



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**“Título de la Investigación”**

“Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la población universitaria en Tarapoto”

**“Título del Proyecto”**

“Residencia Integral de Estudiantes Universitarios”

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO**

**AUTOR:**

Roberto Carlos Paredes Pérez

**ASESOR:**

Arq. Jacqueline Bartra Gómez.

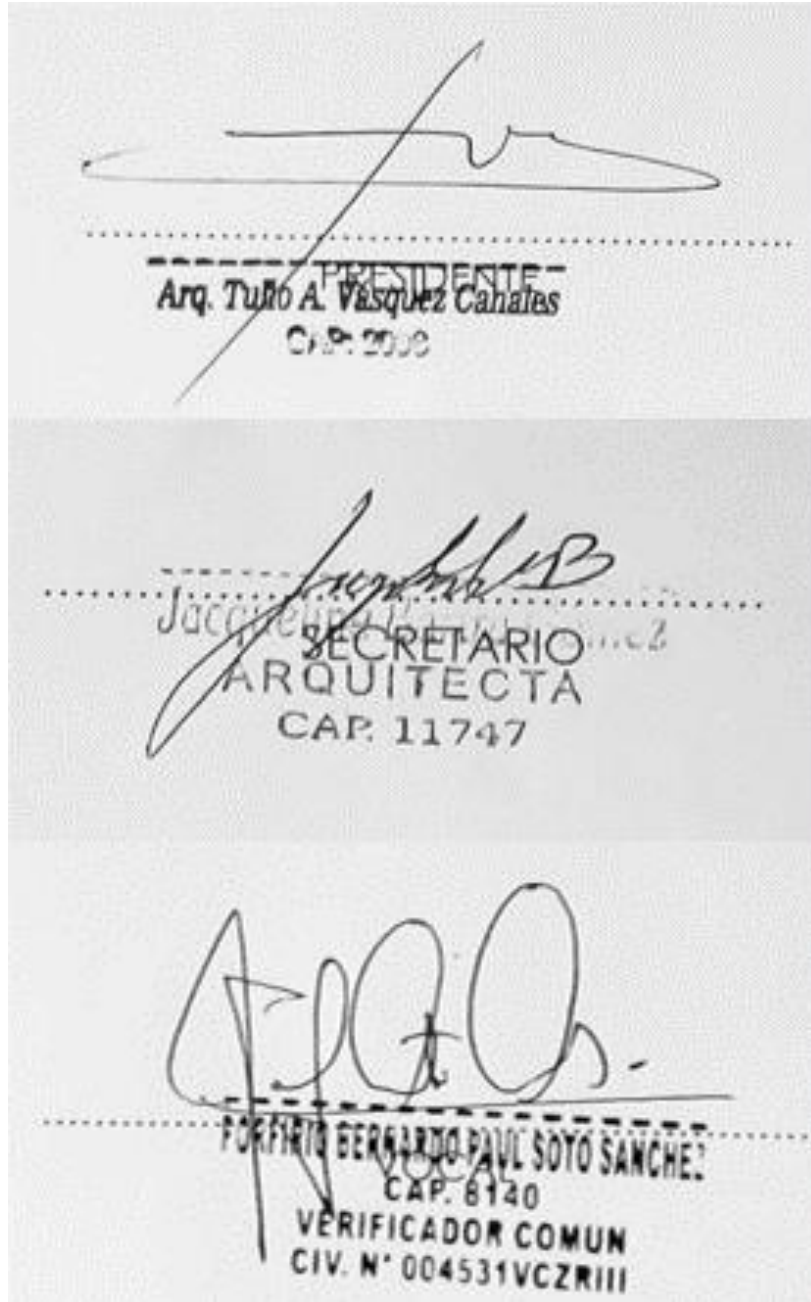
Arq. Jenny Del Milagro Meneses Villacorta.

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectónico.

**PERÚ - 2018**

Página del jurado



## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo de Tesis, en primer lugar, a Dios, por brindarme la vida y permitirme haber llegado hasta este momento de mi formación profesional.

A mis padres: Daniel Paredes y Magdalena Pérez, por su apoyo y cariño incondicional.

A mi tía Carmen, a quien quiero como una madre, por sus consejos y hacer de mí una mejor persona.

A mi esposa Susetty Mirella e hija Amy Cristina, por su amor, confianza y apoyo. Además brindándome el tiempo necesario para realizarme profesionalmente.

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por bríndame la vida y sabiduría. Así mismo, agradezco a mis padres, mi tía, pilares fundamentales en mi vida. Por su tenacidad y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir. Y También agradezco a mi esposa e hija, compañeras inseparables de cada jornada. Ellas representaron gran esfuerzo y tesón en momentos de decline y cansancio.

Así mismo agradezco a cada uno de mis docentes, de manera especial a la Mg. Arq. Jacqueline Bartra Gómez. De igual manera a mi asesor el Arq. Luis García



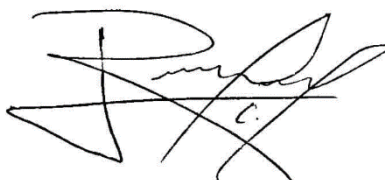
## Declaración de autenticidad

Yo, Roberto Carlos Paredes Pérez, identificado con DNI N° 70040752, autor de mi investigación titulada: “Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto”

Declaro bajo juramento que:

1. El proyecto de investigación es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. El proyecto de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicado ni presentado anteriormente, para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.



Tarapoto, 10 de Agosto de 2018

---

Roberto Carlos Paredes Pérez

DNI N° 70040752

## **Presentación**

Señores miembros del jurado calificador; cumpliendo con las disposiciones establecidas en el reglamento de grado y títulos de la Universidad César Vallejo; pongo a vuestra consideración la presente investigación titulada “Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la población universitaria en Tarapoto”, con la finalidad de optar el título de Arquitecto.

La investigación está dividida en diez capítulos:

**I. INTRODUCCIÓN.** Se considera la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación del estudio, hipótesis y objetivos de la investigación.

**II. MÉTODO.** Se menciona el diseño de investigación; variables, operacionalización; población y muestra; técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad y métodos de análisis de datos.

**III. RESULTADOS.** En esta parte se menciona las consecuencias del procesamiento de la información.

**IV. DISCUSIÓN.** Se presenta el análisis y discusión de los resultados encontrados durante la tesis.

**V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.** Se considera en enunciados cortos, teniendo en cuenta los objetivos planteados.

**VI. CONDICIONES DE COHERENCIA ENTRE LA INVESTIGACION Y EL PROYECTO DE FIN DE CARRERA.**

**VII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

**VIII. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA)**

**IX. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

**X. REFERENCIAS.** Se consigna todos los autores de la investigación

## Índice

<b>Página del jurado .....</b>	<b>ii</b>
<b>Dedicatoria .....</b>	<b>iii</b>
<b>Agradecimiento .....</b>	<b>iv</b>
<b>Declaración de autenticidad.....</b>	<b>v</b>
<b>Presentación .....</b>	<b>vi</b>
<b>Índice .....</b>	<b>vii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>15</b>
<b>1.1 Realidad problemática .....</b>	<b>15</b>
<b>1.2 Antecedentes.....</b>	<b>16</b>
<b>A nivel internacional.....</b>	<b>16</b>
<b>A nivel nacional .....</b>	<b>18</b>
<b>1.3 Marco referencial.....</b>	<b>19</b>
1.3.1 Marco teórico.....	19
1.3.2. Marco Conceptual.....	22
1.3.3. Marco Análogo.....	24
<b>1.4 Formulación del problema .....</b>	<b>35</b>
<b>Problema general.....</b>	<b>35</b>
<b>Problemas específicos .....</b>	<b>35</b>
<b>1.4 Justificación del estudio.....</b>	<b>35</b>
<b>1.5 Hipótesis .....</b>	<b>36</b>
<b>1.6.1 Hipótesis general.....</b>	<b>36</b>
- El análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil beneficiará a la población universitaria de la ciudad de Tarapoto. ....	36
<b>1.6.2 Hipótesis específicos.....</b>	<b>37</b>
- Se requiere el planteamiento de una residencia estudiantil universitaria que beneficiara la población universitaria de la ciudad de Tarapoto. ....	37

- Se logró identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia universitaria. ....	37
- Se estudió las características del tipo de equipamiento que representa una residencia universitaria. ....	37
1.6 Objetivos .....	37
- Analizar los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para beneficiar a la población universitaria de la ciudad de Tarapoto. ....	37
- Establecer el porcentaje de estudiantes universitarios migrantes a la ciudad de Tarapoto que requieran del servicio de residencia. ....	37
- Identificar las zonas de mayor influencia donde se brindan el servicio de hospedaje para estudiantes en la ciudad de Tarapoto. ....	37
- Describir las actividades complementarias que se desarrollan en una residencia universitaria. ....	37
- Establecer los requerimientos arquitectónicos actuales de los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes universitarios, para mejorar el diseño de los servicios de habitabilidad y confort en la residencia universitaria. ....	37
<b>II. MÉTODO</b> .....	<b>38</b>
2.1 Diseño de investigación.....	38
- Investigación no experimental: .....	38
- Tipo de Investigación Aplicativa.....	38
- Nivel de Investigación Descriptiva .....	38
2.2 Variables, operacionalización. ....	39
2.3 Población y muestra .....	40
2.4 Métodos de análisis de datos .....	42
2.5 Aspectos éticos .....	42
<b>III. RESULTADOS</b> .....	<b>43</b>
<b>IV. DISCUSIÓN</b> .....	<b>55</b>
<b>V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	<b>56</b>
5.1 Conclusiones .....	56
5.2 Recomendaciones .....	56
5.3 Matriz de correspondencia .....	58

<b>VI. CONDICIONES DE COHERENCIA ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL PROYECTO DE FIN DE CARRERA.....</b>	<b>60</b>
Definición de los usuarios: síntesis de las necesidades sociales. ....	60
Coherencia entre Necesidades Sociales y la Programación Urbano Arquitectónica.....	60
Condición de Coherencia: Conclusiones y Conceptualización de la Propuesta. ....	61
Área Física de Intervención: terreno/lote, contexto (análisis) .....	62
Condición de coherencia: Recomendaciones y Criterios de Diseño e Idea Rectora.....	67
Matrices, diagramas y/o organigramas funcionales .....	67
Zonificación.....	68
6.7.1 Criterios de zonificación .....	68
6.7.2. Propuesta de zonificación .....	69
Normatividad pertinente.....	70
6.8.1 Reglamentación y Normatividad.....	70
6.8.2 Parámetros Urbanísticos – Edificatorios.....	78
<b>VII.OBJETIVOS DE LA PROPUESTA .....</b>	<b>82</b>
Objetivo general.....	82
Objetivos específicos .....	82
<b>VIII. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA) .....</b>	<b>83</b>
<b>8.1. Proyecto Urbano Arquitectónico.....</b>	<b>83</b>
8.1.1 Planos de Distribución – Cortes – Elevaciones.....	83
8.1.2 Planos de Diseño Estructural Básico .....	87
8.1.3 Planos de Diseño de Instalaciones Sanitarias Básicas (agua y desagüe).....	89
8.1.4 Planos de Diseño de Instalaciones Eléctricas Básicas .....	93
<b>IX. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.....</b>	<b>95</b>
9.1 Memoria descriptiva.....	95
9.2 Especificaciones técnicas.....	114
9.3 Presupuesto de obra.....	141
9.4 Maqueta y 3Ds del proyecto.....	143

<b>9.5 Animación virtual del proyecto (opcional).....</b>	<b>154</b>
<b>X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>155</b>
<b>Instrumentos de recolección de datos .....</b>	<b>157</b>

## Índice de tablas

Tabla 1. Sexo de los estudiantes universitarios encuestados en la ciudad de Tarapoto.....	47
Tabla 2. Universidad a la que pertenecen los estudiantes encuestados.....	48
Tabla 3. Provincia de procedencia de los estudiantes universitarios .....	49
Tabla 4. Motivo por lo que decidieron estudiar en la ciudad de Tarapoto los universitarios migrantes.....	50
Tabla 5. Tipo de alojamiento donde se hospedan los estudiantes universitarios de la ciudad de Tarapoto.....	51
Tabla 6. Aspectos que consideran importante los estudiantes universitarios a la hora de escoger el tipo de alojamiento.....	52
Tabla 7. Apreciación de los estudiantes acerca de los servicios que brinda el alojamiento donde se hospeda.....	53
Tabla 8. Tipo de alojamiento que los estudiantes universitarios les gustaría encontrar en la ciudad de Tarapoto.....	54
Tabla 9. La necesidad que consideran los estudiantes universitarios respecto a la creación de una residencia universitaria.....	55
Tabla 10. Condiciones básicas que debería cumplir la residencia universitaria .....	56
Tabla 11. Espacios comunes con los que tendría que contar la residencia universitaria.....	57

## Índice de figuras

Figura 1. Sexo de los estudiantes universitarios encuestados en la ciudad de Tarapoto.....	47
Figura 2. Universidad a la que pertenecen los estudiantes encuestados .....	48
Figura 3. Provincia de procedencia de los estudiantes universitarios .....	49
Figura 4. Motivo por lo que decidieron estudiar en la ciudad de Tarapoto los universitarios migrantes.....	50
Figura 5. Tipo de alojamiento donde se hospedan los estudiantes universitarios de la ciudad de Tarapoto.....	51
Figura 6. Aspectos que consideran importante los estudiantes universitarios a la hora de escoger el tipo de alojamiento.....	52
Figura 7. Apreciación de los estudiantes a cerca de los servicios que brinda el alojamiento donde se hospeda.....	53
Figura 8. Tipo de alojamiento que los estudiantes universitarios les gustaría encontrar en la ciudad de Tarapoto.....	54
Figura 9. La necesidad que consideran los estudiantes universitarios respecto a la creación de una residencia universitaria.....	55
Figura 10. Condiciones básicas que debería cumplir la residencia universitaria .....	56
Figura 11. Espacios comunes con los que tendría que contar la residencia universitaria.....	57



## RESUMEN

El presente proyecto denominado “residencia integral universitaria” surge de la necesidad que existe actualmente en la ciudad de Tarapoto, el no contar con equipamientos destinados a estudiantiles, que brinden el aprendizaje, la participación, la comodidad y la habitabilidad. La importancia de realizar este proyecto constituye una alternativa al problema de vivienda para los estudiantes migrantes, la misma que contaría con una infraestructura moderna y adecuada que ofrezca funcionalidad con ambientes cómodos y agradables, los cuales ayuden a mejorar necesidades básicas del usuario. La zona propuesta para la creación de la residencia universitaria, es el alcance de una propuesta dentro del entorno urbano de la ciudad. Como meta general, el proyecto propone la creación de un centro integral en el panorama educativo de la ciudad de Tarapoto, en el que se genere un intercambio vivencial entre estudiantes de los diferentes lugares de la región, del país y del exterior, generando así la satisfacción de las necesidades propias de los estudiantes. Mediante este proyecto arquitectónico es necesario que cuente con el equipamiento adecuado para fomentar el desarrollo individual y colectivo de los estudiantes de educación superior universitaria.

**Palabras clave:** Residencia integral universitaria, estudiantes universitarios, alojamiento.

## **ABSTRACT**

The present project called "integral university residence" arises from the need that currently exists in the city of Tarapoto, not having equipment for students, as centers of cultural exchanges scientific - academic social that provide learning, participation, comfort and safe habitability. The importance of carrying out this project constitutes an alternative to the housing problem for migrant students, which would have a modern and adequate infrastructure that offers functionality with comfortable and pleasant environments, which help to improve basic user needs. The proposed area for the creation of the university residence is the scope of a proposal within the urban environment of the city. as a general goal the present project proposes the creation of one of the most original centers in the educational panorama of the city of Tarapoto, in which an experiential exchange is generated among students of the different places of the region, of the country and abroad, thus generating the satisfaction of the students' own needs. Through this architectural project, it is necessary to have the adequate equipment to encourage the individual and collective development of university higher education students.

**Key words:** Integral university residence, university students, accommodation.

## **I. INTRODUCCIÓN**

### **1.1 Realidad problemática**

La Residencia estudiantil se genera ante la demanda del alojamiento generado por los que abandonan el hogar para el desarrollo de una experiencia académica, en una búsqueda de docentes e infraestructura que se encuentre concentrado en lugares estratégicos (Chile, 2005).

Al nacer las universidades en Europa entre 1087 y 1200 dc. (Bolonia, París, Salerno, Cambridge y Oxford), empieza la creación del alojamiento académico. La población universitaria funcionaba en los collage, principalmente en Oxford y Cambridge, donde el aprendizaje surge de la base de la convivencia entre el profesor y el alumno. (Chile, 2005).

Al pasar el tiempo, el primer edificio que llegaría a ser académico vivencial es el pabellón suizo en la ciudad universitaria de París. Este edificio reinterpreta el concepto de dormitorio tradicional. No modifica el programa, pero plantea una nueva distribución, jerarquizando y separando el conjunto de habitaciones y de áreas privadas con el de espacios comunes.

A nivel nacional hacia el año de 1551, se creaba la primera universidad de américa, la real y pontificia universidad de la ciudad de los reyes o Lima. Más adelante, en 1571 la universidad se trasladaría a San Marcelo, recibiendo el nombre de San Marcos. En el caso de Perú las residencias universitarias no han significado una parte importante en la historia. Hacia ese entonces solo tres universidades llegaron a contar con residencias universitarias.

En nuestra región, el 18 de diciembre de 1979, nace la universidad nacional de San Martín. Es desde entonces que la casa de estudio fue la única en brindar ese servicio, años más tarde aparecen las casas de estudios universitarios privados, generando así paso hacia una corriente migracional de jóvenes en busca de un lugar donde poder vivir. Pero a pesar de haber una demanda de residencias universitarias, no se optó por la creación de una. La Universidad Peruana Unión para el año 2007 inició el año

académico con 203 alumnos matriculados. Asimismo, se habilitó la residencia de damas con cuatro alumnas.

A simple vista podemos observar que al paso del tiempo se ha generado una demanda por parte de los estudiantes migrantes en la ciudad de Tarapoto, que buscan un lugar óptimo para poder vivir y desarrollarse académicamente. Pero al mismo tiempo no se observa un interés de parte del estado o del municipio por generar residencias universitarias públicas para satisfacer esta necesidad. Por otro lado, tenemos al sector privado que ha ido tomando forma a partir de adaptar muchas veces viviendas unifamiliares a tipos de residencia universitaria, muchas veces dejando a un lado la calidad y el confort de habitabilidad necesarios. Se puede apreciar una demanda colectiva por este tipo de edificación el cual cada año va en aumento.

## **1.2 Antecedentes**

### **A nivel internacional**

- Ovale, F. (2012). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Estudiantil de Nivel Medio en el Municipio de San Martín Zapotitlán, Retalhuleu*. (Tesis de pregrado) Universidad San Carlos, Guatemala. Llegó a las siguientes conclusiones:

#### **Síntesis:**

El diseño de la propuesta arquitectónica, de una residencia estudiantil, presenta una propuesta de condiciones óptimas arquitectónicas y educativas que la comunidad del municipio de San Martín Zapotitlán requiere para lograr una infraestructura y condiciones adecuadas de habitabilidad. Así también concluye que puede adaptarse a otras comunidades cercanas, tratando de adecuarlo a las necesidades de cada lugar en particular.

#### **Aporte:**

Este trabajo aporta a mi investigación porque ambos buscamos solucionar el problema del estudiante migrante, dándole un espacio confortable para su labor académico; que mejor si contáramos con el apoyo de las autoridades.

- Arriagada, A. (2006). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Para Estudiantes en el Barrio Cívico de Santiago*. (Tesis de pregrado). Universidad de Chile, Chile. Llegó a las siguientes conclusiones:

**Síntesis:**

El proyecto presentado busca abarcar la vivienda del estudiante universitario. El proyecto

busca resaltar la importancia del diseño del micro espacio estudiantil que promueva una correcta habitabilidad del usuario con su lado académico. Por último, también busca consolidar esta tipología de vivienda y hacerla partícipe como un actor importante en la generación de ciudad que cada año va en auge y la demanda de vivienda de estudiantes universitarios se va expandiendo.

**Aporte:**

El aporte de esta tesis me permiten encontrar modelos que se adapten a una situación real como es la ciudad de Tarapoto. Por eso, este edificio busca concretar de manera adecuada el diseño residencial universitario en torno a la ciudad, su espacio urbano.

- Monzón, T.(2012). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Universitaria para Estudiantes Extranjeros y del Interior de la República de Guatemala, Ubicada en zona 16*. (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Llegó a las siguientes conclusiones:

**Síntesis:**

El proyecto busca poder generar en su diseño que las personas tengan una calidad de vida adecuada. Por medio de la generación de un correcto programa e investigación se logra plasmar esta idea. Este tipo de residencia genera lazos de convivencia y socialización entre sus habitantes.

**Aporte:**

Este proyecto me permite saber la importancia de tener en cuenta la calidad de vida del estudiante universitario al momento de poder plantear mi programa

arquitectónico. Así mismo poder plasmarlo ante un espacio urbano real que existe en nuestra ciudad.

### **A nivel nacional**

- Caballero, M. (2005). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Universitaria Para la UCV y Servicios Comunes en Trujillo*. (Tesis de pregrado). Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima. Llegó a las siguientes conclusiones:

#### **Síntesis:**

El proyecto propone la integración de un programa arquitectónico adecuado a la vivencia estudiantil y académica que se da en la UCV sede Trujillo. Los criterios urbanos proponen la integración del proyecto con la ciudad y la cohesión social entre universitarios migrantes y universitarios de Trujillo; propone además un espacio público y ofrece también escaleras lentas para un mejor tránsito.

#### **Aporte:**

La tesis aporta una Residencia Universitaria, teniendo en cuenta una tipología diseñada correctamente y servir como beneficio para los estudiantes de provincia, así mismo nos ofrecen ciertos espacios o ambientes necesarios como son lavanderías, restaurantes, centros de copias, bibliotecas, sum, áreas verdes como espacios culturales espontáneos, salas de estudio, centros de recursos de aprendizaje, etc.

- Guzmán, S. (2015). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Universitaria para los Estudiantes de las Facultades de Arte y Arquitectura de la PUCP*. (Tesis de maestría). Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima. Llegó a las siguientes conclusiones:

#### **Síntesis:**

El proyecto busca generar una correcta relación entre el estudiante universitario y su vivienda, así mismo que esto ayude a una mejora en la formación académica

superior en la capital. También plantea el protagonismo de la vivienda en la ciudad y como esta da función al entorno urbano y social.

**Aporte:**

El aporte de esta investigación es el enfoque que se da en buscar de solucionar las necesidades de los estudiantes universitarios, tal como mi caso es dar prioridad al estudiante universitario y a su vivienda teniendo en cuenta su entorno social y urbano que existe en la ciudad.

- Andrade, F. (2005). En su trabajo de investigación titulado: *Residencia Universitaria para los Estudiantes de Provincias*. (Tesis de maestría). Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima. Llegó a las siguientes conclusiones:

**Síntesis:**

Se enfoca al estudiante que es nuestro usuario principal en el desarrollo de su alojamiento y confort. Se analiza la tipología de residencias universitarias, su programa y medio de planteamiento adecuado. Así mismo, se tiene en cuenta el lugar donde se va plantear y su carácter urbano.

**Aporte:**

El aporte de esta investigación es la importancia que se da al proyecto de una Residencia Universitaria, el cual albergará a muchos migrantes que vienen a nuestra ciudad en busca de mejoras de vida.

### **1.3 Marco referencial**

#### **1.3.1 Marco teórico**

##### **1.3.1.1 Residencia estudiantil**

Según Holl (2004), manifiesta que:

Una residencia estudiantil es una vivienda-aprendizaje, esta vivienda resulta ni muy transitoria y ni muy permanente pues solo se llega para dormir y para estudiar; se considera como un espacio de habitar donde el aprendizaje se extiende fuera de la universidad y además cuenta con servicios que complementan el estudio como salas de estudio, salas de

computo, centros de recursos de aprendizaje, centro de copias e impresiones, etc. y también servicios que complementan las viviendas, lavanderías, librerías, etc. Además cuenta con espacios entre las viviendas provocando que los estudiantes de provincia usen estas residencias para relacionarse multiculturalmente (socializar) generando actividades todo esto en base a reforzar lo aprendido en la universidad. Con respecto a los espacios sociales "Si bien las áreas colectivas objetivo de provocar la interacción y el intercambio, las almas individuales se dan cuenta sobre la población en masa". (p. 23).

### 1.3.1.2 Tipos de Residencias Estudiantiles

Según Feijo (2005), manifiesta que:

#### - De acuerdo con su relación del campus universitario

**Agrupadas:** Los pabellones de las viviendas y los servicios se encuentran en una sola zona dentro del campus universitario.

**Dispersas:** Esto se da por diferentes pabellones en el campus universitario y se da distintas zonas de este campus, cada pabellón puede contener servicios propios y complementarios a la vivienda como también servicios comunes a la universidad.

#### - De acuerdo a su organización interna

**Lineal:** esta se organiza por una circulación central y suele tener entre 1 o 2 crujiás así mantienen su relación con el exterior, pueden ser recta segmentada o curva.

**Céntrica:** los espacios de viviendas se desarrollan alrededor de un espacio en común.

#### - De acuerdo a su zonificación

En las residencias puedo distinguir dos zonas funcionales bien marcadas: la zona de servicios que complementan la vivienda y la zona de dormitorios.

**Sólido:** En cuando los servicios se concentran en una sola planta como la primera y las plantas superiores solo cuentan con la zona de las habitaciones.

**Fragmentado:** Esto se da cuando los servicios comunes y los



dormitorios son edificios independientes. Estos pueden ser uno o más pabellones de dormitorios dependiendo de la cantidad de servicios de edificios con los que cuenta la residencia. (p. 50).

#### **1.3.1.3 Relación de los estudiantes con la vivienda mínima.**

Según Feijo (2005), manifiesta que:

Un espacio reducido tiene que contener muebles diseñados previamente para este espacio reducido. En el caso de los estudiantes universitarios que viene de provincia no tienen muchos objetos como posesiones por lo tanto un espacio reducido con muebles diseñados para estos espacios resulta perfecto para solucionar su demanda de vivienda- aprendizaje. Con esto no significa que los espacios pequeños deben ser solo para estudiantes, sino también son usados para monjas, viajeros, etc.; pero algo claro es que en espacios reducidos es muy fácil adaptarse a ellos pues los estudiantes son una población muy flexible pues buscan una vivienda temporal y por lo tanto pueden adaptarse de forma rápida a este espacio. (p. 73).

#### **1.3.1.4 Espacio colectivo dentro una Población.**

Según Gimenez (2003), manifiesta que:

Para que facilite el pleno desarrollo de las actividades relacionadas con la vida comunitaria y que la vida en común no se diluya a favor de una vida encapsulada en recintos cada vez más individuales y aislados. Las propias viviendas se están convirtiendo en células herméticas e independientes donde cada individuo se relaciona con el mundo exterior y lejano a través de las sofisticadas redes de telecomunicaciones, pero es incapaz de entablar un contacto franco y directo con las personas más próximas de su entorno. (p. 351).

Según Alvarez y Ariza (2008), manifiesta que:

Los ciudadanos aumentan más rápidamente que la cantidad de viviendas; con esta gran demanda, son necesarios proyectos de bajo presupuesto que suplan las necesidades de estos pobladores y que al mismo tiempo refuercen la configuración de un ambiente urbano armónico y confortable para el ciudadano. (p. 21).

### 1.3.1.5 Residente.

Según Gimenez (2003), manifiesta que:





El residente es un universitario, con energía, ganas de conocer y experimentar espacios y situaciones nuevas y modernas. Este usuario es migrante pues proviene de otra provincia y de una cultura diferente, con lo cual se desarrollará un aprendizaje multicultural pues provienen de diferentes ciudades del país. (p.36).

### 1.3.2. Marco Conceptual

- **Estudiante:** El estudiante es aquella persona que tiene como deber principal la actividad de desarrollarse en el aspecto académico, su principal objetivo es aprender. (Real academia española)
- **Población Universitaria:** La población universitaria es el conjunto de estudiantes que se desarrollan académicamente en las universidades ya sean públicas o privadas. (Real academia española)
- **Universidad:** Es el lugar dedicado a la enseñanza superior que está constituida por varias facultades y que concede los grados académicos correspondientes. (Real academia española)
- **Vivienda:** Es el lugar donde habita el ser humano y que cumple las necesidades básicas del hombre, que posea confort, privacidad y relación familiar. (Real academia española)
- **Hospedaje:** Es el establecimiento que se dedica al alojamiento de huéspedes o viajeros, es un edificio equipado y planificado para albergar a las personas de manera temporal. (Real academia española)
- **Residencia:** Término que procede del latín residens y que hace mención a la acción y efecto de residir. Puede tratarse del lugar o domicilio en el que se reside. (Real academia española)

- **Residencia universitaria:** Lugar o sitio que proporciona alojamiento a los estudiantes universitarios y que cumple las necesidades básicas de habitabilidad. (Real academia española)

### 1.3.3. Marco Análogo

	ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA.		
<b>UBICACIÓN</b>	PROYECTO: POND ROAD STUDENT RESIDENCE		
	PROYECTISTA: Arq. Architects Alliance.		
			
			
<p>La residencia para estudiantes "Pond Road" se encuentra ubicada en la universidad de York de Canadá. Está diseñada como la primera residencia estudiantil "verde" o ecológica en la ciudad de Ontario, usando la misma cantidad de energía que una residencia la mitad de su tamaño.</p>			
<b>ANÁLISIS CASO 1</b>	EST. ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C. <b>TESIS I.</b>	ASESOR: ARQ. JACQUELINE BARTRA GOMEZ	TÍTULO DE PROYECTO: RESIDENCIA INTEGRAL DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS



ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE  
ARQUITECTURA.

## DESCRIPCIÓN

PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCE

PROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.



El edificio fue terminado en el año 2004, convirtiéndose así en el edificio de residencias más exclusivo de la universidad. Este proyecto consta de un edificio de 9 pisos conteniendo habitaciones desde la primera planta. Puede albergar hasta 440 estudiantes y posee diversos usos como: áreas sociales, áreas de lavandería, lounge, sala de TV y áreas verdes externas.

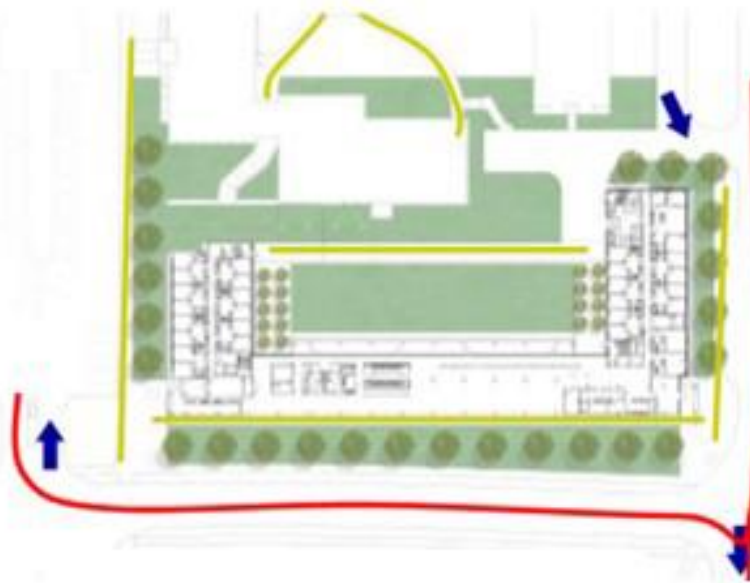
ANÁLISIS  
CASO 1




EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.

TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

**CIRCULACIÓN**PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCEPROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.

-  A. Vehicular
-  Circulación Vehicular
-  Circulación Peatonal

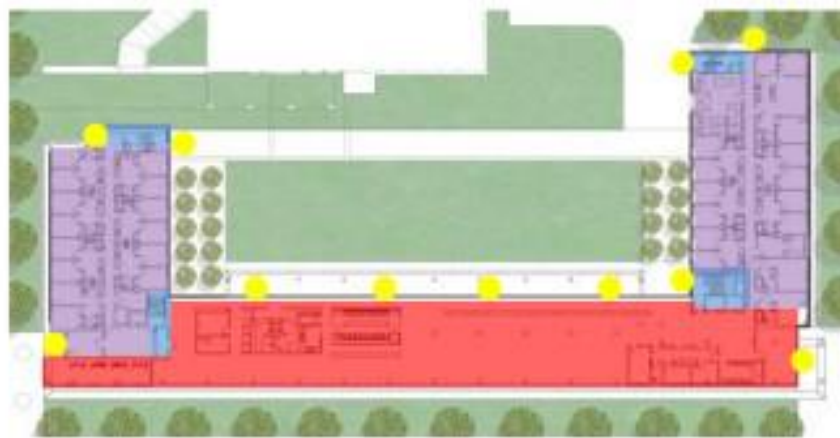
Acá podemos apreciar los dos acceso y circulación vehicular que posee la Residencia, además la circulación Peatonal.

ANÁLISIS  
CASO 1

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

**ZONIFICACIÓN**PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCEPROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  Área Pública |  Aseo    |  C.Vertical |
|  Habitaciones |  Ingreso |  Área Verde |

La Residencia Puede albergar hasta 440 estudiantes y posee diversos usos o zonas como: áreas sociales, áreas de lavandería, lounge, sala de TV y áreas verdes externas.

ANÁLISIS  
CASO 1

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

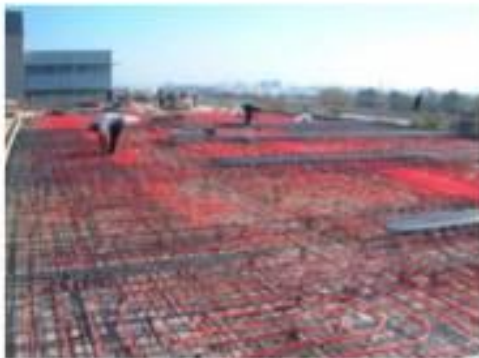
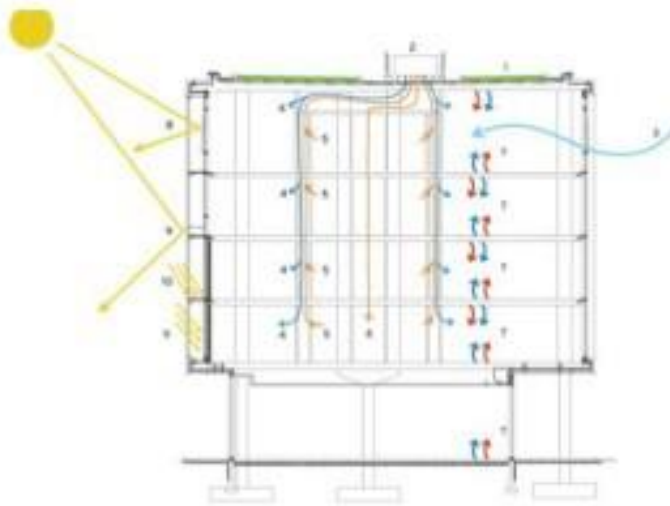
TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS



**APORTE TECNOLÓGICO**PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCEPROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.

El aporte importante que maneja el diseño de este edificio ecológico es la incorporación de un sistema de calefacción por tubería en el techo, lo cual hace que gaste menos energía.

ANÁLISIS  
CASO 1

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

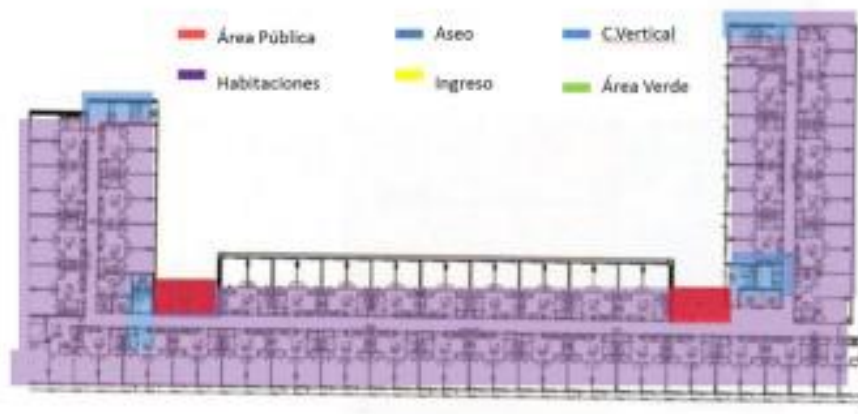
ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS



# ZONIFICACIÓN

PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCE

PROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.



En las plantas superiores la tipología de las habitaciones es igual y se forma un gran pasillo en forma de "U" en el eje central del edificio.



Ingreso    C.V. Vertical  
Área Social    Habitaciones

Apreciamos la distribución de la residencia, el cual cuenta con el ingreso, el área social, la circulación y las habitaciones.

ANÁLISIS  
CASO 1

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.

TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

**UBICACIÓN**PROYECTO:  
THE RADIAN STUDENT RESIDENCEPROYECTISTA:  
Arq. Erdy McHenry Architecture.

La residencia Radian ubicada en la ciudad de Philadelphia, Pennsylvania recibe su nombre debido a un diseño angular. Cuenta con una extensión de aproximadamente 6,550 m<sup>2</sup>.

ANÁLISIS  
CASO 2

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

## DESCRIPCIÓN

PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCE

PROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.



El edificio se encuentra integrado con espacios exteriores y de comercio. También posee áreas sociales o comunes, de estudio, gimnasio y deporte. Fue culminada en el año 2009 .

La residencia cuenta con espacios de alojamiento para alrededor de 500 estudiantes, que tiene como concepto integrar las actividades de vivienda, comercio (en primera planta) y espacios exteriores.



ANÁLISIS  
CASO 2

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.

TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

# ZONAS

PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCE

PROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.



1. AREA EXTERIOR
2. TECHO VERDE
3. COMEDOR
4. RESTAURANTE
5. TIFINA



ANÁLISIS  
CASO 2

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GÓMEZ.

TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS



# DISTRIBUCIÓN

PROYECTO:  
POND ROAD STUDENT RESIDENCE

PROYECTISTA:  
Arq. Architects Alliance.

Posee 14 pisos con diversa tipología de departamentos con cocina y sala integradas, amplias salas de estudio o reunión, áreas comunes, gimnasio y hasta áreas para el deporte como ciclismo.



La primera tipología de departamentos constituye los espacios de sala, kitchenette, dormitorio, walk-in closet y baño.



Las siguientes tipologías cuentan con los mismos ambientes, la diferencia está en el número de habitaciones y servicios higiénicos.

ANÁLISIS  
CASO 2

EST.ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

ASESOR:  
ARQ. JACQUELINE BARTRA  
GOMEZ.

TÍTULO DE PROYECTO:  
RESIDENCIA INTEGRAL DE  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

# DISTRIBUCIÓN

 PROYECTO:  
 POND ROAD STUDENT RESIDENCE

 PROYECTISTA:  
 Arq. Architects Alliance.

En cuanto a la tipología de 4 dormitorios, cuenta con 2 variantes: flat y dúplex. Mientras que los flat para 4 personas cuentan con solo 2 unidades de servicios higiénicos; los dúplex cuentan con 4 debido a que las habitaciones se dividen en 2 pisos y, por motivos de funcionalidad, de igual manera deben dividirse los servicios.


 ANÁLISIS  
 CASO 2

EST. ARQ. PAREDES PÉREZ, ROBERTO C.

TESIS I.

 ASESOR:  
 ARQ. JACQUELINE BARTRA  
 GÓMEZ

 TÍTULO DE PROYECTO:  
 RESIDENCIA INTEGRAL DE  
 ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

## **1.4 Formulación del problema**

### **Problema general**

¿De qué manera la infraestructura de una residencia estudiantil beneficiaría a la población universitaria, en la ciudad de Tarapoto?

### **Problemas específicos**

¿Es necesario el planteamiento de una residencia estudiantil que beneficiaría a la población universitaria, en la ciudad de Tarapoto?

¿Cuáles son los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil?

¿Ayudara la identificación de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil en el planteamiento arquitectónico?

## **1.4 Justificación del estudio.**

### **Justificación teórica**

El presente proyecto se genera por la demanda de las viviendas colectivas que existen destinadas a estudiantes migrantes universitarios en la ciudad de Tarapoto; debiendo estos espacios fomentar la sociabilidad e interrelación entre los estudiantes para su correcta adaptación a este nuevo lugar donde vivirán. La creciente demanda de la población migrante por buscar una calidad en educación más elevada que brinda la ciudad de Tarapoto de acorde a los estándares actuales; se ven en la necesidad de buscar otro tipo de alojamiento que no son los apropiados para satisfacer sus necesidades. en muchos casos, un gran número de estos jóvenes no tienen más alternativa que alquilar viviendas lejos de la universidad, lo cual los obliga además a pasar tiempo considerable en movilizarse en vez de usar las instalaciones de la universidad más horas al día, aprovechar más el tiempo y a gastar menos dinero en transporte.

### **Justificación práctica**

Se desarrolla para crear una alternativa diferente de mejorar la calidad de vida de la población estudiantil de la ciudad de Tarapoto, a través del planteamiento de una residencia integral universitaria que presente espacios adecuados para el desarrollo y las actividades de cada usuario y al mismo tiempo, el emplazamiento donde se va establecer esta residencia debe cumplir con ciertos requisitos, como el de la presencia de una zona predominantemente residencial, que provea esa sensación de tranquilidad y quietud al recinto.

### **Justificación por conveniencia**

La investigación logro identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia universitaria para su planteamiento.

### **Justificación social**

Está enfocado hacia la población estudiantil universitaria migrante a la ciudad de Tarapoto que cada año va en aumento al ser un punto importante en la región por los equipamientos y desarrollos en el sector comercial, económico, industrial, institucional, salud y educación.

### **Justificación metodológica**

Para poder lograr los objetivos de la investigación, se realizó diferentes métodos de trabajo participativo, donde se tuvo que realizar diferentes entrevistas y encuestas a la población afectada y a la sociedad en general. el estudio servirá como referentes para otras investigaciones similares.

## **1.5 Hipótesis**

### **1.6.1 Hipótesis general**

- El análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil beneficiará a la población universitaria de la ciudad de Tarapoto.



### **1.6.2 Hipótesis específicos**

- Se requiere el planteamiento de una residencia estudiantil universitaria que beneficiara la población universitaria de la ciudad de Tarapoto.
- Se logró identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia universitaria.
- Se estudió las características del tipo de equipamiento que representa una residencia universitaria.

## **1.6 Objetivos**

### **1.6.1 Objetivo general**

- Analizar los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para beneficiar a la población universitaria de la ciudad de Tarapoto.

### **1.6.2 Objetivos específicos**

- Establecer el porcentaje de estudiantes universitarios migrantes a la ciudad de Tarapoto que requieran del servicio de residencia.
- Identificar las zonas de mayor influencia donde se brindan el servicio de hospedaje para estudiantes en la ciudad de Tarapoto.
- Describir las actividades complementarias que se desarrollan en una residencia universitaria.
- Establecer los requerimientos arquitectónicos actuales de los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes universitarios, para mejorar el diseño de los servicios de habitabilidad y confort en la residencia universitaria.

## II. MÉTODO

### 2.1 Diseño de investigación.

#### - Investigación no experimental:

El diseño de investigación que se realizará es de tipo no experimental, ya que este tipo de investigación aborda la observación del hecho en su condición natural sin intervención del investigador.

#### - Tipo de Investigación Aplicativa

Ya que su finalidad es la resolución de problemas y el resultado del producto

#### - Nivel de Investigación Descriptiva

Se aplicará a la investigación del nivel descriptiva, porque se va a describir la variable sin manipulación de la información real y sin llegar a ser causal. Además, se evaluará diversos aspectos, dimensiones, características del objeto de estudio.

## 2.2 Variables, operacionalización.

**Tabla 1**

*Variables, operacionalización*

<b>Variable</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Escala de medición</b>
<b>Residencia estudiantil</b>	Lugar o sitio que proporciona alojamiento a los estudiantes universitarios y que cumple las necesidades básicas de habitabilidad.	Mejorar el servicio de habitabilidad dentro de las residencias universitarias.  Implementación de nuevas metodologías tecnológicas, para el mejor servicio de residencia universitaria.	-Adaptación -Habitabilidad -Calidad -Confort	Libro de registros de residencias y otros.	Nominal
<b>Población universitaria</b>	La población universitaria es el conjunto de estudiantes que se desarrollan académicamente en las universidades ya sean públicas o privadas.	Mejorar la relación e interacción de los estudiantes desde la población en grupos sociales.	-Progreso -Producción	Resultado de encuestas y entrevistas	Nominal

## 2.3 Población y muestra

### 2.3.1 Población:

A quien se dirigirá nuestra investigación se vincula directamente a Estudiantes Universitarios de la Ciudad de Tarapoto.

n° universidades	población					total 100 %
	Mujeres (%)	Hombres (%)	sub total	estudiantes locales	estudiantes migrantes	
universidad san Martín	2950 (55%)	1930 (45%)	4880	1450 (30%)	3430 (70%)	4880
universidad cesar vallejo	1130 (45%)	1296 (55%)	2426	1641 (68%)	785 (32%)	2426
universidad alas peruanas	1355 (55%)	1120 (45%)	2475	1594 (65%)	881 (35%)	2475
universidad peruana unión	950 (55%)	760 (45%)	1710	1035 (62%)	675 (38%)	1710
universidad científica	220 (55%)	180 (45%)	400	265 (68%)	135 (32%)	400
población total general	6,605	5,286	11,891	5,985	5,906	11,891

La población directamente beneficiada serán los estudiantes migrantes universitarios de la ciudad de Tarapoto, que constará de **5,906**, equivalente al (33.5%), del total de 11,891, de la población estudiantil universitaria de la ciudad de Tarapoto.

### 2.3.2 Muestra

La muestra es necesaria para la investigación, puesto que, nos ayudará a determinar las necesidades espaciales, condiciones ambientes y otros factores que el usuario motivo de nuestra investigación requiere para mejorar sus niveles de residencia estudiantil y el progreso académico.

### 2.3.3 El Muestreo:

El método de muestreo a utilizar es el probabilístico, se determinará mediante la fórmula general siguiente:

- **Fórmula:** 
$$n = \frac{Nz^2p \cdot q}{E^2N + z^2 \cdot p \cdot q}$$

**Donde:**

**n** = Número de elementos que debe poseer la muestra.

**(N)** Población = 5906

**(z)** Variable =  $(1.96)^2$

**(p)** Seguridad = 0.8 (90%)

**(q)** Fracaso = 0.2 (10%)

**(E)** Precisión = 0.05 (5%)

Se trabajó con una seguridad del 95%, con una precisión del 5%, la población estudiantil migrante universitaria es de 5906, equivalente al 33.5% del total de la población, teniendo como referencia las 5 Universidades en mención.

$$n = \frac{(5906)(1.96)^2(0.8) \cdot (0.2)}{(0.05)^2(5906) + (1.96)^2 \cdot (0.8) \cdot (0.2)} = 235.6 \text{ encuestas}$$

Para la investigación, se tomará una muestra de 236 estudiantes universitarios de la zona, la cual la división del trabajo será en 5 casa de estudios. Se consideró también entrevistas y otros elementos que ayuden al trabajo en mención.

### **2.3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.**

Para el desarrollo de este proyecto se realizó una recolección de datos mediante una encuesta la cual fue validada por dos especialistas y un metodólogo quienes garantizan la validez y confiabilidad del proyecto.

- Arq. M.S.C Pablo Ciro Sierralta Tineo, Arquitecto.

-Mg. Jacqueline Bartra Gómez, Arquitecto, Arq. M.S.C José Elías Murga Montoya.

- Dra. María García Paredes, Metodóloga.

### **2.4 Métodos de análisis de datos**

El presente método de análisis de datos de la investigación se realizará mediante la utilización de las siguientes formas:

**Tabulación:** La aplicación de estadística a todos los datos obtenidos de las variables, utilizando cuadros de frecuencia simple.

**Graficación:** La aplicación de estadística gráfica (barras, etc.) a todos los resultados obtenidos del cuadro de frecuencia simple.

### **2.5 Aspectos éticos**

Se respetará la información como carácter privado, ya que no se podrá nombrar a ninguno de los instrumentos que serán codificados de modo discreto y de manejo directo por el investigador respetando la información de estudios realizados.

### III. RESULTADOS

La recolección de la información se realizó mediante encuestas a 236 personas en las instalaciones de cada casa universitaria, los puntos estratégicos para la encuesta fueron, Universidad Nacional de San Martín, Alas Peruanas, Científica del Perú, UCV, y la Universidad la Unión.

El objetivo de la recolección de datos fue dar respuesta a los siguientes objetivos:

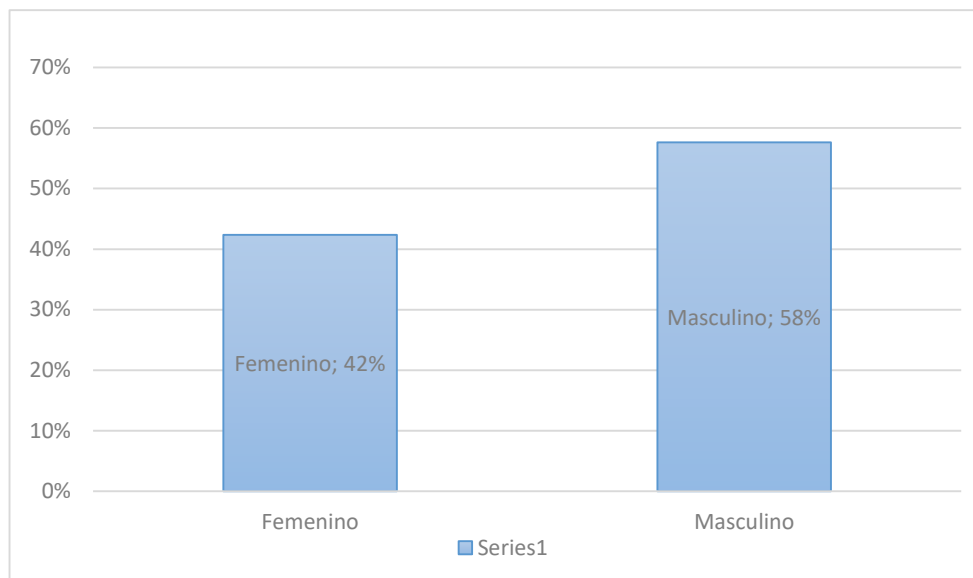
- Establecer el porcentaje de Estudiantes Universitarios Migrantes a la Ciudad de Tarapoto que requieran del Servicio de Residencia.
- Identificar las zonas de mayor influencia donde se brindan el servicio de hospedaje para estudiantes en la Ciudad de Tarapoto.
- Describir las actividades complementarias que se desarrollan en una Residencia Universitaria.
- Establecer los requerimientos arquitectónicos actuales de los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes universitarios, para mejorar el diseño de los servicios de habitabilidad y confort en la residencia universitaria.

**Tabla 1**

*Sexo de los estudiantes Universitarios encuestados en la ciudad de Tarapoto.*

sexo	cantidad	%
femenino	100	42%
masculino	136	58%
total	236	100%

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 1.** *Sexo de los estudiantes Universitarios encuestados en la ciudad de Tarapoto.*

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto

### **Interpretación**

De acuerdo a las encuestas realizadas el 58% de la población encuestada es de sexo masculino y el 42% sexo femenino.

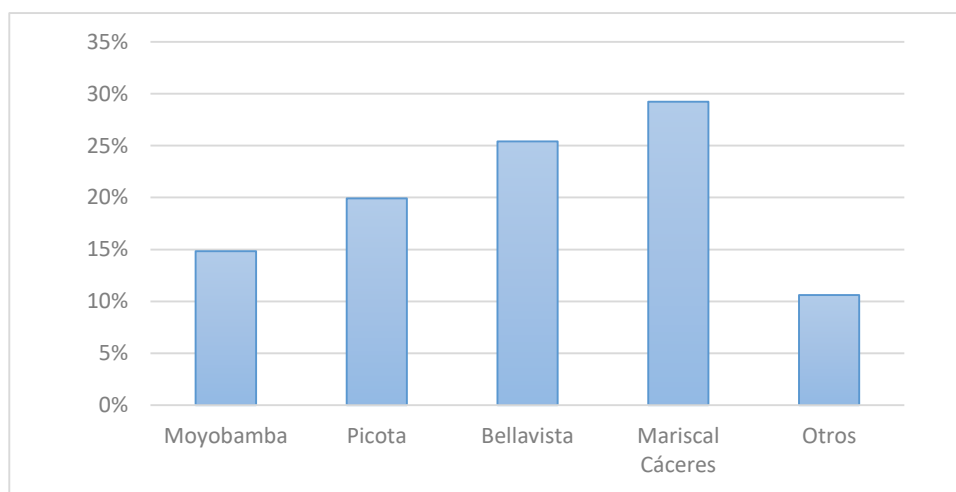
### **Tabla 2**

*Universidad a la que pertenecen los estudiantes encuestados.*

universidad	cantidad	%
nacional de san martín	80	34%
alas peruanas	20	8%
peruana unión	30	13%
césar vallejo	60	25%
científica del Perú	46	19%
total	236	100%

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.





**Figura 2.** Universidad a la que pertenecen los estudiantes encuestados.

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

### Interpretación

De acuerdo a los encuestados el 34% pertenece a la Universidad Nacional de San Martín, el 25% expresa que pertenece a la Universidad César Vallejo, el 20% pertenece a la Universidad Científica del Perú, el 13% pertenece a la Universidad Peruana Unión, mientras que el 8% indica que pertenece a la Universidad Alas Peruanas.

**Tabla 3**

*Provincia de procedencia de los estudiantes universitarios.*

provincia	cantidad	%
moyobamba	35	15%
picota	47	20%
bellavista	60	25%
mariscal cáceres	69	29%
otros	25	11%
total	236	100%

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto

**Figura 3.** *Provincia de procedencia de los estudiantes universitarios.*

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto

### Interpretación

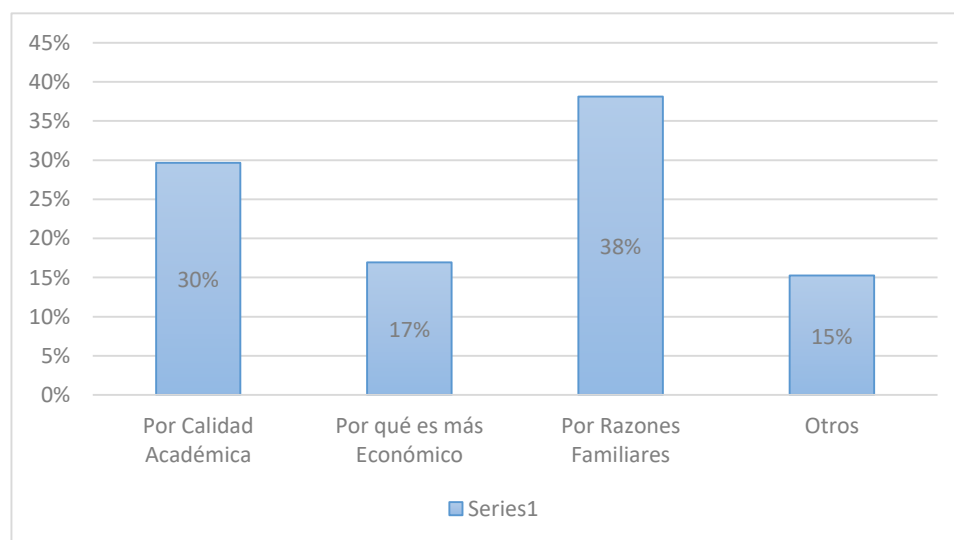
De acuerdo a los encuestados el 29% dice que proviene de la Provincia de Mariscal Cáceres, el 25% expresa que proviene de la Provincia de Bellavista, el 20% dice que pertenece a la Provincia de Picota, el 15% dice que pertenece a Moyobamba, mientras que el 11% pertenecen a otras provincias.

**Tabla 4**

*Motivo por lo que decidieron estudiar en la ciudad de Tarapoto los universitarios migrantes.*

motivos	cantidad	%
por calidad académica	70	30%
por qué es más económico	40	17%
por razones familiares	90	38%
otros	36	15%
total	236	100%

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 4.** *Motivo por lo que decidieron estudiar en la ciudad de Tarapoto los universitarios migrantes.*

*Fuente:* Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

## Interpretación

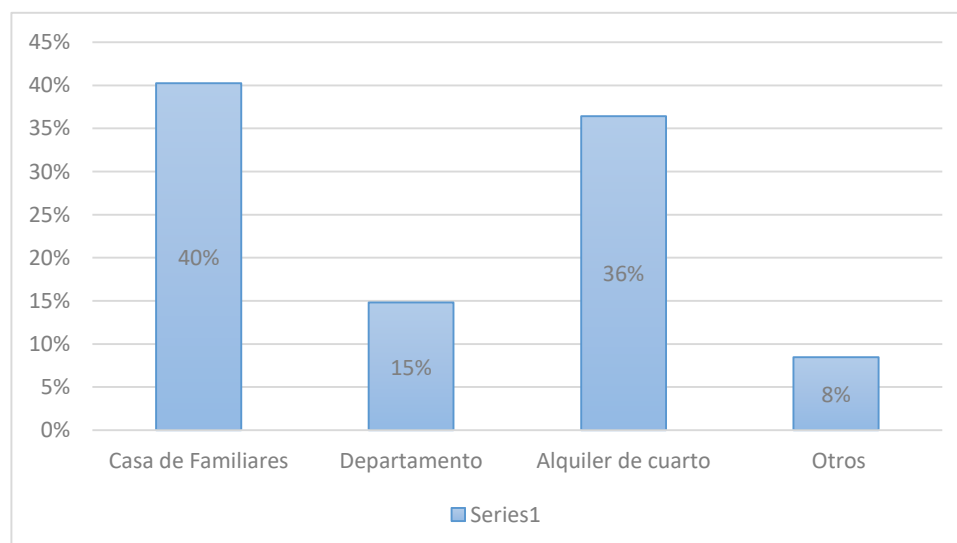
Del total de encuestados el 38% expresa que eligió para estudiar la ciudad de Tarapoto por razones familiares, el 30% lo eligió por la calidad académica, el 17% dice que lo eligió por razones económicas y el 15% expresa que lo eligió por otras razones.

**Tabla 5**

*Tipo de alojamiento donde se hospedan los estudiantes universitarios de la ciudad de Tarapoto.*

tipo de alojamiento	cantidad	%
casa de familiares	95	40%
departamento	35	15%
alquiler de cuarto	86	36%
otros	20	8%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 5.** *Tipo de alojamiento donde se hospedan los estudiantes universitarios de la ciudad de Tarapoto.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

## Interpretación Gráfico

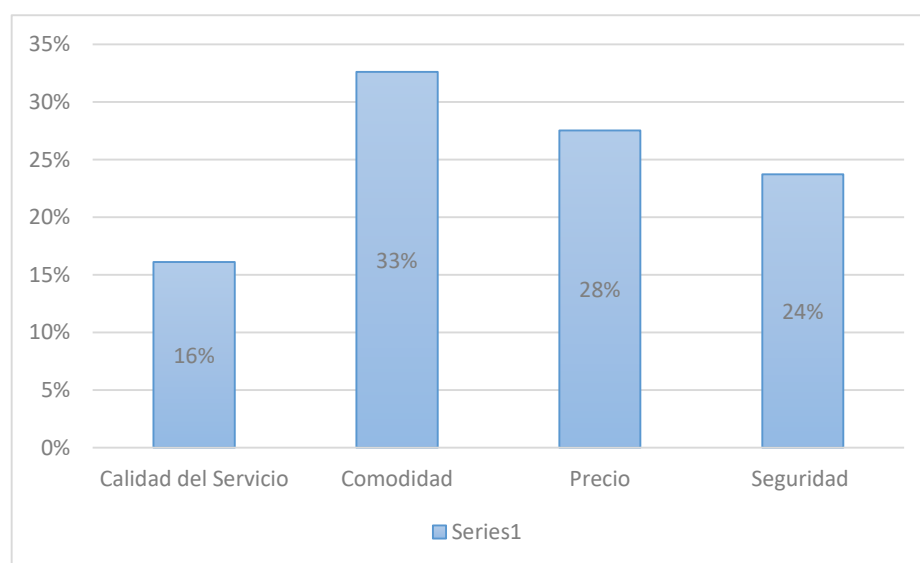
De acuerdo a los encuestados el 40% dice que el alojamiento que eligió para hospedarse es la casa de un Familiar, el 36% expresa que se hospeda en alquiler de cuarto, el 15% dice que se hospeda en un departamento, mientras que el 9% se hospeda en otro tipo de alojamiento.

**Tabla 6**

*Aspectos que consideran importante los estudiantes Universitarios a la hora de escoger el tipo de alojamiento.*

aspectos importantes	cantidad	%
calidad del servicio	38	16%
comodidad	77	33%
precio	65	28%
seguridad	56	24%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 6.** *Aspectos que consideran importante los estudiantes universitarios a la hora de escoger el tipo de alojamiento.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

## Interpretación

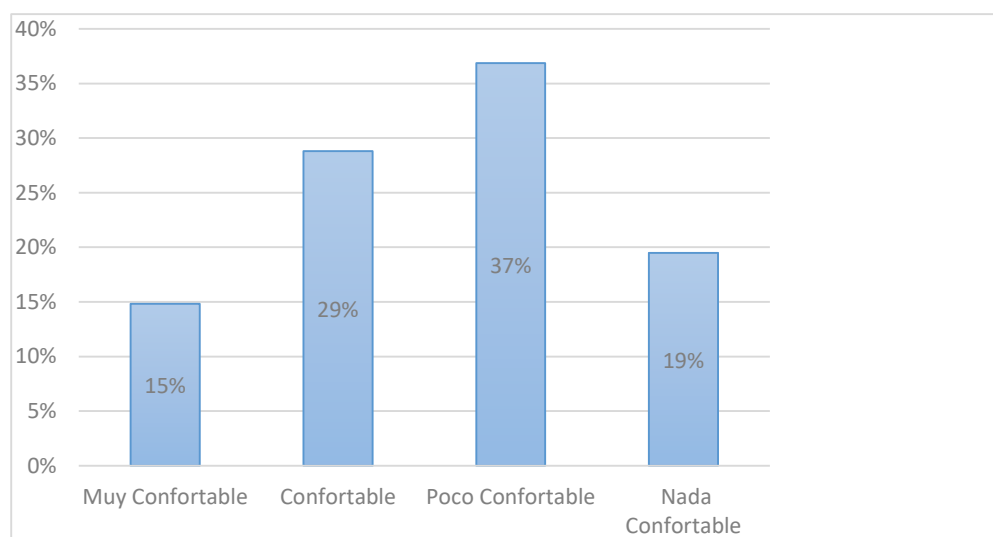
De acuerdo a los encuestados el 33% dice que a la hora de escoger un alojamiento es importante la comodidad, el 27% que es importante el precio, el 24 expresa que es importante la seguridad, mientras que el 16% expresa que es importante la calidad de servicios.

**Tabla 7**

*Apreciación de los estudiantes a cerca de los servicios que brinda el alojamiento donde se hospeda.*

descripción	cantidad	%
muy confortable	35	15%
confortable	68	29%
poco confortable	87	37%
nada confortable	46	19%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 7.** *Apreciación de los estudiantes a cerca de los servicios que brinda el alojamiento donde se hospeda.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto

## Interpretación

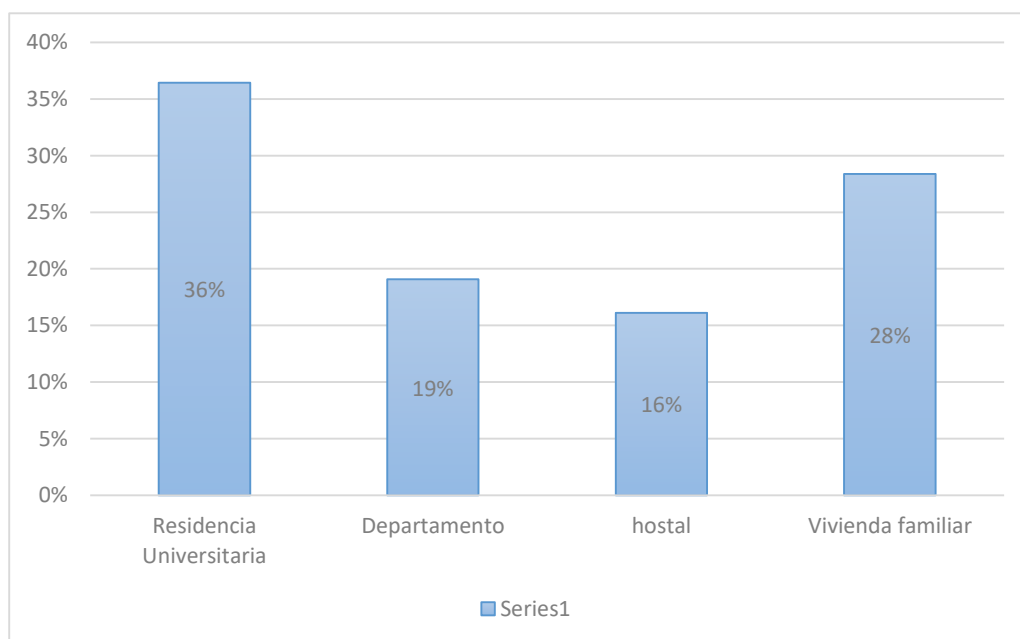
De acuerdo a los encuestados el 37% dice que califica el servicio que brinda su alojamiento como poco confortable, el 29% lo califica como confortable, el 19% califica nada confortable, mientras que el 15% lo califica como muy confortable.

**Tabla 8**

*Tipo de alojamiento que los estudiantes universitarios les gustaría encontrar en la ciudad de Tarapoto.*

tipo de alojamiento	cantidad	%
residencia universitaria	136	58%
departamento	40	17%
hostal	36	15%
vivienda familiar	24	10%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 8.** *Tipo de alojamiento que los estudiantes universitarios les gustaría encontrar en la ciudad de Tarapoto.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

## Interpretación

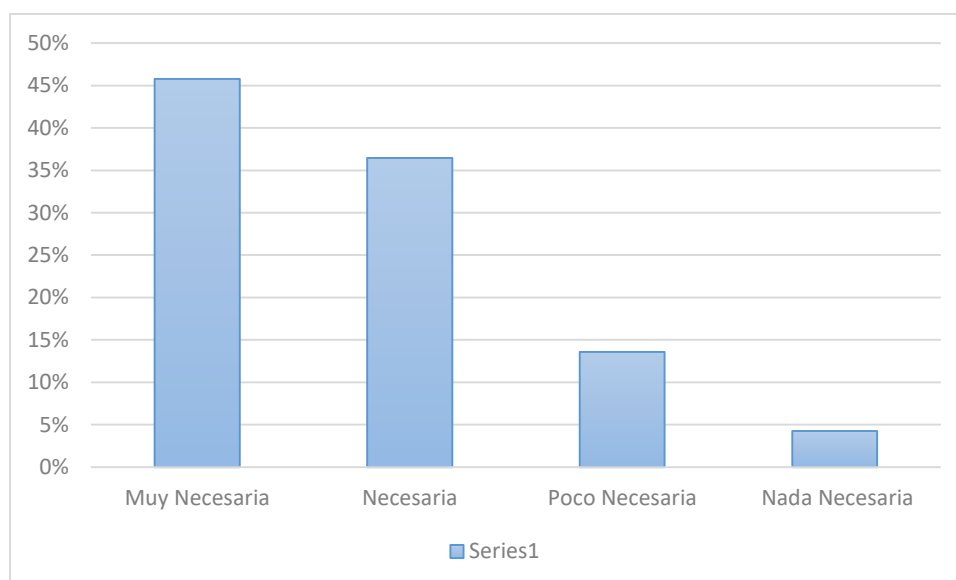
De acuerdo a los encuestados el 37% dice que le gustaría encontrar una Residencia Universitaria, el 28% expresa que le gustaría encontrar una vivienda familiar, el 19% un departamento y el 16% expresa que le gustaría encontrar un hostel.

**Tabla 9**

*La necesidad que consideran los estudiantes Universitarios respecto a la creación de una Residencia Universitaria.*

descripción	cantidad	%
muy necesaria	146	62%
necesaria	70	30%
poco necesaria	15	6%
nada necesaria	5	2%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 9.** *La necesidad que consideran los estudiantes Universitarios respecto a la creación de una Residencia Universitaria.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

## Interpretación

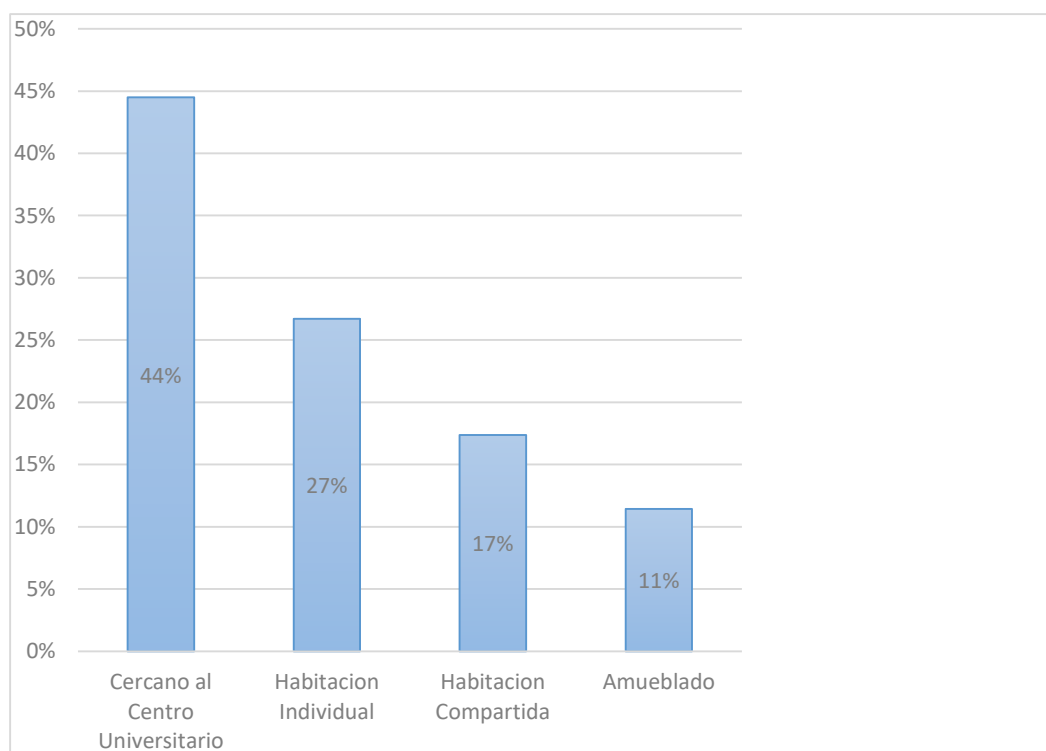
De acuerdo a las encuestas realizadas el 46% expresa que considera necesario la creación de una residencia integral universitaria, el 36% dice que lo considera muy necesaria, el 14% expresa que lo considera poco necesaria, mientras que el 4% considera nada necesaria.

**Tabla 10**

*Condiciones básicas que debería cumplir la Residencia Universitaria.*

descripción	cantidad	%
cercano al centro universitario	105	44%
habitación individual	63	27%
habitación compartida	41	17%
amueblado	27	11%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 10.** *Condiciones básicas que debería cumplir la Residencia Universitaria.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



## Interpretación

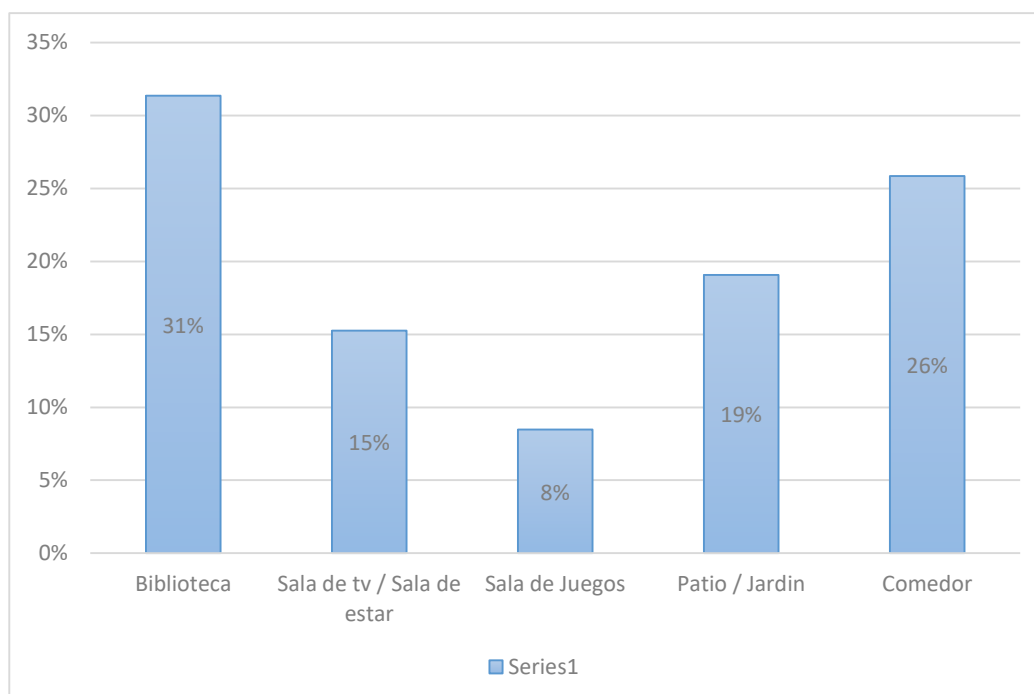
De acuerdo a los encuestados el 45% dice que las condiciones básicas con las que debería cumplir el lugar para que se sienta a gusto sería que fuera cercano al Centro Universitario, el 27% expresa que debería cumplir con habitación individual, el 17% expresa que debería cumplir con habitación compartida mientras que el 11% dice que debería cumplir con estar amueblado.

**Tabla 11**

*Espacios comunes con los que tendría que contar la Residencia Universitaria.*

espacios comunes	cantidad	%
biblioteca	74	31%
sala de tv / sala de estar	36	15%
sala de juegos	20	8%
patio / jardín	45	19%
comedor	61	26%
total	236	100%

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.



**Figura 11.** *Espacios comunes con los que tendría que contar la Residencia Universitaria.*

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los estudiantes Universitarios de Tarapoto.

### **Interpretación Gráfico N°11**

De acuerdo a los encuestados el 31% dice que le gustaría contar con espacios comunes como biblioteca, el 26% le gustaría contar con comedor, el 19% expresa que le gustaría contar con patio/jardín, el 15% dice que le gustaría contar con sala de tv/ sala de estar, mientras que el 9% expresa que le gustaría contar con sala de juegos.

#### **IV. DISCUSIÓN**

La muestra de la población arrojó 236 personas por encuestar en las instalaciones de las 5 casas de estudios universitarios de la ciudad de Tarapoto.

La tabulación y proceso estadístico de los resultados de las encuestas es necesario para el estudio y desarrollo de la investigación, pues ayudó a determinar los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil, y así poder enfocar mejor la propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto, en el proceso de la encuesta se fue recogiendo inquietudes y propuestas de solución, los cuales ayudan a la orientación de una mejor propuesta que ayude a satisfacer la demanda existente y que cuente con una infraestructura especial para el tipo de actividad que se realizará. Cuando se trabajó los datos recopilados quedo justificado el tipo de propuesta arquitectónica (Residencia), que se necesita en bienestar de la población estudiantil universitaria.

## **V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 Conclusiones**

- Para identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil, se considerará que es directamente proporcional en el proceso de Habitabilidad y desarrollo Académico Profesional.
- Por motivo de identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil, y generar el 100% de la demanda en los servicios de habitabilidad y calidad de confort mediante el desarrollo personal académico laboral y recreación integrada, para plantear nuevos criterios de diseño para la propuesta.
- Las condiciones de habitabilidad se generan al no tener un presupuesto moderado y una aceptación del tipo de comodidad y confort dentro de un rango de aceptación. Las actividades complementarias dentro de una residencia universitaria se generan mediante la organización, coordinación, control y administración de los entes profesionales relacionados conjuntamente con el estudiante, viendo la necesidad del tipo de actividad a desarrollar ya sea académico, socio-recreacionales, profesionales laborales y de otra índole extra participativo estudiantil.
- Condiciones para el diseño de una Residencia Universitaria:
  - Los aspectos: Funcional, Formal, Espacial y Tecnológicos.
  - El Uso de la Normatividad.
  - Estudio de la Antropometría, Agronometría.
  - Condiciones de uso tecnológicos.

### **5.2 Recomendaciones**

Las autoridades universitarias de la ciudad de Tarapoto y de otra índole social deben tener en cuenta que para diseñar una residencia universitaria deben contar

con el conocimiento de las necesidades sociales del estudiante dentro de su entorno urbano y comunidad.

Necesidad como:

- Primordial de habitabilidad óptima.
- Conformidad del sitio. (Ubicación)
- Calidad de los servicios básicos para el desarrollo de una propuesta de residencia universitaria.
- Proponer los siguientes programas en las residencias universitarias:
  - Aprendizajes múltiples. (Intercambio culturales-uso virtual, presencial y otros)
  - Integración socio-recreacional. (Deportivas, culturales, proyección social y otros)
- Aspectos Condicionantes de Habitabilidad y Confort.

### 5.3 Matriz de correspondencia

Conclusiones	Recomendaciones
<p><b>1. Establecer el porcentaje de Estudiantes Universitarios Migrantes a la Ciudad de Tarapoto que requieran del Servicio de Residencia.</b></p> <p>Para determinar el porcentaje de estudiantes migrantes se recopiló la información a través de la documentación de las diferentes Universidades de la Ciudad de Tarapoto, llegando así a obtener el número de migrantes que es <b>5,906</b>, equivalente al (33.5%), del total de 11,891, de la población estudiantil universitaria de la ciudad de Tarapoto.</p>	<p>Conocer las características del estudiante foráneo de las Universidades existentes en la provincia de San Martín para el mejoramiento de la calidad de los servicios brindados en una residencia universitaria.</p>
<p><b>2. Identificar las zonas de mayor influencia donde se brindan el servicio de hospedaje para estudiantes en la Ciudad de Tarapoto.</b></p> <p>Habiendo realizado el análisis se pudo observar que existe mayor influencia de hospedaje a estudiantes migrantes universitarios alrededor de la Universidad Nacional de San Martín, el cual cuenta con mayor número de estudiantes migrantes.</p>	<p>Se sugiere que la Residencia Universitaria se realice en un lugar cercano donde existe mayor número de estudiantes migrantes.</p>
<p><b>3. Describir las actividades complementarias que se desarrollan en una Residencia Universitaria.</b></p> <p>Las actividades complementarias más importantes son las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.- Desarrollo Académico.(Educación)</li><li>2.- Desarrollo Recreacional.(Deportivas)</li><li>3.- Desarrollo Profesional.(Laborales)</li></ol>	<p>Proponer los siguientes programas en las residencias universitarias:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.-Programas de aprendizajes múltiples.</li><li>2.-Programas de Integración socio-recreacional.</li></ol>

**4. Establecer los requerimientos arquitectónicos actuales de los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes universitarios, para mejorar el diseño de los servicios de habitabilidad y confort en la residencia universitaria.**

Se concluye que los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes no cumplen con ciertos requerimientos establecidos por el RNE.

Elaboración de criterios de diseño específico para el mejoramiento de las residencias universitarias mediante los siguientes términos del estudio:

.- Normativo, antropométrico, ergonómico y aspectos condicionantes de habitabilidad y confort.

---

## **VI. CONDICIONES DE COHERENCIA ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL PROYECTO DE FIN DE CARRERA.**

### **Definición de los usuarios: síntesis de las necesidades sociales.**

La ciudad de Tarapoto cuenta con una población Universitaria de 11, 891 estudiantes; de las cuales la población migrante es de **5,906**; equivalente al (33.5%), donde cada año va en aumento debido a la mejor calidad educativa que brinda la ciudad de Tarapoto.

Este proyecto de investigación se diseña debido a que estos jóvenes no cuentan con una vivienda propia, por lo que se ven en la necesidad de buscar alojamientos que no son apropiados para satisfacer sus necesidades y que además no cuentan con ambientes para promover el desarrollo a nivel social, recreativo y educativo.

La Residencia Integral Universitaria es un tipo de vivienda colectiva temporal dirigida a alumnos universitarios, se desarrolla para crear una alternativa diferente de mejora en la calidad de vida de la población estudiantil, a través del planteamiento de espacios adecuados para el desarrollo social, recreativo, educativo y cultural para su vida profesional.

### **Coherencia entre Necesidades Sociales y la Programación Urbano**

#### **Arquitectónica.**

Para dar aporte a la mejora de la calidad educativa la Residencia Integral Universitaria presentará espacios adecuados para el desarrollo social, recreativo, educativo y cultural, también deberá estar próximo a una vía importante que garantice un fácil acceso, y que presente transporte público y privado para una libre movilidad; y de esa manera atraiga a estudiantes de cualquier rango social, económico o cultural que busquen la educación y desarrollo integral para su vida profesional.

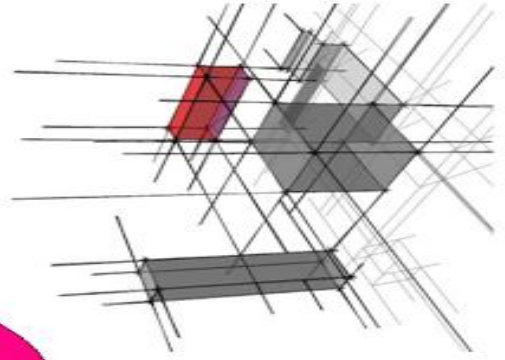
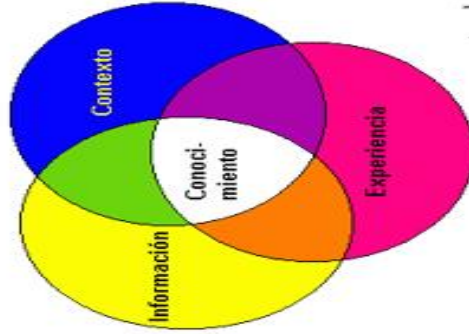
La Residencia Integral Universitaria se programa a partir de los análisis de casos, teorías relacionadas al tema y encuestas realizadas a la población universitaria.



# Conceptualización

Idea Rectora: " El Conocimiento "

El conocimiento es el conjunto de representaciones abstractas, que se almacenan mediante la experiencia y la observación, así mismo es la capacidad del hombre para comprender por medio de la razón la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas.



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO – FILIAL TARAPOTO

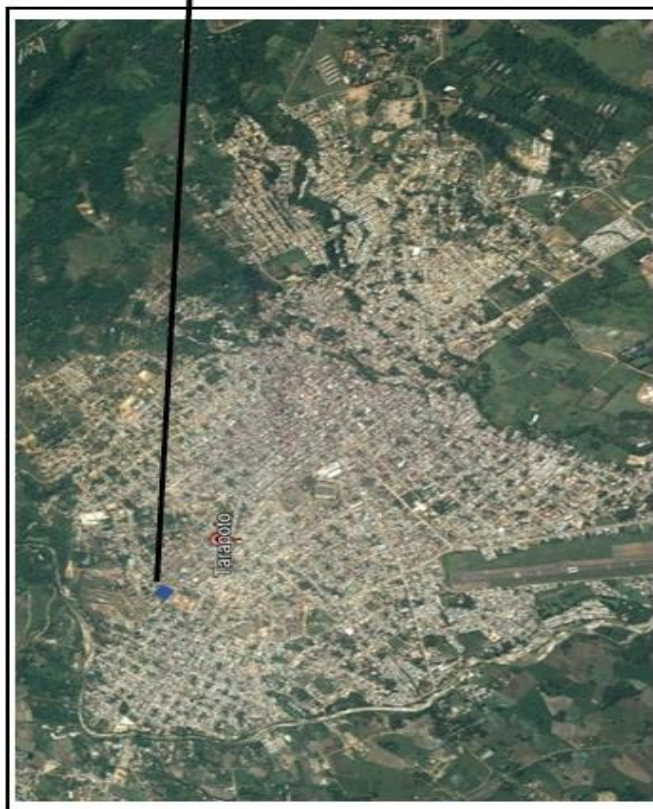
ANÁLISIS – PROPUESTA DE TERRENO

ALUMNO: PAREES PÉREZ, ROBERTO CARLOS

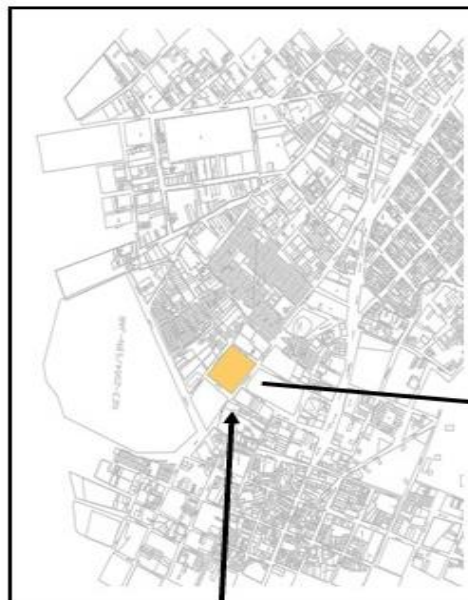
DONCENTES: MG. ARQ. JACQUELINE BARTRAGOMEZ – ARQ. LUIS A. GARCÍA HIDALGO



## UBICACIÓN



DEPARTAMENTO: SAN MARTÍN  
PROVINCIA : SAN MARTÍN  
DISTRITO : MORALES



ÁREA: 1, 4142 ha.  
PERÍMETRO: 479,10 ml.

AQUÍ TERRENO

# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO – FILIAL TARAPOTO

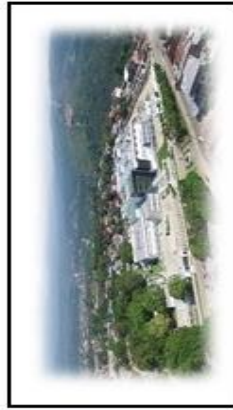


ANÁLISIS – PROUESTA DE TERRENO

ALUMNO: PAREES PÉREZ, ROBERTO CARLOS

DONCENTES: MG. ARQ. JACQUELINE BARTRAGOMEZ – ARQ. LUIS A. GARCÍA HIDALGO

## CONTEXTO MEDIATO



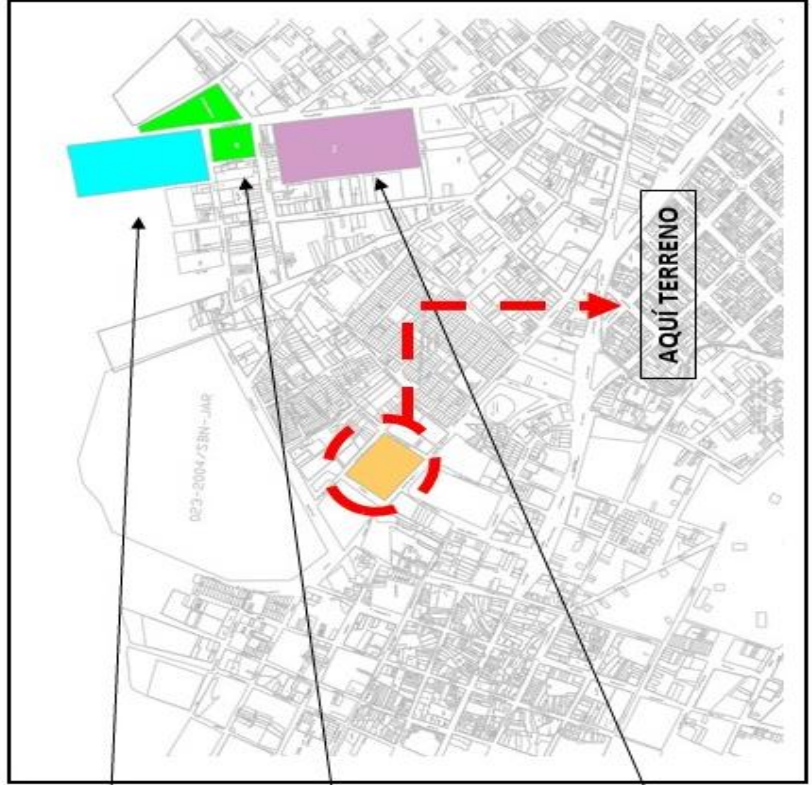
1.- HOSPITA N° 2



2.- POLIDEPORTIVO  
CONCHA ACUSTICA  
Y CHACARITA.



3.- MINISTERIO DE  
AGRICULTURA





# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO – FILIAL TARAPOTO



ANÁLISIS – PROPUESTA DE TERRENO

ALUMNO: PAREES PÉREZ, ROBERTO CARLOS

DONCENTES: MG. ARQ. JACQUELINE BARTRAGOMEZ – ARQ. LUIS A. GARCÍA HIDALGO

## CONTEXTO INMEDIATO



1.- FRANCISCO IZQUIERDO RÍOS



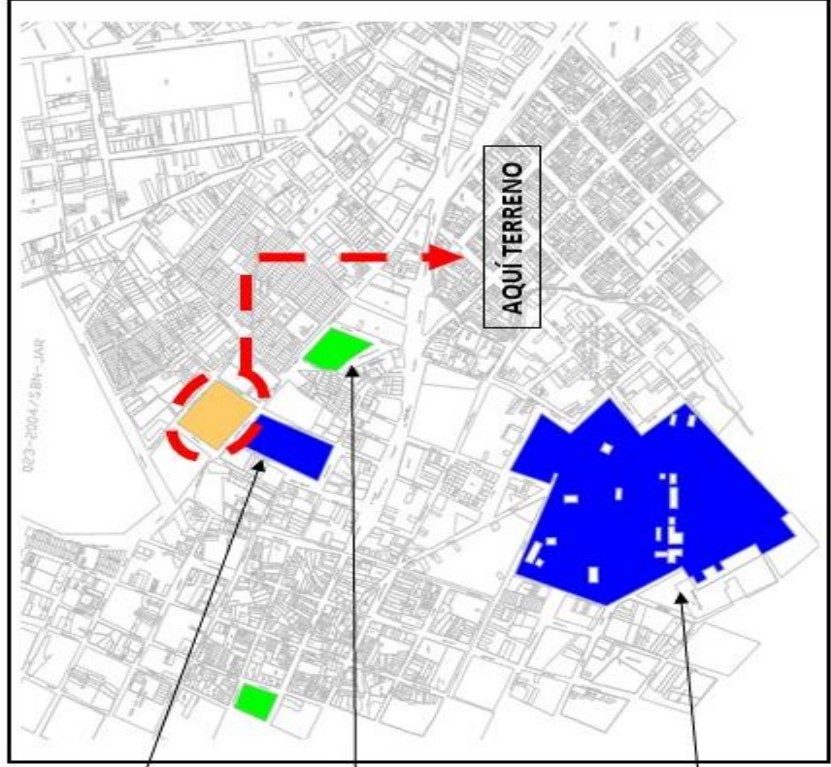
2.- COLISEO CERRADO



3.- PLAZA MORALES



4.- CAMPUS UNSM



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO – FILIAL TARAPOTO



ANÁLISIS – PROPUESTA DE TERRENO


ALUMNO: PAREES PÉREZ, ROBERTO CARLOS


DONCENTES: MG. ARQ. JACQUELINE BARTRA GOMEZ – ARQ. LUIS A. GARCÍA HIDALGO

## ACCESIBILIDAD

EL TERRENO PROPUESTO CUENTA  
CON LAS SIGUIENTES VÍAS:

 AV. LIMA - CHIRINOS.

 JR. BELEN TORRES.

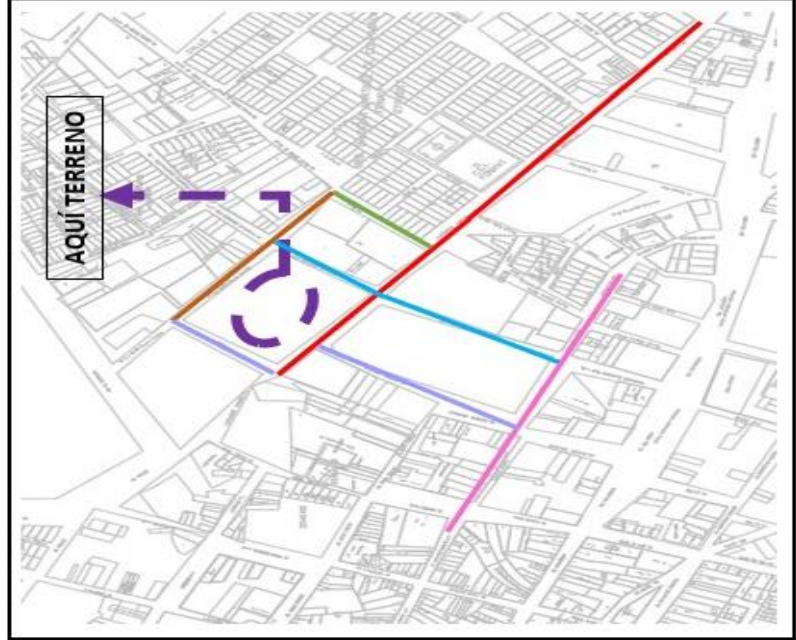
 JR. LUZ ELENA.

 JR. FRANCISCO RIOS.

 JR. ANTONIO RAYMUNDI.

 JR. SARGENTO LORES.

En su accesibilidad directa tiene como  
Vía principal la Av. Lima – Chirinos, que  
esta paralelamente junto al Jr. Alfonso  
Ugarte.



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO – FILIAL TARAPOTO



ANÁLISIS – PROPUESTA DE TERRENO

ALUMNO: PAREES PÉREZ, ROBERTO CARLOS

DONCENTES: MG. ARQ. JACQUELINE BARTRA GOMEZ – ARQ. LUIS A. GARCÍA HIDALGO

## ANÁLISIS DE TERRENO

COORDENADAS UTM

VERTICE	CUADRO DE COORDENADAS			
	LADO	DIST.	ANGULO	NORTE
P1	P1 - P2	131.20	66°38'27"	347984.0000   9284129.0000
P2	P2 - P3	107.20	110°43'12"	347837.0000   9284169.0000
P3	P3 - P4	132.20	94°20'35"	347808.0000   9284129.0000
P4	P4 - P1	108.50	88°17'45"	347913.0000   9284040.0000

TOPOGRAFÍA ACCIDENTADA

332 – 330 ml.

DESIVEL MÁXIMA

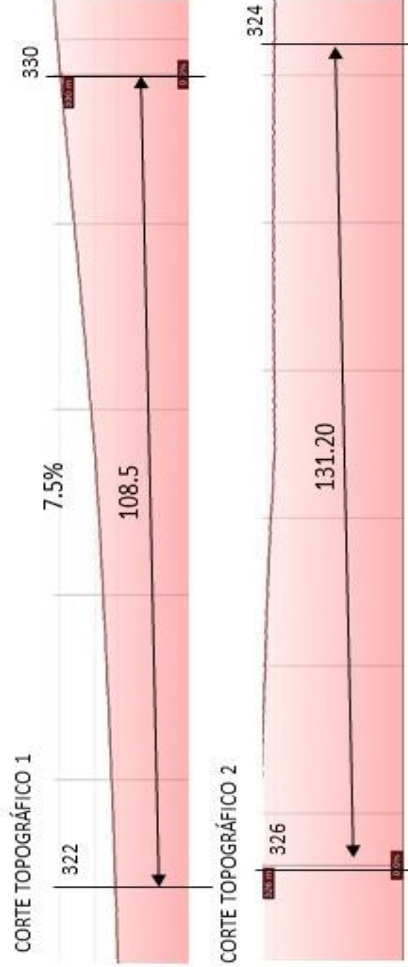
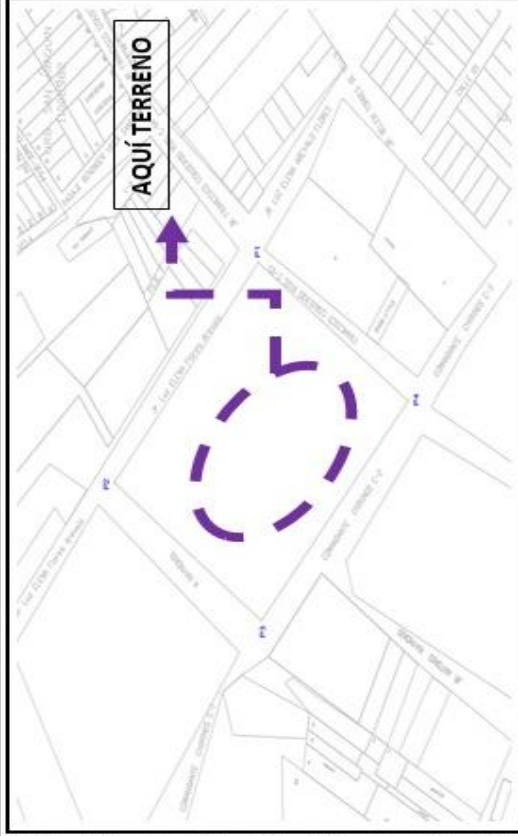
8.00 ml.

ÁREA Y PERÍMETRO

ÁREA: 1, 4142 ha.

PERÍMETRO: 479.10 ml.

El terreno seleccionado cumple con los requisitos que se establece la normativa, tanto la accesibilidad es adecuada para el proyecto.



## Condición de coherencia: Recomendaciones y Criterios de Diseño e Idea

### Rectora.

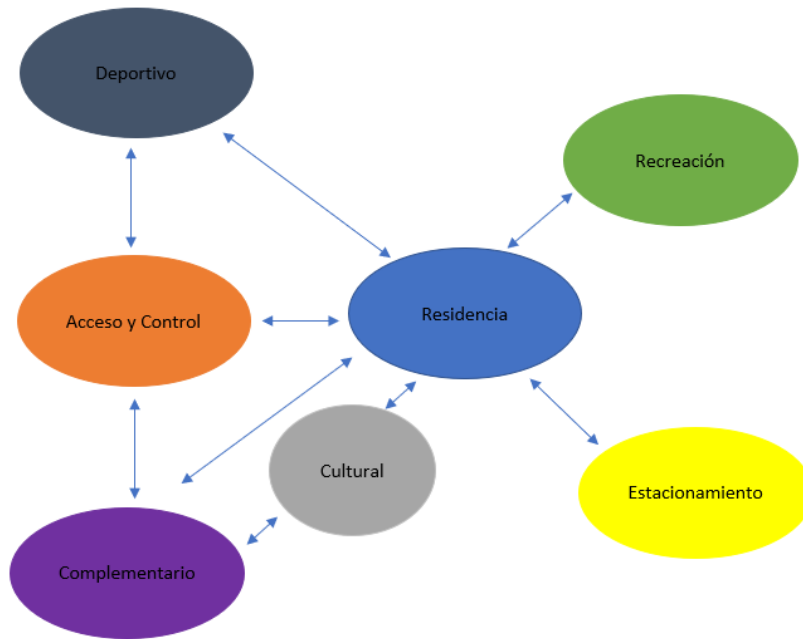
Para los criterios de diseño e idea rectora me guie inicialmente del reglamento, para así obtener un programa adecuado para el tipo de equipamiento a desarrollar. Por otro lado, use formas puras para hacer mi composición volumétrica, creando espacios apropiados el cual promuevan el aprendizaje y mejor confort habitacional de los residentes.

También use las características de mi conceptualización para generar el proyecto. Donde nos basamos en los aspectos formales de volúmenes lineales.

### Matrices, diagramas y/o organigramas funcionales

Relación directa		Relación indirecta				No tiene relación	
Zonas de la Residencia	Ingreso	Complementaria	Administrativo	Cultural	Deportivo	Recreación	Residencia
Ingreso							
Complementaria							
Administrativo							
Cultural							
Deportivo							
Recreación							
Residencia							





## Zonificación

### 6.7.1 Criterios de zonificación

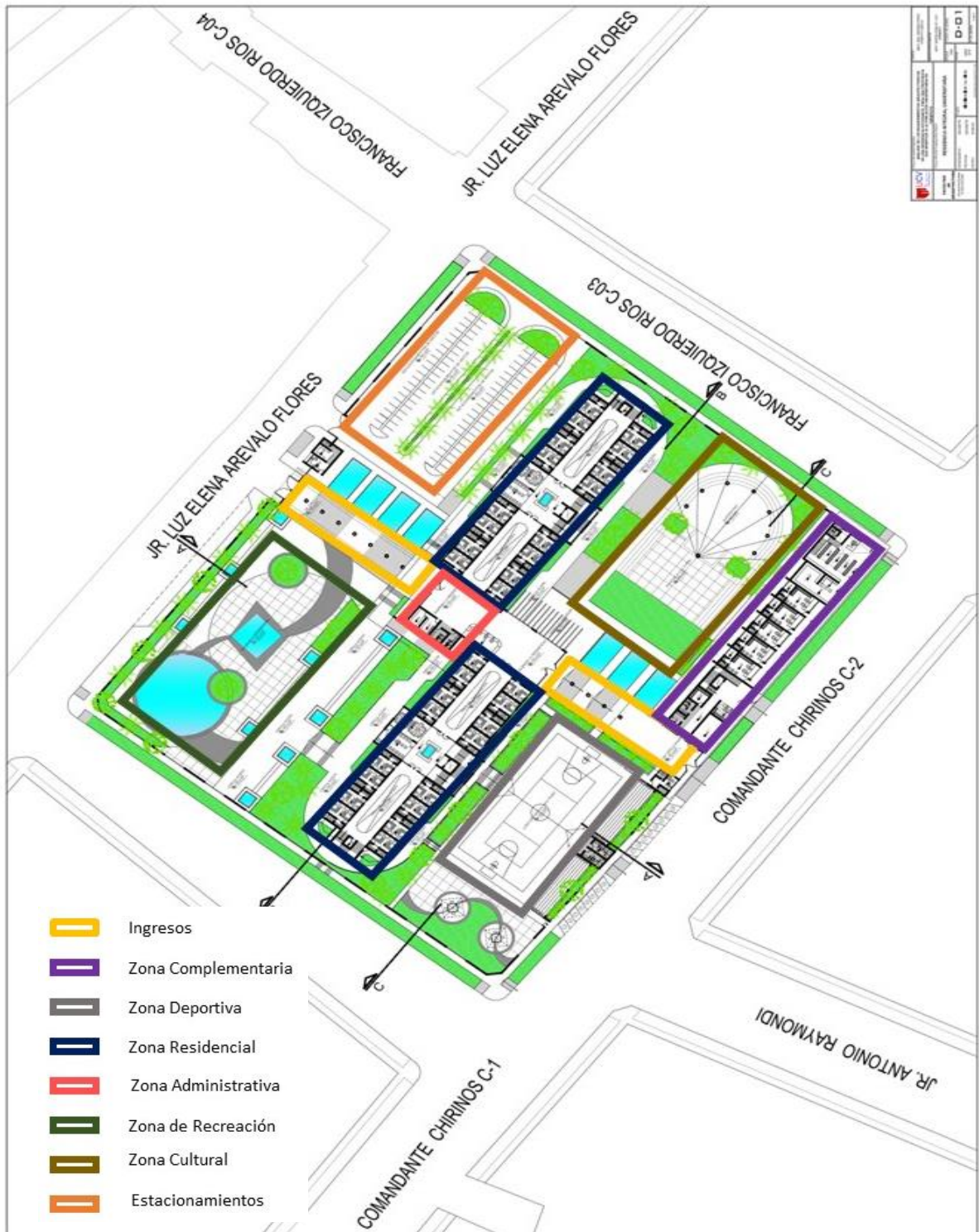
Para desarrollar la zonificación se tomó los criterios necesarios para desarrollar el diseño de la Residencia Universitaria.

- El planteamiento de los espacios cuente con iluminación natural y lograr ventilación cruzada.
- Los accesos principales y secundarios sean correctamente ubicados y diferenciados.
- La relación de zonas sea a través de espacios públicos abiertos o cerrados.
- Contar con el número de estacionamientos adecuados y que cumpla con la reglamentación.
- Que el equipamiento sea accesible y este diseñado también para las personas con habilidades diferentes.
- Crear espacios públicos de recreación pasiva.
- Tener en cuenta el medio ambiente e integrarlo al diseño.



### 6.7.2. Propuesta de zonificación

La Residencia Integral Universitaria plantea su zonificación tomando en cuenta los análisis de caso, encuestas y teorías. Donde al hacer el análisis de la información recopilada se logró crear las zonas y sub zonas donde todas están estratégicamente ubicadas con sus respectivas funciones y que se integran por diferentes zonas, logrando que el recorrido sea siempre interactivo.



## Normatividad pertinente.

### 6.8.1 Reglamentación y Normatividad

#### Reglamento de Zonificación:

#### Zonificación Residencial de Baja Densidad R2

**Definición:** Son las zonas que se caracterizan por el uso residencial unifamiliar o multifamiliar de baja densidad.

Normativas: Se aplicarán las densidades normativas siguiente

#### Cuadro N° 06. Densidad Neta Máxima para R2.

ZONIFICACIÓN	USOS	DENSIDAD NETA MAXIMA
Residencia de Baja Densidad R2	Unifamiliar	Una Vivienda
	Multifamiliar	500 hab/Ha
	Multifamiliar (*)	600 hab/Ha

(\*) Con frente a vías mayores de 18 ml. De sección y/o frente a parques

- **Usos permitidos:** Residencial, comercial y usos especiales.
- **Usos genéricos:** usos residenciales en sus distintas modalidades: unifamiliar, bifamiliar regulados con los parámetros del presente reglamento.
- **Quintas:** en las zonas R2 se aceptan quintas de acuerdo a lo establecido por el Reglamento Nacional de Edificaciones y las normas correspondientes a la calificación residencial del área urbana respectiva.
- **Uso comercial:** Se permite el uso comercial C1 en cualquiera de los lotes siempre que sea complementario del uso residencial unifamiliar, el área destinada a comercio no supere los 60 m<sup>2</sup> y el uso predominante del lote sea el residencial. El tipo de comercio será el especificado por el Índice de Usos para la Ubicación de Actividades Urbanas. Se permite la actividad profesional individual hasta en un máximo de 40 m<sup>2</sup>, manteniendo el uso predominante de vivienda, debiendo de funcionar a puerta cerrada y sin anuncio o letrero exterior. Los usos de la actividad

comercial y de la actividad profesional no son incluyentes, sólo podrá aplicarse uno o el otro.

- **Usos Especiales:** Además de los indicados, se permitirán todos aquellos establecidos en el Índice para la Ubicación de Actividades Urbanas.
- **Dimensiones de lote:** Para los efectos de habilitación urbana y subdivisión de lotes deberán considerarse las dimensiones de lote normativas siguientes.

**Cuadro N° 07. Área Mínima de Lote para R2.**

USOS	ÁREA MÍNIMA DE LOTE (M2)	FRENTE MÍNIMO DE LOTE (M)
Unifamiliar	300	10.00 ML
Multifamiliar	300	10.00 ML
Multifamiliar (*)	300	10.00 ML

(\*) Con frente a vías mayores de 18 ml. De sección y/o frente a parques.

Subdivisión de lotes con áreas diferentes a las normativas: En áreas consolidadas (más del 80% de lotes construidos) podrá autorizarse la subdivisión en lotes con áreas y frentes menores a los normativos teniendo en consideración los patrones predominantes.

- **Área Libre:** El área libre mínima dentro del lote se calculará con los porcentajes que figuran en el cuadro N° 08

**Cuadro N° 08. Área Libre para R2.**

USOS	ÁREA LIBRE MÍNIMA
Unifamiliar	40%
Multifamiliar	40%
Multifamiliar (*)	30%

(\*) Con frente a vías mayores de 18 ml. De sección y/o frente a parques.

Las áreas verdes destinadas a recreación pasiva o jardines ornamentales, habilitados sobre sótanos o semisótanos destinados a estacionamientos son

computables para los efectos del cumplimiento del porcentaje mínimo del área libre establecido en los parámetros edificatorios.

- **Coefficiente de edificación:** Los coeficientes máximos de edificación para R2 unifamiliar será de 1.2- 1.8.
- **Altura de Edificación:** 2 pisos.

Para el desarrollo del programa en esta etapa consulte el RNE y encontramos las siguientes definiciones que refieren a una vivienda temporal:

### **Reglamento Nacional**

En el RNE no encontramos una reglamentación dedicada a este Tema de tesis: Residencia Universitaria, pero encontramos algunas definiciones que se asemejan a este tema de vivienda temporal como son:

### **Hospedaje:**

“Artículo 3.- Para efectos de la aplicación de la presente norma, las edificaciones destinadas a hospedaje son establecimientos que prestan servicio y atención temporal de alojamiento a personas en condiciones de habitabilidad.

Sobre la infraestructura que debe contar este albergue son:

Ambientes de alojamiento con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes	Obligatorio
Recepción	Obligatorio
Ambientes de estar	Obligatorio
Ambientes de esparcimiento	Obligatorio
Comedor	Obligatorio
Cocina	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicaran en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo	Obligatorio
Equipo de seguridad contra incendios y siniestros	Obligatorio
Equipo de comunicación con zonas urbanas	Obligatorio

Ilustración 83: Infraestructura mínima para un establecimiento de hospedaje clasificado como albergue. Fuente norma A30 hospedaje<sup>80</sup>. anexo 6 del RNE

“Artículo 6.- Los establecimientos de hospedaje se clasifican y/o categorizan en la siguiente forma:”

Clase	Categoría
Hotel	Una a cinco estrellas
Apart-hotel	Tres a cinco estrellas
Hostal	Una a tres estrellas
Resort	Tres a cinco estrellas
Ecolodge	—
Albergue	—

Ilustración 84: Tabla que clasifica los tipos de hospedajes.

Dentro de la norma A30 encontramos la clasificación de hospedaje y según lo que encontramos tenemos como definición más cercana a un albergue.

**Albergue.** - Establecimiento de hospedaje que presta servicio de alojamiento preferentemente en habitaciones comunes, a un determinado grupo de huéspedes que comparten uno o varios intereses y actividades afines, que determinarán la modalidad del mismo.”<sup>82</sup>

Sobre los servicios que ofrece esta vivienda temporal tenemos:

**a. Estacionamientos**

“Dispondrán de espacios destinados a estacionamiento de vehículos en función de su capacidad de alojamiento, según lo normado en el plan distrital o de desarrollo urbano.”

**b. Cafetería**

“Edificación destinada a la comercialización de comida de baja complejidad de elaboración y de bebidas.”<sup>83</sup>

Reglamento Nacional de Edificaciones, 2007, pág. 127

<sup>81</sup> Reglamento Nacional de Edificaciones, 2007, pág. 122

<sup>82</sup> Reglamento Nacional de Edificaciones, 2007, pág. 123

<sup>83</sup> Reglamento Nacional de Edificaciones, 2007, pág. 134



Tienda independiente	5.0 m2 por persona
Salas de juegos, casinos	2.0 m2 por persona
Gimnasios	4.5 m2 por persona
Galería comercial	2.0 m2 por persona
Tienda por departamentos	3.0 m2 por persona
Locales con asientos fijos	Número de asientos
Mercados Mayoristas	5.0 m2 por persona
Supermercado	2.5 m2 por persona
Mercados Minorista	2.0 m2 por persona
Restaurantes (área de mesas)	1.5 m2 por persona
Discotecas	1.0 m2 por persona
Patios de comida (área de mesas)	1.5 m2 por persona
Bares	1,0 m2 por persona
Tiendas	5.0 m2 por persona
Áreas de servicio (cocinas)	10.0 m2 por persona

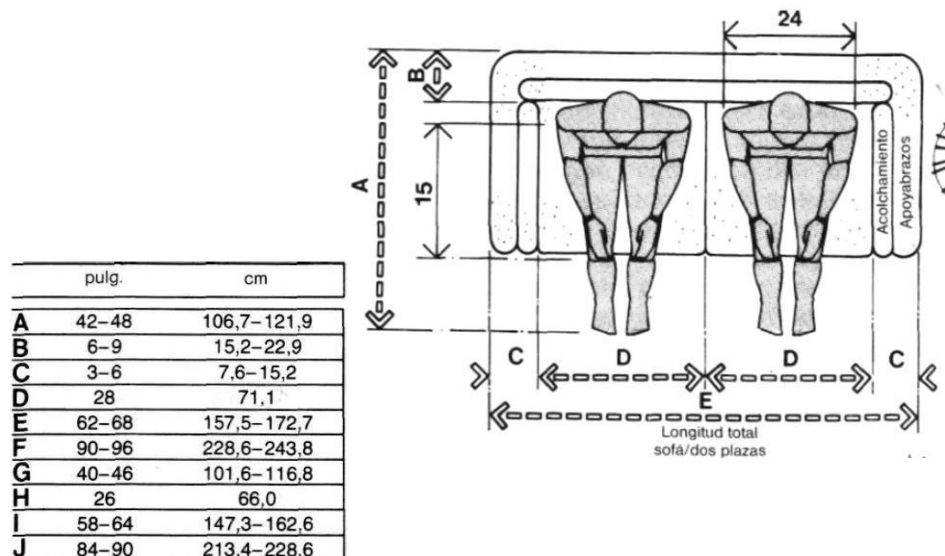
### Locales comerciales

- **Tienda.** - Edificación independizada, de uno o más niveles, que puede o no formar parte de otra edificación, orientada a la comercialización de un tipo de bienes o servicios;
- **Conjunto de tiendas.** - Edificación compuesta por varios locales comerciales independientes que forman parte de una sola edificación.
- **Galería comercial.** - Edificación compuesta por locales comerciales de pequeñas dimensiones organizados en corredores interiores o exteriores.
- **Tienda por departamentos.** - Edificación de gran tamaño destinada a la comercialización de gran diversidad de bienes.
- **Centro Comercial.** - Edificación constituida por un conjunto de locales comerciales y/o tiendas por departamentos y/u oficinas, organizados dentro de un plan integral, destinada a la compra-venta de bienes y/o prestaciones de servicios, recreación y/o esparcimiento.
- **Complejo Comercial.** - Conjunto de edificaciones independientes constituido por locales comerciales y/o tiendas por departamentos, zonas para recreación activa o pasiva, servicios comunales, oficinas, etc.,

Tienda independiente	5.0 m <sup>2</sup> por persona
Salas de juegos, casinos	2.0 m <sup>2</sup> por persona
Gimnasios	4.5 m <sup>2</sup> por persona
Galería comercial	2.0 m <sup>2</sup> por persona
Tienda por departamentos	3.0 m <sup>2</sup> por persona
Locales con asientos fijos	Número de asientos
Mercados Mayoristas	5.0 m <sup>2</sup> por persona
Supermercado	2.5 m <sup>2</sup> por persona
Mercados Minorista	2.0 m <sup>2</sup> por persona
Restaurantes (área de mesas)	1.5 m <sup>2</sup> por persona
Discotecas	1.0 m <sup>2</sup> por persona
Patios de comida (área de mesas)	1.5 m <sup>2</sup> por persona
Bares	1,0 m <sup>2</sup> por persona
Tiendas	5.0 m <sup>2</sup> por persona
Areas de servicio (cocinas)	10.0 m <sup>2</sup> por persona

Auditorios	Según el número de asientos
Salas de uso múltiple.	1.0 mt <sup>2</sup> por persona
Salas de clase	1.5 mt <sup>2</sup> por persona
Camarines, gimnasios	4.0 mt <sup>2</sup> por persona
Talleres, Laboratorios, Bibliotecas	5.0 mt <sup>2</sup> por persona
Ambientes de uso administrativo	10.0 mt <sup>2</sup> por persona

Espacios de estar:



**Imagen N°06**

Estos dibujos estudian la relación que en un sofá se establece entre las dimensiones del cuerpo masculino y femenino, con la finalidad de

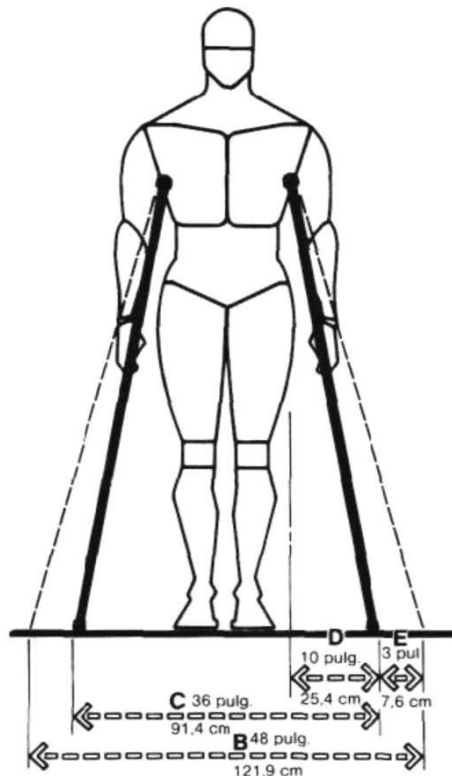
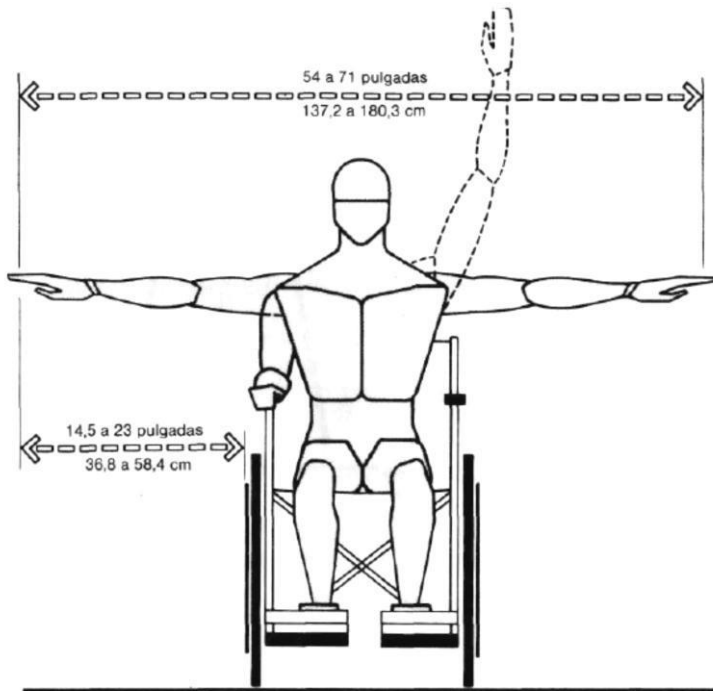
apreciar la exigencia espacial de uno y otro. Se tiene comprobado que esta información añade a su utilidad una visión más aguda de las relaciones generales, que vinculan el tamaño del cuerpo con el mobiliario y fundamentos específicos donde asentar las hipótesis de diseño de asientos en espacios de uso exclusivo para hombres o mujeres.

Cuando no se presente esta selectividad funcional, es aconsejable emplear las dimensiones mayores.

Los dibujos superior y central tratan de las holguras que se tendrán en cuenta en asientos que estén en espacios de reunión y relación social. En el primero de ellos se observa una agrupación de asientos donde la holgura del borde de uno de ellos al canto de la mesa fluctúa entre 40,6 y 45,7 cm. Esta holgura puede dar ocasión a algún contacto corporal o desplazamientos para hacerse a un lado en sentido de desobstaculizar la circulación o el acceso a la agrupación, pero antropométricamente se adapta al alcance humano, al permitir que la persona sentada alcance la superficie de la mesa sin levantarse



## Discapacitados:



En las sillas de ruedas, al dimensionar correctamente la extensión, holgura y demás parámetros es preciso englobar el conjunto individuo-silla de ruedas. Conviene notar que la mayoría de estas dimensiones no se construyen para mantener el cuerpo en posición erecta y, por consiguiente, algunas partes del mismo no guardan una estricta verticalidad ni horizontalidad.

**Imagen N°18**

El uso de muletas altera significativamente la forma, paso y velocidad del usuario. Los cambios de pendiente y la subida o bajada de escaleras son dificultosa y, a veces, imposible. El limitado empleo que el usuario está en disposición de hacer de sus extremidades inferiores reduce notablemente el nivel de actuación, sobre todo cuando se ve en la necesidad de abrir o cerrar puertas, levantarse y sentarse. **Imagen N°19**

## 6.8.2 Parámetros Urbanísticos – Edificatorios

### **Certificado de alinamiento y/o retiro municipal**

**El jefe de la división de Desarrollo Urbano y saneamiento físico legal, de la Municipalidad Distrital de Morales, que suscribe;**

### **Certifica:**

Que en concordancia a los lineamientos básicos del plan Vial Urbano del Distrito de Morales, se designa, norma y disponen respetar las secciones de las vías colindantes en cuanto a pistas de rodadura, veredas, jardines, bermas y/o estacionamientos; cuando de ejecutar obras de construcción se trate.

Que la sección reglamentaria de las vías públicas denominadas:

**Jr. Comandante Chirinos C-2; es de 18.40 ml.**

**Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3; es de 12.10 ml.**

**Jr. Luz Elena Flores Arévalo; 13 ml.**

**Jr. Raymondi C-4 es de 18.40 ml**

Que, al ejecutarse la construcción de cualquier tipo de edificación en el terreno colindante con la indicada vía, deberá respetar el alineamiento determinado por esta Municipalidad en concordancia a la normatividad urbana vigente, debiendo cumplirse lo siguiente:

- **Alineamiento de fachada:** Del eje de vía a fachada de construcción

Por el:

**Jr. Comandante Chirinos C-2 es de 8.70 ml.**

**Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3 es de 6.40 ml.**

- **Referencia de Alineamiento:** tomar como referencia de alineamiento la distancia de los puntos fijados, a fachada de construcción: A fin de preservar la continuidad de veredas, jardines y/o estacionamientos de las secciones viales para uso público peatonal.

- **Retiro Municipal:**

Se observa retiro municipal de la fachada de la vivienda de **1.50 ml** por el **Jr. Comandante Chirinos C-2** y de **0.70 ml** por el **Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3**, con respecto al documento de propiedad y al ordenamiento de la ciudad.

- **Voladizo:** En caso de considerar en el proyecto de diseño un voladizo, deberá tener presente que en salvaguarda de la vida humana deberá de considerar lo que indica el Código Nacional Eléctrico-Suministros, en postes de media tensión, la longitud de voladizo, en segundo piso y pisos superiores, hasta un máximo de 1 ml.

El presente documento se refiere únicamente a certificar el **Alineamiento** para el terreno de propiedad del **Gobierno Regional de San Martín, en representación de la empresa según poder inscrito en la partida electrónica N° 11042984 a: Gobierno Regional de San Martín** ubicados entre los Jirones **Comandante Chirinos C-2 y Francisco Izquierdo C-3**, del Distrito de Morales, Provincia y Región de San Martín.

**RESIDENCIAL DENSIDAD BAJA R-2**

**CERTIFICADO DE PARAMETROS URBANISTICOS Y  
EDIFICATORIOS**

**El Jefe de Catastro y Desarrollo Urbano y Saneamiento Físico Legal, de la Municipalidad Distrital de Morales que suscribe;**

En concordancia al Art. 63° del Decreto Supremo N° 0011-2017-VIVIENDA (Reglamento de la Ley N° 29090) Que, el Plan De Desarrollo Urbano de la Ciudad de Tarapoto, aprobado mediante Ordenanza Municipal N° 049-2011-MPSM, de fecha 25-10-2011, determina la normatividad urbana y los índices de edificación para la ejecución de proyectos edificatorios en la jurisdicción del distrito de Morales; correspondiendo al **Jr. Comandante Chirinos C-2 y Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3**. del Distrito de Morales, Provincia y Región de San Martín, los siguientes Parámetros Urbanísticos y Edificatorios son:

- **Zonificación:** Residencial de Baja Densidad (R2)

- **Alineamiento de fachada:** Del eje de vía a fachada de construcción por el:  
**Jr. Comandante Chirinos C-2 es de 8.70 ml.**  
**Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3 es de 6.40 ml.**
- **Área territorial:** 605.11 hectáreas, sin incluir las áreas recreativas.
- **Usos de los suelos permisibles y compatibles:** Usos Comerciales, Usos Residenciales y Otros Usos.
- **Coefficiente máximo y mínimo de edificación:** máximo 1.2 vivienda unifamiliar, 1.8 vivienda multifamiliar – 2.8 con frente a vías mayores a 18 ml de sección y/o frente a parques respectivamente.
- **Porcentaje mínimo de área libre:** Para uso de vivienda Unifamiliar 40%, Uso Multifamiliar 40%, Uso Multifamiliar (\*) 30%; y para uso de comercio, no exigible, siempre y cuando se solucione adecuadamente la ventilación e iluminación.  
\*30% de área libre para proyectos de Promoción de vivienda.
- **Altura máxima y mínima permisibles:** Con una altura mínima en primer piso de 3.00 mts, medidos entre el nivel del piso y el cielorraso. Altura Máxima de pisos: 3 pisos
- **Retiro Municipal:** Se encuentra supeditado a condiciones de vía pública específica, y estará contemplado en el Certificado de Alineamiento.

Que es necesario e indispensable preservar la continuidad de veredas, jardines y/o estacionamientos de las secciones viales para uso público peatonal.

- **Área de lote normativo:** 300 m<sup>2</sup>, para lotes unifamiliares (frente, 10.00 ml); y 300 m<sup>2</sup>, para lotes multifamiliares (frente, 10.00 ml.) multifamiliares (\*) 300 m<sup>2</sup> (frente, 10.00 ml), en zonas habilitadas y por habilitar.
- **Densidad neta:** Comprende entre 500 a 600 habitantes por hectárea.
- **Índice de espacios de estacionamientos:** Los estacionamientos deberán ser resueltos dentro del área de cada lote, se recomienda como mínimo un estacionamiento por cada unidad de vivienda y en uso comercial, estacionamientos cada 50m<sup>2</sup> de área construida
- **Otros:** Longitud de voladizos, en 2do piso y pisos superiores, un máximo de

**1.00 ml**, respecto a la línea municipal y estará supeditado al cumplimiento del código Nacional Eléctrico – Suministro (Reglamento 234 C.S.G).

- El presente documento se refiere únicamente a certificar los **Parámetros Urbanos y Edificatorios** para el terreno de propiedad **Gobierno Regional de San Martín**, ubicado en el **Jr. Francisco Izquierdo Ríos C-3 y Comandante Chirinos C-2**, del Distrito de Morales, Provincia y Región de San Martín. Con una vigencia de 36 meses desde la fecha de emisión.

Morales, 09 de abril 2018

## **VII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

### **Objetivo general**

- Desarrollar el planteamiento arquitectónico de la residencia estudiantil universitaria el cual dará mayor aporte a la calidad educativa de la ciudad de Tarapoto.

### **Objetivos específicos**

- Diseñar los espacios y ambientes adecuados de la residencia universitaria, el cual cumpla con las necesidades de confort en iluminación natural y ventilación cruzada.
- Aplicar los principios, criterios de diseño y reglamentación adecuada al momento de diseñar la residencia universitaria.

## VIII. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA)

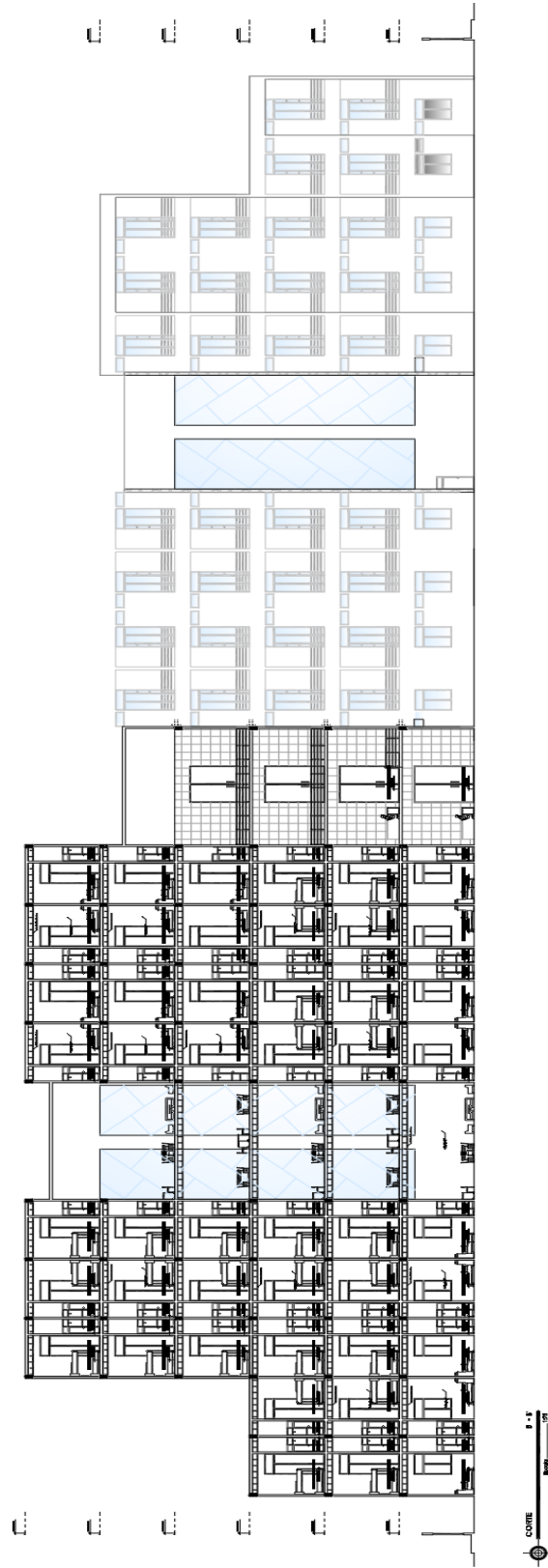
### 8.1. Proyecto Urbano Arquitectónico.

#### 8.1.1 Planos de Distribución – Cortes – Elevaciones

- Plano general de distribución



- Cortes generales





- Elevaciones generales



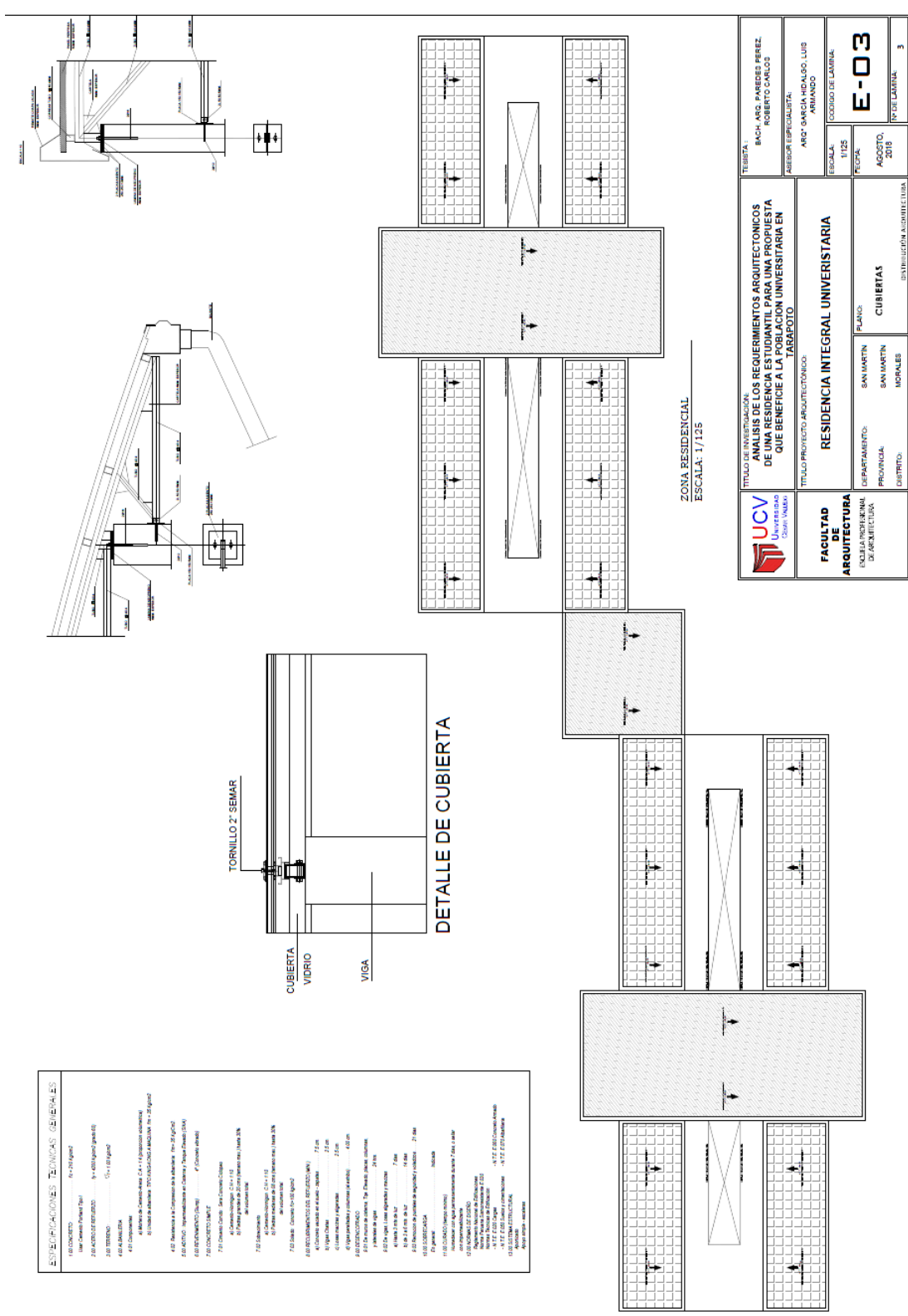
• Planos de distribución de ampliación







# • Detalles estructurales

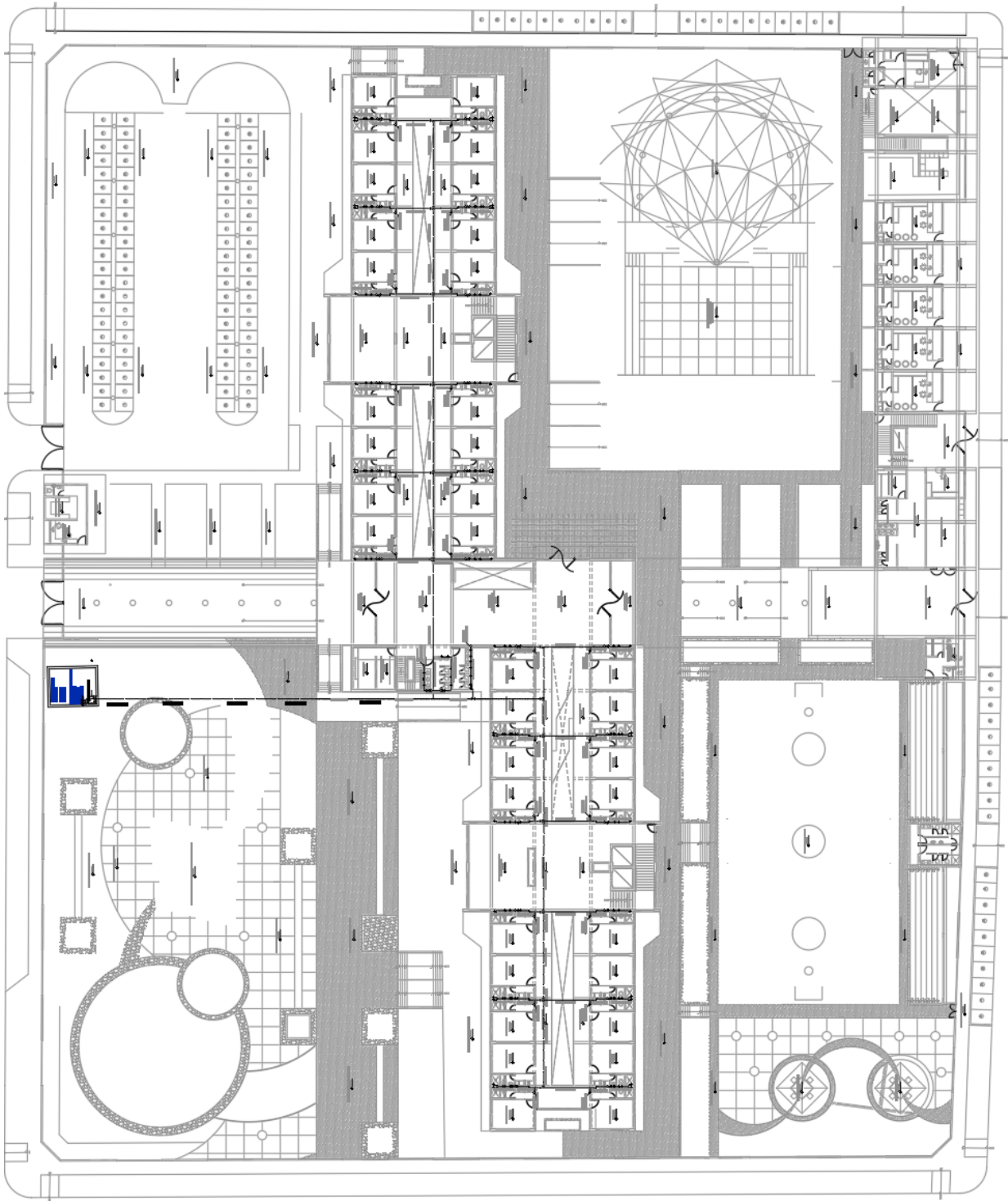


<b>7.00 REQUISITOS DE MATERIALES</b> 7.01 CEMENTO 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.02 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.03 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.04 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.05 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.06 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.07 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.08 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.09 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.10 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.11 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.12 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.13 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.14 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.15 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.16 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.17 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.18 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.19 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.20 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.21 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.22 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.23 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.24 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.25 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.26 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.27 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.28 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.29 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.30 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.31 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.32 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.33 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.34 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.35 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.36 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.37 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.38 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.39 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.40 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.41 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.42 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.43 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.44 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.45 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.46 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.47 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.48 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.49 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.50 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.51 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.52 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.53 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.54 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.55 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.56 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.57 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.58 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.59 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.60 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.61 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.62 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.63 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.64 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.65 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.66 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.67 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.68 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.69 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.70 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.71 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.72 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.73 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.74 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.75 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.76 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.77 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.78 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.79 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.80 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.81 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.82 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.83 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.84 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.85 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.86 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.87 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.88 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.89 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.90 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.91 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.92 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.93 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.94 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.95 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.96 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.97 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.98 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 7.99 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup> 8.00 CEMENTO PORTLAND 40-50 kg/m <sup>3</sup>	
---	--

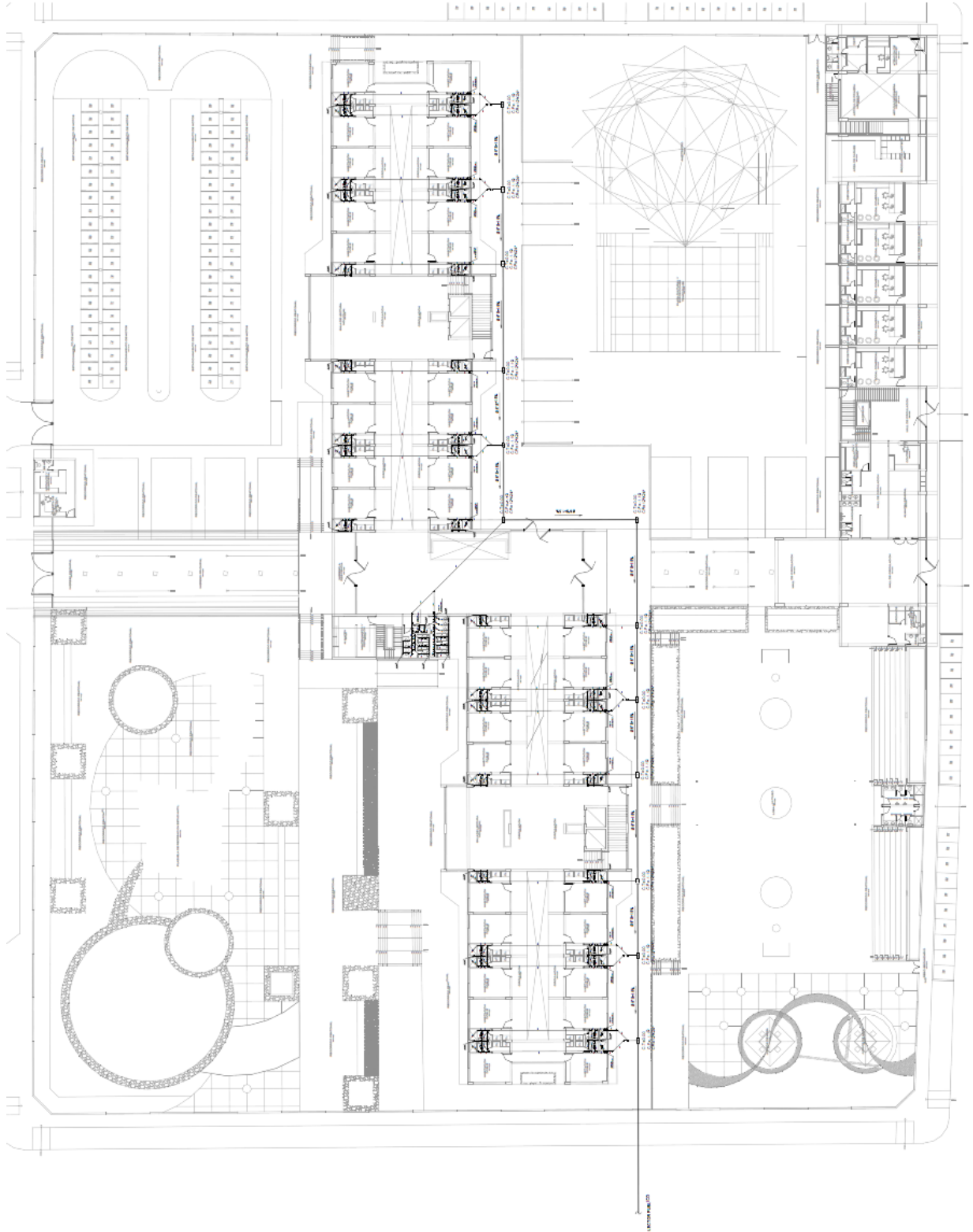
<b>UCV</b> Universidad Central de Venezuela	<b>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:</b> ANÁLISIS DE LOS REQUERIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS DE UNA RESIDENCIA ESTUDIANTIL PARA UNA PROPIEDAD QUE BENEFICIE A LA UNIVERSITARIA EN TARAPOTO	<b>TEJISTA:</b> BACH. ARQ. PAREDES PEREZ, ROBERTO CARLOS INGENIERO ESPECIALISTA ARQ. SANCIA HIDALGO, LUIS ARMANDO	<b>ESCALA:</b> 1/125	<b>ESCALA:</b> 1/125	<b>FECHA:</b> AGOSTO, 2018	<b>E-03</b>
	<b>TÍTULO DEL PROYECTO:</b> RESIDENCIA INTEGRAL UNIVERSITARIA	<b>DEPARTAMENTO:</b> SAN MARTÍN <b>PROVINCIA:</b> SAN MARTÍN <b>CUBIERTO:</b> MORALES	<b>PLANO:</b> CUBIERTAS	<b>INSTITUCIÓN:</b> UNIVERSIDAD ALFONSO FERRAZ	<b>INSTITUCIÓN:</b> UNIVERSIDAD ALFONSO FERRAZ	<b>INSTITUCIÓN:</b> UNIVERSIDAD ALFONSO FERRAZ

### 8.1.3 Planos de Diseño de Instalaciones Sanitarias Básicas (agua y desagüe)

- Plano de instalaciones sanitarias agua, general



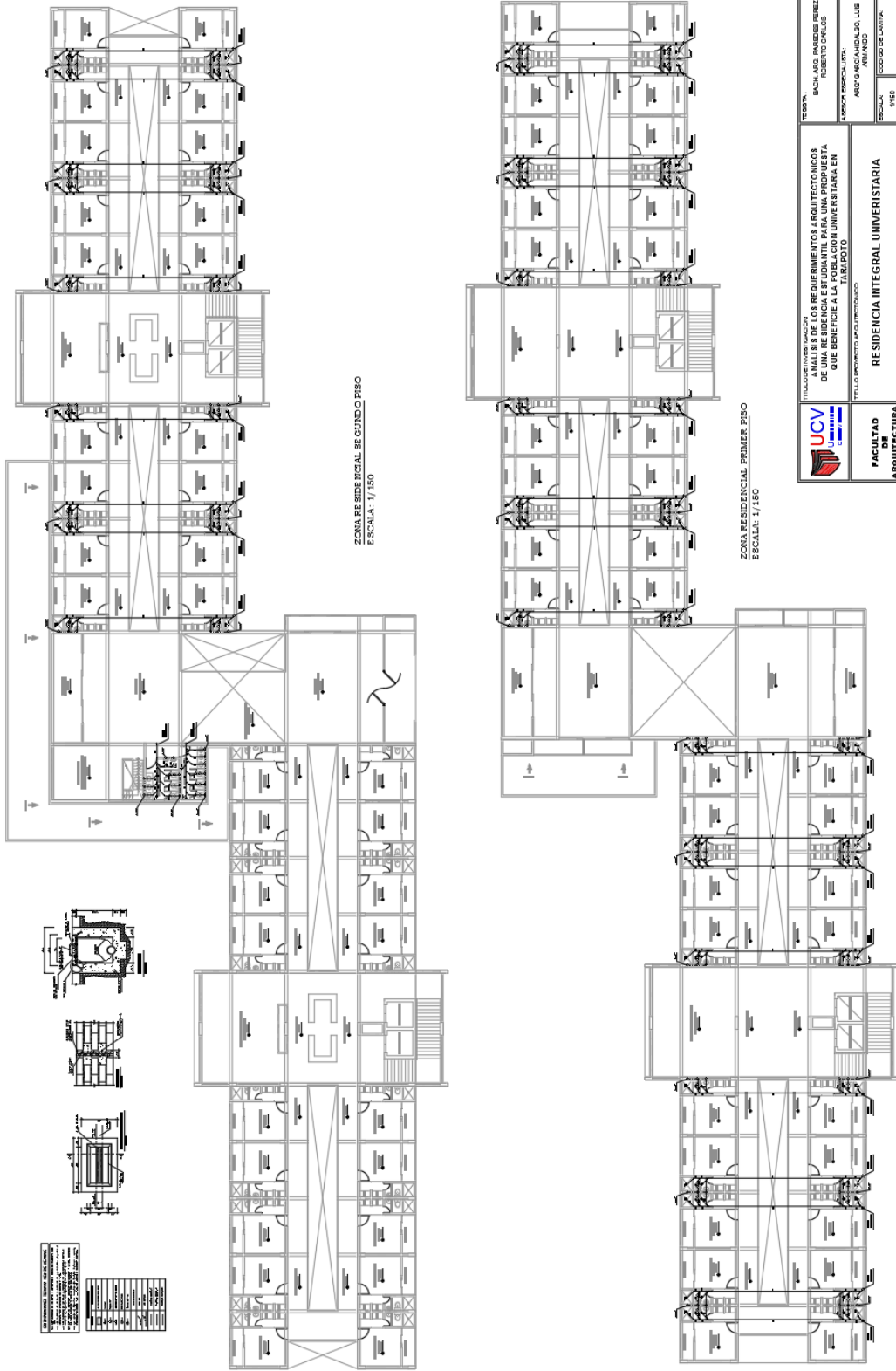
- **Plano de instalaciones sanitarias desagüe, general**



• Plano zona ampliada agua



• Plano zona ampliada desagüe



ZONA RESIDENCIAL SEGUNDO PISO  
E ESCALA: 1/150

ZONA RESIDENCIAL PRIMER PISO  
E ESCALA: 1/150

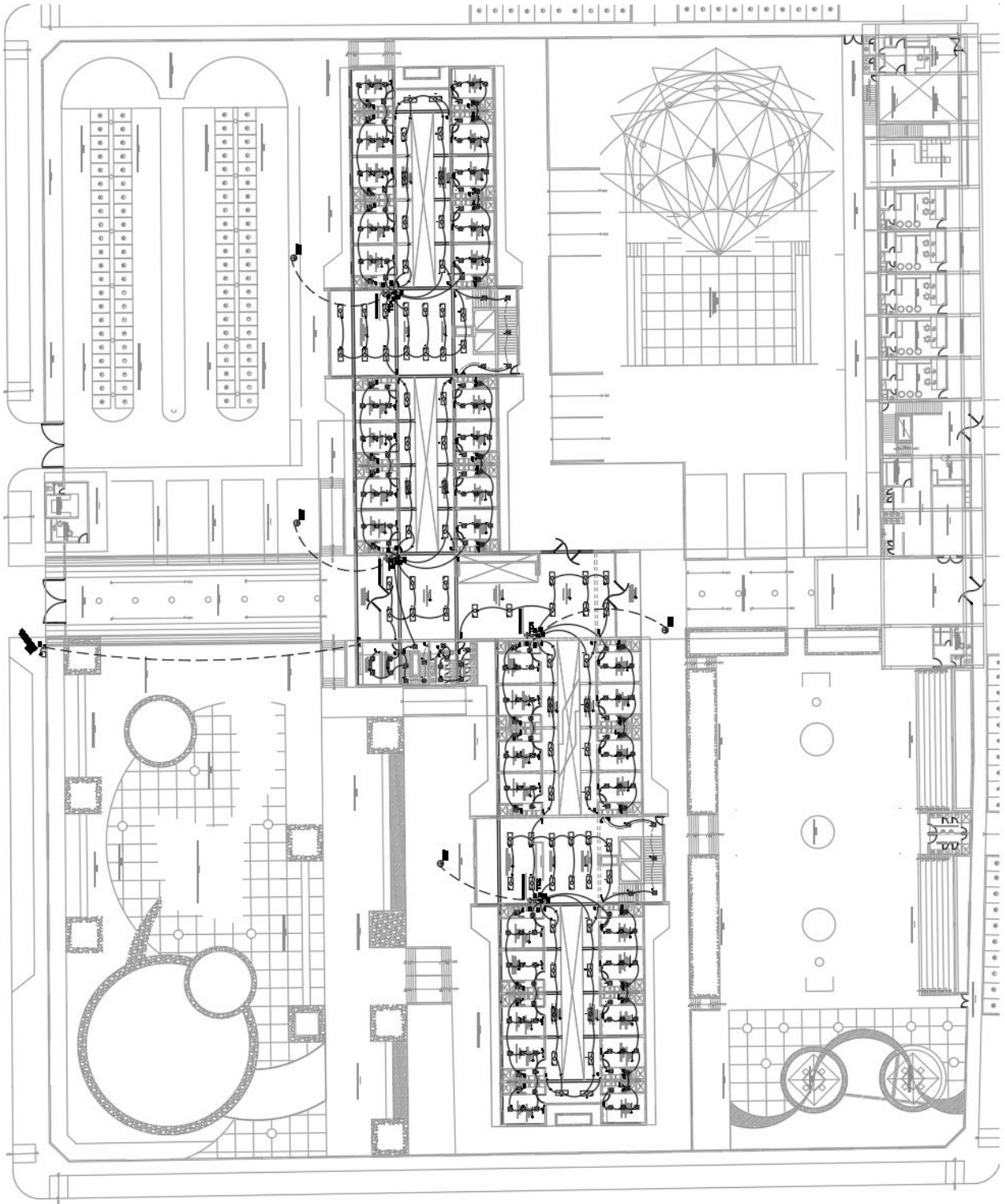
1.	Manojo de tuberías	1/2"	1/2"
2.	Tubo de PVC	1/2"	1/2"
3.	Manojo de tuberías	1/2"	1/2"
4.	Tubo de PVC	1/2"	1/2"
5.	Manojo de tuberías	1/2"	1/2"
6.	Tubo de PVC	1/2"	1/2"
7.	Manojo de tuberías	1/2"	1/2"
8.	Tubo de PVC	1/2"	1/2"
9.	Manojo de tuberías	1/2"	1/2"
10.	Tubo de PVC	1/2"	1/2"

<b>PACULTAD DE INGENIERIA</b> <b>ARRQUITECTURA</b> ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	<b>TITULO DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA</b> REQUISITOS Y REQUERIMIENTOS ARQUITECTONICOS DE UNA RESIDENCIA ESTUDIANTIL PARA UNA PROPUESTA QUE BENEFICIE A LA POBLACION UNIVERSTARIA EN TAMAYO	TESIS: BACH. ANDRÉS GÓMEZ, ROBERTO CARLOS ASISTENTE: ROBERTO CARLOS GÓMEZ ASESOR: ANDRÉS GÓMEZ, ROBERTO CARLOS
	<b>TITULO PROFESIONAL DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA</b> <b>RESIDENCIA INTEGRAL UNIVERSTARIA</b>	DEPARTAMENTO: SAN CARLOS PROFESORIA: SOCIALES CARRERA: INGENIERIA EN ARQUITECTURA ASIGNATURA: SOCIALES



### 8.1.4 Planos de Diseño de Instalaciones Eléctricas Básicas

- Plano de instalaciones eléctricas general





## **IX. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

### **9.1 Memoria descriptiva**

Proyecto: “Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto”

#### **1. Antecedentes**

El presente proyecto surge a consecuencia de un diagnóstico situacional de la realidad problemática existente de Tarapoto como ciudad. Tarapoto cuenta con una población Universitaria de 11, 891 estudiantes; de las cuales la población migrante es de 5,906; equivalente al (33.5%), donde cada año va en aumento debido a la mejor calidad educativa que brinda en dicha ciudad.

Este proyecto de investigación se diseña debido a que estos jóvenes no cuentan con una vivienda propia, por lo que se ven en la necesidad de buscar alojamientos que no son apropiados para satisfacer sus necesidades y que además no cuentan con ambientes para promover el desarrollo a nivel social, recreativo y educativo.

La Residencia Integral Universitaria es un tipo de vivienda colectiva temporal dirigida a alumnos universitarios, se desarrolla para crear una alternativa diferente de mejora en la calidad de vida de la población estudiantil, a través del planteamiento de espacios adecuados para el desarrollo social, recreativo, educativo y cultural para su vida profesional.

#### **2. Aspectos generales**

**2.1. Nombre del Proyecto:** “Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto”.

## 2.2. Ubicación Geográfica

El proyecto en mención está ubicado en la localidad de Morales, provincia de San Martín, Región San Martín.

### • Ubicación Política

País: Perú

Región: San Martín

Provincia: San Martín

Distrito: Morales

Carretera Fernando Belaunde Terry km 1.5

### • Ubicación Geográfica

El Distrito de Morales está ubicado entre las coordenadas:

Latitud sur: 06° 36' 15"

Longitud oeste: 76° 10' 30"

### • Límites:

Por el Norte: Con el distrito de San Antonio de Cumbaza

Por el Sur: Con el distrito de Juan Guerra

Por el Oeste: Con el distrito de Cacatachi

Por el Suroeste: Con el distrito de Cuñumbuque

Por el Oeste: Con el distrito de Tarapoto

## 2.3. Vías de acceso

### Vía Terrestre Tarapoto – Morales

El acceso a la localidad de Morales es a través de vías terrestres. En el primer caso partiendo de la ciudad de Moyobamba – Tarapoto, a través de la ex – carretera Marginal de la Selva, denominada Fernando Belaunde Terry, iniciando el recorrido Moyobamba – Morales de 112 +00 Km, este tramo es asfaltado y se encuentra en condiciones óptimas, y desde Tarapoto a través de la Carretera Fernando Belaunde Terry Tramo norte, hasta llegar al distrito de Morales, donde se encuentra en terreno a intervenir.

### **3. Antecedentes de la situación que motiva el proyecto**

#### **3.1. Las características de la situación negativa que se intenta modificar.**

Tenemos:

- Déficit de equipamientos y espacios adecuados en los alojamientos para los estudiantes universitarios migrantes.

#### **3.2. Las razones porque es de interés resolver dicha situación.**

Si el proyecto llega a concretarse los habitantes podrán:

- Contar con una adecuada infraestructura.
- Incentivar por medio de espacios interactivos la relación del usuario con la tecnología.
- Fomentar arte, cultura, ciencia y deporte en los residentes universitarios.

### **4. Descripción del proyecto**

El proyecto consiste en el diseño de una residencia estudiantil universitaria, con la finalidad de aportar la calidad de vida y educativa a la sociedad, ofrecer nuevos espacios donde se fomentará el arte, cultura, ciencia y deporte.

La edificación se encuentra situada en un terreno de 14,142.00 m<sup>2</sup> y aproximadamente 4,925.00 m<sup>2</sup> de área construida en el primer nivel, creciendo la misma verticalmente en 14,784.00 m<sup>2</sup>, obteniendo el total del área construida; (1 bloque 2 niveles, 1 bloque 5 niveles; 1 bloque 6 niveles) y 9,217.00 m<sup>2</sup> de área libre.

#### **4.1. Accesos**

##### **4.1.1. Acceso Vehicular**

La propuesta de la residencia estudiantil universitaria cuenta con dos ingresos vehiculares, ubicados entre los Jr. Comandante Chirinos C-2 y Jr. Luz Elena Arévalo Flores – Morales, los ingresos te conllevan a zonas complementarias y de parqueo.

## 4.2. Exteriores








El proyecto de la residencia estudiantil universitaria cuenta con amplios espacios recreativos, donde se desarrollan diferentes actividades culturales, educativos y deportivos con la finalidad de promover la mejora de la calidad educativa mediante alternativas diferentes, logrando así relacionarse de manera directa con las áreas de los diferentes bloques propuestos.

## 4.3. Zonificación

Para la residencia estudiantil universitaria planteo su zonificación, tomando en cuenta los análisis de caso y teorías. Donde al hacer el análisis de la información recopilada se logró crear zonas el cual están estratégicamente ubicadas con sus respectivas funciones y que se integran entre sí.



**Imagen 20:** Zonificación.

	INGRESO		ZONA RESIDENCIAL
	ZONA COMPLEMENTARIA		ESTACIONAMIENTOS
	ZONA DEPORTIVA		ZONA RECREATIVA
	ZONA COMPLEMENTARIA		

## 4.4. Desarrollo de zonas

### 4.4.1 Zona complementaria

Tiene como propósito que los residentes universitarios y público en general, puedan hacer uso de dicho equipamiento. Comprende tres niveles, el primer nivel está destinado al comercio, almacén y ss.hh, el segundo nivel restaurant y sala de usos múltiples y el tercer nivel comprende de una biblioteca y gimnasio.

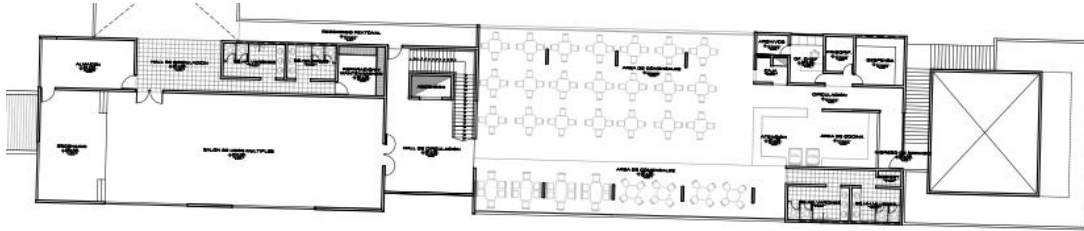
El bloque cuenta con 2 accesos compartidos, dos escaleras y dos ascensores.

#### Primer Piso: Comercio



- Función: Comercio
- Ambientes: 10
  - 1 minimarket
  - 5 comercios
  - 1 control
  - 1 almacén
  - 1 escalera + ascensor
  - 1 bloque de ss.hh
- Área neta: 635.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

## Segundo Piso: Restaurant – Sum

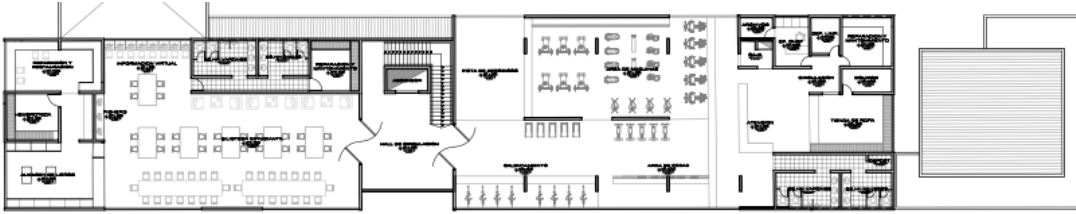


**Imagen 22:** Planta 2.

- Función: Sum - Restaurant
- Ambientes: 12
  - 1 área de comensales
  - 2 bloques de ss.hh
  - 1 cocina
  - 2 almacenes
  - 1 frigorífico
  - 1 oficina + archivador
  - 1 caja
  - 1 escalera + ascenso
  - 1 escenario + camerinos
- Área neta: 955.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.



### Tercer Piso: Biblioteca – Gimnasio



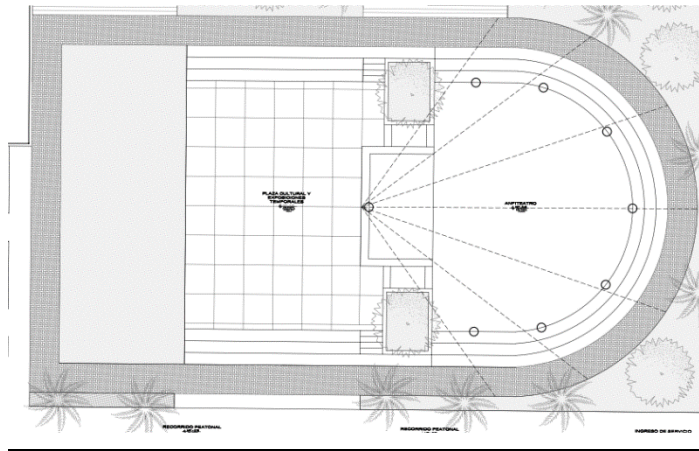
***Imagen 23: Planta 3.***

- Función: Biblioteca - Gimnasio
- Ambientes: 15
  - 1 sala de lectura
  - 3 almacén
  - 2 reparación
  - 2 bloques de ss.hh
  - 1 escalera + ascenso
  - 1 pista de baile
  - 1 área de maquinas
  - 1 área de pesas
  - 1 calentamiento
  - 1 tienda de ropa
  - 1 caja
- Área neta: 796.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

#### 4.4.2. Zona cultural

Dentro del equipamiento también contamos con una plazuela cultural y anfiteatro, el cual ayudarán a los residentes y público en general a expresar su identidad cultural.

#### Plazuela + Anfiteatro



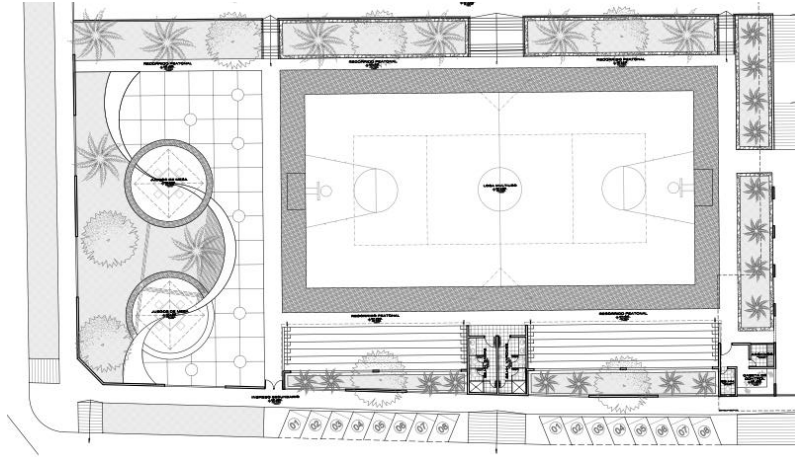
**Imagen 24:** Plazuelas + Anfiteatro

- Función: Plazuelas + Anfiteatro
- Ambientes: 2
  - 1 plazuela cultural
  - 1 anfiteatro
- Área neta: 661.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato

#### 4.4.3. Zona deportiva

La zona deportiva dentro del proyecto tiene como finalidad incentivar a la población universitaria y público en general, la práctica y competición de diferentes deportes y forme parte de una elección como pasa tiempo

productivo en diferentes horarios de su rutina. El bloque deportivo está compuesto por un solo nivel, sin embargo, en las zonas del exterior también podemos encontrar espacios recreativos deportivos.

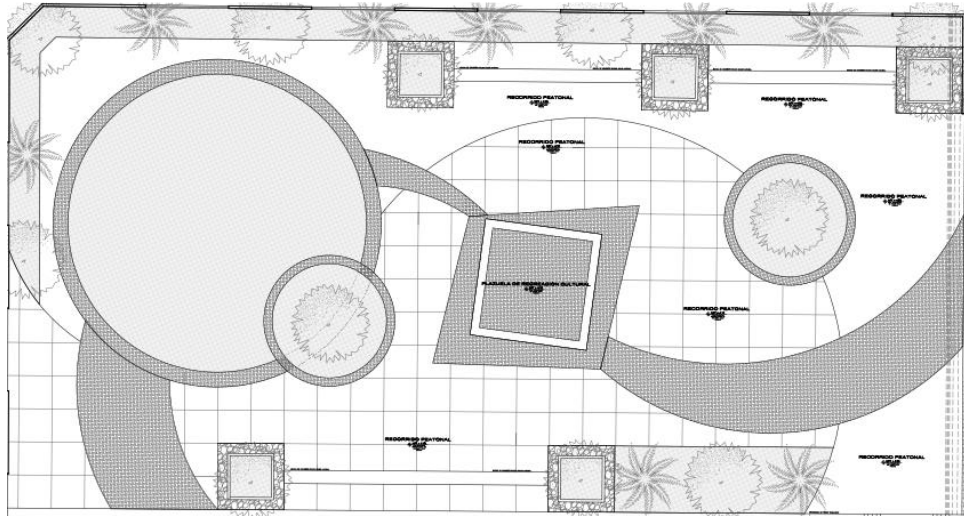


**Imagen 25:** Deporte.

- Función: Deporte
- Ambientes: 5 cancha de uso múltiples
  - 2 mesas de juegos.
  - 1 bloque de servicios higiénicos
  - 2 tribunas
- Área neta: 1374.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – vinílico con soporte de PVC
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

#### **4.4.4. Zona Recreativa**

La zona recreativa dentro del proyecto es un área en la cual el residente podrá interactuar y socializar en espacios al aire libre.

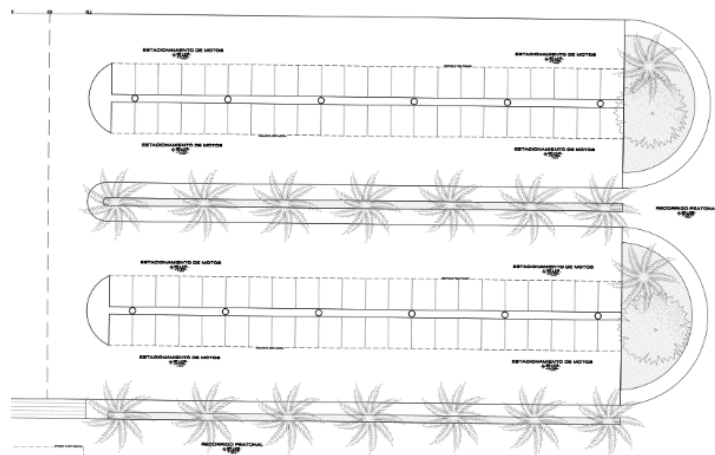


**Imagen 26: Recreación.**

- Función: Recreación
- Ambientes: 1
  - 1 parque recreativo
- Área neta: 1,552.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso de piedra laja y cerámica

#### 4.4.5. Estacionamientos

El proyecto de la residencia, consta con playa de estacionamientos internos. Dando mayor prioridad como movilidad vehicular a las motos.



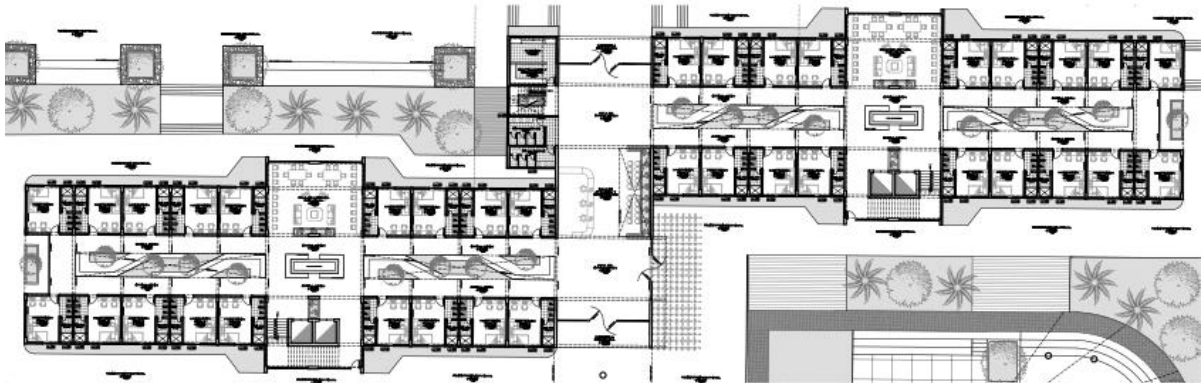
**Imagen 27: Estacionamiento.**

- Función: Recreación
- Ambientes: 1
  - 1 playa de estacionamiento
- Área neta: 990.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso de piedra laja.

#### 4.4.6. Zona Residencial

La zona residencial consta de dos módulos (varones - mujeres), el cual está dividido en; mujeres 6 niveles; varones 5 niveles, teniendo como finalidad dar mejor comodidad de habitabilidad a los usuarios.

##### Primer Piso: residencia

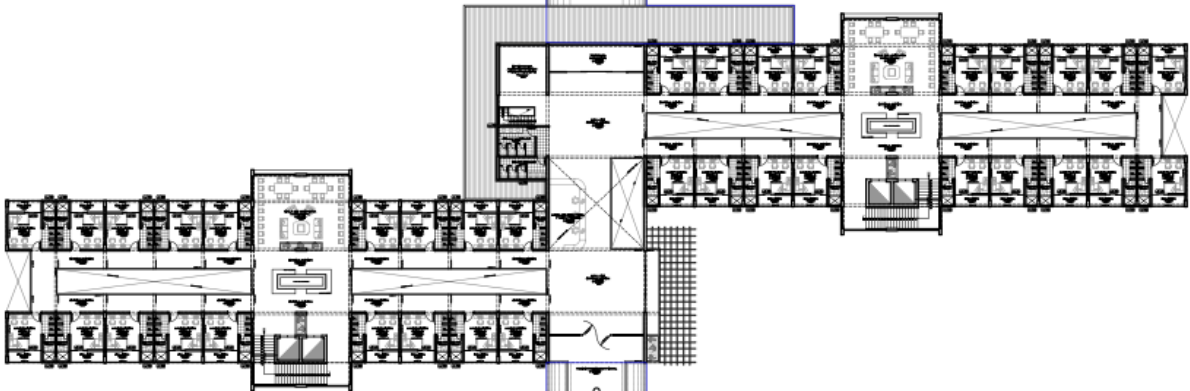


**Imagen 28: Planta 1.**

- Función: Residencial
- Ambientes: 7
  - 36 dormitorios.
  - 2 sala de lecturas
  - 2 escaleras + ascensor
  - 1 almacén
  - 1 escaleras
  - 1 sala de atención
  - 1 bloque de ss.hh
- Área neta: 2,166.00 m<sup>2</sup>

- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

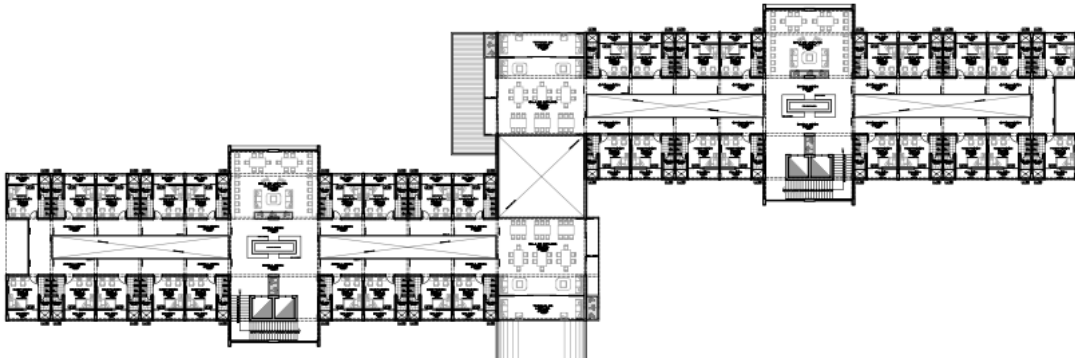
### Segundo Piso: residencia



**Imagen 29: Planta 2.**

- Función: Residencia
- Ambientes: 8
  - 36 dormitorios.
  - 2 sala de lecturas
  - 2 escaleras + ascensor
  - 1 almacén
  - 1 escaleras
  - 1 sala de atención
  - 1 bloque de ss.hh
  - 1 terraza
- Área neta: 2,166.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

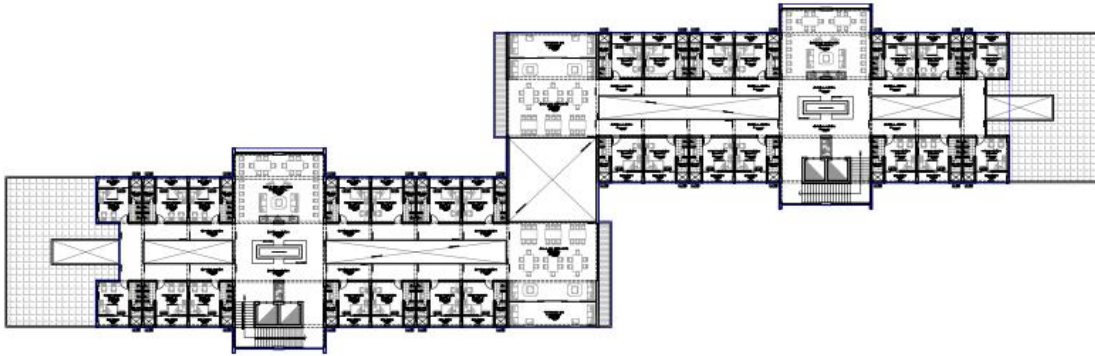
### Tercer Piso: residencia



**Imagen 30:** Planta 3.

- Función: Residencia
- Ambientes: 8
  - 36 dormitorios.
  - 2 sala de lecturas
  - 2 escaleras + ascensor
  - 1 almacén
  - 1 escaleras
  - 1 sala de atención
  - 1 bloque de ss.hh
  - 2 sala de estudio
- Área neta: 2,166.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

### Cuarto Piso: residencia

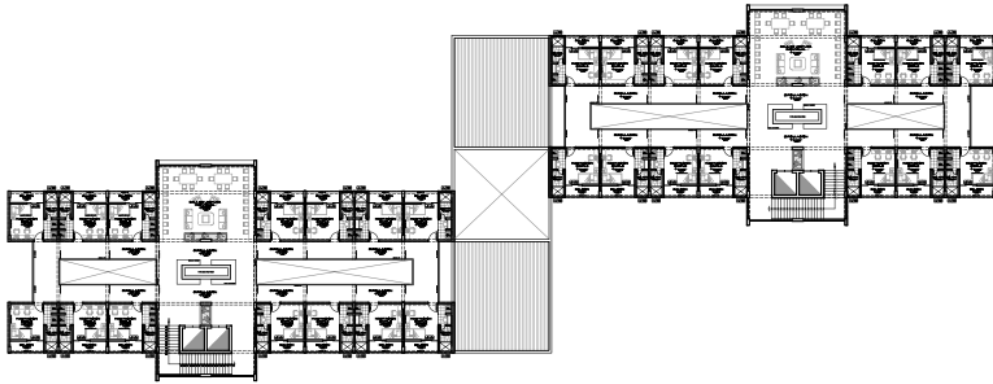


**Imagen 31:** Planta 4.

- Función: Residencia
- Ambientes: 4
  - 28 dormitorios.
  - 2 sala de lecturas
  - 2 escaleras + ascensor
  - 2 sala de estudio
- Área neta: 1,832.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.



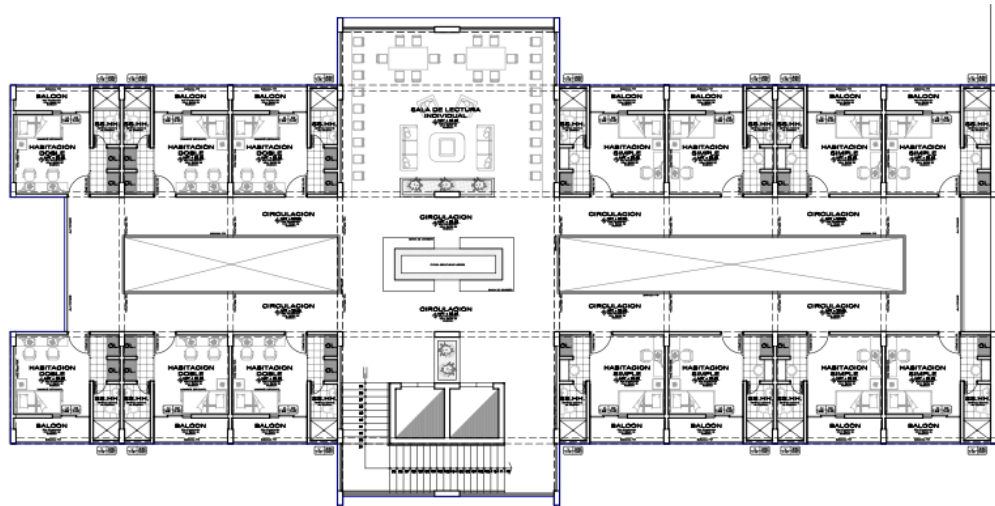
## Quinto Piso: residencia



**Imagen 32:** Planta 5.

- Función: Residencia
- Ambientes: 3
  - 28 dormitorios.
  - 2 sala de lecturas
  - 2 escaleras + ascensor
- Área neta: 1,468.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

## Sexto Piso: residencia



**Imagen 33:** Planta 6.

- Función: Residencia
- Ambientes: 3
  - 14 dormitorios.
  - 1 sala de lecturas
  - 1 escaleras + ascensor
- Área neta: 734.00 m<sup>2</sup>
- Tipo de piso: Piso pulido – porcelanato
- Pintura en Muros: Colores variados de acuerdo al espacio.
- Puertas y Ventanas: Marco de madera y vidrio de 4mm.

### **V. Especificaciones y planos**

El carácter general y alcances de los trabajos, están ilustrados en los diversos planos de instalaciones eléctricas y las especificaciones técnicas respectivas.

Para la ejecución de los trabajos correspondientes a la parte de instalaciones, deberá verificar cuidadosamente este proyecto con los correspondientes a los de Arquitectura, Estructuras, Equipamiento, otras instalaciones.

Todos los trabajos se efectuarán de acuerdo con los requisitos de las secciones aplicables del Código Nacional de Electricidad y del Reglamento Nacional de Construcciones.

Todo material y forma de instalación se hallen o no específicamente mencionados aquí o en los planos, deberá satisfacer los requisitos de los códigos y reglamentos anteriormente mencionados.

Los materiales a emplearse deberán ser nuevos, de reconocida calidad, de primer uso y ser de utilización actual en el mercado nacional e internacional. Cualquier material que llegue malogrado o se malogre durante la ejecución de los trabajos deberá ser reemplazado por otro en buen estado. Los materiales deberán ser guardados en la obra en forma adecuada y siguiendo las indicaciones del fabricante.

## **5.1 Alcances**

El proyecto comprende el sistema de Utilización a Tensiones de distribución Primaria, las redes Exteriores y las Instalaciones Eléctricas Interiores y Sistemas Auxiliares del local mencionado, es decir:

- Red primaria
- Subestación de transformación, incluyendo celdas de llegada y transformación.
- Alimentador y Tablero Generales
- Alimentadores y Tableros de distribución.
- Circuitos derivados de Alumbrado y tomacorrientes.
- Tableros de tensión estabilizada.
- Circuitos de tomacorrientes de tensión estabilizada
- Red de alumbrado exterior.
- Acometida telefónica
- Tuberías, cajas de pase y de salida para los sistemas auxiliares: teléfonos interno-externos, sonido, circuito cerrado de TV

## **5.2 Descripción del proyecto**

### **5.2.1 Alimentador y Tablero General de Baja Tensión**

Desde la salida del transformador se alimentará el tablero General de Baja Tensión (TG).

### **5.2.2 Alimentador y Tablero General**

Desde el Alimentador, se llegará al Tablero General Proyectado (TG) a través de una red indicada en los planos del proyecto.

### **5.2.3 Alimentadores y tableros de distribución**

Desde el Tablero General se alimentará a todos los circuitos internos, circuitos derivados de alumbrado, tomacorrientes y fuerza.

### **5.2.4 Circuitos Derivados**

De los tableros proyectados se tenderán circuitos derivados de alumbrado, tomacorrientes y fuerza constituidos por tuberías de PVC, cajas de fierro galvanizado y alambres y cables del tipo NH-80, los cuales se instalarán empotrados en techos, pisos y paredes.

#### **a. Alumbrado**

Se han dejado salidas en cada ambiente en cantidad necesaria tanto para los artefactos de alumbrado, como para sus respectivos interruptores.

#### **b. Tomacorrientes**

Se ha previsto la cantidad suficiente de salidas para tomacorrientes en cada ambiente de los departamentos.

### **5.2.5 Red de alumbrado exterior**

Desde el tablero General se tenderá una red de alumbrado exterior para iluminar las vías de tránsito vehicular y/o peatonal.

### **5.2.6 Máxima Demanda**

La Máxima Demanda de los tableros proyectados, se ha calculado considerando las cargas de alumbrado y tomacorrientes y los factores de

demanda estipulada en el Código Nacional de Electricidad, tomo V, habiéndose obtenido los valores indicados en los planos.

### **5.3 Sistema de puesta a tierra**

Se tendrán un sistema de puesta a tierra para la media tensión, para la baja tensión y el sistema estabilizado. Este sistema de tierra consistirá en un pozo de tal forma que la resistencia a tierra sea como máximo de 25  $\Omega$  para la red primaria, 15 $\Omega$  para los sistemas de uso general y de 5  $\Omega$  para el sistema de cómputo. Estos sistemas estarán unidos a las celdas de llegada y transformación, los tableros de alumbrado tomacorrientes y fuerza, y a los tableros de cómputo proyectados.

### **5.4 Planos**

Además de la presente Memoria Descriptiva, el Proyecto consta de las especificaciones Técnicas y los Planos, los cuales tratan de presentar y describir un conjunto de partes esenciales para la operación completa y satisfactoria del sistema eléctrico propuesto, debiendo, por lo tanto, el contratista, suministrar y colocar todos aquellos elementos necesarios para tal fin, estén o no específicamente indicados en los planos o mencionados en las especificaciones.

## **9.2 Especificaciones técnicas**

Presentación:

Se plantea las Especificaciones Técnicas Exclusivamente para el cumplimiento del proceso constructivo de la edificación, con el objetivo de ser más puntuales en el aspecto técnico, en aras del cumplimiento particular de lo especificado en los planos que tendrá mayor relevancia que el presupuesto.

### **9.2.1 Marco general**

#### **De las especificaciones:**

Las Especificaciones Técnicas del presente Expediente Técnico, contienen los procedimientos para ser aplicados durante el proceso de ejecución de Obra.

#### **De las omisiones:**

Las omisiones que puedan encontrarse en el presente Expediente Técnico, tanto en diseño como en los metrados serán consultado y/o modificados conjuntamente por el Ingeniero Inspector, Supervisor y el Ingeniero Residente.

#### **Equipos y herramientas:**

Los equipos y herramientas necesarios para la correcta ejecución de la obra, deben ser previstos por el Ingeniero Residente en su debida oportunidad, de tal manera que no se originen atrasos en el avance de la Obra.

#### **De las normas técnicas:**

Forman parte de estas especificaciones, todos los detalles que aparecen en los Planos Estructurales e Instalaciones, así como las recomendaciones indicadas en las siguientes normas, para la ejecución de la Obra:

Normas del ITINTEC.

Práctica recomendable para medir, mezclar y colar Concreto: ACI 614-59

Práctica recomendable para Construir, Encofrado para Concreto: ACI 347  
Especificaciones de Agregado para Concreto: Normas del ASTM-C-33-1T

Método de Ensayo de Resistencia a la compresión de cilindros de concreto moldeado: ASTM-C-39-61

Requisitos de Construcción: ACI 318-2002

Reglamento Nacional de Edificaciones.

**Alcances de las especificaciones:**

Las presentes especificaciones describen el trabajo que deberá realizarse para la ejecución de la Obra Civil del proyecto; estas tienen carácter general y donde sus términos no lo precisen, será el Ingeniero Supervisor de la obra, quien determine respecto a procedimientos y métodos de trabajo.

**Validez de las especificaciones, planos y metrados:**

En caso de existir divergencia entre la validez de los documentos del proyecto, los planos tienen supremacía sobre las especificaciones técnicas. Los metrados son referenciales y complementarios y la omisión parcial o total de una partida no dispensará de su ejecución, si está prevista en los planos y/o especificaciones técnicas.

**Ingeniero residente:**

El Ingeniero Residente será designado por el Contratista Ganador de la Licitación, quien se encargará de contratar el personal calificado y obreros necesarios para la correcta ejecución de la obra.

También tomará las medidas necesarias y suficientes de seguridad para evitar la posibilidad de accidentes del personal y posibles daños a propiedades y terrenos ajenos a la Obra.

**Servicios de primeros auxilios:**

El Ingeniero Residente deberá disponer de un botiquín provisto con medicamentos e instrumental mínimo y necesario para la atención de accidentes y enfermedades leves del personal de Obra.

**Ingeniero supervisor:**

Estará a cargo de un Ingeniero designado por la Oficina de obras y Proyectos y de la Entidad Ejecutora; quien supervisará y controlará los trabajos, los plazos de ejecución, cantidad y calidad de materiales, y hará cumplir las Especificaciones Técnicas.

**Limpieza final de obra:**

A la culminación de los trabajos, se efectuará la limpieza de todos los residuos de materiales, desechos, etc., en el área donde se ejecutó la Obra.

**02.02 Arquitectura**

**Generalidades**

Esta especificación contiene los requerimientos que corresponden a los trabajos de acabados con revoques y enlucidos que se ejecuten a base de morteros o pastas en proporciones definidas, aplicados en una o más capas sobre los muros brutos exteriores e interiores, vigas, columnas, placas, cielos rasos, etc., de los ambientes indicados en los planos de obra, con el objeto de vestir y recubrir, impermeabilizar y obtener un mejor aspecto en los mismos.

Todos los revoques y enlucidos serán efectuados con nitidez y ajustándose los perfiles a las medidas terminadas indicadas en los planos.

**02.02.01 Muros tabiques y placas**

**02.02.01.01 Muro de cabeza ladrillo kk de 18 huecos mezcla 1:4**

**Descripción**

Son muros ejecutados con ladrillos de arcilla cocida para los cuales se acepta una dimensión promedio de 24x14x10 centímetros colocados de



cabeza.

### **Ejecución**

Este trabajo consiste en asentar los ladrillos de cabeza en muros portantes con juntas verticales y horizontales de 2cm para incorporar el mortero y lograr un fraguado y cohesión uniforme entre ladrillos y así obtener un muro rígido.

### **Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m<sup>2</sup>), de muro asentado.

### **Normas de Medición**

Se determinará el área neta total de cada tramo multiplicando su longitud por su altura, sumándose los resultados parciales, se descontará el área de vanos coberturas. Diferenciándose en partidas separadas según aparejo de cabeza.

### **Forma de pago**

El pago se efectuará al, precio unitario del presupuesto por (M<sup>2</sup>) entendiéndose que dicho precio y pago constituirá compensación completa para toda la mano de obra, equipo, herramientas y demás conceptos que completan esta partida bajo la inspección y aprobación del supervisor.

## **02.02.01.02 Muro de soga ladrillo kk de 18 huecos mezcla 1:4**

### **Descripción**

Son muros ejecutados con ladrillos de arcilla cocida para los cuales se acepta una dimensión promedio de 24x14x10 centímetros colocados de

soga.

### **Ejecución**

Este trabajo consiste en asentar los ladrillos de soga en muros no portantes, con juntas verticales y horizontales de 2cm para incorporar el mortero y lograr un fraguado y cohesión uniforme entre ladrillos y así obtener un muro rígido.

### **Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m<sup>2</sup>), de muro asentado.

### **Normas de Medición**

Se determinará el área neta total de cada tramo multiplicando su longitud por su altura, sumándose los resultados parciales, se descontará el área de vanos coberturas. Diferenciándose en partidas separadas según aparejo de cabeza.

### **Forma de pago**

El pago se efectuará al, precio unitario del presupuesto por (M<sup>2</sup>) entendiéndose que dicho precio y pago constituirá compensación completa para toda la mano de obra, equipo, herramientas y demás conceptos que completan esta partida bajo la inspección y aprobación del supervisor.

## **02.02.02 Revoques enlucidos y molduras**

### **Generalidades**

Esta sección comprende trabajos de acabados factibles de realizar en muros, cielorraso y otros elementos, salvo indicaciones en paramentos

interiores o exteriores, etc.

Durante el proceso constructivo deberá tomarse en cuenta todas las precauciones necesarias para no causar daño a los revoques terminados.

Todos los revoques y vestiduras serán terminados con nitidez en superficies planas y ajustando los perfiles a las medidas terminadas, indicadas en los planos.

La mano de obra y los materiales necesarios deberán ser tales que garanticen la buena ejecución de los revoques de acuerdo al proyecto arquitectónico.

El revoque será ejecutado, previa limpieza y humedecimiento de las superficies donde debe ser aplicado.

La mezcla de mortero será de la siguiente proporción:

**Mortero de Cemento - arena para pañeteo y remates, proporción: 1:5**

Estas mezclas se preparan en bateas de madera perfectamente limpias de todo residuo anterior.

El tarrajeo se hará con cintas de la misma mezcla, perfectamente alineadas y aplomadas aplicando las mezclas pañeteando con fuerza y presionando contra los paramentos para evitar vacíos interiores y obtener una capa no mayor de 2.5 cm., dependiendo de la uniformidad de los ladrillos.

Las superficies a obtener serán planas, sin resquebraduras, eflorescencias o defectos.

Los tubos de instalación empotrados deberán colocarse a más tardar antes del inicio del tarrajeo, luego se resanará la superficie dejándola perfectamente al ras sin que ninguna deformidad marque el lugar en que ha sido picada la pared para este trabajo.

La arena para el mortero deberá ser limpia, exenta de sales nocivas y material orgánico, asimismo no deberá tener arcilla con exceso de 4%, la mezcla final del mortero debe zarandearse esto por uniformidad.

El tarrajeo de cemento pulido llevará el mismo tratamiento anterior,

espolvoreando al final cemento puro.

**02.02.02.01 Tarrajeo en interiores acabado con cemento-arena mezcla 1:5; e = 1.5**

**Descripción**

Se refiere a los revoques que se realiza en los interiores de la edificación y que necesitan poco andamiaje diferenciándose de los tarrajeos en exteriores.

**Ejecución**

Comprende aquellos revoques constituidos por una sola capa de mezcla pero aplicada en dos etapas. En la primera llamada “pañeteo” se proyecta simplemente el mortero sobre el parámetro ejecutando previamente las cintas o maestras encima de las cuales se corren una regla, luego cuando el pañeteo ha endurecido se aplica la segunda capa, para obtener una superficie plana y acabada.

Unidad de medida

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m2.)

**Normas de Medición**

Se computarán todas las áreas netas a revestir o revocar. Por consiguiente, se descontarán los vanos o aberturas y otros elementos distintos al revocar, como molduras, cornisas y demás salientes que deberán considerarse en partidas independientes

**Forma de pago**

Se determinará el área neta total del muro y/o espacio tarrajeado multiplicando su longitud por su altura.

**02.02.02.02 Tarrajeo en exteriores acabado con cemento-arena mezcla 1:5; e = 1.5**

**Descripción**

Se refiere a los revoques que se realiza en los exteriores de la edificación y que necesitan un especial andamiaje mayormente cuando la edificación sobrepasa de los dos pisos y de antemano genera mayores costos.

**Ejecución**

Comprende aquellos revoques constituidos por una sola capa de mezcla pero aplicada en dos etapas. En la primera llamada “pañeteo” se proyecta simplemente el mortero sobre el parámetro ejecutando previamente las cintas o maestras encima de las cuales se corren una regla, luego cuando el pañeteo ha endurecido se aplica la segunda capa, para obtener una superficie plana y acabada.

**Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m2.)

**Forma de pago**

Se determinará el área neta total del muro y/o espacio tarrajado multiplicando su longitud por su altura.

**02.02.02.03 Tarrajeo en superficie de sobrecimiento con cemento-arena mezcla 1:5; e = 1.5cm.****Descripción**

Se refiere a los revoques que se realiza en las superficies de sobrecimiento.

**Ejecución**

Comprende aquellos revoques constituidos por una sola capa de mezcla, pero aplicada en dos etapas. En la primera llamada “pañeteo” se proyecta simplemente el mortero sobre el parámetro ejecutando previamente las cintas o maestras encima de las cuales se corren una regla, luego cuando el pañeteo ha endurecido se aplica la segunda capa, para obtener una

superficie acabada y plana.

**Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m2.)

**Forma de pago**

Se determinará el área neta total del espacio tarrajado multiplicando su longitud por su altura.

**02.02.02.10 Tarrajeo de superficie de vigas peraltadas mezcla 1:5, e=1.5 cm**

**Descripción**

Comprende la vestidura con mortero, de las vigas de concreto. La superficie para revestir es la que se queda visible bajo la losa. Perfilar los bordes, constituyen una labor distinta al tarrajeo de vigas, por esta razón el trabajo se divide en Tarrajeo de la superficie y vestidura de aristas

**Ejecución**

Comprende aquellos revoques constituidos por una sola capa de mezcla pero aplicada en dos etapas. En la primera llamada “pañeteo” se proyecta simplemente el mortero sobre el parámetro ejecutando previamente las cintas o maestras encima de las cuales se corren una regla, luego cuando el pañeteo ha endurecido se aplica la segunda capa, para obtener una superficie plana y acabada

**Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m2.).

**Forma de pago**

Se encontrará el área total sumando el área efectivamente tarrajada, por viga. El área de cada una será igual al perímetro de la sección, visible bajo

la losa multiplicando por la longitud sea la distancia, se medirá y sumará las aristas o bordes para obtener el total.

#### **02.02.02.11 Tarrajeo de aristas de vigas mezcla 1:5, e=1.5 cm.**

##### **Descripción**

Comprende la vestidura con mortero fino, de las aristas de las vigas. La superficie para revestir son los remates en las esquinas.

##### **Ejecución**

Comprende aquellos revoques de las aristas de las vigas, constituidos por una sola capa de mezcla aplicado con arena fina.

##### **Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros lineales volteados acabados (m.)

##### **Forma de pago**

Se contabilizará los metros lineales volteados acabados de las vigas. Sumándose las aristas o bordes acabados bajo la verificación y aprobación del supervisor.

#### **02.02.02.12 Vestidura de derrames ancho = 15 cm.**

##### **Descripción**

Se refiere al tarrajeo de los derrames de los vanos y puertas y a las superficies

cuya longitud es el perímetro del vano y cuyo ancho es el espesor del muro, se llama derrame.

##### **Ejecución**

Comprende aquellos revoques de remates de los bordes de las puertas y ventanas con mortero más cargado 1:5 volúmenes para obtener un buen Tarrajeo, mejor acabado y evitar posibles quemaduras de mortero.

**Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros lineales (m.)

**Forma de pago**

Se medirá la longitud efectivamente ejecutada

**02.02.02.13 Bruñas de 1 x 1 cm.****Descripción**

Son canales de poca profundidad y espesor efectuados en el tarrajeo o revoque. Este trabajo se realiza para distinguir y separar las columnas de las vigas y/o paredes etc.

**Ejecución**

Comprende aquellos trabajos que se ejecuta secuencialmente después del tarrajeo antes que el tarrajeo fragüe, este trabajo se realiza con la ayuda de bruñas de madera de 1". Las bruñas se realizan según los diseños de arquitectura de los planos.

**Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros lineales (m.)

**Forma de pago**

Para el metrado se determinará la longitud total de las bruñas.

**02.02.04 Cielorrasos****02.02.04.01 Cielorraso con mezcla de cemento arena 1:5, e = 1.5cm.****Descripción**

El tratamiento del cielorraso será de dos clases:

En las áreas exteriores voladizos del aligerado se aplicará una mezcla en proporción 1:5 cemento-arena, igualmente en las áreas interiores, con el



sistema de cinta.

En caso que se produzcan encuentros con otros planos ya sean estructurales o de albañilería con el cielorraso, se colocarán bruñas de 1 x 1 cm., esta bruña se ejecutará con "palo de corte" que corra apoyándose sobre reglas.

Con el fin de evitar ondulaciones será preciso aplicar la pasta de inmejorables condiciones de trabajabilidad.

Para el tratamiento de estas superficies se encuentran indicaciones en el Cuadro de Acabados.

Se realizarán revestimientos con cemento pulido en pasos y contrapasos de escaleras, acabado que se realizara con las mismas dosificaciones y procedimientos indicados en las generales de pisos y pavimentos.

### **Ejecución**

Este trabajo se ejecuta previo al Tarrajeo se colocan los puntos de acuerdo al nivel horizontal paralelamente se remoja bien el techo a punto, secuencialmente se aplica lechada para un mejor agarre y estabilidad del mortero, se inicia los trabajos haciendo cintas maestras que servirá para obtener un tarrajeo en línea.

### **Unidad de medida**

Los trabajos ejecutados se medirán en metros cuadrados (m2)

### **Forma de pago**

Se determinará el área neta total del muro y/o espacio tarrajeado multiplicando su longitud por su altura.

## **02.02.05 Pisos y pavimentos**

### **Generalidades**

#### **Cemento**

El cemento a utilizar será Portland Tipo I, según norma ASTM C150.

### **Arena**

La arena fina que se empleará no deberá ser arcillosa, será lavada, limpia y bien graduada, clasificada uniformemente desde fina a gruesa. Estará libre de materias orgánicas y salitrosas. El contenido máximo de arcilla ó impurezas será de 5%. En general deberá cumplir con lo indicado en la Norma ASTM-C-33, respecto a agregados finos y/o las Normas ITINTEC para agregados finos.

### **Agua**

El agua a ser usada en la preparación de mezclas para morteros deberá ser potable y limpia, que no contenga soluciones químicas u otros agregados que puedan ser perjudiciales al fraguado, resistencia y durabilidad de las mezclas.

### **Espesor y mezcla**

El espesor será el necesario para alcanzar los niveles de piso terminado indicado en los planos. Estará conformada por dos capas. Para la primera capa o base de concreto se usará una mezcla de concreto de cemento y arena gruesa en proporción 1:4, y tendrá un espesor igual al total del piso terminado menos el espesor de la segunda capa, y se ejecutará directamente sobre el falso piso o losa. Para la segunda capa se usará un mortero de cemento y arena en proporción 1:3, y tendrá un espesor de 20 mm.

Ambas mezclas serán relativamente secas, con el mínimo de agua necesaria para hacerlas trabajables, pero que al ser apisonadas no deben arrojar agua a la superficie.

### **Procedimiento**

Se colocarán cuarterones de madera con su cara superior perfectamente nivelada, que servirán de reglas para obtener una superficie plana y

perfectamente horizontal. La separación máxima entre los cuartones será de 3 mt. Y el largo de los paños no excederá los 6 mt. Se recomienda paños de 2.70 x 5.40 mt.

Una vez vaciada esta capa se correrá sobre los cuartones divisorios de los paños, una regla de madera regularmente pesada, manejada por dos hombres, que emparejará y apisonará bien el concreto, hasta lograr una superficie plana, nivelada y compacta que llene todos los vacíos y huecos que puedan haber quedado entre el falso piso o losa y éste. Y a la vez, rugosa, para obtener adherencia de la segunda capa.

La segunda capa cuyo espesor será de 20 mm. Se aplicará una hora después de terminada y aun estando fresca la primera y se asentará con paleta de madera. El terminado de esta última capa será frotachado, que se ejecutará luego de dejar reposar la mezcla aplicada, por un tiempo no mayor de 30 minutos. No se permitirá el uso de plancha metálica. Se trazarán las bruñas según lo indicado en planos.

### **Curado y Protección**

Después de que la superficie haya comenzado a fraguar se iniciará un curado con agua pulverizada durante 5 días por lo menos. Se tomarán medidas adecuadas para su perfecta conservación.

## **02.02.05.01 Contrapiso de 48mm**

### **Descripción**

Es el concreto simple vaciado previo al piso machihembrado sirve para enterrar los durmientes y ponerlos fijos para el adecuado colocado de los machihembrados.

### **Ejecución**

Se prepara una Mezcla de cemento y arena gruesa en una proporción con el apoyo de mezcladora para obtener una mezcla homogénea.

**Unidad de Medida**

La unidad de medida será por metro cuadrado (m<sup>2</sup>)

**Normas de Medición**

El área de contrapiso se computa, descontando el volumen de los listones durmientes. Todo lo que corresponda a la superficie a la vista y libre.

**Forma de Pago**

Se pagará por m<sup>2</sup> de piso vaciado, el precio unitario incluye el pago por material, mano de obra, equipo, herramientas y bajo la aprobación del supervisor.

**02.02.05.02 Piso de cemento pulido y bruñado e = 2.5 cm. s/colorear.****Descripción**

Esta partida comprende el vaciado de concreto simple en pisos interiores, en su mayoría se realiza en un espesor de 2", este trabajo se ejecuta para dar el acabado final y las bruñas de acuerdo a los detalles de pisos de los planos.

**Ejecución**

Se prepara una mezcla de cemento y arena gruesa en una proporción de Fc: 140 kg/cm<sup>2</sup> preparado con mezcladora, previo al inicio del vaciado se ubican los puntos que dará lugar al vaciado de las cintas y finalmente el llenado de concreto perfectamente regleado al nivel de los puntos y finalmente se pule incorporando cemento puro mezclado con ocre homogenizado pasando la plancha de pulir en su punto óptimo de humedad.

**Unidad de Medida**

La unidad de medida es el m<sup>2</sup>.

### **Normas de Medición**

El área del piso se medirá la que corresponda a la superficie a la vista del piso respectivo.

### **Forma de Pago**

La forma de pago de ésta partida será de acuerdo a los metrados realmente ejecutados y aprobados por el Supervisor. Dicho pago comprende la compensación total por concepto de Mano de Obra, Materiales, Equipos y Herramientas a utilizar y por los imprevistos que sean necesarios para completar éstos trabajos.

### **02.02.05.03 Piso de cerámico antideslizante de color 30X30CM.**

#### **Descripción de los trabajos**

Se denomina piso al acabado final de una superficie destinada especialmente al tránsito de personas, efectuado sobre el suelo natural o la parte superior de techos y que proporciona a la vez firmeza y belleza.

Se ejecutará en los lugares indicados en los planos o irán colocados directamente sobre el falso piso, el cual deberá estar aún fresco, en todo caso limpio y rugoso.

El paramento del piso a recibir la capa de asiento para los cerámicos será una superficie rugosa, limpia y se humedecerá convenientemente.

La colocación de los cerámicos se ejecutará sobre el piso previamente tratado con pegamento en polvo tipo novacel para pegar cerámicos

Los cerámicos previamente mojados se pegarán en hileras perfectamente horizontales según diseño de los planos, con pegamento en polvo tipo novacel sobre el piso preparado, cuya superficie se cuidará de no dejar vacíos, rellenando todo intersticio.

Se controlará la horizontalidad del piso con nivel.

El acabado presentará una superficie homogénea y limpia, con juntas perfectamente alineadas sin resquebrajaduras, fracturas u otros defectos.

### **Fraguado de Pisos Cerámicos**

Los cerámicos ya asentados se fraguarán con fragua (Tipo Novacel), el color será definido en el cuadro de acabados. El fraguado deberá de realizarse a después de 24 horas de asentado los cerámicos, se tendrá cuidado de eliminar el mortero de la cama de asiento que pueda llenar la junta por defecto del “chisguete”, al presionar los cerámicos en su asentado. De no realizarse este limpiado se corre el riesgo de que aparezcan manchas veteadas de desagradable aspecto en el piso, que no serán admitidos. La pasta será aprisionada con una paleta de jebe especial, hasta rellenar al 100% las juntas, para luego limpiar la superficie con una esponja.

### **Unidad de Medición**

Este trabajo será medido por metro cuadrado de piso.

### **Condiciones de valorización**

La unidad de medida para la valorización es el metro cuadrado (m<sup>2</sup>) de piso acabado, y la valorización se efectuará según los avances reales de obra en el mes, previa verificación del Supervisor y/o Inspector.

La partida se considera todos los costos de mano de obra (Beneficios Sociales + IGV), materiales, herramientas y equipos necesarios para la construcción de los pisos de cemento, de acuerdo con los planos.

## **02.02.09 Carpintería de madera**

### **Generalidades**

Esta especificación se refiere al suministro, fabricación y colocación de todos los elementos de Carpintería de Madera, indicados en los planos, tales como puertas, ventanas, muebles, y otros.

Todos los elementos se ceñirán exactamente a los cortes, medidas y detalles especificados en los planos de detalles.

### **Madera**

Se utilizará exclusivamente cedro nacional, primera calidad, seca, tratada y habilitada, derecha, sin nudos o sueltos, rajaduras, paredes blandas, enfermedades comunes o cualquier otra imperfección que afecte su resistencia o apariencia.

En ningún caso se aceptará madera húmeda.

En las planchas de madera terciada (triplay) de las puertas laminadas, sólo se admitirá un máximo de 6 nudos pequeños por hoja.

### **Preservación**

Toda la madera será preservada con Pentanoclorofenol, pintura de plomo o similares, teniendo mucho cuidado de que la pintura no se extienda en la superficie que va a tener acabado natural, igualmente en el momento de corte y en la fabricación de un elemento en el taller recibirá una o dos manos de linaza, salvo la madera empleada como auxiliar.

Es exigencia del Supervisor que la madera se reciba así en la obra.

### **Secado**

Toda la madera empleada deberá estar completamente seca, protegida del sol y de la lluvia todo el tiempo que sea necesario.

### **Elaboración**

Todos los elementos de carpintería se ceñirán exactamente a los cortes, detalles y medidas indicados en los planos, entendiéndose que ellos corresponden a dimensiones de obra terminada y no a madera en bruto.

Este trabajo podrá ser ejecutado en taller o en obra, pero siempre por operarios especializados.

Las piezas serán acopladas y colocadas perfectamente a fuerte presión, debiéndose siempre obtener un ensamblaje perfectamente rígido y con el menor número de clavos, los cuales serán suprimidos en la mayoría de los

casos.

En la confección de elementos estructurales se tendrá en cuenta que siempre la dirección de fibra será igual a la del esfuerzo axial.

### **Puertas**

Las uniones en las puertas deben ser caja y espiga, y encoladas.

Las aristas de los bastidores de puertas deben ser biseladas.

Los marcos de puertas serán rebajados con lijas en sus aristas

Los paneles de las puertas serán de cedro de 3/4", según planos.

El lijado de la madera se ejecutará en el sentido de la hebra.

Todo trabajo de madera será entregado en obra bien lijado hasta un pulido fino impregnado, listo para recibir su acabado final.

El acabado final será con barniz transparente, no se usara ningún elemento que cambie el color natural de la madera, ver en preparación de superficies (pintura).

La fijación de las puertas y molduras de marcos no se llevará a cabo hasta que se haya concluido el trabajo de revoques del ambiente. Ningún elemento de madera será colocado en obra sin la aprobación previa del Ingeniero.

Todos los elementos de madera serán cuidadosamente protegidos de golpes, abolladuras o manchas, hasta la entrega de la obra, siendo de responsabilidad del Contratista el cambio de piezas dañadas por la falta de tales cuidados.

En los planos respectivos se pueden ver las medidas y detalles de puertas y ventanas, la forma de los marcos y el espesor de las planchas de triplay.

#### **02.02.09.01 Puerta de madera 2" con marco de 4"**



### **02.02.09.02 Ventana de madera cedro en puertas según diseño**

#### **Unidad de Medida**

La unidad de medida comprende por m2 colocado.

#### **Normas de Medición**

Para el cómputo debe contarse la calidad de piezas iguales en espesor de hojas, dimensiones y demás características que se colocarán en partidas separadas

#### **Forma de Pago**

Se pagará por m2 de puerta o ventana colocada. El precio unitario incluye el pago por material, mano de obra, equipo y herramientas.

### **02.02.09.03 Colocación de puertas de madera**

### **02.02.09.04 Colocación de ventanas de madera**

#### **Unidad de Medida**

La unidad de medida comprende por unidad colocada.

#### **Normas de Medición**

Para el cómputo debe contarse la calidad de piezas iguales en espesor de hojas, dimensiones y demás características que se colocarán en partidas separadas.

#### **Forma de Pago**

Se pagará por unidad de puerta colocada. El precio unitario incluye el pago por material, mano de obra, equipo y herramientas.

### **02.02.11 Cerrajería**

#### **Generalidades**

Este acápite comprende la selección y colocación de todos los elementos de cerrajería y herrería necesarios para el eficiente funcionamiento de las

puertas, divisiones, ventanas, etc., adoptando la mejor calidad de material y seguridad de acuerdo a la función del elemento. En general y donde no se indique lo contrario será de acero pesado y el acabado de aluminio anodizado.

No se aceptaran en obra piezas diferentes a las muestras aprobadas

Los fabricantes de las cerraduras deberán proporcionar plantillas de instalación, hojas de instrucciones y se les podrá requerir adicionalmente detalles de preparación de puertas y marcos.

#### **02.02.11.01 Bisagra capuchina de 3 1/2"x3 1/2"**

##### **Descripción**

Las bisagras para puertas de madera serán del tipo pesado, capuchino de 3 1/2" para la hoja principal a razón de 3 por cada hoja. Para las ventanas encima de las puertas serán de 2 1/2" a razón de 2 por cada hoja. Los tornillos serán de cabeza plana. Las bisagras serán con pasador removible de acero, y con retenedores para evitar que los pasadores se salgan con el uso. Deberán ser auto lubricado.

No se permite colocar menos de 3 bisagras por puerta debiendo ir la inferior y superior a 10" del borde, y la del centro será equidistante de los extremos. En las puertas de los cubículos de baños se colocará 3 bisagras por hoja. Las bisagras para hojas de ventana serán del tipo pesado, capuchino de 3 1/2"x3 1/2".

##### **Norma de Medida**

Para el caso de las bisagras, se medirá por unidades contándose el número de bisagras colocadas iguales en características.

##### **Unidad de Medida**

La unidad de medida es por unidades colocadas (und).

##### **Forma de Pago**

Los trabajos descritos en esta partida serán pagados, según las cantidades

medidas señaladas en el párrafo anterior y de acuerdo a la unidad de medida indicada. El precio unitario incluye el pago por material, mano de Obra, equipo, herramientas y cualquier imprevisto necesario para su buena colocación.

#### **02.02.11.02 Cerradura de dos golpes**

#### **02.02.11.03 Manija de bronce de 4" para puertas**

##### **Descripción**

En puertas de una sola, hoja se deberán instalar la cerradura nacional pesada de sobreponer dos golpes; además llevarán manijas tirador exterior de 4" de bronce.

Los tornillos de los retenes serán sellados o masillados.

En las ventanas se colocarán un picaporte en medio de cada hoja, además de los detalles de platina que se indica en los planos. Antes de su colocación serán engrasadas interiormente.

Están referidos al tipo FORTE o YALE de tres golpes, y cerradura de sobreponer, su forma es cilíndrica, con mecanismos de acero, sistema de seis pines.

##### **Norma de Medición**

Para el caso de las cerraduras, se medirá por unidades colocadas contándose el número de cerraduras con iguales en características.

##### **Unidad de Medida**

La unidad de medida es por Unidades colocados (und).

##### **Forma de Pago**

Los trabajos descritos en esta partida serán pagados, según las cantidades medidas señaladas en el párrafo anterior y de acuerdo a la unidad de medida indicada, ya sea por juegos para el caso de las cerraduras.

El precio unitario incluye el pago por material, mano de Obra, equipo,

herramientas y cualquier imprevisto necesario para su buena colocación.

#### **02.02.12 Vidrios, cristales y similares**

##### **Generalidades**

Su colocación será por cuenta de operarios especializados escogidos por el Contratista, el cual se responsabilizará por los daños o imperfecciones.

Los vidrios empleados serán dobles importado o cristal transparente de 3 mm de espesor de acuerdo al Reglamento Nacional de Construcciones, en relación con las dimensiones asumidas en el Capítulo de Carpintería.

Las características serán: transparentes, impecables exentos de burbujas, manchas y otras imperfecciones, las cuales serán condiciones que garanticen la calidad del mismo.

El Contratista garantizará la integridad de los vidrios hasta la entrega final de la obra.

En caso de que los planos especifiquen se utilizará masilla aplicándose en forma tersa y definida.

Una vez colocados los vidrios serán pintados con una lechada de cal, esto con el fin de protegerlos de algún impacto.

Se deberá obedecer las especificaciones y dimensiones vertidas en los planos.

##### **02.02.12.01 Vidrios semidobles incoloro crudo**

##### **Descripción**

Tendrán un espesor de 3mm. Serán de primera calidad, transparentes, incoloros, planos, de caras paralelas, sin defectos de fabricación como ondulaciones, burbujas e impurezas, libres de fisuras, quiebres, raspaduras y otros defectos.

No deformarán las imágenes a través de ellos, desde el interior o del exterior; tampoco deformarán las imágenes reflejadas con cualquier ángulo de incidencia.

Las dimensiones están indicadas en Planos. El espesor tendrá una tolerancia

de 0.5%.

### **Colocación de vidrios**

Se colocarán en piezas con silicona apoyado de un aplicador, según se indique en los planos, la colocación se hará con operarios especializados.

Repuestos y limpieza:

Los vidrios y espejos que presenten roturas, fisuras, imperfecciones o que hayan sido colocados en forma inadecuada, serán retirados y reemplazados. Igualmente se repondrán aquellos que hubieran sido rotos con posterioridad a su colocación y antes de la entrega de la Obra.

Antes de la entrega de la Obra se efectuará una limpieza de los vidrios y espejos, quitándoles el polvo, las manchas de cemento, yeso o pintura; terminando la limpieza con alcohol industrial u otro producto apropiado para este trabajo.

### **Norma de Medición**

Se efectuará la medición en p2 de vidrio (ventanas, puertas). Se obtendrá el área de cada vano a cubrir, el área obtenida en metros cuadrados se convertirá a pies cuadrados; diferenciándose en partidas independientes según espesor y calidad.

### **Unidad de Medida**

La unidad de medida es por (P2)

### **Normas de Medición**

Se obtiene el área de cada vano a cubrir ya sea ventana o mampara el área obtenida en metros cuadrados se convertirá a pies cuadrados diferenciándose en partidas independientes según su espesor y calidad.

### **Forma de Pago**

Se pagará por pie cuadrado instalado (puertas, ventanas). El precio unitario

incluye el pago por material, mano de obra, equipo, herramientas y cualquier imprevisto necesario para su buen acabado.

### **02.02.13 Pintura en general**

#### **Generalidades**

Deberá tenerse en cuenta el Cuadro de Acabados, el cual asigna calidades por ambientes.

#### **Preparación de las superficies**

La suciedad y materias extrañas deben removerse prolijamente. Deberá usarse lija o según el caso, escobillas de cerdas o de acero. Deberá sacudirse la tierra o el polvo antes de iniciar las faenas de pinturas. Las posibles manchas de grasas o aceites deben eliminarse cuidadosamente removiéndolas con aguarrás mineral, teniendo especial cuidado que las mismas no se desparramen durante el proceso de limpieza.

En caso de existir moho u hongos deben removerse usando una solución de fosfato trisédico (6 onzas por galón) o cualquier detergente apropiado. Luego enjuagarse la superficie con agua limpia y dejarse secar antes de pintar.

#### **Madera**

Los elementos de madera serán cepillados y lijados con distintas graduaciones, según la calidad de la madera, los nudos y contrahebras se recubrirán con una mano de goma laca y se emparejará con aceite de linaza, para finalmente proceder a la aplicación de dos manos de Barniz Marino normal o Barniz T-81 Transparente a base de resinas alquídicas de alta calidad (Para zonas alejadas del mar) y Barniz Marino transparente de primera calidad a base de resinas fenólicas, alquídicas o uretanizadas, altamente elástico y resistente al agua salada (Para zonas cercanas al mar).

#### **Superficie tarrajeados y albañilería**

Todas las superficies de ladrillo, concreto expuesto, tarrajeados o superficies

similares deberán estar limpias, secas, libres de exceso de mortero de cemento o cualquier sustancia de aceite.

Previamente todas las roturas, fisuras, huecos, quiebres, defectos, y otros serán resanados o rehechos con el mismo material en igual o mayor grado de enriquecimiento.

Los resanes serán hechos cuidadosamente y lijados posteriormente hasta conseguir una superficie completamente pareja con el resto.

### **Lugares de aplicación y tipo de pintura**

#### **Muros en Exteriores:**

- 1) Imprimante de Pasta a Base de Látex. Superficies de concreto o albañilería tarrajeadas (exceptuando superficies que recibirán otro tratamiento)
- 2) Látex Polivinílico para Exteriores

#### **Muros en Interiores:**

- 1) Imprimante de Pasta a Base de Látex. Superficies de concreto y albañilería tarrajeadas (exceptuando superficies que recibirán otro tratamiento)
- 2) Látex Polivinílico para Interiores. Superficies de concreto y albañilería tarrajeadas, y tabiquería de yeso empastada (exceptuando superficies que recibirán otro tratamiento)
- 3) Esmalte de Caucho Clorado (sin imprimante). Superficies de concreto y albañilería tarrajeadas (exceptuando superficies que recibirán otro tratamiento).

#### **Cielorrasos:**

- 1) Imprimante de Pasta a Base de Látex. Superficies de concreto tarrajeadas.
- 2) Pintura al Temple Para Cielo rasos.

**02.02.13.01 Pintura látex en muros interiores dos manos**

**02.02.13.02 Pintura látex en muros exteriores dos manos**

- 02.02.13.03 Pintura látex en columnas**
- 02.02.13.04 Pintura látex en placas de concreto 2 manos**
- 02.02.13.05 Pintura látex en vigas 2 manos**
- 02.02.13.06 Pintura látex en derrames e=0.15 m.**
- 02.02.13.07 Pintura látex en cielo raso (2 manos)**

### **Descripción**

Se aplicará pintura Látex a los acabados estrictamente de acuerdo a lo especificado en los Planos.

Después de haber realizado la preparación de las superficies de acuerdo a la partida anterior de la presente especificación, se aplicará el imprimante con rodillo y se dejará secar completamente. Se observará si la superficie está perfecta para recibir la pintura final, corrigiendo previamente cualquier defecto con una lija para eliminar las posibles rebabas.

Los materiales a usarse serán extraídos de sus envases originales y se emplearán sin adulteración alguna, procediendo en todo momento de acuerdo a las especificaciones de los fabricantes de los productos a emplearse. La pintura se aplicará en capas sucesivas con rodillo o brocha, a medida que se vayan secando las anteriores. Se dará un mínimo de 2 manos para las pinturas que no contengan aceite.

### **Muestras de colores**

La selección de colores será hecha por el Supervisor y las muestras se realizarán en los mismos lugares donde se va a pintar a fin de poderlos apreciar bajo la luz natural.

### **Protección de otros trabajos**

Los trabajos que ya se encontrarán terminados, como techos, zócalos, contra zócalos, carpintería metálica y de madera, vidrios, y otros, deberán ser protegidos adecuadamente contra daños, salpicaduras, y manchas durante el proceso de la pintura.



### **Unidad de Medida**

La unidad de medida es por metro cuadrado pintado a dos manos (m2).

### **Norma de Medida**

Se efectuará la medición en m2 de superficie (muros, columnas, Vigas, derrames, cielorraso etc.). El cómputo se efectuará midiendo el área neta pintada.

### **Forma de Pago**

Se pagará por metro cuadrado de superficie (lijada, imprimación y pintada a dos manos con pintura látex). El precio incluye el pago por material, mano de Obra, equipo, herramientas y cualquier imprevisto necesario para su buen acabado.

## **9.3 Presupuesto de obra**

Por medio de la tabla de valores unitarios se determinó el presupuesto del proyecto dando un monto de s/ **22,698,887.75** nuevos soles.

<b>Proyecto</b>	<b>Muros</b>	<b>Techo</b>	<b>Pisos</b>	<b>Puerta</b>	<b>Reves.</b>	<b>Baño</b>	<b>I.E - I.S</b>
<b>Residencia Universitaria</b>	A	A	G	C	D	C	D
	560.61	287.11	50.68	143.52	119.65	51.52	84.36

Valor total por m2: 1,297.45

ÁREA TECHADA – VALOR APROXIMADO DEL PROYECTO

<b>Nivel de piso</b>	<b>M2 de área constr. Techada</b>	<b>Total en soles</b>
<b>Primer Piso</b>	7378	9,572,586.10
<b>Segundo Piso</b>	3121	4,049,341.45
<b>Tercer Piso</b>	2962	3,843,046.90
<b>Cuarto Piso</b>	1832	2,376,928.40
<b>Quinto Piso</b>	1468	1,904,656.60
<b>sexto Piso</b>	734	952,328.30
<b>TOTAL</b>	<b>17495</b>	<b>22,698,887.75</b>

**9.4 Maqueta y 3Ds del proyecto.**







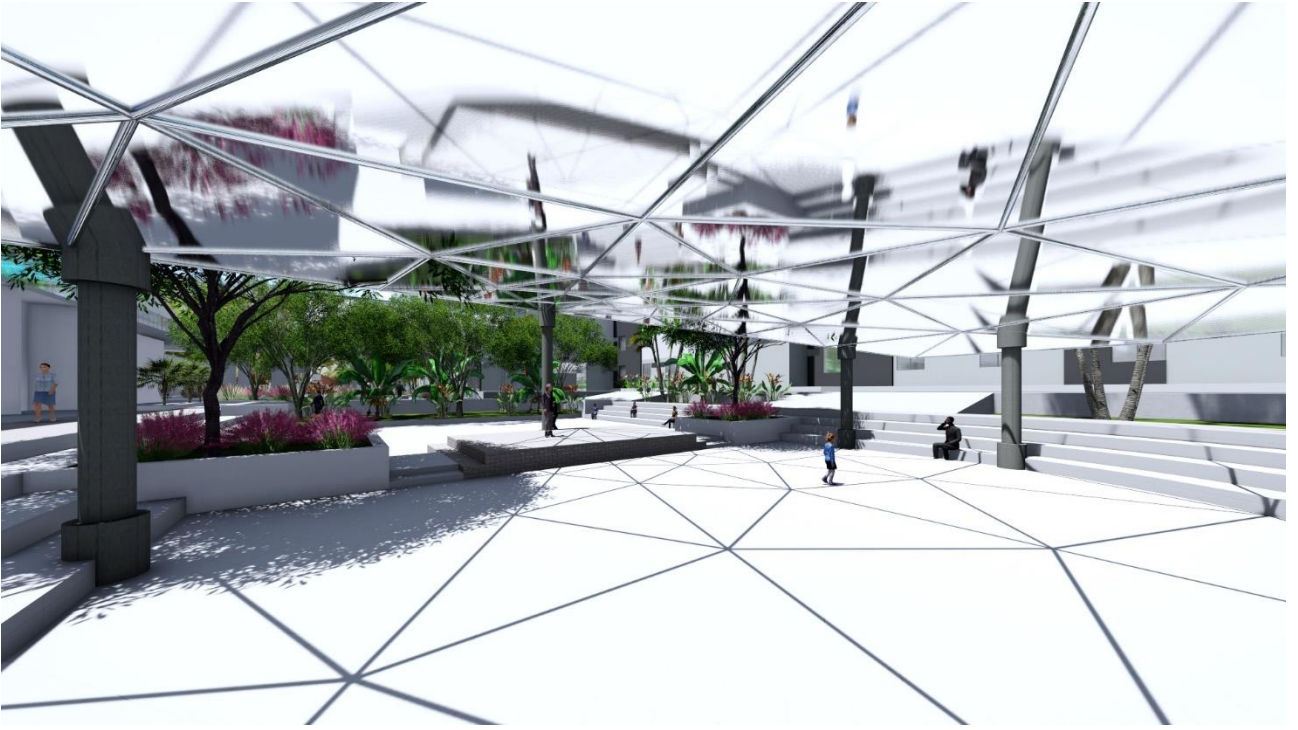








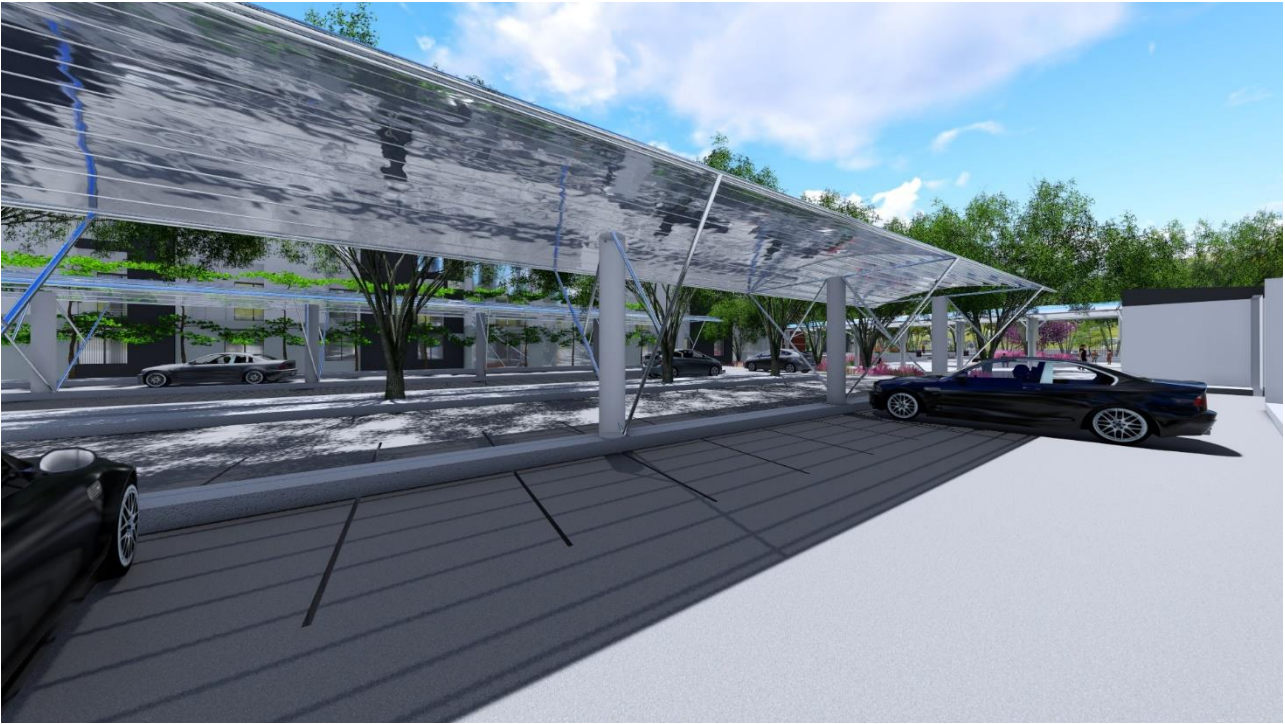




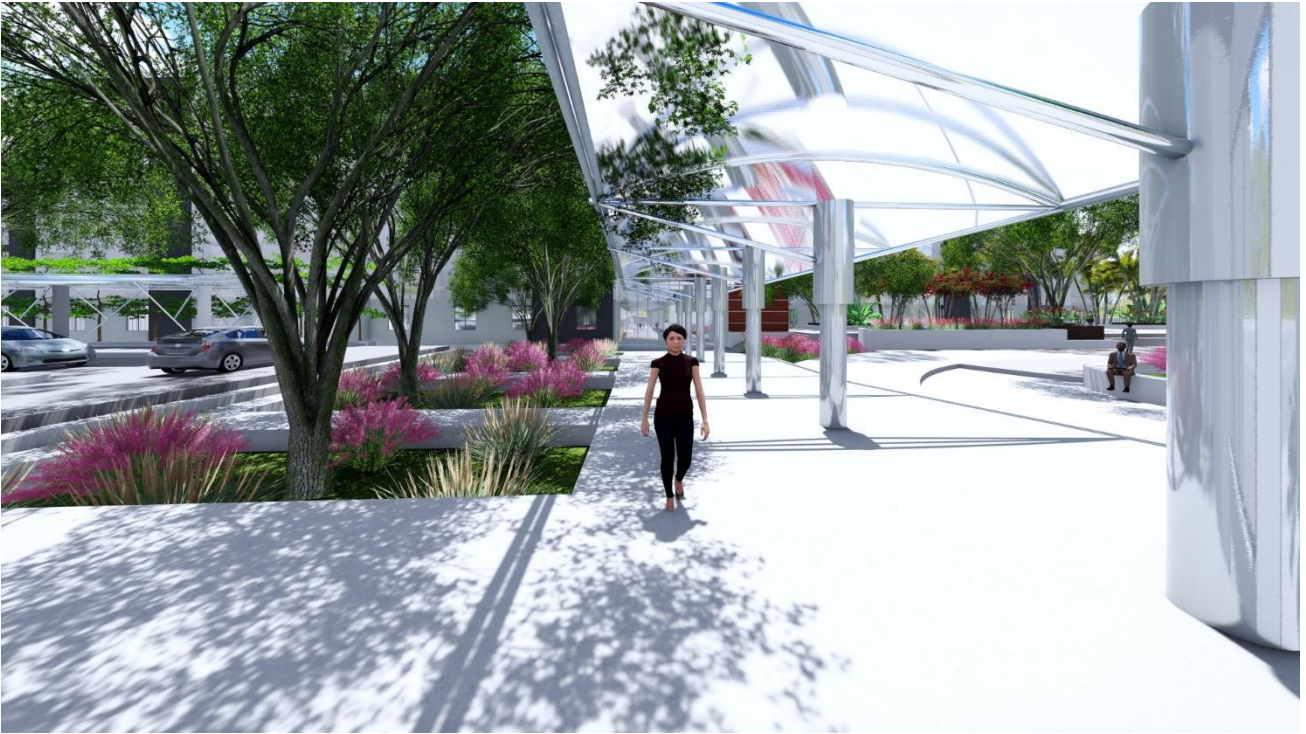




























**9.5 Animación virtual del proyecto (opcional).**

## X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ovalle, F. (2012). *Residencia Estudiantil de Nivel Medio en el Municipio de San Martin Zapotitlan, Retalhuleu*. (Tesis de pregrado) Universidad San Carlos, Guatemala.
- Arriagada, A. (2006). *Residencia Para Estudiantes en el Barrio Cívico de Santiago*. (Tesis de pregrado). Universidad de Chile, Chile.
- Caballero, M. (2005). *Residencia Universitaria Para la UCV y Servicios Comunes en Trujillo*. (Tesis de pregrado). Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima.
- Guzmán, S. (2015). *Residencia Universitaria para los Estudiantes de las Facultades de Arte y Arquitectura de la PUCP*. (Tesis de maestría). Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima.
- Monzón, T.(2012). *Residencia Universitaria para Estudiantes Extranjeros y del Interior de la República de Guatemala, Ubicada en zona 16*. (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Ovalle, G. (2012). *Residencia Estudiantil de Nivel Medio en el Municipio de San Martin Zapotitlan, Retalhuleu*. (Tesis para el Grado de Licenciado). Universidad San Carlos, Guatemala.
- Ribagorda, N. (2008) *La residencia de estudiantes, Pedagogía, cultura y proyecto social*. Seminario de Investigación del Departamento de Historia Contemporánea (UCM). España
- Titus, P.A. (2012) *Residencia Universitaria para estudiantes Extranjeros y del Interior de la República de Guatemala, ubicada en zona 16*. (Proyecto de Grado) Universidad Rafael Landívar. Guatemala

# **ANEXOS**



**Título:** “Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto”

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis		Técnica e Instrumentos											
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿En qué medida el análisis de los requerimientos arquitectónicos de una Residencia Estudiantil beneficiaría a la Población Universitaria, en la ciudad de Tarapoto?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Analizar los Requerimientos Arquitectónicos de una Residencia estudiantil para beneficiar a la Población Universitaria de la ciudad de Tarapoto.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Establecer el porcentaje de Estudiantes Universitarios Migrantes a la Ciudad de Tarapoto que requieran del Servicio de Residencia.</li> <li>•Identificar las zonas de mayor influencia donde se brindan el servicio de hospedaje para estudiantes en la Ciudad de Tarapoto.</li> <li>•Describir las actividades complementarias que se desarrollan en una Residencia Universitaria.</li> <li>•Establecer los requerimientos arquitectónicos actuales de los lugares que brindan servicio de hospedaje a estudiantes universitarios, para mejorar el diseño de los servicios de habitabilidad y confort en la residencia universitaria.</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>El análisis de los requerimientos arquitectónicos de una Residencia Estudiantil beneficiará a la Población Universitaria de la Ciudad de Tarapoto.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>-Se requiere el planteamiento de una residencia estudiantil universitaria que beneficiara la población universitaria de la ciudad de Tarapoto.</p> <p>-Se logró identificar los requerimientos arquitectónicos de una residencia universitaria.</p> <p>-Se estudió las características del tipo de equipamiento que representa una residencia universitaria.</p>		<p><b>Técnica</b></p> <p>Para desarrollar de los requerimientos arquitectónicos de una Residencia Estudiantil utilizaremos encuestas para la recolección de datos, la cual fue validada por 1 docente metodólogo y 2 especialistas quien garantiza la validez y confiabilidad del proyecto.</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Encuesta.</p>											
<b>Diseño de investigación</b>	<b>Población y muestra</b>		<b>Variables y dimensiones</b>												
<p>La presente Tesis es DISEÑO NO EXPERIMENTAL, porque este tipo de investigación implica la observación del hecho en su condición natural sin intervención del investigador</p>	<p><b>Población</b></p> <p>La población estará determinada por los estudiantes universitarios el cual asciende a 5960.</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>La muestra serán 236 estudiantes universitarios calculados mediante el uso de la fórmula de muestreo, con reposición. .</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1193 922 1384 954">Variables</th> <th data-bbox="1384 922 1715 954">Dimensiones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1193 954 1384 986" rowspan="4">Independiente: Residencia estudiantil</td> <td data-bbox="1384 954 1715 986">-Adaptación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1384 986 1715 1018">-Habitabilidad</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1384 1018 1715 1050">-Calidad</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1384 1050 1715 1082">-Confort</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1193 1082 1384 1114" rowspan="3">Población universitaria</td> <td data-bbox="1384 1082 1715 1114">-Adaptación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1384 1114 1715 1145">-Progreso</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1384 1145 1715 1177">-Producción</td> </tr> </tbody> </table>		Variables	Dimensiones	Independiente: Residencia estudiantil	-Adaptación	-Habitabilidad	-Calidad	-Confort	Población universitaria	-Adaptación	-Progreso	-Producción
Variables	Dimensiones														
Independiente: Residencia estudiantil	-Adaptación														
	-Habitabilidad														
	-Calidad														
	-Confort														
Población universitaria	-Adaptación														
	-Progreso														
	-Producción														

## **Instrumentos de recolección de datos**

### **ENCUESTA POBLACIÓN UNIVERSITARIA**

#### **1. SEXO**

- Femenino                       Masculino

#### **2. UNIVERSIDAD**

- Nacional de San Martín
- Alas Peruanas
- Peruana Unión
- César Vallejo
- Científica del Perú

#### **3. ¿DE QUÉ PROVINCIA PROVIENE USTED?**

- Moyobamba
- Picota
- Bellavista
- Mariscal Cáceres
- Otros

#### **4. ¿PORQUE ELIGES LA CIUDAD DE TARAPOTO PARA ESTUDIAR?**

- Por Calidad Académica
- Por qué es más Económico
- Por Razones Familiares
- Otros

**5. ¿DESDE SU LLEGADA A TARAPOTO EN TIPO DE ALOJAMIENTO  
TE HOSPEDASTE?**

- Casa de Familiares
- Departamento
- Alquiler de cuarto
- Otros

**6. ¿QUÉ ASPECTOS UD. CREE IMPORTANTE A LA HORA DE ESCOGER EL  
TIPO DE ALOJAMIENTO**

- Calidad del Servicio
- Comodidad
- Precio
- Seguridad

**7. ¿ACTUALMENTE COMO CALIFICA EL SERVICIO QUE BRINDAN SU  
ALOJAMIENTO?**

- Muy Confortable
- Confortable
- Poco Confortable
- Nada Confortable

**8. ¿QUE TAN NECESARIO CONSIDERAS USTED LA CREACIÓN DE  
UNARESIDENCIA INTEGRAL UNIVERSITARIA?**

- Muy Necesaria
- Necesaria
- Poco Necesaria
- Nada Necesaria

**9. ¿QUE TIPO DE ALOJAMIENTO TE GUSTARIA ENCONTRAR EN LA CIUDAD DE TARAPOTO?**

- Residencia Universitaria
- Departamento
- Hostal
- Vivienda familiar

**10. ¿QUE CONDICIONES BASICAS DEBERIA CUMPLIR EL LUGAR PARA QUE TE SIENTAS A GUSTO?**

- Cercano al Centro Universitario
- Habitación Individual
- Habitación Compartida
- Amueblado

**11. ¿QUE ESPACIOS COMUNES TE GUSTARIA CONTAR?**

- Biblioteca
- Sala de tv / Sala de estar
- Sala de Juegos
- Patio / Jardín
- Comedor

# Validación de instrumentos



## INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

### I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto : Arq. M.S.C Pablo Ciro Sierralta Tineo  
 Institución donde labora : Universidad Nacional de San Martín  
 Especialidad : Arquitectura  
 Instrumento de evaluación : Encuesta  
 Autor (s) del instrumento (s) : Roberto Carlos Paredes Pérez

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: residencia estudiantil y población universitaria en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: residencia estudiantil y población universitaria de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.			X		
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

### III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

*El instrumento es válido para su aplicación*

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 49

Tarapoto, 10 de agosto de 2018



**P. Ciro Sierralta Tineo**  
 ARQUITECTO  
 C.A.F. N° 1278

Sello personal y firma



## INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

## III. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto : Arq. M.S.C José Elías Murga Montoya  
 Institución donde labora : Universidad Nacional de San Martín  
 Especialidad : Arquitectura  
 Instrumento de evaluación : Encuesta  
 Autor (s) del instrumento (s) : Roberto Carlos Paredes Pérez

## II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: residencia estudiantil y población universitaria en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: residencia estudiantil y población universitaria de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

## V. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

*El instrumento es valido para su aplicación*

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

48

Tarapoto, 10 de agosto de 2018



Sello personal y firma



**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**
**I. DATOS GENERALES**

Apellidos y nombres del experto : Arq. M.S.C Pablo Ciro Sierralta Tineo  
 Institución donde labora : Universidad Nacional de San Martín  
 Especialidad : Arquitectura  
 Instrumento de evaluación : Encuesta  
 Autor (s) del instrumento (s) : Roberto Carlos Paredes Pérez

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**
**MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)**

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: residencia estudiantil y población universitaria en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: residencia estudiantil y población universitaria de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: residencia estudiantil y población universitaria.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

**III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

*El instrumento es valido para su aplicación*

**PROMEDIO DE VALORACIÓN:**
49

Tarapoto, 10 de agosto de 2018




**Pablo Ciro Sierralta Tineo**  
 ARQUITECTO  
 C.A.F. 1276

Sello personal y firma



 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD          DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02
		Versión : 09
		Fecha : 23-03-2018
		Página : 1 de 1

Yo **Jaqueline Bartra Gómez**, docente de la Facultad Arquitectura y Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, filial Tarapoto, revisor (a) de la tesis titulada

**"Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto"**, del (de la) estudiante **Roberto Carlos Paredes Pérez**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.....% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha 30 de Noviembre 2018

  
 .....  
**Mg. Arq. Jacqueline Bartra Gómez**  
 Cap. F17747  
 Nombres y apellidos del (de la) docente  
 DNI: 40640199

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

## Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la población universitaria en Tarapoto

INFORME DE ORIGINALIDAD



ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

2%

★ [myslide.es](http://myslide.es)

Fuente de Internet

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (a) ROBERTO CARLOS PAREDES PÉREZ cuyo título es: "ANÁLISIS DE LOS REQUERIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS DE UNA RESIDENCIA ESTUDIANTIL PARA UNA PROPUESTA DE BENEFICIO A LA POBLACIÓN UNIVERSITARIA EN TARAPOTO...".

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 15 (número)

Tarapoto, 10 de 08 de 2018


  
 -----  
**Arq. Tullio A. Vásquez Canales**  
 C.P. 2922

  
 -----  
**J. J. Sánchez**  
**SECRETARIO**  
**ARQUITECTA**  
 C.A.P. 11747

  
 -----  
**Porfirio Gerardo Paul Soto Sánchez**  
 C.A.P. 8140  
**VERIFICADOR COMUN**  
 CIV. N° 004531VC2NIII



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE          TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL          UCV</b>	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo Roberto Carlos Paredes Pérez, identificado con DNI N° 70040752, egresado de la Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, autorizo (x) , No autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la Población Universitaria en Tarapoto"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



DNI: ...70.040.752....

FECHA: 28 de noviembre de 2018

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE:

Dra. Ana Noemí Sandoval Vergara

**Directora de Investigación**

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

ROBERTO CARLOS PAREDES PÉREZ.

INFORME TÍTULADO:

"Análisis de los requerimientos arquitectónicos de una residencia estudiantil para una propuesta que beneficie a la población universitaria en Tarapoto".

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

ARQUITECTO

SUSTENTADO EN FECHA: 10 de agosto del 2018

NOTA O MENCIÓN : 15

-----  
Dra. Ana Noemí Sandoval Vergara  
DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN  
UCV - TARAPOTO