



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**TRABAJO DE
INVESTIGACIÓN**

**EL TRABAJO DE CAMPO Y EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA
EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS PÚBLICAS**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE BACHILLER EN:
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

AUTOR:

**Luis Alexander Rodríguez
Otiniano**

ASESORA:

MG. ROSA FERNANDEZ LÓPEZ

LINEA DE INVESTIGACIÓN

ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y ADOLESCENTE

Trujillo – Perú

2018

DEDICATORIA

A Dios, por darme fortaleza y talento. A mis padres, por su apoyo, amor y la dedicación que siempre me brindaron; quienes han sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante. A mi esposa Blanca y mis hijos Ricardo y Marco por su constante apoyo. A mis maestros, quienes con sabiduría transmitieron sus conocimientos en el desarrollo de mi formación profesional.

AGRADECIMIENTO

A mis docentes que supieron inculcarme la sabiduría como la educación

A mi esposa por su apoyo y comprensión para culminar mis estudios

PAGICA DE JURADO

Presidente

Secretario

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Rodríguez Otiniano Luis Alexander, estudiante del Programa de Complementación Académica de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI 18123928, con el trabajo de investigación titulado: "El trabajo de campo y el aprendizaje del área de geografía en los estudiantes del nivel secundaria de las instituciones educativas públicas".

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencia para las fuentes consultadas. Por tanto el trabajo no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo no ha sido autoplagiado; es decir, no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación que ya ha sido presentado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, Octubre del 2018

Luis Alexander Rodríguez Otiniano

INDICE

CARATULA	
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
PAGINA DEL JURADO.....	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	v
ÍNDICE.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	9
II. METODO.....	10
III. RESULTADOS.....	18
IV. DISCUSIÓN.....	20
V. CONCLUSIONES.....	21
VI. ECOMENDACIONES.....	21
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	23

RESUMEN

Con el propósito de determinar la importancia del trabajo de campo y el aprendizaje del área de geografía en los estudiantes del nivel secundaria de las instituciones educativas públicas, se pretende en el presente estudio explicar de forma descriptiva la relación que existe entre el trabajo de campo y el aprendizaje en el área de Geografía. En tal sentido la aplicación del trabajo de campo es poco utilizada en las instituciones educativas. Actualmente la idea del trabajo de campo se relaciona a una actividad recreativa o turística dejando de lado absolutamente su verdadero propósito que es el aprendizaje y reconocimiento del medio geográfico, este informe busca la verdadera relación que debe existir entre el trabajo de campo y su principal objetivo que es el aprendizaje.

A través de una ficha de observación, se recolecta la información y cuidando en todo momento la calidad y veracidad de los datos recolectados, ya que estos son utilizados para análisis posteriores que apoyan la identificación de causas y la toma de decisiones. Tomando como base los principios de la calidad, la recolección tiene como alcance la toma y registro de datos de los productos, procesos, sistema y personas de la organización, con el fin de analizar si se cumplen con los estándares requeridos.

Palabras clave: Trabajo de campo, área de geografía

ABSTRACT

In order to determine the importance of field work and the learning of geography in students of the secondary level of public educational institutions, it is intended in the present study to explain in a descriptive way the relationship that exists between field work and learning in the area of Geography. In this sense, the application of field work is little used in educational institutions. Currently the idea of fieldwork is related to a recreational or tourist activity leaving aside its true purpose is learning and recognition of the geographical environment, this report seeks the true relationship that must exist between field work and its main objective what is learning

Through an observation card, information is collected and the quality and accuracy of the data collected are taken into account at all times, as these are used for subsequent analyzes that support the identification of causes and decision making. Based on the principles of quality, the collection has the scope of taking and recording data on the products, processes, system and people of the organization, in order to analyze if they meet the required standards.

Keywords: Field work, geography area

I. INTRODUCCIÓN

El trabajo de campo se convierte en una herramienta importante de las técnicas visuales, el cual consta de la observación directa de los hechos o fenómenos geográficos, convirtiéndose en un método activo; por que moviliza al estudiante a procesar las impresiones o sensaciones del exterior, el cual comienza con la percepción directa hasta la elaboración conceptual.

Por tal motivo se justifica con plena validez que hoy en nuestras instituciones educativas es imperante que nuestros estudiantes sigan aprendiendo geografía directamente en el campo, con este método se puede lograr que el estudiante analice, internalice e intérprete cualquier evento o fenómeno geográfico que haga presencia en el ambiente, de forma tal, que se desarrolle como un agente capaz de proponer alternativas de solución ante los más grandes problemas ambientales, así como en todo lo que tiene que ver con el buen uso, manejo y aprovechamiento de los diversos recursos que ofrece la naturaleza.

Es por esta razón que el trabajo de campo en la enseñanza de la geografía cobra especial relevancia el estudio del espacio inmediato como referente necesario, a fin de evitar que los estudiantes aprendan una geografía enunciativa, libresca, fragmentada y memorista.

Aprender del entorno también propicia un sentido de aprecio, de arraigo y de pertenencia al lugar de origen, que sentará las bases para el desarrollo de la identidad nacional. El conocimiento de otros lugares, personas y formas de vida distintas a la propia, favorece actitudes de empatía, solidaridad y respeto a la diversidad étnica y cultural.

El aprendizaje en el Área de Geografía debe caracterizarse por ofrecer a los estudiantes las herramientas que les permitan comprender mejor las distintas realidades sociales a las que se enfrentarán a lo largo de su vida, y desencadenar un proceso educativo en el cual se reconozcan como partícipes de la transformación de su ambiente. También se busca el desarrollo de las capacidades propuestas por el Ministerio de Educación (Construye interpretaciones históricas, Actúa responsablemente en el ambiente, Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos) que se encuentran en el área de Historia, Geografía y Economía del nivel de secundaria.

La presente estudio explica de forma descriptiva la relación que existe entre el trabajo de campo y el aprendizaje en el área de Geografía. En tal sentido la aplicación del trabajo de campo es poco utilizada en las instituciones educativas. Actualmente la idea del trabajo de campo se relaciona a una actividad recreativa o turística dejando de lado absolutamente su verdadero propósito que es el aprendizaje y reconocimiento del medio geográfico, este informe busca la verdadera relación que debe existir entre el trabajo de campo y su principal objetivo que es el aprendizaje.

II. METODO

2.1. Tipo y diseño de investigación

El trabajo de campo es un medio de obtención de datos; datos de sistemas naturales, etnográficos, etc. que comprende, como instancia empírica, un ámbito de donde se obtiene información y los procedimientos para obtenerla. Desde perspectivas objetivas, la relación entre ámbito y procedimiento quedaba polucionada por circunscribir al investigador a la labor individual en una sola unidad sociedad (Guber, 1999: p. 23).

El trabajo de campo es una de las etapas más importantes del proceso de la producción del conocimiento científico. Sin evidencia empíricas rigurosamente obtenidas, no es posible demostrar nuestras hipótesis en las Ciencias Sociales, donde se ubica la Geografía. Estudios importantes sobre temas relevantes de la Sociología habrían sido inconcebibles sin el método de las encuestas.

En este sentido, un buen trabajo de campo es aquel que no se limita a corroborar en el terreno la información obtenida en el aula, por el contrario, el trabajo de campo, como estrategia didáctica, permite vivenciar los fenómenos naturales a través del contacto directo con el ambiente donde se desenvuelven es y ha sido considerado importante en la interpretación y análisis de los mismos desde la perspectiva científica.

2.1.1. El trabajo de campo y la Geografía

Para Zambrano (2005) citado por Sánchez y Godoy (2007, p. 138), sostiene que: “La Geografía se define como la ciencia que ocupa los fenómenos de la superficie terrestres en su vinculación con el espacio, sus diferenciaciones locales, sus cambios temporales y sus interrelaciones causales”.

En este sentido, las actividades de enseñanza aprendizaje que se plantean para su comprensión deben estar basadas en tareas y acciones que generen un aprendizaje significativo, indistintamente del ámbito de la geografía que se aborde.

2.1.2. Organización del trabajo de campo en la Geografía

El trabajo de campo en Geografía es fundamental, dada la naturaleza teórica – práctica de la ciencia. Su realización es un crédito variable de marcado carácter procedimental, en el cual se pretende dotar al alumno de unas técnicas y habilidades básicas que le permitan iniciarse en el estudio de los sistemas naturales y sociales (Rodríguez, 2010, p. 20).

La investigación geográfica únicamente dentro del aula no tiene sentido, pues cómo explicar con efectividad las características del ecosistema peruano, en este caso, o de un humedal, de un manglar, de una terraza fluvial, de un desierto, si los docentes con sus estudiantes no se adentran en esos ámbitos.

2.1.3. Objetivos a desarrollar en un trabajo de campo

El profesor debe tener en claro cuáles serán los objetivos o finalidad pedagógico de la actividad de campo para favorecer la búsqueda de respuestas a las interrogantes más comunes que se generan en un trabajo de campo: ¿para qué salir de campo?, ¿a dónde ir?, ¿qué hacer?, ¿cómo hacerlo? (Sánchez y Godoy, 2002, p. 45).

Por lo que la realización de un trabajo de campo permitirá a los estudiantes lograr ciertas habilidades y destrezas entre las que destacan:

- Desarrollar la observación, el análisis y la síntesis.
- Promover la autonomía del estudiante a la hora de desarrollar las actividades propuestas durante el trabajo, según el contenido dado.
- Recolectar información, directamente en el área de trabajo, para la obtención de un producto científico.
- Desarrollar habilidades y destrezas en el manejo de instrumentos y técnicas de muestreo.
- Despertar inquietudes hacia el estudio de la disciplina y el desenvolvimiento de la investigación
- Propiciar la información de equipos interdisciplinarios de trabajo.
- Desarrollar en el estudiante la capacidad de presentar nuevas situaciones problemáticas en torno de un tópico.
- Establecer buenas relaciones de trabajo entre los participantes (docentes-estudiantes-representantes).

Por otra parte, se debe atender a las interrogantes planteadas:

a. ¿Para qué salir al campo?

La realización de un trabajo de campo debe surgir tanto de los planteamientos de la programación del área, como de las necesidades sentidas por los estudiantes en su entorno, para garantizar un aprendizaje significativo y más efectivo del problema planteado (Sánchez y Godoy, 2002: p. 45).

El docente debe tener en consideración el Plan de Trabajo Anual de la institución educativa, así como del desarrollo temático de la asignatura en la que se quiere hacer el refuerzo mediante el trabajo de campo ya que este será un apoyo metodológico para el afianzamiento del aprendizaje.

b. ¿A dónde ir?

Los lugares visitados se escogerán en función de los objetivos temáticos-siguiendo un alejamiento que partiendo de la Institución Educativa iría ampliando el área de cobertura. Esta dinámica nos llevaría en cada nivel educativo a descubrir-o redescubrir, en función de los nuevos aprendizajes, lugares geográficos cada vez más lejanos del punto de referencia (Brusi, 1992, p. 372).

Las salidas de campo podrían ser planificadas tomando en consideración la distancia del lugar seleccionado respecto al centro de estudio. Así se definirán: salidas al entorno escolar, salidas al entorno regional, entre otras.

c. ¿Qué hacemos?

Brusi (1992, p. 377): nos explica: “Se debe recordar que dependiendo de los objetivos de la actividad podemos, entonces: obtener o ejercitar diferentes habilidades y destrezas, adquirir o ejemplificar algunos conocimientos teóricos, recolectar muestras y develar diversas actitudes y unos valores en los estudiantes”.

En esta fase se recomienda: no saturar a los estudiantes con excesiva información antes de salir a campo, plantear y redactar claramente los objetivos del trabajo de campo (pocos y concretos), ser conocidos previamente por los estudiantes y estar integrados al programa del área que se dicte, e interconectados con la realidad del participante.

d. ¿Cómo lo hacemos?

Según el tipo de trabajo, el docente debe establecer la metodología. En este sentido, tomando como referencia el papel del docente y tomando en consideración la clasificación desarrollada por Brusi (1992), las salidas pueden ser clasificados en: salidas dirigidas, salidas semidirigidas y salidas no dirigidas.

2.1.4. Aspectos a considerar para planificar un trabajo de campo

Como primer aspecto han de considerar los viajes previos de reconocimiento de campo por parte de los docentes e investigadores y, de ser posible por un reducido grupo de estudiantes. De seguida, se debe elaborar por escrito, un proyecto de trabajo de campo bien específico que contemple los siguientes aspectos: área o región geografía a trabajar, duración, recorridos, actividades a desarrollar, evaluaciones, lugar de hospedaje, recursos humanos y materiales (instrumentos de campo) (Montilla, 2005, p. 6).

Por lo expuesto plantea un proceso de plan de trabajo de campo en el cual se especifica claramente una secuencia de desarrollo que se debería tomar en consideración en cualquier trabajo de campo como son:

a. Preparación previa

El trabajo previo comprende actividades como:

- **Selección del material:** según el área a trabajar, el tipo de trabajo (visita guiada, visita a una empresa, visita a un ambiente natural) y los objetivos didácticos a desarrollar, se planteará la búsqueda de información (datos históricos, económicos, geológicos, geomorfológicos y climatológicos, entre otros de interés). Asimismo, se debe contemplar la selección y delimitación del área a estudiar, en este sentido, se recomienda realizar una visita previa (reconocimiento del área).
- **Realizar una sesión** con los estudiantes asistentes al trabajo para mostrarles el manejo y uso de instrumentos (termómetro, brújula, anemómetro, nivel, altímetro, disco de Secchi, GPS, multiformit, peachimetro, entre otros).
- **Trámites administrativos:** estos se deben efectuar con un mes, como mínimo, de anticipación, según la estructura y duración de trabajo de campo. Contempla lo concerniente a la solicitud de transporte (con la institución responsable), reservaciones para las pernoctas (en caso de ser más de un día de duración), organización de los grupos

para las comidas y la elaboración de las correspondientes para los diferentes permisos. En caso de que el trabajo esté planificado para menores de edad se deben consignar los permisos para el Ministerio de Educación, las diferentes zonas educativas e instituciones de menores.

Con todo esto se podrá lograr pulir los posibles defectos con anticipación para lograr el adecuado desarrollo del trabajo de campo.

b. Durante el trabajo de campo

Durante el trabajo de campo es importante tomar en cuenta la distribución de los participantes, para esto es recomendable organizarlos en equipos de acuerdo con el número de estudiantes participantes, profesores responsables y materiales disponibles, cuyo control será ejercido por el jefe de cada equipo. Cada equipo debe tener claro los objetivos de la visita al campo, así como también el itinerario o cronograma de actividades.

En función de los objetivos planteados, además de las informaciones cualitativas, se deben hacer observaciones cuantitativas que dependerán del tópico a desarrollar por grupo, por ejemplo: ubicación astronómica, altura, pendiente, parámetros del tiempo atmosférico (temperatura, humedad, velocidad del viento, entre otros), parámetros químicos (pH del suelo o el agua), salinidad, entre otros, para las cuales se deben poner en práctica algunas técnicas de muestreo (para suelo, agua, rocas, minerales, entre otros).

c. Trabajo de análisis y evaluación

Una vez realizado el trabajo, la importancia de los datos recabados y los apuntes de campo, radica en que esta es la etapa de cierre en la cual se harán los análisis de las muestras en el laboratorio y se pondrán en discusión todos los aspectos observados y aprendidos durante el trabajo de campo. Toda la información recopilada se presentará en un informe por equipo y se dará a conocer el resto de los equipos. Dicho informe contendrá una introducción, itinerario seguido, metodología, análisis de los datos, resultados y conclusiones.

Cabe destacar como reflexión final, que diferentes especialistas han reseñado que el uso adecuado del trabajo de campo como estrategia didáctica en el área de Geografía, ha permitido crear en los estudiantes un interés significativo, hacia el conocimiento global del

planeta, del ambiente y de su área de acción, promoviendo la investigación científica de situaciones reales de la comunidad, donde el estudiante-docente es el actor principal.

Adicionalmente este aprendizaje significativo les ha motivado a poner en práctica no solo los conocimientos adquiridos en los diferentes escenarios naturales con los cuales han tenido contacto, sino que está impresa en los diferentes planes y programas de estudio, como una estrategia metodológica importante de cara a la nueva visión educativa, basada en el desarrollo endógeno de las regiones y cuyo eje integrador es la noción del espacio y su dinamismo.

2.2. Aplicación de instrumentos didácticos

2.2.1. Ficha de observación

Evidenciar mediante el registro, la ocurrencia o comportamiento de una característica de interés, en términos de la cantidad en un intervalo de tiempo determinado (frecuencia) o en un caso puntual, donde el tiempo no es considerado relevante. Es decir, que el enfoque no es determinar la frecuencia, sino sólo la cantidad o la presencia o ausencia de alguna característica. Según Sarv Singh Soin (1997, p. 109), el propósito para el cual se van a recolectar los datos debe ser claro y debe llevarse a cabo en forma apropiada.

Por ello, la actividad de recolección debe fundamentarse sobre los principios de recolectar lo requerido y con los recursos asignados (eficacia y eficiencia). Hay que cuidar en todo momento la calidad y veracidad de los datos recolectados, ya que estos son utilizados para análisis posteriores que apoyan la identificación de causas y la toma de decisiones. Tomando como base los principios de la calidad, la recolección tiene como alcance la toma y registro de datos de los productos, procesos, sistema y personas de la organización, con el fin de analizar si se cumplen con los estándares requeridos.

2.2.2. Sistema de Posicionamiento Global

Torres y Villate (2001) lo define como "un sistema de medición tridimensional que utiliza señales de radio que proporciona el sistema NAVSTAR, está integrada por 24 satélites artificiales que orbitan la Tierra en 12 horas".

El Sistema GPS (Global PositioningSystem) o Sistema de posicionamiento Global es un sistema de posicionamiento terrestre, la posición la calculan los receptores GPS gracias a la

información recibida desde satélites en órbita alrededor de la Tierra. Consiste en una red de 24 satélites, propiedad del gobierno de los Estados Unidos de América y gestionada por el Departamento de Defensa, que proporciona un servicio de posicionamiento para todo el globo terrestre. Cada uno de estos 24 satélites, situados en una órbita geoestacionaria a unos 20.000 km. de la Tierra y equipados con relojes atómicos transmiten ininterrumpidamente la hora exacta y su posición en el espacio.

2.2.3. Anemómetro ambiental

Un anemómetro es un aparato destinado a medir la velocidad relativa del viento que incide sobre él. Si el anemómetro está fijo colocado en tierra, entonces medirá la velocidad del viento reinante, pero si está colocado en un objeto en movimiento, puede servir para apreciar la velocidad de movimiento relativo del objeto con respecto al viento en calma (Brock, 2001, p. 154).

Hay tres aspectos del viento que se miden: dirección, rapidez y tipo (ráfagas y rachas). Los cambios superficiales se miden con veletas y anemómetros mientras que los de gran altitud se detectan con globos piloto o radiosondeos.

Cómo funciona

Para medir la velocidad relativa del viento es necesario utilizar algún proceso físico cuya magnitud varíe según una regla fija con respecto a la variación de esa velocidad. En la práctica entre otros se usan: La variación de velocidad de rotación de una hélice sometida al viento.

La fuerza que se obtiene al enfrentar una superficie al viento. La diferencia de temperatura entre dos filamentos calentados por igual, uno sometido al viento y otro en calma.

Aprovechando la presión aerodinámica producida en una superficie enfrentada al viento. Un anemómetro portátil: La hélice de tipo helicoidal, tiene acoplado al eje un diminuto generador de impulsos eléctricos, que son contados por unidad de tiempo por el contador electrónico a baterías, y mostrados en pantalla ya calibrados a velocidad de viento.

La precisión de estos anemómetros depende en gran medida del operador, ya que es este, el que debe dar la adecuada orientación de frente al viento, por eso es indispensable mantener una formación en campo para poder desarrollar las habilidades de manejo.

2.2.4. Carta nacional

La carta es un tipo de mapa que cubre menos extensión, está elaborada a escala mediana y a gran escala por lo que es de mayor detalle. Una carta es un mapa diseñado con fines específicos, así tenemos: carta de navegación marítima, carta de navegación áreas, cartas nacionales topográficas (Chancos, 1997, p. 75).

La carta geográfica es la representación gráfica, simbólica y convencional de la superficie del geosistema o parte de él sobre la superficie plana (generalmente papel).

2.2.5. Termómetro (Ambiental e Hidrómetro)

Un termógrafo, este aparato es capaz de medir y registrar las variaciones de temperatura. El termómetro (del griego $\theta\epsilon\rho\mu\acute{o}\mu\epsilon\tau\rho\acute{o}\varsigma$ (termo) el cual significa "caliente" y metro, "medir") es un instrumento de medición de temperatura. Desde su invención ha evolucionado mucho, principalmente a partir del desarrollo de los termómetros electrónicos digitales (Garreaud y Meruane, 2005, p. 1).

Dada la importancia del termómetro para establecer la temperatura de determinados lugares se debe trabajar en todo momento en el presente proyecto ya que es parte del objetivo el ampliar los conocimientos del campo sí que además el de desenvolver conocimientos sobre los instrumentos claves.

2.2.6. Lupa

La lupa es un instrumento óptico que consta de una lente convergente de corta distancia focal, que desvía la luz incidente de modo que se forma una imagen virtual ampliada del objeto por detrás de una. La imagen se llama virtual porque los rayos que parecen venir de una base parecieran pasar realmente por la lupa. Una imagen virtual no se puede proyectar en una pantalla al igual que se observa, por ejemplo, en una superficie plana pulida (Garreaud y Meruane, 2005, p. 4).

Puede interpretarse su funcionamiento a través de la imagen virtual y aumentada que produce; pero su correcto uso (ha de estar justo delante del ojo, y el objeto ha de estar en el foco de la lente, para obtener una imagen en el infinito y una visualización relajada, al no estar trabajando los músculos ciliares para enfocar al infinito) sugiere otro razonamiento: puesto que el tamaño apreciado depende del de la imagen final en la retina, dada por el

sistema óptico completo (lupa más ojo), lo que permite la lupa es obtener un aumento angular. El máximo tamaño angular se consigue acercando el objeto al ojo, pero este es incapaz de enfocar a distancias más cercanas del punto próximo. La lupa, superpuesta al ojo, permite acercar éste, de forma que el objeto subtienda un mayor ángulo. Las lupas pueden ser de distintas curvaturas, y proporcionalmente, la lente puede tener cierto grado de magnificación. Generalmente, las lupas de mayor diámetro son más potentes (menor distancia focal), ya que permiten una mayor curvatura de sus superficies, al ser necesariamente el cristal estrecho en la periferia y grueso en el centro.

2.2.7. Cámara fotográfica.

Una cámara fotográfica es un dispositivo encargado de recoger el haz de luz proveniente de un objeto y proyectarlo sobre la película impregnada de una sustancia fotosensible, de forma que sobre cada punto de la película incida la luz proveniente de un cono visual tan estrecho como sea posible (Paissan,2002, parr. 6).

Es decir, la cámara debe formar una imagen real sobre la película de todos los objetos de su campo de visión. Obviamente este objetivo es imposible de cumplir aun aceptando la aproximación paraxial de la óptica geométrica.

La cámara es uno de los más valiosos instrumentos científicos capaces de registrar los más fugaces acontecimientos mediante exposiciones de microsegundos o de dar continuidad a movimientos lentísimos que se desarrollan a lo largo de días o meses.

III. RESULTADOS

3.1. Informe

Un informe es una obra escrita, visual, u oral, realizada con la intención específica de proveer información de una manera ordenada sobre ciertos eventos, hechos, o temas.

Los informes escritos son documentos que presentan un contenido específico a una audiencia determinada. A menudo los informes se utilizan para presentar el resultado de un experimento o investigación (Lowman, 1985, p. 54).

Clases: Atendiendo a los objetivos buscados en el curso de Geografía aplicados a la formación y a los contenidos específicos del informe, se puede utilizar los siguientes tipos de informes:

Informe Expositivo: Es aquel que narra un hecho o una secuencia de hechos sin análisis ni interpretaciones del autor y por consiguiente, sin conclusiones ni recomendaciones. Este tipo de informe debe incluir antecedentes para que ayuden a comprender el hecho o hechos narrados. Ejemplo de informe expositivo puede ser aquel en que se narre lo relacionado con la realización de una actividad que implique visitas a una empresa, centro de producción, entrevistas, etc.

Informe Interpretativo: Este informe no contiene solamente narración de unos hechos, sino que interpreta y analiza esas situaciones para obtener conclusiones y dar recomendaciones. Ejemplo de este informe puede ser la evaluación sobre la aplicación de una determinada metodología utilizada en el proceso del aprendizaje como aplicación de encuestas, desarrollo de actividades en equipo, prácticas pedagógicas, experiencias físicas directas, etc.

Informe Demostrativo: Es aquel en el cual se presenta una tesis planteada por el autor del informe, la descripción de todos los pasos que se han seguido para su demostración y las conclusiones obtenidas.

3.2. Panel fotográfico

Panel: Según Minervini (2005, p. 6) "el panel se utiliza para referirse a los compartimientos, limitados por molduras o fajas, que dividen los lienzos".

Fotografía: Paissan (2002, parr. 22) expresa que: "La fotografía es el procedimiento y arte que permite fijar y reproducir, a través de reacciones químicas y en superficies preparadas para ello, las imágenes que se recogen en el fondo de una cámara oscura".

Hay información escrita, visual-imagen fija y en movimiento, y multimedia. Actualmente nuestro mundo está marcado por la imagen, sobre todo debido al auge de los medios de comunicación, por lo que dejar de lado el uso de las fotografías como estrategia para la consolidación de la información es olvidar que la educación debe ser adaptable a las innovaciones de nuestros tiempos.

La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado, pero también

permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información (Nérici, 1980, p. 124).

El método expositivo que se vale del lenguaje oral es uno de los más antiguos. Si bien pudiera pensarse que con la invención de la imprenta su uso disminuiría, no fue así pues incluso en nuestra época se ha mantenido como una práctica común en los diferentes niveles del sistema educativo, incluyendo la universidad.

IV. DISCUSION

Al preparar una exposición es importante considerar los siguientes aspectos:

- Delimitar el tema o la parte del mismo que será manejado mediante esta técnica.
- Preparar un bosquejo que contenga 3 o 4 ideas principales.
- Organizar las ideas principales de tal manera que reflejen una secuencia lógica. Es importante que las ideas se organicen en torno a un criterio que ha de guiar el avance en el desarrollo de las mismas en el momento de la exposición.

Estas repuestas constituyen los puntos importantes de su exposición.

- Preparar un "organizador previo". Un buen recurso para organizar el material textual que será presentado a los alumnos, es ubicarlo en principios más generales o con los cuales pueda relacionarse o incorporarse tal información. El "organizador previo" (Ausubel, 1976) no debe ser confundido con una sinopsis de introducción, pues éstas suelen tener el mismo grado de abstracción que el material de aprendizaje. El organizador constituye una forma de colocar las ideas a exponer en un marco conceptual estructurado de tal manera que permita a los alumnos visualizar la relación entre ellas.

Consideraciones en torno a la selección y manejo de apoyos visuales se plantean algunas consideraciones sobre su uso. Determinar y preparar los apoyos visuales a utilizar. En el apartado Consideraciones en torno a la selección y manejo de apoyos visuales se plantean algunas consideraciones sobre su uso. El uso de la técnica expositiva no es privativo de una disciplina en particular, sino que, bajo ciertas adecuaciones, podría ser utilizada en cualquiera de las áreas de conocimiento en las que cobre especial relevancia el aprendizaje tanto de conceptos como de procedimientos.

Minervini (2005, p. 11) expone: "Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza

fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura".

Esta técnica produce nuevos parámetros de producción que permite optimizar y agilizar los procesos de comprensión basándose en una menor cantidad y una mayor precisión de la información, anclada en la imagen y el texto. En el marco antes descrito, es que adquiere una significación especial el papel de la infografía, usualmente utilizada por la prensa gráfica acompañando la información periodística, con el objeto de favorecer los procesos comprensivos de sus lectores. Ante el surgimiento de este nuevo recurso o técnica y su potencialidad comunicativa, nace el interés por vincular los gráficos informativos a la práctica educativa, estimulado por conocimientos previos de autores que plantean esta relación, pero no avanzan en su utilización como herramienta para la enseñanza en el ámbito del aula.

V. CONCLUSIONES

- El trabajo de campo se relaciona y ayuda al mejoramiento del aprendizaje en el área de Geografía en los estudiantes de primero al quinto grado de educación secundaria de las instituciones Educativas Públicas.
- La observación del espacio geográfico mejora el aprendizaje en el área de Geografía en los estudiantes de primero al quinto grado educación secundaria de las instituciones Educativas Públicas.
- La aplicación de instrumentos didácticos mejora el aprendizaje en el área de Geografía en los estudiantes de primero al quinto grado educación secundaria de las instituciones Educativas Públicas.
- La asimilación de contenidos mejora el aprendizaje en el área de Geografía en los estudiantes de primero al quinto grado educación secundaria de las instituciones Educativas Públicas.

VI. RECOMENDACIONES

- Elaborar algunos cuestionamientos que permitan al profesor, clarificarse a sí mismo la naturaleza del tema. Es importante que los alumnos entiendan claramente la perspectiva teórica desde la cual es abordado un tema, esto les permite dar sentido a la información que se está exponiendo. La falta de entendimiento, o la malinterpretación de la naturaleza del tema expuesto, provoca que los alumnos se "pierdan" en la exposición. Así pues, el planteamiento de algunos cuestionamientos sobre el tema, permite al profesor clarificarse a sí mismo lo que pretende exponer a los alumnos.
- Identificar ejemplos que sirvan como apoyos verbales a la exposición.
- Determinar y preparar los apoyos visuales a utilizar. En el apartado.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausbel, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo* 2da México: Trillas
- Ausubel, D.P (1976). *Psicología Educativa. Una perspectiva cognitiva*. México: Trillas.
- Aparcama, Hurtado y Balvin (1986). *Geografía del Perú y del Mundo I*. Ministerio de Educación- Dirección general de Educación Superior. Lima-Perú.
- Beck, U. (1998). *Riskogesellschaft*, Frankfurt: Suhrkamp [Trad. esp. La sociedad del riesgo global. Madrid: Siglo XXI, 2006].
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo Cognitivo y educación*. Madrid: Morata.
- Brusi, D. y otros (1992). *Reflexiones en torno a la didáctica de las salidas de campo en la geología (I): aspectos funcionales*. Ponencia presentada en: III Simposio sobre enseñanza de la geología. España.
- Brusi, D. (1992). *Reflexiones en torno a la didáctica de las salidas de campo en la geología (III): aspectos metodológicos*. Ponencia presentada en: VIII Simposio sobre enseñanza de la geología. España.
- Cabanillas (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de Ciencias de la Educación*. UNSCH. Tesis. Perú: Universidad Nacional de San Cristobal de Huamanga.
- Cobos, C. (2010). *Eficacia del trabajo de campo en el desarrollo de capacidades educativas geográficas*, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Lima.
- Chancos, J. (1995). *Geografía del Perú*. Nueva Enfoque, Lima: CEMED
- Chancos, J. (1997). *Cartografía y lectura de mapas*. Lima: AOM.
- Claval, P. (1979). *La Nueva Geografía*. Barcelona-España: Oikos Tau.
- Cole, M. y S. Scribner (1977). *Cultura y pensamiento*. Relación de los procesos cognitivos con la cultura. México: Limusa.

- Escolar, C. y J. Besse (1996). *De los problemas del método a los métodos cualitativos en geografía en cuadernos de epistemología y metodología*. Métodos cualitativos. (1) Barcelona.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*, Madrid: Santillana.
- Gallego, D.; Ongallo, C. (2003). *Conocimiento y Gestión*. Madrid: Pearsons Prentice Hall.
- Garreaud y Mervane (2005). *Instrumentos Meteorológicos y la Humedad Atmosférica*.
- Guber, R. (1999) *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Enciclopedia latinoamericana de sociocultural y comunicación; 146p. Bogotá: Grupo Editorial, Norma. - 134 –
- Instituto Geográfico Nacional (2012). *El Geógrafo, Revista Técnica- científica del Instituto Geográfico Nacional*.
- Minervini, M. (2005). *La infografía como recurso didáctico*. *Revista Latina de Comunicación Social*. Argentina: La Laguna (Tenerife).
- Ministerio de Ambiente (20011). *Manual de Legislación Ambiental*. Lima: MIAN.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: MINDE.
- Monge, C. (1982). *Geografía Física*. Lima: ENP.
- Montilla (2005). *El trabajo de campo: Estrategia didáctica en la enseñanza de la Geografía*. Venezuela: Universidad de los Andes-San Cristóbal.
- Paissan, M. (2002, 25 de setiembre). *El mundo de la fotografía*. Consultado el 10 de octubre de 2012, <http://www.emagister.com>.
- Parra, N. (2000). *El trabajo de campo: estrategia de enseñanza de la geografía para abordar problemas ambientales en la educación básica: estudio de caso*. Universidad de los Andes- Venezuela: Núcleo universitario de Táchira, San Cristóbal.
- Pedone, C. (2000). *El trabajo de campo y los métodos cualitativos. Necesidad de nuevas reflexiones desde las geografías latinoamericanas*. Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona [ISSN 1138- 9788] Nº 57, 1 de febrero de 2000.

- Pérez Gómez, A. (1988). *Análisis didáctico de las Teorías del Aprendizaje*. Málaga: Universidad de Málaga-España.
- Pujolás, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes*. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula. Barcelona: Eumo-Octaedro
- Quillama, G. (2004). *Biogeografía General y del Perú*. Lima: San Marcos.
- Rodríguez, C. (2010). *El nivel del trabajo de campo y el desarrollo de habilidades y capacidades significativas en los alumnos de las especialidades de Geografía e Historia de la facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-Lima*.
- Ruiz Olabuénaga, J.I. (1996). *Metodología de investigación cualitativa*. Bilbao: Deusto.
- Scripta Nova. *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona (ISSN 1138-9788) Nº 57, 1 de febrero de 2000. Disponible: [http:// www.ub.es/geocrit/sn-57-hm](http://www.ub.es/geocrit/sn-57-hm). Consulta: 2012, setiembre 3. - 136 –
- Santillana (2006). *Atlas del Perú y del mundo*. Lima: Santillana.
- Samuelson, P. (2006). *Economía*. Madrid: McGraw-Hill.
- Sarv, S. (1997). *Control de Calidad Total*. México: McGraw-Hill.
- Seligman M. E. (2002). *Psicología Positiva, prevención positiva y Terapia positiva*. Reino Unido: Universidad de Oxford.
- Tyler, M. G. (1994). *Ecología y Medio Ambiente*, vol. V. México D. F. :Grupo Editorial iberoamericana.
- Zabalsa, M.A. (1991). *Fundamentos de la Didáctica y del conocimiento didáctico*. En A. Medina y M.L. Sevillano (coord.): *El currículo Fundamentación, Diseño, Desarrollo y Educación*. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España.