



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Aplicación del programa conviviendo en armonía para
mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel
primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning Garcia"
Lambayeque.

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE:

Maestra en administración de la educación.

AUTORA

Br. Ana María Jara Paredes

ASESOR:

Dr. Luis Montenegro Camacho

SECCION:

Educación e Idiomas

LINEA DE INVESTIGACION

Innovación Educativa

CHICLAYO - PERU

2019



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

DICTAMEN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL JURADO EVALUADOR DE LA TESIS TITULADA:

Aplicación del programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primaria de la I.E. N°40104 "Juan Fanning García" Lambayeque

QUE HA SUSTENTADO DON (DOÑA):

Ana María Jara Paredes

NOMBRES Y APELLIDOS

ACUERDA:

Aprobar por unanimidad

RECOMIENDA:

Pimentel, 18 de septiembre de 2018

MIEMBRO DEL JURADO

PRESIDENTE: Dr. Víctor Augusto Gonzales Soto

SECRETARIO: Mg. Juan Carlos Chero Zurita

VOCAL: Dr. Luis Montenegro Camacho

EL NOTARIO NO SE RESPONSABILIZA POR EL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO. ART. 108º DEL DECRETO LEGISLATIVO Nº 10419

NOTARÍA MEDINA TICSE
 DISTRITO DE PIMENTEL - PROVINCIA DE CHICLAYO
 P.J. VISTA HERMOSA MZ. A LT. 9
 FRENTE AL HOSPITAL LOS REYES MICHANUSTEGUI
 CARRETERA A PIMENTEL
 CEL.: 997488040 - 986491087
 email: medinatit@hotmail.com

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jara Paredes Ana María egresado (a) del Programa de Maestría (x) Doctorado () Maestría en Administración de la Educación de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo, identificado con DNI N° 17623536

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor (a) de la tesis titulada: APLICACIÓN DEL PROGRAMA CONVIVIENDO EN ARMONÍA PARA MEJORAR EL TRABAJO EN EQUIPO EN LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I.E.No 10104 " JUAN FANNING GARCÍA" LAMBAYEQUE.
2. La misma que presento para optar el grado de: Maestría en Administración de la Educación
3. La tesis presentada es auténtica, siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
4. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
5. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
6. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

EL PRESENTE DOCUMENTO NO HA SIDO REDACTADO EN ESTA NOTARÍA

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Así mismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la Ley 27444 del Procedimiento Administrativo General.

Chiclayo, 09 de Noviembre del 2018

Ana María Jara Paredes
Ana María Jara Paredes
DNI: 17623536



CERTIFICO: QUE LA FIRMA QUE ANTECEDE CORRESPONDE

A: Jara Paredes Ana Maria; = =

IDENTIFICADO (A) CON: DNI: 17623536; =

DE LO QUE DOY FE.

SOLO SE LEGALIZA LA FIRMA SIN ASUMIR RESPONSABILIDAD SOBRE EL CONTENIDO DEL DOCUMENTO. (ART. 108º DEL D. LEG. Nº 1049).

CHICLAYO, 09 NOV 2018



Armande Medina Ticse
ARMANDE MEDINA TICSE
NOTARIO DE PIMENTEL
DISTRITO NOTARIAL DE LAMBAYEQUE
REG. CNLAMB N°40

DEDICATORIA

*A mis padres, mi esposo e hijos, con gratitud y amor por el apoyo
constante que siempre me brindan.*

Ana María

AGRADECIMIENTO

A la Universidad César Vallejo, por su compromiso con la modernización del Estado y la Educación, al ofrecer un programa de maestría en administración de la Educación; lo cual ha permitido ampliar mis conocimientos y memorar las capacidades administrativas del sector Educativo.

Al Dr. Juan Delgado Alvarado, quien con su experiencia y profesionalismo nos orientó y trazo el camino para hacer realidad mi trabajo de investigación, motivándome a transformar y mejorar la calidad y calidez el servicio que realizamos dentro de la educación.

La autora

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, para elaborar la tesis de Maestría en administración de la educación, presento el trabajo de investigación denominado: APLICACIÓN DEL PROGRAMA CONVIVIENDO EN ARMONÍA PARA MEJORAR EL TRABAJO EN EQUIPO EN LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I.E. N° 10104 "JUAN FANNING GARCIA" LAMBAYEQUE lo cual constituye un interesante aporte a la educación cuya finalidad es de lograr mejorar la gestión que se ofrece en dicha institución.

Esta investigación estudia a la convivencia como programa con la finalidad de lograr mejorar el trabajo en equipo en la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Esperando que el presente trabajo de investigación constituya un aporte, para los estudiantes de la Institución educativa y lo pueda tomar como un instrumento válido para empezar a mejorar las ausencias de compañerismo que existen en los estudiantes.

Pretendiendo que al término de la misma y al cumplimiento de los procedimientos estipulados en el reglamento para elaboración y sustentación de Tesis, de nuestra casa Superior de Estudios de posgrado César Vallejo de la ciudad de Chiclayo, poder optar el grado de Magister en educación con mención en administración de la educación.

Señores miembros del jurado esperamos que esta investigación sea evaluada y de mérito a su aprobación.

La autora

INDICE

	Pág.
Dictamen de sustentación de tesis	ii
Declaratoria de Autenticidad	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Presentación	vi
Índice	vii
Resumen	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	12
1.1. Realidad problemática	12
1.2. Trabajos previos	21
1.3. Teorías relacionadas al tema	25
1.4. Formulación del problema	39
1.5. Justificación	42
1.6. Hipótesis	42
1.7. Objetivos	43
1.7.1. Objetivo general	44
1.7.2. Objetivos específicos	44
II. MÉTODO	45
2.1. Diseño de investigación	45
2.2. Variables	46
2.2.1 Operacionalización de variables	43
2.3. Población y muestra	44
2.3.1. Población	44
2.3.2. Muestra	44
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información, validez y confiabilidad	45
2.5. Métodos y análisis de datos	47
2.6. Aspectos éticos	47
III. RESULTADOS	52
3.1. Presentación y análisis de la información	52
IV. DISCUSIÓN	52
V. CONCLUSIONES	60
VI. RECOMENDACIONES	67
VII. REFERENCIAS	68
ANEXOS	70
AUTORIZACION DE PUBLICACION DE TESIS	89
ACTA DE ORIGINALIDAD DE TESIS	90
REPORTE DE TURNITIN	91
AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACION	92

INDICE DE TABLAS

Tabla N°01: Nivel trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	54
Tabla N°02: Nivel de Convivencia antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	55
Tabla N°03: Nivel Comunicación antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	56
Tabla N°04: Nivel Valores antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	57
Tabla N°05: Nivel de Asertividad antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	59
Tabla N°06: Nivel de Liderazgo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	60
Tabla N°07: Estadísticos descriptivos del trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	61

INDICE DE FIGURAS

Figura N°01: Nivel trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	54
Figura N°01: Nivel de Convivencia antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	55
Figura N°01: Nivel Comunicación antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	56
Figura N°01: Nivel Valores antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	57
Figura N°01: Nivel de Asertividad antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	59
Figura N°01: Nivel de Liderazgo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	60
Figura N°01: Estadísticos descriptivos del trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.....	61

RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue la de aplicar un programa conviviendo en armonía a los estudiantes del nivel primario para mejorar el trabajo en equipo en la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque. La muestra del presente estudio estuvo compuesta por 70 estudiantes. Para lograr los objetivos descritos se procedió realizar un diagnóstico situacional sobre el trabajo en equipo para luego aplicar el conviviendo en armonía a los estudiantes en 29 actividades. Luego se aplicó el post test sobre trabajo en equipo constituido por 7 dimensiones con un total de 30 ítems. Finalmente se demostró que la aplicación del Programa conviviendo en armonía mejoro significativamente el trabajo en equipo de los estudiantes de en la I.E. "Juan Fanning García" Lambayeque, 2016 a un nivel de confianza del 99%.

Palabras clave: Conviviendo en armonía, trabajo en equipo.

ABSTRACT

The purpose of this research was to implement a program living in harmony students at the primary level to improve teamwork in the S.I. N ° 10104 "Juan Fanning" Lambayeque. The sample of this study consisted of 70 students. To achieve the objectives described proceeded to perform a situational analysis on teamwork and then apply living in harmony students in 29 activities. the post test of teamwork consisting of 7 dimensions with a total of 30 items was then applied. Finally it was shown that the implementation of living in harmony significantly improved teamwork of students in the S.I. "Juan Fanning" Lambayeque, 2016 at a confidence level of 99%.

Keywords: living in harmony, teamwork

I. INTRODUCCION

1.1. Realidad problemática.

Según Santa Cruz (2004) considera que la sociedad mundial viene experimentando cambios acelerados en los aspectos políticos, económicos, sociales, culturales y sobre todo educativos. La ciencia avanza a pasos agigantados lo que genera la exigencia y existencia de paradigmas que sean capaces de lograr en las futuras generaciones, habilidades y capacidades que los hagan competentes, eficientes, capaces de adaptarse a los continuos cambios .

Alarcón (2007) sostiene que las relaciones interpersonales entendida como la habilidad con la cual nacemos, que debemos desarrollar y perfeccionar durante toda nuestra vida, para que cada día sea lo mejor posible, están seriamente en riesgo por los continuos cambios que se vienen experimentando negativamente en América Latina, originando crisis en las organizaciones y un deficiente ejercicio de las reformas interpersonales .

En nuestro país se vienen encaminando reformas educativas con el fin de mejorar la calidad de la educación, es por ello que los gobiernos han venido experimentando diferentes formas y modelos educativos conducentes al logro de la formación integral de los estudiantes, con miras a una educación de calidad, incidiendo en la formación de valores y en el buen ejercicio de las relaciones interpersonales, hechos que se ven entorpecidos porque aún persiste el modelo tradicional, un sistema educativo obsoleto y empleo de estrategias inadecuadas de enseñanzas que evidencia una limitada capacidad de respuesta a las necesidades, demandas y desafío de nuestra sociedad.

Según Álvarez (1998) en las aulas se ha de enseñar a los educandos para que sean capaces de buscar nuevos conocimientos por ellos mismos (aprender a aprender), trabajar en equipo, tomar decisiones, investigar, comunicarse, ser líderes; pero además formar sentimientos y valores que les permitan dar el máximo esfuerzo por el desarrollo de una sociedad más justa, donde todos tengan derecho a la educación .

Es así que, en la Institución Educativa N 10104 “Juan Fanning García” durante el desarrollo de mi labor docente, he observado a las estudiantes del tercer grado,

dificultades que obstaculizan el trabajo en equipo como: algunas niñas poco comunicativas, presentan malos modales, poco interés por lo que digan los demás, no se sienten con la capacidad de dirigir pequeños equipos, presentan clima de desconfianza entre ellas, no aclaran sus dudas e inquietudes.

Estas características nos permiten detectar que existe durante el trabajo en equipo:

- Deficiente práctica de normas de convivencia.
- Limitada Comunicación.
- Deficiente práctica de valores.
- Escasa relación de compañerismo.
- Poca asertividad.
- Escaso liderazgo.

1.2. Trabajos previos.

Hemos encontrado trabajos de investigación, libros e internet que tiene similitud con nuestro tema de investigación, lo cual citamos a continuación:

Antón (2006) en su libro Análisis de roles de trabajo en equipo: Un enfoque centrado en comportamiento concluye: ...dentro de este proceso de descentralización del poder, muchas de las funciones atribuidas habitualmente al líder (cohesionar, coordinar, obtener ayuda externa, conseguir recursos necesarios, clarifica metas, tareas, impulsar al equipo cuando esta desmotivado) son necesariamente transferidos a los miembros del propio equipo, con lo que la organización consigue que cada persona se haga responsable de la función asumida .

Este autor, refiere que la organización dentro del equipo de trabajo es importante, puesto que ayuda a que se delegue responsabilidades de manera equitativa a todos sus integrantes y no centralizar en una sola persona, de esta manera el trabajo se desarrollará en menor tiempo y eficientemente, conductas que deseamos alcanzar cuando trabajemos liderazgo en nuestra investigación.

López (2002) en su libro Dinámicas de grupo en el aula señala Las dinámicas, nacen de la necesidad o característica humana del ser y de la inevitable necesidad humana de construirse con los otros, de irse definiendo y construyendo con los demás .

“El hombre es un ser inacabado, un ser que debe hacerse así mismo, pero en íntima relación con los demás”

Como lo manifiesta este autor, puesto que si se quiere lograr alcanzar la meta propuesta, las integrantes deben apoyarse entre sí y dejar atrás ciertas conductas individualistas, que impiden que se consoliden como equipo y tomar la decisión de realizar cambios para fortalecer su trabajo y desarrollo personal, comportamientos que quiero lograr al aplicar mi trabajo de investigación.

Según Aulafacil el trabajo en equipo implica un grupo de personas trabajando de manera coordinada en la ejecución de un proyecto, el equipo responde del resultado final y no cada uno de sus miembros de forma independiente. Cada miembro del equipo es responsable de un cometido y sólo si todos ellos cumplen su función será posible sacar el proyecto adelante .

Un grupo de personas trabajando juntas en la misma materia, pero sin ninguna coordinación entre ellos, en la que cada uno realiza su trabajo de forma individual y sin que le afecte el trabajo del resto de compañeros, no forma un equipo .

Estoy de acuerdo con lo mencionado anteriormente, ya que quiero lograr con la investigación, que nuestras estudiantes cambien de actitudes al trabajar en equipo y lo hagan de manera organizada, coordinada y que cada miembro cumpla su función asignada responsablemente, ya que solo así el proyecto o la meta trazada se logrará.

Calero (1998) en su libro Hacia la excelencia de la educación refiere que el trabajo en equipo implica que los participantes basen sus relaciones en la confianza y el apoyo mutuo, la comunicación espontánea, la comprensión y la identificación en los objetivos de la organización, una buena actitud ante las diferencias fundadas en la confrontación abierta y que surja un líder integrador. Además el trabajo en equipo requiere habilidades para comunicar, colaborar, entenderse y pensar con los demás .

Lo que manifiesta Calero tiene relación con nuestra investigación, ya que en ella queremos lograr que nuestras estudiantes al trabajar en equipo tengan actitudes positivas, mejoren sus relaciones armoniosas y se formen líderes integradores.

Alarcón (2007), en su tesis de maestría: Modelo de Estrategias Grupales para Desarrollar las Relaciones Interpersonales y Lograr el Aprendizaje Cooperativo en segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Juan Vizcardo y Guzmán Zea de la Victoria, recomienda que se debe fomentar el trabajo en equipo y fortalecer las relaciones interpersonales para lograr un buen aprendizaje cooperativo, a partir de la aplicación del presente modelo, en las organizaciones educativas .

Esta recomendación nos estimula a la aplicación de nuestro trabajo de investigación, ya que tiene similitud, pues en él nos proponemos mejorar el trabajo equipo en nuestras estudiantes del nivel primario y fortalecer las relaciones interpersonales.

Gallegos (2003), en su trabajo de investigación Aplicación del Método de Trabajo en Equipo para el Desarrollo de Capacidades y Actitudes del Área Personal Social en las alumnas del Sexto Grado de la Escuela Primaria de Menores 10011 Coronel Francisco Bolognesi Cervantes del distrito de José Leonardo Ortiz - Chiclayo concluyen que con La aplicación del Método de Trabajo en Equipos se demostró la significatividad en el desarrollo de las capacidades y actitudes del área de personal social .

Los aprendizajes de los estudiantes en el área de personal social fueron significativos en este trabajo, demostrando así que cuando se trabaja en equipo se obtienen buenos resultados y es justamente lo que queremos lograr al aplicar nuestro trabajo de investigación.

Tapia (2002), en su tesis de maestría Orientación de los valores a través de las actividades bio-sicosociales en alumnas del 3er grado del C.E.P. Santa Rosa de Lima" N° 10005 – Pimentel mostraron que con la aplicación de actividades bio-sicosociales que se desarrollan en las estudiantes se logró incrementar los valores que ellos practican: el respeto a la opinión de los demás mejora en un 82%, la comunicación mejora en un 67%; la puntualidad se llegó a mejorar en un 67% .

Resaltan lo importante que es desarrollar actividades bio-sicosociales ya que estas ayudarán a mejorar la práctica de valores, en las estudiantes, asimismo una mayor participación e interacción. Teniendo relación con nuestra investigación ya que practicando valores mejoraremos el trabajo en equipo.

1.3. Teorías relacionadas al tema.

En este capítulo, está desarrollado por la teoría o teorías que sustenta la investigación sobre las variables tanto independiente programa clima organizacional como la dependiente gestión institucional, estas teorías se presentan por autores, expuesta a través de sus postulados, y acontecimientos que explican los hechos a estudiar. También están las características, importancia, etc. De ambas variables anteriormente mencionadas .

1.3.1. Programa “Conviviendo en Armonía”.

El programa es un instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar las estudiantes, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin .

Según Carranza (2006) la convivencia es un aprendizaje que nunca se acaba, se inicia en el núcleo familiar: los padres enseñan las primeras formas de relacionarse con los demás. Ellos orientan el comportamiento de los hijos, transmiten valores y actitudes que deben ser practicadas.

También aprenderán a convivir en la escuela, ella cumple una función socializadora, que se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actitudes habituales, también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre las interrelaciones, para reconocer los acuerdos las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Solo de esta manera se aprende a convivir mejor .

La escuela forma a los niños, futuros ciudadanos, en su relación con los demás. Ahí se aprende a respetar a todos y ser responsables. Asimismo aprendemos a convivir en el barrio con los amigos, en la comunidad, con los vecinos. Ellos nos

enseñan nuevas normas de convivencia, se aprende que es la lealtad entre amigos, la solidaridad, la colaboración. Y así, durante toda nuestra vida vamos aprendiendo a interactuar con los demás.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, afirmó que la Aplicación Del Programa Conviviendo en Armonía para Mejorar el Trabajo en Equipo en las Estudiantes del Nivel Primaria. es el conjunto de estímulos aplicados en forma sistemática y organizada para el desarrollo integral de las estudiantes a través de una comunicación cálida, honesta, respetuosa y comprensiva con los demás y consigo mismo, creando un clima de confianza y mutua comprensión que lleva a acciones concretas de fraternidad al servicio de otro y un mejor desenvolvimiento dentro de la sociedad en que vive.

1.3.2. Dimensiones del programa

A. CONVIVENCIA

La convivencia es la relacionarse con las demás personas a través de una comunicación permanente, fundamentada en el afecto y tolerancia que permitan convivir y compartir en armonía . (Wikipedia).

B. COMUNICACIÓN

Hernández y Laínez manifiestan que el éxito que experimentemos en nuestra vida, depende en gran parte de la manera como nos relacionamos con los demás personas, y la base de estas relaciones interpersonales es la comunicación. Entendida como un proceso de carácter social e interpersonal mediante el cual se producen intercambios de mensajes verbales y no verbales y si ejerce influencia recíproca entre los interlocutores, que propicia diversas interacciones racionales y emocionales entre éstos .

La comunicación entre amigos se da al:

✓ Dialogar sobre experiencias significativas adquiridas con los amigos (en la calle, club, barrio, etc.)

- ✓ Conversar acerca de experiencias de juegos, pasatiempos y otros de su interés.
 - ✓ Diálogo abierto y franco compartiendo las dificultades y éxitos del estudio.
 - ✓ Integridad, lealtad y confianza entre amigos.
- La comunicación con la familia se da cuando se:
- ✓ Relata experiencias significativas del hogar.
 - ✓ Establece una comunicación y diálogo permanente con los miembros de la familia.
 - ✓ Dialoga sobre la confianza que deben tener los hijos con los padres.
 - ✓ Aprende a dar afecto y recibir confianza.
 - ✓ Conversa acerca de temas de su interés y necesidades.

C. VALORES

Son aquellos principios que orientan nuestra vida como personas, nos compromete a relacionarnos con nuestros vecinos y con nuestra comunidad buscando el beneficio de todos y nos permita construir un país libre, democrático y en paz.

Entre los valores que se deben practicar para una buena interacción con las demás personas tenemos:

Responsabilidad

García (2000) afirma que la responsabilidad es la virtud que consiste en cumplir con nuestras obligaciones y deberes, así como hacer valer nuestros derechos. Pero, no sólo es hacer, es también dejar de hacer aquello que pone en peligro la propia vida, así como el bienestar propio de los demás.

Carranza (2006) define a la responsabilidad como un valor, porque gracias a ella podemos convivir en sociedad de una manera pacífica y equitativa, es cumplir con lo que se ha comprometido. Ser responsable es asumir las consecuencias de nuestras acciones y decisiones .

La responsabilidad es una actitud para cumplir toda obligación o trabajo, obrando con toda libertad y plena conciencia de lo que hace. La responsabilidad siempre es personal y permite sentirnos bien, de acuerdo a nuestros actos teniendo una noción de justicia y cumplimiento del deber.

Cooperación

García y Traver (2001) consideran que en la cooperación los estudiantes se apoyan mutuamente, no sólo para ser expertos en los contenidos, sino para aprender a trabajar en equipo. Comparten metas, recursos y se responsabilizan de su papel .

La cooperación es el trabajo conjunto de dos o más personas que persiguen un fin común, estimula la creatividad de las personas, los impulsa a organizarse y facilita encontrar soluciones a los problemas. Los maestros podemos estimular la cooperación permanentemente en el aula y en el patio fomentando los trabajos en equipo, presentando retos que exijan la colaboración entre los estudiantes, etc .

Respeto

Carranza (2006) manifiesta que el respeto es la consideración, atención que se debe tener a una persona. Podemos decir también, que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad del otro. Es además la condición para saber vivir y poner las bases para una auténtica convivencia en paz. Actitud de honrar a las personas y atender a sus derechos .

Hablar y actuar con respeto, es dar a cada uno la dignidad que merece, se refleja en la cortesía con que nos tratamos mutuamente, manifestando: te quiero, por favor, buenos días, con mucho gusto, muchas gracias, etc.

Todos estos valores necesitamos reforzar a través del diálogo entre compañeras formando equipo de trabajo bajo la orientación y ejemplos en lo ético y moral de los educadores.

D. ASERTIVIDAD

La asertividad es la habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos en el momento oportuno, de la forma adecuada; es decir cuáles son tus puntos de vista y tus intereses, sin negar lo que opinen los demás .

Entre sus características tenemos:

Asertivo: respeta tanto sus derechos

Pasivo: deja que los otros se aprovechen

Agresivo: viola los derechos de los otros.

ASERTIVO

Las personas asertivas tienen las siguientes características:

- ✓ Se sienten libres.
- ✓ Tiene orientación abierta hacia la vida.
- ✓ Están acostumbrados a tomar sus propias decisiones y a dirigir supropia vida.
- ✓ Saben que no siempre se puede ganar.

Consecuencias de la persona asertiva:

- ✓ Se sienten bien consigo mismo.
- ✓ Se manejan libre y relajadamente en sus relaciones interpersonales.
- ✓ Mejoran y amplían su autoconocimiento.
- ✓ Aumenta la confianza en sí mismos.

PASIVO

Las personas pasivas tienen las siguientes características:

- ✓ Tienen mucha dificultad para expresar sus sentimientos, pensamientos y opiniones .

- ✓ Suelen tener sentimientos de inferioridad .
- ✓ Son incapaces de decir que No .

Consecuencias de la persona pasiva:

- ✓ Se sienten mal y disgustada consigo mismo .
- ✓ Los demás no llegan a comprenderlos. Muchas personas se aprovechan de ellos y los dominan .
- ✓ Tienden a asumir el papel de víctimas, haciendo sentir a los otros culpables y frustrados .
- ✓ Pueden explotar en el momento y con la persona menos indicada .

AGRESIVO

Las personas agresivas tienen las siguientes características:

- ✓ Pierden el control de sí mismos y expresan sus sentimientos de manera inadecuada.
- ✓ Pueden agredir a los demás para ocultar su integridad emocional.
- ✓ Hostiles y autoritarios.
- ✓ Humillan y abusan de los demás.

Consecuencias de la persona Agresiva:

- ✓ No saben cómo mantener amistades.
- ✓ La gente prefiere no trabajar con ellos.

CLASES DE ASERTIVIDAD

a. Asertividad Positiva

Consiste en expresar sinceramente afecto y aprecio por otras personas; también supone que uno mantiene bien abiertos los ojos del corazón a lo bueno y valioso en los demás .

b. Asertividad Empática

Consiste en afirmar claramente nuestros derechos y expresar nuestros sentimientos negativos después de haber reconocido adecuadamente la situación

o los sentimientos del interlocutor. Primero, se les reconoce, se les entiende y luego se les habla con buenos modos .

c. Asertividad Confrontativa

La conducta asertiva resulta sumamente útil cuando percibimos una aparente contradicción entre las palabras y los hechos del interlocutor. Entonces se describe objetiva y serenamente lo que el otro dijo que había y lo que realmente hizo; luego se expresa claramente lo que uno desea .

E. LIDERAZGO

El liderazgo es una habilidad cuyo ejercicio produce deliberadamente una influencia en un equipo determinado con la finalidad de alcanzar un conjunto de metas preestablecidas de carácter beneficioso, útiles para la satisfacción de las necesidades verdaderas del equipo. Quien la ejerce tiene un compromiso consigo mismo, porque el verdadero dirigente ejerce una influencia especial en las personas que lo rodean .

El proceso de liderazgo puede resumirse en el contenido de cinco palabras:

SER - HACER - VER - DECIR –DIRIGIR

El Ser: Es la fuente principal de liderazgo, implica la suma del conocimiento, carácter y personalidad. La mayoría de los líderes tienen dos rasgos en común: uno la personalidad y otro el poseer ciertas cualidades como el valor, capacidad de trabajo, fuerza de voluntad, iniciativa, lealtad, honradez entre otros.

El Hacer: Se refiere básicamente al ejemplo personal del líder ante el equipo o ante la sociedad misma, el debe ser el primero en formar parte y participar en una actividad determinada. Es decir práctica lo que predica.

El Ver: Un líder debe estar siempre en permanente contacto con la realidad del medio en el cual trabaja o se desenvuelve, siempre debe documentar y poder contar así con la mayor información posible, respecto al problema de acción que va

a emprender. Sólo así podrá evaluar las opciones que tiene para poder adoptar la decisión más adecuada y desarrollar así un plan de acción realista.

El ver significa "*tomarle el pulso*" a las cosas en el mismo lugar de los hechos.

El Decir: Significa informar lo que se quiere llevar a cabo. El decir resulta eficaz cuando se entiende claramente el mensaje que se quiere difundir, si un líder posee buenas cualidades, posee conocimientos sólidos y guía por medio del ejemplo personal necesitará poco esfuerzo para poder comunicarse con la gente.

El Dirigir: Es la capacidad que tiene un líder de poder conducir a llevar a cabo los planes trazados, es decir dirigir a todos los integrantes del equipo para trabajar conjuntamente hacia el logro de los objetivos propuestos.

a) ¿Qué es un líder?

Para Palmar (2009), un líder es una persona capaz de saber lo que quiere tanto a nivel profesional, como personal, está consciente de su fuerza y de sus debilidades, sabe trabajar en equipo, no se asusta ante nada, le gusta el riesgo, y es osado, se gana el respeto de los demás con su integridad y sus constantes ganas de aprender, es leal y sincero, nunca vende su integridad, reconoce la presencia de otro líder con más capacidades, tiene pasión por la vida y por los nuevos retos .

El líder es quien dinamiza con carisma lo que hace, contagia a los demás de su energía y vitalidad, es creativo: no cae en la rutina, destaca sus habilidades y capacidades personales teniendo en cuenta a sus seguidores, es auténtico busca dentro de sí las herramientas cognitivas y emocionales y piensa sobre lo que él y los otros hacen en bien de la organización .

El líder es la persona capaz de movilizar al equipo hacia el logro de sus objetivos; es capaz de motivarlos y alentarlos hacia el logro de las tareas propuestas.

b) Características del Líder:

- Se forma para dirigir, enseñar, luchar, sacrificarse, y lograr el objetivo propuesto en beneficio de sus semejantes.
- Dar pautas o instrucciones a fin de que el equipo alcance sus metas.
- Organizar sus actividades.
- Participar aportando de manera activa sus ideas y algunas sugerencias.
- Tomar las riendas para dar solución a los problemas.
- Escuchar y respetar las ideas de los demás antes que imponer las propias. Actúa con desprendimiento, realismo, serenidad e inteligencia, también actúa con fe, decisión, estrategias, visión de futuro, equidad, honestidad y humildad.
- Siempre sabe cuándo es el momento oportuno para iniciar algo.

c) Tipos de Líderes:

- **Líder Autocrático.**- Es aquel que dirige al equipo a partir de sus intereses individuales sin considerar los que motivan a los otros miembros. Toma decisiones por cuenta propia sin tomarse la molestia de consultar a los demás, y trata por todos los medios de imponer su criterio personal.
- **Líder Democrático o Participativo.**-Es aquel que orienta al equipo partiendo de las necesidades del conjunto, teniendo en cuenta los intereses de la mayoría. Prefiere arribar a decisiones de interés colectivo, previa deliberación con el equipo.
- **Líder Liberal o de rienda suelta.**- Es mucho más pasivo que los dos anteriores, y deja al equipo con plena libertad de acción para que realice las actividades que desee, pasando por alto los problemas. Un líder de este tipo condiciona un clima de desorganización, desinterés por el cumplimiento de las metas colectivas.

d) Estilos básicos de líder

- **Líder Positivo:** Son aquellos jóvenes virtuosos, que son considerados como ídolos, dignos de ser imitados, los mismos que sirven de modelo dentro de su comunidad.
- **Piensa:**
 - ✓ Mi equipo tiene problemas, veré como ayudarlas.
 - ✓ Que tan importantes son ellos para formar mi equipo.

✓ Tengo gente de mucha capacidad, experiencia; veré como aprovecharlo.

▪ **Dice:**

- ✓ Si podemos, lo haremos.
- ✓ Nuestra obra es la mejor del mundo.
- ✓ Tenemos problemas, pero saldremos adelante.
- ✓ Terminaremos el trabajo.

▪ **Actúa:**

- ✓ Está sonriente y alegre.
- ✓ Toma las cosas con calma y seriedad.
- ✓ Se expresa con entusiasmo y animación.

• **Líder Negativo:** Son las personas que tratan de conducir a actos incorrectos e ilícitos. A los que tenemos la obligación de rechazarlos.

▪ **Piensa:**

- ✓ Estoy mal con mi equipo, no me hablan.
- ✓ Tengo mucho trabajo.
- ✓ Tengo unos compañeros ineptos.

▪ **Dice:**

- ✓ No puedo, no sé qué hacer.
- ✓ Nuestra obra es una de tantas.
- ✓ Todo va mal.
- ✓ No tenemos tiempo.

▪ **Actúa:**

- ✓ Es serio y malhumorado.
- ✓ Grita cuando hay problemas.
- ✓ Se expresa fríamente y con tristeza.
- ✓ Camina pausadamente.

e) Valores de un líder

- Confianza en sí mismo .

- Visión .
- Fe en la misión personal y del grupo .
- Pasión .
- Ética .
- Energía .
- Actitud positiva .
- Receptivo, participativo, comunicativo .
- Estratega, flexible, emprendedor e innovador .
- Es capaz de apreciar el esfuerzo realizado por los integrantes de su equipo .
- Trabaja en equipo .

f) Rol de los padres en la formación de líderes.

- Tratar con igual afecto a todos los hijos.
- No discute, ni pelea en presencia de sus hijos.
- No mentir a los niños y niñas, ni que ellos vean mentir a otros.
- Responder siempre a sus preguntas.
- No castigarlos, ni reprenderlos en presencia de terceros.
- Estar cerca de ellos para conocerlos y apoyarlos.
- Prestar más atención a sus buenas acciones que a sus faltas.
- Cultivar en ellos los valores del amor, la verdad, orden, disciplina, honradez, responsabilidad, ayuda mutua.
- Dialogar permanentemente con ellos.

1.3.3. Técnicas aplicadas en el programa:

A.JUEGO DE ROLES

Vargas y Bustillos (1985) manifiestan que al igual que el socio drama, el juego de roles es una actuación en la que se utilizan gestos, acciones y palabras.

La diferencia está, en que en el juego de roles se representan las actitudes de las personas, las características de sus ocupaciones o profesiones o las formas de pensar de la gente.

Esta técnica se caracteriza por representar “papeles” es decir, los comportamientos de las personas en los diferentes hechos o situaciones de la vida.

Para Delgado (2002) el juego de roles consiste en representar de modo espontáneo una situación de la vida real, utilizando un lenguaje familiar. Los participantes asumen el rol de los personajes que representan, sin necesidad de actuación o desplazamiento; se sienta en sus sillas o carpetas frente a los demás y hablan o se comportan como si fuera el personaje que van a representar.

El tema de la representación debe relacionarse obviamente con la unidad didáctica en estudio, tratando una idea, cuestión o concepto significativo que lo coloquen a los estudiantes en una situación real y natural.

Son muy útiles para tratar asuntos de orientación del educando, por ejemplo, desempeñando uno el papel del padre, otro hace de hijo frívolo, una hace de madre posesiva, etc. Terminada la realización del juego, se procede a una discusión en una plenaria con todos los estudiantes.

LECTURAS

Es un proceso que nos permite descifrar los mensajes que el autor en un texto desea transmitir por medio de párrafos y palabras bien organizadas con sentido lógico. La lectura permite incrementar el vocabulario y mejorar la ortografía. wikipedia

CANCIONES

Es una composición musical para la voz humana donde se combina las melodías con letras y sonidos emitidos por uno, dos o varios cantantes.

Las canciones infantiles se utilizan como técnicas motivadoras en la enseñanza – aprendizaje. Wikipedia.

DINÁMICAS

Mujica y Espinoza (1998), manifiestan que las dinámicas son instrumentos, herramientas, que se utilizan en un proceso educativo y que ayudan a generar aprendizajes que parten de lo que las personas saben, viven y siente .

Las dinámicas, deben ser utilizadas en función de objetivos concretos, de acuerdo a los temas que se están trabajando y de acuerdo a los participantes sujetos del proceso pedagógico .

Son técnicas participativas que nos ayudan a formar equipos con el fin de realizar un determinado trabajo educativo.

Ayudan mucho para animar las investigaciones y para romper, de manera espontánea y sin producir tensiones, los equipos cerrados que generalmente encontramos en nuestra práctica educativa.

Objetivos

Formar equipos pequeños para realizar determinados trabajos.

Propiciar la integración de los participantes en equipos.

Generar un ambiente de alegría y de confianza.

Recomendaciones

Al finalizar cada dinámica, es conveniente que el animador pregunte a las participantes ¿Cómo se han sentido?, ¿Qué conclusiones pueden extraer de la dinámica?, ¿Qué ha sido necesario que ocurra para que la dinámica se realice?, ¿De qué manera esta dinámica nos puede ayudar en nuestro trabajo cotidiano?, etc.

E. CONVERSACIONES

Son las formas de lenguaje oral más espontáneo y frecuente que se da entre las personas. Por su condición eminentemente social los hombres sienten la imperiosa necesidad de intercambiar ideas. No importa para ello, la edad, ni el sexo, ni las condiciones socio económico ni cultural .

Objetivos:

Contribuir al enriquecimiento del vocabulario incorporando nuevos vocablos y corrigiendo lo que se usa en forma inadecuada.

Aumentar el grado de sociabilidad entre los estudiantes, afianzando el campo de las relaciones humanas.

Lograr que los estudiantes se interesen, por leer temas de diferentes materias del programa, con el objeto de poder conversar con cierta autoridad en relación a dichos temas.

Normas básicas para que las conversaciones sean provechosas.

Saber oír cuando el estudiante está hablando, los demás deben oírlo respetuosamente.

Con un día de anticipación, por lo menos, se debe indicar a los estudiantes el tema o los temas que se han seleccionado para conversar en el aula.

Evitar que en un pequeño grupo de estudiantes monopolice las intervenciones.

La distribución del mobiliario debe favorecer la comunicación entre los estudiantes. Deben colocarse los asientos en forma de círculo de trabajo, en equipos y en forma de “U”

Asientos adecuados para conversar en los distintos grados

Los acontecimientos del hogar, de la escuela y de la comunidad. Son fuentes inagotables de temas para conversar.

Festividades escolares y nacionales.

Acontecimientos científicos, culturales, sociales y deportivos.

Problemas de la escuela y de la comunidad.

Proyectos para realizar en los grados.

Temas contemplados en diferentes áreas: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales.

VÍDEOS

Es un sistema de grabación y reproducción de imágenes, que pueden estar acompañadas de sonidos y que se realiza a través de una cinta magnética. Desde una perspectiva general, se puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puede tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje . Wikipedia.

1.3.4. Trabajo en equipo

Es desarrollar en un grupo de personas actitudes que permitan trabajar en equipo armoniosamente y que oriente sus esfuerzos para lograr objetivos propuestos.

Para Katzenbach (2004) el trabajo es un número reducido de personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un planeamiento comunes y con responsabilidad mutua compartida.

Según Nomakforoosh (1995) el trabajo es la fuerza motriz principal que en el proceso de evolución del hombre genera las condiciones determinados de su transformación, por tanto también es fuerza motriz del desarrollo de las potencialidades endógenas de los individuos.

Si tenemos en cuenta que el trabajo colectivo o en equipo es superior al trabajo simple de un hombre, y que el espíritu, basado en la relación inter social de los integrantes del equipo genera y fortalece la coordinación, la solidaridad, la comunicación, la cohesión, la confianza y un liderazgo democrático, entonces la relación inter social en el trabajo en equipo se constituye en fuerza motriz del desarrollo del potencial de las capacidades de los individuos, entre ellos de la capacidad creativa.

Según Calero (1996), el equipo es un número pequeño de personas con habilidades complementarias, que están comprometidas con un objetivo común, con tareas discutidas y acordadas, con indicadores de desempeño, que adoptan e intercambian roles y funciones con flexibilidad y con una propuesta porque se considera mutuamente responsables .

Este nace como una necesidad de tener relaciones con otras personas, la cual es una de las más fuertes y constantes. El desarrollo de equipo debe comenzar con el sentimiento de una firme necesidad de mejorar algunas condiciones o procesos básicos que están interfiriendo en el logro de las metas organizacionales .

Cuando se agrupan las personas como un equipo, la relación disminuye y se realiza un trabajo mucho mejor. Ciertos oficios los pueden realizar los trabajadores en forma aislada, pero el trabajo en equipo con frecuencia ocasiona una mejor

motivación individual y un ritmo más rápido del trabajo. Los miembros del equipo se ayudan los unos a los otros lo cual aumenta la velocidad de aprendizaje.

En el artículo publicado por el colegio Mariscal Castilla del Tambo - Huancayo (2002) manifiestan que el trabajo en equipo parte de los principios de trabajo cooperativo que según Piaget, se da porque los individuos cooperan en el medio donde se encuentran, y se enfoca por las contingencias grupales seguidas de recompensas que motiva trabajar con otros (Skinner), por resolver problemas y determinar tareas (Hassard 1990) .

Por su parte Coll y Solle (1990), lo consideran como una interacción donde los protagonistas actúan simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea con el fin de lograr objetivos claramente determinados .

Sin embargo Colomina (1990), dice que el trabajo en equipo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico así como en las relaciones socio – afectivas que se establecen entre ellas. Y Carretero plantea que el conocimiento se construye en el interactuar del ser humano. Y el decir de Vigostky, el aprendizaje requiere de equipos de estudio y de trabajo .

Según Calero (1998), el trabajo en equipo implica que las participantes basen sus relaciones en la confianza y el apoyo mutuo, la comunicación espontánea, la comprensión y la identificación en los objetivos de la organización, una actitud ante las diferencias fundadas en la confrontación abierta y que surja un líder integrador. Además el trabajo en equipo requiere habilidades para comunicar, colaborar, entenderse y pensar con los demás .

Schmuck % Scmuck (2001), definen al trabajo en equipo como un conjunto de personas que interactúan entre sí y que ejercen una influencia recíproca, dicha influencia implica una interacción comunicativa en la que se intercambian mutuamente señales (palabras, gestos, imágenes, textos) entre las mismas personas, de manera continua en el periodo dado, donde cada miembro llega a afectar potencialmente a los otros en sus conductas, creencias, valores, conocimientos, opiniones, etc .

1.3.5. Tipos de trabajo en equipo.

Los equipos de trabajo formal, de aprendizaje cooperativo o en equipo: funcionan durante un periodo que va de una hora o sesión a varias semanas de clase. Son equipos donde los estudiantes trabajan juntos para conseguir objetivos comunes en torno a una tarea de aprendizaje dada relacionado con el currículo escolar.

Los equipos de trabajo informal de aprendizaje cooperativo tienen como límite el tiempo de duración de una clase (una o dos horas por ejemplo). Son equipos que el profesor utiliza en actividades de enseñanza directa, demostraciones, discusión de un determinado tema donde se intenta crear un clima propicio para aprender, explorar, generar expectativas o inclusive cerrar una clase, etc.

Los equipos de trabajo de base cooperativos o a largo plazo (al menos un año o ciclo escolar), que usualmente son equipos heterogéneos con miembros permanentes que entablan relaciones duraderas, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo que cada uno de ellos necesitan para tener un buen rendimiento.

1.3.6. Beneficios que proporciona el trabajo en equipo en el desempeño académico de las estudiantes.

Según Miche (2001) son los siguientes:

- a. Desarrolla actitudes positivas hacia el aprendizaje .
- b. Promueve las relaciones entre los estudiantes .
- c. Aumenta la motivación y la autoestima .
- d. Desarrolla habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos .
- e. Promueve el respeto por los otros .
- f. Fortalece la habilidad para opinar y escuchar .
- g. Desarrolla la tolerancia, la flexibilidad y la apertura hacia los demás .
- i. Enseña a compartir responsabilidades .
- j. Desarrolla el compromiso hacia los demás .

- k. Enseñar a organizarse y a dividir las tareas y los roles para lograr un mejor resultado.
- l. Ayuda a que el estudiante desarrolle menos estereotipos y que aprenda a valorar las diferencias de raza, religión, opinión, género, etc.
- m. Permite una mayor riqueza en el aprendizaje de los diferentes contenidos, gracias a los diversos acercamientos que se plantea para cada tarea .
- n. Facilita la corrección al dar cabida a la confrontación del trabajo individual con los que hacen los demás miembros del equipo.

Características de un buen trabajo en equipo .

- a. Se sustituye el trabajo individual por el colectivo; la niña deja de actuar sola y se incorpora al equipo: tiene una función que realiza y adquiere sentido de responsabilidad, hace vida social y coopera en el desarrollo de sus trabajos .
- b. El docente solo interviene como guía, es orientador y no centro de la materia.
- c. Las estudiantes tienen amplia libertad para elegir sus compañeras de equipo y el trabajo que van a efectuar.
- d. Los muebles no son individuales sino colectivos, por ejemplo una mesa para varios niños.
- e. Las conclusiones son copiadas en papelógrafos para ser corregidas por el docente y los estudiantes en la asamblea general.
- f. Cada equipo participa activa y responsablemente con el fin de alcanzar con éxito las tareas propias del equipo. La actividad personal de cada participante contribuye a la realización de los objetivos propuestos por el equipo .
- g. La acción conjunta y la ayuda mutua que presupone el trabajo en equipo, exigen e implica que cada uno comprenda y que sobretodo practique la complementariedad. Un equipo cumple con su razón de ser cuando cada uno, por pertenecer a él se realiza y completa más plenamente gracias a los otros .
- h. Atención personal y búsqueda del espíritu del equipo: en lo personal hay que lograr que cada integrante se sienta alguien que sea aceptado y apreciado, por lo que es escogido en su libertad de tal forma que las relaciones del equipo le permitan desarrollar sus potencialidades .

Procedimientos del trabajo en equipo

a. Actividades Previas

Comprende la formación de equipos y motivación.

Motivación. Se puede realizar similarmente a los centros de interés, es decir, una motivación general para muchos temas o para toda una unidad de aprendizaje. Hay que tener en cuenta que en este método aumenta la motivación intrínseca del estudiante; porque el tema que escoge es de su gusto con orientación del docente .

La formación de equipos. El docente debe preparar el ambiente a vivir por las estudiantes de forma anticipada, así como los materiales y los medios de trabajo en cantidad suficiente al número de equipos que se forme .

b. Actividades de Información

Comprende la búsqueda necesaria de las fuentes de información por las estudiantes para poder desarrollar su trabajo, tales como: láminas, artículos, observaciones y experimentaciones; organización de excursiones; visitas a museos, parques, fábricas y otras. Primero las informaciones se recogen individualmente y luego pasan al trabajo en los equipos .

c. Elaboración del Resumen Preliminar.

El equipo realiza el análisis de los documentos previstos en la etapa anterior, de los datos, de las observaciones, experimentaciones. Luego clasifica el material recolectado según los criterios que adopte el equipo. Posteriormente elaborarán un resumen del tema después de muchas deliberaciones. El profesor debe estar atento a las consultas de los equipos en cualquier momento .

¿Cómo formar a las estudiantes para trabajar en equipo?

Según Gálvez (1998) en su libro métodos y técnicas de aprendizaje menciona la formación de equipos:

a. Formación de equipos heterogéneos

Este criterio favorece el apoyo de los estudiantes que tienen mejores niveles de competencia y maduración a aquellos que necesitan ser ayudados. Favorece la autoestima y enriquece los intercambios de experiencia.

b. Formación de equipos por edades

Este criterio funciona en las aulas multigrados. Al homogenizar los equipos por rangos de edad se aseguran el concurso de características, inquietudes y necesidades similares en cada equipo. Sin embargo no siempre la edad cronológica corresponde a la edad de desarrollo.

Cualquiera que sea la sugerencia a utilizar, se debe cuidar que exista una organización intergrupala, para que cada uno de sus miembros ejerza responsabilidades. Por ejemplo las estudiantes pueden elegir:

- a. Una coordinadora.
- b. Una secretaria.
- c. Una relatora.

O cualquier otro cargo que considere necesario. Además de esta manera aprenden a pedir la palabra, a escuchar a la compañero, dialogar, etc.

Los pequeños equipos pueden trabajar simultáneamente en una misma actividad o en forma rotativa en varias actividades. Esta última modalidad permite que las niñas desarrollen más actividades en menor tiempo y además tiene la ventaja de solo requerir un juego de cada material, los mismos que irán rotando a medida que los niños cambien de actividad.

El trabajo en equipos no solo es necesario para las actividades de aprendizaje, también resulta favorable para las relaciones socio-afectivas por cuanto los estudiantes saben bien en que pueden ayudar.

Una manera es formar comisiones de dos o tres estudiantes cada una, cada comisión puede ejercer su función durante quince días o ir dando oportunidad a la formación de otros equipos responsables.

Se pueden considerar las siguientes comisiones:

- a. De aseo y limpieza.
- b. De revisión de cuadernos de control.
- c. De asistencia.
- d. De reparto de cuadernos, hojas, pruebas, etc.
- e. De ayuda en la ambientación del aula.

4. ¿Cómo debemos evaluar el trabajo en equipo?

Después de varias actividades de trabajo en equipo, se realizará una prueba individual a todas las estudiantes. Las tareas de la prueba tiene el mismo carácter que las tareas que las estudiantes ejecutaron. También con esta prueba se puede ganar puntaje para el propio equipo, pero ahora por cada estudiante individualmente. Esto se puede hacer de dos maneras :

Cada problema resuelto correctamente por la estudiante rinde un punto para el equipo.

Cada problema que la estudiante anteriormente no podía resolver y ahora resuelve bien, rinde un punto para el equipo.

El último método de puntaje individual por mejora, tiene un efecto aún más grande en la motivación de las estudiantes que el primero, ya que ellas son premiadas directamente por sus progresos y los estudiantes más débiles también pueden contribuir al rendimiento del equipo. Como material de comparación del progreso individual se pueden utilizar pruebas anteriores o ejercicios que se realizaron individualmente en sesiones anteriores .

Mediante un periódico mural o boletín informativo el docente puede informara su salón sobre el puntaje que cada equipo ganó con la prueba y sobre la clasificación de cada equipo en la carrera.

Aquí se puede dar una especial atención a aquellos equipos que avanzaron más en la carrera.

Un aspecto importante es la recompensa por el rendimiento y los procesos del equipo. El docente no solamente indica el lugar de cada equipo en la carrera, sino que dará principalmente un feedback directo o claro a cada equipo y a sus diferentes miembros sobre la manera de trabajar (en conjunto).

Eso significa que, durante el trabajo en equipo, el docente observa continuamente a los equipos, les orienta en lo necesario y finalmente les da un feedback basado, entre otras cosas, en la medida en que los estudiantes se escuchan unos a otros, deliberen entre ellos efectivamente y en que todos estén involucrados en la toma de decisiones y en la atmósfera de trabajo en equipo. De esta manera, los estudiantes aprenden no solamente a ser responsables por las tareas individuales, sino también a salir en defensa de los otros y del equipo como unidad.

El hecho de dar puntaje a cada miembro del equipo superado para beneficio del equipo comunidad, resuelve también los dos problemas más frecuentes del trabajo en equipo: el aprovechado y el fastidioso.

Si un docente (siempre alerta) se da cuenta de que un estudiante no se esfuerza suficiente en el equipo o impide que el grupo trabaje efectivamente se puede aplicar puntajes individuales por conducta.

Estos se suman por equipo y, al igual que los demás puntajes, se comunican a todo el salón. El control interno de las estudiantes dentro del equipo se fomenta de esta manera notablemente.

1.3.7. Teorías que sustentan el trabajo de investigación.

Entre las teorías que sustentan nuestro trabajo de investigación tenemos a:

La Teoría Socio Cultural de Lev Vigotsky

Vygotsky fué un psicólogo educativo conocido por su teoría sociocultural, según la cual afirma que el desarrollo del ser humano depende de la interacción con los demás individuos y de las herramientas que aporta la cultura para conformar sus puntos de vista, y que hay tres caminos para que dichas herramientas puedan pasar de un individuo a otro :

1. **El aprendizaje por imitación:** que imita a alguien.
2. **El aprendizaje instruido:** el que alguien te enseña.
3. **El aprendizaje colaboracional:** el esfuerzo de un grupo para entender a los demás.

Esta teoría combina el entorno social con la cognición. Un niño adquirirá las capacidades para pensar, razonar y comportarse por medio de su interacción con una persona que sepa más .

Lev Vigotsky, manifiesta que el aprendizaje requiere de grupos de estudio y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en equipo donde los docentes y los estudiantes pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento y mejorar sus aprendizajes .

En su teoría podemos encontrar varias ideas importantes:

En primer lugar, el lenguaje es un instrumento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño; posteriormente, la conciencia progresiva que va adquiriendo el niño le proporciona un control comunicativo; además, el desarrollo lingüístico es independiente del desarrollo del pensamiento .

Los niños desarrollan el lenguaje por la necesidad de comunicarse, para informar de sus necesidades y deseos, no solo por signos, también por el contenido de la comunicación, ya que algunos mensajes solo se pueden transmitir a través del lenguaje .

Hay momentos en los que el niño habla consigo mismo, porque no han aprendido todavía las habilidades sociales y están en vías de adquirirlas. Vygotsky creía que el autolenguaje variaba con la edad.

El segundo elemento de la teoría de Vygotsky es el de la zona próxima de desarrollo (ZPD). Comienza en la zona más cercana al niño, cuando no puede realizar por sí mismo algo, busca la ayuda del adulto. El resultado es que los pequeños se vuelven más sociables y obtienen un mayor desarrollo cognitivo .

La teoría de Vygotsky se demuestra en aquellas aulas donde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo .

La Teoría cognitiva (Teoría Genética de Piaget)

La interacción social es fundamental para el desarrollo de las estructuras intelectuales superiores (razonamiento, planificación, memoria, atención voluntaria, creatividad...), cuyo papel resulta decisivo para el aprendizaje. El progreso intelectual es una sucesión de situaciones de equilibrio-desequilibrio-reequilibrio en las estructuras cognitivas .

1. La estructura cognitiva se abre para incorporar nueva información .
2. Cuando esta nueva información entra en conflicto con la estructura cognitiva previa, se produce un desequilibrio o conflicto cognitivo .
3. El sistema cognitivo trata de reequilibrarse, realizando las modificaciones necesarias en el esquema previo hasta conseguir la acomodación de los nuevos elementos .
4. Así, se consigue un equilibrio superior y el sistema se cierra.

Partiendo de las ideas de Piaget, los autores de la escuela de psicología social de ginebra sostienen que el núcleo de todo proceso enseñanza-aprendizaje es la interacción social, ya que el conocimiento no se construye, sino que se construye cuando interactúan dos o más personas .

Las conclusiones más importantes de sus investigaciones son:

- En cooperación el sujeto accede a un nivel de rendimiento superior a la individual, por lo que la producción colectiva es superior a la suma de capacidades individuales. (Sinergia)
- Las niñas que han participado en ciertas coordinaciones sociales son enseguida capaces de efectuar solos esas coordinaciones. (Autorregulación)

- Las operaciones cognitivas realizadas sobre un material dado y en una situación social específica son, en una cierta medida, transferibles a otras situaciones y otros materiales .
- La interacción social conduce al progreso intelectual debido a los conflictos socio cognitivos que se derivan de la confrontación simultánea de diferentes perspectivas .

Por tanto, el trabajo en equipo debe constituir el núcleo de la dinámica escolar, ya que permite la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes acerca de una misma tarea, lo que hace posible la descentración cognitiva y se traduce en un conflicto socio cognitivo que moviliza las estructuras intelectuales existentes y obliga a reestructurarlas, dando lugar al progreso intelectual .

Teoría dinámica de grupos: Kurt Lewin

La Dinámica de Grupo busca explicar los cambios internos que se producen como resultado de las fuerzas y condiciones que influyen en los grupos como un todo. También se interesa por investigar los procesos mediante los cuales la conducta individual es modificada en virtud de la experiencia del grupo y trata de poner en claro por qué ocurren ciertas cosas en los grupos, por qué estos se comportan como lo hacen, y por qué los miembros del grupo reaccionan cómo reaccionan .

Como considera Lewin la mejor integración grupal y los mejores logros se alcanzan en un clima democrático, en la que la interacción humana aumenta la eficacia y el sentido de la responsabilidad de cada uno. Facilitando el cambio de conducta no por imposición, sino como resultado de una reflexión consensuada para lograr una convivencia armónica .

Esta teoría examina el modo en que las personas se comportan en los grupos, intenta conocer su naturaleza, comprender los factores que hacen que un grupo sea más efectivo y particularmente para identificar las fuerzas presentes en ellos.

Una dinámica de grupo debe ser promovida, a través de una atmósfera de confianza, respeto y búsqueda de crecimiento personal, revestida por un clima en

el cual los individuos del grupo se despiden de sus títulos y creencias sociales para un tratamiento bastante informal .

1.3.8. Marco conceptual

Trabajo en equipo

Schmuck & Scmuck (2001), definen al trabajo en equipo como un conjunto de personas que interactúan entre sí y que ejercen una influencia recíproca, dicha influencia implica una interacción comunicativa en la que se intercambian mutuamente señales (palabras, gestos, imágenes, textos) entre las mismas personas, de manera continua en el periodo dado, donde cada miembro llega a afectar potencialmente a los otros en sus conductas, creencias, valores, conocimientos, opiniones, etc .

convivencia

Según Carranza (2006) la convivencia es un aprendizaje que nunca se acaba, se inicia en el núcleo familiar: los padres enseñan las primeras formas de relacionarse con los demás. Ellos orientan el comportamiento de los hijos, transmiten valores y actitudes que deben ser practicadas

Programa “Conviviendo en Armonía”

El programa es un instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar las estudiantes, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin .

Responsabilidad.

García (2000) afirma que la responsabilidad es la virtud que consiste en cumplir con nuestras obligaciones y deberes, así como hacer valer nuestros derechos.

Pero, no sólo es hacer, es también dejar de hacer aquello que pone en peligro la propia vida, así como el bienestar propio de los demás.

Respeto

Según Carranza (2006), manifiesta que el respeto es la consideración, atención que se debe tener a una persona. Podemos decir también, que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad del otro. Es además la condición para saber vivir y poner las bases para una auténtica convivencia en paz. Actitud de honrar a las personas y atender a sus derechos

1.4. Formulación del problema

¿Cómo influye la aplicación de un programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque?

1.5. Justificación

La educación, considera que el trabajo en equipo es de vital importancia, porque va a permitir en las estudiantes mejorar su aprendizaje y las relaciones interpersonales, además a través de las interacciones y las relaciones de apoyo que se dan entre sí, las estudiantes aprenden conocimientos, habilidades y destrezas.

Por eso es importante y necesario aprender a trabajar en equipo, lo que permite que ellas sean responsables de su propio aprendizaje y la de sus compañeras. También destaca los objetivos colectivos, el éxito conjunto que solo puede lograrse si todos las integrantes son solidarias, si aprenden a resolver problemas con sentido de equidad, enseñan a sus compañeras lo que saben, aprenden de otras, discuten con propiedad, cooperan y son amigas.

Es por esta razón, que hemos creído conveniente la aplicación de un programa "Conviviendo en Armonía Para Mejorar El Trabajo en Equipo en las Estudiantes del Nivel Primaria" de manera que contribuya a la intencionalidad de aprender habilidades de convivencia para mejorar el trabajo en equipo, fundamentada en los valores de responsabilidad, cooperación y respeto. Metodológicamente tiene una

implicancia práctica, puesto que los juegos de roles, lecturas, vídeos, canciones, conversaciones y dinámicas, fueron técnicas y estrategias utilizadas en el programa, cuyo diseño y aplicación innovador permitió incorporar en las estudiantes nuevas conductas para un mejor desenvolvimiento al trabajar en equipo y por ende una convivencia armónica.

Teóricamente el programa “Conviviendo en Armonía Para Mejorar el Trabajo en Equipo en las Estudiantes del Nivel Primaria” está basado en las teorías: Socio Cultural de Lev Vigotsky, la teoría cognitiva de Jean Piaget y la teoría de dinámicas de grupos de Kurt Lewin; quienes fundamentan que la interacción social es importante en el aprendizaje del niño y que funciona por un cambio continuo en el pensamiento y en la conducta, combinando el entorno social con la cognición, donde el niño adquirirá las capacidades para pensar, razonar y comportarse por medio de su interacción con una persona que sepa más. Así mismo manifiestan que la mejor integración y los mejores logros se alcanzan en un clima cooperativo y democrático en la que la interacción humana aumenta la eficacia y el sentido de la responsabilidad de cada uno, facilitando el cambio de conducta no por imposición, sino como resultado de una reflexión consensuada para lograr una convivencia armónica.

Pedagógicamente el programa “Conviviendo en Armonía Para Mejorar el Trabajo en Equipo en las Estudiantes del Nivel Primaria” es una propuesta de actividades prácticas motivadoras, para facilitar la integración de las estudiantes, mejorar la convivencia, lograr una buena comunicación, promover la práctica de valores como la responsabilidad, el respeto y la cooperación, desarrollar la asertividad positiva y liderazgo; conductas que no solo le servirán para trabajar dentro del aula en equipo, sino para su desenvolvimiento en la sociedad y alcanzar su autorrealización como persona.

Por esta razón, se pretende con la aplicación del programa, contribuir al quehacer educativo, aplicando estrategias, procedimientos y metodología que motiven a los docentes de todos los niveles educativos a la aplicación de actividades prácticas y activas que propicien el mejor desenvolvimiento del estudiante cuando trabajen en equipo.

1.6. Hipótesis.

La aplicación de un programa “Conviviendo en Armonía” Mejora el Trabajo en Equipo en las estudiantes del Nivel Primaria” de la Institución Educativa 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo general

Demostrar que la aplicación de un programa “Conviviendo en Armonía” mejora significativamente el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primaria de la I.E.

1.7.2. Objetivos específicos.

- Identificar el nivel de trabajar en equipo de las estudiantes. Mediante un Pre-Test.
- Diseñar un Programa de actividades “Conviviendo en Armonía” para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes
- Validar el programa propuesto para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes, mediante la técnica de juicio de expertos.
- Aplicar un programa “Conviviendo en Armonía” para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes.
- Evaluar los logros obtenidos de trabajar en equipo de las estudiantes mediante un Post – Test.
- Verificar mediante la Prueba de Hipótesis la efectividad del Programa “Conviviendo en Armonía”.

II. METODO.

2.1. Diseño de investigación.

Según Sierra (2002): El tipo de investigación en que se enmarca la presente investigación es:

Explicativa.

“Puesto que la utilización de los conocimientos en la práctica, que se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa – efecto” (Sierra, 2002).

“En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación post facto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis, sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos”. (Sierra, 2002)

Aplicada.

Porque busca mejorar la problemática estudiada, de tal manera que mi trabajo no consiste en solo describir las causas y efectos del problema, sino que mediante la utilización del programa conviviendo en armonía se verifica la mejora del trabajo en equipo de los estudiantes.

De campo.

Porque permitirá aplicar el programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo de los estudiantes.

3.3.2. Diseño de estudio. El diseño a utilizar en el presente trabajo de investigación es pre experimental con un solo grupo al que se le aplicará el Pre Test y Post Test, cuyo esquema es el siguiente:

G.E. : O1 X O2

Donde:

G.E.: Grupo pre experimental fue sometido a la influencia del estímulo programa conviviendo en armonía.

O1 : Es la medición hecha mediante el Pre test a los estudiantes antes de la aplicación del estímulo.

X : programa conviviendo en armonía.

O2 : Es la medición hecha mediante el Post test a los estudiantes después de la aplicación del estímulo.

2.2. Variables

Variable Independiente: Programa Conviviendo en Armonía.

Variable dependiente: Trabajo en Equipo

Definición Conceptual

Programa Conviviendo en Armonía

Es el conjunto de estímulos aplicados en forma sistemática y organizada para el desarrollo integral de los estudiantes a través de una comunicación cálida, honesta, respetuosa y comprensiva con los demás y consigo mismo, creando un clima de confianza y mutua comprensión que lleva a acciones concretas de fraternidad al servicio de otro y un mejor desenvolvimiento dentro de la sociedad en que vive.

Trabajo en Equipo

Es el cambio favorable del trabajo en equipo, lo que ha permitido que trabajando juntas, las relaciones interpersonales mejoren y logren tener una buena convivencia, comunicación, practiquen valores como la responsabilidad, el respeto y la cooperación, demuestren ser asertivas y ejerzan liderazgo positivo, que constituyen el resultado de un trabajo en equipo eficaz, lo que permite un mejor desenvolvimiento y un clima favorable, para que los aprendizajes se logren con más facilidad.

Definición Operacional

Programa Conviviendo en Armonía

Es el conjunto de actividades significativas, estructuradas y adaptadas a las necesidades de las estudiantes, cuyo diseño es practico e innovador, puesto que se aplicó un conjunto de técnicas como: juego de roles, lecturas, canciones, dinámicas, conversaciones y vídeos, con la finalidad de incorporar en las estudiantes nuevas conductas, para un mejor desenvolvimiento al trabajar en equipo, en un clima de convivencia armoniosa donde se practiquen los valores.

Trabajo en Equipo

Viene hacer la acción conjunta y la ayuda mutua que presupone el compromiso en un conjunto unido, exigen e implica que cada uno comprenda y que sobretodo practique la complementariedad.

2.2.1. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variable	Dimensión	Indicadores	Instrumentos	
Variable	Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Se une con facilidad al equipo. - Trabaja en equipo con satisfacción. - Practica las normas de convivencia dadas en su equipo. 	Ficha de observación	
	Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza palabras apropiadas frente a sus compañeras de equipo, cuando expresan sus ideas y sentimientos. - Deja hablar a sus compañeras de equipo y las escucha. - Responden correctamente cuando una integrante de equipo le pregunta algo. - Trabaja en equipo respetando los turnos al hablar. - Trabaja en equipo sin interrupciones cuando alguien habla. 		
Independiente:	Valores	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Cumple con sus tareas y obligaciones que le corresponde en su trabajo en equipo. - Presenta su trabajo en equipo lo hace con limpieza, orden y buena letra. - Cumple con presentar el trabajo realizado en el equipo en la hora indicada. - Siente alegría cuando el trabajo en equipo está bien hecho. - Trae materiales que le fueron señalados por el equipo. 	Ficha de autoevaluación
Programa		Respeto	<ul style="list-style-type: none"> - Acepta a todas sus compañeras de equipo sin rechazarlas. - Cuida y conserva sus útiles y la de sus compañeras de equipo. - Respeta las opiniones de sus compañeras de equipo que son diferentes a las suyas. - Se muestra respetuosa y amable con las demás integrantes de su equipo - Llama por su nombre a las integrantes de su equipo y no con apodos 	Registro anecdótico
“Conviviendo en Armonía”		Cooperación	<ul style="list-style-type: none"> - Colabora con sus compañeras de equipo en el desarrollo de actividades. - Ayuda a sus compañeras de equipo en distintas oportunidades. - Comparte sus materiales con sus compañeras de equipo para realizar un trabajo. - Apoya a sus compañeras de equipo que tenga problemas con el trabajo. 	Ficha de coevaluación
		Asertividad	<ul style="list-style-type: none"> - Actúa de manera libre sin dejarse llevar por lo que hagan o digan sus compañeras de equipo. - Toma sus propias decisiones en su equipo. - Dice lo que piensa sin molestar a sus compañeros de equipo. 	Ficha de pre- test y pos-test

		- Dice lo que siente y quiere respetando los derechos de las integrantes de su equipo.	
	Liderazgo	- Dirigen al equipo cuando son coordinadoras. - Aporta de manera activa sus ideas y algunas sugerencias al equipo. - Toma decisiones correctas para mejorar su trabajo en equipo. - Comparte responsabilidades con sus compañeras de equipo.	

VARIABLE	CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Variable Dependiente: Trabajo en Equipo	Eficiente	Convivencia	1,2,3	Test sobre trabajo en Equipo.
		Comunicación	4,5,6,7,8	
	Moderado	Valores:		
		<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad • Respeto • Cooperación 	9,10,11,12,13 14,15,16,17,18	
	Deficiente	Asertividad	19,20,21,22	
	Liderazgo	23,24,25,26 27,28,29,30		

2.3. Población y muestra

Población

El presente trabajo de estudio tiene como población a las estudiantes del 3er grado de educación primaria la Institución Educativa 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, que suman un total de 175, cuyas características son las siguientes:

- Estudiantes de sexo femenino.
- Edades que oscilan entre 8 y 10 años.
- Pertenecientes a un nivel socio económico medio y bajo.

Muestra

Se seleccionará la muestra de estudio a través de la técnica de muestreo no probabilístico de manera intencional, resultando la sección "E" como grupo experimental con un total de 35 estudiantes.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La Observación.

"Es un proceso sistemático por el que un especialista recoge por sí mismo información relacionada con cierto problema. Este problema es el que da sentido a la observación en sí y el que determina aspectos tales como: qué se observa, quién es observado, cómo se observa, cuándo se observa, dónde se observa los datos procedentes de la observación o qué utilidad se le da a los datos. Se desarrollará la observación de la siguiente manera":

De campo.

Desarrollo de las sesiones de aprendizaje y la aplicación del Pre y Post test.

El fichaje.

"Técnica destinada al registro escrito de los datos que se obtienen de las distintas fuentes de información, las mismas que nos facilitan la obtención y almacenamiento de los antecedentes de estudio y el marco teórico;

permitiendo la sistematización bibliográfica. Los mismos que se redactarán el sistema APA

2.5. Métodos de análisis de datos

Los datos obtenidos serán procesados y presentados en tablas y gráficos comparativos con la finalidad de comparar como se encontraban los estudiantes y como lograron desarrollar sus relaciones interpersonales después de aplicar el Programa; demostrando así que el Programa aplicado es eficiente, luego se contrastara la hipótesis con la finalidad de verificar la efectividad del programa

2.6. Aspectos éticos.

Toda la población fue informada de los cuestionarios aplicados. Como parte de los criterios éticos establecidos por la Institución para el proyecto, a cada maestra se le aplico la encuesta con su propia autorización y aceptación.

- El cuestionario fue corroborado por la misma responsable de la Institución
- Nos comprometemos a que los materiales e instrumentos que se utilicen en esta investigación, será compartidos con mis colegas de mi centro laboral y además de cumplir con lo programado.
- La información recolectada de los autores en el presente proyecto, esta citada de acuerdo a su nacionalidad y autoría de sus estudios que apoyan al enriquecimiento del presente proyecto.
- Me comprometo a cumplir con las actividades propuestas en la ejecución del proyecto y brindar una información real y sincera, sin alterar los resultados en la encuesta aplicada para la evaluación del proyecto.

III. RESULTADOS

3.1. Descripción de los resultados

En este capítulo se mostraran los resultados constituidos por tablas y figuras con sus respectivos análisis.

Tabla 01

Nivel trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

		trabajo en equipo	
		PRE TEST	POST TEST
Deficiente	Recuento	23	0
	% dentro de GRUPO	65.7%	0.0%
Moderado	Recuento	12	8
	% dentro de GRUPO	34.3%	22.9%
Eficiente	Recuento	0	27
	% dentro de GRUPO	0.0%	77.1%
Total	Recuento	35	35
	% dentro de GRUPO	100,0%	100,0%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

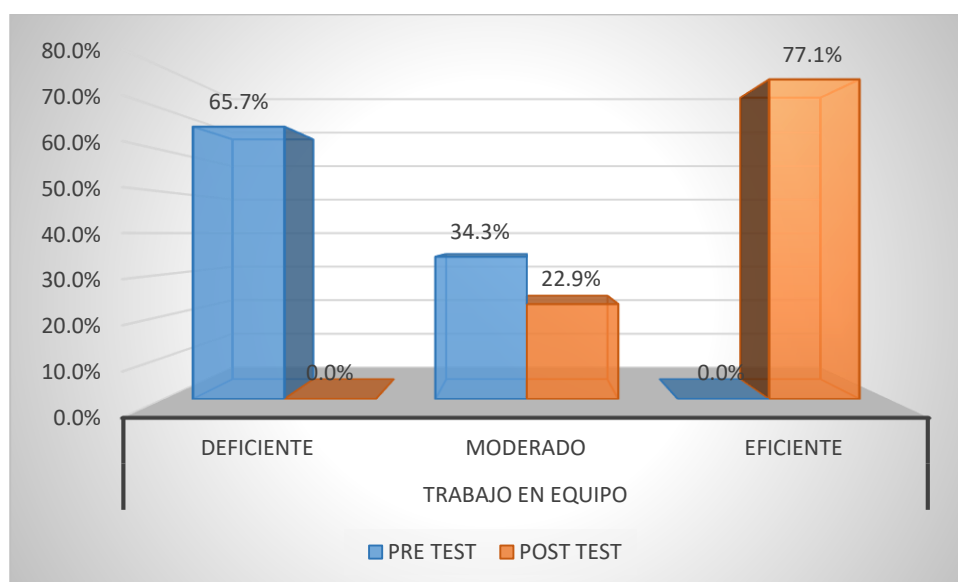


Figura 01: Nivel trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes

En la tabla y/o figura 01; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 65.7% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de trabajo en equipo y el 34.3% en un nivel moderado.

Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 77.1% paso a un nivel eficiente y el 22.9% a un nivel moderado de trabajo en equipo en los estudiantes.

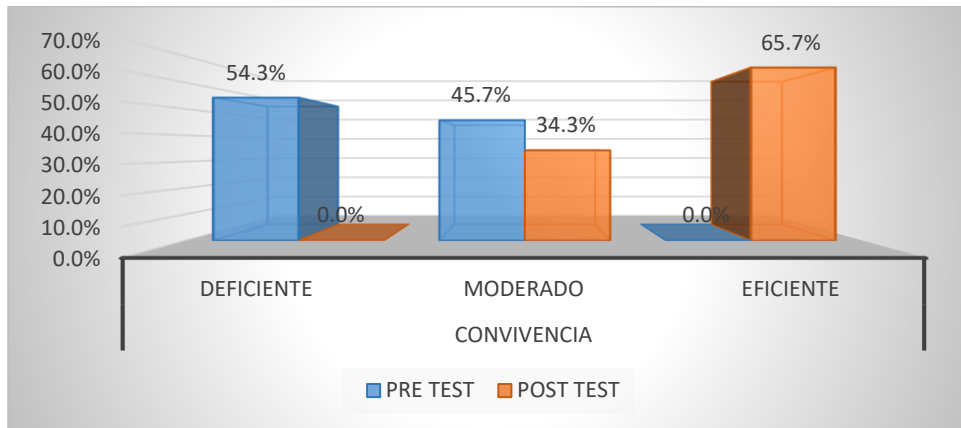
Tabla 02

Nivel de Convivencia antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Nivel		Convivencia	
		PRE TEST	POST TEST
Deficiente	Recuento	19	0
	% dentro de GRUPO	54.3%	0.0%
Moderado	Recuento	16	12
	% dentro de GRUPO	45.7%	34.3%
Eficiente	Recuento	0	23
	% dentro de GRUPO	0.0%	65.7%
Total	Recuento	35	35
	% dentro de GRUPO	100,0%	100,0%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

Figura 02



En la tabla y/o figura 02; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 54.3% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de convivencias y el 45.7% en un nivel moderado.

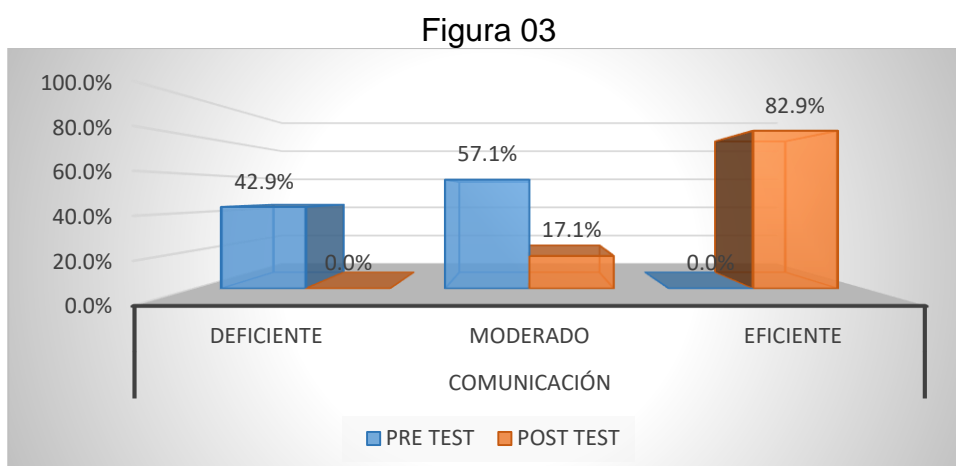
Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 65.7% paso a un nivel eficiente y el 34.3% a un nivel moderado de convivencia entre ellos.

Tabla 03

Nivel Comunicación antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque..

Nivel		Comunicación	
		PRE TEST	POST TEST
Deficiente	Recuento	15	0
	% dentro de GRUPO	42.9%	0.0%
Moderado	Recuento	20	6
	% dentro de GRUPO	57.1%	17.1%
Eficiente	Recuento	0	29
	% dentro de GRUPO	0.0%	82.9%
Total	Recuento	35	35
	% dentro de GRUPO	100,0%	100,0%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes



En la tabla y/o figura 03; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 42.9% de ellos se encontraron en un nivel deficiente en la comunicación y el 57.1% en un nivel moderado.

Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 82.9% paso a un nivel eficiente y el 17.1% a un nivel moderado de comunicación entre los estudiantes.

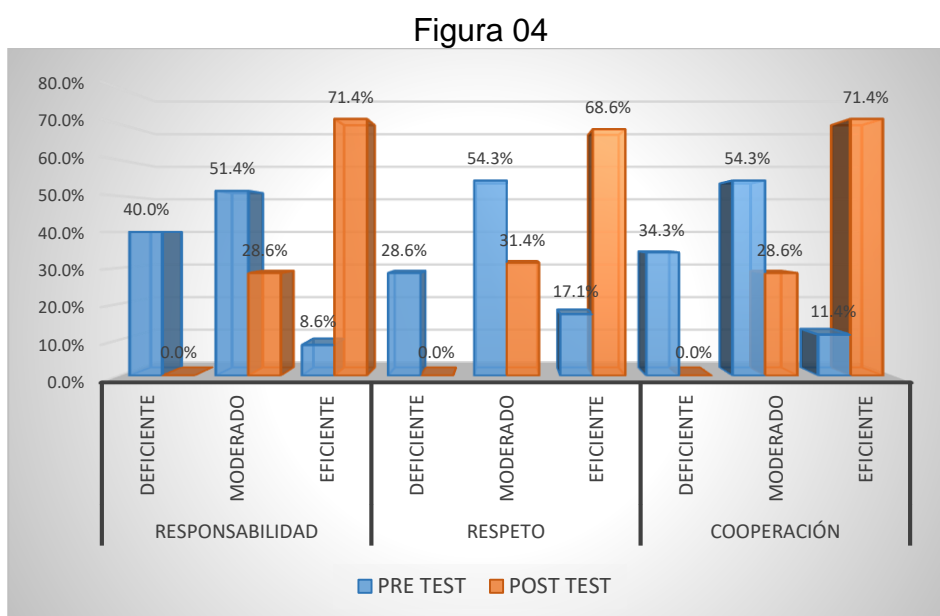
Tabla 04

Nivel Valores antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Valores			GRUPO	
			PRE TEST	POST TEST
Responsabilidad	Deficiente	Recuento	14	0
		% dentro de GRUPO	40.0%	0.0%
	Moderado	Recuento	18	10
		% dentro de GRUPO	51.4%	28.6%
	Eficiente	Recuento	3	25
		% dentro de GRUPO	8.6%	71.4%
Respeto	Deficiente	Recuento	10	0
		% dentro de GRUPO	28.6%	0.0%
	Moderado	Recuento	19	11
		% dentro de GRUPO	54.3%	31.4%

	Eficiente	Recuento	6	24
		% dentro de GRUPO	17.1%	68.6%
Cooperación	Deficiente	Recuento	12	0
		% dentro de GRUPO	34.3%	0.0%
	Moderado	Recuento	19	10
		% dentro de GRUPO	54.3%	28.6%
Eficiente	Recuento	4	25	
	% dentro de GRUPO	11.4%	71.4%	

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes



En la tabla y/o figura 04; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el nivel que más predomina en sus valores es el moderado en responsabilidad el 51.4%; en respeto el 54.3% y en cooperación el 54.3%.

Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el nivel que más predominó fue el eficiente en sus valores de responsabilidad el 71.4% de respeto el 68.6% y de cooperación el 71.4% entre los estudiantes.

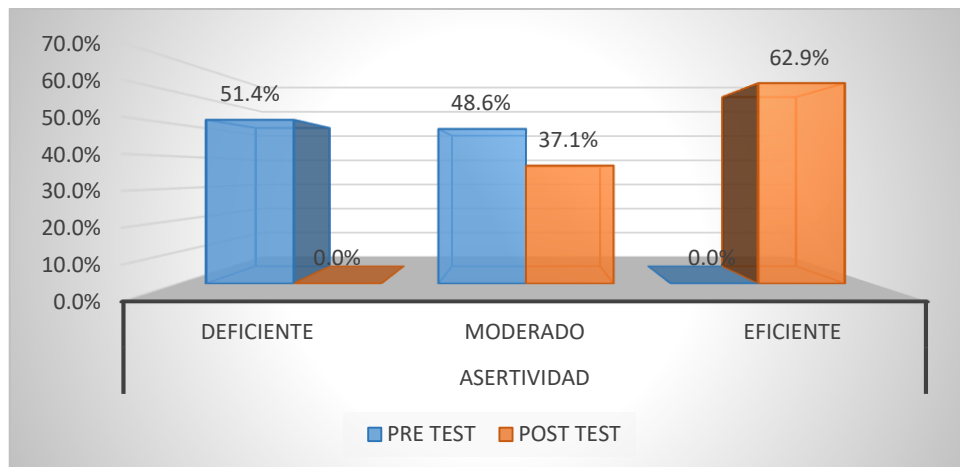
Tabla 05

Nivel de Asertividad antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Nivel		Asertividad	
		PRE TEST	POST TEST
Deficiente	Recuento	18	0
	% dentro de GRUPO	51.4%	0.0%
Moderado	Recuento	17	13
	% dentro de GRUPO	48.6%	37.1%
Eficiente	Recuento	0	22
	% dentro de GRUPO	0.0%	62.9%
Total		Recuento	35
		% dentro de GRUPO	100.0%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

Tabla 03



En la tabla y/o figura 05; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 51.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de asertividad y el 48.6% en un nivel moderado.

Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 62.9% paso a un nivel eficiente y el 37.1% a un nivel moderado de asertividad en los estudiantes.

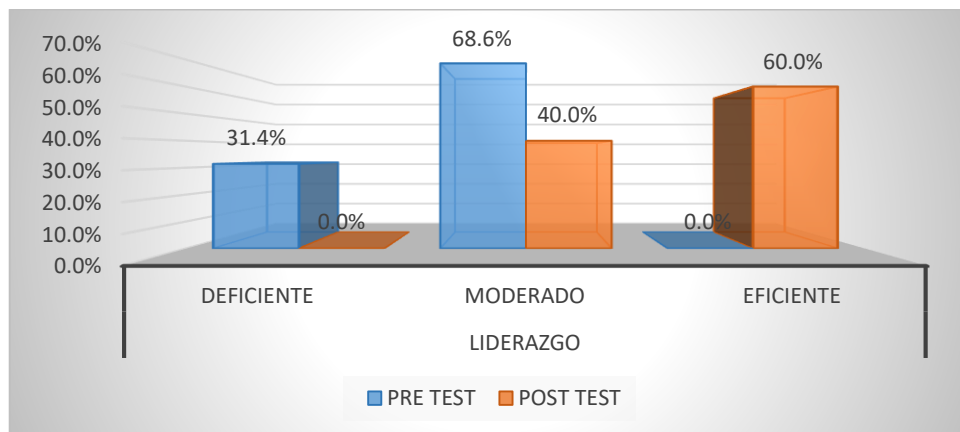
Tabla 06

Nivel de Liderazgo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Nivel		Liderazgo	
		PRE TEST	POST TEST
Deficiente	Recuento	11	0
	% dentro de GRUPO	31.4%	0.0%
Moderado	Recuento	24	14
	% dentro de GRUPO	68.6%	40.0%
Eficiente	Recuento	0	21
	% dentro de GRUPO	0.0%	60.0%
Total		Recuento	35
		% dentro de GRUPO	100.0%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

Figura



En la tabla y/o figura 06; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 31.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de liderazgo y el 68.6% en un nivel moderado.

Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 60% paso a un nivel eficiente y el 40% a un nivel moderado de liderazgo en los estudiantes.

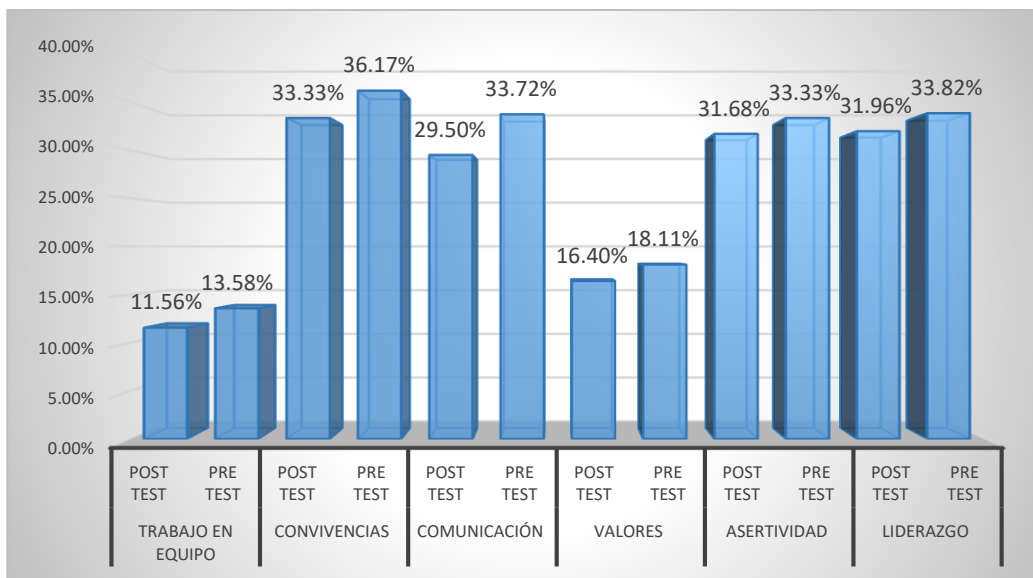
Tabla 07

Estadísticos descriptivos del trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

GRUPO		Media	Desviación estándar	Coefficiente de Variabilidad
Trabajo en equipo	POST TEST	62.2	7.19	11.56%
	PRE TEST	31.3	4.25	13.58%
Convivencias	POST TEST	7.8	2.6	33.33%
	PRE TEST	4.7	1.7	36.17%
Comunicación	POST TEST	13.9	4.1	29.50%
	PRE TEST	8.6	2.9	33.72%
Valores	POST TEST	37.8	6.2	16.40%
	PRE TEST	26.5	4.8	18.11%
Asertividad	POST TEST	10.1	3.2	31.68%
	PRE TEST	7.2	2.4	33.33%
Liderazgo	POST TEST	9.7	3.1	31.96%
	PRE TEST	6.8	2.3	33.82%

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

Figura 05



En la tabla y/o figura 07; se observa que, existe una diferencia significativa entre los puntajes medios en el trabajo de equipo en los estudiantes antes y después de aplicarles el Programa conviviendo en armonía. Esto es: en gestión institucional 20.75, en trabajo en equipo 30.9, convivencias 3.1, comunicación 5.3, valores 11.3, asertividad 2.9 y liderazgo 2.9 puntos de diferencia a favor del post test.

IV. Discusión de los resultados

Después de haber procesado y analizados los datos del presente trabajo de investigación titulado; se llegó a los siguientes resultados.

En la tabla y/o figura 01; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 65.7% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de trabajo en equipo y el 34.3% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 77.1% paso a un nivel eficiente y el 22.9% a un nivel moderado de trabajo en equipo en los estudiantes.

En la tabla y/o figura 02; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 54.3% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de convivencias y el 45.7% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 65.7% paso a un nivel eficiente y el 34.3% a un nivel moderado de convivencia entre ellos

En la tabla y/o figura 03; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 42.9% de ellos se encontraron en un nivel deficiente en la comunicación y el 57.1% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 82.9% paso a un nivel eficiente y el 17.1% a un nivel moderado de comunicación entre los estudiantes

En la tabla y/o figura 04; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el nivel que más predomina en sus valores es el moderado en responsabilidad el 51.4%; en respeto el 54.3% y en cooperación el 54.3%. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el nivel que más

predomino fue el eficiente en sus valores de responsabilidad el 71.4% dEn la tabla y/o figura 05; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 51.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de asertividad y el 48.6% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 62.9% paso a un nivel eficiente y el 37.1% a un nivel moderado de asertividad en los estudiantes respeto el 68.6% y de cooperación el 71.4% entre los estudiantes.

En la tabla y/o figura 06; se observa que, antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 31.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de liderazgo y el 68.6% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 60% paso a un nivel eficiente y el 40% a un nivel moderado de liderazgo en los estudiantes.

En la tabla 08; se observa que, el valor de la prueba t student es altamente significativa ($p < 0.01$). Por lo tanto la aplicación de un programa "Conviviendo en Armonía" Mejora el Trabajo en Equipo en las estudiantes del Nivel Primaria" de la Institución Educativa 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque comprobado a un nivel de confianza del 99%.

Estos resultados son comparados con; Antón (2006) en su libro Análisis de roles de trabajo en equipo: Un enfoque centrado en comportamiento concluye: que la organización dentro del equipo de trabajo es importante, puesto que ayuda a que se delegue responsabilidades de manera equitativa a todos sus integrantes y no centralizar en una sola persona, de esta manera el trabajo se desarrollará en menor tiempo y

eficientemente, conductas que deseamos alcanzar cuando trabajemos liderazgo en nuestra investigación.

Siendo corroborados por; la Teoría Socio Cultural de Lev Vigotsky. Esta teoría combina el entorno social con la cognición. Un niño adquirirá las capacidades para pensar, razonar y comportarse por medio de su interacción con una persona que sepa más. Asimismo Lev Vigotsky, manifiesta que el aprendizaje requiere de grupos de estudio y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en equipo donde los docentes y los estudiantes pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento y mejorar sus aprendizajes .

Contrastación de la Hipótesis

Para probar la hipótesis se hizo uso de la prueba estadística t estudent debido a que la muestra trabajada en la presente investigación tiende a una distribución normal siendo la hipótesis

La aplicación de un programa “Conviviendo en Armonía” Mejora el Trabajo en Equipo en las estudiantes del Nivel Primaria” de la Institución Educativa 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque

Los Resultados se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 08

Contrastación de hipótesis del trabajo en equipo antes y después de la aplicación del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	t	gl	Sig. (bilateral)
----------------------------	---	----	------------------

Trabajo en equipo	18,13	38	,000
Convivencias	15,35	38	,000
Comunicación	13,45	38	,000
Valores	17,91	38	,000
Asertividad	12,39	38	,000
Liderazgo	15,15	38	,000

Fuente: aplicación del pre test y post test a los estudiantes

En la tabla 08; se observa que, el valor de la prueba t estudent es altamente significativa ($p < 0.01$). Esto indica que se acepta la hipótesis de investigación a un nivel de confianza del 99%.

V. CONCLUSIONES

- La aplicación de un programa “Conviviendo en Armonía” Mejora el Trabajo en Equipo en las estudiantes del Nivel Primaria” de la Institución Educativa 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.
- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 65.7% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de trabajo en equipo y el 34.3% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 77.1% paso a un nivel eficiente y el 22.9% a un nivel moderado de trabajo en equipo en los estudiantes.
- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 54.3% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de convivencias y el 45.7% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 65.7% paso a un nivel eficiente y el 34.3% a un nivel moderado de convivencia entre ellos
- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 42.9% de ellos se encontraron en un nivel deficiente en la comunicación y el 57.1% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 82.9% paso a un nivel eficiente y el 17.1% a un nivel moderado de comunicación entre los estudiantes
- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el nivel que más predomina en sus valores es el moderado en responsabilidad el 51.4%; en respeto el 54.3% y en cooperación el 54.3%. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el nivel que más predomino fue el eficiente en sus valores de responsabilidad, respeto cooperación.

- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 51.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de asertividad y el 48.6% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 62.9% paso a un nivel eficiente y el 37.1% a un nivel moderado de asertividad en los estudiantes respecto el 68.6% y de cooperación el 71.4% entre los estudiantes.
- Antes de aplicar del Programa Conviviendo en Armonía a los estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque, el 31.4% de ellos se encontraron en un nivel deficiente de liderazgo y el 68.6% en un nivel moderado. Después de haber aplicado el Programa a los estudiantes, estos mejoraron donde el 60% paso a un nivel eficiente y el 40% a un nivel moderado de liderazgo en los estudiantes.

VI. SUGERENCIAS

- Los resultados serán presentados a las autoridades pertinentes de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque con la finalidad de que tomen acuerdos para que sean aplicados en todo el nivel primario de la institución educativa.
- También serán presentados a la DREL de Chiclayo para que sean replicados en las diversas instituciones educativas de la Región.
- Por otro lado que estos resultados sean entregados a la biblioteca de la Región Lambayeque par que sirva como antecedente de estudio.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alarcón, A. (2007). Modelo de Estrategias grupales para desarrollar las relaciones interpersonales y lograr el aprendizaje cooperativo en 2° grado de educación secundaria de la I.E. “Juan Vizcardo y Guzmán Zea” de la Victoria.
- Álvarez, M. (1998). El liderazgo de la calidad total. Madrid. Ediciones Escuela Española S.A.
- Antón, J. (2006). Análisis de roles de trabajo en equipo.
- Calero, M. (1996). Tecnología Educativa. Editorial San Marcos. Lima-Perú
- Calero, M. (1998).Hacia la Excelencia de la educación. Lima. Editorial San Marcos.
- Carranza, A. (2006). Educación en valores. Chiclayo - Perú
- Delgado, K. (2002). Educación Participativa: El método de trabajo en grupos. Primera Edición. Colección Aula Alegre.
- Espinoza, S., Malca, M. & Tenorio, P. (2007). El nivel de liderazgo directivo y las migraciones escolares en los estudiantes de las I.E. N° 10924 Artesanos Independientes y I.E. N° 11011 Francisco Bolognesi del distrito de J.L.O.
- Fainstein, H. (2000). La gestión de equipos eficaces. Buenos Aires.
- Gálvez, J. (1998). Métodos y Técnicas de Aprendizaje. Cuarta Edición. Cajamarca. Editorial Maes.
- Gallegos, M. (2001). Aprender aprender. Octava Edición. México. Editorial Trilles.
- García, V. (2000). Introducción general a una pedagogía. Argentina. Editorial RIALP.
- García, R., Traver, J. & Candela, I. (2001). Aprendizaje cooperativo fundamentos, características y técnicas. Madrid. Editorial CCS.ICCE.

- Hernández, M. & Laínez, J. (2007). Aplicación de un programa de tutoría grupal para mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas del 6° "A" de educación primaria de la I.E. N° 10924 Upis Artesanos Independientes J.L.O. Chiclayo.
- Kelkowitz, J. (1981). Estadística aplicada a las ciencias de la Educación. 1era Edición. Madrid. Editorial Santillana.
- López, M. (2002). Dinámicas de grupo en el aula.
- Ministerio de Educación. (2007). Evaluación de los Aprendizajes. Lima- Perú.
- Mujica, R. & Espinoza, G. (1998). Técnicas participativas o dinámicas de grupo para Educar en derechos Humanos y en Democracia. 1ra edición IPEDEHP.
- Namakforoosh, M. (1995). Metodología de investigación, México.
- Palmar, Y. (2007). Liderazgo en tiempos de Crisis
- Santa Cruz, J. (2004). Desarrollo de habilidades y capacidades de los alumnos en la relación con la práctica profesional intensiva. Especialidad Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación UNPRG. Tesis para optar el Grado de Maestría en ciencias con mención en Docencia Universitaria e Investigación Educativa.
- Schmuck, R. & Schmuck, P. (2001). Grupo de los procesos en el aula. Bostón. Editorial Graw Hill.
- Vásquez, S. (1990). Estadística para la investigación Científica. 1era Edición. Chiclayo-Perú. Editorial Cabelb.

VIII. ANEXOS:

ANEXO 01

TEST SOBRE TRABAJO EN EQUIPO

Nombre y Apellidos: _____ Sexo: _____

Edad: _____ Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES

A continuación encontrarás una lista de preguntas sobre el trabajo en equipo. Lee detenidamente y responde con sinceridad cada una de las interrogantes, marcando con una (X) en la columna de la derecha y en la fila correspondiente

Nunca (1)

A veces (2)

Siempre (3)

Nº	ITEMS	NUNCA (1)	A VECES (2)	SIEMPRE (3)
1	¿Te unes con facilidad al equipo?			
2	¿Te gusta trabajar en equipo?			
3	¿Practicas las normas de convivencia dadas en tu equipo?			
4	¿Utilizas palabras apropiadas frente a tus compañeras de equipo cuando expresas tus ideas y sentimientos?			
5	¿Dejas hablar a tus compañeras de equipo y las escuchas?			
6	¿Cuándo un integrante de tu equipo te pregunta algo, respondes correctamente?			
7	¿Cuándo trabajas en equipo respetas los turnos al hablar?			
8	¿Interrumpes mientras otro habla cuando realizan un trabajo en equipo?			
9	¿Cuándo trabajas en equipo cumples con las tareas y obligaciones que te corresponde?			
10	¿Cuándo presentas tu trabajo en equipo, lo haces con limpieza, orden y buena letra?			
11	¿Cumples con presentar el trabajo realizado en el equipo en la hora indicada?			

12	¿Sientes alegría cuando tu trabajo realizado en el equipo está bien hecho?			
13	¿Traes los materiales que te fueron señalados por el equipo?			
14	¿Aceptas a tus compañeras de equipo sin rechazarla?			
15	¿Cuidas y conservas tus útiles y la de tus compañeras de equipo?			
16	¿Respetas las opiniones de tus compañeras de equipo que son diferentes a las tuyas?			
17	¿Te muestras respetuosa y amable con los demás integrantes de tu equipo?			
18	¿Llamas por su nombre a las integrantes de tu equipo y no con apodosos?			
19	¿Colaboras con tus compañeras de equipo en el desarrollo de actividades?			
20	¿Ayudas a tus compañeras de equipo en distintas oportunidades?			
21	¿Compartes tus materiales con tus compañeras de equipo para realizar un trabajo?			
22	¿Apoyas a tus compañeras del equipo que tengan problemas con el trabajo?			
23	¿Actúas de manera libre sin dejarte llevar por lo que hagan o digan tus compañeras de equipo?			
24	¿Tomas tus propias decisiones en tu equipo?			
25	¿Dices lo que piensas, sin molestar a tus compañeras de equipo?			
26	¿Dices lo que sientes y quieres, respetando los derechos de los integrantes de tu equipo?			
27	¿Cuándo eres coordinador, diriges al equipo?			
28	¿Expresas de manera activa, tus ideas y algunas sugerencias al equipo?			
29	¿Tomas decisiones correctas para mejorar tu trabajo en equipo?			
30	¿Compartes responsabilidades con tus compañeras de equipo?			

FICHA TÉCNICA DEL TEST

1. NOMBRE ORIGINAL:

TEST DE TRABAJO EN EQUIPO

2. AUTOR: Adaptado por Ana María Jara Paredes.

3. ADMINISTRACIÓN: La administración es individual ó colectiva.

4. DURACIÓN: Variable, aunque el promedio lo realiza en 30 minutos.

5. SIGNIFICACIÓN: Se trata de un test independiente que evalúa las características conductuales de los sujetos cuando trabajan en equipo.

6. TIPIFICACIÓN: Baremos para la escala con muestra de nuestra realidad peruana de parte costa.

7. AREAS QUE MIDE

El test de trabajo en equipo esta agrupado en cinco dimensiones fundamentales las cuales son las siguientes:

- Convivencia
- Comunicación
- Valores: responsabilidad, respeto y cooperación.
- Asertividad
- Liderazgo

8. CONFIABILIDAD

Para la estandarización en nuestro medio, usando el método de consistencia interna los coeficientes de fiabilidad van de 0.89 a 0.95, con una media de 0.92 para el examen individual, siendo las de convivencia, comunicación, valores, asertividad y liderazgo las más altas.

La muestra usada para este estudio de confiabilidad fue de 40 alumnos del nivel primario con promedio de edades de 8 años.

En el test retes con 1 mes de lapso los coeficientes eran de 0.86 en promedio.

9. VALIDEZ

En nuestro estudio se probó la validez de la prueba correlacionándola con otras pruebas que miden el trabajo en equipo en donde encontramos que en convivencia 0.73, comunicación 0.79, valores 0.81, asertividad 0.78 y en liderazgo 0.82, lo que demuestra la validez de la prueba.

La muestra individual fue de 40 niños entre las edades de 8 – 10 años de edad.

10. ADMINISTRACIÓN:

Su administración es individual o colectiva a sujetos entre las edades de 8 10 años y su tiempo de aplicación es de aproximadamente de 30 minutos.

11. ESTRUCTURA:

El test de trabajo en equipo está compuesto de un total de 30 ítems, agrupados en 5 dimensiones, los cuales se presentan en una escala graduada de 1 a 3 de la siguiente manera:

1.....Nunca trabaja en equipo

2.....A veces trabaja en equipo

3.....Siempre trabaja en equipo

Los ítems se derivan de los distintos estudios que se realizan sobre las conductas acertadas que hacen los sujetos al trabajar en equipo.

Las dimensiones que muestra el instrumento se detalla de la siguiente manera:

TABLA Nº 1

Nº	DIMENSIONES	ÍTEMS
01	CONVIVENCIA	1 – 3
02	COMUNICACIÓN	4 - 8
03	VALORES:	9 – 13
	✓ Responsabilidad.	14 – 18
	✓ Respeto	19 – 22
04	ASERTIVIDAD	23 – 26
05	LIDERAZGO	27 - 30

12. CALIFICACIÓN:

La calificación es un procedimiento simple y directo se ve facilitado por la estimación que hace el sujeto de su grado de competente o deficiente de sus habilidades que tiene para trabajar en equipo, comprendidas en una serie de ítems, que tiene un valor cuantitativo.

La puntuación máxima a obtener en un ítem es de 3 y el valor mínimo es de 1.

El puntaje obtenido en los ítems, el cual va de 1 a 3 nos permite identificar en qué medida el sujeto trabaja adecuadamente en equipo o no tiene esa habilidad para el trabajo en equipo.

El puntaje total va entre 0 a 90 puntos el cual varía en función al número de ítems que contesta el sujeto cuyo valor fluctúa entre 1 y 3 puntos, como lo señala la tabla adjunta.

13. PUNTUACIÓN:

PUNTAJE	NIVEL
61 – 90	Trabajo en equipo eficiente
31 – 60	Trabajo en equipo Moderado
0 – 30	Trabajo en equipo deficiente

14. INTERPRETACIÓN:

Para su interpretación se tomará en cuenta que los puntajes obtenidos en los ítems del 1 al 30, identificarán si el estudiante es eficiente, en proceso o deficiente en el trabajo en equipo.

Los puntajes van a reflejar los logros de las siguientes habilidades de trabajo en equipo:

<p><i>Trabajo en equipo eficiente:</i></p>	<p>Refleja que los sujetos conviven adecuadamente, utilizan un lenguaje adecuado, practican valores como la responsabilidad, respeto y cooperación, son asertivas y líderes en su equipo.</p>
<p><i>Trabajo en equipo Moderado:</i></p>	<p>Cuando los sujetos están en camino de desarrollar una serie de habilidades que le permita trabajar en equipo.</p>
<p><i>Trabajo en equipo deficiente:</i></p>	<p>Cuando los sujetos muestran dificultades para integrarse y desarrollar actividades que se realizan en el trabajo en equipo.</p>

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: N° 10104 "Juan Fanning García"
- 1.2. Ubicación: Lambayeque
- 1.3. Director :
- 1.4. Sub-Directora:
- 1.5. Nivel educativo:
- 1.6. Grado y sección: 3°grado
- 1.7. Número de estudiantes:
- 1.8. Inicio:
- 1.9. Termino:
- 1.10. Duración: 06 meses
- 1.11. Días de aplicación: lunes, martes, miércoles, jueves y viernes
- 1.11. Responsable: Ana María Jara Paredes

II. FUNDAMENTACIÓN:

El trabajo en equipo es una interacción educativa, donde las protagonistas actúan en torno a una tarea, con el único fin de lograr objetivos comunes. Por lo que resulta importante relacionarse unos a otros y porque de una buena interrelación depende el éxito o fracaso.

Algunas niñas son poco comunicativas, presentan malos modales, poco interés por lo que digan los demás, no se sienten con la capacidad de dirigir pequeños equipos, presentan clima de desconfianza entre ellas, no aclaran sus dudas e inquietudes, etc. se presenta con frecuencia en nuestra realidad educativa, siendo obstáculos para un eficiente trabajo en equipo. De aquí la necesidad pedagógica de elaborar un programa “*Conviviendo en Armonía*” con la finalidad de mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes a través de una planificación y programación previa.

III. OBJETIVOS:

1.1. **Objetivo General.**

Mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque mediante la aplicación de un programa **Conviviendo en Armonía**

1.2. **Objetivos Específicos**

1. Lograr la integración de las estudiantes al formar equipos.
2. Mejorar la convivencia durante el desarrollo de actividades al trabajar en equipo.
3. Lograr una buena comunicación entre los miembros del equipo.
4. Lograr en las niñas la responsabilidad que tienen al trabajar en equipo durante el desarrollo de sus actividades.
5. Lograr que las niñas se respeten mutuamente al trabajar en equipo.
6. Fomentar la cooperación en las niñas al trabajar en equipo.
7. Demuestra asertividad positiva al desarrollar actividades en el trabajo en equipo.
8. Demuestra liderazgo positivo en el equipo al desarrollar actividades programadas.

IV. CONTENIDOS:

Hemos seleccionado y elaborado con mucho cuidado actividades significativas para las niñas, de manera que promuevan buenos resultados y mejoren de esta manera las relaciones interpersonales y tengan un mejor desenvolvimiento cuando trabajen en equipo.

El Programa comprende 5 dimensiones:

- Convivencia.
- Comunicación.
- Valores:
 - Responsabilidad.
 - Respeto.
 - Cooperación.

- Asertividad.
- Liderazgo.

A ser desarrolladas en 29 actividades de trabajo. De esta manera los contenidos se concretizan en cada actividad de Aprendizaje, siendo las siguientes:

- Actividad N° 01: Formemos equipos.
- Actividad N° 02: Mejoramos nuestra convivencia.
- Actividad N° 03: Compartimos y aprendemos con nuestras amigas.
- Actividad N° 04: Aprendamos a convivir.
- Actividad N° 05: Vivimos en un ambiente agradable
- Actividad N° 06: Nos comunicamos.
- Actividad N° 07: Sabemos escuchar.
- Actividad N° 08: Listas para responder.
- Actividad N° 09: ¿Con quién hablo?
- Actividad N° 10: Somos responsables.
- Actividad N° 11: Compartimos responsabilidades.
- Actividad N° 12: Somos responsables de nuestros actos
- Actividad N° 13: Triunfamos, si somos responsables
- Actividad N° 14: Respetos guardan respetos
- Actividad N° 15: Todos somos iguales
- Actividad N° 16: Aprendemos a respetarnos
- Actividad N° 17: Respeto por los demás
- Actividad N° 18: Somos cooperativos
- Actividad N° 19: Juntas, sí podemos.
- Actividad N° 20: Cuenten conmigo.
- Actividad N° 21: Ayudar es cooperar
- Actividad N°: 22 Somos asertivas.
- Actividad N° 23: Podemos decidir
- Actividad N° 24: ¡Qué difícil es decidir !
- Actividad N° 25: ¿Sí o No?
- Actividad N° 26: Líderes en el equipo.
- Actividad N° 27: ¡Somos líderes!
- Actividad N° 28: Buscando un líder.
- Actividad N° 29: ¡Quiero ser un líder!

V. MATERIALES:

Se empleará los siguientes: Papelotes, plumones, lapiceros, papel bond, cinta marketing, hojas de lectura, disfraces, cintas, lápiz, videos, etc.

VI. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA.

- “Conviviendo en Armonía” es un programa de enseñanza práctica y activa para mejorar el trabajo en equipo.
- Está diseñado para que los docentes lo apliquen en el nivel primario, especialmente en tercer grado.
- Es un programa donde deberá existir interrelación entre las estudiantes y la docente.
- Se centra en el mejoramiento del trabajo en equipo. Para esto utilizaremos diferentes técnicas y estrategias: juego de roles, lecturas, canciones, dinámicas, conversaciones, vídeos, etc.
- El programa es de fácil aplicación por su sencillez, pues permitirá a cualquier docente aplicarlo a su realidad.
- Cada dimensión del programa se desarrollará durante 6 horas semanales, 3 días a la semana, en las diversas actividades de aprendizaje.
- En el desarrollo del programa se utilizará y elaborará diferentes recursos y materiales que nos permitirá mantener el aula ambientada (normas de convivencia, etc.) y estimulará el mejoramiento en sus conductas para el buen desarrollo del trabajo en equipo.
- Así mismo al finalizar cada actividad de aprendizaje las niñas asumirán un compromiso de cambio.

VII. EVALUACIÓN

La evaluación se dará al término de cada actividad de aprendizaje, con fichas de observación, ficha de coevaluación, ficha de autoevaluación, registro anecdótico, con la finalidad de verificar si se lograron los objetivos propuestos. Estos se encuentran al final de cada actividad.

VIII. PROCEDIMIENTOS DEL PROGRAMA

Las técnicas y métodos mencionados anteriormente se aplican en el programa y los momentos de una actividad son:

- Motivación.
- Preguntas de reflexión.
- Trabajo en equipo.
- Conclusión.
- Compromiso de cambio.

IX. DESCRIPCIÓN DE CADA MOMENTO:

1. *Motivación.* En este primer momento la estudiante despertará su interés para desarrollar las actividades del trabajo en equipo a través de canciones, lecturas, dinámicas, juego de roles y vídeos.
2. *Preguntas de reflexión.* Son las preguntas realizadas por la docente, que las integrantes del equipo deben responder de acuerdo a cada actividad.
3. *Trabajo en equipo.* Después de recibir instrucciones de la docente en forma verbal, las integrantes del equipo desarrollan su trabajo en forma armoniosa.
4. *Conclusiones.* Con el asesoramiento de la docente, consolidan el tema respectivo.
5. *Compromiso de cambio.* Las integrantes del equipo se comprometen a cumplir lo establecido.

X. BIBLIOGRAFÍA

1. Blossiers, S.&Huamán, S. (2006). Comunicación 1. Cuaderno de trabajo.
2. Corrales, M.& Zulma, G. (2007). Comunicación 1. Editorial Santillana.
3. García , N. & León, C. (2007). Lecturas Integrada 4to grado. Ediciones Bruño.
4. Lohmannn, C.& Mejía, C. (1996). Lenguaje siglo XXI 3er grado. Santillana.
5. Lohmannn, C. & Mejía, C. (1996). Lenguaje siglo XXI 4to grado. Santillana.
6. Matto, E. & Monge, V. Lenguaje Lalito 4. Editorial Escuela Activa.
7. Moncada, J. (2004). Educación en Valores. Editorial Santillana.
8. Mujica, R.& Espinoza, G. (1998). Técnicas participativas o dinámicas de grupo para Educar en derechos Humanos y en Democracia. 1ra edición IPEDEHP.
9. Ojeda, E. (2007). Hacia la Excelencia Académica 4to grado. Ediciones Corefo.
10. Peralta, R. &Vila, N. (2007). Personal Social 3. Editorial Santillana.

11. Valles, A. (2001). Clima de clase: Educación en valores para la convivencia. Ediciones Libro amigo.
12. Vargas, L. & Bustillos, G. (1985). ALFORJA: Programa Coordinado de Educación Popular.
13. Vialardi, J. & Vega, A. (2005). Comunicación Integral: Un paso adelante. Editorial Santillana.
14. Ventura, J. & Rivas, L. (2006). Lecturas infantiles 4to grado. Editorial Escuela Nueva.
15. Verme, L. & Ramírez, A. (2007). Comunicación 3. Editorial Norma.
16. Video. (2004). Seamos gansos. www.youtube.com/watch?v=k5G8gRvx7nQ.



CRITERIO DE EXPERTOS

IV. DATOS GENERALES

- 1.8. Apellidos y nombres del experto: Jara Paredes Ana Maria
- 1.9. Grado académico: Magister en Educación.
- 1.10. Documento de identidad: DNI N°17623536
- 1.11. Centro de labores: Universidad César Vallejo – Escuela Post Grado
- 1.12. Denominación del instrumento motivo de validación:
Aplicación del programa conviviendo en armonía.
- 1.13. Título de la Investigación:
Aplicación del programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning Garcia" Lambayeque.
- 1.14. Autora del instrumento:
Alarcón Díaz Daysi

En este contexto lo(a) he considerado como experto(a) en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

- MB** : Muy Bueno (18-20)
B : Bueno (14-17)
R : Regular (11-13)
D : Deficiente (0-10)

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL PROGRAMA:

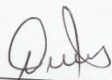
N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	/			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	/			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	/			
04	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	/			
05	Tiene rigor científico	/			
06	Existe una organización lógica	/			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	/			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	/			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	/			
10	Está elaborado para resolver el problema en todas sus dimensiones	/			
11	Es apropiado para su replicabilidad	/			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	/			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	/			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores	/			
15	La estrategias responde al propósito de la investigación	/			
16	El programa es adecuado al propósito de la investigación	/			
17	Los métodos y técnicas empleados en el programa son propios de la investigación científica	/			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	/			
19	Es adecuado a la población establecida	/			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	/			
VALORACIÓN FINAL					

Adaptado por la investigadora

IV. OPINION DE APLICABILIDAD

- (X) El Programa puede ser aplicado tal como está elaborado
 () El Programa debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo,



DNI N° 41073751

VI. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

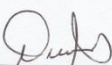
N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	/			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	/			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	/			
04	Está expresado en conductas observables	/			
05	Tiene rigor científico	/			
06	Existe una organización lógica	/			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	/			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	/			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	/			
10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	/			
11	Es apropiado para la recolección de información	/			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	/			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	/			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores	/			
15	La estrategias responde al propósito de la investigación	/			
16	El instrumento es adecuado al propósito de la investigación	/			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	/			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	/			
19	Es adecuado a la muestra representativa	/			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	/			
VALORACIÓN FINAL					

Adaptado por la investigadora

VII. OPINION DE APLICABILIDAD

- (X) El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado
- () El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo,


 DNI N° 41073751



CRITERIO DE EXPERTOS

V. DATOS GENERALES

- 1.15. Apellidos y nombres del experto: Jara Paredes Ana Maria
- 1.16. Grado académico: Magister en Educación.
- 1.17. Documento de identidad: DNI N°17623536
- 1.18. Centro de labores: Universidad César Vallejo – Escuela Post Grado
- 1.19. Denominación del instrumento motivo de validación:
Aplicación del programa conviviendo en armonía.
- 1.20. Título de la Investigación:
Aplicación del programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primaria de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning Garcia" Lambayeque.
- 1.21. Autora del instrumento:
Alarcón Díaz Orlando

En este contexto lo(a) he considerado como experto(a) en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

- MB** : Muy Bueno (18-20)
B : Bueno (14-17)
R : Regular (11-13)
D : Deficiente (0-10)

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	/			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	/			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	/			
04	Está expresado en conductas observables	/			
05	Tiene rigor científico	/			
06	Existe una organización lógica	/			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	/			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	/			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	/			
10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	/			
11	Es apropiado para la recolección de información	/			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	/			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	/			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores	/			
15	La estrategias responde al propósito de la investigación	/			
16	El instrumento es adecuado al propósito de la investigación	/			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	/			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	/			
19	Es adecuado a la muestra representativa	/			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	/			
VALORACIÓN FINAL					

Adaptado por el (la) investigador(a)

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- () El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado
 () El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo,

[Firma]
 Dra. M^{or} de María Campos Bustamante
 SUB-DIRECTORA - I.E. 11524
 "GREGORIO RAMÍREZ FANNYNG"

DNI N° 19029497

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL PROGRAMA:

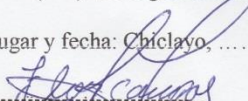
N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	/			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	/			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	/			
04	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	/			
05	Tiene rigor científico	/			
06	Existe una organización lógica	/			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	/			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	/			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	/			
10	Está elaborado para resolver el problema en todas sus dimensiones	/			
11	Es apropiado para su replicabilidad	/			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	/			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	/			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores	/			
15	La estrategias responde al propósito de la investigación	/			
16	El programa es adecuado al propósito de la investigación	/			
17	Los métodos y técnicas empleados en el programa son propios de la investigación científica	/			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	/			
19	Es adecuado a la población establecida	/			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	/			
VALORACIÓN FINAL					

Adaptado por el (la) investigador(a)

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- () El Programa puede ser aplicado tal como está elaborado
 () El Programa debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo,


 Dra. Flor de María Campos Bustamante
 SUB-DIRECTORA - I.E. 11524
 "GREGORIO RAMIREZ PANNING"

DNI N° 16629497

AUTORIZACION DE PUBLICACION DE TESIS



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

JARA PAREDES ANA MARIA
D.N.I. : 176.235.36
Domicilio : AV. AUGUSTO B. LEGUIA 632
Teléfono : Fijo Móvil : 978858120
E-mail : anjapa.29.10@hotmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

Tesis de Post Grado

Maestría

Doctorado

Grado : MAESTRA EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION
Mención : ADMINISTRACION DE LA EDUCACION

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

JARA PAREDES ANA MARIA

Título de la tesis:

Aplicación del programa conviviendo en armonía para mejorar
el trabajo en equipo en las instituciones del Nivel Primaria de la
I.E. N° 10804 "Juan Fanning García" Lambayeque.

Año de publicación : 2019

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Firma :

Fecha :

21 de febrero del 2019

ACTA DE APROBACION DE ORIGINALIDAD DE TESIS



Acta de Aprobación de Originalidad de Tesis

Yo, **Luis Montenegro Camacho** Asesor del curso de desarrollo del trabajo de investigación y revisor de la tesis de la estudiante Br. ANA MARÍA JARA PAREDES, titulada **APLICACIÓN DEL PROGRAMA CONVIVIENDO EN ARMONÍA PARA MEJORAR EL TRABAJO EN EQUIPO EN LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I.E. N° 10104 "JUAN FANNING GARCIA" LAMBAYEQUE**, constato que la misma tiene un índice de similitud del 24%. Verificable en el reporte de originalidad del programa *turnitin*.

El manuscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, Setiembre de 2018



.....
Dr. Luis Montenegro Camacho
Docente asesor de tesis
DNI: 16672474



CAMPUS CHICLAYO
Carretera Pimentel km. 3.5.

TURNITIN

JARA

INFORME DE ORIGINALIDAD

24% INDICE DE SIMILITUD	15% FUENTES DE INTERNET	1% PUBLICACIONES	20% TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	17%
2	api.ning.com Fuente de Internet	1%
3	caciczgosuescacundinamarca.blogspot.com Fuente de Internet	1%
4	www.youtube.com Fuente de Internet	<1%
5	organizacionescivilesslp.org.mx Fuente de Internet	<1%
6	technology1109.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Jose Carlos Mariategui Trabajo del estudiante	<1%



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

E DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

ANA MARIÓ JARA PAREDES

INFORME TITULADO:

Aplicación del programa conviviendo en armonía para mejorar el trabajo en equipo en las estudiantes del nivel primario de la I.E. N° 10104 "Juan Fanning García" Lambayeque.

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: 18/09/2018

NOTA O MENCIÓN: APROBADA POR UNANIMIDAD



[Firma]
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN