



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en
adolescentes de la ciudad de Trujillo.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAESTRO EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA

AUTOR:

ABANTO VÉLEZ, Walter Iván

ASESORA:

FERNANDEZ BURGOS, María Celeste

SECCIÓN:

HUMANIDADES

LÍNEA DE INVESTIGACION:

Modelos de intervención psicológica

PERÚ – 2019

Página del jurado

CAMPOS MAZA, Carmen Cristina
Presidente

CRUZAD VALLEJO, María Peregrina
Secretario

FERNANDEZ BURGOS, María Celeste
Vocal

Dedicatoria

Este trabajo se lo dedico a mi esposa Karin y a mi hija Mikela Aitana quienes son la razón de mi vida y quienes me impulsan a seguir adelante en mi carrera profesional.

Agradecimiento

Mi profundo e infinito agradecimiento a la Universidad César Vallejo que me permite crecer profesionalmente; a los evaluados que participaron en esta investigación y a todos los docentes que con sus enseñanzas y orientaciones permitieron aportar en esta investigación.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Walter Iván Abanto Vélez, estudiante del Programa Maestría en Intervención psicológica de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo - Trujillo, declaro que el trabajo académico titulado: “Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo”, es de mi autoría.

Por lo tanto declaro lo siguiente:

1. He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
2. No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
3. Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico.
4. Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
5. De encontrar uso de material ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el procedimiento disciplinario.

Trujillo, Enero del 2019



Br. Abanto Vélez, Walter Iván
DNI N° 18166158

Presentación

Señores Miembros del Jurado evaluador:

De conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, presento a ustedes la tesis titulada: “Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo” para la revisión y evaluación correspondiente. Este trabajo tiene como finalidad la obtención del grado de Magister en intervención psicológica.

Esta investigación tiene como objetivo general determinar la influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo. Se propone nuevas alternativas de intervención con el fin de contribuir a la mejora de la educación.

El presente trabajo consta de hojas preliminares, siete capítulos como son: introducción, método, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas, finalizando con los anexos.

Agradezco las críticas y sugerencias que servirán para enriquecer y mejorar el presente estudio.

Índice

	Pág.
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración Jurada	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Realidad problemática	13
1.2. Trabajos previos	15
1.3. Teorías relacionadas al tema	17
1.4. Formulación del problema	35
1.5. Justificación del estudio	35
1.6. Hipótesis	36
1.7. Objetivos	37

II. METODO	
2.1 Diseño de investigación	38
2.2. Variables, Operacionalización	39
2.3. Población, muestra	46
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	46
2.5. Métodos de análisis de datos	49
2.6. Aspectos éticos	49
III. RESULTADOS	51
IV. DISCUSIÓN	56
V. CONCLUSIONES	59
VI. RECOMENDACIONES	61
VII. PROPUESTA	62
VIII. REFERENCIAS	68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	
Validez de constructo a través de método de correlación ítem- test de la escala de dispedagogía.	45
Tabla 2	
Confiabilidad interna a través del método de alfa de crombach de la escala de dispedagogía	46
Tabla 3	
Baremos general de la escala de dispedagogía	46
Tabla 04	
Distribución según nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.	49
Tabla 05	
Distribución según nivel de cada dimensión de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT	50
Tabla 06	
Comparación de la dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.	51
Tabla 07	
Comparación de la dimensión Física de la variable dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.	52
Tabla 08	
Comparación de la dimensión Psicológica de la variable dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.	53

ÍNDICE DE ANEXOS

Matriz de consistencia	71
Matriz de operacionalización	76
Escala de dispedagogía	82

RESUMEN

Esta investigación tiene como finalidad determinar la influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo. Esta investigación tiene un diseño cuasi experimental ya que los grupos están distribuidos y formados. De igual forma se trabajó con la totalidad de la población que asistió a consulta y que presentan fracaso escolar y un bajo rendimiento académico. Para lo cual se dividió en dos grupos: 20 fueron el grupo experimental y los otros 20 el grupo control. Se utilizó la escala de dispedagogia, este instrumento está conformado por dos dimensiones: físico y psicológico, así también está conformado por 36 ítems. El instrumento fue validado a nivel de contenido por 8 expertos y la validez de constructo por el método items test, de igual forma el instrumento tiene una confiabilidad interna a través del estadístico de Alfa de Cronbach con sus respectivos baremos. Finalmente este trabajo muestra que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dispedagogia. Ya que después de la aplicación la prueba t de Student existe diferencia muy significativa (** $p < .01$).

Palabras clave: dispedagogia, dispedagogía.

ABSTRACT

The purpose of this research is to determine the influence of the technique of emotional liberation, EFT in the school mistreatment in adolescents of the city of Trujillo. This research has a quasi-experimental design since the groups are distributed and trained. In the same way, we worked with the entire population that attended the consultation and that show school failure and low academic performance. For which it was divided into two groups: 20 were the experimental group and the other 20 the control group. The school mistreatment scale was used, this instrument is made up of two dimensions: physical and psychological, and it is also made up of 36 items. The instrument was validated at the content level by 8 experts and the construct validity by the items test method, in the same way the instrument has an internal reliability through the Cronbach's Alpha statistic with its respective scales. Finally, this work shows that the EFT emotional release technique does influence the improvement of school mistreatment. Since after the application the Student's t test there is a very significant difference (** $p < .01$).

Keywords: school mistreatment, inadequate pedagogy

I. INTRODUCCION

1.1 Realidad problemática:

Un aspecto primordial para el logro de una educación de calidad está en contar con un ambiente o clima escolar que fomente el proceso significativo del aprendizaje en los estudiantes. Sin embargo el uso del castigo físico por parte de los docentes aún es un problema en las escuelas (Feinstein & Mwahombela, 2010; Ekanem & Edet, 2013 citados por Miranda 2016). Frente a esta realidad que afrontamos y según algunos reportes se puede ver que se han registrado 8.312 casos de violencia física, emocional y sexual contra niños, niñas y adolescentes a escala nacional. Esto representa un aumento de 357 casos en comparación con el mismo período en el 2015, y de 2.272 frente a las cifras del 2014. El maltrato a los niños, lamentablemente, es todavía un tema recurrente. Así también el 31 de diciembre del 2015 se promulgó la Ley 30403, que prohíbe el castigo físico y humillante en todos los ámbitos en los que transcurren la niñez y la adolescencia (hogar y escuela, entre otros). Con esta normativa, el Perú se convirtió en el noveno país en Latinoamérica en contar con una ley específica contra el castigo físico infantil (Diario El Comercio, 2016). Así también Miranda (2016 cita a Ogando y Pell (2015) quienes evaluaron el efecto de la violencia física del docente en el rendimiento de los estudiantes de Etiopía, Vietnam, India y Perú, utilizando un modelo de mínimos cuadrados ordinarios con efectos fijos por distrito. Encontrando que en el Perú la violencia por parte de los docentes afecta la autoeficacia, así como el rendimiento escolar de los estudiantes.

Por otra parte, frente al curso histórico temporal del problema a nivel internacional se pudo encontrar que Pérez y Meave (2014) realizaron un estudio donde hallaron que uno de los primeros casos reportados de maltrato en niños preescolares y escolares por parte de sus docentes fue en la ciudad de México, los cuales fueron reportados por el Centro Médico Nacional de México en 1965, estas denuncias fueron informadas por pediatras y radiólogos. A partir de entonces incrementó el interés en esta problemática. Así también durante el periodo 1995-2000, se registró que cada año un promedio de 25,000 casos de maltrato a menores de edad (DIF, 2005 citado por Pérez y Meave 2014) en muchos casos el maltrato físico y los castigos tienen una

escalada importante, pero los cuidadores no siempre admiten las causas de las lesiones físicas. De igual modo en Zacatecas se aplicó un estudio a 10 escuelas y los resultados indicaron que más del 30% de los alumnos recibieron golpes en la cabeza y manos, jalones de cabello y ridiculizaciones frente a sus compañeros (Morales, 2005 citado por Pérez y Meave 2014). De igual modo un estudio similar en Xalapa encontró que el 40.8% de los alumnos recibían castigos físicos que van desde coscorriones hasta golpes con objetos (Brizzio, 1992 citado por Pérez y Meave 2014). En Jalisco, un director se quedó con cabellos en la mano al reprender a un niño. También salió a la luz el uso de castigos como colocar bolsas de plástico en la cabeza de los alumnos, causar heridas por jalones de orejas y la sujeción de pies para evitar que fueran al baño. Un estudio en 49 escuelas públicas en Tijuana, descubrió que 59% de los alumnos entre 8 y 14 años recibió algún tipo de castigo físico. Los maestros encuestados mencionaron pellizcar o golpear en clase con una regla a “los alumnos problema” para obtener control. El 85.9% de los docentes sabían de algún maltrato a los niños y conocían de algún caso de abuso sexual (Martínez-Martínez, Vega, 2007 citado por Pérez y Meave 2014).

Por su parte a nivel nacional se pudo encontrar información donde refiere que el Perú solo en el año 2013 y 2014 más de 1000 casos de violencia escolar fue reportado a través del sistema Especializado en Atención a casos sobre violencia escolar (SiseVe citado por Perú 21 2016). Por su parte la Unicef en el año 2012 refiere que diariamente, miles de niños y niñas en el Perú son maltratados física y psicológicamente por sus padres, madres, parientes, profesores, o por cualquier adulto que considere al castigo físico como normal, aceptable y hasta “necesario”. Las víctimas de estos casos no aparecen en las estadísticas, salvo que los “castigos” hayan originado graves secuelas o la muerte de quienes recibieron los golpes. Aunque esto ocurre con mucha frecuencia, las diferentes formas de castigo físico siguen siendo vistas como un método de disciplina y aprendizaje. Entre los tipos de violencia están la violencia física y emocional la cual es la que los adultos realizan con la intención de corregir una conducta no deseable y enseñar nuevas conductas que se consideran importantes. Causa dolor físico y emocional en la persona agredida.

Frente a lo mencionado vale señalar que el maltrato docente es una modalidad de violencia institucional manifestándose en la conducta individual, causando abusos, negligencia, deterioro de la salud, inseguridad y daños en el ámbito emocional y al bienestar físico del menor afectando su maduración y sus derechos básicos. (Soriano 2001 citado por Pérez y Meave 2014).

Bajo lo referido si este problema sigue así, nuestros niños y jóvenes tendrán menos posibilidades para desarrollarse académicamente de forma óptima, pudiendo desarrollar una serie de deficiencias, afectando seriamente en su desarrollo integral generando generaciones con carencias para afrontar la vida y poco competitivos en este mundo globalizado.

Por todo lo mencionado es necesario brindar asistencia a aquellos estudiantes que de una u otra forma fueron sometidos a prácticas pedagógicas aversivas. En tal sentido este trabajo de investigación dio a conocer la influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.

1.2 Trabajos previos:

Nacional:

Nolte (2010) en su investigación que tiene como finalidad establecer los efectos de la técnica de libertad emocional en síntomas intrusivos y de evitación víctimas de abuso sexual de una Institución Educativa Pública del distrito de Piura. Su diseño fue experimental la cual se trabajó con estudiantes víctimas de abuso sexual de una Institución Educativa Pública del Distrito de Piura, encontrando que las evaluadas presentan niveles moderados y severos de síntomas intrusivos y evitativos. Así también se pudo demostrar que la técnica de libertad emocional disminuye significativamente los síntomas intrusivos y evitativos en alumnas víctimas de abuso sexual de una institución educativa Publica del Distrito de Piura.

Leyva (2009), en su investigación que tiene como objetivo principal determinar los efectos de las Técnicas de Libertad Emocional EFT© en los síntomas evitativos e

intrusivos generados por el Impacto del Terremoto en Bomberos del Distrito de Pisco”. Su diseño de investigación es experimental, los resultados reflejaron que las Técnicas de Libertad Emocional EFT© sí producen una reducción significativa en los síntomas Intrusivos ocasionados por el impacto de eventos, es decir, existe una reducción notable de pensamientos e imágenes sobrevenidas espontáneamente y de forma recurrente, remordimientos u oleadas de sentimientos y conductas repetitivas.

Local:

Aguilar (2016) en su investigación que tiene como objetivo conocer la eficacia de las Técnicas de Liberación Emocional en la desensibilización del trauma psicológico en las adolescentes de un albergue. La presente investigación es de tipo experimental con la participación de 12 adolescentes. Para medir la variable dependiente, es decir trauma psicológico, se utilizó la escala de impacto de eventos para pre y post prueba. Y para la variable independiente, se aplicó la técnica de liberación emocional (EFT). Como resultados se encontraron que: Existen diferencias altamente significativas en el nivel de perturbación entre el grupo control y experimental ($t=5.664$, $p < .01$), evidenciándose que los resultados alcanzados en la post prueba del grupo experimental son menores que los alcanzados por el grupo control, lo que se comprueba notable eficacia de la Técnica de Liberación Emocional EFT al disminuir el nivel de perturbación del trauma psicológico. Así mismo se encontró existencia de diferencias altamente significativas en la presencia de los síntomas intrusivos y evitativos entre el grupo experimental y grupo control, en la post prueba respectivamente ($t=4.241$, $p < .01$) y ($t=3.114$, $p < .01$). En tal sentido se evidencia claramente que la Técnicas de Liberación Emocional EFT es eficiente como herramienta de tratamiento para los fines que fue planteada.

Abanto (2012) en su investigación que tuvo como objetivo principal determinar la existencia de la dispedagogía en los estudiantes del nivel primario de las Instituciones Educativas Estatales del centro histórico y alrededores de la ciudad de Trujillo; dando a conocer sobre la realidad de nuestros estudiantes y los efectos de una mala práctica pedagógica por parte de los docentes. Este estudio se enmarca

dentro de una investigación descriptiva exploratoria, a través de la observación y descripción de la variable en estudio (dispedagogía). Los datos estadísticos que sostienen esta investigación vienen de los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento a los estudiantes la cual también fue validado por expertos en las áreas de pedagogía y psicología. Los resultados demuestran que si hay presencia de dispedagogía en un 78% en la escala moderada en los estudiantes, afectando tanto a nivel físico como psicológico la cual hay que tener en consideración. Finalmente se concluye que muchos niños y niñas son afectados por una mala práctica docente (Dispedagogía), y el bajo rendimiento no son causas solo de problemas de aprendizaje generadas por el propio menor sino son causas externas que afectan física y psicológicamente.

1.3 Teorías relacionadas al tema:

1.3.1. Técnicas de Liberación emocional:

1.3.1.1. Definición:

Para Mercola (s.f.) refiere que la Técnica de Libertad Emocional o EFT (por sus siglas en ingles), es la técnica de acupresión psicológica que es usada para optimizar la salud emocional. Aunque todavía se pasa por alto, la salud emocional es definitivamente esencial para la salud y curación física—sin importar lo devoto que es en su alimentación y estilo de vida apropiado, así también refiere que no se obtendrá la curación ideal y poder preventivo del cuerpo si las barreras emocionales se interponen en el camino.

Para Autoayuda (2018) manifiesta que la EFT es un proceso de psicología energético, desarrollado por Gary Craig, que funciona con el sistema energético cuerpo-mente eliminando todo tipo de problemas emocionales, mentales, físicos y espirituales. Comúnmente se lo describe como acupuntura emocional, técnicas de Autoayuda muy poderosas para liberar miedos, ansiedades, dolor, bronca, adicciones y problemas físicos. Con estas técnicas usted podrá solucionar muchos problemas rápidamente. Usted lo puede aplicar donde quiera y no necesita ser un profesional.

1.3.1.2. Fundamentos de la EFT:

Salomon (2009) refiere que la técnica EFT fue desarrollada por Gary Gray, el cual se fundamentó en el descubrimiento logrado por el Dr. Roger Callahan con la técnica de la psicoterapia orientada a un área específica de pensamiento. EFT surge como el resultado final del desarrollo científico en el que se descubrió que la causa de las emociones negativas no es el recuerdo del evento traumático en sí mismo, sino la energía negativa adherida a ese recuerdo. Conforme a este principio se puede demostrar que al liberar esa energía, la emoción negativa es indirectamente eliminada. Pues se han reportado los beneficios obtenidos al sanar completamente traumas y sentimientos negativos. El fundamento teórico de EFT establece que la causa de todas las emociones negativas es una ruptura en el sistema energético de nuestro cuerpo, y por medio de la estimulación de los distintos centros de energía de nuestro cuerpo, el flujo normal de energía se restablece y la respuesta emocional que se experimenta antes, queda eliminada.

Solvey (2008) manifiesta que EFT, es una técnica de curación basada en el sistema de meridianos de la Medicina Tradicional China. EFT funciona percutiendo una serie de puntos del cuerpo correspondientes a puntos de acupuntura del sistema de los meridianos de energía. Es muy simple de aplicar, es una versión modificada de la acupuntura, sin necesidad de aplicar agujas. Los puntos se estimulan con una suave percusión con la yema de los dedos. Es una verdadera técnica de curación mente-cuerpo, porque combina los efectos físicos del tratamiento sobre los meridianos, con los efectos mentales al focalizar el pensamiento en el dolor o la emoción al mismo tiempo. La terapia basada en los meridianos trabaja más rápidamente que otras técnicas, y logra sus resultados sin causar dolor (emocional). EFT® es un método para eliminar el malestar emocional, extremadamente efectivo en la práctica y a la vez tan sencillo que prácticamente cualquier persona puede aprenderlo para usarlo en su vida diaria. El método es tan sencillo como estimular una serie de puntos de acupuntura dando golpecitos con los dedos -algo que llamamos "hacer tapping" - mientras nos mantenemos mentalmente enfocados en el asunto concreto a tratar. Este procedimiento repetido

durante unos minutos y con un poco de pericia en la observación de los cambios en nuestro estado emocional, se muestra como uno de los métodos psicológicos más efectivos que se conocen hoy en día, produciendo resultados rápidamente incluso donde muchas otras terapias no lo habían conseguido.

1.3.1.3. Metodología del EFT:

Hartung (2013) sostiene que la técnica EFT incluye toques (taps) ligeros en ciertos puntos de energía en el cuerpo. En EFT estimulamos los mismos puntos sin agujas, sólo con un ligero toque con una o más yemas de los dedos, o la palma de la mano. Estos toques ligeros producen beneficios similares a los de la acupuntura por lo que suponemos que ocurre la misma producción de endorfinas con EFT. Para sanar a nivel psicológico, sólo se necesita estimular un punto clave en cada uno de los 14 meridianos para incrementar el flujo de energía en todo el segmento del meridiano. Estos 14 puntos clave son precisamente los que usamos en la técnica EFT.

EFT es empleada para designar a un nuevo procedimiento de cuidados emocionales. Su teoría considera que nuestro malestar en la vida proviene de un desequilibrio en el flujo de energías a través de nuestro organismo, y se ocupa de restablecer la armonía a través de los meridianos de la acupuntura china, de la que la EFT es una versión emocional. EFT también se conoce con los términos de acupuntura psicológica, de terapia de meridianos y método tapping. El uso de los meridianos del cuerpo para recuperar la salud física es habitual en China y ahora es empleado en el tratamiento del sufrimiento emocional. Ahora se empiezan a tratar estados atormentados, producto de bloqueos energéticos, enquistados en el sistema de energías del cuerpo, en el que cada meridiano es la sede de emociones concretas.

EFT polariza su atención exclusivamente sobre estos bloqueos energéticos, aportando bienestar desde el momento mismo de la supresión. Este descubrimiento consigue curaciones espectaculares con una fórmula que se halla en el siguiente enunciado: “Todas las emociones negativas se deben a una alteración en el sistema

energético del cuerpo”. Una vez reequilibrado el flujo energético, las emociones negativas desaparecen, eliminando los problemas que puedan acompañar a dicho desequilibrio. La EFT se resume en estimular algunos puntos concretos en el rostro, el tórax y las manos, al mismo tiempo que nos concentramos mentalmente en el problema emocional, hasta la completa desaparición de los sentimientos negativos que lo acompañan. Además, los pensamientos negativos provienen de bloqueos energéticos que requieren una estimulación física del sistema energético para disiparse. (Merle, 2010)

Las EFT son parte de las numerosas ramas de las terapias energéticas o psicología energética que tienen acceso al sistema de los meridianos para liberar emociones constrictivas, estrés, creencias limitantes, problemas psicológicos y dolor físico; además, son una forma de “acupresión psicológica” pero sin la aplicación de agujas. Este método libera síntomas diversos al golpear en varias partes del cuerpo. Dicha técnica equilibra con el golpeteo los canales de energía, llamados meridiano, que se interrumpen cuando pensamos o experimentamos una circunstancia emocionalmente molesta. El resultado suele ser de larga duración, con cambios positivos en la manera de pensar y sentir. EFT es un método seguro, fácil de aplicar, no invasivo, dinámico y efectivo en estas nuevas modalidades; además es una de las técnicas de tratamiento más depuradas y eficaces que existen en la actualidad. EFT es una técnica de un proceso corto y de fácil aprendizaje para hacer cambios positivos y duraderos para toda la vida, así como con profundos efectos psicológicos. Gary ha seguido desarrollando y perfeccionando la técnica y ha obtenido extraordinarios resultados. Pues la premisa a trabajar es la siguiente: “La causa de todas las emociones negativas es una interrupción en el sistema energético del cuerpo”. Esta técnica puede ser utilizada para tratar problemas de cualquier área de la vida; a nivel físico, emocional, mental, de relaciones, sexual, financiero, deportivo, de sobrepeso, de adicciones y muchas más. Asimismo ha sido aplicadas exitosamente para tratar problemas emocionales, como ansiedad, miedos, fobias, traumas, duelo, enojo, culpa, tristeza, desesperanza, autoestima y aceptación, entre otros (Ortiz, 2007)

Por otro lado, en cuanto a energía en el desarrollo de la técnica EFT, se detalla algunas consideraciones teóricas. Para generar energía con fundamento en EFT, es que podemos usar nuestros dedos (los atajos de golpeteo) para generar impulsos electromagnéticos dentro de nuestros cuerpos, estimulando el cerebro y liberando a los neurotransmisores. A su vez, esta estimulación reactiva los sistemas naturales de sanación en nuestros cuerpos que pueden apagarse en tiempos de estrés o inactividad física. (Hartung, 2013).

“Cuando se encuentra afligido, cuando actúe impulsivamente sin reflexionar sobre lo que dice o hace, o cuando se encuentre en estado de ansiedad, la razón de ello es una interferencia en un campo específico de pensamiento, esa interferencia contiene la información que controla el sentimiento de malestar que experimenta y todas las otras emociones negativas”. Callahan Roger, como se citó en (Salomon, 2009).

La energía vital, es vida, es salud emocional y física. Cuando existe una disfunción de la energía se produce el malestar, lo cual lo sitúa al ser humano impotente, inactivo, abúlico. Los problemas de la mente se manifiestan a través del cuerpo; el cuerpo expresa la enfermedad del alma. Por ese motivo, se puede llevar a cabo un diagnóstico psicológico, observando el cuerpo; debido a que la historia psicológica del individuo está en su cuerpo. Cuando hay energía fluye naturalmente existe la presencia de un bienestar emocional, la persona está más en contacto consigo mismo y con el mundo; se orienta a crear; fluye su amor, está más en contacto con la naturaleza. (Leoncio, 2006).

1.3.2. Dispedagogía

1.3.2.1. Definición:

Fernández (2000) refiere que la Dispedagogía surge como un “cuestionamiento necesario a la postura que coloca el problema en el niño, llamando problema de aprendizaje a lo que es un problema de enseñanza”.

Por su parte Moreno (2006) manifiesta que la dispedagogía engloba las malas prácticas pedagógicas llevadas a cabo por quienes tienen la función de “educar” o “formar” (en un sentido más amplio de los procesos de educación del individuo) a un ser humano. Esta responsabilidad corresponde, fundamentalmente, a dos estructuras sociales primeras en cuanto al orden en que el ser humano se ve incluido en ellas: la familia y la escuela, los dos primeros grupos con cierta estructura, arraigo y tradición en los que el niño se incorpora de forma gradual, a los avatares vivenciales que implican la asunción de valores y actitudes que influirán de modo importante en su desarrollo vital, social y en definitiva, en su comportamiento como persona. En el ámbito familiar, la responsabilidad educativa corresponde a los padres. Y en su defecto, a tutores; educadores de instituciones que actúen como suplencia, por los motivos que sean, de las figuras progenitoras; y otras personas adultas con ascendente sobre el niño dentro de la familia, primera estructura social en que queda encuadrado desde su nacimiento (entre ellos, con primordial relieve, abuelos u otros familiares adultos que asuman funciones de cuidado, y con ellas de educación, sobre los niños).”

Por lo referido por Moreno (2006) se puede inferir que la dispedagogía no solo se da por malas prácticas por parte del docente sino también por una mala enseñanza y forma de educar en casa, pues los miembros de la familia tienen responsabilidad sobre los mismos miembros de ella, desde el más pequeño hasta el más mayor, porque como ya sabemos el proceso de enseñanza aprendizaje nunca llega a su fin, se realiza en todo lo largo de nuestra vida. También señala que la evolución estructural que el modelo clásico de familia viene sufriendo en los últimos

tiempos y que complica la situación, pues la ruptura o modificación de la familia tradicional, o su permanencia con variaciones -por el cambio de roles que la inserción de las madres en el mundo laboral ocasiona- da como resultado el que ya no sean exclusivamente el padre y la madre, o viceversa, las personas sobre las que recaigan de manera práctica las “cargas educativas fundamentales” hacia el niño. Es interesante advertir el papel importante que en la educación de los niños vuelven a tener actualmente los abuelos, que en muchos casos suplen en buena parte la acción de los padres cuando éstos, activos en el mundo laboral, tienen una presencia temporal y un contacto vivencial con sus hijos más restringidos. Y tal vez cabría incorporar a este colectivo a las personas jóvenes o adultas, exteriores al ámbito familiar -no nos referimos a los educadores profesionales de centros educativos para las primeras edades-, que se hacen cargo de los niños durante buena parte del día, por resultar esta función incompatible con los horarios laborales de los progenitores; es decir, las y los comúnmente denominados “canguros”. Estas personas, por su dedicación e influencia sobre ellos, se convierten en puntos de referencia básicos en los principios y actitudes que condicionan o conforman la evolución de los niños. De hecho, la diferencia de criterios sobre pautas de conducta, normas de comportamiento, permisividad o rigor normativo que pueda existir entre los progenitores y los “canguros” que, en su ausencia, actúan de “suplentes” paternos, puede convertirse en fuente de situaciones dispedagógicas, pues uno de los elementos conceptuados como tales es, precisamente, la disparidad de criterios o de acciones que al respecto, ante una situación determinada, puede existir entre el padre y la madre o incluso, en momentos distintos, en la actuación de un mismo progenitor. Entre los factores o elementos “dispedagógicos” tendríamos a los padres excesivamente permisivos, contradictorios en las pautas que presentan a sus hijos, que priman el uso de la violencia como elemento de relación o de superación de conflictos.”

Es decir por lo referido anteriormente la dispedagogía también se da porque no hay un modelo definitivo a seguir en los niños. Es decir si a estos los cría el abuelo, la niñera, el tío u otros, ellos tienen distintas pautas de cómo criar y educar al niño y si llega el padre o madre del niño a infundirles su forma de crianza de los niños se

sentirán confundidos entre lo que está bien y está mal y que a pesar de ello los padres lo castigan, los niños se sentirán mucho más frustrados en sus acciones.

Giosa (2008) refiere que la dispedagogía refleja un mal sistémico y no es responsabilidad exclusiva de una escuela o maestro en particular. Las políticas educativas abordan cuestiones estructurales como la vulnerabilidad, pobreza, analfabetismo y diversidad de los educandos, con predominio focal y asistencialista.

1.3.3. Dispedagogía:

1.3.3.1. Definición:

Moreno (2006) refiere que la dispedagogía son los daños causados al individuo por una mala práctica docente. A estas prácticas se les denominó inicialmente pedagogía de la obstrucción e ingenuamente iatrogenia docente. En la literatura recibe varias denominaciones: abuso estudiantil, maltrato al estudiante, didactogenia.

Está claro como elemento constitutivo en dicho vocablo el sufijo “-genia” (procedente del griego “genna”, que significa “origen” o “proceso de formación” y que encontramos en palabras como “patogenia”: parte de la patología que estudia cómo se engendran estados morbosos; por lo que es más que admisible utilizar este afijo en posición y función sufijal como componente de palabras en las que se quiera señalar que algo es causa u origen de algo posterior, causa ésta que se sitúa como lexema de la palabra. En “yatrogenia”, la raíz o lexema (“yatro-“, del griego “iatro”: médico, señalan cuál es el origen específico de la secuela, siendo “-genia” el elemento que en posición yuxtapuesta pospuesta al lexema añade la idea de proceso que da o genera un resultado negativo. De todo lo expuesto, se desprende la posibilidad de denominar “dispedagogia” (d “dis-“, “-pedagogía-“y”-genia”) a las secuelas negativas producidas por la dispedagogía (mala pedagogía o pedagogía contraria a la correcta pedagogía), del mismo modo que “yatrogenia” designa a las secuelas negativas de una mala práctica médica y “didactogenia” las secuelas negativas de una mala práctica didáctica.

Cukier (1996, p. 228) aunque no habla de dispedagogenia sin embargo utiliza el término de "Didactogenia" quien refiere que es abarcativo e incluye a todo lo que es originado en la enseñanza, prefiero la palabra "Didactopatogenia" : para nominar a las influencias negativas producidas por la enseñanza inadecuada. En la voz consultada pueden reconocerse los formantes de procedencia griega, didacto' y 'genia'. El primero, apócope de 'didáctica', expresa la noción de 'proceso natural de formación' (de lo que se designa el formante inicial), como puede verse en las voces 'patogenia' o 'embriogenia' que aluden a la formación de la dolencia o del embrión respectivamente... " Desde el punto de vista morfo-etimológico, y sin considerar posibles situaciones de empleo 'didactogenia' aparece pues como un neologismo de cuño científico que, con la ambigüedad señalada, podría expresar la noción de lo originado por la enseñanza".

1.3.3.2. Relación entre dispedagogía y dispedagogénia

Moreno (2006) manifiesta que el hecho de que en la conducta problemática de un individuo encontremos un origen cierto en una práctica dispedagógica nos permite afirmar que esa práctica dispedagógica es el factor de riesgo que ha ocasionado una secuela negativa, secuela que por proceder de un elemento dispedagógico recibe el nombre de dispedagogénia. Así, la dispedagogía en general (entendida como conjunto de elementos dispedagógicos) y cada uno de esos elementos debe ser entendido como un factor de riesgo, pues puede ser el origen de una secuela negativa o dispedagogénia, que será, por ello la materialización y concreción del factor de riesgo. Por ejemplo, aquel individuo que contempla una y otra vez cómo en el seno de su familia la actitud violenta del padre hacia la madre es práctica habitual y proporciona al padre una situación de dominio sobre la madre es fácil o previsible que en su vida adulta repita el mismo mecanismo de uso de la violencia como factor de dominación sobre alguien de su entorno. Esa actitud del individuo en su madurez es una dispedagogénia, una secuela negativa de la situación dispedagógica de origen familiar que protagonizaba su padre al usar la violencia como medio de imposición y dominio. Como siempre que nos ocupamos de este tema nos vemos en la obligación de dejar bien claro que, afortunadamente, la existencia de un factor de riesgo, en este caso el

que un niño sea objeto o receptor de una práctica dispedagógica, no significa, necesariamente, que el riesgo se materialice, que la dispedagogía se presente, pues puede quedar contrarrestado por factores positivos que le “reeducan” o mitigan de modo importante la influencia negativa de la dispedagogía, de modo que no llegue a presentarse la dispedagogía. Ciñéndonos al tema de las conductas violentas, anotemos que existe una serie de factores de riesgo (relacionados con la existencia de una u otra manera de violencia en la vida infantil del individuo) capaces de ocasionar problemas de conducta cuando el individuo llega a etapas más maduras de su desarrollo, ya que son capaces de hacer que la agresividad innata existente en todos los seres humanos como parte de su instinto de supervivencia y su capacidad de adaptación al medio, se materialice en violencia actualizada y esgrimida por el individuo mediante actos violentos.

1.3.3.3. Algunos tipos de dispedagogías

Moreno (2006) refiere que los grandes grupos de dispedagogías que pueden aparecer en el individuo son ocasionados por diferentes agentes. Ahora bien; numerosos estudios señalan la importancia que la familia, *los padres en concreto*, el medio o ámbito social y la escuela tienen en el individuo y no es éste el lugar ni el momento para pormenorizar estos aspectos. Si que queremos apuntar a dos grandes tipos de dispedagogías que son causadas por la dispedagogía escolar y que, en cierto modo, son comparables a las secuelas que un medio laboral hostil causa en un trabajador. Entre los tipos señalamos la existencia de:

1.3.3.3.1. Dispedagogías de tipo psicológico; por dispedagogía escolar. El hecho de que un individuo modifique de forma negativa su conducta, no llegue a desarrollar en la forma debida sus pautas de comportamiento, desarrolle ciertas inhibiciones, no sea capaz de superar ciertas carencias, presente inseguridades o alteraciones en su conducta puede deberse a que en el ámbito escolar fue objeto de algunos tipos de prácticas que dejaron secuelas (dispedagogías) con un grado de consolidación cierto. Aportemos un pequeño ejemplo ilustrativo. (Crocier, W. Et al. ,2001) Pongamos que nos encontramos con un adulto al que le cuesta excesivamente dar una opinión

en público, que se encuentra temeroso en situaciones no problemáticas ni conflictivas en que deba manifestarse con claridad, y que en esas tesituras revela un alto grado de inseguridad y de falta de confianza en sí mismo, todo lo cual difiere de lo que debería ser el comportamiento normal de un adulto, fruto del desarrollo integral pleno de una persona. Es posible que encontremos en su historia escolar determinados episodios muy marcados en los cuales veamos que la escuela o más bien un profesor concreto, muy seguro de sí mismo y brillante en su oratoria haya caído, sin proponérselo, en la práctica dispedagógica de demandarle a ese individuo la opinión acerca de un tema y -mientras esa opinión era expuesta, con las dudas y vacilaciones propias de un alumno- sin atender a lo que ese alumno exponía en público solaparlo con una exposición brillante y muy atractiva que, repetimos, sin tener ese propósito, dejase en ridículo la opinión del alumno. Si este mecanismo del profesor se repite y causa desasosiego en el alumno es posible que dejase el germen de una inseguridad que en la vida adulta puede concretarse en un trastorno, un temor cierto a tener que hablar en público o a tener que dar una opinión o un punto de vista en una situación que pueda ser problemática. Este pequeño ejemplo, extraído de una situación totalmente normal (cuántos profesores hay que, sin querer corregir ni contradecir a sus alumnos les “dejan con la palabra en la boca” y con la buena intención de aportarles conocimientos u opiniones echan por tierra el esfuerzo que ha hecho un alumno por razonar y establecer una argumentación propia) nos puede mostrar cómo una actuación puede ser dispedagógica (no dejar que el individuo se manifieste cuando ha sido requerido para ello, rompiendo así la cadena “estimulación a actuar”-“actuación”) y ser origen de una dispedagogía de tipo psicológico (la inseguridad o el temor del individuo maduro a la hora de tener que dar su opinión). Reconocemos que todos, en una u otra manera, arrastramos algunos de estos problemas de comportamiento y que una mayoría de individuos consiguen superarlos en su vida adulta, incluso sin necesidad de terapias o de ayudas externas (dentro de estas terapias podríamos incluir a los consejos que los expertos dan a las personas que deben hablar en público con cierta asiduidad; está claro que en muchos casos lo que ofrecen son métodos para conseguir una mejor técnica y que el resultado sea lo más óptimo posible, pero en ocasiones sus consejos son una terapia que equilibra y resuelve una carencia o

problema que sin una dispedagogía sufrida en la edad escolar no se habría producido), pero en algunas ocasiones las dispedagogías producidas en el individuo por una dispedagogía pueden afectar de manera importante su psiquismo adulto. Es importante que tengamos en cuenta que algunas de estas dispedagogías no esperan a manifestarse en la edad adulta, y que el niño o adolescente en edad escolar también pueden presentarlas, por lo que es importante tener esto en cuenta para poder llegar a encontrar qué dispedagogía ha sido el origen de una dispedagogía concreta. El que un alumno manifieste una actitud de rechazo agresivo hacia un profesor concreto o hacia el profesorado en general puede obedecer, entre otras muchas causas, a que estemos ante una dispedagogía causada por la actuación de un profesor que, por la causas que fuesen, crease el sentimiento de rechazo o enfrentamiento al que hemos aludido. Lo que hemos apuntado con respecto a las que denominados dispedagogías de tipo psicológico por dispedagogía escolar cabe aplicarlo a las que denominaremos dispedagogías de bajo rendimiento por dispedagogía escolar. Es decir, del mismo modo que el adulto puede sufrir en su vida laboral una serie de problemas que le causen un bajo rendimiento y hagan muy difícil que pueda llevar a cabo de modo satisfactorio o con cierta comodidad su trabajo (situaciones de presión, de “stress”; sensación de poco reconocimiento por parte de los jefes o responsables del trabajo realizado; sensación de ser infravalorado o infrutilizado; sensación de ser explotado, requerido y exigido más de lo soportable...), el individuo en el ámbito escolar puede llegar a situaciones en que su rendimiento sea menor del posible debido a actuaciones dispedagógicas. Por ejemplo, cosas tan corrientes como una incorrecta distribución de las fechas de exámenes o una carga de deberes y trabajos que presenten que sobrepase las posibilidades de un alumno pueden generar que ese alumno se bloquee y sea incapaz de afrontar, aunque sea en grado mínimo, la tarea que le corresponde. Aquí, la dispedagogía es, claramente, la incorrecta distribución temporal y secuenciación de las cargas, y la dispedagogía puede llegar a ser la sensación de postración y de cansancio psíquico que incapacita al alumno, pese a su voluntad, para seguir adelante con su aprendizaje. (Moreno, 2006)

1.3.3.3.2. Dispedagogia de tipo orgánico; este tipo de dispedagogia hace referencia a sintomatologías físicas (dolores de cabeza, molestias gástricas, somnolencia...) que pudieran acompañar esta situación. Cabe señalar que las reacciones fisiológicas viene a ser como una reacción del cuerpo frente al rechazo e incomodidad que la persona pudiera sentir frente a una mala práctica pedagógica (Moreno, 2006) .

Finalmente, para concluir que la dispedagogía puede darse tanto en la familia como en la escuela, y corresponde a acciones incorrectas o ausencia de acciones por parte de los “agentes” encargados de la educación de los individuos. La existencia de las actuaciones dispedagógicas como factores de riesgo no implica su necesaria concreción como tales, ya que en muchos casos sus efectos negativos no se producen o son aminorados o paliados por otros factores que influyen. Las dispedagogías como secuelas negativas de acciones dispedagógicas pueden aparecer en la edad adulta o bien pueden ir manifestándose a lo largo del avance del individuo en sus etapas escolares. De hecho, algunas de las actuaciones problemáticas de algunos escolares en lo que corresponde a su psiquismo o su rendimiento deben ser conceptuadas como dispedagogías de tipo psicológico y dispedagogías de bajo rendimiento, respectivamente, y al analizarlas para proceder a establecer mecanismos de posible remedio es posible que nos encontremos con acciones dispedagógicas escolares en su origen.

Esta manera de ver las cosas nos da puntos de vista nuevos a la hora de mejorar las acciones educativas y de poner remedio a las anomalías. Al margen de las ya conocidas (mala actuación disciplinaria, falta de cariño, deficiente estructura familiar, inadecuación de los métodos de enseñanza de conocimientos; padres alcohólicos o drogadictos, padres adolescentes, vínculos familiares erráticos o inexistentes...) si tenemos en cuenta que una práctica pedagógica determinada (como la que hemos comentado del profesor al que le gusta mucho expresarse oralmente y “corta” la expresión de un alumno) se puede convertir en dispedagógica al poder convertirse en un factor de riesgo plasmado en una dispedagogía, es posible que analicemos más pormenorizadamente todas esas acciones. Por otra parte, este

planteamiento hace necesarios nuevos estudios que nos ayuden a concretar qué modelos educativos escolares y familiares producen dispedagogía y qué dispedagogías concretas son producto de qué acciones dispedagógicas concretas.

1.3.3.4. Dispedagogía y bajo rendimiento escolar

El bajo rendimiento escolar es una de las preocupaciones actuales más frecuente en nuestros centros escolares, sea cual sea su nivel académico.

En ocasiones muy concretas es evidente que la etiología del problema es específico al alumno, debido a posibles disfunciones biospicasociales, pero en su gran mayoría el origen está en los agentes educativos. (Olaya, M.D. Et al. ,2000)

Del mismo modo que podemos decir que un trabajador está “rindiendo menos de lo esperado” o tiene un “bajo rendimiento”, porque su productividad y su manera de comportarse y actuar en la empresa está por debajo de lo que de él se esperaba, podemos hacer la misma valoración de la situación de un alumno, porque, como afirma Polano, (2004), “lo que para el adulto es su empresa, su trabajo, el contexto donde se desenvuelve de forma habitual su trabajo –con las implicaciones que ello tiene para sus relaciones sociales, su familia y su prestigio personal-, en el ámbito de la sociabilidad del niño es la escuela”, y aquí hacemos una interpretación amplia del concepto “ámbito de la sociabilidad del niño”, puesto que entendemos que durante la duración de las etapas vitales primeras de la persona el ámbito escolar, junto con el familiar, constituye el marco de situación clave para que la personalidad vaya conformándose mediante la progresión personal y la confrontación con las exigencias del entorno.

Toda persona, todo escolar, cuyos progresos y maduración vayan siendo coherentes con sus capacidades y que esté situado en un entorno escolar que favorezca la expresión de sus posibilidades debe tener un rendimiento adecuado a esas posibilidades.

El “bajo rendimiento” es un desajuste, una falta de armonía entre lo “esperable” y lo que en realidad acontece, y a ese desajuste vamos a dedicar nuestras reflexiones.

Desde nuestro punto de vista, cuando el bajo rendimiento aparece hay que investigar qué causas lo producen o motivan, y pensamos que en la mayor parte de los casos la respuesta es la existencia de alguna dispedagogía o mala praxis docente, que genera una dispedagogía, es decir, una secuela fruto del acto dispedagógico, que en caso que nos ocupa, sería un bajo rendimiento escolar.

No quiere ello decir que el profesor que advierte los problemas que un grupo clase tiene para seguir en su materia, o sea, que percibe una situación de “bajo rendimiento general” en un grupo de alumnos, no deba hacerse un planteamiento global para analizar qué es lo que está fallando en su actividad pedagógica con ese grupo. Así podrá descubrir, por ejemplo, la falta de base académica general que impide que esos alumnos puedan enfrentarse a las nuevas cargas, que el “estilo” con que desarrolla las actividades en el aula no sea totalmente comprendido por los alumnos o no se ajuste a sus características como grupo y eso les ocasione problemas de aprendizaje, que exista una prevención negativa previa hacia la asignatura (en los centros existen “leyendas negras” que hablan de la dificultad de ciertos cursos, ciertas asignaturas o de ciertos profesores que parecen “especialistas” en hacer el curso más difícil) que ocasiona inhibiciones y dificultades añadidas a las de por sí existentes... Todas las prácticas pedagógicas que resultan ser inadecuadas y nulamente productivas han de ser conceptuadas como “dispedagógicas” en casos concretos, aunque por definición no lo sean, y el análisis y meditación a que nos referimos deben servir para que el profesor las modifique para el grupo o clase concreto.

1.3.3.5. Algunos de los problemas más corrientes que ocasionan dispedagogía

Kozloff (1980) menciona que entre los problemas más corrientes que ocasionan la dispedagogía son:

- **La medición no es correcta;** hace mención a que cuando el niño no lo logra la conducta que el docente se propone, este se da por vencido con facilidad en vez de insistir en la modificación.

- **Las consecuencias no son efectivas;** puede ocurrir que la conducta objetivo no aumente por que la consecuencia que hace usted seguir a la conducta no es realmente una recompensa. Es decir cuando la conducta que se espera para el niño no sea una recompensa o no haya una recompensa para él. La recompensa no debe ser la misma por que el niño ya no lo tomara como dicha.
- **El niño consigue las recompensas a cambio de nada;** si el niño posee ya aquello que usted piensa utilizar como recompensa, realmente no será una recompensa. Por ejemplo si el niño siempre dispone de juguetes, halagos o caramelos de parte del profesor pese a como se comporte, este sabrá que siempre los obtendrá por como se porte. Está claro que luego de esto el niño no modificara una conducta si se quiere recompensar con lo que el niño obtiene fácilmente. “si el niño tiene estas cosas a su alcance prescindiendo de lo que pueda hacer, no las utilice como recompensas”.

Lo mejor es dejar en reserva aquellas cosas que uno piensa utilizar como recompensa y darlas cuando se observe un cambio positivo en la conducta.

- **No se dan las consecuencias con la debida frecuencia;** al iniciar un programa cualquiera, destinado a aumentar una conducta, es de suma importancia que dicha conducta sea recompensada cada vez que ocurre. Si el profesor no recompensa una conducta el niño sentirá que su conducta no lleva a nada especial y se sentirá ignorado. Cada vez que una conducta aumente positivamente debe ser recompensada por lo contrario, la conducta disminuirá.
- **El paso del programa continuo a al programa intermitente se ha hecho con excesiva rapidez;** al principio hay que recompensar la nueva conducta cada vez que se produce. Pero cuantas más veces se den, más pronto se cansara el niño de la recompensa utilizada. Esto llega en consecuencia de lo anterior planteado pues en cuanto más recompensas se den el niño se cansara. Por lo tanto se debe disminuir la frecuencia de las recompensas.

- **Las consecuencias no se administran con la inmadurez suficiente;** al iniciar un programa cualquiera, destinado a aumentar una conducta, es de suma importancia que la consecuencia gratificadora siga inmediatamente a la conducta. Señala que si el docente observa en el niño la conducta deseada, la debe recompensar de inmediato, antes de que realice otra conducta, la cual no pueda ser positiva, y se haga pensar que fue esa la premiada; por eso también se debe mencionar cual fue la conducta a premiar. Ejemplo: “muy bien, estas escribiendo excelente”
- **Las consecuencias se dan con excesiva frecuencia;** la palabra que empleamos para designar el estado de una persona que, por haber recibido una consecuencia gratificadora en número excesivo de veces, deja de considerarla recompensa es “saciedad”. Infiero, que las conductas dejarían de ser positivas si las recompensas siempre son las mismas y se dan en todo momento, por que el niño se cansara de las mismas recompensas cada día.
- **El niño no está en posesión de las conductas básicas;** a veces una conducta objetivo no aumenta porque, en realidad el niño todavía no está en condiciones de actuar en aquel campo. En contraste el docente no debe pensar solo en lograr la conducta objetiva si no fijarse si ya poseen las conductas bases para que puedan realizar la conducta deseada, porque de lo contrario el niño no aprenderá y no será precisamente culpa del estudiante.
- **No se enseña la conducta objetivo a base de pasos suficientemente cortos;** para enseñar la conducta objetiva, es preciso fragmentarla, comenzar por el paso más fácil y pasar después a los pasos más difíciles a medida que el niño valla dominando los más fáciles. Si el docente va de frente a enseñar la conducta objetiva sin a verla reforzado paso por paso, estoy incluye ir reforzando según sus avances, el niño se sentirá frustrado si no puede realizar la conducta esperada. Se recompensa una conducta “equivocada”: si se recompensa una mala conducta, la conducta objetivo no experimentará aumento. Esto sucede cuando el docente demora en dar una recompensa, ya que mientras tanto el niño

pudo realizar una mala conducta y luego no sabrá cuál de las dos conductas fue la premiada.

- **Le está dando una señal al niño cuando lo mira;** cada vez que da usted una señal al niño y este no hace lo que le ha indicado por qué no lo mira, la señal pierde su fuerza en cuanto a dirigir o guiar el comportamiento del niño. El docente muchas veces pide al niño que realice una acción, entonces el niño mira al profesor para tener una referencia de lo que debe hacer, sin embargo el profesor se encuentra realizando otra acción o ni siquiera mira al niño para dar una señal de aceptación de lo que hace para que el niño sepa q su acción está bien.
- **Se repite una y otra vez la misma señal;** resulta fácil caer en la costumbre de emplear la misma señal una y otra vez cuando el niño no colabora a través de ella. El niño, cada vez que el docente repite una orden o señal, el niño lo puede tomar como una recompensa por qué sentirá que le prestan atención y luego no le tomara importancia las indicaciones.
- **Se emplean amenazas como señales;** las amenazas provocan peleas y disminuyen las probabilidades de que el niño coopere. Cuando el docente quiere corregir una acción del niño, no se debe hacer con palabras negativas o decirle que algo malo sucederá si hace algo determinado, el niño es objeto de excesiva ayuda (incitación) a veces una conducta no aumenta ni se practica con mayor habilidad por el hecho de que el niño es objeto de ayuda excesiva cuando en realidad no la necesita hasta tal extremo. Si el docente ayuda mucho al niño este se aprovechara de ello y no hará un esfuerzo por desarrollar su conducta y/o habilidades.
- **El niño ha estado trabajando demasiado tiempo en la misma cosa;** de la misma manera que el niño se cansa de la misma recompensa, se cansa también de la misma tarea. Si el maestro dedica mucho tiempo o varias sesiones del mismo tema, el niño se aburrirá con facilidad, se sugiere bien trabajar varias conductas o temas en una sola sesión o cambiar de actividades por unos días.

- **No se recompensa al niño por otras conductas buenas;** uno de los peores errores consiste en recompensar al niño únicamente por la conducta que se está tratando de aumentar. Si el docente no recompensa la conducta de niño, este no se sentirá motivado a seguir adelante.
- **No se dice al niño que cosas hace bien;** es una buena idea comunicar al niño que conducta suya ha sido motivo de recompensa. El docente debe mencionar cual ha sido la conducta correcta según la que se espera obtener así el niño se sentirá motivado. Estas son algunas de las prácticas pedagógicas que se dan a veces sin que el docente se dé cuenta, pero que de todas maneras influyen en el niño; pueden darse en cualquier curso y ningún profesor está a salvo de ocasionar algún daño en el estudiante.

1.4 Formulación del problema:

¿De qué manera influye la técnicas de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo?.

1.5 Justificación del estudio:

Por la repercusión que tiene el fenómeno de la violencia escolar en sus diferentes modalidades en nuestro país y por el efecto casi imperceptible que ésta ejerce en la salud mental de los escolares, la presente investigación tiene especial pertinencia cómo intervención psicoterapéutica, en cuanto a la contribución que se realizó fue desde la perspectiva teórica, metodológica y práctica.

A nivel teórico se analizó las características dispedagógica y se profundizó confirmando y explicando todo lo concerniente a la dispedagogia y las técnicas de liberación emocional cómo técnica de avanzada.

Por otro lado desde la perspectiva metodológica, esta investigación permitió evaluar el uso la Técnica de liberación emocional, brindando información en su efectividad y poder considerarla como una alternativa psicoterapéutica de intervención válida y efectiva en la disminución de los síntomas dispedagógicos.

De igual modo este trabajo se justifica de forma práctica, ya que sus resultados permiten disminuir la dispedagogia en los adolescentes escolares y con ello mejorar el rendimiento académico contribuyendo al desarrollo psicoeducativo de los que lo necesitan.

Por otro lado este trabajo es relevante socialmente ya que estos resultados permitieron solucionar un problema socioeducativo que hasta el momento pasa desapercibido por muchos docentes y por muchas autoridades del sector educación, producto de una mala práctica pedagógica. En tal sentido la aplicación de la Técnica de liberación emocional contribuyó en la mejora de la dispedagogia.

1.6 Hipótesis:

General:

H.i. = La técnica de liberación emocional EFT, influye en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo

H.o.= La técnica de liberación emocional EFT, no influye en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.

Específico:

H.i.1 = Existe diferencias porcentuales en el nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

H.i.2 = Existe diferencias porcentuales en el nivel de cada dimensión de la variable de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

H.i.3 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que no existe influencia.

H.i.4 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dimensión física de la variable dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que no existe influencia.

H.i.5 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dimensión psicológica de la variable dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que no existe influencia.

1.7 Objetivos:

1.7.1. Objetivo General

Determinar la influencia de la técnica de liberación emocional EFT, en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.

1.7.2. Objetivos Específicos

Conocer la distribución según el nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Conocer según el nivel de cada dimensión de dispedagogenia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Establecer la comparación de la dispedagogenia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Establecer la comparación de la dimensión Física de la variable dispedagogenia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Establecer la comparación de la dimensión Psicológica de la variable dispedagogenia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

II. MÉTODO

2.1 Diseño de investigación:

El diseño de investigación que se utilizará será **cuasi-experimental** ya que cuenta con un grupo experimental y un grupo control ya establecidos.

Este diseño cuasi experimental ofrece una ventaja de verificación en la experimentación más específica ya que permite comparar tanto al grupo experimental como al grupo control, consiguiendo establecer si los cambios que tuvo el grupo experimental se debe al programa aplicado o a variables intervinientes. (Hernández, 2010, pág. 178)

G. Exp. = X1 - O - X2

G. Cont.= X3 - X4

Donde:

X1, X3 : Pre test

O: Técnica de liberación emocional

X2, X4: Post test

2.2 Variables, operacionalización:

Variable	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONALIDAD	Dimensión	Indicador
Técnica de liberación emocional EFT	Estrategia de acupresión psicológica basado en la identificación del problema, toques del punto de dolor realizando el tapping. (Solvey y Ferrazzano, 2008)	Es un procedimiento terapéutico que busca eliminar la perturbación generada por un evento traumático determinado a través de un protocolo de trabajo de tres momentos: Identificación del problema, Receta básica y Evaluación final. Se utiliza "tapping" (percusión, utilizando la yema de los dedos) en puntos determinados del cuerpo que tienen su	Identificación del problema	Identifica problema que se pretende trabajar
				Registra peor escena/emoción actual/SUD (Escala de Unidades de Perturbación)/sensación corporal.
				Focalizarse en el problema mientras dure la secuencia de trabajo.
			Receta básica	Toque del punto doloroso y punto de karate, ambos con frases específicas.
Realiza "tapping" en los 14 puntos correspondientes al inicio o fin de los meridianos principales Implementa 9 "gamut"				
				Evalúa peor escena/emoción

		basamento teórico en el sistema de meridianos de la Medicina Tradicional China (Solvey y Ferrazzano, 2008)	Evaluación final	actual/SUD (Escala de Unidades de Perturbación)/sensación corporal. Si SUD es igual a cero o uno ecológico, entonces finalizar trabajo, si no, regresar a receta básica.
--	--	--	------------------	---

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
DISPEDAGOGENIA	Daño generado al estudiante debido a una mala praxis pedagógica tanto a nivel físico como a nivel psicológico. Moreno (2006)	Daño generado al estudiante producto de una mala práctica pedagógica, la cual será evaluada por medio de la escala de dispedagogenia que consta de 36 ítems que miden sintomatologías físicas y/o psicológicas.	FÍSICO	Cefaleas	Me duele la cabeza con solo ver todo lo que me dejó de tarea el profesor/a.
					Me duele la cabeza después de estudiar toda la información que dejó el profesor /a.
					Me duele la cabeza por la manera cómo enseña el profesor/a porque no entiendo nada y eso me preocupa.
				Molestias gástricas	El profesor/a o profesora tiene una manera de hablarme, que me avergüenza y me empieza a doler el estómago.
					Con solo recordar que tengo que ir a clase y ver al

					profesor/a empiezo a sentir molestias estomacales.
					Cuándo el profesor/a me llama la atención, se me afloja el estómago.
				Inapetencia originando disminución en el peso.	Bajo de peso en época de calases.
					Por tanta tensión y/o preocupación que siento cuando tengo tareas escolares se me va el apetito.
					En época de exámenes se me va el apetito por tanta preocupación.
				Ritmos cardiacos acelerados.	Mi corazón late muy rápido cuando en clase el profesor/a se dirige a mí para hacerme algunas preguntas.
					Siento que me falta el aire cuando estoy dando algún examen y el profesor/a me mira mucho.
					El profesor/a me trata de una manera tan fea que mi corazón late muy rápido.

				<p>Alteración en el sueño.</p> <p>Hiperhidrosis.</p> <p>Cansancio psíquico</p>	<p>Desde que el profesor/a empezó a enseñarme tengo problemas para conciliar el sueño por tanta preocupación.</p>
					<p>Me levanto con sensación de cansancio para ir al colegio.</p>
					<p>El profesor/a me trata de una manera tan grotesca que hasta lo sueño.</p>
					<p>Me sudan las manos cuando el profesor/a me hace leer en público.</p>
					<p>Cuando el profesor/a se dirige a mí para hacerme alguna pregunta, empiezo a sudar</p>
					<p>Desde que empezó a enseñarme el profesor/a sudo más de lo normal durante su clase.</p>
			<p>PSICOLÓGICO</p>		<p>El profesor/a hace sus clases muy difíciles haciendo que me agote mucho.</p>
					<p>A pesar que pongo de mí parte, la manera como me enseña</p>

					<p>el profesor/a hace que me agote rápido.</p> <p>A pesar que le pongo ganas para escuchar las clases del profesor/a, termino muy cansado mentalmente que solo quiero ir a casa.</p>
				<p>Deserción prematura de las aulas de clase.</p>	<p>Me escapo del aula cuando me toca un curso donde el profesor/a siempre que toma de punto y me hace sentir mal.</p> <p>Evito ir a clase para que el profesor/a no me haga sentir mal.</p> <p>Busco excusas para no ir a clases debido a que el profesor/a me molesta</p>
					<p>Siento miedo cuando el profesor/a me enseña ciertas materias porque</p>

				<p>Miedos a cursos selectivos</p> <p>veo que no tiene paciencia.</p> <p>Siento miedo cuando el profesor/a se dirige a mí porque pareciera que está gritando.</p> <p>Siento miedo cuando el profesor/a me enseña algunas materias porque me hace sentir que no se nada.</p>
				<p>Olvidos y bloqueos frente a situaciones de evaluación.</p> <p>Cuando estoy rindiendo examen la actitud del profesor/a hace que me olvide lo que estudié.</p> <p>El profesor/a tiene una manera de tomar evaluaciones que con solo mirarme me bloqueo.</p> <p>La manera como me hace las preguntas el profesor/a hace que me olvide de</p>

					lo tengo que decir.
				Conductas ansiosas	El profesor/a me pone tan ansioso que me muerdo las uñas en clase.
					El profesor/a me pone tan ansioso que siento que mis manos sudan.
					El profesor/a me pone tan ansioso que muerdo el lápiz o lapicero a la hora de clase.
				Poca tolerancia a la frustración.	Me desespero y pierdo el control cuando las tareas escolares no me salen bien.
					Me doy por vencido rápidamente cuando no puedo realizar una tarea dejada por mi profesor /a.
					Tengo una ganas de llorar cuando no puedo hacer mis tareas dejadas por mi profesor/a.

2.3 Población y muestra:

2.3.1. Población:

La población está constituida por adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico que suman un total de 75 estudiantes de diferentes instituciones educativas estatal.

2.3.2. Muestra:

Se trabajó con un total de 40 adolescentes que asisten a consulta y que presentan fracaso escolar y un bajo rendimiento académico. Para lo cual se dividió en dos grupos: 20 serán el grupo experimental y los otros 20 serán el grupo control.

2.3.3. Muestreo:

El muestreo es de tipo **no probabilístico, por criterio** ya que dentro del criterio de inclusión fue la de tener fracaso escolar, desinterés por algún curso o materia específica. Dentro de los criterios de exclusión es que tengan algún trastorno específico del aprendizaje o alguna deficiencia cognitiva.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad:

2.4.1. Técnica:

La técnica que se utilizó es la encuesta, que es un documento que recoge en forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta. Casas, Repullo & Donado (2003).

2.4.2. Instrumento:

Para evaluar la dispedagogia se utilizó la escala de dispedagogia, la cual fue construida por Abanto (2018). La escala de dispedagogia puede ser aplicado a estudiantes desde los 8 años en adelante. Su finalidad es indagar el nivel de dispedagogia que podría tener un estudiante. Este instrumento está conformado por

dos dimensiones: físico y psicológico, así también está conformado por 36 ítems. El instrumento fue validado a nivel de contenido por 8 expertos y la validez de constructo por el método items test, de igual forma el instrumento tiene una confiabilidad interna a través del estadístico de Alfa de Cronbach con sus respectivos baremos.

Tabla 1: Validez de constructo a través de método de correlación ítem- test de la escala de dispedagogénia.

ITEM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
r	0.78	0.70	0.61	0.76	0.73	0.56	0.82	0.74	0.57	0.59	0.35	0.48
ITEM	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
r	0.60	0.38	0.33	0.64	0.65	0.84	0.53	0.69	0.39	0.50	0.35	0.25
ITEM	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
r	0,42	0,51	0,37	0,26	0,53	0,37	0,41	0,33	0,72	0,61	0,57	0,49

Nota: r :correlación de Pearson

Como se puede observar en la tabla 01 los 36 ítems fueron examinados a través del método ítem test, correlacionando cada uno de los ítems con el total de los resultados. Estos puntajes que oscilan entre 0,25 a 0,84 son mayores a 0,21 lo que nos indica que los datos son válidos y miden lo que realmente desean medir.

Tabla 2: Confiabilidad interna a través del método de alfa de crombach de la escala de dispedagogénia

Dimensiones	Coeficiente de Confiabilidad		N° Ítems
	Alfa de Cronbach (α)	Intervalo de estimación al 95% de confianza	
Físico	.909	$.890 \leq \alpha \leq .926$	18

Psicológico	.873	$.847 \leq \alpha \leq .897$	18
Test global	.931	$.917 \leq \alpha \leq .944$	36

Nota: Aplicado a 384 estudiantes.

En la tabla 2 se visualiza el índice de confiabilidad Alfa de Cronbach de la escala de dispedagogía, reportando una confiabilidad de .931 a nivel global; en tanto que la dimensión físico presenta un coeficiente de confiabilidad de .909; mayor que el índice de confiabilidad que presenta la dimensión psicológica (.873), aunque en ambos casos la confiabilidad por consistencia interna es calificada como muy buena y elevada respectivamente.

Tabla 3: Baremos general de la escala de dispedagogía

P.D	F	Fa	Fcpm	%Fcpm	Rp	NIVEL
101- 108	0	384	384	100	100	ALTO
96 - 100	2	384	385	100.26	100	
91 - 95	1	382	382.5	99.61	100	
86 - 90	4	381	383	99.74	100	
81 - 85	2	377	378	98.44	98	
76- 80	10	375	380	98.96	99	
71 - 75	14	365	372	96.88	97	
66 - 70	12	351	357	92.97	93	
61 - 65	25	339	351.5	91.54	92	
56 - 60	32	314	330	85.94	86	
51 - 55	38	282	301	78.39	78	
46 - 50	29	244	258.5	67.32	67	
41 - 45	35	215	232.5	60.55	61	MEDIO
36 - 40	46	180	203	52.86	53	
31 - 35	46	134	157	40.89	41	
26 - 30	24	88	100	26.04	26	BAJO
21 - 25	25	64	76.5	19.92	20	
16 - 20	19	39	48.5	12.63	13	
[11 - 15]	11	20	25.5	6.64	7	
[6 - 10]	6	9	12	3.13	3	
[0 - 5]	3	3	4.5	1.17	1	

Nota: Aplicado a 384 estudiantes

2.5 Métodos de análisis de datos:

En un primer paso se realizará una revisión detallada de los datos, separando los test que no fueron llenados correctamente, apartando los test que tienen doble marca, que no se llegaron completar en su totalidad, etc. Este procedimiento se realizará tanto en el pre test cómo en el pos test.

Como segundo paso se procederá a la codificación o seriación de los cuestionarios.

El tercer paso se elaborará la base de datos en Excel y luego procederá a exportar los datos al SPSS.

Posteriormente se evaluará la distribución de los datos con la prueba estadística de Kolmogorov y Smirnov. Para determinar su normalidad.

Finalmente se analizará los datos a través de la t de studens con muestras paralelas para determinar su grado de influencia por cada dimensión.

2.6 Aspectos éticos:

Para esta investigación se tomarán en cuenta aspectos éticos tanto en el uso de instrumentos, como en su aplicación e interpretación, ya que ayudará al bienestar y respeto de la persona participante, teniendo en cuenta lo referido el trabajo de la ética profesional es informar al colaborador de todas las características de la investigación que puedan influir en su decisión de participar y de explicar otros aspectos de la investigación sobre los que pregunte el partícipe; se brindará la apertura y honestidad, las cuales son características esenciales para la relación entre el investigador y el sujeto en estudio. Se respetará la libertad del individuo para declinar su participación o para que se retire de la investigación; la investigación empezará con el establecimiento de un acuerdo claro y justo entre el investigador y el participante, a través de un consentimiento informado, respetando a la persona, en la medida de sus capacidades, se les brindará la oportunidad de escoger lo que les pueda ocurrir o no. Se especificarán con claridad las responsabilidades de cada uno. Se mantendrá la obligación de honrar todas las promesas y compromisos en el acuerdo. Después de

recoger los datos, se proporcionará al adolescente, la información sobre la naturaleza del estudio, a fin de aclarar cualquier malentendido que pueda haber surgido. La información obtenida durante el curso de la misma es totalmente confidencial, bajo las normas del código de ética del psicólogo.

III. RESULTADOS

3.1. Resultados sobre la distribución según el nivel de dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.

Tabla 04

Distribución según nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.

Nivel de dispedagogia	Antes de aplicar la técnica de liberación emocional, ETF		Después de aplicar la técnica de liberación emocional, ETF	
	Nº	%	Nº	%
ALTO	17	85%	00	00%
MEDIO	03	15%	00	00%
BAJO	00	00%	20	100%
TOTAL	20	100	20	100

Nota: Aplicado a adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Como se puede observar en la tabla 04 el nivel de dispedagogia en los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT está en un nivel alto con un 85% y un nivel medio con un 15%, sin embargo después aplicar la técnica de liberación emocional, EFT el nivel de dispedagogia está en un nivel bajo con un 100%.

Tabla 05

Distribución según nivel de cada dimensión de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT

Nivel de dispedagogia	Antes de aplicar la técnica de liberación emocional, ETF		Después de aplicar la técnica de liberación emocional, ETF	
	Nº	%	Nº	%
Dimensión Física				
ALTO	18	90%	00	00%
MEDIO	00	00%	14	70%
BAJO	02	10%	06	30%
TOTAL	20	100	20	100
Dimensión Psicológica				
ALTO	17	85%	04	20%
MEDIO	00	00	04	20%
BAJO	03	15%	12	60%
TOTAL	20	100	20	100

Nota: Aplicado a adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.

Como se puede observar en la tabla 05 en la dimensión física de la variable dispedagogia en los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT está en un nivel alto con un 90% y un nivel bajo con un 10%, sin embargo después aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en la dimensión física nivel de dispedagogia está en un nivel medio con un 70% y un 30% en un nivel bajo. De igual modo podemos ver que en la dimensión psicológica los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT está

en un nivel alto con un 85% y un nivel bajo con un 15%, sin embargo después aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en la dimensión psicológica el nivel de dispedagogia está en un nivel bajo con un 60% y un 20% en un nivel medio y alto.

3.2. Resultados sobre la comparación de la dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.

Tabla 06

Comparación de la dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.

	Grupos de Estudio		Prueba t
	Experimental (n=20)	Control (n=20)	
Antes de la aplicación del Taller			
<i>Media</i>	64,3500	59,9500	$t_{40}=.905$
<i>Desviación estándar</i>	15,10411	15,64567	$p=.346^{**}$
Después de la aplicación del Taller			
<i>Media</i>	19,0000	61,3000	
<i>Desviación estándar</i>	6,50506	14,29059	$t_{40}=-13,078$
<i>Prueba t</i>	$t_{20}=12,168$ $p=.000^{**}$	$t_{20}=12,168$ $p=.079^{**}$	$p=.001^{**}$

Nota:

- n : Número de adolescentes del grupo de estudio
- p : Probabilidad de rechazar la hipótesis nula siendo cierta
- ** $p < .01$: Diferencia muy significativa
- $p > .05$: Diferencia no significativa

Como se puede observar en la tabla 06 se muestra la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (64,3500) y en el grupo control (59,9500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En

tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa (** $p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 19,0000 y 61,3000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dispedagogia.

Tabla 07

Comparación de la dimensión Física de la variable dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.

	Grupos de Estudio		Prueba t
	Experimental	Control	
Antes de la aplicación del Taller			
<i>Media</i>	30,5000	29,3000	$t_{40} = ,381$
<i>Desviación estándar</i>	10,14889	9,79312	$p = .587^{**}$
Después de la aplicación del Taller			
<i>Media</i>	9,2500	30,4000	
<i>Desviación estándar</i>	3,05864	7,76903	$t_{40} = -11,328$
<i>Prueba t</i>	$t_{20} = 8,269$ $p = .000^{**}$	$t_{20} = -1,840$ $p = .081^{**}$	$p = .001^{**}$

Nota:

- n : Número de adolescentes del grupo de estudio
- p : Probabilidad de rechazar la hipótesis nula siendo cierta
- ** $p < .01$: Diferencia muy significativa
- $p > .05$: Diferencia no significativa

Como se puede observar en la tabla 07 se muestra la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la dimensión física. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,5000) y en el grupo control (29,3000) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa (** $p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una

diferencia de medias de 9,2500 y 30,4000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión física de la variable dispedagogenia.

Tabla 08

Comparación de la dimensión Psicológica de la variable dispedagogenia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT.

	Grupos de Estudio				Prueba t
	Experimental		Control		
Antes de la aplicación del Taller					
<i>Media</i>		30,7000		30,6500	$t_{40}=,905$
<i>Desviación estándar</i>		11,93006		9,21826	$p=.346^{**}$
Después de la aplicación del Taller					
<i>Media</i>		9,7500		31,8500	
<i>Desviación estándar</i>		5,83884		8,12582	$t_{40}=-13,078$
<i>Prueba t</i>	$t_{20}=7,611$	$p=.000^{**}$	$t_{20}=-2,477$	$p=.023^{**}$	$p=.001^{**}$

Nota:

- n : Número de adolescentes del grupo de estudio
- p : Probabilidad de rechazar la hipótesis nula siendo cierta
- ** $p < .01$: Diferencia muy significativa
- $p > .05$: Diferencia no significativa

Como se puede observar en la tabla 08 se muestra la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la dimensión psicológica. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,7000) y en el grupo control (30,6500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa (** $p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 9,7500 y 31,8500 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión psicológica de la variable dispedagogenia.

IV. DISCUSIÓN

Teniendo en cuenta los objetivos planteados, el primer objetivo específico da a conocer la distribución según el nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal. Según los resultados obtenidos se pudo observar que en el nivel de dispedagogia en los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, está en un nivel alto con un 85% y un nivel medio con un 15%, sin embargo después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, el nivel de dispedagogia está en un nivel bajo con un 100%. De igual forma al establecer el segundo objetivo donde refiere dar a conocer según el nivel de cada dimensión de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en adolescentes de la ciudad de Trujillo, se pudo establecer que en la dimensión física de la variable dispedagogia en los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, está en un nivel alto con un 90% y un nivel bajo con un 10%, sin embargo después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en la dimensión física de dispedagogia está en un nivel medio con un 70% y un 30% en un nivel bajo. De igual modo podemos ver que en la dimensión psicológica los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, está en un nivel alto con un 85% y un nivel bajo con un 15%, sin embargo después de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en la dimensión psicológica el nivel de dispedagogia está en un nivel bajo con un 60% y un 20% en un nivel medio y alto. Estos resultados nos reflejan que la técnica de liberación emocional EFT, influye en un alto porcentaje en la disminución de la dispedagogia en los adolescentes. En tal sentido se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la hipótesis nula. Estos datos son respaldados por Salomon (2009 quien cita a Gary Gray), el cual fundamentó que la causa de las emociones negativas es una ruptura en el sistema energético de nuestro cuerpo, y por medio de la estimulación de los distintos centros de energía de

nuestro cuerpo, el flujo normal de energía se restablece y la respuesta emocional que se experimenta antes, queda eliminada.

Así también al plantearse el objetivo de establecer la comparación de la dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo; los resultados reflejan que al comparar el grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (64,3500) y en el grupo control (59,9500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalentes. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa ($**p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 19,0000 y 61,3000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT sí influye en la mejora de la dispedagogia. Estos resultados son similares a lo referido por Leyva (2009), quien en su investigación refleja que las Técnicas de Libertad Emocional EFT© sí producen una reducción significativa en los síntomas Intrusivos ocasionados por el impacto de eventos, es decir, existe una reducción notable de pensamientos e imágenes sobrevenidas espontáneamente y de forma recurrente, remordimientos u oleadas de sentimientos y conductas repetitivas. Aunque en esta investigación referida la variable dependiente es diferente, sin embargo se resalta que la técnica de Libertad Emocional EFT© surge efecto positivo frente a otras sintomatologías.

Por otro lado al establecer la comparación de la dimensión Física de la variable dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo se puede observar que la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la dimensión física. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,5000) y en el grupo control (29,3000) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación

la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa (** $p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 9,2500 y 30,4000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión física de la variable dispedagogenia.

Finalmente al establecer la comparación de la dimensión Psicológica de la variable dispedagogenia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo, se pudo observar que la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la dimensión psicológica. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,7000) y en el grupo control (30,6500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa (** $p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 9,7500 y 31,8500 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión psicológica de la variable dispedagogenia. Estos resultados son corroborados por Aguilar (2016) quien encontró que: Existen diferencias altamente significativas en el nivel de perturbación entre el grupo control y experimental ($t=5.664$, $p < .01$), evidenciándose que los resultados alcanzados en la post prueba del grupo experimental son menores que los alcanzados por el grupo control, lo que se comprueba notable eficacia de la Técnica de Liberación Emocional EFT al disminuir el nivel de perturbación del trauma psicológico.

V. CONCLUSIONES

La técnica de liberación emocional, EFT influye significativamente en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo ya que sus niveles de dispedagogia disminuyeron a un nivel bajo.

En la dimensión física de la variable dispedagogia en los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT está en un nivel alto con un 90% y un nivel bajo con un 10%, sin embargo después aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en la dimensión física el nivel de dispedagogia está en un nivel medio con un 70% y un 30% en un nivel bajo. De igual modo podemos ver que en la dimensión psicológica los adolescentes evaluados antes de aplicar la técnica de liberación emocional EFT, está en un nivel alto con un 85% y un nivel bajo con un 15%, sin embargo después aplicar la técnica de liberación emocional EFT, en la dimensión psicológica el nivel de dispedagogia está en un nivel bajo con un 60% y un 20% en un nivel medio y alto.

Según los resultados de la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (64,3500) y en el grupo control (59,9500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa ($**p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 19,0000 y 61,3000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dispedagogia.

Según los resultados de la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la

dimensión física. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,5000) y en el grupo control (29,3000) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa ($**p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 9,2500 y 30,4000 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión física de la variable dispedagogenia.

Según los resultados de la comparación del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT respecto a la dimensión psicológica. La prueba t de Student para grupos independientes no encuentra diferencia ($p > .05$) en el grupo experimental (30,7000) y en el grupo control (30,6500) lo que indica que los grupos antes de aplicar el EFT eran equivalente. En tanto que después de la aplicación la prueba t de Student revela que existe diferencia muy significativa ($**p < .01$) en favor del grupo experimental quienes alcanzaron una diferencia de medias de 9,7500 y 31,8500 para el grupo control. En tal sentido podemos decir que la técnica de liberación emocional EFT si influye en la mejora de la dimensión psicológica de la variable dispedagogenia.

VI. RECOMENDACIONES

Para su aplicación:

Para su aplicación de la técnica de liberación emocional, EFT el problema central debe ser bien identificado, ya que si se considera un problema que no sea el causante del malestar no tendrá efecto.

Antes de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT se debe estar seguro que el problema del evaluado de fracaso escolar es a causa de una mala práctica pedagógica (dispedagogía). Así también al utilizar la escala de dispedagogía el evaluado o evaluada tiene un puntaje moderado o alto en dispedagogía.

Esta técnica de liberación emocional, EFT no está dirigido para estudiantes con trastornos específicos en el aprendizaje, trastornos del comportamiento o alguna disfuncionalidad en los procesos cognitivos para el aprendizaje diagnosticados clínicamente.

La técnica de liberación emocional, EFT se puede aplicar la cantidad de veces que crea necesaria el evaluado para superar sus niveles de ansiedades o cualquier otra sintomatología que pueda estar afectando su performance académico producto de una dispedagogía.

Para la Institución:

Se recomienda a las instituciones brindar las facilidades para aplicar la escala de dispedagogía e identificar a los estudiantes que tienen fracaso escolar producto de una pedagogía aversiva.

Para los docentes:

Se recomienda a los docentes informarse sobre cómo intervenir en una etapa inicial con estudiantes con fracaso escolar producto de una dispedagogía.

VII. PROPUESTA

TÉCNICAS DE LIBERACIÓN EMOCIONAL EFT PLAN PSICOTERAPÉUTICO

FUNDAMENTACION

Diversas investigaciones como es de Silvia Torres (2012) quien manifiesta que el mayor problema de la baja calidad educativa es el deficiente nivel pedagógico como consecuencia de la limitada formación docente, así también la deserción escolar y la falta de un trabajo desde y a través del arte, que se encuentra relegado en la educación primaria y secundaria. De igual forma manifiesta que los escolares se encuentran limitados en sus habilidades comunicacionales y en el pensamiento lógico matemática, revelando que en los años anteriores, en la educación inicial, no se logran cubrir los objetivos previstos. De igual forma César Vigo (2012) manifiesta que los resultados de las pruebas de rendimiento de los alumnos sobre comprensión lectora y matemática, indican que a nivel nacional el número de alumnos que logran un rendimiento adecuado es bajo. Los progresos alcanzados entre los años 2007 y 2008 son poco significativos: en comprensión de textos se aumentó un punto porcentual, de 15,9% a 16,9%; y en matemática dos puntos porcentuales, de 7,2% a 9,4%. Así mismo los efectos que tiene una deficiente formación educativa en el aprendizaje escolar es que si los escolares, no desarrollan habilidades básicas que son prerrequisitos para aprender capacidades más complejas, tendrán serias dificultades en los grados superiores.

Bajo lo referido podemos ver que el problema en el rendimiento académico no es un tema de la actualidad sino que se viene arrastrando desde décadas atrás. En este sentido la técnica de Liberación Emocional EFT© es una propuesta de intervención para estudiantes que a pesar que tienen las herramientas para destacar académicamente son neutralizados producto de enseñanzas aversivas y dispedagógicas (prácticas pedagógicas nocivas)

ACTIVIDADES PREVIAS

Para participar en el presente estudio los adolescentes evaluados serán aquellos que su puntaje esté en la escala de dispedagogia de Moderado y Alto. Así también se deben formar los grupos de trabajo estableciendo un cronograma de intervención.

INFORMACIÓN GENERAL

Participantes: adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico

Procedimiento Terapéutico

SESIÓN	OBJETIVO	ACTIVIDAD	TIEMPO
1	Sensibilizar a las participantes acerca de la investigación. Aplicar la escala de dispedagogia para establecer percentiles (test)	Aplicación del test de entrada (Pre test)	30 min.
2	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N°1)	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
3	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 2).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
4	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 3).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min

5	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 4).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
6	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 5).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
7	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 6).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
8	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 7).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
9	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 8).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
10	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 9).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
11	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 10).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min

12	Aplicar EFT- Técnica de Liberación Emocional a los participantes del grupo experimental (una semana después de sesión N° 11).	Identificación del problema Receta básica Evaluación final	50 min
13	Evaluación a los participantes acerca de la investigación. Aplicar la escala de dispedagogia para establecer percentiles (test)	Aplicación del test de entrada (Pos test)	30 min.

MATERIALES

Técnica de Liberación Emocional
Escala de dispedagogia .

TÉCNICA DE LIBERACIÓN EMOCIONAL – EFT

Solvey y Solvey (2008) citado por Leyva (2009), definen la Técnica de Libertad Emocional EFT© es como una técnica de curación basada en el sistema de meridianos de la Medicina China. EFT© funciona percutiendo una serie de puntos del cuerpo correspondientes a puntos de acupuntura del sistema de los meridianos de energía. Es muy simple de aplicar, es una versión modificada de la acupuntura, sin necesidad de aplicar agujas. Los puntos se estimulan con una suave percusión con la yema de los dedos. Es una verdadera técnica de curación mente-cuerpo, porque combina los efectos físicos del tratamiento sobre los meridianos, con los efectos mentales al focalizar el pensamiento en el dolor o la emoción al mismo tiempo. La terapia basada en los meridianos trabaja más rápidamente que otras técnicas, y logra sus resultados sin causar dolor (emocional).

PROCEDIMIENTO

Identificar el tema a tratar.

Registrar Emoción, SUD.

Aplicar la técnica EFT.

Medir después de 1 semana hasta la semana 13 y regresar con el procedimiento de ser necesario (SUD, ser igual 0), de no ser así, repetir la técnica.

AUTOEVALUACIÓN DEL TERAPEUTA

Instrucciones: Luego del trabajo terapéutico con cada participante del grupo experimental, el terapeuta cumplimentará la siguiente autoevaluación para cuidar el aspecto de cumplir con el procedimiento de la variable independiente.

Dimensión	Indicador	Categoría	Categoría
Identificación del tema	Identifica tema a trabajar	SI	NO
	Registra creencia negativa/peor escena/emoción actual/SUD (Escala de Unidades de Perturbación)/sensación corporal.	SI	NO
	Registra una frase en positivo (lo que quisiera lograr, la meta). CEP (Creencia Emocional Positiva)	SI	NO
	Psico-educa: Informa al paciente que durante el trabajo debe mantenerse enfocado en el tema a trabajar.	SI	NO

Receta básica	Prepara el cuerpo para inicio de trabajo, tocando punto doloroso y punto de karate, ambos con frases específicas.	SI	NO
	Realiza "tapping" en los 14 puntos correspondientes al inicio o fin de los meridianos principales.	SI	NO
	Implementa 9 "gamut"	SI	NO
	Realiza "tapping" en los 14 puntos correspondientes al inicio o fin de los meridianos principales.	SI	NO
Evaluación final	<p>Evalúa peor escena/emoción actual/SUD (Escala de Unidades de Perturbación)/sensación corporal.</p> <p>Si SUD es igual a cero o uno ecológico, entonces finalizar trabajo, si no, regresar a receta básica.</p>	SI	NO

VIII. REFERENCIAS

Abanto, W. (2012). *Dispedagogia en los estudiantes del nivel primario de las instituciones educativas estatales del centro histórico y alrededores de la ciudad de trujillo*. Tesis para obtener el grado de Doctor en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo. Perú.

Aguilar, S. (2016). *Técnica de liberación emocional, EFT en el nivel de perturbación del trauma psicológico en las adolescentes de un albergue*. Tesis para obtener el grado de doctor en psicología. Universidad César Vallejo. Trujillo. Recuperado de:

<http://181.224.246.201/bitstream/handle/UCV/193/aguilars.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Autoayuda (2018). *Qué es EFT*. Recuperado de:

<https://autoayuda-eft.com/que-es-eft.htm>

Cukier, J. (1996, p. 228). *DIDACTOPATOGENIA: (Enfermedades generadas por la mala enseñanza)*. Revista de Psicología de la PUCP. Vol. XIV. No 2.

Elkind, D. (1999). *La educación errónea*. Impreso en México.

El Comercio (2016). *Más de 8 mil menores han sido víctimas de violencia en el año*. Sustraído de la página:

<http://elcomercio.pe/peru/8-mil-menores-han-sido-victimas-violencia-ano-238359>

Giosa, B. (2008) “revista virtual educarnos “Dificultad de Aprendizaje o Dispedagogía”

http://www.anep.edu.uy/educarnos/educarnos_03/educ_01_apo_07.html

Kozloff, M. (1980). *“El aprendizaje y la conducta en la infancia problemas y tratamiento”* Editorial fontanella –Barcelona.

Leyva , J. F. (2009). Efectos de las Técnicas de Libertad Emocional EFT© en los síntomas evitativos e intrusivos generados por el Impacto del Terremoto en Bomberos del Distrito de Pisco.

Mercola (s.f.). *Pasos Básicos para su Libertad Emocional*. Recuperado de:

<https://espanol.mercola.com/eft-tle.aspx>

Miranda, A. (2016). *El uso del castigo físico por parte del docente y el rendimiento de los estudiantes de la sierra peruana*. V seminario Nacional de investigación Educativa. Sustraído de la página:

<https://www.slideshare.net/NinosdelMilenio/el-uso-del-castigo-fsico-por-parte-del-docente-y-el-rendimiento-de-los-estudiantes-en-la-sierra-peruana>

Moreno, F. (2006). *Dispedagogía*. Recuperado de:

pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut/revistes/.../article04.pdf - España

Nolte, M. (2010). Efecto de la Técnica de Libertad Emocional en Síntomas Intrusivos y de Evitación víctimas de abuso sexual de una Institución Educativa Pública. Piura – Perú.

Ríos, R. Osornio, L. Sánchez, A. Ramírez I. (2016). *Propiedades psicométricas del Inventario de Maltrato Académico en la Relación Docente-Alumno (IMARDA)*. Universidad nacional Autónoma de México. Facultad de estudios Superiores Iztalaca. Sustraído de la página:

<http://www.alternativas.me/numeros/24-numero-35-agosto-2016-enero-2017/129-propiedades-psicometricas-del-inventario-de-maltrato-academico-en-la-relacion-docente-alumno-imarda>

Ranicich, A., Niz, L., Caprara, M., Auranno, M., Donato M., Sánchez, G., Gelpi R., (2013). *Actuaciones docentes consideradas como incorrectas por los alumnos de medicina: análisis comparativo entre dos universidades*. *Revista Iberoamericana de Educación superior*. 9(IV):95-107. Sustraído de la página:

<http://www.alternativas.me/numeros/24-numero-35-agosto-2016-enero-2017/129-propiedades-psicometricas-del-inventario-de-maltrato-academico-en-la-relacion-docente-alumno-imarda>

Pérez, J. y Meave, S. (2014). *El maltrato docente en niños preescolares: una lectura clínica preliminar*. Universidad Nacional Autónoma de México. Revista Digital Universitaria ISSN: 1607 – 6079. Sustraído de la página:

<http://www.revista.unam.mx/vol.15/num1/art01/>

Perú 21 (2016). “*Violencia escolar: 40% de los casos registrados es de maestros contra alumnos*”. Diario, Lima -Perú. Sustraído de:

<https://peru21.pe/lima/violencia-escolar-40-casos-registrados-maestros-alumnos-219843>

Orantes, A. (2012). “*De la impericia docente al maltrato al estudiante*”. Recuperado de:

<http://es.scribd.com/doc/22918954/EL-MALTRATO-AL-ESTUDIANTE>

Unicef (2012). *Violencia y maltrato infantil*. Sustraído de la página:

https://www.unicef.org/peru/spanish/protection_3226.htm

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO:

Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo

AUTOR(ES): Walter Iván Abanto Vélez

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
Se desconoce la influencia de Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo	<p>Objetivos:</p> <p>Objetivo General</p> <p>Determinar la influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Conocer la distribución según el nivel de dispedagogia del grupo</p>	<p>General:</p> <p>H.i. = La técnicas de liberación emocional, EFT influye en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo</p> <p>H.o.= La técnicas de liberación emocional, EFT no influye en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo.</p> <p>Específico:</p>	<p>Descriptiva:</p> <p>Variable(s)</p> <p>Explicativa:</p> <p>Independiente</p> <p>Técnicas de liberación emocional</p>	<p>V1</p> <p>Es un procedimiento terapéutico que busca eliminar la perturbación generada por un evento traumático determinado a través de un protocolo de trabajo de cuatro momentos:</p> <p>Preparación del cuerpo, receta básica, 9 gamut y otra vez receta básica. Se utiliza “tapping” (percusión, utilizando la yema de los dedos)</p>	<p>Por su finalidad:</p> <p>Aplicada</p> <p>Por el enfoque:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Por el Tipo:</p> <p>Experimental</p> <p>Por su carácter:</p> <p>Explicativa</p> <p>Por el alcance:</p> <p>transversal</p>

	<p>experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal. Conocer según el nivel de cada dimensión de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso</p>	<p>H.i.1 = Existe diferencias porcentuales en el nivel de dispedagogia del grupo experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.</p> <p>H.i.2 = Existe diferencias porcentuales en el nivel de cada dimensión de la variable de dispedagogia del grupo</p>	<p>Dependiente dispedagogia</p>	<p>en puntos determinados del cuerpo que tienen su basamento teórico en el sistema de meridianos de la Medicina Tradicional China (Solvey y Ferrazzano, 2008)</p>	<p>V2</p> <p>Daño generado al estudiante producto de una mala práctica pedagógica, la cual será evaluada por medio de la escala de dispedagogia que consta de 36 ítems que miden sintomatologías físicas y/o psicológicas.</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal. Establecer la comparación de la dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal. Establecer la comparación de la dimensión Física de la variable</p>	<p>experimental antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.</p> <p>H.i.3 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que no existe influencia.</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal. Establecer la comparación de la dimensión Psicológica de la variable dispedagogia del grupo experimental y grupo control antes y después de aplicar la técnica de liberación</p>	<p>H.i.4 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dimensión física de la variable dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que no existe influencia.</p> <p>H.i.5 = Existe influencia de la técnica de liberación emocional, EFT en la disminución de la dimensión psicológica de la variable dispedagogia en el grupo experimental a diferencia del grupo control que</p>			
--	---	--	--	--	--

	emocional, EFT en adolescentes de la ciudad de Trujillo que acuden a consulta por presentar fracaso escolar y un bajo rendimiento académico de diferentes instituciones educativas estatal.	no existe influencia.			
--	---	-----------------------	--	--	--

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

TÍTULO: Técnica de liberación emocional, EFT en la dispedagogia en adolescentes de la ciudad de Trujillo

AUTOR(ES): Walter Iván Abanto Vélez

VARIABLE(S)	DIMENSIONES	INDICADORES*	ÍTEMS*	ESCALA	UNIDAD DE ANÁLISIS	INSTRUMENTO RECOJO INFORM.
Técnica de liberación emocional	Identificación del problema	Identifica problema que se pretende trabajar	Por ser una variable independiente no contempla Items.	Por ser una variable independiente no contempla Escala.	Institución educativa estatal	Por ser una variable independiente no contempla instrumento de recolección de datos
		Registra peor escena/emoción actual/SUD (Escala de Unidades de Perturbación)/sensación corporal.				
		Focalizarse en el problema mientras dure la secuencia de trabajo.				
	Receta básica	Toque del punto doloroso y punto de karate, ambos con frases específicas.				
		Realiza "tapping" en los 14 puntos correspondientes al inicio o fin de los meridianos principales Implementa 9 "gamut"				
	Evaluación final	Evalúa peor escena/emoción actual/SUD (Escala de Unidades de				

		Perturbación)/sensación corporal. Si SUD es igual a cero o uno ecológico, entonces finalizar trabajo, si no, regresar a receta básica.				
dispedagogia	Físico	Cefaleas	Me duele la cabeza con solo ver todo lo que me dejó de tarea el profesor/a.	Ordinal		El instrumento para el análisis de resultado es la escala de dispedagogia.
			Me duele la cabeza después de estudiar toda la información que dejó el profesor/a.			
			Me duele la cabeza por la manera cómo enseña el profesor/a porque no entiendo nada y eso me preocupa.			
		Molestias gástricas	El profesor/a o profesora tiene una manera de hablarme, que me avergüenza y me empieza a doler el estómago.			
			Con solo recordar que tengo que ir a clase y ver al profesor/a empiezo a sentir molestias estomacales.			
			Cuándo el profesor/a me llama la atención, se me afloja el estómago.			
	Bajo de peso en época de calases.					

		Inapetencia originando disminución en el peso.	<p>Por tanta tensión y/o preocupación que siento cuando tengo tareas escolares se me va el apetito.</p> <p>En época de exámenes se me va el apetito por tanta preocupación.</p>			
		Ritmos cardiacos acelerados.	<p>Mi corazón late muy rápido cuando en clase el profesor/a se dirige a mí para hacerme algunas preguntas.</p> <p>Siento que me falta el aire cuando estoy dando algún examen y el profesor/a me mira mucho.</p> <p>El profesor/a me trata de una manera tan fea que mi corazón late muy rápido.</p>			
		Alteración en el sueño.	<p>Desde que el profesor/a empezó a enseñarme tengo problemas para conciliar el sueño por tanta preocupación.</p> <p>Me levanto con sensación de cansancio para ir al colegio.</p> <p>El profesor/a me trata de una manera tan grotesca que hasta lo sueño.</p>			
			Me sudan las manos cuando el profesor/a me hace leer en público.			

		Hiperhidrosis.	<p>Cuando el profesor/a se dirige a mí para hacerme alguna pregunta, empiezo a sudar</p> <p>Desde que empezó a enseñarme el profesor/a sudo más de lo normal durante su clase.</p>			
	Psicológico	Cansancio psíquico	<p>El profesor/a hace sus clases muy difíciles haciendo que me agote mucho.</p> <p>A pesar que pongo de mí parte, la manera como me enseña el profesor/a hace que me agote rápido.</p> <p>A pesar que le pongo ganas para escuchar las clases del profesor/a, termino muy cansado mentalmente que solo quiero ir a casa.</p>			
Deserción prematura de las aulas de clase.			<p>Me escapo del aula cuando me toca un curso donde el profesor/a siempre que toma de punto y me hace sentir mal.</p> <p>Evito ir a clase para que el profesor/a no me haga sentir mal.</p> <p>Busco excusas para no ir a clases debido a que el profesor/a me molesta</p>			
				<p>Siento miedo cuando el profesor/a me enseña ciertas materias porque veo</p>		

		Miedos a cursos selectivos	que no tiene paciencia.			
			Siento miedo cuando el profesor/a se dirige a mí porque pareciera que está gritando.			
			Siento miedo cuando el profesor/a me enseña algunas materias porque me hace sentir que no se nada.			
		Olvidos y bloqueos frente a situaciones de evaluación	Cuando estoy rindiendo examen la actitud del profesor/a hace que me olvide lo que estudié.			
			El profesor/a tiene una manera de tomar evaluaciones que con solo mirarme me bloqueo.			
			La manera como me hace las preguntas el profesor/a hace que me olvide de lo tengo que decir.			
		Conductas ansiosas	El profesor/a me pone tan ansioso que me muerdo las uñas en clase.			
			El profesor/a me pone tan ansioso que siento que mis manos sudan.			
			El profesor/a me pone tan ansioso que muerdo el lápiz o lapicero a la hora de clase.			
			Me desespero y pierdo el control cuando las tareas			

		Poca tolerancia a la frustración.	escolares no me salen bien.			
			Me doy por vencido rápidamente cuando no puedo realizar una tarea dejada por mi profesor /a.			
			Tengo una ganas de llorar cuando no puedo hacer mis tareas dejadas por mi profesor/a.			

ESCALA DE DISPEDAGOGÍA

Cuestionario

Apellidos y nombres: _____

Edad: _____ Grado: _____ Fecha de Aplicación: _____

Instrucciones: Lea atentamente cada pregunta y marque con una X en los casilleros de la derecha la respuesta que crea conveniente según su experiencia vivida.

S= Siempre

CS= Casi Siempre

CN= Casi Nunca

N= Nunca

Nº	ITEMS	S	CS	CN	N
1.1	Me duele la cabeza con solo ver todo lo que me dejó de tarea el profesor/a.				
2.1	Me duele la cabeza después de estudiar toda la información que dejó el profesor /a.				
3.1	Me duele la cabeza por la manera cómo enseña el profesor/a porque no entiendo nada y eso me preocupa.				
4.1	El profesor/a o profesora tiene una manera de hablarme, que me avergüenza y me empieza a doler el estómago.				
5.1	Con solo recordar que tengo que ir a clase y ver al profesor/a empiezo a sentir molestias estomacales.				
6.1	Cuándo el profesor/a me llama la atención, se me afloja el estómago.				
7.1	Bajo de peso en época de calases.				
8.1	Por tanta tensión y/o preocupación que siento cuando tengo tareas escolares se me va el apetito.				
9.1	En época de exámenes se me va el apetito por tanta preocupación.				
10.1	Mi corazón late muy rápido cuando en clase el profesor/a se dirige a mí para hacerme algunas preguntas.				
11.1	Siento que me falta el aire cuando estoy dando algún examen y el profesor/a me mira mucho.				
12.1	El profesor/a me trata de una manera tan fea que mi corazón late muy rápido.				
13.1	Desde que el profesor/a empezó a enseñarme tengo problemas para conciliar el sueño por tanta preocupación.				
14.1	Me levanto con sensación de cansancio para ir al colegio.				
15.1	El profesor/a me trata de una manera tan grotesca que hasta lo sueño.				
16.1	Me sudan las manos cuando el profesor/a me hace leer en público.				
17.1	Cuando el profesor/a se dirige a mí para hacerme alguna pregunta, empiezo a sudar				
18.1	Desde que empezó a enseñarme el profesor/a sudo más de lo normal durante su clase.				
19.2	El profesor/a hace sus clases muy difíciles haciendo que me agote mucho.				

20.2	A pesar que pongo de mí parte, la manera como me enseña el profesor/a hace que me agote rápido.				
21.2	A pesar que le pongo ganas para escuchar las clases del profesor/a, termino muy cansado mentalmente que solo quiero ir a casa.				
22.2	Me escapo del aula cuando me toca un curso donde el profesor/a siempre que toma de punto y me hace sentir mal.				
23..2	Evito ir a clase para que el profesor/a no me haga sentir mal.				
24.2	Busco excusas para no ir a clases debido a que el profesor/a me molesta				
25.2	Siento miedo cuando el profesor/a me enseña ciertas materias porque veo que no tiene paciencia.				
26.2	Siento miedo cuando el profesor/a se dirige a mí porque pareciera que está gritando.				
27.2	Siento miedo cuando el profesor/a me enseña algunas materias porque me hace sentir que no se nada.				
28.2	Cuando estoy rindiendo examen la actitud del profesor/a hace que me olvide lo que estudié.				
29.2	El profesor/a tiene una manera de tomar evaluaciones que con solo mirarme me bloqueo.				
30.2	La manera como me hace las preguntas el profesor/a hace que me olvide de lo tengo que decir.				
31.2	El profesor/a me pone tan ansioso que me muerdo las uñas en clase.				
32.2	El profesor/a me pone tan ansioso que siento que mis manos sudan.				
33.2	El profesor/a me pone tan ansioso que muerdo el lápiz o lapicero a la hora de clase.				
34.2	Me desespero y pierdo el control cuando las tareas escolares no me salen bien.				
35.2	Me doy por vencido rápidamente cuando no puedo realizar una tarea dejada por mi profesor /a.				
36.2	Tengo una ganas de llorar cuando no puedo hacer mis tareas dejadas por mi profesor/a.				
TOTAL					