



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO
EMPRESARIAL**

Infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje en los estudiantes del 1° al 5° de
secundaria de la I.E Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao – 2018

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
Licenciado (a) en Arte y Diseño Gráfico Empresarial**

AUTORA:

Lucero Milagros Vilca Velasque

ASESOR:

Dr. Juan Apaza Quispe

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

**ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA**

LIMA - PERÚ
2018



ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS

Código : F06-PP-PR-02.02
Versión : 09
Fecha : 23-03-2018
Página : 5 de 6

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por doña **VILCA VELASQUE LUCERO MILAGROS** cuyo título es:

INFOGRAFÍA SOBRE EL RECICLAJE Y EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° AL 5° DE SECUNDARIA DE LA I.E MANUEL SEOANE CORRALES DE VENTANILLA, CALLAO – 2018

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: ...²¹... (número)**CATORCE**..... (letras).

Lima, 17 de julio de 2018

Mg. Tania Restrepo, Juan
PRESIDENTE

Mg. Rodarte Santos Jessica Marisol
SECRETARIO

Dr. Apaza Quispe, Juan
VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

DEDICATORIA

A mis padres Leoncio y Alejandra, les dedico mi trabajo de tesis, quienes me motivaron a seguir adelante, por el amor incondicional y el apoyo que me han brindado. Enseñándome a luchar con mucho sacrificio y esfuerzo contribuyendo también a superar mis propias limitaciones. A mi padre, le doy gracias porque hizo valer mis derechos ante mi discapacidad para facilitar el camino hacia mi desarrollo profesional. A mi madre, también le debo mi tesis porque me enseñó humildemente a luchar cada día por mis sueños, cambió mi vida y me abrió las puertas hacia el futuro profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida, los conocimientos, por la fuerza que me da antes las adversidades para poder concluir mi proyecto de investigación. A mis hermanos Homero, Fernando y Miguel, que me han apoyado emocionalmente y me brindaron sus consejos de seguridad y salud que aprendí nuevas cosas. A mi abuela Angélica, que me ha dado el ejemplo de ser una persona luchadora para culminar mi carrera. A mi familia, por preocuparse en mi proyecto de investigación por ser una gran inspiración en mi vida y mi carrera profesional.

Definitivamente agradezco tanto a CONADIS que me ha apoyado a continuar e impulsar mi proyecto de investigación. A mi asesor metodológico, por guiar y asesorar con mucha paciencia para mejorar mi proyecto de investigación.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Lucero Milagros Vilca Velasque con DNI N° 76837656, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Artes y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 17 de julio de 2018



Lucero Milagros Vilca Velasque

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje en los estudiantes del 1° al 5° de secundaria de la I.E Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao – 2018.”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Lucero Milagros Vilca Velasque

ÍNDICE

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Presentación.....	vi
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
I. INTRODUCCIÓN	
1.1 Realidad problemática.....	14
1.2 Trabajos previos.....	15
1.3 Teorías relacionadas al tema.....	19
1.4 Formulación del problema.....	29
1.5 Justificación del estudio.....	30
1.6 Hipótesis.....	31
1.7 Objetivos.....	33
II. MÉTODO	
2.1 Diseño de investigación.....	36
2.2 Variables y operacionalización.....	36
2.3 Población, muestra y muestreo.....	38
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	39
2.5 Métodos de análisis de datos.....	41
2.6 Aspectos éticos.....	41
III. RESULTADOS.....	43
IV. DISCUSIÓN.....	66
V. CONCLUSIONES.....	70
VI. RECOMENDACIONES.....	72
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	74
VIII. ANEXOS.....	78

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N°1. Matriz de Consistencia.....	79
Anexo N°2. Matriz de Operacionalización de Variables.....	80
Anexo N°3. Cronograma de ejecución.....	81
Anexo N°4. Aspectos administrativos.....	82
Anexo N°5: Carta de solicitud al colegio I.E Manuel Seoane Corrales.....	83
Anexo N°6. Instrumento de recolección de datos.....	84
Anexo N°7. Tablas de evaluación de expertos.....	85
Anexo N°8. Brief de una infografía.....	88
Anexo N°9. Boceto de infografía.....	89
Anexo N°10. Especificaciones de diseño de la infografía.....	90
Anexo N°11. Pieza infografía.....	92
Anexo N°12. Proceso de la elaboración del prototipo.....	93
Anexo N°13. Prototipo final de la infografía.....	94
Anexo N°14. Variables, dimensiones e indicadores en los datos SPSS.....	95
Anexo N°15. Validez y fiabilidad en los datos SPSS.....	96
Anexo N°16. Prueba normalidad e hipótesis en los datos SPSS.....	97
Anexo N°17. Tratamiento en los datos SPSS.....	98
Anexo N°18. Fotografías de colegio I.E Manuel Seoane Corrales.....	101

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1. Clasificación de variables.....	36
Tabla N°2. Operacionalización de variables.....	37
Tabla N°3. Población.....	39
Tabla N°4. Resumen de procesamientos de datos.....	40
Tabla N°5. Fiabilidad.....	40
Tabla N° 6. Prueba binomial.....	41

Tabla N°7. Tabla de frecuencia.....	44
Tabla N°8. Tabla de frecuencia.....	45
Tabla N°9. Tabla de frecuencia.....	46
Tabla N°10. Tabla de frecuencia.....	47
Tabla N°11. Tabla de frecuencia.....	48
Tabla N°12. Tabla de frecuencia.....	49
Tabla N°13. Tabla de frecuencia.....	50
Tabla N°14. Tabla de frecuencia.....	51
Tabla N°15. Tabla de frecuencia.....	52
Tabla N°16. Tabla de frecuencia.....	53
Tabla N°17. Tabla de frecuencia.....	54
Tabla N°18. Tabla de frecuencia.....	55
Tabla N°19. Tabla de frecuencia.....	56
Tabla N°20. Tabla de normalidad de las variables.....	57
Tabla N°21. Correlación de variables.....	57
Tabla N°22. Tabla de normalidad de dimensiones.....	58
Tabla N°23. Correlación de dimensiones.....	58
Tabla N°24. Tabla de normalidad de dimensiones	59
Tabla N°25. Correlación de dimensiones.....	60
Tabla N°26. Tabla de normalidad de dimensiones	60
Tabla N°27. Correlación de dimensiones.....	61
Tabla N°28. Tabla de normalidad de dimensiones.....	62
Tabla N°29. Correlación de dimensiones	62
Tabla N°30. Tabla de normalidad de dimensiones	63
Tabla N°31. Correlación de dimensiones	63
Tabla N°32. Tabla de normalidad de dimensiones.....	64
Tabla N°33. Correlación de dimensiones	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1.	44
Gráfico N°2.	45
Gráfico N°3.	46
Gráfico N°4.	47
Gráfico N°5.	48
Gráfico N° 6.	49
Gráfico N°7.	50
Gráfico N°8.	51
Gráfico N°9.	52
Gráfico N°10.	53
Gráfico N°11.	54
Gráfico N°12.	55
Gráfico N°13.	56

Resumen

Esta investigación se dirige a promover la infografía sobre el reciclaje con respecto a la facilidad y flexibilidad de aprendizaje en los estudiantes del 1° al 5° de secundaria de la I.E Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao – 2018. Este prototipo de diseño de la infografía logra comprender de informe gráfico, dinámico, ameno, resumido y atractivo para en principio captar al máximo posible la atención del alumnado.

El desarrollo del proyecto de investigación se elaboró con las variables, dimensiones e indicadores de la Infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje. El estudio de metodología de la investigación es cuantitativo – correlacional, en cuanto al diseño de investigación fue no experimental – transversal. La población estuvo conformada por 950 estudiantes. Dicha investigación fue medida por 274 estudiantes entre las seis secciones del 1° al 5° de secundaria. El instrumento fue convalidado por los juicios de expertos, al ingresar la recolección de datos por 13 preguntas con la escala de Likert, además se elaboró la prueba Alfa de Cronbach obteniendo un fuerte grado de fiabilidad de 0,837.

Finalmente, la recolección de datos implica elaborar en el programa estadístico SPSS, considera que existe correlación positiva media de 0,682 con un nivel de significancia de 0,000 es decir 99% de confianza y 1% probabilidad de error, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Por otro lado, existe relación entre la infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje en los estudiantes del 1° al 5° de secundaria de la I.E Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao – 2018.

De esta manera, se desarrolló una profunda y exhaustiva investigación.

Palabras Clave: Infografía, prototipo, reciclaje y estudiantes.

Abstract

This research is aimed at promoting the infographic about recycling with respect to the ease and flexibility of learning in students from 1st to 5th year of high school in Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao - 2018. This prototype of the design of the infographic manages to understand a graphic, dynamic, entertaining, summarized and attractive report, in order to capture the student's attention as much as possible.

The development of the research project was developed with the variables, dimensions and indicators of the Infographic on recycling and learning. The study of research methodology is quantitative - correlational, in terms of research design was not experimental - transversal. The population was made up of 950 students. This research was measured by 274 students among the six sections of the 1st to 5th grades of secondary school. The instrument was validated by expert judgments, by entering the data collection for 13 questions with the Likert scale, in addition, the Cronbach's Alpha test was developed obtaining a strong degree of reliability of 0.837.

Finally, the data collection involves elaboration in the statistical program SPSS, considers that there is an average positive correlation of 0.682 with a level of significance of 0.000, that is 99% confidence and 1% error probability, reason why the null hypothesis is rejected and the research hypothesis is accepted. On the other hand, there is a relationship between the infographic on recycling and learning in students from 1st to 5th year of high school of the I.E Manuel Seoane Corrales de Ventanilla, Callao - 2018.

In this way, a deep and exhaustive research was developed.

Keywords: Infographics, prototype, recycling and students.