



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA ELEVAR EL  
NIVEL DE AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 10030  
“NAYLAMP”- 9 DE OCTUBRE- CHICLAYO EN EL AÑO 2014.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA:**

**ANGELES GONZALES CINTHYA LUCERO.**

**ASESOR:**

**CARLOS CHANG JIMENEZ.**

**LINEA DE INVESTIGACIÓN**

**DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

**PERÚ - 2014**

## DEDICATORIA

Quiero dedicar la presente tesis a Dios porque me dio la fortaleza y sabiduría necesaria para poder afrontar las dificultades en este proceso de formación.

A mis padres Manuel y Magda quienes con su amor, comprensión y apoyo incondicional estuvieron siempre a mi lado; y supieron guiarme por el camino correcto, siendo ellos el principal motivo para seguir adelante y cumplir mis metas.

A mis hermanos Lázaro y Edgar quienes estuvieron presentes en aquellos momentos que los necesitaba y completar la felicidad en mi vida con mi cuñada Helda y la llegada de mi sobrino Aarón.

A mis amigas Vanessa y Lourdes que desde el primer día de clase han sido un apoyo incondicional en mi vida estudiantil y personal.

A esa persona especial que llegó a mi vida, demostrándome lo que es al amor y apoyo incondicional:  
Abel

Cinthya.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios quien ha llenado de bendiciones mi vida, a él que con su infinito amor me ha dado la sabiduría suficiente para culminar mi carrera universitaria.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento, reconocimiento y cariño a mis padres por todo el esfuerzo que hicieron para darme una profesión y hacer de mí una persona de bien, gracias por los sacrificios y la paciencia que demostraron todos estos años; gracias a ustedes he llegado a donde estoy.

Gracias a mis hermanos quienes han sido como amigos fieles y sinceros, en los que he podido confiar y apoyarme para seguir adelante.

Gracias a todas aquellas personas que de una u otra forma me ayudaron a crecer como persona y como profesional.

Agradezco también de manera especial a mi asesor de tesis el Dr. Carlos Chang Jiménez quién con sus conocimientos y apoyo supo guiar el desarrollo de la presente tesis desde el inicio hasta su culminación.

“Ahora puedo decir que todo lo que soy es gracias a todos ustedes y que este es el inicio de una nueva meta en mi vida”

LA AUTORA.

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA IE 10030 NAYLAMP 9 DE OCTUBRE- CHICLAYO EN EL AÑO 2014. La misma que someto a vuestra ante ustedes la tesis titulada: "PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA ELEVAR EL NIVEL DE AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Educación Primaria.

# ÍNDICE

PÁGINA DEI JURADO .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....	v
PRESENTACIÓN .....	vi
ÍNDICE .....	vii
RESUMEN .....	viii
ABSTRACT.....	ix
<b>I INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>10</b>
1.1 ANTECEDENTES.....	10
1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	12
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	13
1.3.1 PROBLEMA.....	24
1.3.2 HIPÓTESIS.....	24
1.3.3 OBJETIVOS.....	24
<b>II MARCO METODOLÓGICO</b>	
VARIABLES .....	27
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	27
METODOLOGÍA .....	28
TIPOS DE ESTUDIO .....	28
DISEÑO .....	28
POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO .....	28
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	29
MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS .....	29
ASPECTOS ÉTICOS .....	30
<b>III. RESULTADOS .....</b>	<b>32</b>
<b>IV. DISCUSIÓN .....</b>	<b>47</b>
<b>V. CONCLUSIONES .....</b>	<b>49</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>40</b>
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>51</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>52/82</b>

## RESUMEN

La presente investigación contiene el resultado de una experiencia no solo pedagógica sino de vida por cuanto ha permitido desarrollar un programa destinado a elevar el nivel de autoestima en los niños de educación primaria el informe está dividido en siete capítulos.

En la INTRODUCCIÓN (capítulo I), se detallan los antecedentes, la fundamentación teórica de la propuesta, así como la justificación, el problema de investigación, la hipótesis y los objetivos propuestos a lograr.

En el MARCO METODOLÓGICO (capítulo II), se presentan las variables a trabajar (dependiente e independiente), la operacionalización de las variables, la metodología utilizada, el tipo de estudio realizada en el programa, la población estudiantil, la muestra y muestreo, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, Métodos de análisis de datos y los Aspectos éticos.

En los RESULTADOS (capítulo III) presenta los resultados obtenidos de la investigación codificados en cuadros, tablas y gráficos, así como interpretados convenientemente para su mejor comprensión.

En la DISCUSIÓN (capítulo IV), CONCLUSIONES (capítulo V) y las RECOMENDACIONES (capítulo VI)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (capítulo VII) codificadas con las normas APPA y numeradas alfabéticamente para la rápida identificación de los pies de página empleados. Finalmente en los ANEXOS se incluyen los instrumentos aplicados, los materiales procesados. En manos de los honorables miembros del jurado examinador se deja la tesina, para que reciba su atención y veredicto, así como la emisión de sugerencias que permitan pulir y perfeccionar el presente trabajo. Se agradece por ello.

Palabras clave: actividades lúdicas, autoestima, educación, autoconcepto.

## **ABSTRACT**

This research contains the result of a learning experience not only for life but because he has helped develop a program to raise the level of self-esteem in children of primary school report is divided into seven chapters.

In the Introduction (Chapter I), the background, the theoretical basis of the proposal and justification, the research question, hypothesis and achieve the proposed objectives are detailed.

In METHODOLOGICAL FRAMEWORK (Chapter II ) , the variables are shown to work ( dependent and independent ) , the operationalization of the variables , the methodology used , the type of study conducted in the program , the student population , sample and sampling, techniques and instruments for data collection, data analysis methods and ethical aspects .

In the RESULTS (Chapter III) presents the results of research coded charts, tables and graphs, as well as conveniently interpreted for better understanding.

In the Discussion (Chapter IV) Conclusions (Chapter V) and Recommendations (Chapter VI)

REFERENCES (Chapter VII) encoded with APPA standards and numbered alphabetically for quick identification of footnotes employees. Finally in Appendices tools applied, processed materials are included. In the hands of the honorable members of the dissertation examining jury is left to receive your attention and judgment, as well as issuing suggestions to polish and refine this work. We are grateful for it.

Key words: recreational activities, self-esteem, education,

## **I. INTRODUCCIÓN**

El sentimiento de percepción que un niño o niña tengan de sí mismos, es un factor importante no solo para su desarrollo personal, sino además cognitivo. La formación integral implica una relación entre cognición- afectividad, por lo que en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos, los maestros han de tener en cuenta el estado de ciertas dimensiones personales de todo el estudiante como lo son la autoestima, el conocimiento y el autoconcepto de estos. Los maestros tenemos la tarea ineludible de indagar y experimentar estrategias que permitan la optimización de la tarea educativa y la generación de condiciones para el buen clima. Desde esta perspectiva, el problema de la autoestima es de tendencia mundial, por lo que dicha problemática fue motivo para realizar una investigación cuantitativa, que permitirá elevar el nivel de desarrollo de autoestima en niñas y niños de segundo grado de educación primaria de la I.E 10030 Naylamp de Chiclayo, planteándose como objetivo de la misma comprobar si la aplicación de un programa de actividades lúdicas permita elevar el nivel de autoestima.

### **1.1. ANTECEDENTES:**

Fue necesario recurrir a la experiencia de otros investigadores entre los cuales destaco a Alonso (2005: <http://www.tesisexarxa.net/>), en un estudio sobre la aplicación del programa del “Yo positivo” que desarrollo la autonomía de niños y jóvenes de escuelas urbanas de México, concluye que luego de su investigación “logro verificar una conexión entre autovaloración, autonomía y otros ámbitos de desarrollo, como el de la identidad. Se observó además una relación de la autoestima con variables de funcionamiento familiar, como la convivencia entre padres e hijos, la cohesión, la adaptabilidad o la calidad en la comunicación”. Dados los resultados obtenidos en el estudio, se reafirma la relevancia de aplicar programas para desarrollar la autoestima, ya que ésta, como se ha podido ver en sus resultados de este significativo referente está relacionado con los diferentes aspectos de desarrollo personal.

Rodríguez, F. (2005): el 30% de los niños y adolescentes españoles entre los 6 y los 16 años fracasan en los estudios según datos proporcionados por la sociedad Española de Medicina del Adolescente, de la Asociación Española Pediatría. España encabeza, junto con Portugal y Grecia, la lista de los países Europeos con

mayor fracaso escolar. A la hora de buscar culpables, hay que tener en cuenta distintos factores, desde el mismo sistema educativo a la actitud de los padres. El 10\_15% de los niños en edad escolar tenían problemas de aprendizaje, que no solo afectan el rendimiento escolar sino también las relaciones interpersonales. Por norma general los niños y adolescentes con problemas de aprendizaje, muestran serias dificultades en una o varias áreas académicas (lectura, matemáticas o expresión oral y/o escritas) a muchos de ellos les cuesta mantener un adecuado comportamiento en clase. El fracaso escolar en Europa se debe principalmente al sistema educativo y a la actitud de los padres, esto nos hace ver que el problema de baja autoestima y expresión oral es un mal generalizado, donde el encargado de revertir la situación es el padre o profesor, amparados en las mejoras que haga el estado con respecto a la educación.

Rojas, H y Terrones, M. (2006: biblio.unife.edu.pe), en el estudio sobre la aplicación del programa “Me amo mucho” - MAM para elevar la autoestima en alumnos de 3º y 5º grado de educación primaria de la I.E “virgen de la puerta” , de la provincia de Florencia de Mora- Trujillo 2006, se concluye “ el programa se basó en el empleo de dinámicas grupales, como los espejos, el regalo, los discos de autoconocimiento, ese soy yo, lo que me gusta de mí, entre otras, que permitieron a los niños a elevar su autoestima. El programa resulto más efectivo con los niños de tercer y cuarto grado de primaria”. El programa innovador de los investigador, denominado por siglas MAM, fue muy positivo, donde pese a contar con una amplia población, logro resultados de gran relevancia en desarrollo de la autoestima, y de manera particular en niños de tercer y cuarto de primaria. En ese aspecto se tuvo en cuenta para la investigación de algunas de las dinámicas utilizadas por los investigadores, ya que su eficacia fue comprobada en su investigación.

Tenorio (2003: biblio.unife.edu.pe/), en el estudio “Análisis del efecto de los programas de autoestima en menores entre los 8 y 15 años de edad, Lima”, concluye: “el 60 % de los programas de autoestima, al menos, mientras perdura la aplicación de dicho programa, cumple su objetivo, ya sea como se anuncie este de incrementar, desarrollar, elevar o mejorar el nivel de autoestima alta, sin embargo luego de la aplicación de dichos programas, el 85% de las escuelas donde se han aplicado, se desechan actividades con ese énfasis que pusieron quienes realizaron

estudios investigativos cuasi-experimentales” Este antecedente resulto muy importante ya que justifica la relevancia y eficacia de la aplicación de programas para desarrollar la autoestima, aunque como se expone luego que transcurre la investigación se desechan; no obstante para el caso de la investigación realizada, se tiene la firme convicción de romper dicha situación en la escuela, yendo mucho más allá de la simple aplicación por el periodo que duró la investigación; sino por el contrario sentar las bases de una cultura de alta autoestima escolar.

Zuloaga y Vásquez (2005) en la tesis “Programa de estrategias de desarrollo personal y su influencia en el nivel de autoestima de los alumnos de 4º grado de la I.E “Nuestra señora de Fátima” – Chiclayo” concluyeron: “las estrategias utilizadas en el programa, como dentro de ti, fuera de ti y mi yo positivo; lograron elevar el nivel de autoestima, por lo tanto se demostró que dicho programa influyo significativamente en la autovaloración positiva que los alumnos tenían de sí mismos”. Los resultados obtenidos por los investigadores, revalidan la eficacia de aplicar programas para abordar esta problemática como lo es la autoestima baja en niños de educación primaria, para ello resultó útil la aplicación de tres grandes estrategias, que para el caso de la investigación fueron referentes en la aplicación del programa RQS. López y Camacho (2003), en la tesis titulada: “Influencia de la Guía Metodológica para la Orientación de la Autoestima positiva en los alumnos de 4º grado de educación primaria de la I.E Cristo Rey”, concluyen : antes de la aplicación de la Guía Metodológica, la autoestima en el grupo experimental fue baja, mientras que luego de desarrollar dicha guía en trabajo pedagógico con los alumnos, la autoestima de los integrantes del mismo grupo presentaron autoestima alta y muy alta, según la categoría asumida. La guía trabajada por los tesisistas resulto significativa para desarrollar a la autoestima, a tal punto de que hubo alumnos que presentaron un nivel de autoestima alta, resultados similares a los logrados con la aplicación del programa RQS.

## **1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA:**

El presente trabajo de investigación se justifica desde el punto de vista pedagógico; ya que una de las condiciones para formar un individuo capaz de desarrollarse y ser competitivo: es que el trabajo se comienza con los docentes, los maestros tienen que estar formados en valores y tener capacidades para poder intervenir en

el aprendizaje de los estudiantes antes de pretender formar a los alumnos en esta dimensión. Otra condición es que la estructura escolar y la vida cotidiana de la escuela tienen que volverse fuentes de formación en la autorrealización y en la buena actitud de los estudiantes. Para lograr el desarrollo humano es necesario, construir un concepto de sí mismo, y construir a la persona para que pueda autorrealizarse. Por ende logra determinar una relación entre la autoestima y la mejora educativa y actitudinal de los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria, contribuyendo en gran manera en la solución de uno de los problemas que afectan a la educación básica formal y a la sociedad en general.

Esta investigación resulta útil para los docentes del nivel primario en actual ejercicio, porque permite conocer y reflexionar acerca de la importancia de la motivación intrínseca y extrínseca en el desarrollo de las capacidades cognitivas y afectivas de los estudiantes así como en la relación entre Psicología y Pedagogía. Se justifica metodológicamente ya que aporta concepciones innovadoras en el trabajo docente, resaltando la voluntad e interés en el estudiante, como fuerza motivadora para la construcción de sus aprendizajes. En el campo institucional, se justifica porque trabaja las capacidades sugeridas por el Ministerio de Educación, en el área de Personal Social y a través del Diseño Curricular Nacional Articulado de Educación Básica Regular.

Por ello este trabajo tiene un sustento en los aportes de la teoría de Stanley Cooperesmith, quien dice que la autoestima es un aspecto indispensable en la persona, jugando un rol relevante en la vida y más aún en la niñez en las áreas: cognitivo, afectivo y conductual. Siendo así que a través de las actividades lúdicas reforzare esta investigación por cuanto el juego está ligado a la vida psíquica de la persona.

**1.3 JUSTIFICACIÓN:** Para dar sustento al programa se ha recurrido a los aportes de diversos teóricos que dan una mejor definición para lo que se quiere lograr con la ejecución del programa:

**ACTIVIDADES LÚDICAS:** hacen referencia a un procedimiento pedagógico que favorece el nivel de motivación, confianza, apertura mental y seguridad para desarrollar la capacidad de razonar y expresarse en forma oral y escrita propiciando

un despliegue más amplio del potencial imaginativo de los niños y adolescentes. Mota, J. (1998).

La lúdica es considerada como una estrategia con influencia decisiva en el niño, no solo porque facilita la internalización y construcción de los procesos psicológicos superiores, sino porque libera al niño de las coacciones a que se ve sometido. Vemos pues que las actividades lúdicas se convierten en herramientas eficaces para liberar al estudiante de actitudes negativas y convertirlas en actitudes positivas que fortalezcan el autoestima. El docente tendrá que buscar estrategias más adecuados para el propósito que persiguen.

La lúdica está presente en la creación de una atmósfera que envuelve el ambiente del aprendizaje desde lo afectivo entre maestros y estudiantes, de esta manera es que en estos espacios se presentan diversas situaciones de manera espontánea, las cuales generan gran satisfacción, contrario a un viejo adagio "la letra con sangre entra". El juego en la que en forma directa o indirecta se produce la cultura humana que logra potenciar las zonas de desarrollo humano, desde lo cognitivo, conductual y el desarrollo afectivo que produce el juego con la inteligencia, para que la labor educativa se centre en este último sentido, debido a que estas etapas de desarrollo afectivo siempre se podrán potenciar durante toda la vida, favoreciendo los procesos psicológicos superiores del ser humano.

El juego es una manera de aprendizaje de vida. Los juegos ponen a prueba destrezas y conocimientos de los jugadores, el hombre ha aprendido siempre por medio del juego; un gran ejemplo lo vemos en los niños que conocen el mundo jugando desde su nacimiento. Para la pedagogía, la lúdica es una estrategia efectiva de aprendizaje ya que a través de esta es posible aprender diferentes cosas, algunas placenteras, otras cognitivas, etc.

El mayor peligro para el valor educativo radica en que los adultos impidamos el protagonismo que les corresponde a los jugadores. Liniaga. J .L (1996)

**Características de las actividades lúdicas:** La creación es informal; cada individuo posee sus propias capacidades innatas. Cada uno imagina y cumple el rol que le compete en la actividad lúdica. Es flexible ya que el estudiante puede participar libremente, siendo que una actividad lúdica puede adaptarse a las capacidades de los estudiantes. Libera las inhibiciones, el niño va venciendo su

temor a ser criticado o ser observado por el profesor o compañeros. Establece una experiencia común, que se comparte en grupo desarrollando la socialización y la identificación con él mismo. (Galvez. V. p390)

**Funciones del juego:**

Función social: ya que conecta al niño(a) con la sociedad por medio de la manipulación de objetos y de la vida cotidiana de la persona adulta.

Función educativa: ya que permite aprender de una manera amena, y de fortalecer la seguridad de aprender.

**Utilidad de las actividades lúdicas:** Facilita la comunicación; mostrando más que diciendo.

Asegura el máximo de competencia psicológica e identidad de un problema.

Es útil para crear un ambiente grupal de armonía, proporcionando a los individuos oportunidades de desarrollar autoconocimiento y autoconcepto. También facilita la desinhibición para sus descargas emocionales y favorece su madurez emocional.

**Capacidades que se desarrollan con las estrategias lúdicas:** manejo amplio y fluido vocabulario, por estar sometido a prácticas de aprendizaje de acuerdo a los roles que correspondan al juego seleccionado. Uso de términos adecuados dentro del contexto en el que se actúa enriqueciendo así su vocabulario. Hábito de escuchar y de verificar los mensajes orales captados, expresa la sensibilidad se desarrolla a través del juego, ya que esta es sumamente importante en el desarrollo de su apreciación estética.

**Las actividades lúdicas y su influencia en la formación de la autoestima en los niños:** la autoestima se desarrolla a lo largo de la vida, no es algo innato y para ello se puede realizar de diferentes formas aplicando diferentes actividades que para mí objeto de estudio he crido conveniente el uso de actividades lúdicas según los componentes de la autoestima: componente cognitivo (autoconcepto y autoconocimiento) componente afectivo, componente conductual.

**LA AUTOESTIMA:** en los ámbitos de la Educación y la Psicología existen muchos autores que se han preocupado del estudio de la autoestima por ser ésta un factor importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje y en el desarrollo integral de la persona. A continuación, se expondrán algunas definiciones de autoestima recogidas de diversos autores.

**La autoestima según Stanley Coopersmith (1996):** la autoestima forma un rol importante en la vida de todo ser humano y aún más en la niñez por lo que en un estudio realizado, prevé que la autoestima tiene áreas de desarrollo según la evaluación que se haga el propio educando. Una de estas áreas importantes es el área de sí mismo, social y afectivo. En la primera de ellas, se refiere a la valoración que la persona se da de sí mismo, teniendo en cuenta su apariencia física, personalidad, rasgos de carácter y particularidades genéticas que se concentran en su aspecto físico. Respecto al área social constituye la valoración que el valorado da a su medio social, como el hogar, la sociedad pero esencialmente en la escuela que lo proveerá de situaciones positivas o negativas para su autoestima. Mientras que el área afectiva seme a valoración que se hace de su aspecto afectivo y emotivo a partir de su conocimiento de emociones, situaciones de afectividad que expresa o recibe y de entornos positivos para su bienestar mental.

El mismo asume en sus investigaciones la valía de los programas educativos para trabajar la autoestima baja, tal es así que al referirse a dichos programas señala “los programas se constituyen en eventos didácticos, como una alternativa para contribuir a su mejora”

Para López (2003), la autoestima es un recurso de vida adecuada, cuya presencia es permanente aunque no seamos conscientes de él, su manifestación puede ser positiva en la medida que se construya de manera sana o, en caso contrario, puede ser negativa si hay deficiencia o empobrecimiento de la misma. El nivel de autoestima condiciona la forma de desempeñarse, condiciona la propia estima.

La influencia que tiene la familia en la autoestima del niño o niña es muy importante, “ya que ésta es quien le transmite o le enseña los primeros y más importantes valores que llevarán al niño a formar, su personalidad y su nivel de autoestima”, refiere Álvarez (2007)

**Branden (1997):** la autoestima es el componente evaluativo del concepto de sí mismo. Este concepto modela nuestro destino; es decir que la visión más profunda que tenemos de nosotros mismos influye sobre todas elecciones y decisiones más significativas y, por ende, modela el tipo de vida que nos creamos.

**PARA JOSÉ ANTONIO ALCÁNTARA:** la autoestima es una actitud hacia uno mismo, aceptando presupuestos antropológicos y psicológicos determinados, a la

vez que respetar otros modelos. La autoestima como actitud es la forma de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos a nosotros mismos. La autoestima no es innata, es adquirida y se genera como resultado de la historia de cada persona, es el fruto de una larga secuencia de acciones y pasiones que van configurando a la persona en el transcurso de su vida. Generalmente el aprendizaje de la autoestima no es intencional puesto que modela al ser humano en contextos informales, aunque a veces es fruto de una acción intencionalmente proyectada para su consecución. La autoestima está formada por tres componentes; cognitivo, determinado por ideas, opiniones, creencias, informaciones- afectivo, que permite valorar lo positivo o negativo, agradable que vemos en cada uno, también permite sentirse a gusto consigo mismo, Conductual, determinado por las intenciones, decisiones y acciones, como practica de los factores anteriores.

Para fines del presente trabajo se entenderá la autoestima como la autoevaluación o juicio que la persona realiza de sí misma, configurando así una determinada autovaloración que dependerá de la comparación que haga el individuo con respecto al medio en el cual se desenvuelve y de la confianza y respeto que tenga de sí mismo y hacia los demás. Esto influirá en las decisiones que tome en el transcurso de su vida.

#### **DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA:**

Las dimensiones respecto a la autoestima, según las posiciones de investigadores varían, sin embargo para la presente investigación y considerando las ideas de las teorías de Coopersmith, y J. A. Alcántara consideramos las siguientes:

**Autoconocimiento:** según Kaufman, G. y Rápale, L. (2003) el autoconocimiento es, conocimiento de uno mismo, es un proceso cognitivo (acción y efecto de conocer) que ha de ser constante durante toda la vida. Tener una imagen adecuada, correcta del propio yo, mediante: Ser consciente de uno mismo. Así mismo para Branden, N. (2006) el proceso reflexivo (y su resultado) por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características, como todo proceso, puede ser desglosado en diversas fases, como: autopercepción, autoobservación, memoria autográfica, autoestima, autoaceptación.

**Autoconcepto:** según Amador, J. A (2003) “el Autoconcepto es la opción o impresión que la gente tiene de sí misma, en su identidad hipotética, la cual se desarrolla a lo largo de muchos años. Y, es el conjunto de percepciones cognoscitivas y actitudes que la gente tiene acerca de si misma. Los individuos pueden tener autoconceptos diferentes, que cambian de vez en cuando, que pueden ser o no, retratos precisos de ellos mismos. El Autoconcepto se elabora constantemente, dependiendo de las circunstancias y de las relaciones confrontadas por el individuo”

Para Robert, H. (2007), las características esenciales del Autoconcepto son las siguientes: no es innato, ya que el Autoconcepto se va formando con la experiencia y la imagen proyectada o percibida en nosotros; es un todo organizado, pues el individuo tiene que ignorar las variables que percibe de él mismo que no se ajustan a la conjunto y tiene su propia jerarquía de atributos a valorar; es dinámica, porque puede modificarse con nuevos datos, provenientes de una reinterpretación de la propia personalidad o de juicios ajenos.

#### **COMPONENTES DE LA AUTOESTIMA:**

En opinión de Alcántara (2000), encontramos en el autoestima tres componentes: cognitivo, afectivo y conductual. Los tres operan íntimamente relacionados, de manera que una modificación en uno de ellos comparta una relación con los otros:

**Componente cognitivo:** El mismo Alcántara refiere “indica idea, opinión, creencia, percepción y procesamiento de la información. Nos referimos que Autoconcepto definido como opinión que se tiene de la propia personalidad y sobre su conducta. El Autoconcepto ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación del autoestima, las restantes dimensiones; afectiva y conductual, examinan bajo la luz que les proyecta el Autoconcepto que a su vez se hace servir de la autoimagen o representación mental que un sujeto tiene de sí mismo en el presente y en las aspiraciones y expectativas futuras.

**Componente afectivo:** afianzar el desarrollo de los sentimientos, emociones y la capacidad de ser empático(a) con las demás personas, promoviendo las relaciones interpersonales. Reconocer y valorar las características personales positivas y negativas. Desarrollar habilidades socio emocional para participar, respetar y hacer valer nuestros derechos. Identificar y reconocer nuestros sentimientos son aprendidos a través de la interacción.

**Componente conductual:** “significa tensión, intensión y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente” desarrollando la responsabilidad y la capacidad creativa para lograr su maduración como persona.

se desarrollan el espíritu crítico y autocrítico, la iniciativa, las actitudes, la disciplina, el respeto, la perseverancia, la tenacidad, la responsabilidad, la audacia, la puntualidad, la sistematicidad, la regularidad, el compañerismo, la cooperación, la lealtad, la seguridad en sí mismo, estimula la emulación fraternal, etc

### **CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO CON UN NIVEL BAJO DE AUTOESTIMA:**

**El niño con una autoestima baja:** desarrolla en los niños sentimientos como la angustia, el dolor, la indecisión, el desánimo, la pereza, la vergüenza, y otros malestares. Estos malos sentimientos, como el dolor, la tristeza, el rencor, y otros, si no son remediados, acaban por convertirse y ganar formas distintas, llevando a una persona no solo a sufrir depresiones continuas, como también a tener complejo de culpabilidad, cambios repentinos del humor, crisis de ansiedad, de pánico, reacciones inexplicables, indecisiones, excesiva envidia, miedos, impotencia, hipersensibilidad y pesimismo, entre otros.

Los niños no son capaces de verbalizar sus emociones diciendo "me siento mal o me está pasando esto". Hay unos indicadores que nos pueden dar las pistas. Habitualmente, los niños siempre quieren decirnos lo bien que hacen las cosas y cuando un niño tiene problemas de baja autoestima no suele hablar de sí mismo o si habla, habla mal diciendo "yo no valgo para esto o todo me sale mal". Estos niños suelen atribuir el éxito a factores externos y el fracaso a valores internos. A veces, se muestran impulsivos, tienen muy poca tolerancia a la frustración. Otros son agresivos, incordian a los demás, les pinchan porque son inhábiles socialmente y están canalizando su frustración haciendo el mal ajeno.

Estos niños no sólo hablan mal de sí mismos, sino que se apartan y no participan ni dan su opinión en el grupo porque piensan que no pueden influir en su entorno, entonces no proponen cosas o juegos. Suelen aislarse y se desplazan, evitan la comunicación y obtienen un rechazo por parte de los demás.

**Características del niño con un nivel intermedio de autoestima:** el niño con un autoestima intermedia son algo inseguras, dependen de la aceptación de los demás, buscando insistentemente la aprobación, son muy tolerantes ante la crítica

de los demás, son expresivos y optimistas requieren precisión para tomar la iniciativa y activar su aprendizaje, en tiempo de crisis mantienen connotación de autoestima baja.

### **Características del niño con un nivel alto de autoestima:**

La persona que goza de una alta autoestima tiene una orientación activa hacia la vida. Asume plena responsabilidad en cuanto a la realización de sus deseos. No espera que otros cumplan sus sueños. También favorece el autoreconocimiento y el valor de las propias capacidades, lo que fundamenta la responsabilidad.

Cuando el niño reconoce sus propias fortalezas y potencialidades; se siente merecedor de afecto, reconocimiento y aceptación; se trata a sí mismo con mayor consideración, amabilidad y respeto; es capaz de valorar sus logros y los de los demás; puede enfrentar con éxito las dificultades y arriesgarse a luchar por lo que quiere; puede expresar cariño a las personas que le rodean y disfrutar más de las cosas que componen su entorno; tiene mayor capacidad para asumir responsabilidades porque se siente capaz de llevarlas a cabo, se puede decir que ese niño cuenta con una autoestima alta.

La autoestima alta determina la autonomía personal, si la persona tiene confianza en sí misma podrá tomar sus decisiones. Posibilita una relación social saludable; la persona que se siente segura de sí misma, puede relacionarse mejor con los demás. Por eso la autoestima requiere también ser desarrollada, es decir, ser aprendida y cultivada.

Por lo que una adecuada autoestima permite: tener confianza y claridad en las habilidades propias; sentir que se es merecedor de éxito; saberse capaz de enfrentar los diferentes retos de la vida; fijar metas alcanzables para las cuales se está capacitando; mantener una seguridad que le permita ser flexible en la consecución de los objetivos propios; mantener una posición que evita ser arrastrado por la presión de grupo; fortalecer y disfrutar las propias ganancias y beneficios.

### ➤ **La importancia de la autoestima:**

**Autoestima general:** Un individuo con una buena percepción de sí mismo establece una mejor comunicación interpersonal, lo que deriva en relaciones exitosas con otras personas. Además, el individuo tiende a tolerar el estrés, la

incertidumbre y los cambios, busca superar sus fracasos, tiene mayor autonomía personal y logra autorrealizarse. Apoya la creatividad y acepta responsabilidades, desarrollando su liderazgo.

**Autoestima social:** Las personas que tienen una baja autoestima social se caracterizan por desconfiar de sus capacidades al desenvolverse dentro de la comunidad. Son inseguras, por lo que se someten ante otros individuos, evitando asumir responsabilidades. Cualquier desafío que se les presente buscan evitarlo y tratan de que otros enfrenten el problema.

Como las principales características de los adolescentes con baja autoestima social son su poco interés por asumir desafíos y desarrollar relaciones interpersonales, es importante incentivar el desarrollo de su inteligencia emocional en los ámbitos más desvalorados (confianza en sí mismo, intencionalidad o persistencia, curiosidad, capacidad de comunicación, autocontrol para modular y dominar sus propias acciones).

**Autoestima en el hogar:** La familia, por ser la base de la sociedad, cumple un papel importante en la formación de la autoestima. Un niño estimulado positivamente, querido y respetado por sus familiares será un adolescente más seguro de sí mismo.

**Autoestima escolar:** En su establecimiento educacional, el adolescente adquiere nuevos juicios de sí mismo. El ambiente escolar es propicio para el intercambio de experiencias y opiniones entre alumnos, las que pueden ser importantes para que la autoestima varíe entre alta y baja. De la misma forma, las valoraciones que hagan los profesores acerca de las destrezas o habilidades para aprender de sus alumnos resultan cruciales para definir la autopercepción.

Hay una relación entre un positivo nivel de autoestima y un concepto académico adecuado de sí mismo (Haeussler y Milicia, 1994). Un estudiante con ambos ámbitos en un buen nivel se caracteriza por: Orientarse hacia el logro de las tareas planteadas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por Tener una baja ansiedad frente a los desafíos. Por Mantener la probabilidad de éxito a pesar de los problemas. Por Obtener un alto rendimiento académico.

Por el contrario, el niño que posee una baja autoestima y un concepto académico desmejorado, se ve incapaz de afrontar los desafíos escolares, es nervioso,

sensible a las críticas y a las burlas, lo que provoca que se sienta rechazado y que los demás también lo aíslen.

En esta perspectiva de la consolidación de una nueva sociedad en la que los integrantes que la componen se interrelacionen armoniosamente respetando la identidad propia y la de sus pares requiere la definición de personas que asumen la valoración de su identidad y la de sus semejantes. Sin embargo, vivimos en un mundo donde podemos percibir diferentes actitudes negativas hacia sí mismo y hacia los demás, viéndose reflejado en la baja autoestima, agresividad, impulsividad, etc., afectando la vida cotidiana de los que las manifiestan.

Una definición más clara sobre el significado de autoestima, es aquella que brindó la Comisión del Estado de California en 1984, con motivo de institucionalizar la enseñanza de la autoestima en las escuelas primarias y secundarias. Esta comisión definió la autoestima como la apreciación de la propia valía e importancia y la asunción por el individuo de su responsabilidad hacia sí mismo y hacia sus relaciones intra e interpersonales. Es necesario hacer hincapié en el hecho de que la autoestima a pesar de que reúne un conjunto de características y actitudes de carácter interior de las personas, se manifiesta y se desarrolla habitualmente dentro del contexto de su vida social, como la familia, la escuela, el trabajo, etc. De allí que la autoestima, no puede ser considerada simplemente como un sentimiento de autosatisfacción, debido a la gran relevancia que también tiene en las relaciones con los demás y con el entorno.

A nivel mundial: Según los reportes de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y de otras organizaciones internacionales como la comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), y LA Unión Europea (UE) han comunicado su temor por el incremento en el número de niños y jóvenes que se quitaron la vida en el 2012, reflejando un bajo índice de aceptación y autovaloración.

A Nivel Nacional El Perú no está ajeno a esta problemática, del autoestima baja en los niños, jóvenes y adultos. En un artículo periodístico que Adeáms Trathemberg, L. (2006) escribió respecto a la autoestima de los estudiantes de las escuelas peruanas: "la baja autoestima avanza en las familias peruanas y en las escuelas no se hacen mucho". El dicho artículo periodístico, Trathemberg, manifiesta que lima, Huancavelica, Puno, Ica y Lambayeque son algunas de las regiones con más

estudiantes con dicho problema, y que se manifiesta en el contexto escolar principalmente.

A nivel institucional el panorama es aún más preocupante, en la institución educativa N° 10030 “Naylamp” se ha podido observar que los niños del nivel primario frecuentemente se insultan, se pelean, no se socializan con sus pares, y algunos datos de los maestros reflejan que los niños no participan en las clases por sentirse incapaces e inseguros de poder resolver algún problema o contestar alguna pregunta. En el aula de segundo grado “C”, dónde se encuentran niños de 7 a 11 años, presentan una conducta inadecuada para su edad, ellos no logran socializarse en el trabajo en equipo, ya que no integran a algunos compañeros por pensar que los demás no pueden hacer el mismo trabajo que ellos. Sus peleas, gritos, insultos y comportamientos inadecuados son constantes, e incluso tiene actitudes soeces con las autoridades de la I.E mencionada, demostrando así un sistema de protección o autodefensa en cuanto al supuesto “castigo” por sus conductas inadecuadas. Cuando se les llama la atención reflejan temor y miedo a lo que pasaría si sus padres se enteran, además algunos niños sienten rechazo de parte de su familia y encuentran un refugio en la escuela. Ante algunas situaciones los maestros tienen escasas actuaciones respecto a la orientación psicológica, tutoría, aconsejamiento académico o espiritual, así como en el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes.

Por lo tanto se ha creído conveniente desarrollar un programa de actividades lúdicas con el cual se permitirá influenciar en los niveles de autoestima, en el componente afectivo, cognitivo y conductual de los niños creando condiciones pedagógicas para que los estudiantes se autorreconozcan como seres únicos y potenciales en capacidades, se acepten y se autovaloren, desarrollando su autoconfianza y seguridad en sí mismo, que expresen sus sentimientos y emociones de manera transparente. Sin embargo a través del tiempo y contextos diversos se han propuesto alternativas de solución al problema de la autoestima escolar, preparándolos así para enfrentar las diversas situaciones que se presentan a lo largo de la vida.

### **1.3.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:**

¿Cómo influye un programa de actividades lúdicas para elevar el nivel de autoestima en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10030 Naylamp - 9 de octubre de la ciudad de Chiclayo?

**1.3.2 HIPÓTESIS:** La aplicación de un programa de actividades lúdicas influye significativamente en la mejora del nivel de autoestima en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la institución Educativa “10030 Naylamp” 9 de octubre de Chiclayo.

### **1.3.3 OBJETIVOS:**

#### **GENERAL:**

- ✓ Determinar la influencia que ejerce un programa de actividades lúdicas para elevar el nivel de autoestima en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10030 Naylamp de Chiclayo.

#### **ESPECÍFICOS:**

- ✓ Identificar los niveles de autoestima de los estudiantes representativos de la muestra, antes de la aplicación del estímulo, mediante un pre test.
- ✓ Diseñar y aplicar un programa basado en actividades lúdicas para elevar el nivel de autoestima con los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria.
- ✓ Identificar los niveles de autoestima de los estudiantes representativos de la muestra, después de la aplicación del estímulo, mediante un post test.
- ✓ Comparar los resultados del pre y post test aplicado al grupo de estudio.

**En el marco de la presente investigación se han definido los siguientes términos:**

**ACTITUD.-** “Tendencia a responder positiva o negativamente a otras personas, a las instituciones o a los censos de actividad”, refiere Reátegui (2000)

**ACTIVIDADES LÚDICAS:** Son aquellas actividades y acciones agradables para el aprendizaje significativo (Granados 2007)

**AUTOCONFIANZA:** consiste en considerarse capaz de realizar diferentes cosas de manera correcta.

**AUTOIMAGEN.-** “Significa considerarse uno mismo como una persona con características positivas”, señala Reátegui (2000)

**AUTOVALORACIÓN:** es apreciarse como una persona importante para sí y para los demás. El diccionario RAE (2005)

**CONVIVENCIA.-** Indica el diccionario RAE (2005), menciona que “es vivir en compañía de otro u otros. Es cohabitar”.

**DESARROLLO.-** “Cambios al paso del tiempo en la estructura, el pensamiento o la conducta de una persona como consecuencia tanto de influencias biológicas como ambientales”, anota Reátegui (2000).

**DESTREZA.-** “Es la habilidad específica que utiliza y puede utilizar un aprendiz para aprender. Un conjunto o una constelación de destrezas constituyen una capacidad. El componente fundamental de una destreza es cognitivo”, aseguran Navarro y Soto (2006)

**EDUCACIÓN.-** “Según la ley General de Educación N° 28044, es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial”, refiere Castillo (2005)

**PERTENENCIA:** Relación de una cosa con quien tiene derecho a ella. Territorio o núcleo de población separados de la cabeza de un municipio y que corresponde a su jurisdicción.

**SOCIALIZACIÓN.-** “Acción de vivir en comunidad, activa y productivamente, como resultado de desarrollar culturas de participación y servicio”, refiere Escobar (2004).

**VALORES.-** Changue (2005), que “los valores son la base de la conducta. Orientan, Ennoblecen, edifican, satisfacen, fortalecen e inspiran a las personas, se aplican en todo momento y en todo lugar: responsabilidad, desarrollo personal, calidad en el servicio, compromiso, honestidad, trabajo en equipo, respeto”

# **CAPITULO II: MARCO METODOLÓGICO**

## 2.1 \_ VARIABLES:

 **Variable independiente:** Actividades lúdicas

 **Variable dependiente:** Autoestima.

## 2.2 Operacionalización de variables:

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
Actividades lúdicas	Las actividades lúdicas son actividades que se llevan a cabo dentro de un cierto límite de tiempo y espacios en un orden visible de acuerdo con las reglas aceptadas libremente y fuera de la esfera de la necesidad o utilidad material (Granados 2012)	La variable independiente se opera a través del programa modelado, diseñado y ejecutado. Se mide con los siguientes indicadores: activa el cuerpo, coordina los músculos, reflexiona siempre, respeta las reglas, aprende en equipo y resuelve problemas	Corporal	Están presentes estrategias para Activar el cuerpo. Se han previsto estrategias para la Coordinación de los músculos	Cualitativa. Niveles: AD, A, B,C
			Pensamiento	Están previstos espacios para la Reflexión permanente. Se han previsto acciones para reforzar el respeto por las reglas	
			Aprendizaje	Se han propuesto estrategias para el aprendizaje en equipo. Se han propuesto situaciones para la resolución de problemas y conflictos.	
Autoestima	El autoestima según Hertfelder (2010) nos dice que el autoestima es la valoración que le damos a lo que conocemos de nosotros mismos. Es el sentimiento general de valor que nos otorgamos a nosotros.	La variable dependiente se opera a través de la guía de observación y se mide con los siguientes indicadores: reconoce sus fortalezas, se muestra seguro en sus acciones, comparte con los demás, valora la cultura ajena, Se muestra afectuoso con otros, reconoce el valor de la educación	Cognitivo	Acepta y reconoce sus características personales Menciona la importancia que tiene la educación en su vida.	Cuantitativa Grados: Excelente, Bueno, Regular, Malo
			Conductual	Escucha las opiniones de los demás. Colabora con sus compañeros en los trabajos de aula	
			Afectivo	Se muestra afectuoso con otros. Menciona sus fortalezas. Muestra seguridad en sus acciones Muestra aceptación hacia su familia. Reconoce su comportamiento en su hogar	

**2.3 METODOLOGÍA:** La presente investigación se desarrolló aplicando un programa de actividades lúdicas que permitió elevar del nivel de autoestima, siendo así un programa experimental ya que se obtuvieron resultados del pre y post test. .

**2.4 Tipo de estudio:**

De acuerdo al fin que se persigue en la investigación es De Tipo Aplicada

**2.5. \_ Diseño de investigación:**

El diseño básico de investigación utilizado fue el cuasi experimental con un grupo de estudio y cuyo esquema es:



Dónde:

**G** : grupo experimental.

**O1** : Medición de las actitudes de los estudiantes antes de la aplicación del programa.

**X** : Programa basado en la autoestima (Variable independiente)

**O2** : Medición de las actitudes de los estudiantes después de la aplicación del programa

**2.6 Población, muestra y muestreo:** La población estuvo conformada por sesenta alumnos matriculados en el segundo grado de educación primaria en el año 2014. Son estudiantes que gozan de una aparente buena salud física, mental y social; provienen de hogares de clase media, con una economía que sustenta las necesidades básicas, son sexo masculino y femenino y viven en las inmediaciones del área geográfica de la institución educativa.

**CUADRO N° 01: POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10030 “NAYLAMP”.**

SECCIONES	HOMBRES		MUJERES		TOTAL	
	n	%	n	%	n	%
“A”	12	33	8	33	20	33.3
“B”	15	42	5	21	20	33.3
“C”	13	36	7	29	20	33.3
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100</b>	<b>24</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

**La muestra.** - Estuvo representada por 20 estudiantes del segundo grado “C” de la I.E “N° 10030 Naylamp” de Chiclayo. Haciendo un análisis del aula, se observó que requiere mayor investigación, fue seleccionada por conveniencia; llegando a la conclusión que esta explicará mejor el fenómeno de la investigación; trabajándose con ella un programa de actividades lúdicas con el fin de elevar el nivel del autoestima en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria.

### CUADRO N° 02

#### MUESTRA REPERESNTATIVA DEL SEGUNDO GRADO “C” DE EDUCACIÓN PRIMARIA

GRUPO	SECCIÓN	N° DE ESTUDIANTES	
		VARONES	MUJERES
ÚNICO	“C”	13	7
TOTAL	UNA	20	

Fuente: Cuadro N° 01

Fecha: 15 de octubre de 2014

## 2.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

### Técnica de campo:

- Lista de cotejo (pre y post test), sirviendo para identificar el nivel de autoestima que tienen los niños y niñas antes y después de aplicar el estímulo.
- Programa de actividades lúdicas que fue validado por juicio de expertos antes de ser aplicado, desarrollándose un total de 20 sesiones, con la finalidad de elevar el nivel de autoestima en los niños y niñas de segundo grado.

## 2.8. Métodos de análisis de datos

Los datos recogidos con los instrumentos se han procesado estadísticamente, elaborando cuadros con cantidades absolutas y relativas, acompañadas del respectivo análisis y de los gráficos correspondientes.

**2.8.1 medida de tendencia central:** esta medida se utiliza para obtener un número representativo del porcentaje promedio para los instrumentos aplicados.

**Media aritmética(X):**

$$\bar{x} = \frac{\sum f_i \cdot X_i}{n}$$

**Dónde:**

X= media aritmética

fi=frecuencia.

X1= valores obtenidos en cada uno de los datos

n= muestra

**2.8.2 Medidas de dispersión:****Varianza:**

$$X = \frac{\sum d^2}{N}$$

**Dónde:**

$\Sigma$ = sumatoria de  $d^2$

N= número de datos

**Desviación estándar(s):** determina el nivel de dispersión de los grupos en relación a media aritmética o puntaje promedio, su fórmula es:

$$S = \frac{\sqrt{d^2}}{n}$$

**Dónde**

S= desviación estándar

$d^2$ = varianza.

m= muestra

“z” diferencia de promedios: esta medida estadística nos sirvió para determinar la construcción de la hipótesis planteada así como también determinar el grado de confiabilidad y eficacia del programa aplicado.

**2.9. Aspectos éticos:**

Este trabajo de investigación se desarrolló con un margen de discreción adecuado, a fin de crear la confianza y afianzar la relación entre investigador y estudiante, y evitar conductas negativas de los niños.

# **CAPITULO III:**

# **RESULTADOS**

### 3.1 descripción de resultados del pre test:

**CUADRO N° 3**  
**RESULTADOS DEL PRE TEST**

		Si		No	
		f	%	f	%
	<b>conductual</b>				
1.	Siempre me meto en problemas	6	30	14	70
2	Acepto mis errores	10	50	10	50
3	Mi familia esta desilusionada de mi	6	30	14	70
4	No me gusta participar en los juegos o el deporte	10	50	10	50
5	Me resulta difícil encontrar amigos	15	75	5	25
6	Me porto mal en casa o en clase	8	40	12	60
7	Me resulta difícil participar en clase	15	75	5	25
	<b>Afectivo</b>				
8	Los demás piensan que soy buena persona	12	60	8	40
9	Frecuentemente pienso que nadie me quiere	12	60	8	40
10	Me molesta mi aspecto físico	10	50	10	50
11	Mis compañeros son mejores que yo	11	55	9	45
12	Mis compañeros se burlan de mí	12	60	8	40
13	Soy un(a) niño(a) feliz	13	65	7	35
14	Mi familia se preocupa por mi	15	75	5	25
15	lloro fácilmente	17	85	3	15
	<b>Cognitivo</b>				
16	Soy inteligente	10	50	10	50
17	Soy bueno para hacer tareas	7	35	13	65
18	Olvido lo que aprendo	13	65	7	35
19	No me gusta ir al colegio	14	70	6	30
20	me gusta trabajar solo	6	30	14	70

Fuente: lista de cotejo aplicado a los estudiantes.

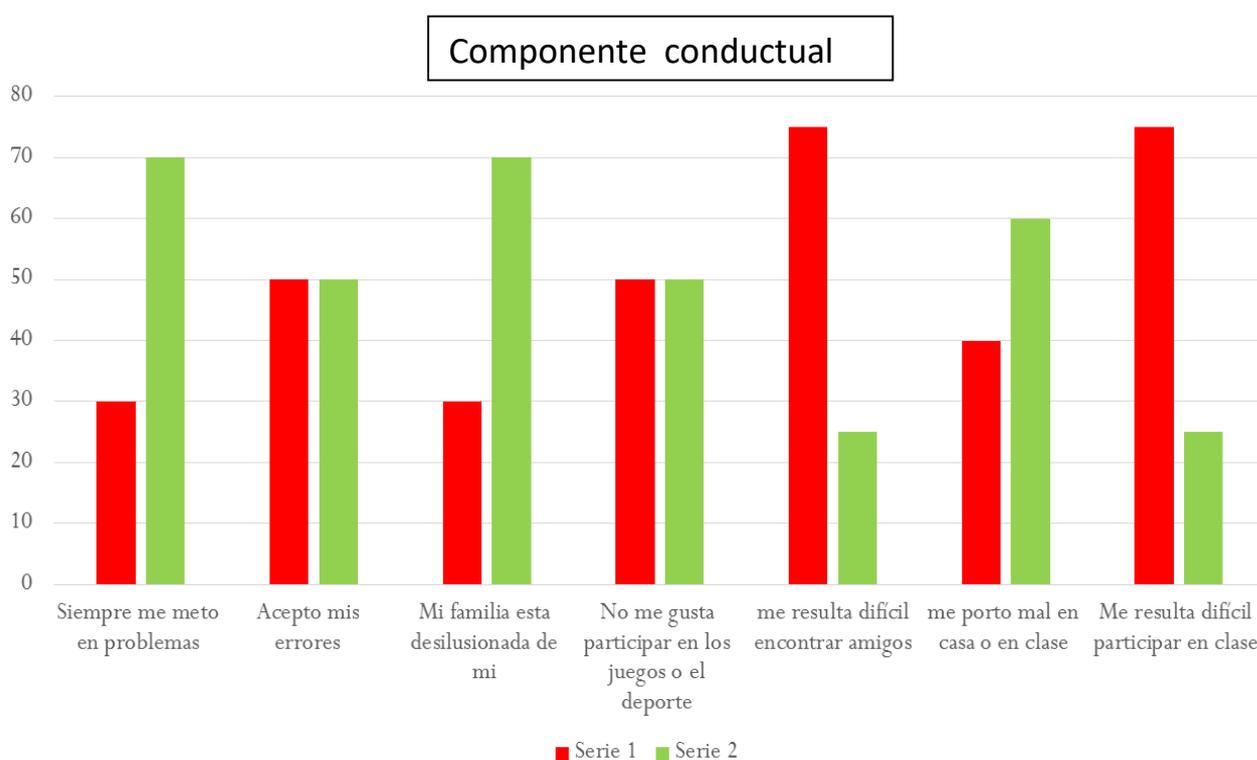
Fecha: del 14 de julio al 18 del 2014.

Escala de valoración:

Escala de valoración		
	Si (2)	No(1)
Nivel alto	34- 40	
Nivel medio	27-33	
Nivel bajo	20-26	

Grafico N° 1

RESULTADOS DEL PRE TEST EN LA DIMENSIÓN CONDUCTUAL



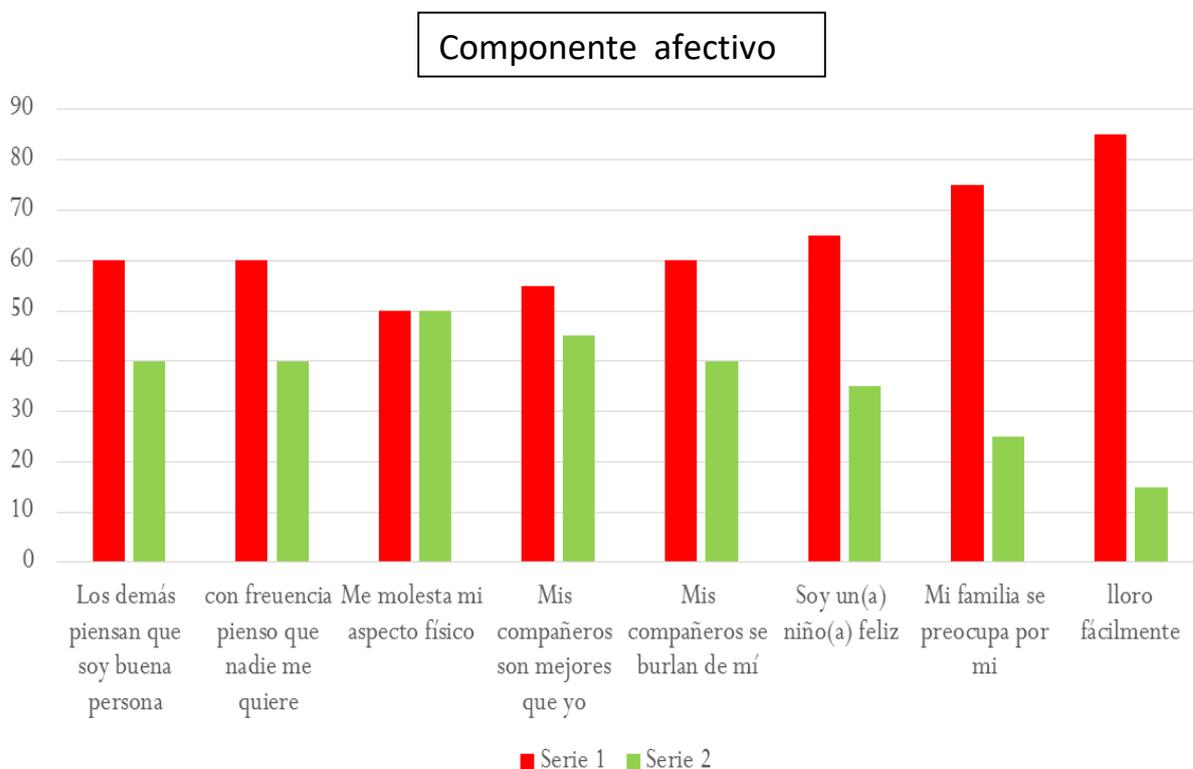
INTERPRETACIÓN:

- ✚ 15 de los estudiantes que representan el 75% de la muestra les resulta difícil participar en clase.
- ✚ 10 de los estudiantes que representan al 50% de la muestra no les gusta participar en los juegos ni el deporte.
- ✚ 15 estudiantes que representan al 75% de la muestra les resulta difícil encontrar amigos.

## GRAFICO N°2

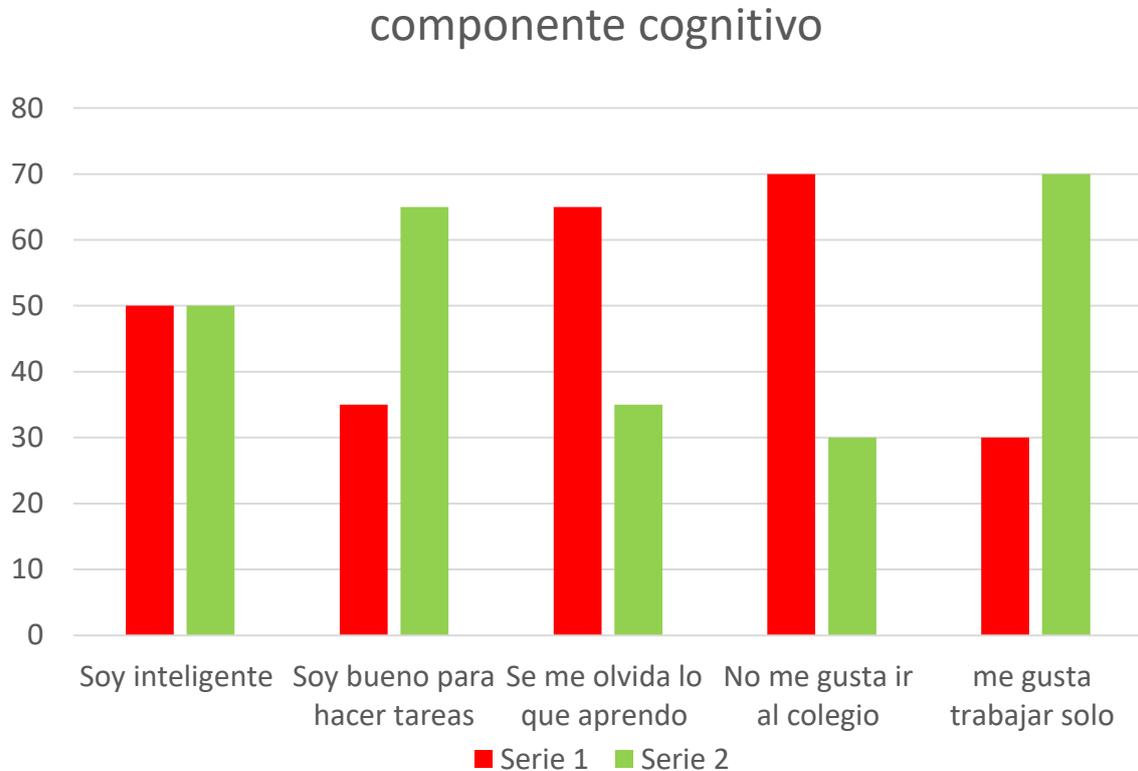
### RESULTADOS DEL PRE TEST EN LA DIMENSIÓN AFECTIVA

#### INTERPRETACIÓN:



- ✚ 12 niños que representan al 60% de la muestra, con frecuencia piensan que nadie los quiere.
- ✚ 11 niños que representan al 55% de la muestra piensan que sus compañeros son mejores que ellos.
- ✚ 12 niños que representan al 55% de la muestra manifiestan que sus compañeros se burlan de ellos.
- ✚ 17 niños que representan al 85% de la muestra lloran fácilmente.

**GRAFICO N°3**  
**RESULTADOS DEL PRE TEST EN LA DIMENSIÓN COGNITIVA**



**INTERPRETACIÓN:**

- ✚ 10 estudiantes que representan al 50% de la muestra piensa que es inteligente.
- ✚ 7 estudiantes que representan al 35% de la muestra manifiestan que son buenos para las tareas.
- ✚ 13 estudiantes que representan al 65 % de la muestra manifiesta que olvida lo que aprende.
- ✚ 14 estudiantes que representan al 70% de la muestra asegura que le gusta trabajar solo.

## CUADRO N° 4

### RESULTADOS DEL PRE TEST SEGÚN DE ESCALA DE VALORACIÓN

Niveles según escala de valoración	X	f	%	f	x.f	D	(D2)
<b>Bajo</b> ( 20-26)	<b>22</b>	1	5	1	22	-9	81
	<b>23</b>	1	5	2	23	-8	64
	<b>24</b>	1	5	3	24	-7	49
	<b>25</b>	3	15	6	75	-6	36
	<b>26</b>	5	25	11	130	-5	35
<b>Medio</b> (27-33)	<b>29</b>	1	5	12	29	-2	4
	<b>31</b>	1	5	13	31	0	0
	<b>33</b>	2	10	15	66	2	4
<b>Alto</b> (34- 40 )	<b>34</b>	1	5	16	34	3	6
	<b>35</b>	1	5	17	35	4	8
	<b>36</b>	2	10	19	72	5	25
	<b>37</b>	1	5	20	37	6	36
		20			613		348

Fuente: resultado de pre test

Fecha: 25 de julio del 2014

#### **Interpretación**

- 11 estudiantes que equivalen al 55% de la muestra se encuentra en un nivel bajo de autoestima.
- 4 estudiantes que equivalen al 20% de la muestra se encuentran en un nivel medio de autoestima.
- 5 estudiantes que representan el 25% de la muestra se encuentran en un nivel alto de autoestima.

### 3.2 descripción y resultados del pos test:

#### CUADRO N° 5

#### RESULTADOS DEL POST TEST APLICADO A LA MUESTRA DE ESTUDIO

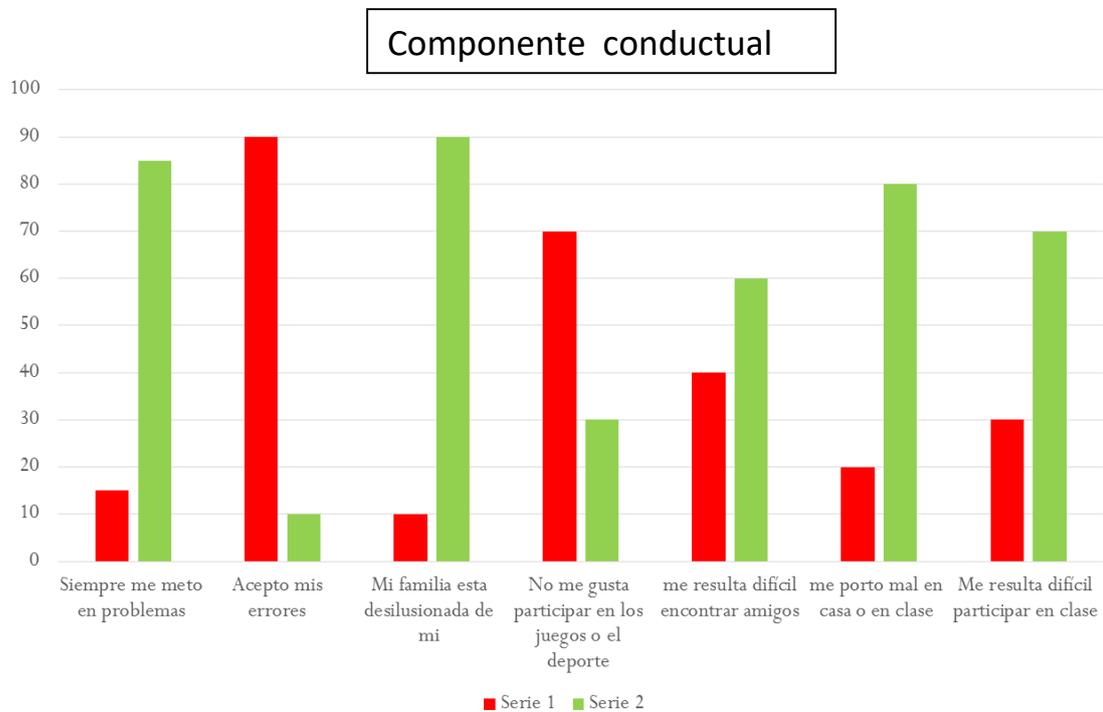
		Si		No	
		f	%	f	%
	<b>conductual</b>				
1.	Siempre me meto en problemas	03	15	17	85
2	Acepto mis errores	18	90	02	10
3	Mi familia esta desilusionada de mi	02	10	18	90
4	Me gusta participar en los juegos o el deporte	14	70	06	30
5	Me resulta difícil encontrar amigos	08	40	12	60
6	Me porto mal en casa o en clase	04	20	16	80
7	Me resulta difícil participar en clase	06	30	14	70
	<b>Afectivo</b>				
8	Los demás piensan que soy buena persona	8	40	12	60
9	Con frecuencia pienso que nadie me quiere	7	35	13	65
10	Me molesta mi aspecto físico	6	30	14	70
11	Mis compañeros son mejores que yo	7	35	13	65
12	Mis compañeros se burlan de mí	3	15	17	75
13	Soy un(a) niño(a) feliz	17	75	3	15
14	Mi familia se preocupa por mi	18	90	2	10
15	Lloro fácilmente	10	50	10	50
	<b>Cognitivo</b>				
16	Soy inteligente	16	80	4	20
17	Soy bueno para hacer tareas	15	75	5	15
18	Olvido lo que aprendo	6	30	14	70
19	Me gusta ir al colegio	16	80	4	20
20	Me gusta trabajar solo	3	15	17	75

FUENTE: POST TEST

FECHA: 21 DE NOVIEMBRE DEL 2014.

Grafico N°4

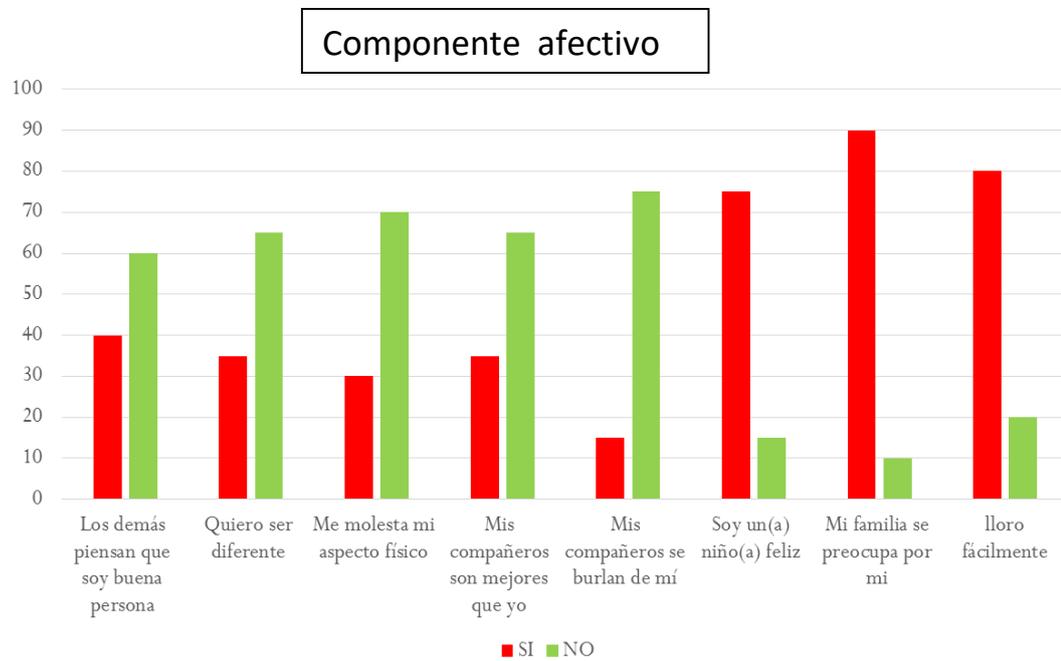
## RESULTADOS DEL POST TEST EN LA DIMENSIÓN CONDUCTUAL



### INTERPRETACIÓN:

- ✚ 3 niños que representan al 15% de la muestra sostiene que siempre se mete en problemas.
- ✚ 18 niños que representan al 90% de la muestra manifiesta que su familia no está desilusionado de ellos.
- ✚ 4 niños que representan el 20% de la muestra reconoce que se porta mal en clase o en su casa.
- ✚ 6 niños que representan el 30% de la muestra les resulta difícil participar en clase.

**GRÁFICO N°5**  
**RESULTADOS DEL POST TEST EN LA DIMENSIÓN AFECTIVA**



**INTERPRETACIÓN:**

- ✚ 8 niños que representan al 12% de la muestra manifiestan que los demás piensan que son buenas personas.
- ✚ 18 estudiantes que representan el 90% de la muestra manifiesta que su familia se preocupa por el (ella).
- ✚ 17 niños que representan el 75% de la muestra manifiesta que es un(a) niño(a) feliz.

**GRÁFICO N 6**  
**RESULTADO DEL POST TEST EN LA DIMENSIÓN COGNITIVA**



**INTERPRETACIÓN:**

- ✚ 16 niños que representan al 80% de la muestra está seguro que es inteligente.
- ✚ 4 niños que representan al 20% de la muestra manifiesta que no le gusta ir al colegio.
- ✚ 3 niños que representan al 15 % de la muestra prefiere trabajar solo.

## CUADRO N° 6

### RESULTADOS DEL POST TEST SEGÚN NIVEL DE VALORACIÓN

Niveles según escala de valoración	X	f	%	F	x.f	D	(D2)
<b>Bajo( 20-26)</b>	<b>26</b>	3	5	3	78	-6	36
<b>Medio (27-33)</b>	<b>27</b>	1	5	4	27	-5	25
	<b>28</b>	1	5	5	28	-4	16
	<b>29</b>	3	15	8	87	-3	9
	<b>30</b>	2	10	10	60	-2	4
	<b>33</b>	1	5	11	33	1	1
<b>Alto (34- 40 )</b>	<b>34</b>	1	5	12	34	2	4
	<b>35</b>	1	5	13	35	3	9
	<b>36</b>	1	5	14	36	4	16
	<b>37</b>	3	15	17	111	5	25
	<b>38</b>	1	5	18	38	6	36
	<b>39</b>	2	10	20	78	7	49
		20			645		230

#### INTERPRETACIÓN:

- ✚ En los resultados del post test se puede observar que los porcentajes se revierten de manera significativa debido a que el programa de actividades lúdicas ha influido en el nivel de autoestima en los estudiantes de segundo grado de educación primaria, tal como se detalla en las interpretaciones, pues de los 20 niños que pertenecen al 2° "C", 9 de ellos que equivalen al 45% de la muestra tomada presentan un alto nivel de autoestima, a su vez 8 niños que equivalen al 40% de dicha muestra poseen un nivel medio de autoestima y por último la población restante, es decir, 3 niños que corresponden al 5% de la muestra restante aún se encuentran en un nivel bajo de autoestima, por lo cual se considera un buen nivel de autoestima en los estudiantes del segundo grado "C".

**Cuadro N° 7 : RESULTADOS COMPARATIVOS ENTRE EL PRE Y POS TEST  
ITEMS QUE REFLEJAN EL NIVEL DE AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES  
DEL 2° “C” DE EDUCACION PRIMARIA DE LA I.E “N 10030 NAYLAMP”**

C	INDICADORES	SI		NO		TOTAL		
		F	%	f	%	f	%	
conductual	Siempre me meto en problemas	Pre test	6	30	14	70	20	100
		Post test	3	15	17	85	20	
		Diferencia	3	15	3	15		
	Acepto mis errores	Pre test	10	50	10	50	20	100
		Post test	18	90	2	10	20	
		Diferencia	8	40	2	40		
	Mi familia esta desilusionada de mi	Pre test	6	30	14	70	20	100
		Post test	2	10	18	90	20	
		Diferencia	4	20	4	20		
	Me gusta participar en los juegos o el deporte	Pre test	10	50	10	50	20	100
		Post test	14	70	6	30	20	
		Diferencia	4	20	4	20		
	Me resulta difícil encontrar amigos	Pre test	15	75	5	15	20	100
		Post test	8	40	12	60	20	
		Diferencia	7	35	7	45		
Me porto mal en casa o en clase	Pre test	8	40	12	60	20	100	
	Post test	4	20	16	80	20		
	diferencia	4	20	4	20			
Me resulta difícil participar en clase.	Pre test	15	75	5	25	20	100	
	Post test	6	30	14	70	20		
	Diferencia	9	45	9	55			
afectivo	Los demás piensan que soy buena persona	Pre test	12	60	8	40	20	100
		Post test	8	40	12	60	20	
		Diferencia	4	20	4	20		
	Con frecuencia pienso que nadie me quiere	Pre test	12	60	8	40	20	100
		Post test	7	35	13	65	20	
		Diferencia	5	25	5	25		
	Me molesta mi aspecto físico	Pre test	10	50	10	50	20	100
		Post test	6	30	14	70	20	
		diferencia	4	20	4	20		
	Mis compañeros son mejores que yo	Pre test	11	55	9	45	20	100
		Post test	7	35	13	65	20	
		Diferencia	4	20	4	20		
	Mis compañeros se burlan de mi	Pre test	12	60	8	40	20	100
		Post test	3	15	17	75	20	
		Diferencia	9	45	9	35		
Soy un(a) niño(a) feliz	Pre test	13	65	7	35	20	100	
	Post test	17	75	3	15	20		
	Diferencia	4	10	4	20			
	Pre test	15	75	5	25	20	100	

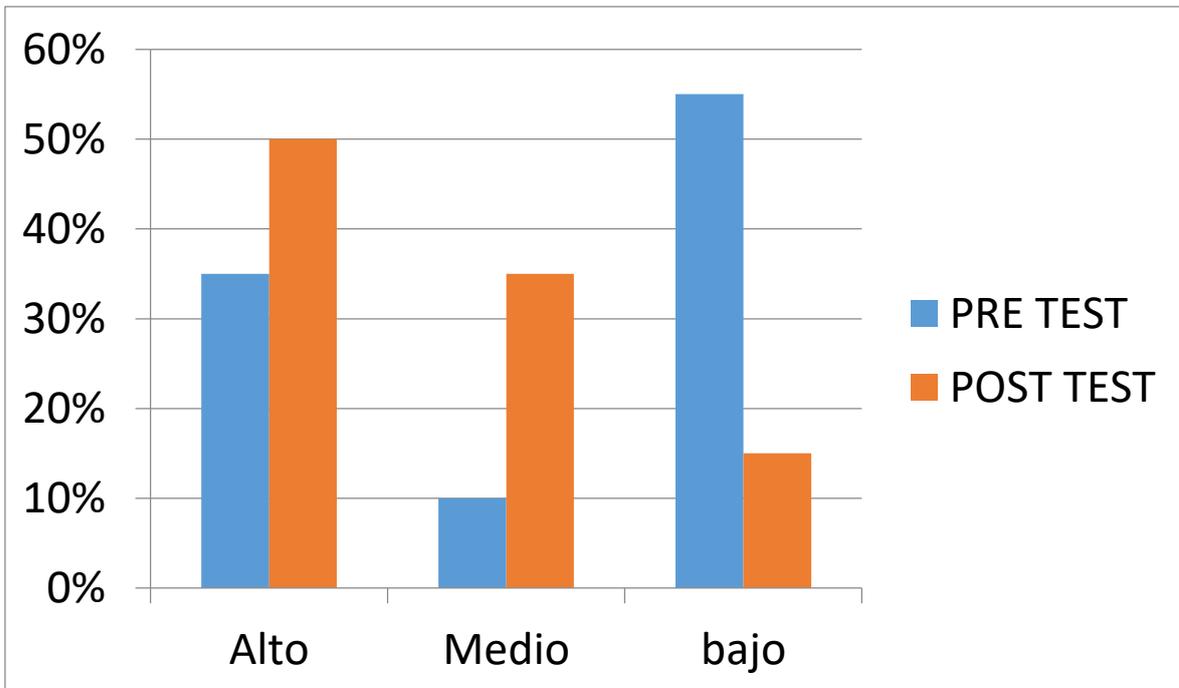
	Mi familia se preocupa por mi	Post test	18	90	2	10	20	
		Diferencia	3	15	3	15		
	Lloro fácilmente	Pre test	17	85	3	15	20	
Post test		10	50	10	50	20		
Diferencia		7	35	7	45			
cognitivo	Soy inteligente	Pre test	10	50	10	50	20	100
		Post test	16	80	4	20	20	
		Diferencia	6	30	6	30		
	Soy bueno para hacer tareas	Pre test	7	35	13	65	20	100
		Post test	15	75	5	15	20	
		Diferencia	8	40	10	50		
	Olvido lo que aprendo	Pre test	13	65	7	35	20	100
		Post test	6	30	14	70	20	
		Diferencia	7	35	7	45		
	Me gusta ir al colegio	Pre test	14	70	6	30	20	100
		Post test	16	80	4	20	20	
		Diferencia	2	10	2	10		
	Me gusta trabajar solo(a)	Pre test	6	30	14	70	20	100
		Post test	3	15	17	75	20	
		Diferencia	3	15	3	5		

CUADRO N° 8

**NIVEL DE autoestima QUE REFLEJAN LOS ESTUDIANTES DEL 2° "C" DE EDUCACION PRIMARIA DE LA I.E "N° 10030 Naylamp"**

AUTOESTIMA				
NIVEL	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
Alto	7	35%	10	50%
Medio	2	10%	7	35%
bajo	11	55%	3	15%
TOTAL		100%		100%

**GRAFICO N° 9**  
**COMPARACIÓN NIVEL DE AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° “C”**  
**DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E “N° 10030 NAYLAMP” ENTRE EL PRE**  
**Y POST TEST**



**INTERPRETACIÓN:**

A través de este grafico se ha podido evidenciar que los porcentajes se revierten de manera significativa debido a que el programa de actividades lúdicas influyo en el nivel autoestima en los estudiantes de 2° grado de educación primaria, tal como se detalla en las interpretaciones, ya que en el pre test 11 niños que representan al 35% de la muestra se encontraban en un nivel bajo de autoestima y en el post test solo 3 niños se encuentran en dicho nivel, mientras que en el pre test en el nivel medio se encuentra a 2 niños que representan al 55% de la muestra, en cuanto al post test 7 niños que representan al 35% de la muestra se encuentra en ese nivel, y en el nivel alto en el pre test se encontraban 7 niños que representaban al 35% de la muestra y en los resultados del post test 10 niños que representan al 50% de la muestra han alcanzado ese nivel.

# **CAPITULO IV: DISCUSIÓN**

### **Objetivo específico N°1:**

***Identificar los niveles de autoestima de los estudiantes representativos de la muestra, antes de la aplicación del estímulo, mediante un pre test.***

El cumplimiento del presente objetivo se efectuó con la aplicación del pre test siendo este, una lista de cotejos, a los estudiantes que conformaron la muestra de estudio y cuyos resultados porcentuales reflejaron actitudes deficientes o negativas.

### **Objetivo específico N° 2**

***Diseñar y aplicar un programa basado en actividades lúdicas para elevar el nivel de autoestima con los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria.***

Para el cumplimiento del presente objetivo se llevó a cabo la etapa de planificación donde se diseñó, validó y aplicó diversas actividades lúdicas que se desarrollaron en 20 sesiones de aprendizaje, que constituye el programa.

### **Objetivo específico N° 3**

***Identificar los niveles de autoestima de los estudiantes representativos de la muestra, después de la aplicación del estímulo, mediante un post test.***

Para el cumplimiento del presente objetivo se llevó a cabo la aplicación del post test cuyos resultados fueron positivos evidenciaron el incremento del nivel de autoestima después de la ejecución del programa propuesto.

### **Objetivo específico N° 4**

***Comparar los resultados del pre y post test aplicado al grupo de estudio.***

Para el cumplimiento del último objetivo se contrastaron los resultados obtenidos después de la aplicación del pre y post test, demostrando que la influencia del estímulo, es decir el programa de actividades lúdicas, influyó positivamente el nivel de autoestima de los estudiantes de segundo grado de la IE. N° 10030 Naylamp”

# **CAPITULO V:**

# **CONCLUSIONES**

- El problema identificado en la parte inicial de la investigación, lo constituyó la baja autoestima que mostraron los niños de 2° grado “ C” de educación primaria de la I.E N° 10030 Naylamp, Chiclayo, por lo que se determinó aplicar un estímulo, para solucionar dicho problema.
- Teniendo en cuenta los resultados del pre test, se diseñó un programa basado en actividades lúdicas aplicándolo como estímulo y recurso didáctico, siendo ejecutado en 20 sesiones de aprendizaje cuyas secuencias didácticas apuntaron a las dimensiones cognitivas, afectivas y conductuales.
- La aplicación del post test permitió verificar los resultados del programa ejecutado, estos favorecieron a la muestra, evidenciando el aporte del estímulo para mejorar el nivel de autoestima, dando cumplimiento al objetivo específico correspondiente.
- Por último, concluyo que el programa de actividades lúdicas permitieron elevar el nivel de autoestima en los niños de segundo grado, dándoles seguridad al momento de relacionarse con sus pares y con los demás, creando un ambiente de confianza y bienestar que involucran a la familia.

## CAPITULO VI: RECOMENDACIONES

- Se sugiere al director de la I.E. donde se aplicó la investigación, a la docente de los estudiantes participantes de la investigación e involucrados en la práctica pedagógica, aplicar actividades significativas basadas en el programa RQS para todos los grados, con las respectivas adaptaciones y preferentemente desde los primeros grados, así como esencialmente en el área de Personal Social, lo cual ayudara integralmente a los educandos.
- A los docentes del nivel considerar no aislar la relación escuela-hogar principalmente para evaluar y abordar temas referentes a la autoestima.
- Se sugiere a los investigadores, tesistas, docentes, etc, la utilización del instrumento (lista de cotejo) de manera confiable, ya que ha quedado comprobada su validez (sometido a tres juicios de expertos)
- A los docentes de la EBR, especialmente del nivel primario, estimar que en la aplicación del programa RQS, es necesario tener en cuenta, además de los materiales utilizados, el trabajo individual, en parejas y en equipo, de esta manera se garantizara su óptima aplicación en beneficio de elevar el nivel de autoestima en los niños.

## CAPITULO VII: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **Alcántara**, José Antonio (2004). “educar la autoestima: métodos, técnicas y actividades” (2° edición) ediciones Ceac,S,L.
- Alonso S, P (2005) el programa “yo positivo en el desarrollo de la autoestima de niños y jóvenes de escuelas urbanas de México. disponible en <http://www.tesisexarxa.net/>
- Álvarez Icaso Angélica,(2007) “autoestima para todos” editorial PAX MEXICO.
- BRANDEN Nathaniel (2003) :”los seis pilares del autoestima”(Edi. Barcelona, Paidós)
- CooperSmith : adaptación del inventario de CooperSmith Chile de Brikman y Segure, universidad de Concepción (2003)
- Kaufman, G y Rápale, I (2007) “la autoestima en los niños- traducción Víctor Rodríguez (3° edición). Madrid.
- López y Camacho (2004) :”influencia de la guía metodológica para la orientación de la autoestima positiva en los alumnos de 4° grado de educación primaria de la I.E Cristo Rey”
- Rodríguez, F (2005) Sociedad Española de medicina del adolescente. Asociación española pediatría.”
- Rojas, H y Terrones, M (2006: [biblio.unife.edu.pe/](http://biblio.unife.edu.pe/)), aplicación de un programa “ME AMO MUCHO” para elevar la autoestima en los alumnos de 3° y 5° grado de educación primaria de la I.E “virgen de la puerta” de la provincia de Florencia de Mora- Trujillo 2006. Disponible en: [bibliounife.edu.pe/.../call.php](http://bibliounife.edu.pe/.../call.php).
- Trathemberg, L(2006). Artículo periodístico “la baja autoestima en las familias peruanas” revista electrónica- teoría de la educación.

# **ANEXOS**

# DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS

## I.- DATOS INFORMATIVOS

**1.1 TITULO:** Me reconozco y me quiero como soy (RQS)

**1.2 BENEFICIARIOS:** 20 niños

**1.3 RESPONSABLES:** Angeles Gonzales Cinthya Lucero

**1.4 AREA:** Tutoría.

**1.5 NIVEL:** Primario

**1.6 LUGAR:** Chiclayo (Naylamp)

**1.7 FECHA DE INICIO:** 1 de setiembre del 2014

**1.8 FECHA DE TÉRMINO:** 28 de noviembre del 2014

## II.- JUSTIFICACIÓN:

Dado que la baja autoestima es un problema que presentan los niños de 2° grado "C", de la I.E 10030 "Naylamp", viéndose reflejado en el bajo rendimiento académico, en su desenvolvimiento conductual y emocional, siendo observado en las relaciones interpersonales utilizando un vocabulario soez, conductas agresivas e impulsivas. Siendo estas algunas de las características de los estudiantes con baja autoestima. Es por esta razón que se ha creído conveniente aplicar un programa de actividades lúdicas que permite influenciar, elevando así el nivel de autoestima en los estudiantes mencionados. El programa está basado en 20 actividades lúdicas que permitirán al estudiante reconocerse, aceptarse, desinhibirse, adquiriendo confianza en sí mismo y hacia los demás, reflejando espontaneidad en sus acciones.

El programa tiene como base los siguientes aspectos: **Reconozco**, denominado así porque se ha considerado para el trabajo de investigación, y eje para el desarrollo de la autoestima es el reconocimiento personal. **Quiero**, el querer y amar es el sentimiento más importante en la vida del hombre. De esta manera se tiene como propósito del programa que los niños de 2ª grado se asuman como personas únicas en sus capacidades y potencialidades. **Soy**: los estudiantes deben

asumirse tal y como son, aceptándose y respetándose como seres únicos y especiales.

La importancia de este programa es el de provocar entre los alumnos actividades para que salgan a relucir opiniones favorables de los compañeros, es una estrategia que tiene un inmejorable resultado. Estas actividades tanto pueden presentarse en pequeño como en gran grupo y necesitan de una motivación muy especial por parte de los educadores.

Por tanto, cada una de las actividades que se presenta a continuación, puede ser adecuada y aplicada a cualquier grupo de alumnos, estemos o no en situación de integración. Realice las actividades sola y exclusivamente en el trabajo en el aula con la constante animación, motivación y supervisión del maestro. Son éstas una serie de actividades plasmadas en sesiones que ayudarán bien secuenciadas y bien realizadas a una mejora de la autoestima:

#### **IV.- ACTORES SOCIOEDUCATIVOS**

##### **4.1 ACTORES SOCIOEDUCATIVOS BENEFICIARIOS**

- ✓ Estudiantes del segundo grado A con quienes se aplicara el programa.
- ✓ Docente que tiene a cargo a los mencionados estudiantes.

##### **4.2 ACTORES SOCIOEDUCATIVOS INTERVINIENTES**

- ✓ La docente
- ✓ Los alumnos

#### **V.- OBJETIVOS**

##### **5.1. OBJETIVO GENERAL:**

- ✓ Elevar el nivel de autoestima mediante actividades lúdicas en los estudiantes de 2° grado de educación primaria de la I.E N°10030 Naylamp del distrito de 9 de octubre Chiclayo

##### **5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- ✓ Fortalecer la identidad de los estudiantes de 2°C.
- ✓ Generar situaciones para que conozcan sus debilidades y fortalezas.
- ✓ Proponer situaciones para que aprendan a controlar sus emociones y reacciones.
- ✓ Prever acciones, condiciones y recursos para que los niños y niñas se reconozcan como personas valiosas, capaces e importantes.

## **VI.- MARCO TEÓRICO**

### **5.1. ENFOQUES**

#### **Sustento teórico:**

El presente programa está sustentado en la teoría de Stanley Cooperesmith, con los aportes de Alcántara José Antonio quien dice que la autoestima es un aspecto indispensable en la persona, jugando un rol relevante en la vida y más aún en la niñez en las áreas: cognitivo, afectivo y conductual. Siendo así que a través de las actividades lúdicas reforzaremos esta investigación por cuanto el juego está ligado a la vida psíquica de la persona.

#### **Sustento curricular:**

Según el diseño curricular nacional del nivel primario, nos dice que se debe fortalecer el respeto en los niños hacia ellos mismos y hacia los demás, valorando las opiniones de los demás, hacerlos reflexionar sobre sus acciones y consecuencias, incentivando la comunicación asertiva al momento de solucionar problemas.

## VII.- PREVISION DE PROPOSITO, ACTIVIDADES Y /O SESIONES

N°	PROPÓSITO DE LA SESIÓN	DENOMINACIÓN DE LA SESIÓN
1	Desarrollar el conocimiento de sí mismo y fortalecer su identidad personal	"Conociéndome me quiero más"
2	Potenciar su seguridad y sentirse importante.	"Todos somos importantes"
3	Valorarse y quererse tal como es física y emocionalmente.	"Me quiero como soy"
4	Conocer sus debilidades y fortalezas.	"Conozco mis fortalezas y debilidades"
5	Reconocerse como ser único y especial capaz de potenciar y desarrollar capacidades.	"Soy único e importante"
6	Sentirse capaz de lograr diversas actividades.	"Yo sé que puedo"
7	Conocer la importancia de la autoestima y aplicarla en la vida cotidiana.	"Me respeto y me valoro"
8	Identificar sus errores para no volverlos a cometer.	"Aprendo de mis errores"
9	<b>Esforzarnos más día a día por mejorar y seguir adelante.</b>	"Soy mejor cada día"
10	Reconocer sentimientos y elaborar estrategias para controlar sus emociones	"Me expreso como soy"
11	Aprender a manejar emociones en diferentes situaciones.	"Aprendemos a controlar nuestras emociones"
12	Dejar fluir sentimientos afectivos hacia sus progenitores.	"Una cartita a mamá y papá"
13	Conocer y dar a conocer la importancia de las personas de su contexto.	"Me gusta de ti..."
14	Aceptarse tal cual y como es.	"Me siento bien conmigo mismo"
15	Reconocer la importancia de tener y hacer amigos divirtiéndose y apoyándose entre ellos.	"Me divierto con tu compañía"
16	Potenciar los lazos familiares y brindar seguridad a los niños.	"Mi familia y yo"
17	El sentirse seguro y protegido en la escuela.	"Mi escuela, mi segundo hogar"
18	Reconocer la importancia de cuidar y amar su cuerpo.	Respeto y amo mi cuerpo
19	Crear un compromiso de conducta personal	Me porto mejor cada día
20	Reflexionar de acerca de lo que pudo mejorar en la aplicación de las actividades.	"Yo soy"

## SESIÓN DE TESIS

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

**1.1 institución educativa:** I.E n° 10030 "Naylamp"

**1.2 Grado:** 2º

**sección:** C

**turno:** mañana

**1.3. Área de tutoría** : Personal Social.

**1.4 nombre de la sesión:** "conociéndome me quiero más"

**1.5 Qué buscamos:** que el niño pueda conocerse, saber cómo es que puede hacer y en qué cosas está equivocado y empezar así una transformación para mejorar lo que le afecta.

**1.7 Materiales:** cuento: "la tristeza de pepito" temperas, hoja bond, colores

1.8 fecha: 2 de setiembre

### II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

FASES	Secuencia didáctica	MATERIAL ES
<b>PRESENTACIÓN</b>	<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se muestra una imagen a los estudiante </li> <li>✓ ¿Qué observamos?</li> <li>✓ ¿Por qué creen que el niño estará así?</li> <li>✓ ¿Alguna vez se han sentido así? ¿Por qué? ¿Qué hiciste para ya no estar triste?</li> <li>✓ ¿Qué pasaría no hiciéramos nada para estar mejor?</li> <li>✓ Se declara el propósito didáctico a través de la pregunta ¿de creen que vamos a hablar hoy día?</li> </ul>	<p>Imagen</p> <p>preguntas</p>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se les entrega un cuento a los niños para que sea leído en forma silenciosa.</li> <li>✓ Se conversa de cómo se sentía el niño y por qué.</li> <li>✓ Luego se invita a que cada niño que narre como se siente, que es lo que le gusta de sí mismo, que quisiera ser, como quisiera ser, como es, etc</li> <li>✓</li> <li>✓ Se entrega a los niños una hoja bond para que se dibujen ellos y se describan con breves palabras como son y cómo se sienten</li> <li>✓ Cada niño explica su dibujo</li> </ul>	<p>cuento : "la tristeza de pepito"</p> <p>Hojas bond.</p> <p>Colores</p> <p>Temperas</p>
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ se concluye brindando mensajes de reflexión.</li> </ul>	

## LA TRISTEZA DE PEPITO



Pepito es un niño que viene de la sierra del  y ahora vive en el centro de la Chiclayo.

Él era muy callado, no hablaba con nadie, siempre se sentaba al final de la clase. No tenía amigos en su . Pensaba  los se reían de él por ser diferente.



Un día su  pidió a todos los niños que resuelvan un ejercicio de matemática; sin embargo, nadie lo podía resolver.

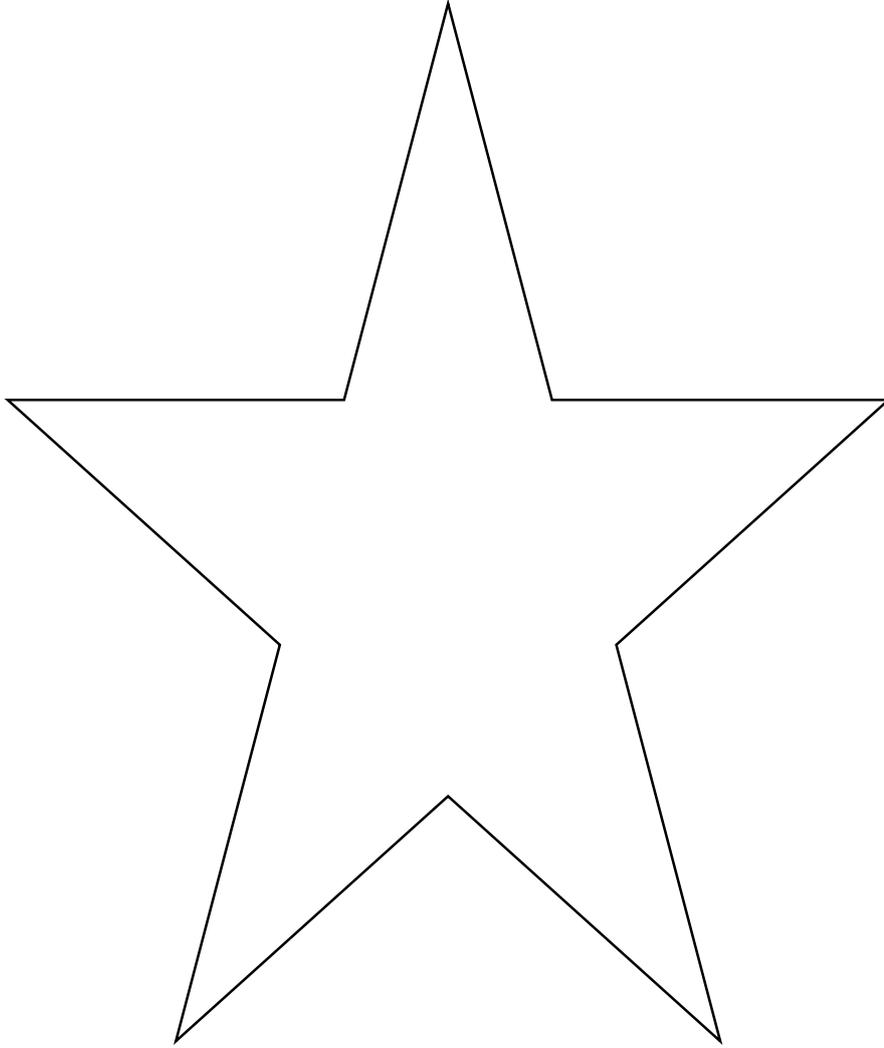


La profesora revisó los  de todos los niños, y el único que pudo resolver el ejercicio fue Pepito, la profesora lo felicitó y se dio cuenta que Pepito era muy bueno en matemáticas, pero que no era bueno en comunicarse con los demás.

Ella hizo que Pepito se sentara adelante y pidió a los demás niños el hablar con Pepito y ofrecerles su amistad.

Con el tiempo Pepito no solo era bueno en matemáticas, también sabía dibujar y ayudaba a sus compañeros, él ya no era tímido y dijo que antes estaba triste porque pensaba que no era bueno en hacer las tareas de la escuela, ni en conversar, ni en tener amigos, pero aprendió que si no intenta las cosas nunca podrá saber que sucederá ni saber qué es lo que puede lograr.

CONOCIÉNDOME ME QUIERO MÁS



## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”  
 1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana  
 1.5. Internista: Angeles Gonzales Cinthya  
 1.6 NOMBRE DE LA SESIÓN: “todos somos importantes”  
 1.7 AREA DE TUTORIA: Personal Social  
 1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Potenciar su seguridad y sentirse importante.  
 1.9 MATERIALES: ovillo de lana, hojas bond, colores, temperas, lápices.  
 1.9 duración: 40 minutos

### II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
Presentación	<p>✓ <b>Motivación:</b></p> <p>Se realiza la dinámica “la telaraña”                      ¿qué hemos hecho? ¿Qué es lo que hemos dicho de los demás? ¿Sabías lo que te dijo tu compañero?                      ¿Es necesario saber qué es lo que otros piensan de mí?</p>	<p>dinámica “la telaraña”</p> <p>preguntas</p>
Desarrollo	<p>✓ Se entrega a los niños una hoja bond para que dibujen a un compañero y escriban algunas características y cualidades.</p> <p>✓ Se realiza un sorteo para que describan y dibujen al compañero que les toco.</p> <p>✓ Luego leen lo escrito y los demás niños adivinan de quien se trata.</p> <p>✓ El dibujo es entregado al compañero de quien escribió.</p> <p>✓ La hoja es leída en forma personal.</p>	<p>Hojas bond.</p> <p>Colores</p> <p>Temperas</p>
Cierre	<p>✓ se concluye brindando mensajes de reflexión.</p>	

### Lista de cotejo

<b><u>Nombres y apellidos</u></b>	Dice con sus propias palabras la importancia de las personas.		Menciona cualidades de sus compañeros del aula.	
	SI	NO	SI	NO
<b>1</b>				
<b>2</b>				
<b>3</b>				
<b>4</b>				
<b>5</b>				
<b>6</b>				
<b>7</b>				
<b>8</b>				
<b>9</b>				
<b>10</b>				
<b>11</b>				
<b>12</b>				
<b>13</b>				
<b>14</b>				
<b>15</b>				
<b>16</b>				
<b>17</b>				
<b>18</b>				
<b>19</b>				
<b>20</b>				



## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”  
 1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana  
 1.3 nombre de la actividad: “**Conozco mis fortalezas y debilidades**”  
 1.4 area de tutoria: **personal social**  
 1.5 ¿Qué buscamos?: **Conocer** sus debilidades y fortalezas.  
 1.6 duración: 40 minutos  
 1.7 materiales: hojas de colores, plumones, árbol en dibujo

### II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>✓ <b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se muestra una imagen de un árbol mitad frondoso y mitad deshojado</li> </ul> <p>Se cuenta a los niños que la parte más frondosa es porque ahí están todas las cosas buenas que tiene una persona, pero la parte deshojada son las cosas malas que tiene y que le impiden avanzar.</p>	<p>Imagen del árbol. Plumones.</p>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ A cada niño se les entrega una imagen de un árbol de “fortalezas y debilidades”</li> <li>✓ Se les pide que escriban ahí las palabras que se ubicaron en los dibujos.</li> <li>✓ Se les entrega una hoja de colores para que escriban el cómo mejorar sus debilidades.</li> <li>✓ Se conversa acerca de lo realizado.</li> </ul>	<p>Hojas bond. Colores Árbol en dibujo. Hojas de colores.</p>
<b>Cierre</b>	<p>Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos querernos como somos, porque somos importantes y especiales.</p>	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”

1.2 Grado: 2º sección: C turno: mañana

1.5. Internista: Angeles Gonzales Cinthya

1.6 NOMBRE DE LA SESIÓN: “Soy único e importante”

1.7 AREA DE TUTORIA: Personal Social

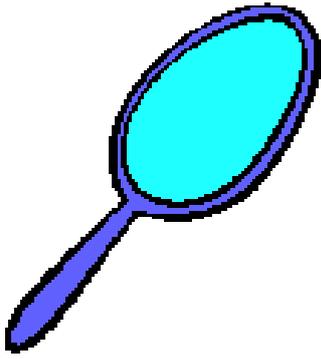
1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Reconocerse como ser único y especial capaz de potenciar y desarrollar capacidades.

1.9 MATERIALES: caja de cartón, papel de regalo, espejo, notita, hoja bond, lápiz, colores.

1.9 duración: 40 minutos

### II. DESARROLLO DE LOS MOMENTOS:

MOMENTOS	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Motivación:</b></li> <li>• Se cuenta a los niños en camino al colegio se encontró una cajita mágica, con una nota que decía que ahí observarían lo más importante en este mundo.</li> <li>• Se muestra a los niños “la cajita de mágica”</li> <li>• ¿Qué será lo más importante del mundo?</li> <li>• ¿habrá algo realmente importante en este mundo?</li> <li>• Se propone a los niños poder ver, pero de uno en uno, y el que va viendo no diga nada a nadie.</li> </ul>	Caja de cartón Espejo
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se propone que lo vean uno a uno y que no digan que es lo que ven, porque cada uno vera cosas diferentes.</li> <li>✓ Se les entrega hojas bond.</li> <li>✓ Luego se pide que dibujen lo que han visto.</li> <li>✓ Que no enseñen su dibujo a nadie.</li> <li>✓ Luego la docente realiza una pregunta general, para que sea respondida por todos a la vez: ¿quién es la persona más importante?</li> <li>✓ Se realiza una conversación asegurando a los niños que las personas más importantes somos nosotros mismos.</li> </ul>	“caja mágica”  Hojas de colores. Colores
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos querernos como somos, porque somos importantes y especiales.</li> </ul>	



Nota: esta cajita es una caja mágica, aquí solo podrás ver lo más maravilloso del mundo, algo que vale mucho y que ni con todo del dinero del mundo se podrá comprar, si quieres verlo debes de tener fe en que lo vas a ver... recuerda ver uno a uno, para que pueda funcionar.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

**1.1 institución educativa:** I.E n° 10030 “Naylamp”

**1.2 Grado:** 2º

**sección:** C

**turno:**

mañana

**1.3. Área de tutoría** : Personal Social.

**1.4 nombre de la sesión:** “yo sé que puedo”

**1.5 Qué buscamos** : que el niño se sienta capaz de realizar diversas actividades y se sienta capaz de lograrlo, que tiene la capacidad de hacerlo al igual que otras personas.

**1.7 Materiales:** dinámica ago go, colores, pensamientos.

**1.8 fecha:** 5 de noviembre de 2014

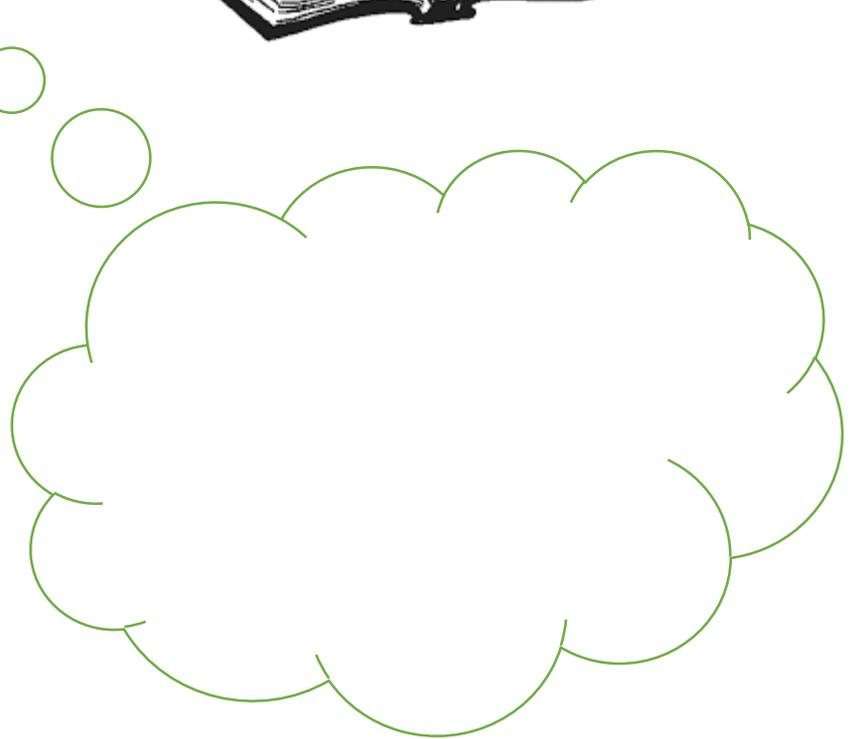
### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	PROCESO DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Presentación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Motivación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza la dinámica agogogo interviniendo como: yo puedo.... yo sé que puedo...</li> <li>• El niño que va perdiendo se formula un reto escogido por todos.</li> <li>• Se conversa con los niños sobre la actividad realizada.</li> </ul> </li> </ul>	dinámica agogogo
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se entrega a los niños unas hojas con un mensaje acerca de lo que nosotros podemos hacer, para que sea decorado llenado.</li> <li>✓ Todos los niños se sientan en círculo y comparten sus hojas con sus compañeros, aclarando que ellos también pueden.</li> </ul>	.hojas bond Aula
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos querernos como somos, porque somos importantes y especiales.</li> </ul>	

Yo sé que  
puedo



*He sido capaz  
de hacerlo Muy bien.*



*No dudo que pueda hacerlo ....*

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”  
 1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana  
 1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya  
 1.4 nombre de la sesión de aprendizaje: “hago conocer mis emociones”  
 1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social  
 1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: que los niños expresen sus sentimientos.  
 1.6 materiales: hojas de colores, plumones, canción.  
 1.7 fecha: 19 de noviembre del 2014

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Motivación:</b> Se canta la canción “mi cara” de mis Rosy Se pide a los niños que hagan las mismas muecas que pide la canción. Se propone a los estudiantes que se miren unos a otros realizando esas muecas. Se conversa de situaciones en las que utilizan esas muecas.</li> </ul>	<p>canción “mi cara” de mis Rosy Plumones.</p>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se entrega a los niños una hoja bond para que realicen una máscara y recortes de periódico para que peguen encima y expresen sus sentimientos de esos momentos.</li> <li>✓ Se sientan en un círculo y explican porque hicieron esa expresión.</li> <li>✓ Se realiza un conversatorio de la emociones y de cómo saber expresarlas.</li> </ul>	<p>Hojas bond. Periódico Goma Tijeras.</p>
<b>Cierre</b>	<p>Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos expresar nuestros sentimientos y emociones pero saber cómo hacerlo.</p>	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	<p>En casa deben dibujar la emoción que han tenido en la tarde.</p>	

## MI CARA (MIS ROSY)

Mi cara mi cara puede hacer muchas muecas  
Mi cara mi cara yo te voy a enseñar  
También tu carita puede hacer muchas muecas  
Hagámoslo juntos nos vamos a divertir.

Si me pongo molesto mmm  
O río a carcajadas JA JA JA JA JA  
Si me siento muy triste buuuuu  
O me pongo a dormir. (coro)

Si algo está muy rico mmmmmm  
O algo huele feo...aaaj  
Si quiero decir NO ...no..no..no  
O te mando unos besitos..... (coro)





## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”

1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana

1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya

1.4 nombre de la sesión de aprendizaje: “Soy mejor cada día”

1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social

1.6 ¿QUÉ BUSCAMOS?: esforzarnos más día a día por mejorar y seguir adelante.

1.7 materiales: hojas de colores, plumones, canción.

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>✓ <b>Motivación:</b> Se entona una canción “cada día puedo” Se entona la canción por grupos, observando la dinámica que le pongan en cada estrofa</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p>✓ ✓ Se realiza una Meta cognición de lo que venimos haciendo por mejorar, y en que deberíamos cambiar. ✓ Se comenta las acciones que se deben hacer para respetar y valorarse uno mismo. ✓ Formados en grupos elaboran pancartas con algún mensaje positivo sobre lo importante que son. ✓ Las pancartas son pegadas en los alrededores del aula</p>	<p>Hojas bond. Papelotes Plumones Hojas de colores Tijeras goma</p>
<b>Cierre</b>	<p>Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando debemos respetar y valorar nuestro cuerpo</p>	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	<p>Se pide que todos los días lean esas pancartas y que las expliquen a su familia en casa.</p>	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”

1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana

1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya

1.4 nombre de la sesión de aprendizaje: “Me expreso como soy”

1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social

1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Reconocer sentimientos y elaborar estrategias para controlar sus emociones.

1.6 materiales: hojas de colores, plumones,

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>✓ <b>Motivación:</b> Se realiza la dinámica: a mí me gusta de ti... (adaptación de ago go) Yo soy... renegón. Yo soy... alegre, etc Se conversa sobre lo realizado</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p>✓ Se sientan en un círculo y comentan alguna situación en la que hayan sentido que son valiosos y que se deben valorar.</p> <p>✓ Con participación voluntaria se apoya en las ideas que comentaron sus compañeros.</p> <p>✓ Se comenta las acciones que se deben hacer para respetar y valorarse uno mismo.</p> <p>✓ Formados en grupos elaboran pancartas con algún mensaje positivo sobre lo importante que son.</p> <p>✓ Las pancartas son pegadas en los alrededores del aula</p>	<p>Hojas bond. Papelotes Plumones Hojas de colores Tijeras goma</p>
<b>Cierre</b>	<p>Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando debemos respetar y valorar nuestro cuerpo</p>	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	<p>Se pide que todos los días lean esas pancartas y que las expliquen a su familia en casa.</p>	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 institución educativa: I.E n° 10030 "Naylamp"

1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana

1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya

1.4 nombre de la sesión de aprendizaje: "Aprendemos a controlar nuestras emociones"

1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social

1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Aprender a manejar emociones en diferentes situaciones.

1.6 materiales: hojas de colores, plumones,

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	✓ <b>Motivación:</b> Se ponen en parejas para realizar la dinámica "no te muevas, no te muevas" Consiste en mirarse y no con lo que cuenta la docente o lo quiera hacer no deben moverse. Porque perderán y se irán descalificando parejas.	dinámica "no te muevas, no te muevas"
<b>Desarrollo</b>	✓ Se conversa de lo que han realizado, y se manifiesta que hay ocasiones en que debemos controlar nuestras emociones, sobre todo si son negativas.	Hojas bond. Papelotes Plumones Hojas de colores
<b>Cierre</b>	Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que en ocasiones es necesario controlara aquello de que luego nos podamos arrepentir.	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	Se pide que practiquen esta dinámica en clase, o en casa.	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”  
 1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana  
 1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya  
 1.4 nombre de la sesión de aprendizaje:” Una cartita a mamá y papá”  
 1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social  
 1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Dejar fluir sentimientos afectivos hacia sus progenitores.  
 1.6 materiales: hojas de colores, plumones,

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	✓ <b>Motivación:</b> Se les muestra una cartita de un niño a su madre, donde le expresa todo lo que siente y le agradece por su apoyo y su amor. Se conversa si ellos tuvieran que escribir una carta a sus padres, que le escribirían.	Una carta
<b>Desarrollo</b>	✓ Se les entrega una hoja bond para que en forma individual escriban una carta a sus padres y le expresen lo que sienten. ✓ Se orienta y guía en las palabras que les sea difícil escribir. ✓ se pide que la adornen lo más que puedan.	Hojas bond. Papelotes Plumones Hojas de color
<b>Cierre</b>	Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos demostrar nuestro amor y cariño a nuestros padres, obedeciéndoles y pidiéndoles disculpas nos portamos mal y pedimos su comprensión.	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	Se pide que entreguen esa carta a sus padres y que al día siguiente comenten que les dijeron sus padres.	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”

1.2 Grado: 2º sección: C turno: mañana

1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya

1.4 nombre de la sesión de aprendizaje:” Me gusta de ti...”

1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social

1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Conocer y dar a conocer la importancia de las personas de su contexto.

1.6 materiales: hojas de colores, plumones,

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>✓ <b>Motivación:</b> Se realiza la dinámica: a mí me gusta de ti... (adaptación de ago go) Me gusta de ti... tus ojos, me gusta de ti.. tu sonrisa... etc Se conversa sobre lo realizado</p>	Dinámica: a mí me gusta de ti...
<b>Desarrollo</b>	<p>✓ Se potencia aquello que le dijeron sus compañeros, sobre que les gustaba de ellos. ✓ Se motiva diciendo que hay muchas cosas de cada uno que son importantes y que si no la tuviéramos no seríamos iguales. ✓ Se elabora una lista de las cositas que más le gusta de sus compañeros, pueden ser cualidades o rasgos físicos.</p>	Plumones Hojas de colores Tijeras goma
<b>Cierre</b>	Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos ser como somos, que es importante que las demás personas nos quieran y que debemos de ser mejores niños cada día.	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	Se pide que todos los días lean esas pancartas y que las expliquen a su familia en casa.	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 "Naylamp"  
 1.2 Grado: 2° sección: C turno: mañana  
 1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya  
 1.4 nombre de la sesión de aprendizaje: "Me siento bien conmigo mismo"  
 1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social  
 1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Aceptarse tal cual y como es.  
 1.6 materiales: hojas de colores, plumones, fotografía personal

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Motivación:</b> Se entona una canción "yo importante soy"</li> <li>Se entona la canción por grupos, observando la dinámica que le pongan en cada estrofa</li> </ul>	Canción "yo importante soy"
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se conversa acerca de la canción, de lo que nos quiere decir.</li> <li>✓ Se reafirma cada palabra de la canción asegurado que debemos sentirnos bien con nosotros mismos.</li> <li>✓ Se escribe la canción y se adorna con una foto personal.</li> </ul>	Hojas bond. Papelotes Plumones Hojas de colores Tijeras goma fotografía personal
<b>Cierre</b>	Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando que debemos sentirnos bien por cómo somos y que somos muy importantes.	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	Se pide que todos los días lean esas pancartas y que las expliquen a su familia en casa.	

## SESIÓN DE TUTORÍA

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 institución educativa: I.E n° 10030 “Naylamp”  
1.2 Grado: 2º sección: C turno: mañana  
1.3. Internista: Angeles Gonzales Cinthya  
1.4 nombre de la sesión de aprendizaje:” Me divierto con tu compañía”  
1.5 AREA DE TUTORIA: Personal Social  
1.8 ¿QUÉ BUSCAMOS?: Reconocer la importancia de tener y hacer amigos divirtiéndose y apoyándose entre ellos  
1.6 materiales: hojas de colores, plumones.

### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Fases	Secuencia didáctica	MEDIOS Y MATERIALES
<b>Inicio</b>	✓ <b>Motivación:</b> Se realiza la dinámica “ marineros al barco” Dos niños agarrándose de las manos forman un barco y cada vez que diga 2 marineros al barco, 2 niños tienen que estar dentro del barco, el niño que se quede afuera , pierde, así van cambiando los números de marineros	la dinámica “ marineros al barco
<b>Desarrollo</b>	✓ Se conversa sobre la importancia de tener a alguien a su lado: amigos específicamente, ✓ Que siempre te pueden ayudaren los momentos más difíciles. ✓ Se propone dibujar a su mejor amigo y entregar la imagen a su amigo y decir lo que piensan, agradeciéndoles por contar con su compañía.	Hojas bond.  Hojas de colores goma colores
<b>Cierre</b>	Se realiza una reflexión con ayuda de todos los niños, asegurando es importante tener personas con quien compartir nuestras cosas, momentos, recuerdos, y tener una bonita amistad.	
<b>Después de la hora de tutoría</b>	Se pide que todos los días lean esas pancartas y que las expliquen a su familia en casa.	







