



Estrategia metodológica para desarrollar las competencias de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de , Mórrope. Lambayeque - 2016

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctora en educación

AUTORA

Mg. María Marleny Rubio Pérez

ASESOR

Dr. Juan Pedro Soplapuco Montalvo

SECCIÓN

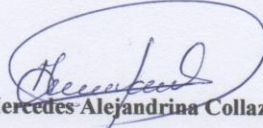
Facultad de Educación

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación Pedagógica

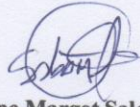
PERÚ – 2018

PÁGINA DEL JURADO



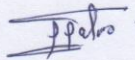
Dra: Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón

Presidente



Dra: Jackeline Margot Saldaña Millan

Secretario



Dr: Juan Pedro Soplapuco Montalvo

Vocal

DEDICATORIA

A mis queridos padres Gregorio Rubio Guevara, Alejandrina Pérez Estela. A quienes les debo Todo lo Que soy, a ellos por su amor y sacrificio indesmayable Les estoy eternamente Agradecida. A mis hermanos Rosel, Arnulfo, Avelina, Bertha, Orlando, Celina y Jimmy por Su apoyo moral e incondicional.

Con el cariño fraterno y leal Al Dr. Pedro Soplapuco Montalvo por su constante dedicación y empeño, por sus sabias enseñanzas para ser posible la culminación del presente trabajo de investigación, a él mi eterna gratitud.

MARLENY

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a la virgen y a Rosita Arelis, quienes inspiraron mi espíritu, por darme la fuerza y sabiduría necesaria para continuar en lo adverso.

Mi especial gratitud y reconocimiento a Nelson Guerrero Valdez, por su perseverancia, por el apoyo constante y los sabios consejos brindados en momentos difíciles, y ser posible hoy mi sueño realidad

LA AUTORA

EL NOTARIO NO SE RESPONSABILIZA POR EL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO. ART.108 DEL DECRETO LEGISLATIVO N° 104



DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Rubio Pérez, María Marleny, egresado (a) del Programa de Maestría () Doctorado (X) en Educación de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo, identificado con DNI N°

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

Soy autora (a) de la tesis titulada: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016.

ESTE DOCUMENTO NO HA SIDO REFRACTADO EN ESTA NOTARÍA

1. La misma que presento para optar el grado de: Doctor en Educación
2. La tesis presentada es auténtica, siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
4. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Así mismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la Ley 27444 del Procedimiento Administrativo General. Pimentel, 2018.

RUBIO PÉREZ MARÍA MARLENY

D.N.I.N° 27741248

CERTIFICO: LA AUTENTICIDAD DE LA FIRMA DE
María Marleny Rubio Pérez
D.N.I. # 27741248 LA QUE LEGALIZO
CHICLAYO, 06 AGO 2018



Domingo E. Davila Fernandez
NOTARIO - ABOGADO
C. N. L. 19
ELIAS AGUIRRE N° 961 CHICLAYO
TELEFAX 233413
notariadef1@hotmail.com

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado.

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo se presenta la tesis titulada :Estrategia metodológica para desarrollar las competencias de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Mórrope Lambayeque – 2016, para obtener el Grado de Doctora en Educación.

Seguros del reconocimiento del aporte contenido en el presente trabajo, el mismo que tiene como objetivo principal la mejora del servicio y la calidad educativa en nuestros estudiantes, dejamos a vuestra disposición señores miembros del jurado y demás lectores, esperando que sirva de base para futuras investigaciones dedicadas al campo educativo, así mismo como un valioso aporte para los docentes, y toda la comunidad lambayecana.

La Autora

ÍNDICE

Página Del Jurado	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento	iv
Declaración Jurada	v
Presentación	vi
Índice	vii
Resumen	xii
Abstract.....	xiii
I.Introducción	14
1.1. Formulación Del Problema.....	38
1.2. Hipótesis.....	38
1.3. Objetivos.....	38
1.3.1. Objetivo General.....	38
1.3.2. Objetivos Específicos.....	38
li. Marco Teórico Y Conceptual:	40
2.1. Marco Teórico.....	40
2.1.1. Teorías De La Lectura – Comprensión Lectora.	40
2.1.2. La Lectura Como Un Conjunto De Habilidades.....	40
2.1.3. La Lectura Como Proceso De Interacción Entre El Pensamiento Y El Lenguaje.....	41

2.1.4. Teoría Psicolingüística, Representada Por K. Goodman, E. Ferreiro Y Frank Smith.	41
2.1.5. La Teoría Del Esquema, Representada Por Frederic Bartlett, Rumelhart Y Otros.	43
2.1.6. La Lectura Como Proceso Transaccional Entre El Lector Y El Texto. 45	
2.1.7. Teoría Del Aprendizaje Significativo De David Ausubel.	47
2.1.8. Teoría Del Aprendizaje Por Descubrimiento De Jerome	50
2.1.9. Competencias De Comprensión Lectora	74
2.1.10. Estrategia Metodológica	78
2.1.11. Estrategia De Enseñanza.	82
2.1.12. Estrategia De Aprendizaje:	83
2.1.13. Área De Comunicación En El Nivel Primaria.	83
Aprendizajes Esperados.	86
2.1.14. Propuesta De Un Programa	86
2.2 Marco Conceptual.	91
Estrategias Metodológicas.	91
lil.Marco Metodológico:	95
3.1. Variables.	95
3.1.1.- Definición De Variables:	95
3.1.1.1. Definición Conceptual	95
3.1.1.2. Definición Operacional	96

3.2. Operacionalización De Variables.	96
3.3. Metodología.	99
3.4. Tipo De Investigación.....	99
3.5. Diseño.....	100
3.6. Población, Muestra Y Muestreo	100
3.6.1. Población.....	100
3.6.2. Muestra	101
3.6.3. Criterios De Selección	102
3.7 Técnicas E Instrumentos De Recolección De Datos	102
Métodos De Análisis De Datos.	103
3.8 Consideraciones Éticas.....	103
Iv.Resultados Y Discusiòn.	104
4.1. Presentación De Los Resultados.	104
4.2. Propuesta:	111
4.3. Discusión De Resultados.	120
Conclusiones	123
Sugerencias	124
Referencias Bibliográficas.....	125
Anexos.....	138
Test	139
Criterio De Experto	144

Juicios De Expertos Sobre El Proyecto De Investigación.....	145
Formato De Validación Del Instrumento.....	148
Validación Del Instrumento	149
Plan De Validación De Instrumentos.....	150
Formato De Validación Del Instrumento.....	152
Plan De Validación De Instrumentos.....	155
Acta de Aprobación de Originalidad de Tesis.....	156
Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV.....	157

Índice de tablas:

Tabla 1 Taxonomía De Sánchez Lihon.	55
Tabla 2 Taxonomía De Aliende Y Condemarín	57
Tabla 3 Literalidad	59
Tabla 4 Nivel Literal	59
Tabla 5 Síntesis De La Comprensión Inferencial.....	66
Tabla 6 Síntesis De La Comprensión Inferencial.....	67
Tabla 7 Area Curricular De Comunicación.	86
Tabla 8 Variable Independiente	97
Tabla 9 Variable Dependiente	98
Tabla 10 Población De Estudiantes De Las Instituciones Educativa Distrito De Morrope	100
Tabla 11 Instituciones Educativas Públicas De Primaria Del Distrito De Mórrope	101
Tabla 12 Baremo General	104
Tabla 13 Dimensión Literal.....	105
Tabla 14 Dimensión Inferencial	107
Tabla 15 Dimensión Crítica	109

Índice de Gráficos:

Gráfico 1 Dimensión Literal	105
Gráfico 2 Dimensión Inferencial	107
Gráfico 3 Nivel Critico	109

RESUMEN

El presente Trabajo de Investigación sistematiza en su contenido la propuesta de un Programa De Estrategia Metodológica para desarrollar las competencias de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de Primaria del distrito e Mórrope Lambayeque – 2016, considerando que al realizar el correspondiente análisis de la problemática se constató que, en efecto existe un deficiente desarrollo de comprensión lectora, que limita el proceso enseñanza aprendizaje.

Ante el problema se ha trazado como objetivo principal, precisamente, demostrar que la aplicación de la Estrategia Metodológica para desarrollar las competencias de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de Educación Primaria de la Institución Educativa de Morrope, que fundamentado en la Teoría de comprensión lectora, teoría de estrategias metodológicas y a partir de la validación de expertos se espera lograr un aporte teórico a fin de contribuir a la solución de la problemática existente, no sólo en la Institución Educativa, sino también en las demás instituciones del país.

El calificativo promedio obtenido por los niños y niñas del grupo de estudio, en el Test, en lo concerniente a la dimensión literal de comprensión lectora es de 12,39 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida. El calificativo promedio obtenido por los estudiantes, en el Test, en lo concerniente a la dimensión inferencial de comprensión lectora es de 12,06 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida. El calificativo promedio obtenido por los estudiantes, en el Test, en lo concerniente a la dimensión de nivel crítico de la comprensión lectora es de 11,44 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida.

PALABRAS CLAVE: Estrategia Metodológica, comprensión lectora.

ABSTRACT

The present research work systematizes in its content the proposal of a Methodological Strategy Program to develop the skills of reading comprehension in the students of the third cycle of the public educational institutions of primary of the District of Mórrope Lambayeque - 2016, considering that when realizing the Corresponding analysis of the problem was found that, in effect, there is a deficient development of reading comprehension, which limits the teaching-learning process.

In view of the problem, the main objective has been precisely to demonstrate that the application of the Methodological Strategy to develop reading comprehension skills in the students of the third cycle of Primary Education of the Educational Institution of Morrope, based on the Theory of Understanding Reader, theory of methodological strategies and from the validation of experts is expected to achieve a theoretical contribution in order to contribute to the solution of the existing problem, not only in the Educational Institution, but also in the other institutions of the country.

The average score obtained by the children of the study group, in the Test, regarding the literal dimension of reading comprehension is 12.39 points, which indicates that it is a poor qualification according to the established scale. The average qualification obtained by the students in the Test in relation to the inferential dimension of reading comprehension is 12.06 points, which indicates that it is a poor qualification according to the established scale. The average score obtained by the students in the Test, regarding the critical level dimension of reading comprehension is 11.44 points, which indicates that it is a poor qualification according to the established scale.

KEY WORDS: Methodological Strategy, reading comprehension.

I.INTRODUCCIÓN

Ante este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para todos para acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor. Unesco (2008) nos indica que:

solamente 1,155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades; mientras que en contraste, 876 millones de jóvenes y adultos son considerados analfabetos y 113 millones de niños en edad escolar se encuentran fuera de las aulas de las escuelas por diversas circunstancias.

Diversos organismos internacionales como la OCDE, la UNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información; la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos. (p.48)

A fin de contar con mayor información confiables sobre la problemática lectora a nivel mundial y poder revertir esta tendencia a mediano plazo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Unesco (2008) nos indica que:

Ha realizado diversas investigaciones al respecto entre sus países miembros, estos estudios han demostrado que Japón tiene el primer lugar con un 91% de la población que ha desarrollado el hábito de la lectura, seguido de Alemania con un 67% y Corea con un 65%. México ocupa el penúltimo lugar mundial de 108 países evaluados con un promedio de 2% de su población que tiene hábitos lectores. Por su parte, al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la

democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos.

Los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad; pues, al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. Es decir que el saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales. (p.49)

De otro lado, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico dio a conocer el informe del año 2011, donde mostró un panorama de los hábitos de lectura y estrategias de aprendizaje de los escolares evaluados que, tenían 15 años de edad al momento de rendir el test. OCDE, (2011) afirma:

Según el informe el 37% de los escolares no leía por placer, el 30% leía menos de media hora al día y el 32% leía más de media hora. En Chile, el 40% declaró no leer por placer, otro 36% dedicaba menos de media hora diaria y sólo el 24% más de ese tiempo. Cabe señalar que los estudios indicaron que para obtener buenos resultados en este ámbito era necesario leer más de media hora al día, lo cual les permitía promediar 527 puntos, 67 puntos más que quienes no tienen el hábito, mientras que quienes leen menos de media hora diaria obtuvieron 504 puntos, 44 más que los no lectores. Los resultados sugirieron que 30 minutos diarios de lectura son insuficientes, pero que la lectura por más de media hora diaria sí hace la diferencia.

El informe también analizó las técnicas usadas para comprender lo que se lee, como resumir y organizar. En ese sentido, los escolares estaban en deuda en las estrategias más efectivas: resumir y organizar (esto es, asociar la nueva información con conocimientos previos o experiencias personales), mientras que sus fortalezas estaban en memorizar, lo que menos incidencia tenía en el rendimiento. Esto, indudablemente, tiene que ver con una falla

sistemática de la educación que siempre está buscando privilegiar la memoria por sobre las habilidades superiores de pensamiento. (p.13)

En América Latina y el Caribe, diversos estudios realizados entre 1998 y 1999 y publicados en el año 2000, dan a conocer cuál es la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica en esta región del mundo. Silva, (2002) indica:

Dichas investigaciones alertan sobre el estado crítico en que se encuentran millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños en materia de lectura. De 13 países que participaron en estas investigaciones se concluye que con excepción de Cuba, país que cuenta con los porcentajes más altos de lectura en sus estudiantes de nivel básico, los 12 países restantes presentan bajos niveles generalizados de lectura entre sus estudiantes.

A este panorama desolador se suman también otros estudios que revelan que en países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población en general han disminuido drásticamente en los años recientes; en Colombia por ejemplo de acuerdo a una reciente encuesta nacional, el 40% de los colombianos manifestaron que no leen libros por falta de hábitos, otro 22% que no lee por falta de tiempo y dinero para comprar libros. Venezuela por su parte reconoce que si se comparan las capacidades lectoras de sus estudiantes con sus similares de Finlandia o de los Estados Unidos, un 90% de los jóvenes venezolanos quedarían muy por debajo de las capacidades de lectura adquiridas por los finlandeses y los norteamericanos en la actualidad. (p.62)

En la prueba PISA, se han obtenido resultados bastante pobres, a tal punto que ninguno de sus países se salva de ser considerado con un promedio significativamente muy por debajo de lo establecido por la OCDE. Parodi, (2009) sustenta que:

El país de mejor desempeño fue Chile el mismo que se ubicó en el puesto 44. Más atrás se situaron Uruguay (47), México (48), Colombia (52), Brasil (53), Argentina (58), Panamá (62) y el Perú (63).

La valoración de capacidades lectoras participaron estudios internacionales de evaluación educacional como son: el Primer Estudio Internacional Comparativo de Lenguaje, Matemática y Factores Asociados (1997), realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), órgano técnico de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC) de la UNESCO; el Programa de Indicadores Mundiales de la Educación (WEI), organizado e implementado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), también desarrollado por la OCDE. Así mismo en un estudio internacional comparativo realizado por la UNESCO en el año 2001 con estudiantes del tercer y cuarto grado de educación primaria, reveló que Perú ocupa uno de los últimos lugares en pruebas de Matemática y Comunicación, entre trece países de América Latina. Dicho estudio demuestra que los puntajes más bajos en Matemática y Comunicación se dan en estudiantes de zonas rurales, en especial, de departamentos andinos o de la selva. (p.52)

La Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC) fue creada en 1996 por Decreto Supremo N° 002-96-ED, como la instancia técnica del Ministerio de Educación responsable de crear y consolidar un sistema de evaluación de la calidad. Ballester (2002, p.12) infiere que:

La información relevante para la toma de decisiones en materia de políticas educativas y que, a su vez, mantenga a la comunidad educativa, y a la sociedad en su conjunto, informada respecto a los procesos y resultados de nuestro sistema educativo. Como parte de esta tarea, la UMC ha realizado cuatro evaluaciones del rendimiento escolar a escala nacional: CRECER

1996, CRECER 1998, la Evaluación Nacional 2001 y la Evaluación Nacional 2004.

La información recogida en las Pruebas Crecer de 1996 y 1998 dieron cuenta de que los estudiantes de 4º y 6º de primaria alcanzaban muy bajos niveles de logro en Lenguaje y en Matemáticas, que existían diferencias significativas entre escuelas estatales y privadas y que las brechas de aprendizaje ponían en la peor situación a los estudiantes de zonas rurales, más aun si eran de procedencia indígena. En la evaluación nacional del 2001 la situación no pareció haber mejorado; los resultados mostraron que en el área de comunicación, respecto a la comprensión de textos, solamente 1.3% de los estudiantes de 6º grado en escuelas rurales obtenía un nivel suficiente de desempeño; en el caso de los alumnos cuya lengua materna era el quechua, 93% reportó un nivel de rendimiento por debajo del básico y 0% -o sea nadie- obtuvo un nivel suficiente. Puntajes similares se encontraron entre los hablantes de aimara y otras lenguas nativas. (p.152)

A partir del 2004 el Gobierno inició el Plan Nacional de Emergencia Educativa en el periodo 2004-2006 con un programa piloto. Ballester (2002, p12) infiere que:

La Resolución Ministerial N° 023-2004 ED, publicada en el diario oficial "El Peruano", aprobó la muestra de las instituciones educativas a nivel nacional con el propósito de ejecutar el referido programa de Emergencia Educativa. Se prioriza su ejecución en las áreas de razonamiento matemático, comprensión lectora, incluyendo la formación de valores. A partir del año 2006 se propone un plan para el mejoramiento de la Lectura y en el año 2007 se inicia la aplicación del Plan Lector según RM N° 0386-2006 en todas las Instituciones Educativas de la EBR, para promover, organizar y orientar la práctica de la lectura en los estudiantes.

En suma, el sistema educativo peruano venía mostrando una y otra vez su rotundo fracaso en el campo de los aprendizajes básicos; los notables logros en cobertura derivaban en un gran fiasco: los niños y niñas van a la escuela pero no están aprendiendo lo que la escuela promete. El esfuerzo naufragaba.

Revertir los pobres resultados en los aprendizajes de los estudiantes. En esa perspectiva, se estableció normativamente la democratización del libro y fomento de la lectura. Toledo (2003) indico que:

Se mejoró la entrega de textos escolares y se creó el Sistema del Banco del Libro de Educación Primaria. Se estableció también el desarrollo del Plan Lector como estrategia para continuar atendiendo el difícil estado de la lectoescritura en el Perú.

Los resultados han sido desastrosos en comprensión lectora, en la prueba PISA que se viene aplicando en los últimos años; en el 2000 quedamos en el puesto 41 (de 41 países); en el 2009 en el puesto 63 (de 65 países), datos que señalan que no hemos mejorado.

Estos tristes resultados son el mejor reflejo de nuestro sistema educativo monstruoso y atrofiado al que están expuestos los niños y que cuentan con nuestra venia porque nosotros también somos parte del problema.

Hace dos años, en el Foro Económico Mundial figuramos en el puesto 135 (entre 135 países) en calidad educativa a nivel primario, es decir, últimos en el nivel más importante de la educación.(p.55)

El déficit de lectura en el Perú es tan grande que podría considerarse como una tragedia nacional. Frente a esta problemática se declara en nuestro país la emergencia educativa en el área de Comunicación y Matemática durante el bienio 2003 – 2004, facultándole al MED la elaboración de un Programa Nacional de Emergencia Educativa. Urbina, (2011) indica que:

El mismo que introdujo reformas pedagógicas para atacar el problema del área de Comunicación, decretando diversos programas experimentales tales como: Plan Lector, Horas Adicionales, Bibliotecas Virtuales, Plan Huascarán y otros, así como programas de capacitación como PLANCAD, PRONAFCAP, Programa Educativo De Logros De Aprendizaje (PELA), y las evaluaciones censales (ECE).

El Ministerio de Educación ha manifestado que en la evaluación censal del año 2007, se evaluó a niños y niñas de 2do grado por ser este grado en el que se finaliza el tercer ciclo de Educación Básica Regular y en el que se espera que los estudiantes hayan consolidado el aprendizaje de la lecto escritura, el objetivo era conocer el nivel de logro que han alcanzado los estudiantes en el componente de comprensión de textos escritos y en el componente de Números y Relaciones en Matemáticas. Las capacidades lectoras evaluadas fueron: lee palabras y oraciones, localiza información literal, e infiere información, el tipo de texto evaluado fue el narrativo (cuento, anécdota) y el informativo (aviso, descripción).

Los resultados fueron los siguientes: 54.3% de los estudiantes se ubicaron en el nivel 1 logrando deducir el tema central, identificar ideas explícitas, establecer correspondencia entre una oración y un dibujo. El 15.9% se ubicó en el nivel 2 (en este nivel deberían ubicarse todos los alumnos) y 29.8% se ubicó en el nivel menos 1, es decir, se encontraron en inicio del aprendizaje. En relación a Cajamarca los resultados fueron los siguientes: Sin nivel el 11.7%, en el nivel 1 el 52.5% y en el nivel 2 se ubicó el 35.8%. Lo que significa que la gran mayoría de estudiantes responde correctamente a tareas relacionadas a la lectura de palabras y oraciones; al parecer esto significa un avance en relación con los resultados de las evaluaciones anteriores, aun cuando estas tareas solo corresponden a aprendizajes iniciales de la lectura. (p.22)

El Ministerio de Educación viene aplicando anualmente desde el año 2007, un programa de Evaluaciones Censales de Estudiantes (ECE) a escolares de 2do grado de primaria de gestión estatal y privada en las áreas de comprensión lectora y matemáticas. Med, (2008) infiere que:

Los últimos resultados a nivel nacional de la evaluación censal 2011 en comprensión lectora según MED es de 29.8%, en el nivel 2; 47, 6% en el nivel 1 y sin nivel se encuentra 23.7%. (MED, 2012).

Según los resultados de la ECE 2011, Moquegua es la región que alcanzó mejor rendimiento 51% en el segundo nivel, seguido de Arequipa con el 49.9% y Tacna 48.4% (es decir la mitad de su población escolar que cursa el 2do grado comprenden lo que leen).

El crecimiento promedio del área de comunicación ha sido de 3.3% desde el año 2007, línea base, con excepción del año 2011 que solo se creció 1.1%". Teniendo como conclusión que las metas programadas para el 2011 no se alcanzaron. MED (2012)

La enseñanza del Área de Comunicación Integral aparece en el presente siglo en sus primeros años, anteriormente se la conocía como Asignatura de Lenguaje; en la actualidad según el DCN se la conoce como Área de Comunicación y la comprensión lectora es un organizador de ésta Área.

De acuerdo al Diseño Curricular Nacional (2009) el énfasis está puesto en la capacidad de leer, comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura.

Es importante reconocer que uno de los pilares de la educación es, sin duda, la comprensión de la lectura, ya que a través de ella el alumno adquiere nuevos conocimientos, refuerza los ya obtenidos y descubre un universo de aprendizajes. La comprensión lectora en la actualidad se ha

convertido en la razón de ser del trabajo del Área de Comunicación en las aulas escolares. (p.61)

La situación de la comprensión lectora, no es ajena en la en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque, durante el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje del área de Comunicación, específicamente en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje correspondientes al componente de comprensión lectora. Baumann, (1990) infiere que:

Se ha podido notar un bajo nivel de comprensión lectora de sus estudiantes. Los resultados arrojan que los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria en un 68% están por debajo del nivel 2, es decir no logro lo esperado para el grado en comprensión lectora; por lo tanto, no comprenden lo que leen. Problema que se refleja en los grados superiores, que a su vez no son capaces de realizar inferencias o abstracciones de los textos que lee.

Al realizar un diagnóstico, a través de la técnica de la observación, se ha podido determinar que un elevado porcentaje de estudiantes presenta fallas significativas en los procesos cognitivos referidos a la comprensión lectora, es decir, muestran incapacidad para extraer el significado principal del texto y de manera organizada integrar ese significado en la memoria, así como, para realizar inferencias, reconocer el significado y relación de las palabras dentro de los textos. De acuerdo a una encuesta aplicada a los docentes, se pudo determinar que éstos desconocen estrategias para desarrollar el proceso lector en forma activa, sólo utilizan la formulación de preguntas y algunas veces aplican la técnica cloze. Asimismo, manifiestan que utilizan textos fuera de un contexto (unidades didácticas), lo que ocasiona el escaso interés por los temas seleccionados por el docente; la lectura de los textos es comprobada con una simple prueba escrita; las actividades que se utilizan para mejorar la comprensión lectora sólo se limitan a prácticas de lecturas entrecortadas; excesivo uso sólo de la pizarra y de los cuadernos de trabajo para que los escolares realicen los resúmenes de los textos leídos y

proceso lector rutinario y mecánico que convierten al aprendizaje en una actividad pasiva y poco estimulante.

Frente a la problemática descrita en líneas anteriores, se propuso aplicar la técnica del texto interferido para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque. (p.12)

En el ámbito local, según los resultados en la evaluación diagnóstica 2015 en comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque, se han obtenido los siguientes niveles de logro: 9 estudiantes están en el nivel satisfactorio.

Significa que los estudiantes de este nivel pueden deducir ideas que les permiten comprender lo que leen en su totalidad, además pueden ubicar información que no se encuentra tan fácilmente en el texto. En proceso están 21 estudiantes. Los alumnos de este nivel comprenden en su totalidad solo textos muy simples. En textos más complejos, únicamente ubican información que se puede encontrar fácilmente y deducen ideas muy sencillas. En inicio están 30 estudiantes, lo cual significa que estos estudiantes no logran comprender pequeños textos.

Según los resultados de evaluaciones lectoras aplicadas, se ha podido evidenciar a través de la práctica pedagógica en el área de Comunicación, en educación primaria, en el proceso de enseñanza- aprendizaje que los estudiantes demuestran carencias y deficiencias en su capacidad inferencial. Ballester (2002) infiere que:

A interrogantes relacionadas con el plano del contenido del texto los estudiantes responden literalmente lo que señala el fragmento o parafrasean es decir, dicen lo mismo del fragmento pero con otras palabras.

Estas desproporciones demuestran el predominio de una lectura superficial, explícita, centrada sólo en “lo que sus ojos leen”, es decir, en el sentido perceptual de su mirada (los aspectos físicos, por ejemplo) y la debilidad de

una lectura comprensiva implícita, centrada en “lo que sus ojos no leen”; inferibles, aquellos que van más allá de la superficialidad denotativa. Esto demuestra que los estudiantes tienen una comprensión superficial debido a que carecen de instrumentos cognitivos que les permita inferir y explicar reflexivamente los símbolos. La aludida superficialidad nos informa del poco desarrollo de las habilidades de pensamiento. Los datos demuestran que los estudiantes no han aprendido a inferir más allá de la simple observación directa (lo que dice el texto), no disponen de habilidades lectoras para construir el sentido del texto, sus significados indirectos o sobreentendidos (lo que quiere decir el texto).(p.66)

En las últimas evaluaciones tomada a los alumnos del segundo grado de la I.E. Inca Garcilaso De La Vega Mórrope (Centro Piloto de nuestra investigación) por la ECE en los años 2013, 2014, en el área de matemática y comprensión lectora, se pueden apreciar también los resultados desfavorables que presentan los estudiantes. Así tenemos:

En el nivel en inicio tenemos 59.6%,en proceso 30.8% y en satisfactorio 9.6%,llegando a un resultado en la I.E en el nivel en inicio tenemos 15.1%,en proceso 67.8% y en satisfactorio 17.1%.

La tesis “*Aplicación del método contextual para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la IE N° 10340, del distrito de San Andrés, Cutervo*”. Alarcón, (2005) en su concluye que:

El diseño y aplicación del método contextual se inicia con el análisis de imágenes, lectura entonativa oral, identificación de significados, formación de proposiciones, identificación de ideas, organización de la información y la actividad creadora precisando que en cada caso del proceso se hace el acompañamiento de estrategias como predicción, inferencia, verificación, etc. Utilizando textos de necesidad e interés del alumno demostrándose la adaptabilidad del método en mención a las necesidades del contexto como a las inquietudes de aprendizaje de los alumnos. (p. 15)

El autor pone de manifiesto la importancia del estudio de la aplicación de las estrategias metodológicas, así como el método contextual de manera sistemática contribuye a mejorar la calidad del proceso formativo, lo cual es trascendental para los maestros que manejen metodologías pertinentes para gestionar con eficiencia la comprensión de lo que se lee.

El trabajo de investigación *Diseño y aplicación de una metodología didáctica fundamentada en la Teoría Transaccional para mejorar las habilidades de comprensión lectora en las estudiantes del tercer ciclo de Educación Primaria del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Pablo" de Sullana, Región Piura*. Acuña, (2007) concluye que:

Comprende la planificación de una metodología didáctica para habilidades de comprensión lectora fundamentada en la teoría transaccional, considerando el sustento de la teoría pedagógica, desarrollada a través de los talleres. Estas teorías brindan en el desarrollo de sus contenidos los aportes necesarios para motivar a los estudiantes, despertar en ellos actitudes positivas, sentido crítico, reflexivo y creativo ante la importancia de comprender lo que lee. Producto de esta aplicación se contribuyó a obtener habilidades de comprensión lectora. (p.64)

El trabajo de investigación *"Técnicas de lectura creativa innovadoras para la comprensión de obras literarias en el área de comunicación en los alumnos del 4to grado de educación primaria"*, del Institución Superior Pedagógico Sagrado Corazón de Jesús. Arana, (2008) concluye que:

Las técnicas de lectura recreativas innovadoras no solo fortalecieron en los estudiantes capacidades como la comprensión, expresión oral y escrita; sino desarrollaron sus actitudes dialógicas para comunicarse con respeto,

claridad y propiedad e intercambiar opiniones, argumentar con fuerza sus ideas y expresarse sin temor y con fluidez. (p.44)

La importancia radica en dichas técnicas permitiendo que los estudiantes planifiquen y contextualicen la lectura de la obra literaria con su realidad, reconozcan la intencionalidad explícita e implícita del texto, identifiquen con facilidad los personajes, los valores, el tema, interpreten el mensaje, identifiquen figuras literarias, dedujeran formas, modalidades y potenciaron su lenguaje literario. En síntesis, la propuesta desarrolló capacidades de análisis y síntesis, y de inferencia crítica de una obra literaria, demostrando así el nivel de efectividad de las técnicas propuestas.

“La estrategia ¿Qué es?, ¿Qué desea saber?, ¿Qué has aprendido? (KWL) para mejorar la comprensión lectora del área de comunicación en los alumnos de 1 grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “José Gálvez”, Cajabamba. Becerra, (2006) concluye:

La estrategia KWL integra los niveles de la comprensión lectora constituyéndose en el eje integrador en las capacidades comunicativas del área de comunicación (expresión y comprensión oral, comprensión lectora y producción de textos). La aplicación de la estrategia KWL fomentó en los alumnos la creatividad iniciativa, generando así mismo el espíritu investigativo, llevándolos a activar el conocimiento previo y a desarrollar interés por la lectura antes de comenzar a leer el texto. (p.13)

La tesis titulada: *“Diseño e implementación de un ambiente virtual de aprendizaje para fomentar la producción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de la institución educativa Ana Josefa Morales Duque en Santander de Quilichao, Cauca”, Buitrago (2009) encontró:*

Bajos índices en la producción de textos narrativos en estudiantes de grado sexto. La dificultad de los estudiantes para escribir textos se encontraba en la falta de relación entre lo que vivían y lo que debían plasmar en palabras y párrafos. El conflicto se presentaba porque se les exigía a los escolares que desarrollen ejercicios de escritura con base en textos escogidos por los profesores, generalmente fuera del contexto diario, que no les decía nada de su realidad. Llegó a la conclusión que los estudiantes construían el sentido de los textos en la medida en que interactúan con su medio, y esa interacción pasaba por actividades como el juego grupal, la práctica de deportes, los grupos de amigos, los juegos de video y la navegación en internet. (p.45)

A mayor diversidad de interacciones había más posibilidades de construir textos con sentido, en los que se relacionaban los conocimientos, las experiencias anteriores con las nuevas.

“Estrategias básicas interactivas para la comprensión e interpretación de la lectura de textos históricos, área de Ciencias Sociales, sub área sociedad de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Santiago Antúnez de Mayolo”. Chachapoyas”, año 2008. River, (2008) establece:

La aplicación de estrategias básicas interactivas según la teoría de Frank Smith, en la dimensión visual y no visual del proceso lector, el cual fomenta el análisis de textos históricos, materia del proceso de enseñanza aprendizaje son: las estrategias asociadas con el muestreo y el auto monitoreo, las asociadas con la predicción y anticipación, y las asociadas con la formulación de inferencias. Teóricamente estas estrategias por su naturaleza ponen en contacto al alumno con documentos que narran hechos históricos. El proceso de comprensión mediante estas estrategias hace que el alumno tome conciencia de lo que lee, lo cual le permite interpretar los hechos en un tiempo y espacio dado, y esto lo identifica con el hecho

histórico. El siguiente paso que genera estas estrategias es la interpretación entendida como la actitud de asumir un pasado histórico que permita a los alumnos como futuros ciudadanos construir su propia historia, la de su localidad, región y país. (p.45)

Las estrategias diseñadas y la debida selección de los textos garantizan la comprensión e interpretación de los textos históricos más aún si están referidos al contexto del alumno, pues mejora la función docente y los logros de los aprendizajes, privilegiando así su rol activo en el proceso de lectura.

La tesis *“Estrategias didácticas de lectura para mejorar la comprensión lectora en el área de comunicación de las estudiantes de 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 18002 “María Auxiliadora” de la ciudad de Chachapoyas”*, Pinedo (2009) concluye:

La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto por lo tanto la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, ubicado en un contexto determinado. Las estrategias didácticas en base a las teorías de Piaget, Ausubel y Vigotsky permiten desarrollar la comprensión lectora en las estudiantes. La práctica constante de la lectura crea en ellas el hábito de la lectura. Al comprender las estudiantes aprenden, en la medida que la lectura les informa, les permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. (p.44)

Propicia un espacio de razonamiento hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que plantea el texto y los conocimientos del lector.

La tesis titulada: *“Programa de estrategias comprensivas y productivas para incrementar las capacidades de lectura y escritura de los niños y niñas del Quinto*

Grado de la I.E. N° 10008 de José Leonardo Ortiz de Chiclayo” Sánchez (2008) observó que:

Las estrategias comprensivas y productivas permiten a los estudiantes seguir pasos establecidos relacionados con la lectura oral, lectura y escritura de textos. Llegó a la conclusión que cuando el estudiante lee y escribe mejora sus habilidades comunicativas y las expresa en cualquier momento y ámbito, ya que logra comprender cualquier texto, así como emitir juicios de valor, argumentar y reproducir de manera similar o diferente el texto leído.(p.88)

La lectura y la escritura son dos procesos importantes en la vida de los seres humanos porque les permite internalizar conocimientos de las diferentes áreas del conocimiento. Pero, al mismo tiempo, le permite dar a conocer sus puntos de vista tomando como referencia los conocimientos adquiridos a partir de la lectura.

La tesis titulada: *"Tipos de inferencia en la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado en las escuelas públicas del municipio de Guanaceví"*, en la cual Torres (2005) observó que:

Estudiantes con serias dificultades para comprender textos diversos, incapacidad para establecer una relación temporal o causal acerca del contenido de un texto, deficiencias para extraer el contenido literal de narraciones sencillas e ideas preconcebidas que saber leer significa hacerlo con fluidez y entonación correctas. Se propuso conocer, describir y correlacionar los tipos de inferencia que dominan los escolares de sexto grado de las escuelas primarias en una muestra de 101 estudiantes. Luego de aplicar instrumentos de tipo cualitativo, llegó a la conclusión que el nivel de lectura inferencial de los escolares no superaba la escala de aprobación enmarcada en el acuerdo número 200 para la evaluación del aprendizaje, el cual regía en el Sistema Educativo Nacional Mexicano. El nivel inferencial en la lectura es de suma importancia porque permite activar los conocimientos

previos del lector y formarse anticipaciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando mientras se va leyendo.

Esta tesis ha sido muy importante para el presente estudio de investigación puesto que de los 3 niveles de comprensión lectora, el nivel inferencial es aquel que exige al niño el mayor desarrollo de su capacidad comprensiva y por esa razón las lecturas que se trabajen en el aula deben considerar un alto porcentaje de preguntas que estimulen la activación de procesos mentales que lleven al desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 11036 "27 de Diciembre" de Lambayeque (p.52)

La tesis titulada: *"La competencia literaria en educación infantil: Estrategias didácticas y materiales literarios como factores de desarrollo, hizo un estudio en una muestra de 146 niños de 5 Instituciones de Educación Infantil cuyas edades oscilan entre 5 y 6 años"*. Arellano (2012) afirma que:

la formación de lectores competentes se inicia en el niño desde los primeros años de vida y con las personas con quienes tiene su primer contacto escolar, pues una persona educada desde sus inicios tiene más elementos para condenar los actos de impunidad y corrupción de sus gobernantes, y no cae en la adulación o el servilismo; pero también quienes nos dedicamos a la docencia tenemos, entre nuestras tareas, la de educar para la vida, y esto implica predicar con el ejemplo, siendo lectores que gusten de vivir otras vidas, de aprender, de contagiar el placer por vivir y por leer, sin omitir que una cosa es leer y otra es ser lector. Llegó a la siguiente conclusión: La Comprensión de textos literarios implica el desarrollo de conocimientos, actitudes y aptitudes que no todo lector de lectura informativa tiene. Un niño en edad pre-escolar que está en contacto con textos literarios, continúa su preferencia por estos textos en los años siguientes y es capaz de leer cualquier tipo de texto, porque su imaginación aplicada en el momento de

anticipar, inferir, memorizar, leer entre líneas, autoevaluarse y localizar ideas principales será oportuna.

Este estudio ha contribuido al presente trabajo de investigación, porque señala que los niños pequeños que se encuentran en los primeros grados de formación escolar también tienen la capacidad de adquirir buenos hábitos de estudio y seleccionar los textos que son de su preferencia. Por ello es necesario que el docente ponga a disposición del niño, textos que fomenten el desarrollo de su capacidad lectora y contribuyan a la formación de su personalidad. (p.46)

Realizaron un estudio a 275 alumnos de seis escuelas de la zona de Yucatán, cuya edad promedio fue de 11 años y luego de aplicar la Prueba ACL-5 se pudo determinar que existen debilidades en la comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión criterial, siendo en esta última en la que se encuentran mayores deficiencias. García (2012) indico que:

Los diversos estudios que se han llevado a cabo y que señala el hecho de que realizar un análisis de la lectura involucra diversas operaciones intelectuales que hacen de la lectura una actividad compleja. Llegó a la siguiente conclusión: De la información obtenida a través de la observación y la entrevista se evidencia la falta de habilidades para la comprensión de la lectura del sujeto de estudio, así como la falta de familiaridad con el uso del diccionario ante la presencia de palabras cuyo significado no puede desprender del contexto, aunado a numerosos errores ortográficos que obstaculizan la lectura fluida.

Este estudio ha constituido un aporte a la presente investigación, porque señala que los niños no pueden alcanzar los niveles de comprensión lectora mientras no conozcan el significado de las palabras que conforman el texto, esto debido a factores como la falta de uso del diccionario, la escasa práctica del hábito lector y los constantes errores ortográficos que se

cometen al escribir; lo que deriva en una interpretación equivocada del texto con el consecuente bloqueo del proceso de comprensión que impide desarrollar habilidades y alcanzar el nivel criterial.(p.63)

La tesis titulada: "*La comprensión lectora y la utilización de estrategias de organización en los alumnos con dificultades de aprendizaje del nivel secundario del colegio Antares de Surco*", Bayro y Olivera (2010) detectaron que:

Existen deficiencias en la comprensión lectora por el escaso uso de organizadores gráficos que le permitieran a los estudiantes visualizar la información. Se propusieron determinar la relación de la comprensión lectora con las estrategias de organización: Pirámide biográfica, mapa semántico y mapa conceptual; en los alumnos con problemas de aprendizaje del primero, segundo, tercero y cuarto año de secundaria del Colegio Antares. Luego de aplicar instrumentos cuantitativos (Prueba PROLEC-SE) en una muestra de 82 estudiantes, pudieron afirmar que los estudiantes con dificultades de aprendizaje en la lectura que cursan estudios en el Colegio Antares se diferencian en el rendimiento promedio debido a la aplicación diversas técnicas de aprendizaje, tales como la elaboración de organizadores gráficos, que es inferior al promedio diez en escala vigesimal, y también en el proceso de subrayado de ideas principales y la identificación de ideas secundarias. Llegaron a la siguiente conclusión: Las estrategias de organización permiten a los estudiantes realizar una jerarquización de las ideas dentro de un texto, en ese sentido aprenden a diferenciar las ideas relevantes de las irrelevantes, las principales de las secundarias.

Este estudio ha aportado a la presente investigación, porque ofrece una explicación del por qué muchos lectores no llegan a cumplir su objetivo, que es comprender el texto que se está leyendo; acotando que esto sucede porque no se aplican las técnicas de aprendizaje adecuadas y no se siguen las estrategias adecuadas que permitan organizar y jerarquizar las ideas que se encuentran en el texto. (p.66)

La tesis titulada: "*Actividades pedagógicas alternativas para mejorar las estrategias de meta- comprensión de textos escritos de niños de sexto grado de la Institución Educativa N° 50696 Capitán Ccoyllurqui de Cotabambas- Apurímac*", Silva y Amache (2010) observaron que:

Existen deficiencias en la práctica pedagógica, caracterizadas por la presencia de situaciones de aprendizaje que se desarrollan en el área de comunicación, las cuales se conducían de manera casi improvisada, sin objetivos pedagógicos claros de carácter inmediato; una fuerte presencia del Diseño Curricular Nacional como único documento matriz de planificación que no les permitía ver más allá de lo que realmente necesitan los estudiantes. Esto repercutía en el nivel de comprensión de los textos que se les presentaba a los niños, los cuales no son mínima ni cuidadosamente preparados para obtener logros educativos observables, los niños leían por leer, no entendían lo que leían, no disfrutaban la lectura, no tenían estrategias para una lectura productiva y provechosa. Se siguió un diseño pre-experimental, recogiendo datos a través de instrumentos cualitativos, llegando a la conclusión que la aplicación de actividades pedagógicas alternativas mejoraban las estrategias de meta comprensión de textos escritos con 15,28 puntos de ganancia obtenido en el post test con respecto al pre test, luego de la aplicación del programa planificado, diseñado y ejecutado para tal fin. Llegaron a la siguiente conclusión: La meta comprensión lectora ayuda a los estudiantes a tener conciencia sobre su propio nivel de comprensión y a regularlo cuando se presentan dificultades.

Este trabajo de investigación ha brindado un aporte significativo al presente estudio, porque invita a los docentes a realizar una reflexión sobre las actividades que se desarrollan durante las sesiones de aprendizaje, las cuales debería incluir una adecuada selección de técnicas y estrategias que permitan al niño desarrollar su capacidad de meta comprensión lectora, y pueda a su vez realizar su autoevaluación, para corregir sus errores y superar dificultades.(p.52)

La tesis titulada: "*Nivel de comprensión lectora y bajo rendimiento académico en los escolares*". Palacios (2010) en su detectó que:

Escasa reflexión sobre el proceso que seguían para leer y estudiar. Luego de aplicar instrumentos de carácter cualitativo en una muestra de 60 escolares de Lima, pudo afirmar que a más nivel de conciencia de los estudiantes sobre su proceso lector y de aprendizaje se logran mayores niveles de comprensión lectora y mejor rendimiento escolar. Llegó a la siguiente conclusión: El lector rápido y preciso posee un instrumento inapreciable para penetrar en el amplio mundo del conocimiento que yace tras la cubierta de los libros. El lector deficiente lee de manera tan lenta, que no puede procesar directamente el significado. Debe, en consecuencia, depender en gran medida de lo que aprende por medio del escuchar; motivo por el cual tiende a fracasar en las materias que requieren de lectura.

Este estudio ha brindado un aporte a la presente investigación, ya que demuestra de forma objetiva la necesidad de concientizar al niño sobre la importancia de desarrollar de manera adecuada su proceso lector, para poder alcanzar satisfactoriamente los tres niveles de comprensión lectora al que todo buen lector debe llegar.(p.53)

La investigación titulada: "*Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque*", Sánchez (2006) observó que:

Deficiencias en la comprensión de textos, desconocimiento del significado de las palabras y deficiencias al realizar resúmenes. Tuvo como objetivo diseñar, elaborar y aplicar un programa de estrategias didácticas sobre lectura y escritura. Luego de aplicar instrumentos cualitativos en una muestra seleccionada al azar conformada por 38 escolares del III ciclo, 35 del IV, 30 del V y 80 docentes llegó a la conclusión que las estrategias seleccionadas ayudaban a sentar las bases de la enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura de una manera creativa, alentadora, relajante, animada, con plena participación no sólo de los escolares sino también de los

docentes y padres de familia. Llegó a la siguiente conclusión: Toda estrategia que el docente use para mejorar la comprensión lectora permite a los estudiantes internalizar el tema de un texto y diferenciar las ideas principales y secundarias.

Este estudio ha constituido un aporte a la presente investigación, pues se señala que para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en los niños, el docente debe realizar una adecuada selección de estrategias metodológicas y enseñar a los niños a aplicar las técnicas de aprendizaje que faciliten y consoliden su proceso de comprensión. (p.65)

La tesis titulada: *"Aplicación de un programa de estrategias didácticas para desarrollar el nivel crítico y metacognitivos en la comprensión lectora de los escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Inmaculada Concepción"*, Mondragón (2006) detectó que:

Deficiencias en el desarrollo de las habilidades de comprensión e interrogación de textos, así como en la integración de los textos leídos en las estructuras mentales. Se aplicó un programa experimental conformado por estrategias metacognitivas como: Activación de saberes previos, pensar en voz alta, visualizar imágenes sensoriales, lectura silenciosa y rápida, subrayado, parafraseo, resumen, identificación de la idea principal y lectura crítica; luego de recoger datos de carácter cuantitativo en una muestra de 50 escolares afirmó que la aplicación de las estrategias permiten la elaboración de significados en interacción con el texto, logrando buenos lectores para la escuela y para la vida. El nivel crítico en una lectura es de suma importancia porque facilita extraer la enseñanza de un texto y la aplicación práctica en la vida de un ser humano. De igual modo le sirve para manifestar sus puntos de vista sobre lo que se leyó.

Este estudio ha sido muy importante para la presente investigación, pues señala que al alcanzar el tercer nivel de comprensión lectora, se puede afirmar que la persona realmente ha comprendido el texto que ha leído, ya

que es capaz de interpretar el mensaje que el autor ha querido transmitir, y si es un buen consejo podría aplicarlo a lo largo de su vida diaria, pues emitirá juicios de valor y sabrá diferenciarlos, optando por los positivos. (p.63)

La tesis titulada: "*Estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora en los niveles literal e inferencial de los estudiantes del tercer grado de secundaria del C.E. Señor de Sipán*", Álvarez (2011) desarrolló que:

Un estudio aplicando estrategias didácticas basadas en las teorías del enfoque interaccionista desarrollado por Kenneth Goodman, quien aporta una perspectiva muy diferente a los modelos conductistas pues se ubica entre los que otorgan un rol activo y constructivo al lector. Dentro de este enfoque Goodman enfatiza que el propósito del lector juega un papel determinante al guiar el proceso de lectura y la construcción de representaciones mentales. La muestra fue seleccionada de forma aleatoria simple y estuvo constituida por 30 alumnos, que representó un 25% del total de la población de 3º de secundaria. La muestra en mención son estudiantes que se encuentran entre los 14 y 16 años de edad. Llegó a la siguiente conclusión: Las estrategias didácticas propuestas son un conjunto de operaciones coherentes para desarrollar la competencia lectora en el nivel literal e inferencial, siendo estos niveles una llave fundamental para el desarrollo del nivel crítico. Estas estrategias didácticas propuestas no pueden ser extrapoladas como estrategias para el nivel crítico, pues este nivel depende en gran medida de los conocimientos previos del estudiante. Si los estudiantes desarrollan su competencia lectora en el nivel inferencial, entonces, tendrán mayores aprendizajes significativos.

Este trabajo de investigación constituyó un aporte importante a al presente estudio, pues acota que los niveles de comprensión lectora se llegan a alcanzar de manera secuencial sin aislarlos entre sí y partiendo por lo que el niño ya sabe, es decir que presenta al alumno como el constructor de su

propio aprendizaje, ya que la construcción de su proceso lector dependerá de las motivaciones que traiga, pues el niño se siente más motivado por leer un texto cuando le interesa e interactúa con él. Partiendo de este principio, también se puede afirmar que el docente debe ser muy hábil al momento de seleccionar las estrategias y aplicar las técnicas adecuadas al tipo de alumnos que se están formando, pues este es un factor que facilita el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños.(p.63)

Socialmente la investigación aporta a la solución de un problema educativo: la formación lectora del estudiante de educación básica regular primaria. Interviene en una necesidad sentida, evidenciada en los bajos resultados de desempeño lector. Álvarez (2011) afirma:

Si se parte de la idea que los espacios escolares son espacios sociales, entonces las propuestas lectoras son, a la vez, escolares y sociales. La escuela toma agencia en la construcción y ejecución de alternativas de innovación lectora con dimensiones de aporte al desarrollo humano en escenarios sociales.

Pedagógicamente la investigación selecciona y sistematiza en una sola versión didáctica las contribuciones teóricas de los enfoques psicolingüístico (interactivo) y sociocultural (transaccional) de la lectura. Las estrategias diseñadas y aplicadas como método de intervención didáctica articulan el enfoque de la lectura como interacción (el lector procesa la información del texto) y el enfoque de la lectura como transacción (el lector transforma la información del texto). A esta integración se suma la toma de posición en el texto como proceso vinculado a contextos e intertextos.

Científicamente la investigación pone de manifiesto que los enfoques teóricos sobre la lectura no se oponen ni contraponen sino más bien se integran con fines formativos.

1.1. Formulación del problema.

¿Cuál es el nivel de las Competencias de Comprensión Lectora De los Estudiantes del Tercer Ciclo de las Instituciones Educativas . Públicas de Primaria del Distrito de Morrope Lambayeque – 2016?

1.2. Hipótesis.

Si se diseña y valida un programa de estrategia metodológica entonces se desarrollará las competencias de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Morrope Lambayeque – 2016.

1.3. Objetivos.

1.3.1. Objetivo General.

Diseñar un Programa de Estrategia Metodológica para Desarrollar las Competencias de Comprensión Lectora en los Estudiantes del Tercer Ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

1.3.2. Objetivos Específicos.

1-Identificar el nivel de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

2-Describir los fundamentos teóricos y metodológicos que sustenta el programa de estrategia metodológica para desarrollar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

3-Elaborar el programa de estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora, en las estudiantes de tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

4-Validar el Programa de Estrategia Metodológica para Desarrollar las Competencias de Comprensión Lectora en los Estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016. mediante la técnica de juicio de expertos.

II. MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL:

2.1. Marco teórico.

2.1.1. TEORÍAS DE LA LECTURA – COMPRENSIÓN LECTORA.

El trabajo de investigación "*Técnicas de lectura creativa innovadoras para la comprensión de obras literarias*" Arana, (2008) infiere que:

Según la profesora María Eugenia Dubois, coordinadora de la Maestría de Educación, con Mención Lectura, de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela. Presentó los resultados de las investigaciones realizadas sobre comprensión lectora en los últimos cincuenta años, en el primer congreso Latinoamericano de Lectoescritura celebrado en San José de Costa Rica, en julio de 1984. Estos estudios relevantes teorías de la lectura que son las siguientes:

- Un conjunto de habilidades o transferencia de información.
- EL producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.
- Un proceso de transacción entre el lector y el texto.

Cada teoría representa un modo diferente de enfrentarnos al proceso de comprensión de los textos. (p.39)

2.1.2. LA LECTURA COMO UN CONJUNTO DE HABILIDADES.

La tesis titulada: "*La competencia literaria en educación infantil: Estrategias didácticas y materiales literarios como factores de desarrollo*". Arellano (2012) indicando que:

Esta teoría está constituida por tres niveles que son:

- Nivel del conocimiento de las palabras (Lexical)
- Nivel de la comprensión, está compuesto por otros subniveles que son:

La habilidad para comprender lo que está explícito en el texto.

La inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito en el texto.

La lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad del texto o los propósitos o ideas del autor.

-Nivel de la evaluación o asimilación de ideas: De acuerdo con esta concepción, “el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo”. (p.59)

“Sin renunciar a todo lo que este modelo supone, debemos considerar los otros dos modelos basados en las teorías psicolingüísticas, cognitivas y constructivistas”.
Dubois (1995, p 10)

2.1.3. LA LECTURA COMO PROCESO DE INTERACCIÓN ENTRE EL PENSAMIENTO Y EL LENGUAJE.

“Dentro de esta teoría se destaca el modelo Psicolingüístico y la Teoría del Esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significados”. Dubois (1995, p. 10)

2.1.4. TEORÍA PSICOLINGÜÍSTICA, REPRESENTADA POR K. GOODMAN, E. FERREIRO Y FRANK SMITH.

En la teoría Psicolingüística los lectores emplean toda su capacidad psíquica, durante la lectura: pensar, predecir, modificar lo que pensaron, evaluar las opiniones vertidas por el autor, corregirse, pero en ninguna de las situaciones consideradas por los lectores se preocupan en identificar las letras y las palabras, más bien están por entender el sentido del texto. Goodman (1982) afirma que:

la lectura es un proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüísticas que involucran una interacción entre el pensamiento y el

lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse.

-La lectura es un proceso del lenguaje.

-Los lectores son usuarios del lenguaje.

-Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.

-Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. (p.10)

Los primeros en apoyar esta teoría, destaca el carácter interactivo del proceso de la lectura Goodman (1994) sostiene que:

Que son dos tipos de información: la visual y la no visual. La visual es la aportada por el texto a través de los ojos, y la información no visual detrás de los ojos aportada por el lector, quien pone en juego al leer su competencia lingüística y sus conocimientos previos acerca del mundo en general.

Smith, sintetiza este hecho con un aforismo: "lo que el cerebro dice a los ojos es mucho más importante que lo que los ojos dicen al cerebro"... "la lectura es principalmente un proceso cognitivo y la clave de la lectura fluida no está en un tipo de gimnasia visual sino en el conocimiento" se establece entonces, que la lectura vincula al lector y al texto favoreciendo la comprensión.

Estos estudios determinaron que el niño puede apropiarse de la lectura de manera espontánea y la construcción de la misma se hace por contacto con diferentes tipos de información dada por el texto y lector, para luego elaborar sus propios criterios de lectura. Goodman (1982) afirma:

-Anticipación. Es anterior a la lectura e implica la activación de los conocimientos sobre un tema para poder relacionarlos con el contenido del texto. El niño a partir de los 4 o 5 años puede anticipar el tema de un texto

observando la tapa de un libro, las ilustraciones, el título, el tamaño de las letras, etc.

-Predicción: Implica la formulación de hipótesis en el comienzo del acto de leer, y durante toda la lectura.

-Inferencia: Suposiciones y deducciones lógicas que el lector realiza a partir de datos concretos.

-Verificación de hipótesis: Automonitoreo que el lector realiza acerca de sus predicciones e inferencias. Por ejemplo, se pueden verificar las predicciones realizadas acerca de lo que estaba escrito, en la medida en que avanza la lectura.

-Corrección: Incluye reestructuraciones en la información ya procesada debido a que se toman en cuenta un mayor número de datos o se elaboran nuevas predicciones e inferencias, mejorando, pues, la comprensión. (p.13)

2.1.5. LA TEORÍA DEL ESQUEMA, REPRESENTADA POR FREDERIC BARTLETT, RUMELHART Y OTROS.

El concepto de esquema fue introducido inicialmente a la psicología y educación a través del trabajo del psicólogo británico. Frederic (1886-1969) infiere que:

Esta teoría organiza el conocimiento como una compleja red de estructuras mentales que representan el entendimiento de uno en el mundo.

El término esquema fue utilizado por Jean Piaget en 1926, por lo que no es un concepto totalmente nuevo.

Sin embargo, es con el trabajo de Frederic Bartlett, que el término de esquema llegó a ser usado en su sentido moderno. (p.54)

En la Teoría del Esquema la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. Heimlich y Pittelman (s.f) señalan que:

Proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Comprender un texto es ser capaz de encontrar en el archivo mental (la memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada. Un esquema, entonces, es una estructura de datos que representa los conceptos genéricos archivados en la memoria. Hay esquemas que representan nuestro conocimiento acerca de todos los conceptos, los que subyacen a los objetos, eventos, secuencias de eventos, acciones y secuencias de acciones. Un esquema contiene, como parte de su especificación, la red de interrelaciones que mantienen entre sí las partes constitutivas del concepto en cuestión. (p.659)

Nunan (1981) sostiene que *“el término que más se utiliza en la literatura para explicar cómo el conocimiento previo conduce los procesos de comprensión es el: “esquema”.*

Cook (1997) define este concepto como: *“una representación mental de una instancia típica promedio de la cual las personas pueden interpretar situaciones con mayor facilidad porque entienden las experiencias nuevas activando los esquemas apropiados que hay en sus mentes”* (p. 4)

2.1.6. LA LECTURA COMO PROCESO TRANSACCIONAL ENTRE EL LECTOR Y EL TEXTO.

LA TEORÍA TRANSACCIONAL DE LOUISE ROSENBLATT.

Louise. Rosenblatt (1978), en su libro: *“The Reader, the Text, the Poem”*, con el nombre de *“Teoría Transaccional”*. Encontramos otra concepción reciente de lectura, que proviene de la Teoría Literaria y fue desarrollada por

LECTOR + TEXTO = POEMA (nuevo texto)

Según Rosenblatt, la lectura transaccional: “Es un proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto, el significado que se crea del texto es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico (culturas, momentos, etc.)” (Carrell 1983, p.159).



Un texto es meramente tinta sobre el papel hasta que el lector evoque un significado a partir de “el”, y reitera

La lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema. Este “poema” (nuevo texto), es diferente del texto escrito en el papel como del texto almacenado en la memoria. El significado de este nuevo

texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o en la página. Carrell (1983, p.12)

El lector y el texto son mutuamente esenciales; el significado surge durante una transacción. Dewey, (1995) concluye:

El lector y el texto surgen a partir del acto de lectura, y se transforman mutuamente. El texto se concibe como un “sistema abierto”: posee un significado potencial que es actualizado por el lector a través de la construcción de un texto paralelo, estrechamente relacionado con el editado, pero no idéntico. Esto se debe a que el lector construye el significado del texto en base a sus inferencias y referencias, atribuyéndole un sentido personal. Existen, pues, infinitas lecturas posibles para un mismo texto.

El lector puede asumir dos tipos de posturas frente a un texto:

- La estética: el lector permanece absorto en lo que piensa y siente durante el acto de lectura;
- La eferente: la atención del lector está centrada en lo que puede extraer o retener después del acto de lectura. (p.11)

En el modelo transaccional estos dos tipos de lecturas son coordinadas, es decir, paralelas. En la medida en que el lector comienza a transactuar con el texto se produce la adopción de uno de los dos tipos de lectura. La comprensión, por lo tanto, va a surgir de la compenetración del lector en el texto. Dewey, (1995) indica que:

Apreciación personal. Las teorías de la lectura: como un conjunto de habilidades, Psicolingüística de Goodman, La Teoría del Esquema, representada por Frederic Bartlett, Rumelhart y La Teoría transaccional representada por Louise Rosenblatt, se ha considerado en el presente

trabajo porque fundamenta la variable dependiente comprensión lectora.

Entendiendo que:

-El lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece.

-La lectura es un proceso indivisible y global.

-El lector construye el sentido del texto al interactuar con él,

-La experiencia previa del lector ocupa un lugar fundamental en la construcción del significado del texto.

-No hay significado en el texto hasta que el lector decide que lo haya.

-El sentido del mensaje escrito no está en el texto sino en la mente del autor y del lector.

-La comprensión lectora es el resultado de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico. (p.49)

2.1.7. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE DAVID AUSUBEL.

David Ausubel nació en Estados Unidos, estudió en la Universidad de Nueva York. Es psicólogo y ha dado grandes aportes al constructivismo. Se encargó de difundir la Teoría del Aprendizaje significativo. Coll, Palacios y otros (2003) manifiestan:

Durante los años de hegemonía conductista en la psicología, los estudios en el campo educativo se centraron, principalmente, en áreas como la programación y evaluación, la dinámica de grupos, la orientación y el desarrollo de la personalidad, quedando casi completamente abandonado el estudio del aprendizaje en el aula. Detrás de esta minusvaloración del estudio del aprendizaje escolar estaba una concepción reduccionista por la que el aprendizaje humano podía ser adecuadamente comprendido y explicado a partir de las leyes establecidas en el estudio del aprendizaje animal o, en cualquier caso, mediante investigaciones realizadas con tareas simples en el laboratorio. Este es el contexto en el que Ausubel desarrolla una teoría cognitiva del aprendizaje humano en el aula partiendo,

precisamente, de la crítica a la aplicación mecánica en la escuela de los resultados encontrados en tareas no significativas y en el laboratorio. Dos son, por tanto, las características más relevantes de la obra de Ausubel: su carácter cognitivo, como queda de manifiesto en la importancia que en su concepción tiene el conocimiento y la integración de los nuevos contenidos o conocimientos en las estructuras previas del sujeto; y su carácter aplicado, centrándose en los problemas y tipos de aprendizaje que se plantean en una situación determinada como es el aula, en la que el lenguaje es el sistema básico de comunicación y transmisión de conocimientos.(p14)

El aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria, saberes previos y cuando el aprendiz puede atribuir posibilidad de uso al nuevo contenido aprendido” David (1983) sostuvo que:

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. Es decir, el aprendizaje es la construcción de bases sólidas para aprender lo que nos permite establecer relaciones entre aquello que se conoce y lo nuevo por aprender, para originarse una consolidación y alianza con el nuevo saber. (p.7)

Aprender es sinónimo de comprender e implica una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no solo en sus respuestas externas. David (1983) sostuvo que:

Con la atención de promover la asimilación de los saberes, el profesor utilizará organizadores previos que favorezcan la creación de relaciones adecuadas entre los saberes previos y los nuevos. Los organizadores tienen la finalidad de facilitar la enseñanza receptivo significativa, con lo cual, sería posible considerar que la exposición organizada de los contenido, propician una mejor comprensión. El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, pero, además si se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma, la diversidad en la cual está inmerso el estudiante. Por lo tanto, los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura. Si el docente logra hacer que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes, hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para desarrollar nuevos aprendizajes y promover la reflexión sobre la construcción de los mismos. Se deben ofrecer experiencias que permitan aprender en forma profunda y amplia, para ello es necesario dedicar tiempo a lo importante y enseñar haciendo uso de diversas metodologías; mientras más sentidos puestos en acción, mayores conexiones que se pueden establecer entre el aprendizaje anterior y el nuevo.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- Produce una retención más duradera de la información.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante. Ausubel estiman que para que se produzca y se favorezca la comprensión de los conocimientos, se necesita una instrucción formalmente establecida. (p, 18)

2.1.8. TEORÍA DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO DE JEROME

Sicólogo estadounidense, estudió en la Universidad de Harvard. Fundó el Centro de Estudios Cognitivos e impulsó la psicología cognitiva. Bruner (1915) indica que:

Desarrolla una teoría de aprendizaje de índole constructivista, conocida con el nombre de aprendizaje por descubrimiento. La teoría del aprendizaje por descubrimiento, define “el aprendizaje como el proceso que le permite a una persona resolver problemas por medio de estrategias adecuadas, estas estrategias incluyen la exploración la selección de la información, la generación de proposiciones, la toma de decisiones, y la verificación de hipótesis planteadas”. por aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiente adquiera los conocimientos por sí mismo, de tal modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto o reconstruido por el aprendiente antes de ser aprendido o incorporado significativamente en su estructura cognitiva. (p.16)

Chacón, (2009): Etapas para adquirir el aprendizaje:

Activación. Inicia cuando el individuo se enfrenta a una situación que le genera cierto grado de incertidumbre y despierta la curiosidad.

Tensión cognoscitiva. El sujeto tiene necesidad de conocer aquello que despertó su curiosidad. En esta búsqueda el individuo debe tomar decisiones y permitirse experimentar con las diversas situaciones que se le presentan.

Experimentación. El sujeto pone en práctica sus propios métodos e ideas que le faciliten alcanzar su objetivo, construyendo así el conocimiento.

Apreciación personal: La teoría de David Ausubel y Jerome Bruner se han considerado en el presente trabajo porque fundamentan la propuesta pedagógica sobre el uso pertinente de técnicas, estrategias y metodologías activas que faciliten la enseñanza – aprendizaje. Es por ello que la presente investigación pretende desarrollar las habilidades para la comprensión lectora a partir de la aplicación de, estrategias dando con el tema del aprendizaje significativo, el aprendizaje por descubrimiento, y el desarrollo de habilidades.(p.61)

“Para muchos alumnos de la escuela de hoy la lectura puede ser un acto penoso y desagradable sobre el cual no se tiene control”.

El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Pinzas, (2003) infiere que:

Por ejemplo: “Los alumnos tienen serios problemas en la comprensión de textos”, “Estoy aprendiendo alemán, pero todavía me cuesta la comprensión de algunos conceptos”, “Sin la comprensión de las reglas, nunca podrás jugar a este deporte”.

La comprensión es, por otra parte, la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras: “Comprendo que tengas miedo, pero tienes que hablar con ella”, “Si quieres hablar conmigo, ya sabes que contarás con mi comprensión”.

Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción.

Cabe señalar que una de las razones que se relaciona con la deserción escolar es la incapacidad de los alumnos para comprender lo que leen y posiblemente esta sea responsabilidad del sistema educativo, donde se enseña a leer pero no a comprender lo que se lee.

La razón por la que muchos niños no sienten interés por la lectura es porque no saben comprender, y eso los frustra y aburre. Si en el colegio recibieran lecturas más amenas o que tuvieran más que ver con su vida cotidiana, seguramente habría muchos más jóvenes que se acercarían a la lectura y se apasionarían.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y escritura es muy importante, porque gracias a ellas es que se pueden adquirir todos los otros conocimientos. A la hora de plantear los objetivos de la comprensión lectora en la educación, debe buscarse que los alumnos aprendan a utilizar determinadas estrategias que pudieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente. (p.20)

El proceso de la lectura.

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer". Solé, (1994)
Manifiesta:

Este proceso debe asegurar que el lector comprenda el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto solo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. (p.34)

Divide el proceso de la lectura en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Solé (1994) indica que:

Antes de la lectura, respondiendo a preguntas tales como:

- ¿Para qué voy a leer?
- ¿Qué sé de este texto?
- ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?
- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto

Durante la lectura, realizando tareas como:

- Realiza predicciones sobre lo que sigue en el texto
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Subraya y toma notas
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura, con actividades como:

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Utilizar organizadores gráficos

Todo esta nueva concepción del proceso de comprensión lectora implica bastante más que decodificar palabras de un texto, contestar preguntas

después de una lectura literal, leer en voz alta, siempre leer solo y en silencio o una simple identificación de palabras. (p.13)

Competencias y habilidades que desarrolla un buen lector.

Una serie de competencias que debe poseer un buen lector. Pearson, Roehler, y otros (1992) establecen:

- Utilizar el conocimiento previo para darle sentido a la lectura
- Monitorizar su comprensión durante todo el proceso de la lectura
- Tomar los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez que se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Distinguen lo importante en los textos que leen
- Resumen la información cuando leen
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura. (p.16)

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA.

a. Taxonomía de Sánchez Lihon.

Sánchez Lihon Danilo (1999 p 312), consideró siete niveles de comprensión lectora:

Tabla 1 - Taxonomía de Sánchez Lihon.

Nivel	Descripción	Indicadores
Literalidad	Recoge formas y contenidos explícitos del texto	<ul style="list-style-type: none">• Capta el significado de palabras, oraciones y párrafos• Identifica detalles.• Precisa el espacio y el tiempo.• Secuencia los sucesos.
Retención	Capacidad de captar y aprehender los contenidos del texto	<ul style="list-style-type: none">• Memoriza palabras, frases y expresiones cortas.• Repite detalles.• Capta espacio y el tiempo.• Ordena hechos.
Organización	Ordena elementos y vinculaciones que se dan en el texto	<ul style="list-style-type: none">• Capta y establece relaciones.• Resume y generaliza.• Descubre la causa y el efecto de los sucesos.• Establece comparaciones.• Identifica personajes principales y secundarios.• Reordena una secuencia.

Inferencia	Descubre aspectos implícitos en el texto	<ul style="list-style-type: none"> • Complementa detalles que no aparecen el texto. • Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir. • Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes. • Deducir enseñanzas. • Propone títulos para un texto.
Interpretación	Reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Extrae el mensaje conceptual del texto • Deducir conclusiones. • Predice resultados y consecuencias. • Formula opiniones. • Diferencia los juicios de existencia de los juicios de valor.
Valoración	Formula juicios basándose en la experiencia y valores.	<ul style="list-style-type: none"> • Capta sentidos implícitos. • Juzga la verosimilitud o valor del texto. • Separa hechos de opiniones. • Juzga la realización del texto. • Juzga la actuación de los personajes. • Emite juicios estéticos.
Creación	Se expresa con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Asocia las ideas del texto con ideas personales. • Reafirma o cambia su conducta. • Formula ideas y rescata ideas propias. • Hace nuevos planteamientos • Aplica principios a situaciones nuevas o parecidas. • resuelve problemas.

Fuente: Sánchez Lihón, Danilo

b. Taxonomía de Alliende y Condemarín

Alliende y Condemarín (1999), *incluyeron cinco niveles de comprensión lectora, basándose en la Taxonomía de Barret:*

Tabla 2 - Taxonomía de Alliende y Condemarín

Nivel	Descripción	Indicadores
Ausencia de comprensión	El lector (a) se queda en la fase de “reconocer”	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce señales. • Identifica símbolos. • Deletrea y lee palabras. • Escribe palabras.
Literal	El lector (a) se atienen estrictamente a los contenidos explícitos	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en las ideas. • Busca información. • Reconoce hechos. • Sigue paso a paso el texto. • Sitúa determinadas épocas, lugares. • Identifica personajes principales y secundarios • Se detiene en el vocabulario. • Busca las expresiones metafóricas. • Identifica enlaces gramaticales

simbólico o inferencial	El lector (a) capta lo implícito por deducción o interpreta lo escrito	<ul style="list-style-type: none"> • Busca relaciones que van más allá de lo leído • Explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores • Relaciona lo leído con los saberes previos • Formula hipótesis y nuevas ideas • Elabora conclusiones • Infiere detalles adicionales, que pudieron haberse incluido • Deduce secuencias de acciones que pudieron haber ocurrido
Crítico	El lector analiza, explica, interpreta, enjuicia lo leído o juzga diferentes aspectos del texto según criterios personales.	<ul style="list-style-type: none"> • Emite juicios sobre el texto leído • Acepta o rechaza argumentativamente • Propone alternativas de solución • Cuestiona lo que no le satisface • Interpreta significados del texto y los relaciona con la realidad • Crea nuevos textos
Estético	El lector analiza el estilo, género y significado literario	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el estilo en el que está escrito el texto • Busca rimas • Identifica el género literario • Busca expresiones románticas

Fuente: La Lectura, Teoría, Evaluación y Desarrollo, 1999 (p.32),

Tabla 3 - Literalidad

Literalidad	Recojo de formas y contenidos explícitos del texto	<ul style="list-style-type: none"> • Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. • Identifica detalles. • Precisa el espacio y el tiempo. • Secuencia los sucesos.
-------------	--	---

Fuente: Sánchez Lihón, Danilo.

Tabla 4 - Nivel literal

Nivel literal	El lector (a) se atienen estrictamente a los contenidos explícitos	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en las ideas. • Busca información. • Reconoce hechos. • Sigue paso a paso el texto. • Sitúa determinadas épocas, lugares. • Identifica personajes principales y secundarios • Se detiene en el vocabulario. • Busca las expresiones metafóricas. • Identifica enlaces gramaticales.
---------------	--	---

Fuente: Alliende y Condemarín.

Este fenómeno se conoce como «analfabetos funcionales»; es decir, son personas que conocen los rudimentos de la lectura y la escritura, sus aspectos mecánicos, sin que este conocimiento sea suficiente para entender lo escrito. Alliende y Condemarín (s.f) afirma:

Ausencia de comprensión: Es el que se produce cuando el/la lector/a se quedan en la fase de «reconocer», dentro del proceso comprensivo, es decir, cuando reconoce el conjunto de señales y símbolos que forman parte del código, pero no es capaz de pasar de ahí. Se trata, evidentemente, de casos de bajísima preparación intelectual.

Comprensión Literal: Se llama comprensión literal a la capacidad del lector para recordar nombres (de personas, animales, lugares, cosas), hechos, fenómenos, escenas, secuencias, desenlaces, mensajes, etc, tal como aparecen escritos en el texto. Es decir, el lector o la lectora se atienen estrictamente a los contenidos explícitos, sin entrar en más profundidades. Este nivel es conveniente para la lectura de textos que no requieren de interpretación, como sucede al leer un manual instructivo de un electrodoméstico, una receta de cocina, un catálogo, un prospecto, etc. La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo. La información se encuentra a nuestra disposición y sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas mediante la identificación, discriminación relacionados con:

Detalles: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato.

Ideas: Reconoce la idea principal o secundaria de un párrafo o del relato.

Secuencias: identifica el orden de las acciones.

Comparaciones: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.

Causa o efecto: identifica causas de hechos, sucesos o acciones. (p.13)

La tesis titulada: " *Estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora en los niveles literal e inferencial de los estudiantes del tercer grado de secundaria del C.E. Señor de Sipán*" Álvarez (2011) indicando que:

Realizamos entonces una lectura elemental, seguimos paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identificamos (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; nos detenemos en el vocabulario, las expresiones metafóricas. El lector tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserto. Efectuamos una lectura literal más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas, los hechos que suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis.

Empleamos preguntas literales con interrogantes como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, ¿Dónde?, etc. - Según el texto - Es correcto de lo leído – Se afirma en el texto – Una de las siguientes ideas es correcta – La idea principal es. (p.16)

Niveles de la comprensión lectora.

Nivel literal

La comprensión literal, llamada también comprensión centrada en el texto, consiste en recuperar la información que el texto presenta explícitamente. Pinzás (2001) indica que:

En otras palabras, se trata de entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección. Este nivel de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y crítica. Si un alumno o alumna no comprende lo que el texto comunica, entonces difícilmente puede hacer inferencias válidas y menos hacer una lectura crítica o

evaluativa. El mensaje o la información que trae un texto y que el alumno debe entender puede referirse a características y acciones de personajes, a tramas, eventos, animales, plantas, cosas o lugares, etc. Es decir, la comprensión literal se da en todo tipo de tema y en cualquier tipo de texto, ya de ficción (una novela, un mito, un cuento, una fábula, una leyenda, etc.), como de no ficción (un informe, una descripción científica de un evento o cosa, una monografía). Cuando se trata de los primeros se utilizan preguntas que buscan respuestas vinculadas a personajes centrales y secundarios, vinculadas a lugar y tiempo, a trama, a desenlace etc., tales como: ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Qué hizo?, ¿Con quién?, ¿Con qué?, ¿Cómo empieza?, ¿Qué sucedió después?, ¿Cómo acaba?. En cambio si se trata de los segundos, las preguntas de comprensión literal se dirigirán al contenido específico; por ejemplo: ¿De qué animal nos habla este texto?, ¿Qué nos dice sobre su hábitat?, ¿Cuáles son las cinco características que lo describen?, ¿Cuáles son las acciones del ser humano que lo ponen en peligro?, ¿De qué manera se puede proteger a este animal de la extinción o desaparición de la especie, según este texto? El estudiante debe responder estas preguntas a partir de lo que el texto dice y no de sus experiencias, creencias o conocimientos previos.

Este nivel exige un proceso de reconocimiento e identificación del significado explícito en la secuencia del texto. Se puede dividir en recuerdo y reconocimiento. La estimulación de la memoria es constante y las respuestas son casi inmediatas, debido a que el individuo capta y aprende los contenidos del texto, es decir, el alumno retiene en su memoria conceptos y detalles de manera aislada y coordinada.

-Establece relaciones causa- efecto: requiere localizar o identificar las razones, que establecidas con claridad, determinan un efecto.

-Identifica la idea principal: requiere localizar e identificar una oración explícita en el texto, que sea la idea principal de un párrafo o de un trozo más extenso de la selección.

-Establece secuencias. Consiste en recordar de memoria el orden de los incidentes o acciones planteados con claridad en el trozo.

-Clasifica información consiste en ubicar en categorías a las personas, objetos, lugares y acciones mencionados en el texto, o en ejercer la actividad clasificatoria sobre cualquier elemento del texto.

-Reconoce el significado por el contexto: relaciona términos desconocidos con el contenido del párrafo, la oración o el enunciado.

-Reconoce rasgos característicos de los seres u objetos: requiere recordar la caracterización explícita que se ha hecho de los seres, objetos o referentes que aparecen en el texto. (p.61)

Comprensión Inferencial.

La tesis titulada: "*La competencia literaria en educación infantil*". Arellano (2012) indica que:

El nivel inferencial es el de las ideas implícitas, se produce cuando el lector pasa a los aspectos profundos; cuando no se queda en lo explícito y capta también lo implícito, utilizando la deducción; cuando hay una aproximación mayor al pensamiento del autor (a) y a las ideas que trata de transmitir el autor. Es decir, el lector (a) hace una interpretación de lo escrito, que mejora la comprensión global de todo el texto. (p.54)

La mente humana con una «máquina de inferencias» al referirse a su destreza para activar el conocimiento ya almacenado y utilizarlo para organizar e interpretar la nueva información entrante. Bruner (1987), identifica que:

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

-Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.

-Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.

-Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.

-Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.

-Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.

-Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

-Deduce el propósito del texto.

-El autor de un texto supone un cierto conocimiento del mundo por parte de su lector. Por este motivo no describe explícitamente todos los hechos y gran parte de la información debe ser inferida por el lector. Los niños tienen grandes dificultades para responder preguntas inferenciales cuando leen un texto y solo son hábiles en las literales. Enseñarles a los niños a realizar inferencias cuando leen, mejora la comprensión de los lectores retrasados.

(p.12)

La tesis titulada: *"La comprensión lectora y la utilización de estrategias de organización en los alumnos con dificultades de aprendizaje del nivel secundario del colegio Antares de Surco"*, Bayro y Olivera (2010) indicando que:

En síntesis, la inferencias son estrategias de elaboración verbal que permiten recuperar y organizar la información de un texto para vincularla al conocimiento previo; son parte esencial del proceso de comprensión porque trabajan significativamente en el establecimiento de conexiones lógicas entre la información proporcionada por el texto y la que posee el lector; ellas permiten darle sentido a las palabras, unir proposiciones y frases y aportar la información ausente en el texto. Por ejemplo, ¿Cuántas inferencias válidas podemos realizar, si leemos...?: "Helena compra manzanas".

-Helena es una persona de género femenino (no habría certeza de género de llamarse Jesús ¿verdad?).

-Helena puede ser desde una niña hasta una anciana (si fuera una bebé o infante menor no podría comprar).

-Helena se encuentra en una sociedad mercantil, puede comprar (hay todavía comunidades pre-mercantiles en nuestro país; es decir, las transacciones se desarrollan por el trueque).

-Helena tiene dinero o su equivalente (cheque, tarjeta de crédito o débito, letra de cambio).

-Hay alguien que vende (no se puede saber cómo vende: en la chacra, como ambulante, en el mercado, en un abastecedor electrónico; pero hay alguien que vende). (p.34)

Tabla 5 - Síntesis de la comprensión inferencial.

<p>Simbólico o inferencial</p>	<p>El lector (a) capta lo implícito por deducción o interpreta lo escrito</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Busca relaciones que van más allá de lo leído ✓ Explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores ✓ Relaciona lo leído con los saberes previos ✓ Formula hipótesis y nuevas ideas ✓ Elabora conclusiones ✓ Infiere detalles adicionales, que pudieron haberse incluido ✓ Deduce secuencias de acciones que pudieron haber ocurrido
--	---	--

Fuente: Sánchez Lihón, Danilo.

Tabla 6 - Síntesis de la comprensión inferencial.

Inferencia	Descubre aspectos implícitos en el texto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Complementa detalles que no aparecen en el texto. ✓ Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir. ✓ Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes. ✓ Deduce enseñanzas. ✓ Propone títulos para un texto.
------------	--	---

Fuente Alliende y Condemarín.

Preguntas inferenciales son : Del texto se infiere que - Del texto se deduce que - Del texto se colige que -Del texto se concluye que – Según el texto es correcto - Según el texto es verdadero - ¿Cuál de las siguientes afirmaciones coincide con el texto

Nivel inferencial

La titulada: "*Comprensión lectora en niños de Escuelas Primarias Públicas de Umán*" García (2012) sustenta que:

Hace referencia a los aspectos implícitos del texto, donde el lector va más allá del sentido directo del pasaje. Exige una actividad mental más amplia que la categoría anterior; implica las operaciones inferenciales del hacer deducciones y construcciones de todos los matices significativos que el autor ha querido comunicar en el texto escrito. Este tipo de comprensión hace referencia a los aspectos implícitos que se encuentran dentro del texto; el lector va más allá del sentido directo que da a conocer el texto. Exige una

actividad mental de mayor esfuerzo que la categoría anterior, implica realizar operaciones de inferencia tales como deducciones y construcciones de todo tipo de matices que el autor a querido comunicar a través de su texto escrito. Se estimula mediante la lectura y las preguntas planteadas por docente, demanda pensamiento e imaginación que va más allá de lo que el contenido del texto nos presenta de manera explícita.

-Establece relaciones causa- efecto: requiere plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También implica conjeturar sobre las causas que actuaron, sobre la base de claves explícitas presentadas en la selección.

-Predice consecuencias. Hechos o acontecimientos que posiblemente se realizaran o sucederán.

-Establece relaciones semánticas de oposición: palabras, oraciones o ideas que se opongan a otras.

Infiere el tipo de texto: Por la estructura que presentan.

-Establece conclusiones: de acuerdo a lo presentado en el texto

-Infiere rasgos textuales: consiste en determinar características de los objetos o referentes que no se entregan explícitamente en el texto.

-Infiere causa – efecto: requiere plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También implica conjeturar sobre las causas que actuaron, sobre la base de claves explícitas presentadas en la selección.

Nivel Crítico.

Palacios (2010) en su tesis titulada: *"Nivel de comprensión lectora y bajo rendimiento académico en los escolares"* infiere que:

La comprensión crítica se hace posible porque el lector realiza un análisis de contenido que permite identificar y diferenciar hechos y opiniones, descubrir las secuencias de pensamiento que siguen para realizar la exposición, conocer las posibles relaciones entre hipótesis y conclusiones, etc. Cuando el/la lector/a se encuentran en este nivel, les permite realizar juicios de valor sobre lo leído, juzgar los diferentes aspectos del texto según criterios personales, marcar objetivos claros con respecto a la lectura y verificar hasta qué punto los consigue mediante ésta y hasta qué punto el texto puede satisfacer sus necesidades, etc. Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

En este caso, el niño lee el texto no para informarse, recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor,

detectar sus intenciones, analizar sus argumentos, entender la organización y estructura del texto, si el texto tiene las partes que necesita o está incompleto y si es coherente. Requiere que el lector emite un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección con criterios externos dados por el profesor, por otras autoridades o por otros medios escritos, con un criterio interno dado por la experiencia del lector, sus conocimientos o valores. El niño emite un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con criterios externos dados por el docente, por autoridades o por medios escritos, con un criterio dado por la experiencia del lector. Esta actividad se puede realizar de acuerdo a la realización de:

-Adopta una posición valorativa: Adopta un punto de vista en razón del contenido del texto.

-Evalúa el lenguaje usado en el texto: Emite juicios sobre el lenguaje utilizado en el texto relacionándolo con el propósito.

-Enjuicia hechos: Opina sobre la forma de desarrollarse los hechos o acontecimientos.

-Reconoce valor del texto: la importancia del texto como medio para transmitir de ideas importantes que amplíen el conocimiento del texto.

-Enjuicia consistencia de las ideas: si la información tiene relación con la realidad actual.

-Valora la información textual: la importancia que tiene el texto para él.
(p.31)

Factores que intervienen en la comprensión lectora

La comprensión lectora va a depender de diversos factores que estudiaremos a continuación. Veremos cómo estos factores influyen en el grado de comprensión lectora y como te pueden ayudar en la planificación y el desarrollo de estrategias de Aprendizaje.

El aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria, saberes previos y cuando el aprendiz puede atribuir posibilidad de uso al nuevo contenido aprendido". David (1983) indica que:

Factores derivados del Escritor :la comprensión del texto no es una cuestión de comprenderlo o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación, el lector realiza una interpretación determinada del mensaje que se ajusta más o menos a la intención del escritor. Los textos se emiten con una finalidad o propósito determinado, intención que nos permite captar el sentido global del texto, como determinar la estructura del mismo. Por consiguiente se trata de que los estudiantes comprendan en el texto escrito, además de las ideas principales, lo siguiente:

La intención del emisor.

El propósito de la comunicación.

Entender lo que se dice explícitamente como: Ambigüedad, expresiones de doble sentido, supresión o reiteración de palabra y frase, etc.

Identificar los elementos lingüísticos que expresa el significado de las palabras o frase anteriormente emitidos, tales como los pronombres, los sinónimos, etc. (p.39)

La tesis titulada: "*La competencia literaria en educación infantil: Estrategias didácticas y materiales literarios como factores de desarrollo*". Arellano (2012) indicando que:

Factores derivados del texto: Existen una gran variedad de textos escritos, que pueden ser:

-Ámbito familiar y de amistades: Cartas, postales, invitaciones, felicitaciones, etc.

-Ámbito académico: Redacciones, exámenes, resúmenes, esquemas, trabajos, test, etc.

-Ámbito Laboral: Informes, cartas, notas, memorias, etc.

-Ámbito Social: Anuncios, artículos en revistas, avisos, notas públicas, etc.

-Ámbito Gregario: Instancias, currículos, impresos, peticiones, cartas, reglamentos, etc.

-Ámbito Literario: Género Tradicionales de la literatura (lírico, narrativo y dramático).

-Teniendo en cuenta esto, poder decir que el grado de comprensión de los textos se ve facilitado, por el interés del autor por el texto, y también cuando el lector observa que la lectura se vincula con su patrimonio de conocimientos y cumple con alguna función provechosa para él.

-Un aspecto primordial para la comprensión lectora es la forma y la estructura del texto. Cuando los contenidos se presentan en forma desordenada, inconexa o incompleta no se produce una construcción de significados nuevos por carecer el texto de unida de sentido debido a la falta de coherencia textual. (p.52)

c. Factores de Comprensión provenientes del lector:

El lector debe presentar conocimientos de diversos tipos para enfrentar con éxito la lectura. Condemarín (2000) señala que:

Conocimientos sobre el mundo: Por el conocimiento de realidad construimos la información que nos transmite cada tipología textual. La gente necesita una gran cantidad de conocimiento para comprender un texto. “La comprensión es un proceso por el cual la gente relaciona lo que ve u oye, o lee, con grupos de acciones Pre - almacenados que ha experimentado previamente”. Si nos encontramos frente a una noticia, un aviso publicitario o una obra literaria, somos capaces de hacer presuposiciones de lo que nos puede comunicar cada uno de ellos, puesto

que tenemos almacenados en la memoria una serie de datos que nos permite elaborar juicios previos.

Estrategias para la comprensión lectora

el proceso en tres sub procesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno usa una lectura se acostumbra a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso. (p.10)

✓ Antes de la lectura

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

- Para aprender
- Para practicar una lectura en voz alta
- Para obtener información precisa
- Para seguir instrucciones
- Para revisar un escrito
- Por placer
- Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué se de este texto? (Activar el conocimiento previo)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

✓ Durante la lectura

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
- Formular preguntas sobre lo leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.

- Resumir el texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

✓ Después de la lectura

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Utilizar organizadores gráficos.

2.1.9. Competencias de comprensión lectora

Teorías relacionadas a la Comprensión Lectora

El proceso de la lectura

Antes de definir comprensión lectora debemos, en primer lugar, definir qué se entiende por leer. Solé, I. (2004) señala que:

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. “Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La apreciación final de un texto variará de acuerdo a las motivaciones diversas de cada lector”.
(p.18)

A. La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información

Esta teoría establece que existen tres niveles de lectura: se establece como primer nivel el conocimiento de las palabras; un segundo nivel supone la comprensión de los textos, mientras que el tercero implica la evaluación. Quintana (2003) sostiene que:

Así mismo, la comprensión estaría compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto; la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo. (p.52)

B. La lectura como un proceso interactivo

A fines de la década de los 70, existieron grandes avances tanto en la psicolingüística como en la psicología cognitiva, lo que llevó a un cuestionamiento de la teoría que concebía la lectura como un conjunto de habilidades. Quintana (2003) sostiene que:

A partir de este momento, surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría establece que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. El líder del modelo psicolingüístico Kenneth Goodman, (como se cita en Dubois, 1991) parte de los siguientes supuestos:

- La lectura es un proceso del lenguaje.
- Los lectores son usuarios del lenguaje.

-Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.

Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. (p.10)

C. La lectura como proceso transaccional

Teoría desarrollada desde el ámbito de la Literatura. Louise Rosenblatt (1991) quien utilizó que:

El término transacción para referirse a la relación doble y recíproca que existe entre lo cognoscente y lo conocido, es decir, en la relación entre el lector y el texto. Para esta autora, la lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema. Este "poema" (texto) es diferente del texto escrito en el papel como del texto almacenado en la memoria. De acuerdo con lo expuesto en su teoría, el significado de este nuevo texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o en la página. (p.323)

Entre la teoría transaccional y la interactiva es que para la primera, el significado que se crea cuando el lector y el autor se encuentran en los textos es mayor que el texto escrito o que los conocimientos previos del lector. Cairney (1992), infiere que:

El significado que se crea es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico. Los lectores que comparten una cultura común y leen un texto en un ambiente similar, crearán textos semejantes en sus mentes. No obstante, el significado que cada uno cree no coincidirá exactamente con los demás. De hecho, los individuos que leen un texto conocido nunca lo comprenderán de la misma forma. Mientras que en la segunda, establece que los lectores

utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Esto implica que el lector comprende el texto y está apto para construir ideas sobre el contenido, extrayendo de él, todo lo que le interesa. Esto puede lograrlo solo a partir de una lectura individual, que le permita avanzar y retroceder; detenerse, pensar, recapitular y relacionar la información nueva con su conocimiento previo. (p.13)

La comprensión lectora propiamente dicha

Se llama comprensión lectora a la facultad intelectual que permite entender, interpretar y hacer proyecciones sobre las ideas que el autor ha plasmado en un texto. Condemarín (2000) señala que:

El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee.

Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes. Además deberá interrogar el texto, diferenciando las ideas principales de las secundarias. La construcción de significados durante el proceso lector puede asociarse principalmente a tres niveles de la lectura: Nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial o crítico. (p.52)

2.1.10. ESTRATEGIA METODOLÒGICA

“como un conjunto de modos o formas para organizar, desarrollar, evaluar las actividades del proceso enseñanza aprendizaje, asegurando su éxito en el menor tiempo y con el menor esfuerzo” (Ocrospoma 2001, p.56)

Es un conjunto de acciones dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar la concesión de un objetivo; toma en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función de criterios de eficacia. Hernández (2009) Anota que:

Su finalidad es regular la actividad de las personas, su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos, son independientes; implican autodirección; la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe y autocontrol; la supervisión y evaluación de propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario y según las necesidades y contextos donde sean aplicadas.

¿Cómo va a planear la estrategia metodològica?

Las estrategias didácticas son un continuo procedimiento, que requieren de objetivos a cumplir; la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos; así como su evaluación y posible cambio. Hay que enseñar estrategias para la comprensión de contenidos; implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, no pueden ser técnicas precisas, implica la capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.

¿Cómo la va a aplicar?

Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de contenidos y su propia ubicación-motivación, disponibilidad-ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan; suelen observar discrepancias, tiene el peligro de convertir lo que es un medio en un fin de la enseñanza en sí mismo. Es fundamental que estemos de acuerdo en que lo que queremos no son niños que posean amplios repertorios de estrategias, sino que sepan utilizar las estrategias adecuadas para la comprensión del textos u otros contenidos de enseñanza. (p.21)

Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura. Hernández (2009) Anota que:

Equivaldría a responder a las preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué y para qué tengo que leerlo?

Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿Qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿Qué sé acerca de contenidos afines que me puedan ser útiles? ¿Qué otras cosas sé que puedan ayudarme: acerca del autor, del género, del tipo de texto...?

Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que puede parecer trivial (en función de los propósitos que uno persigue; ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura? ¿Qué informaciones puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinentes para el propósito que persigo?

Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el sentido común. ¿Tiene sentido este texto? ¿Presentan coherencia las ideas que en

él se expresan? ¿Discrepa abiertamente de lo que yo pienso, aunque sigue una estructura argumental lógica? ¿Se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?

Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y el auto interrogación. ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo -apartado, capítulo-? ¿Cuál es la idea fundamental que extraigo de aquí? ¿Puedo reconstruir el hilo de los argumentos expuestos? ¿Puedo reconstruir las ideas contenidas en los principales apartados? ¿Tengo una comprensión adecuada de los mismos?

Elaborar y probar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis y predicciones y conclusiones. ¿Cuál podrá ser el final de esta historia, cuento, etc.? ¿Qué sugeriría yo para solucionar el problema que aquí se plantea?

¿Las estrategias son el medio o el fin? ¿Por qué?

Las estrategias didácticas son un medio para lograr la adquisición de conocimientos y habilidades de las personas. En conjunto, las estrategias se aplican a la lectura propiamente dicha, durante la cual tiene lugar el mayor esfuerzo comprensivo por parte del lector, y están pensadas para que éste pueda regular su comprensión.

¿Deben de tener una secuencia? sí, no ¿por qué?

Las estrategias didácticas no llevan una secuencia, ya que pueden ser modificadas para lograr aprendizajes significativos, se pueden modificar en el tiempo y modo que se requieran, pues los estudiantes, en ocasiones, se presentan interactivos y otras con ganas de trabajar con otros estilos. (p.23)

La adecuación de la enseñanza al sujeto que aprende ha sido objeto de atención por todos los educadores y expresada de modo permanente en la literatura educativa desde aquella “escuela a la medida” propugnada por el

movimiento pedagógico conocido como “Nueva Escuela”, hasta las tendencias más contemporáneas. Hernández (2009) Anota que:

Los intentos de adaptar la enseñanza a las posibilidades y ritmos del estudiante, han dado paso, en la actualidad, a mayores exigencias motivadas entre otras razones por:

Los volúmenes de información a que está sometida la sociedad contemporánea y los vertiginosos avances de la ciencia y la técnica.

La posibilidad del propio estudiante de dirigir su propio aprendizaje orientado por el profesor.

Se puede comprobar a través del estudio de una amplia bibliografía sobre el tema, que este proceso está condicionado por dos factores esencialmente:

Las condiciones internas o el desarrollo intelectual del sujeto.

Las condiciones externas o el contexto de aprendizaje. (p.16)

El aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria, saberes previos y cuando el aprendiz puede atribuir posibilidad de uso al nuevo contenido aprendido. David (1983) indica que:

En definitiva, se trata de un nuevo replanteamiento de las relaciones profesor estudiante-conocimientos, donde el alumno se haga cada vez más independiente, más responsable de su propio proceso de aprendizaje a partir de la creación de condiciones muy peculiares de aprendizaje donde se consideren variables tanto personales, como estratégicas y de tareas, hasta convertirse en verdaderos recursos “personalizados”, aunque no exentos de fuertes componentes sociales y humanísticos, lo cual constituye un reto para la educación contemporánea.

Uno de los factores que más contribuye al progreso del aprendizaje de los estudiantes es el grado y sobre todo el modo en que se estudien los estudiantes. Para ello se hace necesario introducir dentro del propio

currículo de enseñanza las estrategias de aprendizaje autónomas que permitan alcanzar el objetivo de “aprender a aprender”. Para que las estrategias de aprendizaje se asimilen y puedan transferirse y generalizarse es preciso que se enseñen y se instrumenten a través de las diferentes áreas curriculares, si no se seguirán produciendo los mismos fracasos que están ahora se han venido obteniendo. (p.12)

Las siguientes definiciones sobre el término contribuyen a la comprensión de sus elementos esenciales:

2.1.11. Estrategia de enseñanza.

- *“La habilidad, el arte para dirigir un asunto”. Gran diccionario enciclopédico (1978).*
- *“El conjunto de elementos teóricos, práctico y actitudinales donde se concretan las acciones docentes para llevar a cabo el proceso educativo” (colectivo de autores, CEPES).*
- *“Estrategias de enseñanzas son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos”. Díaz (1999, p.11).*

Tipos: Pre instruccional, co-instruccional y pos instruccional.

Existen estrategias para:

- Activar y usar los conocimientos previos y generar expectativas en los alumnos.
- Mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información.
- Discusiones y enseñanza.
- Ayudar a organizar la información.
- Promueven la enseñanza situada.
- Diseño de documentación académica

2.1.12. Estrategia de aprendizaje:

“Son acciones específicas tomadas por el estudiante para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, disfrutable, auto dirigido, y transferible a nuevas situaciones”. (Oxford, 1990)

Las estrategias comprenden el plan diseñado deliberadamente con el objetivo de alcanzar una meta determinada, a través de un conjunto de acciones (que puede ser más o menos amplio, más o menos complejo) que se ejecuta de manera controlada”.

Las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los/ las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los/las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz”

las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción”. (p.11)

2.1.13. ÁREA DE COMUNICACIÓN EN EL NIVEL PRIMARIA.

Las niñas y niños de hoy, ciudadanos del tercer milenio, necesitan desarrollar las competencias comunicativas que exige la vida moderna con sus múltiples ámbitos de relación: la familia, instituciones educativas, organizaciones sociales, el mundo laboral y comercial, etc. David (1983) sostuvo que:

Esta compleja red de intercambios exige una competencia comunicativa, que tiene que ser desarrollada y enriquecida especialmente por el centro educativo. Este debe promover variadas y auténticas experiencias comunicativas, buscando que niñas y niños sean capaces de expresar y comprender mensajes orales, escritos y audiovisuales. Asimismo, el incremento de los canales de comunicación con los cuales tienen contacto: radio, televisión, prensa, publicidad y redes de información, es decir, medios computarizados que procesan y difunden la información, exigen construir una relación de complementariedad entre la práctica social de la lectoescritura y los medios de comunicación.

El área de Comunicación busca desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de niñas y niños para que logren comprender y expresar mensajes orales y escritos de manera competente, en distintas situaciones comunicativas y con diversos interlocutores; asimismo, para que puedan comprender y producir distintos tipos de texto, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar de ellos.

Considerando que el lenguaje es el vehículo para entender, interpretar, apropiarse, y organizar la información que proviene de la realidad, el área de Comunicación es el eje central en la formación de capacidades: **cognitivas**, desarrollo del pensamiento, capacidad de representación y de la lógica; **afectivas y creativas**, las que se logran en la interacción social, como la autoestima, autonomía, asertividad, etc.; **metacognitivas**, desarrollo de la capacidad de crítica y de reflexión sobre los procesos de aprendizaje y las estrategias utilizadas para ello.(p.12)

El aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria, saberes previos y cuando el aprendiz puede atribuir posibilidad de uso al nuevo contenido aprendido” David (1983) sostuvo que:

La puesta en práctica del área implica el desarrollo de cinco aspectos que se complementan: comunicación oral, comunicación escrita (lectura y producción de textos); reflexión sobre el funcionamiento lingüístico de los

textos; lectura de imágenes y textos icono - verbales, además de expresión y apreciación artística.

El desarrollo curricular del área y de manera especial el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura y escritura, está sustentado en el **enfoque comunicativo y textual:**

La posición comunicativa plantea que la noción de escritura que construye el niño, es de “objeto que sirve para la comunicación”. Por tanto al leer un texto busca significado, para satisfacer diversas necesidades (informarse, aprender, entretenerse, seguir instrucciones, etc.); igualmente, escribir significa tener claro a quién se escribe, para qué y sobre qué se escribe. Así el niño reconoce que la función fundamental del lenguaje oral o escrito es establecer comunicación, es intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias, en situaciones auténticas y por necesidad real

La posición textual considera el lenguaje escrito constituido por textos y tipos de texto que responden a distintas situaciones de comunicación. Josette Jolibert dice: “**el escrito sólo cobra significado en el texto, auténtico y completo, usado en situaciones de vida**”. (p.6)

El niño desde sus primeros encuentros con materiales escritos, construye hipótesis de significado a partir de diversos indicios (títulos, subtítulos, silueta o formato del texto, etc.) David (1983) sostuvo que:

El indicio de mayor ayuda es el contexto comunicativo por medio del cual llega el texto a sus manos. La construcción de significados es personal, cada niña o niño construye su propia idea del texto que lee, también produce de manera particular y personal sus textos.

Cuando los niños trabajan sólo con letras, sílabas o palabras sueltas, muestran dificultades para entender el sentido del lenguaje escrito, por eso es indispensable que la escuela asuma las mismas dimensiones de uso que otorga la vida cotidiana a la lectura y escritura. (p.52)

APRENDIZAJES ESPERADOS.

Tabla 7 - Área Curricular De Comunicación.

Competencias	Capacidades	Indicadores
<ul style="list-style-type: none">• Comprende textos orales	<ul style="list-style-type: none">• Escucha activamente diversos tipos de textos orales	<ul style="list-style-type: none">• Toma apuntes mientras escucha de acuerdo con sus propósitos y a la situación comunicativa
<ul style="list-style-type: none">• Se expresa oralmente	<ul style="list-style-type: none">• Expresa con claridad sus ideas	<ul style="list-style-type: none">• Ordena sus ideas en torno a temas variados a partir de sus saberes previos y de alguna fuente de información
<ul style="list-style-type: none">• Comprende textos escritos	<ul style="list-style-type: none">• Recupera información de diversos textos escritos.• Infiere el significado de los textos escritos	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.• Deduce las causas de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado
<ul style="list-style-type: none">• Produce textos	<ul style="list-style-type: none">• Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	<ul style="list-style-type: none">• Escribe textos diversos con temáticas y estructuras textual simple a partir de sus conocimientos previos y en base a algunos fuentes de información.

2.1.14. Propuesta de un programa

De acuerdo al Diccionario Enciclopédico (1999) señala que:

Es el Instrumento curricular donde se organizan las actividades que contribuyen al desarrollo de las habilidades sociales. Comprende un conjunto de actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear para este fin. (p.84)

Propuesta del Programa de Estrategia Metodológica.

El conjunto de estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje y recursos que varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien. Brandt (1998) define que:

Los programas de estrategias Metodológicas, son un conjunto organizado e interdependiente de acciones expresadas en técnicas, orientadas a cumplir objetivos previamente justificados y definidos a partir de un análisis de necesidades, acompañándose de una planificación en fases diferenciadas con expresión de destinatarios, actividades, temporalización y evaluación.

Estrategia metodológica, es una regla o procedimiento que permite tomar decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje. Nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje. (p.20)

La naturaleza de las estrategias se puede identificar con un cierto plan de acción que facilita el aprendizaje del estudiante y tiene, un carácter intencional y propósito.

Esta experiencia escritora la tenemos que desarrollar en el colegio tan pronto como sea posible, como parte de un proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene lugar fundamentalmente a través de la práctica y el discurso didáctico, y estableciendo interacciones lingüísticas a través de la escritura, en niveles funcionalmente más complejos (Bazán, 2002, p.66)

Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

Una teoría centrada en el aprendizaje producido en un contexto educativo, es decir en el marco de una situación de interiorización o asimilación, a través de la instrucción. Stones (1972) indica que:

Se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje - enseñanza de los conceptos científicos a partir de los conceptos previamente formados por el alumno en su vida cotidiana.

Ausubel sostiene que las personas adquieren conocimiento principalmente a través de la recepción más que a través del descubrimiento. Él pone énfasis en su teoría en la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes entre el alumno y esa nueva información. Esa reestructuración solo es posible si se precisa de una instrucción formalmente establecida, que presente de modo organizado y explícito la información que debe desequilibrar las estructuras existentes.

De acuerdo al aprendizaje significativo los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantivo en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

En este sentido la teoría del aprendizaje ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del ¿Cómo se aprende?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Por qué se olvida lo aprendido?, y complementando a estas teorías encontramos los “principios del aprendizaje”, ya que se ocupan de estudiar los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje, en los que se fundamentará la labor educativa, por lo tanto el docente desempeña su

labor fundamentándola en principios de aprendizaje bien establecidos, podrá racionalmente elegir nuevas técnicas de enseñanza y mejorar la efectividad de su labor.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorezca dicho proceso. (p.21)

Teoría del aprendizaje de Brunner.

La educación es una forma de dialogo, una extensión del diálogo en que el alumno aprende a construir conceptualmente el mundo con la ayuda y guía de un adulto. Stones (1972) indica que:

Así mismo, nos dice que la educación no es sino un esfuerzo porque contribuirá dar forma al desarrollo, la labor de guía, de tutoría, de estructuración de situaciones y relaciones cobra un significado muy especial. La meta final de la enseñanza es desarrollar la “comprensión general de la estructura de un área de conocimiento”. Cuando el estudiante comprende la estructura de una asignatura, la concibe con un todo relacionado. Define a los alumnos como “creadores de significado en cada una de las conductas de la vida cotidiana” lo que significa que forman y al mismo tiempo son formados por la cultura de su hogar. Así mismo busca que los alumnos logren pasar progresivamente de un pensamiento concreto a un estadio de representación conceptual y simbólica que este más adecuado con el crecimiento de su pensamiento. (p.20)

Teoría lingüística de la comprensión y expresión de textos escritos.

La tesis titulada: "*Nivel de comprensión lectora y bajo rendimiento académico en los escolares*" Palacios (2010) en su manifiesta que:

Desde un punto de vista lingüístico, en el estudio de un texto escrito debe emplearse la gramática, pero con carácter práctico, por lo que es mejor emplear la gramática del texto y, partiendo de ésta, llegar a unidades inferiores. Es muy útil esta última para enseñar al alumno a escribir, adecuando su mensaje al contexto. Dos de las destrezas lingüísticas (la comprensión y expresión escrita) han de actuar como eje vertebrador de todas nuestras actividades. La redacción es la forma de expresión escrita más habitual, en la que el alumno ha de ir conociendo los lenguajes cultos o especializados, la corrección en la norma y las formalidades diversas del texto, el contexto, los temas, la técnica expresiva, etc.(p.42)

Desde un punto de vista psicológico, para poder atribuir informaciones a una serie de signos es necesario. Monereo (2000) afirma que:

Teoría psicolingüística.

Tanto el lector como el escritor sean capaces de aislar unidades discretas del flujo fonético continuo de la lengua, lo que se traduce en la escritura por grafías que imitan fonemas, etc.

Ambos se someten a una categorización morfosintáctica, semántica, donde determinadas categorías, como artículos, sustantivos, su significado y su función en el enunciado.

Se vuelve a aplicar una categorización en el nivel de las combinaciones hasta llegar a una unidad superior de sentido: la oración.

Se interpreta asociando a la forma de las palabras y oraciones un significado convencionalmente establecido en función de la situación comunicativa.

Estos cuatro procedimientos de elaboración no son sucesivos, sino que están necesariamente interrelacionados. También se puede proceder a una categorización sintáctica cuando ya se le ha asignado un significado a cada una de las partes de la oración.

Propósito de la propuesta de Estrategia Metodológica.

Con el presente programa de estrategia metodológica, se pretende lograr que los estudiantes, desarrollen y potencien sus habilidades sociales para poder desenvolverse adecuadamente en diversos contextos de su vida cotidiana desde una perspectiva dialógica e interactiva. (p.465)

2.2 Marco conceptual.

Estrategias Metodológicas

La estrategia metodológica como secuencia integrada de procedimientos o actividades que se escogen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o utilización de información o conocimiento. Monereo (2000) define que:

Las estrategias como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimientos. Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Son procedimientos (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas. Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución

de problemas académicos. Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente. (p.10)

Estrategias básicas interactivas para la comprensión e interpretación de la lectura de textos históricos, área de Ciencias Sociales. River, (2008) nos indica que:

Transacción: El término *transacción* indica la relación doble, recíproca que se da entre el cognoscente y lo conocido. Su interés era hacer hincapié en el proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto. La denominación de *transacción*, dice que en ésta el lector construye un texto relacionado con el texto editado, pero no idéntico al que el autor tenía en su mente antes de expresarlo por escrito.

Competencia: Al interrogante qué es la capacidad, cómo se la conceptúa, habrá que responder que la capacidad es una manifestación de la inteligencia, una potencial conducta inteligente (“capacidad”) que se transforma a través de la mediación cultural en real conducta inteligente (“habilidad”), y no sólo que se transforma sino también que se perfecciona (“destreza”) y ejecuta en distintas situaciones prácticas (“competencia”).

Comprensión lectora: Es otorgar significado a un texto; el lector en la actividad utiliza estrategias para poner en interacción los procesos perceptivos, lingüísticos y cognoscitivos. El sentido del texto se asegura al recurrir a esquemas para integrar coherentemente el contenido y concluir.

Comprensión literal: Es la comprensión directa de la información que se encuentra explícita en el texto. Las preguntas no exigen nada al lector. Toda la información está en el texto.

Comprensión inferencial: Consiste en encontrar informaciones implícitas en el texto pero que no están en forma explícita. En este tipo de comprensión el lector debe tener mayor concentración para inferir las ideas

implícitas. Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones.

Comprensión crítica: Consiste en tomar una postura a favor o en contra de lo que lee, siendo importante que los estudiantes den razones de su aceptación o rechazo. Es importante respetar la opinión del estudiante respecto a lo que lee y si es posible argumentar a favor o en contra.

La capacidad lectora: Consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad.(p.96)

Estrategias básicas interactivas para la comprensión e interpretación de la lectura de textos históricos, área de Ciencias Sociales. River, (2008) indica que:

Capacidad para decodificar: Los procesos de decodificación puede se entienda en los procesos de lectura, como la capacidad para identificar un signo gráfico por un nombre o por un sonido.

Lectura. Es la acción que tenemos de pasar la vista por un texto escrito, comprendiendo lo que nos quiere decir.

Lectura autónoma: Es aquella en la cual cada alumno lee por sí mismo un texto de manera silenciosa, con el mínimo apoyo del docente.

Lectura silenciosa: Significa leer con la vista sin pronunciar las palabras. Este tipo de lectura permite una mejor comprensión del texto.

Lectura inferencial: Es aquella en la que el lector obtiene una nueva información a partir del contenido que proporciona el texto. Esta lectura exige una mayor cooperación y participación del lector. Para realizar inferencias, puede guiarse por el contexto, por su capacidad de deducción o por sus conocimientos previos.

Propósito de lectura Se llama así a la razón por la cual se decide leer un texto.

Saberes previos: Son aquellos conocimientos que se tiene sobre un tema antes de aprender sobre él. También es lo que se ha aprendido fuera de los centros de estudio. Estos saberes no se refieren únicamente a conocimientos teóricos, sino también a actitudes, habilidades, valores y experiencias.

Leer: Es buscar activamente el significado de un texto, en relación con las necesidades, intereses y proyectos del lector. La única meta de todo acto de lectura es comprender el texto que uno está leyendo, con el propósito de utilizarlo de inmediato, para su información, su placer, etc.

Parfrasear: Es convertir un texto en otro que, exponiendo el mismo contenido, está dicho en otras palabras, más cercanas al lector.

Texto. El texto está formado, por una o más frases, oraciones o párrafos, los cuales se diferencian por los signos de puntuación.

Formato de un texto: Se llama así a la manera en que este presenta las ilustraciones o fotografías, títulos, sub títulos, etc. Conocer estos datos permite identificar rápidamente el tipo de texto.

El tema: Es aquello sobre lo que se habla en un texto. Identificar el tema del texto que se lee es importante para asegurar la comprensión.

Cada párrafo, incluso, se refiere a un tema específico. Sobre este tema se exponen varias ideas, una de las cuales es la principal. Si se le borra, el párrafo pierde sentido y queda incompleto

Párrafo: Es cada una de las divisiones de un texto. Se identifica porque inicia con mayúscula y termina en un punto y aparte. Todo párrafo contiene una idea principal y otras ideas que la complementan. (p.20)

III.MARCO METODOLÒGICO:

3.1. Variables.

Variable Independiente: Programa de Estrategia Metodológica

Variable Dependiente: Comprensión Lectora

3.1.1.- Definición de Variables:

3.1.1.1. Definición Conceptual

Variable Independiente: Programa de Estrategia Metodológica.

Es un programa de actividades prácticas, organizadas de forma lógica para ser aplicado en forma grupal, dirigida a los estudiantes que presentan problemas bajo nivel en comprensión lectora, con el objetivo de mejorar el nivel

Es un conjunto de actividades ordenadas, lógicas y secuenciales de carácter práctico, orientadas al desarrollo de la capacidad de comprensión de textos narrativos, específicamente leyendas en los estudiantes de educación primaria

Variable Dependiente: Comprensión Lectora.

Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo. (DCN, p. 342).

3.1.1.2. Definición Operacional

La investigación titulada: "*Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque*", Sánchez (2006) Infiere que:

Variable Independiente: Es un plan de intervención didáctica que prevé la realización de cuatro actividades de desarrollo de la comprensión del texto narrativo, específicamente leyenda. Dicho plan sistematiza una concepción (bases) para transformarlos en intervención (actos).

Variable Dependiente: Comprensión lectora

Para la operacionalización de la variable se van a usar los indicadores: de intención, previsión y predicción, de identificación, organización, inferencia y explicación, de contextualización e intertextualización realizadas por las estudiantes con el fin de desarrollar la capacidad de comprensión de textos narrativos.

3.2. Operacionalización de variables.

Tabla 8 - Variable Independiente

Variable	Dimensiones	Indicadores
Independiente Propuesta de estrategia metodológica	Antes de la lectura	Selección de recursos elementos, organización, estrategias, disposición del tiempo. Selección de estrategias metodológicas. Diseño de sesiones de aprendizaje.
	Durante la lectura	Aplicación de estrategias metodológicas: Repetición Lectura comprensiva Subrayado Parafraseo
	Después de la lectura	Verifica la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas Controla el manejo de técnicas básicas de lectura

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 9 - Variable Dependiente

Variable	Categorías	Dimensiones	Indicadores
Dependiente Comprensión lectora	Logro destacado 17-20 Logro previsto (13 – 16)	LITERAL	<ul style="list-style-type: none"> • Establece claramente el propósito de lectura. Identifica la secuencia de hechos sucedidos en la lectura a través de la elaboración de textos , Aporta información contextual previa .Aporta información intertextual previa
	Proceso (11 – 12) Inicio (00 – 10)	INFERENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Establece la secuencia lógica y temporal a través de la construcción de una línea de tiempo. • Identifica el propósito del autor las lecturas propuestas
		CRÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza diversas situaciones cotidianas presentando alternativas de solución. • Argumenta con razones acerca de la lectura a través de un debate.

Fuente: Elaboración Propia

3.3. Metodología.

Para la investigación se utilizará los siguientes métodos

- ***Método hipotético-deductivo.***

Integra dialécticamente la inducción-deducción, propone la hipótesis y las consecuencias derivadas de las inferencias del conjunto de datos empíricos de la investigación, determina conclusiones a partir de la posterior contrastación de la hipótesis. Sus pasos esenciales son: la observación del fenómeno a estudiar, la creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, la deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y la verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

- ***Método de análisis y síntesis.***

Para analizar los datos recolectados, así como las múltiples relaciones de los diferentes aportes teóricos que derivan en una síntesis de los mismos y en la construcción del marco teórico y conceptual.

- ***Método sistémico***

Tiene como ***propósito*** organizar el objeto mediante el estudio de sus partes componentes, así como de las relaciones entre ellos.

3.4. Tipo de investigación.

La investigación es de tipo Descriptivo-Propositivo, porque se diseñara una propuesta y se utilizará técnicas e instrumentos estadísticos para procesar e interpretar la información.

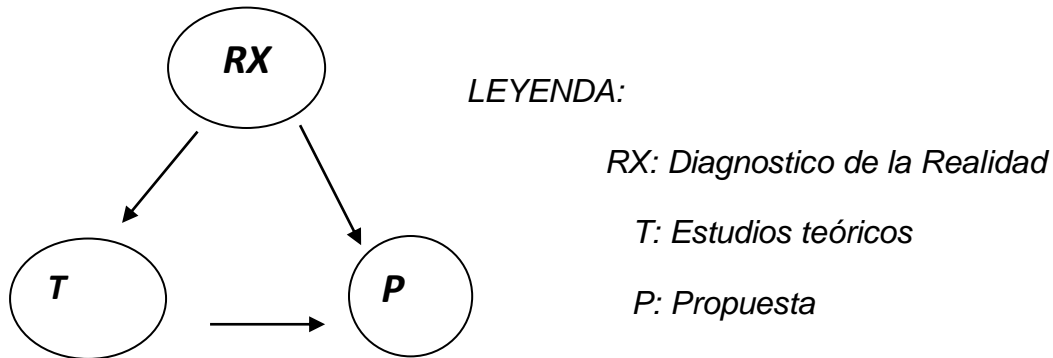
Es descriptiva porque la misma busca, tal como lo plantea Dankhe (1986), citado por Hernández & otros (2010, p.60), “definir las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno

que sea sometido a investigación y análisis”. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se describen con precisión cada uno de los eventos o variables.

3.5. Diseño.

El diseño es no experimental

DISEÑO A UTILIZAR



3.6. Población, muestra y muestreo

3.6.1. Población

Tabla 10 - Población De Estudiantes De Las Instituciones Educativa Distrito De Morrope

UNIDAD DE ANÁLISIS	Fi	%
ESTUDIANTES	629	100

Fuente: cap. de la i.e. Fecha: 2016-03-31

3.6.2. Muestra

La muestra está conformada por 100 estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Mórrope, las mismas que a continuación detallo:

Tabla 11 - Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Mórrope

I.E.N° 10158 “ Julio C. Tello” – Cruz Del Medano	06
I.E. N° 10157 “ Inca Garcilazo De La Vega” – Mórrope	07
I.E. N° 10159 “ Daniel Alcides Carrión” – Caracucho	06
I.E. N° 10160 “ La Gartera”	06
I.E. N° 10162 “ Tranca Fanupe”	06
I.E. N° 10163 “ Jorge Basadre Grohmann” – Lagunas	06
I.E. N° 10165 “Miguel Grau Seminario” – Tranca Sasape	06
I.E.N° 10164 “ Divino Niño Jesús” - Árbol Sol	06
I.E. N° 10166 “ Dos Palos”	06
I.E. N° 10167 “ Los Positos”	06
I.E. N° 10168 “ San Pedro” – El Romero	06
I.E. N° 10169 “Huaca De Barro”	06
I.E. N° 10170 “ Quemazón”	07
I.E. N° 10888 “ Chepito Alto”	06

I.E. N° 10991 “ Casa Blanca”	07
I.E. N° 10976 “El Pedregal”	07
T O T A L	100 estudiantes

3.6.3. Criterios de selección

La muestra es homogénea ya que los criterios de selección que se han utilizado para seleccionarla se refieren a que son estudiantes de escuelas multigrados y polidocente de las zonas rurales del distrito de Mórrope no existiendo distinción de ninguna clase.

3.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Ficha de observación.

Es un documento que intenta obtener la mayor información de algo, (sujeto) observándolo. Puede ser de gran duración o corta duración en el tiempo. Las características del sujeto a observar determinarán las características de la ficha.

- ***EVALUACIÓN EDUCATIVA***

Acto de comunicación oral que se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado o los entrevistados) con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien.

- ***PRUEBA EDUCATIVA***

Consiste en recoger la información a través de una comunicación escrita, en el transcurso de la cual el encuestado responde a algunas interrogantes que el entrevistador ha diseñado previamente en función de los asuntos que le interesa investigar.

Métodos de análisis de datos.

Los instrumentos de investigación, materia de nuestro estudio, serán sometidos previamente a juicio de expertos, considerando profesionales en comunicación, docentes y especialistas en comunicación con la finalidad de obtener seguridad y confiabilidad en la aplicación a los estudiantes y docentes a quienes está dirigido dichos instrumentos.

Para el efecto de realizar la validación y confiabilidad se prepara un expediente conformado por una hoja de datos: problema, hipótesis, objetivos, marco teórico, operacionalización de las variables y los instrumentos de nuestra investigación.

Dicho expediente será alcanzado con oficio y una ficha de evaluación a cada uno de los expertos.

Para realizar el procesamiento estadístico de los datos se empleará el SPSS:

3.8 Consideraciones éticas.

Nuestra investigación requerirá por su naturaleza descriptiva de algunas consideraciones éticas que a continuación se detallan:

Reportaremos los hallazgos de nuestra investigación de manera abierta, completa y oportuna a la comunidad educativa compartiendo los resultados con otros investigadores.

Respetamos el trabajo de otros investigadores citando adecuadamente las investigaciones relevantes que se hayan publicado y que mantienen relación con nuestra línea de investigación.

En coordinaciones realizadas con la UGEL el programa se desarrollará en la mayoría de instituciones utilizando los materiales de cada institución.

IV.RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

4.1. Presentación de los resultados.

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos del Test al Grupo de estudio respectivamente.

La presentación de los resultados se hace a través de cuadros en función del desarrollo de Comprensión Lectora según baremo, y también mediante cuadros estadísticos (por niveles y luego general), que a continuación se detallan con sus respectivos análisis e interpretación en el siguiente orden:

OBJETIVO Nº 01:

Identificar el nivel de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes tercer ciclo de las I.E. Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

Grado de desarrollo de la competencia de comprensión lectora por dimensiones según categorías: grupo en estudio

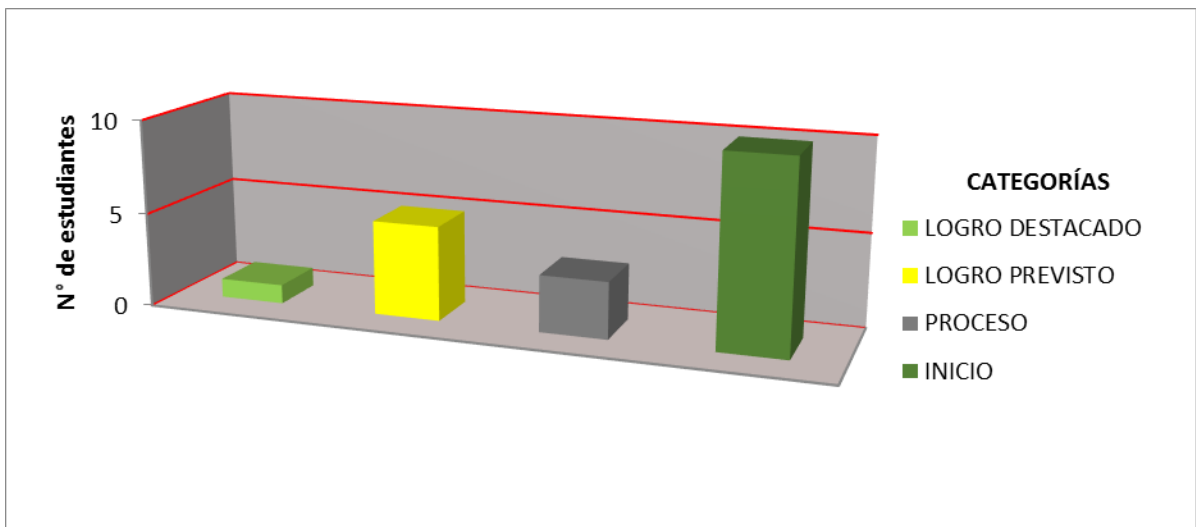
Tabla 12 - Baremo general

Categoría	Puntaje
Logro Destacado	17 – 20
Logro Previsto	13 - 16
Proceso	11 - 12
Inicio	00-10

Tabla 13 - Dimensión literal

Categorías	F	%	Estadígrafos
Logro destacado	2	6	$\bar{X} = 12,39$ $S = 3,54$ $CV = 28,57\%$
Logro previsto	10	33	
Proceso	13	6	
Inicio	75	55	
TOTAL	100	100	

Gráfico 1 - Dimensión Literal



Fuente.- Test aplicado a los estudiantes del tercer ciclo de las I.E. Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016

Fecha: marzo 2016

Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos en el test por categorías en la dimensión literal muestran lo siguiente:

En la categoría logro destacado se ubica 2 estudiantes, que representa el 6%, lo cual significa que es un porcentaje muy bajo de estudiantes que desarrollan la comprensión lectora en el nivel literal.

En la categoría logro previsto, se ubican 10 estudiantes, que representan el 33%, que muestra dificultades para lograr eficientemente el nivel de literal de la comprensión lectora.

En la categoría en proceso ubicamos a 13 estudiantes que representa un 6%, de estudiantes que no muestran un desarrollo efectivo del nivel literal de la comprensión lectora.

En la categoría inicio se ubican 75 estudiantes que representa, un 55%, que constituye un porcentaje muy alto de estudiantes que muestran un débil desarrollo del nivel literal de la comprensión lectora

Asimismo se observa que:

El calificativo promedio obtenido por los niños y niñas del grupo de estudio, en el Test, en lo concerniente a la dimensión literal de comprensión lectora es de 12,39 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida.

La desviación estándar es de 3,54 puntos, lo que indica que los datos se dispersan a esa distancia con relación al promedio tanto a la derecha como hacia la izquierda.

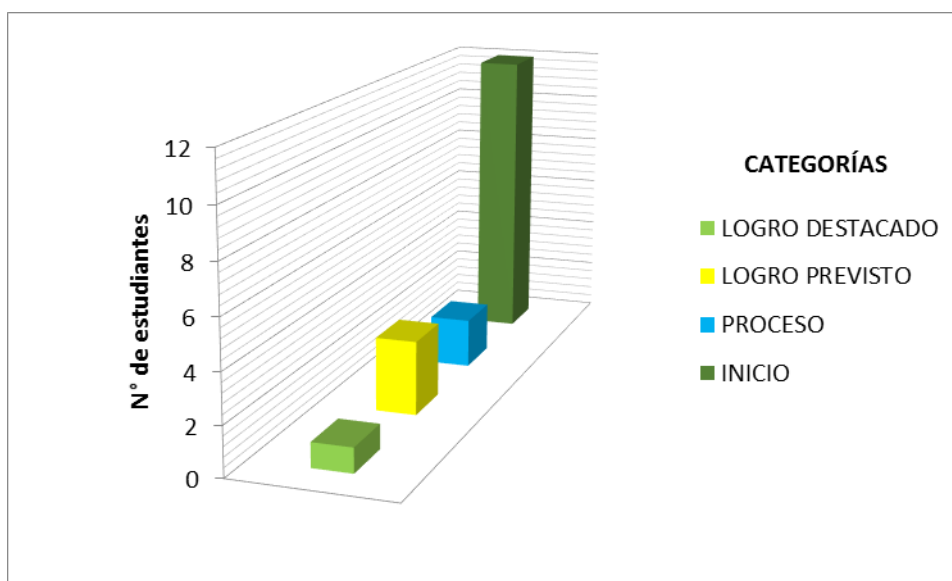
Por otro lado se observa que el Grupo de Estudio en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora es heterogéneo con un coeficiente de variabilidad del 28,57%.

Tabla 14 - Dimensión inferencial

Categorías	F	%	Estadígrafos
Logro destacado	3	6	$\bar{X} = 12,06$ $S = 3,38$ $CV = 28,02\%$
Logro previsto	11	27	
Proceso	9	6	
Inicio	77	61	
TOTAL	100	100	

Fuente: Elaboración Propia

Gráfico 2Dimensión Inferencial



Fuente.- test aplicado a los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

Fecha: marzo 2016

Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos en la prueba educativa por categorías en la dimensión inferencial muestran lo siguiente:

En la categoría logro destacado se ubica 3 estudiantes, que representa el 6%, lo cual significa que es un porcentaje muy bajo de alumnos que desarrollan la comprensión lectora en el nivel inferencial.

En la categoría logro previsto, se ubican 11 estudiantes, que representan el 27%, que muestra dificultades para lograr eficientemente el nivel inferencial de la comprensión lectora.

En la categoría en proceso ubicamos a 9 estudiantes que representa un 6%, de estudiantes que no muestran un desarrollo efectivo del nivel inferencial de la comprensión lectora.

En la categoría inicio se ubican 77 estudiantes que representa, un 61%, que constituye un porcentaje muy alto de alumnos que muestran un débil desarrollo del nivel inferencial de la comprensión lectora

Asimismo se observa que:

El calificativo promedio obtenido por los estudiantes, en el Test, en lo concerniente a la dimensión inferencial de comprensión lectora es de 12,06 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida.

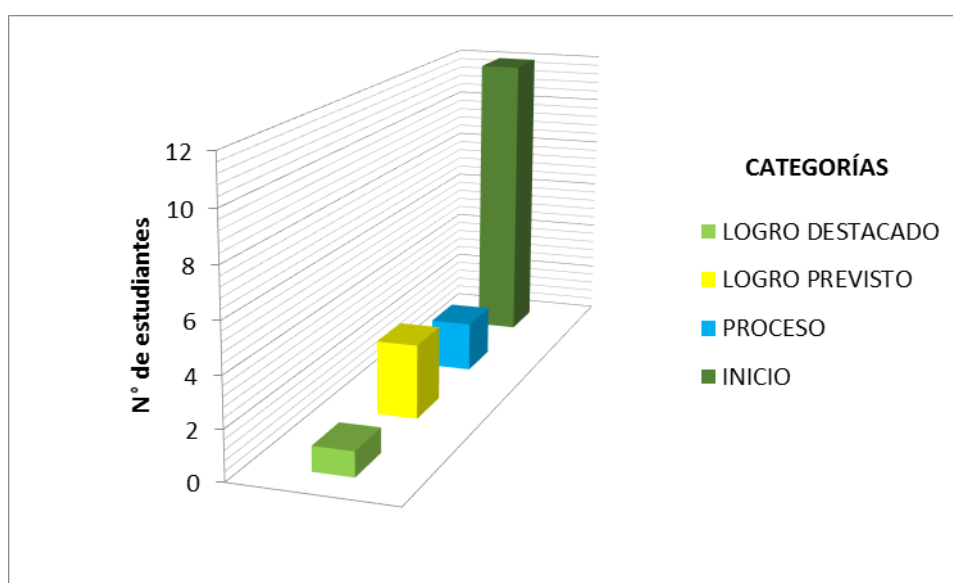
La desviación estándar es de 3,38 puntos, lo que indica que los datos se dispersan a esa distancia con relación al promedio tanto a la derecha como hacia la izquierda.

Por otro lado se observa que el Grupo de Estudio en cuanto al desarrollo de la dimensión inferencial de la comprensión lectora es heterogéneo con un coeficiente de variabilidad del 28,02%.

Tabla 15 - Dimensión crítica

Categorías	F	%	Estadígrafos
Logro destacado	1	6	$\bar{X} = 11,44$ $S = 3,09$ $CV = 27,01\%$
Logro previsto	13	16	
Proceso	7	11	
Inicio	79	66	
TOTAL	100	100	

Gráfico 3 - Nivel Critico



Fuente.- Test aplicado a los estudiantes del tercer ciclo de las I.E. Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016

Fecha: marzo 2016

Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos en el test por categorías en la dimensión de nivel crítico muestran lo siguiente:

En la categoría logro destacado se ubica 1 estudiante, que representa el 6%, lo cual significa que es un porcentaje muy bajo de alumnos que desarrollan la comprensión lectora en el nivel crítico.

En la categoría logro previsto, se ubican 13 estudiantes, que representan el 16%, que muestra dificultades para lograr eficientemente el nivel crítico de la comprensión lectora.

En la categoría en proceso ubicamos a 7 estudiantes que representa un 11%, de estudiantes que no muestran un desarrollo efectivo del nivel crítico de la comprensión lectora.

En la categoría inicio se ubican 79 estudiantes que representa, un 66%, que constituye un porcentaje muy alto de alumnos que muestran un débil desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora

Asimismo se observa que:

El calificativo promedio obtenido por los estudiantes, en la prueba educativa en lo concerniente a la dimensión de nivel crítico de la comprensión lectora es de 11,44 puntos, lo cual indica que es un calificativo deficiente según la escala establecida.

La desviación estándar es de 3,09 puntos, lo que indica que los datos se dispersan a esa distancia con relación al promedio tanto a la derecha como hacia la izquierda.

Por otro lado se observa que el Grupo de Estudio en cuanto al desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora es heterogéneo con un coeficiente de 4

4.2. Propuesta:

Propuesta De Un Programa De Estrategia Metodológica Para Mejorar La Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del Tercer Ciclo De Las Instituciones Educativas Públicas De Primaria, Distrito De Morrope –Lambayeque 2016.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Institución Educativa: MORROPE-LAMBAYEQUE

1.3. Lugar : Lambayeque

1.4. Nivel : Educación Primaria

1.5. Grado : Tercer ciclo

1.6. Responsable : Mg. Marleny Rubio Pérez

1.7. Duración : Marzo - Junio 2017.

2. FUNDAMENTACIÓN

La elaboración de la propuesta de estrategia metodológica estuvo orientada a desarrollar las competencias de comprensión lectora en los Estudiantes Del Tercer Ciclo De Las Instituciones Educativas Públicas De Primaria, Distrito De Mórrope –Lambayeque 2016, puesto que se detectó en ellos dificultades para comprender textos escritos, pues no lograban identificar los hechos tal y como aparecían expresos en la lectura, no atribuían significados ni los relacionaban con sus experiencias personales o con el conocimiento previo que poseían sobre el texto y no emitían juicios personales acerca del mismo. Por esta razón fue necesario elaborar una propuesta de estrategia metodológica que permitieron desarrollar los procesos cognitivos de comprensión lectora en los estudiantes del III.CICLO. La propuesta contiene un Programa en 10 sesiones de aprendizaje, duración de 02 horas pedagógicas.

3. **OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar las competencias de Comprensión Lectora en los Estudiantes del Tercer Ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- 1- Realizar lecturas de textos en forma oral y silenciosa para identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.
- 2- Llevar a cabo el desarrollo de preguntas en los niveles: literal, inferencial, y criterial de los textos que lee, parafraseando contenidos, antes, durante y después de la lectura lo que facilitará la comprensión oral y producción escrita.
- 3- Describir los fundamentos teóricos y metodológicos que sustenta el programa de estrategia metodológica para desarrollar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.
- 4-Elaborar el programa de estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora, en las estudiantes de tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.
- 5- Validar el Programa de Estrategia Metodológica para Desarrollar las Competencias de Comprensión Lectora en los Estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016. mediante la técnica de juicio de expertos.

5. FUNDAMENTACIÓN

La investigación titulada: *"Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque"*, Sánchez (2006) realizó:

La comprensión lectora es una de las competencias fundamentales en los niños para desarrollar su proceso de aprendizaje. Esta capacidad es un proceso que se inicia desde los primeros años de vida y que debería estar en desarrollo durante toda la existencia. En la edad escolar este proceso de comprensión lectora se transforma en algo sistemático, lo que permite al docente la posibilidad de ir haciendo las debidas intervenciones para que los alumnos finalmente comprendan bien lo que leen. Para ello se tuvieron en cuenta los siguientes principios:

Teoría Psicogenética de Piaget

El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimiento. El aprendizaje es un proceso constructivo interno que depende del nivel de desarrollo del sujeto. El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva. En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas. La interacción social favorece el aprendizaje. La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje. Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo).

Teoría Sociocultural de Vigotsky

Sostiene que el individuo es el resultado del proceso histórico social donde el lenguaje desempeña un papel esencial como instrumento que les permite comunicarse e interactuar con los demás. Para Vigotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente. Vigotsky basa su teoría en el concepto de actividad, considerando que, el hombre no se limita a

responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos, ello es posible gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta, la actividad es un proceso de transformación del medio a través del uso de instrumentos.

Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel

Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. Para que se produzca un aprendizaje significativo es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones. En cuanto al material, es preciso que posea significado en sí mismo, es decir, que sus elementos estén organizados en una estructura. En cuanto al sujeto es necesaria una predisposición para el aprendizaje, es decir debe tener algún motivo para aprender.

Teoría Textual de Daniel Cassany

Las dos estrategias básicas de lectura para comprender textos son *la lectura rápida y general* para identificar el tema, el tipo y las partes del texto; y *la lectura exigente* que permite profundizar en lo leído y hacer una interpretación. Cassany considera importante que el alumno tenga la oportunidad de comentar diferentes lecturas y contrastar sus opiniones con las de sus compañeros para conocer otros puntos de vista.

Teoría de la Competencia Comunicativa de Dell Hymes

La competencia comunicativa se relaciona con saber “Cuándo hablar, cuándo no, de qué hablar, con quién, dónde y en qué forma”; es decir, se trata de la capacidad de formar enunciados que no solo sean gramaticalmente correctos sino también socialmente apropiados. Hymes propone cuatro criterios para describir las formas de Comunicación: Es formalmente posible, es factible, es apropiada y si se da en la realidad.(p.45)

6. METODOLOGÍA

La investigación titulada: "*Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque*", Sánchez (2006) realizó:

Participativa, porque se aplicaron técnicas de aprendizaje individuales y grupales que motivaron la participación de todos los niños del aula.

Activa, porque se plantearon situaciones problemáticas en las que el niño debió aplicar diversas técnicas para poder resolverlas.

Personalizada, porque a pesar de desarrollar una sesión de aprendizaje común, se individualizaron las actividades para los niños que presentaron mayor grado de dificultad en su aprendizaje.

Lúdica, porque durante las sesiones de aprendizaje se desarrollaron diversos juegos que motivaron a los niños a leer y a disfrutar leyendo.

6.1. Secuencia metodológica: Para el desarrollo de las diferentes sesiones de aprendizaje se siguió la siguiente secuencia:

Antes de la lectura

Se presentó el texto (cuento, receta, fábula, poesía, etc.) y se les pidió a los niños que lo describieran indicando el tipo de letra, tamaño, colores, ilustraciones; es decir el niño tuvo que explorar el texto, con la finalidad de acceder a su significado y luego formular hipótesis a partir de indicios.

Se activaron los conocimientos previos que los niños tenían acerca del tema y se anotaron en la pizarra.

Durante la lectura

La docente leyó el texto en voz alta, luego los niños realizaron la lectura individual silenciosa del texto, después se indicó a cada niño que hiciera la lectura del texto en voz alta y finalmente la docente leyó conjuntamente con los niños el texto en voz alta.

Se elaboraron preguntas de inferencia mientras se iba leyendo.

Los niños identificaron en el texto palabras desconocidas e iban deduciendo su significado según el contexto.

Después de la lectura

Se les formularon preguntas sobre el contenido del texto y se indicó que dialogaran con sus compañeros para que intercambiaran ideas y compararan sus respuestas.

Los niños parafrasearon y expresaron con sus propias palabras lo que se ha leído.

A través de esquemas indicaron las ideas principales, secundarias, hechos, lugares y personajes que intervenían en la historia.

Realizaron la exposición de sus producciones e hicieron una explicación del contenido para expresar lo comprendido del texto.

7. MEDIOS Y MATERIALES

Cuentos sencillos

Libros de lectura

Diccionario escolar

Papelotes

Plumones, cinta adhesiva, lápices de colores

8. DURACIÓN

Del 25 de marzo al 24 de junio del 2015

Número de meses: 3 meses

Número de horas : 2 horas semanales

Total de horas : 20 horas pedagógicas

PROGRAMA DE ESTRATEGIA METODOLÒGICA

TEORÍAS

TEORIA DE
COMPRESIÓN
LECTORA

METODOLOGÍA

COMPETENCIA
DE
COMPRESIÓN
LECTORA

TEORÍA DE
COMPRESIÓN
LECTORA.

APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO
(AUSUBEL)

APRENDIZAJE POR
DESCUBRIMIENTO
(BRUNER.

TEORÍA
PSICOLINGÜÍSTICA
TEORÍA DEL
ESQUEMA

TEORÍA
TRANSACCIONAL.

ESTRATÉGIAS
METODOLÒGICAS

Teoría
Interactiva

Teoría
Transaccional

ANTES

Niveles

PROPUESTA
DE UN
PROGRAMA

Literal

DURANTE

Inferencial

DESPUES

Critico

MEJORA LA COMPRESION
LECTORA

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDADES	HABILIDADES
2017		
2017	Leemos y comprendemos el cuento "El sombrero".	<ul style="list-style-type: none"> - Extrae ideas principales - Deduce conclusiones - Establece secuencias - Sigue instrucciones.
2017	Leemos y comprendemos la fábula "El pastor mentiroso".	<ul style="list-style-type: none"> - Capta el sentido de lo leído - Se forma una opinión - Deduce conclusiones - Esquematiza.
2017	Leemos la receta de un delicioso "Queque de vainilla".	<ul style="list-style-type: none"> - Retiene detalles coordinados - Deduce conclusiones - Diferencia lo real de lo imaginario - Sigue instrucciones.
2017	Leemos e interpretamos el mensaje de la fábula "La gallina de los huevos de oro".	<ul style="list-style-type: none"> - Retiene datos para responder a preguntas - Predice consecuencias - Establece secuencias - Deduce conclusiones - Resume y generaliza.
2017	Leemos y aprendemos a describir con el texto "El gato salvaje".	<ul style="list-style-type: none"> - Retiene conceptos - Menciona detalles aislados - Diferencia lo verdadero de lo falso - Deduce conclusiones - Esquematiza.
2017		<ul style="list-style-type: none"> - Retiene detalles

	Leemos y recitamos la poesía "Canción de cuna de los elefantes".	coordinados - Establece secuencias - Sigue instrucciones.
2017	Leemos y comprendemos el cuento "El caballo y la niña".	- Extrae ideas principales - Establece secuencias - Establece relaciones causa-efecto - Sigue instrucciones.
2017	Leemos e interpretamos el mensaje de la fábula "El león y el ratón".	- Retiene conceptos - Retiene datos para responder a preguntas - Esquematiza - Se forma una opinión.
2017	Leemos y comprendemos la fábula "El cuervo y el zorro".	- Extrae ideas principales - Separa hechos de opiniones - Deduce conclusiones.
2017	Leemos y dramatizamos el cuento "Una norma de buena convivencia".	- Capta el sentido de lo leído - Retiene datos para responder a preguntas - Sigue instrucciones - Establece secuencias.

9. EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y continua durante todo el proceso , a través de los instrumentos correspondientes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alliende y Condemarín (1999)

Adam J. (1992). Les textes: types et prototypes. París

Antognazzi C. O. (2005). El lector: construcción, modalidades y tipologías, en Rev- Lit- Hispanoamericana, n. 50, junio, Maracaibo.

Ausubel, D. (1982) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo; (2ª edición) Trillas; Méjico.

Ayasta, D. (2010). Relatos populares de Ciudad Eten. Ayuda en acción.

Ballester A. (2002). El aprendizaje significativo en la práctica. Cómo hacer el aprendizaje significativo en el aula. España.

Baumann, J. F (1990). La comprensión lectora (como trabajar la idea principal), Madrid: Visor.

Cassany, D. (2000). Luna, M. y Sanz, G.: Enseñar lengua, Barcelona: Graó, 5ª edición.

Cooper, D. (1998). Cómo mejorar la comprensión lectora, Madrid: Visor.

De Zubiría, J. (2005). Teoría de las seis lecturas: mecanismos del aprendizaje semántico, Tomo I: *Preescolar y primaria*, Colombia: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Dubois, M. E. (1997). El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica, Buenos Aires: Aique.

4.3. Discusión de resultados.

Escasa reflexión sobre el proceso que seguían para leer y estudiar. Luego de aplicar instrumentos de carácter cualitativo en una muestra de

60 escolares de Lima, pudo afirmar que a más nivel de conciencia de los estudiantes sobre su proceso lector y de aprendizaje se logran mayores niveles de comprensión lectora y mejor rendimiento escolar. Llegó a la siguiente conclusión: El lector rápido y preciso posee un instrumento inapreciable para penetrar en el amplio mundo del conocimiento que yace tras la cubierta de los libros. El lector deficiente lee de manera tan lenta, que no puede procesar directamente el significado. Debe, en consecuencia, depender en gran medida de lo que aprende por medio del escuchar; motivo por el cual tiende a fracasar en las materias que requieren de lectura.

Este estudio ha brindado un aporte a la presente investigación, ya que demuestra de forma objetiva la necesidad de concientizar al niño sobre la importancia de desarrollar de manera adecuada su proceso lector, para poder alcanzar satisfactoriamente los tres niveles de comprensión lectora al que todo buen lector debe llegar.

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer". Solé, (1994). Manifiesta:

Este proceso debe asegurar que el lector comprenda el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto solo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. (p.34)

Divide el proceso de la lectura en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Solé, (1994). Manifiesta:

Antes de la lectura, respondiendo a preguntas tales como:

- ¿Para qué voy a leer?

- ¿Qué sé de este texto?
- ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?
- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto

Durante la lectura, realizando tareas como:

- Realiza predicciones sobre lo que sigue en el texto
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Subraya y toma notas
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura, con actividades como:

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Utilizar organizadores gráficos

Todo esta nueva concepción del proceso de comprensión lectora implica bastante más que decodificar palabras de un texto, contestar preguntas después de una lectura literal, leer en voz alta, siempre leer solo y en silencio o una simple identificación de palabras. En la categoría logro previsto, se ubican 13 estudiantes, que representan el 16%, que muestra dificultades para lograr eficientemente el nivel crítico de la comprensión lectora. En la categoría en proceso ubicamos a 7 estudiantes que representa un 11%, de estudiantes que no muestran un desarrollo efectivo del nivel crítico de la comprensión lectora. En la categoría inicio se ubican 79 estudiantes que representa, un 66%, que constituye un porcentaje muy alto de alumnos que muestran un débil desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora

CONCLUSIONES

1-Al inicio de la investigación a través de la aplicación del test identificamos que el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Mórrope Lambayeque fueron deficientes siendo los promedios de 8.16 y 8.10 respectivamente.

2.- Se constató grandes dificultades para desarrollar preguntas de textos en los niveles literales, inferenciales y criterios, siendo más complicado la comprensión en el nivel inferencial.

3-Se trabajó con fundamentos teóricos y metodológicos los mismos que sustentan el programa de estrategia metodológica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer ciclo de las Instituciones Educativas públicas de primaria del distrito de Mórrope Lambayeque.

4-Mediante la propuesta que se elaboró *ayudará como* un recurso didáctico apropiado especialmente para el proceso enseñanza–aprendizaje en la Comprensión Lectora, facilitando el desarrollo de las capacidades literal, inferencial y crítico.

5-Se Validó el Programa de Estrategia Metodológica para Desarrollar las Competencias de Comprensión Lectora en los Estudiantes del tercer ciclo de las I.E. Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016. mediante la técnica de juicio de expertos.

SUGERENCIAS

A los directores de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas del país se les recomienda incluir la propuesta del programa de estrategia metodológica en los planes curriculares, con la finalidad de desarrollar sus habilidades y destrezas en la Comprensión Lectora.

A los funcionarios de la Dirección Regional de Educación de Cajamarca y la Unidad de Gestión Educativa Local Lambayeque, se les recomienda implementar eventos de capacitación en este tipo de propuesta para solucionar la problemática de la Comprensión Lectora.

Al director de la Institución Educativa se le sugiere considerar como parte de la solución de la Problemática en Comprensión Lectora la aplicación de la propuesta de estrategia metodológica, en el marco de las horas de libre disponibilidad del plan de estudios en cada uno de los grados con 2 horas pedagógicas semanales.

A los docentes en general se les recomienda elaborar *propuestas educativas que integren la lectura*, que les permita reforzar y realimentar el desarrollo de las competencia de Comprensión Lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arambulú, T. Amelia, y Otros (1989). *Aplicación del método Dolorier para mejorar el rendimiento académico sobre lectura expresiva y comprensión de lectura 'Augusto Salazar Bondy' de la Urbanización José Quiñones Gonzales de Cutervo- Cutervo*
- Alarcón, M. (2005). *Aplicación del método contextual para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la IE N° 10340, del distrito de San Andrés, Cutervo*
- Acuña, (2007). *Diseño y aplicación de una metodología didáctica fundamentada en la Teoría Transaccional Educacion Primaria del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Pablo" de Sullana, Región Piura*
- Arana, R. (2008). *Técnicas de lectura creativa innovadoras para la comprensión de obras literarias 4to grado de educación primaria .LIMA- PERU*
- Álvarez (2011). *Estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora en los niveles literal e inferencial de los estudiantes del tercer grado de secundaria del C.E. Señor de Sipán. LIMA- PERU*
- Alliende, y Condemarín (1999), *estudio sobre las habilidades metalingüísticas y su relación*
cybertesis.ubiobio.cl/tesis/2010/arriagada_c/doc/arriagada_c.pdf
- Arellano (2012). *La competencia literaria en educación infantil- Madrid*
- Becerra, J. (2006). *La estrategia 1 grado "A" de educación primaria de la Institución Educativa "José Gálvez"*
- Bruner (1915). Jerome Bruner: *biografía del impulsor de la revolución cognitiva*<https://psicologiaymente.net/biografias/jerome-bruner>

- Buitrago (2009), *Diseño e implementación de un ambiente virtual de aprendizaje Ana Josefa Morales Duque en Santander de Quilichao, Cauca*
- Alliende y Condemarín (1999). *Aprendizaje On Line – lima peru*
- Bayro y Olivera (2010). *La comprensión lectora y la utilización de estrategias*
- Brandt (1998). Significado que le otorgan los docentes a las estrategias de ...
www.cienciasecognicao.org/pdf/v13/m318207.pdf
- Beltrán (1993- 1995). Las estrategias de aprendizaje revision teorica y conceptual www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf
- Biondi, S. J., Zapata, S., y Eduardo (1988). *Cuadernos de Lingüística y literatura.*
- Cook (1997). *Una Representación Mental De Una Instancia Típica Por medio De La Cual Las Personas Pueden Interpretar*
- Carrell (1983). *Schema Theory and ESL Reading Pedagogy*
- Chacón, (2009). Cecilia Isabel Chacón De Vettori - Congreso de la República
www.congreso.gob.pe/congresista/2006/cchacon.htm
- Cassany, (1999). Construir la escritura - Daniel Cassany - Google Books
https://books.google.com.pe/books/about/Construir_la_escritura.html?id
- Cairney, (1992), ENSEÑANZA DE LA COMPRESION LECTORA | TREVOR H
www.casadellibro.com/libro-ensenanza-de-la-compresion-lectora/134854
- Calero, P, & .Mavilo (1997). *Tecnología Educativa. Lima Perú*
- Campos, U. W., y Hashimoto, M. E., (2000) *Paradigmas de la Ciencia.*

- Carrión, R (1993). *Aplicación del método de comprensión de lectura 'Federico Villarreal' del distrito de Chiclayo – Chiclayo*
- Condemarín, M. (2000) Evaluación auténtica – EducarChile
ww2.educarchile.cl/.../SEPA_AUTOINSTR_INNOVACION_EVALAUTENTICA.pdf
- Chirinos, P., Raúl (1999). *Nuevo manual, constructivismo, Piaget, Vigotsky, Ausubel, Bruner, Novac*. Lima: Edit. San Marcos
- David Ausubel (1983). *El aprendizaje uso al nuevo contenido aprendido*
- Frederic Bartlett (1886-1969) - *Psicología En-Acción*
- Dubois (1995). *teorías psicolingüísticas, cognitivas y constructivistas*
- Diseño Curricular Nacional (2008) Diseño Curricular Nacional - Ministerio de Educación
www.minedu.gob.pe/DelInteres/xtras/download.php?link=dcn_2009.pdf
- García (2012). *Comprensión lectora en niños de Escuelas Primarias Públicas de Umán*
- Goodman (1982). *Un proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüísticas*
- Heimlich y Pittelman, (1991) *teoría del esquema- lima Perú*
- Nunan, (1981) *término n la literatura "esquema"*.
- La UNESCO (2008), *La Educación inclusiva: el camino hacia el futuro*
- Louise. Rosenblatt (1978), *The Reader, the Text, the Poem*”, con el nombre de *“Teoría Transaccional”*
- La Evaluación Censal de Estudiantes (2012) *MINEDU presentó resultados de Evaluación Censal de Estudiantes*

- Presidente Toledo (2003) *el Sistema Educativo Peruano*
- Parodi, (2009) *documento de discusión - Universidad del Pacífico*
- Pinedo C.J., (2009) *Estrategias didácticas de lectura para mejorar la comprensión lectora Institución Educativa N° 18002 "María Auxiliadora" de la ciudad de Chachapoyas",*
- Pearson, Roehler., y otros (1992) Una forma de procesar la información en los textos científicos y su redie.uabc.mx/redie/article/view/91/1126
- Palacios (2010) *Nivel de comprensión lectora y bajo rendimiento académico en los escolares*
- Pinzás, (2003) *Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión*
- Silva, (2002) *Teorías de la Administración*
- Silva y Amache (2010) *Actividades pedagógicas alternativas Institución Educativa N° 50696 Capitán Ccoyllurqui de Cotabambas- Apurímac*
- Sánchez (2008) *Programa de estrategias comprensivas y productivas para incrementar las capacidades de lectura y escritura de los niños y niñas del Quinto Grado de la I.E. N° 10008 - José Leonardo Ortiz de Chiclayo*
- Sánchez (2006) *Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque- chiclayo*
- Stones (1972) The Rolling Stones tour the US: archive, 28 June 1972 | Music | The <https://www.theguardian.com> › Arts › Music › The Rolling Stones
- Torres (2005) *Tipos de inferencia en la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado en las escuelas públicas del municipio de Guanaceví",*
- River, S. (2008) *Estrategias básicas interactivas para la comprensión e interpretación de la lectura de textos históricos, área de Ciencias*

Sociales, sub área sociedad de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Santiago Antúnez de Mayolo- Chachapoyas,

Rumelh

art (1980) *el enfoque conexionista en psicología cognitiva*

Urbina, (2011) "*El déficit de lectura en el Perú*

Díaz, B. Frida y Hernández, R., Gerardo (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Lima: Edit. San Marcos

Fernández, M., (2007). *Walter Curso completo de Lengua Española*. Mexico: Edit. Paidós.

Ferreyro, E., y Toberosky, J., (1998). *La adquisición de la lectura como proceso cognitivo Segunda Edición.*(Pág. 197).

Flores, V. Marco., (1997). *Teorías cognitivas y educación* Pág. 286. Lima: Edit. San marcos.

Frederic Bartlett (1886-1969) Frederic C. Bartlett: una invitación a seguir leyendo - atheneadigital.net/article/download/n17-vitores/718-pdf-es

Gardner, Howard., (1995) y (1997). *Inteligencias múltiples*. Mexico: Limusa

Hernández, S. R., y otros.,. (2002) *Metodología de la Investigación*. Mexico: Edit. Mac Graw Hill

Kappelmayer, Martha., (1979). *La iniciación en la lectura Primera Edición* Pág. 236. Lima: Edit. San Marcos.

Lozano, A., Saniel., (1996) *Palabra sin palmeta. Tecnología del lenguaje y literatura Tercera Edición*. Pág. 261. Lima: Edit. San marcos.

- Lozano, A..Saniel., (1997). *Los Senderos del Lenguaje*. Trujillo. Edit. UNT.
- Montealegre, Armando., *Juegos como estrategias para desarrollar la lectura*.
Lima: San Marcos
- Océano Grupo, (2002). *Biblioteca práctica de comunicación: Ortografía*.
México: Edit: Oceano.
- océano Grupo,. (1997). *Diccionario de la Lengua Española*. México: Edit:
Oceano.
- Sánchez, A. Oswaldo., (2000). *Ortografía: Teoría, Práctica y Evaluación*.
Lambayeque: Edit: UNPRG
- Valladares, R. Otto., (1994). *Comunicación Integral*. Lima: Edit. San Marcos.
- Adam J. (1992). *Les textes: types et prototypes*. París
- Antognazzi C. O. (2005). *El lector: construcción, modalidades y tipologías*, en
Rev- Lit- Hispanoamericana, n. 50, junio, Maracaibo.
- Ausubel, D. (1982) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*; (2^a
edición) Trillas; Méjico.
- Ayasta, D. (2010). *Relatos populares de Ciudad Eten*. Ayuda en acción.
- Ballester A. (2002). *El aprendizaje significativo en la práctica. Cómo hacer el
aprendizaje significativo en el aula*. España.
- Baumann, J. F (1990). *La comprensión lectora (como trabajar la idea principal)*,
Madrid: Visor.

Coll, Palacios y otros (2003) Desarrollo psicológico y educación – Dialnet
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=9974>

Carrell (1983) Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics ... <https://books.google.com.pe/books?isbn=1589018508>

Cook (1997) *una representación mental de una instancia típica promedio de la cual las personas pueden interpretar situaciones con mayor facilidad porque entienden las experiencias nuevas activando los esquemas apropiados que hay en sus mentes*

Cassany, D. (2000). Luna, M. y Sanz, G.: Enseñar lengua, Barcelona: Graó, 5ª edición.

Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*, Madrid: Visor.

De Zubiría, J. (2005). *Teoría de las seis lecturas: mecanismos del aprendizaje semántico*, Tomo I: Preescolar y primaria, Colombia: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Diccionario Enciclopédico (1999) Diccionario enciclopédico de plantas útiles del Perú | www.cbc.org.pe/index.php/.../diccionario-enciclopedico-de-plantas-utiles-del-peru/

Dubois, M. E. (1997). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*, Buenos Aires: Aique.

Dewey, (1995). *El lector y el texto son mutuamente esenciales; el significado surge durante una transacción*

Eco, U. (1981). *Lector in fabula*. Barcelona: Lumen.

El gobierno del Presidente Toledo declaró en Emergencia el Sistema Educativo Peruano (2003)

Elejalde A. (1997). *La narrativa*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/lejnar/la-narratividad>

Espino, G. (2012). *La literatura oral o la literatura de la tradición oral*. Lima: Pakarina Ediciones.

Evaluación Censal de Estudiantes (2012) Evaluación Censal de Estudiantes 2012 (ECE 2012) | UMC umc.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-de-estudiantes-2012-ece-2012/

Hernández Sampieri R., Fernández Collado P., Baptista, L., (2006). *Metodología de la Investigación*. (Cuarta Edición). México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.

León A. (1938). *Mitos, leyendas y tradiciones lambayecanas*. Lima.

Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras: teoría y práctica de la educación lingüística*, Vol. 1, Barcelona: Paidós, Papeles de Pedagogía.

Louise. Rosenblatt (1978)]Las teorías sobre la lectura y la educación superior.
- Lectura y Vida
www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a10n3/10_03_Dubois.pdf

MED, (2008) Platinum-Based Chemotherapy plus Cetuximab in Head and Neck
www.nejm.org/doi/full/10.1056/NEJMoa0802656

Monereo (2000) documento en formato PDF - Universidad Centroccidental "Lisandro

...www.ucla.edu/ve/viacadem/redine/RevistaEREDINE/.../PRevVol1N32
010PDF.df

Manayay, M. (2007). *Leer y producir textos: Antología para estudiantes universitarios, Chiclayo* (Perú), Ediciones Aire escrito.

Ministerio de Educación. Gobierno del Perú. (2009). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima.

Mondragón (2006) *Aplicación de un programa de estrategias didácticas para desarrollar el nivel crítico y metacognitivos en la comprensión lectora de los escolares de cuarto grado de la Institución Educativa Inmaculada Concepción*

Ministerio de Educación. Gobierno del Perú. (2013). *Evaluación Censal de Estudiantes 2012*. IE. 11521 María de Lourdes. Lima.

Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2007). *Mitos y leyendas del agua en el Perú. Recopilado por escolares peruanos para las generaciones presentes y futuras*. Lima. LEDEL S.A.C.

Moreno M. (n. d). *El desarrollo de habilidades como objetivo educativo*. Una aproximación conceptual. Recuperado de <http://educrea.cl/el-desarrollo-de-habilidades-como-objetivo-educativo-una-aproximacion-conceptual/>

Fernández, E. (2010) *Jaen. Dulce tradición*. Revista N° 4.

Ocrospoma (2001) como un conjunto de modos o formas para organizar, desarrollar, evaluar las actividades del proceso enseñanza aprendizaje, asegurando su éxito en el menor tiempo y con el menor esfuerzo

Pansza M., Pérez E., Morán P. (1986). *Fundamentación de la didáctica. Gernika*

Prada, R. (1999). *Literatura y realidad*, México: Lengua y estudios literarios, 1ra edición.

Proyecto FIT- Perú MINCETUR AECI (2005). *El vuelo del ave mítica: narraciones de Lambayeque. Lima. Primera reimpresión de primera edición*

Nunan (1981) sostiene que “el término que más se utiliza en la literatura para explicar cómo el conocimiento previo conduce los procesos de comprensión es el: “esquema”.

Narváez A. (2001) *Dioses Encantos y Gentiles. Introducción al Estudio de Tradición Oral y Lambayecana.*

Nielsen A. (1998). *Programas y estrategias de desarrollo cognitivo Recuperado*
http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=3566

Parodi, (2009) Teorías implícitas sobre comprensión textual y la competencia lectora ...www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052011000100013

Pinzás, J. (1995). *La meta comprensión y la lectura, en los procesos de la lectora y la escritura.* Cali: Editorial Universidad del Valle.

Pinzás, J. (2008). *Leer mejor para enseñar mejor. Ejercicios de comprensión de lectura para docentes.* Lima: Editorial Tarea.

Pinzás, J. (2008). *Se aprende a leer, leyendo. Ejercicios de comprensión de lectura para los docentes y sus estudiantes*. Lima: Editorial Tarea.

Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes PISA (2009) de <http://www.trahtemberg.com/articulos/1684-peru-en-las-pruebas-pisa-p3-6>.

Palacios (2010) Nivel de comprensión lectora y bajo rendimiento académico en los escolares

Profesores de Enseñanza Primaria. (n.d). "*El texto narrativo. Tipos y técnicas*". Recuperado de http://www.oposinet.com/castellano/temas/xoposiciones_castellano_T26.htm

Román M. (2004). *Sociedad del conocimiento y Refundación de la Escuela desde el aula*. Perú. Ediciones Libro Amigo.

Rosenbaltt, L. (1978). *The Reader, the Text, the Poem: Transactional Theory of the Literary Work*. Carbondale, IL: Southern Illinois UP.

Sánchez J. (n.d). "*Los alumnos no piensan*". *La enseñanza de habilidades intelectuales*. Recuperado de http://www.educra.cl/documentacion/articulos/aprendizaje/42_los_alumnos_no_piensan_la_ense%C3%B1anza_de_habilidades_intelectuales.html

Sánchez (2006) *Estrategias didácticas sobre lectoescritura en escolares del nivel primaria del departamento de Lambayeque*,

Sandoval S. (n.d). "*Una visión de conjunto y un acercamiento práctico a la enseñanza del pensamiento*". Recuperado de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/articles/educar/numero6/vision.htm

- Silva, (2002) Teorías de la Administración. Reinaldo O. Da Silva. Paraninfo
 ...www.tirant.com/.../teorias-de-la-administracion-reinaldo-o-da-silva-9789706862242
- Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. Infancia y Aprendizaje, 39 – 40, I - 13
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura, Barcelona: Graó, Octava edición, Materiales para la Innovación Educativa.*
- Solé, I. (1997). *De la lectura al aprendizaje. Signos. Teoría y práctica de la educación*, 20, 16 – 23. Recuperado de http://cursos.cepcastilleja.org/plyb/documentos/de_la_lectura_al_aprendizaje.pdf
- UNESCO (2008), Conferencia internacional de educación; 48a; La educación...
 - Unesco www.ibe.unesco.org/fileadmin/.../General_Presentation-48CIE-4_Spanish_.pdf
- Urbina, (2011) *El déficit de lectura en el Perú*
- Uribe C. (2009). “*El desarrollo en el aula de la aptitud para pensar*”.
 Recuperado de http://www.educyt.org/portal/images/stories/ponencias1/Sala2/el_desarrollo_en_el_aula_de_la_aptitud_para_pensar.pdf
- Van Dijk, T. (1997). “*Signos. Teoría y práctica de la educación, 22*”. España.
 Pp. 66 – 74.
- Van Dijk, T. (1980). *Estructuras y funciones del discurso: una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso*. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.

Van Dijk, T. (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós.

Villa E. (n.d.). *La literatura oral: Mito y leyenda*. Recuperado de <http://www.flacsoandes.org/dspace/bitstream/10469/3567/8/07.%20La%20literatura%20oral.%20Mito%20y%20leyenda.%20Eugenia%20Villa.pdf>

Anexos

TEST

Prueba Educativa Para Diagnosticar El Nivel De Las Competencias De Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del Tercer Ciclo De Las Instituciones Educativas Públicas De Primaria, Distrito De Morrope – Lambayeque 2016.

APELLIDOS Y NOMBRES _____

CARGO: _____ **FECHA:** __/__/__

OBJETIVO: Identificar el nivel de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes tercer ciclo de las Instituciones Educativas Públicas de Primaria del Distrito de Mórrope Lambayeque – 2016.

VALORACIONES DE LAS CATEGORÍAS:

Muy Buena	18 – 20
Buena	15 – 17
Regular	11 – 14
Deficiente	0 - 10

EL CAMINANTE HAMBRIENTO

Un viajero, teniendo que atravesar el desierto, colmó su saco de sabrosas frutas y otros víveres, para que no le escasearan durante la jornada.

Los primeros días iba gozoso y alegre, en vez de detenerse a recoger los frutos que la naturaleza ofrece en todas partes para alivio del viajero, seguía su camino, alimentándose de lo que llevaba en la alforja.

Al cabo de pocos días, llegó al desierto; ya no había más árboles que diesen frutas, ni manantiales que brotasen agua; sólo se veía una extensísima llanura cubierta de arenas recalentadas por un sol abrasador, que excitaba una sed insaciable. Nada de esto aterraba a nuestro caminante, mientras requiriendo su alforja la veía henchida de comestibles y comía y bebía siempre que sentía el menor estímulo de sed o hambre.

Pasaron días y vinieron noches, y él veía disminuir el peso de la alforja, sin que, por eso, redujese su ración diaria.

Al fin, consumiéronse las provisiones cuando estaba a la mitad del viaje y allí fueron lamentos y llantos, sin que nadie los oyese. Después de muchas horas de sufrimiento, no pudiendo satisfacer el hambre ni la sed, expiró el pobre caminante, y las arenas del desierto, movidas por un viento impetuoso, cubrieron su cadáver.

Tú eres también caminante en la jornada de la vida, en el camino a la eternidad. Ahora es el tiempo de recoger frutos y atesorar sabiduría, pero si el trabajo te aterra y malgastas la primavera de tus años, llegarás al término de tu destino pobre de sabiduría y virtud, y más infeliz aún que el pobre caminante que pereció de hambre y sed en el desierto.

Marcos Arróniz

(Mejicano)

NIVEL LITERAL

1. Cuando el caminante terminó sus provisiones se encontraba aproximadamente: (4P)

- a) Al inicio del viaje
- b) A la mitad del viaje
- c) Al final de viaje
- d) Ninguna de las anteriores

2. Según el texto el desierto no se caracteriza por: (4P)

- a) No tener árboles
- b) No tener frutos
- c) Tener oasis
- d) Tener arenas recalentadas

3. Identifique si los hechos corresponde al texto escribiendo Verdadero (V) o en caso contrario Falso (F) (4P)

- a) Los primeros días del viaje recogió sabrosas frutas y otros víveres ()
- b) Pasaron días y al ver disminuir el peso de la alforja redujo su ración diaria. ()

4. Ordene cronológicamente como sucedieron los hechos del texto, escriba el número de orden en los paréntesis (8P)

- .A la mitad del viaje se acabaron las provisiones. Y comenzaron los lamentos sin que nadie los oyese ()
- Un viajero se había preparado muy bien para atravesar el desierto ()
- No se detenía a recoger los frutos que la naturaleza ofrece en todas partes()
- A los pocos días llegó al desierto.; ya no habían árboles de frutas ni manantiales ()

NIVEL INFERENCIAL

5. El caminante se caracterizaba por ser: (4P)

- a) Mentiroso y egoísta
- b) Feliz y hambriento
- c) Precavido y alegre.
- d) Descuidado y gastador.

6. El texto: “Ahora es el tiempo de recoger frutos y atesorar sabiduría, pero si el trabajo te aterra y malgastas la primavera de tus años, llegarás al término de tu destino pobre de sabiduría y virtud”, significa (4P)

- a) Aprovecha tu juventud y diviértete
- b) Aprovecha tu juventud, atesorando sabiduría
- c) Llegaremos al termino de nuestro destinos pobres
- d) Ninguna de las anteriores

7. ¿Por qué murió el caminante en el desierto? (4P)

- a) Por no recoger en los primeros días los frutos que la naturaleza ofrece
- b) Porque en el desierto no hubo arboles con frutas para saciar su hambre
- c) Porque la llanura estaba cubierta de arenas recalentadas por un sol abrasador
- d) Porque fue asesinado por otro viajero

8. ¿Cuál es el mensaje que te da el texto leído? (8P)

NIVEL CRÍTICO

REFLEXIONA y responde las siguientes preguntas respecto al texto del caminante

9. ¿Te parece que es una lectura real o fantástica? ¿Por qué? (5P)

10. ¿Crees que hizo bien el caminante al no recoger frutos de la naturaleza? ¿Por qué? (5P)

11. El contenido del texto, ¿fue adecuado para ti? (5P)

Sí

No

¿Por qué? _____

12. El texto leído, ¿Fue útil para ti? (5P)

Sí

No

¿Por qué? _____

Si tu respuesta es sí, ¿Cómo aplicarías lo aprendido en tu vida? _____

CRITERIO DE EXPERTO

SOLICITO: REVISIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estimado:

Dr. DAYSI SOLEDAD ALARCON DIAZ

Solicito apoyo de su sapiencia y excelencia profesional para que emita juicios sobre el Proyecto de Investigación Titulado: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016. Por su experiencia profesional y méritos académicos y personales me he permitido seleccionarla para la validación del Proyecto de Investigación, sus observaciones y recomendaciones contribuirán en su mejoramiento.

Agradezco por anticipado su valioso aporte.

Atentamente



MARLENY RUBIO PEREZ

JUICIOS DE EXPERTOS SOBRE EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016.

Para alcanzar este objetivo se le ha seleccionado como experto en la materia y necesito su valiosa opinión. Para ello debe marcar con una (X) en la columna que considere para cada indicador.

Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

MA : Muy adecuado. **BA** : Bastante adecuado. **A** : Adecuado
PA : Poco adecuado. **NA** : No Adecuado

N°	Aspectos que deben ser evaluados	MA	BA	A	PA	NA
I.	Redacción Científica					
1.1	La redacción empleada es clara, precisas, concisa y debidamente organizada	X				
1.2	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	X				
II.	Lógica de la Investigación	X				
2.1	Problema de Estudio					
2.2.1	Describe de forma clara y precisa la realidad problemática.	X				
2.2.2	El problema se ha definido según estándares internacionales de la investigación científica	X				

2.2	Objetivos de la Investigación					
2.2.1	Expresan con claridad la intencionalidad de la investigación.	X				
2.2.2	Guardan coherencia con el título, las metodologías e instrumentos utilizados.	X				
2.3	Previsiones metodológicas					
2.3.1	Los escenarios y los participantes seleccionados son apropiados para los propósitos de la investigación	X				
2.3.2	La selección de la muestra se enmarca dentro de los cánones de la investigación cuantitativa.	X				
2.3.3	Presenta instrumentos apropiados para recolectar datos	X				
2.4	Fundamentación teórica y epistemológica					
2.4.1	Proporciona antecedentes relevantes a la investigación, como producto de la revisión de la bibliografía referida al modelo.	X				
2.4.2	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas, sistematizadas en función de los objetivos de la investigación	X				
2.5	Bibliografía					
2.5.1	Presenta la bibliografía pertinente al tema y la correspondiente a la metodología a la investigación con correcto y completo asiento de la investigación	X				
2.6	Anexos					
2.6.1	Los anexos presentados son consistentes y contienen los datos más relevantes de la investigación	X				
III	Fundamentación y viabilidad del Programa					
3.1.	El Programa propuesto es coherente, pertinente y trascendente.	X				
3.2.	El Programa propuesto es factible de aplicarse a otras organizaciones o instituciones.	X				

IV	Fundamentación y viabilidad de los Instrumentos (Pre y Pos Test)					
4.1.	La fundamentación teórica guarda relación con la operacionalización de la variable a evaluar.	X				
4.2.	Los instrumentos son coherentes a la operacionalización de variables.	X				
4.3.	Los instrumentos propuestos son factibles de aplicarse a otras organizaciones, grupos o instituciones de similares características de su población de estudio.	X				

Mucho le voy a agradecer cualquier observación, sugerencia, propósito o recomendación sobre cualquiera de los propuestos. Por favor, refiéralas a continuación:


Validado por el Dr.

Especializado: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA

Categoría Docente principal

Tiempo de experiencia en docencia universitaria: 10 AÑOS

Cargo actual: Docente de Post Grado de la Universidad Cesar Vallejo, USMP, UAP, USS.


.....

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 41073751

TELÉFONO: 963543664

FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Estimado Dr.(a)

Daysi soledad Alarcón Díaz.

Solicitamos que dé su opinión sobre el instrumento que se adjunta para medir:
ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016.

El presente instrumento será utilizado en nuestro trabajo de investigación y requiere la opinión de especialistas o personas conocedoras en este campo. Agradecemos por anticipado su aceptación razón por la cual quedamos infinitamente agradecidos.

La opinión consiste en responder los siguientes criterios (Ver cuadro de validación):

1. Existe coherencia entre la variable y las dimensiones.
2. Existe coherencia entre la variable y las dimensiones y los indicadores
3. Existe coherencia entre los indicadores y los ítems.
4. La redacción es clara, precisa y comprensible.
5. La opinión de repuesta tiene relación con el ítem.

Atentamente



MARLENY RUBIO PÉREZ

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DEL PROYECTO: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016.

EXPERTO QUE LO VALIDA.

Apellidos y Nombres: Alarcon Diaz Daysi Soledad. DNI: 41073751

Dirección domiciliaria: Calle Chongayape 415 Urb. Latina J.I.O
Celular: 963543664 Teléfono fijo...

Estudios realizados: Doctora en Ciencias de la Educación

Institución de trabajo:
.....UCV, USMP., UAP, USS

.....
FIRMA DEL EXPERTO

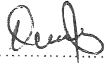
DNI: 41073751

TELÉFONO: 96354334

CHICLAYO, Octubre del 2016

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN

LUGAR Y FECHA: Chiclayo, de Octubre del 2016



.....
FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 41073751

TELÉFONO: 9835443



(Anexo 2)

CRITERIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombres del experto: Dra. Daysi Soledad Alarcón Díaz

1.2. Grado académico: Doctor

1.1. Documento de identidad: 41073751

1.2. Centro de labores Universidad Cesar Vallejo-Escuela de Post grado, USMP, USS, UAP

1.3. Denominación del instrumento motivo de validación: COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE - 2016
Título de la Investigación: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE - 2016.

1.4. Autor del instrumento : Mg. Rubio Pérez, María Marleny

1.5. En este contexto lo(a) hemos considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

MB : Muy Bueno (18-20)
B : Bueno (14- 17)
R : Regular (11 - 13)
D : Deficiente (00 - 10)



ESCUELA DE POSTGRADO

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	X			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	X			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
04	Está expresado en conductas observables	X			
05	Tiene rigor científico	X			
06	Existe una organización lógica	X			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	X			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	X			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	X			
10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	X			
11	Es apropiado para la recolección de información	X			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	X			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	X			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores	X			
15	La estrategias responde al propósito de la investigación	X			
16	El instrumento es adecuado al propósito de la investigación	X			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	X			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas		X		
19	Es adecuado a la muestra representativa	X			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada		X		
VALORACIÓN FINAL		18			

Adaptado por los investigadores

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- (x) El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado
() El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado

Dra DAYSI SOLEDAD ALARCON DIAZ

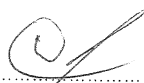
Validado por el Dr. Celso Delgado Uriarte

Especializado: Investigación - Gestión

Categoría Docente: Principal

Tiempo de experiencia en docencia universitaria: 8 Años

Cargo actual: Post Grado UCV, USMP



FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 1674469

TELÉFONO: 949519981

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DEL PROYECTO: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MORROPPE LAMBAYEQUE - 2016

EXPERTO QUE LO VALIDA:

Apellidos y Nombres: CELSO DELGADO URIARTE DNI: 16674469

Dirección domiciliaria: ...

Celular: 949519981

Teléfono fijo:

Estudios realizados:

EN INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN

Institución de trabajo:

.....



FIRMA DEL EXPERTO

DNI:

TELÉFONO:

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DEL PROYECTO:PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016.

EXPERTO QUE LO VALIDA.

Apellidos y Nombres: ALARCON DIAZ ORLANDO DNI: 16427321

Dirección domiciliaria:..... Celular:..... Teléfono fijo.....

Estudios realizados:

INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA UNIVERSITARIA
.....
.....
.....

Institución de trabajo:

UNPRE, UPP, UAP
.....
.....



FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 16427321

TELÉFONO: # 950463984

Chiclayo, Octubre del 2016

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

EXPERTO QUE LO VALIDA.

Apellidos y Nombres: WALTER CAMPOS UGAZ DNI 16674409

Dirección domiciliaria: Celular: Teléfono fijo:

Estudios realizados:

..... INVESTIGACIÓN - DOCENCIA

Institución de trabajo:

..... UNPRG - UCV - USS

.....
FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 16674409

TELÉFONO: 949519981

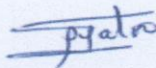
CHICLAYO: / /

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, **JUAN PEDRO SOPLAPUCO MONTALVO**, Asesor del curso de desarrollo del trabajo de investigación y revisor de la tesis del estudiante, Mg. RUBIO PÉREZ, MARIA MARLENY, titulada: ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE – 2016. constato que la misma tiene un índice de similitud de 18 % verificable en el reporte de originalidad del programa *Turnitin*.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 03 de Agosto del 2018



.....
Dr. JUAN PEDRO SOPLAPUCO MONTALVO
DNI: 17404624



**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS
EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 07
Fecha : 31-03-2017
Página : 1 de 1

Yo MARÍA MARLENY RUBIO PÉREZ identificado con DNI N° 27741248, egresado de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PRIMARIA DEL DISTRITO DE MÓRROPE LAMBAYEQUE" ; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....


FIRMA

DNI: 27741248

FECHA: 27 de agosto del 2018

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------