



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

Cultura tributaria y cumplimiento de las obligaciones fiscales en empresas
industriales de plástico del distrito de Puente Piedra, 2018.

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE CONTADOR
PÚBLICO**

AUTORA

QUICANA REZZA, YENIFER

ASESOR

Mg. Díaz Díaz, Donato

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Tributación

LIMA – PERÚ

2018 – II

PAGINAS PRELIMINARES

Página del Jurado

	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---------------------------------------	---

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (ña) Quicaña Rezza, Yenifer cuyo título es: "Cultura tributaria y cumplimiento de las obligaciones fiscales en empresas industriales de plástico del distrito de Puente Piedra, 2018."

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 15 (número)..... Quince (letras).

Los Olivos, Diciembre del 2018


.....
PRESIDENTE
Dr. AMBRÓSIO ESTAYOS


.....
SECRETARIO
Donato Díaz Díaz


.....
VOCAL
Mg. CEC Marina Ventura de Esqueen

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Dedicatoria

Dedico esta tesis en especial a Dios, quien siempre está conmigo, me da fuerzas y guía mis pasos cada día y a mis queridos padres quienes siempre confiaron en mí y me alentaron a seguir adelante para cumplir con mis objetivos.

Agradecimiento

Primeramente, a Dios por todas las cosas hermosas que me ha brindado a lo largo de mi carrera profesional y por los maravillosos padres que me dio quienes fueron mi soporte en el transcurso de mi aprendizaje.

A mi hermana y a mis primos quienes me brindaron su confianza y su apoyo en los momentos difíciles de este trabajo.

Declaratoria de Autenticidad

Yo, Quicaña Rezza Yenifer, con DNI N° 70899662, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela Académica Profesional de Contabilidad, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Así mismo, declaro bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Lima, Diciembre del 2018



Quicaña Rezza Yenifer

DNI: 70899662

Presentación

Señores miembros del jurado:

En virtud de cumplir con las diferentes disposiciones vigentes descritas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, dejo a su criterio y consideración la presente Tesis titulada: “Cultura tributaria y cumplimiento de las obligaciones fiscales en empresas industriales de plástico del distrito de Puente Piedra, 2018”

En cuanto a la investigación se consideró distintas investigaciones referente a las bibliografías de manera confiable para profundizar el tema de investigación y a su vez conocimientos obtenidos en todo el proceso de formación con el objetivo de ser un profesional. A su vez contiene siete capítulos explicados a continuación:

Capítulo I: Introducción: conformado por la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas, formulación del problema, justificación del estudio, hipótesis y objetivos.

Capítulo II: Metodología: conformado por el diseño de investigación, variables, cuadro operacional, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, validez y confiabilidad, métodos de análisis de datos y aspectos éticos.

Capítulo III: Resultados

Capítulo IV: Discusión,

Capítulo V: Conclusiones

Capítulo VI: Recomendaciones de acuerdo a los resultados obtenidos.

Capítulo VII: Referencias Bibliográficas y los anexo.

El objetivo principal de la presente tesis es verificar si la Cultura tributaria guarda relación con el cumplimiento de las obligaciones fiscales en empresas industriales de plástico del distrito de Puente Piedra.

Quicaña Rezza Yenifer

Resumen

La presente investigación titulada: “Cultura tributaria y cumplimiento de las obligaciones fiscales en empresas industriales de plástico del distrito de Puente Piedra, 2018”, tiene como objetivo primordial el determinar la relación entre cultura tributaria y el cumplimiento de las obligaciones fiscales en las empresas industriales de plástico.

De acuerdo al desarrollo de la investigación, se considera que es un diseño no experimental transversal, puesto que ninguna de las variables estudiadas llegara a ser manipulada. Asimismo, la investigación viene a estar conformada por una población de 60 personas quienes laboran en las empresas industriales del distrito de Puente Piedra. Además, para realizar la recolección de los datos se elaboró una encuesta, la cual fue validada por los jueces expertos, en cuanto a la confiabilidad se utilizó el coeficiente de Alfa de Crombach.

Por otro lado, para realizar la validación de la hipótesis planteada, se pasara a utilizar el coeficiente de correlación Rho de Spearman, el cual mediante la fórmula determino que existe correlación entre ambas variables, Cultura tributaria y cumplimiento de las obligaciones fiscales.

Finalmente, el trabajo de investigación concluyó que la escasez de cultura tributaria provoca el incumplimiento de las obligaciones fiscales por parte de las empresas, obteniendo como consecuencias daños que perjudican a la entidad, de la misma forma la poca importancia que tienen los contribuyentes respecto al pago oportuno de los tributos y más aun de manera voluntaria a favor del Estado, el cual se refleja en las obras publicas que se generan por la cancelación de dichos impuestos.

Palabra clave: Cultura tributaria, Cumplimiento de las obligaciones fiscales, Conciencia tributaria, Educación fiscal.

Abstract

The present investigation titled: "Tax culture and compliance with fiscal obligations in industrial plastic companies of the district of Puente Piedra, 2018", has as its primary objective the determination of the relationship between tax culture and compliance with tax obligations in industrial companies of plastic.

According to the development of the research, it is considered to be a transverse non-experimental design, since none of the variables studied will be manipulated. Likewise, the research is made up of a population of 60 people who work in the industrial companies of the Puente Piedra district. In addition, to carry out the data collection a survey was elaborated, which was validated by the expert judges, in terms of reliability, the Crombach's Alpha coefficient was used.

On the other hand, to validate the proposed hypothesis, Spearman's Rho correlation coefficient will be used, which through the formula determined that there is a correlation between both variables, tax Culture and compliance with tax obligations.

Finally, the research work concluded that the shortage of tax culture causes the non-compliance of tax obligations by companies, resulting in damages that harm the entity, in the same way the little importance that taxpayers have regarding payment. timely tax and even more voluntarily in favor of the State, which is reflected in the public works generated by the cancellation of such taxes.

Keyword: Tax culture, Compliance with tax obligations, Tax awareness, Tax education.