



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Psicomotricidad fina y rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la I.E. 863 Huisiorcco-Lircay 2015

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADEMICO DE:

Maestra en administración de la educación

AUTORA:

Romero Llancari, Nora

ASESOR:

Dr. Gonzales Castro, Abel,

SECCIÓN

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PERU - 2017

Dr. Castillo Mendoza, Helsides Leandro
Presidente

Dr. Camaro Conde, Juan de Dios
Secretario

Dr. Gonzales Castro, Abel
Vocal

Dedicatoria

Al Divino creador por darme salud, darme las fuerzas para seguir adelante, para lograr mis metas y objetivos, gracias por tu amor y bondad.

Al padre de mis hijas por su paciencia durante todo este de estudio.

Nora

Agradecimiento

Mi más sincero agradecimiento a los Directivos Institución Educativa 863 Huisiorcco de Lircay que permitieron desarrollar mi trabajo de investigación en dicha institución, brindándome todas las facilidades respectivas para el desarrollo del trabajo.

Agradecimiento especial a mis colegas de trabajo por su apoyo incondicional en la revisión y recomendaciones proporcionadas de mi trabajo de investigación, que conllevaron a un mejor desarrollo metodológico.

De manera muy especial al Dr. Abel González Castro asesor de mi tesis, por haber compartido sus conocimientos, experiencias y su apoyo en el desarrollo de la presente tesis.

Finalmente agradezco al Dr. Cesar Acuña Peralta, fundador de la Universidad Cesar Vallejo, por su apoyo a los docentes para que puedan seguir adelante y mejorar la educación en el Perú.

Presentación

SEÑOR PRESIDENTE Y SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO CALIFICADOR:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Escuela de post grado de la “Universidad Cesar Vallejo”, para obtener el grado de Magister en Administración de la Educación, presenté el trabajo de investigación descriptivo correlacional denominado: “Psicomotricidad fina y rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco – Lircay 2015”

El presente trabajo describe la relación que existe entre la psicomotricidad fina y rendimiento académico en niños y niñas de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco, los resultados reflejaran el diagnóstico de esta problemática en la institución.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluado y merezca su aprobación.

El informe de investigación que pongo a consideración está dividido en siete capítulos: En el primer capítulo se presenta la introducción con aspectos relacionados al problema de investigación contiene los antecedentes y la fundamentación científica dando a conocer algunos antecedentes del problema investigado, abordando autores que respaldan a las variables mencionadas, que se consideran válidos para sustentar la investigación el trabajo justifica con el hecho de su contribución en la mejora de la psicomotricidad fina de los niños y por ende el aporte es que se implementará mejoras en el rendimiento académico de los niños de Huisiorcco- Lircay, y finalmente se plantean los objetivos general y específicos.

En el segundo capítulo se aborda el marco metodológico, se muestran las variables de estudio; con la definición conceptual y operacional, la operacionalización de variables, metodología, tipo de estudio, diseño, población y muestra, Técnicas e instrumentos de recolección de datos y método de análisis de datos.

En el tercer capítulo, se presenta la descripción de los resultados obtenidos, confrontando el marco teórico con los resultados obtenidos lo cual posibilita la discusión de los resultados en forma coherente.

En el cuarto capítulo se señala la discusión de acuerdo a los resultados obtenidos.

En el quinto capítulo se detalla las conclusiones a la que se llega en la presente tesis, de acuerdo a los objetivos planteados.

En el sexto capítulo se propone las sugerencias dirigidos a los docentes a fin de mejorar los hábitos de estudios en los estudiantes.

En el séptimo capítulo se detalla las referencias bibliográficas consultadas durante el proceso de elaboración de la investigación; en los anexos se adjunta los instrumentos utilizados.

La Autora.

Índice

CARÁTULA.....	i
Dedicatoria.....	3
Agradecimiento.....	4
Presentación	6
Índice	viii
Índice de tablas	x
Índice de graficos	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
CAPITULO I	14
INTRODUCCIÓN.....	14
1.1. Realidad problemática:	16
1.2. Trabajos previos	17
1.3. Teorías relacionadas al tema	21
1.4. Formulación del problema:	43
1.5. Justificación del estudio	43
1.6. Hipótesis:.....	43
1.7. Objetivo:	43
CAPÍTULO II	45
MÉTODO	45
2.1. Diseño de investigación	45
2.2. Variables, operacionalización.....	46
2.3. Población y muestra.	52

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	52
2.5. Métodos de análisis de datos	53
2.6. Aspectos éticos	54
CAPÍTULO III	55
RESULTADOS	55
3.1. Descripción e interpretación de datos (Estadística Descriptiva)	55
3.2. Descripción e interpretación de datos (Estadística inferencial)	62
CAPITULO IV	66
DISCUSIÓN	66
CAPITULO V	70
CONCLUSIONES	70
CAPITULO VI	71
RECOMENDACIONES	71
CAPITULO VII	72
REFERENCIAS	72
ANEXOS	75
ANEXO 1 Guía de observación	76
ANEXO 2 Matriz de consistencia	78
ANEXO 3 Instrumento de recolección de datos	79
ANEXO 4 Relación de niños asistentes	59
ANEXO 5 Fotografías	60

Índice de tablas

Tabla 1 Psicomotricidad fina de niños y niñas de 5 años	56
Tabla 2 Rendimiento académico de niños y niñas de 5 años	57
Tabla 3 Coordinación viso manual de los niños y niñas de 5 años.....	58
Tabla 4 Coordinación facial - gestual de los niños y niñas de 5 años.....	60
Tabla 5 Coordinación fonética de los niños y niñas de 5 años	61
Tabla 6 correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico	63

Índice de graficos

Gráfico 1 Psicomotricidad fina de niños y niñas de 5 años.....	56
Gráfico 2 Rendimiento académico de niños y niñas de 5 años	57
Gráfico 3 Coordinación viso manual de los niños y niñas de 5 años	59
Gráfico 4 Coordinación facial - gestual de los niños y niñas de 5 años	60
Gráfico 5 Coordinación fonética de los niños y niñas de 5 años.....	61
Gráfico 6 Correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico.....	63
Gráfico 7 Campana de Gauss o curva de normalidad	65

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “Psicomotricidad fina y rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco – Lircay 2015”, se formuló el problema: ¿Cuál es la relación que existe entre la Psicomotricidad Fina y el Rendimiento Académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?, tuvo por objetivo determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el rendimiento académico en niños y niñas de 5 años, la hipótesis planteada fue existe una relación directa y significativa entre la psicomotricidad fina y el Rendimiento académico en niños y niñas de 5 años.

El estudio fue desarrollado siguiendo el enfoque cuantitativo, tipo de investigación básica y de nivel relacional, se empleó el método científico como método general y como específico el método inductivo-deductivo, diseño correlacional de corte transversal. La muestra no probabilístico constituido por 20 niños y niñas de 5 años. La técnica para las dos variables fue la encuesta, los instrumentos utilizados fueron: Para la variable psicomotriz fina se usó la guía de observación mediante el cual evaluó el cumplimiento de logro de cada actividad del niño con una escala de medición es Si=1 No=2 y 3=Algunas Veces.

Se elaboró un baremo en tres categorías, cuya capacidad de desarrollo psicomotriz fina se valoró en Inicio, en Proceso y Logro previsto. Del mismo modo la técnica que se usó para la variable rendimiento académico fue la observación y el instrumento que se usó, fue la guía de análisis de documentos que recogió las notas del consolidado del Acta de Evaluación de educación básica regular del Nivel Inicial. Los resultados de la prueba estadística Tau τ_b de Kendall arrojó valor de $r=,681$ y un P valor de 0,001 menor que 0,05%, encontrando una correlación positiva fuerte. Del mismo modo se halló el valor de la T de Student = 3.946, entonces la t_c es menor que t teórica ($3.946 > 1,96$), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1), concluyendo que existe relación positiva fuerte entre la psicomotriz fina y el rendimiento académico de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la institución educativa 863 Huisiorcco – Lircay 2015.

Palabras claves: Psicomotriz fina y rendimiento académico.

ABSTRACT

This paper titled: "Fine psychomotor and academic performance in children 5 years of initial level of School 863 Huisiorcco - Lircay 2015," the problem was formulated: What is the relationship between the psychomotor Fina and academic performance in children 5 years of initial level of School 863 Huisiorcco - Lircay 2015 ?, aimed to determine the relationship between fine motor skills and academic performance in children of 5 years, hypothesis was a direct and significant relationship between fine motor skills and academic performance in children of 5 years.

The study was developed according to the specific inductive and deductive method, cross-sectional correlational design quantitative approach, type of basic research and relational level, the scientific method and used as a general method. The non-probability sample consisting of 20 children of 5 years. The technique for the two variables was the observation instruments used were: For fine psychomotor variable observation guide in which it assessed compliance of achievement of each child's activity with a measurement scale used is 1 = Never 2 = Sometimes and Always. A scale was developed in three categories, the ability to fine psychomotor development was assessed Start, Process and Achievement plans. Similarly the instrument that was used for academic performance variable, was the guide to analysis of documents collected consolidated notes Act Assessment regular basic education Initial Level. The results of the statistical test showed Kendall Tau τ_b value of $r = 0.681$ and a P value of 0.001 less than 0.05%, found a strong positive correlation. Similarly the value of the Student $t = 3.946$ was found, then the t_c is lower than theoretical t ($3.946 > 1.96$), therefore the null hypothesis (H_0) is rejected and the alternative hypothesis (H_1) is accepted, concluding that there is a strong positive relationship between fine motor skills and academic performance of children of 5 years initial level of the educational institution Huisiorcco 863 - Lircay 2015.

Keywords: Fine Psychomotor and academic performance.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

La teoría de Jean Piaget, asevera que la inteligencia se edifica a partir de las actividades motrices de los niños/as y en los primeros años de su desarrollo, no es otra que el desarrollo dela inteligencia cognitiva.

El desarrollo de la psicomotridad en los estudiantes preescolares es una de las preocupaciones más frecuentes a nivel mundial, por ello en diferentes países implementan con especialistas dedicados exclusivamente en el desarrollo psicomotriz.

La motricidad gruesa y fina en la etapa preescolar, enriquece las actividades de los movimientos que los pequeños ejecutan el progreso por los diferentes años de vida, en las actividades que se ejecutan para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas como son: Actividades visomotoras como pintar, punzar, enhebrar, recortar moldear etc. Actividades de motricidad gestual como tener precisión y control con la mano, actividades para la motricidad facial como dominio de sus músculos en una sonrisa u ojos abiertos por sorpresa etc. El docente es responsable del cumplimiento de las actividades o tareas a desarrollar con los niños que son emanadas por el ministerio de educación de nuestro país.

A nivel de nuestra región, los padres de familia de las zonas rurales aún no valoran la importancia del desarrollo psicomotriz, por ello es que mandar al niño al jardín o a los centros de estimulación temprana no tiene importancia. Se ha observado que algunos estudiantes presentan muchas imprecisiones en sus movimientos, por lo que es necesario avanzar en la conciencia de sus propios movimientos y en el fortalecimiento de estos.

También se observaron dificultades en el dominio óculo-manual, imprecisiones en el dominio de sus manos y sus dedos, así como la localización espacio temporal de los niños y las niñas. En cuanto a las relaciones con otras personas, se pudo verificar que aún se evidencian muy dependientes de las personas mayores, lo cual se refleja en su desempeño, tanto social como intelectual, además restringe sus posibilidades de experimentar desde de la exploración libre de su contexto y de fortalecer la confianza en sí mismos, aumentando su autoimagen y autoestima.

Es bien sabido que para la escritura necesariamente, debe tener una coordinación de motricidad fina y desarrollo de todos sus sentidos, esto hace que los adultos están preocupados por el bajo rendimiento académico de niños/as atribuyendo su causa a la disminución intelectual.

El fracaso escolar es justificado diciendo que se debe a: Pereza y desinterés, distracción y falta de voluntad, cuando en realidad los fracasos escolares se producen, generalmente, por un insuficiente desarrollo de la motricidad fina en varias destrezas de las funciones básicas y no en una específica.

Una vez que se ha descritos estos problemas tanto en el contexto nacional y local, del mismo modo en la institución educativa Huisiorcco, los niños y niñas no están preparados para la practicar escritura en forma homogénea cuando entran a los primeros años, tampoco la progresan todos a un mismo ritmo en su aprendizaje.

El aprendizaje de la lectura y la escritura no siempre marchan juntos, muchos

niños y niñas saben leer y sin embargo tienen muchas dificultades para escribir, todo ello porque no tienen suficientes habilidades en el manejo de la psicomotricidad fina, trayendo como consecuencia un retraso en el logro de la pre escritura y posterior escritura en su debida oportunidad y por ende todo ello se evidencia en un bajo rendimiento académico de los niños traducido en las dificultades que presentan la mayoría de los niños y niñas como la lentitud para obtener los trabajos y ejercicios, inconvenientes que tienen los niños y niñas cuando son promovido al primer año de Educación Básica.

Por otro lado el rendimiento académico es una medida de la capacidad de respuesta del niño de 5 años de nivel inicial, que expresa lo que la persona ha aprendido como resultado de un proceso de formación desde sus primeros años y a la vez es la respuesta que tiene un individuo a estímulos, objetivos y propósitos educativos previamente establecidos, lo que convierte al rendimiento del estudiante en un indicador importante de cambios y problemas; por todo lo antes vertido se plantea la siguiente interrogante.

1.1. Realidad problemática:

La psicomotricidad fina es uno de los aspectos muy importantes y determinantes en la educación del ser humano. En el ámbito internacional ya se tiene estudios especializados para poder superar las limitaciones que tienen los niños que tienen dificultad con relación al desarrollo psicomotricidad fina, sin embargo aún existe muchos niños con dicha dificultad.

En nuestro país la dificultad en relación a la psicomotricidad fina es aún más aguda ya que el mayor porcentaje de los niños de 5 años tienen problemas al realizar sus gráficas, por lo que es una variable que requiere ser tomado con mayor interés.

En relación a nuestra provincia, los niños de 5 años tienen mayor dificultad en desarrollar la psicomotricidad fina, esto se refleja en las gráficas que ellos realizan. Muchos docentes del nivel inicial desconocen la importancia del desarrollo de la psicomotricidad fina, dejando de lado a sus niños. El

efecto de dicho descuido se refleja en el fracaso de la lecto escritura, por ende en el rendimiento académico.

Estas razones nos motivaron para realizar la presente investigación, de igual forma permitirá contribuir a través de la investigación para que los maestros del nivel inicial puedan realizar el tratamiento adecuado con respecto a las dificultades de la psicomotricidad fina y de esta manera elevar el rendimiento académico de los niños de 5 años.

1.2. Trabajos previos

En cuanto a los antecedentes de investigación en el ámbito internacional se tiene:

Mafla, O. (2011), en un estudio "*Influencia del desarrollo de la motricidad fina en la pre escritura en niños de 3 a 5 años en las escuelas: "Fermín Inca Guillermo Vinueza", y "Theodore Anderson"*", de la ciudad del cantón, Ecuador.

Objetivo: Búsqueda y aplicación de técnicas grafo plásticas para el desarrollo de la motricidad en las que se introduce el juego talleres de grafo plástica, rondas canciones y con gráficos ilustrativos para el trabajo individual y cooperativo, dentro y fuera de la clase, cuya intención es motivar a los niños en su desarrollo holístico, cuyas conclusiones fueron:

La mayoría de niños no utiliza adecuadamente los materiales grafo-plásticos; se debe ayudar al niño a utilizar los materiales correctamente para un mejor desarrolló en su motricidad fina.

No tienen claro cuál es su derecha y cuál es su izquierda o viceversa. Con ejercicios corporales y actividades realizadas en clase se puede ayudar al niño a identificar la noción derecha, izquierda.

Los niños no realizan trazos cortos, curvos correctamente, en conclusión realizando varios ejercicios de trazos libres el niño tendrá mejor precisión en las manos.

Los niños no reconocen las partes del cuerpo humano.

En conclusión con la ayuda de rondas infantiles y juegos ayudaremos al niño a que reconozca más las partes del cuerpo humano, los niños no coordinan los movimientos armónicamente, los niños no saben utilizar adecuadamente su pinza digital.

Los docentes están de acuerdo que la expresión corporal ayuda a los movimientos grafo motor.

Los docentes están completamente de acuerdo que los niños no reconocen su esquema corporal.

Los docentes creen que casi siempre la técnica del rasgado ayude al mejoramiento de la habilidad digital en los niños.

Los docentes están de acuerdo que se debe aplicar nuevas técnicas grafo-plástica para mejorar la motricidad fina.

Las docentes están de acuerdo que los ejercicios corporales y combinados les ayudan a mejorar la habilidad digital.

Chávez, L. (2012), *“La motricidad fina y su influencia en el proceso de la Pre-escritura de los niños del Primer año de educación básica de la escuela “Bertha Vinueza de V” de la comunidad de San Antonio de Gapal, Parroquia El Valle, Cantón Cuenca, Provincia del Azuay”*, Ecuador. Objetivo: Indagar los niveles de deficiencia de escritura en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “Bertha Vinueza de V”. Conclusión: Se concluye que en un 80% de estudiantes no tienen desarrollada la motricidad fina lo que impide que se realice un adecuado pre escritura con precisión y un mínimo del 20% si lo ha desarrollado. Los estudiantes no presentan trabajos de excelente calidad por falta de guía y motivación, no desarrollan técnicas como: recorte, punzado, ensartado, trozado, etc.: siendo éstas técnicas necesarias para el desarrollo motriz y el aprendizaje significativo. Las maestras del plantel en un 80% no dan el debido seguimiento al desarrollo de la motricidad de cada una de las técnicas durante todo el año, deteniendo su desarrollo.

Así lo demuestran los resultados obtenidos en la investigación efectuada a los estudiantes del Primer Año de Educación General Básica, docentes madres de familia de la Escuela “Bertha Vinueza de V”, quienes consideran que la mala aplicación de la motricidad fina influye negativamente en el desarrollo de la pre escritura y que éste debe estar bien desarrollado y a que el 20% aplican las técnicas adecuadas de aprendizaje y el 80% no las aplican.

Edel, N. (2009), el rendimiento académico: *“Concepto Investigación y desarrollo describe una perspectiva en tres vertientes acerca del fenómeno*

del rendimiento académico”, desde su conceptualización hasta las experiencias de algunos países Iberoamericanos en materia de programas compensatorios para su desarrollo, incluyéndose dentro del mismo, un marco referencial sobre diversas investigaciones que han permitido la comprensión incipiente de ésta dimensión educativa. El propósito medular de esta aproximación al rendimiento académico como objeto de estudio, se dirige a estimular el interés multidisciplinario por generar alternativas de reflexión e investigación para su abordaje.

Espejo, L.; Salas A. (2010), en un estudio *“correlación entre el Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar, en niños de primer año de Educación Básica”*, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunas urbanas de la Región Metropolitana, Se planteó, en la presente investigación, conocer si existe correlación entre el Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar. Se evaluó una muestra de 106 niños de primer año básico pertenecientes a escuelas municipalizadas de dos comunas urbanas de la Región Metropolitana. La variable Desarrollo Psicomotor fue estudiada a través del Manual de Observación Psicomotriz de Vítor da Fonseca, que evalúa siete áreas de éste. La variable Rendimiento Escolar se enfocó en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas y se evaluó a través de cuatro procedimientos: Prueba de Funciones Básicas e Índice Lenguaje (notas) para Lenguaje y Prueba de Pre cálculo e Índice Matemáticas (notas) para Matemáticas, utilizó el análisis estadístico: Coeficiente de Spearman (r_s), Chi cuadrado corregido y Test de Probabilidad de Fisher.

Los resultados muestran una correlación ordinal estadísticamente significativa ($p < 0,01$) entre el Desarrollo Psicomotor y cada una de las cuatro evaluaciones del Rendimiento Escolar, con valores de $r_s = 0,38$ para Índice Lenguaje; $r_s = 0,42$ para Índice Matemáticas; $r_s = 0,40$ para la Prueba de Pre cálculo y $r_s = 0,41$ para la Prueba de Funciones Básicas, demostrando el mismo nivel de significancia con la Prueba de t de Student. Además, se buscaron asociaciones significativas entre cada una de las áreas del Desarrollo Psicomotor y ambas pruebas de Rendimiento Escolar, a través de Chi cuadrado y Test de Fisher. Los resultados indican que la evaluación del Desarrollo Psicomotor presentó que el 58,5% de los sujetos se ubica dentro

del perfil Normal de Desarrollo y el 41, 5% restante se encuentra dentro del perfil Bueno. En conclusión, existe una correlación ordinal significativa entre el Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar en niños de primer año básico.

Rodríguez, T. (2011), *“Manual Didáctico para el Desarrollo de la Motricidad Fina de los Estudiantes de Educación Inicial de la Escuela Particular Mixta Gandhi del Recinto Olón en la Provincia de Santa Elena en el año 2011”*, Ecuador. El propósito de la investigación es evidenciar las falencias que los niños/as tienen en las actividades de motricidad fina, para contrarrestar y lograr cambios en los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula, en un ambiente pedagógico y armónico ya que estamos dentro de una sociedad muy exigente que obliga cada día más a la innovación educativa para lograr un óptimo rendimiento escolar. El objetivo planteado es desarrollar la motricidad fina para una buena coordinación motriz en los niños/as del nivel inicial de la Escuela Particular N°2 “Gandhi”: Como resultado, este trabajo influirá en nuevos modelos realistas como en las variables definen los procedimientos y el beneficio de las posibles soluciones, puesto que en focal a debilidad de los procesos de los niños/as en cuanto al manejo de habilidades y destrezas. En el proceso de la propuesta se considera un manual didáctico de activación a la destreza motriz fina aplicable al proceso de enseñanza aprendizaje a fin de afianzar continuamente el desarrollo de técnicas para una buena motricidad, coordinación y firmeza motriz en los niños/as; es decir la calidad de los procesos formadores y su creación externa lo que reafirmara la eficacia de las actividades en el de los estudiantes en el aula. La investigación es de propio descriptiva, bibliográfica y documental.

Los antecedentes de investigación en el ámbito nacional muestran a:

Aguinaga, H. (2012), Realizó la investigación: *“Desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de educación inicial de la red 06 Callao, Lima*. La presente investigación tuvo como propósito conocer el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo los estudiantes de 4 años de las Instituciones de Educación Inicial de la Red 06 Callao. Estudio descriptivo

simple, con una muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeusler y Marchant (1994) adaptado por Aguinaga y Aguinaga (2011), que evaluó el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus dimensiones.

Cruz, M. (2010), en un estudio “*Rendimiento escolar en comunicación en niños de 5 años de programas escolarizados y no escolarizados (red 09 - callao)*”, La presente investigación de tipo descriptiva comparativa tiene como objetivo comparar el rendimiento escolar obtenido en el área de Comunicación entre los niños de 5 años de los programas escolarizados (IIEE) y los niños de 5 años de programas no escolarizados de educación inicial (PRONOEIS) de la Red N° 09 - Callao.

En este estudio participaron 135 niños: 105 niños pertenecían a los IIEE, y 30 niños, a los PRONOEIS; ellos tenían 5 años de edad, eran de ambos sexos, y provenían de un estrato socio cultural medio-bajo. Luego de aplicarles la prueba de evaluación del área de comunicación, los resultados mostraron que no existen diferencias significativas en cuanto al rendimiento escolar entre ambos grupos de niños, en las dimensiones de expresión y comprensión oral y comprensión y producción de textos.

1.3. Teorías relacionadas al tema

Los fundamentos científicos que sustentan el estudio son:

Psicomotricidad: La Psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento en interacción con la mente. El cuerpo, es producto de la inclinación del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje de sensaciones, afectos, historia, expresiones. El niño infante se expresa por gestos y toda la comunicación con los otros es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente por gestos que dura todos los primeros años de infancia y evoluciona desde una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol, cada vez mayores.

Para entender mejor el tema psicomotricidad los autores dividen en: La Psicomotricidad gruesa: *Dominio corporal dinámico*: Dentro de ello relación general, equilibrio, ritmo y coordinación viso motriz.

Dominio corporal estático: es la destreza adquirida de fiscalizar las diferentes partes del cuerpo humano (extremidades superiores, inferiores, tronco) y de moverlas alcanzando la propia voluntad de los niños y niñas.

La Psicomotricidad fina, según Gonzales (2009)

Coordinación viso manual: Elementos que intervienen directamente son: mano, muñeca, antebrazo y brazo actividades, pintar punzar enhebrar, recortar moldear, dibujar y colorear.

Motricidad fonética: El niño en los primeros años de vida, descubre las posibilidades de emitir sonidos el medio de aprender será imitar su entorno poco a poco irá emitiendo silabas y palabras que tendrán igualmente su respuesta hacia el año y medio del niño, puede tener la madurez para iniciar un lenguajes, no contendrá demasiadas palabras y las frases serán simples entre los 2 a 3 años. Tiene posibilidades para sistematizar el lenguaje, para perfeccionar la emisión de sonidos, para concienciar la estructuración de las frases y hacerlas cada vez más complejas, El resto del proceso de maduración lingüística y de estilo se hará a la larga en el transcurso de la escolarización y maduración del niño.

Motricidad facial: Tiene 2 adquisiciones: a) dominio muscular b) la posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara.

Motricidad gestual: Para poseer un dominio global de la mano también se necesita un dominio de cada uno de las partes: Cada uno de los dedos el conjunto de todos ellos a los 10 años el niño puede alanzar el dominio de todos estos niveles. Para efectos de la práctica estas dimensiones se trabajan juntas. Y el esquema Corporal: Conocimiento de las partes del cuerpo, eje corporal y lateralización.

Ahora se desarrollará la Psicomotricidad fina, por ser el tema de la presente investigación.

Psicomotricidad fina: La psicomotricidad fina son los movimientos coordinados de los niños que son los más utilizados para la acción académica. Al respecto Gonzales (2009) nos dice:

Es la destreza que tenemos las personas para realizar ciertas acciones, como por ejemplo, dibujar, escribir, coger el lápiz, los marcadores, manejo del cuaderno, del papel, pintar, etc. La gran diferencia de la motricidad fina con la motricidad gruesa, es que la motricidad gruesa es sólo hacer movimientos, mientras que la primera son los movimientos que se coordinan con los órganos sensoriales. Desarrolla la coordinación viso manual, fonética, la motricidad facial y motricidad gestual. La motricidad fina se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. Va dirigida a una parte del cuerpo, pidiendo una precisión y finura en los movimientos. Para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas. Pueden dibujar figuras humanas reconocibles con las características faciales y las piernas conectadas en un tronco mucho más preciso. Además del dibujo, niños de cinco años también pueden cortar, pegar, y trazar formas. Pueden abrochar botones visibles (contrario a esos que están en la parte interior de la ropa) y muchos pueden atar cordones, incluyendo los cordones de las cintas de los zapatos. El uso de su mano izquierda o derecha queda ya establecido, y utilizan su mano preferida para escribir y dibujar.

Dimensiones de la Psicomotricidad fina: es necesario describir y definir las dimensiones de la psicomotricidad fina, para poder entender y explicar, por lo que tenemos la necesidad de acudir a profesionales connotados

como Gonzales (2009), quien a continuación explica:

La coordinación viso-manual: consiste en poner en sintonía la destreza manual con la capacidad visual. Por un lado, la coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano, mientras su cerebro le guiará por medio del sentido de la vista. Para conseguir esta destreza manual debe lograr dominar la mano, la muñeca, el antebrazo y el brazo. Una tarea complicada al principio, que es importante tener en cuenta, antes de exigir al niño una habilidad precisa en un espacio reducido como una hoja de papel. Esta habilidad requiere un entrenamiento previo, que hay que trabajar en espacios más amplios como el suelo o una pizarra, y con elementos de poca precisión como la pintura de dedos. Debido a que los logros se van consiguiendo de forma paulatina y dentro de un proceso evolutivo, algunas actividades como pintar, punzar, enhebrar, dibujar, colorear, recortar y moldear, pueden ayudar al niño adquirir destreza en la coordinación viso-manual.

Actividad para mejorar la coordinación viso-manual: es la coordinación que tiene los niños y niñas de la visión y los movimientos de las extremidades superiores. Consiste en unir los puntos que forman la silueta de una figura. Los niños pueden recortar y adornar con el material que se les proporcione o que elaboren dando rienda suelta a su imaginación.

Algunas de las actividades que permiten el desarrollo la coordinación viso-manual es: practicar pintura, punzar objetos, hacer pasar hilos por la aguja, recortar, modelar, trazar, colorear, dibujar, etc.

Las habilidades motoras faciales: es aprender a controlar los músculos de la cara y esto es importante en los niños para que expresen sus emociones y sentimientos. Aprendizaje y desarrollo que se da en dos etapas. La primera es la de controlar los músculos voluntarios de la cara y la segunda identificación como un medio para expresar su estado de ánimo para comunicar de forma selectiva. (Gracia, 2012: 23) expresa:

...poco a poco, el niño aprende que una sonrisa trae felicidad expresada y los ojos bien abiertos expresaron sorpresa, por ejemplo. Si el niño puede dominar los músculos de la cara para responder su voluntad de mejorar sus habilidades de comunicación y esto le permite hacer una declaración que influyen en la forma en que se relacionan, y disfrutar de la actitud sobre el mundo que le rodea.

La motricidad gestual: la motricidad gestual es darle movimiento a los musculo del rostro, manos, cuerpo para expresar emociones ante los demás. La mejor explicación encontramos en (Gracia, 2012: 23):

Está dirigida al dominio de las manos o diadoco cinesias. Dentro de la etapa preescolar, los niños aprenden que una mano ayuda a la otra a trabajar cuando se necesite algo de precisión y que, para tener un control sobre la mano, hay que saber usar los dedos juntos y por separado. Cuando los niños cumplen los 3 años es el momento de empezar a intentarlo, siendo conscientes de que necesitan solamente una parte de la mano. Alrededor de los 5 años, podrán intentar hacer cosas más complejas, que necesiten un poco más de precisión. No obstante, hay que considerar que el nivel total de dominio se consigue a los 10 años.

Actividades para perfeccionar la coordinación facial y gestual en los niños y niñas. Cada grupo deberá crear una historieta y representarla haciendo uso de la mímica. Se trata de crear una historia corta porque, para que sea más entendible y los demás la entiendan, sólo podrán usar gestos del rostro y expresiones básicas del cuerpo, tartando de evitar tocar los objetos.

Al final de su representación, cada equipo es calificado, en el que ve ¿cuál lo hizo mejor?

La motricidad fonética: la motricidad fónetica esta relacionado al lenguaje o la comunicación oral del los niños y niñas. (Gracia, 2012: 29) “el

lenguaje es muy importante para la integración social del niño y adquirir una buena coordinación fonética es un aspecto esencial dentro de la motricidad fina, que debe estimularse de cerca para garantizar un buen dominio de la misma”.

El bebé en los primeros meses de vida descubrir las posibilidades del sonido, pero carecen de la madurez para hacer una cuestión sistemática de cualquier sonido. Este hacia el adulto se lleva a cabo lentamente delante de él el sistema, para los hijos de los ojos en el área de la voz y el movimiento. Por lo tanto, mediante la realización de ponerse en contacto con el medio ambiente mediante la imitación, y se inicia la ruta de acceso a las palabras de radiación correcto. Por otro lado, los seres humanos para bebés, es posible identificar el animal o, para continuar el juego de decir las cosas, alentar a los adultos a aprender nuevas palabras a través de la pantalla de visualización, es necesario tener una respuesta por, liberar las sílabas y palabras a saber las cosas.

Cuando el niño tiene el año y medio no sabe muchas palabras, pero está en condiciones de empear un con palabras sencillas, al principio juntando y organizando frases sencillas, simples para luego complejizar.

Los niños y niñas de 2 a 3 años aumentan sus posibilidades para organizar y sistematizar su lenguaje y perfeccionar la emisión de sonidos, para que adquiera conciencia para la estructuración de las frases.

Al concluir los tres años los niños y niñas suelen pronunciar algunos sonidos por perfeccionar y algunas irregularidades gramaticales y sintácticas se consolidan más adelante, pero en esta etapa el niño ya puede expresar lo que quiere y puede hacerse entender lo suficiente, para satisfacer sus necesidades.

Entre los tres y cuatro años los niños hablar con una perfecta emisión de sonidos y habrá conseguido un dominio total de su aparato fonador. El resto del proceso de maduración lingüística y el estilo lo hará a la larga en el transcurso de la escolarización.

Algunas de las actividades para mejorar la coordinación fonética son: repetir palabras que enseña la familia u otros niños de su entorno, también pueden los equipos entregar lista de palabras y algunas frases para que puedan deletrear por letras y algunas por sílabas. Cada equipo irá acumulando puntos por cada palabra o frase deletreada correctamente.

En cuanto al desarrollo de la psicomotricidad fina, la psicopedagoga (Gil 2011:54) dice: "... que es muy importante convertir los errores de los niños en aprendizaje en vez de criticarlo, pues es una muy buena forma para que vean la diferencia entre dos formas de hacer las cosas". Así mismo Gil, agrega:

Cuando nacen, los niños comienzan lentamente a desarrollar las conexiones neuronales que les permiten manejar su cuerpo. Primero empiezan a un nivel global, controlando la cabeza, el tronco, y las piernas, ésta es la motricidad gruesa. Una vez que parte de ésta ha avanzado lo suficiente como para que puedan realizar movimientos más sutiles, empieza a nacer y desarrollarse la motricidad fina. La estimulación de la motricidad fina (músculo de la mano) es fundamental antes del desarrollo de la pre escritura. Si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos, nos damos cuenta que es de suma importancia que la docente realice una serie de ejercicios, secuenciales en complejidad, para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos. Un buen desarrollo de esa destreza se reflejará cuando el niño comience a manejar los signos gráficos con movimientos armónicos y uniformes de su mano en la hoja de cuaderno.

La formación integral del desarrollo de las habilidades motoras finas es ampliamente complicada. Para que los niños y niñas logren tener éxito en su habilidad motora fina requieren de planeación, tiempo y una gran variedad de materiales educativos para practicar el juego. Para que un niño tenga iniciativa debe estar motivado a desarrollar actividades de

motricidad fina hay que llevar a cabo actividades que le agraden lo suficiente, incluyendo manualidades, recortes rompecabezas, y construir cosas con cubos. Al respecto nos dice:

Puede también ayudar a sus papás en algunas de las áreas domésticas diarias, tales como cocinar, ya que aparte de la diversión estará desarrollando su habilidad motora fina. Por ejemplo, el mezclar la masa de un pastel proporciona un buen entrenamiento para los músculos de la mano y del brazo, cortar y el poner con la cuchara la masa en un molde, requiere de la coordinación ojo-mano. Incluso el uso del teclado y “mouse” de una computadora pueden servir de práctica para la coordinación e los dedos, manos, y la coordinación ojo-mano. Ya que el desarrollo de las habilidades motoras finas desempeña un papel crucial en la preparación escolar y para el desarrollo cognoscitivo, se considera una parte importante dentro del plan de estudios a nivel preescolar (Gale Enciclopedia of Childhood & Adolescence. (Gale, 1998)

Según (Gonzales, 2009:156) Las actividades para desarrollar técnicas de motricidad fina son:

- Coordine la actividad y realizar trabajos de plegado en papel.
- Confeccione una tabla de veinte por veinte centímetros, y clavos al espacio de un centímetro, corte hilos de cinco centímetros y haga amarrar un pedacito de hilo en cada clavo, este mismo clavijero, será utilizado posteriormente para percepción figura-fondo cuando desarrollemos esta área.
- Recorte de figuras: primero el niño recortará figuras geométricas para luego cortar siluetas de figuras humanas, animales y otros objetos, debe asegurarse que las tijeras estén en buen estado.
- Recortes cuadrados de papel de cinco centímetros, y haga confeccionar rollos de papel envuelto.
- Ejercicios de manos: abrir y cerrar los dedos de la mano; en el aire, sobre la espalda del compañero y en la superficie del pupitre.
- En la hoja de trabajo trazará líneas: rectas de izquierda a

derecha, vertical, oblicua, círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos quebradas, mixtas, onduladas, paralelas, simétricas, es importante que la maestra tome muy en cuenta que este tipo de ejercicios guarda complejidad para el niño, niña, debe estimular a su mejor realización como también la cantidad de repeticiones, iniciando con cuatro o cinco renglones para culminar con toda la hoja.

- Utilizando una aguja roma y un hilo de un metro, haga ensartar bolitas y mullos.
- Punteado de figuras: sobre la base de una espuma fléx, haga puntear la silueta.
- Manipulación de plastilina o masa.
- Ejercicios de calca: utilizando papel carbón, cumpla la actividad de trazo de un dibujo para que el niño luego pinte.
- Utilizando una hoja de papel periódico, realice bolas de papel.
- Ejercicios de rasgado: con papel periódico haga rasgar el mismo, primero en forma rápida, luego solo utilizando los dedos índice y pulgar y siguiendo un trazo.
- Arrugar papel y formar pelotas.
- Hacer guirnaldas
- Realizar punteado
- Realizar encajes
- Rasgado de papel con los dedos
- Hacer de plegados
- Hacer trenza con lana.
- Hilar collares.
- Lijar.
- Estampar.
- Jugar con naipes.
- Modelar con plastilina, masa, crema, arena, barro.
- Rellenar figuras con diferentes materiales (semillas, papel picado, fideos (estrellitas, letras, cabello de ángel, etc.)

- Completar figuras.
- Armar rompecabezas: 1º de figuras completas, 2º partes de una figura, 3º paisajes.
- Abrochar y desabrochar botones, cinturones, cierres.
- Hacer ejercicios de manos y dedos: golpeando la mesa, jugando a los títeres con manos y dedos.
- Pintar con los dedos utilizando témpera, agua, barro. Pintar con los dedos, con plumones, lápices de cera, témpera, barro, pasta: 1º en formato grande, después en hoja.
- Recortar con tijeras.
- Hacer movimientos de pinza con sus dedos índice y pulgar
Trasladar objetos pequeños como: porotos, lentejas, garbanzos, semillas de maravilla, alpiste, etc. de un plato a otro, sólo usando los dedos índice y pulgar.
- Recordar continuamente a la niña(o) la toma correcta del lápiz.
- Apoyar este trabajo con libros o cuadernillos que existen en el comercio.
- Este trabajo debe ser constante y realizarse en forma entretenida a través de juegos, intentar reforzar el desarrollo del lenguaje, llevarse a cabo en un ambiente afectivo y positivo, contribuyendo, así a formar una buena imagen de sí misma (o) (autoestima positiva)

Entre las teorías que sustentan la psicomotriz fina del niño se tiene:

Paradigma psicogenético construido por Piaget, (1900):

Postula una nueva concepción de la inteligencia, que influye directamente sobre las corrientes pedagógicas del momento; él habla que las estructuras mentales son propiedades organizativas de la inteligencia que se forman durante la ontogenia por efecto de la maduración natural y espontánea. Piaget desarrolló su teoría sobre la base de mecanismos de Asimilación y Acomodación.

Asimilación: es el proceso mediante el cual se incorporan informaciones del

mundo exterior, mientras que la acomodación es aquel mediante el cual estas informaciones se transforman y reestructuran las representaciones anteriores.

Acomodación: Al incorporarse la nueva información, la estructura previa sufre un desacomodo, un desequilibrio, entre la información anterior y la nueva que está siendo incorporada. El resultado de este proceso es la adquisición de un estado de equilibrio, mediante el que logra ser superado el momentáneo desequilibrio generado por el conflicto entre la nueva y la anterior información.

Se puede, entonces afirmar que, para este autor, el desarrollo intelectual consiste en un proceso progresivo de equilibrio con el medio, de adaptación a las condiciones de existencia, pues, de acuerdo con su teoría, el pensamiento humano es una forma específica de adaptación biológica de un organismo complejo, lo cual se produce por los mecanismos de asimilación y acomodación, como se ha expresado antes, y que garantiza la transformación de los esquemas de acción anteriormente formados a las nuevas condiciones, así como la formación de nuevas esquemas como el resultado de su transformación.

Teoría de lo Psicológico nace de lo biológico. (Freud 1900), Postula:

Cuando un niño realiza una actividad manual, está contribuyendo a que su naturaleza psicológica se active y genere estados de satisfacción gratificante.

La mano enriquece la mente, la mente enriquece la capacidad de realizar nuevos y precisos movimientos. Ambas interrelaciones se retroalimentan y generan equilibrios de conductas. Nada más natural y nutritivo para un buen equilibrio psicosomático que dominar aquellos impulsos naturales que el ser humano tiene para intentar perfeccionar sus capacidades de realizar estas funciones. La mano se considera como el instrumento principal para la conquista del mundo exterior.

Teoría de lo Afectivo y lo emocional. Le Boulch 1986). Postula: Con él se puede decir que:

Sólo una educación que parta de un apoyo fundamentado en el desarrollo motriz,

basada en una metodología activa, participativa, de hechos motóricos, acorde a los estadios de madurez del niño, será la que posibilite la génesis de la imagen del cuerpo, núcleo central de la personalidad" (Marqués 2008)

A medida que el niño adquiere habilidades motoras, experimenta una psicología que le es propia y que está a la par con la estructuración permanente de su sistema nervioso. Lo afectivo y emocional llega con la naturaleza básica de quererse y querer lo que el niño hace. El aprendizaje de la motricidad de la mano y dedos en tareas como tocar instrumentos musicales, bailar, acariciar, cuando se encuentran motivados y cargados de sentimiento afectivo, desarrollan la perceptividad y ejecución que genera destreza en la realización de otros movimientos como la escritura.

Cuando el cuerpo responde a los quehaceres del ser humano, la afectividad sobre sí mismo se nutre de experiencia. La afectividad debe partir de la autoestima o el amor hacia uno mismo. Ello ayudará a querer lo que se hace, a querer a los demás y a las cosas que nos sirven y al medio ambiente en el que vivimos. La manera de realizar la escritura depende tanto, y a veces más, de los sentimientos que de los pensamientos. La habilidad cenestésica y la destreza de los movimientos de la mano las vistas van unidos al desarrollo del sistema nervioso y están, a su vez, en relación con las capacidades de información y realización.

La actividad emocional permite incrementar los procesos de atención y concentración, desarrollar el amor a uno mismo, confianza en sí mismos. Gracias a ella, los niños y niñas el ser humano, logra un sentimiento de seguridad, su autocontrol y una motivación interna por lo positivo de la vivencia. Agregando a esto, aprenden el valor del trabajo independiente, del trabajo en equipo y la capacidad de escuchar a los demás.

Rendimiento académico:

Entendemos por rendimiento académico, la capacidad de aprendizaje de los niños en los diferentes campos, para entender mejor recurrimos a (Kerlinger, 1988),

Como ya sabemos la educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. En este

sentido, la variable dependiente clásica en la educación escolarizada es el rendimiento o aprovechamiento escolar.

También tenemos otra definición de rendimiento académico que complementa el anterior.

El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él; Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor, al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar" (El Tawab, 1997; pág. 183).

Además, el rendimiento académico entendido por Pizarro (1985) es:

... como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

El rendimiento académico de los niños está relacionado con las calificaciones que obtienen los niños por parte de sus profesores, de las evaluaciones y cumplimiento de un conjunto de actividades. En pocas palabras, el rendimiento académico es una forma subjetiva de valoración de las capacidades del alumno, que expresa el aprendizaje a lo largo del proceso formativo.

Chadwick (1979) define el rendimiento académico:

... como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

En tal virtud, el rendimiento académico se convierte en un instrumento de medida imaginaria para el logro del aprendizaje en el aula, que constituye el objetivo principal de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchos factores externos al sujeto, como la preparación y calidad del maestro, la infraestructura y el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y otras variables psicológicas o internas, como la actitud hacia las materias, la inteligencia, la personalidad, el autoestima, auto concepto del alumno, la motivación, etc.

Es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende. (Carrasco, 1985).

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador.

Diseño curricular de educación inicial: La educación básica Regular de nuestro país está organizada en tres niveles: Nivel inicial I y Nivel inicial II, Nivel de educación primaria, y Nivel de educación secundaria.

Para nuestro estudio hablaremos de la educación Inicial nivel II, que corresponde

de 3 a 5 años. El plan de estudios para este nivel está constituido por cuatro áreas: Lógico Matemática, Comunicación Integral, Personal social y ciencia y ambiente. La escala de calificación de los aprendizajes del nivel inicial de 5 años.

En cuanto a la Evaluación de los aprendizajes de niños y niñas, los profesores del nivel inicial son responsables de la tarea evaluativa en su aula y fuera de ella y debe recordar que el proceso de aprendizaje-enseñanza es una actividad que se valora significativamente. Asimismo, en el momento de evaluar a los niños y niñas se debe tener presente que las diferentes aspectos tanto las dificultades o necesidades que puedan tener son parte del proceso de aprendizaje; por tal motivo, debemos considerar la evaluación como un sistema continuo que facilite la obtención de información relevante de los distintos momentos y situaciones del proceso de aprendizaje y enseñanza de los niños y niñas, desde una mirada integradora, que permita emitir un juicio valorativo con miras a tomar decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los aprendizajes.

En educación inicial, al instante de evaluar, el profesor debe considerar que los niños y niñas logran aprendizajes con andamieje de anterior conocimiento adquiridos en el medio donde se han desarrollado. Estos conocimientos previos le servirán de base para acoplar a los nuevos aprendizajes que se produzcan en la interacción con sus demás compañeros en las diferentes actividades del salon.

Características de la evaluación:

Las características de la evaluación según (Carrasco, 1985 98), se entiende como:

... el éxito de su aplicación en este proceso. Por eso es indispensable que exista una metodología de evaluación desde el primer momento en que se inicia la acción educativa. Así, tenemos que la evaluación se caracteriza por ser:

Formativa: Sirve para orientar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje buscando siempre el desarrollo integral de los estudiantes.

Continua: Se realiza en forma progresiva durante todo el proceso de

enseñanza aprendizaje Evalúa el aprendizaje en todos sus procesos y los momentos de este proceso.

Favorece que el estudiante no sólo estudie para el examen, sino para alcanzar los objetivos propuestos. Es variada, constante; emplea múltiples formas y valora los detalles, los procesos y el acercamiento a las respuestas válidas.

Criterial: Define aprendizajes esperados que se establecen previamente y que deben lograr los niños y las niñas. A partir de ello formula procesos y resultados a través de la formulación de indicadores claros y precisos que permitan evaluar los procesos y resultados de aprendizaje.

Flexible e individualizada: porque considera los ritmos estilos y características de aprendizaje propios de cada estudiante.

Científica: Utiliza métodos, técnicas e instrumentos confiables y válidos.

Decisoria.-porque se emiten juicios de valor y se procede a la toma de decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los aprendizajes.

Justa: Está relacionada con los objetivos. Responde a la metodología empleada. Se evalúa en distintos momentos y se emplean diferentes instrumentos o modos de evaluación. Es válida y confiable, es decir, cuando mide lo que quiere medir. El puntaje otorgado se adecua al esfuerzo exigido del alumno, a la cantidad y calidad del contenido examinado. Responde a criterios pre-establecidos y conocidos por los alumnos. Busca como fin el evaluar y no responde a objetivos

Sistemática: Cuando debe estar planificada de acuerdo al proyecto educativo institucional. Responde a unos objetivos y se planifica en función no sólo de los contenidos, sino de las características del grupo y de las necesidades de este. Ayuda a organizar las tareas pedagógicas de forma tal que progresivamente se lleva al estudiante de lo más simple a lo más complejo. Permitirá al estudiante organizar su vida escolar.

Participativa: Cuando la evaluación es un proceso que debe involucrar a los implicados en el proceso enseñanza -aprendizaje. No deberá ser tarea exclusiva del docente, el alumno está llamado a participar de varias formas: Ayudando al maestro a elaborar pruebas.

Estableciendo conjuntamente los criterios de calificación de un trabajo determinado. Realizando su autoevaluación, como una reflexión crítica sobre su proceso de aprendizaje. Por medio de la coevaluación, donde los estudiantes la hacen unos de otros. Realizando los informes de progreso: registro hecho por los estudiantes sobre los avances en relación a las metas *Objetiva*: Cuando debe partir de hechos reales o evidencias.

La subjetividad del maestro debe minimizarse. Se deben describir detalladamente los criterios de evaluación y la asignación porcentual y elaborar las pruebas lo más técnicamente que se pueda.

Etapas de la evaluación del rendimiento académico de nivel inicial de 5 años:

Sabemos que la evaluación es permanente y que no se puede separar de las actividades que se desarrollan a diario. Sin embargo, de acuerdo con los diferentes momentos existen etapas de evaluación que responden al cuándo evaluar, es decir a los diferentes momentos de la evaluación.

Las etapas organizadas de acuerdo con los momentos en que se realizará la evaluación, son cuatro:

Evaluación de contexto: Permite obtener información relacionada con el medio en que se desenvuelve el niño o la niña (familiar, escolar, ambiente comunal) que influyen directamente en la acción educativa, en el desarrollo y los comportamientos que manifiesta el educando. Podemos usar la ficha de matrícula, la entrevista y la ficha de registro.

Evaluación de inicio: Se realiza antes de iniciar la acción formal de enseñanza y aprendizaje. Permite al docente conocer expectativas, intereses experiencias, salud, nutrición y saberes y conocimientos previos que tiene los niños y niñas, permitirá al docente adecuar sus estrategias metodológicas.

Evaluación de proceso: Se realiza durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje nos proporciona información referencial que se va anotando en el registro auxiliar del docente lo cual permite. Identificar los avances, dificultades, los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, facilitando la retroalimentación en el momento adecuado. Realizar los ajustes necesarios en nuestra práctica educativa.

Evaluación final: Se realiza al final de cada período de enseñanza y aprendizaje (puede ser bimestral o trimestral). Nos permite ver cómo los niños y niñas han ido progresando a través de su proceso de aprendizaje y si lograron el desarrollo de determinadas capacidades, actitudes y competencias. Viene a ser como la síntesis de la evaluación de proceso, porque refleja la situación final de éste.

Funciones de la evaluación:

Función Diagnóstica: La evaluación debe reflejar las fortalezas y debilidades, tanto de los alumnos y profesores como del proceso de enseñanza – aprendizaje en sí; es decir, la adecuación y claridad de sus objetivos, la metodología utilizada, las actividades propuestas, esta ayudará a:

Mejorar la Enseñanza. (Debe sugerir métodos nuevos, tipos de actividades, cambio de actitudes, lineamientos para la recuperación, etc.

Comprobar el dominio de lo aprendido. (Los objetivos, tanto cognoscitivos como afectivos, deben ser logrados en los diferentes niveles propuestos como: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación para el área cognoscitiva. Recibir, reponer, valorar, organizar y caracterizar para el área afectiva.)

Registrar el progreso del estudiante: (Debe facilitar la orientación individual de cada alumno. La retroalimentación específica y personalizada posibilita el seguimiento del progreso y el avance del educando, así como alienta su esfuerzo, provocando un cambio actitudinal si fuera necesario y orientándole en sus hábitos y estrategias de estudio.

Función Motivacional y Orientadora: Según los lineamientos para la evaluación del aprendizaje en educación uno de los fines de la evaluación debe ser el de motivar al estudiante a mejorar su rendimiento y desempeño.

La evaluación no solo debe resaltar los errores, sino que debe hacerse especialmente desde los aciertos. Evaluar debe ser sinónimo de motivar y orientar.

Al alumno hay que estimularlo a competir consigo mismo, a progresar, a superarse, a ser mejor que ayer, pero no a competir con el otro; esto genera agresividad, problemas en las relaciones interpersonales y frustración.

Escala de calificación de los niños de 5 años del nivel inicial ciclo II.

Mediante los siguientes calificativos, se representa el nivel de logro, es decir, el grado de desarrollo o adquisición alcanzado por el estudiante en relación con los aprendizajes previstos o esperados. La escala de calificación de los aprendizajes en la E.B.R. para el nivel inicial es literal.

A = *Logro previsto:* Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo.

B = *En proceso:* Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

C = *En Inicio:* Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje (Directiva MINEDU N° 004-VMGP-2005)

Cabe mencionar la Teoría Constructivista Jean Piaget sobre los factores que influyen en el rendimiento académico:

Explica que, el Rendimiento Académico, producto del desarrollo intelectual no se produce simplemente por dialéctica maduración-aprendizaje; sino

está dado por un proceso más completo que abarca y articula cuatro factores:

Madurez o maduración del sistema nervioso central: cada vez mayor las evidencias en investigaciones sobre la neurología del funcionamiento del cerebro, que sugieren que el nuevo aprendizaje supone no múltiples vínculos neurona a neurona sino que cientos, o incluso, cientos de miles de vínculos neuronales pueden estar implicados en la adquisición de un solo nuevo concepto.

Experiencia: es la relación que tiene el individuo con un medio externo y es lo más importante, según Piaget, para el desarrollo cognitivo no es la que extrae información directamente de la percepción sensorial de los objetos físicos, sino aquellas otras experiencias que el sujeto obtiene de las acciones que el mismo ejerce sobre los objetos naturales y/o culturales.

Transmisión: el carácter activo del aprendizaje en el estudiante es fruto de una construcción personal, pero en la que interviene sólo el sujeto que aprende; los “otros” significativos, los agentes culturales, la interacción con los demás; son piezas imprescindibles para esa construcción personal. Es decir, se refiere a la influencia social a la que está sujeto el niño; pues todo mensaje y material nuevo se incorpora sólo cuando se activa las estructuras previas adecuadas para procesarlo y asimilarlo. Ese factor se da en la relación adulto-niño, madre-hijo, profesor-alumno; esta interacción es gracias y a través del lenguaje. Es de resaltar que, ninguna respuesta o conducta individual es copia ni reproduce pasivamente el estímulo externo de algún docente, manual o texto.

Equilibración: se refiere a la búsqueda interna de nuevos niveles y reorganización de equilibrio mental; es decir, el proceso de aprender una movilización cognitiva desencadenada desde el exterior o auto provocado por una necesidad de saber. Son un sistema de compensaciones activas, de restauración reiterada de equilibrio, como un proceso de autorregulación interior y que permite que el individuo vaya procesando y eliminando las

contradicciones, las incoherencias, los desfases y los conflictos que se presentan en la asimilación del aprendizaje (Petroviski, 1997).

Es importante mencionar sobre los factores responsables del fracaso escolar, para ello:

Le Gall (2001), ha planteado el problema de hallar una explicación a los factores responsables del fracaso, partiendo de la base que ofrece la caracterología de Heymans- Le Senne. Los factores responsables del fracaso, los agrupa en tres zonas o niveles: social, familiar y escolar:

Dificultades Socio-económicas:

Una causa fundamental de la deserción escolar, es la situación socioeconómica, que obliga a que los niños con su trabajo colaboren con el sustento familiar, lo cual en la mayoría de los países trata de revertirse con un sistema de becas o ayudas familiares, pero las cifras sobre trabajo infantil dan cuenta de que es una realidad preocupante.

Dificultades del ambiente familiar:

Ante todo esto no se debe dejar de lado que la educación más que un problema de la escuela y el profesorado es una tarea fundamentalmente de la familia; y lo que la escuela debe hacer es apoyar esa tarea de la familia, además de incidir en la parte instructiva de los educandos.

Dificultades en el comportamiento de los maestros:

Además es más que evidente que no por destinar más dinero se reduce el fracaso, no solamente invirtiendo en tecnología educativa los resultados son mejores el proceso es integral, van de la mano con la aplicación de técnicas educativas que se reflejan en los buenos hábitos de estudio. En muchas ocasiones falla la concienciación de la comunidad educativa, la metodología, los objetivos a corto y medio plazo, la preparación del profesorado, la actitud ante el hecho educativo y las aspiraciones de la comunidad educativa; el porcentaje de profesorado que ha incorporado nuevas tecnologías a su labor diaria es mínimo.

La Justificación de la presente investigación se basa en qué de la psicomotricidad fina, es un problema que se relaciona directamente con la reescritura y con el rendimiento académico, que se vienen afrontando a nivel de América del sur y a nivel Nacional, las deficiencias en sus precisiones en el

manejo de la muñeca, brazo, antebrazo y dedos al realizar las actividades viso manuales como enhebrar, recortar, punzar, moldear etc., así mismo en las relaciones interpersonales se muestran dependientes del adulto; por otro lado lenguaje todavía es una dificultad en la comunicación de los niños de 4 años, situación que se da en la población en estudio y que influye directamente con su rendimiento académico o escolar.

Este problema es causa del fracaso escolar en todos los contextos, responsabilizando a las obligaciones del docente y desinterés de los padres, cuando en realidad este fracaso puede ser por insuficiente desarrollo de la psicomotricidad fina.

Los resultados demostraron que existe una relación entre la psicomotricidad fina y el rendimiento académico, cuyo resultado es un diagnóstico de nuestra realidad.

Este resultado sirve para realizar gestiones, reestructurar planes educativos y proponer propuestas de trabajo en el tema y que estén orientados a mejorar la dedicación en la estimulación de la psicomotricidad fina en beneficio de los niños en edad pre escolar. Los resultados de esta investigación servirán de base para futuras investigaciones en el tema, utilizando otras metodologías que permita estudiar mejor estas variables.

La educación inicial es la base fundamental en la formación del/a niño/a de hoy y la del futuro individuo del mañana pues en esta etapa se consolidan conocimientos básicos que influyen en toda la vida a través de la percepción, experimentación y aprendizaje del entorno mediante los sentidos, empoderando muchas de las destrezas y habilidades que por su tierna edad desconoce y también por la poca motivación de sus progenitores.

Es de vital importancia el desarrollo de la motricidad fina ya que este va pasando por distintas etapas, desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la presentación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización y es allí donde el docente necesita de las herramientas necesarias para la ejecución de actividades que ayuden a la activación de la destreza motora fina.

1.4. Formulación del problema:

¿Cuál es la relación que existe entre la Psicomotricidad Fina y el Rendimiento Académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay?

1.5. Justificación del estudio

Uno de los problemas más frecuentes y de mayor importancia es el poco desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial N° 863 - Huisiorcco

Este poco desarrollo de la psicomotricidad fina, se debe a la falta de interés de los padres de familia, la carencia de centros de aprestamiento como la inexistencia de profesionales relacionados a esta área

La presente investigación científica, se desarrollará con la finalidad de poder demostrar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el rendimiento académico, además permitirá analizar y generar un avance científico en las variables de estudios.

Este trabajo será el punto de partida para que, a partir de esta investigación se pueda desarrollar trabajos referidos a **la psicomotricidad fina o el rendimiento académico**, a la vez permitirá conocer a profundidad las variables de estudio.

1.6. Hipótesis:

Ho: No Existe relación directa y significativa entre la psicomotricidad fina y el rendimiento académico de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay

Ha: Existe relación directa y significativa entre la psicomotricidad fina y el rendimiento académico de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay

1.7. Objetivo:

Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el Rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la

Institución Educativa 863 Huisiorcco – Lircay

Objetivos Específicos:

- Identificar la psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco–Lircay
- Determinar el rendimiento académico de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco – Lircay
- Identificar las Dimensiones de la psicomotriz fina de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay

CAPÍTULO II

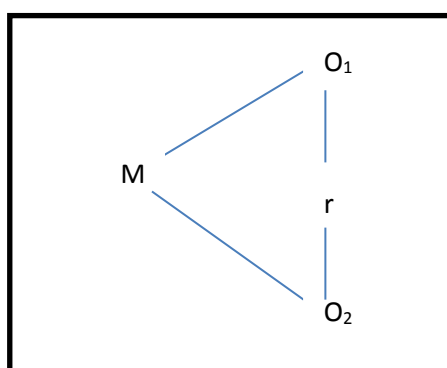
MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

Teniendo en cuenta que el nivel de investigación del presente trabajo es el descriptivo el diseño es correlacional.

Según De la Orden, (1985, p.105) “El objetivo de los estudios correlacionales consiste en descubrir las relaciones existentes entre las variables que intervienen en un fenómeno, tratando de precisar su magnitud y el tipo – positivo o negativo - de tal relación o correlación”.

Este tipo de investigación no solo mide las variables individuales, sino evalúan el grado de relación entre las dos variables, aportando una información explicativa. Siendo el esquema siguiente:



Dónde:

- M** : Muestra.
O₁ : Variable 1.
O₂ : Variable 2.
r : Relación de las variables de estudio.

De acuerdo al esquema del diseño de la investigación, en primer lugar se identificó la muestra de estudio y luego se procedió a la medición de variables y finalmente se determinó la relación entre ellas.

2.2. Variables, operacionalización

Kerlinger (2002) define que una variable es una propiedad a la que se le asigna valores o números. La definición de variables en base a indicadores, responde a un marco conceptual determinado (Rivas, 2005), el mismo que debe corresponder con los instrumentos de recolección usados. En ese sentido, se tienen las siguientes variables:

V1: Psicomotricidad fina de niños y niñas

Se define como “Se refiere a la coordinación del movimiento de las manos, que persiguen precisión y exactitud para posibilitar la realización de los trazos que componen la escritura, esto se logra mediante distintos juegos y ejercicios.

V2: Rendimiento Académico

“Es el resultado del proceso de evaluación de las diferentes dimensiones de la persona (corporal, afectiva, social y cognitiva), cuyo resultado también tiene influencia de los entornos: escuela, familia y comunidad”, Expresada mediante una escala de calificación del Nivel Inicial de la EBR que es literal y descriptiva: En Inicio, en proceso y logro previsto.

❖ Operacionalización de variables.

PSICOMOTRICIDAD FINA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E. HUISIORCCO- LIRCAY.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE VALOR
V1: PSICOMOTRICIDAD FINA DEL NIÑO Y NIÑA DE 5 AÑOS	Se refiere a la coordinación del movimiento de las manos del niño, que persiguen precisión y exactitud para posibilitar la realización de los trazos que componen la escritura, esto se logra mediante distintos juegos y ejercicios.	La psicomotricidad fina es la respuesta de los niños de 5 años a las precisiones del dominio de la coordinación viso manual, coordinación facial, coordinación gestual y coordinación fonética que pueden observarse como	1.1. Coordinación Viso Manual	1.1.1. Demuestra dominio de las manos: Muñeca, brazo, antebrazo, palma y dedos en las actividades diversas que realiza el niño de 5 años	Pinza Digital: (Pintar, punzar), enhebrar, recortar, moldear, dibujar. etc.	Escala Ordinal Lista de cotejo: 1: SI 2: NO 3: A VECES
			1.2. Coordinación facial - gestual	1.2.1. Domina y realiza los movimientos de la cara, y expresar sus emociones y sentimientos o estado de ánimo a las personas que le rodean.	<ul style="list-style-type: none"> • Esboza sonrisa o de enojo • Expresa asombro • Infla los Cachetes • Soplar velitas 	

		logro o como deficiencia.			<ul style="list-style-type: none"> • Mueve la lengua como péndulos del reloj • Muestra desánimo • Imita tocar una trompeta 	
			1.3. Coordinación fonética	1.3.1. Identifica las letras y silabea palabras simples, diciendo cosas y aprendiendo palabras nuevas. Hace sonidos de animales u objetos.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la letra de frases o palabras • Silabea palabras o frases simples • Tiene facilidad de palabra 	

V2: RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS	<p>Es el resultado del proceso de evaluación de las diferentes dimensiones de la persona (corporal, afectiva social y cognitiva) y sus entornos: escuela, familia y comunidad".</p> <p>Expresada mediante una escala de calificación del Nivel Inicial, que es literal y descriptiva.</p> <p>A= Logro previsto B= En proceso C=En Inicio.</p>	<p>Manera en que lleva a cabo la evaluación utilizando la simbología correspondiente para expresar el logro o no de sus capacidades y habilidades de los niños, expresado en A, B y C.</p>	2.1. Área personal social.	2.1.1. Actúa de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones esforzándose para mejorarlas y superarlas.	Resultado de la calificación del periodo (Medio año)	<p>Escala Ordinal</p> <p>Análisis documentario:</p> <p>A=logro previsto B = En Proceso C = En inicio</p>
			2.2. Área Ciencia y Ambiente	2.2.1. Se interesa por el cuidado del medio ambiente, proponiendo la utilización correcta de recursos del medio ambiente	Resultado de la calificación del periodo (Medio año)	
			2.3. Lógico Matemática	2.3.1. Relaciona objetos de semejanza y diferencia, teniendo en cuenta dos o más atributos y lo	Resultado de la calificación del periodo (Medio año)	

				explica Representa situaciones confiables, utilizando códigos de registro de datos: palotes y puntos.		
--	--	--	--	--	--	--

2.3. Población y muestra.

Población.

Según Hernández, y otros, (2003, p. 304) sostienen: “población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones. Para el enfoque cuantitativo, las poblaciones deben situarse claramente en torno a sus características de contenido, de lugar y en el tiempo”. De modo que la unidad de análisis son los 20 niños y niñas de 5 años de la I.E. Huisiorcco, de Lircay.

Muestra.

Según Tarazona, (2004, p.29) “si la población es pequeña se debe estudiar completa...”.

En la presente investigación se trabajó con la totalidad de la población; es decir con los 20 niños de nivel inicial de la Institución Educativa Huisiorcco de Lircay, Siendo ésta una muestra censal.

❖ Criterios de Inclusión.

Todos los niños y niñas de 5 años que pertenecen a la nómina y son alumnos que tuvieron asistencia regular a la fecha de aplicación del test.

❖ Criterios de Exclusión.

No se aplicó a los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de Huisiorcco con asistencia es irregular.

No se tuvo ningún estudiante con problemas de atención.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Los métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos son elementos funcionales que se articulan entre sí para viabilizar la investigación.

✓ **Técnicas**

Mendoza, (2005) ...También denominada observación, ordinaria o no participante, es aquella que permite la observación de los fenómenos desde fuera. Cuando se observa un grupo de población, el investigador se mantiene como agente externo, sin involucrarse como parte del grupo.

Con este sustento la técnica para la variable psicomotricidad fina fue la observación y para el rendimiento académico el análisis de documentos.

✓ **Instrumentos.**

El instrumento que se usó para medir la variable psicomotricidad fina de los niños de 5 años de nivel inicial, fue la guía de observación, mediante el cual se evaluó el cumplimiento de logro de cada actividad del niño, a través la escala de medición: 1=SI, 2=NO y 3=Algunas Veces. Para valorar estos resultados se realizó un baremo con 3 categorías: En Inicio, En Proceso Y logro previsto.

Para la variable rendimiento académico, se utilizó la técnica de observación y el instrumento guía de análisis documentario, tomado del estudio realizado en la por Mafla Ortega, Martha en la tesis "influencia del desarrollo de la motricidad fina en la pre escritura en niños y niñas de 3 a 5 años en las escuelas "theodore anderson" y otro en el 2012, por lo tanto no se realizó la validez externa tampoco la confiabilidad, por ser instrumento validado y confiable, para la muestra como la nuestra.

2.5. Métodos de análisis de datos.

❖ Estadística descriptiva.

Se utilizó las tablas de una y dos entradas, tablas de distribución de frecuencia simple y porcentual, gráfico de columna simple y agrupada. Los datos se procesaron con el Paquete Estadístico IBM SPSS, versión 22.0 en español y Microsoft Office-Excel 2013, La misma que arrojó los resultados a los que se realizó la descripción, análisis e interpretación

de los datos.

❖ **Estadística Inferencial.**

Se utilizó la prueba estadística “Tau_b de Kendall” y P valor, para el nivel de significancia, Se trabajó con un nivel de significancia de 0,05% y un nivel de confianza del 95%, igualmente se usó la “t” de student, para la contrastación de hipótesis, como herramienta de apoyo se usó el paquete estadístico IBM SPSS Versión 22.0, Microsoft –Excel 2013.

Metodología.

El plan de investigación que permitió cumplir los objetivos planteados en la investigación ha seguido los siguientes procedimientos:

- Identificación de una problemática de la realidad
- Identificación de una hipótesis de investigación
- Recolección de la información con los instrumentos de medición
- Verificación empírica de la hipótesis de investigación

En el presente trabajo de investigación se usó el método científico como método general y como método específico se usó del método inductivo, los resultados del cuestionario se sometieron a un procesamiento estadístico.

Tipo de estudio.

El tipo de investigación es básica por que busca describir, analizar e interpretar sistemáticamente un conjunto de datos relacionados con las variables de estudio.

Según, Sierra, (1995, p. 32) “La investigación básica tiene como finalidad el mejor conocimiento y comprensión de los fenómenos sociales, es el fundamento de toda investigación”.

2.6. Aspectos éticos

El presente trabajo se realizado en base de las normas y reglamentos de investigación de la Universidad “Cesar Vallejo”. Ha sido aplicado en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay. Así mismo manifiesto que el trabajo es original, en su contenido y su análisis.

CAPÍTULO III RESULTADOS

3.1. DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS (Estadística Descriptiva)

Para desarrollar la presente investigación se planteó el problema: ¿Cuál es la relación que existe entre la Psicomotricidad fina y el Rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?, Se trata de un estudio no experimental, tipo de investigación básica, diseño correlacional de corte transversal, con una población y muestra de 20 niños y niñas de 5 años. Los datos obtenidos como resultados de la aplicación de instrumentos de medición a los niños y niñas del nivel Inicial, se ha realizado el análisis de la información a través de las técnicas de la estadística descriptiva: Tablas de frecuencia simple y diagrama de barras.

3.1.1. RESULTADOS DE LA VARIABLE PSICOMOTRIZ FINA:

Tabla N° 01.

Tabla 1 Psicomotricidad fina de niños y niñas de 5 años
Psicomotricidad fina de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la
Institución educativa 863 Huisiorcco Lircay 2015

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	4	20,0	20,0	20,0
En proceso	9	45,0	45,0	65,0
Logro previsto	7	35,0	35,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

GRAFICO N° 01

PSICOMOTRICIDAD FINA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 863 HUISIORCCO LIRCAY 2015

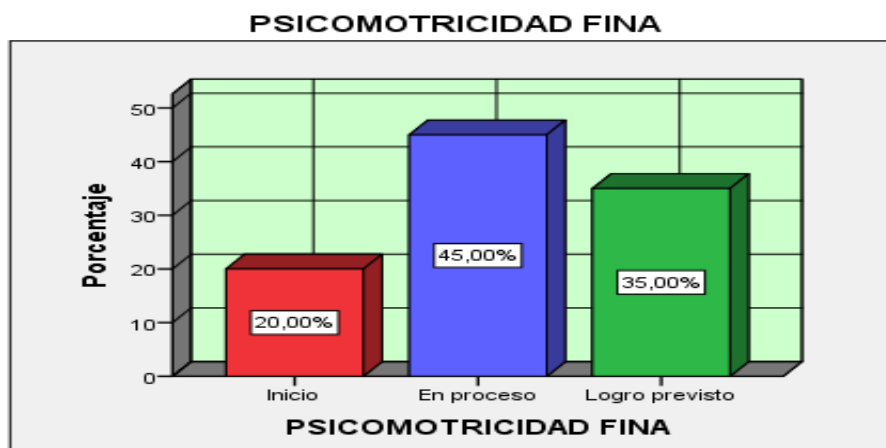


Gráfico 1 Psicomotricidad fina de niños y niñas de 5 años

Fuente: Tabla 1

En la Tabla y Grafico N° 01, se evidencia los resultados de la psicomotriz fina de los niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la I.E. Huisiorcco Lircay, de un total de 20 niños y niñas, que constituyó la muestra de esta investigación, se encontró que existe una mayoría de niños y niñas que hacen el 45.00 % (9), tienen un desarrollo de psicomotriz fina En Proceso,

el 35.% (7) han alcanzado un Logro Previsto de desarrollo psicomotriz fina y sólo un 20% de niños y niñas cuyo desarrollo de psicomotricidad fina esta en Inicio.

3.1.2. RESULTADOS DE LA VARIABLE RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Tabla N° 2

**Tabla 2 Rendimiento académico de niños y niñas de 5 años
Rendimiento académico de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la
institución educativa 863 huisiorcco lircay 2015**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	2	10.0	10,0	10,0
	En proceso	9	45.0	45,0	55,0
	Logro previsto	9	45.0	45,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

GRAFIO N° 02.

RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 863 HUISIORCCO LIRCAY 2015

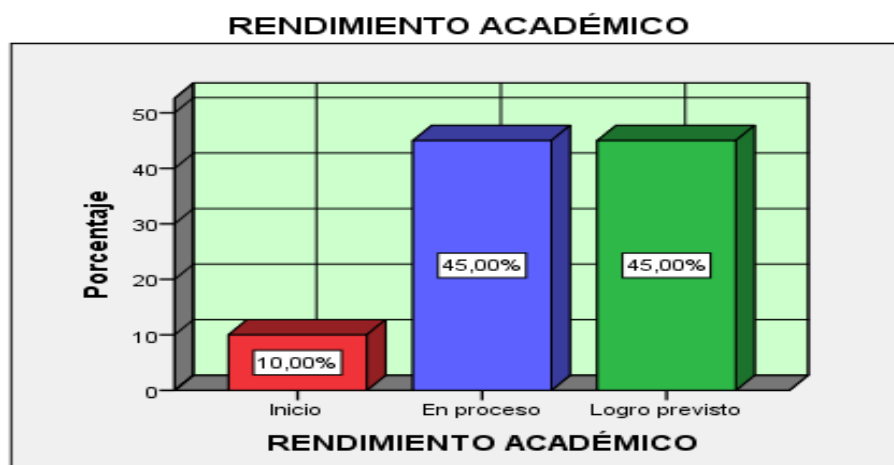


Gráfico 2 Rendimiento académico de niños y niñas de 5 años

Fuente: Tabla 2

En la Tabla y Grafico N° 02, se observa los resultados del rendimiento

académico de los niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la I.E. Huisiorcco Lircay, de un total de 20 niños y niñas, que constituyó la muestra de esta investigación, se encontró que el 45% (9) de niños y niñas han alcanzado un logro previsto en su rendimiento, el 45% (9) niños y niñas han alcanzado un rendimiento académico en proceso; y solo el 10.% (2) están iniciando a desarrollar aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos.

3.1.3. RESULTADOS DEL LA VARIABLE PSICOMOTRICIDAD POR CADA DIMENSIÓN:

Tabla N° 3

**Tabla 3 Coordinación viso manual de los niños y niñas de 5 años
Coordinación viso manual de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de
la Institución Educativa Huisiorcco- Lircay 2015.**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	3	15,0	15,0	15,0
	En proceso	10	50,0	50,0	65,0
	Logro previsto	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

GRAFICO N° 03

COORDINACIÓN VISO MANUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUISIORCCO- LIRCAY 2015

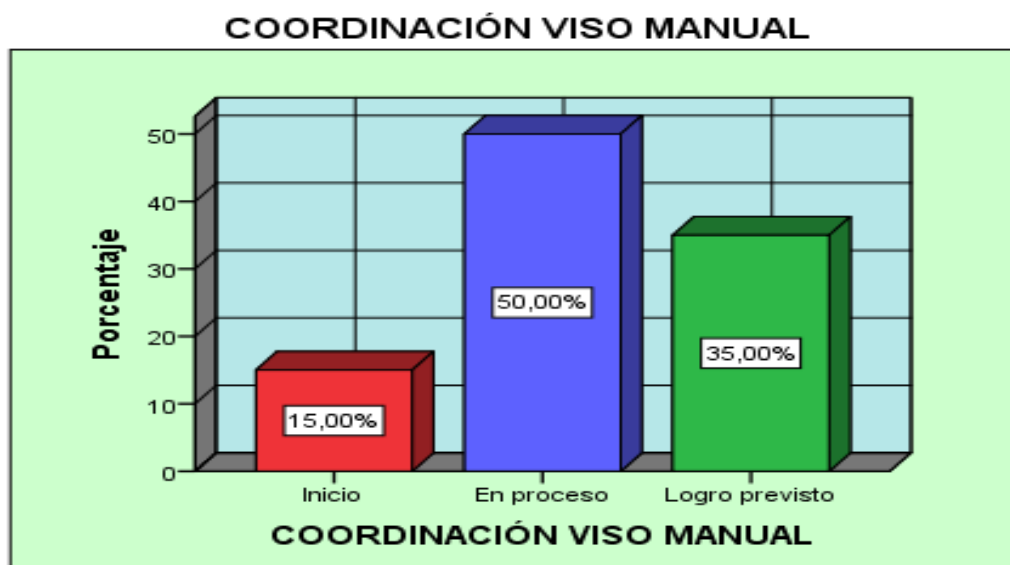


Gráfico 3 Coordinación viso manual de los niños y niñas de 5 años

Fuente: Tabla 3

En la Tabla y Grafico N° 03, se evidencia los resultados del de la dimensión Viso Manual de la psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la I.E. Huisiorcco Lircay, de un total de 20 niños y niñas, que constituyó la muestra de esta investigación, se evidencia que la mitad de los niños 50% (10), está en Proceso de lograr la coordinación Viso Motora o capacidad de realizar ejercicios con la mano de acuerdo a lo que ha visto, el 35% (7) han alcanzado el logro previsto de la coordinación Viso Manual y el 15% (3) están en Inicio; del desarrollo de la coordinación viso-manual; es decir en este caso está iniciando a desarrollar la escritura.

Tabla N° 4

**Tabla 4 Coordinación facial - gestual de los niños y niñas de 5 años
Coordinación facial - gestual de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial
de la Institución Educativa Huisiorcco- Lircay 2015**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	1	5,0	5,0	5,0
	En proceso	12	60,0	60,0	65,0
	Logro previsto	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

GRAFICO N° 4

**COORDINACIÓN FACIAL - GESTUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS
DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUISIORCCO- LIRCAY
2015**

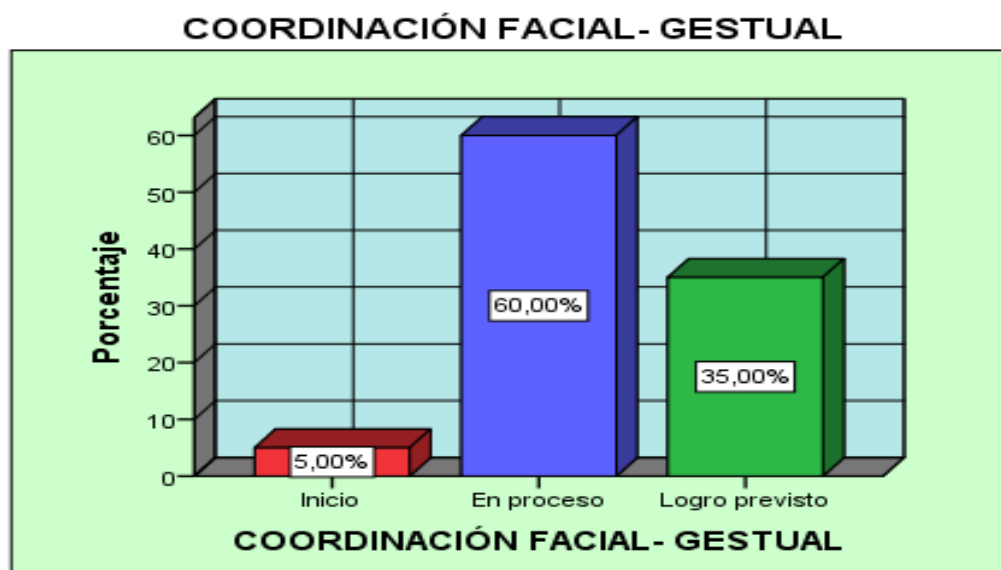


Gráfico 4 Coordinación facial - gestual de los niños y niñas de 5 años

Fuente: Tabla 4

En la Tabla y Grafico N° 04, se evidencia los resultados del de la dimensión Facial Gestual de la psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la I.E. Huisiorcco Lircay, de un total de 20 niños y niñas, que

constituyó la muestra de esta investigación, se evidencia que más de la mitad de los niños 60% (12), están en Proceso de lograr la coordinación Facial-Gestual o capacidad de realizar gestos faciales y con la mano, el 35% (7) han alcanzado el logro previsto de la coordinación Facial - Gestual y solo un niño 5% están en Inicio; del desarrollo de la coordinación Facial – Gestual; es decir en este caso está iniciando a comunicarse con gestos facial y gestos manuales.

Tabla N° 5

**Tabla 5 Coordinación fonética de los niños y niñas de 5 años
Coordinación fonética de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la
Institución Educativa Huisiorcco- Lircay 2015**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaj e válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	2	10,0	10,0	10,0
	En proceso	11	55,0	55,0	65,0
	Logro previsto	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

GRAFICO N° 5

**COORDINACIÓN FONÉTICA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL NIVEL
INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUISIORCCO- LIRCAY 2015**

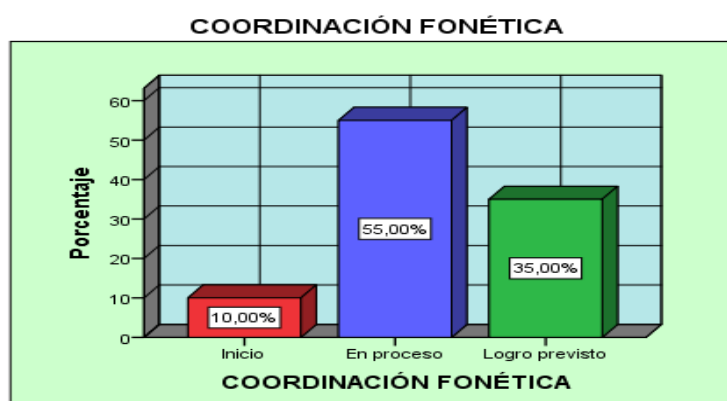


Gráfico 5 Coordinación fonética de los niños y niñas de 5 años

Fuente: Tabla 5

La Tabla y Grafico N° 5, muestra resultados del de la dimensión Fonética de la psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de nivel Inicial de la I.E.

Huisiorcco Lircay, de un total de 20 niños y niñas, que constituyó la muestra de esta investigación, observa que más de la mitad de los niños 55% (11), están en Proceso de lograr una coordinación Fonética o capacidad de desarrollar el lenguaje oral, el 35% (7) han alcanzado el logro previsto de la coordinación Fonética y un 10% de niños y niñas están en Inicio; del desarrollo de la coordinación Fonética; están iniciando la coordinación de movimientos necesarios y a la automatización progresiva del proceso fonético del habla.

3.2. DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS (Estadística inferencial).

Para el procesamiento estadístico inferencial, se utilizó, la prueba estadística “Tau _b de Kendall” para determinar la relación y P Valor para determinar la significancia y la T de Student para la contrastación de Hipótesis, en la base de datos sobre psicomotricidad fina y rendimiento académico de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la institución educativa 863 Huisiorcco – Lircay 2016.

3.2.3. RESULTADO DE RELACIÓN DE HABITO DE ESTUDIO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO.

(Significación Estadística del Coeficiente de Tau_b de Kendall)

3.2.3.1. HIPÓTESIS GENERAL

- a) **Tipo de estudio:** Transversal, no experimental o básica
- b) **Nivel de investigación:** relacional
- c) **Objetivos estadístico:** Correlacional
- d) **Variable de estudio:** Intervalo - ordinal
- e) **Hipótesis estadística:**

H₀: $\mu_1 = \mu_2$, No existe correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico de niños y niñas de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco -Lircay.

H₁: $\mu_1 \neq \mu_2$; $\mu_1 > \mu_2$ ó $\mu_1 < \mu_2$ Existe correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico de niños y niñas de nivel inicial de la Institución

Educativa 863 Huisiorcco –Lircay.

Nivel de significancia: (alfa) $\alpha = (5\%) = 0.05$

Gráfico N° 6

Gráfico de dispersión

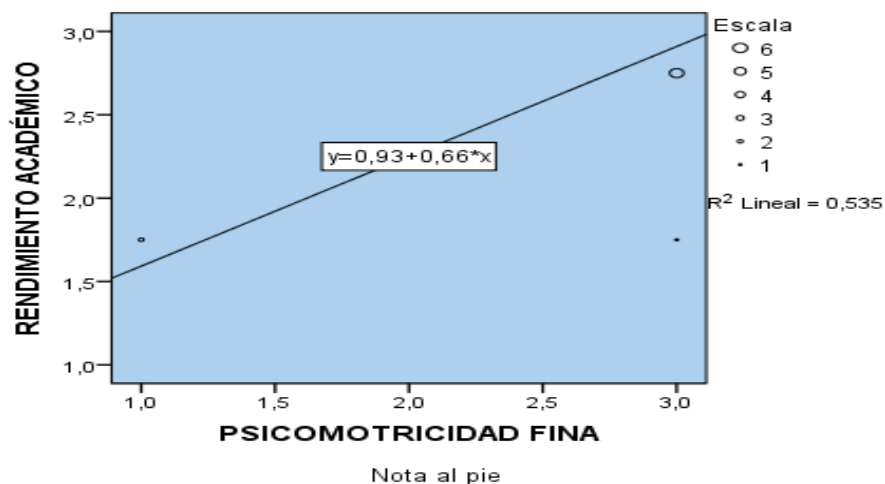


Gráfico 6 Correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico

f) **Estadístico de prueba:** Tau_b de Kendall

Tabla N° 6

Correlación de Tau_b de Kendall entre psicomotriz Fina y rendimiento académico

Tabla 6 correlación entre psicomotriz fina y el rendimiento académico

		RENDIMIEN		
		O		PSICOMOTRICIDAD
		ACADÉMICO	FINA	
Tau_b	RENDIMIEN	Coeficiente de	1,000	,681**
de	O	correlación		
Kendall	ACADÉMICO	Sig. (bilateral)	.	,001
		N	20	20
	PSICOMOTRI	Coeficiente de	,681**	1,000
	CIDAD FINA	correlación		
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	20	20

****.** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

g) **Valor de Tau_b de Kendall:** 0.681

h) **Valor de P o (p-valor):** 0.001

i) **Decisión estadística con p-valor:**

En vista que el p-valor es 0.001 menor que 0.05 nivel de significancia (**0.001 < 0.05**), entre psicomotricidad fina y el Rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015, entonces se rechaza la hipótesis nula **H₀** y se acepta la hipótesis alterna **H₁**.

j) **Parámetro del coeficiente de correlación (Tau_b de Kendall)**

Se interpreta de acuerdo a la tabla de Hernández (2010, p. 453), con la Tau_b Kendall de **0.681**, como una correlación positiva fuerte.

Correlación negativa perfecta: -1
Correlación negativa muy fuerte: -0,90 a -0,99
Correlación negativa fuerte: -0,75 a -0,89
Correlación negativa media: -0,50 a -0,74
Correlación negativa débil: -0,25 a -0,49
Correlación negativa muy débil: -0,10 a -0,24
No existe correlación alguna: -0,09 a +0,09
Correlación positiva muy débil: +0,10 a +0,24
Correlación positiva débil: +0,25 a +0,49
Correlación positiva media: +0,50 a +0,74
Correlación positiva fuerte: +0,75 a +0,89
Correlación positiva muy fuerte: +0,90 a +0,99
Correlación positiva perfecta: +1

Cálculo del estadístico de prueba:

$$N = 20$$

$$r = 0,681$$

$$t = \frac{r\sqrt{N-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

$$t = 3.946$$

CAPITULO IV

DISCUSIÓN

Se realizó la discusión de resultados obtenidos, teniendo en cuenta las variables de estudio ya sea a nivel general y/o a nivel de dimensiones, tomando como referencia el marco teórico y los respectivos antecedentes de estudio.

Discusión del resultado de la psicomotriz fina de la población estudiada:

La psicomotriz fina corresponde con las actividades que necesitan precisión y un mayor nivel de coordinación. Desarrollarla es un reto que involucra compromiso institucional y familiar y personal.

Los resultados obtenidos nos muestran que existe el 45% de niños y niñas, tienen un desarrollo psicomotriz fina En Proceso, el 35. % han alcanzado un Logro Previsto de desarrollo psicomotriz fina y sólo un 20% de niños y niñas su desarrollo psicomotricidad fina está en Inicio; es decir que la motricidad fina por implicar un nivel elevado de maduración neuronal y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos requiere un desarrollo lento y progresivo. Este resultado coincide con Mafla, O. (2011), en su estudio "Influencia

del desarrollo de la motricidad fina en la pre escritura en niños de 3 a 5 años en las escuelas”, sus conclusiones fueron: La mayoría de niños no utiliza adecuadamente los materiales grafo- plásticos, No tienen claro cuál es su derecha y cuál es su izquierda o viceversa, los niños no realizan trazos cortos, curvos correctamente, los niños no reconocen las partes del cuerpo humano y propone ayudar al niño a utilizar los materiales correctamente para un mejor desarrollo en su motricidad fina, realizar ejercicios corporales y actividades en clase se puede ayudar al niño a identificar la noción derecha, izquierda, realizar varios ejercicios de trazos libres el niño tendrá mejor precisión en las manos.

Es importante fortalecer la psicomotriz fina en los niños de zona rural que provienen de hogares donde prevalece el analfabetismo, desinterés desnutrición, violencia familiar, etc. trayendo como consecuencia problemas en el inicio de la escritura.

Discusión del resultado del rendimiento académico de la población estudiada:

El rendimiento académico es una medida de las capacidades del niño o niña que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo, tal es que los resultados muestran que el 45% de niños y niñas han alcanzado un logro previsto en su rendimiento, otro 45% tienen un rendimiento académico en proceso; y solo el 10. % están iniciando a desarrollar aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos. El rendimiento académico para este grupo etareo, según Toconi (2010). El concepto de rendimiento escolar incorpora no solo aspecto cognoscitivo logrado; sino también el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, interés, valores etc. Este resultado coincide con, Espejo, L.; Salas A. (2010), Cruz, M. (2010), quienes evaluaron a niños de 5 años en las áreas de lenguaje y en las áreas de matemáticas, a través de la prueba de funciones básicas para matemática y lenguaje cuyo resultado fue que la mayoría lograron sus objetivos propuestos como utilizar de manera más precisa los términos espacio – temporales y solo una minoría estaba en Inicio de desarrollar actividades del área como, ordenar acontecimientos cortos en el tiempo y usa los términos de ayer , hoy y mañana.

Discusión del resultado descriptivo de las dimensiones de la psicomotriz fina:

De análisis del resultados de las dimensiones de la psicomotriz fina de una muestra de 20 niños y niñas del nivel inicial de la I.E. Huisiorcco 863 Lircay se tiene que en las dimensiones Viso Manual, Facial – Gestual y Dimensión Fonética, el 50, 60 y 55% de los niños respectivamente están en proceso de lograr los aprendizajes previstos y un importante 35% han alcanzado un logro previsto en las 3 dimensiones.

Este resultado se fundamenta en García, T. (2009), quien explica que el niño /a cuando está en desarrollo Viso Motor, está en proceso del dominio de la mano de acuerdo a lo que ha visto, está desarrollando su coordinación óculo manual, importante en el aprendizaje de la escritura.

Así mismo cuando está en proceso de desarrollo Facial Gestual, está en proceso el dominio parcial de cada elemento de la mano, que le permite hacer gestos con las manos y está en proceso el dominio del movimiento de musculatura de la cara como elemento importante para la comunicación gestual.

Finalmente cuando está en proceso de desarrollo del dominio fonético, este grupo de niños/as, están en proceso desarrollando los aspectos funcionales que le dan cuerpo al acto de fonación.

Sin embargo un importante 35% de niños/as han alcanzado un logro previsto en las 3 dimensiones. Este resultado coincide con Chávez, L. (2012), en su tesis “La motricidad fina y su influencia en el proceso de la Pre-escritura de los niños del Primer año de educación básica, que concluye: Un 80% de estudiantes no tienen desarrollada la motricidad fina lo que impide que se realice un adecuado pre escritura con precisión y un mínimo del 20% si lo ha desarrollado.

Discusión de la relación entre la psicomotriz fina y el rendimiento académico de la población estudiada:

La psicomotricidad fina se corresponde con las actividades que necesitan precisión y un mayor nivel de coordinación en el niño e implica un nivel de maduración y un aprendizaje previo.

Respecto a la relación entre las dos variables se halló una correlación directa y significativa obtenida con la prueba estadística inferencial “Tau τ_b de Kendall”

$r=,681$ y un P valor = 0,001 menor a $\alpha = 0.05\%$,

De igual manera se halló el valor de la T de Student = 3.946, donde la (tc) t calculada es mayor a la (tt) t teórica ($3.946 > 1,96$), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (Hi); por lo tanto se concluye: Existe que existe relación positiva fuerte entre la psicomotriz fina y el rendimiento académico de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la institución educativa 863 Huisiorcco – Lircay 2015. Se dice que cuanto más se desarrolle la psicometría fina mayor será el rendimiento académico de los niños y niñas de Huisiorcco 863- Lircay.

Estos resultados son apoyados por distintas investigaciones:

Espejo, L.; Salas A. (2010), correlación entre el Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar, en niños de primer año de Educación Básica”, ambas pruebas de Rendimiento Escolar, a través de Chi cuadrado y Test de Fisher existe una correlación ordinal significativa entre el Desarrollo Psicomotor y el Rendimiento Escolar en niños de primer año básico. Resultados que se apoyan en Freud 1900), en su postulado: La mano enriquece la mente, la mente enriquece la capacidad de realizar nuevos y precisos movimientos, ambas interrelaciones se retroalimentan y generan equilibrios de conductas y perfeccionan sus capacidades cognitivas.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

1. El 45% de los niños/as de 5 años de la Institucion Educativa de Huisiorco 863, tiene un desarrollo de psicomotricidad fina en proceso, el 35 % de los mismos han alcanzado el logro previsto de Psicomotricidad fina; sin embargo un 20% de ellos requieren fortalecer por que implica un nivel elevado de maduración neuronal que requiere un desarrollo lento y progersivo.
2. El 45% de los niños/as de 5 años de la Institucion Educativa de Huisiorco 863, han alcanzado un logro previsto en su rendimiento academico y otro 45% de niños /as tienen un rendimiento academico y solo un 10% están iniciando a desarrollar aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos.
3. En relación a las dimensiones de psicomotriz fina, el 50%, 60%, y 55%, de niños/as en las dimensiones dimensiones Viso Manual, Facial - Gestual y Dimensión Fonética, respectivamente tiene un desarrollo en proceso de lograr los aprendizajes previstos en estas dimensiones; es decir cordinación ocula manual, dominio de cada semento de mano y musculos de la cara para hacer gestos y dominio de aspectos funcionales que le dan cuerpo al acto de fonación; sin embargo un importante 35% de niños/as han alcanzado el logro previsto en todas las dimensiones.
4. La investigación determinó que existe evidencia suficiente a un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$, para una muestra de $m = 20$ unidades de análisis de institución educativa Huisiorcco 863, utilizado la prueba Tau_b de Kendall, como regla de decisión, con un nivel de confianza de 95%, lo cual indica un respaldo a la hipótesis alterna y un rechazo a la hipótesis nula; se encontró una relación media y positiva $r=,681$ entre las variables, psicomotriz fina y Rendimiento academico. Amayor desarrollo de Psicomotriz fina mayor es el rendimiento academico

CAPITULO VI

RECOMENDACIONES

1. A las Instituciones educativas, fortalecer las actividades académicas de los niños /as, implementando programas de psicomotricidad.
2. El rendimiento académico de los niños en promedio esta en proceso de alcanzar los logros por lo que se recomienda seguir manejando la metodología utilizada, y se trate la educación de manera personalizada con los niños de esta edad.
3. Fortalecer las clases de educación física y horas de música para desarrollar y fortalecer la psicomotricidad de los alumnos de huasierrco.
4. A los docentes manejar de forma apropiada los contenidos de psicomotricidad y que tienen una influencia positiva en el rendimiento académico.
5. A la institución Fortalecer el ambiente familiar y evitar el maltrato intrafamiliar que es común en sector rural, y que influye negativamente en el desarrollo psicomotriz del niño/a.

CAPITULO VII

REFERENCIAS

- Alfonso S. 2010. Estudio Analítico del Rendimiento Estudiantil a Través del Cumplimiento de los Planes de Evaluación por Parte de los Docentes del IUT "José A. Anzoátegui". Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.
- Belaunde Trilles, Inés 2004. Hábitos de estudio. En: Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, Año 2, N° 2, octubre, Lima.
- Beltrán J. A. (1998). "Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje" Editorial Síntesis. S.A. Madrid España.
- Córdoba, L. G. (2010). Hábitos de estilo de vida en relación con el rendimiento académico en alumnos de la ESO de Extremadura-Badajoz. Universidad de Extremadura, Badajoz.
- Castillo, L. (2010). En la tesis titulada factores sociales que generan el desinterés por los hábitos de lectura. Universidad Aliaga España.
- Covey, S. (2007). Los siete hábitos de la gente altamente efectiva Editorial Paidós Argentina.
- Correa. M. 2008: "Programa de Hábitos de Estudio para Estudiantes de la Segunda Etapa de Educación Básica". Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.
- Edel, Navarro, Rubén. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, julio-diciembre.
- Fry. R (2009). Cómo Estudiar. México: Editorial Cengage Learning Editores, S.A.
- Fernández, G. M. y García, M. A. (2012). Las técnicas de estudio en la educación secundaria. Madrid: Escuela Española.
- García M.C. (2012) "Desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 3 y 4 años en el C D I Colombia.
- Gil, J. (2011). Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria. Educación XX1, 14(1), 117-134. Disponible en <http://www.uned.es/educacionXX1/pdfs/14-01-05.pdf>

- Gutz, G. 2009. Hábitos de Estudio y Tarea en Casa. Ediciones de la Universidad de Illinois, USA.
- Grados, J.; Alfar, R. Lima 2011. Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes del 1.º año de Psicología de la Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.
- Luque Mario. 2006. Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico del área de matemática de los alumnos de la I.E.S. de Cabana – 2006, Perú. Disponible: www.monografias.com
- Ley General de educación 28044 Art. 68.
- Ministerio de Educación del Perú: “Diseño Curricular de la educación básica regular. Proceso de articulación. 2005.
- Ninoka, L. (2011). En la página del club de ensayos titulado Relaciones de los hábitos de Estudios y la autoestima con el rendimiento académico. www.buenastareas.com/
- Ortega, Verónica. Lima 2012. Tesis: “hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de segundo de secundaria de una institución educativa del callao”
- Oseña, D. (2012) Metodología de la Investigación. Huancayo, Edt. Pirámide.
- Palacios, D. (2007). Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los alumnos de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión. (Tesis de maestría). Universidad Peruana Unión, Lima-Perú.
- Rodríguez, M. (1986) Teoría y Diseño de la Investigación Científica. Perú: Ediciones Atusparia.
- Salas, J. Lima. 2010: “Relación entre los hábitos de estudio y el rendimiento académico en los estudiantes del primer año de la Facultad de Estomatología Roberto Beltrán Neyra de la UPCH”
- Salas, M. (2007). Cómo preparar exámenes con eficacia. Madrid: Alianza Editorial
- (2012, 06). Tesis Motricidad Fina. [BuenasTareas.com](http://www.buenastareas.com). Obtenido 06, 2012, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tesis-Motricidad-Fina/4395221.html>

(2011,06) Tesis de motricidad fina. *BuenasTareas.com*. Obtenido 06, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tesis-De-Motricidad-Fina/2356038.html>

ANEXOS

ANEXO 1 GUIA DE OBSERVACIÓN DE MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS DE HUISIORCCO 863- LIRCAY

Estimado (a) Docente:

La presente ficha de observación es parte de una investigación que tiene por finalidad, la obtención de información acerca de la relación que existe entre la PSICOMOTRICIDAD FINA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “HUISIORCCO”, 863- Lircay, la confidencialidad de sus respuestas será respetada, no escriba su nombre en ningún lugar del cuestionario.

DATOS GENERALES:

Edad del Niño () Sexo del Niño () Persona con quien vive el niño o niña:.....

Institución Educativa.....

INSTRUCCIONES:

Observar al niño sin que éste se dé cuenta y responder en cada ítem según la actividad o actitud del niño, para ello seleccionar UNA, de las tres alternativas, la que respondan a la actividad del niño, seleccione el número del (1 al 3). Marca con un aspa el número, no existe respuesta buena ni mala, asegúrate de observar y marcar en todos los ítems.

Si=1	No=2	Algunas Veces=3
-------------	-------------	------------------------

MOTRICIDAD FINA

N°	Dimensión: Coordinación viso manual	1	2	3
01	Existe coordinación entre la mirada y los objetos escolares que manipula al momento de realizar sus tareas escolares.			
02	Punza correctamente sobre la línea dibujada en una hoja			
03	Maneja con cierta facilidad sus dedos índice y pulgar al efectuar sus tareas en aula			
04	Utiliza las tijeras de la manera correcta			

05	Corta y pega con facilidad figuras en papel y cartulina.			
06	Dibuja y sigue correctamente la dirección de las líneas verticales y horizontales en sus trabajos y tareas escolares.			
07	Pega y ubica las figuras en sus cuadernos de trabajo con facilidad			
08	Troza el papel con facilidad			
09	Pinta dentro de los límites de los dibujos o cuadros			
10	Coge el lápiz de manera correcta			
11	Traslada un vaso de agua con las dos manos sin derramar			
12	Se ubica correctamente en el espacio del cuaderno			
13	Enhebra la aguja y pasa el hilo correctamente como se le indica			
14	Modela la plastilina correctamente			
15	Con las Palmas de la mano unidas, abre y cierra los dedos fácilmente			
	Dimensión: Coordinación Facial - Gestual			
16	Esboza una sonrisa o expresión de enojo de acuerdo a las circunstancias			
17	Infla los cachetes coordinado y sin dificultad			
18	Sopla y apaga la vela en un primer intento			
19	Mueve la lengua como péndulo del reloj con facilidad, cuando se le pide			
20	Imita tocar una trompeta y demuestra dominio del aparato fonador			
	Dimensión: Coordinación fonética			
21	Identifica más de la mitad de letras de cada palabra			
22	Silabea las frases palabras o frases cortas			
23	Tiene facilidad de palabra y la expresión tiene sentido			

Muchas gracias por su colaboración

ANEXO 2 MATRIZ DE CONSISTENCIA

PSICOMOTRICIDAD FINA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE NIVEL INICIAL DE LA I.E. 863 HUISIORCCO – LIRCAY 2015

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLE Y METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>Problema: ¿Cuál es la relación que existe entre la Psicomotricidad fina y el rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?</p>	<p>Objetivo General. Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el Rendimiento académico en niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?</p> <p>Objetivos Específicos: Determinar Identificar la psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco–Lircay. Determinar el rendimiento académico de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco – Lircay. Identificar las Dimensiones de la psocomotriz fina de los niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay</p>	<p>Internacionales Mafla, O. Ecuador (2012) presenta la tesis: Influencia del desarrollo de la motricidad fina en la pre escritura, en la escuela Fermín Inca de la ciudad de Cantón. Con el objetivo de aplicar técnicas Grafo Plásticas para el desarrollo de la motricidad con la intensión de motivar el niño en su desarrollo holístico.</p> <p>Nacionales Aguinaga Héctor Lima A. (2009), realizó la investigación: “Desarrollo Psicomotor en estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial, en el callao. Evaluó el nivel de desarrollo psicomotor general en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje, los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus emociones.</p>	<p>Hipótesis de Investigación. Hi: ¿Existe relación directa y significativa entre la Psicomotricidad Fina y el Rendimiento Académico de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?</p> <p>Hipótesis Nula: Ho: No Existe relación directa y significativa entre la Psicomotricidad fina y el rendimiento académico de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la Institución Educativa 863 Huisiorcco - Lircay 2015?</p>	<p>Variable 1. Motricidad Fina Dimensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinación Viso Manual • Coordinación Facial - Gestual • Coordinación Fonética <p>Variable 2. Rendimiento Académico Dimensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Logro en Inicio • Logro en Proceso • Logro Previsto <p>Método de Investigación: Método general: Científico Método específico: Descriptivo Diseño: Correlacional-Transversal</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Donde:</p> <p>M = Muestra O₁ = Variable 1 O₂ = Variable 2 r = Relación entre variables</p>	<p>POBLACIÓN: La población está constituida por 20 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa 863 de Huisiorcco 2015</p> <p>MUESTRA Será una muestra censal estará constituida por toda la población, es decir 20 niños y niñas.</p>

**ANEXO 3 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS DE LA VARIABLE RENDIMIENTO ACADÉMICO
DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. 863
HUISIORCCO – LIRCAY - 2015**

N°	Nómina de estudiantes	Área de Aprendizaje														
		Personal Social			Ciencia y Ambiente			Lógico Matemática			Comunicación Integral			Promedio de asignaturas		
		Calificación de final de periodo			Calificación de final de periodo			Calificación de final de periodo			Calificación de final de periodo			Calificación de fin de periodo		
		INICIO	PROCESO	LOGRO	INICIO	PROCESO	LOGRO	INICIO	PROCESO	LOGRO	INICIO	PROCESO	LOGRO	A	B	C
01																
02																
03																
04																
05																
06																
07																
08																
...																
20																
TOTAL																
Observaciones																

**ANEXO 4 RELACIÓN DE NIÑOS ASISTENTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL Nº 863 – HUISIORCCO 2015**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES
01	APARCO CHOCCELAHUA, Wilian Emerson
02	ARANGO MARCAÑAUPA, Ruben Jhonatan
03	CHAVEZ CHOCCELAHUA, Cynthia
04	CHAVEZ CHOCCELAHUA, Erma
05	CHAVEZ LLANCARI, Andrixis
06	CHAVEZ LLANCARI, Cielo Mariori
07	CHAVEZ MARCAS, Elberson Yasi
08	CHAVEZ MARCAS, Mari Cielo
09	CHOCCELAHUA CHAVEZ, Dida Luz
10	CHOCCELAHUA CHAVEZ, Rossy Flor
11	CHOCCELAHUA JANAMPA, Maria Soledad
12	CHOCCELAHUA LLANCARI, Carmen
13	CHOCCELAHUA YAULILAHUA, Nayeli
14	CHOQUE CHANCAS, Luz Maria
15	CHOQUELAHUA YAULILAHUA, Nelsa Sheyla
16	CUCHULA QUISPE, Josue
17	CUCHULA QUISPE, Wilmer
18	HUACHO CHOCCELAHUA, Alexis
19	JANAMPA CHAHUAYLACC, Edson
20	MARCAÑAUPA CHOCCELAHUA, Janeth

ANEXO 5 FOTOGRAFÍAS EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN REALIZADA SOBRE PSICOMOTICIDAD FINA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO



