



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE DERECHO

**“FORTALECIMIENTO DE LAS RONDAS CAMPESINAS PARA
MEJORAR EL RESPETO A LA INTEGRIDAD FÍSICA EN LA JUSTICIA
COMUNAL DE LA PROVINCIA DE CONTUMAZÁ”.**

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ABOGADO

AUTOR

NÚÑEZ SALDAÑA, DAMMIE CESITAR STEVEN

ASESOR

DR. MATIENZO MENDOZA, JHON ELIONEL

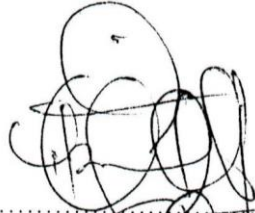
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

DERECHO CONSTITUCIONAL

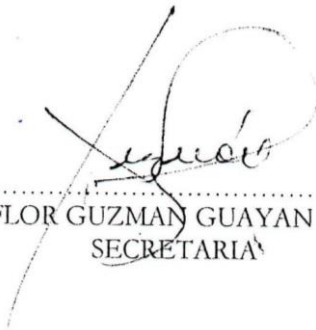
TRUJILLO – PERÚ

2017

PAGINA DEL JURADO



WILLIAM RABANAL PALACIOS
PRESIDENTE



FLOR GUZMAN GUAYAN
SECRETARIA



JHON MATIENZO MENDOZA
VOCAL

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación
está dedicado a Dios quien me ha
guiado y me da la fortaleza de seguir
adelante.

Dedicado a,
Julio Núñez Córdova y Rocio
Saldaña Murrugarra,
mis padres, que cumplieron,
cumplen y cumplirán aún la gran
labor de ser mis dos grandes
ejemplos de vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios

Por ser mi Salvador, dueño de mi vida, por darme la fuerza y perseverancia para lograr mis objetivos propuestos, ya que sin él no soy nada.

A cada uno de mis docentes

Especialmente a mi Asesor Dr. Jhon Matienzo Mendoza, quien ha contribuido con su esmerada labor de enseñanza para mí mejor crecimiento académico, compartiendo su conocimiento y experiencia.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Dammie Cesitar Steven Núñez Saldaña, estudiante de la Escuela de Profesional de Derecho, con la tesis titulada “Fortalecimiento de las Rondas campesinas para mejorar el respeto a la integridad física en la justicia comunal de la provincia de Contumazá”.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, Diciembre de 2017.

El Autor.



Dammie Cesitar Steven Núñez Saldaña

DNI N° 48515581

PRESENTACIÓN

Señores Miembros del Jurado:

Cumpliendo con el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Pregrado de la Universidad César Vallejo, presento a vuestra consideración el presente trabajo de investigación titulado: **“Fortalecimiento de las Rondas campesinas para mejorar el respeto a la integridad física en la justicia comunal de la provincia de Contumazá”**, el cual tiene como fin fortificar la labor que realizan las rondas campesinas en cuanto a su jurisdicción especial de impartir justicia en un determinado territorio respetando su derecho consuetudinario como también los derechos de las personas , buscando para ello realizar mesas de diálogo y capacitaciones de manera que el Estado tenga una mayor comunicación con las rondas campesinas.

La investigación se ha ceñido estrictamente a los cánones impuestos por la metodología de investigación científica, esperando por ello cumplir con los requisitos para su aprobación.

Por lo expuesto, señores miembros del jurado, se recibe vuestros aportes y sugerencias para seguir mejorando el presente trabajo de investigación, así como la comprensión ante errores involuntarios que se sabrá enmendar.

El Autor.

INDICE

PAGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	v
PRESENTACIÓN	vi
INDICE	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCION.....	11
1.1. Realidad Problemática	11
1.2. Trabajos previos.....	13
1.3. Teorías Relacionadas al tema.....	14
1.3.1. Origen de las Rondas Campesinas	14
1.3.2. Justicia Comunitaria	17
1.3.3. Derecho a la Integridad Física	20
1.3.4. Regulación Jurídica	22
1.3.5. Derecho Comparado	25
1.3.6. Teorías Relacionadas.....	26
1.4. Formulación del Problema	27
1.5. Justificación.....	27
1.6. Hipótesis	29
1.7. Objetivos	29
1.7.1. Objetivo General.....	29
1.7.2. Objetivo Específico	29
II. METODO.....	30

2.1.	Diseño de Investigación	30
2.2.	Operacionalización de variables	30
2.3.	Población y muestra.....	32
2.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	32
2.4.1.	Técnicas.....	32
2.4.2.	Instrumentos	32
2.5.	Métodos de análisis de datos.....	33
2.5.1.	Teorías Fundamentales	33
2.5.2.	Métodos Comparativos	33
2.5.3.	Método Deductivo	33
2.6.	Aspectos éticos	34
III.	RESULTADOS	35
IV.	DISCUSIÓN.....	39
V.	CONCLUSIONES	42
VI.	RECOMENDACIONES	45
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	46
VIII.	ANEXOS	49

RESUMEN

De la lectura del artículo 149° de nuestra Constitución Política se desglosa que el Estado como gobierno democrático alcanza toda forma de participación individual o colectiva de cualquier índole impidiendo la discriminación , es en función a este texto constitucional que se ha dado origen y reconocimiento a las Rondas campesinas existentes en el Perú con la finalidad de otorgarles una función principal dentro de su competencia territorial con las misma importancia de las autoridades competentes en la lucha contra aquellos actos que atentan la vida , paz , tranquilidad y armonía del ser humano pero que al tratar de solucionar estos problemas muchas veces se vulnera derechos fundamentales es por ello que se plantea desde una perspectiva sociocultural fomentar las capacitaciones y mesas de dialogo del Estado hacia estos grupos para ello se realizará el análisis de documentos sobre aspectos relacionados con el tema objeto de estudio, el cual fue contrastado con la doctrina, con el análisis y estudio de las teorías argumentativas del pluralismo jurídico , análisis cultural del derecho y con el aporte del derecho comparado.

Habiéndose efectuado el análisis se concluyó que el modelo de justicia comunal no garantiza el reconocimiento constitucional, por lo que es necesaria la activa participación del Estado, el cual debe generar propuestas de cooperación y coordinación entre los miembros de ambas culturas para garantizar una mejor administración de justicia.

Palabras Claves: Pluralismo Jurídico – Diversidad Cultural – Justicia Comunal
– Comunidad Campesina.

ABSTRACT

From the reading of article 149 of our political constitution it is broken down that the State as democratic government reaches any form of individual or collective participation of any kind preventing discrimination, it is in function of this constitutional text that has given origin and recognition to the Rounds peasants in Peru with the purpose of giving them a main function within their territorial jurisdiction with the same importance of the competent authorities in the fight against those acts that threaten the life, peace, tranquility and harmony of the human being but that when trying to solving these problems often violates fundamental rights is why it is proposed from a sociocultural perspective to promote the training and tables of dialogue of the State to these groups for it will be the analysis of documents on aspects related to the subject under study, the which was contrasted with the doctrine, with the analysis and study of the argumentative theories of legal pluralism, cultural analysis of law and with the contribution of comparative law.

Having concluded the analysis, it was concluded that the communal justice model does not guarantee constitutional recognition, which is why the active participation of the State is necessary, which must generate proposals of cooperation and coordination between the members of both cultures to guarantee a better administration of Justice.

Key Words: Legal Pluralism - Cultural Diversity - Communal Justice - Peasant Community.