



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

“Insatisfacción con la imagen corporal y agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas, 2017.”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

AUTOR:

SAAVEDRA ROSALES, Carmen Melissa

ASESOR

Mg. ANGELES DONAYRE, Claudet Mercedes

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

VIOLENCIA

LIMA – PERÚ

2017

PÁGINA DEL JURADO

Mg. MENDOZA CHÁVEZ, Guissela Vanessa

Presidente

Mg. SEVILLANO GAMBOA, Melissa

Secretario

Mg. CHERO BALLÓN, Elizabeth

Vocal

DEDICATORIA

A mi querida y luchadora madre, por alentar y animarme a seguir perseverando, además de estar preocupada por mi salud psicológica y física. Esta es la razón por la cual persisto con empeño y juicio en esta actual investigación.

AGRADECIMIENTO

Al autor de mi vida que es DIOS, por seguir cuidando mi vida y brindando oportunidades para superar y potencializar las habilidades que puso en mí.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Melissa Saavedra Rosales con DNI N° 73824461, estudiante de la Escuela de Psicología de la Universidad César Vallejo, con la tesis titulada “Insatisfacción con la imagen corporal y agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas, 2017”, declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto-plagiada, es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto-plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, 11 de octubre del 2017

Carmen Melissa Saavedra Rosales

DNI: 73824461

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado calificador:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de Grados y Títulos para la elaboración y la sustentación de la tesis de la Escuela Académica Profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo, para optar el título Profesional de Licenciado de Psicología, presento la tesis titulada “Insatisfacción con la imagen corporal y agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas, 2017”. La investigación tiene la finalidad de determinar el nivel de correlación existente entre dichas variables.

El documento consta de siete capítulos: el primer capítulo denominado introducción, en donde se describen los antecedentes, marco teórico de las variables justificación, realidad problemática, formulación de problemas, determinación de los objetivos y las hipótesis. El segundo capítulo sobre la metodología, en donde se comprende la operacionalización de las variables, metodología, tipos de estudio, diseño de investigación, población, muestra y muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos y los métodos de análisis de datos. En el tercer capítulo se encuentran los resultados, el cuarto capítulo es la discusión, el quinto capítulo las conclusiones, en el sexto las recomendaciones, en el séptimo capítulo las referencias bibliográficas y por último los anexos en el octavo capítulo.

Carmen Melissa Saavedra Rosales

Índice

	Página
PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	v
PRESENTACIÓN	vi
Índice	VII
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Realidad Problemática	1
1.2. Trabajos previos	3
1.3 Teorías relacionadas al tema	11
1.4 Formulación del problema	24
1.5 Justificación del estudio	25
1.6 Hipótesis	26
1.7 Objetivos	27
II. MÉTODO	28
2.1. Diseño de estudio	28
2.2 Variables, Operacionalización	28
2.3 Población y muestra	31
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	34
2.5. Métodos de análisis de datos	36
2.6 Aspectos éticos	37
III. RESULTADOS	38
IV. DISCUSIÓN	42
V. CONCLUSIONES	44
VI. RECOMENDACIONES	45
VII. REFERENCIAS	46

VIII. ANEXOS	50
Anexo N° 1: Instrumento Original y modificado.....	50
Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN)	50
Anexo N°2: Instrumento Original y modificado.....	56
Cuestionario de Agresión (AQ)	56
Anexo N° 3: Estudio Piloto.....	60
Confiabilidad de Consistencia interna para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad.....	60
Validez para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad....	60
Baremos para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad.	62
Anexo N° 4: Consentimiento Informado.....	64
Anexo N° 5: Validación por jueces expertos.....	65
Anexo N° 6: Permiso de autorización.....	71
Anexo N° 7: Matriz de Consistencia.....	72
Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Comas 2017.....	72
IV. TABLAS	31
Tabla 1: <i>Distribución de la población de la Alborada Francesa</i>	31
Tabla 2: <i>Distribución de la población de San Carlos</i>	32
Tabla 3: <i>Distribución de los estudiantes de la Alborada Francesa</i>	32
Tabla 4: <i>Distribución de estudiantes San Carlos</i>	33
Tabla 5: <i>Prueba de normalidad de la muestra</i>	38
Tabla 6: <i>Nivel de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.</i>	38
Tabla 7: <i>Nivel de Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.</i>	38
Tabla 8: <i>Correlación entre Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.</i>	39

Tabla 9: *Correlación entre las dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.* 39

Tabla 10: *Correlación entre los componentes de Agresividad e Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.* 40

Tabla 11: *Tabla de contingencia de correlación de la variable Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad según sexo en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.* 41

RESUMEN

Se delimitó la correlación de las variables de estudio Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad. El estudio, es de alcance correlacional, con diseño no experimental y transversal descriptivo. Para esto, se contó con una muestra (n=601) no probabilística de tipo intencional o por conveniencia de una población (N= 1104), a los cuales se les aplicó los siguientes cuestionarios, el primero fue el de IMAGEN, creado por Solano y Cano (2010), con el fin de medir la insatisfacción con la imagen corporal, siendo adaptado por Hueda (2016), con una confiabilidad total de 0,953; mientras que Buss y Perry (1992), crearon el Cuestionario de Agresión, lo cual fue adaptado por Matalinares, et al. (2012), con una confiabilidad total de 0, 836. Posteriormente, se llevó a cabo su respectivo estudio piloto, ya que la primera adaptación fue aplicada para universitarios trujillanos, mientras la segunda para adolescentes de las tres regiones. En estos se observa que, mediante el Alfa de Cronbach, se pudo obtener la confiabilidad en una escala total de 0,914 y 0,899 seguidamente. Los resultados obtenidos señalan el rechazo de las hipótesis y los objetivos establecidos, a excepción de la dimensión ira con la insatisfacción con la imagen corporal, esto quiere decir que existen situaciones que impulsan al estudiante a manifestar una tendencia a la ira. Para hallar la correlación entre las variables se empleó el estadístico Kolmorov-Smirov por ser una población mayor a 50, obteniendo una significancia de 0,00 para la primera variable y 0,011 para la segunda variable, lo cual indica que la muestra no se ajusta a la normal para ambas variables; por ello se emplearon estadísticos no paramétricos para su análisis. De todos modos, las investigaciones, teóricas y argumentos con respecto a la insatisfacción con la imagen corporal y agresividad sustentada por separado junto a otras variables indican una relación positiva.

Palabras claves: Insatisfacción con la imagen corporal, cognitivo, emocional, comportamental, agresividad, agresión física y verbal, ira y hostilidad, transversal, correlación, población, muestra.

ABSTRACT

We delimited the correlation of the study variables Dissatisfaction with body image and Aggressiveness. The study is of correlational scope, with non-experimental and descriptive cross-sectional design. For this, a non-probabilistic sample ($n = 601$) of intentional type or for the convenience of a population was used ($N = 1104$), to which the following questionnaires were applied, the first was IMAGEN, created by Solano and Cano (2010), in order to measure dissatisfaction with body image, being adapted by Hueda (2016), with a total reliability of 0.953; while Buss and Perry (1992), created the Questionnaire of Aggression, which was adapted by Matalinares, et al.(2012), with a total reliability of 0, 836. Subsequently, to carry out their respective pilot study, since the first adaptation was applied for Trujillano university students, while the second one for adolescents from the three regions. In these, it was observed that, using the Cronbach's Alpha, reliability on a total scale of 0.914 and 0.899 could be obtained. The results obtained indicate the rejection of the hypotheses and the established objectives, except for the dimension anger with dissatisfaction with the body image, this means that there are situations that encourage the student to manifest a tendency to anger. To find the correlation between the variables, the Kolmorov-Smirov statistic was used as a population greater than 50, obtaining a significance of 0.00 for the first variable and 0.011 for the second variable, which indicates that the sample does not fit the normal for both variables; non-parametric statistics were used for analysis. However, the investigations, theoretical and arguments with respect to dissatisfaction with body image and aggressiveness separately sustained together with other variables indicate a positive relationship.

Keywords: Dissatisfaction with body image, cognitive, emotional, behavioral, aggressiveness, physical and verbal aggression, anger and hostility, transversal, correlation, population, sample.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad Problemática

En la sociedad actual, lo esencial está sobrevalorado por lo superficial, apoderándose de los pensamientos y tomando decisiones perjudiciales, viéndose esto sobre todo en los adolescentes y jóvenes, etapas donde se busca y se define la identidad. A este cambio se suma en ellos, una excesiva preocupación por alcanzar la perfección de su aspecto físico para lograr sus sueños, pero esto es generado por la presión social, quien va ejerciendo su poderío en todos los ámbitos donde el individuo se interrelacione y desenvuelva, invadiendo con mensajes subliminales para hacer creer que con un “cuerpo ideal”, alcanzarás el éxito personal y profesional que todo ser humano aspira.

Como lo afirma Jáuregui (2006), La presión que se manifiesta en los jóvenes se da en una cultura como esta, donde se crea una imagen corporal delgada, así mismo la influencia de los medios de comunicación constantemente emplean publicidad donde difunden modelos a imitar y el sostenimiento reiterativo de unos estereotipos en los que la delgadez juega un papel importante para obtener salud, mérito, seguridad y atractivo.

En estos tiempos, las personas les interesa más el aspecto físico, puesto que lo mantienen en forma; con el temor de engordar, prefieren no comer para mantenerse en delgados; disfrazan su cuerpo mediante un maquillaje impecable resaltando varias facciones corporales y es así como logran que el público objetivo los contemple, es por eso que los estudiosos con referente al tema concluyen mencionando que, las distintas culturas sumada a las sociedades genera la transformación de la autopercepción en sujeto.

Haro y Méndez (2010). Ahonda el término percepción, mencionando que existe un elemento donde las personas reciben la información del exterior y este solo se logra por medio de la percepción o conocido también como el primer proceso cognoscitivo, de esta manera dicha información está influenciada por caracteres allegados a las vías sensorias del cuerpo, estimulando una falsa interpretación de la realidad del medio que lo rodea.

Es a través de este proceso que la percepción se puede distorsionar, ya que no ha sido procesada adecuadamente el estímulo externo o puede estar dañado, debido a hechos desagradables que manipularon su personalidad.

Además, la etapa de la adolescencia es la más vulnerable en esta circunstancia, ya que atraviesan por el proceso de construcción de su identidad, por consiguiente, la persona se sentirá presente en tanto se relacione con los demás tomando su vida un mejor sentido, por otro lado, se ven amenazados e influenciados indirectamente con los medios de comunicación y presionados por la sociedad.

Pero muchas veces alcanzar la figura ideal conlleva a muchos a manifestar una conducta agresiva, ya sea para con otros o consigo mismos. El hecho es que, al aferrarse a ese pensamiento lleva en el intento a comportarse de manera eufórica con su familia o con los que le rodean, puesto que estos no aprueban dicha conducta o quieren ayudarlo, aun así, trata de imponerse con su voz, alejarse de su entorno o en extremos gritarle o causar un daño físico al que le impida hacer lo que él o ella desea ser.

Esta situación mayormente se contempla en los colegios, donde los adolescentes buscan que le admiren por su aspecto físico” y para lograr su objetivo, manifiestan un comportamiento imperioso por sobresalir de los demás, llamar o ser el centro de atención, sin importar a quiénes tiene que lastimar, creando así un ambiente conflictivo. Muchas veces existe entre las “amistades” o grupo de pares la competencia por ser el mejor, en lo que comes, vistes, usas; y para serlo tienes que abollar a los que también buscan un reconocimiento, comenzando probablemente por insultar, menospreciar, atacar, etc.

Esto lo afirma Buss & Perry (1992), quienes recalcan la idea de comportamiento agresivo, definiéndola como la intencionalidad de producir daños a otros. Además, añade mencionando a la agresividad como la variable que persiste a través del tiempo y que es la conducta específica en el sujeto, con el objetivo de perjudicar la vida ajena; sabiendo que la agresividad se expresa ya sea de manera física y/o verbal y a su vez estarán asociadas a la ira y a la hostilidad, siendo estas últimas, la dualidad emocional.

Tanto la imagen corporal y la agresividad son variables que se evidencian sobre todo en los adolescentes, y donde uno puede contemplar sus conductas es en los escenarios como el hogar, pero en este caso será la Institución quien amablemente la subdirectora correspondió al permiso para poder aplicar los respectivos cuestionarios. Además, pudo brindar alguna información con respecto al comportamiento de los alumnos, reveló que en ésta Institución existen o se desarrollan estas dos variables por separado, puesto que en 3° "A" hay señoritas que emplean maquillaje aprovechando que los servicios higiénicos cuentan con espejos, otras andan con la faldas muy cortas, se les pide que arreglen su basta pero se excusan en que no tienen dinero para el sastre; así mismo cuando surge discusiones entre ellos (a) y al no llegar a un acuerdo, se propician o lo solucionan con los golpes.

También ha ocurrido el caso de 2 estudiantes expulsados por su inadecuada conducta, entre ellos, uno porque a pesar de que se le llamaba la atención seguía consumiendo drogas además de robar; todo esto según refiere la subdirectora, es debido a la baja autoestima, baja moral y esto a la vez es por causa a la ausencia de los padres de no comprometerse y asumir sus roles sobre todo en varones, también por abandono de las familias en un 70% lo cual es preocupante.

1.2. Trabajos previos

A continuación, se presentarán aquellas investigaciones previas que están dirigidas a conocer el comportamiento de cada una de las variables en este presente trabajo, tendremos en cuenta en primer lugar las investigaciones nacionales para luego presentar trabajos de investigaciones internacionales.

Rojas y Nashino (2010) llevaron a cabo un estudio acerca de la "*Habilidades Sociales y agresividad en estudiantes de 1° a 5to de secundaria en la I. E. Nacional del Distrito de Independencia en la ciudad de Lima*", con una muestra de 265 y un tipo de estudio descriptiva correlacional, para este estudio se empleó el Cuestionario de Agresividad de Buss y Durkee, para medir los niveles de agresividad. Los resultados revelaron que un 74% presentaron un nivel alto, mientras que un 25.3% manifestaron un nivel bajo; con respecto a sus escalas, se alcanzó un nivel medio para todas, sin embargo, la escala verbal con un 65% se expresó para el nivel bajo.

Benel, Campo y Cruzado (2012), estudiaron la “*Insatisfacción corporal en estudiantes entre 19 y 27 años en la Facultad de Medicina de la Universidad Peruana Cayetano Heredia*”, con una muestra de 124, enfocados en un estudio de tipo transversal descriptivo y para esto se utilizó el (IMC) Índice de la Masa Corporal, el (IPAQ) Cuestionario de Actividad Física y el (BSQ) Cuestionario sobre Insatisfacción Corporal. Primeramente se encontró relación con respecto a la insatisfacción corporal a un 60,4% de los universitarios, así mismo se reveló que mientras se incrementa el Índice de Masa Corporal se eleva la Insatisfacción del cuerpo; por lo contrario, ya que no fueron positivos los resultados, quiere decir que no existe relación con el cuerpo insatisfecho, además del grado de en la rutina o actividad corporal o física y la edad; pero sí se encontró asociación positiva y significativa al asociar el IMC e insatisfacción corporal.

Galindo (2012), se llevó a cabo una investigación sobre los “*Factores influyentes en el riesgo de anorexia nerviosa entre los componentes socioculturales, psicológicos y biológicos en adolescentes llevado a cabo en las Instituciones Educativas de Julio C. Tello y María de los Ángeles en Villa María del Triunfo*”, con una muestra de 296; donde se describe, correlaciona y compara de manera transversal. Para este estudio fue empleado un cuestionario que estuvo constituido por cinco preguntas dicotómicas, una escala de Likert y cinco preguntas cerradas de selección múltiple; su respectiva confiabilidad se obtuvo por una previa aplicación piloto; es así que se obtuvo los siguientes resultados, donde existen condiciones que estimulan la manifestación de trastornos de conducta alimentaria como puede ser el sexo, el aumento predominante en el uso de la televisión, la edad, un bajo nivel de conocimiento, la baja autoestima y la alteración en la percepción con la propia imagen.

Matalinares, et al. (2012), llevaron a cabo un estudio acerca de la “*Clima familiar y agresividad en adolescentes de 3° hasta 5° de nivel secundaria de Lima Metropolitana*”, intervenida en una muestra (n=237). Para lo cual fue necesario emplear el Cuestionario de Agresividad de Buss y Durkee, donde por medio de los resultados obtuvieron que los estudiantes se encuentran un nivel medio de agresividad. Por lo contrario, con referente al género, se halla en una posición alta a

los varones, mientras en una posición intermedia resaltan las mujeres; a lo que respectan los niveles para la agresión física, se halla en un nivel alto a los varones mientras a las mujeres se encuentran en un nivel también intermedio.

Pérez y Villegas (2012), realizaron un estudio sobre el "*Clima Social Familiar y Agresividad en alumnos de secundaria en una I. E. Pública de Ferreñafe*", de tipo correlacional descriptivo, con una muestra de 120 estudiantes de nivel secundario para los dos sexos, el instrumento que se aplicó fue el Inventario de Agresividad de Buss y Durke, el cual permite evaluar los niveles de la agresividad. Hallándose de manera global con un 54 % en un nivel intermedio, así mismo que sus niveles que son agresión física, verbal, hostilidad e Ira, presentaron un nivel medio; con un 58%, 75%, 84% y 60% respectivamente.

García (2013), para su tesis de Licenciatura, evaluó la "*Propiedades psicométricas de la evaluación de la insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes, en las Instituciones Educativas Privadas y Estatales del distrito de la Esperanza, La Libertad-Trujillo*". Para esto, primeramente, se hizo un estudio piloto a 25 estudiantes de 4° año de nivel secundario. Recién con sus resultados se pudo adaptar algunos ítems como el 25, 29 y 30 para un logro lingüístico, siendo posteriormente aplicado a 609 estudiantes como muestra, obteniendo resultados aprobados con un .930 en su confiabilidad además de su validéz; el coeficiente de Alpha de Cronbach reveló el estado de la consistencia interna mostrando los siguientes resultados, un .902 fue para el componente Cognitivo – Emocional, un .861 en el componente Perceptivo y .855 para el componente Comportamental, todo esto demuestra que es adecuado y superior para dicha población; de la misma manera, en los componentes de forma particular se evaluó un análisis de ítem test corregido, los resultados fueron por encima de .20 lo cual indica que todos son apreciables en la aplicación del cuestionario; por otro lado, en los resultados de los baremos, se encontró una significancia de $p < .05$ para un componente lo cual le hace diferente a los demás, ya que el resto obtuvo con un grado de significancia $p > .05$.

Castañeda (2013), llevaron a cabo un estudio sobre "*El autoestima, salud mental y claridad de autoconcepto en 355 participantes, los cuales eran, 204 varones y 151*

mujeres con edades entre 14 y 17 años en Lima Metropolitana, dicha investigación fue de estudio correlacional, para lo cual se aplicó el (YSR) Inventario de Problemas Conductuales, (RSES) Escala de Autoestima de Resenberg y (SCSS) Escala de Claridad de Autoconcepto. En cuanto a los resultados, en el sexo, hubo indicadores discrepantes, seguidamente las estudiantes mujeres presentan un puntaje decreciente para el autoestima, es decir existe un aumento en dificultades de internalización más que los estudiantes varones, así mismo para las escalas sindrómicas en la claridad de autoconcepto, resulta ser más preocupante en los dos géneros, sin embargo el problema de externalización sucede en los dos géneros, además las conductas problemas globales es de igual nivel.

Camacho, Conde, Jara, Polo y Ríos (2013), realizaron una investigación sobre la *“Bullying y el rendimiento escolar en el 2° año de secundaria de la Institución Educativa San Luis de la Paz del distrito del nuevo Chimbote”*, este cuestionario fue aplicado a una muestra (n=120) para ambos géneros. Con un tipo de estudio descriptiva correlacional, no experimental de naturaleza transversal; para ello se utilizó el Cuestionario sobre Agresividad de Buss y Perry, obteniendo como resultados un alto nivel de 55% en los estudiantes.

Rodriguez y Torres (2013), llevaron a cabo un estudio acerca de los *“Estilos de Crianza y Agresividad en estudiantes de 4° y 5° de nivel secundario en la I. E. Pública de Jayanca”*, de tipo correlacional descriptiva, con una muestra de 129 para los dos géneros; en este estudio se utilizó el Cuestionario de Buss y Perry que mide la agresividad, lo cual les permitió encontrar resultados para todas los niveles hallándose en un nivel intermedio, pero desglosando cada nivel, se encuentra que las emociones como la ira expresa un 44.4% seguidamente la hostilidad que se expresa con un 44.9%, sin embargo tanto la agresión física y verbal se hallan un poco elevados expresados en un 53.1%.

Prieto y Muñoz (2015), realizaron una investigación sobre *“El bienestar subjetivo e imagen corporal en estudiantes mujeres entre los 17 y 24 en la Universidad de Arequipa”*, de tipo correlación con una muestra (n=155) en dos profesiones de administración y derecho, para lo cual utilizaron como instrumento la validación del

Cuestionario de Imagen Corporal (BSQ) hecho en Colombia (Castrillón, Luna, Avendaño y Pérez, 2007). La correlación con el bienestar subjetivo y la imagen corporal resultó ser obtusa pero significativa, es decir, en las mujeres, la alteración de la imagen corporal influye negativamente para con la tranquilidad subjetiva.

Quijano y Ríos (2015), realizaron una investigación sobre la “*Agresividad en 25 estudiantes entre 12 y 17 años de 1° a 5° de nivel secundario en la I. E. N. del Distrito de La Victoria en Chiclayo*”; con un estudio de tipo aplicada-no experimental y un diseño descriptivo, el objetivo fue determinar el nivel de agresividad, para lo cual se aplicó (AQ) el Cuestionario de Agresión creados por Buss y Perry, siendo adaptada por Ruiz y Torres (2013) obteniendo un 0.05 para su validez y un 0.79 en la confiabilidad, obteniendo para el cuestionario 29 ítems lo cual será aplicado en alumnos 4° y 5° de secundaria. Los resultados fueron positivos, puesto que un 0.05 fue para la validez y un 0.88 para la fiabilidad llevada a cabo en una población parecida a la anterior. Por lo que se infirió que los estudiantes presentan un nivel medio de agresividad, para ambos géneros fue de nivel medio; con lo que respecta el grado escolar, en 2° grado se evidenció un nivel alto mientras que para el resto fue de nivel medio.

Hueda (2016), realizó un estudio sobre las “*Propiedades Psicométricas en el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN) en la Universidad Nacional de Trujillo*” de tipo no probabilística aleatoria con diseño psicométrico y un análisis descriptivo, dado en una muestra (n=576) de una población (N=1272). Los resultados mediante un proceso de Alfa de Cronbach, fueron confiable con un (alpha=.953).

Así como son importantes los antecedentes nacionales, también lo son los internacionales, ya que éstas nos direccionarán a otros ambientes donde se pueda ver la respuesta de una población diferente ante la amenaza y el desarrollo de cada una de las variables y que a la vez van a enriquecer el tema elaborado, a continuación, se mencionan algunas de ellas:

Solano y Cano (2010), son los encargados en promulgar el primer cuestionario para medir la “*Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal IMAGEN*”, integrando

las tres dimensiones más estudiadas las cuales son: cognitivo emocional, perceptivo y comportamental para lo cual elaboraron un instrumento piloto y mediante un proceso a largo plazo se consiguió una positiva aprobación, se obtuvo un compuesto por 81 ítems, con lo cual realizaron su primera investigación acerca de las Propiedades Psicométricas con el propósito de evaluar la Insatisfacción con la Imagen Corporal, en un inicio fue con 243 estudiantes procedentes de una Institución Educativa en la Localidad de Madrid con edad media (17.2 años); luego se siguió evaluando a más personas que tuvieran o no los desórdenes en el comportamiento alimentario. Los resultados en estos múltiples análisis permitieron seleccionar un conjunto de 38 ítems con óptimas propiedades psicométricas.

Aceves, García y Pedraza (2011), realizó un estudio sobre la *“Insatisfacción con la imagen corporal y la autopercepción en adolescentes entre 9 y 14 años de una escuela secundaria de la Ciudad de México”* de tipo prospectivo, transversal y analítico con una muestra de 253, siendo 122 sexo masculino y 131 sexo femenino. Para medir dichas variables se empleó el (BSQ) Body Shape Questionnaire (Cuestionario de Forma Corporal) creado por Cooper P. y Cols pero adaptado por Raich, R. y Cols. Hallándose que solo 25 estudiantes respondieron negativamente ante la insatisfacción de su imagen, un 60.5% se percibe con normalidad su imagen corporal, donde un 17,4% se perciben delgados, otros con un 17,4 % se perciben con sobrepeso, y solo un 2.0% se perciben obesos.

Chahún y Pinzón (2011), llevaron a cabo una investigación acerca de la *“Agresividad Física en adolescentes y su relación con la Agresividad, Impulsividad; Internet y Juegos en estudiantes entre 12 a 17 de I. E. Nacionales y Particulares de Colombia”*, con una muestra de 254, para ello se aplicó el Cuestionario de Buss y Perry que se encarga de medir la agresividad, pues el objetivo fue conseguir el nivel global de agresividad, logrando así obtener su resultado ubicándolo en un nivel intermedio.

García y Casas (2012) quienes aperturaron la investigación en población no clínica en etapa universitaria donde realizaron un estudio sobre la *“Imagen Corporal y el Riesgo de Trastornos de la Conducta Alimentaria”*, realizada con muestra (n=563) en

universitarios españoles, para lo cual fue útil emplear dos cuestionarios ya que son dos variables para el estudio: el primero es EDI-3-RF y el segundo es IMAGEN. Estos instrumentos permitieron interpretar los resultados, donde se encontró una considerable cantidad de universitarios con factores de riesgo asociados a sufrir algún trastorno de ese tipo, debido que se puede contemplar en ellos niveles significativos por ser delgados, rasgos bulímicos o insatisfacción corporal. Por el contrario, se halló en las universitarias con respecto a casi todas las variables, puntuaciones más elevadas.

Santana, et al (2013), llevaron a cabo un estudio sobre "*Los factores asociados con la insatisfacción corporal en adolescentes de escuelas públicas en la ciudad del El Salvador-Brasil*", de tipo transversal con una muestra de 1494 adolescentes (642 varones y 852 mujeres) oscilando con edades de 11 a 17 años; con el objetivo de descubrir la existencia de la Insatisfacción corporal y aquellos componentes que están involucrados en los adolescentes. Para su evaluación, se empleó los siguientes Instrumentos: el Inventario de las Actitudes Alimentarias y el Cuestionario de la Figura Corporal, siendo considerada la Insatisfacción Corporal como un indicador de satisfacción o insatisfacción. En la obtención de resultados develó la presencia de la Insatisfacción Corporal con un 19,5% en los adolescentes, en cuanto a las mujeres fue de 26.6% y en los varones fue 10%; con respecto a la prevalencia o duración de la insatisfacción corporal fue mayor en adolescentes para ambos sexos que tienen sobrepeso o son obesos, también entre los/as que se autoperciben como "gordos" y entre aquellas que tenían actitudes alimentarias negativas. Por el contrario, solamente en mujeres con peso bajo se registró una disminución para con la insatisfacción corporal; en conclusión, tanto los factores biológicos como del comportamiento están vinculadas a la insatisfacción del cuerpo, además que se contempla un alto nivel.

Garrusi, et al. (2013), realizaron una investigación de estudio transversal con modelos logísticos contando con la participación de 1.200 personas aprox. entre 14-55 años de edad en Irán. Se estudió los factores que contribuyen a los cambios de la imagen corporal y de forma, centrándose en cuatro principales actividades de cambio corporal tales como: dieta, ejercicio, consumo de sustancias y la cirugía, además de sus

factores de riesgo, tales como las variables demográficas de masa corporal los medios de comunicación, cuerpo-estima, factores socioculturales, presión de familiares, insatisfacción corporal y la autoestima. Los siguientes resultados arrojaron que un 53% en masculinos son menos propensos a seguir los tratamientos quirúrgicos, pero 125% eran más propensos a usar sustancias.

Blanco, et al. (2017), estos investigadores estudiaron acerca de la *“Insatisfacción corporal en universitarios mexicanos deportistas y no deportistas entre 18 a 33 años”*, basando su estudio bajo la dirección cuantitativa de tipo de estudio transversal con una muestra de 661 varones universitarios; donde 372 ejercitan cierto deporte además que participan habitualmente en competencias deportivas. El objetivo fue investigar sobre las semejanzas y divergencias que ejercen solo un deporte de manera constante versus de aquellos que no realizan ningún deporte físico, además de la autopercepción sobre el Insatisfacción Corporal, social, ideal; para este estudio se empleó la Escala de Información para la Estimación del Contorno de la Figura (EIECF) siendo adaptada e informatizada por Gastélum y Blanco (2006), es así que por medio de este instrumento se obtienen los siguientes resultados, donde indica que aquellos varones que son inconstantes en la práctica de cierta actividad física, son los escogen patrones más fornidos para moldear su silueta real, ideal y social sumada al aumento inconforme de su cuerpo.

You & Shin (2017), ambos desarrollaron un estudio sobre la *“Insatisfacción corporal y resultados de salud mental con rasgos de la personalidad y neurosis en estudiantes universitarios de cinco universidades privadas en Corea del Sur”*, con un estadístico de tipo descriptivo y con una muestra de 545. Para esto se empleó la Escala de estima corporal que evalúa la valoración del propio cuerpo a funcionar, la capacidad y la apariencia así mismo se relaciona con un nivel mayor de insatisfacción corporal; además se consideró variables como depresión, la autoestima, la neurosis y las escalas de autoestima corporal y las covariables como la masa corporal índice y el ejercicio de equipo. La insatisfacción corporal fue visto como un papel mediador entre neuroticismo y resultados de salud mental, además de la diferencia entre sexo fue muy notable, ya que en los hombres, la insatisfacción corporal actuó como mediador entre

la neurosis y la depresión; mientras para las mujeres, la insatisfacción corporal actuó como mediador entre la neurosis, la depresión y la autoestima.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Definición de la Insatisfacción con la imagen corporal

Primeramente hay que tener en cuenta que la imagen corporal es un tema constantemente estudiado por varios campos relacionados a la salud mental, entre los principales y los que más se destacan es el campo de la psicología, seguidamente del campo de la psiquiatría, además del campo de la medicina hasta llegar al campo de la sociología, ya que explica atributos relevantes para el desarrollo del perfil en la naturaleza del sujeto, los cuales son en esencia la propia estima o incluso el concepto que tenemos hacia nosotros mismos, también explica algunas enfermedades psicopatológicas los cuales son las alteraciones manifestadas de diferentes maneras, además del comportamiento dirigido hacia los alimentos, así mismo permite exponer la relación o desenvolvimiento de los adolescentes con su entorno.

Para ver más a detalle sobre este tema, se ha realizado una exploración en la historia bibliográfica, lo cual muestra el concepto de imagen corporal, surgiendo del ámbito de la neurociencia.

Schilder (1950), define a la Imagen Corporal como una actividad dinámica y una entidad psicológica, donde la consciencia puede jugar un protagonismo esencial en el funcionamiento ordinario del sistema nervioso central resaltando la importancia de entender el fenómeno psicológico desde ambos campos: el neurocientífico y el psicodinámico.

Es en este punto donde empieza a emerger la dicotomía entre los conceptos “esquema corporal (EC), mencionado por Head y Holmes (1911-1912) y la “imagen corporal” acuñada por Schilder (1950).

Gallagher (2005), es quién se encarga de diferenciar estos dos conceptos:

En cuanto al primero, es decir a “Esquema Corporal”, lo define como un sistema de capacidades sensorio-motoras que funcionan de manera automática y en su mayoría no demandan esfuerzo o una atención consciente y continuada. Tener en cuenta que, ya sea la conciencia o la intención, ambas pueden estar puestas en el objeto o en la necesidad que nos mueve, excepto en el movimiento propio que estamos ejecutando, un ejemplo para esto es la misma postura. Además, permite conformar un conjunto de hábitos motores que se ponen en marcha de manera autónoma y que nos afirman una motricidad normal, por ejemplo, el conjunto de automatismos motores para mantener la postura al caminar; la integración neural de la información originado por los receptores modula la postura y el movimiento; en definitiva, el esquema corporal aporta analizando el medio y ayuda en la construcción de una respuesta coherente con este.

Mientras que el segundo, la “Imagen Corporal”, hace mención al conjunto de percepciones, creencias y actitudes que asumimos con relación a nuestro propio cuerpo, basadas en nuestras propias percepciones y sensaciones. Tener en cuenta que en la mayoría de los casos la Imagen Corporal se ve influenciada por aspectos culturales, sociales, ambientales y responde a un fenómeno de tipo social que está demasiado conexo a como nuestro cuerpo es percibido por los otros, que imágenes nos reenvían desde lo externo.

Slade (1994), a diferencia de los otros, este autor lo enfoca dándole sentido diferente, pues describe a la Imagen Corporal como un gráfico mental extensa para la figura, forma y tamaño del cuerpo, a la vez que se ve inmersa por componentes relacionados a la historia, a la cultura, a la sociedad, lo personal y lo biológico, todos estos se modifican y/o transforma en el curso que dure la vida.

Anorexia y bulimia nerviosa: conceptos y datos epidemiológicos

Solano y Cano (2010), en su cuestionario, señalan que es necesario considerar a ambos trastornos, ya que poseen características comunes, entre las que enfatiza la preocupación por la imagen corporal y el miedo a engordar. Y según la nueva

actualización del DSM 5, describe a estos dos trastornos con sus respectivas tipologías, los cuales son:

La anorexia nerviosa, su principal característica es la instauración lenta, puesto que su desarrollo empieza con la decisión de realizar una dieta, le sobran un par de kilos o por el contrario quiere mantenerse en un peso determinado; es así como se inicia la restricción de los alimentos comunes a los que se consideran que “engordan”, como las grasas, los dulces y el pan. A medida que la persona pierde peso, la restricción aumenta y por consiguiente las consecuencias de desnutrición se empiezan a manifestar.

Luego, el miedo por engordar se convierte en obsesión, así mismo la preocupación por el peso y la talla como los alimentos; entonces el paciente empieza por emplear métodos para reducir su peso o evitar su aumento, después se evidencia un peso excesivamente bajo con respecto a su edad y talla; por lo que una ligera alteración en la percepción con respecto al peso o la misma figura humana, producirá una invadida preocupación para autoevaluarse o por el contrario permanecer encerrado en su ideal perfecto, arriesgando el vil peso corporal presente, sin embargo hay que tener en cuenta que aquí se descarta la amenorrea (ausencia de al menos tres ciclos menstruales consecutivos). Aquellos métodos o tipos se clasifican en anorexia restrictiva (restricción de alimentos) y anorexia purgativa (vómito autoprovocado, el abuso de laxantes o diuréticos o la práctica de ejercicios físicos de forma compulsiva o persistente).

Mientras que en la bulimia nerviosa, el sujeto padece de episodios de sobre ingesta debido a una dieta muy severa autoimpuesta; luego de varias repeticiones, el paciente empieza a sentir un gran malestar y culpa, además los excesos o ingestas y las acciones compensatorias incorrectas se manifiestan en promedio al menos una vez en la semana con un lapso de tres meses, entonces empieza a emplear los métodos o tipos de bulimia nerviosa, como la bulimia purgativa (originando la provocación del vómito y el abuso de laxantes, diuréticos o enemas) y en otros caso se recurre la bulimia no purgativa (nuevo ayuno o ejercicio físico intenso).

En ambos casos, los pacientes persiguen un mismo objetivo, el cual es, obtener una figura delgada; pero a medida que los cuadros se establezcan, los problemas psicosociales aumentan. Es así que, pueden padecer de síntomas depresivos, ansiedad, conflictos familiares, dificultades en sus relaciones interpersonales, en conclusión, aparecen numerosos cambios y alteraciones en todas las áreas de su vida.

El Modelo Cognitivo Conductual es uno de los modelos con eficiencia para atender oportuna y efectivamente diferentes trastornos que manifiesta la persona o en la intervención de distorsiones cognitivas que preceden y originan comportamientos inapropiados, y por consiguiente ofrece un tratamiento seguro en la anulación del síntoma que se presenta. Es por ello que, para su intervención, requiere de dos elementos, el primer orden se refiere a las cogniciones o pensamientos distorsionados que pueden ser reforzados, mientras que el segundo orden va dirigido a las conductas producidas por creencias inciertas es así que se manifiesta como conjunto, el síndrome, acompañado de trastornos que posteriormente afligirá al sujeto en el aspecto físico, el psicológico y lo social hasta lo espiritual.

Teorías relacionadas a la Insatisfacción con la Imagen Corporal

La Teoría Neurológica

Los pioneros en empezar con estos estudios fueron los neurólogos británicos Head y Holmes (1911), quienes trabajaron en pacientes con diferentes lesiones cerebrales, donde identificaron el término “modelo postural o esquema corporal”. Dicho término describe a la entidad neuronal que permite la habilidad para un movimiento funcional por el ambiente sin precisar de una observación o atención consciente del sujeto. Esta primera premisa permitió definirla como una capacidad procedente de lo orgánico que resultaba a través de la experiencia conservando una actividad plástica por medio del tiempo dentro del contexto de la orientación espacial del cuerpo.

La Teoría Fenomenológica

Según Gallagher (2005), en su artículo titulado “*Body Schema an Internatinality*”, quién procura impedir la dualidad cartesiana sobre mente y cuerpo empleando una maniobra que argumente en contra de las teorías que se someten a los “acontecimientos mentales”, puesto que, si la ciencia cognitiva asiste a una apariencia correspondiente a la neurología, por consecuencia el cuerpo será representado corticalmente. Por esto Gallagher expone que, no se debe subyugar el cuerpo ante un objeto con intención, puesto que resulta ser igual posición de posibilidad que la percepción.

De la misma manera, realiza una definición aclarando sobre la diferencia entre imagen corporal, mencionando que este es un conjunto de percepciones, creencias y actitudes afectivas dirigido al cuerpo; y el esquema corporal, refiriéndose como un sistema que involucra el control del motor además que objeto de un seguimiento consciente.

A continuación, se desarrollará las dos teorías en la cual este primer instrumento se basó para ser construida, luego se unirán a manera de conclusión, cohesionando las definiciones de ambas teorías. (extracción de Editores Lumbreras, 2010)

Teoría Cognitiva

Sus representantes principales comienzan con los estudios de Ausubel, Piaget y Brunner entre otros; para estos autores, su principal objeto de estudio era analizar los procesos psíquicos cognoscitivos, ya que en este espacio se encuentran los pensamientos, la percepción, la memoria, la imaginación, etc. Su principal interés estaba centrado en la forma cómo se procesa la información, todo esto permitió posteriormente desarrollar teorías que explicaran el surgimiento de la inteligencia, el funcionamiento del pensamiento, de la sensación, de la percepción, de la imaginación y de la memoria.

Teoría Conductual

Tenemos a su máximo exponente Watson, quién surge de una ciencia aplicada, pues su método de estudio fue la observación y la experimentación, el fin de todo esto era la resolución de problemas en las personas, para ello debía de observar la conducta,

siendo este es el objeto de estudio; tenía en cuenta que estas conductas además de ser observables se podían controlar y predecir. Por otro lado, considera al medio como un indicador de adaptación y al mismo tiempo es una determinante para lo que la persona llegue a ser; es por esta razón que valora los procesos de aprendizaje, ya que estos le permiten descubrir los enigmas de la conducta humana. Además, su terapia permitió tratar fobias, adicciones, trastornos de personalidad, etc.

Variable 1: Insatisfacción con la imagen corporal

Teoría Cognitivo Conductual

Es así que surge la Teoría Cognitivo Conductual, que viene a ser la suma que aportaron la Teoría Cognitiva y la Teoría Conductual por los siguientes representantes como Ausubel, Piaget y Brunner, en la primera teoría, mientras Watson en la segunda; todos ellos, aportan y defienden este modelo partiendo del concepto de la modificación o transformación de la cognición que abarca las ideas o creencias irracionales, encaminado al cambio anterior o postrero en las acciones del comportamiento.

Dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal

A continuación, se mencionan a dos autores que moldearon mejor cada área, considerando los descubrimientos o aportaciones de otros autores relacionados a este tema y que además construyeron su propio cuestionario para medir la insatisfacción con la imagen corporal.

Pruzinsky y Cash (1990), empieza por la Imagen Perceptual: esto representaría a los atributos perceptivos dirigido a nuestro aspecto físico, pareciendo su definición al esquema mental del cuerpo, además que este y sus partes puede estar relacionado con la forma y la dimensión.

Luego, resalta a la Imagen Cognitiva: esto se enfoca en el cuerpo además de las autoafirmaciones relacionados al desarrollo de su procesamiento, a las ideas conectadas al cuerpo y al auto experiencia.

Después se manifiesta la Imagen Emocional: que describe hábitos de gusto y desagrado, de satisfacción e insatisfacción además del resto de aspectos emocionales enlazados a la figura exterior.

Añaden, mencionando que para cada sujeto, su Imagen Corporal (I. C.) resulta de su propia vivencia experimentada subjetivamente y no necesariamente tiene que estar conectado con lo real, además presentan sus respectivas características de la (I. C.), las cuales son: es multifacético, porque está interrelacionada con los sentimientos de autoconciencia, es decir, es la manera como percibo y experimento la sensación con mi cuerpo; es expresivamente social, puesto que este ente dará forma y vida a la percepción del aspecto físico; su perfil es dinámico, ya que, se modifica en el período de vida personal respondiendo a las experiencias propias, a la influencia de la sociedad, etc.; interviene en el proceso de información al sentir y pensar con respecto a la figura humana y por último la I. C. consciente, preconsciente y la inconsciente influye en el comportamiento.

Thompson (1990), aporta cuatro componentes para la Imagen Corporal; el primer componente es Perceptual: es la exactitud con que el sujeto percibe el tamaño de su cuerpo en distintos segmentos corporales o del cuerpo en su conjunto; una alteración en esta área provocaría el aumento en la estima o por el contrario una baja estima. El segundo componente es lo Subjetivo: relacionado a la cognición y a la afectividad, es como si el cuerpo vendría a ser el árbol, así como los tres factores (las actitudes, los sentimientos y las valoraciones) vendrían a ser las hojas. Y el tercero es el componente Conductual: teniendo en cuenta que los dos anteriores ya han sido recalado por los autores ya mencionados y este añade el último componente donde esencialmente consta en la estimulación que produce la percepción considerando la estimación al aspecto físico y el nivel de satisfacción junto a los sentimientos agrupados, como las acciones de exhibir como de evitar, etc.

Solano y Cano (2010), se asume la definición operacional medida con el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal, en función a tres componentes:

- Componente Cognitivo- Emocional: Este se refiere a los pensamientos distorsionados respecto a la necesidad de perder peso, es decir, es la esperanza y necesidad de modelar una figura delgada o llevar a cabo una dieta, el temor a engordar, el sentir que estas obteniendo peso o la irritabilidad y el disgusto emocional asociado a lo físico.
- Componente Perceptivo: ideas o sensaciones falsas de sentirse con más volumen en la masa corporal o la distorsión corporal.
- Componente Comportamental o Conductual: Se caracteriza por conductas de evitación, de comprobación. Para ello se autoproduce el vómito, emplea laxantes, desechas las comidas, emplea la exageración en los ejercicios físicos.

1. 3. 2. Definición de la Agresividad

Según Dekeseredy (1990); se refieren al conjunto de pares que establece un patrón significativo en la etapa infantil y la etapa adolescente; esto es corroborado por algunas investigaciones que han estudiado el comportamiento de los varones obteniendo como resultado, que cuando estos permanecen en conjunto de pares logra adquirir las conductas agresivas por medio del aprendizaje observadas en la sociedad.

Dekeseredy y Kelly (1995), estudiaron sobre el soporte en un conjunto de pares con respecto a los muchachos, se obtuvo resultados que este grupo originaba conducta de tipo abusiva. Pero lo más aberrante fue que, el tolerar estas conductas agresivas provenientes de las amistades era un factor clave en relaciones de pareja para direccionar y accionar la violencia hacia las mujeres. Sin embargo, Bandura, Ross y Ross (1983), para ellos, este modelo no es determinante, ya que por el simple hecho que el sujeto aprenda una conducta agresiva y lo refuerce mediante la observación de ese comportamiento, no necesariamente va a resultar que la persona ejecute después de la conducta. Concluyen diciendo que, la ejecución de las conductas dependerá de otras maneras de aprender.

Teorías relacionadas a la Agresividad

Teoría de la frustración-agresión:

Dollard, Doob, Miller, Mowrer y Sears (1939), llevaron a cabo un trabajo sobre "*Frustración y agresión*" donde mencionan que la conducta agresiva será el resultado consecuente provocada por un estímulo antecesor de la frustración. Esta teoría resalta el perfil reactivo de la agresión pues es una respuesta inducida por la frustración y está a su vez es motivada por otro estímulo ajeno que se entromete evitando que el sujeto logre conseguir la esperada satisfacción.

Teoría del Procesamiento de la Información Social creado por Dodge y Cole (1987),

Mencionan dos tipos de agresión, una es reactiva que consiste en problemas de percepción al interpretar erróneamente la información externa y esto es debido a problemas en los procesos internos altamente emocionales, y la otra es la proactiva, empleando esta con fines de querer dominar, manipular la popularidad social y la agresión como estrategia en su meta propuesta.

Teoría etológica de Lorenz

Para Lorenz (1973), la agresividad es instintiva e inevitable y estaría determinada por la codificación genética humana, permitiendo la clasificación en los sexos dado a los sobresalientes del linaje y facilitando la distribución adecuada de los individuos dentro del hábitat disponible, por tanto sería un mecanismo adaptativo de carácter filogenética que se halla a disposición de la supervivencia y conservación de la especie, donde además la lucha entre competidores lleva a implantar rangos que permitan la discriminación de las personas más sanas y fuertes en el grupo.

Además, Lorenz recalca que la agresión es ideal y funciona como herramienta autodefensiva que posee el hombre, pues lo ayuda a vencer sus impulsos internos que son destructivos por su mismo instinto natural además son heredados genéticamente por los antecesores, también vence a su entorno, pues este muchas veces le impide desarrollarse y por ende le causa frustración. A partir de aquí, se infiere que la agresividad sirve como mecanismo para poder adaptarse, permitiendo a la persona luchar por sus recursos insuficientes como también el querer sobrevivir.

Teoría Psicodinámica de la agresividad:

Freud (1920), refiere que el instinto de muerte es más profundo que el instinto erótico, puesto que está asociado con el instinto agresivo. Esto se puede explicar por medio del enlace entre el odio y el amor en dirección a la misma persona como a otro sujeto, pues el ser humano es un ente cargado de energía la cual basta para derribar a su prójimo y a él mismo.

El Psicoanálisis, fue señalado por hablar sobre la presencia de un impulso innato lo cual es complicado de lidiar; así es que como expresión repentina de afecto anteriormente reprimido, surge la catarsis (verbalizada y fatiga) para que a través de la liberación el cuerpo conserve un cambio de relajación apropiado además que es la salida ideal para tratar el problema de la conducta agresiva. Por ende, si el sujeto permite la manifestación y expresión de la catarsis entonces experimentará el alivio para sentirse mejor y menos agresiva, pero si sucede lo contrario, es decir está bloqueada, el sujeto manifestará su agresividad.

Teoría bioquímica

Mackal (1983), señala que la conducta agresiva es desencadenada por una serie de procesos bioquímicos, ya que está involucrado con lo interno del cuerpo además es la esencia para la expresión de las hormonas. Además, propone la existencia de hormonas agresivas, puesto que una de ellas como la noradrenalina es la causante de la conducta agresiva además de la esquizofrenia simple, también otra es la adrenalina y la escasez de la hormona mencionada influyen en la depresión y otra es la testosterona confluyente a la agresión. Por otro lado, estudios reveladores mencionan sobre esteroides provenientes de la corteza suprarrenal, donde estas son las causantes para el estado mental en personas agresivas además de la filiación que comparten.

Así mismo, se ha relacionado a otras áreas de la corteza cerebral y áreas subcorticales en la emisión de conductas agresivas y psicopáticas, es así que se ha determinado que la violencia está vinculada con deficiencias funcionales y estructurales del área

frontal y/o temporal, dichas explicaciones están apoyadas en estudios con neuroimagen. Con respecto a las áreas subcorticales, la generación y regulación de la agresividad está relacionado con la disfunción o alteraciones anómalas de la sustancia gris periacueductal, el hipotálamo, el hipocampo, y la amígdala.

Teoría de Berkowits (1970)

En la primera formulación de Berkowitz sobre la agresión, ésta fue explicada a partir de los principios del condicionamiento clásico. Según su propuesta, las respuestas agresivas constituyen una respuesta condicionada a determinados estímulos ambientales. Desde esta teoría los observadores de conductas violentas, o agresivas, asociarían dichos comportamientos con otras experiencias violentas vividas previamente produciéndose una “generalización” del estímulo. El contenido agresivo de la conducta presente, por ejemplo, observar conductas violentas en televisión, provocaría la misma respuesta por parte del observador que le generó el estímulo violento original. Además de la exposición a determinado estímulos, es necesario que previamente los sujetos hayan sido alterados o enfadados de alguna manera. La conducta actual será más parecida a la original cuanto mayor similitud exista entre ambas situaciones o personas que las provoquen, siguiendo las leyes del aprendizaje. La propuesta inicial de Berkowitz es ampliamente modificada en una segunda propuesta con la inclusión de elementos cognitivos que posteriormente se detallará. Procedente de la investigación básica, los resultados hallados en el laboratorio con animales han mostrado que la inducción de dolor es un importante motivador de la agresión.

Sobre esta secuencia básica, Berkowitz, realiza diversas precisiones que completan su modelo:

a) Las emociones son entendidas por el cual cada emoción está conectada a un conjunto de sentimientos, reacciones expresivo-motoras, pensamientos recuerdos. La aparición de un recuerdo o un pensamiento aversivo activará el conjunto de emociones asociadas de similar violencia que pueden estar dirigidos a un blanco específico o

pueden permanecer como un estado general y difuso. Por tanto, las respuestas ideaciones, fisiológicas y expresivo-motoras son la base de la experiencia emocional.

b) Las cogniciones juegan un papel relevante en el modelo de Berkowitz. Las interpretaciones del suceso activador, las valoraciones, atribuciones, ideas o creencias están semánticamente relacionados entre sí y se vinculan, además, con la memoria, los sentimientos y las reacciones expresivo-motoras de manera que pueden actuar como activadores o inhibidores de la conducta agresiva.

c) La probabilidad de que el afecto negativo conduzca a una agresión abierta dependerá de tres factores:

1) La intensidad de la actividad interna: a medida que el grado de intensidad emocional es mayor, aumenta la probabilidad de emitir una agresión.

2) La disponibilidad de un blanco determinado que posibilite la descarga de las tendencias agresivas facilitando la aparición de éstas.

3) El autocontrol derivado de las restricciones morales, las normas sociales, el grado de impulsividad y el grado de conocimiento de las emociones propias que determinan la aparición de la conducta agresiva abierta.

d) Las manifestaciones agresivas no sólo están originadas por una emoción interna negativa, también son evocadas por estímulos o señales externas que tienen un significado agresivo para el agresor, tales como armas, personas específicas, imágenes, objetos o cualquier estímulo asociado a sucesos desagradables. Estas señales externas pueden propiciar un estado emocional negativo o pueden activar directamente, o de forma más automática, la respuesta agresiva.

e) La intensidad del afecto negativo depende de la herencia genética, de la historia de aprendizaje del sujeto y del contexto en el que la emoción aparece.

Variable 2: Agresividad

Teoría Social Cognitiva de Bandura (1973)

Bandura (1973), realizó un análisis acerca del aprendizaje social y los mecanismos de la agresividad.

- a) Mecanismos que originan la agresión: La conducta agresiva destaca a partir de la aceptación y experiencia directa.
 - El modelo familiar y social; que muestren contenidos de agresión, y sea aceptada como algo positivos será el responsable que se genere la agresión y se propague.
 - La experiencia directa del sujeto; el individuo debe cumplir ciertas condiciones para que la agresión sea instaurada, el adolescente se encuentre con la predisposición de imitar y actuar tal cual se observa, la reacción del observador tendrá consecuencias que puede ir desde recompensa y castigo, y esta puede ser reconocido como alguien importante a partir de su comportamiento.
- b) Mecanismos instigadores de la agresión
 - Se presenta como un efecto instigador; la activación de este proceso se colapsa y hace daño a partir de modelos reforzantes. La participación de experiencias que no le permiten cumplir objetivo como la frustración o situaciones de amenazas, presión, insultos, estrés o acontecimiento de ataque físico.
 - Control instruccional; se presenta cuando otra persona envía o mande a agredir
 - Control ilusorio; percibe situaciones de alucinación y cree que es un mandato divino.
- c) Mecanismos mantenedores de la agresión.
 - Se usa para justificar y desplazar la responsabilidad a la víctima, argumentando las acciones por algún motivo en particular. Bandura refiere que no existe la disminución de la conducta, al contrario, el agresor comparte responsabilidades y disminuye la culpa.

Dimensiones de la Agresividad

Antes de mencionar y describirlos, se debe saber que la conducta agresiva contempla varios factores con diferente origen y que a su vez analizan el qué y por qué sucede esa complejidad, estas son:

Dimensiones- de Agresividad por Buss y Perry (1992)

Para estos autores se refieren a la conducta agresiva como una respuesta duradera en el tiempo, respondiendo a la individualidad del sujeto con el destino de causar daño al otro. Ésta variable se expresa, ya sea verbal o física, además que están asociadas a la ira y a la hostilidad que son dos de sus emociones:

- Agresión Verbal

Es el elemento motor referida en acciones negativas por querer preservar una posición empleando humillaciones o desprecios; además hay dos maneras como se manifiestan, en estilo (discusión, gritos y alaridos) y contenido de la expresión (amenazas, insultos y la crítica en exceso).

- Agresión Física

Es también considerado un componente motor que es respondido por acciones direccionados a distintas zonas del cuerpo (rostro, brazos, piernas, dientes, etc) o por emplear armas (palo, cuchillos, piedra, revolver, etc), su fin es lastimar a su entorno.

- Ira

Es el componente emocional o afectivo, donde el área psicológica se active para que esté listo al momento de agredir. En definitiva, son un grupo de sentimientos proseguidos por una percepción de haberse sentido heridos o lastimados.

- Hostilidad

Es el componente cognitivo además de ser un sentimiento de desconfianza y deslealtad con el resto.

1.4 Formulación del problema

Problema general

¿Qué relación existe entre la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas, 2017?

1.5 Justificación del estudio.

La finalidad de este estudio es saber sobre la correlación que guarda cada variable siendo la primera sobre la insatisfacción con la imagen corporal junto a la agresividad, dada la preocupación de la situación en los últimos años; por ello considero importante indagar acerca de la confluencia entre estos dos conceptos para salvar a posteriori sobre los riesgos.

Todos estamos inmersos en una globalización que cada vez evoluciona con sus avances y donde los medios de comunicación emplean propagandas para captar la atención de los televidentes y para esto, en la mayoría de estos comerciales hemos sido testigos de que usan personas de tez blanca y en pocas ocasiones tez oscura y trigueña, pero en estas, la figura es delgada y con una impresionante forma atractiva y bien desarrollada en su volumen o masa corporal, causando admiración y seguimiento de los adolescentes para ser como ellos, además esto puede causar en cierta manera una despersonalización, ya que el afán de muchos (as) es “ser como su ídolo” y por ende empezarán a tomar medidas extremistas para lograr obtener la “figura deseada”.

Banfield y McCabe (2002) expresa que la imagen corporal está muy inmiscuida en los adolescentes, por lo cual, numerosos especialistas en este tema refieren que daña la vigorosidad, ya que en las personas influye o corrompe negativamente en su salud física, psicológica y espiritual. Además, varias sociedades innovadoras son las que han instituido una sub-cultura bajo la percepción y el interés por la figura perfecta.

Constantemente los adolescentes se fijan mucho en su aspecto físico y según como se perciben influenciará en el estado de ánimo donde en muchas oportunidades limitan su vida por pensamientos irracionales; se cree que, para muchos casos, la autopercepción de desaprobación hacia el cuerpo mismo es la génesis para los trastornos de la conducta alimentaria.

Debido a la preocupación de algunos padres y docentes, limitan o impiden que el adolescente practique acciones que deterioran su vida, y por ende cuando estos se ven acorralados y amenazados empiezan a manifestar conductas agresivas contra los otros para que lo dejen hacer lo que mejor le parezca.

He ahí, que surge el otro problema o situación de la agresividad, ya que muchos de los adolescentes con un comportamiento agresivo puedan ser que se estén acostumbrando a los malos tratos, al rechazo y castigos que vivencian en su hogar, o por otros hasta sus propios pares, causándoles daños irreversibles en su vida donde posteriormente tendrá dificultad para adaptarse y socializarse a su propio ambiente.

Debido a los principios culturales y tradicionales, la agresividad genera que el individuo imponga su ego, provocando el disgusto del resto y con el propósito de dañar la estima y amedrentarlos para que sus agredidos queden asustados, privándoles de sus derechos; está situación genera perturbaciones a las personas que lo padecen ya sea directa o indirectamente.

Fijando desde un punto de vista práctico, y ya que la Institución cuenta actualmente con un departamento psicológico, la psicóloga puede realizar su Plan de Intervención aplicando estrategias de acción. Desde punto de vista teórico, estoy segura de que ésta investigación generará reflexión y discusión tanto sobre la variable de insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad, para ello se debe seguir y evaluar el proceso aplicado hacia el alcance de los objetivos, con el propósito de optimizar la calidad humana que tiene que ver con el autoestima, la motivación, proyecto de vida, estado de ánimo, etc y el autocontrol del sujeto para evitar conductas agresivas y una socialización asertiva. En cuanto al área metodológica, este estudio permitirá la utilización para un nuevo método a investigar, además brinda un conocimiento de confianza y aceptable adentro del ámbito de salud.

1.6 Hipótesis

Hipótesis general

Hi: Existe correlación estadísticamente significativa y directa entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Hipótesis específicas

H. 1: Existe correlación estadísticamente significativa y directamente proporcional entre los componentes de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

H.2: Existe correlación estadísticamente significativa y directamente proporcional entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad según sexo en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

1.7 Objetivos

General

Determinar la correlación que existe entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Específicos

Describir el nivel de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Describir el nivel de Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Identificar si existe correlación entre las dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Determinar la correlación entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad según sexo en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

II. MÉTODO

2.1. Diseño de estudio

El diseño de la investigación es no experimental; corte transversal, puesto que no se manipuló ni se sometió a prueba la variable de estudio.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), menciona que, para una investigación no experimental se debe contemplar circunstancias históricas además no puede ser presionada con intención. Asimismo, cada variable independiente solo se da por lo que es imposible manipularlas y es que no se puede controlar directamente esa variable ni menos intervenirlas, puesto que ya ocurrieron paralelamente a sus resultados. Y es transaccional o transversal correlacionales-causales, puesto que su propósito permite la descripción relacional para dos o más variables en un tiempo dado y puede presentarse correlacionalmente o como causa-efecto. (p. 152 y 158)

Tipo de estudio

Hernández, et al, (2014). Descriptiva Correlacional, ya que, examina la relación o asociación existente entre dos o más variables, en la misma unidad de investigación o sujetos de estudio.

Menciona que su mayor propósito, es saber sobre la vinculación existente entre dos o más variables puesto en escena específico. Es por ello por lo que, primero se tiene que medir cada una de éstas, y después se cuantifican, analizan y establecen las vinculaciones para posteriormente ser sustentadas en hipótesis sometidas a prueba. (p. 93-94)

2.2 Variables, Operacionalización

La variable permite una medición fácil de observar y ser medida. Esto se puede aplicar ya sea en sujetos u otros que sean siempre entes activos como objetos, acontecimientos que poseen sentido y valor para investigar científicamente al juntarlas con otras variables, dando pase a una hipótesis o hasta a una teoría, más conocidas como construcciones hipotéticas. (Hernández, et al, (2014) p. 105)

2.2.1. Insatisfacción con la Imagen Corporal

La definición conceptual de la variable en mención será tomada del aporte de Solano y Cano (2010), quienes la describen como “la expresión de no sentirse satisfecho con la forma y tamaño con el total o partes del cuerpo que no pertenece o acepta objetivamente su realidad”.

La variable Insatisfacción con la Imagen Corporal está definida operacionalmente por los puntajes obtenidos por el instrumento IMAGEN tal como se describe a continuación

Se comenzará definiendo sus tres componentes, primero es el Componente Cognitivo-Emocional, este se refiere a los pensamientos distorsionados respecto a la necesidad de perder peso, es decir, es la esperanza y necesidad de modelar una figura delgada o llevar a cabo una dieta, el temor a engordar, el sentir que estas obteniendo peso o la irritabilidad y el disgusto emocional asociado a lo físico; por otro lado el Componente Perceptivo está relacionado con las ideas o sensaciones falsas de sentirse con más volumen en la masa corporal o la distorsión corporal; mientras que el Componente Comportamental o Conductual se caracteriza por conductas de evitación, de comprobación, para ello se autoproduce el vómito, emplea laxantes, desecha las comidas, emplea la exageración en los ejercicios físicos.

Ahora, cada componente será señaladas con sus indicadores, reactivos y su escala de medición según el orden que fueron presentadas:

Cada componente presenta un indicador los cuales son el perder peso, distorsión corporal y conductas de evitación y comprobación respectivamente; con respecto a sus reactivos, éstas empiezan del 1 al 21 con el primer componente, del 22 al 31 con el segundo componente y del 32 al 38 al tercer componente; y por último su escala de medición empieza de 0= Casi nunca, 1=Pocas veces, 2=Unas veces sí y otras veces no, 3= Muchas veces, 4=Casi siempre o siempre.

2.2.2. Agresividad

La Variable de la definición conceptual según Bandura (1973), menciona que es la contestación que perdura en el tiempo, así como también presenta la individualidad en

el sujeto, siendo su objetivo el lastimar a su prójimo; ésta a su vez se expresa ya sea verbal y físicamente que a su vez están seguidas por dos emociones como la ira y la hostilidad.

La estructura del Cuestionario de agresión de Buss y Perry (1992), muestra que este instrumento está compuesto por cuatro dimensiones las cuales son la agresión física, la agresión verbal, la hostilidad y la ira; además la primera consta de nueve ítems, la segunda de cinco ítems, la tercera de siete ítems y la cuarta de ocho ítems.

Su definición operacional está compuesto por cuatro dimensiones, primero es la Agresión Verbal, éste es el elemento motor referida en acciones negativas por querer preservar una posición empleando humillaciones o desprecios; además hay dos maneras como se manifiestan, en estilo (discusión, gritos y alaridos) y contenido de la expresión (amenazas, insultos y la crítica en exceso). Segundo, es la Agresión Física, es también considerado un componente motor que es respondido por acciones direccionados a distintas zonas del cuerpo (rostro, brazos, piernas, dientes, etc) o por emplear armas (palo, cuchillos, piedra, revolver, etc), su fin es lastimar a su entorno. Tercero, es la Ira, considerado como un componente emocional o afectivo, donde el área psicológica se active para que esté listo al momento de agredir. En definitiva, son un grupo de sentimientos proseguidos por una percepción de haberse sentido heridos o lastimados; y, por último, es la Hostilidad, definido como el componente cognitivo además de ser un sentimiento de desconfianza y deslealtad con el resto.

Ahora, cada dimensión será señaladas con sus indicadores, reactivos y su escala de medición según el orden que fueron presentadas:

En cuanto a sus indicadores, la primera dimensión expresa, discusiones, gritos, alaridos, amenazas, insultos, crítica en exceso y humillaciones; para el segundo son ataques dirigidos a diferentes partes del cuerpo y empleo de armas; mientras el tercero son la activación psicológica y preparación para la agresión; y la cuarta, son sentimientos de desconfianza e injusticia. Con respecto a sus reactivos, éstas son: 2, 6, 10, 14, 18 para la primera dimensión; 1, 5, 9, 13, 17, 21, 24, 27, 29 para la segunda

dimensión; 3, 11, 17, 15, 19, 22, 25 para la tercera dimensión; y 4, 8, 12, 16, 20, 23, 26, 28 para la cuarta dimensión. Y por último su escala de medición empieza de CF (Completamente falso) =1 / BF (Bastante falso para mí) =2 / VF (Ni verdadero, ni falso para mí) / BV (Bastante verdadero para mí) =4 / CV (Completamente verdadero para mí) =5. Fuente: Cuestionario de Agresión (AQ) de Buss y Perry (1992), (citado en Matalinares, 2012).

2.3 Población y muestra

Población

Hernández, et al, (2014), Son situaciones que guardan caracteres específicos además de sus características tanto en su contenido, el tiempo y lugar. (pág. 174).

La población, objeto de estudio, está constituido por 1104 estudiantes. En esta primera tabla, se encuentran de 1° a 5° de secundaria de la Institución Educativa “Alborada Francesa” del distrito de Comas, 2017, tal como se detalla en la siguiente tabla 1:

Tabla 1

Distribución de la población de la Alborada Francesa

Grado	Secciones	Sexo		Nº de estudiantes
		M	F	
1	“A”	18	17	35
1	“B”	21	14	35
1	“C”	16	18	34
1	“D”	15	12	27
2	“A”	20	14	34
2	“B”	19	16	35
2	“C”	19	18	37
2	“D”	21	13	34
3	“A”	14	20	34
3	“B”	26	12	38
3	“C”	15	19	34
4	“A”	20	14	34
4	“B”	21	12	33
4	“C”	20	16	36
4	“D”	14	17	31
5	“A”	10	18	28
5	“B”	20	10	30

5	"C"	14	21	35
TOTAL		323	281	604

Estudiantes de la población de primero a quinto grado de educación secundaria de la institución educativa "Alborada Francesa", Comas-2 017.

Tabla 2

Distribución de la población de San Carlos

Grado	Secciones	Sexo		Nº de estudiantes
		M	F	
1	"A"	17	11	28
1	"B"	14	20	34
2	"A"	15	18	33
2	"B"	12	22	34
3	"A"	16	19	35
3	"B"	14	21	35
4	"A"	17	13	30
4	"B"	23	15	38
4	"C"	14	16	30
5	"A"	14	20	34
5	"B"	21	14	35
5	"C"	11	20	31
TOTAL		188	209	563

Muestra

La muestra viene a ser un pequeño grupo de parecido o con igual caracteres que es extraído de la población. (Hernández et al, (2014), p. 176).

Se realizó de la sustracción de la población, siendo la muestra representativa de 601. En esta tabla se cuenta con 333 estudiantes de la institución educativa "Alborada Francesa" y 268 estudiantes de la institución educativa "San Carlos" de 3° a 5° llevado a cabo en el Distrito de Comas-2017.

Tabla 3

Distribución de los estudiantes de la Alborada Francesa

Grado	Secciones	Sexo		Nº de estudiantes
		M	F	
3	"A"	14	20	34
3	"B"	26	12	38

3	“C”	15	19	34
4	“A”	20	14	34
4	“B”	21	12	33
4	“C”	20	16	36
4	“D”	14	17	31
5	“A”	10	18	28
5	“B”	20	10	30
5	“C”	14	21	35
TOTAL		174	159	333

Estudiantes de la muestra de tercero a quinto grado de educación secundaria de la institución educativa “Alborada Francesa”, Comas-2017.

Tabla 4

Distribución de estudiantes San Carlos

Grado	Secciones	Sexo		Nº de estudiantes
		M	F	
3	“A”	16	19	35
3	“B”	14	21	35
4	“A”	17	13	30
4	“B”	23	15	38
4	“C”	14	16	30
5	“A”	14	20	34
5	“B”	21	14	35
5	“C”	11	20	31
TOTAL		130	133	268

Estudiantes de la muestra de tercero a quinto grado de educación secundaria de la institución educativa “San Carlos”, Comas-2017.

Muestreo

Según Hernández, et al, (2014), el muestreo es no probabilístico de tipo intencional, ya que no toda la población tiene la misma posibilidad de ser elegidos, se selecciona a los sujetos siguiendo determinados criterios considerando que la muestra sea representativa.

* Criterio de Selección

-Criterio de inclusión:

Alumnos del distrito de Comas

Alumnos de colegios nacionales.

Alumnos entre 14 a 17 años de edad

Alumnos de ambos sexos

Alumnos de 3° a 5° de secundaria

Alumnos con habilidades diferentes.

- Criterio de exclusión:

Alumnos menores de 14 años y mayores de 17 años de edad.

Alumnos de 1° a 2° de secundaria.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Cuestionario de la Insatisfacción con la Imagen Corporal por Natalia Solano Pinto y Antonio Cano Vindel (2010)

Ficha Técnica : Original

Nombre : IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal.

Autores : Natalia Solano Pinto y Antonio Cano Vindel.

Procedencia : TEA Ediciones, España-Madrid, 2010.

Aplicación : Individual y colectiva.

Ámbito de aplicación : A partir de 11 años.

Duración : 10 minutos aproximadamente.

Finalidad : Evaluación de la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional, perceptivo y comportamental.

- Validación: Adaptación

Primeramente, para el original, se empleó una validez de criterio donde las puntuaciones globales son muy significantes, por ejemplo, en el BSQ es 0,88**, mientras que con el CIMEC es de 0,84**. Mientras que en la adaptación de este instrumento realizado por Hueda, A. (2016), realizó su investigación en alumnos de la Universidad Nacional de Trujillo, donde la validez de contenido resultó ser relevante, claro y coherente ($p < .05$), en cuanto a su constructo ítem-escala corregido presentaron una correlación muy significativa ($p < .01$).

- Confiabilidad: Consistencia Interna

En cuanto a la confiabilidad, se empleó el Coeficiente de Consistencia Interna de Alfa de Cronbach, primeramente, para el original se evidenció en el test global un 0,91;

mientras que, en la adaptación, el test global fue un 0.95 y en el estudio piloto de 60 estudiantes esta investigación resultó con un 0,92; así mismo se corroboró la validez a través de criterio de jueces utilizando el estadístico V Aiken donde todos los ítems obtuvieron un coeficiente a partir de 0.8.

✓ Cuestionario de agresividad de Buss y Perry (1992)

Ficha Técnica : Original
Nombre : Cuestionario de Agresión.
Autores : Buss y Perry.
Procedencia : Revista de Personalidad y Psicología Social, 1992.
Aplicación : Individual y colectiva.
Ámbito de aplicación : A partir de 10 años.
Duración : 10 minutos aproximadamente.
Finalidad : Evalúa las cuatro dimensiones como la agresión física, la agresión verbal, la hostilidad e ira, además de sus ítems 9, 5, 7 y 8 respectivamente.
Material : Manual y ejemplar autocorregible.

Validación: Adaptación

María Matalinares C., Juan Garingaño L., Joel Uceda E., Erika Fernández A., Yasmin Huari T., Alonso Campos G., Nayda Villavicencio C.(2012), trabajaron con 3,635 sujetos en edades que oscilaron entre 10 a 19 años, de ambos sexos y de 1° a 5° de secundaria, procedentes de colegios nacionales de las tres regiones del Perú. El propósito de este estudio fue analizar la estructura de este instrumento empleando el análisis factorial exploratorio donde se visualiza el modelo diseñado por Buss. Los resultados logrados fueron aceptables para sus cuatro factores (Verbal=0.77, física=0.77, ira=0.81, hostilidad=0.76), además que los baremos percentiles y normas interpretativas fueron apropiadas.

Confiabilidad: Consistencia Interna

Para esto se empleó el Análisis Factorial, donde se logró el coeficiente de fiabilidad tanto la en la relación con la precisión de consistencia interna y homogeneidad, adquiridos en base al Coeficiente Alpha de Cronbach. En cuanto a la escala total es 0, 836, sin embargo, en las subescalas son menores, es así que en la agresión física es

0.683, subescala agresión verbal es 0.565, subescala ira es 0.552 y hostilidad es 0.650. Y para esta investigación, el Alfa de Crombach resultó con 0,93; así mismo, mediante el estudio piloto, se corroboró la validez a través de criterio de jueces utilizando el estadístico V Aiken donde todos los ítems obtuvieron un coeficiente a partir de 0.8.

2.5. Métodos de análisis de datos

La base de datos de esta investigación fue sometida a un análisis estadístico de tipo descriptivo y explicativo. Así mismo se usó un programa de asistencia del procesamiento de los datos.

Una vez obtenidos los datos, estos serán ingresados al programa de Software Office Microsoft 2010 y al SPSS 21 donde posteriormente se obtendrá resultados para así redactarlos y después sean mostrados en tablas encabezado por su título sumado a su numeración.

Después, con la información que se obtuvo se procedió al análisis para luego hacer uso de la estadística correlacional e inferencial.

Los resultados se presentarán en tablas donde se especifican los datos de frecuencia y porcentaje. Así mismo se usaron estadísticos no paramétricos tales como la rho de Spearman, la prueba de normalidad de Kolmorov Smirnov y la U de Mann Whitney de dependencia.

En esta investigación se empleó para la primera variable el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y para el segundo fue el Cuestionario de agresividad de Buss y Perry en estudiantes de la Institución Educativa Alborada Francesa de Comas.

Ambos cuestionarios, para lograr su comprensión lingüística primero pasaron por validez de contenido a través de criterio de jueces, teniendo 6 jueces a cargo de la revisión de cada ítems y se procedió a la calificación a través del coeficiente de validez de V de Aiken, (1996), considerando en claridad y bondad que la calificación será de 1 si es claro y 0 no es claro, mientras que en la estructura gramatical será calificado con S (sujeto), V (verbo) y C (complemento).

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010), para la fiabilidad de ambos cuestionarios, se calculó por Consistencia Interna empleando el Coeficiente de Alpha de Cronbach.

Así mismo, para elaborar los percentiles generales: Primeramente fue evaluado la normalidad que se obtuvo en las puntuaciones por ambos sexos, usando la prueba de Kolmogorov-Smirnov (K-S); por lo contrario la prueba U de Mann Whitney es para una prueba no paramétrica solo si uno o los dos sexos no muestran distribución normal para determinar diferencias entre sexos y por último o tercero se elaboran las normas en percentiles por sexo.

2.6 Aspectos éticos

En la presente investigación se tuvo un cuidado integro, ya que se trabajó bajo un consentimiento informado donde se le dio a conocer la información a cada participante acerca de la reserva de datos, la confidencialidad y que cada participante lo realiza de manera voluntaria. Además, previamente se solicitó el permiso correspondiente de las autoridades respectivas de las instituciones educativas públicas del distrito de Ventanilla, en las cuales se llevó a cabo la investigación, mediante una carta emitida por la dirección de la EAP de psicología.

III. RESULTADOS

3.1 DESCRIPCIÓN

3.1.1 Prueba de normalidad de la muestra

Tabla 5

Prueba de normalidad de la muestra

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra		
	Insatisfacción con la imagen corporal	Agresividad
Z de Kolmogorov-Smirnov	3,906	1,620
Sig. asintót. (bilateral)	,000	,011

En la tabla 5, se puede observar que la muestra no se ajusta a la normal tanto para la insatisfacción con la imagen corporal como para la agresividad, lo cual indica que la prueba es no paramétrica.

3.1.2 Estadísticos descriptivos

Tabla 6

Nivel de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Insatisfacción con la imagen corporal		
	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	569	94,7%
Medio	22	3,7%
Alto	10	1,7%

En la tabla 6, se describe el comportamiento de la variable de Insatisfacción con la Imagen Corporal, hallándose que el 2 % de la muestra se halla en el nivel alto. Así mismo, el 98.4% se encuentra ubicado en los otros niveles, lo que indica que la mayoría de los alumnos están satisfechos con la imagen de su cuerpo.

Tabla 7

Nivel de Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Agresividad		
	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	151	25,1%
Medio	292	48,6%
Alto	158	26,3%

En la tabla 7, se describe el comportamiento de la variable Agresividad, hallándose que un 26,3% se encuentra en un nivel alto. Un 25,1% en un nivel bajo. Finalmente, el 49 % de los alumnos se halla en un nivel medio. Lo que indica que existen circunstancias donde los alumnos actúan con agresividad.

3.1.3 Contrastación de hipótesis

Contrastación de hipótesis general

Tabla 8

Correlación entre Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Correlaciones			Agresividad
Rho de Spearman	Insatisfacción con la Imagen Corporal	Coefficiente de correlación	,053
		Sig. (bilateral)	,195
		N	601

En la tabla 8, se aprecia que no existe correlación significativa directa entre las variables Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad.

Tabla 9

Correlación entre las dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

Correlaciones			Agresividad
---------------	--	--	-------------

Rho de Spearman	Cognitivo emocional	Coeficiente de correlación	,050
		Sig. (bilateral)	,220
		N	601
	Perceptivo	Coeficiente de correlación	,047
		Sig. (bilateral)	,245
		N	601
	COMPOTAMENTAL	Coeficiente de correlación	-,006
		Sig. (bilateral)	,886
		N	601

En la tabla 9, se aprecia que no existe correlación significativa entre la variable de agresividad con los componentes de insatisfacción con la imagen corporal.

Tabla 10

Correlación entre los componentes de Agresividad e Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

		Correlaciones	
		Insatisfacción con la imagen corporal	
Rho de Spearman	FISICA	Coeficiente de correlación	,057
		Sig. (bilateral)	,163
		N	601
	VERBAL	Coeficiente de correlación	,064
		Sig. (bilateral)	,118

	N	601
IRA	Coefficiente de correlación	,092*
	Sig. (bilateral)	,024
	N	601
HOSTILIDAD	Coefficiente de correlación	,035
	Sig. (bilateral)	,393
	N	601

En la tabla 10, se halló correlación significativa directa y débil entre la dimensión ira y la variable insatisfacción con la imagen corporal.

Tabla 11

Tabla de contingencia de correlación de la variable Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad según sexo en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.

U de Mann Withney				
	Sexo	N°	Media	p
Insatisfacción con la imagen corporal	Mujer	286	298, 93	0, 780
	Varón	315	302,88	
Agresividad	Mujer	286	291, 68	0, 210
	Varón	315	309, 47	

En la tabla 11, indica que no existe diferencia de proporciones entre el sexo de los estudiantes respecto a la Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad, ya que la significancia es mayor a 0,05 ($p= 0,780$ y $p= 0, 210$). Por lo tanto, el sexo en la mujer como en el varón presentan la misma tendencia a percibir Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad.

IV. DISCUSIÓN

En relación, al comportamiento de ambas variables de Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad, se encontró que no existe correlación. Es así que, existen otros factores que alteran la imagen corporal, como lo demuestra la tesis de Santana, et al. (2013), quienes realizaron un estudio de la Imagen Corporal señalada como un indicador de satisfacción o insatisfacción, por lo que se concluye que la insatisfacción era por que presentan sobrepeso o son obesos, además de su autopercepción y actitudes alimentarias negativas, es así que tanto los factores biológicos como del comportamiento están vinculadas a la insatisfacción con el cuerpo con un alto nivel. Por otro lado, y en cuanto a la agresividad, según Bandura (1973), en su teoría Social Cognitiva, menciona que existen otros factores que propician la agresividad de los adolescentes, como puede ser la familia y la sociedad; la propia experiencia, como cuando no se llega a cumplir con la meta y por consecuencia surge la frustración, estrés, etc.; cuando otra persona envía o mande a agredir; cuando percibe situaciones de alucinación y cree que es un mandato divino y por último justifica los actos debido a motivos particulares.

Por otro lado, las dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal como el Cognitivo, perceptivo y comportamental no guardan relación con la variable de Agresividad, por lo que se puede dar por otros factores como puede ser según la explicación de la teoría etológica de Lorenz (1963), indica que la agresividad es instintiva e inevitable y estaría determinada por la codificación genética humana, además son heredados genéticamente, por ello se infiere que la agresividad sirve como mecanismo para poder adaptarse, permitiendo a la persona luchar por sus recursos insuficientes y el querer sobrevivir.

Solo se halló relación significativa, directa y débil entre ira e insatisfacción con la imagen corporal, sin embargo no hay relación entre los demás componentes de la agresividad como la agresión física, verbal y hostilidad no guardan relación con la Insatisfacción con la imagen corporal, pero está relacionado a otros factores según explica Galindo (2012), quien llevó a cabo una investigación relacionando el riesgo de

la anorexia nerviosa con los componentes socioculturales, psicológicos y biológicos en dos colegios de Villa María del triunfo, donde se infiere mediante los resultados que tanto el sexo, la televisión, la edad, el bajo nivel de conocimiento, la baja autoestima y la alteración en la percepción con la propia imagen estimulan los trastornos de conducta alimentaria.

Así mismo, no existe diferencia de proporciones entre el sexo de los estudiantes respecto a la Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad, es decir, el sexo en la mujer como en el varón presentan la misma tendencia a percibir Insatisfacción con la imagen corporal y Agresividad. Así mismo, este estudio es corroborado por los resultados estudiados para la IMAGEN con respecto a sexo; en el estudio de Santana, et al.(2013), llevaron a cabo un estudio sobre *“Los factores asociados con la insatisfacción corporal en adolescentes de escuelas públicas en la ciudad del El Salvador-Brasil”*, en la obtención de resultados develó la presencia de la Insatisfacción Corporal con un 19,5% en los adolescentes, en cuanto a las mujeres fue de 26.6% y en los varones fue 10%; con respecto a la prevalencia o duración de la insatisfacción corporal fue mayor en adolescentes para ambos sexos que tienen sobrepeso o son obesos, también entre los/as que se autoperciben como “gordos” y entre aquellas que tenían actitudes alimentarias negativas. Lo mismo sucede para la agresividad, afirmando los mismos resultados de este estudio; es decir, los resultados que Quijano y Ríos (2015), obtuvieron acerca de la agresividad; presentaron un nivel medio de agresividad para ambos géneros.

V. CONCLUSIONES

PRIMERA. Se encontró que no existe relación entre la Insatisfacción con la imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes. Es decir, las conductas agresivas presentadas por los estudiantes de esta muestra no son determinadas por su insatisfacción con su imagen física.

SEGUNDA. Se encontró que no existe relación estadísticamente significativa entre los componentes de la Insatisfacción con la Imagen Corporal como el Cognitivo, perceptivo y comportamental con la variable de Agresividad,

TERCERA. Se encontró que no existe relación estadísticamente significativa entre los componentes de la Agresividad como agresión física, agresión verbal, ira y hostilidad con la Insatisfacción con la Imagen Corporal, a excepción de la relación directamente significativa y débil encontrada entre la dimensión ira de la variable agresividad y la variable insatisfacción con la imagen corporal.

CUARTA. Ambas variables son independientes al sexo de los estudiantes. Es decir, los adolescentes que conforman la muestra de la presente investigación presentan insatisfacción con la imagen corporal o agresividad con la misma tendencia así sean hombres o mujeres.

VI. RECOMENDACIONES

Promocionar en el distrito de Comas el desarrollo de talleres de prevención como de autoestima, de manejo de emociones, habilidades sociales, integración familiar para evitar que otros factores de riesgo puedan estar influenciados en cada variable independiente y no afecten su personalidad.

Llevar a cabo investigaciones en el distrito de Comas que permitan correlacionar a la Agresividad con otros factores relacionadas con el tipo de amistades, tipo de familia, consumo de sustancias para evidenciar otras causas que puedan estar afectando el carácter y trabajar en base a los resultados que se puedan obtener.

Llevar a cabo investigaciones en el distrito de Comas que permitan correlacionar a la Insatisfacción con la Imagen corporal con otros factores relacionadas a la Autoestima, Autoconcepto, Tipo de programas televisivos e incluso Trastornos de Conducta Alimentaria para evidenciar otras causas que puedan estar afectando ambas variables y trabajar en base a los resultados que se puedan obtener.

Así mismo, implementar Programas de encuentros familiares en horarios nocturnos con el fin de desarrollar la comunicación y fortalecer los lazos familiares; también es importante que los tutores reciban capacitaciones relacionadas a temas adolescentes, ya que, son ellos los que mantienen una constante relación y así puedan velar por su integridad no solo académica sino también emocional.

Por último, se sugiere que, el instrumento utilizado se adapte a distintos grupos poblacionales, como niños de diferentes etnias, poblaciones andinas, de la selva, etc, cuya cultura tiene una visión distinta a la limeña.

VII. REFERENCIAS

- Aceves, García, & Pedraza, (2011). *Insatisfacción en la Imagen Corporal y autopercepción en adolescentes de una escuela secundaria*. Revista Neurología, Neurocirugía y Psiquiatría, pág. 128-132.
- Aduni (2001). *Psicología - Una perspectiva Científica*. Instituto de Ciencias y Humanidades. Lumbreras Editores (pp. 635 - 636).
- Aiken, L. (1996). *Test Psicológicos y Evaluación*. México D. F: Prentice Hall Hispoamericana.
- Bandura (1973). *Agresividad: Un análisis social*. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice Hall.
- Bandura, A., Ross, D. y Ross, S. (1983). *Imitación de modelos agresivos mediados por película*. Revista de Psicología Anormal y Social, 66 (1), pág. 3-11.
- Banfield y Mc Cabe, (2002). *Una evaluación de la construcción de la imagen corporal. Adolescencia*, 37, pág. 373-393
- Benel, Campos, y Cruzado, (2012). *Insatisfacción corporal en estudiantes de medicina de la Universidad Peruana Cayetano Heredia medida con el Body Shape Questionnaire*. Revista Neuropsiquiátrica 75 (3), pág. 85-92.
- Berkowitz, L. (1970). *Humor agresivo como estímulo para respuestas agresivas*. Revista de Personalidad y Psicología Social, 7, 202 - 207.
- Buss y Perry(1992). *Psicología de la agresión*. Buenos Aires: Tronque S. A.
- Blanco, et al. (2017). *Insatisfacción corporal en universitarios mexicanos deportistas y no deportistas*. Retos, pag. 168-170. México.
- Camacho, J., Conde, P., Jara, C., Polo, R., Ríos, S. (2013). *Bullying y el rendimiento escolar en el 2° año de secundaria de la Institución Educativa San Luis de la Paz del distrito del nuevo Chimbote* (tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú.

- Castañeda, A. (2013). *Autoestima, Claridad de Autoconcepto y Salud Mental en adolescentes*. Tesis para optar el título de Licenciada en Psicología. Lima Metropolitana.
- Chahún y Pinzón (2011). *Agresividad Física en adolescentes y su relación con la Agresividad, Impulsividad; Internet y Juegos* (tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación Abierta y a Distancia (UNAD), España.
- Dekeseredy, W. (1990). *Abuso de mujer en las relaciones de pareja: la contribución del apoyo de pareja masculina*. Investigación sociológica, 60, pág. 236-243.
- Dekeseredy, W., y Kelly, K. (1995). *Abuso sexual en la relación de citas en la universidad y la universidad de Canadá: la contribución de la ayuda de pares masculinos*. Revista de Violencia Familiar, pág. 41-53.
- Dodge y Cole (1987). *Factores de procesamiento de información social en la agresión reactiva y proactiva en grupos de juego para niños*. Revista de Personalidad y Psicología Social, pp. 1146-1158, 10.1037 / 0022-3514.53.6.1146
- Dollard, et al. (1939). *Frustración y agresión*: New Haven, Conn. Yale Univ. Prensa.
- Freud, S. (1920). *El malestar en la cultura*. Barcelona : Masson.
- Galindo, S. (2012). *Factores influyentes en el riesgo de anorexia nerviosa en adolescentes de un colegio estatal y particular*. Villa María del Triunfo. Lima, Perú (pp. 1-98).
- Gallagher, S. (2005). *Cómo el cuerpo da forma a la mente*. Nueva York: Oxford University Press.
- García, O. (2013). *Propiedades psicométricas de la evaluación de la insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes, La Libertad*. (Tesis de Licenciatura). Universidad César Vallejo, Trujillo. Perú.

- García, H., y Casas, G. (2012). Imagen Corporal y Riesgos de Trastornos de la Conducta Alimentaria en población Universitaria Española. *Revista de Orientación Educativa*. 26(50), 31-4
- Garrusi, et al, (2013). *Body Change activities in Iranian population*. *Internacional Journal of Preventive Medicine*, Vol 4, No 8, August, 2013
- Haro, E. Méndez, A. (2010). *El desarrollo de los procesos cognitivos básicos en las estudiantes del colegio nacional Ibarra, sección diurna de los segundos y terceros años de bachillerato*. Universidad Técnica del Norte, Ibarra, Ecuador.
- Head, H. & Holmes, G. (1911-12). *Sensory Disturbances from cerebral Lesions*. *Brain*, 34, 102.
- Hernández, S., R.; Fernández, C., C. y Baptista, L., P. (2014). "*Metodología de la Investigación*" -Sexta Edición. Pág. 93-94, 104-108, 152-158, 173-174, 176, 183. México D. F. ISBN: 978-1-4562-2396-0.
- Hueda, A (2016). *Propiedades psicométricas de l Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de la Universidad Nacional de Trujillo*. Perú.
- Jáuregui, I. (2006). *La imagen de una sociedad enferma. Anorexia, bulimia, atracones y obesidad*, 2ª edición, Barcelona, España: Grafema.
- Lorenz, K. (1973). "*Teoría de la Agresión*". Recuperado de http://www.opulibros.org/Index_libros/Recensiones_1/lorenz_argr.htm
- Mackal, K. (1983). *Teorías psicológicas de la agresión*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Matalinares, et al.(2012). *Estudio Psicométrico de la versión española del Cuestionario de agresión de Buss y Perry*. UNMSM,Perú.
- Pérez y Villegas (2012). *Clima Social Familiar y Agresividad en alumnos de secundaria* (tesis de pregrado). Universidad Señor de Sipán, Chilayo, Perú.

- Prieto, A. & Muñoz, A. (2015). *Bienestar subjetivo e imagen corporal en estudiantes universitarias de Arequipa*. Universidad Católica del Perú. Liberabit, pp. 321-328.
- Pruzinky, T., y Cash, T. (1990). *Body Images: Integrative themes in body image development, deviance and chance*. (pág. 337-349). New York, Guilford Press.
- Quijano, S. y Ríos, M. (2015). *Agresividad en adolescentes de Educación secundaria de una Institución Educativa Nacional*. (6ta). Chiclayo, La Victoria, Perú. 81-59).
- Rojas y Nashimo (2010). *Habilidades Sociales y agresividad en estudiantes de 1° a 5to de secundaria*. (Tesis de licenciatura). Universidad Señor de Sipán, Chiclayo, Perú.
- Rodríguez, H. (2009). *La conciencia corporal: Una visión fenomenológica - cognitiva*: Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia, pp. 289 - 308.
- Rodriguez y Torres (2013). *Estilos de Crianza y Agresividad en los estudiantes de secundaria* (tesis de licenciatura). Universidad Señor de Sipán, Chiclayo, Perú.
- Santana, et al. (2013). *Los factores asociados con la insatisfacción corporal en adolescentes de escuelas públicas*. Nutrición hospitalaria, 747-755.
- Solano, N. y Cano, A. (2010). *Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal IMAGEN*. Madrid, España: TEA ediciones.
- Silder, P. (1950) *The image and appearance of the human body*. New York: International Universities Press.
- Slade, P. (1994). *What is body image? Behaviour Research and Therapy*, 32, 497-502.
- Thompson, J. (1990). *Body image disturbance: assesment and treatment*. New York: Pergamon Press.
- You, S. & Shin, K. (2017). *Body Dissatisfaction and Mental Health Outcomes among Korean College Students Psychological Reports*, Vol. 118 83) 714-724, Korea.

VIII. ANEXOS

Anexo N° 1: Instrumento Original y modificado

Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN)

Autores: Solano y Cano (2010)

Apellidos y Nombres:

Fecha de nacimiento: / /

Sexo: (Varón) (Mujer)

Centro:

Estudios/Trabajo:

Curso/Puesto:

Peso: Kilogramos

Estatura

metros

Fecha: / /

IMAGEN

INSTRUCCIONES

A continuación se presentan una serie de frases que hacen referencia a determinados pensamientos, emociones o comportamientos asociados a tu figura. Se trata de que señales con qué frecuencia se dan en ti de acuerdo a la siguiente escala:

Casi nunca o nunca	Pocas Veces	Unas veces sí y otro no	Muchas veces	Casi siempre o siempre
0	1	2	3	4

Observa el siguiente ejemplo:

¿Con qué frecuencia tienes el siguiente pensamiento?				
1	No quiero ser una persona gorda			2
	0	1	3	4

En el ejemplo, ha contestado 2, lo que quiere decir que a veces tiene el pensamiento de no querer ser una persona gorda.

Cuando respondas a la pregunta trata de hacerlas de forma más sincera que puedas. Recuerda que tus respuestas son confidenciales y que no hay contestaciones buenas ni malas, sencillamente sigue tu criterio personal.

Casi nunca o nunca	Pocas Veces	Unas veces sí y otras no	Muchas veces	Casi siempre o siempre
0	1	2	3	4

¿CON QUÉ FRECUENCIA TIENES LOS SIGUIENTES PENSAMIENTOS Y EMOCIONES?

1	Debería ponerme a dieta	0 3	1 4	2
2	Tendría que hacer ejercicios para controlar mi peso.	0 3	1 4	2
3	Es absolutamente necesario que esta delgada o delgado.	0 3	1 4	2
4	Estoy insatisfecha (o) con mi figura corporal.	0 3	1 4	2
5	Creo que si hiciera ejercicio conseguiría disminuir mi peso.	0 3	1 4	2
6	Me da miedo conocer mi peso.	0 3	1 4	2
7	Admiro a las personas o modelos capaces de mantener una figura delgada.	0 3	1 4	2
8	Estoy triste cuando pienso en mi figura.	0 3	1 4	2
9	Me siento irritable cuando pienso en mi aspecto físico.	0 3	1 4	2
10	Me enfado cuando mi familia me indica algo sobre mi figura.	0 3	1 4	2
11	Me siento inferior cuando alguien halaga la figura de otras personas.	0 3	1 4	2
12	Me siento gorda o gordo cuando gano algo de peso.	0 3	1 4	2
13	Si engordase no lo soportaría.	0 3	1 4	2
14	Tengo miedo a perder el control sobre mi aspecto físico.	0 3	1 4	2
15	Tengo miedo a engordar.	0 3	1 4	2
16	Cuando como, tengo miedo a perder el control.	0 3	1 4	2
17	Imagino que si fuese una persona delgada estaría segura de mí	0 3	1 4	2
18	Tengo miedo a tener celulitis.	0 3	1 4	2
19	Me influyen de forma negativa los comentarios sobre mi cuerpo.	0 3	1 4	2
20	Recuerdo de forma negativa las burlas sobre mi aspecto físico.	0 3	1 4	2
21	Pienso que me estoy poniendo gorda o gordo.	0 3	1 4	2

¿CON QUÉ FRECUENCIA TIENES LAS SIGUIENTES IDEAS?

22	Mi estómago impide que me vea los pies.	0 3	1 4	2
23	Mis brazos son gordos.	0 3	1 4	2
24	Tengo las mejillas caídas.	0 3	1 4	2
25	Mi pecho está fofo y caído.	0 3	1 4	2
26	El roce entre mis piernas me impide andar bien.	0 3	1 4	2
27	Ocupo demasiado espacio en las sillas.	0 3	1 4	2
28	Las dimensiones de mi cuerpo me impiden llevar una vida normal.	0 3	1 4	2
29	Las dimensiones de mi estómago me hacen parecer una foca.	0 3	1 4	2
30	Los rollitos que me salen por la espalda me hacen recordad a las morcillas.	0 3	1 4	2
31	Las facciones de mi cara están deformes debido a mi peso.	0 3	1 4	2

¿CON QUÉ FRECUENCIA REALIZAS LOS SIGUIENTES COMPORTAMIENTOS?

32	Me provocho el vómito para controlar mi peso.	0 4	1	2	3
33	Utilizo laxantes, diuréticos y otras pastillas para controlar mi peso.	0 4	1	2	3
34	Vomito después de las comidas.	0 4	1	2	3
35	Cuento las calorías como si fuese una calculadora.	0 4	1	2	3
36	Intento permanecer de pie para perder peso.	0 4	1	2	3
37	Tiro comida para controlar mi peso.	0 4	1	2	3
38	Escondo comida porque quiero controlar mi peso.	0 4	1	2	3

Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN)

Autor: Solano y Cano (2010)

Modificado por: Carmen Melissa Saavedra Rosales

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

Sexo: (Varón) (Mujer)

Edad:

Grado y sección:

INSTRUCCIONES

A continuación, se presentan una serie de frases que hacen referencia a determinados pensamientos, emociones o comportamientos asociados a tu figura. Se trata, de que señales con qué frecuencia se dan en ti de acuerdo a la siguiente escala:

Casi nunca o nunca	Pocas Veces	Unas veces sí y otro no	Muchas veces	Casi siempre o siempre
0	1	2	3	4

Observa el siguiente ejemplo:

¿Con qué frecuencia tienes el siguiente pensamiento?						
1	No quiero ser una persona gorda	0	1	2	3	4

En el ejemplo, ha contestado 2, lo que quiere decir que a veces tiene el pensamiento de no querer ser una persona gorda.

Cuando respondas a la pregunta trata de hacerlas de forma más sincera que puedas. Recuerda que tus respuestas son confidenciales y que no hay contestaciones buenas ni malas, sencillamente sigue tu criterio personal.

Casi nunca o nunca	Pocas Veces	Unas veces sí y otras no	Muchas veces	Casi siempre o siempre
0	1	2	3	4

¿CON QUÉ FRECUENCIA TIENES LOS SIGUIENTES PENSAMIENTOS Y EMOCIONES?

¿CON QUÉ FRECUENCIA TIENES LAS SIGUIENTES IDEAS?

N°	Items				
		Casi nunca o nunca	Pocas veces	Unas veces sí y otras no	
1	Debería ponerme a dieta	0 4	1	2	3
2*	Tengo que hacer ejercicios para controlar mi peso.	0 4	1	2	3
3*	Es absolutamente necesario que este delgada (o).	0 4	1	2	3
4*	Estoy satisfecha (o) con mi figura corporal.	0 4	1	2	3
5*	Si hiciera ejercicio conseguiría disminuir de peso.	0 4	1	2	3
6	Me da miedo conocer mi peso.	0 4	1	2	3
7*	Admiro a las personas o modelos capaces de mantener su cuerpo delgado o esbelto.	0 4	1	2	3
8*	Me pongo triste cuando pienso en mi figura.	0 4	1	2	3
9*	Me irrito cuando pienso en mi aspecto físico.	0 4	1	2	3
10*	Me molesto cuando mi familia dice algún comentario desagradable o sarcástico (doble sentido) sobre mi cuerpo o figura.	0 4	1	2	3
11	Me siento inferior cuando alguien halaga la figura de otras personas.	0 4	1	2	3
12*	Me siento gordo (a) cuando subo un poco de peso.	0 4	1	2	3
13	Si engordase no lo soportaría.	0 4	1	2	3
14*	Temo perder el control sobre mi aspecto físico.	0 4	1	2	3
15*	Temo a engordar.	0 4	1	2	3
16*	Cuando como, tengo miedo a perder el control sobre ello.	0 4	1	2	3
17*	Creo que si fuese una persona delgada (o) estaría segura(o) de mí.	0 4	1	2	3
18*	Temo a tener celulitis (piel de naranja).	0 4	1	2	3
19*	Los comentarios sobre mi cuerpo influyen de forma negativa.	0 4	1	2	3

20	Recuerdo de forma negativa las burlas sobre mi aspecto físico.	0 4	1	2	3
21*	Siento y pienso que me estoy poniendo gorda (o).	0 4	1	2	3
22*	Mi barriga impide que me vea los pies.	0 4	1	2	3
23	Mis brazos son gordos.	0 4	1	2	3
24	Tengo las mejillas caídas.	0 4	1	2	3
25*	Mi pecho (en varones) / mamas (en mujeres) está flácido y caído.	0 4	1	2	3
26*	El roce (frotación o fricción) entre mis piernas me impide andar bien.	0 4	1	2	3
27*	Considero que ocupo demasiado espacio en las sillas.	0 4	1	2	3
28	Las dimensiones de mi cuerpo me impiden llevar una vida normal.	0 4	1	2	3
29*	Las dimensiones de mi cuerpo me hacen parecer como una ballena.	0 4	1	2	3
30*	Los rollitos que me salen por la espalda me dan vergüenza y me hacen recordar a las salchichas o llantas.	0 4	1	2	3
31*	Las facciones de mi cara están deformes (muy relleno o muy decaído) debido a mi peso.	0 4	1	2	3

¿CON QUÉ FRECUENCIA REALIZAS LOS SIGUIENTES COMPORTAMIENTOS?

32	Me provocho el vómito para controlar mi peso.	0 4	1	2	3
33	Utilizo laxantes, diuréticos y otras pastillas para controlar mi peso.	0 3	1 4	2	
34	Vomito después de las comidas.	0 3	1 4	2	
35	Cuento las calorías como si fuese una calculadora.	0 3	1 4	2	
36*	Permanezco de pie para perder peso.	0 3	1 4	2	
37*	Arrojo la comida para controlar mi peso.	0 3	1 4	2	
38	Escondo comida porque quiero controlar mi peso.	0 3	1 4	2	

Anexo N°2: Instrumento Original y modificado

Cuestionario de Agresión (AQ)

Autores: Buss y Perry (1992)

Protocolo Adaptado por Matalinares, et al

Nombres y Apellidos: _____ Edad: _____

Sexo: _____

Institución Educativa: _____ Grado de Instrucción: _____

INSTRUCCIONES

A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a situaciones que podrían ocurrirse. A las que deberás contestar escribiendo un aspa "X" según la alternativa que mejor describa tu opinión.

CF = Completamente falso

BF = Bastante falso para mí

VF = Ni verdadero, ni falso para mí

BV = Bastante verdadero para mí

CV = Completamente verdadero para mí

Recuerda que no hay respuestas buenas o malas, sólo interesa conocer la forma como tú percibes, sientes y actúas en esas situaciones.

	CF	BF	VF	BV	CV
01. De vez en cuando no puedo controlar el impulso de golpear a otras personas.					
02. Cuando no estoy de acuerdo con mis amigos, discuto abiertamente con ellos.					
03. Me enojo rápidamente, pero se me pasa enseguida.					
04. A veces soy bastante envidioso					
05. Si se me provoca lo suficiente, puedo golpear a otra persona.					
06. A menudo no estoy de acuerdo con la gente.					
07. Cuando estoy frustrado, muestro el enojo que tengo.					
08. En ocasiones siento que la vida me ha tratado injustamente.					
09. Si alguien me golpea, le respondo golpeándole también.					
10. Cuando la gente me molesta, discuto con ellos.					
11. Algunas veces me siento tan enojado como si estuviera a punto de estallar.					
12. Parece que siempre son otros los que consiguen las oportunidades.					

13. Suelo involucrarme en las peleas algo más de lo normal.					
14. Cuando la gente no está de acuerdo conmigo, no puedo evitar discutir con ellos.					
15. Soy una persona apacible.					
16. Me pregunto por qué algunas veces me siento tan resentido por algunas cosas.					
17. Si tengo que recurrir a la violencia para proteger mis derechos, lo hago.					
18. Mis amigos dicen que discuto mucho.					
19. Algunos de mis amigos piensan que soy una persona impulsiva.					
20. Sé que mis "amigos" me critican a mis espaldas.					
21. Hay gente que me provoca a tal punto que llegamos a pegarnos.					
22. Algunas veces pierdo el control sin razón.					
23. Desconfío de desconocidos amigables.					
24. No encuentro ninguna buena razón para pegar a una persona.					
25. Tengo dificultades para controlar mi genio.					
26. Algunas veces siento que la gente se está riendo de mí a mis espaldas.					
27. He amenazado a gente que conozco.					
28. Cuando la gente se muestra especialmente amigable, me pregunto qué querrán.					
29. He llegado a estar tan furioso que rompía cosas.					

CUESTIONARIO DE AGRRESIÓN (AQ)

Autor: Buss y Perry (1992)

Modificado por: Carmen Melissa Saavedra Rosales (2017)

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

Sexo: (Varón) (Mujer)

Edad:

Grado y sección:

INSTRUCCIONES

A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a situaciones que podrían ocurrirse. A las que deberás contestar escribiendo un aspa "X" según la alternativa que mejor describa tu opinión.

CF (Completamente falso) =1 / BF (Bastante falso para mí) =2 / VF (Ni verdadero, ni falso para mí) / BV (Bastante verdadero para mí) =4 / CV (Completamente verdadero para mí) =5

Recuerda que no hay respuestas buenas o malas, sólo interesa conocer la forma como tú percibes, sientes y actúas en esas situaciones.

N°	Ítems	CF 1	BF 2	VF 3	BV 4	CV 5
1	De vez en cuando no puedo controlar el impulso de golpear a otras personas.					
2	Cuando no estoy de acuerdo con mis amigos, discuto abiertamente con ellos.					
3	Me enoja rápidamente, pero se me pasa enseguida.					
4*	A veces soy bastante envidioso y me hago notar.					
5	Si se me provoca lo suficiente, puedo golpear a otra persona.					
6*	A menudo no estoy de acuerdo con la gente, por eso les grito o levanto la voz.					
7	Cuando estoy frustrado, muestro el enojo que tengo.					
8	En ocasiones siento que la vida me ha tratado injustamente.					
9	Si alguien me golpea, le respondo golpeándole también.					
10	Cuando la gente me molesta, discuto con ellos.					
11	Algunas veces me siento tan enojado como si estuviera a punto de estallar.					
12	Parece que siempre son otros los que consiguen las oportunidades.					
13	Suelo involucrarme en las peleas algo más de lo normal.					
14	Cuando la gente no está de acuerdo conmigo, no puedo evitar discutir con ellos.					
15*	Soy una persona apacible (tranquila (o)).					
16*	Tengo motivos para permanecer algunas veces resentido por algunas cosas.					
17	Si tengo que recurrir a la violencia para proteger mis derechos, lo hago.					
18	Mis amigos dicen que discuto mucho.					
19	Algunos de mis amigos piensan que soy una persona impulsiva.					
20	Sé que mis "amigos" me critican a mis espaldas.					
21	Hay gente que me provoca a tal punto que llegamos a pegarnos.					
22	Algunas veces pierdo el control sin razón.					
23*	Desconfío de desconocidos que se muestran demasiado amigables.					
24*	No encuentro ninguna buena razón o motivos para pegar a una persona.					
25*	Tengo dificultades para controlar mi genio o temperamento.					
26	Algunas veces siento que la gente se está riendo de mí a mis espaldas.					
27	He amenazado a gente que conozco.					

28*	Cuando alguien se muestra especialmente amigable, me pregunto ¿qué querrán? y no creo que sea algo bueno, por lo que estoy a la defensiva y de que algo malo me haga.					
29*	Cuando estoy furioso rompo cosas u objetos.					

Anexo N° 3: Estudio Piloto

Confiabilidad de Consistencia interna para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad.

Tabla 12

Índice de consistencia interna mediante del alfa de Cronbach para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.914	38

Interpretación: El análisis de la confiabilidad obtuvo un Alfa = 0. 914, el cual es aceptable tal como se muestra en la tabla 12.

Tabla 13

Índice de consistencia interna mediante del alfa de cronbach para el Cuestionario de Agresividad

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.899	29

Interpretación: El análisis de la confiabilidad obtuvo un Alfa = 0. 899, el cual es aceptable tal como se muestra en la tabla 13.

Validez para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad

Tabla 14

Coeficiente de Aiken para la Validez de contenido para el Cuestionario de IMAGEN

Ítems	Juez 1	Juez 2	Juez 3	Juez 4	Juez 5	Juez 6	SUMA	AIKEN
	1	2	3	4	5	6		

Ítem 1	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 2	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 3	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 4	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 5	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 6	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 7	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 8	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 9	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 10	0	0	1	1	1	1	4	0.8
Ítem 11	1	0	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 12	1	1	1	0	1	1	5	0.8
Ítem 13	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 14	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 15	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 16	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 17	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 18	1	1	1	0	0	0	3	0.8
Ítem 19	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 20	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 21	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 22	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 23	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 24	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 25	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 26	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 27	0	1	1	0	1	0	3	0.8
Ítem 28	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 29	0	1	1	0	1	1	4	0.8
Ítem 30	1	1	1	0	1	1	5	0.8
Ítem 31	1	1	1	1	0	1	5	0.8
Ítem 32	1	1	1	0	1	1	5	0.8
Ítem 33	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 34	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 35	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 36	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 37	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 38	1	1	1	1	1	1	6	1

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 15

Coefficiente de Aiken para la Validez de contenido para el Cuestionario de Agresividad

Ítems	Juez 1	Juez 2	Juez 3	Juez 4	Juez 5	Juez 6	SUMA	AIKEN
Ítem 1	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 2	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 3	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 4	1	0	1	1	1	0	4	0.8
Ítem 5	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 6	1	0	1	0	1	0	3	0.8
Ítem 7	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 8	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 9	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 10	1	1	1	0	1	1	5	0.8
Ítem 11	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 12	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 13	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 14	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 15	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 16	1	1	1	0	1	1	5	0.8
Ítem 17	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 18	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 19	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 20	1	1	1	1	1	0	5	0.8
Ítem 21	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 22	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 23	0	1	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 24	1	0	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 25	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 26	1	1	1	1	1	1	6	1
Ítem 27	1	0	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 28	1	0	1	1	1	1	5	0.8
Ítem 29	1	0	1	1	1	1	5	0.8

Fuente: Elaboración propia.

Baremos para el Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad

Tabla 16

Baremo adaptado del cuestionario de IMAGEN

CATEGORIA	IMAGEN	
	Eneatipo	Puntaje Directo
Bajo	1-3	0-11
Medio	4-6	12-36
Alto	7-9	37-+

Tabla 17

Baremo adaptado por dimensiones del cuestionario de IMAGEN

CATEGORÍA	DIMENSIONES		
	Pensamientos y Emociones	Ideas o Percepciones	Comportamiento
Bajo	0-11	0	0
Medio	12-31	0-4	0-1
Alto	32-+	5-+	2-+

Tabla 18

Baremo adaptado del cuestionario de Agresión

CATEGORIA	AGRESIVIDAD	
	Eneatipo	Puntaje Directo
Bajo	1-3	0-51
Medio	4-6	52-86
Alto	7-9	87-+

Tabla 19

Baremo adaptado por dimensiones del cuestionario de Agresión

CATEGORÍA	DIMENSIONES			
	Física	Verbal	Ira	Hostilidad
Bajo	0-12	0-5	0-13	0-10
Medio	13-24	6-10	14-22	11-19
Alto	25-+	11-+	23-+	20-+



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Con el debido respeto me presento a usted, mi nombre es **Melissa Saavedra Rosales**, interna de psicología de la Universidad César Vallejo – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando una investigación sobre **Insatisfacción con la Imagen Corporal y Agresividad en dos Instituciones Educativas del distrito de Comas** y para ello quisiera contar con su valiosa colaboración. El proceso consiste en la aplicación de dos pruebas psicológicas: **Cuestionario de IMAGEN y Cuestionario de agresividad**. De aceptar participar en la investigación, afirmo haber sido informado de todos los procedimientos de la investigación. En caso tenga alguna duda con respecto a algunas preguntas se me explicará cada una de ellas.

La información que se recoja será confidencial y no se usara para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. La aplicación de los instrumentos de investigación tomara aproximadamente de 30 a 40 minutos. Gracias por su colaboración.

Atte. Melissa Saavedra Rosales

ESTUDIANTE DE LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Yo.....
con número de DNI: acepto participar de manera voluntaria e informada en la investigación señalada.

Día:/...../.....

Firma

Anexo N° 5: Validación por jueces expertos.

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Cómo es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez:
Hugo Alfredo CORRALES FELIPE

Formación académica:

Áreas de experiencia profesional:
- Educativa
- Educ. Especial

Tiempo de experiencia:
49 años

Cargo actual:
Psicólogo CPP 4278

Institución:
CEBE "Manuel Duato"

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).


ALFREDO CORRALES FELIPE
LIC. EN PSICOLOGIA
C.P.P. 4278

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Como es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez: Victor Hugo Espino Sedano

Formación académica: Mag. Lic. Psicología

Áreas de experiencia profesional: Psicología Social

Tiempo de experiencia: 21 Años

Cargo actual: Psicólogo (C.P.S. 4914)

Institución: INBBIR

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Como es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez: Mons. Antonio Gillo Peña (17896)

Formación académica: Psicología clínica

Áreas de experiencia profesional: Clínica - Escuelas

Tiempo de experiencia: 7 años

Cargo actual: Equipo técnico de evaluación

Institución: Unidad Educativa

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Como es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez: Enrique Roxana Esthadi Almirante

Formación académica: UNMSH

Áreas de experiencia profesional: Química - Educativa

Tiempo de experiencia: 12 años

Cargo actual: Coordinadora de Desarrollo Académico

Institución: UCV

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Como es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez:

OSWAIBO PALDIOS ESTIA

Formación académica:

DOCTOR EN PSICOLOGÍA

Áreas de experiencia profesional:

-DOCENTE UNIVERSITARIO

-PSICÓLOGO CLÍNICO-FORENSE

Tiempo de experiencia:

20 AÑOS

Cargo actual:

DOCENTE

Institución:

VCU

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).

VALIDACIÓN POR JUECES EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de la variable la empatía, que hace parte de la investigación a la Validación de IMAGEN, Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y Cuestionario de Agresión en Estudiantes de Educación Básica Regular

Como es de su conocimiento la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos de éste sean utilizados eficientemente, aportando, tanto al área investigativa de la psicología como a sus aplicaciones. Por eso le agradecemos su valiosa colaboración.

Nombre y apellidos del juez:

Felipe de Rosas Ortiz

Formación académica:

Psicólogo

Áreas de experiencia profesional:

Psicólogo Educador

Tiempo de experiencia:

16 años

Cargo actual:

Coordinación de investigación

Institución:

UCV.

Definir objetivo de la investigación: Medir la insatisfacción con la imagen corporal y la agresividad en Estudiantes de Educación Básica Regular.

Definir el objetivo del juicio de expertos: Señalar qué ítem del test es y cuál no es una medida de una de las especificaciones de dominio en ambos Cuestionarios.

Definir objetivo de la prueba: La primera mide la insatisfacción con la imagen corporal y sus tres principales componentes: cognitivo-emocional (1 al 21), perceptivo (22 al 31) y comportamental (32 al 38) y la segunda mide la agresión y sus cuatro principales dimensiones y la distribución de ítems por dimensión es la siguiente: agresión física (9), agresividad verbal (5), hostilidad (8) e ira (7).

Anexo N° 6: Permiso de autorización



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CARGO

"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

Los Olivos, 27 de febrero de 2017

CARTA N° 012-2017/EP/PSI. UCV LIMA-LN

Señora Licenciada
SONIA RAMOS LUNA
SubDirectora de la I.E.Púb. "Alborada Francesa"
Calle Los Naranjos Mz B2 Zona B S/N - Comas
Presente.-

De nuestra consideración:

*Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez solicitar autorización para la Srta. **SAAVEDRA ROSALES CARMEN MELISSA**, estudiante de la Carrera de Psicología, quien desea realizar su trabajo de investigación sobre: **"INSATISFACCIÓN CON LA IMAGEN CORPORAL Y AGRESIVIDAD EN ESTUDIANTES DE 3°, 4° Y 5TO DE NIVEL SECUNDARIA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE COMAS, 2016"**, agradecemos por antelación le brinde las facilidades del caso, en la entidad que está bajo su Dirección.*

En esta oportunidad hago propicia la ocasión para renovarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,




Dra. Taniht Cubas Romero
Directora de EP Psicología
Filial Lima – Campus Lima Norte

TCR/vpm



Recibido: 30/02/2017

Mg. Sonia Ramos Luna
SUB-DIRECTORA
C.A. 1000000

LIMA NORTE Av. Alfredo Mendola 5232, Los Olivos. Tel. (+511) 202 4342 Fax. (+511) 202 4343
LIMA ESTE Av. del Parque 540, Urb. Canto Rey, San Juan de Lurigancho Tel. (+511) 200 9030 Anx.: 2510
ATE Carretera Central Km. 8.2 Tel. (+511) 200 9030 Anx.: 8184
CALLAO Av. Argentina 1796 Tel. (+511) 202 4342 Anx.: 2650

Anexo N° 7: Matriz de Consistencia

Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Comas 2017.

PROBLEMA	OBJETIVOS	Medición de la variable IMAGEN					
<p>Objetivo Principal:</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos Instituciones Educativas del Distrito de Comas 2017?.</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Determinar la relación que existe entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>1. Describir el nivel de Insatisfacción con la Imagen Corporal en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.</p> <p>2. Describir el nivel de Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel</p>	Variable: IMAGEN				Medición de la Variable IMAGEN	
		Dimensiones	Indicadores	Ítems	Rangos		
		Cognitivo-emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Esperanza y necesidad de modelar una figura delgada. - Llevar a cabo una dieta. - Temor a engordar. - Sentir que estas obteniendo peso. - Irritabilidad. - Disgusto emocional asociado a lo físico. 	1 al 21	Alto=32-+ Medio=12-31 Bajo=0-11	Alto=37-+ Medio=12-36 Bajo=0-11	
		Perceptivo	Ideas o sensaciones falsas de sentirse con más volumen en la masa corporal o la distorsión corporal	22 al 31	Alto=5-+ Medio=0-4 Bajo=0		
Comportamental	<ul style="list-style-type: none"> - Conductas de evitación. - Conducta de comprobación, para 	32 al 38	Alto=2-+ Medio=0-1 Bajo=0				

	secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.		ello se autoproduce el vómito, emplea laxantes, desecha las comidas, emplea la exageración en los ejercicios físicos.			
	3. Identificar si existe relación entre las dimensiones de la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad en estudiantes de 3°, 4° y 5° de nivel secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.	Variable: Agresividad				Medición de la Variable Agresividad
	4. Determinar la relación entre la Insatisfacción con la Imagen Corporal y la Agresividad según sexo en estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria en dos instituciones educativas del distrito de Comas 2017.	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Rangos	
	Agresividad física	<ul style="list-style-type: none"> - Reacciona con impulsividad. - Posee una limitada capacidad de autocontrol. - Tendencia a estar en peleas constantes. - Predisposición a actuar con violencia. - Demuestra Autocontrol. - Dar a entender con actos la intención de hacer daño. - Tendencia a destruir objetos. 	1, 5, 9, 13, 17, 21, 24, 27,29	Alto=25-+ Medio=13-24 Bajo=0-12	Alto=7-9 Medio=4-6 Bajo=1-3	
Agresividad verbal	<ul style="list-style-type: none"> - Discute para defender ideas. - Opocionismo. - Exaltación ante estímulos molestos. 	2, 6, 10,14,18	Alto=11-+ Medio=6-10 Bajo=0-5			

			<ul style="list-style-type: none"> - Tendencia a enojarse cuando no comparten sus ideas. - Estilos de comunicación agresiva. 			
		Hostilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento de envidia. - Pensamiento negativo. - Resentimiento. - Desconfianza a personas conocidas y desconocidas. - Susplicacia sobre el entorno. - Pensamientos de envidia. 	4, 8, 12, 16, 20, 23, 26,28	Alto=20-+ Medio=11-19 Bajo=0-10	
		Ira	<ul style="list-style-type: none"> - Irritabilidad. - Poca tolerancia. - Patrón afectivo de tranquilidad. - Incapacidad para regular emociones. - Pérdida del control de su forma de ser. - Posee una limitada capacidad de autocontrol. 	3, 7, 11, 15, 19, 22,25	Alto=23-+ Medio=14-22 Bajo=0-13	

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA A UTILIZAR
<p>TIPO:</p> <p>Descriptivo-Correlacional, tiene como finalidad conocer la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).</p> <p>DISEÑO:</p> <p>El diseño de la investigación será de tipo no experimental; corte transversal, puesto que no se manipuló ni se sometió a prueba la variable de estudio. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).</p> <p>MÉTODO:</p> <p>El tipo de estudio que se utilizara para la investigación será descriptivo-correlacional, porque se buscara la relación entre las dos variables y en qué medida la variación de una de ellas afecta a la otra con la finalidad de conocer su magnitud, dirección y naturaleza.</p>	<p>POBLACIÓN:</p> <p>La población objeto de estudio, serán 1104 estudiantes de 1ª a 5º grado del nivel secundario de dos colegios del distrito de Comas.</p> <p>TIPO DE MUESTRA:</p> <p>El tamaño de la muestra estará conformada por 601 estudiantes entre varones y mujeres de 3º a 5º grado del nivel secundario, de dos instituciones educativas del distrito de Comas.</p> <p>TAMAÑO DE MUESTRA:</p> <p>Población total: 601 estudiantes.</p>	<p>Variable: Insatisfacción con la Imagen Corporal</p> <p>Técnicas: Directa mediante la aplicación de cuestionario mediante una encuesta.</p> <p>Instrumento: Cuestionario autoaplicable con 38 ítems, de los cuales miden 03 dimensiones.</p> <p>Autor: Solano y Cano.</p> <p>Año: 2016</p> <p>Ámbito de Aplicación: Dos Colegios nacionales del distrito de Comas.</p>	<p>DESCRIPTIVA:</p> <p>Se hará un análisis descriptivo con los resultados obtenidos mediante una prueba estadística que describe la IMAGEN, los que serán presentados a través de cuadros estadísticos.</p> <p>Se usa como muestra a 601 estudiantes de dos colegios nacionales del distrito de Comas.</p> <p>Presentación de datos</p> <p>Con esta información realizaremos tablas de frecuencia y tablas de consistencias, asimismo utilizaremos cuadros estadísticos que permitan identificar la proporción de datos o respuestas disponibles para su análisis.</p>