



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras

**TESIS PARA OPTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA:

BACHILLER QUIÑONES ESCALANTE, Gladiz Julia

ASESOR:

DOCENTE: DOCTOR WILBERT ZEGARRA SALAS

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y calidad educativa

PERU - 2019

PÁGINA DEL JURADO

Dr. ENRRIQUEZ ROMERO, HUGO
Presidente

Dr. MARMANILLO MANGA, ROSA ELVIRA
Secretario

Dr. ZEGARRA SALAS, WILBERT
Vocal

DEDICATORIA:

A mis hijos: Anabel Gladys y Miguel Ángel, con el cariño
más inmenso, por su comprensión y apoyo durante
Mis estudios.

A mis padres que desde el cielo me iluminan, me
dan fuerzas para seguir adelante, y que siempre
me inculcaron la superación.

Gladiz

AGRADECIMIENTO:

A la Escuela de Post grado de la Universidad “Cesar Vallejo”, al programa de Actualización, programa que permitió fortalecer nuestras capacidades profesionales las mismas que posibilitan aportar en los contextos que laboramos.

Al Dr. Wilbert Zegarra Salas, por el aporte en el asesoramiento metodológico para la construcción e informe final de la tesis.

Y finalmente, a los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E.

“Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, por haber brindado

Facilidades para realizar esta investigación.

A la Institución Educativa de nivel secundario “Antonio

Sinchirroca” del distrito de Maras, provincia de

Urubamba por haberme dado la oportunidad de

Desarrollar mi trabajo de investigación.

La autora

**DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN
PARA LA PUBLICACIÓN DE TESIS**

Yo, GLADIZ JULIA QUIÑONES ESCALANTE, estudiante (), egresado (X), docente (), del Programa Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 25211209, con la tesis titulada

“Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis pertenece a mi autoría.
- 2) La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse el fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si, el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Trujillo, Marzo de 2019



Gladiz Julia Quiñones Escalante
DNI: 25211209



PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento de las normas establecidas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de Trujillo para obtener el Grado Académico de maestra en Administración de la Educación, es grato dirigirme a ustedes con la finalidad de dar a conocer la tesis titulada “Aplicación de la estrategia del paráfrasis para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, cuyo propósito fue “Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras”.

Esperando cumplir con los requisitos establecidos.

La autora

INDICE

PAGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DECLARACION DE AUTENTICIDAD	v
PRESENTACIÓN	vi
INDICE	vii
ANEXO	ix
RESUMEN	x
ABSTRAC	xii
I. INTRODUCCION	14
1.1 Realidad problemática	14
1.2 Trabajos Previos	16
1.2.1. Internacionales	16
1.2.2.Nacionales	18
1.2.3.Locales	20
1.3 Teorías Relacionadas al Tema	21
1.3.1. Estrategias de la Paráfrasis	21
1.3.2. Comprensión Lectora	26
1.4 Formulación del Problema	35
1.5 Justificación del Estudio	35
1.5.1. Importancia	35
1.5.2. Justificación Teórica	36
1.5.3. Justificación Practica	36
1.5.4. Justificación Legal	36
1.6 Hipótesis	37
1.6.1. Hipótesis General	37
1.6.2. Hipótesis Especifica	37
1.7 Objetivos	37
1.7.1. Objetivo General	37

1.7.2. Objetivos Específicos	38
II METODO	39
2.1 Tipo y Diseño de Investigación	39
2.1.1. Tipo de Investigación	39
2.1.2. Diseño de Investigación	39
2.2 Variables y Operacionalización	40
2.2.1 Variables	40
2.2.2 Operacionalización	41
2.3 Población, Muestra y Muestreo	45
2.3.1. Población	45
2.3.2.Muestra	45
2.3.3. Muestreo	46
2.4.Tecnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	46
2.4.1. Variable de estudio. Estrategia de la Paráfrasis	46
2.4.2. Variable de estudio. Comprensión Lectora	46
2.4.3. Validez y confiabilidad de los Instrumentos	47
2.5. Métodos de Análisis de Datos	48
III RESULTADOS	49
3.1. Descripción	49
3.1.1. Contrastación de la Hipótesis	100
IV DISCUSIÓN	102
V CONCLUSIONES	105
VI RECOMENDACIONES	106
VII REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	107

ANEXOS

- Instrumentos
- Validez de los instrumentos
- Matriz de consistencia
- Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio
- Otras evidencias.

RESUMEN

El objetivo general de la presente investigación es, determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora de los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. El desarrollo del programa “Conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”, contribuyo significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes, porque durante el proceso de este programa se desarrolló campos temáticos referidos a la técnica de la paráfrasis, la aplicación de la técnica, a través de siete sesiones de aprendizaje previamente planificados, asimismo se aplicó cinco lecturas de textos, Pre test y post test, considerando preguntas en los tres niveles de comprensión, literal, inferencial, critico valorativo, en los instrumentos post test, se muestra la efectividad de la estrategia, mejorando significativamente la comprensión lectora de los estudiantes en los tres niveles de comprensión. Los datos se procesaron en cuadros estadísticos y gráficos, para demostrar la eficiencia y eficacia de la estrategia de la paráfrasis.

El tipo de estudio en la presente investigación corresponde a una investigación explicativa, porque responde a la causa expresada en la Técnica de la Paráfrasis permitiendo la existencia de la relación causa – efecto, siendo este último la Comprensión Lectora exponiendo a un grupo experimental la técnica del paráfrasis y al otro grupo solo es de control que no se aplicó la técnica. El diseño que se aplico es cuasi-experimental, donde: 01 y 03 se aplica la prueba de pre test y 02, 04 se aplicó la prueba de post test, así mismo la X es la técnica que fue aplicado al grupo experimental. Población: se considera a50 estudiantes, de primer grado de educación secundaria, de las secciones “A” y “B” para el grupo control 24 estudiantes y 26 estudiantes para el grupo experimental. La Muestra: Como resultado del muestreo se considera 26 estudiantes del primer grado de educación secundaria sección A. Los datos fueron recogidos a través de la técnica de cuestionario y el instrumento, ficha de cuestionario de preguntas, en los tres niveles de comprensión,

Literal, Inferencial y crítico valorativo, a través del cual se midieron la capacidad de comprensión de los estudiantes del primer grado, pertenecientes al grupo experimental. Los datos fueron procesados cuadros estadísticos producto del resultado de la aplicación de los instrumentos, considerando; frecuencia y porcentajes, para luego representar en cuadros estadísticos, los mismos que nos permitirán analizar y llegar a conclusiones.

Según los resultados obtenidos, en la investigación, El desarrollo del programa “Conociendo la estrategia de la paráfrasis”, mejoró el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. Así muestra el resultado de la investigación, representado a través los cuadros estadísticos, quiere decir que ésta técnica, contribuye al mejor proceso de comprensión de los textos, porque si comparamos los resultados de los instrumentos aplicados en el Pre test y Post test, se observa una mejora sustancial, en el desarrollo de las preguntas formuladas en los tres niveles de comprensión lectora, quiere decir que la técnica aplicada con los estudiantes tuvo resultados favorables.

Palabras clave: La paráfrasis, comprensión lectora

ABSTRACT

The general objective of the present investigation is to determine the extent to which the application of the paraphrase strategy improves the reading comprehension of students in the 1st year of secondary education at the "Antonio Sinchirroca" Educational Institution in the Maras district. The development of the program "Knowing the paraphrase to improve reading comprehension", contributed significantly in the reading comprehension of the students, because during the process of this program thematic fields related to the technique of paraphrasing, the application of the technique, were developed. Through seven previously planned learning sessions, five text readings were also applied, Pre test and post test, considering questions in the three levels of comprehension, literal, inferential, evaluative critic, in the post test instruments, effectiveness is shown of the strategy, significantly improving the reading comprehension of the students in the three levels of comprehension. The data were processed in statistical tables and graphs, to demonstrate the efficiency and effectiveness of the paraphrase strategy. The type of study in the present investigation corresponds to an explanatory investigation, because it responds to the cause expressed in the Technique of Paraphrasis by allowing the existence of the cause - effect relationship, the latter being the Reading Comprehension exposing to an experimental group the technique of paraphrasing and the other group is only control that the technique was not applied. The design that is applied is quasi-experimental, where: 01 and 03 the pre-test test is applied and 02, 04 the post-test test was applied, likewise the X is the technique that was applied to the experimental group. Population: 50 students are considered, from first grade of secondary education, from sections "A" and "B" for the control group 24 students and 26 students for the experimental group. The Sample: As a result of the sampling, 26 students of the first grade of secondary education section A are considered. The data were collected through the questionnaire technique and the instrument, questionnaire form of questions, in the three levels of understanding, literal, inferential and critical assessment, through which the comprehension capacity of the first grade students belonging to the experimental group was measured. The data were processed statistical tables product of the result of the application of the instruments, considering; frequency and percentages, to then represent in statistical tables, the same ones that will allow us to analyze and reach conclusions.

According to the results obtained, in the research, the development of the program "Knowing the strategy of paraphrasing", improved the level of reading

Comprehension of the first grade students of secondary school "Antonio Sinchirroca" Maras district. This shows the result of the research, represented through the statistical tables, it means that this technique contributes to the best process of understanding the texts, because if we compare the results of the instruments applied in the Pre test and Post test, it is observed a substantial improvement, in the development of the questions formulated in the three levels of reading comprehension, means that the technique applied to the students had favorable results.

Keywords: Paraphrasing, reading comprehension

INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática.

De conformidad a los estudios realizados a nivel mundial, en lo referente a la Comprensión Lectora, se advierte como problema la deficiente comprensión lectora de los estudiantes, es así como lo señala, Mariana Alvarado (2009) en México: este hecho ha sido verificado con la práctica docente, en los diferentes niveles educativos. Se verificó que, los estudiantes que ingresan a la universidad, ofrecen escasa habilidad en comprensión lectora, y esta problemática no es posible pasar por desapercibido a partir de nuestra mirada como docentes.

El problema de comprensión lectora, es a nivel internacional, así lo muestra la evaluación internacional de estudiantes PISA, México es uno de los países que quedo en el último lugar, en comprensión lectora, el año 2015, este hecho es preocupante debido a que la comprensión lectora es lo más importante para todo aprendizaje, este problema es alarmante porque, México no podrá ser un país desarrollado, solo el 3% de estudiantes llegan al nivel de pensamiento crítico, con este problema no desarrollaran la ciencia, porque no comprenden lo que leen, entonces como realizarían la investigación, la comprensión lectora desarrolla el pensamiento creativo.

La institución que regenta la educación en el Perú, estable diferentes programas y acciones para implementar, actividades relacionadas con la comprensión lectora como el Plan Lector, el Concurso Nacional, Narrativa y Ensayo “José María Arguedas”, para fortalecer estas acciones, el ministerio de educación implementa con textos escolares y cuadernos de trabajo para que los estudiantes puedan desarrollar las habilidades de comprensión lectora con el monitoreo y acompañamiento de los docentes.

Nuestra práctica docente, nos hace ver que la poca practica de lectura por parte de los estudiantes, en la mayoría de los casos tiene responsabilidad los padres de familia, porque ellos no priorizan la adquisición de textos de lectura, por el poco habito que ellos también tuvieron de acceder a la lectura, y en otros casos los padres

de familia no adquieren textos de consulta por la escasa economía que poseen, ellos creen que no es importante adquirir el hábito lector, sin embargo, el estudiante que comprende lo que lee y logra cultivar el hábito de lectura, lo aprende en el colegio y sus posibilidades de profesionalización son mayores.

Esta mejora no es suficiente, debido a la ausencia de políticas educativas, en nuestro país, que ayude a mejorar los aprendizajes de los estudiantes, mientras que en las regiones de nuestro país la infraestructura de las instituciones educativas se encuentran abandonadas, la Educación en nuestro país requiere una atención integral, proyectos que impulsen mejorar el servicio educativo.

En la Institución Educativa de nivel secundario Antonio Sinchirroca del distrito de Maras, los estudiantes ingresan al primer grado sin saber leer, menos conocen las estrategias de lectura, tienen dificultades en realizar una lectura fluida, que les ayude a entender lo que leen, en muchos casos la pobreza hace que no tengan acceso a textos de lectura, otro de los factores es que en el nivel primario, los docentes no desarrollan habilidades lectoras en los estudiantes, por otra parte, una cantidad considerable de estudiantes provienen de familias disfuncionales, también destaca la educación de los padres de familia, por lo que se propuso, “Aplicar la estrategia de la PARAFRASIS, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado de secundaria, de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, con el cual esperamos contribuir a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. La lectura o el acceso a los libros desarrollan el conocimiento, la inteligencia, enriquece la mente, el espíritu, las instituciones educativas son lugares adecuados y oportunos para desarrollar el fomento por la lectura, conocer nuevas estrategias de lectura, es avanzar y ampliar conocimientos, evitar las serias dificultades que tienen los estudiantes para leer y entender lo que leen; estudiante que no entiende lo que lee tendrá serias dificultades para desarrollar las áreas del plan de estudios de la Educación básica regular. Estudiante que logre la comprensión lectora en los tres niveles, asumirá los desafíos de la vida, así lograr mejores oportunidades de vida. Entender lo que leemos es dinamizar y transformar nuestra realidad.

1.2 Trabajos previos.

1.2.1. INTERNACIONALES

MOLINA (2016) en su tesis titulado “**Destrezas en la lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato**” tesis para obtener el grado académico de Magister en ciencias de la Educación.

Vivimos en la era del conocimiento, en donde se debe tomar en consideración las exigencias de un mundo modernizado y globalizado para que los estudiantes sean entes activos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A partir de la investigación realizada, que se centró en analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato; se establecieron las siguientes conclusiones:

-Los docentes en su gran mayoría aplican estrategias como una lectura oral, identificando las ideas principales tanto implícitas como explícitas en el texto y elaborando resúmenes, buscar desarrollar procesos de comprensión lectora en los estudiantes, con poca frecuencia.

Los profesores, en su trabajo diario aplican diversas estrategias de lectura, para desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes, sin embargo no toman en consideración si los estudiantes están desarrollando destrezas de proceso de comprensión lectora.

- Los estudiantes no están en capacidad de realizar una lectura reflexiva, crítica, debido a las pocas herramientas teóricas y prácticas para interpretar palabras y oraciones, así como para comprender textos.

Se observa que los estudiantes, no están en la capacidad de realizar una lectura valorativa, debido a que los estudiantes no desarrollan la capacidad de pensamiento crítico, escasa capacidad de comunicar un resultado, una interpretación del texto que lee.

- Los estudiantes presentan desmotivación y desinterés por la lectura lo que impiden que se desarrollen las destrezas lectoras por la poca práctica y ejercicio, además de que los docentes realizan siempre las mismas estrategias de comprensión lectora.

Los docentes no innovan sus estrategias metodológicas, la misma que se hace rutinaria y para superar este hecho requiere que los docentes asuman nuevas estrategias o recursos la misma que se convierta en un andamiaje positivo.

En las tres conclusiones se manifiesta, que los estudiantes a nivel internacional tienen dificultades en la comprensión lectora, debido a que los estudiantes no están en la capacidad de reflexionar sobre los textos que leen, quiere decir no desarrollan el nivel crítico valorativo, porque no desarrolla la capacidad de discernimiento, que es muy importante porque expresa su postura, su juicio sobre lo leído, estudiante que no desarrolla esta capacidad, no estará en la capacidad de enfrentar los retos de la vida. Es necesario de los docentes sean innovadores en las estrategias que aplican, en el desarrollo de esta competencia, debido a que es un aspecto importante para el desarrollo integral de los estudiantes de nivel secundario.

PALACIOS (2015) en su tesis titulado “Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de español y literatura de la Universidad Tecnológica del chocó “Diego Luis Córdoba” de Bogotá – Colombia” Tesis presentado como requisito parcial para optar al título de Magister en lingüística. Desde esta perspectiva, las conclusiones de este trabajo de investigación, se presentan de acuerdo con los objetivos que con él se perseguían. En ese orden de ideas tenemos:

CONCLUSIONES.

-El desarrollo de estrategias didácticas integradoras, que favorezcan la comprensión lectora, en los estudiantes del segundo semestre del programa de Español y literatura, resultaron muy productivas. Esto, dado que les permitió analizar, comprender e interpretar diferentes tipos de textos potencializando así un mejor desempeño en la clase de “Taller de comprensión y producción de textos”

En esta conclusión se aprecia que, aplicar estrategias que ayuden a la comprensión lectora, son muy importantes porque orientan los procesos de entendimiento, la capacidad de internalizar y procesar la información, asumir posturas de acuerdo a los puntos de vista del lector.

-El desarrollo de estrategias de lectura en los estudiantes universitarios fomenta en ellos, su autonomía en el proceso de comprensión, así como también, le exige una mejor demanda cognitiva al extraer el sentido del texto que lee. Esta autonomía, le permite ir siendo consciente de sus debilidades y, poco a poco, ir las transformado en fortalezas mediante el dominio de su propio ritmo de lectura.

En esta otra conclusión, indica que la comprensión lectora te hace competente, uno es competente cuando tiene conocimiento, la lectura te hace autónomo, capaz de superar los retos de la vida, es necesaria la práctica de la lectura por que mejora e nivel intelectual de los estudiantes.

1.2.2 NACIONALES:

ALVARES (2017) en su Tesis titulada: **Efectos del programa las estrategias del buen lector en la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria San Miguel 2017**, tesis para optar el grado académico de: Maestra en Educación, de la universidad César Vallejo.

CONCLUSIONES:

- La aplicación del programa “Las estrategias del buen lector” tiene efectos positivos en nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 016 “Almirante Miguel Grau” de la UGEL 03, San Miguel; , ya que, los resultados estadísticos muestran que las diferencias de puntajes entre el grupo de control y el grupo experimental, después de la aplicación del programa, son significativos $U = (Z = -3.701 < -1.96)$ y $(p = 0.000 < 0.05)$.

En la presente conclusión se aprecia, que la aplicación de las estrategias de lectura, es necesaria, debido a que de ello depende el éxito de la comprensión, el acto de leer no solo implica pasar la vista por el texto sino lo más importante es, leer y estar en la capacidad de relacionar las ideas que uno tiene con otras ideas, identificar las ideas explícitas del texto.

- La aplicación del programa “Las estrategias del buen lector” tiene efectos positivos en nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 016 “Almirante Miguel Grau” de la UGEL 03, San Miguel, ya que, los resultados estadísticos muestran que las diferencias de puntajes entre el grupo de control y el grupo experimental, después de la aplicación del programa, son significativos $U = (Z = -5.133 < -1.96)$ y $(p = 0.000 < 0.05)$

Aplicar estrategias motivadoras en el desarrollo de la competencia de comprensión de textos escritos, es trascendental, así muestran los resultados del trabajo de investigación, quiere decir que la labor docente en el aula debe ser más dinámico motivador, en la aplicación de estrategias innovadoras, que exista ese intercambio entre el lector y el texto. La lectura dinámica, activa, crea y recrear la realidad, desarrolla la inteligencia, los estudiantes están en la capacidad de interpretar, discernir las ideas dependiendo de la postura del lector.

QUISPE LIRA, Liliana Andrea, (2010), tesis titulado, “**Estrategias de lectura y comprensión lectora de las alumnas de 1º de secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de Montserrat”**” tesis para optar el título de magister.

CONCLUSIONES:

- La comprensión lectora es un tema preocupante y alarmante en nuestro país, puesto que, nuestros estudiantes presentan un bajo rendimiento, en esta área.
- Las causas del bajo rendimiento sobre comprensión lectora son diversos, pero el más preocupante es que nuestros alumnos muchas veces no conocen o simplemente no hacen uso de estrategias de la lectura que les ayude a comprender un texto.

-Es fundamental que el docente oriente a sus estudiantes en cada momento de la lectura, ya sea antes, durante y después de la lectura. Y es importante también que sepa qué estrategia utilizar para cada momento.

El problema de comprensión lectora en nuestro país es crítico, por desconocimiento de estrategias, que se deben aplicar durante la lectura, el desempeño de los docentes es un aspecto primordial, en el desarrollo de esta competencia, un docente que no está preparado para trabajar esta competencia, no podrá hacerlo, el problema de comprensión lectora continuará, entonces nuestro país necesita maestros innovadores, que apliquen estrategias para antes, durante y después de la lectura. El rol primordial del docente es apoyar a los estudiantes, en la comprensión de textos, relacionando lo que ya saben con lo que leerán el texto, buscando estrategias de acuerdo a los ritmos de comprensión de los estudiantes.

1.2.3 LOCALES:

-ESCALANTE PACCO, Giraldo Daniel; (2007) tesis titulada “Aplicación de técnicas y estrategias educativas para mejorar el nivel de Comprensión Lectora en el desarrollo de capacidades de expresión comunicativa, de los estudiantes del V ciclo, de la red educativa fuerza magisterial del distrito de Santa Ana provincia de la convención, Región Cusco, año 2007, para optar el grado de Magister en Educación.

CONCLUSIONES:

-El nivel de Comprensión Lectora de los alumnos de V ciclo de la Red Educativa “Fuerza Magisterial” del distrito de Santa Ana, provincia de la Convención se restringe en el grado literal, desvinculándose de los grados Inferencial y crítico, así lo demuestra los cuestionarios aplicados a los alumnos en mención.

En esta conclusión se aprecia que los estudiantes solo comprende aspectos esenciales o informaciones superficiales del texto, asumiendo que los estudiantes no logran tener una lectura crítica reflexiva, es decir están en el nivel de inicio de la lectura.

- Las técnicas y estrategias utilizadas por los alumnos del V ciclo de la Red Educativa “Fuerza Magisterial”, se reducen a las memorísticas, ello se debe a una práctica constante de los docentes de preferir resultados de aprendizaje relacionados con la educación.

La conclusión del presente trabajo de investigación, es preocupante, debido a que la comprensión de textos escritos de los estudiantes, se restringe solo al nivel literal, esto quiere decir que solo captan aspectos explícitos del texto que leen, como espacios, personajes, tiempo, solo estarían en el primer nivel de comprensión, es necesario apoyar a los estudiantes a superar ese nivel, porque entender lo que leen es ejercitar el pensamiento, puede ser a través de la inducción, deducción o comparación.

1.3 Teorías relacionadas al tema.

1.3.1 Estrategia de la paráfrasis

1.3.1.1 Estrategia.

Según Solé (2000) Menciona que las estrategias de lectura de comprensión lectora, son destrezas que permiten adquirir nuevos conocimientos y más allá del conocimiento real que tiene el estudiante, que involucra la presencia de propósitos que debe cumplir los lectores, la programación de acciones para lograrlos, así como la vigilancia, y el respectivo control que posibilite una transformación, de ser necesario. Asimismo se puede confirmar que son acciones intelectuales que el lector pone en evidencia para interactuar con el texto; es decir son las formas flexibles de manejo de sus conocimientos previos y de la información que el texto le proporciona.

Las estrategias son medios, recursos que utilizan los docentes para el desarrollo de las competencias, en la comprensión de lectura, es importante considerar estrategias activas, de procesos mentales, que ayuden a asimilar el contenido del texto que lee, utilizando actividades muy significativas, que les despierte interés por el texto que lee, considerando temas de interés de los estudiantes, relacionados con su entorno social.

1.3.1.2 ¿Qué es la paráfrasis?

Según Beristáin (2013), Podemos decir que la paráfrasis es una herramienta muy necesaria en la comprensión lectora, porque es una estrategia de traducción personal del contenido del texto que lee, utilizando palabras de uso personal, manteniendo el texto original, sin cambiar ni añadir a la fuente inicial. Esta estrategia requiere de un proceso mental, porque se trata de comprender el texto, caso contrario no podrá realizar la paráfrasis. Lo más importante es también que el estudiante, tenga el gusto por la lectura, porque no solo se trata de leer y leer, sino de entender lo que lee, para aplicar la estrategia y dar cuenta de lo comprendido.

1.3.1.3 Ventajas de la paráfrasis.

Según Beristáin (2013) A partir de las características de este recurso, se puede inferir los siguientes beneficios:

- Resume la información amplia, a partir de construcciones sencilla; también, posibilita la profundización de conocimientos de los contenidos imprecisos del texto que lee a partir del uso de la opinión o apreciación personal. La paráfrasis, es una estrategia importante por que brinda información de la esencia del contenido de un texto que no está condensada, a través de ideas breves, cortas, sin dejar de lado de lo que dice el autor.
- Facilita al lector relacionar su entendimiento del texto con el mismo para comunicar de la eficacia de su proceso.
- Estando dentro de los ejercicios intralingüísticos, permite al lector interiorizar el contenido de una lectura, para posteriormente exteriorizar y comunicar lo aprendido en un espacio de contexto social, esta comunicación puede hacer a sus pares, o a un colectivo amplio.
- Ayuda en el discernimiento de la información principal y secundaria, que esto conlleva a la jerarquización de las ideas.
- Es un recurso metacognitiva, porque permite hacer un acto valorativo sobre los procesos de asimilación del lector.

La aplicación de la estrategia de la paráfrasis, es muy importante porque se trata de sintetizar informaciones extensas, utilizando palabras sencillas, después de haber comprendido el texto leído, motiva al lector comprobar cuanto a entendido de lo que ha leído, desarrolla la capacidad de discernir, analizar, sintetizar, interpretar, que todo esto requiere de habilidades que ayuden a interiorizar la fuente.

1.3.1.4 La paráfrasis.

Según el MED (2009) la paráfrasis como técnica consiste en comunicar el contenido de un texto con el vocabulario de uso cotidiano propio de la persona. El uso de esta estrategia conlleva que los estudiantes internalicen la información de manera personal, mostrando si han comprendido o no el texto.

La actividad lectora requiere el almacenamiento de la información, para evocar en los momentos necesarios del lector, no es necesario aplicar el esfuerzo pero si la dedicación, si el estudiante no lo procesa lo que ha leído en el cerebro, no será posible aplicar la estrategia de la paráfrasis.

1.3.1.5 Formas básicas de la paráfrasis:

La paráfrasis mecánica.

Según MED (2009) Consiste en reemplazar algunas palabras por sinónimos o expresiones alternas con cambios sintácticos mínimos. En esta paráfrasis es importante conservar la estructura del texto original.

La paráfrasis constructiva.

Según MED (2009) Esta forma de paráfrasis es la que reconstruye el enunciado de un texto y da apertura a otro hecho de característica heterogénea, pero manteniendo el mismo significado.

Lo ideal es que el alumno logre paráfrasis constructiva, para de esta manera asegurar una verdadera comprensión.

Las dos formas de paráfrasis son las básicas, quiere decir son recomendables para aplicar como estrategia en la educación básica regular, es decir, en el nivel primario y secundario, porque son las dos formas prácticas de utilizar como estrategias, después de la lectura. El Ministerio de Educación recomienda que los estudiantes deban lograr la paráfrasis constructiva, porque requiere de mayor entendimiento de la fuente o del texto, porque es reelaborar el texto, conservando las ideas relevantes, que son el resumen del texto leído.

1.3.1.6 Síntesis y paráfrasis

Según García y Cortez (2010) Determinar la idea principal no es igual a comprenderla el texto leído. El proceso se complementa con las técnicas de síntesis y paráfrasis.

Síntesis

Es la redacción de un todo por la reunión de sus partes. Esto quiere decir que el lector elabora una síntesis del texto leído, pero con el vocabulario de uso cotidiano. Se diferencia la estrategia de la paráfrasis por la extensión según la habilidad de abstracción y resumen del lector.

Paráfrasis

Consiste en reconocer la idea relevante y decirla con las propias palabras. Esta acción comunicativa indica o interpreta el tema para hacerlo más entendible. En ese sentido se parafrasea cuando se emiten juicios, apreciaciones o emiten puntos de vista, posturas después de analizar eficientemente el material de lectura. Esta puede ser oral o escrita.

La síntesis de un texto, es la elaboración propia del lector, de las ideas principales, utilizando palabras propias del que lee, sin cambiar la información que brindan los autores. La estrategia de la paráfrasis, da cuenta de todo lo leído, utilizando palabras usuales, sencillas, sin emplear palabras técnicas.

1.3.1.7 La toma de apuntes.

Manual de docente comunicación 1 MED. (2016) la toma de apuntes son anotaciones que se realizan cuando leemos un texto, durante una exposición, una conferencia, un programa de radio o de televisión, etc.

Los pasos que se siguen son:

Paso I.

- Leer el texto y reconocer las ideas relevantes de cada párrafo.
- Recuerda que las ideas principales presentan el contenido más importante de un párrafo.
- Subrayar las ideas principales de cada texto.

Paso II.

- Parfrasear o escribir utilizando palabras de uso cotidiano y sencillas, las ideas más importantes.
- Ten en cuenta que debes evitar copiar textualmente las ideas, de lo que se trata es de comprender y sintetizar empleando términos más sencillos.

La toma de apuntes es una técnica que se utiliza durante la lectura, consiste en registrar anotaciones de las ideas relevantes del texto, empleando palabras sencillas. Para ello el lector, primero identifica el tema, seguidamente las ideas principales de la fuente, luego parafrasea.

1.3.2 Comprensión lectora.

1.3.2.1 La comprensión lectora.

Pinzas (2007) La comprensión lectora de un texto, es la capacidad que tiene el lector de entender el texto que lee, a través de una interpretación, análisis, es decir, darle un sentido, un significado. Para aprender la comprensión de textos es necesario

practicar a diario desde la infancia, empezando con la lectura e interpretación de imágenes o láminas y en las conversaciones cotidianas, por medio de preguntas y respuestas con las que los docentes motivan permanentemente a los niños y niñas mientras disfrutan de la lectura de cuentos. Es importante que en el nivel primario los docentes enseñen la decodificación como la comprensión de lectura. De modo que cuando cursen el nivel secundario ya contarán con la suficiente experiencia en la interpretación, en el desciframiento del material que se lee. Pinzas nos dice que leerlo es comprenderlo y pensar sobre él, quiere decir que dar lectura permite desarrollar el pensamiento y desarrollar el pensamiento permite conocer nuevos hechos y realidades.

La comprensión lectora, es un proceso intelectual, que requiere los saberes previos, que es una condicionante del proceso lector, la labor del docente es ayudar a los estudiantes a entender lo que leen, relacionando entre lo que ya saben y lo que leerán en el texto. El lector cuando se encuentra frente al texto, lo que busca es entender e interpretar, lo que el autor dice en el texto, para ello requiere, comprender y sintetizar lo entendido, utilizando la técnica de la paráfrasis, que es la más adecuada para mostrar la comprensión. La comprensión es almacenar la información, es el aporte del que lee el texto y no lo que saca de él.

Hay distintas dimensiones de comprensión de lectura. Según Donna Kabalen (2000), la comprensión de textos se debe realizar en tres niveles: literal, inferencial y criterial (o valorativo)

1.3.3 Niveles de comprensión lectora:

a) Nivel literal. Es la comprensión lectora elemental de identificación del tema del texto. Aquí, el lector descifra palabras y oraciones con la finalidad de reelaborar la información explícita (superficial) del texto, desarrollando diversos procedimientos: entendiendo el significado de un párrafo o de una oración; reconociendo a los personajes, acciones, objetos, hechos, escenarios, fechas registradas en el texto;

conoce profundamente el lenguaje de la imagen; identifica los signos de puntuación (el punto, la coma, los signos de interrogación, comilla, etc.) Identifica la interacción entre los componentes de una oración o párrafo; utiliza sinónimos, hiperónimos, para interpretar lo que no se entiende, etc.

Para la comprensión literal, el lector utiliza diferentes estrategias: ubica personajes, identifica escenarios, extrae ejemplos, discrimina las causas explícitas de un fenómeno, relaciona el todo con las partes, sintetiza, resume, compara, etc.; pero sin agregar ningún valor interpretativo.

b) Nivel Inferencial. En el proceso de la lectura, la que tiene relevancia para que el estudiante pueda desarrollar sus capacidades de inducción deducción y llegar a niveles de conclusión de un texto leído pasa necesariamente, por la comprensión inferencial del texto leído, esto le posibilita al estudiante realizar inferencias, análisis, interpretación, de un hecho o hechos de la realidad social. El nivel inferencial es la capacidad que exige al lector una comprensión global del la fuente leída, obtener conclusiones sobre las informaciones implícitas. Requiere un trabajo mental integrado y esquemático. El lector construye la interpretación del mensaje relacionando con sus saberes y experiencias previas. El resultado del nivel inferencial es un nuevo juicio llamado “conclusión” sobre la información que no está explícito en el texto.

La inferencia tiene carácter conector, complementario y globalizante. El lector activa procesos cognitivos de mayor complejidad que le ayudan a inferir la intencionalidad y el propósito comunicativo del autor; discrimina la información relevante de la complementaria; analiza las causas y efectos que no están explícitos; interpreta el doble sentido y comprende globalmente los significados subyacentes; reconoce relaciones, funciones y nexos a partir de los datos explícitos; y formula conclusiones.

c) Nivel crítico - valorativa.

En este tercer nivel, el lector expresa e interpreta el contenido del texto leído emitiendo opiniones valorativas sobre el tema. Expresa la capacidad de análisis síntesis, enjuiciamiento, valoración de la fuente leída. En este nivel de comprensión es posible determinar relaciones de analogía, reflexionar sobre lo dicho por otros. Es la dimensión donde el lector expresa su postura, su pensamiento, relacionando con sus saberes y experiencias previas.

El lector además de entender las características implícitas del contexto, debe saber que el nivel valorativo es una lectura evaluativa. Para ello cuenta con criterios externos, con sus experiencias previas, con su escala de valores y principios. Por ende, en este nivel de lectura, el lector:

- Opina sobre el contenido de del material que lee, desde su postura personal dando a conocer su capacidad de discernir un hecho, desde diferentes puntos de vista.
- Formula preguntas sobre el contenido del texto, para reelaborar el significado y reconstruir la historia.
- Diferencia los hechos de las opiniones.
- Identifica y analiza la intención del autor.

El estudiante, asume que son actividades de enseñanza, en la que desarrolla la competencia comunicativa; en tal sentido el objetivo no solo saber responder de manera correcta o incorrecta, lo más necesario es que todos los estudiantes aprendan a verter sus opiniones convincentes y sólidas.

Por lo tanto, la lectura crítica desarrolla la capacidad o facultad de pensar de los estudiantes que permite el uso de los conocimientos para la edificación de nuevos sentidos o, principalmente, el enjuiciamiento y adquisición de un concepto que tenga valor personal para cada lector.

1.3.4 La enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

Según Vega y Alva (2008) Desde el punto de vista constructivista el aprendizaje y la enseñanza de los estudiantes, se entiende como un apoyo, mediación, que se le facilita al estudiante, para que pueda construir su propio aprendizaje significativo, contrastando sus saberes previos con los nuevos.

Por consiguiente, es importante facilitar a los estudiantes un sin fin de estrategias que coadyuven a mejorar su comprensión lectora, por esta razón, la enseñanza debe desarrollar a lo largo de tres fases progresivamente.

En la primera fase, el docente es el modelo, porque interactúa con los estudiantes, demuestra lo que sabe, lee en forma oral, realiza pausas de forma sistemática para parafrasear oralmente, para hacer predicciones, y comentar la metodología que le permiten comprender el texto.

La segunda fase, en esta fase, el estudiante toma participación, monitoreado por el docente. Aquí se formula interrogantes que sugieran una hipótesis, predicciones bastante determinada sobre el contenido del material que se lee, realizan una lectura interactiva del texto, preguntando cada cierto tiempo, que sucedió hasta ese momento, que puede pasar después; dando mayor oportunidad de participación de los estudiantes, asimismo para saber si están comprendiendo lo que leen. Siempre observando en forma permanente si las estrategias utilizadas está mejorando o no la comprensión de los estudiantes.

La tercera fase es el desarrollo de la lectura silenciosa, se busca que los estudiantes realicen con autonomía las actividades que se realizaron en las fases anteriores, con el apoyo permanente de los docentes, es la fase en la que el estudiante pone en práctica lo aprendido en las fases anteriores, mostrando todas sus habilidades de comprensión de texto.

1.3.5 Clases de estrategias metodológicas para trabajar la comprensión lectora.

Para una buena comprensión lectora es necesario tomar en consideración diversas clases de estrategias, esto será muy útil para los lectores, estas estrategias se

utilizan en tres momentos del proceso lector, antes, durante y después de emprender una lectura, estrategias que ayudara a comprender mejor el mensaje de los textos.

a) Antes de la lectura.

Determinar el objetivo. Antes de iniciar con la lectura es necesario saber con qué finalidad vamos a leer, o para que vamos a leer. Los propósitos de lectura pueden ser diversos: para aprender, para practicar la lectura en voz alta, para obtener información precisa, para recrearnos entre otros.

Activar los conocimientos previos. En este proceso de lectura, es necesario recordar las informaciones que conocen o tengan los alumnos, relacionada al material que leerán y a otros aspectos que puedan ayudar a activar los saberes previos: Autor, tipo de texto, estructura del texto, entre otros. Los saberes previos se utilizan durante todo el desarrollo de la competencia lectora.

La predicción. Es la capacidad que tiene el lector de elaborar una hipótesis o supuestos, o habilidades de anticiparse a lo que ocurrirá y como terminará el texto, faculta tener una idea adelantada de los mensajes del emisor, permite partir de los aspectos no verbales, o las marcas significativas como el título y los subtítulos, las ilustraciones, el índice y la introducción al texto, el resumen, las palabras destacadas y el tipo de texto, etc.

Las inferencias. Son deducciones que se hace del contenido de la lectura, sobre todo de infamaciones que no está expresada en el texto. Partiendo de algunos datos que proporciona el texto. La inferencia, Ayuda al lector a deducir el significado de las palabras desconocidas, que esto puede hacer a través del contexto de la oración, posteriormente consultando el diccionario. Ayuda también al lector a inferir algunas frases perdidas en un texto, determinar la causa y efectos probables de ciertas acciones. Apelan a indicios o claves que proporcionan los mismos textos.

Uso del diccionario. Es importante que un lector antes de empezar una lectura tenga a la mano un diccionario; ya que, al encontrarse con palabras nuevas o desconocidas a su vocabulario, pueda buscar su significado, permitiéndole de esa manera comprender mejor el texto a leer.

b) Durante la lectura.

Son estrategias que el lector emplea o utiliza durante la lectura, con la finalidad de que la comprensión de texto sea eficaz, así construir y reconstruir el significado de un texto, mediante el proceso de acomodación progresiva del contenido del texto.

Las estrategias más importantes que deben utilizar durante la lectura son:

Comprobar las predicciones realizadas al inicio. A veces las predicciones no siempre son correctas, pero es una estrategia importante porque su función es activar la mente y los saberes previos para entender mejor lo que se lee.

Generar sucesivas hipótesis sobre el contenido. Esto nos permitirá mantener la atención y seguir dialogando con el texto. Al avanzar nuestra lectura iremos comprobando las hipótesis que formulemos.

Identificar el sentido de las palabras y expresiones nuevas valiéndonos del contexto lingüístico. Esta estrategia, es importante en el proceso de lectura, porque consiste en deducir el significado de una palabra, frase o expresión, a través del entorno lingüístico.

Clarificar dudas. Este caso se da, cuando tenemos la sensación de no comprender o entender lo que leemos. Frente a este hecho, los especialistas sugieren que no se debe desconectar del texto, determinar cuál es el problema y decidir que estrategias seguir para superar esta dificultad. Por ejemplo:

Seguir leyendo, cuando la frase o el párrafo no parecen esenciales para la comprensión. De esta manera, se encontrara mayor información que pueda ayudar a entender lo que se lee.

Volver a leer las partes que resultan confusas, es decir retomar la lectura de todo el texto o el tramo lector en donde se haya producido una dificultad de comprensión.

Parafrasear, es decir interpretar el texto, utilizando palabras sencillas, frases sencillas con términos de uso personal, de esta forma se asegura la comprensión del material leído.

Generar imágenes, consiste en recrear mentalmente las partes confusas o complicadas del texto o los elementos de comprensión confusa.

Crear analogías, es decir, relacionar pensar en casos equivalentes a la indicada en el texto, que contribuyan a la comprender los pasajes complicados.

Si estas estrategias ante indicadas, no tienen buenos resultados, entonces será necesario interrumpir la lectura y recurrir a la ayuda de especialistas.

Formular interrogantes, Sobre el texto leído, para comprobar cuánto ha comprendido o no el texto leído. El lector que comprende lo que lee, es capaz de formular preguntas interesantes sobre el material leído.

Enunciar el tema, es decir el asunto de que trata el texto que se lee. Este proceso es necesario, antes de identificar, las ideas o los hechos principales. El tema es un enunciado general que presenta todo lo expuesto en el texto. Responde a las preguntas: ¿De qué trata el texto? O ¿Cuál es el asunto que se trata en el texto? Se expresa en una frase nominal. Solo presenta, no afirma ni niega. Manifiesta a todo el texto de manera global, sintetizando a la idea principal y a las secundarias.

Identificar las ideas principales, es decir, las ideas más relevantes, las de mayor nivel, que incluyen a todas las otras y que además están en relación directa con el tema del texto. Se considera que todas las demás ideas (secundaria) se subordinan a ella, introduciéndola, explicándola, ejemplificándola o ampliándola. Para señalar las ideas principales se pueden utilizar:

El subrayado: Es una técnica de lectura que consiste en resaltar, a medida que se va leyendo, las informaciones más destacadas que se encuentran al iniciar una determinada lectura, la idea que se considera principal. Para ello es recomendable utilizar líneas de diversos colores, puede subrayarse en forma vertical u horizontal.

El sumillado: es la elaboración de anotaciones al margen del texto. Las sumillas sintetizan en pocas palabras las ideas principales. Por lo general, cada sumilla

corresponde a un párrafo, pero no todos las tienen, pues algunos carecen de idea principal.

Las ideas principales no siempre están explícitas en el texto. La mayoría de las veces tenemos que deducirlas, inferirlas, y es entonces cuando podemos usar sumillas.

Fichaje. Es un recurso que utiliza un investigador después de haber realizado la revisión de la lectura, permitiéndole organizar y registrar los conocimientos importantes de una manera sintetizada.

Los esquemas u organizadores gráficos. Se utilizan para representar las ideas y los datos más importantes y significativos de un tema, en forma jerárquica, sintética y organizada.

El mapa conceptual. Es un organizador visual que permite visualizar si el alumno comprendió el texto o no, permitiendo así al lector esquematizar y representar mediante gráficos las diferentes relaciones que existen entre los conceptos de manera jerárquica y ordenada.

Los conceptos se unen con flecha y palabras de enlace, utilizando verbos adecuados para comprender el mensaje, los que pueden estar acompañados por adverbios y preposiciones. Además, se pueden utilizar imágenes como fondo de conceptos, las cuales requieren de mucha creatividad y originalidad durante su confección.

c) Después de la lectura.

Concluida la lectura, es necesario que todo lector utilice las siguientes estrategias:

Formulación de preguntas.

Después de la lectura, la formulación de interrogantes, es una actividad necesaria y útil para comprobar la comprensión de los lectores, que los lectores se involucren en el proceso lector. Cuando los lectores formulan preguntas, aclaran el sentido del texto y avanzan hacia el conocimiento y aprendizaje del mismo.

La formulación de interrogantes es la base de la lectura profunda. Las preguntas dependen del tipo de texto, del tema, y del propósito del lector.

Tipos de preguntas encaminadas a calibrar la comprensión de un texto.

Preguntas de respuesta literal: son aquellas preguntas, cuya respuesta se encuentra literal y directamente en el texto. Responder a este tipo de preguntas, no garantiza comprensión. Las preguntas literales se responden copiando información del texto, utilizando los conocimientos gramaticales y sin necesidad de haberlo comprendido.

Preguntas de estilo “piensa y busca”: son aquellas preguntas, cuya respuesta se deducen, pero requiere que el lector relacione diversos elementos del texto y que en algún grado realice inferencias. Las preguntas inferenciales exigen completar información faltante a partir de las pistas que aporta el mismo texto o de la relación del mismo con el conocimiento del mundo.

Preguntas de elaboración personal: toman como referente el texto, pero cuya respuesta no se puede deducir del mismo; exigen la intervención del conocimiento y/u opinión del lector.

La lectura es un medio para adquirir conocimientos, e decir aprender, como docentes debemos orientar a los estudiantes a ejercitar los distintos niveles de pensamiento, el pensamiento literal, el pensamiento inferencial y el pensamiento crítico, para que interpreten, evalúen y cuestionen sobre el contenido del material leído.

1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Para la presente investigación se formuló las siguientes interrogantes:

¿En qué medida influye la aplicación de la estrategia de la paráfrasis en la comprensión lectora de los estudiantes del 1° de secundaria de la institución educativa Antonio Sinchirroca del distrito de Maras?

¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel literal, de los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras?

¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel Inferencial, de los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras?

¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, de los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras?

1.5 Justificación del estudio

1.5.1 Importancia.

Socialmente los estudiantes, requieren desarrollar su capacidad reflexiva, analítica, interpretativa de los hechos, para ello es indispensable que, a través de los programas curriculares, los docentes deben desarrollar estas habilidades, sin embargo, existe dificultades en los estudiantes para afianzar y fortalecer estas habilidades, de esto la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, no es ajena, por ello reviste importancia trabajar nuevas estrategias para impulsar en los estudiantes nuevas habilidades de comprensión lectora y esto contribuirá a mejorar los procesos de comprensión lectora, ingresan al VI ciclo sin saber leer, menos conocen las estrategias de lectura, tienen dificultades en realizar una lectura fluida, que les ayude a entender lo que leen, por lo que se propuso, “Aplicar la estrategia de la PARAFRASIS, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado de Secundaria, de la Institución, con el cual esperamos

contribuir a mejorar, la comprensión lectora de los estudiantes. La lectura hará que superen los desafíos de la vida.

1.5.2 Justificación teórica.

Los aspectos teóricos en la presente investigación, le da soporte científico teórico a la aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora, por ello, asumimos la teoría como fundamento para justificar la presente investigación. En las dos variables tienen un sustento teórico, que presenta el Ministerio de Educación en el Módulo de comprensión lectora del VI ciclo (2009) LA PARÁFRASIS, la paráfrasis como técnica consiste en comunicar el contenido de un texto con el vocabulario de uso cotidiano propio de la persona. El uso de esta estrategia conlleva que los estudiantes internalicen la información de manera personal, mostrando si han comprendido o no el texto.

Según Pinzas (2007) LA COMPRENSIÓN LECTORA La comprensión lectora de un texto, es la capacidad que tiene el lector de entender el texto que lee, a través de una interpretación, análisis, es decir, darle un sentido, un significado.

Según Donna Kabalen (2000), la comprensión de textos se debe realizar en tres niveles: literal, inferencial y criterial (o valorativo).

1.5.3. Justificación práctica.

El trabajo práctico nos demuestra que para mejorar la comprensión lectora debemos aplicar diferentes estrategias, para que el estudiante asuma con gozo el acceso a la lectura, por ello, existe la necesidad de contribuir a la solución del problema de la comprensión de texto. La estrategia de la Paráfrasis ayuda a los estudiantes a mejorar la comprensión, estrategia que contribuye a comprender mejor lo que uno lee, se aplica durante o después de la lectura, en el cual el estudiante interpreta haciendo uso de las palabras de su dominio.

1.5.4 Justificación legal.

El artículo trece de la constitución política del Perú del año 1993 que está en vigencia en relación a la educación señala: Que la educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El estado reconoce y garantiza la libertad

de enseñanza. De manera que el estado peruano se obliga a brindar una educación de calidad, a su vez promueve la mejora del aprendizaje de los estudiantes realizando diferentes eventos y talleres de actualización a los docentes, para que ellos a su vez apliquen diversas estrategias de aprendizaje y comprensión, cuyo resultados se demostraran en los estudiantes.

1.6 Hipótesis.

1.6.1 Hipótesis general:

La aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.

1.6.2. Hipótesis Específicos:

- a) La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.
- b) La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.
- c) La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.

1.7 OBJETIVOS:

1.7.1. Objetivo general:

Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.

1.7.2 Objetivos Específicos:

- a) Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras- cusco 2018
- b) Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.
- c) Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.

II MÉTODO

2.1 Tipo y diseño de investigación.

2.1.1 Tipo de investigación.

De acuerdo a la investigación, el tipo de estudio de la presente investigación, corresponde a una investigación EXPLICATIVA, porque responde a la causa expresada en la Técnica de la Paráfrasis permitiendo la existencia de la relación causa – efecto, siendo este último la Comprensión Lectora exponiendo a un grupo experimental, la técnica de la paráfrasis y al otro grupo solo es de control que no se aplicó la técnica.

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o establecimiento de relaciones entre conceptos, es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables. Hernández, Fernández y Baptista (2014 P.95)

En el trabajo de investigación se recolecto datos, en dos momentos, antes y después de la aplicación de la estrategia de la paráfrasis, este proceso se utilizó para comprobar la hipótesis, sobre todo el análisis estadístico, a través de tablas y representaciones gráficas.

2.1.2 Diseño de investigación.

Para este trabajo de investigación se aplicó el diseño experimental de carácter cuasi experimental de acuerdo a Hernández, (2014) en este tipo de diseño se aplica una preprueba y posprueba, tanto en el grupo experimental como en el grupo de control. Solo al grupo experimental se aplica la estrategia y al otro grupo no. El diseño de la investigación fue experimental con pretest y postest. La finalidad fue desarrollar el estudio en dos grupos, uno fue el grupo experimental, en el cual se aplicó el programa y el otro fue el grupo control, en la que no se aplicó el programa.

El esquema de diseño es:

GE: 01 ----- X----- 02

GC: 03 -----04

El diseño que se aplicó es cuasi-experimental, donde: 01 y 03 se aplica la prueba de pre test y 02, 04 se aplicó la prueba de post test, así mismo la X es la técnica que fue aplicado al grupo experimental.

En donde:

G E = Grupo experimental

G C = Grupo control

X = Aplicación del programa

01 y 03 = Medición de pretest de comprensión lectora

02 y 04 = Medición de posttest de comprensión lectora

2.2 Variables y operacionalización

2.2.1 Variables:

a) Variable independiente:

Estrategia de la paráfrasis.

Dimensiones:

- La paráfrasis mecánica

- La paráfrasis constructiva

b) Variable dependiente:

La comprensión lectora.

Dimensiones:

Hay distintas dimensiones de comprensión de lectura. Según Pinzas (2007) la comprensión de textos se debe realizar en tres niveles

- a) Nivel literal.
- b) Nivel Inferencial.
- c) Nivel crítico - valorativa.

2.2.2 operacionalización.

VARIABLE INDEPENDIENTE: LA PARÁFRASIS

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>LA PARÁFRASIS. Consiste en decir los contenidos de un párrafo o de un texto con las palabras del lector. Esta estrategia implica que los estudiantes procesen la información de manera personal, revelando si han entendido o no el texto.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p>	<p>LA PARÁFRASIS. Según esta definición la paráfrasis, es una técnica que se utiliza en la comprensión lectora, para interpretar, explicar, el contenido de un texto, un párrafo, utilizando palabras sencillas, de acuerdo al dominio y la comprensión del texto por parte del lector. Respetando las ideas importantes del contenido del texto, es decir es la traducción personal de la información, en la que muestra la eficacia de su comprensión.</p> <p>Existen dos formas básicas de paráfrasis:</p> <p>Paráfrasis mecánica. Paráfrasis Constructiva</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p>	<p>-LA PARÁFRASIS MECÁNICA. Consiste en sustituir alguna palabra por sinónimos o frases alternas con cambios sintácticos mínimos. En esta paráfrasis es importante conservar la estructura del texto original.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p>	<p>- Lee atentamente el texto, para identificar el tema, las ideas principales, porque resume lo dicho.</p> <p>-Utiliza palabras sinónimos, hiperónimos para reemplazar palabras o frases del texto leído.</p> <p>- Toma apuntes utilizando palabras sencillas y conservando el texto original.</p>
		<p>-LA PARÁFRASIS CONSTRUCTIVA. Es la que reelabora el enunciado y da origen a otro de característica muy distinta, pero que conserva el mismo significado.</p> <p>Lo ideal es que el alumno logre paráfrasis constructiva, para de esta manera asegurar una verdadera comprensión.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.21</p>	<p>-Reelabora el texto leído utilizando sus propias palabras, conservando el significado.</p> <p>-Interpreta el texto para hacerlo más comprensible.</p>

VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSION LECTORA

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La comprensión lectora. La comprensión lectora de un texto consiste en darle una interpretación, es decir, otorgarle un sentido, un significado. Las bases para aprender esta comprensión de textos se construyen diariamente desde la Educación Inicial por medio de la lectura o la interpretación de imágenes o láminas y en las conversaciones, preguntas y respuestas con las que el profesor o la profesora estimulan constantemente a los niños y niñas mientras les leen cuentos. En primer y segundo grados se enseña tanto la decodificación como la comprensión de lectura. De modo que cuando llega a tercer grado, la mayoría ya tiene abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos. Tiene una idea básica de qué es leer un texto: leerlo es comprenderlo y pensar sobre él</p> <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p>	<p>La comprensión lectora. Según esta definición la comprensión lectora, es saber explicar, saber otorgarle un sentido, de lo entendido o aprendido del texto, para ello es necesario practicar desde la niñez, así desarrollar habilidades de comprensión lectora, porque a leer se aprende leyendo. Uno de los componentes de la lectura es la decodificación, es un componente importante porque consiste en reconocer o identificar palabras y sus significados, es decir saber leerlas y saber que quieren decir. La comprensión que es otro componente de la lectura, consiste en dar una interpretación a la oración, pasaje o texto.</p> <p>Los tipos de comprensión de lectura, se refiere a los niveles de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La comprensión literal -La comprensión inferencial -La comprensión afectiva <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p>	<p>comprensión literal.- La comprensión literal, llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección. Para evaluar si el estudiante ha comprendido literalmente el que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Dónde? ¿Qué hizo? ¿Con quién? ¿Con que? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba?</p> <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p> <p>La comprensión inferencial. La comprensión inferencial es muy diferente de literal. Se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos datos o la información del texto? Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre. Por ello, lo primero que se debe hacer es asegurarse de que la comprensión</p>	<p>-Utiliza preguntas que buscan respuestas en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Quién? ¿Dónde? ¿Qué hizo? ¿Con quién? ¿Con que? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba? <p>- Utiliza la inducción y deducción.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hace deducciones a partir de saberes previos. -Reconoce el significado de palabras. -Deduce el propósito del texto. -Identifica ideas principales. Enseñanzas que no están expresadas en el texto. -Predice resultados. -Deduce enseñanzas y mensajes -Deduce el tema -Interpreta ironías, lenguaje figurado. -Utiliza organizadores gráficos

		<p>literal es buena. Una vez logrado esto, se pasa a trabajar la comprensión inferencial. Cuando el alumnado ya ha desarrollado una buena lectura y una buena memoria de corto plazo que le permite recordar con comodidad lo que se ha leído, no es necesario verificar la comprensión literal, pues se asume que la puede lograr sin problemas. Pinzas (2007, Pág. 20)</p>	
		<p>La comprensión afectiva o crítico valorativo.- Tomemos como ejemplo la comprensión afectiva, que es parte de la comprensión inferencial. Este tipo de comprensión se relaciona con la capacidad del estudiante de entender los sentimientos de los personajes y las emociones que los llevan a actuar de una manera u otra. También involucra la capacidad de darse cuenta de las emociones que el texto despierta en nosotros mismos: si nos entristece, nos alegra, nos hace sentir cólera o miedo, etcétera. Y qué cosa en el texto nos produce estas emociones. En esta comprensión no se juzga si los personajes actuaron bien o mal, más bien se trata de entender su mundo emocional. Pinzas (2007, Pág. 22)</p>	<p>3. Deduce juzga llega a conclusiones. -Emite su apreciación acerca del texto. -Distingue un hecho de una opinión. -Emite juicios frente a un comportamiento -Expresa sus evaluaciones en torno a los elementos.</p>

2.3 Población, muestra y muestreo.

2.3.1 Población:

Para la presente investigación se considera como población a 50 estudiantes, de primer grado de educación secundaria, de las secciones “A” y “B” del colegio “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, para el grupo control 24 estudiantes y 26 estudiantes para el grupo experimental.

Grado y sección	Cantidad de estudiantes
Primer grado sección “A”	26
Primer grado sección “B”	24
Total	50

Fuente: Elaboración propia

2.3.2. Muestra:

La Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. De los 50 estudiantes que conforma la muestra, el primero “A” con 26 estudiantes, fue asignado como el grupo experimental y el primero “B” con 24 estudiantes, fue designado como el grupo control. El motivo de la designación ha sido por los resultados obtenidos de la evaluación pretest, donde la sección “A” obtuvo menor promedio que la sección “B”, por consiguientes los mencionados estudiantes requerían mayor apoyo en la aplicación de estrategias que ayude a mejorar la comprensión lectora.

Grado y sección	Cantidad de estudiantes
Primer grado sección “A”	26
Total	26

Fuente: Elaboración propia

2.3.3. Muestreo:

El muestreo es, no probabilístico (muestreo intencional) según Vara (2010 P. 226) dice “Este es el mejor tipo de muestreo no probabilístico. El muestreo se realiza sobre la base del conocimiento y criterios del investigador. Se basa, primordialmente, en la experiencia con la población” Por lo tanto se trabajó con 50 estudiantes de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. Los que mostraban dificultades en la comprensión lectora, por escaso conocimiento del manejo de estrategias.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

2.4.1. Variable de estudio: Estrategia de la paráfrasis

a) Técnica de la observación

Vara, (2012.P.157) nos dice: “La observación estructurada es una técnica cuantitativa que sirve para registrar conductas de forma sistemática y directa”. Es directa porque durante el proceso de la investigación, nos permitió estar en contacto personal, con los estudiantes del primer grado de secundaria, de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. Estructurada porque se elaboró, un programa denominado: “Conociendo la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”, en la cual se desarrolló, siete sesiones de clase, planificadas, desarrollando campos temáticos, indicadores, relacionados con la estrategia de la paráfrasis, aplicando instrumentos de evaluación adecuados a la competencia desarrollada.

2.4.2 Variable de estudio: Comprensión lectora.

Vara, (2012.P.157) “La observación estructurada es una técnica cuantitativa que sirve para registrar conductas de forma sistemática y directa” Para recolectar los datos de la variable dependiente, se aplicó la siguiente técnica con su respectivo instrumento:

Técnica	Instrumento
Cuestionario	Ficha de cuestionario

En la variable dependiente, para recolectar los datos sobre la comprensión lectora, se utilizó, la técnica de cuestionario, y como instrumento, la ficha de cuestionario, con preguntas en los tres niveles de comprensión: literal, inferencial, y crítico valorativo. Sobre el instrumento en los trabajos de investigación, Vara (2012, p.2259 nos dice que “son situaciones controlados, en la que busca verificar el nivel de competencia. Se sustenta en criterios e indicadores de evaluación definidos previamente de modo preciso y objetivo”. El presente instrumento nos permitió recoger información sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación secundaria, del colegio “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. En la que se aplicó en dos momentos: antes y después de aplicar la estrategia de la paráfrasis, es decir, pretest y postest, como en el grupo control y el grupo experimental.

2.4.3 Validez y confiabilidad de los instrumentos.

a) Validez. Según Vara (2012, p. 301) La validez es el grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir. La validez se refiere al grado de evidencia acumulada sobre qué mide el instrumento. Es el grado en que la evidencia acumulada justifica la particular interpretación que se va a hacer del instrumento.

En esta oportunidad para analizar la validez del instrumento de comprensión lectora, se aplicó la validez de contenido, el cual se realizó a través de la validación de tres expertos en el tema, a cada experto se le facilito los formatos de validación de formatos, en el cual emitieron sus opiniones de aprobación, aplicabilidad, y mencionando el porcentaje de promedio de valoración. Así como dice Vara (2012, p.302) La **validez de contenido** se determina mediante el **juicio de expertos en el tema**; también se le conoce como “criterio de jueces”. Se consulta con especialistas si la variable a medir tiene un contenido exhaustivo; es decir, si los ítems

(indicadores) que componen cada variable son pertinentes y exhaustivos (suficientes). El número de expertos consultados debe oscilar entre 3 y 10.

b) Confiabilidad. Carrasco (2006, p.339) Manifiesta “La confiabilidad es la cualidad o propiedad de un instrumento de medición, que le permite obtener los mismos resultados, al aplicarse una o más veces a la misma persona o grupos de personas en diferentes periodos de tiempo”. En el presente trabajo de investigación, para demostrar la confiabilidad, se preparó, considerando ítems con preguntas que miden la capacidad de comprensión de textos, en tres dimensiones de comprensión. Se aplicó dos veces al grupo control y al grupo experimental, en diferentes periodos de tiempo, se analizó la confiabilidad a través de cuadros estadísticos, considerando frecuencia y porcentajes, luego representados en cuadros estadísticos.

2.5. Métodos de análisis de datos.

El método de análisis de datos se desarrolla de la siguiente manera: Se emplea cuadros estadísticos producto del resultado de la aplicación de los instrumentos, considerando; frecuencia y porcentajes, para luego representar en cuadros estadísticos, de los dos grupos, grupo experimental y el grupo control, cuyos datos han sido medidos con un instrumento objetiva, donde se compara el resultado de los dos grupos, los mismos que nos permitirán analizar y llegar a conclusiones. Para obtener los resultados se utilizó el software estadístico Excel.

III. RESULTADOS

3.1 Descripción.

Seguidamente presento los resultados del trabajo de investigación, después de aplicar el programa “Conociendo la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora” para cotejar o verificar el resultado o los efectos de la estrategia en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. Asimismo, Comprobar si el programa tuvo éxito, se realizó el análisis estadístico en dos tiempos diferentes, a través de cuadros estadísticos correspondientes al grupo experimental y grupo control, por variables y dimensiones y la contratación de la hipótesis.

3.1.1 Cuadros estadísticos correspondientes al grupo experimental:

LECTURA N° 01 SECCION 1° A

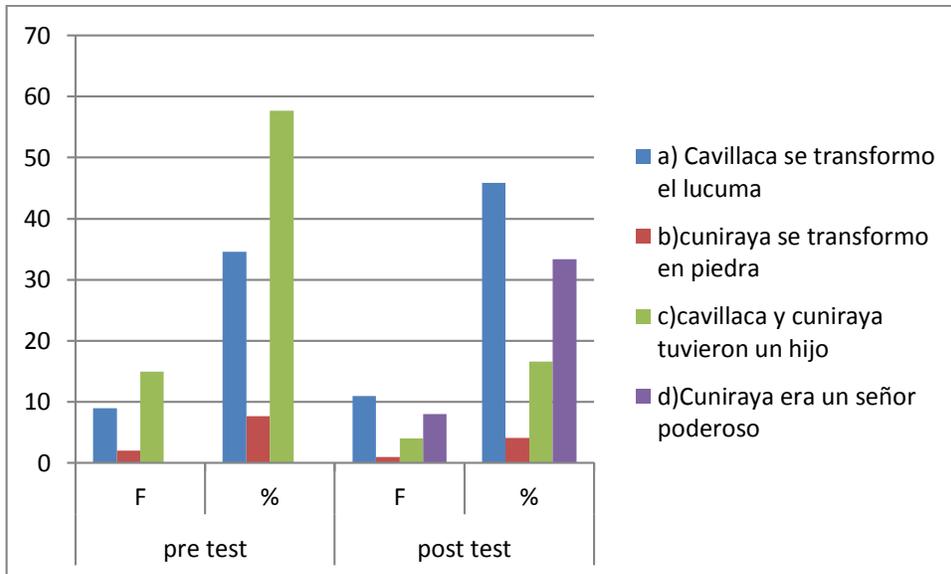
CUADRO N° 01

LITERAL

1.-Escoge cuál es la afirmación correcta de acuerdo a la lectura

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Cavillaca se transformó en lúcumá	9	34.61	11	45.83
b) Cuniraya se transformó en piedra	2	7.64	1	4.16
c) Cavillaca y Cuniraya tuvieron un hijo	15	57.69	4	16.66
d) Cuniraya era un señor poderoso	0	0	8	33.33
Total	26	100%	24	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el cuadro N° 01 que corresponde a la comprensión literal, se observa en el pre test, los estudiantes no responden en forma correcta, sin embargo en el post test, de 24 estudiantes, 8 responden correctamente, haciendo el del 33.33%.

Estos datos nos demuestran que la técnica aplicada genero efecto parcialmente en los estudiantes, quedando pendiente un mayor tiempo de trabajo en la aplicación de mayores lecturas.

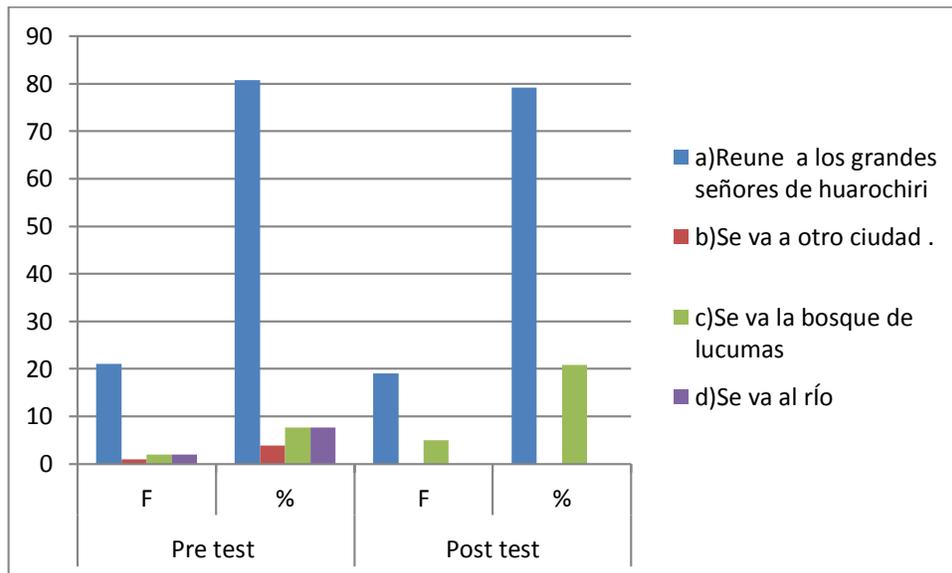
CUADRO N° 02

LITERAL

2.-Cuando nace su hija ¿Que hace Cavillaca?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Reúne a los grandes señores de Huarochirí	21	80.76	19	79.16
b) Se va a otra ciudad.	1	3.86	0	0
c)Se va la bosque de lúcumas	2	7.69	5	20.83
d)Se va al río	2	7.69	0	0
Total	26	100%	24	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el cuadro N° 02, que corresponde a la comprensión literal, los estudiantes en el Pre test, de 26 estudiantes, 21 responden en forma correcta, haciendo el 80.76%, y en la post test se muestra que de 24 estudiantes, 19 responden en forma correcta, haciendo un 79.16%, esto quiere confirmar que los estudiantes sin necesidad de la técnica aplicada pueden ellos responder de manera adecuada.

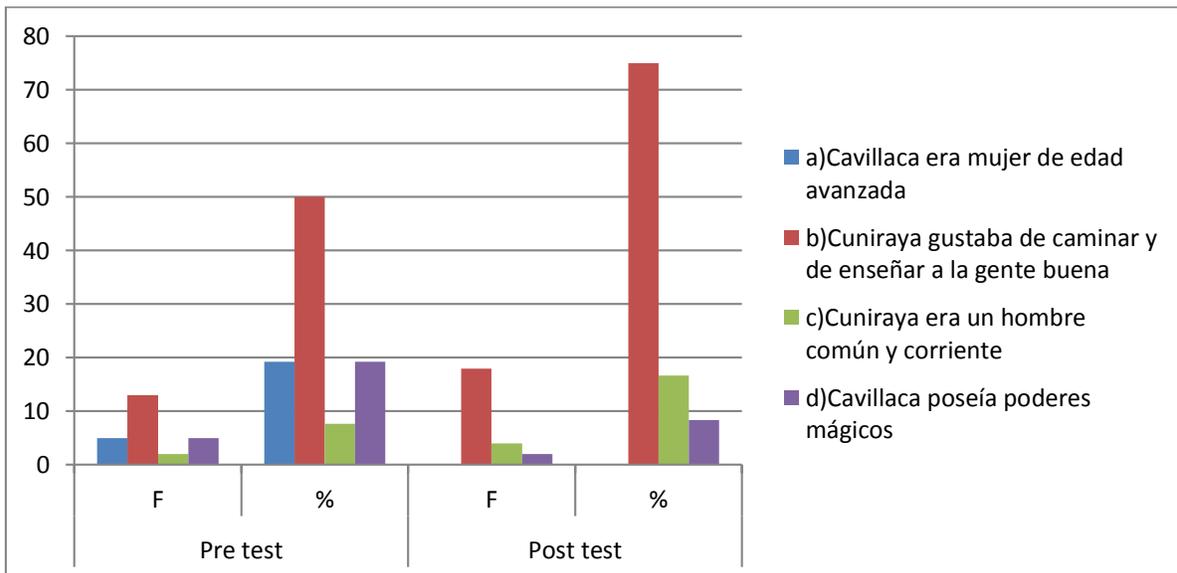
CUADRO N° 03

INFERENCIAL

3.-Escoge cuál es la afirmación que se desprende del texto

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Cavillaca era mujer de edad avanzada	5	19.23	0	0
b)Cuniraya gustaba de caminar y de enseñar a la gente buena	13	50	18	75
c)Cuniraya era un hombre común y corriente	2	7.69	4	16.66
d)Cavillaca poseía poderes mágicos	5	19.23	2	8.33
Total	26	100%	24	1000%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En relación al cuadro número tres, que corresponde al nivel inferencial, los estudiantes muestran una mejora sustancial en relación al pre test, habiendo obtenido un 50% en la pre test y 75% en el pos test, responden correctamente, de manera que se demuestra que la técnica de comprensión lectora aplicada a los estudiantes tubo resultados favorables.

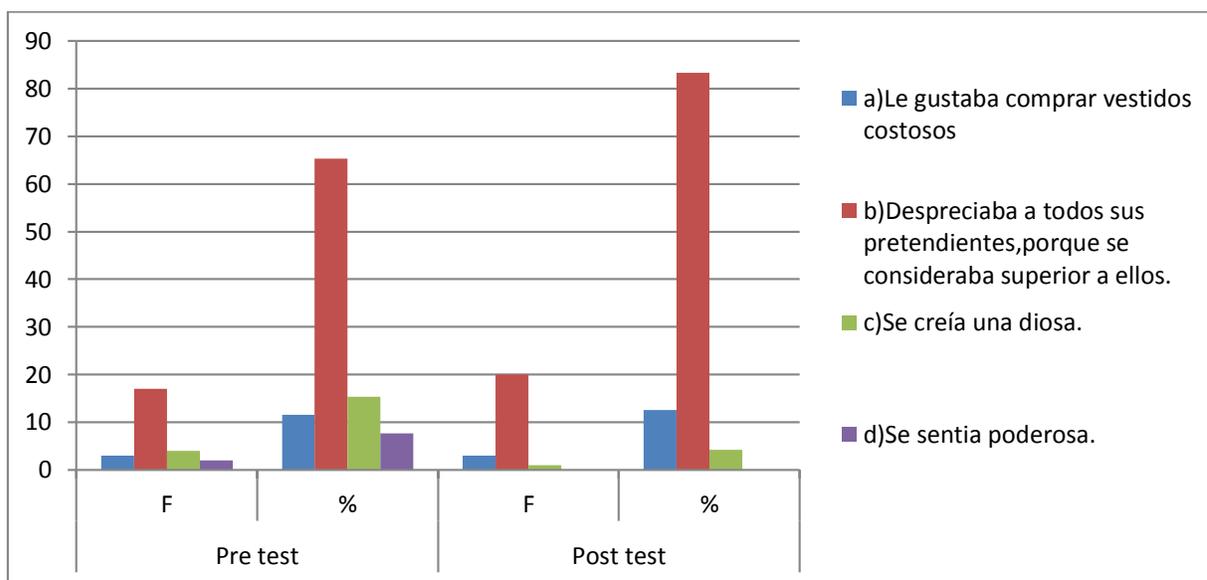
CUADRO N° 04

INFERENCIAL

4.-Se dice que Cavillaca es una doncella orgullosa ¿Por qué? Menciona

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Le gustaba comprar vestidos costosos	3	11.53	3	12.5
b) Despreciaba a todos sus pretendientes, porque se consideraba superior a ellos.	17	65.38	20	83.33
c) Se creía una diosa.	4	15.38	1	4.16
d) Se sentía poderosa.	2	7.68	0	0
Total	26	100%	24	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el presente cuadro tiene características similares al cuadro número 3, de manera que se observa mejoras en la comprensión lectora.

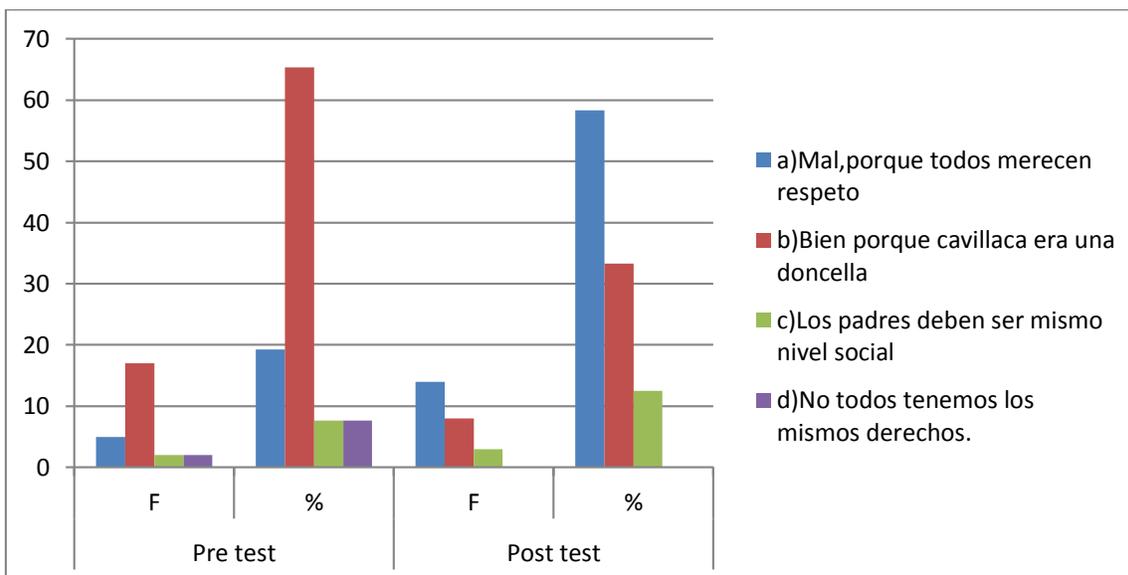
CUADRO N° 05

CRITICO

5.-¿Qué opinas de la reacción de Cavillaca cuando se enteró de que Cuniraya era el padre de su hija

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Mal, porque todos merecen respeto	5	19.23	14	58.33
b)Bien porque Cavillaca era una doncella	17	65.38	8	33.33
c)Los padres deben ser mismo nivel social	2	7.69	3	12.5
d) No todos tenemos los mismos derechos.	2	7.69	0	0
Total	26	100%	24	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Con esta interrogante y respuestas se evalúa el nivel crítico valorativo del estudiante, de manera que comparando, en el pre test se tiene como respuesta afirmativa el 19.23% y en la post test se aprecia que los estudiantes responden en un 58.33%. Estos datos nos evidencian que la técnica aplicada a los estudiantes surtió efecto, esto se evidencia en el cuadro estadístico.

LECTURA N° 02 SECCION 1° A

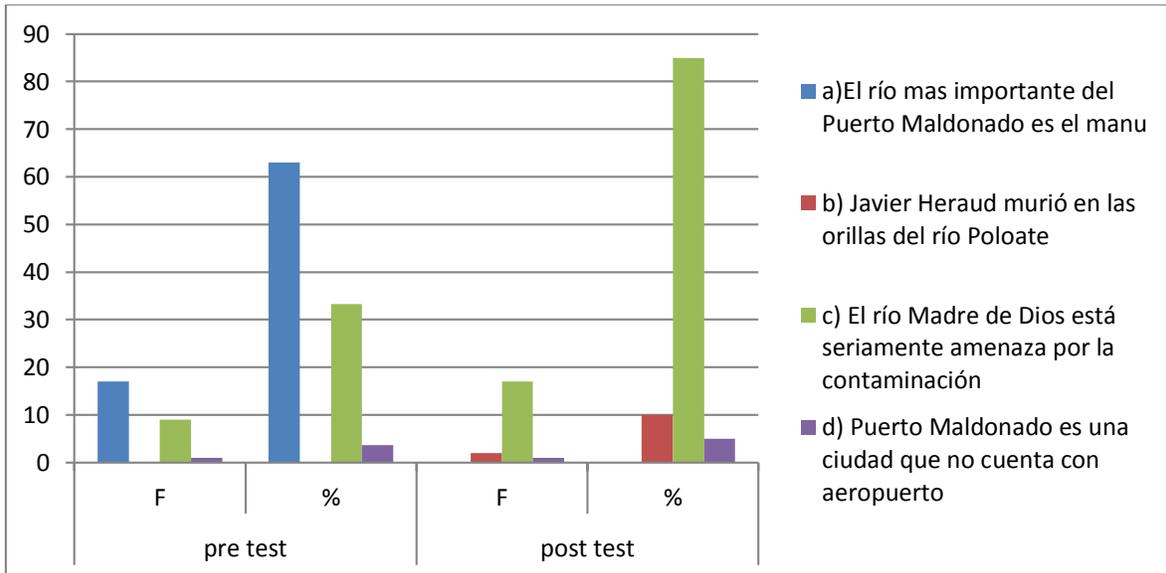
CUADRO N° 06

LITERAL

1.-Escoge la afirmación correcta de acuerdo a la lectura

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a)El río más importante del Puerto Maldonado es el manu	17	62.96	0	0
b) Javier Heraud murió en las orillas del río Poloate	0	0	2	10
c) El río Madre de Dios está seriamente amenazada por la contaminación	9	33.33	17	85
d) Puerto Maldonado es una ciudad que no cuenta con aeropuerto	1	3.7	1	5
Total	27	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Comparando las respuestas de comprensión en relación al nivel literal apreciamos que en el pre test responden afirmativamente el 33.33%, y en el post test responden afirmativamente el 85%, de manera que es evidente que hubo una mejora sustancial.

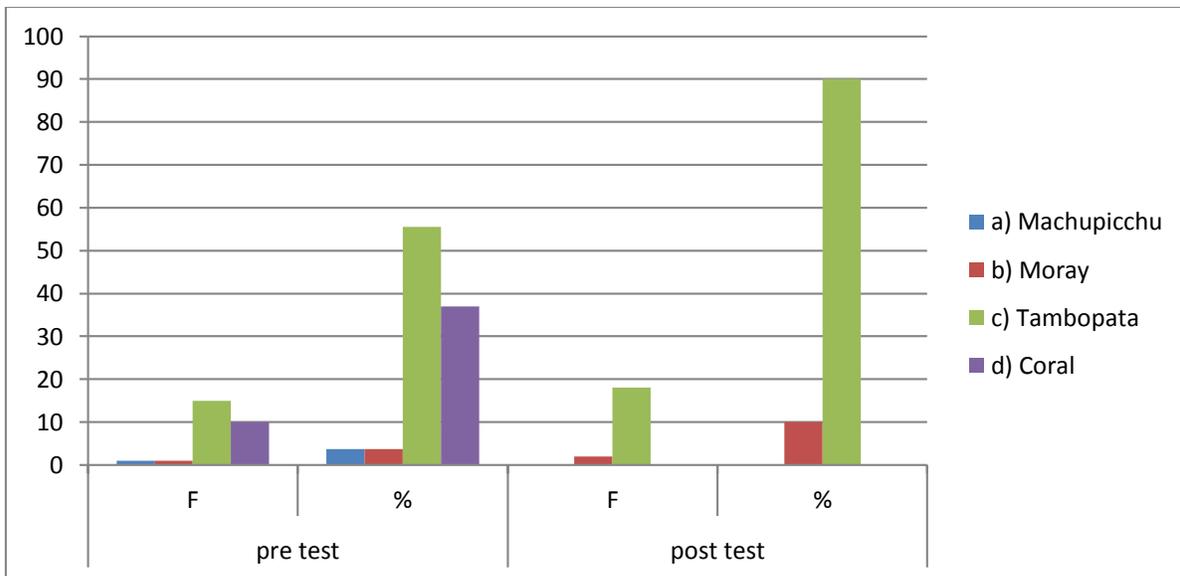
CUADRO N° 07

LITERAL

2.- Marca qué reservas y Santuarios hay en la Región de Madre de Dios

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Machupicchu	1	3.7	0	0
b) Moray	1	3.7	2	10
c) Tambopata	15	55.55	18	90
d) Coral	10	37.03	0	0
Total	27	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En este cuadro estadístico los datos como logros de comprensión lectora son similares al cuadro numero 6.

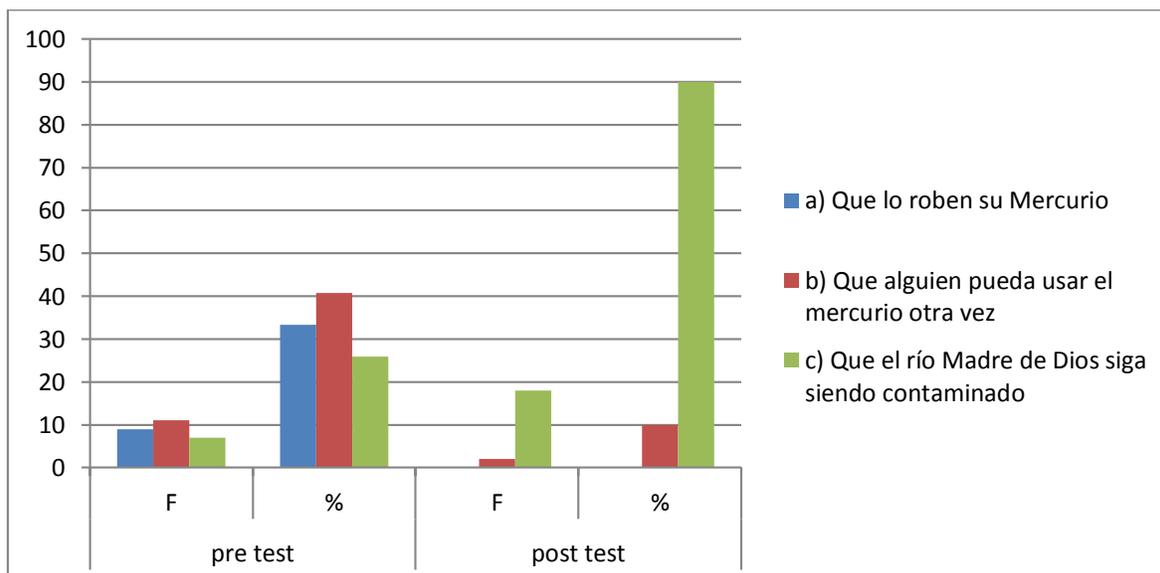
CUADRO N° 08

INFERENCIAL

3.- Joao Falcón no arroja el Mercurio al río, si no aun barril ¿Qué quiere evitar con eso?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Que lo roben su Mercurio	9	33.39	0	0
b) Que alguien pueda usar el mercurio otra vez	11	40.74	2	10
c) Que el río Madre de Dios siga siendo contaminado	7	25.92	18	90
Total	27	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Con esta interrogante que corresponde al nivel inferencial se demuestra categóricamente; en el pre test se tiene el 25.92% y en el post test se aprecia un 90% de respuesta correcta, demostrando mejores resultados de comprensión inferencial.

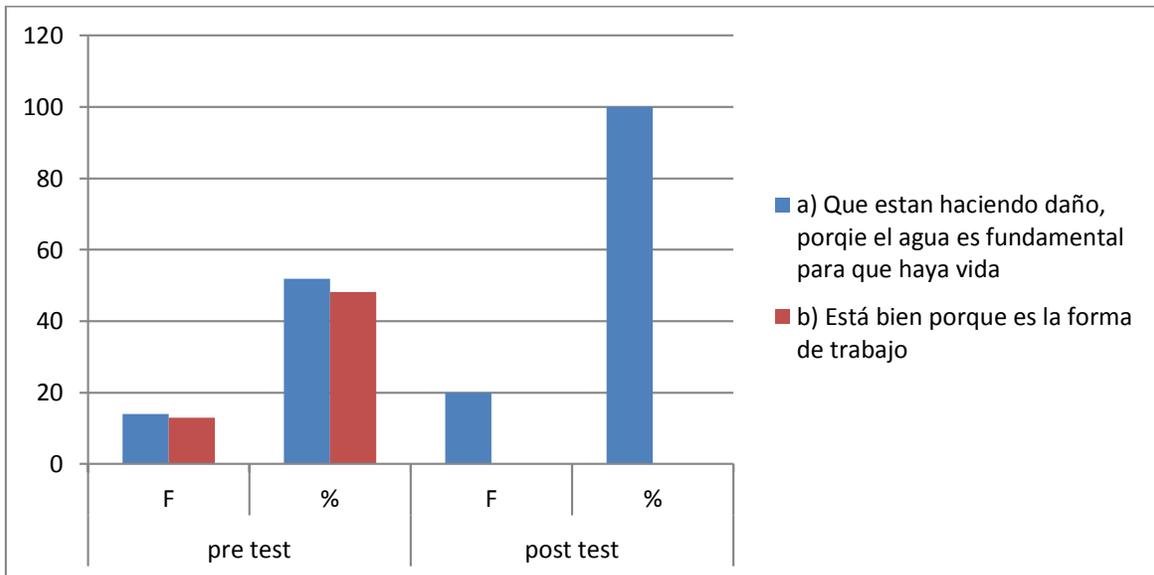
CUADRO N° 09

CRITICO

4.- ¿Qué opinas de la gente que contamina los ríos? ¿Estás de acuerdo con esa acción?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Que están haciendo daño, porque el agua es fundamental para que haya vida	14	51.85	20	100
b) Está bien porque es la forma de trabajo	13	48.14	0	0
Total	27	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Los estudiantes demuestran un gran avance de comprensión lectora, en el nivel crítico, en vista de que en el pre test se tiene 51.85% de respuesta correcta; y en el post test se tiene el 100% de respuesta correcta, demostrando que la técnica aplicada a los estudiantes tuvo buenos resultados.

LECTURA N° 03 SECCIÓN 1ªA

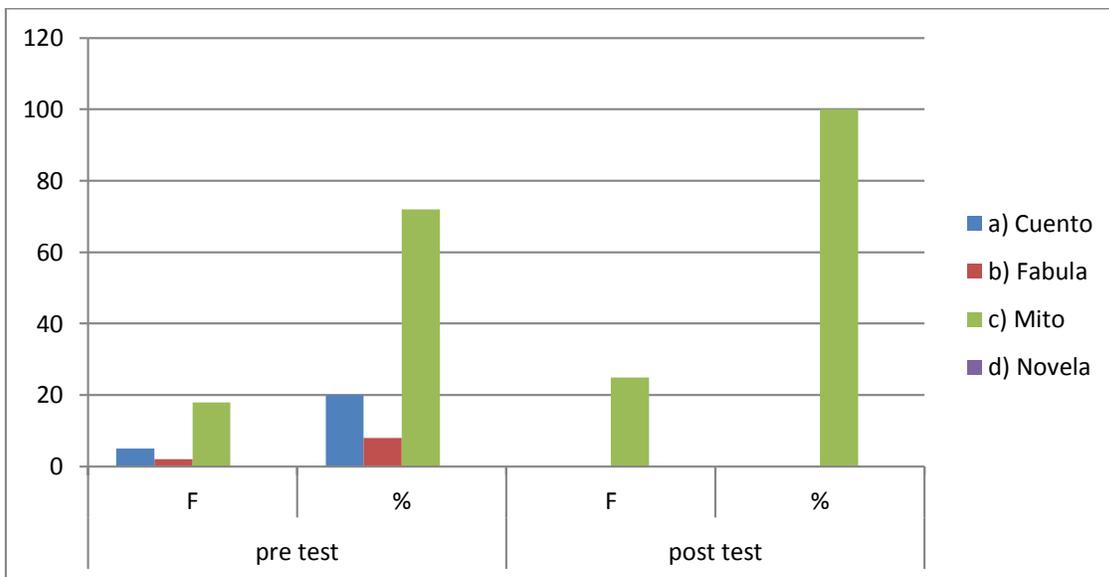
CUADRO N° 10

LITERAL

1. ¿Qué tipo de texto es la que acabas e leer?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Cuento	5	20	0	0
b) Fábula	2	8	0	0
c) Mito	18	72	25	100
d) Novela	0	0	0	0
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el presente cuadro que corresponde al nivel literal, se observa lo siguiente: en el pre test, el 72% responden en forma correcta; y en post test, el 100% de estudiantes responden en forma correcta, mostrando la efectividad del programa estratégico de comprensión lectora.

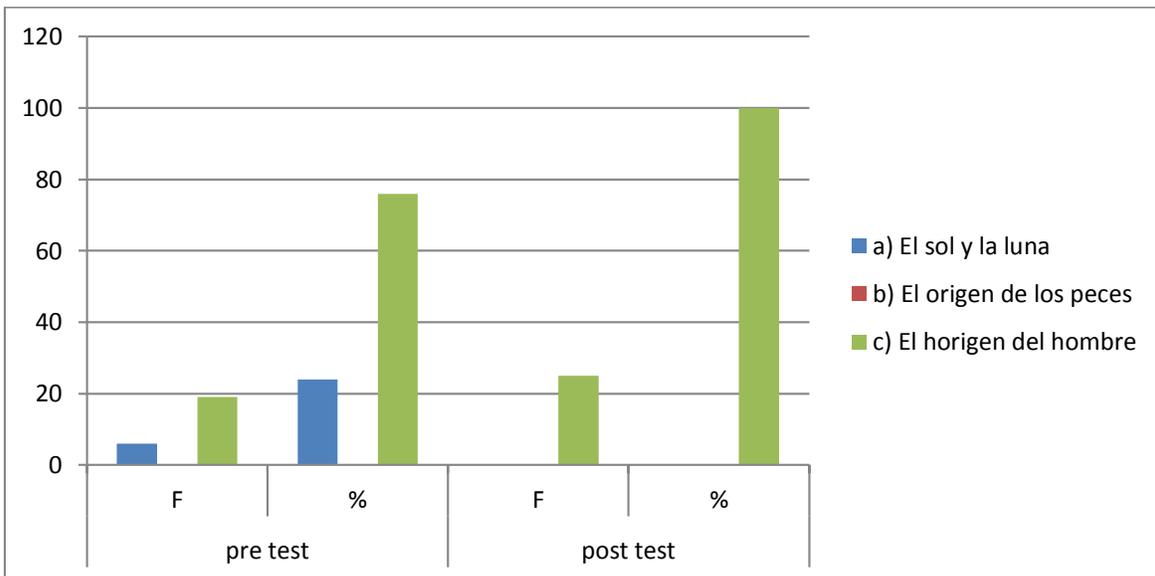
CUADRO N° 11

LITERAL

2.- En que tiempo se ubica la historia

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) El sol y la luna	6	24	0	0
b) El origen de los peces	0	0	0	0
c) El origen del hombre	19	76	25	100
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



De manera similar al cuadro anterior existe un gran avance en la comprensión lectora en el nivel literal

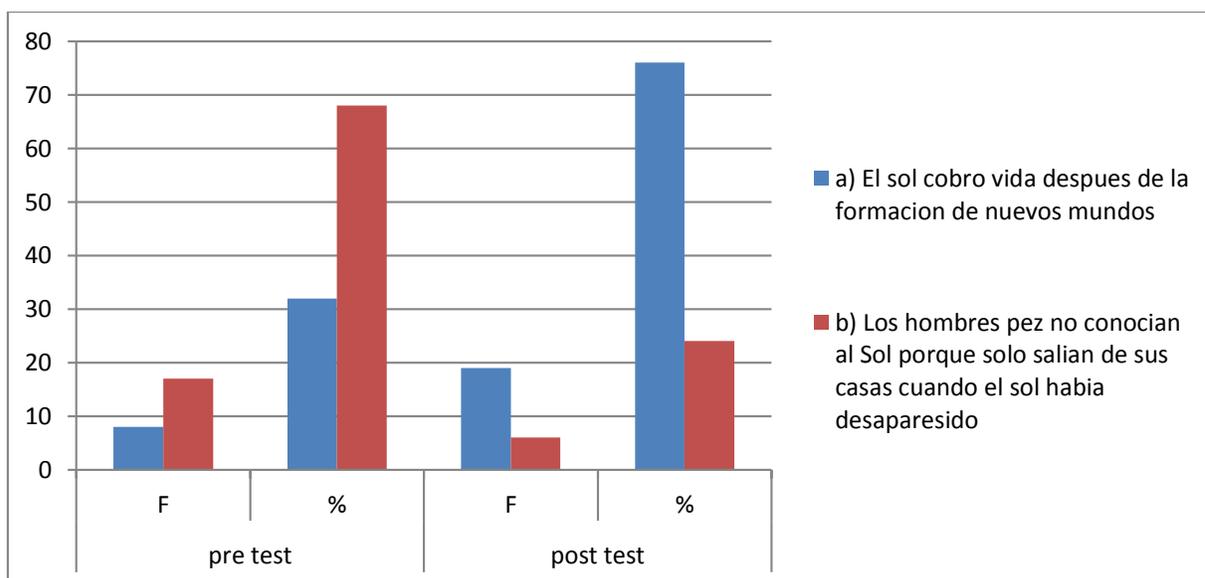
CUADRO N° 12

INFERENCIAL

3.- ¿Qué se puede interpretar del mito que has leído?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) El sol cobro vida después de la formación de nuevos mundos	8	32	19	76
b) Los hombres pez no conocían al Sol porque solo salían de sus casas cuando el sol había desaparecido	17	68	6	24
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el presente cuadro y grafico se observa que; en el pre test 32% y en el post test 76%, son los que respondieron correctamente la pregunta de nivel inferencial, demostrando que los estudiantes, comprenden mejor lo que leen, después del desarrollo del programa estratégico.

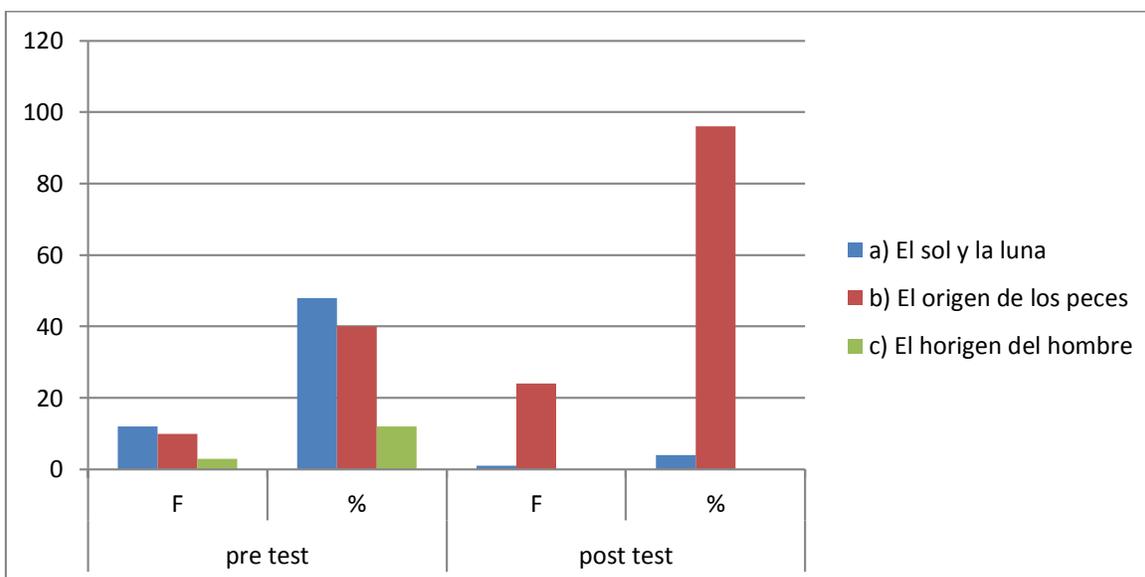
CUADRO N° 13

INFERENCIAL

4.- ¿Cuál de las siguientes frases podría ser otro título para el mito de los peces y de los hombres?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) El sol y la luna	12	48	1	4
b) El origen de los peces	10	40	24	96
c) El origen del hombre	3	12	0	0
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el presente cuadro se aprecia que en el pre test el 40% de estudiantes responden en forma correcta; y en el post test 96% de estudiantes responden correctamente la pregunta referente al nivel inferencial.

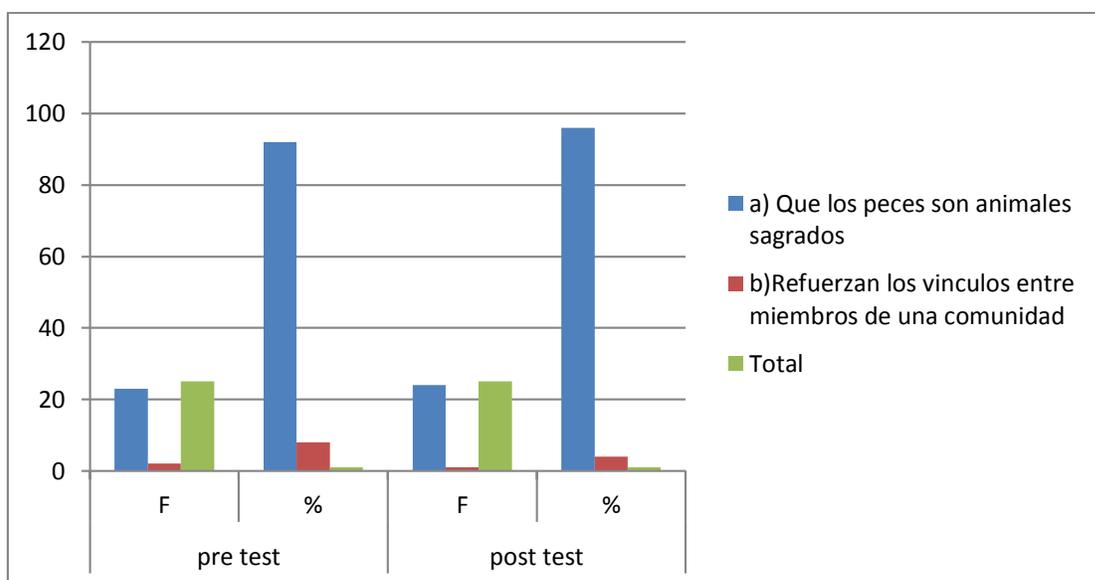
CUADRO N° 14

CRITICO

5.- ¿Qué mensaje encierra el mito?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Que los peces son animales sagrados	23	92	24	96
b) Refuerzan los vínculos entre miembros de una comunidad	2	8	1	4
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2012



Este cuadro nos demuestra que los estudiantes no comprendieron la lectura como en cuadros demostrados anteriormente, en el pre test 8% y el post test 4%, determinándose que no evidencia logro alguno después de la aplicación de la técnica de la paráfrasis.

LECTURA N° 04 SECCIÓN 1° A

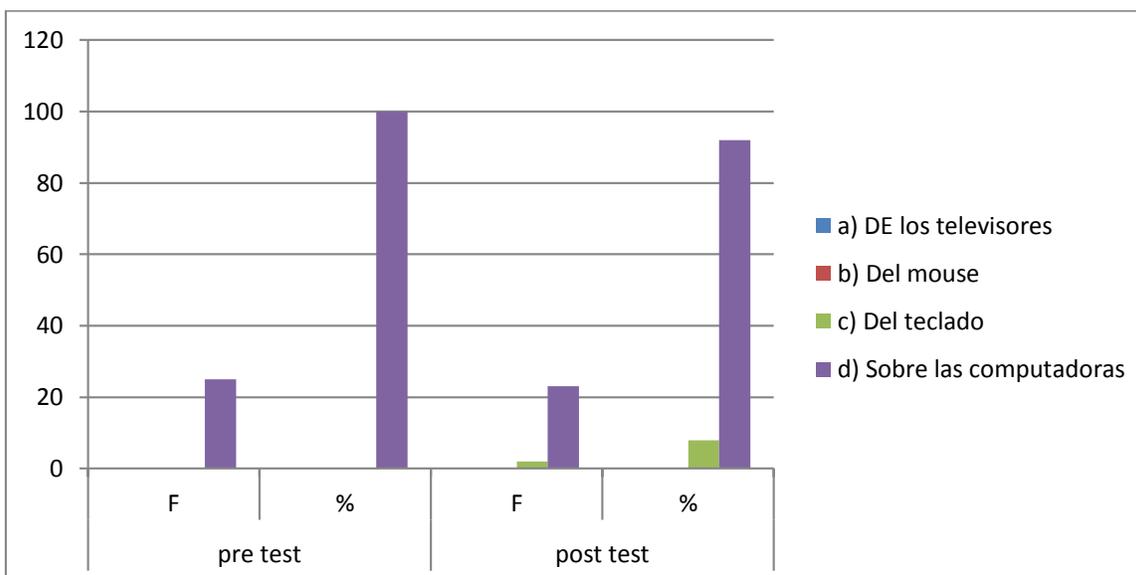
CUADRO N° 15

LITERAL

1.- De que trata el texto

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) De los televisores	0	0	0	0
b) Del mouse	0	0	0	0
c) Del teclado	0	0	2	8
d) Sobre las computadoras	25	100	23	92
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En relación a las respuestas afirmativas logradas es que en el pre test se demuestra correctamente al 100%, y en la post test se evidencia el 96%, con una disminución leve, demostrando que en ambos casos están parejos, que nos permite dar la apreciación, que los estudiantes en el nivel literal se encuentran muy bien.

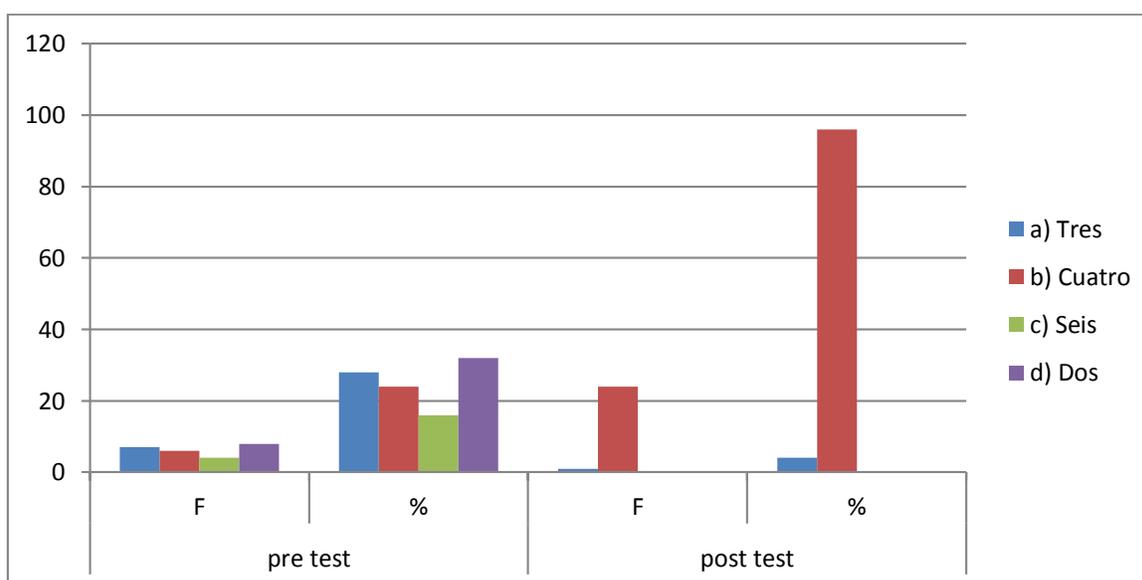
CUADRO N° 16

LITERAL

2.- ¿Cuántos párrafos tiene el texto?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Tres	7	28	1	4
b) Cuatro	6	24	24	96
c) Seis	4	16	0	0
d) Dos	8	32	0	0
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Se aprecia como resultado de los datos presentados que en el pre test 24% y post test el 96%, demostrando que el nivel literal en comprensión lectora en los alumnos, es mucho más fácil de responder.

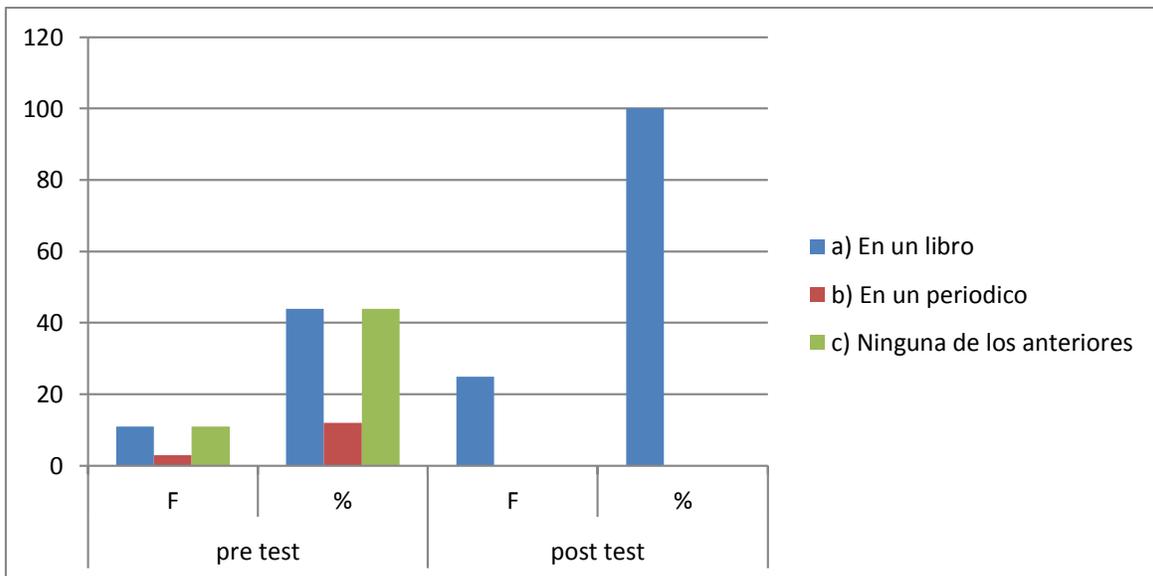
CUADRO N° 17

LITERAL

3.- En que publicación podrías encontrar el texto las computadoras

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) En un libro	11	44	25	100
b) En un periódico	3	12	0	0
c) Ninguna de los anteriores	11	44	0	0
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



El resultado del presente cuadro estadístico es similar al cuadro anterior, los estudiantes tienen mayor respuesta correcta en el nivel literal.

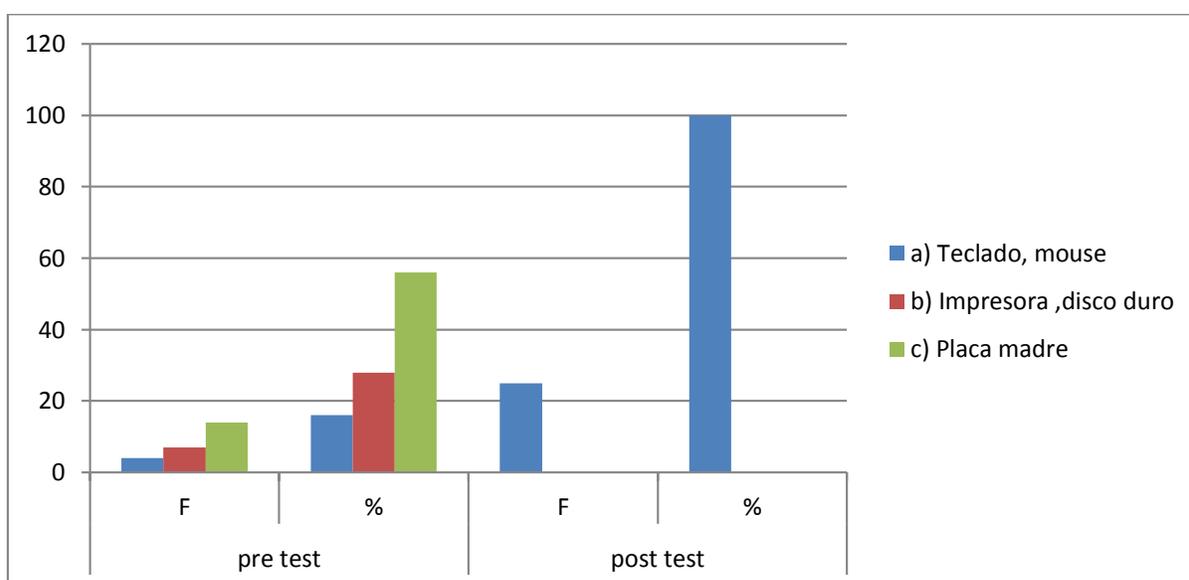
CUADRO N° 18

INFERENCIAL

4.-Los componentes de datos de entrada son.

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Teclado, mouse	4	16	25	100
b) Impresora ,disco duro	7	28	0	0
c) Placa madre	14	56	0	0
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el nivel inferencia relacionado a la pregunta, se aprecia que en el pre test se obtuvo 16%, de respuesta correcta; en el post test se obtuvo el 100%, de respuesta correcta, demostrando que las técnicas trabajadas como variable independiente da resultados positivos.

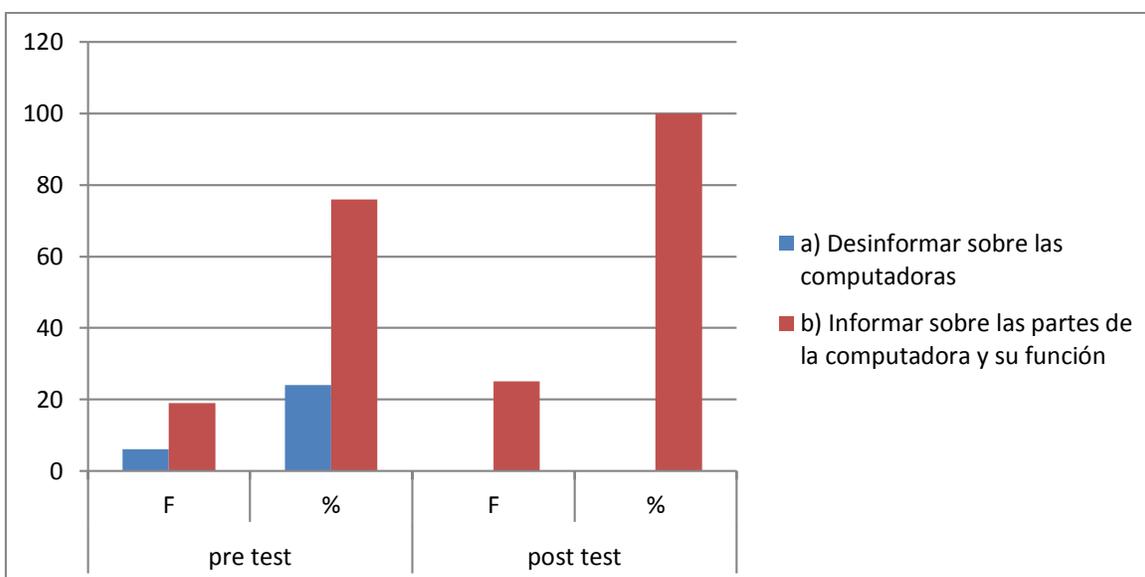
CUADRO N° 19

CRITICO

5.- ¿Qué utilidad tiene un texto descriptivo?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Desinformar sobre las computadoras	6	24	0	0
b) Informar sobre las partes de la computadora y su función	19	76	25	100
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En este grafico se demuestra que los estudiantes lograron grandes avances en la comprensión lectora, respecto al nivel crítico, toda vez que se evidencia en el post test, se alcanzó el 100% en comprensión lectora.

LECTURA N° 05 SECCION 1° A

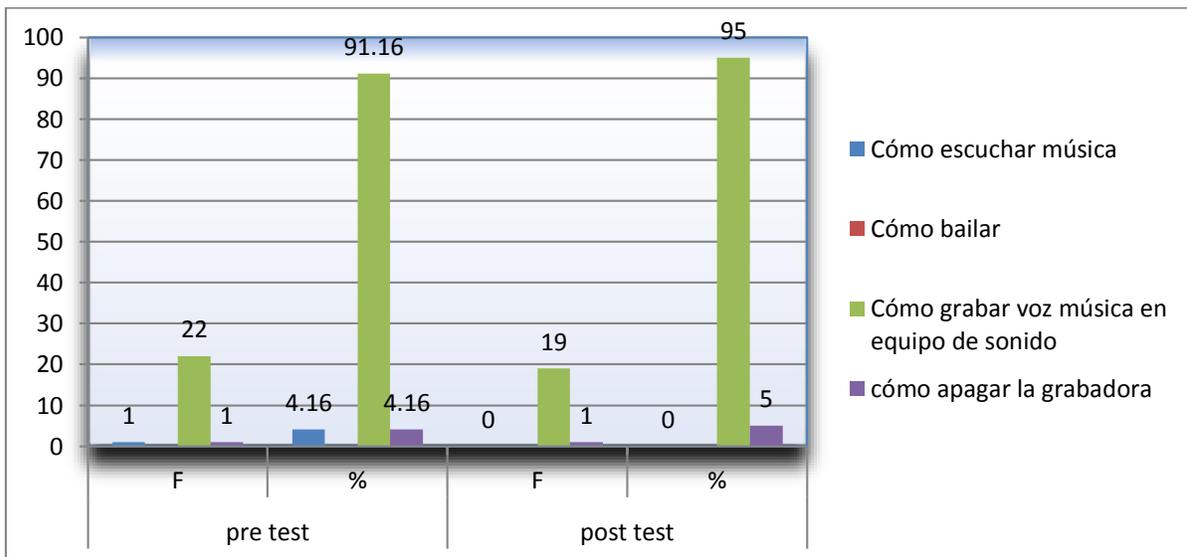
CUADRO N° 20

LITERAL

1.- ¿Cuál es el tema central del texto?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Cómo escuchar música	1	4.16	0	0
b) Cómo bailar	0	0	0	0
c) Cómo grabar voz música en equipo de sonido	22	91.16	19	95
d) Cómo apagar la grabadora	1	4.16	1	5
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En el presente cuadro se observa que en el nivel literal los estudiantes, en la prueba pre test, respondieron en forma correcta el 91.16%; sin embargo en el post test, respondieron afirmativamente el 95%, evidenciándose que existe logros de aprendizaje, en la comprensión lectora.

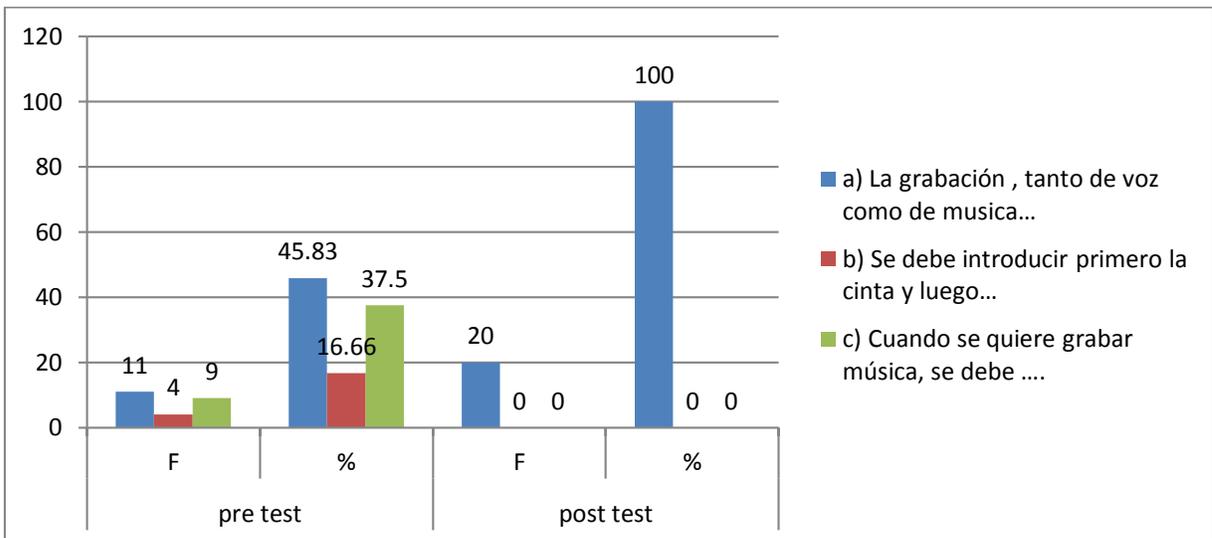
CUADRO N° 21

LITERAL

2.- Marca ¿Cuál de las siguientes oraciones es correcta de acuerdo al texto?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) La grabación, tanto de voz como de música...	11	45.83	20	100
b) Se debe introducir primero la cinta y luego...	4	16.66	0	0
c) Cuando se quiere grabar música, se debe....	9	37.5	0	0
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En la comprensión lectora, en lo referente al nivel literal, se observa mejoría en los estudiantes, porque en el pre test se tiene 45.83%, en la pos test 100%, mostrándose mejores resultados en la comprensión lectora.

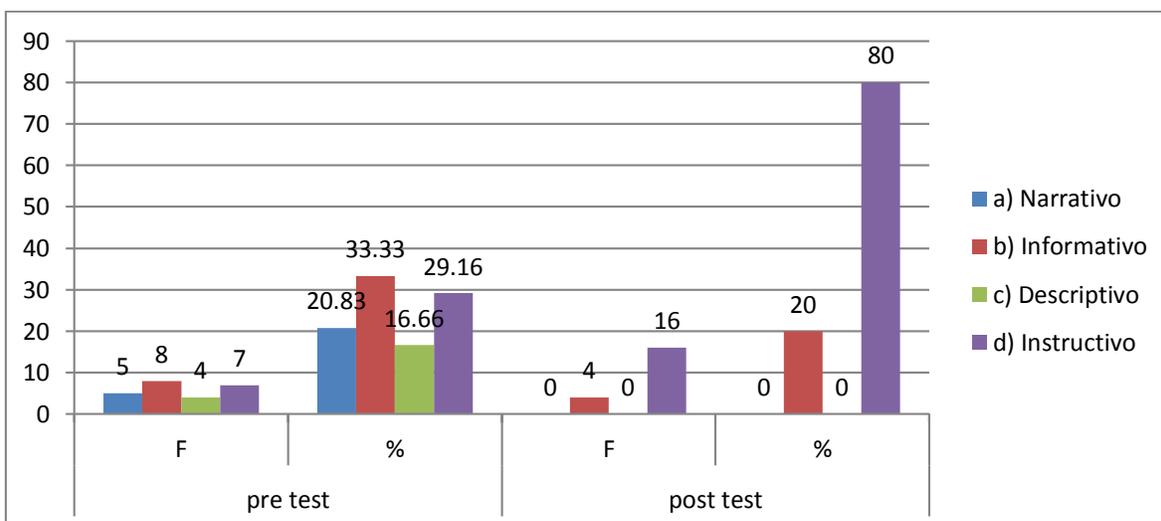
CUADRO N° 22

INFERENCIAL

3.- ¿Qué tipo de texto es?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) Narrativo	5	20.83	0	0
b) Informativo	8	33.33	4	20
c) Descriptivo	4	16.66	0	0
d) Instructivo	7	29.16	16	80
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



De los datos mostrados en el cuadro, se aprecia que en el post test se tiene como resultado el 80%, esto se evidencia que existe grandes progresos de comprensión lectora en los estudiantes, sobre todo en el nivel inferencial.

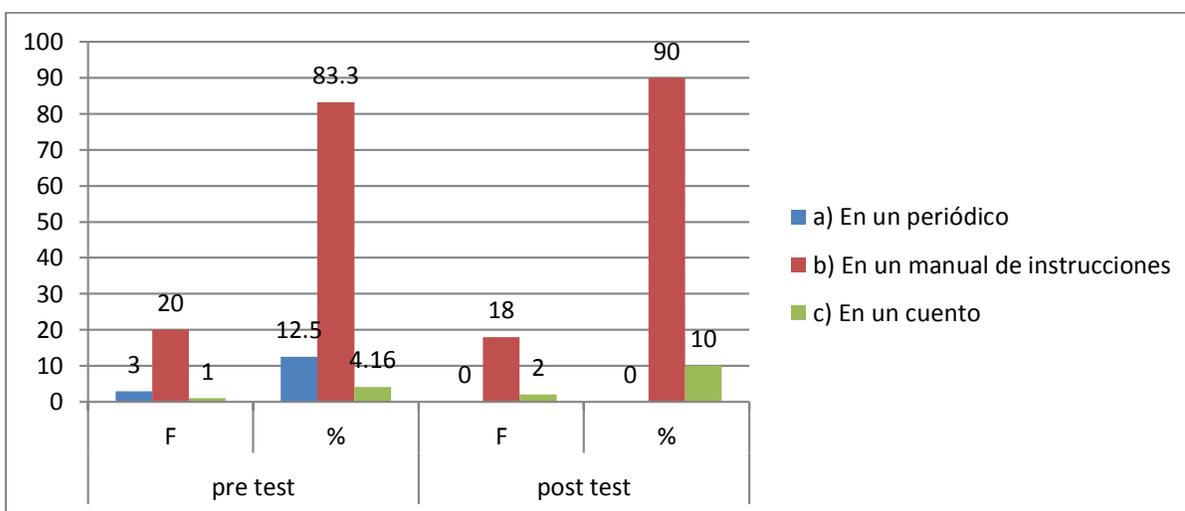
CUADRO N° 23

INFERENCIAL

4.-Marca ¿En qué publicación podrías leer el texto instrucciones para grabar voz y música?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) En un periódico	3	12.5	0	0
b) En un manual de instrucciones	20	83.3	18	90
c) En un cuento	1	4.16	2	10
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



En pre test 83.3% y la post test 90% se demuestra que siempre existe progreso de comprensión lectora en los estudiantes, más aun si se trata del nivel inferencial.

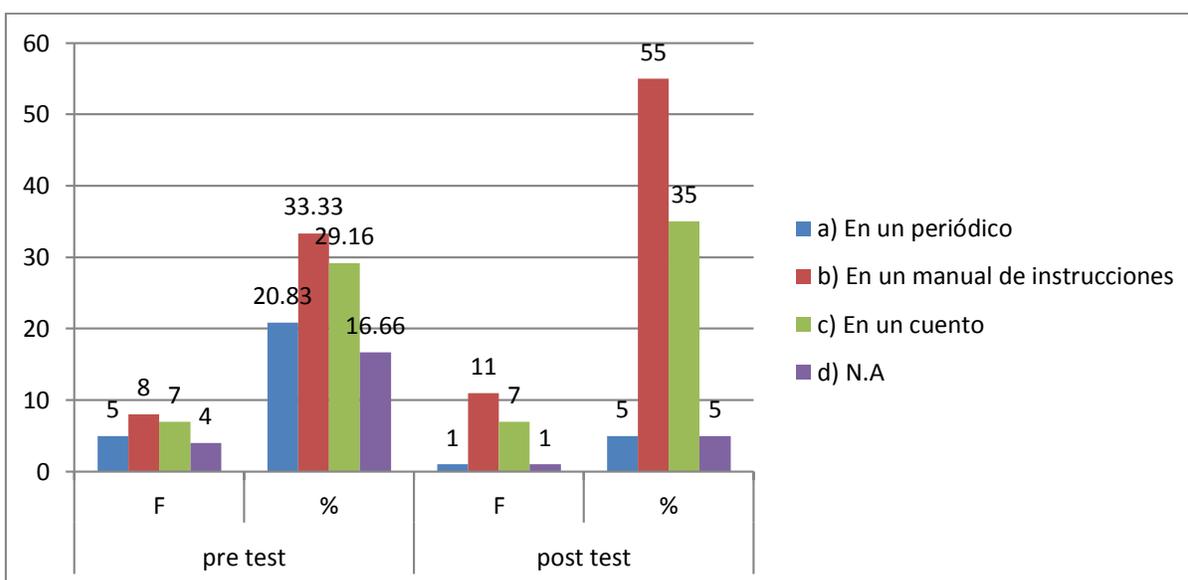
CUADRO N° 24

INFERENCIAL

5.- ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) En un periódico	5	20.83	1	5
b) En un manual de instrucciones	8	33.33	11	55
c) En un cuento	7	29.16	7	35
d) N.A	4	16.66	1	5
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Las respuestas afirmativas tiene diferencia, es el caso que en el post test 33.33%, y por otro lado en el post test, se aprecia el 55%, demostrando que existe un avance en los estudiantes relacionado a la comprensión. En el nivel inferencial.

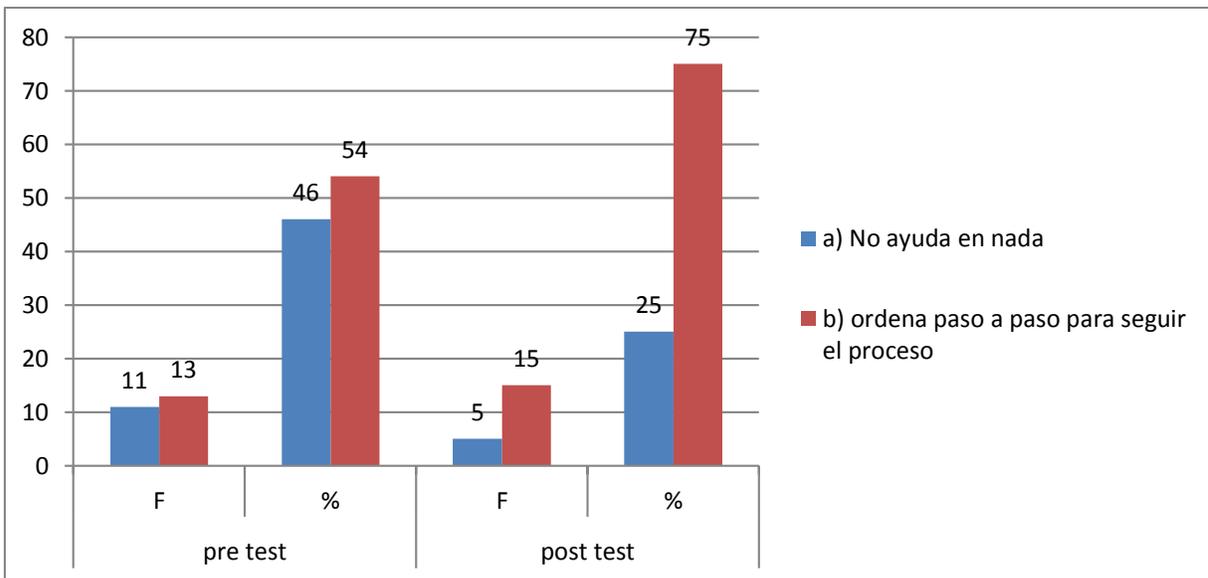
CUADRO N° 25

CRITICO

6.- ¿En qué medida crees que un texto instructivo como instrucciones para grabar voz y música ayuda a las personas?

	pre test		post test	
	F	%	F	%
a) No ayuda en nada	11	46	5	25
b) ordena paso a paso para seguir el proceso	13	54	15	75
Total	24	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Midiendo a los estudiantes su desarrollo crítico valorativo como nivel de comprensión lectora, se aprecia que en el pre test se tiene el 54%, por otro lado en el pos test se aprecia el 75%, mostrándose progreso en la comprensión lectora.

3.1.2 Cuadros estadísticos correspondientes al grupo control:

LECTURA N° 01 sección 1°B

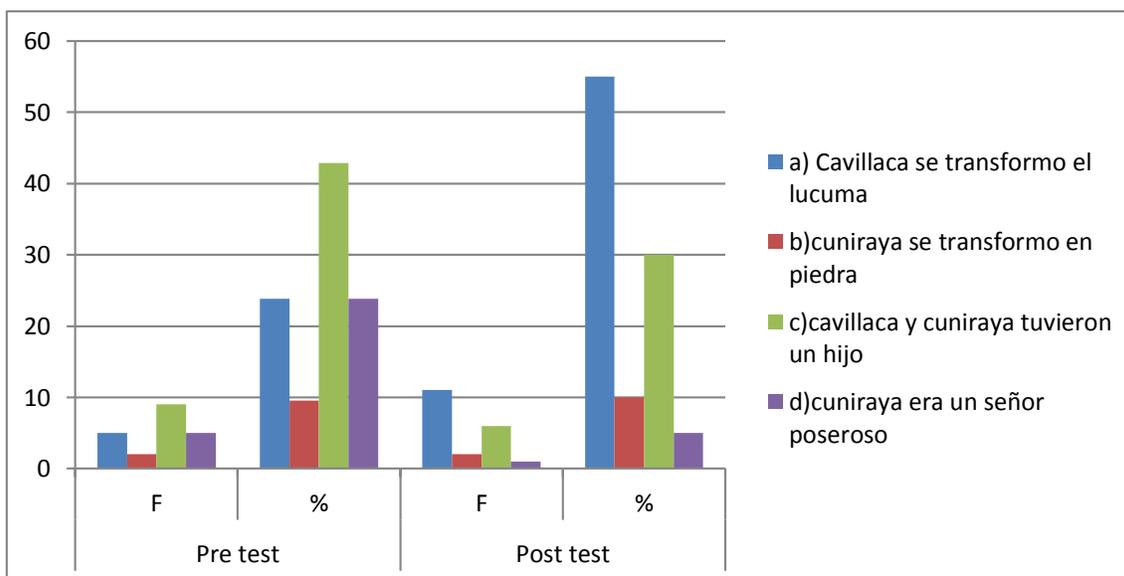
CUADRO N° 26

LITERAL

1.-Escoge cuál es la afirmación correcta de acuerdo a la lectura

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Cavillaca se transformó en lúcuma	5	23.8	11	55
b) Cuniraya se transformó en piedra	2	9.52	2	10
c) Cavillaca y Cuniraya tuvieron un hijo	9	42.85	6	30
d) Cuniraya era un señor poderoso	5	23.8	1	5
Total	21	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



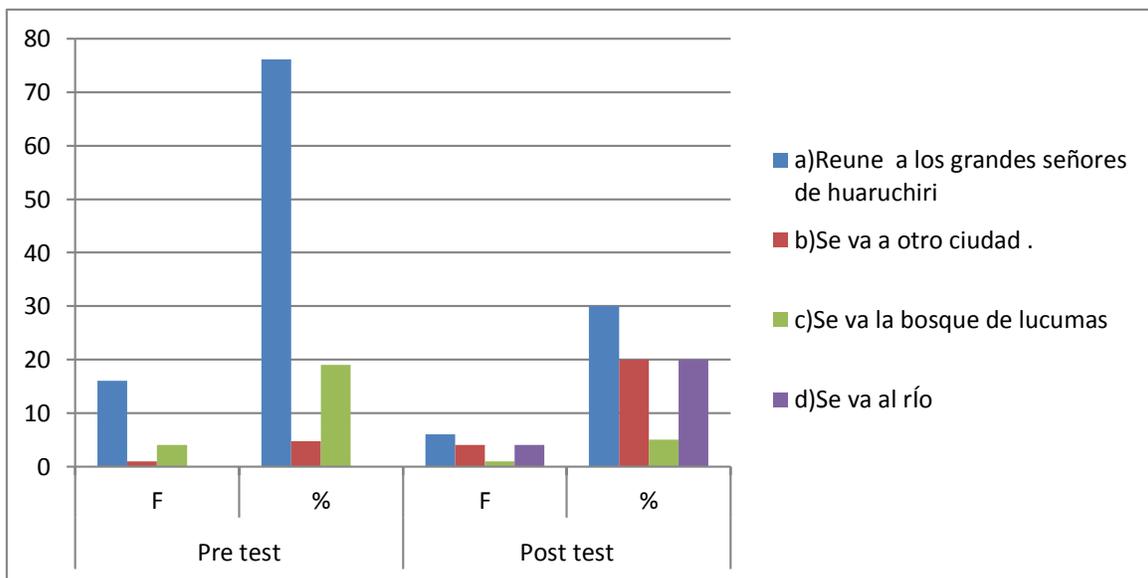
CUADRO N° 27

LITERAL

2.-Cuando nace su hija ¿Que hace Cavillaca?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Reúne a los grandes señores de Huarochirí	16	76.19	6	30
b) Se va a otro ciudad.	1	4.76	4	20
c)Se va la bosque de lúcumas	4	19.04	1	5
d)Se va al río	0	0	4	20
Total	21	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



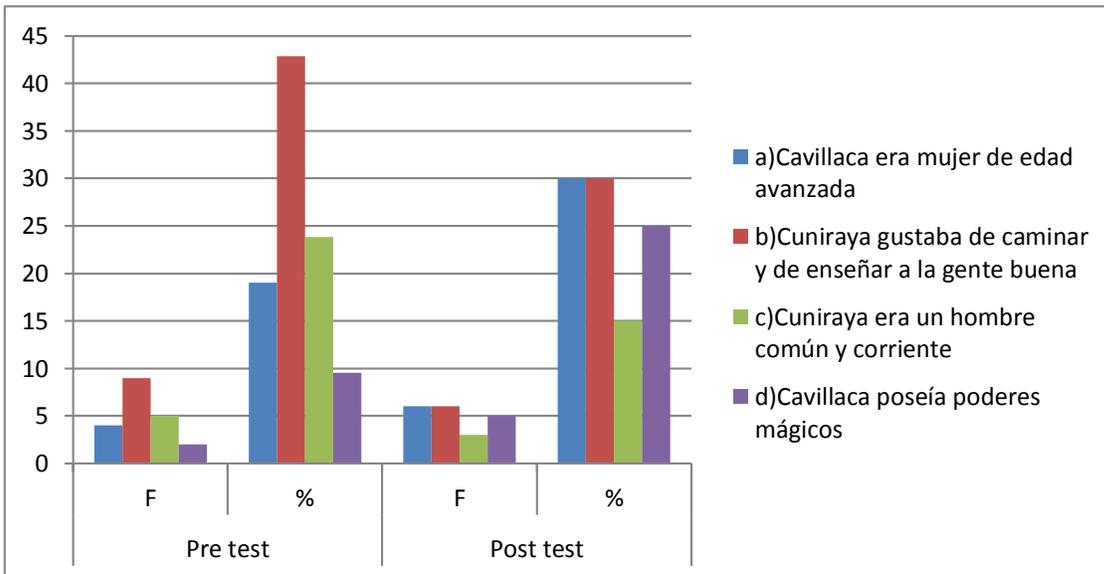
CUADRO N° 28

INFERENCIAL

3.-Escoge cuál es la afirmación que se desprende del texto

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Cavillaca era mujer de edad avanzada	4	19.04	6	30
b)Cuniraya gustaba de caminar y de enseñar a la gente buena	9	42.85	6	30
c)Cuniraya era un hombre común y corriente	5	23.8	3	15
d)Cavillaca poseía poderes mágicos	2	9.52	5	25
Total	21	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



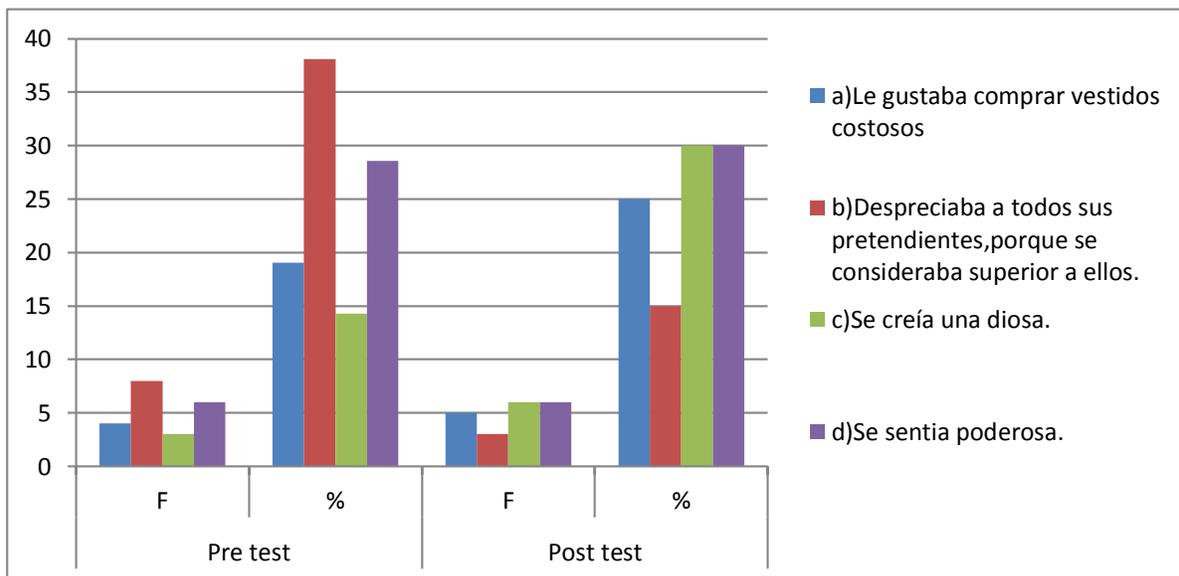
CUADRO N° 29

INFERENCIAL

4.-Se dice que Cavillaca es una doncella orgullosa ¿Por qué? Menciona

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)Le gustaba comprar vestidos costosos	4	19.04	5	25
b) Despreciaba a todos sus pretendientes, porque se consideraba superior a ellos.	8	38.09	3	15
c) Se creía una diosa.	3	14.28	6	30
d)Se sentía poderosa.	6	28.56	6	30
Total	21	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



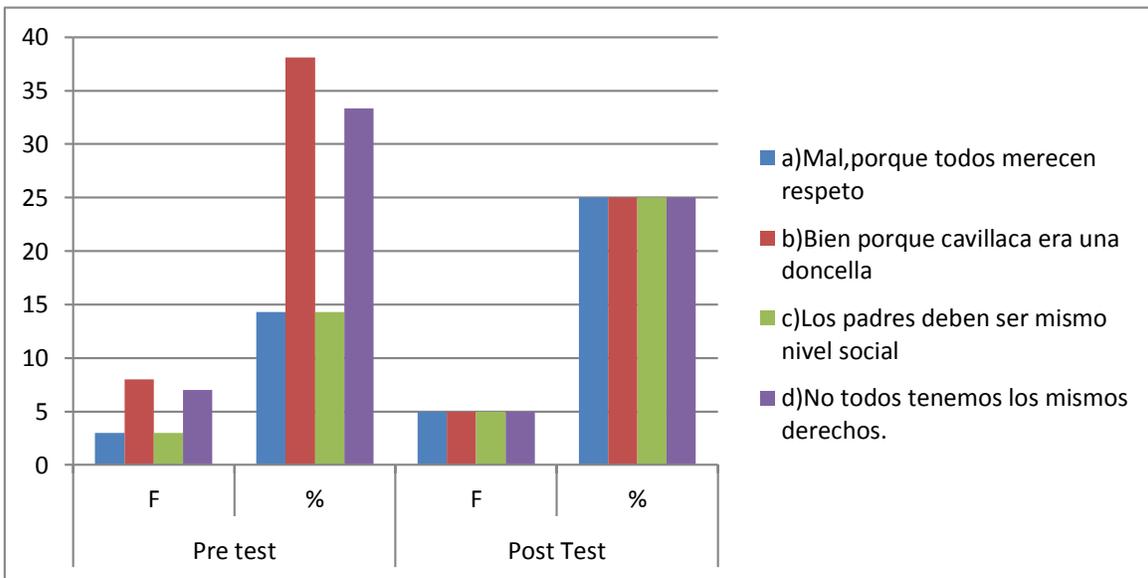
CUADRO N° 30

CRITICO

5.-¿Qué opinas de la reacción de Cavillaca cuando se enteró de que Cuniraya era el padre de su hija?

	Pre test		Post Test	
	F	%	F	%
a) Mal, porque todos merecen respeto	3	14.28	5	25
b) Bien porque Cavillaca era una doncella	8	38.09	5	25
c) Los padres deben ser mismo nivel social	3	14.28	5	25
d) No todos tenemos los mismos derechos.	7	33.33	5	25
Total	26	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



LECTURA N° 02 SECCION 1° B

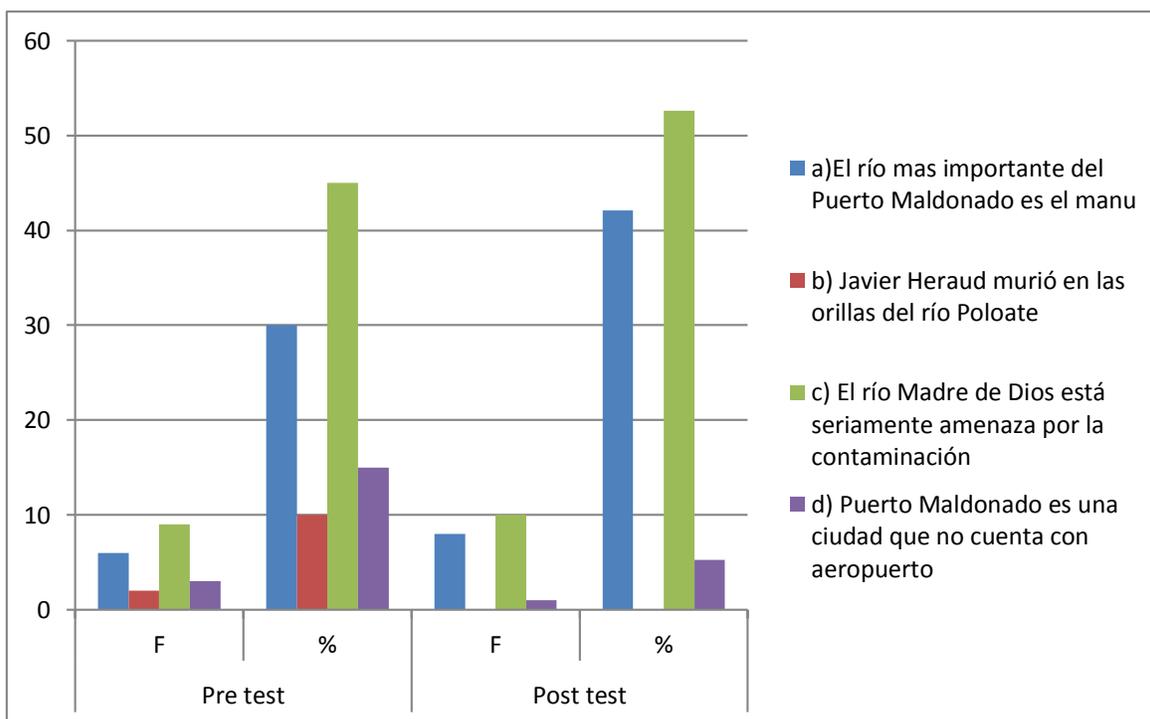
CUADRO N° 31

LITERAL

1.-Escoge la afirmación correcta de acuerdo a la lectura

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a)El río más importante del Puerto Maldonado es el manu	6	30	8	42.1
b) Javier Heraud murió en las orillas del río Poloate	2	10	0	0
c) El río Madre de Dios está seriamente amenaza por la contaminación	9	45	10	52.63
d) Puerto Maldonado es una ciudad que no cuenta con aeropuerto	3	15	1	5.26
Total	20	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



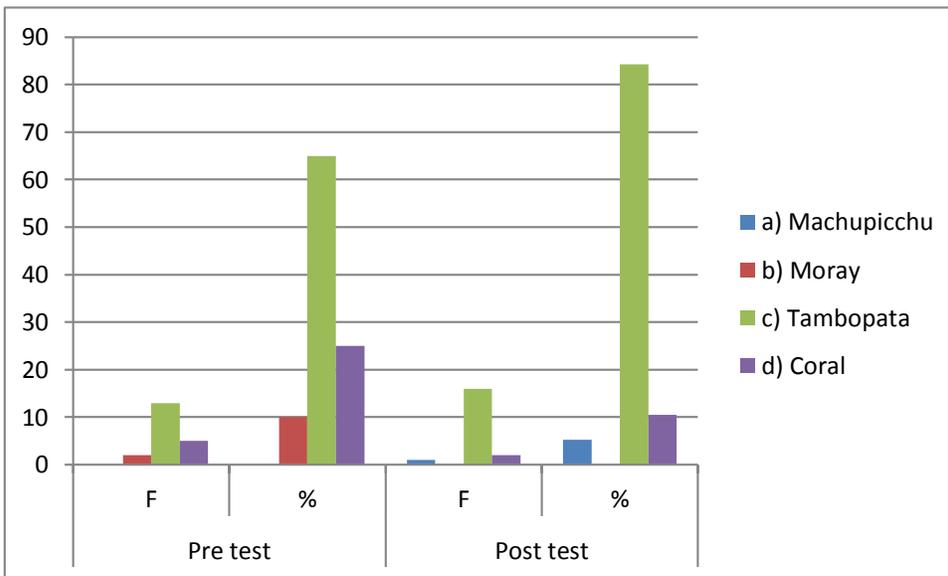
CUADRO N° 32

LITERAL

2.- Marca que reservas y Santuarios hay en la Región de Madre de Dios

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Machupicchu	0	0	1	5.26
b) Moray	2	10	0	0
c) Tambopata	13	65	16	84.21
d) Coral	5	25	2	10.52
Total	20	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



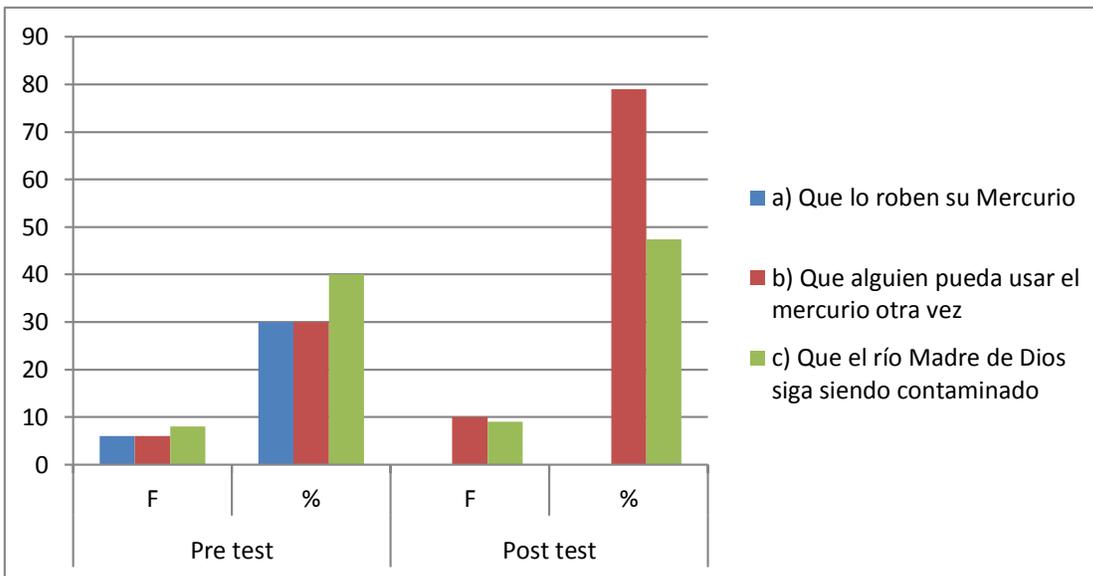
CUADRO N° 33

INFERENCIAL

3.- Joao Falcón no arroja el Mercurio al río, si no aun barril ¿Qué quiere evitar con eso?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Que lo roben su Mercurio	6	30	0	0
b) Que alguien pueda usar el mercurio otra vez	6	30	10	78.94
c) Que el río Madre de Dios siga siendo contaminado	8	40	9	47.36
Total	20	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



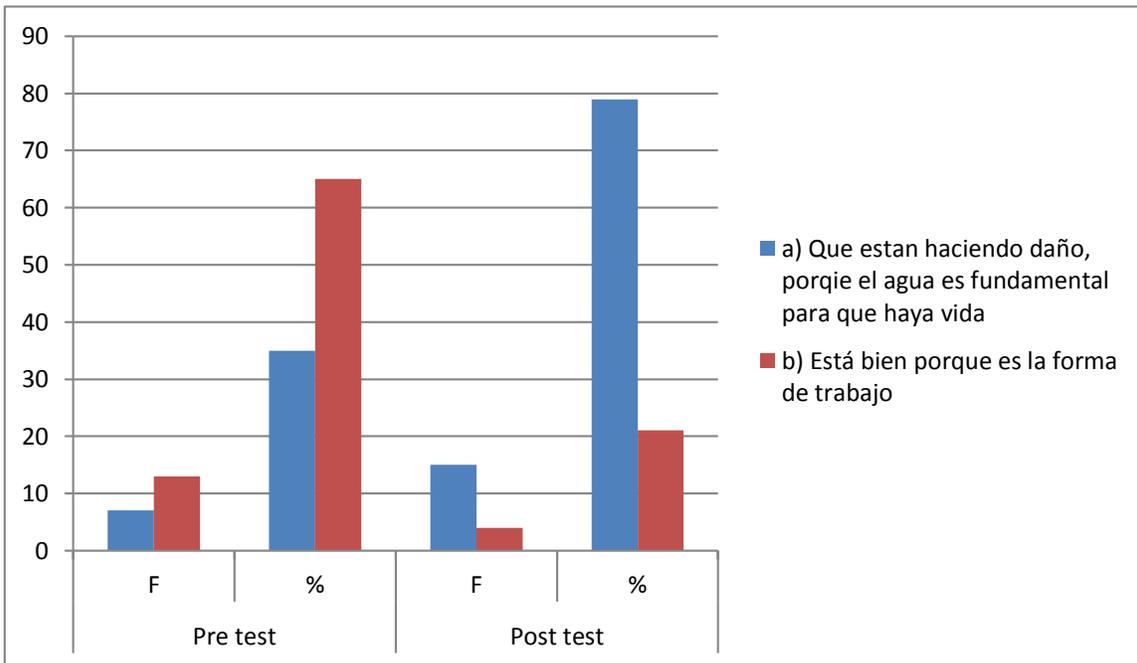
CUADRO N° 34

CRITICO

4.- ¿Qué opinas de la gente que contamina lo ríos? ¿Estás de acuerdo con esa acción?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Que están haciendo daño, porque el agua es fundamental para que haya vida	7	35	15	78.94
b) Está bien porque es la forma de trabajo	13	65	4	21.05
Total	20	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



LECTURA N° 03 SECCIÓN 1°B

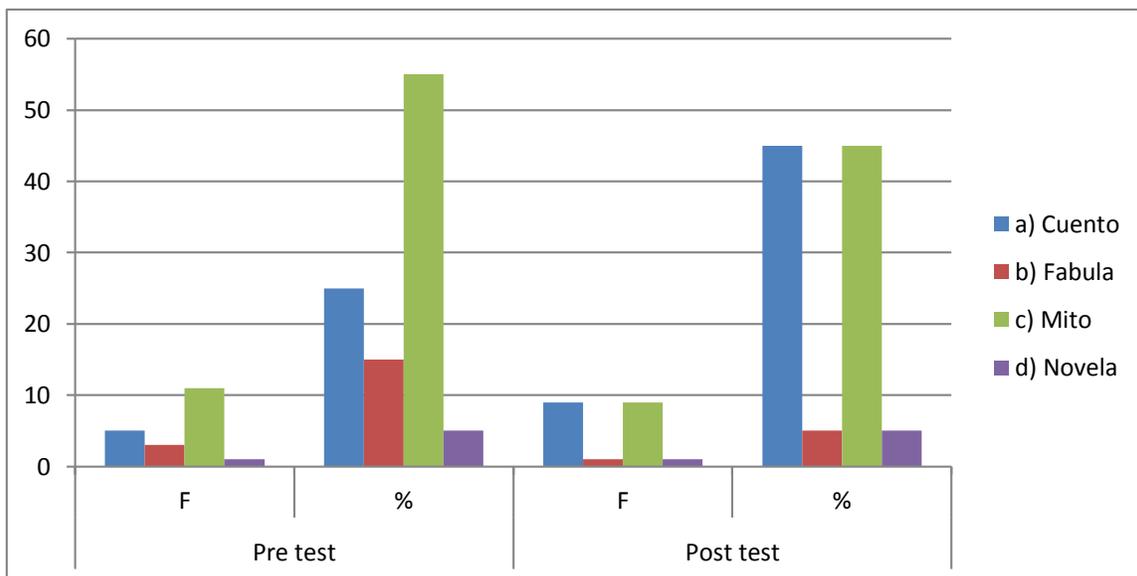
CUADRO N° 35

LITERAL

1.-¿Qué tipo de texto es la que acabas e leer?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Cuento	5	25	9	45
b) Fabula	3	15	1	5
c) Mito	11	55	9	45
d) Novela	1	5	1	5
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



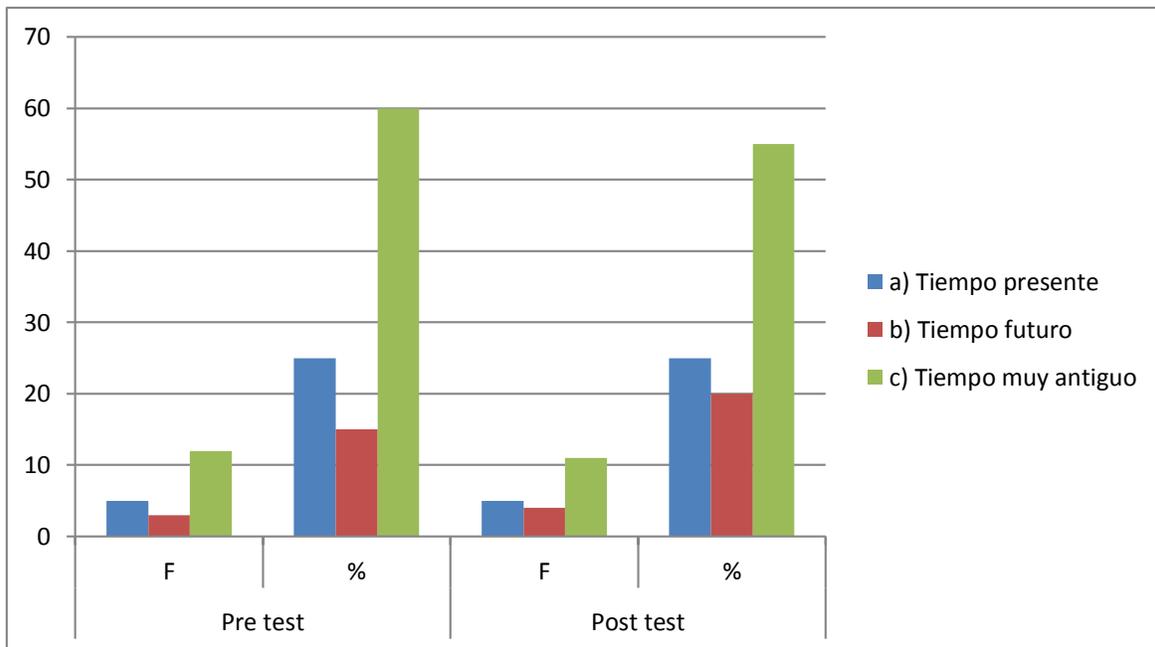
CUADRO N° 36

LITERAL

2.- En qué tiempo se ubica la historia

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Tiempo presente	5	25	5	25
b) Tiempo futuro	3	15	4	20
c) Tiempo muy antiguo	12	60	11	55
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



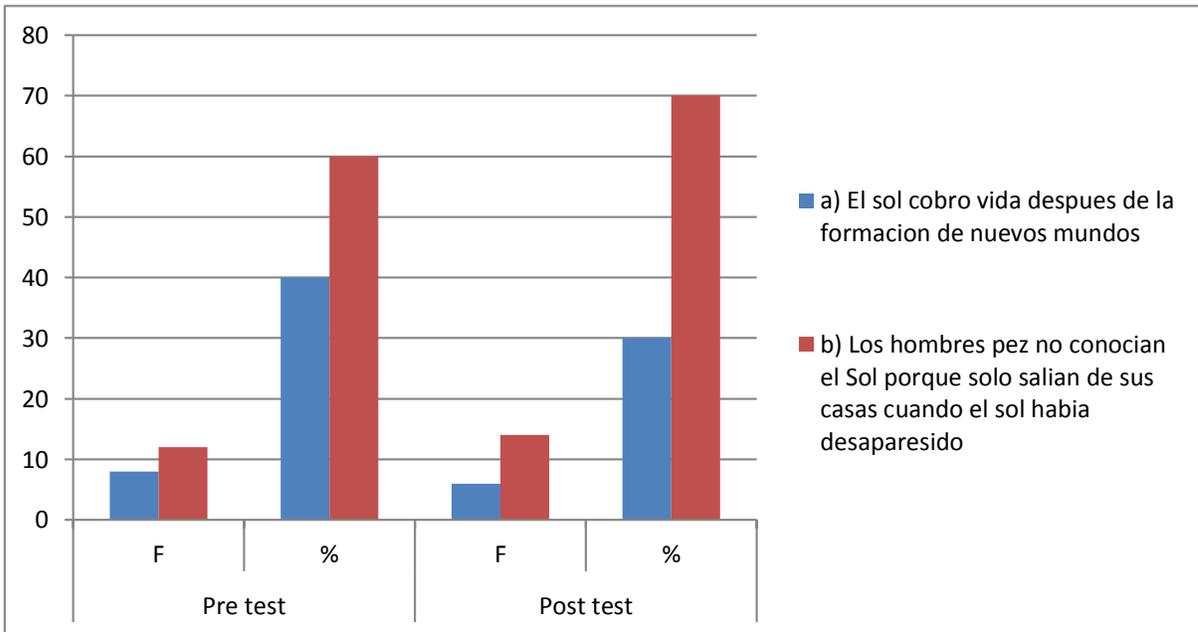
CUADRO N° 37

INFERENCIAL

3.-¿Qué se puede interpretar acerca del mito que has leído?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) El sol cobro vida después de la formación de nuevos mundos	8	40	6	30
b) Los hombres pez no conocían el Sol porque solo salían de sus casas cuando el sol había desaparecido	12	60	14	70
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



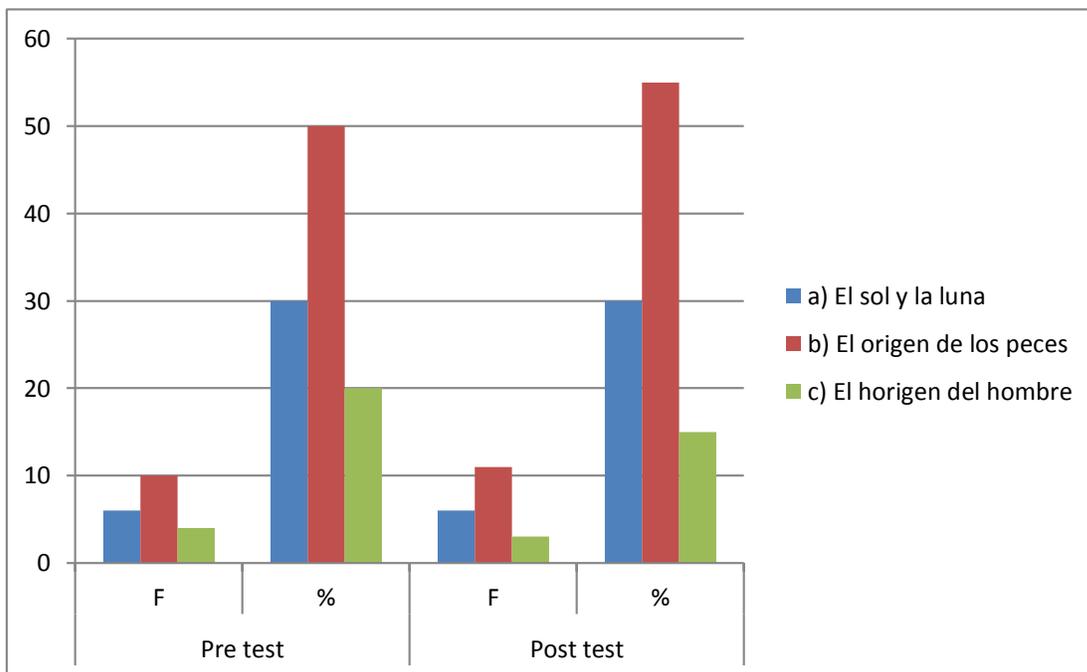
CUADRO N° 38

INFERENCIAL

4.- ¿Cuál de las siguientes frases podría ser otro título para el mito de los peces y de los hombres?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) El sol y la luna	6	30	6	30
b) El origen de los peces	10	50	11	55
c) El origen del hombre	4	20	3	15
Total	20	1000%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



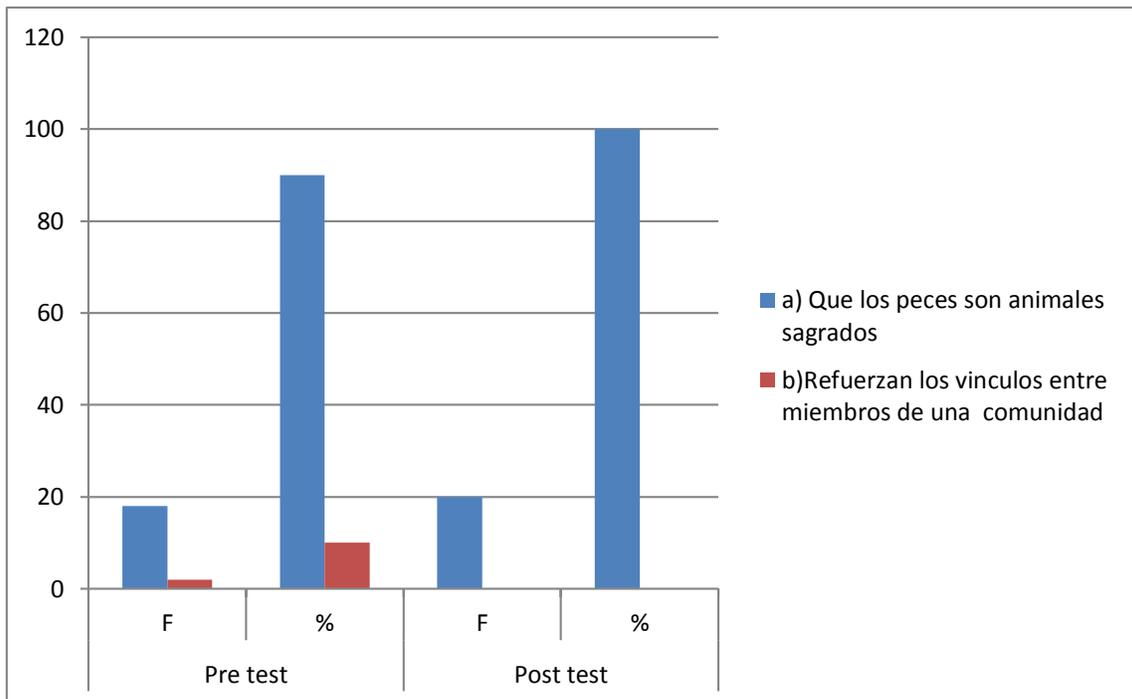
CUADRO N° 39

CRITICO

5.- ¿Que mensaje encierra el mito?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Que los peces son animales sagrados	18	90	20	100
b)Refuerzan los vínculos entre miembros de una comunidad	2	10	0	0
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



LECTURA N° 04 SECCIÓN 1° B

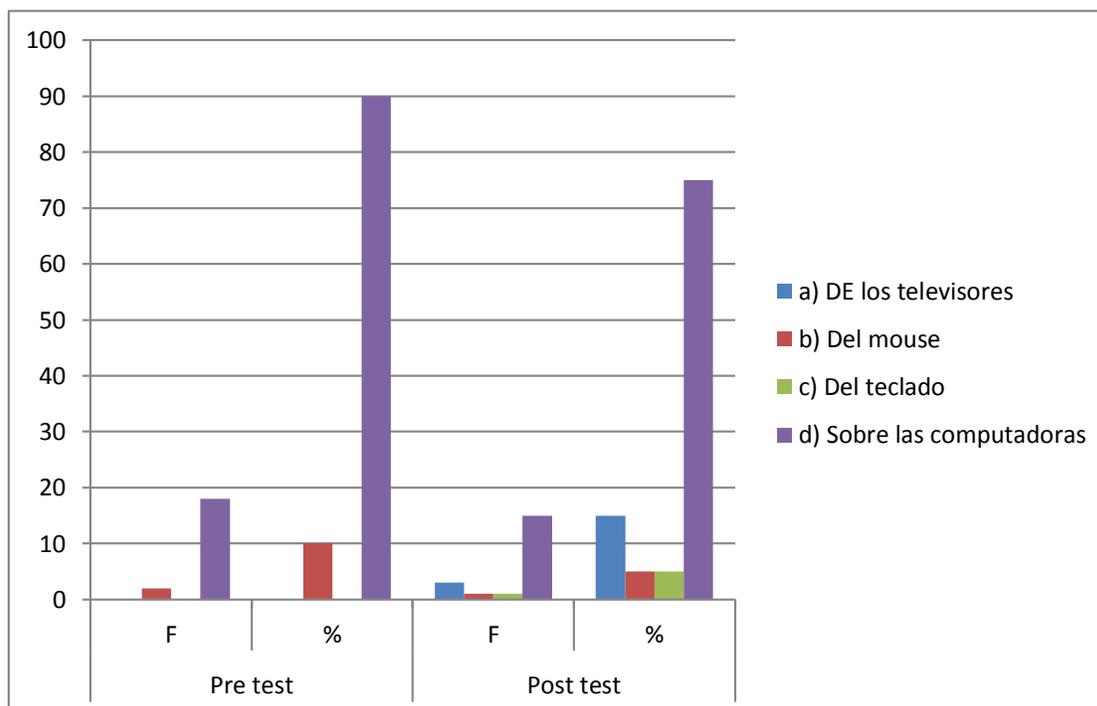
CUADRO N° 40

LITERAL

1.- De que trata el texto

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) DE los televisores	0	0	3	15
b) Del mouse	2	10	1	5
c) Del teclado	0	0	1	5
d) Sobre las computadoras	18	90	15	75
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



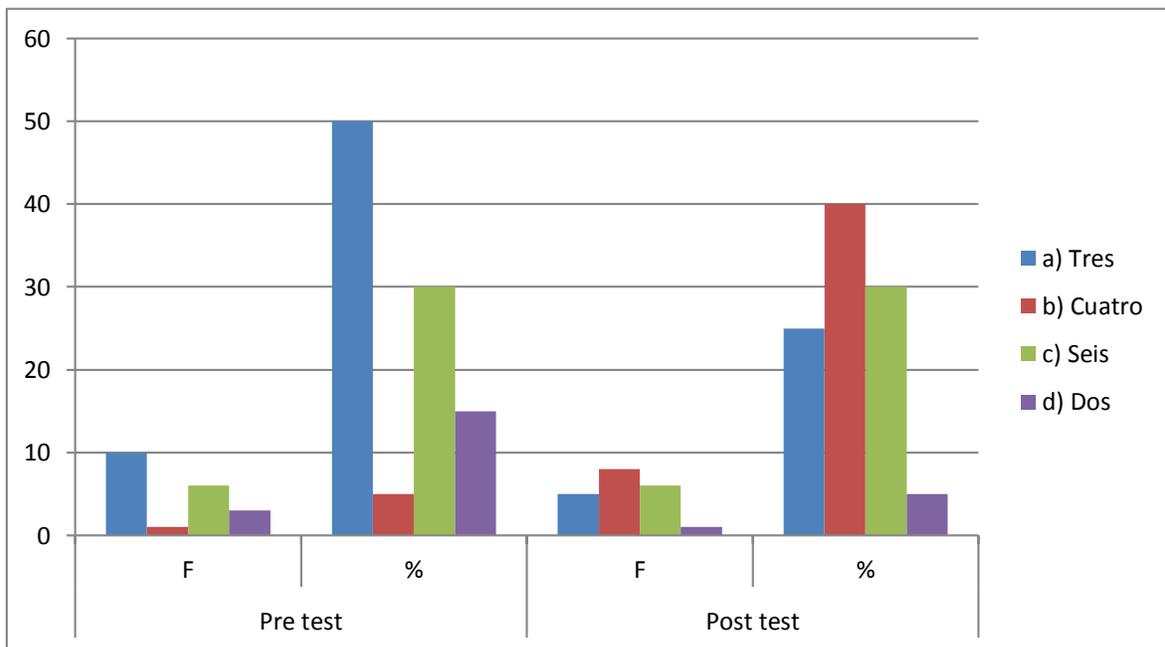
CUADRO N° 41

LITERAL

2.-¿ Cuántos párrafos tiene el texto?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Tres	10	50	5	25
b) Cuatro	1	5	8	40
c) Seis	6	30	6	30
d) Dos	3	15	1	5
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



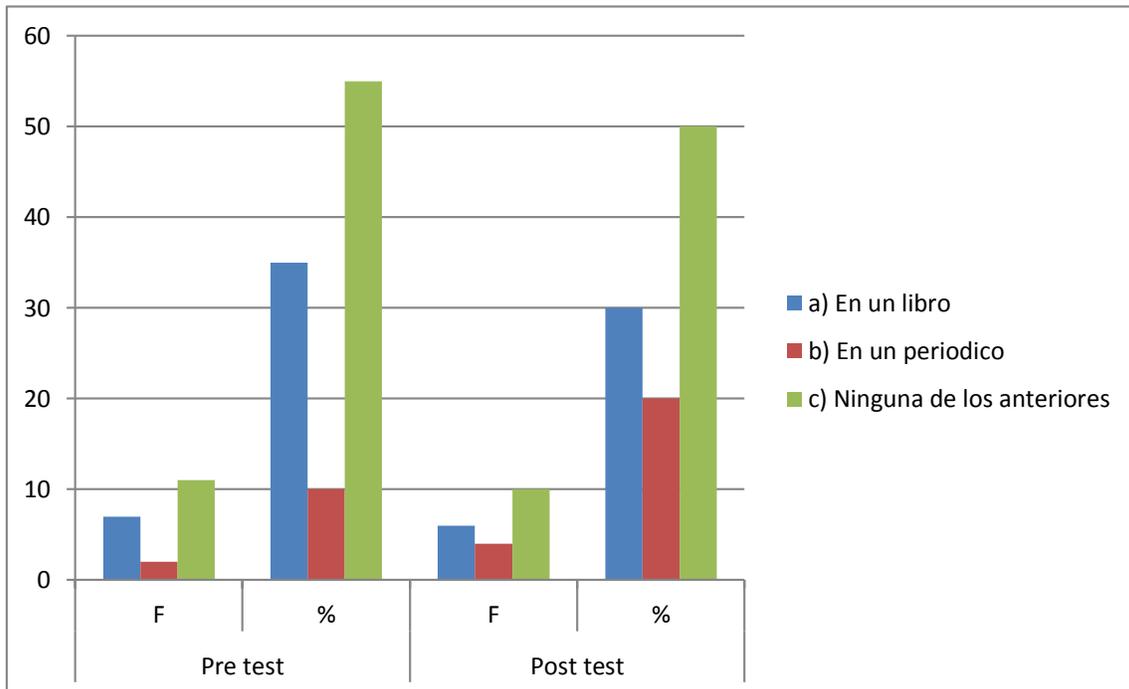
CUADRO N° 42

LITERAL

3.- En que publicación podrías encontrar el texto las computadoras

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) En un libro	7	35	6	30
b) En un periódico	2	10	4	20
c) Ninguna de los anteriores	11	55	10	50
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



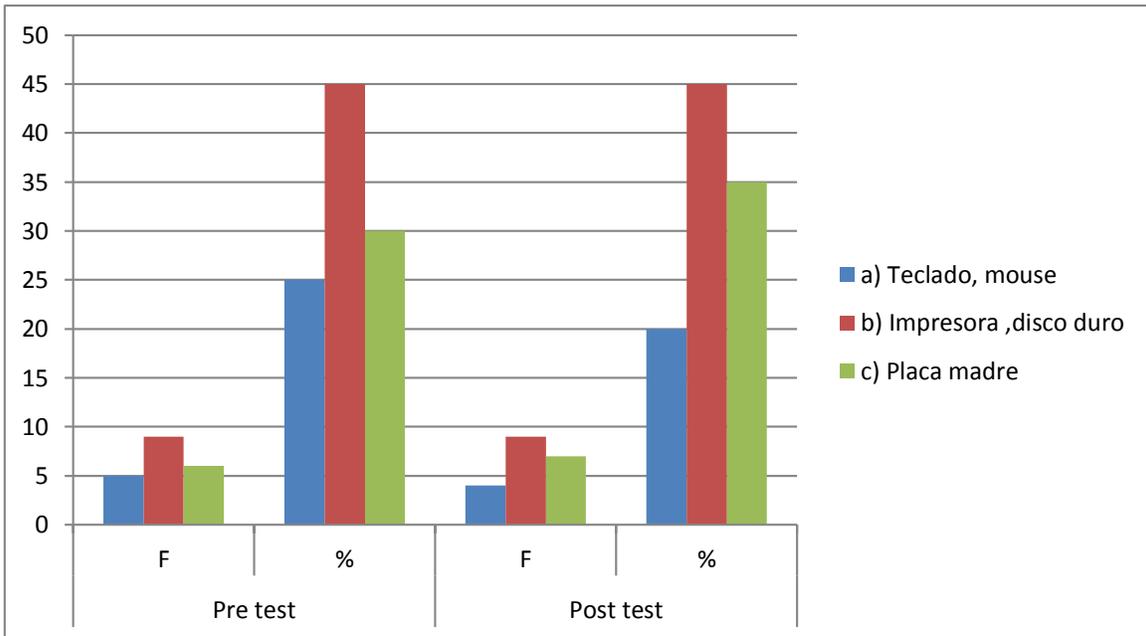
CUADRO N° 43

INFERENCIAL

4.-Los componentes de datos de entrada son.

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Teclado, mouse	5	25	4	20
b) Impresora ,disco duro	9	45	9	45
c) Placa madre	6	30	7	35
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



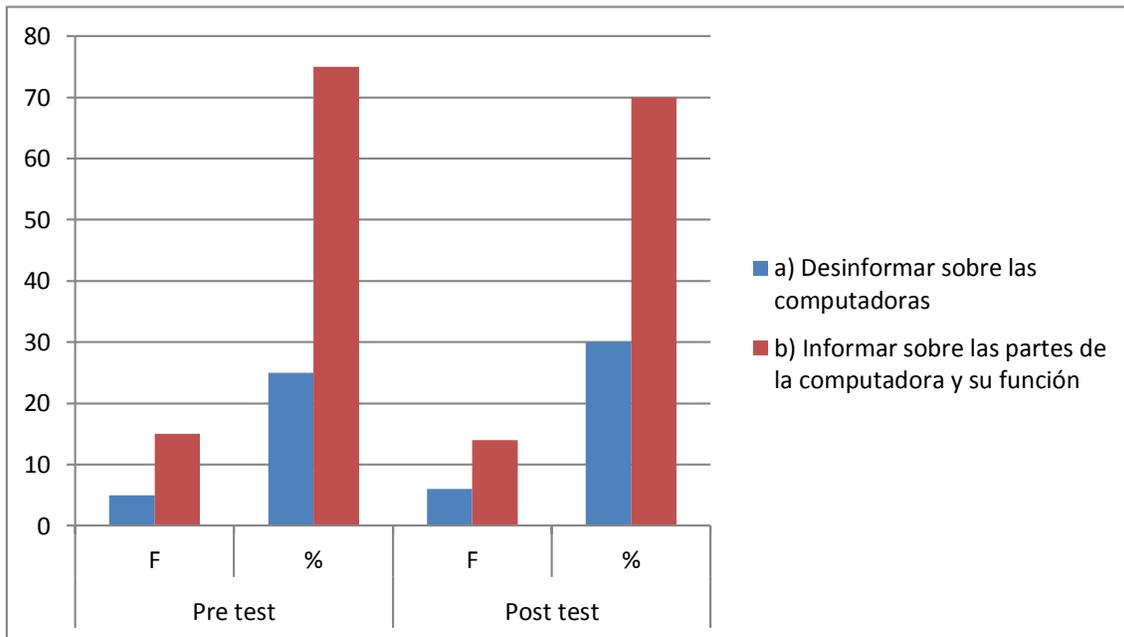
CUADRO N° 44

CRITICO

5.- ¿Qué utilidad tiene un texto descriptivo como las computadoras?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Desinformar sobre las computadoras	5	25	6	30
b) Informar sobre las partes de la computadora y su función	15	75	14	70
Total	20	100%	20	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



LECTURA N° 05 SECCION 1° B

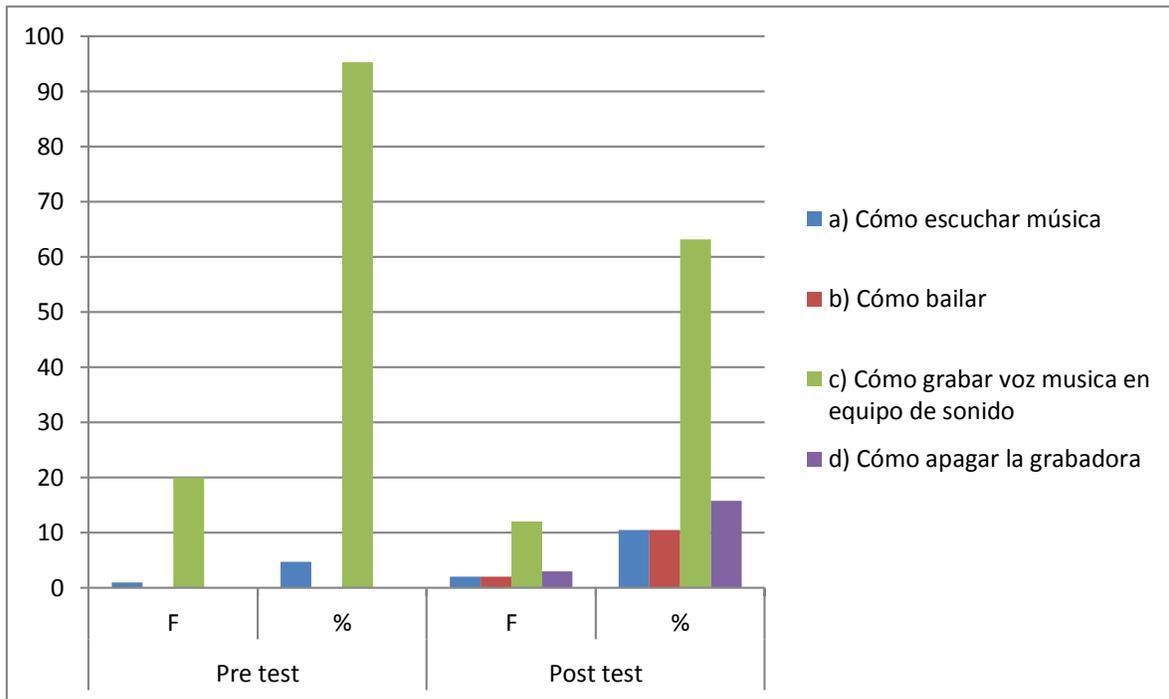
CUADRO N° 45

LITERAL

1.- ¿Cuál es el tema central del texto?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Cómo escuchar música	1	4.76	2	10.52
b) Cómo bailar	0	0	2	10.52
c) Cómo grabar voz música en equipo de sonido	20	95.23	12	63.15
d) Cómo apagar la grabadora	0	0	3	15.78
Total	21	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



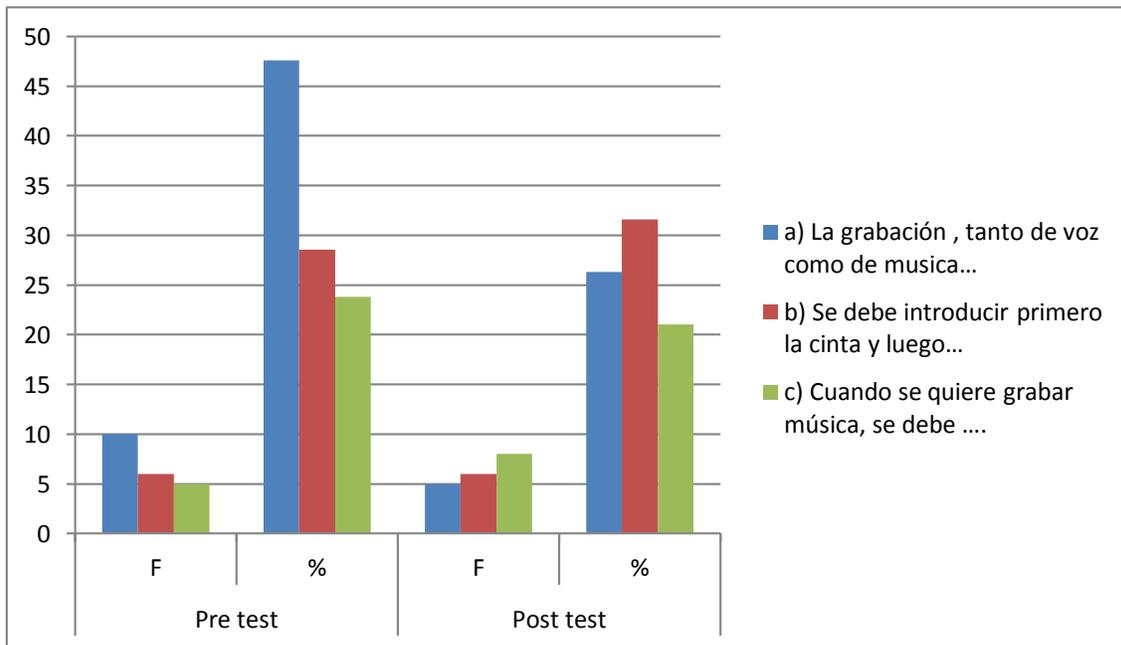
CUADRO N° 46

LITERAL

2.- Marca ¿Cuál de las siguientes oraciones es correcta de acuerdo al texto?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) La grabación , tanto de voz como de música...	10	47.61	5	26.31
b) Se debe introducir primero la cinta y luego...	6	28.57	6	31.58
c) Cuando se quiere grabar música, se debe....	5	23.8	8	21.05
Total	21	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



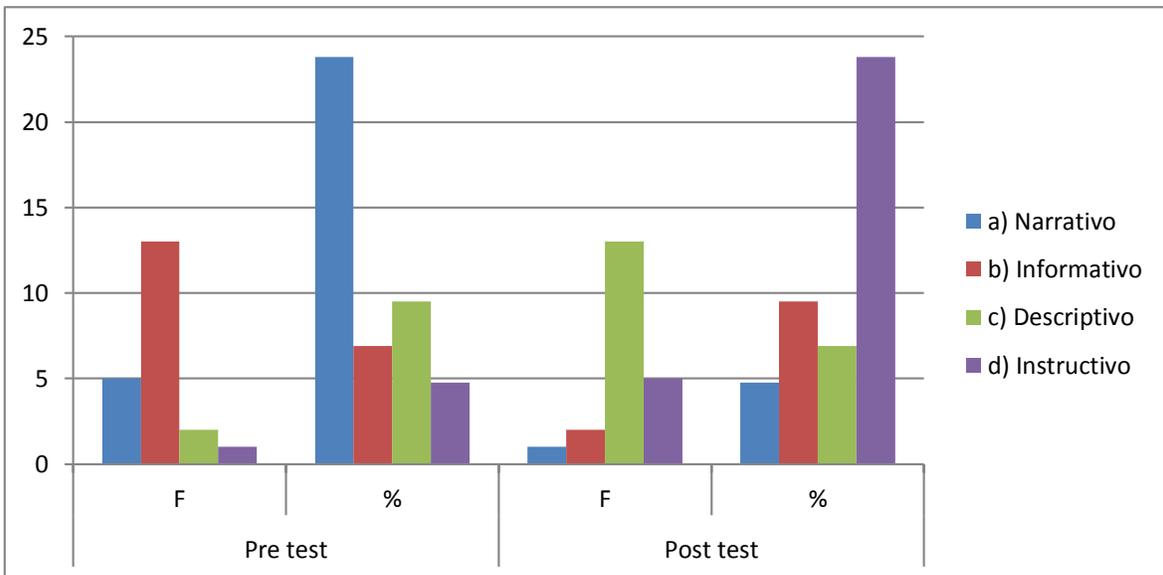
CUADRO N° 47

INFERENCIAL

3.- ¿Qué tipo de texto es?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) Narrativo	5	23.8	1	4.76
b) Informativo	13	6.9	2	9.52
c) Descriptivo	2	9.52	13	6.9
d) Instructivo	1	4.76	5	23.8
Total	21	100%	21	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



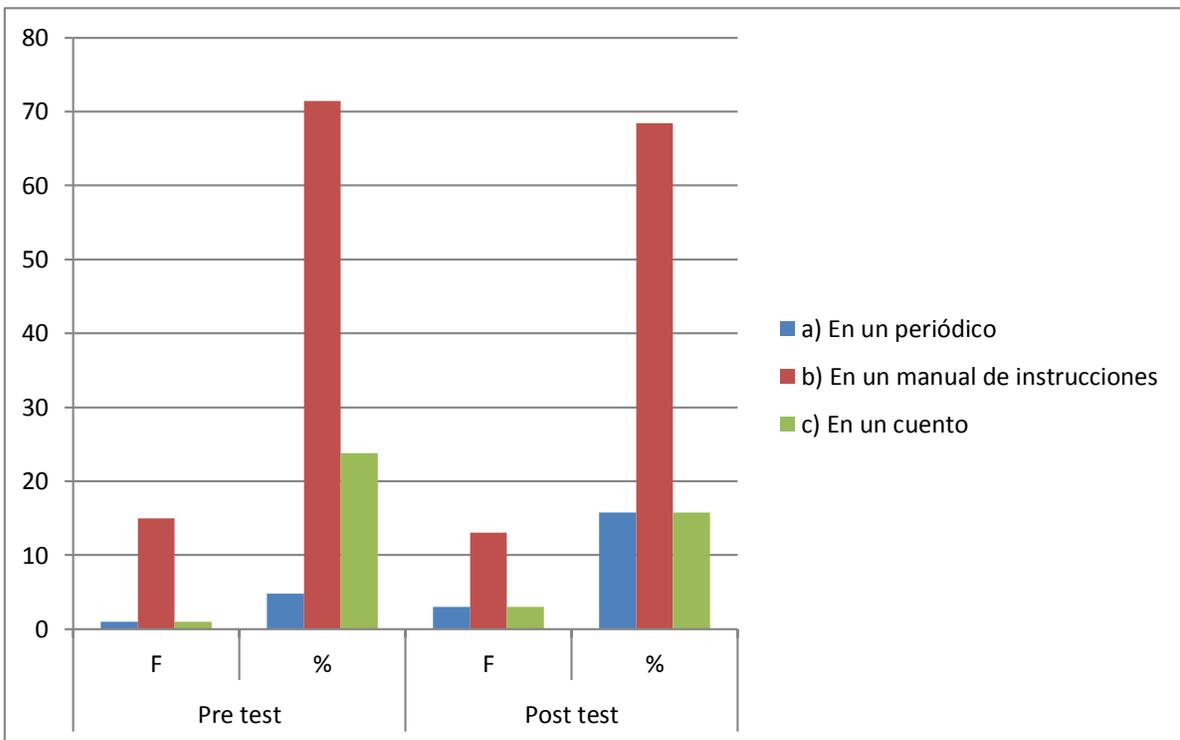
CUADRO N° 48

INFERENCIAL

4.-Marca ¿En qué publicación podrías leer el texto instrucciones para brava voz y música?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) En un periódico	1	4.76	3	15.78
b) En un manual de instrucciones	15	71.42	13	68.42
c) En un cuento	1	23.8	3	15.78
Total	21	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



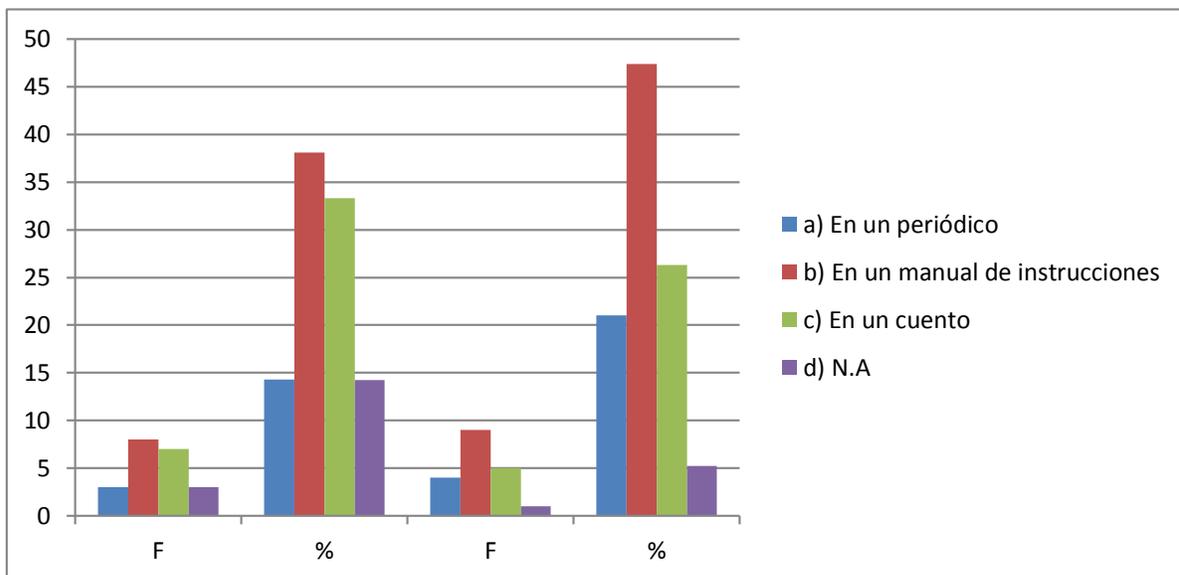
CUADRO N° 49

INFERENCIAL

5.- ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) En un periódico	3	14.28	4	21.05
b) En un manual de instrucciones	8	38.09	9	47.36
c) En un cuento	7	33.33	5	26.31
d) N.A	3	14.23	1	5.26
Total	21	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



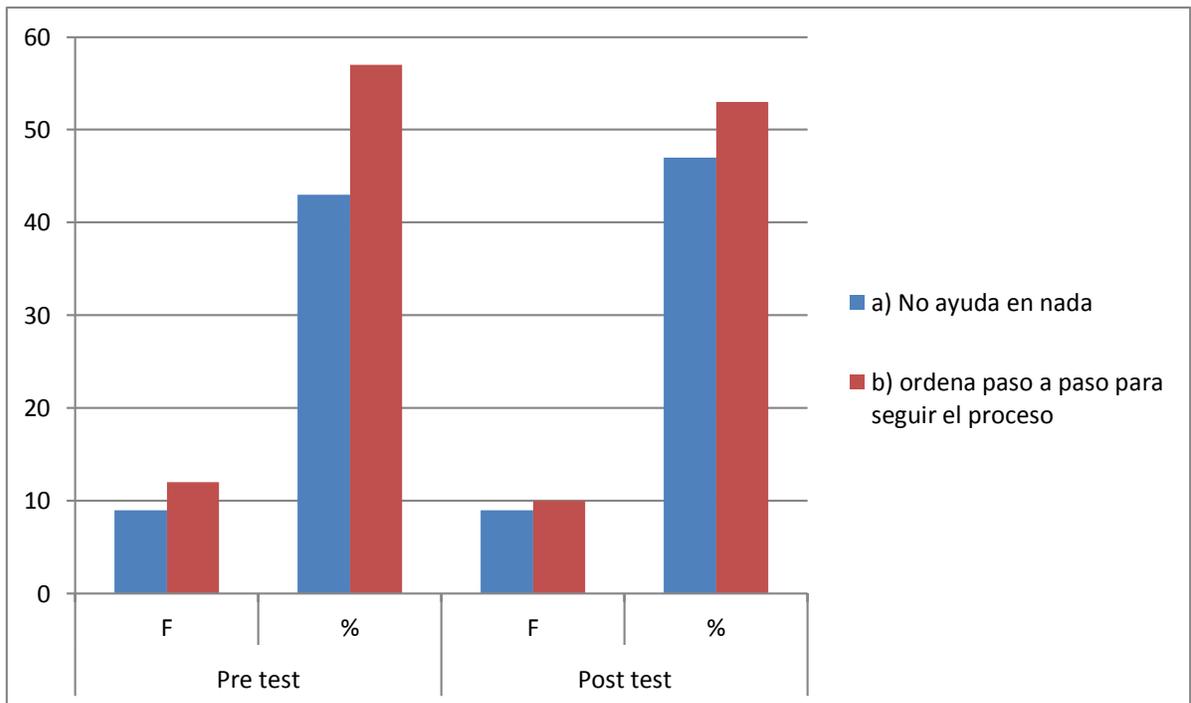
CUADRO N° 50

CRITICO

6.- ¿En qué medida crees que un texto instructivo como instrucciones para grabar voz y música
Ayuda a las personas?

	Pre test		Post test	
	F	%	F	%
a) No ayuda en nada	9	43	9	47
b) ordena paso a paso para seguir el proceso	12	57	10	53
Total	21	100%	19	100%

Fuente: Elaboración propia - 2018



Interpretación general de los cuadros estadísticos, correspondiente al grupo control:

Primero.- Las lecturas aplicadas en la pre test y post test, no difiere en los resultados obtenidos como comprensión lectora.

Segundo.- Los tres niveles de comprensión lectora; literal, inferencia y critico valorativo, como resultado en la pre test y post test, se mantiene al mismo ritmo no existiendo mejora alguna siempre sus respuestas son equivocadas.

3.1.1 Contrastación de la hipótesis.

Para efectos de la presente investigación la contrastación de la hipótesis, tiene como significado la respuesta de los resultados y confirmar el supuesto planteado, que a continuación detallo:

Hipótesis	Contrastación
<p>Hipótesis general: La aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.</p> <p>Hipótesis Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión	<p>Esto se evidencia en los cuadros y gráficos estadísticos. Según el consolidado de los tres niveles de Comprensión Lectora se produjo una diferencia significativa entre el antes y el después de la aplicación del Programa estratégico “Conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”.</p> <p>Mediante la observación de los cuadros estadísticos registrado en el presente informe, se demuestra que el trabajo experimental fue eficaz y destacable.</p> <p>En el Nivel literal, luego de aplicar la estrategia se obtuvo que en el post test se</p>

<p>lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. • La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras. 	<p>evidencia una mejora significativa alcanzando una promedio de 90%, estos valores demuestran que los estudiantes en su mayoría superan las dificultades para desarrollar interrogantes, referidos a este nivel literal, de comprensión lectora, corroborando así, la eficacia del trabajo experimental.</p> <p>En el nivel inferencial luego de aplicar la estrategia, se obtuvo que en el pre test en un promedio de 40% respondieron aceptablemente a los ítems, esto significa que los estudiantes experimentados estuvieron en nivel de inicio; y en el post test se aprecia una mejora sustancial, siendo así que el 90% aproximadamente lograron responder adecuadamente a los ítems después de las lecturas presentadas, ver cuadro estadístico N° 08.</p> <p>En el nivel crítico luego de aplicar el programa, se obtuvo que en el pre test el 51.85% respondieron aceptablemente al ítem, presentado una comprensión en proceso; y en el post test el 100% respondieron de manera correcta, ver cuadro estadístico N° 09, esta información determina que la aplicación de la estrategia de paráfrasis, permitió el mejoramiento en la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo.</p>
---	--

IV. DISCUSIÓN

Después de un exhaustivo análisis de los resultados generales y de cada uno de los niveles de comprensión Lectora, se interpretó en forma adecuada, precisa y completa antes y después de la aplicación del programa estratégico “Conociendo la Paráfrasis para mejorar la comprensión lectora” elaborado con la finalidad de mejorar el nivel de comprensión Lectora de los estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras-Urubamba.

Se inicia determinando los datos obtenidos antes y después de la aplicación del Programa Estratégico “Conociendo la Paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”, con respecto a la Comprensión literal, se evidencia un avance significativo, alcanzando una mejora en promedio de 90% significando estos valores, que los estudiantes en su mayoría superan las dificultades para desarrollar interrogantes, referidos al nivel literal de comprensión lectora, corroborando así, la eficacia del trabajo experimental. Comprobándose por consiguiente, la hipótesis general, que evidencia la eficacia del Programa estratégico, para superar el bajo nivel de desarrollo de la Comprensión literal de los estudiantes participantes en el estudio experimental.

Respecto a la Comprensión Inferencial comparando los resultados obtenidos en el pre test y el post test, se observa una mejora considerable, así tenemos por ejemplo el cuadro N° 04 se obtuvo un resultado 83.30% en la prueba aplicada después del desarrollo del programa estratégico, mientras que antes de la aplicación del programa, en el pre test se ubicaron en un nivel regular haciendo un 65.38%, estos resultados se evidencian la efectividad del tratamiento experimental del programa estratégico, se debe también en gran parte a la insistencia durante el desarrollo del programa estratégico. Al respecto el texto del autor PINZZAS GARCÍA, J(2006:20) señala “La comprensión Inferencial es muy diferente de la comprensión literal- Se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto”

En la comprensión crítico valorativo o afectivo, según los resultados obtenidos, se observa en el cuadro N° 19 del pre test de 25 estudiantes respondieron en forma

correcta 19 estudiantes, haciendo el 76%, y en el post test se observa que 25 estudiantes respondieron en forma correcta, haciendo un total de 100%, significando esto que el programa aplicado a los estudiantes dieron resultado óptimo.

Finalmente, según el consolidado de los tres niveles de Comprensión Lectora se produjo un diferencia significativa entre el antes y el después de la aplicación del Programa estratégico “Conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”.

Mediante la observación de los cuadros estadísticos registrado en el presente informe, se demuestra que el trabajo experimental fue eficaz y destacable.

Comparando con la tesis de PORTOCARRERO ARBILDO, William; (2009) titulada: Programa Estratégico “comprendiendo aprendemos” para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa “Sagrado Corazón de Jesús” del distrito de Mariscal Benavides provincia de Rodríguez de Mendoza –Amazonas. Se evidencian el resultado similar; Los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo de la Institución Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” mejoraron significativamente debido a la aplicación del programa estratégico “Comprendiendo Aprendo” tal como demuestra la contrastación estadística $T = 8,54$ considerando dentro del rango de aceptación, existiendo diferencias significativas entre el pre y post test, dato que permite aceptar la hipótesis alterna H_1 , del mismo modo se verifica una superación en el nivel de Comprensión lectora, debido a que, en el pre test el nivel bajo se ubica en el 82% del total de estudiantes y en el post test el 06 % (cuadro N° 05). Por otra parte analizando los niveles de Comprensión lectora por separado tenemos que en la comprensión Inferencial se mejoró significativamente, puesto que se ubicaron en el post test solamente un 6% de los estudiantes en el nivel bajo a diferencia del pre test que fue un 94% (cuadro N° 02).

Finalmente considero que en esta investigación los resultados demuestran que los programas en base a estrategias y técnicas de comprensión lectora, funcionan para superar dificultades de Comprensión Lectora.

V.CONCLUSIONES

5.1. Conclusiones

Al término del análisis y la interpretación de los resultados se llegó a las siguientes conclusiones:

1. La aplicación de la estrategia “conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora”, influye significativamente en el desarrollo del nivel de comprensión lectora tal como demuestra los cuadros estadísticos.

2. En el Nivel literal luego de aplicar la estrategia “conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora” se obtuvo que en el post test se evidencia una mejora significativa alcanzando un promedio de 90%, estos valores demuestran que los estudiantes en su mayoría superan las dificultades para desarrollar interrogantes, referidos a este nivel literal, de comprensión lectora, corroborando así, la eficacia del trabajo experimental.

3. En el nivel inferencial luego de aplicar la estrategia “conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora” se obtuvo que en el pre test en un promedio de 40% respondieron aceptablemente a los ítems, esto significa que los estudiantes experimentados estuvieron en nivel de inicio; y en el post test se aprecia una mejora sustancial, siendo así que el 90% aproximadamente lograron responder adecuadamente a los ítems después de las lecturas presentadas, ver cuadro estadístico N° 08.

4. En el nivel crítico luego de aplicar el programa “conociendo la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora” se obtuvo que en el pre test el 51.85% respondieron aceptablemente al ítem, presentado una comprensión en proceso; y en el post test el 100% respondieron de manera correcta, ver cuadro estadístico N° 09, esta información determina que la aplicación de la estrategia de paráfrasis, permitió el mejoramiento en la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo.

VI RECOMENDACIONES

Después de culminar el presente trabajo de investigación, consideramos oportuno realizar las siguientes sugerencias:

1. Los docentes deben aplicar nuevas estrategias de aprendizaje en especial para la comprensión lectora, como la paráfrasis que contribuye a mejorar la comprensión lectora.
2. Los docentes, deberán tener en cuenta, que para el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora, no solo deben utilizar nuevas estrategias de enseñanza en el área de Comunicación, sino que se debe generalizar su uso adecuado en todas las áreas del plan de estudios del nivel secundario.
3. Los padres de familia deben estimular a sus hijos en la comprensión lectora para mejorar el trabajo educativo, apoyando en la adquisición de textos que contribuyan a mejorar la lectura de sus hijos.
4. A los investigadores que este modesto trabajo, les sirva como punto de partida para profundizar más esta investigación, que es un tema de mucha trascendencia; pero a la vez pilar para un mejor aprendizaje en el desarrollo de capacidades de comprensión lectora de los estudiantes.

VII.REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. BEREITER, C.; Scardamalia, M. (1987) the psychology of written composition. Hillsdale, N.J.: L. Erlbaum Ass.
2. CASSANY, Daniel. Tras las líneas sobre la lectura contemporánea, Editorial Anagrama, Barcelona, 2006
3. CORTEZ CHAUCA, María Esther y otros, Estrategias de Comprensión Lectora y producción Textual, Editorial San marcos, Lima Perú 2010.
4. MINISTERIO DE EDUCACIÓN-PERU Módulo de Comprensión Lectora. Números 01; 02, editorial METROCOLOR S.A., Lima Perú.
5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN – PERU, Manual del Docente, Editorial Santillana, 2008. Primer y segundo grado.
6. PALINCSAR, A.S.; Brown, A.L. (1984) Reciprocal teaching of comprehension fostering and comprehension- monitoring activities. Cognition and Instructional, 117-175.
7. QUINTANAL J. y otros, Para Leer mejor, Editorial Bruño Madrid, 1995
8. SANCHEZ CARLESI, Hugo, Metodología y diseños en la investigación científica, editorial Mantaro, 1998, Lima Perú.
9. Serafini María Teresa, Como se Estudia, 1ra edición, ED Paidos, Barcelona España, 1991
10. SOLÉ, I. (1992) Estrategias de lectura. Barcelona: Grado/ICE.

11. SOLÉ, I. (1993) La disposición para el aprendizaje y el sentido. En VV. AA., El constructivismo en el aula. Barcelona: Gradó.
12. VALDERRAMA MENDOZA SANTIAGO, Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica, editorial San Marcos; Lima Perú, 2010
13. VEGA DIAZ, José y otros Métodos y Técnicas de Comprensión Lectora, Lima Perú 2008.

Enlaces digitales:

<http://www2.minedu.gob.pe/umc/lectora/>

14. VARA HORNA, A (2010) Siete pasos Para una tesis exitosa, USMP , Tercera edición 2010.
15. HERNANDEZ, R., FERNANDEZ, C. Y BAPTISTA, P. (2010). Metodología de la investigación (5ta. Edición) México. Mc. Graw Hill Interamericana.

ANEXOS

ANEXO N° 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA
INVESTIGACIÓN

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

TITULO: Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE/DIMENSIONES	METODOLOGIA
¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras?	-Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras.	-La aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras.	Independiente: La estrategia del paráfrasis Paráfrasis mecánica. Paráfrasis Constructiva. Dependiente:	TIPO: Explicativa NIVEL: Cuasi-experimental DISEÑO: GE:01—X—02 GC—03—04
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICO	Comprensión lectora	POBLACION Estudiantes del 1° A y B, 50 alumnos. MUESTRA: Estudiantes del 1° A, 26 alumnos
-¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras?	-Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras.	- La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras.	-Comprensión literal -Comprensión Inferencial	
-¿En qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa	-Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejoran la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio	- La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel Inferencial, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa "Antonio	-Comprensión crítico valorativo	Técnica/instrumento Cuestionario/ficha de cuestionario.

<p>“Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras?</p> <p>-¿En qué medida la aplicación de la estrategia del paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras- cusco?</p>	<p>Sinchirroca” del distrito de Maras.</p> <p>-Determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.</p>	<p>Sinchirroca” del distrito de Maras.</p> <p>-La estrategia de la paráfrasis mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel crítico valorativo, en los estudiantes de 1° de secundaria de la Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.</p>		
---	---	--	--	--

ANEXO N° 02

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

ANEXO 02

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA PARAFRASIS

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>LA PARAFRASIS.</p> <p>Consiste en decir los contenidos de un párrafo o de un texto con las palabras del lector. Esta estrategia implica que los estudiantes procesen la información de manera personal, revelando si han entendido o no el texto.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p>	<p>LA PARAFRASIS.</p> <p>Según esta definición la paráfrasis, es una técnica que se utiliza en la comprensión lectora, para interpretar, explicar, el contenido de un texto, un párrafo, utilizando palabras sencillas, de acuerdo al dominio y la comprensión del texto por parte del lector. Respetando las ideas importantes del contenido del texto, es decir es la traducción personal de la información, en la que muestra la eficacia de su comprensión.</p> <p>Existen dos formas básicas de paráfrasis:</p> <p>Paráfrasis mecánica.</p> <p>Paráfrasis Constructiva</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p>	<p>-LA PARAFRASIS MECANICA.</p> <p>Consiste en sustituir alguna palabra por sinónimos o frases alternas con cambios sintácticos mínimos. En esta paráfrasis es importante conservar la estructura del texto original.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.20</p> <hr/> <p>-LA PARÁFRASIS CONSTRUCTIVA.</p> <p>Es la que reelabora el enunciado y da origen a otro de característica muy distinta, pero que conserva el mismo significado.</p> <p>Lo ideal es que el alumno logre paráfrasis constructiva, para de esta manera asegurar una verdadera comprensión.</p> <p>Fuente: Modulo de comprensión lectora 2, MED 2009 Pag.21</p>	<p>-Lee atentamente el texto, para identificar el tema, las ideas principales, porque resume lo dicho.</p> <p>-Utiliza palabras sinónimos, hiperónimos para reemplazar palabras o frases del texto leído.</p> <p>-Toma apuntes utilizando palabras sencillas y conservando el texto original.</p> <hr/> <p>-Reelabora el texto leído utilizando sus propias palabras, conservando el significado.</p> <p>-Interpreta el texto para hacerlo más comprensible.</p>

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSION LECTORA

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La comprensión lectora. La comprensión lectora de un texto consiste en darle una interpretación, es decir, otorgarle un sentido, un significado. Las bases para aprender esta comprensión de textos se construyen diariamente desde la Educación Inicial por medio de la lectura o la interpretación de imágenes o láminas y en las conversaciones, preguntas y respuestas con las que el profesor o la profesora estimulan constantemente a los niños y niñas mientras les leen cuentos. En primer y segundo grados se enseña tanto la decodificación como la comprensión de lectura. De modo que cuando llega a tercer grado, la mayoría ya tiene abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos. Tiene una idea básica de qué es leer un texto: leerlo es comprenderlo y pensar sobre él</p> <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p>	<p>La comprensión lectora. Según esta definición la comprensión lectora, es saber explicar, saber otorgarle un sentido, de lo entendido o aprendido del texto, para ello es necesario practicar desde la niñez, así desarrollar habilidades de comprensión lectora, porque a leer se aprende leyendo. Uno de los componentes de la lectura es la decodificación, es un componente importante porque consiste en reconocer o identificar palabras y sus significados, es decir saber leerlas y saber que quieren decir. La comprensión que es otro componente de la lectura, consiste en dar una interpretación a la oración, pasaje o texto.</p> <p>Los tipos de comprensión de lectura, se refiere a los niveles de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La comprensión literal -La comprensión inferencial -La comprensión afectiva <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p>	<p>comprensión literal.- La comprensión literal, llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección. Para evaluar si el estudiante ha comprendido literalmente el que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Dónde? ¿Qué hizo? ¿Con quién? ¿Con que? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba?</p> <p>Pinzas (2007, Pág. 16)</p> <p>La comprensión inferencial. La comprensión inferencial es muy diferente de literal. Se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos datos o la información del texto? Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre. Por ello, lo primero que se debe hacer</p>	<p>-Utiliza preguntas que buscan respuestas en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Quién? ¿Dónde? ¿Qué hizo? ¿Con quién? ¿Con que? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba? <p>- Utiliza la inducción y deducción.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hace deducciones a partir de saberes previos. -Reconoce el significado de palabras. -Deduce el propósito del texto. -Identifica ideas principales. <p>Enseñanzas que no están expresadas en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Predice resultados. -Deduce enseñanzas y mensajes -Deduce el tema

		<p>es asegurarse de que la comprensión literal es buena. Una vez logrado esto, se pasa a trabajar la comprensión inferencial. Cuando el alumnado ya ha desarrollado una buena lectura y una buena memoria de corto plazo que le permite recordar con comodidad lo que se ha leído, no es necesario verificar la comprensión literal, pues se asume que la puede lograr sin problemas. Pinzas (2007, Pág. 20)</p>	<p>-Interpreta ironías, lenguaje figurado. -Utiliza organizadores gráficos</p>
		<p>La comprensión afectiva o crítico valorativo.- Tomemos como ejemplo la comprensión afectiva, que es parte de la comprensión inferencial. Este tipo de comprensión se relaciona con la capacidad del estudiante de entender los sentimientos de los personajes y las emociones que los llevan a actuar de una manera u otra. También involucra la capacidad de darse cuenta de las emociones que el texto despierta en nosotros mismos: si nos entristece, nos alegra, nos hace sentir cólera o miedo, etcétera. Y qué cosa en el texto nos produce estas emociones. En esta comprensión no se juzga si los personajes actuaron bien o mal, más bien se trata de entender su mundo emocional. Pinzas (2007, Pág. 22)</p>	<p>3. Deduce juzga llega a conclusiones. -Emite su apreciación acerca del texto. -Distingue un hecho de una opinión. -Emite juicios frente a un comportamiento -Expresa sus evaluaciones en torno a los elementos.</p>

ANEXO N° 03

MATRIZ DE INSTRUMENTOS PARA LA
RECOLECCIÓN DE DATOS

ANEXO N° 03

MATRIZ DE INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	PESO	N° ÍTEMS	ÍTEMS/REACTIVO	CRITERIOS DE VALORACIÓN
V.I. Paráfrasis	-Aplicación de la estrategia de la paráfrasis	1. Conoce la paráfrasis como estrategia de lectura	19%	03	1. ¿Qué es la paráfrasis? 2. ¿Qué tipos de paráfrasis conoces? 3. ¿Qué pasos se sigue para realizar el parafraseo?	Correcto(1) incorrecto (0)
	-Desarrollo de la paráfrasis mecánica	2. Lee atentamente el texto, para identificar el tema, las ideas principales, porque resume lo dicho.	13%	02	4. ¿La técnica de la paráfrasis te ayuda a identificar el tema y las ideas principales? 5. ¿Para elaborar el resumen del texto utilizas la paráfrasis?	
		3. Utiliza palabras sinónimos, hiperónimos para reemplazar palabras o frases del texto leído.	13%	02	6. ¿Sabes que es la paráfrasis mecánica? 7. ¿Cuándo interpretas el texto leído utilizas sinónimos e hiperónimos?	
		4. Toma apuntes utilizando palabras sencillas y conservando el texto original.	5%	01	8. Cuando lees un texto y tomas apuntes ¿Reemplazas las palabras desconocidas o frases con palabras sencillas?	

	<p>Nivel crítico valorativo</p>	<p>3. Deduce juzga llega a conclusiones. -Emite su apreciación acerca del texto. -Distingue un hecho de una opinión. -Emite juicios frente a un comportamiento -Expresa sus evaluaciones en torno a los elementos.</p>	<p>19%</p> <p>5%</p>	<p>03</p> <p>01</p>	<p>b) Cuniraya gustaba de caminar y de enseñar a la gente buena. c) Cuniraya era un hombre común y corriente. d) Cavillaca poseía poderes mágicos.</p> <p>4. Se dice que Cavillaca es una doncella orgullosa, ¿Por qué? Menciona. a) Le gustaba comprar vestidos costosos. b) Despreciaba a todos sus pretendientes, porque se consideraba superior a ellos. c) Se creía una diosa. d) Se sentía poderosa.</p> <p>5. ¿Qué opinas de la reacción de Cavillaca cuando se enteró de que Cuniraya era el padre de su hija? a) Mal porque todos merecen respeto b) Bien porque Cavillaca era una doncella c) Los padres deben ser del mismo nivel social d) No todos tenemos los mismos Derechos.</p>	
--	-------------------------------------	--	----------------------	---------------------	--	--

ANEXO N° 04

Constancia emitida por la institución que acredite
la realización del estudio



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ANTONIO SINCHIRROCA" DE MARAS
Creado por Resolución Directoral N° 343 de fecha 31-03-1975 C. Modular 0486928



“AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACION NACIONAL”

El Director de la I.E.: “Antonio Sinchirroca”
UGEL: Urubamba
DRE: Cusco
Distrito: Maras
Provincia: Urubamba
Región: Cusco

Que Suscribe,

HACE CONSTAR

Que: LA PROFESORA GLADIZ JULIA QUIÑONES ESCALANTE, docente de la Institución Educativa, ha realizado el estudio de investigación aplicando un programa “CONOCIENDO LA ESTRATEGIA DE LA PARAFRASIS” con los estudiantes del primer grado sección “A” y “B”, en las fechas: 21 de mayo al 11 de junio del año 2018.

Se le expide la presente a solicitud de la interesada para los fines convenientes.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA
ANTONIO SINCHIRROCA
MARAS
Miguel Morales Enriquez
Lic. Miguel Morales Enriquez
DIRECTOR

Maras, 09 de julio del 2018

ANEXO N° 05

CUESTIONARIO DE PRE Y POST TEST

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V M

Instrucciones: El presente texto de lectura, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben leer cuidadosamente.

LECTURA N° 01

LA LEYENDA DE CUNIRAYA VIRACOCCHA

UNA LEYENDA QUECHUA RECOGIDA EN LA PROVINCIA DE HUAROCHIRÍ (Lima)

En Tiempos muy antiguos, vivió el huaca Cuniraya Viracocha. Cuniraya viajaba por las tierras vestido de mendigo: su yacolla (manto) y su cusma (Túnica) estaban hechas jirones. Las personas cuando veían a Cuniraya, lo despreciaban. Había algunos que incluso le gritaban: “Miserable piojoso”.

Sin embargo, cuando alguien lo recibía en su casa con agrado, Cuniraya, en recompensa, le enseñaba a construir andenes bien acabados o a hacer canales de riego. Entonces el anfitrión se quedaba sorprendido de la inmensa sabiduría de ese hombre haraposo y divino.

Un día, una hermosa y orgullosa doncella llamada Cavillaca se puso a tejer al pie de un árbol de lúcuma. Cavillaca era la mujer más hermosa del lugar. Pero ella despreciaba a todos sus pretendientes, pues creía que ninguno era digno de ella.

Cuniraya que pasaba cerca del bosque de lúcumas, vio a la hermosa Cavillaca y de inmediato sintió que su corazón brincaba de amor. Cuniraya quiso acercarse, pero temió que Cavillaca al verlo vestido de mendigo lo despreciase. Luego de pensarlo, Cuniraya resolvió usar un hechizo, Cuniraya se convirtió en una esplendida y jugosa lúcuma.

Cuando Cavillaca observó el fruto, sintió hambre y comió con agrado el delicioso alimento. Entonces la hermosa doncella quedó embarazada.

Luego de nueve meses, Cavillaca parió una niña. Furiosa, Cavillaca reunió a todos los grandes señores de Huarochirí. Cuando estos llegaron, Cavillaca le dijo a si

hija. “Tú debes saber quién de ellos es tu padre. En cuanto lo reconozcas, súbete a sus brazos”. La niña obedeció y se dirigió al grupo de señores.

Entonces se escucho la voz cariñosa de Cuniraya: “sube a mis brazos, hija mía”. Cavillaca pensó que su hija se había equivocado. “El padre de mi hija no puede ser un sucio mendigo”, dijo Cavillaca bastante sorprendida por la situación.

“No se ha equivocado”, dijo Cuniraya sonriente. “Yo soy su padre. Yo me transformé en lúcumá para que me ames. No te aflijas, te quiero y te haré mi señora”.

“Tú no puedes ser el padre de mi hija. Ningún sucio mendigo tiene el poder para transformarse en lúcumá y conquistar mi corazón. Jamás me casaré contigo, antes prefiero estar muerta”.

Al escucharla, Cuniraya deshizo sus harapos y se mostro con su traje relampagueante de oro. Creía que de esa forma convencería a la obstinada Cavillaca. Desconcertada, la bella doncella tomó a su hija y se huyó con ella. Desesperada se sumergió en el mar de Pachacamac, donde al contacto con el agua salada se transformó en piedra. Aún hoy en la playa de Pachacamac es posible ver dos islas con formas humanas: Ahí yacen la hermosa Cavillaca y la hija del extraordinario Cuniraya Viracocha.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" de Maras

Grado: Sección: Sexo: V

M

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 01

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

LITERAL

1. Escoge cuál es la afirmación correcta de acuerdo con la lectura.

- a) Cavillaca se transformo en lúcumá.
- b) Cuniraya se transformó en piedra.
- c) Cavillaca y Cuniraya tuvieron un hijo
- d) Cuniraya era un señor muy poderoso.

2. Cuando nace su hija, ¿Qué hace Cavillaca? Elige

- a) Reúne a los grandes señores de Huarochiri.
- b) Se va a otra ciudad.
- c) Se va la bosque de lúcumas.
- d) Se va al río.

INFERENCIAL

3. Escoge cuál es la afirmación que se desprende del texto:

- a) Cavillaca era una mujer de edad avanzada.
- b) Cuniraya gustaba de caminar y de enseñar a la gente buena.
- c) Cuniraya era un hombre común y corriente.
- d) Cavillaca poseía poderes mágicos.

4. Se dice que Cavillaca es una doncella orgullosa, ¿Por qué? Menciona.

- a) Le gustaba comprar vestidos costosos.
- b) Despreciaba a todos sus pretendientes, por que se consideraba superior a ellos.
- c) Se creía una diosa.
- d) Se sentía poderosa.

CRITICO VALORATIVO

5. ¿Qué opinas de la reacción de Cavillaca cuando se enteró de que Cuniraya era el padre de su hija?

- a) Mal, porque todos merecen respeto.
- b) Bien porque Cavillaca era una doncella.
- c) Los padres deben ser del mismo nivel social
- c) No todos tenemos los mismos derechos.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V

M

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 02

MADRE DE DIOS: RIOS GENEROSOS Y SELVAS PARADISIACAS

Madre de Dios es una de nuestras regiones que posee una gran cantidad de ríos, el Madres de Dios, el Manu, el Tambopata, el Inambari, entre otros. Todos estos ríos han permitido que la región Madre de Dios sea considerada por muchos especialistas como un lugar paradisiaco y lleno de vida vegetal y animal.

Así es posible encontrar en esta hermosa región reservas nacionales y santuarios donde se protegen a especies animales únicas en el mundo, como la Reserva Nacional de Tambopata Candamo, como la Reserva Nacional del Manu y el Santuario Nacional de Pampas de Health. Gracias a estas reservas, turistas de todo el mundo viajan a Madre de Dios para conocer nuestros tesoros.

De todos los ríos de Madre de Dios, el más importante es su río homónimo, es decir, el río que lleva el mismo nombre que la región. Para Puerto Maldonado, es la capital de la región y la ciudad más desarrollada de todo el sector, el río Madre de Dios es vital para su desarrollo y progreso. Puerto Maldonado no solo posee un puerto fluvial, sino también un aeropuerto y un sinfín de comercios

EL RIO MADRE DE DIOS UN RÍO DE ORO EN PELIGRO

El río Madre de Dios también es fuente de tesoros. Entre sus piedras es posible encontrar oro. Aproximadamente, Madre de Dios produce 30 toneladas de oro mensualmente, una cantidad bastante respetable a nivel mundial. Conozcamos el testimonio de Joao Falcón un hombre que vive de buscar oro en las aguas de este río; él nos cuenta un poco más sobre este problema:

“Vivo en Madre de Dios desde hace más de 20 años. Yo vengo de puno. La mayoría de las personas que vivimos en Madre de Dios venimos de Puno y Cusco. Desde que llegué me dedico a buscar oro en el río. La vida de un buscador de oro está señalada por la suerte: hay días en los cuales encuentras una pepita, pero puede pasar largos días en los cuales no encuentres nada. Además debo estar sumergido en la orilla del río con una bandeja donde suelo las piedras que recojo con la paila. Así procedo hasta descubrir alguna piedra brillante. Entonces la lavo con mercurio. Pero yo no arrojé el mercurio al río. Lo arrojé a un barril que luego entierro. Sé que si arrojé el mercurio al río pronto la ciudad morirá, pues el río es fundamental para que haya vida y alegría en puerto Maldonado”.

Javier Heraud:

El inmortal cantor de los ríos

Si hay algún poema relacionado con el río Madre de Dios, es el bello texto "El río", escrito por el poeta peruano Javier Heraud: "Yo soy un río ./ voy bajando/ por las piedras anchas,/ voy bajando/ por las rocas duras ./ por el sendero dibujando por el viento./ Hay árboles a mi / alrededor sombreados por la lluvia ./ Yo soy un río ./bajo cada vez más/ furiosamente,/ más violentamente/ bajo / cada vez que un/ puente me refleja / en sus arcos"

Heraud era un soñador que buscaba la libertad de los pueblos oprimidos por la pobreza y la injusticia. Durante su lucha, murió acribillado en las orillas del río Madre de Dios a los 21 años.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" de Maras ..

Grado:Sección..... Sexo: V

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 02

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

LITERAL

1-Escoge la afirmación correcta de acuerdo con la lectura.

- a) El río más importante del Puerto Maldonado es el Manu.
- b) Javier Heraud murió en las orillas del río Poloate.
- c) El río Madre de Dios está seriamente amenazado por la contaminación.
- d) Puerto Maldonado es una ciudad que no cuenta con aeropuerto.

2. Marca, qué reservas y santuarios hay en la región de Madre de Dios.

- a) Machupicchu
- b) Moray
- c) Tambopata
- d) Caral

INFERENCIAL

3. Joao Falcón no arroja el mercurio al río, sino a un barril. ¿Qué quiere evitar con eso? Escoge.

- a) Que lo roben su mercurio.
- b) Que alguien pueda usar el mercurio otra vez.
- c) Que el río de Madre de Dios siga siendo contaminado.

CRITICO

4. ¿Qué opinas de la gente que contamina los ríos? ¿Estás de acuerdo con esa acción?

- a) Que están haciendo daño, porque el agua es fundamental para que haya vida.
- b) Está bien porque es la forma de trabajo.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V M

Instrucciones: El presente texto de lectura, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben leer cuidadosamente.

LECTURA N°03

EL MITO DE LOS PECES Y DE LOS HOMBRES

En otro tiempo, los peces fueron seres humanos, como descendientes de una antiquísima raza de enanos que poblaba nuestras tierras, en edades pasadas. Vivían en ciudades lacustres; solo se alimentaba de pescado; reverenciaban al mar, sus tormentas, sus arenas y sus conchas,. Calmaban su sed con la sangre de los peces y solo salían de sus moradas cuando el Sol había desaparecido del horizonte. Las noches de luna eran de duelo para ellos y cuando más oscuro estaba el cielo y más amenazador el mar, hacían sus fiestas. En esas fiestas, reverenciaban a su dios principal, el róbalo.

Y así pasaron los tiempos; se formaron nuevos mundos, hasta que el Sol tomó posesión del cielo y ordenó a los hombres pez que se calentaran con un fuego que él ofrecía, que habitaran las tierras, se alimentaran de sus productos y que bebieran de sus aguas. El Sol llegó a ellos tomando la apariencia de una ballena, pero los hombres pez no solo despreciaron sus mandatos, sino que lo persiguieron, negándose a reconocerlo como dios.

Entonces el padre Sol, el Poderoso Hacedor, el Dueño de los Mundos, destruyó sus viviendas y los convirtió en peces, condenándolos a morir cuando fueran calentados por su calor o cuando vieran la luz de la Luna o las estrellas, por no haber querido aceptar el mandato.

Por eso, y desde aquella época, los peces mueren al ser sacados del agua.

MITO LAMBAYECANO

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 03

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

LITERAL

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- a) Cuento
- b) Fabula
- c) Mito
- d) Novela

2. ¿En qué tiempo se ubica la historia?

- a) Tiempo presente
- b) Tiempo futuro
- c) Tiempo muy antiguo

INFERENCIAL

3. ¿Qué se puede interpretar acerca del mito que has leído? Escoge la afirmación correcta.

- a) El sol cobro vida después de la formación de nuevos mundos.
- b) Los hombres pez no conocían al Sol porque solo salían de sus casas cuando el Sol había desaparecido.

4. ¿Cuál de las siguientes frases podría ser otro título para el mito de los peces y de los hombres? Elige el más adecuado.

- a) El Sol y la luna
- b) El origen de los peces
- c) El origen del hombre

CRITICO

5. ¿Qué mensaje encierra el mito?

- a) Que los peces son animales sagrados.
- b) Refuerzan los vínculos entre miembros de una comunidad.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V M

Instrucciones: El presente texto de lectura, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben leer cuidadosamente.

LECTURA N° 04

LAS COMPUTADORAS



Las computadoras tienen componentes diversos que, según la función que cumplen, pueden ser clasificados en tres grandes grupos: la caja, los componentes para la entrada de datos y los componentes para la salida de datos.

La caja es una estructura rectangular metálica que contiene los elementos que permiten grabar información. Incluye fundamentalmente la placa madre, que es una pieza plana con conexiones para otros componentes; el disco duro, donde se graba la información que permite funcionar a la computadora; y, finalmente, las conexiones para el mouse, el monitor, la impresora, etcétera.

Los componentes para la entrada de datos nos sirven para introducir en la computadora distintos tipos de información. Los más habituales son el teclado que permite introducir texto en el mouse que facilita la introducción de datos.

Por último, los componentes para la salida de datos son los que se utilizan para mostrar los resultados de los cálculos de la computadora. Los más usuales son el monitor -que muestra en pantalla los datos introducidos a través del teclado- y la impresora, con la que se imprimen los documentos.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa "Antonio Sinchirroca" de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 04

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

<p><u>LITERAL</u></p> <p>1.¿De qué trata el texto?</p> <p>a) De los televisores</p> <p>b) Del mouse</p> <p>c) Del teclado</p> <p>d) Sobre la computadora</p>	<p>2.¿Cuántos párrafos tiene el texto?</p> <p>a) Tres</p> <p>b) cuatro</p> <p>c) Seis</p> <p>d) dos</p>
<p>3.En qué publicación podrías encontrar el texto Las computadoras.</p> <p>a) En un libro</p> <p>b) En un periódico</p> <p>c) Ninguna de la anteriores</p>	<p><u>INFERENCIAL</u></p> <p>4.Los componentes de la entrada de datos son:</p> <p>a) Teclado, mouse</p> <p>b) Impresora, disco duro</p> <p>c) Placa madre</p>
<p><u>CRITICO</u></p> <p>5.¿Qué utilidad tiene un texto descriptivo como Las Computadoras?</p> <p>a) Desinformar sobre las computadoras</p> <p>b) Informar sobre las partes de la computadora y su función.</p>	

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V M

Instrucciones: El presente texto de lectura, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben leer cuidadosamente.

LECTURA N° 05

INSTRUCCIONES PARA GRABAR VOZ Y MÚSICA

Cuando haya desempaquetado la caja que contiene el equipo de sonido acompañado de un micrófono, cables de conexión, control remoto y un mueble de base, Usted podrá empezar a disfrutar de su moderno aparato de recepción y grabación. Siga las siguientes instrucciones si desea grabar voz.



1. Conecte el equipo de sonido a la red eléctrica.
2. Levante la tapa de la casetera e introduzca la cinta.
3. Para grabar, pulse las teclas de grabación y de reproducción al mismo tiempo.
4. Colóquese a unos 20 centímetros del micrófono y hable con voz clara y natural, no demasiado fuerte.
5. Al terminar de hablar, detenga la grabadora pulsando la tecla de parada (“stop”).

Si no desea grabar voz y le interesa, más bien, grabar música de una estación de radio, siga las siguientes instrucciones:

1. Conecte el equipo de sonido a la red eléctrica. Si ya lo había conectado, asegúrese de que todavía lo esté.
2. Inserte en la casetera la cinta que desee grabar.
3. Presione al mismo tiempo la tecla “play” y la tecla de grabación.
4. La cinta se grabará mientras se mantenga la función señalada.
5. La grabación terminará automáticamente cuando la cinta haya acabado su recorrido.
6. Si Usted desea detener la grabación en algún punto, apriete “stop” en la casetera.

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Institución Educativa “Antonio Sinchirroca” de Maras

Grado:Sección..... Sexo: V

Instrucciones: El presente cuestionario, tiene como finalidad conocer el nivel de Comprensión Lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución, es anónima para lo cual los alumnos deben responder cuidadosamente.

LECTURA N° 05

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

<p><u>LITERAL</u></p> <p>1.¿Cuál es el tema central del texto?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Cómo escuchar músicab) Cómo bailarc) Cómo grabar voz y música en un equipo de sonido.d) Cómo apagar la grabadora	<p>2. Marca¿cuál de las siguientes oraciones es correcta de acuerdo con el texto?</p> <ul style="list-style-type: none">a) La grabación, tanto de voz como de música, se hace después de colocar la cinta en la casetera.b) Se debe introducir primero la cinta y luego levantar la tapa.c) Cuando se quiere grabar música, se debe presionar la tecla de grabación en la casetera derecha.
<p><u>INFERENCIAL</u></p> <p>3.¿Qué tipo de texto es?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Narrativob) Informativoc) Descriptivod) Instructivo	<p>4.Marca ¿En qué publicación podrías leer el texto instrucciones para brava voz y música?</p> <ul style="list-style-type: none">a) En un periódicob) En un manual de instruccionesc) En a un cuentod) En una fábula
<p>5.¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Convencerb) Instruirc) Divertird) N.A.	<p><u>CRITICO</u></p> <p>6.¿En qué medida crees que un texto instructivo como Instrucciones para grabar voz y música ayuda a las personas?</p> <ul style="list-style-type: none">a) No ayuda en nadab) Ordena pasa a paso para seguir el proceso.

ANEXO N° 06

PROGRAMA ESTRATEGICO “CONOCIENDO LA
PARAFRASIS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA”

PROGRAMA ESTRTEGICO “CONOCIENDO LA PARAFRASIS” PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA

PARTE I: DISEÑO DEL PROGRAMA

DATOS GENERALES

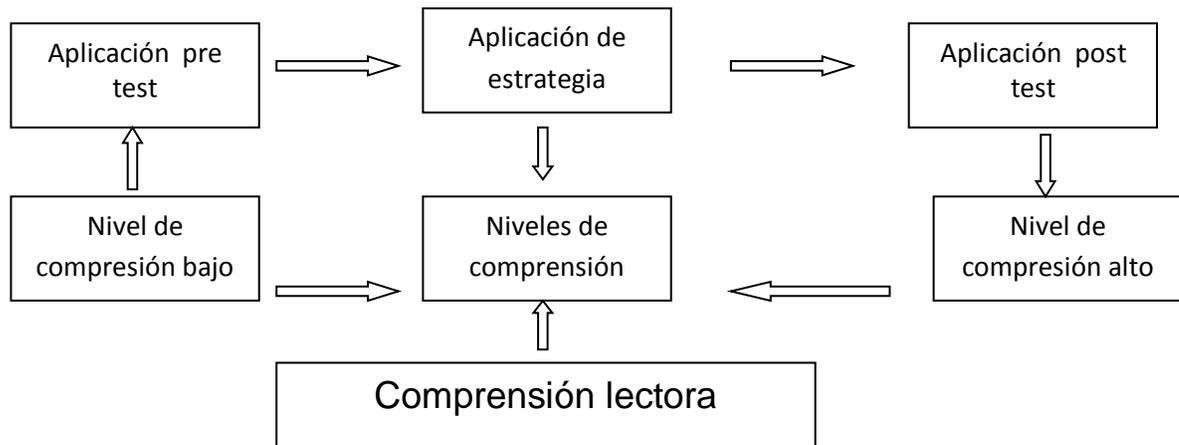
- 1.1. Institución Educativa: “Antonio Sinchirroca”
- 1.2. Lugar: Maras
- 1.3. Número de participantes: 26 alumnos
- 1.4. Nivel : Secundario
- 1.5. Grado: primero
- 1.6. Ciclo: VI
- 1.7. Responsable : Prof. Gladiz Julia Quiñones Escalante
- 1.8. Duración del Programa:
Inicio : 21 -05 -18
Término: 11- 06- 18

II. FUNDAMENTACIÓN:

La comprensión lectora como actividad intelectual nos permite descubrir las ideas contenidas en los textos. Permite incrementar nuestras habilidades intelectuales y nuestra cultura. Además es importante aplicar estrategias que contribuyan a mejorar la comprensión lectora, como la paráfrasis, que consiste en explicar o interpretar un texto, oral o escrito, ampliándolo para ilustrarlo o hacerlo más claro y entendible. La paráfrasis es un procedimiento de redacción que tiene gran utilidad para comprobar la comprensión de un texto leído o escuchado, resumir textos, elaborar fichas, desarrollar cuestionarios de preguntas con facilidad; para elaborar una paráfrasis es necesario leer detenidamente el texto para conocer su contenido, analizar y comprender su léxico, recurriendo al uso del diccionario cuando sea preciso, observar la sintaxis utilizada para conocer la estructura de las oraciones, seleccionar las ideas principales reproducirlos fielmente sin añadir opiniones ni críticas propias.

III. ESTRUCTURA:

3.1. Estructura general



3.2. Estructura específica

N°	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	FECHA
01	○ Conociendo los niveles de comprensión lectora	21-05-18
02	○ Aprendo a identificar el tema y subtema	24-05-18
03	○ Aprendo a reconocer las ideas principales y las ideas secundarias de un texto.	28-05-18
04	○ Aplico la técnica del subrayado.	31-05-18
05	○ Aprendo a tomar apuntes.	04-06-18
06	○ Aplico la técnica del parafraseo I	07-06-18
07	○ Aplico la técnica del parafraseo II	11-06-18

3.3. Metodología.

Las estrategias que se aplicará durante el programa serán de acuerdo al tema desarrollado como, lluvia de ideas, estrategias antes, durante y después de la lectura, trabajos individuales, grupales, aplicaremos la técnica de la paráfrasis.

3.4. Recursos.

- Fichas de lectura

- Textos Escolar del MED
- Cuaderno de trabajo del MED
- Módulo de Comprensión lectora.
- Pizarra, plumones
- Papelotes, plumones
- Videos
- Internet.
- Audios

3.5. Evaluación.

La evaluación será permanente utilizando instrumentos de evaluación de acuerdo a los temas o sesiones de aprendizaje.

PARTE II IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA.

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 21 -05-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	1	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Conociendo los niveles de comprensión lectora

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el tema central, los subtemas, la idea principal y las ideas secundarias en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Construye un organizador gráfico con el contenido de un texto de estructura compleja.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO: (10 minutos)

- La docente da la bienvenida a los estudiantes. Se afirman los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.
- Se presenta un rótulo con la expresión "Existen niveles de comprensión lectora" y se pregunta ¿Están de acuerdo con este enunciado? ¿Sí o no? ¿Por qué? Se brinda unos minutos para que los estudiantes dialoguen en pares. Luego, en hojas bond, escriben sus respuestas dando razones para sustentarlas. En este punto el docente ha colocado debajo del rótulo una tarjeta que dice Sí y otra tarjeta que dice NO. Los estudiantes colocan sus respuestas según corresponda.
- La docente lee las respuestas y les plantea la siguiente situación: si existen niveles de comprensión lectora, ¿Cuáles son? ¿Qué características tienen cada nivel?
- La docente anota en la pizarra sintetizando las respuestas de los estudiantes en un lugar visible.
- La docente comunica que el propósito de la sesión es: conocer los niveles de comprensión.

DESARROLLO:(70 minutos)

- Los estudiantes realizan lectura silenciosa de la ficha de trabajo presentado por la profesora, subrayan las ideas relevantes, seguidamente realizan lectura oral, contrastan la información con los saberes previos, la docente amplía la información a través de la exposición, explica la diferencia, las características de los niveles de comprensión.
- Los estudiantes en forma individual completan el organizador gráfico, con la información. Luego socializan sus Trabajos.
- Los estudiantes leen "Leer es volver a vivir" del texto escolar 1 del MED. Luego responden a interrogantes en los tres niveles de comprensión.
- La docente monitorea de cerca el trabajo de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades, para poder resolver sus dudas y ayudarlos en sus dificultades.

CIERRE: (10 minutos)

- Los estudiantes socializan sus respuestas frente a sus compañeros, para que todos puedan tener la posibilidad

de opinar y así retroalimentarse con los aciertos y lo desaciertos de sus compañeros.
-La docente pregunta a los estudiantes para que reflexionen sobre Cómo la recuperación de saberes previos al inicio del trabajo los ayudo a comprender mejor el tema.

EVALUACIÓN

La evaluación será formativa para verificar el proceso de desarrollo de la competencia.
Se evaluará el esquema que elaborarán los estudiantes con una lista de cotejo.

INDICADORES	SI	NO
Identifica el tema del texto		
Identifica los niveles de comprensión		
Organiza los temas considerando jerarquía entre las ideas.		
Identifica las ideas principales y secundarias de cada párrafo.		

TAREA PARA CASA

Los estudiantes leen la lectura, "Los jóvenes como agente de cambio" de la unidad 2 del texto escolar e identifican el tema, subtema, ideas principales, ideas secundarias.

MATERIALES O RECURSOS

Recursos: Pizarra, fichas, Cuaderno de trabajo 1, texto escolar 1, Video, TV, DVD, CPU, Cañón multimedia

.....
V° B° Director

Docente del Área

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 24 -05-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	2	135 minutos

TITULO DE LA SESION
Aprendo a identificar el tema y sub tema

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos	- Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	- Reconoce la estructura externa y las características del texto expositivo. - Utiliza estrategias o técnicas de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, esquemas) - Construye organizadores gráficos de un texto de estructura compleja
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir del título o la imagen que les ofrece el texto

SECUENCIA DIDÁCTICA:

<p>INICIO (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Plantean normas de convivencia para el propósito de la sesión. -Los estudiantes predicen el contenido del texto a partir de las siguientes palabras: obesos, famélicos, vértigo, apañar, enfermedad, órganos, pesadilla, hambre. -A partir de la identificación de los significados se invita a los estudiantes a predecir ¿de qué creen que trate el texto que vamos a leer? -La docente recoge, acoge los aportes de los estudiantes. -La docente presenta el título del texto que vamos a leer: Obesos y famélicos. — Se pide a los estudiantes que complementen sus predicciones con el título. -Los estudiantes precisan el propósito de la lectura que se realizará ¿para qué vamos a leer el siguiente texto? Leer para informarnos sobre un tema y para identificar tema y subtema. <p>DESARROLLO (90 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente inicia modelando la lectura, leyendo unos párrafos. Luego algunos estudiantes leen el texto en cadena. -Los estudiantes realizan la relectura del texto utilizando como referencia el vocabulario que acompaña al texto para aclarar dudas por el significado de palabras nuevas — Los estudiantes se reúnen en grupos de tres y contestan las siguientes preguntas: 1, 2, 6, 7,9, 11 y 14. -Luego del trabajo en grupo, los estudiantes comparten sus respuestas al aula en general. -La docente precisa con la intervención de los estudiantes la corrección de las respuestas. Recuerde que hay respuestas que van a ser literales, inferenciales y crítico valorativo. Esté atento a las respuestas que se den para dar las orientaciones necesarias. -Los estudiantes responden luego a la siguiente pregunta: ¿Qué tipo de texto hemos leído? — Instructivo — Narrativo — Informativo — Argumentativo ¿Por qué? -La docente ayuda a los estudiantes a precisar el propósito del texto que han leído con las siguientes preguntas: ¿quién los escribe? ¿Para qué? ¿Qué nos está dando a conocer? -A partir de las preguntas y respuestas se precisa que este texto es un texto argumentativo, ya que una persona escribe su opinión acerca de un tema específico.

-La docente precisa que este tipo de texto también posee una estructura: **tesis** (planteamiento de una pregunta o problema) **Argumentos** (ideas e información que sirve para sustentar su posición con respecto a una idea o situación) **Conclusiones** (son ideas clave que resumen la postura con respecto a la tesis)

-Los estudiantes toman nota del concepto y estructura del texto argumentativo. Para ello, la docente siguiendo las pautas dadas en la sesión de Toma de notas, coloca en la pizarra un esquema para organizar la información. Los estudiantes en base a este esquema se guiarán para completar las ideas explicadas por la docente.

-Se plantea la pregunta sobre el tema del texto. Para abordar esta parte, los estudiantes leen de manera dirigida el Módulo de Comprensión de Lectura N° 1, pág. 7 y precisan qué es el tema. Plantea algunos ejemplos sobre el tema, en base a los textos leídos anteriormente.

-Con ayuda de la docente y utilizando colores, los estudiantes identifican la estructura del texto, marcando en el mismo la estructura del texto argumentativo.

-La docente vuelve a replantear la pregunta ¿Cuál es el tema de este texto? (Problema de la alimentación en el mundo)

-La docente lee de manera dirigida las páginas 7 y 55 sobre el tema y subtema respectivamente, haciendo pausas para explicar el paso a paso de cómo reconocer el tema y el subtema en un texto. Se absuelve preguntas y dudas del estudiante.

-Los estudiantes aplican el paso a paso de la técnica propuesta, utilizando el texto de la pág. 189 Las focas del libro de Comunicación 1.

— Los estudiantes establecen la idea temática y el subtema precisándolos en un esquema gráfico y lo registran en sus cuadernos.

CIERRE (20 minutos)

- El estudiante en grupos de tres, resuelve la pregunta N° 5 del texto Obesos y famélicos (texto N° 4 del MCL) considerando los pasos para identificar las ideas temáticas y los subtemas del texto. Pueden usar lápiz o colores para precisar las ideas.

-Los estudiantes ponen en común la respuesta a la pregunta N° 5 (pág. 39 de MCL).

-Comparten y precisan el tema y los subtemas del texto leído.

-La docente, en interacción con los estudiantes aclara y precisa las ideas del texto y da recomendaciones sobre cómo utilizar la estrategia si lo viera necesario.

-Se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICION: -¿Qué aprendimos hoy? (competencia, capacidades e indicadores)
¿Cómo lo aprendimos? ¿Para qué nos ha servido? ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que hagamos una actividad similar?

TAREA A TRABAJAREN CASA

Leen el texto N° 6 del MCL "El camotito: valioso, dulce y sabrosito" y aplican el paso a paso para hallar el tema y los subtemas del texto. - Organiza las ideas en un esquema según el modelo trabajado en el aula. - Desarrollan las preguntas: 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13 y 14

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno - Libro Comunicación 1 - Lápiz, colores, plumones (para sus organizadores cuando tomen nota) - Módulo de Comprensión de Lectura N° 1

.....
V° B° Director

.....
Docente del Área

PLANIFICACION DE SESION DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 28 -05-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	3	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Aprendo a reconocer las ideas principales y las ideas secundarias de un texto

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Reconoce la estructura externa y las características del texto expositivo. -Utiliza estrategias o técnicas de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, esquemas) -Construye organizadores gráficos de un texto de estructura compleja
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de la técnica de SQA

SECUENCIA DIDACTICA:

INICIO (10 minutos)

- Los estudiantes orientados por la docente, plantean normas de convivencia para el propósito de la sesión.
- Los estudiantes observan la imagen de la fruta o se les presenta el nombre de la fruta de la Chirimoya.
- A través de la técnica de la lluvia de ideas, la docente recoge todo lo que los estudiantes saben de la chirimoya: cómo es, de dónde procede, qué propiedades tiene, de qué manera se le puede comer,.....
- A través de un organizador gráfico la o el docente ordena la información proporcionada por los estudiantes
- La docente plantea el propósito de la sesión de hoy: informarnos más sobre la chirimoya y aprender a realizar el subrayado para localizar las ideas principales.

DESARROLLO (70 minutos)

- La docente inicia modelando la lectura, leyendo unos párrafos.
- Algunos estudiantes leen el texto en cadena. Para desarrollar la lectura en voz alta, pida a algunos estudiantes que lean el texto un día antes, con el compromiso de no participar en la primera parte, pues dificultarían el recojo de saberes previos)
- El estudiante realiza las siguientes acciones: — Responder a la siguiente pregunta:
¿Qué sabíamos de la chirimoya? ¿Qué información nueva de la chirimoya nos da del texto? — Los estudiantes comparten al pleno el aprendizaje realizado en base al texto leído. La docente corrobora la información compartida con la que se presenta en el texto.
- Los estudiantes responden luego a la siguiente pregunta. ¿Qué tipo de texto hemos leído?
- Instructivo, Narrativo, Informativo ¿Por qué?
- La docente precisa el propósito del texto que han leído, que es exponer ideas sobre un tema, en este caso está exponiendo ideas sobre el tema de la Chirimoya.
- Los estudiantes identifican la estructura del texto expositivo: introducción (presentación del tema) desarrollo (exposición de

las ideas del texto) y conclusiones (cierre de las ideas del texto)

- Los estudiantes toman nota del concepto y estructura del texto expositivo. Para ello, el docente siguiendo las pautas dadas en la sesión de Toma de notas, coloca en la pizarra un esquema para organizar la información. Los estudiantes en base a este esquema se guiarán para completar las ideas explicadas por el docente. No olvidar explicar de manera pausada para que puedan registrar adecuadamente el contenido. Luego, los estudiantes pueden tener un espacio para contrastar y completar la información.

Con ayuda del docente y utilizando colores, los estudiantes identifican la estructura del texto, marcando en el mismo la estructura del texto expositivo

- Con ayuda de la docente y utilizando colores, los estudiantes identifican la estructura del texto,

Luego el docente plantea la siguiente pregunta: ¿De qué trata el texto leído? (De la chirimoya)

- Se precisa que la respuesta a esta pregunta nos está dando lugar al TEMA del texto. Es decir, el tema es el asunto del texto.

→ Los estudiantes comparten sus concepciones sobre la idea principal: ¿qué es la idea principal? ¿Para qué nos servirá identificar la idea principal de un texto?

- La docente toma como insumo los aportes de los estudiantes para orientar el aprendizaje.

- Leen de manera dirigida por el docente, información sobre la idea principal y secundaria, pág. 8,9, 10 y 11 de los MCL. En la medida que vayan leyendo el docente va aclarando con ejemplos algunas dudas o dificultades que tengan los estudiantes.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes mantienen el grupo de trabajo y resuelven algunas preguntas del texto relacionadas con el tema y algunas ideas del texto: Pág. 24, preguntas 3, 4, 5,6 y 9.

- Los estudiantes comparten al aula, las respuestas trabajadas por los grupos.

- Se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICION: → ¿Qué aprendimos hoy? (competencia, capacidades e indicadores) → ¿Cómo lo aprendimos? → ¿Para qué nos ha servido? → ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que hagamos una actividad similar?

TAREA A TRABAJAR EN CASA

Leen el texto N° 1 del MCL "La caoba" y aplican el paso a paso para hallar las Ideas principales del texto. Organiza las ideas en un esquema según el modelo trabajado en el aula. Desarrollan las preguntas: 4, 5, 6, 7, 8,9 y 13.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno Libro Comunicación 1 Lapicero, colores, plumones (para sus organizadores cuando tomen nota) Módulo de Comprensión de Lectura N° 1 ANEXOS (de ser necesario)

.....
V° B° Director

Docente del Área

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 31-05-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	4	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Aplico la técnica del subrayado

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir del título y las imágenes que le ofrece el texto
	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Utiliza estrategias o técnicas de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, esquemas)

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos)

- La docente establece con los estudiantes las normas claves para los propósitos de la sesión.
- Los estudiantes, observan el siguiente video en Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=jG5Q0R4fweM>
- A partir del video, los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿De qué reserva nos habla? ¿Por qué el nombre de Reserva Nacional? ¿Qué protege esta reserva? ¿Por qué? ¿Crees que es importante esta decisión de tenerla? ¿Por qué? ¿De qué manera podemos relacionar este texto y la actividad que realizaremos, con la misión que tenemos de Narradores Intergalácticos? (Dar testimonio de la vida diversa que existe en nuestro planeta Tierra, desde la más mínima como una bacteria hasta la más grande como esta reserva, su fauna, flora y sus habitantes)
- La docente explica que se leerá el texto relacionado al tema y que nos servirá de medio para aprender una técnica útil para realizar la comprensión lectora: el subrayado y el esquema.

DESARROLLO (90 minutos)

- Los estudiantes leen el texto de manera silenciosa. Los estudiantes identifican y contrastan la información del texto con la presentada en el video a través de las siguientes preguntas: ¿Qué información similar encontramos en el texto y en la que se presenta en el video? ¿Por qué se le dice la selva de los espejos? ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?
- Los estudiantes identifican la estructura del texto expositivo en el texto leído: introducción, desarrollo y conclusiones.
- La docente desarrolla la técnica del subrayado considerando el siguiente proceso:
- Lee con sus estudiantes la información proporcionada en la pág. 103-105 de los MCL N° 1. - Explica y aclara conceptos con los ejemplos propuestos en el texto y otros ejemplos de su registro personal.
- Los estudiantes leen el texto por segunda vez de manera silenciosa e identifican el tema con la pregunta ¿De qué trata el texto? (De la RESERVA NACIONAL PACAYA SAMIRIA)
- Luego con la orientación del docente identifican el subtema de los párrafos 1, 2 y 3 del texto con la pregunta ¿Qué se dice sobre el tema en el primer, segundo y tercer párrafo? - En la medida que van identificando con colores las ideas clave y subrayándolas, las organizan luego en un esquema (que sirve para dividir el texto en partes más específicas)

TEMA: RESERVA NACIONAL PACAYA SAMIRIA

- Primer párrafo { Es un destino turístico, naturalista y biodiverso ubicado en Iquitos.
Posee abundante y variada flora y fauna.
- Segundo párrafo { Reconocida: 4 de febrero de 1982.
Extensión: 2.080 hectáreas.
Ubicación: Región Loreto
Característica: zona de Amazonía inundable más extensa de América del Sur.
- Tercer párrafo { Ocupación de territorio: 1,5 % del territorio peruano y 6 % del territorio de Loreto.
Cuencas principales: Pacaya, Samiria y Yanayacu-Pucate, donde se haya diversidad ecológica
Y genética.

- Los estudiantes, luego trabajan en grupos de tres miembros y aplican la técnica del subrayado, primero a los párrafos del texto, y luego complementan con ella el esquema inicial.
- Los estudiantes ponen en común lo trabajado a la clase y complementan y /o corrigen la información que han obtenido. Se debe sugerir al estudiante, trabajar primero con lápiz y luego cuando esté seguro de las ideas, y las haya confrontado, puede utilizar el color para recordar las ideas principales de cada párrafo.
- Copian en sus cuadernos el esquema elaborado con las ideas subrayadas.
- La docente cierra este momento, resaltando el valor y la utilidad de aplicar esta técnica en los textos diversos que lee en las diferentes áreas escolares.

CIERRE (20 minutos)

- Los estudiantes ponen en común lo trabajado y en base a lo subrayado elaboran un esquema con las ideas claves identificadas.
- Metacognición: se interrogan ¿para qué hicieron esta actividad? ¿Qué dificultades aún debemos superar? ¿Qué logros han obtenido en este ejercicio? ¿Qué conexión podemos encontrar entre esta actividad y la situación significativa de nuestra misión intergaláctica? (A través de estos textos podemos describir y explicar de manera sucinta la vida que existía en nuestro planeta, desde la más sencilla y pequeña como la de las bacterias hasta las más grandes y fantásticas como la selva y su diversidad ecológica)

TAREA A TRABAJAR EN CASA

- Leer el MCL N° 1 y desarrollar las siguientes preguntas: 1,2,3,4,5,6,7, 9,11, 12,13 y 14
- En grupos de tres o cuatro integrantes, TRAER PARA LA SIGUIENTE SESIÓN: láminas o dibujos alusivos a la reserva: flora, fauna, paisajes, población, colores, plumones, crayolas, goma, tijera, un pliego de cartulina...

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno, lapiceros, MCL N° 1, Internet, colores, plumones, lápiz.

.....
V° B° Director

.....
Docente del Área

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 04-06-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	5	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Aprendemos a tomar apuntes

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Parafrasea el contenido del texto de estructura compleja y vocabulario variado.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos)

- La docente recuerda las normas que ayudarán al propósito de la sesión
- La docente lee en voz alta un texto informativo breve, los estudiante escriben lo más importante en una hoja. Luego la docente indica que compartan sus escrito con un compañero y analizan si anotaron las ideas más importantes.
- los estudiantes vuelven a realizar el ejercicio a partir de la emisión de un audio (Canción corto) socializan sus respuestas. La docente pregunta cómo se sintieron en esta ocasión.
- La docente plantea las siguientes interrogantes: ¿Debemos memorizar toda la información de un texto que leemos? ¿Será necesario? ¿Qué sería lo más recomendable hacer a medida que leemos para recordar el contenido y comprenderlo? ¿Nos ayudara la toma de apuntes en este caso? ¿Cómo se toman apuntes? La docente anota las respuestas en la pizarra.

DESARROLLO (90 minutos)

- La docente comunica que el propósito de la sesión que reconozcan las ideas principales y las expliquen con sus propias palabras a través de la técnica de la toma de apuntes.
- Los estudiantes leen la información sobre el tema, presentado en el texto del MED Pág. 102, (La toma de apuntes, son anotaciones que se realizan cuando leemos un texto, durante una exposición, una conferencia, un programa de radio o de televisión, etc. Los pasos son: 1.Leer el texto e identificar las ideas principales de cada párrafo 2.Parafrasear o escribir con tus propias palabras las ideas más importantes)
- Los estudiantes leen atentamente el texto "La papa un alimento para el mundo", realizan los pasos, de manera individual. Luego intercambian sus fichas de trabajo para comparar sus respuestas y corregir si fuera conveniente. La docente pregunta: ¿De qué manera los pasos 1 y 2 me ayudan a realizar una correcta toma de apuntes?
- La docente presenta la siguiente información: "Para la toma de apuntes, podemos hacer uso de símbolos o abreviaturas que nos faciliten recordar la información relevante. Cada quién es libre de seleccionar y utilizar los elementos gráficos que le convengan. La toma de apuntes también se puede aplicar en la comprensión oral".
- Antes de que desarrollen las actividades de aplicación, la docente explica a través del siguiente esquema:

Toma de apuntes

- Identificar las ideas más importantes
- Sintetizar las ideas
- Parafrasear las ideas

-Los estudiantes leen "**La comunicación no verbal**" del Texto Escolar, aplican los pasos aprendidos y realizan una toma de apuntes en una hoja aparte.

-Los estudiantes en forma individual resuelven las actividades presentadas en el cuaderno de trabajo del MED.

CIERRE (20 minutos)

-La docente revisa la toma de apuntes que hicieron los estudiantes y registra los resultados en una lista de cotejo. Considerando los siguientes criterios: la precisión con la que identifico las ideas importantes, el parafraseo adecuado que hizo sobre ellas al tomar apuntes.

METACGNICIÓN:

¿En qué me ayudara saber tomar apuntes?

-La docente y los estudiantes conversan sobre la importancia de aplicar la técnica de toma de apuntes para registrar y recordar la información más importante.

TAREA A TRABAJAR EN CASA

Escuchan un noticiero radial y toman apuntes considerando las ideas principales de las noticias que despertaron su interés.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuadernos, lapiceros, hojas, textos del MED, plumones, tijeras, radio, periódicos.

.....
Vº Bº Director

.....
Docente del Área

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 07-06-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	6	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Aplico la técnica del parafraseo I

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Parafrasea el contenido de textos de estructura de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduca el tema central, los subtemas, la idea principal y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos)

- La docente establece con los estudiantes las normas claves para los propósitos de la sesión.
- La docente narra una noticia referida a la artesanía peruana, y pide a los estudiantes que escriban con sus propias lo que entendieron del texto y, luego establecen diferencias con la noticia original.
- Los estudiantes dialogan sobre la importancia de no cambiar el sentido del mensaje y de incluir datos importantes.
- Los estudiantes recuerdan en que situaciones han explicado con sus propias palabras el contenido de un texto y cómo se llama esta técnica.
- La docente explica que el propósito de la sesión es: Aprender y aplicar la técnica del parafraseo para mejorar la comprensión lectora.

DESARROLLO (90 minutos)

- Los estudiantes leen en voz alta el párrafo introductorio de la ficha y, luego, la docente pregunta: ¿Qué pasos deben seguir con el fin de parafrasear el contenido de un texto? (paso I identificar el tema y la información importante del texto. Paso II Buscar sinónimos para las palabras poco conocidas o expresiones poco conocidas. Paso III Reescribe la información importante del texto con tus propias palabras.
- La docente registra las respuestas en la pizarra a modo de lluvia de ideas.
- Los estudiantes leen atentamente el texto "Artesanía de primera" y comentan sus impresiones acerca del contenido. La docente formula preguntas de comprensión: ¿Por qué es importante conocer y valorar la artesanía de nuestra localidad? ¿Qué información podemos obtener a partir de ellas?
- La docente indica las actividades que desarrollaran de manera individual y cuáles de forma grupal, en sus cuadernos de trabajo del MED.
- Los estudiantes parafrasean el texto "Los virus informático" siguiendo los pasos propuestos en la ficha. La docente solicita el uso del diccionario para el paso 2. Luego intercambian las fichas de trabajo para revisar el texto parafraseado en el paso 3.
- La docente presenta la siguiente información a modo de conclusión:

La técnica del parafraseo se caracteriza, porque exige a quien la aplica reorganizar la información y recurrir al empleo de sinónimos o expresiones equivalentes para evitar exactamente el contenido de la lectura.

- La docente pide que tengan en cuenta estas características al redactar el texto con sus propias palabras.
- La docente propone que lean "Mundo de imágenes" del texto escolar, responden a las preguntas de comprensión del texto, y parafrasean el contenido aplicando los pasos aprendidos.
- La docente forma parejas de estudiantes con distintos estilos de aprendizaje y desarrollan las actividades presentas en la ficha de trabajo.

CIERRE (20 minutos)

- Los estudiantes revisan su parafraseo y corrigen si fuera necesario. Para una evaluación más objetiva, utilizan la siguiente Lista de cotejo:

Criterio	SI	NO	A veces
¿Escribiste con tus propias palabras?			
¿Construiste el significado a partir de las ideas temáticas?			
¿Estableciste una secuencia lógica en la organización de las ideas?			
¿Utilizaste sinónimos o hiperónimos?			
¿Parafraseaste las ideas más importantes?			

- La docente comenta que la técnica del parafraseo es muy útil, puede ser empleado como técnica de estudio y también en las investigaciones porque ayuda a desarrollar la comprensión lectora y facilita la adquisición de conocimientos.

TAREA A TRABAJAR EN CASA

- Leer "El torito de la piel brillante" y aplican la técnica del parafraseo y elaboran un resumen.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Cuaderno, lapiceros, MCL N° 1, Internet, colores, plumones, lápiz.

.....
V° B° Director

Docente del Área

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APENDIZAJE

Docente: Gladiz Quiñones Escalante			
INSTITUCION EDUCATIVA	ANTONIO SICHIRROCA	AREA: COMUNICACION	FECHA: 11-06-18
GRADO	UNIDAD	SESION	DURACION
Primero	I	7	90 minutos

TITULO DE LA SESION
Aplico la técnica del parafraseo II

APRENDIZAJES SPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprensión de textos escritos	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Parafrasea el contenido de textos de estructura de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduca el tema central, los subtemas, la idea principal y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos)

- Los estudiantes orientados por la docente, plantean normas de convivencia para el propósito de la sesión.
- La docente presenta un rótulo con el siguiente texto:
“Choquequirao, la ciudadela inca en el Cusco, fue elegida entre los 20 mejores destinos turísticos en el mundo, según National Geographic Traveler.”
- Los estudiantes leen el texto y luego escriben, con sus palabras, un nuevo texto pero sin alterar el sentido del primero.
- Al término de la actividad, el docente solicita a los estudiantes que compartan su texto escribiéndolo en la pizarra.
- La docente pregunta: ¿Cuál es el propósito de la actividad que se les ha planteado? ¿Qué procedimientos has seguido para redactar el nuevo texto?
- Los estudiantes emiten sus repuestas. La docente contrasta el texto inicial con los textos presentados y vuelve a preguntar: en el ejercicio ¿Ha cambiado el sentido del texto original? ¿Cómo se llama esta técnica? ¿Qué significa la palabra “parafrasear”?
- A partir de las respuestas a esta última pregunta, la docente presenta la sesión denominada Aplicando la técnica del parafraseo sus formas y los aprendizajes que se espera lograr, poniendo énfasis en la competencia Comprende textos escritos.

DESARROLLO (90 minutos)

- La docente solicita a los estudiantes ubicar la página 100 del Libro de Comunicación 2 e invita a uno de ellos a realizar la lectura oral de la definición del parafraseo, los pasos a seguir en su elaboración, formas de paráfrasis. Después de dialogar y procesar la información, completan el siguiente cuadro:

Técnica	Característica	Formas	Utilidad
La paráfrasis: Es una técnica que consiste en decir los contenidos de un párrafo o de un texto con las palabras del lector. Esta estrategia implica que los estudiantes procesen la información de manera personal, revelando si han entendido o no el texto.			

-Al término, la docente realiza el contraste con las respuestas que los estudiantes presentaron en la actividad inicial.
 -La docente a través de la exposición aclara que, existe dos formas de paráfrasis: 1. **Paráfrasis mecánica**: que consiste en sustituir algunas palabras por sinónimos o frases con cambios sintácticos mínimos. 2. **Paráfrasis constructiva**: Es la que reelabora el enunciado y da origen a otro de características muy distintas, pero que conserva el mismo significado. Lo ideal es que el alumno logre paráfrasis constructiva, para de esta manera asegurar una verdadera comprensión.

-Los estudiantes, con la orientación del docente, siguen los procedimientos para aplicar la técnica del parafraseo:

- Lectura global del texto.

Segunda lectura del texto, por párrafos. Los enumeramos.

- Nos preguntamos ¿De qué trata el párrafo? Respuesta: El subtema. Se formula mediante un grupo nominal (dos palabras o más sin verbo).

- Nuevamente preguntamos ¿Qué es lo más importante que se dice del subtema? Respuesta: la idea temática. Se formula con una oración (tiene verbo).

- Cuando la idea está explícita en el párrafo simplemente la subrayamos.

- Cuando la idea no está presente en el párrafo de manera textual, es decir, la idea es implícita, nos toca inferir y subrayar palabras o frases claves que nos permitan construir la oración que indica la idea temática.

-Escribimos las sumillas al margen derecho o izquierdo del texto.

-Evitamos considerar ejemplos, explicaciones largas, comentarios u opiniones.

- Parafraseamos sin alterar el sentido del texto base de manera breve y clara.

- Para el parafraseo podemos utilizar las palabras sinónimas y los hiperónimos.

-La docente explica y ejemplifica brevemente los sinónimos e hiperónimos y sugiere a los estudiantes que los utilicen al momento de parafrasear.

De acuerdo al Diccionario de la Real Academia Española se considera :

Palabra	Significado	Ejemplo
Sinónimo	1. adj. Dicho de un vocablo o de una expresión: Que tiene una misma o muy parecida significación que otro.	El oso de anteojos se <u>caracteriza</u> por ser el carnívoro más grande de <u>América del Sur</u> y el <u>mamífero</u> más grande después del tapir. El oso de anteojos se <u>distingue</u> por ser el <u>cuadrúpedo</u> más grande de <u>Sudamérica</u> .
Hiperónimo	1. m. Ling. Palabra cuyo significado incluye al de otra u otras; p. ej., pájaro respecto a jilguero y gorrion	Mis alumnos y yo practicamos <u>fútbol, básquet y tenis</u> y nuestra alimentación es a base de <u>espinacas y lechugas</u> . Nosotros practicamos <u>deportes</u> y nuestra alimentación es a base de <u>verduras</u> .

-Concluida esta actividad, la docente entrega a cada estudiante una copia del texto National Geographic: Choquequirao entre lo mejor del mundo.

-Los estudiantes, en pares, inician la lectura del texto propuesto y aplican los procedimientos de la técnica del parafraseo.

Cierre

A continuación, los estudiantes intercambian sus textos y cuadros de análisis completados para revisarlos haciendo uso de una Lista de Cotejo sugerida.

-La docente recibe los trabajos de los estudiantes para efectos de evaluación de proceso y retroalimentación.

-Se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendimos hoy? (competencia ,capacidades e indicadores)

- ¿Cómo lo aprendimos?

- ¿Para qué nos sirve aplicar la técnica del parafraseo?

- ¿Qué dificultades se nos han presentado? ¿Cómo las hemos superado?

- ¿Qué necesitamos mejorar para aplicar con éxito la técnica del parafraseo?

Evaluación

Lista de cotejo.

Criterio	SI	NO	A veces
¿Escribiste con tus propias palabras?			
¿Construiste el significado a partir de las ideas temáticas?			
¿Estableciste una secuencia lógica en la organización de las ideas?			
¿Utilizaste sinónimos o hiperónimos?			
¿Parafraseaste las ideas más importantes?			

TAREA A TRABAJAR EN CASA

Seleccionan un texto expositivo sobre restos arqueológicos, artesanía, textilera, gastronomía, fiestas costumbristas u otra actividad que deseas destacar de la región en que naciste. De lo contrario, también puedes escoger el lugar de origen de tus padres.

- Cuando hayan seleccionado su texto expositivo siguen los procedimientos para aplicar la técnica del parafraseo.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno, lapiceros, MCLN° 1, Internet, colores, plumones, lápiz.

.....
V° B° Director

.....
Docente del Área

ANEXO N° 07

VALIDACIÓN DE EXPERTOS

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y Nombres del Experto: Aguirre Espinoza Edward
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente U.C.V.
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Leccionario
 1.4 Autor del Instrumento: Bachiller Gladys Quintana G.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente e 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología				X	
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema de evaluación y desarrollo de capacidades cognoscitivas				X	
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos de la Tecnología Educativa				X	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones				X	
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al Propósito del diagnóstico				X	

II. OPINION DE APLICABILIDAD:

Procede

III. PROMEDIO DE VALORACION:

Cusco, 25 de abril del 2018.


 Dr. Edwards Jesus Aguirre Espinoza
 DOCENTE UNIVERSITARIO

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y Nombres del Experto: Zegarra Salas, Wilbert
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente - UCV
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Mediciones
 1.4 Autor del Instrumento: Bachiller Gladys Quintana E.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente e 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología					X
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema de evaluación y desarrollo de capacidades cognitivas				X	
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos de la Tecnología Educativa					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					X
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al Propósito del diagnóstico				X	

II. OPINION DE APLICABILIDAD:

Procede,

III. PROMEDIO DE VALORACION: 92%

Cusco, 23 de abril del 2018.


 ESCUELA DE POSTGRADO
 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

 Dr. Wilbert Zegarra Salas
 DOCENTE

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y Nombres del Experto: *Morales Enriquez, Miguel*
 1.2 Cargo e Institución donde labora: *Egresado de Doctorado (UCV)*
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: *Cuestionario*
 1.4 Autor del Instrumento: *Bachiller: Gladis J. Cuinanes Esclante*

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente e 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología					X
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema de evaluación y desarrollo de capacidades cognitivas					X
7. CONSISTENCIA	Basados en aspectos Teóricos-Científicos de la Tecnología Educativa					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					X
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al Propósito del diagnóstico					X

II. OPINION DE APLICABILIDAD:

Existe consistencia en la estructura de la investigación y cumple con el rigor científico

III. PROMEDIO DE VALORACION: 90%

Cusco, *24* de abril del 2018.



Morales E.
 Lic. Miguel Morales Enriquez
 DIRECTOR

ANEXO N° 08

FOTOGRAFÍAS QUE EVIDENCIA LA
APLICACIÓN DEL PROGRAMA

IMAGEN 01



Enseñando los niveles de comprensión lectora

IMAGEN 02



Aprendiendo la técnica de la paráfrasis

IMAGEN 03



Aplicando las fichas de lectura

IMAGEN 04



Aplicando los instrumentos de lectura

Resumen de coincidencias

23 %

- 1 repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet 5 %
- 2 repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet 2 %
- 3 repositorio.umcp.edu.pe Fuente de Internet 1 %
- 4 cybertesis.unmsm.edu... Fuente de Internet 1 %
- 5 www.scribd.com Fuente de Internet 1 %
- 6 www.bdigital.unal.edu... Fuente de Internet 1 %

Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras

TESIS PARA OPTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

AUTORA:

BR. QUIÑONES ESCALANTE, Gladiz Julia

ASESOR:

DR. WILBERT ZIGARRA SALAS

SECCIÓN:

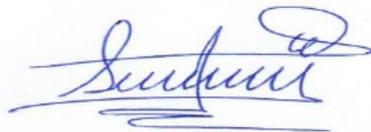
**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. Wilbert Zegarra Salas, docente de la experiencia curricular de Asesoramiento y Elaboración de Tesis (AET); y revisor del trabajo académico titulado: **Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras.**

De la estudiante: **QUIÑONES ESCALANTE, Gladiz Julia**, he constatado por medio del uso de la herramienta TURNITIN lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 23%, verificable en el reporte de originalidad del programa TURNITIN, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Cusco, 01 de marzo del 2019



Dr. Wilbert Zegarra Salas
Docente de Investigación UCV
DNI: 23899890



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV

Yo Gladiz Julia Quiñones Escalante, identificado con DNI N° 25211209 egresada del Programa Académico de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , no autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa "Antonio Sinchirroca" del distrito de Maras"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

FIRMA

DNI: 25211209



Trujillo, Marzo del 2019