



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la Institución Educativa Secundaria “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestro en Administración de la Educación**

**AUTOR:**

Br. Felix Alain Riveros Paravicino

**ASESOR:**

Dr. Wilbert Zegarra Salas

**SECCIÓN:**

Educación e idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

Políticas curriculares

**PERÚ – 2018**

## **PÁGINA DEL JURADO**

Presidente: Dra. Marmanillo Manga Rosa María.

Secretario: Dr. Cusihuaman Hermoza, Melquiades.

## **DEDICATORIA**

A Sevina, por siempre ser la  
mujer y madre que con cariño y  
lucha busca el bienestar de los  
suyos

A Tupaq Daniel, mi wawa, que  
con su tierna mirada acompaña  
los caminos que recorro

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Escuela de Posgrado de la Universidad “Cesar Vallejo” filial Cusco, programa que permitió fortalecer nuestras capacidades profesionales, las mismas que permitirán coadyuvar en los contextos donde nos desempeñamos.

A los estudiantes del 4º de la I.E.S. “Señor de Tayancani”, por su disponibilidad de tiempo y buen ánimo en la aplicación de las sesiones del Programa de Investigación.

A la población de Ccarhuayo, depositaria de tradiciones orales y conocimientos que perduran en la memoria colectiva, constituyendo parte de la historia local; lo cual hizo posible el desarrollo de esta investigación.

A Juan Llanos Mamani y a Gerardo Condori Callata, directores de la Institución Educativa Secundaria “Señor de Tayancani” en dos momentos de implementación de esta investigación, en el año 2011 y 2018 respectivamente, por brindarme todas las facilidades para la ejecución de esta investigación.

El autor

**DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN PARA LA  
PUBLICACIÓN DE TESIS**

Yo, FELIX ALAIN RIVEROS PARAVICINO, egresado del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 42082890, con la tesis titulada:

"La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi"

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis pertenece a mi autoría.
- 2) La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse el fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si, el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Trujillo, 01 de diciembre de 2018

  
\_\_\_\_\_  
Felix Alain Riveros Paravicino  
DNI: 42082890

## **PRESENTACION**

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento de las normas establecidas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de Trujillo para obtener el Grado Académico de Magister en Administración de la Educación, es grato dirigirme a ustedes con la finalidad de dar a conocer la tesis titulada “La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES ‘Señor de Tayancani’ del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi” cuyo propósito fue determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

Esperando cumplir con los requisitos establecidos.

El autor



1.3.2.3. Por qué y para qué enseñar el área de Historia, Geografía y Economía	70
1.3.2.4. Los Mapas de progreso	71
1.3.2.5. Indicadores de desempeño	72
<b>1.4. Formulación del problema</b>	<b>73</b>
1.4.1. Problema general	73
1.4.2. Problemas específicos	73
<b>1.5. Justificación del estudio</b>	<b>74</b>
1.5.1. Justificación legal	75
1.5.2. Justificación teórica y práctica	77
<b>1.6. Hipótesis</b>	<b>78</b>
1.6.1. Hipótesis general	78
1.6.2. Hipótesis específicas	78
<b>1.7. Objetivos</b>	<b>78</b>
1.7.1. Objetivo general	78
1.7.2. Objetivos específicos	79
<b>II. METODO</b>	<b>80</b>
<b>2.1. Tipo y diseño de investigación</b>	<b>80</b>
<b>2.2. Variables, operacionalización</b>	<b>82</b>
2.2.1. Variables	82
2.2.1.1. Variable de estudio 2: Competencia Construye Interpretaciones históricas	82
2.2.2. Operacionalización de variable	85
2.2.2.1. Variable 2: Construye interpretaciones históricas	85
<b>2.3. Población y muestra</b>	<b>86</b>
<b>2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad</b>	<b>86</b>
2.4.1. Variable de estudio: Construye interpretaciones históricas	86



2.4.2. Validez y confiabilidad de los instrumentos	88
2.5. Métodos de análisis de datos	88
III. RESULTADOS	90
3.1. Descripción	90
IV. DISCUSIÓN	117
V. CONCLUSIONES	120
VI. RECOMENDACIONES	122
VII. REFERENCIAS	123
ANEXOS	126

## RESUMEN

La investigación que presento tiene por objetivo determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo. La metodología de investigación corresponde al paradigma cuantitativo, del tipo explicativo, con un diseño pre experimental. La población y muestra de investigación está conformada por los 25 estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo – Quispicanchi – Cusco, a quienes se les aplicó una prueba de entrada sobre la historia local de Ccarhuayo como medio para el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas; luego se llevó a cabo la propuesta que consistió en el desarrollo de nueve sesiones de aprendizaje sobre los tres periodos de la historia del distrito de Ccarhuayo (periodo pre-hispánico, periodo colonial y periodo republicano) vinculados al desarrollo de la competencia histórica, para finalmente aplicar la prueba de salida. El producto de las sesiones ejecutadas fue una mejora significativa en el desarrollo de los indicadores seleccionados y capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas, lo cual contribuyó con el fortalecimiento de la conciencia histórica e identidad cultural local de los estudiantes participantes. Asimismo, esta propuesta es extensible a otros grupos de estudiantes de la Instituciones Educativa y a la población en su conjunto.

### **Palabras clave:**

Historia local, distrito de Ccarhuayo, construye interpretaciones históricas, desarrollo de competencias, interpretación crítica de diversas fuentes, comprensión del tiempo histórico y elaboración de explicaciones históricas.

## SUMMARY

The research I present aims to determine to what extent the learning of local history develops the competence builds historical interpretations of the area of History, Geography and Economics in the students of the 4th of the IES "Señor de Tayancani" of the district of Ccarhuayo. The research methodology corresponds to the quantitative paradigm, of the explanatory type, with a pre-experimental design. The population and research sample is made up of the 25 students of the 4th of the IES "Señor de Tayancani" of the district of Ccarhuayo - Quispicanchi - Cusco, who were given an entrance test on the local history of Ccarhuayo as a means to the development of competition constructs historical interpretations; then the proposal was carried out consisting of the development of nine learning sessions on the three periods of the history of the district of Ccarhuayo (pre-Hispanic period, colonial period and republican period) linked to the development of historical competition, finally Apply the exit test. The product of the executed sessions was a significant improvement in the development of the selected indicators and the competences of the competence built historical interpretations, which contributed to the strengthening of the historical awareness and local cultural identity of the participating students. Likewise, this proposal is extended to other groups of students of the Educational Institutions and to the population as a whole.

### **Keywords:**

Local history, district of Ccarhuayo, builds historical interpretations, development of competences, critical interpretation of diverse sources, understanding of historical time and elaboration of historical explanations.

## PISIYASQA

Kay t'aqwi rurayqa kaytam maskan: mayhinatam Qarwayup ñawpa-kamaynin, "Señor de Tayankani" yachaywasimanta 4° yachakuqkunap Ñawpa-kamay yuyaqay rurayninta wiñachin. T'aqwi ruray layaqa yuparisqa qhawaywan puriychikurqan, chiqaq riqsirichiypaqpas sut'i rikurichiypaqpas. T'aqwi ruraypa runankuna "Señor de Tayankani" Qarwayu yachaywasimanta 25 yachakuqkuna 4°manta karqanku; paykunaqa, manaraq sut'i rikurichiyta mast'arispas, ñawpa-kamay yuyaqay ruray wiñachiypaq Qarwayu ñawpa-kamayninmata tapuy-kutichiyta qurqanku; chaymantataq isqun yachay-tupaypi sut'i rikurichiyta purichikun, Qarwayu kimsa ñawpa-kamay kaqninkunawan (Qispi suyu kay, Ispaña kamachiy kay, Kunan pachakuna kay), chayta tukuspataq llusqina tapuy-kutichiyta qurqanku. Kay Qarwayu ñawpa-kamayninmanta yachay-tupaykunap tukuchayninqa allinmi karqan: yachakuqkuna ñawra yachaykunata atipaspa chanin yachayta aypanku: ñawpa-kamay yuyaqay rurayninta wiñachirqanku; kay allin tukuchaytaq ñawpa-kamay sunquchakuytawan Qarwayu llaqta kikinchakuytawan yachakuqkunapi kallparichin. Hinallataq, kay t'aqwi ruraypas huk Qarwayu runakunawan puririchiyta atikunmi, yachakuqkunawanpas llaqta runawanpas.

### **Chanin simikuna:**

Llaqtakunap ñawpa-kamay, Qarwayu llaqta, Ñawpa-kamay yuyaqay ruray, chanin yachay wiñachiy, paqariq willaq sullull yuyaqay, ñawpa-kamay pacha hamut'ay, ñawpa-kamay riqsichiy ruray.

## I. INTRODUCCION

### 1.1. Realidad problemática:

Cada país tiene una historia oficial, la cual fue escrita desde la visión de los vencedores y gobernantes, nuestro país no es la excepción, pues la historia oficial, la que se enseña en los colegios, institutos y universidades, es aquella referida a los grandes procesos políticos, sociales y económicos del Perú y del Mundo (en especial Europa y EE.UU), donde destacan grandes personajes como caudillos, emperadores, conquistadores, invasores, reyes, presidentes, héroes y militares oficiales; quedando marginados e invisibilizados los desarrollos histórico sociales de las localidades, así como olvidados sus procesos y sus personajes. Cabe destacar que el Diseño Curricular Nacional de 2015 y el Currículo Nacional que se implementará a partir del 2019 considera en la diversificación curricular del área de Ciencias Sociales, la incorporación de campos temáticos referidos a las historias locales; sin embargo, esta propuesta no es puesta en práctica en casi la totalidad de II.EE. del país, pues los docentes se limitan a desarrollar el currículo establecido que es la historia nacional oficial; asimismo, las II.EE. no cuentan con material bibliográfico referido a la historia de su localidad o región, y si existe es muy limitada y no llega al docente para que este puede incorporarlo en su programación curricular diversificada.

De este modo, los niños y adolescentes de las diversas regiones del Perú solo conocen a grandes rasgos los procesos de la historia nacional que, dicho sea de paso, es notoriamente centralista teniendo a Lima como la ciudad núcleo donde se deciden las riendas del Perú, sobre todo en las etapas históricas del Virreinato y la República.

La región del Cusco cuenta con una rica historia en sus diferentes periodos, las cuales, a excepción de la Inca, son desarrolladas de manera superficial o no son desarrolladas; al igual que en el ámbito nacional debido a la carencia de material bibliográfico sobre todo de las etapas del Cusco pre inca, colonial y republicano.

Situación similar ocurre en nuestra provincia de Quispicanchi, donde existen escasas investigaciones desde el campo antropológico y arqueológico de algunos pocos distritos; sin embargo, la mayoría de distritos no cuentan con investigaciones ni publicaciones sobre sus historias locales, tampoco existen en las II.EE. textos o folletos para escolares sobre la historia local, por lo que, los docentes del área de HGE en el nivel Secundario no desarrollan la competencia construye interpretaciones históricas mediante la historia local de los pueblos de Quispicanchi.

Por su parte, Ccarhuayo es el distrito con menos población, el de más reciente creación política y el que se encuentra en mayor situación de pobreza a nivel de la provincia de Quispicanchi, estas condiciones guardan relación con la carencia de investigaciones acerca de la sociedad, cultura e historia de Ccarhuayo; sin embargo, es un distrito que presenta importantes sitios arqueológicos prehispánicos como Machu Qarwayu, Cabra Kancha, Pukara y Tumikalla, cuenta también con evidencias del periodo colonial, así como una historia contemporánea que vive en la tradición oral de sus pobladores. Esta historia local no llega desde la educación oficial a los estudiantes ccarhuayinos por lo que la conciencia histórica y por lo tanto la identidad cultural local no se encuentra fortalecida.

De este modo, la historia local no ha sido un medio para el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas ni de sus tres capacidades: la primera, interpreta críticamente diversas fuentes, por la escasez de fuentes escritas, la falta de sistematización de las fuentes orales y la invisibilización de las fuentes materiales; la segunda, comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, por la falta de claridad en un orden cronológico de los hechos y tiempos locales históricos que permitan explicar simultaneidades y dinámicas de cambios, permanencias y retornos; la tercera, elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos,

por la falta de profundización de los hechos y procesos históricos que no propician la extracción de causas ni consecuencias de las mismas.

De seguir esta situación, la falta de desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas mediante el conocimiento y aprendizaje de la historia local de Ccarhuayo, se convertirá en un completo desconocimiento, ya que las fuentes históricas que la mantienen se deterioran (fuentes monumentales), algunas fallecen (fuentes orales) y otras se archivan sin ser tomadas en cuenta (fuentes escritas recientes).

La población del distrito de Ccarhuayo, y en especial la más joven, sentirá menos interés por averiguar su historia local, creciendo en ellos la carencia de una conciencia histórica e identidad cultural local.

Asimismo, la escuela, al no poder recuperar la historia local, ni presentar una propuesta curricular al respecto, perderá la gran oportunidad de desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía mediante la historia local de sus estudiantes.

Dada la situación de la historia local del distrito de Ccarhuayo y su consiguiente desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en la IE, se impuso la necesidad de recuperar, difundir y revalorar aquellos elementos que constituyen la historia del distrito; esto fue posible con una primera investigación y sistematización de la historia de Ccarhuayo, la cual estuvo direccionada al desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas del área de H G E, siendo así algo más que un mero conocimiento, ya que el desarrollo de la competencia fortalece la conciencia histórica y la identidad cultural local de los estudiantes. Esta propuesta enriquecerá la programación curricular de la Institución Educativa Secundaria “Señor de Tayancani”, ya que podrá ser desarrollada por los docentes que formen parte de la IE y por diversos grupos de estudiantes.

## **1.2. Trabajos previos:**

### **1.2.1. Antecedentes internacionales:**

- Nos dice Monroy (2013) en su tesis titulada “La historia local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las ciencias sociales” para obtener la especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – Colombia; que el estudio de la historia local permite generar estrategias de investigación y participación de los estudiantes, por lo que realiza esta investigación enmarcada en el método cualitativo del tipo de investigación acción, aplicando técnicas de recolección de datos como entrevistas, reconocimiento de lugares de memoria, talleres, documentos escritos, fotografías, entre otros, a una muestra de 77 estudiantes del 9° de la IE integrada de Tausa (Cundinamarca), llegando a las siguientes conclusiones:
  - El proyecto de Historia Local como una estrategia pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Sociales fue trabajado con niños de básica secundaria de diferentes instituciones, en donde se implementaron actividades, talleres y prácticas con metodologías novedosas que involucran a toda la comunidad académica.
  - Se identificaron ciertas problemáticas en la enseñanza – aprendizaje del área, las cuales se evidencian en la desmotivación, la apatía en algunos casos, la falencia en el análisis, crítica y reflexión sobre los procesos socio-históricos, desconocimiento de ciertos procesos, entre otros que nos llevaron algunas estrategias y actividades sobre las cuales dialogar, proponer y construir un tipo de conocimiento más participativo, significativo y autónomo.
  - La historia local como estrategia pedagógica, implementada como actividad de investigación histórica y social nos dio la oportunidad para



reconocer y fortalecer los lazos sociales, que nos permitan reafirmar nuestro papel de ciudadano comprometido con lo local y regional.

Es de resaltar en esta investigación-acción el uso de la historia local como estrategia para generar la investigación en los estudiantes, recurriendo a su entorno próximo, y así fortalecer su identidad cultural y el desarrollo de capacidades en las ciencias sociales. Siendo así, la relación con esta investigación es directa, pues también desde las sesiones dirigidas a los estudiantes se promueve la investigación recurriendo a las fuentes de la historia; así como el desarrollo de competencias del área de HGE y por consiguiente un fortalecimiento de la identidad cultural local.

- Nos dice Pedreño (2015) en su investigación titulada “Aportaciones didácticas de la historia local y familiar al proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales” para obtener el grado de doctor en educación en la Universidad de Murcia – España; que el conocimiento de la historia local y familiar mejora el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes; para ello realiza un trabajo en tres centros educativos de la ciudad de Murcia, uno de Educación inicial, uno de primaria y el otro de secundaria. Llegando a las siguientes conclusiones:

- En Educación primaria:

La asimilación y comprensión del tiempo histórico y las transformaciones producidas por la labor humana en el espacio, la cultura, sociedad y economía.

- En Educación Secundaria Obligatoria:

Una mejora en la comprensión y conexión entre los hechos históricos generales y su influencia en los procesos históricos e identidades

locales y regionales, a través del conocimiento del contexto, para la mejora del conocimiento de la asignatura.

- En Programas de Cualificación Profesional Inicial (o Básica):

La potencialidad de la utilización didáctica de "lo local y familiar" en la captación del interés y la motivación del alumnado proveniente de una historia escolar caracterizada por la "no consecución de sus objetivos escolares".

El autor ahonda en aspectos teóricos sobre historia local, didáctica, familia y ciencias sociales, lo cual es necesario para la magnitud del trabajo aplicativo en las tres instituciones educativas seleccionadas; busca el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje con el aporte de conocimientos significativos históricos y sociales desde su contexto local; por lo dicho, es un antecedente importante para la presente investigación, ya que usa la historia local para mejorar el proceso educativo, lo que para esta investigación es el desarrollo de competencias que conlleva a un desarrollo de la identidad y conciencia histórica de los estudiantes.

- Nos dice Miranda (2015) en su tesis titulada "La identidad sociocultural a partir de la enseñanza histórica de la ciudad" para optar el grado de doctora en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid; que el estudio de la historia local fortalece la identidad sociocultural y actitudes y valores cívicos en los estudiantes, pero que esta no es incluida en el currículo oficial de la escuela y que los estudiantes desconocen su historia local así como no se identifican con la misma; para ello trabaja con una muestra de 77 estudiantes de secundaria con quienes aplica una guía metodológica en el contexto de la didáctica de la historia y de la psicología educativa; llegando a las siguientes conclusiones:

- La falta de recursos y conocimientos por parte del profesorado es un factor que afecta en el aprendizaje de la historia local y la identidad sociocultural del alumnado.
- El estudio de la historia local como estrategia de enseñanza-aprendizaje es un recurso eficaz para fomentar la identidad sociocultural del alumnado y potenciarle actitudes cívicas.
- El análisis de distintas fuentes históricas de la localidad permite al alumnado lograr el aprendizaje de conceptos, procedimientos y valores.
- Las propuestas didácticas que integran los enfoques historiográficos asociados con la historia social e historia cultural facilitan la comprensión de la multicausalidad histórica.

La autora puntualiza en un diagnóstico poco favorable para el desarrollo de la identidad socio cultural de los estudiantes, pues los profesores carecen de las herramientas necesarias y los estudiantes tienen un total desconocimiento de su historia local; estos aspectos también se evidencian en el contexto de esta investigación que presento, pues la historia local de Ccarhuayo es poco conocida por los estudiantes y los docentes carecen de una guía metodológica y de los conocimientos necesarios para su puesta en práctica.

### **1.2.2. Antecedentes nacionales:**

- Nos dice Pariona, Osorio y Matta (2013) en su tesis intitulada “Influencia del Museo de sitio Puruchuco en la enseñanza de la historia local del distrito de Ate: estudio de caso entre docentes de tres instituciones educativas” para optar el grado de Licenciado en Educación, en la especialidad de Historia de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Lima-Perú; que el Museo de Puruchuco es

el espacio más importante para el conocimiento de la historia local del distrito de Ate Vitarte – Lima y que los docentes del área de ciencias sociales de tres instituciones educativas seleccionadas tienen un nivel de conocimiento intermedio de dicho museo; sin embargo, la mayoría no llega a desarrollarlo mediante sesiones de aprendizaje dirigidas a los estudiantes; de este modo, en esta investigación del tipo cualitativo, en su variante estudio de caso, las autoras aplican encuestas a veintiocho docentes y entrevistas semiestructuradas a tres docentes; llegando a las siguientes conclusiones:

- La información para el sustento metodológico sobre la educación en la enseñanza de la historia local, nos lleva a deducir que los resultados obtenidos de la investigación no alcanzó a lo planteado en nuestra hipótesis general y específica por lo que la mayoría de los docentes se encuentran en el nivel medio de información sobre el museo de sitio de Puruchuco.
- La evaluación de resultados en la encuesta de la Institución Educativa Puruchuco, obtuvimos que; los docentes de ciencias sociales poseen un nivel alto – medio, referente al repertorio pedagógico en la enseñanza de la historia local.
- El desarrollo de la investigación no logró los objetivos propuestos, y demostró que más del 50% de los docentes de ciencias sociales no desarrolla y no demuestra iniciativa para la enseñanza de la historia local teniendo como mayor obstáculo la poca información que manejan, seguido por la falta de planificación sobre el tema, la situación económica de los estudiantes y la accesibilidad al museo de Puruchuco.

Esta investigación habla sobre una situación que se repite en casi todas las II.EE. del país, que es el escaso y a veces nulo desarrollo de sesiones de clase sobre la historia local por parte de los docentes, más aun

considerando que en el contexto de la investigación los docentes conocen medianamente el Museo de sitio de Puruchuco. En otros contextos con menos investigación histórica y sin museos de sitio esta situación es más grave, lo que remarca la importancia de contar con información adicional sobre las historias locales y guías metodológicas para el desarrollo de las mismas.

- Nos dice López (2015) en su tesis titulada “Uso pedagógico del Facebook y su efecto en el desarrollo de las competencias de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria del área de Historia y Geografía en una institución educativa pública de Lima Metropolitana”; para optar el grado de Magistra en Integración e Innovación Educativa de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en la Pontificia Universidad Católica del Perú; que la red social Facebook puede convertirse en un importante recurso pedagógico (de acuerdo al uso que le den estudiantes y docentes) que desarrolle competencias y capacidades del área de HGE; para ello la autora aplica la matriz de análisis de contenido de la técnica de recolección de datos del mismo nombre, a treinta estudiantes de 5°, con edades entre 16 y 18 años, los que constituyen la muestra de investigación, siendo parte de las actividades del grupo Aprendiendo en Facebook; llegando a las siguientes conclusiones:
  - Con respecto a la descripción de las dimensiones del uso pedagógico de la red social *Facebook* se puede señalar que, como espacio para la comunicación y participación, esta red social permite mantener el contacto permanente al docente y sus estudiantes, para poder asesorarlos y hacer el seguimiento de sus participaciones. Es decir, promueve la comunicación e interacción entre ambos; así como, entre los mismos estudiantes. Esta es la dimensión con más frecuencia de uso a lo largo del programa de intervención.

- El uso pedagógico de la red social *Facebook*, como entorno de aprendizaje, facilita el desarrollo de capacidades, especialmente la capacidad de elaborar explicaciones históricas que corresponde a la competencia Construye interpretaciones históricas. No obstante, el desarrollo de las competencias en el área de Historia, Geografía y Economía en general es menor de lo esperado. A pesar de que las reformas educativas relacionadas con este enfoque curricular se han dado hace varios años en nuestro país, aún los docentes no se han concientizado sobre la importancia de enseñar en un enfoque por competencias ni se han preparado para su implementación.
- Finalmente, el uso pedagógico de la *Facebook* incrementó significativamente el desarrollo de las competencias en el área de Historia y Geografía en los alumnos que participaron en el programa de intervención Aprendiendo en *Facebook*, esto confirma que esta red social, a pesar de no ser una herramienta educativa, puede ser utilizada por los docentes para desarrollar capacidades y por ende competencias, convirtiéndola en una importante herramienta pedagógica.

Esta investigación nos demuestra que incluso una red social como el Facebook puede tener un buen uso, llegando a desarrollar competencias de área de HGE con la intervención de un programa que acerca e interrelaciona a docentes y estudiantes para la enseñanza y aprendizaje de la historia. De este modo, las estrategias para el desarrollo de capacidades de historia, son múltiples, desde el acercamiento a las fuentes primarias hasta el uso responsable de las redes sociales.

- Nos dice Amado (2015) en su tesis titulada “El programa “ORGRA” en el desarrollo de competencias del área de Historia, Geografía y Economía del 2° de secundaria de la I.E. ‘Paraíso Florido’ SMP; Lima” para optar el grado académico de Magister en Educación con mención en Docencia y

Gestión Educativa, en la Universidad César Vallejo; que el uso de organizadores gráficos (organizados en el Programa “ORGRA”) desarrolla efectivamente las tres competencias del área de HGE, para ello aplicó encuestas pre-test y pos-test a dos grupos de estudiantes de 2° de un colegio de la ciudad de Lima, un grupo experimental y el otro de control; llegando a las siguientes conclusiones:

- La aplicación del Programa “ORGRA” es efectivo en el desarrollo de competencias del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Paraíso Florido” del distrito de San Martín de Porres en el año 2015, con una significatividad estadística de 0,000 y un valor de  $Z = -3,543$ .
- La aplicación del Programa “ORGRA” es efectivo en el desarrollo de competencias del área de Historia, Geografía y Economía en su dimensión construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Paraíso Florido” del distrito de San Martín de Porres en el año 2015, con una significatividad estadística de 0,009 y un valor de  $Z = -2,629$ .
- La aplicación del Programa “ORGRA” es efectivo en el desarrollo de competencias del área de Historia, Geografía y Economía en su dimensión actúa responsablemente en el ambiente en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Paraíso Florido” del distrito de San Martín de Porres en el año 2015, con una significatividad estadística de 0,000 y un valor de  $Z = -3,924$ .

Esta investigación parte del hecho de que los docentes del área de HGE aún no vienen desarrollando competencias del área porque no cuentan con las estrategias necesarias y porque el enfoque es de reciente

aplicación en el medio; por ello propone un Programa que consiste en la aplicación de organizadores gráficos pertinentes.

Cabe mencionar que para la aplicación de las sesiones sobre la historia de Ccarhuayo se usaron algunos organizadores gráficos claves para el desarrollo de las capacidades e indicadores propuestos.

### **1.2.3. Antecedentes regionales:**

- Nos dice Cruz (2014) en su tesis titulada “Visitas guiadas y aprendizaje en el área de Historia Geografía y Economía en la institución educativa N° 50025 ‘Daniel Estrada Pérez’ – Wanchaq” para optar el título de licenciado en Educación, especialidad Ciencias Sociales, en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, que la ciudad de Cusco ofrece una variedad de museos para el aprendizaje de la historia y que estos no son aprovechados por las II.EE., por lo que propone las visitas guiadas a museos para desarrollar las capacidades del área de HGE, para ello aplica las técnicas de observación y entrevistas a 120 estudiantes de 2° y 3° de secundaria; llegando a las siguientes conclusiones:
  - En el área de Historia, Geografía y Economía de la IE N° 50025 "Daniel Estrada Pérez" de Wanchaq, se utilizan estrategias didácticas como: trabajos grupales, discusiones dirigidas, mapas mentales, mapas conceptuales, videos y sobre todo la pizarra.
  - Las visitas guiadas elevan el nivel de aprendizaje en el área de Historia Geografía y Economía en la IE N° 50025 “Daniel Estrada Pérez”- Wanchaq. El promedio alcanzado en el segundo B de secundaria (15,83) es superior al que lograron los alumnos que no recibieron tratamiento experimental (12,63).



De manera concordante, en el tercero B de secundaria el promedio de los alumnos que desarrollaron las visitas (16,47), es también superior a quienes no las desarrollaron el tratamiento experimental (12,53).

Analizados los promedios con el estadístico T de Student se encontró que la diferencia entre los grupos experimentales y de control es estadísticamente significativa, ya que P valor (Significancia bilateral) en ambos es 0,000 lo cual es menor que 0.05, esto permite demostrar que existe una diferencia significativa entre la media de calificaciones en ambas secciones del segundo y tercer grado del nivel secundario, lo que permitió aceptar la hipótesis general de la investigación.

- El nivel de aceptación de los alumnos que realizaron las visitas guiadas es muy optimo, como se pueden apreciar en las tablas (006 - 013) y en los gráficos (001 - 016), respecto a los alumnos que no lo realizaron, por lo que se deduce que con las visitas guiadas, los alumnos no solo aprenden sobre un tema, sino que también se divierten, potencian su autonomía, fomentan su sociabilización y se motivan. En este entender estas actividades contribuyen a convertir en significativos los aprendizajes en estudiantes del Segundo y Tercero de secundaria del área de Historia Geografía y Economía en la IE N° 50025 “Daniel Estrada Pérez” - Wanchaq.

Esta situación que describe la tesis citada, de ausencia o escasas visitas de escuelas a museos en la ciudad del Cusco, es una realidad que limita notablemente el aprendizaje de la historia local y regional en los estudiantes, pues no se les da la oportunidad de interactuar con su realidad histórica próxima; esto, en los lugares distantes a la capital regional, como es el caso de Ccarhuayo, es aún más precario, pues no se cuenta con un museo de sitio a pesar de los hallazgos arqueológicos que se tiene; entonces, la existencia de espacios que guarden la memoria

de los pueblos es una necesidad para el fortalecimiento de la identidad local a través del conocimiento de la micro historia.

- Nos dice Marcilla (1999) en su tesis titulada “Visitas escolares a los museos y la aplicación de la observación, descripción en el aprendizaje de la historia con alumnos del colegio ‘San Francisco de Borja’ del Cusco”, para optar el título de Licenciado en Educación en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco; que a través de las visitas a los museos se emplean capacidades que generan un aprendizaje significativo de la historia, para ello aplicó encuestas pre y pos-test a estudiantes del 3° de secundaria; llegando a las siguientes conclusiones:

Primero: La mayor parte de los alumnos sabe lo que es un local de museo, conocen dichos locales en un 100%; habiéndose realizado las visitas con amigos y profesores con fines de estudio en un 84%. Generalmente están relacionados con temas de la asignatura de Historia del Perú.

Segundo: La frecuencia de visitas de 1 a 2 veces al año para un 60 y 20% en los que reciben las recomendaciones del caso en un 92%, las recomendaciones son de orden de observación de vitrinas.

Tercero: Desarrollan en cierta medida la capacidad de observación directa e indirecta a la hoja guiada de visita, sobre todo cuando los elementos y objetos se representan dentro de un conjunto estructural.

De acuerdo al diagnóstico sobre las visitas a los museos que esta investigación presenta, los estudiantes se limitan a observar las vitrinas, siendo limitada su participación, la misma que puede mejorar con interacciones con espacios de dibujos, talleres de cerámica, organizadores para relacionar hechos históricos, entre otros, esto lo pueden tener los mismos museos o pueden ser desarrollados por los

docentes después de cada visita como actividades que fijen el aprendizaje significativo.

- Chancayauri (2003). En su tesis titulada “Historia del distrito de Pallpata” para optar el título de Licenciado en Historia en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco; aplica el método histórico en su variante descriptivo – exploratorio; siendo de gran importancia para la presente investigación, pues trata sobre la historia local de un distrito que al igual que Ccarhuayo pertenece a la región Cusco y posee una rica historia por explorar; así el autor llega a estas conclusiones:

Primero: El proceso histórico del actual distrito de Pallpata se origina en las épocas primitivas del desarrollo histórico del Perú antiguo. Los primeros hombres primitivos llegaron hace unos cinco mil años a. C. según nos informa el Dr. Luis Barreda Murillo. Por la evolución de estos primeros hombres en la etapa pre inka se formó la nación k’ana. De esta nación formo parte Pallpata. En el inkanato dicha nación constituyo una provincia o wamani. En la época colonial Pallpata perteneció al corregimiento de Canas y Canchis. En los primeros años de la República, el partido de Canas y Canchis fue convertido en provincia de Tinta. Por ley N° 1352 del 14 de octubre de 1833, la provincia de Tinta fue dividida en dos provincias, provincia de Canas y provincia de Canchis. De manera que el actual distrito de Pallpata perteneció a la provincia de Canas. Por ley del 29 de agosto de 1834 fue creado el distrito de Tocroyoc, que es el antiguo nombre de Pallpata. Luego por ley N° 2542 del 17 de noviembre de 1917, la provincia de Canas fue a su vez dividida en las siguientes dos provincias: Canas y Espinar. De manera que dentro de la provincia de Espinar se halla Pallpata. Por ley Nª 10101 el 222 de diciembre de 1944, el distrito de Tocroyoc cambio de nombre por el de Pallpata, siendo su capital el pueblo de Héctor Tejada.

Segundo: Los acontecimientos más importantes ocurridos en Pallpata son los siguientes:

- a) La creación política del distrito de Pallpata, constituyéndose en uno de los principales ejes de la producción ganadera, agrícola y comercial de la zona.
- b) Las sublevaciones sociales dirigidas por Domingo Huarca Cruz, Domingo Huillca Tarifa, en defensa de la dignidad humana, del campesino, la reivindicación de las tierras comunales y el desarrollo económico, social y cultural de la provincia de Espinar.

Tercero: El entorno geográfico, social, económico, político y cultural de Pallpata corresponde a la continuidad del panorama altiplánico de la meseta del Collao, determinada por la presencia de las cordilleras andinas, originando un desarrollo económico acorde a dicha geografía, ya que todas las actividades agrícolas, ganaderas y mineras se desarrollan de conformidad a esta geografía altiplánica. De igual manera, los aspectos social, político y cultural se desarrollan conforme a esa determinación del medio ambiente.

Cuarto: Las perspectivas económicas sociales y culturales del distrito de Pallpata se advierten en forma promisorias, debido a que la producción minera, sobre todo, le augura un futuro de mucha esperanza para la provincia de Espinar en general; asimismo, el desarrollo comercial es próspero con proyección al futuro, ya que en estos momentos se vienen aperturando ejes importantes para su desarrollo mediante las vías de comunicación.

Este trabajo sobre la historia del distrito de Pallpata aporta a la investigación que presento porque desarrolla aspectos de las tres etapas históricas (pre inca, colonial y republicana) considerando hechos importantes, fechas clave, y una mirada al porvenir luego del análisis del

pasado. Asimismo, hace un análisis del entorno geográfico y de la economía local. El método de investigación empleado en esta investigación citada es el histórico, método que también se aplica para esta investigación, pues fue necesario recurrir a las fuentes históricas que fueron analizadas, sistematizadas y redactadas para presentar la historia de Ccarhuayo a los estudiantes.

### **1.3. Teorías relacionadas al tema:**

#### **1.3.1. Historia local:**

Definir historia local requiere el análisis de dos términos: historia y local o localidad; así, Zuloaga (2006) dice que lo local es lo que da sitio a un hombre o a un grupo humano, pero como ese situarse es en sí un proceso de construcción y cambio permanente, es un angustioso gestarse histórico social con manifestaciones de prácticas económicas, políticas y culturales que le dan identidad y lugar frente a otras comunidades. Así pues, lo local es el espacio en permanente proceso de construcción, donde un grupo humano interactúa con los elementos circundantes (naturales y culturales) que irán dándole un rostro particular expresada en sus formas de desarrollar su cotidianidad que los identifica y diferencia de otros espacios-grupos sociales, lo cual les genera una pertenencia e identificación.

La historia, por su parte, es el estudio del pasado con una mirada crítica, analítica y reflexiva, para generar conciencia histórica que permita entender el presente como producto de un pasado para una mejor proyección al futuro.

De esta manera, la historia local estudia los fenómenos sociales acaecidos en el tiempo, del sitio o espacio construido por la interacción de sus habitantes; es una historia que acontece en los espacios conocidos y familiares de las personas (distritos, comunidades campesinas, barrios,

plazas, centros de reunión, caminos y otros) y que vincula con la memoria colectiva de los pueblos y comunidades sencillas que la integran.

Así, la historia local o microhistoria, se centra en el estudio de la memoria o el pasado de las personas de los pueblos que no son considerados en la historia oficial o tradicional, pues esta última es escrita, por lo general, por los vencedores o por los que detentan el poder, quedando la historia local en la memoria oral de sus habitantes y con el riesgo de perderse o alterarse en el tiempo.

Con respecto al método de investigación, las técnicas de análisis de información funcionan para ambas historias (local y general), pues se busca el análisis del pasado histórico; sin embargo, para la historia local cobra especial relevancia la narración, como diría Enríquez (2013, p.2) citando a Grele (1988) “La narración cambia radicalmente la forma de estudiar la historia, en la medida que permite entender la conciencia de los sujetos”.

Esta manera de hacer historia también es conocida como historia patria en oposición a la historia patria clásica, pues como diría González citado por Franco, Camejo y Almeida (2012) es *la cenicienta de las historias*, ya que desde antaño ha sido realizada por el pueblo, aficionados y entusiastas del terruño que se proponen salvar del olvido el pasado propio colectivo. Siendo muchos los pueblos que ni siquiera cuentan con estos “entusiastas del terruño”, quedando su historia solo en la tradición oral cambiante y por la modernidad con riesgo de perderse.

En tal sentido, la historia local no tiene la intención de plantear grandes teorías históricas, sino que mediante su enseñanza y aprendizaje se construya lo más esencial de nuestra identidad.

A continuación presento constructos teóricos que fortalecen a la variable N° 1: Historia local:

### **1.3.1.1. Particularidades de las historias locales:**

Diversos autores nos dan a conocer las particularidades de las historias locales, Suckel y Larenas (1993) citados por Pedreño (2015, p. 45) dicen que “son un medio de democratizar la Historia, lo cual implica la conquista de su patrimonio social y cultural, es decir de su memoria colectiva y de su identidad”. Esta conquista de la memoria colectiva y la identidad es una necesidad en sociedades como la nuestra con bajos niveles de conciencia histórica y con una identidad quebrada como consecuencia de procesos de colonización.

Folchi (2000) citado por Pedreño (2015, p.46) nos dice que la historia local “aporta la orientación crítica y la reivindicación, frente a la historia tradicional y oficial que se enseña en la escuela, con el fin de reescribir la propia historia. Una propia historia en la que el barrio o la población son el escenario, y su generación o la de sus padres se convierten en su protagonista”. Esta historia no oficial reivindica y pone en valor a los personajes cercanos y familiares, así como al grupo social que habitaron haciendo su historia en dinámicas sociales y culturales del pueblo o vecindario, lo que es parte del proceso constructivo de la identidad local, donde sus actuales habitantes se sienten herederos de dicho proceso.

Lacomba (2003) citado por Pedreño (2015, p.46) nos dice que la historia local “incluye tres aproximaciones: nivel territorial, que constituye su signo de identidad y fija los límites espaciales que aborda el fenómeno; la temporalidad de su desarrollo, tratando de desentrañar la naturaleza del problema objeto de indagación; el ensamblaje de lo local en lo general, en el sentido de que no hay contraposición entre lo ‘local’ y lo ‘general’, sino más bien una ligación”. La aproximación territorial es fundamental pues el

entorno influye en las actividades e interacciones del hombre con su espacio, así, no serán las mismas actividades las que se desarrollen en la montaña que en la costa o en el bosque tropical, es el territorio que por dinámicas humanas va definiendo los rasgos distintivos de la comunidad que la habita; por otro lado, cuando ocurren procesos de alejamiento de la comunidad con el territorio (como ocurre en la actualidad), este definirá en menor grado la identidad de sus habitantes, sin llegar a perderse, pues es el territorio donde la comunidad se sitúa y vive. Así mismo, lo local está vinculado con lo general (referida a la historia) pues las sociedades están en constante interacción que se influyen entre ellas, siendo un pueblo pequeño parte de un espacio más grande, con el cual comparten elementos que los integran haciéndolos parte de una historia general.

Estas particularidades se presentan en la presente investigación, pues los protagonistas de la historia ahora son los mismos estudiantes de Ccarhuayo, sus padres y sus antepasados, visibilizándose su orientación crítica y reivindicativa. Asimismo, es un medio que democratiza la Historia, evidenciándose en la pertenencia y valoración del patrimonio social y cultural de Ccarhuayo, siendo lo más notable el patrimonio material constituido por las chullpas de Machu Qarwayu y los restos arqueológicos hallados en la zona denominada Cabra Kancha.

#### **1.3.1.2. ¿Para qué sirve la historia local?**

Franco et al. (2012) señala importantes aportes que tiene el estudio de la historia local, resaltando los siguientes:

Nos permite rescatar la memoria colectiva, revitalizando el sentido de pertenencia de los pobladores por su historia y



espacio cotidiano al conectar a los individuos con los macrofenómenos históricos.

Tras la enseñanza y práctica de la historia local se pueden formar colectivos consolidados de trabajo que se preocupen o ayuden en el desarrollo cultural de la comunidad.

En algunas ocasiones, una exhaustiva investigación histórica puede ayudar a resolver ciertos problemas antiguos del sector. (p.22).

Estos tres aportes del estudio de la historia local, concuerdan con lo que persigue esta investigación, como la vinculación del estudiante con su entorno histórico social que fortalece su conciencia histórica y su identidad cultural local, al sentirse parte de un pasado familiar donde su gente eran y son los protagonistas, y que por lo tanto, él es un sujeto activo de la construcción histórica de su pueblo.

Asimismo, un pueblo (en este caso Ccarhuayo) con la conciencia histórica fortalecida, puede contribuir de manera organizada al desarrollo cultural del distrito y sus comunidades, así como a preservar y revalorar el patrimonio cultural local como los sitios arqueológicos de Machu Qarwayu, Cabra Kancha, Tumikalla y Pukara, actualmente en abandono; el patrimonio cultural inmaterial también se ve fortalecido con la revaloración de los rituales ceremoniales, danzas, lengua quechua y literatura oral.

Sobre la resolución de los problemas antiguos de la comunidad, para esta investigación (historia de Ccarhuayo) el conocimiento de la historia local aportaría en el esclarecimiento de los límites distritales y entre algunas comunidades, así como en el

esclarecimiento de fechas conmemorativas como el aniversario distrital.

### **1.3.1.3. El aprendizaje de la historia local:**

Considerando que esta investigación se centra en el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas sobre la historia local de Ccarhuayo, por tanto, se trata del proceso educativo de enseñanza-aprendizaje; para ello tomo los postulados sobre los aportes de la historia local de Reyes (1999) citado por Pedreño (2015, p.58) y acoto lo referido a la historia local estudiada:

- Acercar al alumno a la vida cotidiana, convirtiéndose en un "espacio social" de aplicación práctica de sus saberes.

La vida cotidiana de Ccarhuayo, incluye un conjunto de saberes como la lengua originaria quechua, tradiciones orales, usos y costumbres que el estudiante recrea diariamente.

- Alejar al alumno del pensamiento histórico basado en lo político y distanciarlo de las personalidades.

Donde el estudiante entiende que la historia no lo hacen solo los gobernantes, héroes de guerras oficiales o personalidades reconocidas; sino también las familias de Ccarhuayo que con sus actividades cotidianas están construyendo su historia.

- Darle utilidad práctica para su vida, vinculando al alumno con el contexto social y despertando su preocupación por "lo local".

Aquí el estudiante es consciente de su problemática local, y busca de manera organizada intervenir en su contexto para proponer y generar cambios que mejoren la situación de su localidad.

- Dotar de significado al aprendizaje, despojándolo de la mera mecanización y otorgando al alumno un papel protagonista y de reflexión sobre lo conceptual.

Aquí lo aprendido está próximo a la realidad del estudiante, por lo que la información adquirida con un enfoque por competencias no son simples datos, son significados de su localidad que le interpelan mediante la reflexión a tener un rol protagónico en la construcción de su historia local.

- Ofrecer al alumno habilidades de pensamiento histórico y elementos de descripción, narración y explicación sencilla de los hechos históricos, mediante elementos lógicos y de valoración.

El estudiante puede narrar y explicar su historia de manera sencilla, recurriendo a las fuentes, usando categorías temporales y analizando causas y consecuencias de los principales hechos o procesos ocurridos en Ccarhuayo, pues esta es cercana y familiar en su vida.

- A la vez que el docente, debe alejarse de la utilización excesiva del libro de texto y del discurso oral, fomentando métodos participativos y utilizando la práctica escolar para resolver los problemas pedagógicos de su asignatura.

La enseñanza de la historia local posibilita al docente de mayores medios y recursos para la enseñanza aprendizaje, en Ccarhuayo se puede recurrir al uso de fuentes históricas presentes en la localidad, la visita de lugares que guarden la historia local, el análisis mediante la observación del espacio, entre otras.

Así, todas estas cualidades expuestas son posibles acercando a los estudiantes a un pasado familiar, donde puede desarrollar habilidades de pensamiento histórico crítico que le permita una proyección histórica como individuo y colectivo protagónico.

#### **1.3.1.4. Propuestas de periodificación nacional para el uso en la historia local:**

##### **Periodización de la historia nacional (del Perú):**

En la presente investigación se consideró la periodización de la historia nacional para su adaptación a la historia local, la cual fue sistematizada de acuerdo a las etapas históricas de la historia nacional.

Entre las periodizaciones existentes de la historia del Perú, comparto el planteamiento del historiador Pablo Macera, ya que la época republicana no representa una independencia plena para todos los sectores sociales de nuestra patria; así, nos encontramos en un proceso de búsqueda de una auténtica independencia y/o autonomía.

Sin embargo, para efectos didácticos de la presente investigación, asumo la periodización que hace Fernando Silva Santiestevan (1996); empero, modificando algunos términos que emplea en la división de cada etapa, tales como: “descubrimiento” por “redescubrimiento”, “conquista” por “invasión”, pues considero que los primeros términos obedecen a una óptica eurocentrista y colonialista.

A continuación presento algunas de las principales periodizaciones de la historia del Perú:

- **Periodificación por Pablo Macera**, quien divide la historia del Perú en dos grandes épocas:

1. Época de Autonomía: Abarca desde la llegada de los primeros cazadores nómadas (13000 años a.C.) hasta la caída del Tawantinsuyu (Siglo XVI d.C.).

2. Época de Dependencia: Abarca desde la llegada de los españoles (siglo XVI d.C.) hasta la actualidad.

Para este trabajo la Época de Autonomía será llamada Periodo prehispánico que considera las etapas Pre Inca e Inca, antes de la presencia española.

Así como la Época de Dependencia será llamada Periodo Virreinal o Colonial y Periodo Republicano, que va desde la presencia española colonial hasta nuestros días.

- **Periodificación por Fernando Silva Santisteban**, quien en sus textos de Historia del Perú, presenta esta división:

- El Perú Antiguo: Es la época más larga de la historia peruana. Desde la presencia de los primeros hombres en los Andes-amazónicos centrales hasta la llegada de los españoles.

- Perú Colonial o Época de Dominación Hispánica: Duró tres siglos y se divide en 4 etapas:

La etapa del descubrimiento (1525 – 1532).

La etapa de conquista y de las guerras entre conquistadores (1532 – 1542).

Etapa del virreinato (1542 - 1780).

La etapa de emancipación (1780 a 1821).

- Perú Republicano: Desde 1821 hasta la actualidad.

El presente estudio se basa en esta periodificación, quedando precisado con estas denominaciones:

- Periodo Prehispánico.
- Periodo Colonial.
- Periodo Republicano.
- **Otras periodificaciones** importantes para esta investigación (sobre todo para la etapa Pre hispánica) son las que presentan los arqueólogos Luis Lumbres y Jhon Rowe, el primero hace una división en periodos considerando los aspectos sociales y políticos de las culturas prehispánicas, mientras que el segundo divide en periodos llamados Horizontes e Intermedios de acuerdo al desarrollo de su cerámica.

Asimismo es importante la periodificación que se hace el arqueólogo Luis Barreda Murillo (1995), quien nos presenta el siguiente cuadro de la historia Pre hispánica del Cusco:

PERIODOS	ASENTAMIENTOS HUMANOS		CRONOLOGIA
ESTADO INKA	3° Fase Inka, invasión y etnocidio español.		1532 d.C.
	2° Fase Inka expansivo.		1400 d.C.
	3° Fase Inka inicial.		1100 d.C.
ESTADOS REGIONALES	LUCRE	INVASION WARI	1000 d.C.
	KILLKI		750 d.C.
	QOTAKALLI		600 d.C.

FORMATIVO	2° FASE CHANAPATA		800 a.C.
	1° FASE MARCAVALLE		1000 a.C.
PRECERAMICO	HOMBRES DE		5000 a.C.
	Agricultores	QORQA	
		CHAWAYTIRI	
	Pastores	QANCHIS	
		CHUMBIVILCAS	
Recolectores	YAWRI		

### 1.3.1.5. Historia local de Ccarhuayo:

#### a) Contexto geográfico:

- **Provincia de Quispicanchi:**

Es una de las trece provincias de la región Cusco. Es la segunda provincia más extensa de la Región. A continuación algunos datos informativos:

- Localización: Entre los 13° y 14° latitud sur y 70° y 72° longitud oeste.
- Altitud: Varía desde 700 msnm. (zona amazónica y de ceja de selva) hasta los 6,384 m.s.n.m. (zona alto andina, nevado del Ausangate), con presencia de valles interandinos y altiplanicies.
- Clima: Variado de acuerdo a la presencia de sus pisos ecológicos.
- Estructura productiva: Prioritariamente agropecuaria, en menor medida la minería metálica y no metálica.

**Etimología:** Existen tres versiones más aceptadas, todas ellas provenientes de vocablos quechua:

**N° 1:** De dos vocablos quechuas:

- Qispi: Piedra brillante, luminosidad.
- kancha: Espacio cercado.
- Espacio o lugar brillante.

**N° 2:** De dos vocablos quechuas:

- Qispi, qispisqa: Libre, libertad.
- Qanchi: grupo étnico vecino, hacia el Sur.
- Pueblo liberado de los Qanchi.

**N° 3:** De dos vocablos quechuas:

- Qispi: Piedra brillante.
- K'anchar: Esplendor.
- Piedras resplandecientes.

**División política:** Se divide en doce distritos, siendo su capital la ciudad de Urcos:

- Camanti.
- Marcapata.
- Ocongate.
- Ccarhuayo.
- Ccatcca.
- Cusipata.



- Quiquijana.
- Urcos.
- Huaro.
- Andahuaylillas.
- Lucre.
- Oropesa.

- **Distrito de Ccarhuayo:**

Es el último distrito en formar parte de la provincia de Quispicanchi, pues su creación es de reciente data, bajo la Ley N° 13476 del 25 de noviembre de 1960.

**Etimología:** Existen tres versiones que a continuación se explica:

**N° 1:** De los vocablos, el primero aymara y el segundo quechua:

- Qarwa: Llama.
- Yuq: con (pertenecía)
- Lugar de descanso de las llamas.

**N° 2:** De los vocablos quechua:

- Qarwa: color amarillento.
- Mayu: río.

- Río amarillento (es la tonalidad que por temporadas toma el río Mullamayu)

**N° 3:** De los vocablos quechua:

- Qarwa: Gusano que afecta a la papa.
- Yuq: Con (pertenencia)
- Lugar donde los cultivos están con el gusano llamado qarwa.

**Productividad:** Tradicionalmente ocupada en la actividad agrícola, destacando la producción del maíz en el valle del Mapacho, y de gran variedad de papa nativa en las zonas altas; en el campo pecuario destaca la crianza de camélidos (llama y alpaca) en comunidades altas como Ancasi, Hachacalla y Chillihuani. Recientemente, la actividad minera viene desplazando a la agropecuaria, en detrimento del medio ambiente; desatándose en gran sector de la población una “fiebre del oro”, ya que el sub suelo de Ccarhuayo posee este mineral; esta actividad se realiza de forma artesanal con tecnificación incipiente en minas como las de la capital del distrito y de casi todas las comunidades.

**Clima:** De acuerdo a la clasificación del geógrafo Javier Pulgar Vidal, quien divide a las regiones naturales del Perú de acuerdo a su altitud, es posible distinguir cuatro regiones con su propio clima:

- La zona Quechua: Correspondiente al sector del valle del río Mapacho, donde el clima es templado y frío, ya que se trata de la parte alta de la región quechua, ubicándose en ella la

capital del distrito a 3440 m.s.n.m. y las comunidades de Sumana y Parccocalla.

- La zona Suni: Correspondiente a las comunidades de Ccasapata y Ccoya, donde el clima es templado con mayor tendencia al frío que la anterior.
- La zona Puna: Correspondiente a las comunidades de Tayancani, Chillihuani, Hachacalla y Cjallhua, donde el clima es frígido con un aire enrarecido por la falta de oxígeno, con fuertes vientos en las tardes.
- La zona de Hank'a o Cordillera: Correspondiente a las comunidades más altas, tal es el caso de Ancasi y Junuta, donde el clima es muy frígido, con temperaturas que muchas veces llegan a bajo 0° centígrados.

En Ccarhuayo, como en gran parte de los Andes, se distinguen dos estaciones notorias, la época de lluvias (puquy mit'a) y la época de seco (chirawa mit'a), estas estaciones determinan las actividades del hombre ccarhuayino, sobre todo en la agricultura.

**División política:** Ccarhuayo se divide en dos centros poblados menores, ocho comunidades y tres anexos, la capital de distrito es el poblado del mismo nombre:

- Ccarhuayo.
- Ancasi (centro poblado menor).
- Parccocalla. (centro poblado menor).
- Sumana.

- Cjallwa.
- Ccasapata.
- Ccoya.
- Chilli huani.
- Tayancani.
- Junuta.
- Hachacalla.
- Chuclluhuiri (anexo de Hachacalla).
- Lahuani (anexo de Anccasi).
- José Carlos Mariátegui (anexo de Tayancani).

## **b) Contexto histórico:**

- **Reseña histórica de la provincia de Quispicanchi:**

**La época prehispánica:** La provincia de Quispicanchi alberga un número significativo de zonas arqueológicas, muchos de ellos todavía por investigar, sea por su situación geográfica y/o su mal o regular estado de conservación. Sin embargo, otros son constantemente estudiados. A continuación presento un cuadro cronológico prehispánico de la secuencia cultural del valle de Quispicanchi, se describe de la siguiente manera:

<b>CRONOLOGIA RELATIVA</b>	<b>CULTURAS</b>	<b>CRONOLOGIA ABSOLUTA</b>
COLONIAL	HISPANA	1532
HORIZONTE TARDIO	INCA	1200 - 1532
PERIODO INT. TARDIO	LUCRE KILLQE	1000 - 1200
HORIZONTE MEDIO	LUCRE KILLQUE WARI	700 - 1000
PERIODO INTERMEDIO TEMPRANO	BATAN ORCCO KILLQUE CHANAPATA	100 d.C. - 700
HORIZONTE TEMPRANO	CHANAPATA MARCAVALLE	1000 - 100 d.C.
PRE CERAMICO	PERIODO INICIAL.	8.000 - 1000 a.C.

Los sitios arqueológicos que destacan son: Pikillaqta, ciudad Wari, perteneciente al periodo del Horizonte Medio; se encuentra en el actual distrito de Lucre. Otro sitio arqueológico de importancia es Tipón, complejo de andenerías y canales Inka, correspondiente al periodo del Horizonte Tardío; se encuentra en la comunidad de Choqepata, distrito de Oropesa.

### **Época colonial: El corregimiento de Quispicanchi:**

Desde muy temprano, en el siglo XVI, a decir de Bernex (1997), el conjunto de pueblos que se encuentra en Quispicanchi y Acomayo formaron una sola unidad administrativa: el

corregimiento de Quispicanchi. Este corregimiento no se estableció sobre un espacio vacío; todo lo contrario, la habitaba una densa población, conformada por grupos étnicos como los Muyna en el valle del Watanay; los Pinawas, hacia Andahuaylillas y Urcos; los Qawinas ubicados en las cercanías de Quiquijana y hacia Ocongate; estos ayllus se había organizado de manera muy diferente desde muchísimo antes.

Estos son los pueblos que verían la llegada de los primeros españoles, quienes se admiraron de la ventaja que ofrecía el territorio provincial, como menciona Baltasar Ramírez (1597) que "de Cusco hasta Quispicanchi y Urcos la naturaleza ofrece tierra de buen temple y muy fértil, donde hay labranzas de trigo y maíz", Macera también menciona que durante "El coloniaje español, Quispicanchi fue considerada como una de las provincias más ricas del Perú".

### **Época Republicana:**

A finales de la Colonia, el partido de Quispicanchi estuvo conformado por 10 doctrinas y 17 pueblos anexos.

A inicios de la República, la provincia de Quispicanchi se dividía en tres distritos: Acomayo, Oropesa y Quiquijana, que fueron creados por decretos emitidos por Bolívar en 1825. En 1835 el general Orbegoso cambia el nombre de la provincia por el de Yanacocha, en referencia a la batalla del mismo nombre que fue una victoria para el ejército unido (peruano boliviano) frente al ejército restaurador, haciendo de Quiquijana su capital;

finalmente, tras la disolución de la Confederación peruano-boliviana, esta medida quedo sin efecto.

Posteriormente, el territorio de la provincia se modifica con el desmembramiento de la actual provincia de Acomayo (1861) y la incorporación del distrito de Ccatcca (1920), perteneciente a la provincia de Paucartambo. Durante poco más de un siglo (1857 – 1960) ha experimentado un proceso de fragmentación interna, que parte de una conformación inicial de estos cinco distritos:

1. Distrito de Urcos, con Huaro y Andahuaylillas.
2. Distrito de Quiquijana, con Yaucat que luego se llamaría Cusipata.
3. Distrito de Oropesa, con Lucre.
4. Distrito de Ocongate.
5. Distrito de Marcapata, con Camanti.

Hasta su actual conformación en 12 distritos; siendo Ccarhuayo el de más reciente creación (1960).

### **c) Historia del distrito de Ccarhuayo**

La historia del distrito de Ccarhuayo, ha sido dividida en tres periodos: Periodo prehispánico, periodo Colonial y periodo republicano; las cuales serán desarrolladas a continuación:

- **Periodo Prehispánico:** Es el periodo que comprende desde la primera presencia humana en Ccarhuayo hasta la invasión española de 1532. Ccarhuayo, al igual que el resto de la región del Cusco, empezó a ser poblado por pueblos de pastores de

camélidos de puna, los cuales debieron habitar los parajes de Ancasi, Chillihuani, Tayancani, Junuta, Cjallhua y Hachacalla. Este hombre altureño de Ccarhuayo, pastor de llamas y alpacas, subsistió aprovechando de ellos su carne para alimentarse, lana para el abrigo, grasa como combustible y su utilidad como medio de transporte. Su medio hostil determinará su modo de vida y cosmovisión.

El estadio de desarrollo siguiente es el de agricultores de valle, al igual que en otras zonas del Cusco, con la influencia de asentamientos sedentarios como Marcavalle y Chanapata, se consolida la revolución agrícola en los valles; en el caso de Ccarhuayo, debió centrarse en los valles de los ríos Mapacho y Tumikalla, en los actuales poblados de Parccocalla, Sumana y Ccarhuayo. El poblado de Ccarhuayo, debió tener como principal actividad económica a la agricultura, por ser una zona propicia para ello, al ser atravesado por dos ríos (Mullamayu y Urunkumayu) que alimentan la cuenca del Mapacho. Los habitantes del valle y de la puna mantuvieron continuidad en su contacto, practicando la actividad llamada “chhalay” que consiste en el trueque de productos necesarios de una zona a otra; así, el hombre del valle debió ofrecer maíz a cambio de carne de camélidos del hombre de la puna.

En el distrito de Ccarhuayo se distinguen tres sitios arqueológicos prehispánicos, aun por investigar a profundidad; estos son, Ccarhuayo - Cabra Kancha en el mismo pueblo de Ccarhuayo, Machu Qarwayu en la comunidad de Ccasapata y Pukara en la comunidad de Hachacalla. Para la presente investigación se investigaron los dos primeros sitios con las limitaciones del caso.



Ccarhuayo - Cabra Kancha, ubicado en el mismo pueblo de Ccarhuayo; su nombre proviene de un vocablo castellano y el otro quechua, el primero, cabra, es un animal doméstico incorporado en la Colonia, el segundo, kancha, es un espacio cercado o corral, de manera que Cabra Kancha sería corral de cabras, lo que nos da a entender que el nombre procedería de la época colonial o republicana. Este lugar es conocido por los pobladores como cementerio de los antiguos, pues es posible hallar con facilidad restos de cerámica, líticos y óseos en la zona. En este sitio se han hallado los siguientes restos arqueológicos:

Líticos: Destacan dos vasijas de forma circular y una cuadrangular, las cuales presentan finos tallados en sus paredes exteriores y base, con líneas de forma serpenteante y espirales. Morteros (mushk'a) y mano de mortero, instrumentos usados para la molienda de productos, de diferentes tamaños, la mano de mortero presenta dos líneas circundantes talladas. Hachas, instrumentos usados como arma de guerra o herramienta de trabajo, el museo conserva un total de siete, destacando una de color verdoso por su fino y bruñido acabado. Liwis o boleadoras y proyectiles para la warak'a, ya sea para ser usadas en acciones de guerra o en actividades cotidianas como el pastoreo. Un gran número de q'asunas que confirma la hipótesis de que Ccarhuayo antiguo era una sociedad dedicada a la agricultura, pues las q'asunas son herramientas líticas con un agujero en el centro, el cual es atravesado por un mango para cumplir su función de desmenuzar terrones una vez realizado el yapuy (mover la tierra). Quicios o bisagras, que forman parte de una puerta o ventana en la que encaja el espigón del quicial, en la cual se mueve y gira.

Cerámica: Se hallaron fragmentos de cerámica incompletos, se trata de pequeñas vasijas de forma cilíndrica y base plana.

Metales: Se trata de tupus usados para la sujeción de prendas de vestir, se hallaron tres, dos grandes de 23 cm de altura y uno pequeño de 4 cm de altura, ambos completos pero oxidados.

Elementos de un ritual ceremonial: Se trata de tres conchas marinas, un caracol marino y piedras especiales conocidas como jiguayo, las cuales se emplean en este tipo de ceremonias. Este hallazgo nos permite afirmar que el hombre de Ccarhuayo – Cabra Kancha realizaba ceremonias rituales a sus Apus y a la Pachamama, como parte de su cosmovisión andina.

El otro centro arqueológico de importancia es Machu Ccarhuayo, ubicado en el anexo de Ccochacunca, de la comunidad de Ccasapata; este lugar es conocido desde tiempos inmemoriales por los pobladores de Ccarhuayo, denominándolo Machu Qarwayu o el viejo (pueblo) Ccarhuayo, dando a entender que el actual pueblo de Ccarhuayo es el nuevo, existiendo entre ambos esa relación. Machu Qarwayu se encuentra en la cima alargada de una montaña, cuenta con construcciones que asemejan a viviendas circulares, por lo que los pobladores consideran que se trata de un antiguo pueblo; al tratarse de “pequeñas viviendas circulares y con el transcurrir del tiempo (etapa colonial y republicana) surgieron mitos como el de los “machus” o “gentiles” que habrían sido los habitantes de Machu Qarwayu, seres de pequeña estatura que sólo vivían con la mama killa o luna y que al enterarse que un día saldría el Inti –Sol, estos construyeron sus viviendas con la puerta con dirección contraria a la supuesta salida del sol; entonces llegó

el día en que salió el Inti por el Este y los machus fueron sorprendidos y huyeron a esconderse en cuevas y arbustos, muchos murieron por el intenso calor. Este mito tiene una gran importancia para la historia al permitirnos relacionar los elementos del mito con los estudios históricos.

Machu Qarwayu habría sido un gran cementerio destinado a la población de Ccarhuayo – Cabra Kancha y otros ayllus aledaños. En el complejo se pueden distinguir dos partes, la parte central y alta donde están las construcciones llamadas ch'ullpas y la parte periférica donde es posible hallar restos de cerámica y líticos, esto indicaría que el cementerio no estuvo conformado sólo por ch'ullpas. Con respecto a las ch'ullpas tenemos el concepto de que son torres funerarias construidas generalmente para una persona o familia nobles (kuraq kaqkuna –curacas); además se hallan en todo el altiplano (tradición ccolla), los cadáveres en cada tumba se colocaban en posición fetal, junto con algunas pertenencias; en casi todos los casos la única entrada a la tumba se contrapone a la naciente del sol; es posible que este método funerario ccolla fuese empleado por los incas luego de la conquista de la región del Qullasuyu.

En ese sentido, se puede inferir que Ccarhuayo antiguo tuvo influencia ccolla, no sólo por lo expuesto líneas arriba, sino por la presencia de vocablos en los distritos de Ocongata y Ccarhuayo cuya etimología es aymara, en algunos casos complementados con el runasimi (quechua), tal es el caso de Qarwayu, Hach'akalla, Parqakalla, Lawani, Tayankani, Mawayani, Pirwayani, Ch'illiwani, Kupi, entre otros.

Volviendo al sitio arqueológico de Machu Qarwayu y a las ch'ullpas, actualmente se distinguen tres ch'ullpas en buen estado de conservación, nueve en estado regular de conservación y once ch'ullpas deterioradas por el paso del tiempo y por la acción humana; la forma de las ch'ullpas es cilíndrica con puertas pequeñas en dirección a la salida del sol (Este), el techo tiene la forma convexa, todas excepto una presentan alero; el material empleado para las paredes es de piedra del lugar con mortero de barro, para el techo emplearon piedras grandes y planas con mortero de barro; la altura máxima de las ch'ullpas es de 1.50 m y la circunferencia de sus paredes es de 4.90 m.

Asimismo, en la parte central y en los alrededores se hallaron restos arqueológicos tales como: líticos; q'asunas, quicios, morteros y dos pequeños cuchillos incompletos, con un agujero en la parte del mango; también se hallaron fragmentos de cerámica que si nos proyectamos a su forma íntegra contaríamos con urpus (aríbalo o tumin), vasijas, platos, vasos ceremoniales-qiro, ollas y otros no identificados; llaman mucho la atención aquellos fragmentos de cerámica de textura lisa que asemejan a la cerámica fina actual; también, algunos fragmentos están finamente pintados con formas geométricas y espirales, predominan los colores rojo, blanco y negro.

Estos restos de cerámica y líticos hallados en Machu Qarwayu serían ofrendas para los difuntos del gran cementerio.

Cabe mencionar que en la zona de Tumikalla (Comunidad de Parccocalla) "existe una ch'ullpa muy extraordinaria, de forma cuadrada, no así las que llegué a conocer que son ovaladas, redondas y siempre pequeñas al estilo de los indígenas

mitimaes” (Ramírez, 1996, p.20); igualmente su pequeña puerta esta con dirección a la salida del sol.

- **Periodo Colonial:** Al contarse con poca información sobre este periodo me limito a tratar dos temas relevantes del periodo colonial de Ccarhuayo:

### **Las minas de Ccarhuayo:**

Por los hallazgos arqueológicos en la zona de Machu Qarwayu y Cabra Kancha, se infiere que las actividades económicas de la población del antiguo Ccarhuayo era la agricultura y la ganadería, como ocurrió en todo el Tawantinsuyu, este sistema económico sería alterado con la presencia y dominio español, dando lugar al debilitamiento de las actividades productivas tradicionales y fortaleciendo la actividad extractiva de la minería.

Don Florentino Vitorino García (ex alcalde y vecino de Ccarhuayo) nos cuenta que sus padres le hablaban de que las minas de Ccarhuayo y de las comunidades son muy antiguas, del tiempo de los españoles todavía. Así, nos menciona a las siguientes:

- Mina Minas K’uchu en Ccarhuayo.
- Mina Samana Pata en Ccarhuayo.
- Mina Pukara Wasa en Tayancani
- Mina Sundur en Tayancani
- Mina Uqi Sallayuq en Tayancani.
- Mina Icchuna en Chillihuani.

- Mina Papelniyuq en Chillihuani.
- Mina Trigo hich'ana en Chillihuani.
- Mina Liqi Pata en Chillihuani.
- Mina Llawch'i en Junuta.
- Mina Manqu Qhapaq en Anccasi.
- Mina K'ayra Pata en Anccasi.
- Mina Chhanchallayuq en Anccasi.
- Mina Quri Chumpi en Anccasi.
- Mina Uqururu Q'asa en Anccasi.
- Mina T'uqu Qaqa en Anccasi.
- Mina Acchupalla cerco en Hachacalla.
- Mina Mana Allakuq en Hachacalla.
- Mina Marayani en Hachacalla.
- Mina Alacumbreira en Cjallhua.
- Mina Lavisto Mayu en Cjallhua.
- Mina Ch'aqu Kunka en Ccoya.
- Mina Tarwiri en Sumana.
- Mina Taqsama en Sumana.

Luego de mencionarlas, nos dice “Hay todavía más que no me estoy acordando”.

Esta gran cantidad de minas en Ccarhuayo donde se extraía oro y cobre son un indicador del extractivismo y mercantilismo característico del imperio colonial español, donde lo más importante era la acumulación de metales para garantizar la riqueza del Estado.

En estas minas se trabajaría bajo el sistema de explotación de la mit'a minera, diezmándose dramáticamente la población originaria en el primer siglo de dominio español.

Gran parte de estas minas se encuentran hoy inactivas, sin embargo, algunas de ellas, como es el caso de la mina Alacumbra en Cjallhua, en estos últimos años han cobrado importancia, siendo una actividad principal para muchos pobladores de Ccarhuayo y comunidades; sin embargo, por la informalidad y por la esencia misma de la actividad, no es amable con el entorno natural ni cultural del lugar.

### **La resistencia de la revolución tupacamarista:**

La rebelión que estallara en noviembre de 1780 en Tungasuca, abarcó en sus dos fases amplias zonas del sur cusqueño y del Collao; la actual provincia de Quispicanchi, por entonces corregimiento de Quispicanchi, no fue la excepción, teniendo una participación activa sobre todo en la fase de resistencia.

En el caso de Ccarhuayo, cabe precisar que para la época, era un ayllu perteneciente a la doctrina de Ccatca, la cual pertenecía al corregimiento de Paucartambo, pero que por su cercanía a Ocongate mantuvo relación cercana con el corregimiento de Quispicanchi, de manera que la información referida a los lugares mencionados vinculan a Ccarhuayo por su proximidad.

Como señala Walker (2015, p.120) desde el estallido de la revolución, la población de los ayllus de Quispicanchi y Paucartambo apoyaron activamente el levantamiento, manifestado con la presencia en la zona del general tupacamarista Diego Cristóbal Túpac Amaru (primo hermano de José Gabriel Túpac Amaru) quien con la intención de atacar el Cusco desde el Este (estrategia tenaza) se dirige a Paucartambo (que fue tomado por los rebeldes), pasando por los poblados de Ocongate, Ccatcca y Ccarhuayo, en su camino va reclutando adeptos a la rebelión, fortaleciendo así la zona de las faldas de Ausangate y la cuenca del Mapacho.

Otra información que se tiene es que a fines de 1780, el obispo Moscoso y Peralta se queja de que las medidas de los rebeldes “seducen más a los pueblos” haciendo referencia a las noticias de que en los pueblos de Ccatcca y Paucartambo los indios habían destruido varias haciendas y saqueado todo el ganado (Walker, 2015). El cura de Ocongate que asume el 8 de marzo de año 1772 manifiesta que en la parroquia no encontró ningún documento, pues estos fueron llevados por los rebeldes en la reciente sublevación (Ramírez, 1996).

Estas acciones demuestran el descontento popular hacia el sistema colonial y el apoyo decidido a la causa rebelde.

Tras la fallida incursión militar de Diego Cristóbal por Paucartambo y el Valle Sagrado se retiran detrás de los nevados de Ocongate y Lauramarca, dejando claro a la población que la rebelión continúa, pues de acuerdo al testimonio del entonces realista Mateo Pumacahua, Diego Cristóbal ejecutó a españoles en una horca hallada en Lauramarca.



La segunda etapa de la revolución (después de la infausta muerte de José Gabriel Condorcanqui – Túpac Amaru) se caracteriza por ser más sangrienta que la primera, esta fase de resistencia se centra en el altiplano del Collao peruano boliviano y en las provincias altas de Quispicanchi, Paucartambo y Calca, pues la zona del valle del Vilcanota se encontraba en proceso de “pacificación” bajo la represión y control realista.

Así, una muestra de la continuidad del levantamiento es el informe del mariscal realista Del Valle quien enumera a tres curas asesinados, dos de ellos en la zona del Mapacho, uno en Ocongate y el otro en Paucartambo (Walker, 2015), zonas cercanas a los ayllus del actual Ccarhuayo.

Para enero de 1782, tras la valerosa pero confusa derrota en el Collao Diego Cristóbal, para frenar el derramamiento de sangre, firma la amnistía ofrecida por los españoles, la cual deja en desconcierto a los rebeldes levantados de las provincias altas de Cusco, pues no sabían si seguir resistiendo o entregar las armas después de tanta lucha y tener cerca la victoria. Así, para garantizar el cese al fuego, Diego Cristóbal acompaña a los españoles a pueblos clave como Ocongate, Lauramarca, Calca y Paucartambo, quienes a su vez piden que los corregidores cumplan también con el cese al fuego.

Sin embargo, después de la partida del grupo, las tensiones continuaron en los pueblos de Ocongate y Lauramarca, pues se enfrentaron dos curacas rivales, uno defensor de la causa rebelde y el otro realista, así el curaca rebelde Andrés Quispe apoyado con cuatrocientos seguidores se enfrentaron al grupo de Felipe Espinoza, dando muerte a este último; los rebeldes se refugian por varios meses en las altas cumbres del

Ausangate, decididos a luchar contra los españoles (Walker, 2015).

En junio de 1782, el corregidor de Quispicanchi acusó a Andrés Mindigure (sobrino de José Gabriel Túpac Amaru) de querer construir su casa en el ayllu de Ccoñamuro (actual comunidad de Ocongate) y de instigar a la gente de Lauramarca a que desobedezcan al corregidor y a los curas. Algunos testimonios de la época afirman que los rebeldes tenían armas para volver a sublevarse, así mismo se refieren a Andrés como el “Inca chiquito”. Estos hechos preocupaban y alertaban a los españoles temerosos de un rebrote tupacamarista.

La acción que definiría el contraataque realista fue la presencia de los rebeldes que resistieron a las luchas del Collao y que, para inicios de 1783, se encontraban en Marcapata (actual distrito de Quispicanchi) resaltando Simón Condori, su hijo Lorenzo y Santos Huayhua; Simón fue reconocido por Diego Cristóbal y Mariano Túpac Amaru como su representante, estos rebeldes arengaron a la población de Marcapata diciendo que en las alturas de Ocongate y Paucartambo habían tropas tupacamaristas esperando su presencia para continuar la lucha a la cual se uniría Diego Cristóbal Túpac Amaru. El accionar realista fue implacable, pues atraparon a estos líderes, cortando la cabeza de Huayhua que fue exhibida en una pica en Ocongate; los Condori serían llevados a la ciudad de Cusco donde junto a Diego Cristóbal y su madre Marcela Castro serían juzgados, sentenciados y cruelmente ejecutados en la actual plaza Regocijo.

De este modo, los ayllus de las provincias de Paucartambo y Quispicanchi fueron el último foco de resistencia tupacamarista

frente a la dura represión realista. La memoria consciente de los pueblos que guarda el territorio exige que aquellos hechos sean recordados y valorados como el grito libertario que resiste en las alturas del Ausangate con nombres como Diego Cristóbal Túpac Amaru, Andrés Mendigure, Simón y Lorenzo Condori, Andrés Quispe y Santos Huayhua; así como muchos anónimos mujeres y varones que defendieron su ayllu contra el abuso y explotación española.

- **Periodo republicano:**

Al igual que los anteriores periodos, este periodo no ha sido investigado, sin embargo, al ser más reciente, existen mayores fuentes históricas que recurrir.

A inicios de la Republica, bajo el gobierno de Simón Bolívar, por Decreto el 21 de junio de 1825, se crean, entro otras, las provincias de Quispicanchi y Paucartambo, las cuales mantenían el territorio que poseyeron en la colonia como “partidos”. Así, el actual distrito de Ccarhuayo era una ayllu o comunidad que pertenecía al distrito de Ccatcca que a su vez pertenecía a la provincia de Paucartambo. Para inicios del siglo XX, bajo el gobierno de Augusto B. Leguía el distrito de Ccatcca se anexa a la provincia de Quispicanchi, por medio de la Ley N° 023 del 03 de febrero de 1920; desde entonces el distrito de Ccatcca con su comunidad de Ccarhuayo forman parte de la provincia de Quispicanchi.

Para efectos el periodo republicano de Ccarhuayo se divide en los siguientes momentos:

Tiempos de hacienda:

Antes de la Reforma Agraria promulgada por el gobierno de Juan Velasco Alvarado en el año de 1969, en Ccarhuayo y alrededores existían dos haciendas importantes por su extensión y poderío en la zona, nos referimos a Ccapana y a Lauramarca.

La hacienda de Ccapana tenía como centro el actual centro poblado del mismo nombre, ubicado a orillas del río Mapacho, en el distrito de Ccatcca; se sabe que el dueño era el alemán Otto de Vari quien habría adquirido la hacienda en la década de los años 40; así, en su etapa de máxima extensión llegó a ocupar gran parte del distrito de Ccarhuayo, como son las actuales comunidades de Sumana, Parccocalla, Cjallhua, Ccasapata, Ccoya y Hachacalla.

La otra hacienda de importancia era Lauramarca, cuyo centro se encontraba en el actual centro poblado del mismo nombre en el vecino distrito de Ocongate; esta hacienda se extendió por los actuales centros poblados de Lauramarca y Tinki (ambos en Ocongate) y por las actuales comunidades de Tayancani, Junuta, Chillihuani y Anccasi en Ccarhuayo.

El sistema de producción consistía en que los comuneros trabajaban las tierras del hacendado (que eran las mejores) y a cambio recibían parcelas de terreno que eran trabajados por ellos mismos para su subsistencia; este era un contexto de explotación laboral, como cuenta don Aniceto de Cjallhua: “el hacendado de Ccapana era José Herrera que venía en caballo llevando un látigo en la mano, le teníamos miedo”; José Herrera era en realidad un capataz de la hacienda de Ccapana, pero muchos de los ancianos de la comunidad lo identifican como el

hacendado debido a que él era quien visitaba y controlaba los ayllus de tan grande hacienda.

Antes de la Reforma Agraria promulgada en 1969, los campesinos de los valles de Lares y La Convención se organizaron y levantaron contra el sistema de las haciendas liderados por el luchador social Hugo Blanco Galdos; esa influencia se dejó sentir en los campesinos de las haciendas de Ccapana y Lauramarca. Don Víctor Andrade de la comunidad de Sumana nos cuenta que “Cuando yo era niño, mi padre y otros eran luchadores, asistían a escondidas a las reuniones del sindicato en Cusco, eso no le gustaba al hacendado; por eso cuando asistía a la escuela de Ccapana, una vez el hacendado me jalo de oreja diciéndome ‘uña comunista’ (pequeño comunista).”

Finalmente con la promulgación de la Reforma Agraria, la época de las haciendas llegaron a su fin; actualmente en la comunidad de Ccapana quedan restos de los que fue la casa hacienda, en cambio en Lauramarca solo hay vieron muros, pues como diría don Esteban Chullihuani, “era tanta la cólera que sentíamos hacia el hacendado que destruimos la casa hacienda y su capilla.

Cabe mencionar que el actual pueblo de Ccarhuayo fue un ayllu sin dominio de ninguna de las dos haciendas tratadas “Los de Ccarhuayo trabajábamos nuestras chacras no para el hacendado” así lo expresa don Florentino Vitorino.

#### Creación del distrito de Ccarhuayo:

Ccarhuayo hasta antes de 1960 era un ayllu o comunidad perteneciente al distrito de Ccatcca, que a su vez hasta de 1920

pertenecía a la provincia de Paucartambo y no como ahora a Quispicanchi; eso explica la identificación de las danzas ccarhuayinas que peregrinan a Quyllurit'i, quienes usan los colores de la "nación" Paucartambo.

En tal sentido, la comunidad de Ccarhuayo se sentía desatendida por la larga distancia hacia la capital distrital, Ccatcca, es así que los pobladores de Ccarhuayo apoyados por el entonces alcalde Ccatcca Venancio Arce, se organizan y van a Lima a realizar gestiones para la creación de un nuevo distrito para Quispicanchi, luego de las gestiones se consigue la tan esperada Ley N° 13476 de 2 de diciembre de 1959 que crea el distrito de Ccarhuayo, y es refrendada el 25 de noviembre de 1960; sin embargo, el documento recién llegaría a Ccarhuayo el 20 de mayo de 1961, fecha que actualmente se celebra como su aniversario.

En esta Ley de creación del distrito destacan los siguientes puntos:

- **Artículo 1°.-** Créase el distrito de Ccarhuayo, en la Provincia de Quispicanchis, del departamento de Cuzco, cuya capital será el pueblo del mismo nombre.
- **Artículo 2°.-** El distrito que se crea por esta ley estará integrado por los caseríos de Kjallhua, Parccoccalla, Ccoya, Sumana, Hachacalla y Chillihuani; y por las Comunidades de Indígenas que quedan en su circunscripción.
- **Artículo 3°.-** Los límites de este nuevo Distrito serán los siguientes: por el Norte, una línea que partiendo de las cumbres del ramal del cerro Ausangate, de la Cordillera Oriental, llega hasta el cerro Yanarico; por el Este, continúa

la línea del cerro Yanarico pasa por Hualla-Cunca, Huaca-Ocongate, hasta llegar a Sorapata; por el Sur partiendo de Sorapata, prosigue la línea por Ccolqgeray, Calvario, Pacchapata y Chaupicalle, hasta el río Llaverero o Paucartambo; y de este río aguas abajo, sigue hasta la línea divisoria con el Distrito de Paucartambo; y por el Oeste, los límites actuales del Distrito de Paucartambo, de la provincia del mismo nombre.

Gobiernos municipales:

Desde la creación del distrito empezó el reto de la organización y elección de autoridades cuya lista de alcaldes y periodo de gobierno presento a continuación:

<b>N°</b>	<b>Alcalde</b>	<b>Periodo</b>
01	José Herrera	(1961 – 1962)
02	Eduardo de Vari	(1963 – 1965)
03	Eleuterio Díaz Loaiza	(1966 – 1968)
04	Claudio Qquero Céspedes	(1969 – 1970)
05	Alejandro Díaz Céspedes	(1971 – 1973)
06	José Portillo Luna	(1974 – 1976)
07	Esteban Puma García	(1976 – 1978)
08	Florentino Vitorino García	(1978 – 1980)
09	Florentino Vitorino García	(1981 – 1983)
10	Claudio Qquero Céspedes	(1984 – 1986)
11	Esteban Puma García	(1987 – 1989)

12	Zenón Gutiérrez Olivares	(1990 – 1992)
13	Jacinto Mendoza Mamani	(1993 – 1995)
14	Benigno Díaz Barrientos	(1996 – 1998)
15	Julio Gutiérrez Díaz	(1999 – 2002)
16	German Gómez García	(2003 – 2006)
17	Valerio Aparicio Holgado	(2007 – 2010)
18	Alberto Paucar Ccarita	(2011 – 2014)
19	Julio Cutipa Quispe	(2015 – 2018)

Los primeros ocho gobiernos municipales no contaban con el Fondo de Compensación Municipal (FONCOMUN) por lo que fueron considerados alcaldes honorables al ser un trabajo ad honorem; recién desde 1981 la Municipalidad recibe un presupuesto hasta la actualidad; en estos periodos se realizaron algunas obras de importancia como mejoramiento de las infraestructuras de las I.E. de Ccarhuayo y de comunidades, infraestructura para el Puesto de Salud, puentes carrozables , pavimentación de las pistas en la capital del distrito, saneamiento básico, estadio y lozas deportivas, fortalecimiento de capacidades emprendedoras agropecuarias y artesanales, entre otras, hacen que Ccarhuayo, el distrito con el menor índice de desarrollo humano y el de más reciente creación de Quispicanchi, salga delante de manera integral.

### **1.3.2. Construye interpretaciones históricas:**

La construcción de interpretaciones históricas es una de las tres competencias del área de Historia Geografía y Economía, y es a su vez una de las veinte competencias para el nivel de educación secundaria



establecidas en la Resolución Ministerial N° 199-2105 del 25 de marzo de 2015, la misma que modifica en parte el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, con respecto de las competencias y capacidades de algunas áreas curriculares, e incorpora indicadores de desempeño para cada grado y/o ciclo, según corresponda. Esta precisión es importante porque la Institución Educativa donde se desarrolla esta investigación, desarrolla su plan curricular de acuerdo a la Resolución Ministerial ya mencionada.

Así, para el MINEDU (2015, p.14) la construcción de interpretaciones históricas es entender que somos consecuencia de un pasado y que en el presente estamos construyendo nuestro futuro; propiciando que le estudiante comprenda el mundo de la actualidad y su diversidad. Para lograrlo, realiza interpretaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, combinando la interpretación crítica de fuentes diversas y la comprensión de las transformaciones, conservaciones, sincronías y secuencias temporales. Entiende las diversas motivaciones que explican procesos y hechos, y los resultados que estas producen, reconociendo su relevancia en el presente. En este transcurso va desarrollando sentido de correspondencia al Perú y al mundo, y construyendo sus identidades.

En esta investigación, la construcción de interpretaciones históricas se centra en lo local, donde el estudiante del distrito de Ccarhuayo comprende que es fruto del pasado de su pueblo, vinculándose con los hechos y procesos que pasaron sus familiares o conocidos de generaciones anteriores, además del vínculo con el pasado colonial y prehispánico que se desarrolló en su territorio, tendiendo una mejor proyección al futuro. Para conseguirlo, elabora explicaciones sobre problemas históricos de Ccarhuayo, usando la interpretación de fuentes históricas locales, la comprensión del tiempo histórico local, y entendiendo

las causas y su importancia en la situación actual de su distrito. En este proceso va desarrollando su conciencia histórica y sentido de pertenencia con su territorio, historia y tradición, que favorece el fortalecimiento de su identidad cultural local.

A continuación se tratarán algunos términos clave que sustentan esta variable de estudio.

#### **1.3.2.1. Desarrollo de competencias:**

Nos dice en las Rutas del aprendizaje del MINEDU (2015, p.5) que una competencia es la facultad de la persona para actuar conscientemente en la resolución de un problema o el cumplimiento de exigencias complejas, usando creativamente y flexiblemente sus habilidades, conocimientos, herramientas, valores, emociones y actitudes.

Esta definición sitúa al estudiante en un contexto práctico, donde en su vida diaria afrontará situaciones problemáticas que requieran del uso de competencias para abordar su solución.

Esta definición se refuerza con Zabala (2007, p. 40) quien dice que en la intervención de una competencia “se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales”.

El mismo autor señala que las competencias no se enseñan, pues la situación problemática a la que se enfrentará el estudiante presenta condiciones distintas a lo desarrollado en el aula; sin embargo, sí se puede enseñar los esquemas de actuación en diferentes contextos generalizables. De este modo, las competencias se desarrollan, evidenciado en la combinación de

conocimientos, habilidades y actitudes que hace el estudiante en la confrontación con situaciones reales.

La enseñanza para el desarrollo de competencias, nos dice Zavala (2007, p.42), busca facilitar unos aprendizajes “a situaciones cercanas a la realidad” por ende, lo que se debe enseñar en la escuela será un conjunto de contenidos organizado en función a “la potencialidad para dar respuesta a situaciones ‘reales’”.

De esta manera, la Construcción de interpretaciones históricas es una competencia que se desarrolla realizando una combinación adecuada de sus tres capacidades. Aquí, cabe resaltar que la historia local presenta las cualidades apropiadas para el desarrollo de dicha competencia, tales como: cercanía y familiaridad con el estudiante, contextualizado, problematizable y acceso a las fuentes históricas.

#### **1.3.2.2. Capacidades:**

De acuerdo al enfoque por competencias sustentado en la Resolución Ministerial N° 199-2105 y en el Currículo Nacional de la Educación Básica (MINEDU, 2016). El desarrollo de la competencia arriba tratada implica la combinación apropiada de estas tres capacidades:

- Interpreta críticamente fuentes diversas:

Es identificar la variedad de fuentes y su utilidad para tratar un hecho o proceso histórico. Implica recurrir a estas, sean primarias o secundarias, enriqueciendo la explicación histórica y entendiendo que reflejan una mirada particular de un hecho o proceso histórico.

Para la historia local de Ccarhuayo se recurrieron a fuentes primarias y secundarias, y según el tipo de información a fuentes orales, escritas y materiales.

- Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales:

Es utilizar nociones referidas al tiempo de manera adecuada, entendiendo que son convenciones; realizando secuencias de procesos y hechos, organizándolos en el tiempo, explicando las permanencias, transformaciones y las simultaneidades en el tiempo.

Para la historia local de Ccarhuayo se empleó la periodificación de la historia del Perú de Silva Santisteban: Perú Antiguo (Prehispánico), Colonial y Republicano; los hechos y procesos, así como la cronología es más clara en la época republicana reciente, pues se cuenta con fuentes primarias para ello, no así para los dos periodos anteriores, por lo que se usó para el periodo colonial y prehispánico una cronología referencial de la historia regional y nacional.

- Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos:

Es ordenar y explicar las causas de los procesos históricos correspondiendo con las intenciones, concepciones del mundo y circunstancias históricas de sus protagonistas. Reconoce que estas tienen consecuencias que configuran el presente.

Para la historia local de Ccarhuayo el estudiante jerarquizó las causas de los hechos y procesos de los tres periodos históricos, entendiendo las motivaciones de sus protagonistas y la cosmovisión del periodo histórico tratado. Así mismo,

comprendiendo que la situación actual de Ccarhuayo tiene causas que la originaron, y que, por lo tanto, el y su comunidad son sujetos activos hacedores de la historia.

Para la presente investigación, estas capacidades son las dimensiones de la variable dependiente: Construye interpretaciones históricas.

### **1.3.2.3. Por qué y para qué enseñar el área de Historia, Geografía y Economía:**

De acuerdo a las Rutas del aprendizaje (MINEDU, 2015) la enseñanza de cursos relacionados con la Historia, la Geografía y la Economía en las escuelas del Perú y del mundo proviene de la segunda mitad del S. XIX; es decir, en el Perú en un contexto de caudillismo y gobiernos militares, donde la educación oficial se limitaba a sectores de clase alta y media de las ciudades; para los pueblos pequeños de los Andes, como Ccarhuayo, la educación oficial y por ende la enseñanza de la Historia y Ciencias sociales aún no estaba presente.

Señala también de que el área de HGE debe aportar en la concreción de los fines de la educación peruana y los objetivos de la Educación Básica Regular.

Indica que el área debe promover mediante el desarrollo de competencias el ejercicio ciudadano y la vida democrática en sociedades cambiantes; así como fortalecer identidades personales y sociales.

Esto mencionado cobra especial importancia para la presente investigación, pues considero que el desarrollo de la conciencia histórica local, y por lo tanto familiar y personal, fortaleció la

identidad cultural y territorial del estudiante ccarhuayino, lo que le permite desarrollar el ejercicio ciudadano, pues consciente de su pasado histórico se asume como un protagonista histórico-social con deberes y derechos que defender para una sociedad más justa.

Del mismo modo, el área cuenta con otras dos competencias que se interrelacionan con la Construcción de interpretaciones históricas, estas son: Actúa responsablemente en el ambiente, vinculada a la Geografía; y Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos, vinculada a la economía.

Estas otras dos competencias del área se evidenciaron en la presente investigación, la vinculada a la geografía, entendiendo que el hombre de Ccarhuayo, en sus distintos periodos históricos, vivió en un territorio con elementos propios, con los cuales se interrelacionó, configurando así su ser en sociedad; y la vinculada a la economía, entendiendo que la sociedad de Ccarhuayo, en su desarrollo histórico convivió y usó los recursos que le ofrecía su entorno, aprovechándolos para satisfacer sus necesidades, destacando que las actividades económicas fueron variando de acuerdo al periodo y contexto histórico.

#### **1.3.2.4. Los Mapas de progreso:**

Son las metas de aprendizaje, definidos en Las Rutas del aprendizaje del MINEDU y en el Currículo Nacional, para cada competencia, definiendo el estándar que todo estudiante peruano debe desarrollar al finalizar cada ciclo escolar; para esta investigación nos interesa el mapa de progreso de la competencia: Construye interpretaciones históricas del ciclo VII de la EBR, que

corresponde a estudiantes de 3°, 4 y 5° de secundaria; el cual indica que:

Al finalizar el VII ciclo “Construye explicaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, en las que jerarquiza múltiples causas y consecuencias y explica los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia.” (MINEDU, 2015, p. 19).

Para esta investigación nos centramos en la construcción de explicación a problemas históricos de su localidad, hallando las razones que originan el presente (con cambios y permanencias) de Ccarhuayo.

Así mismo, “Establece relaciones entre esos procesos y situaciones o procesos actuales”

El establecimiento de relaciones entre procesos y situaciones del pasado con los del presente, resulta más factible cuando éstos son cercanos y familiares, encontrándose la conexión entre pasado y presente. Esto ocurrió con los estudiantes del 4°.

Finalmente, “Ejemplifica cómo acciones humanas, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro”

Brinda ejemplos de acciones de la población de Ccarhuayo que fueron dando nueva forma a la realidad histórica social del distrito.

De esta manera, el mapa de progreso del MINEDU para la competencia mencionada se desarrolló a cabalidad con esta investigación.

#### **1.3.2.5. Indicadores de desempeño:**

Son indicadores que permiten evidenciar el logro de aprendizajes, son útiles para el desarrollo de sesiones de aprendizajes, así como para el proceso de evaluación; para la presente investigación se seleccionaron siete indicadores que fueron precisados, mencionaremos dos:

- Utiliza todo tipo de fuentes para investigar las Ch'ullpas de Machu Qarwayu, y recurre a ellas sistemáticamente.
- Relaciona hechos de la historia de Ccarhuayo con hechos de la historia regional y nacional.

#### **1.4. Formulación del problema:**

Ante la problemática descrita, se formulan las siguientes preguntas contenidas en el problema general y los problemas específicos:

##### **1.4.1. Problema general:**

¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?

##### **1.4.2. Problemas específicos:**

¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?

¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?



¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?

### **1.5. Justificación del estudio:**

Esta investigación educativa de tipo experimental mantuvo relación directa con la administración de la educativa, por la presencia de procesos como la planificación, la ejecución, el control y la evaluación de aprendizajes para una mejora educativa; pues determinó en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo; razón por la cual resultó novedosa para nuestro medio y profesión.

Fue importante porque permitió validar la estrategia planteada; asimismo, se enriqueció y contextualizó el Programa Curricular de la I.E. al presentarles una propuesta dirigida al desarrollo de la competencia por medio de la historia local de Ccarhuayo, lo que genera en el estudiante el fortalecimiento de su conciencia histórica e identidad cultural local.

Los aportes de la presente investigación propiciarán la realización de nuevas investigaciones en el campo de las ciencias educaciones y ciencias sociales, las mismas que deben profundizar y hacer estudios comparativos con otras realidades. Del mismo modo, la recopilación y sistematización de la historia local de Ccarhuayo será continuada por la comunidad educativa consciente de la importancia de su historia e identidad local.

Resulta pertinente y necesaria, ya que en la actualidad, a nivel mundial existe un resurgir de las identidades locales como alternativa de vida frente a un sistema consumista y homogenizador. De no realizarse este tipo de investigaciones se

incrementa el riesgo de perder las fuentes primarias que propician la reconstrucción de la historia local que fortalece la identidad cultural.

La propuesta para el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, consistió en el acercamiento a la historia cercana y familiar del estudiante, lo que implicaba la aplicación de 09 sesiones de aprendizaje sobre la historia local, considerando las tres etapas históricas; además, se propone una guía metodológica para que la I.E. continúe desarrollando capacidades y competencias mediante la historia local.

Finalmente, esta investigación fue viable debido a la presencia de fuentes históricas que propician la recopilación y sistematización de la historia local; asimismo, los estudiantes del 4° (población) mostraron predisposición y disponibilidad a la aplicación de las sesiones de aprendizaje y de los instrumentos de medición.

#### **1.5.1. Justificación legal:**

##### **a. Constitución Política del Perú**

###### **Art 02**

Toda persona tiene derecho: “A su identidad étnica y cultural. El Estado reconoce y protege la pluralidad étnica y cultural de la nación.”

Para el caso de los pueblos y comunidades originarias, la identidad étnica y cultural presenta el riesgo de ser absorbidas por la identidad homogenizante de la modernidad generalmente urbana y occidental. En este sentido, si bien el Estado lo reconoce y protege, hacen falta mayores esfuerzos por fortalecer las identidades locales; así, esta tesis forma parte de esa contribución, pues presenta a la historia local para desarrollar competencias y capacidades que vigorizarán la conciencia histórica e identidad cultural local.

### **Art. 15**

No dice que “El educando tiene derecho a una formación que respete su identidad, así como al buen trato psicológico y físico.”

Este derecho del educando de los pueblos y comunidades originarias no fue ejercido, pues históricamente la educación republicana priorizó la aculturación y castellanización de los pueblos, dándole poca importancia a la formación que respete y fortalezca su identidad cultural. Esta investigación contribuye con la formación que respeta su identidad personal y cultural, pues le presenta a su historia local y cercana como un medio amable para desarrollar su identidad.

## **b. Ley General de Educación**

### **Art. 08**

Nos indica que “Se asume la interculturalidad y reconoce la diversidad cultural y lingüística del país como una riqueza que se sustenta en el mutuo conocimiento, así como en el reconocimiento y respeto a las diferencias para una convivencia armónica”.

Si bien la educación peruana se asume como intercultural y en zonas donde predomina una lengua originaria es intercultural bilingüe, la realidad nos demuestra que la interculturalidad educativa al igual que la social, se encuentra todavía en proceso de construcción, pues en las escuelas peruanas la predominancia de la cultura occidental sobre la originaria fue evidente, convirtiéndose la escuela en un espacio de aculturación más que de diálogo intercultural. Por ello, es importante comprender que para un auténtico dialogo intercultural es menester el mutuo conocimiento, respeto y valoración entre dos o más culturas que interactúan.

En tal sentido, el presente trabajo de investigación, contribuye en el afianzamiento de una pedagogía y diálogo intercultural, ya que desarrolla la competencia de construcción de interpretaciones históricas, a través de la historia local de Ccarhuayo, que al ser recuperada y valorada fortalece la identidad cultural local; de este modo, es más viable plantear un dialogo intercultural en equidad de condiciones, pues la memoria de un pueblo que no se dejaba oír cobra voz que puede conversar y dialogar con otras memorias y culturas.

### **1.5.2. Justificación teórica y práctica**

Para las dos variables de esta investigación cito a dos autores que nos permiten comprender la importancia y utilidad de la historia local para el desarrollo de la competencia de interpretaciones históricas.

Nos dice Franco et al. (2012, p. 22) que “El estudio de nuestra localidad nos permite rescatar la memoria colectiva, revitalizando el sentido de pertenencia de los pobladores por su historia y espacio cotidiano. Esta forma de hacer historia nos genera experiencias liberadoras”

Con el estudio y comprensión de su historia local, los estudiantes de Ccarhuayo son más conscientes de la memoria colectiva de su localidad, la misma que está viva en sus padres y abuelos; por ello se fortalece su sentido de pertenencia a su territorio, a sus costumbres y a su historia. De este modo, resulta para ellos una experiencia liberadora al trazarse una vía que los vincula a su propia realidad histórica social.

Por el lado del desarrollo de la competencia de estudio nos dice Peyser citado por Tacca (2012, p.172) que “Una competencia solo puede existir en la presencia de una situación específica, a través de la integración de diferentes habilidades, sobre la base de conocimientos y del saber-como.”

Es así que una competencia se evidencia en una situación específica, donde el estudiante tendrá que realizar una combinación apropiada de conocimientos, habilidades y actitudes para afrontarla adecuadamente; en el caso de la competencia construye interpretaciones históricas será más viable su desarrollo, ya que el estudiante cuenta con fuentes históricas cercanas y un contexto familiar que le permite construir explicaciones históricas.

## **1.6. Hipótesis:**

### **1.6.1. Hipótesis general:**

El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

### **1.6.2. Hipótesis específicas:**

El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

## **1.7. Objetivos:**

### **1.7.1. Objetivo general:**

Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

### **1.7.2. Objetivos específicos:**

Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.

## II. METODO

### 2.1. Tipo y diseño de investigación:

De acuerdo a la estrategia de investigación, el presente trabajo es de tipo Experimental o Aplicativo. Es Experimental porque se provocó la modificación de una conducta inicialmente observada; pues luego de realizar un diagnóstico sobre la Variable dependiente, se introdujo intencionalmente un Programa (Experimento) sobre la Variable independiente, generándose así un cambio notorio en la primera variable. Este experimento permite establecer y explicar las relaciones causales entre ambas variables de estudio.

Como diría Van Dalen y Meyer (1981) se trata de un experimento porque precisamente el investigador provoca una situación para introducir determinadas variables de estudio manipuladas por él, para controlar el aumento o disminución de esa variable, y su efecto en las conductas observadas. El investigador maneja deliberadamente la variable experimental y luego observa lo que sucede en situaciones controladas.

Este tipo de investigación se evidenció en la realización de un Programa de nueve sesiones sobre la historia local del distrito de Ccarhuayo (variable independiente), siendo estas el “experimento” que tuvo como efecto mejorar el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo (variable dependiente).

Sobre el Diseño de investigación, decimos que “Es un plan o estrategia diseñada para dar respuesta a las interrogantes de investigación” (Christensen, citado por Sánchez, 2009, p. 124). En nuestro caso la interrogante de investigación es saber

en qué medida la historia local desarrolla la competencia histórica, para ello trazamos un diseño de investigación.

Así mismo, el diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las preguntas que se han planteado y analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto particular (Hernández, Fernández & Batista, 2010)

En tal sentido, por las características de investigación el presente trabajo es de Diseño Pre experimental, pues este diseño a decir de Tafur (1995, p.115) “Es el conocido como pre-test post-test, donde se mide previamente la variable dependiente (pre-test), luego se introduce la variable independiente o experimental (X) a los sujetos que se estudian. Posteriormente se vuelve a medir la variable dependiente (post-test)”. Efectivamente, en esta investigación se siguió esta ruta para medir el nivel de logro de la variable dependiente aplicando una prueba de entrada y luego del experimento una prueba de salida.

Cuando se investiga aplicando este diseño se siguen los siguientes pasos: Se mide primero la variable dependiente del grupo a estudiar; luego se aplica la variable independiente o experimental a los sujetos del grupo de estudio; posteriormente, se vuelve a medir la variable dependiente en los sujetos. En este diseño se trabaja con una muestra, ofreciéndose la posibilidad de controlar de alguna manera la variable extraña.

De esta manera, el Diseño de esta investigación quedó de este modo simbólico:

G.E: O1 X O2

Donde:

G.E : Es el grupo de estudio.

O1 : Es la primera observación, vale decir el pre-test que se le aplicó al grupo de estudio referido a la primera variable: Competencia Construye



interpretaciones históricas de área de Historia, Geografía y Economía.

X : Es el experimento aplicado, en este caso es el Programa de sesiones sobre la historia local del distrito de Ccarhuayo.

O2 : Es la segunda observación, donde luego de ser aplicado el experimento, se toma el post-test para evidenciarse los efectos de este en el grupo de estudios.

## **2.2. Variables, operacionalización:**

### **2.2.1. Variables:**

#### **2.2.1.1. Variable de estudio 2: Competencia Construye interpretaciones históricas:**

Para el MINEDU (2015, p.14) la construcción de interpretaciones históricas es entender que somos consecuencia de un pasado y que en el presente estamos construyendo nuestro futuro; propiciando que le estudiante comprenda el mundo de la actualidad y su diversidad. Para lograrlo, realiza interpretaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, combinando la interpretación crítica de fuentes diversas y la comprensión de las transformaciones, conservaciones, sincronías y secuencias temporales. Entiende las diversas motivaciones que explican procesos y hechos, y los resultados que estas producen, reconociendo su relevancia en el presente. En este transcurso va desarrollando sentido de correspondencia al Perú y al mundo, y construyendo sus identidades.

#### **a) Dimensiones:**

Para entender el surgimiento de las dimensiones, diremos que la variable de estudio N° 2, es, en términos técnico-pedagógicos, la competencia Construye interpretaciones históricas, la cual tiene

tres capacidades que al combinarse adecuadamente desarrollan dicha competencia; de este modo, estas capacidades son las dimensiones estudio. La definición de estas nos ofrece la ofrece las Rutas del Aprendizaje (MINEDU, 2015, p.14) y el Programa Curricular de Educación Secundaria (MINEDU, 2015).

- **Interpreta críticamente diversas fuentes:**

Es identificar la variedad de fuentes y su utilidad para tratar un hecho o proceso histórico. Implica recurrir a estas, sean primarias o secundarias, enriqueciendo la explicación histórica y entendiendo que reflejan una mirada particular de un hecho o proceso histórico.

Para la historia local de Ccarhuayo se recurrieron a fuentes primarias y secundarias, y según el tipo de información a fuentes orales, escritas y materiales.

- **Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales:**

Es utilizar nociones referidas al tiempo de manera adecuada, entendiendo que son convenciones; realizando secuencias de procesos y hechos, organizándolos en el tiempo, explicando las permanencias, transformaciones y las simultaneidades en el tiempo.

Para la historia local de Ccarhuayo se empleó la periodificación de la historia del Perú de Silva Santisteban: Perú Antiguo (Prehispánico), Colonial y Republicano; los hechos y procesos, así como la cronología es más clara en la época republicana reciente, pues se cuenta con fuentes primarias para ello, no así para los dos periodos anteriores,

por lo que se usó para el periodo colonial y prehispánico una cronología referencial de la historia regional y nacional.

- **Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos:**

Es ordenar y explicar las causas de los procesos históricos correspondiendo con las intenciones, concepciones del mundo y circunstancias históricas de sus protagonistas. Reconoce que estas tienen consecuencias que configuran el presente.

Para la historia local de Ccarhuayo el estudiante jerarquizó las causas de los hechos y procesos de los tres periodos históricos, entendiendo las motivaciones de sus protagonistas y la cosmovisión de la época tratada. Así mismo, comprendiendo que la situación actual de Ccarhuayo tiene causas que la originaron, y que, por lo tanto, él y su comunidad son sujetos activos hacedores de la historia.

## 2.2.2. Operacionalización de variable:

### 2.2.2.1. Variable 2: Construye interpretaciones históricas:

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> Implica comprender que somos producto de un pasado pero también que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; permite, además, que el estudiante comprenda el mundo del siglo XXI y su diversidad. Para ello, elabora explicaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, en las que pone en juego la interpretación crítica de distintas fuentes y la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales. Entiende las múltiples causas que explican hechos y procesos, y las consecuencias que estos generan, y reconoce la relevancia de ellos en el presente. En este proceso va desarrollando sentido de pertenencia al Perú y al mundo, y construyendo sus identidades. MINEDU (2015, p.14)	<b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> Es entender que somos consecuencia de un pasado y que en el presente estamos construyendo nuestro futuro; propiciando que el estudiante comprenda el mundo de la actualidad y su diversidad. Para lograrlo, realiza interpretaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, combinando estas capacidades - dimensiones: <b>Interpreta críticamente fuentes diversas, comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, y elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</b> MINEDU (2015, p.14)	<b>INTERPRETA CRÍTICAMENTE DIVERSAS FUENTES.</b> El estudiante entiende aquellas fuentes más adecuadas al problema histórico que está abordando; encuentra información y otras interpretaciones en diversas fuentes primarias y secundarias y comprende, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular de los hechos y procesos históricos. Acude a múltiples fuentes, pues reconoce que estas enriquecen la construcción de su explicación histórica. MINEDU (2015, p.14)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica cuáles son las características de la fuente sobre la historia de Ccarhuayo y la finalidad de su producción.</li> <li>- Utiliza todo tipo de fuentes para investigar las <u>ch'uqllpas</u> de Machu Qarwayu, y recurre a ellas sistemáticamente.</li> </ul>
		<b>COMPRENDE EL TIEMPO HISTÓRICO Y EMPLEA CATEGORÍAS TEMPORALES.</b> El estudiante comprende las nociones relativas al tiempo y las usa de manera pertinente, entendiendo que los sistemas de medición temporal son convenciones. Secuencia los hechos y procesos históricos, ordenándolos cronológicamente para explicar, de manera coherente, por qué unos ocurrieron antes y otros después. Explica simultaneidades en el tiempo, así como dinámicas de cambios y permanencias. MINEDU (2015, p.14)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica que las divisiones de la historia de Ccarhuayo se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades.</li> <li>- Relaciona hechos de la historia de Ccarhuayo con hechos de la historia regional y nacional.</li> <li>- Elabora frisos cronológicos sobre la historia de Ccarhuayo.</li> </ul>
		<b>ELABORA EXPLICACIONES HISTÓRICAS RECONOCIENDO LA RELEVANCIA DE DETERMINADOS PROCESOS.</b> El estudiante, a partir de un problema histórico, elabora explicaciones con argumentos basados en evidencias. En estas emplea adecuadamente conceptos históricos. Explica y jerarquiza las causas de los procesos históricos relacionándolas con las intencionalidades de los protagonistas. Para lograrlo, relaciona las motivaciones de estos actores con sus cosmovisiones y las circunstancias históricas en las que vivieron. Establece múltiples consecuencias y determina sus implicancias en el presente. Durante este proceso, comprende que desde el presente está construyendo futuro. MINEDU (2015, p.14)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue entre causas coyunturales y causas estructurales sobre hechos y procesos de la historia de Ccarhuayo.</li> <li>- Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos de su historia local.</li> <li>- Encuentra similitudes entre algunos aspectos de la sociedad actual o de su forma de vida con algunos hechos o procesos de la historia local relevantes.</li> </ul>

### 2.3. Población y muestra:

Selltiz (1980) citado por Hernández et al. (2010, p.170) nos dice que “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

En tal sentido, la población para este trabajo de investigación estuvo compuesta por los 25 estudiantes del 4° de la Institución Educativa “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo:

El método utilizado para la selección de la muestra se denomina muestreo exhaustivo o muestra universal, ya que contiene todas las unidades de la población. Pues se asume que si la población es menor o igual a cien, se debe trabajar con toda la población.

De esta manera, la muestra estuvo conformada por el mismo número de estudiantes que la población:

	Total
Población	25 estudiantes
Muestra	25 estudiantes

### 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad:

#### 2.4.1. Variable de estudio: Construye interpretaciones históricas:

Dado que esta investigación es del tipo experimental, la técnica de recolección de datos más apropiada es la encuesta explicativa de tipo evaluatorio, pues esta busca establecer el aporte de factores y definir la causa de los fenómenos con la intención de actuar sobre ellos de la forma más conveniente (Cerdeña, 1991). Para este estudio, luego de la primera recolección de datos se hizo un análisis que permitió conocer las causas

de los resultados de la variable estudiada para proponer un proyecto que contribuya a la mejora de dicha variable.

De este modo, la parte operativa de la encuesta se plasmó en la construcción del instrumento para recolectar datos, siendo el más apropiado el cuestionario, con el cual a decir de Tafur (1995) se recogen datos que sirven para probar hipótesis de investigación, por lo que su elaboración debe ser meditada y las preguntas diseñadas.

Considero para esta investigación la siguiente técnica con su respectivo instrumento:

<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
Encuesta explicativa de tipo evaluatorio	Cuestionario sobre la historia local de Ccarhuayo

• **Descripción:**

El denominado cuestionario sobre la historia local de Ccarhuayo, tuvo el propósito de medir el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas mediante la historia local. Constó de 20 ítems que se desprendieron de ocho indicadores que a su vez corresponden a las tres dimensiones de investigación.

Los ocho indicadores fueron extraídos de los aprendizajes esperados contenidos en la Resolución Ministerial N° 199 - 2015 del MINEDU, los cuales fueron precisadas al contexto de investigación; de estos surgieron los 20 ítems que fueron cuidadosamente diseñados para no desvirtuar el enfoque por competencias asumido por el MINEDU; así, las preguntas tienen como eje temático los tres periodos históricos de la historia local de Ccarhuayo, presentando direccionalidad a una de las tres dimensiones o capacidades que al ser adecuadamente combinadas desarrollaron la competencia Construye interpretaciones históricas.

#### 2.4.2. Validez y confiabilidad del instrumento:

Antes de que el instrumento sea aplicado en el pre test, pasó por un proceso de revisión y análisis por parte de tres expertos profesionales con amplia experiencia en el campo de la investigación educativa, quienes validaron el instrumento tanto en la forma, el contenido y la estructura, llegando a la aprobación que procede a su aplicación. Para ello presento el siguiente cuadro:

Instrumento: Cuestionario sobre la historia local de Ccarhuayo.

Variable: Construye interpretaciones históricas.

N°	Nombre del experto	Validación
1	Dr. Wilbert Zegarra Salas	95 %
2	Dra. Belén Uscamayta Guzmán	85 %
3	Mg. Ricardo Pérez Báez	85 %

#### 2.5. Métodos de análisis de datos:

El método de análisis de datos empleado en la presente investigación es el cuantitativo, de naturaleza formal (estadístico o matemático) ya que se analizó la información recogida en cuadros y gráficos estadísticos; para ello, se usó el programa informático Microsoft Excel. El nivel de complejidad es el descriptivo, ya que a decir de Sánchez (2009, p.161) “Consiste en la presentación de manera resumida de la totalidad de observaciones hechas, como resultado de una experiencia realizada”.

Efectivamente, este método de análisis de datos y su nivel de complejidad descriptiva, permitió observar los resultados de investigación de un modo claro, gráfico y preciso, evidenciándose los efectos de la primera variable de estudio: Historia local, que al presentarse como un programa experimental consistente en sesiones de aprendizaje, generaron un cambio notorio sobre la segunda variable de estudio: Construye interpretaciones históricas. Ante ello se realiza una descripción de los resultados estadísticos presentados que van desde la comparación de los dos test aplicados (pre test y post test) hasta el análisis del comportamiento de los indicadores e ítems del instrumento de recojo de información empleado.



### III. RESULTADOS

#### 3.1. Descripción:

El instrumento de recolección de datos empleado en la presente investigación fue el cuestionario, el cual estuvo compuesto por un total de 20 ítems referidos al desarrollo de la variable Construye interpretaciones históricas, mediante la historia local de Ccarhuayo; para efectos de la sistematización los ítems presentaron una estructura cerrada con alternativa múltiple que permitió una calificación objetiva. Los 20 ítems se disgregaron de los ocho indicadores precisados que a su vez corresponden a las tres dimensiones de estudio; de este modo, de los veinte ítems, seis correspondieron a la dimensión interpreta críticamente fuentes diversas, ocho a la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, y los últimos seis a la dimensión elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.

Se aplicó a una muestra universal de 25 estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía. Para ello, se aplicó el mismo instrumento de recolección de datos en dos oportunidades, la primera (pre test) antes de la ejecución de programa de investigación, consistente en nueve sesiones de aprendizaje sobre la historia local, y la segunda (pos test) después de aplicado el programa de investigación.

La descripción se basa en los niveles de logro empleado en la evaluación censal nacional (ECE) del Ministerio de Educación, considerando que ya son dos años que se evalúa el área de Historia Geografía y Economía a los estudiantes del 2° de las instituciones educativas secundarias focalizadas del país.

Para el análisis de los cuadros y gráficos se usan los siguientes símbolos estadísticos descriptivos, la frecuencia absoluta  $f(i)$ , frecuencia relativa  $h(i)$  y  $Q$ .

Esta es la valoración para la prueba general (pre test y pos test) de un total de 20 ítems:

<b>F (i)</b>	<b>H (i) %</b>	<b>Q</b>	<b>Descripción</b>
0 – 05	0 – 25%	Previo al inicio	En este nivel el estudiante no logró desarrollar las capacidades necesarias de la competencia construye interpretaciones históricas sobre su historia local, para estar en el nivel En inicio.
06 –10	30 – 50%	En inicio	En este nivel el estudiante solo logra desarrollar de manera muy elemental las capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas sobre su historia local.
11–15	55 – 75%	En proceso	En este nivel el estudiante logra desarrollar parcialmente las capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas sobre su historia local.
16–20	80 – 100%	Satisfactorio	En este nivel el estudiante logra desarrollar favorablemente las capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas sobre su historia local.

Los cuadros y gráficos para el análisis de las tres dimensiones presentan esta valoración:

Dimensión 1: Interpreta críticamente diversas fuentes.

<b>F (i)</b>	<b>H (i) %</b>	<b>Q</b>
0 – 1	0 – 17%	Previo al inicio
2	33%	En inicio
3 – 4	50 – 67%	En proceso
5 – 6	83 – 100%	Satisfactorio

Dimensión 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.

<b>F (i)</b>	<b>H (i) %</b>	<b>Q</b>
0 – 2	0 – 25%	Previo al inicio
3 – 4	38 – 50%	En inicio
5 – 6	63 – 75%	En proceso
7 – 8	88 – 100%	Satisfactorio

Dimensión 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos

<b>F (i)</b>	<b>H (i) %</b>	<b>Q</b>
0 – 1	0 – 17%	Previo al inicio
2	33%	En inicio
3 – 4	50 – 67%	En proceso
5 – 6	83 – 100%	Satisfactorio

A continuación se presentan los resultados a través de cuadros, gráficos y sus respectivas interpretaciones:

**Tabla 1**

Resultados generales de la prueba de entrada (pre test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

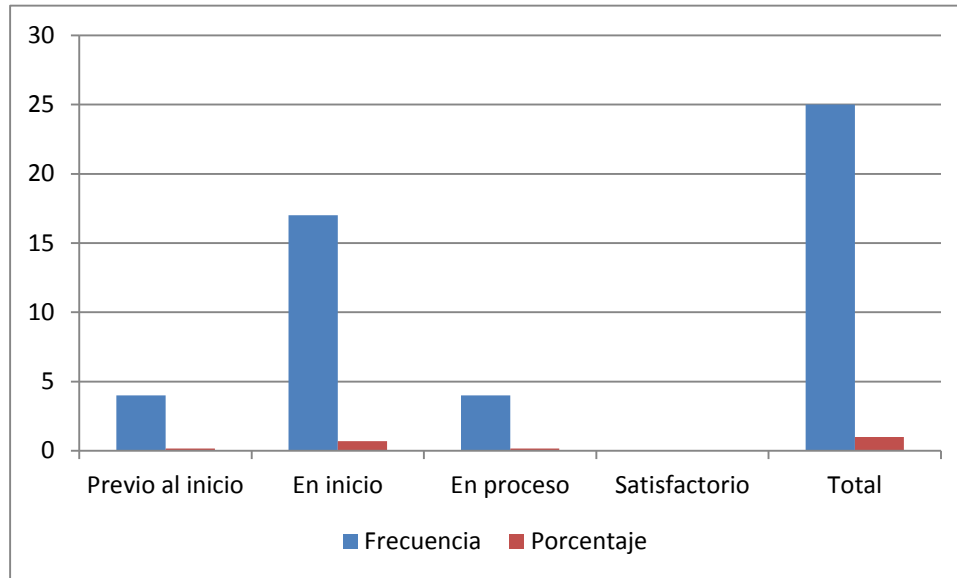
Resultados generales - Prueba de entrada		
Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	4	16%
En inicio	17	68%
En proceso	4	16%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de entrada

## Gráfico 1

Resultados generales de la prueba de entrada (pre test)

Gráfico 1



Fuente: Prueba de entrada

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) a una muestra de 25 estudiantes, se observa que 4 (16%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 17, que son la mayoría, alcanzaron el nivel de logro En inicio (68%) y solo 4 estudiantes (16%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes no lograban o solo lograban de manera muy elemental desarrollar las capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas.

## Tabla 2

Resultados de la Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes, de la prueba de entrada (pre test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

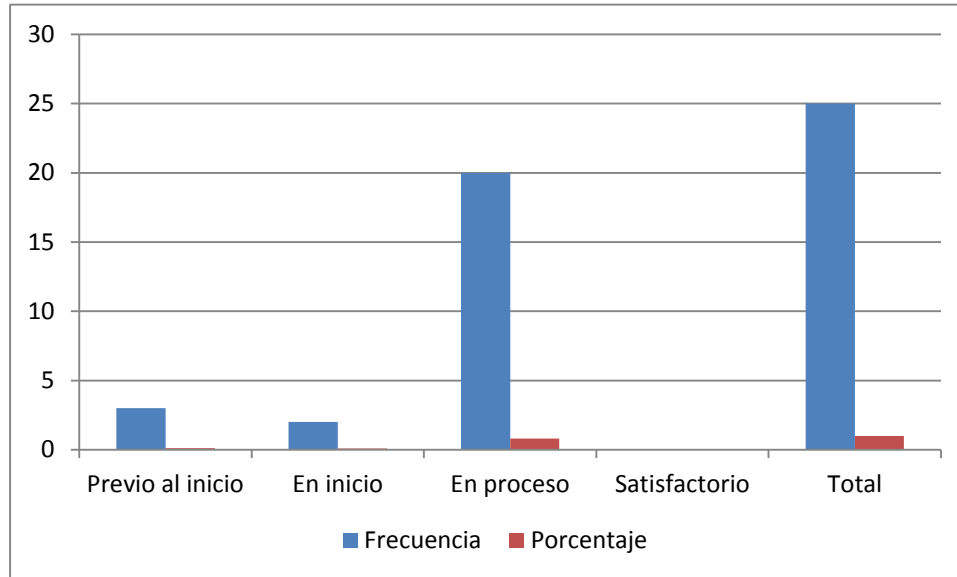
Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes		
Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	3	12%
En inicio	2	8%
En proceso	20	80%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de entrada

## Gráfico 2

Resultados de la Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes – Prueba de entrada (pre test).

Gráfico 2



Fuente: Prueba de entrada

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 6 ítems de la dimensión N°1, se observa que 3 estudiantes (12%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 2 alcanzaron el nivel de logro En inicio (8%) y una gran mayoría, 20 estudiantes (80%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (20) desarrollaban parcialmente la capacidad del manejo de diversas fuentes históricas, mientras que 5 estudiantes se encontraban en los niveles más bajos.

Tabla 3

Resultados de la Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, de la prueba de entrada (pre test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales		
Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%
En inicio	9	36%
En proceso	7	28%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

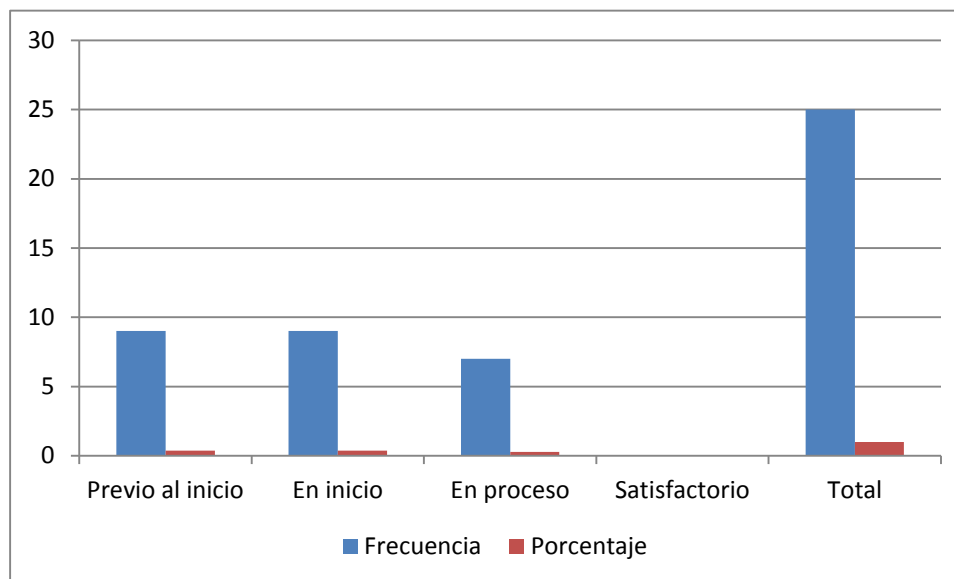
Fuente: Prueba de entrada

**Gráfico 3**



Resultados de la Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales - Prueba de entrada (pre test).

Gráfico 3



Fuente: Prueba de entrada

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 8 ítems de la dimensión N°2, se observa que 9 estudiantes (36%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, otros 9 alcanzaron el nivel de logro En inicio (36%) y solo unos 7 estudiantes (28%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la gran mayoría de estudiantes (18) no desarrollaban o lo hicieron muy elementalmente la dimensión de comprensión del tiempo histórico; mientras que 7 estudiantes desarrollaban parcialmente esta dimensión.

Tabla 4

Resultados de la Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, de la prueba de entrada (pre test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

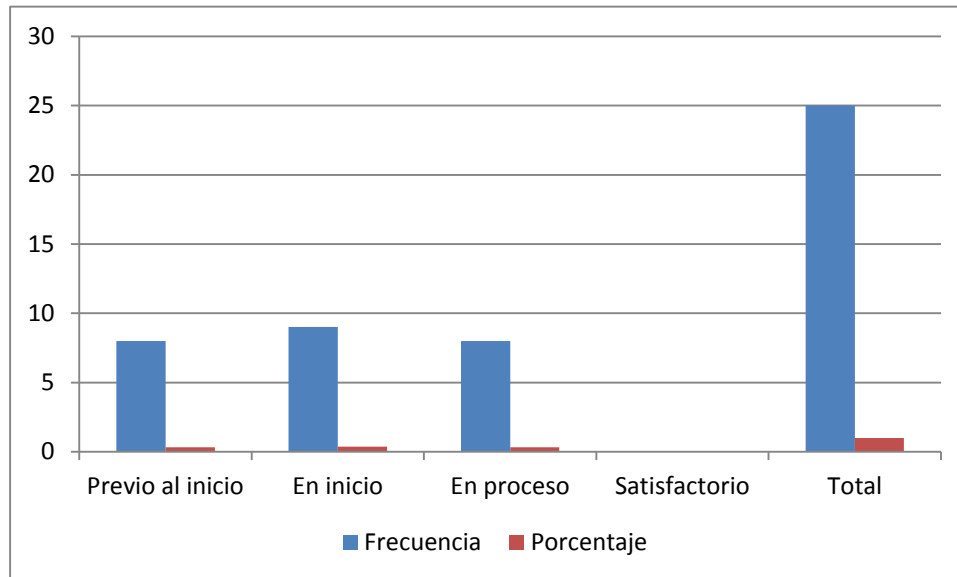
Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos		
Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	8	32%
En inicio	9	36%
En proceso	8	32%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de entrada

**Gráfico 4**

Resultados de la Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos - Prueba de entrada (pre test).

Gráfico 4



INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 6 ítems de la dimensión N°3, se observa que 8 estudiantes (32%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 9 alcanzaron el nivel de logro En inicio (36%) y unos 8 estudiantes (32%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (17) no desarrollaban o lo hicieron muy elementalmente la elaboración de explicaciones históricas; mientras que 8 estudiantes desarrollaban parcialmente esta dimensión.

Tabla 5

Resultados generales de la prueba de salida (pos test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

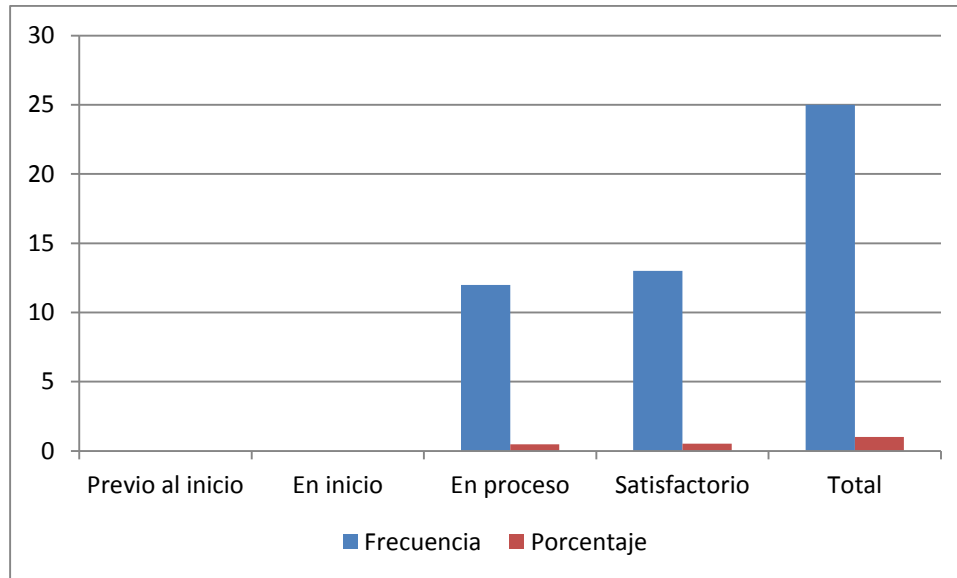
Resultados generales		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	12	48%
Satisfactorio	13	52%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de salida.

**Gráfico 5**

## Resultados generales de la prueba de salida (pos test).

Gráfico 5



Fuente: Prueba de salida.

**INTERPRETACION:** Al aplicarse la prueba de salida (pos test) a una muestra de 25 estudiantes, se observa que 13 estudiantes (52%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 12 estudiantes (48%) que llegaron al nivel de logro En proceso ; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados confirman que la mayoría de estudiantes (13) lograron los aprendizajes esperados desarrollando favorablemente las capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas, mientras que 12 lo hicieron parcialmente.

Tabla 6

Resultados de la Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes, de la prueba de salida (pos test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

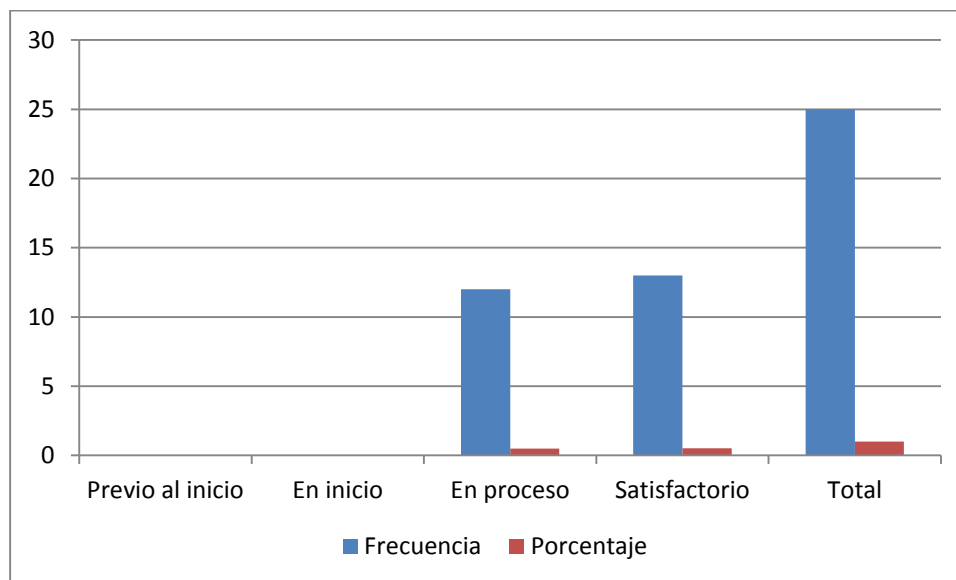
Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	12	48%
Satisfactorio	13	52%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de salida.

### Gráfico 6

Resultados de la Dimensión N° 1: Interpreta críticamente diversas fuentes - Prueba de salida (pos test).

Gráfico 6



Fuente: Prueba de salida.

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 6 ítems para la dimensión N° 1, se observa que 13 estudiantes (52%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 12 estudiantes (48%) que consiguieron al nivel de logro En proceso ; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (13) lograron los aprendizajes esperados de la capacidad del manejo de diversas fuentes históricas, mientras que 12 lo hicieron parcialmente.

Tabla 7

Resultados de la Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, de la prueba de salida (pos test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	1	4%
En proceso	14	56%
Satisfactorio	10	40%
Total	25	100%

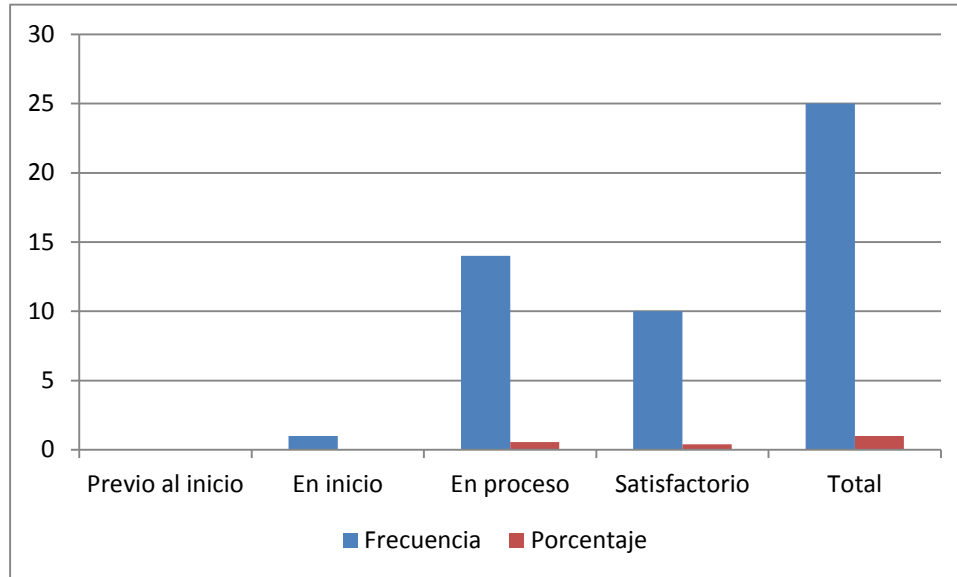
Fuente: Prueba de salida.

**Gráfico 7**



Resultados de la Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales - Prueba de salida (pos test).

Gráfico 7



Fuente: Prueba de salida.

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 8 ítems para la dimensión N° 2, se observa que 10 estudiantes (40%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, 14 estudiantes que son la mayoría (56%), llegaron al nivel de logro En proceso, mientras que solo 1(4%) se quedó en el nivel de logro En inicio; ningún estudiante se quedó en el nivel de logro Previo al inicio. Estos resultados indica que 10 estudiantes lograron los aprendizajes esperados sobre la comprensión del tiempo histórico, 14 estudiantes lograron parcialmente los aprendizajes previstos y 1 estudiante lo hizo de un modo muy elemental.

Tabla 8

Resultados de la Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, de la prueba de salida (pos test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

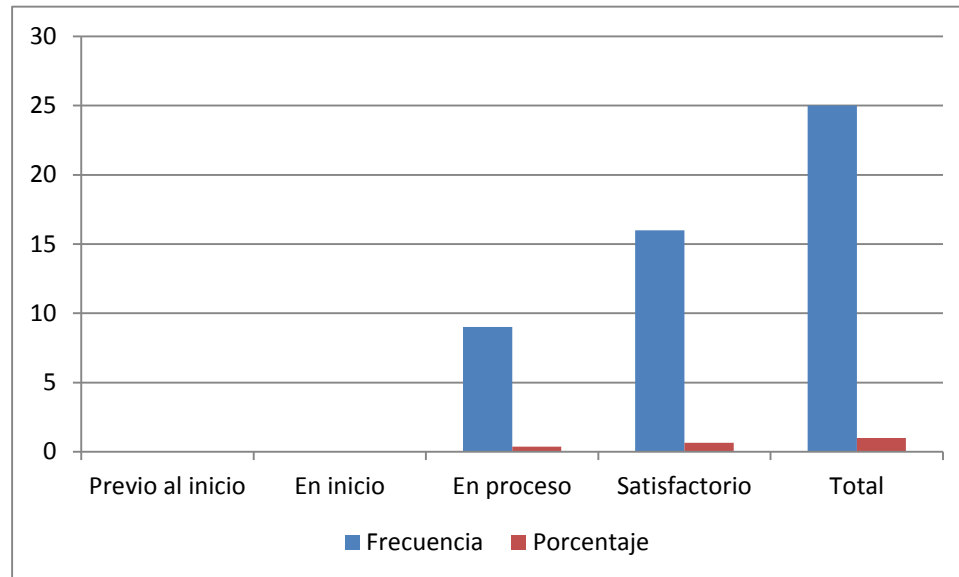
Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	9	36%
Satisfactorio	16	64%
Total	25	100%

Fuente: Prueba de salida.

**Gráfico 8**

Resultados de la Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos - Prueba de salida (pos test).

Gráfico 8



Fuente: Prueba de salida.

INTERPRETACION: Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 6 ítems para la dimensión N° 3, se observa que 16 estudiantes que son la mayoría (64%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 9 estudiantes (36%) que llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados indican que 16 estudiantes lograron los aprendizajes esperados respecto a la capacidad de elaboración de explicaciones históricas, mientras que 9 estudiantes lo hicieron parcialmente.

Tabla 9

Resultados generales comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

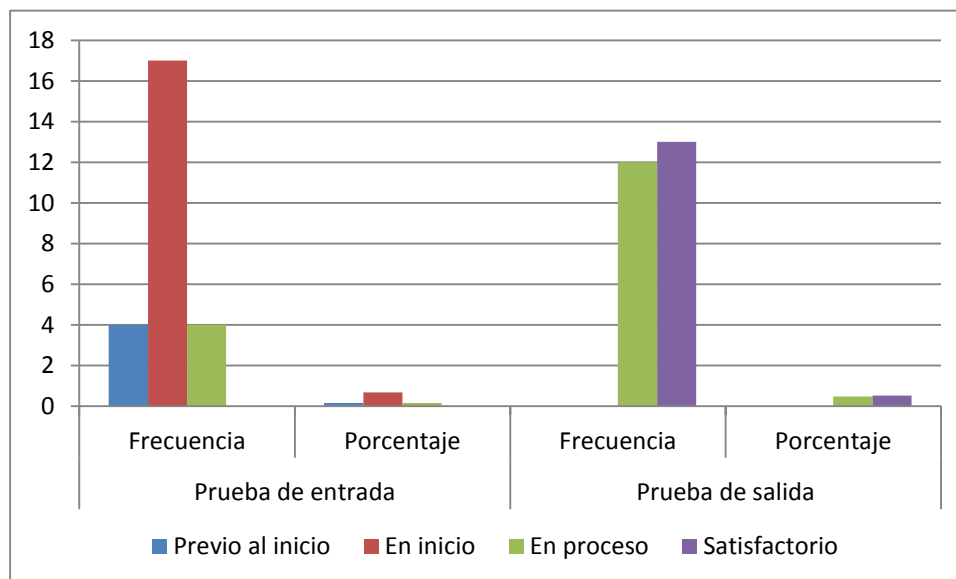
Resultados generales comparativos				
Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	4	16%	0	0%
En inicio	17	68%	0	0%
En proceso	4	16%	12	48%
Satisfactorio	0	0%	13	52%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida

### Gráfico 09

Resultados generales comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test).

Gráfico 9



Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

INTERPRETACION: Teniendo los resultados generales de ambas pruebas (pre test y pos test de 20 ítems), se observa que luego de la aplicación del programa de sesiones sobre la historia local de Ccarhuayo, la totalidad de estudiantes lograron incrementar notablemente su nivel de logro; pues en la primera medición 21 estudiantes (84%) se encontraban en los dos niveles de logro más bajos y 4 (16%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 13 estudiantes (52%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 12 (48%) al nivel de logro En proceso.

Estos resultados evidencian que el aprendizaje de la historia local, plasmado en el programa de sesiones, desarrolla directa y significativamente la competencia construye interpretaciones históricas.

Tabla 10

Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Interpreta críticamente fuentes diversas, aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

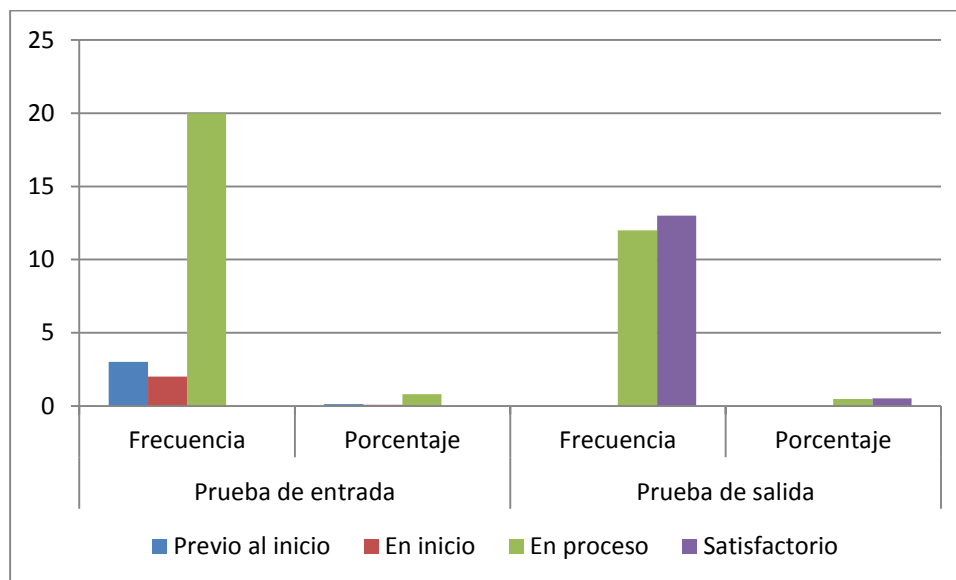
Dimensión N° 1: Interpreta críticamente fuentes diversas				
Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	3	12%	0	0%
En inicio	2	8%	0	0%
En proceso	20	80%	12	48%
Satisfactorio	0	0%	13	52%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

**Gráfico 10**

Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Interpreta críticamente fuentes diversas.

Gráfico 10



Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

**INTERPRETACION:** Teniendo los resultados de ambas pruebas (pre test y pos test de 6 ítems) para la dimensión interpreta críticamente fuentes diversas, se observa que la mayoría de estudiantes incrementaron el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 5 estudiantes se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y 20 estudiantes en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 13 estudiantes (52%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 12 (48%) al nivel de logro En proceso.

Estos resultados evidencian que el aprendizaje de la historia local, plasmado en el programa de sesiones, desarrolla directa y significativamente la dimensión interpreta críticamente fuentes diversas.

Tabla 11

Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

Dimensión N° 2: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales				
Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%	0	0%
En inicio	9	36%	1	4%
En proceso	7	28%	14	56%
Satisfactorio	0	0%	10	40%
Total	25	100%	25	100%

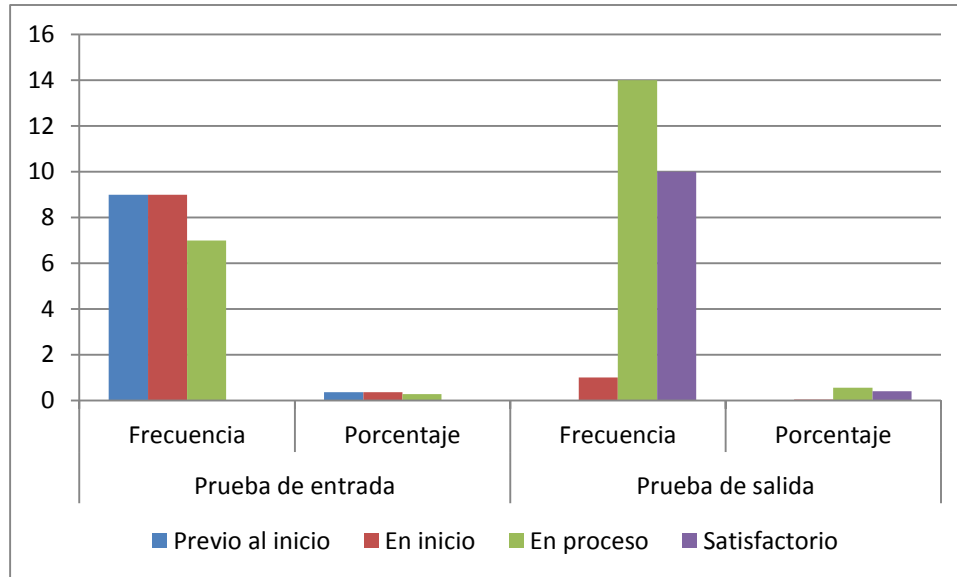
Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

### Gráfico 11



Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.

Gráfico 11



Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

INTERPRETACION: Teniendo los resultados de ambas pruebas (pre test y post test de 08 ítems) para la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, se observa que la mayoría de estudiantes progresaron en el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 18 estudiantes (72%) se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y solo 7 (28%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 10 estudiantes (40%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio, 14 (56%) al nivel de logro En proceso y solo uno se queda En inicio.

Estos resultados muestran que el aprendizaje de la historia local, plasmado en el programa de sesiones, desarrolla directa y significativamente la dimensión comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.

Tabla 12

Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, aplicado a una muestra de 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, para determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía.

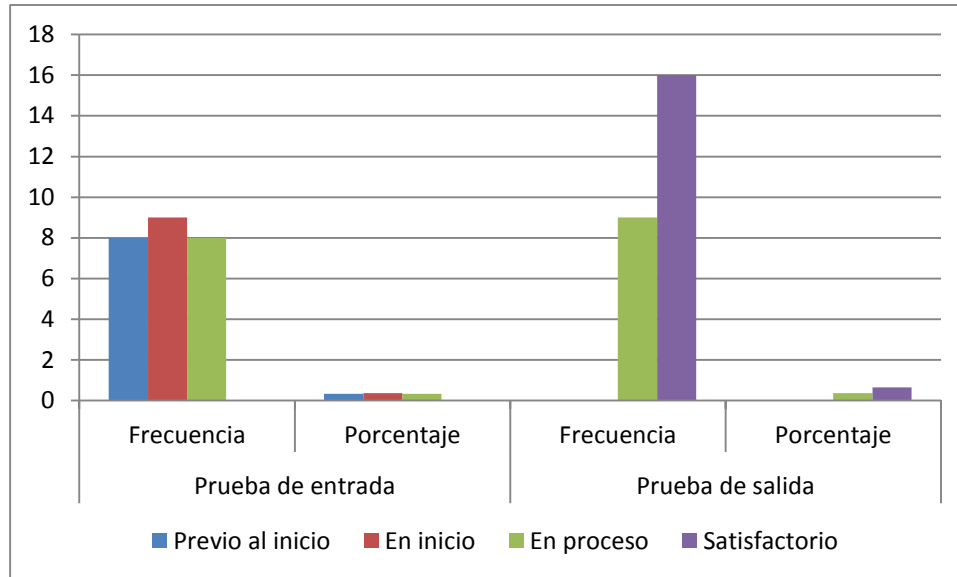
Dimensión N° 3: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos				
Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	8	32%	0	0%
En inicio	9	36%	0	0%
En proceso	8	32%	9	36%
Satisfactorio	0	0%	16	64%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Prueba de entrada y prueba de salida.

### Gráfico 12

Resultados comparativos entre la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (pos test), respecto a la dimensión Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.

Gráfico 12



INTERPRETACION: Teniendo los resultados de la dimensión elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, en ambas pruebas (pre test y post test de 06 ítems), se observa que la mayoría de estudiantes progresaron en el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 17 estudiantes (68%) se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y 8 (32%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 16 estudiantes (64%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 9 (36%) al nivel de logro En proceso.

Estos resultados demuestran que el aprendizaje de la historia local, plasmado en el programa de sesiones, desarrolla directa y significativamente la dimensión elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.

#### IV. DISCUSIÓN

Concluida la investigación, se puede afirmar con certeza que las situaciones de aprendizaje cercanas y contextualizadas a la realidad del estudiante facilitan el desarrollo de una competencia.

Para el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas el medio cercano y familiar y por lo tanto contextualizado es la historia local, ya que esta promueve la búsqueda e interpretación de fuentes históricas, las mismas que están en el pueblo o localidad donde se vive, ya sean orales, escritas, materiales u otras; la interpretación de estas fuentes cercanas permite que el estudiante comprenda su tiempo histórico empleando categorías temporales convencionales y pueda elaborar explicaciones históricas reconociendo su realidad actual y de su localidad como consecuencia de un pasado en el que él, sus padres, abuelos o vecinos son y fueron protagonistas.

Por este fundamento es que decidí investigar y sistematizar la historia local de Ccarhuayo para compartirlo con los estudiantes como un medio que promueva el desarrollo de la competencia de la construcción de interpretaciones históricas, generando conciencia histórica y fortaleciendo la identidad cultural local tan necesarias en nuestro contexto provincial y regional donde esta temática no ha sido abordada suficientemente.

En este sentido, el programa de investigación aplicado a 25 estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, consistió en la aplicación de nueve sesiones de aprendizaje sobre la historia local de Ccarhuayo, dirigidas al desarrollo de las tres capacidades que al ser combinadas adecuadamente desarrollan la competencia trabajada. Por la naturaleza del método de investigación se aplicó a los estudiantes un cuestionario de veinte ítems antes de ejecutar el programa (pre test) y después de ejecutado (pos test).

En relación al pre test los resultados generales según la tabla y gráfico 1 indican que 21 estudiantes que corresponden a un 84%, se encontraban en los niveles de logro Previo al Inicio y En inicio, y 4 estudiantes (16%) llegaron al nivel de

logro En proceso. Estos datos diagnósticos evidencian un bajo desarrollo en la construcción de interpretaciones históricas, por lo tanto la conciencia histórica que fortalece la identidad cultural estaba poco desarrollada; situación similar encontró Miranda (2015) en su investigación. Por otro lado, cabe analizar e interpretar la situación de los 4 estudiantes que llegaron al nivel de logro En proceso, entre otros factores esto es explicable porque hace unos seis años montamos el museo histórico de Ccarhuayo en la misma IE con la participación de los estudiantes que ahora son los tíos, hermanos mayores o conocidos de los actuales estudiantes del 4º, por lo que algunos tenían referencia sobre la historia local de Ccarhuayo.

En relación al pos test los resultados generales según la tabla y gráfico 5 refieren que ningún estudiante se encuentra en los niveles de logro más bajos, Previo al inicio y En inicio; por el contrario, 12 estudiantes (48%) se encuentran en el nivel En proceso y 13 estudiantes (52%) logran los aprendizajes previstos llegando al nivel Satisfactorio. Comparativamente hablando se evidencia el progreso entre la prueba de entrada y la de salida, pues transitan en promedios generales del nivel de logro En inicio al nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados corroboran la validez de la propuesta y significatividad de la contextualización de las situaciones de aprendizaje, comprobándose así la hipótesis general de investigación que dice que el aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo. Asimismo, estos hallazgos reflejan a decir de Folchi (2000) que los significados de la historia pueden ser mejor construidos en vinculación a algo que le sirva como referente al estudiante, su mundo real.

Sobre la primera dimensión: Interpreta críticamente fuentes diversas, los resultados comparativos según la tabla y gráfico 10 muestran un progreso entre ambas mediciones, con resultados promedios que pasan del nivel de logro En proceso en el pre test, al nivel de logro Satisfactorio en el pos test. Esta es la

dimensión que mejores resultados obtuvo en el pre test, por lo que su progreso de nivel de logro fue menor en relación a las otras dimensiones.

Respecto a la segunda dimensión: Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, los resultados comparativos según la tabla y gráfico 11 presentan un progreso de los niveles de logro Previo al inicio y En inicio (que alcanzaban un 72% de estudiantes) a los niveles de logro En proceso y Satisfactorio, donde la totalidad de estudiantes se encuentran para la prueba de salida. De esta manera se demuestra la hipótesis específica N°2.

Por último, sobre la tercera dimensión: Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, los resultados comparativos según la tabla y gráfico 12 evidencian un notable crecimiento, pasando, en promedio, del nivel de logro En inicio (en el pre test) al nivel de logro Satisfactorio en el pos test; esta es la dimensión que mayor desarrollo obtuvo, llegando los estudiantes a entender su presente y de su localidad como consecuencia de un pasado donde sus antepasados y las personas de su entorno local construyeron su historia local (Monroy, 2013).

Finalmente, teniendo evidencia de los resultados favorables, tengo la certeza de que esta investigación aportará con futuras investigaciones que indaguen sobre las historias locales de los pueblos para desarrollar competencias y conciencia histórica que fortalezca la identidad cultural local.

## **V. CONCLUSIONES**

**PRIMERO:** La historia local de Ccarhuayo se divide, por cuestiones didácticas, en tres periodos: prehispánico, colonial y republicano, los cuales presentan fuentes históricas

cercanas y familiares al estudiante que facilitan su indagación, para así comprender el tiempo histórico que a su vez le permite entender la situación presente de su localidad como consecuencia de un pasado - tiempo cíclico en construcción, donde él, sus antepasados, familiares y vecinos son y fueron los protagonistas; es así que su aprendizaje desarrolló notablemente la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía, en los estudiantes del 4° de la Institución Educativa Secundaria “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, quedando evidenciado en los resultados obtenidos en esta investigación experimental, donde se observa el progreso en el nivel de logro, pasando del nivel En inicio a Satisfactorio (Tabla y gráfico 9).

**SEGUNDO:** El estudio de la historia local, recurre a fuentes históricas que se encuentran en el entorno comunitario, tales como las orales, materiales, escritas, etnográficas u otras, las que al ser usadas promueven en el estudiante el análisis e interpretación crítica de éstas; por tanto, el aprendizaje de la historia local de Ccarhuayo desarrolló directamente la capacidad de interpretación crítica de fuentes diversas en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, quedando visibilizado en los resultados de investigación, donde se observa el avance en el nivel de logro, transitando del nivel En Proceso al nivel Satisfactorio (Tabla y gráfico 10).

**TERCERO:** La historia local al igual que la global busca la comprensión del tiempo histórico, para ello utiliza categorías temporales que permiten identificar los periodos históricos locales, reconociendo sus características, secuencias, simultaneidades, cambios y permanencias de hechos y/o procesos históricos; por tanto, el aprendizaje de la historia local desarrolló directamente la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, quedando demostrado en los resultados de investigación, donde se evidencia un avance en el nivel de logro, progresando del nivel En inicio al nivel En proceso (tabla y gráfico 11).

**CUARTO:** En la historia local se hallan los protagonistas (personajes cercanos al estudiante) que manifiestan intencionalidades y son parte de hechos y procesos relevantes que constituyen causas de la situación presente de su localidad; este análisis y vinculación permite la elaboración de explicaciones históricas locales, por tanto, el aprendizaje de la historia local desarrolló notoriamente la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, en los estudiantes del 4º de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo, visibilizándose en los resultados de investigación, donde se observa la evolución del nivel de logro, transitando del nivel En inicio al nivel Satisfactorio (tabla y gráfico 12).

## **VI. RECOMENDACIONES**



Al director y docentes de la Institución Educativa Secundaria “Señor de Tayancani”, que enriquezcan y contextualicen el Proyecto curricular institucional de la IE en lo referente al área de Historia, Geografía y Economía, incorporando el campo temático de Historia local de Ccarhuayo que al ser desarrollado de acuerdo al programa de investigación, moviliza las tres capacidades de la competencia construye interpretaciones históricas.

A las autoridades locales de Ccarhuayo que promuevan la preservación y puesta en valor del patrimonio cultural arqueo-histórico del distrito, tomando como antecedente la experiencia del museo de historia local desarrollada en la IE “Señor de Tayancani en los años 2011 y 2012, para así contar con un espacio generador de consciencia histórica e identidad cultural local.

Al especialista de educación del área de Ciencias Sociales de la UGEL Quispicanchi, que promueva en la Instituciones Educativas de la provincia la inclusión de las historias locales en los Proyectos curriculares institucionales, para una mayor comprensión del tiempo histórico y el acrecentamiento de la identidad cultural quispicanchina.

A las organizaciones del distrito de Ccarhuayo que propongan la realización de eventos de carácter histórico cultural donde se dé a conocer a la población la historia local de su distrito, para que se reconozcan como sujetos históricos provenientes de un pasado y protagonistas de un presente en construcción.

## **VII. REFERENCIAS**

- Amado, C. (2015).** El programa “ORGRA” en el desarrollo de competencias del área de Historia, Geografía y Economía del 2° de secundaria de la I.E. ‘Paraíso Florido’ SMP; Lima. Tesis de Maestría. Universidad César Vallejo de Perú.
- Barreda, L. (1995).** *Cuzco: Historia y arqueología pre- inka*. Cuzco: Instituto de arqueología andina Machupicchu.
- Bernex, N. y Equipo CCAIJO. (1997).** *Atlas provincial de Quispicanchi*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Centro de investigación de geografía aplicada.
- Chancayauri, F. (2003).** Historia del distrito de Pallpata. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco.
- Cerda, H. (1991).** *Los elementos de la investigación*. Bogotá: El Buho.
- Cruz, A. (2014).** Visitas guiadas y aprendizaje en el área de Historia Geografía y Economía en la institución educativa N° 50025 ‘Daniel Estrada Pérez’ – Wanchaq. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco.
- Enríquez, P. (2013).** La historia local: Una estrategia de investigación y de enseñanza. Revista de la Universidad Nacional San Luis de Argentina.
- Folchi, M. (2000).** La incorporación de la Historia Local a la Enseñanza Formal de la Historia. Revista Enfoques Educativos, 2(2). Recuperado de: <https://revistas.uchile.cl/index.php/REE/article/download/47043/49043/>
- Franco, C., Camejo, J., Peña, J. & Almeida, M. (2012).** *El pueblo cuenta su historia* (1° Ed.). Caracas, República Bolivariana de Venezuela: Colección Difusión.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M. (2010).** *Metodología de la investigación* (5ta Ed.). México D.F. Mc Graw Hill.

- López, B. (2015).** Uso pedagógico del Facebook y su efecto en el desarrollo de las competencias de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria del área de Historia y Geografía en una institución educativa pública de Lima Metropolitana. Tesis de maestría. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Marcilla, D. (1999).** Visitas escolares a los museos y la aplicación de la observación, descripción en el aprendizaje de la historia con alumnos del colegio 'San Francisco de Borja' del Cusco. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco.
- Miranda, L (2015).** La identidad sociocultural a partir de la enseñanza histórica de la ciudad. Tesis de doctorado. Universidad Complutense de Madrid.
- MINEDU. (2015).** *Rutas del aprendizaje, área curricular Historia, Geografía y Economía, VII ciclo.* Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2015).** *Resolución Ministerial N° 199-2015.* Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Monroy, C. (2013).** La historia local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las ciencias sociales. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – Colombia.
- Pariona, C., Osorio, M., y Matta, A. (2013).** Influencia del Museo de sitio Puruchuco en la enseñanza de la historia local del distrito de Ate: estudio de caso entre docentes de tres instituciones educativas. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Lima-Perú.
- Pedreño, D. (2015).** Aportaciones didácticas de la historia local y familiar al proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. Tesis de doctorado. Universidad de Murcia – España.
- Ramírez, J. (1996).** *Apu Qoyllorit'i (Historia del señor de Qoyllorit'i).* Cusco, Perú: Instituto Nacional de Cultura Cusco.

- Sánchez, H. (2009).** *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Editorial Visión Universitaria.
- Silva, F. (1996).** *Historia del Perú*. Lima: Ediciones Búho e importadora y editora Nuevo Perú S.R.Ltda.
- Tacca, D. (2012).** El “nuevo” enfoque pedagógico: Las competencias. *Revista investigación educativa*, 15(28), 164-185. Recuperado de: <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/5426>
- Tafur, R. (1995).** *La tesis universitaria*. Lima: Mantaro.
- Van Dalen, D. & Meyer, W. (1981).** *Manual de técnica de la investigación educacional*. Barcelona: Pidos Iberica.
- Walker, C. (2015).** *La rebelión de Túpac Amaru* (2da Ed). Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos.
- Zabala, A. (2007).** *El aprendizaje y la enseñanza de las competencias*. Barcelona, España: Grao.
- Zuloaga, F. (2006).** *Otro paso en la reflexión sobre historia local*. *Revista Colciencias*, 3. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/989/1/005%20ART.pdf>



• ¿Qué información nos brinda?

- a) Es un documento municipal que trata de los límites del distrito de Ccarhuayo.
- b) Es un manuscrito que trata sobre los gobiernos locales de Ccarhuayo.
- c) Es un documento oficial que anuncia la creación del distrito de Ccarhuayo.
- d) Es un documento del gobierno peruano para la creación de distritos.

3. Observa y lee el siguiente fuente oral:



Don Juan: *En tiempos de la hacienda, la mayoría de comunidades de Ccarhuayo pertenecían a la hacienda de Ccapana y unas cuantas a la hacienda de Lauramarca; sin embargo, el pueblo de Ccarhuayo se mantenía autónomo.*

Tayta Juan: *Asinda pachapiqa yaqa llapa Qarwayu ayllukuna Qapana asindamanmi kaqku, wakintaq Lawramarka asindaman; ichaqa Qarwayu llaqtachaqa sapallanpuni karqan.*

• ¿Qué información nos brinda esta fuente histórica?

- a) Es un cuento ficticio sobre las haciendas de Ccapana y Lauramarca.
- b) Es una narración sobre la situación de Ccarhuayo en la época de las haciendas.
- c) Es un testimonio sobre la situación de explotación en las haciendas.
- d) Es una historia sobre los trabajadores de las haciendas de Lauramarca y Ccapana.

4. Lee atentamente el siguiente texto:

Las chullpas

Desde un punto de vista arqueológico, la *chullpa* es un monumento mortuario de 1,5-8 m de altura, generalmente angular o redondo y en forma de torre o caja, destinado a los personajes de gran prestigio. La mayoría de estos monumentos prehispánicos tardíos ha sido construida de adobe, pero también existen varios sitios donde las *chullpas* han sido hechas de piedra.

Aunque la función primaria de la *chullpa* era conservar físicamente el cuerpo del difunto para las generaciones venideras, no era menos importante la función de rendir honores al difunto y su *ayllu* para mantener la interacción social dentro de la comunidad. (Kesseli, 2005, p. 382)

• De acuerdo a la fuente escrita ¿Qué eran las chullpas?

- a) Eran tumbas para conservar y venerar a los difuntos.
- b) Eran viviendas de seres pequeños que vivían con la luna.
- c) Eran depósitos para guardar papa, quinua y maíz.
- d) Eran construcciones para fabricar adobe.

5. Lee el siguiente texto sobre la narración de un vecino de Ccarhuayo:

### Las chullpas de Machu Ccarhuayo

Hace mucho tiempo, los machus vivían con la luz de la luna nomás en las casitas-chullpas de Machu Ccarhuayo, chiquitos nomás eran; ahí tenían sus animales y sus chacras también; pero un día el sol salió por primera vez y los machus se quemaron, algunos corrieron y se escondieron en las cuevas y en las lagunas, por eso dicen que algunas veces salen a la luz de la luna.

- ¿Cuál es la importancia de esta narración?
  - a) Que nos cuenta la importancia del sol para la vida de la gente de Ccarhuayo.
  - b) Que nos explica que los hombres pequeños vivían con la luz de la luna.
  - c) Que nos cuenta la historia de nuestros antepasados "ñawpa machu".
  - d) Que nos explica el origen de Machu Ccarhuayo, según nuestros pobladores.

6. Observa la siguiente imagen:



- De acuerdo a la imagen ¿Cuáles son las características de las chullpas de Machu Ccarhuayo?
  - a) Forma circular, de barro con mortero de piedra y con techo de paja.
  - b) Forma cuadrangular, de adobes con mortero de barro y sin puerta.
  - c) Forma circular, de piedra con mortero de barro y con techo de piedras laja.
  - d) Forma cuadrangular, de piedra con mortero de arena y con una puerta con dirección al sur.



- Relaciona los siguientes hechos y/o procesos de la historia local de Ccarhuayo con la época a la que corresponden:

- Chullpas de Machu Ccarhuayo. ————— Época prehispánica
- Hacienda de Ccapana.
- Rebelión de Túpac Amaru.
- Creación del distrito de Ccarhuayo.
- Uso de hachas de piedra. ————— Época virreinal
- Uso de tupus.
- Mit'a minera.
- Gobiernos municipales. ————— Época republicana
- Inicio de la cristianización.

Ahora contesta las siguientes preguntas:

7. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época pre hispánica?

- a) Hacienda de Ccapana, uso de tupus, uso de hachas de piedra.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, chullpas de Machu Ccarhuayo, mit'a minera. ✓
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, uso de tupus.
- ✗ d) Uso de hachas de piedra, chullpas de Machu Ccarhuayo, uso de tupus. •

8. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época virreinal?

- a) Uso de hachas de piedra, Chullpas de Machu Ccarhuayo, mit'a minera.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, inicio de la cristianización, mit'a minera. ✗
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, rebelión de Túpac Amaru. ✗
- ✗ d) Fin de las haciendas, inicio de la cristianización, mit'a minera.

9. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época republicana?

- a) Chullpas de Machu Ccarhuayo, gobiernos municipales, uso de tupus.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, chullpas de Machu Ccarhuayo, actividad minera. ✗
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, hacienda de Ccapana. - ✗
- ✗ d) Hacienda de Ccapana, uso de tupus, creacion del distrito de Ccarhuayo. •

10. De acuerdo al hallazgo de elementos rituales del antiguo poblador de Ccarhuayo ¿Por qué existe una relación con la región costa?

- a) Por el hallazgo de caracoles y conchas marinas. ✗
- b) Por el hallazgo de caracoles y hojas de coca. ✗
- ✗ c) Por el hallazgo de cerámica y tupus metálicos. ✗
- d) Por el hallazgo de vasijas de piedra con figuras marinas. ✗

11. Tras la muerte de Túpac Amaru la rebelión se agotaba en Cusco y alrededores, mientras tanto ¿Qué ocurría en las zonas altas de Quispicanchi y Paucartambo (incluida la zona de Ccarhuayo)?

- ✗ a) La rebelión, al igual que en Cusco, se agotaba con la muerte de Túpac Amaru.
- b) La rebelión continuaba con Túpac Catari y Micaela Bastidas.
- c) La rebelión llegaba a su fin con la captura de los jefes militares. ✗
- d) La rebelión continuaba con Cristóbal Túpac Amaru y los hermanos Condori. ✗



12. ¿Con qué hecho nacional tiene relación directa el fin de las haciendas de Ccapana y Lauramarca?

- a) Con la Reforma agraria promulgada por el presidente Fernando Belaunde Terry.
- b) Con la Reforma agraria promulgada por el presidente Juan Velasco Alvarado.
- c) Con la migración de la población del campo a las grandes ciudades.
- d) Con el fracaso de las haciendas en la producción agrícola y ganadera.

13. Relaciona los siguientes hechos de importancia para Ccarhuayo y el Perú con los siguientes años de la época virreinal, colocando el número romano que corresponde.

- I. Rebelión tupacamarista en las alturas de Quispicanchi. II 1533
- II. Llegada de los españoles al Cusco. III 1542
- III. Fundación del Virreinato peruano. I 1782

• ¿Cuál es el orden cronológico correcto?

- a) 1533: II, 1542: III, 1782: I
- b) 1533: I, 1542: III, 1782: II
- c) 1533: III, 1542: II, 1782: I

14. Relaciona los siguientes hechos de importancia para Ccarhuayo y el Perú con los siguientes años de la época republicana, colocando el número romano que corresponde.

- I. Creación del distrito de Ccarhuayo. II 1920
- II. Reforma agraria. I 1960
- III. Distrito de Ccatcca pasa a la provincia de Quispicanchi. III 1969

• ¿Cuál es el orden cronológico correcto?

- a) 1920: II, 1960: I, 1969: III
- b) 1920: III, 1960: I, 1969: II
- c) 1920: I, 1960: II, 1969: III

15. ¿Cuáles son las causas estructurales para la creación del distrito de Ccarhuayo?

- a) Presencia de la hacienda de Ccapana y alta población en Ccarhuayo.
- b) Presencia de diez comunidades campesinas y lejanía al distrito de Ocongate.
- c) Desatención de la zona de Ccarhuayo y lejanía al pueblo capital del distrito Ccatcca.
- d) Población que quería ocupar el cargo de alcalde y gestiones de los hacendados.

16. ¿Cuáles son las causas para la continuidad de la rebelión de Túpac Amaru en la zona alta de Quispicanchi y Paucartambo?

- a) Menor control español en la zona alta y presencia de población rebelde.
- b) Mucho control español en la zona alta y población fiel al rey.
- c) Explotación en las minas y pago del tributo indígena.
- d) Presencia de población rebelde y control de curas españoles.

17. Considerando los hallazgos como q'asunas, much'as, phiruru de puchkas, liwis y proyectiles para warak'a ¿A qué actividades se dedicarían los antiguos pobladores de Ccarhuayo?

- a) Minería y artesanía.
- b) Escultura y agricultura.
- c) Minería y agricultura.
- d) Agricultura y ganadería.

18. ¿Qué indicaría la presencia de vasijas de piedra esculpida, así como de elementos rituales como jwayos, caracol y concha marina pertenecientes al antiguo poblador de Ccarhuayo?

- a) Que eran expertos labradores y escultores de piedra.
- b) Que realizaban ceremonias rituales para los Apus y la Pachamama.
- c) Que usaban los caracoles marinos como pututus.
- d) Que realizaban intercambio comercial con la costa del Perú.

19. ¿Qué aspecto económico de la sociedad actual de Ccarhuayo se relaciona con la época colonial?

- a) El uso de carreteras para el transporte.
- b) La actividad ganadera de llamas y alpacas.
- c) La importancia a la actividad minera.
- d) La actividad agrícola usando andenes.

20. Actualmente se usa la licuadora para la molienda de granos y para la sujeción de prendas de vestir se usa el prendedor ¿Qué usaba el hombre antiguo de Ccarhuayo para las mismas acciones?

- a) El liwi y la q'asuna.
- b) Vasijas ceremoniales y hachas.
- c) El urpu y la much'á.
- d) La much'á y el tupu.



• ¿Qué información nos brinda?

- a) Es un documento municipal que trata de los límites del distrito de Ccarhuayo.
- b) Es un manuscrito que trata sobre los gobiernos locales de Ccarhuayo.
- c) Es un documento oficial que anuncia la creación del distrito de Ccarhuayo.
- d) Es un documento del gobierno peruano para la creación de distritos.

3. Observa y lee la siguiente fuente oral:



Don Juan: *En tiempos de la hacienda, la mayoría de comunidades de Ccarhuayo pertenecían a la hacienda de Ccapana y unas cuantas a la hacienda de Lauramarca; sin embargo, el pueblo de Ccarhuayo se mantenía autónomo.*

Tayta Juan: *Asinda pachapiqa yoqa llapa Qarwayu ayllukuna Qapana asindamanmi kaqku, wakintaq Lawramarka asindaman; ichaqa Qarwayu llaqtachaqa sapallanpuni karqan.*

• ¿Qué información nos brinda esta fuente histórica?

- a) Es un cuento ficticio sobre las haciendas de Ccapana y Lauramarca.
- b) Es una narración sobre la situación de Ccarhuayo en la época de las haciendas.
- c) Es un testimonio sobre la situación de explotación en las haciendas.
- d) Es una historia sobre los trabajadores de las haciendas de Lauramarca y Ccapana.

4. Lee atentamente el siguiente texto:

**Las chullpas**

Desde un punto de vista arqueológico, la *chullpa* es un monumento mortuario de 1,5-8 m de altura, generalmente angular o redondo y en forma de torre o caja, destinado a los personajes de gran prestigio. La mayoría de estos monumentos prehispánicos tardíos ha sido construida de adobe, pero también existen varios sitios donde las *chullpas* han sido hechas de piedra.

Aunque la función primaria de la *chullpa* era conservar físicamente el cuerpo del difunto para las generaciones venideras, no era menos importante la función de rendir honores al difunto y su *ayllu* para mantener la interacción social dentro de la comunidad. (Kessell, 2005, p. 382)

• De acuerdo a la fuente escrita ¿Qué eran las chullpas?

- a) Eran tumbas para conservar y venerar a los difuntos.
- b) Eran viviendas de seres pequeños que vivían con la luna.
- c) Eran depósitos para guardar papa, quinua y maíz.
- d) Eran construcciones para fabricar adobe.



5. Lee el siguiente texto sobre la narración de un vecino de Ccarhuayo:

#### Las chullpas de Machu Ccarhuayo

Hace mucho tiempo, los machus vivían con la luz de la luna nomás en las casitas-chullpas de Machu Ccarhuayo, chiquitos nomás eran; ahí tenían sus animales y sus chacras también; pero un día el sol salió por primera vez y los machus se quemaron, algunos corrieron y se escondieron en las cuevas y en las lagunas, por eso dicen que algunas veces salen a la luz de la luna.

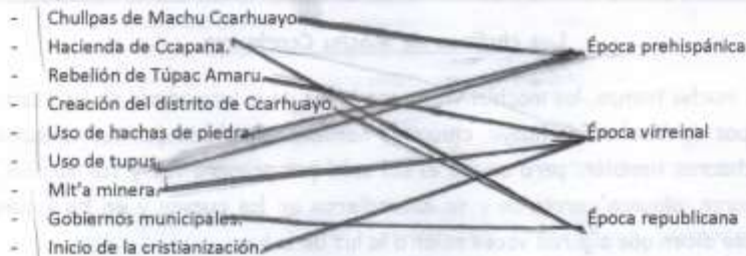
- ¿Cuál es la importancia de esta narración?
  - a) Que nos cuenta la importancia del sol para la vida de la gente de Ccarhuayo.
  - b) Que nos explica que los hombres pequeños vivían con la luz de la luna.
  - c) Que nos cuenta la historia de nuestros antepasados "ñawpa machu".
  - d) Que nos explica el origen de Machu Ccarhuayo, según nuestros pobladores.

6. Observa la siguiente imagen:



- De acuerdo a la imagen ¿Cuáles son las características de las chullpas de Machu Ccarhuayo?
  - a) Forma circular, de barro con mortero de piedra y con techo de paja.
  - b) Forma cuadrangular, de adobes con mortero de barro y sin puerta.
  - c) Forma circular, de piedra con mortero de barro y con techo de piedras laja.
  - d) Forma cuadrangular, de piedra con mortero de arena y con una puerta con dirección al sur.

- Relaciona los siguientes hechos y/o procesos de la historia local de Ccarhuayo con la época a la que corresponden:



Ahora contesta las siguientes preguntas:

7. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época pre hispánica?

- a) Hacienda de Ccapana, uso de tupus, uso de hachas de piedra.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, chullpas de Machu Ccarhuayo, mit'a minera.
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, uso de tupus.
- d) Uso de hachas de piedra, chullpas de Machu Ccarhuayo, uso de tupus.

8. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época virreinal?

- a) Uso de hachas de piedra, Chullpas de Machu Ccarhuayo, mit'a minera.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, inicio de la cristianización, mit'a minera.
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, rebelión de Túpac Amaru.
- d) Fin de las haciendas, inicio de la cristianización, mit'a minera.

9. ¿Cuáles son los hechos o procesos históricos correspondientes a la época republicana?

- a) Chullpas de Machu Ccarhuayo, gobiernos municipales, uso de tupus.
- b) Rebelión de Túpac Amaru, chullpas de Machu Ccarhuayo, actividad minera.
- c) Creación del distrito de Ccarhuayo, gobiernos municipales, hacienda de Ccapana.
- d) Hacienda de Ccapana, uso de tupus, creacion del distrito de Ccarhuayo.

10. De acuerdo al hallazgo de elementos rituales del antiguo poblador de Ccarhuayo ¿Por qué existe una relación con la región costa?

- a) Por el hallazgo de caracoles y conchas marinas.
- b) Por el hallazgo de caracoles y hojas de coca.
- c) Por el hallazgo de cerámica y tupus metálicos.
- d) Por el hallazgo de vasijas de piedra con figuras marinas.

11. Tras la muerte de Túpac Amaru la rebelión se agotaba en Cusco y alrededores, mientras tanto ¿Qué ocurría en las zonas altas de Quispicanchi y Paucartambo (incluida la zona de Ccarhuayo)?

- a) La rebelión, al igual que en Cusco, se agotaba con la muerte de Túpac Amaru.
- b) La rebelión continuaba con Túpac Katari y Micaela Bastidas.
- c) La rebelión llegaba a su fin con la captura de los jefes militares.
- d) La rebelión continuaba con Cristóbal Túpac Amaru y, Simón y Lorenzo Condori.

12. ¿Con qué hecho nacional tiene relación directa el fin de las haciendas de Ccapana y Lauramarca?

- a) Con la Reforma agraria promulgada por el presidente Fernando Belaunde Terry.
- b) Con la Reforma agraria promulgada por el presidente Juan Velasco Alvarado.
- c) Con la migración de la población del campo a las grandes ciudades.
- d) Con el fracaso de las haciendas en la producción agrícola y ganadera.

13. Relaciona los siguientes hechos de importancia para Ccarhuayo y el Perú con los siguientes años de la época virreinal, colocando el número romano que corresponde.

- |   |     |      |
|---|-----|------|
| I. Rebelión tupacamarista en las alturas de Quispicanchi. | III | 1533 |
| II. Llegada de los españoles al Cusco.                    | II  | 1542 |
| III. Fundación del Virreinato peruano.                    | I   | 1782 |

• ¿Cuál es el orden cronológico correcto?

- a) 1533: II, 1542: III, 1782: I
- b) 1533: I, 1542: III, 1782: II
- c) 1533: III, 1542: II, 1782: I

14. Relaciona los siguientes hechos de importancia para Ccarhuayo y el Perú con los siguientes años de la época republicana, colocando el número romano que corresponde.

- |   |     |      |
|---|-----|------|
| I. Creación del distrito de Ccarhuayo.                        | III | 1920 |
| II. Reforma agraria.  | II  | 1960 |
| III. Distrito de Ccatcca pasa a la provincia de Quispicanchi. | I   | 1969 |

• ¿Cuál es el orden cronológico correcto?

- a) 1920: II, 1960: I, 1969: III
- b) 1920: III, 1960: I, 1969: II
- c) 1920: I, 1960: II, 1969: III

15. ¿Cuáles son las causas estructurales para la creación del distrito de Ccarhuayo?

- a) Presencia de la hacienda de Ccapana y alta población en Ccarhuayo.
- b) Presencia de diez comunidades campesinas y lejanía al distrito de Ocongate.
- c) Desatención de la zona de Ccarhuayo y lejanía al pueblo capital del distrito Ccatcca.
- d) Población que quería ocupar el cargo de alcalde y gestiones de los hacendados.

16. ¿Cuáles son las causas para la continuidad de la rebelión de Túpac Amaru en la zona alta de Quispicanchi y Paucartambo?

- a) Menor control español en la zona alta y presencia de población rebelde.
- b) Mucho control español en la zona alta y población fiel al rey.
- c) Explotación en las minas y pago del tributo indígena.
- d) Presencia de población rebelde y control de curas españoles.

17. Considerando los hallazgos como q'asunas, muchk'as, phiruru de puchkas, liwis y proyectiles para warak'a ¿A qué actividades se dedicarían los antiguos pobladores de Ccarhuayo?

- a) Minería y artesanía.
- b) Escultura y agricultura.
- c) Minería y agricultura.
- d) Agricultura y ganadería.

18. ¿Qué indicaría la presencia de vasijas de piedra esculpida, así como de elementos rituales como jiwayos, caracol y concha marina pertenecientes al antiguo poblador de Ccarhuayo?

- a) Que eran expertos labradores y escultores de piedra.
- b) Que realizaban ceremonias rituales para los Apus y la Pachamama.
- c) Que usaban los caracoles marinos como pututus.
- d) Que realizaban intercambio comercial con la costa del Perú.

19. ¿Qué aspecto económico de la sociedad actual de Ccarhuayo se relaciona con la época colonial?

- a) El uso de carreteras para el transporte.
- b) La actividad ganadera de llamas y alpacas.
- c) La importancia a la actividad minera.
- d) La actividad agrícola usando andenes.

20. Actualmente se usa la licuadora para la molienda de granos y para la sujeción de prendas de vestir se usa el prendedor ¿Qué usaba el hombre antiguo de Ccarhuayo para las mismas acciones?

- a) El liwi y la q'asuna.
- b) Vasijas ceremoniales y hachas.
- c) El urpu y la muchk'a.
- d) La muchk'a y el tupu.

¡Urpiy sunquy! ¡Gracias!



**N° 3: Validez de instrumento:**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**I. DATOS GENERALES**

- 1.1 **TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:** "La historia local para desarrollar la competencia construye Interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la I.E.S. 'Señor de Tayancani' del distrito de Ccarhuayo"
- 1.2 **NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** .....  
CUESTIONARIO A ESTUDIANTES SOBRE LA HISTORIA LOCAL DE CCARHUAYO
- 1.3 **INVESTIGADOR:** Br Félix Alain Riveros Paravicino

COMPO- NENTE	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Baja	Buena	Muy Buena	Isocento
			0-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80 %	81-100 %
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios					X
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.					X
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.					X
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					X
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente las variables de investigación.					X
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.					X
	9. COHERENCIA	Exista coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables					X
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.					X

**II. APORTE Y/O SUGERENCIAS:**

**III. PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 95%

**IV. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación  Debe corregirse

Cusco, ... Octubre del 2018

ESCUELA DE POSTGRADO  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Dr. Wilbert Zagarra Salas  
DOCENTE

Firma

DNI : 27 855 8 50

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO****I. DATOS GENERALES**

1.1 TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "La historia local para desarrollar la competencia construye Interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la I.E.S. 'Señor de Tayancani' del distrito de Ccarhuayo"

1.2 NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: .....  
CUESTIONARIO A ESTUDIANTES SOBRE LA HISTORIA LOCAL DE CCARHUAYO

1.3 INVESTIGADOR : Br Félix Alain Riveros Paravicino

CONCEPTO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
			0-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80 %	81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.					X
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.					X

**II. APOORTE Y/O SUGERENCIAS:**

.....  
Revisar Redacción  
.....

**III. PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 85%**IV. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación  Debe corregirse

Cusco, Octubre del 2018

  
Firma  
DRA: Belén Uscamayta Guzmán

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**I. DATOS GENERALES**

**1.1 TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

"La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la I.E.S. 'Señor de Tayancani' del distrito de Ccarhuayo"

**1.2 NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** CUESTIONARIO A ESTUDIANTES SOBRE LA HISTORIA LOCAL DE CEARHUAYO

**1.4 INVESTIGADOR:** Br Félix Alain Ríveros Paravicino

CUMPLIMIENTO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
			0-20%	21-40%	41-60%	61-80%	81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.					X
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					X
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.					X
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables					X
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.					X

**II. APOORTE Y/O SUGERENCIAS:**

**III. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

85%

**IV. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación  Debe corregirse

02/10 del 2018


 UNIDAD DE GESTIÓN EDUCACIONAL LOCAL (UGEL) SPOHO  
 UNIDAD DE GESTIÓN PEDAGÓGICA  
 Mg. Nicolás Pérez Baez  
 Escuela de Posgrado

Firma  
 DNI : 23836231



## N° 4: Matriz de consistencia:

**“La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la I.E.S. ‘Señor de Tayancani’ del distrito de Ccarhuayo”**

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p><b>Problema general:</b> ¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?</p> <p><b>Sub problemas:</b> ¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?</p> <p>¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?</p> <p>¿En qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo?</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b> Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p>Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p>Determinar en qué medida el aprendizaje de la historia local desarrolla la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p>	<p><b>Hipótesis general:</b> El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p><b>Hipótesis Específicas:</b> El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad interpreta críticamente diversas fuentes en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p>El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p> <p>El aprendizaje de la historia local desarrolla directa y significativamente la capacidad elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del 4° de la IES “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo.</p>	<p><b>Variable independiente</b> Historia local</p> <p><b>Variable dependiente</b> Construye interpretaciones históricas</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente diversas fuentes.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</li> <li>• Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> Experimental</p> <p><b>Nivel:</b> Pre experimental</p> <p><b>Diseño:</b> G.E: O1 X O2</p> <p><b>Población:</b> 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo – Quispicanchi – Cusco.</p> <p><b>Muestra:</b> 25 estudiantes del 4° de la I.E.S. “Señor de Tayancani” del distrito de Ccarhuayo – Quispicanchi – Cusco.</p>

**N° 5: Constancia que acredita la realización del estudio en la IE:**



**MAESTRIA EN  
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

Sr. Gerardo Condori Callata  
Director de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani"

Quien suscribe es un estudiante de la Maestría en Administración Educativa de la Universidad César Vallejo, para informarle que diseñé un proyecto de investigación titulado : **La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4° de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" del distrito de Ccarhuayo – Quispicanchi**, por lo que le solicito me conceda la autorización para la ejecución de dicha investigación con los estudiantes del 4° de la I.E. que usted dirige.

Le agradezco su contribución con el desarrollo de la ciencia educativa.

Atentamente

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL QUISPICANCHI  
I.E. SECUNDARIA "SEÑOR DE TAYANCANI"  
Fecha: 12-09-2018

EXP. N° 136  
MESA DE CONTROL

  
Félix Alain Riveros Paravicino  
Maestrista



N° 6: Fotos:



Aplicación de la prueba de entrada



Fuentes materiales de la historia de Ccarhuayo



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**AUTORIZACION DE PUBLICACION DE TESIS EN REPOSITORIO  
INSTITUCIONAL UCV**

Yo, **FELIX ALAIN RIVEROS PARAVICINO**, identificado con DNI 42082890, egresado del Programa de **MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN** de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, autorizo (X), no autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado: "La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art 23 y Art 33.

Trujillo, 01 de diciembre de 2018

Felix Alain Riveros Paravicino  
DNI: 42082890





**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD  
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. WILBERT ZEGARRA SALAS, docente del área de Investigación de la escuela de posgrado – Trujillo; y revisor del trabajo académico titulado: **La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" del distrito de Ccarhuayo - Quispicanchi**, del estudiante **FELIX ALAIN RIVEROS PARAVICINO** he constatado por medio del uso de la herramienta turnitin lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 22 %, verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

**Trujillo, 1 de diciembre de 2018**



---

**Dr. Wilbert Zegarra Salas  
Docente - Investigación  
DNI: 23899890**