



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN**

“Criterios Arquitectónicos para el diseño  
de un Edificio de Uso Mixto en Chimbote”

**PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**

“Edificio de Uso Mixto de Comercio y Uso Complementario en Chimbote”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA**

**AUTORA:**

Gómez Acero Milagros Marisol

**ASESORES:**

Metodólogo: Mg. Arq. Percy Acuña Vigil

Especialista: Mg. Arq. Ana María Reyes Guillen

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

ARQUITECTURA

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2019**

El jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (a)

**GOMEZ ACERO MILAGROS MARISOL**

cuyo título es:

**EDIFICIO DE USO MIXTO DE COMERCIO Y USO COMPLEMENTARIO**

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: *Quince (15)*


Chimbote...*07* de...*02*... Del 20...*19*...



.....  
ANA MARÍA REYES GUILLÉN  
Presiente



.....  
ELENA KATHERINE REYES VASQUEZ  
Secretario



.....  
ISRAEL ROMERO ALAMO  
Vocal

## **DEDICATORIA**

### **A Dios.**

Por iluminar mi mente, fortalecer mi corazón y por reglarme cada maravilloso día para poder culminar con mi investigación.

### **A mis padres.**

Por haberme brindado su apoyo en todo momento de mi carrera profesional, por sus consejos de perseverancia, sus valores inculcados y por su amor que me han permitido ser una persona de bien.

Gómez Acero Milagros Marisol.

## **AGRADECIMIENTO**

**A mi docente y asesor Dr. Arq. Percy Acuña Vigil.**

Por la enseñanza brindada, por todo el conocimiento inculcado y por ser guía en el transcurso de la asignatura para el desarrollo y culminación de mi investigación de tesis.

Gómez Acero Milagros Marisol.

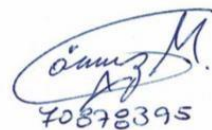


## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Gómez Acero Milagros Marisol con DNI N° 70878395, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Arquitectura, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.



70878395

**Chimbote, 16 de Abril de 2019**

## **PRESENTACIÓN**

A los Señores Miembros del Jurado de la Escuela de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, Filial Chimbote presento la Tesis titulada: “Criterios Arquitectónicos para el diseño de un Edificio de Uso Mixto en Chimbote”; en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo; para obtener el grado de Arquitecto. La presente investigación está estructurada en cinco capítulos.

En el primero se expone el planteamiento del problema de investigación, la descripción del problema de investigación, la formulación del problema de investigación, matriz, la justificación, la relevancia, la contribución y la identificación del objeto de estudio. En el capítulo dos se presenta el marco teórico, estado de la cuestión, diseño del marco teórico, marco contextual, marco conceptual, marco referencial, base teórica y marco normativo. En el tercer capítulo se presenta el esquema de proceso de investigación, esquema de la identificación de indicadores y diseño de la investigación. El cuarto capítulo está dedicado desarrollo de la Investigación, resultados, discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones.

El quinto capítulo está refrendado a la definición de los usuarios, síntesis de Referencia, programación arquitectónica, área Física de Intervención y criterios de Diseño. Finalmente se presenta los anexos correspondientes.

## ÍNDICE

PAGINA DEL JURADO .....	II
DEDICATORIA .....	III
AGRADECIMIENTO .....	IV
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....	V
PRESENTACIÓN.....	VI
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT .....	X
<b>CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACION .....</b>	<b>11</b>
<b>1.1 Descripción del Problema .....</b>	<b>11</b>
1.1.1 Identificación del Problema .....	11
1.1.2 Dimensiones del Problema .....	12
<b>1.2 Formulación del Problema de Investigación.....</b>	<b>15</b>
1.2.1 Preguntas de Investigación .....	15
1.2.2 Objetivos .....	16
1.2.3 Matriz .....	17
1.2.4 Justificación .....	18
1.2.5 Relevancia .....	18
1.2.6 Contribución .....	18
<b>1.3 Identificación del Objetivo de Estudio .....</b>	<b>19</b>
1.3.1 Delimitación Espacial.....	19
1.3.2 Delimitación Temporal .....	19
1.3.3 Delimitación Temática.....	19
<b>CAPITULO II: MARCO TEORICO.....</b>	<b>20</b>
<b>21 Estado de la cuestión.....</b>	<b>20</b>
<b>22 Diseño del Marco Teórico.....</b>	<b>23</b>
<b>23 Marco Contextual .....</b>	<b>25</b>
2.3.1 Contexto Físico – Geográfico .....	25
2.3.2 Contexto Social .....	26
2.3.3 Contexto Demográfico .....	27
2.3.4 Contexto Económico.....	28
<b>24 Marco Referencial .....</b>	<b>31</b>
2.4.1 Referentes .....	31
2.4.1.1 Referentes Nacionales .....	33

2.4.2	Referentes Internacionales .....	37
<b>25</b>	<b>Base Teórica .....</b>	<b>40</b>
2.6.2	Casos Nacionales .....	19
<b>CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO .....</b>		<b>11</b>
<b>3.1</b>	<b>Diseño de la Investigación .....</b>	<b>11</b>
3.1.1	Tipo de investigación .....	11
3.1.2	Estructura de la Metodología .....	12
3.1.3	Elección de Herramientas y Técnicas de Investigación .....	14
3.1.3.1	Modelo de Ficha de Análisis Arquitectónico .....	15
3.1.3.2	Modelo de Ficha de Observación .....	16
3.1.4	Matrices de Consistencia .....	17
<b>CAPITULO IV: RESULTADOS .....</b>		<b>19</b>
<b>4.1</b>	<b>Resultados .....</b>	<b>19</b>
<b>4.2</b>	<b>Discusión de Resultados .....</b>	<b>22</b>
<b>4.3</b>	<b>Conclusiones y Recomendaciones .....</b>	<b>23</b>
<b>CAPITULO V: FACTORES VINCULO ENTRE INVESTIGACION Y PROPUESTA SOLUCION.....</b>		<b>25</b>
<b>5.1</b>	<b>Definición del Proyecto.....</b>	<b>25</b>
5.1.1	Nombre del Proyecto Urbano-Arquitectónico .....	25
5.1.2	Tipología .....	25
5.1.3	Objetivos del Proyecto Urbano-Arquitectónico .....	25
5.1.4	Justificación del Proyecto Urbano-Arquitectónico .....	26
<b>5.2</b>	<b>CRITERIOS DE DISEÑO .....</b>	<b>27</b>
<b>5.3</b>	<b>PROGRAMA ARQUITECTÓNICO .....</b>	<b>29</b>
<b>5.4</b>	<b>DEFINICIÓN DE USUARIO .....</b>	<b>31</b>
<b>5.5</b>	<b>DEFINICION DEL AREA DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>32</b>
<b>5.6</b>	<b>PARTIDO ARQUITECTÓNICO .....</b>	<b>32</b>
5.6.1	Idea Rectora .....	32
5.6.2	Esquema preliminar general .....	32
<b>CAPITULO VI: BIBLIOGRAFÍA .....</b>		<b>33</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>34</b>

## **RESUMEN**

La presente Investigación en Arquitectura tiene como objetivo el diseño de un Edificio de Uso Mixto que considere los criterios pertinentes y adecuados de Espacio, Función Y Forma en la Ciudad de Chimbote. El estudio inicia desde un análisis de ejemplos relacionados a la hipótesis planteada, para luego ser analizado parte por parte y finalmente llegar a una conclusión concisa, siendo este el método científico utilizado, en donde la razón y la lógica persuade hechos generales a hechos particulares, evidenciando niveles alarmantes de incumplimiento de las más elementales reglas de diseño arquitectónico en las obras que se realizan en la ciudad de Chimbote, ilustrando una suma de incoherencias y malas prácticas de actividad profesional, características del subdesarrollo de esta ciudad. Es por ello que se tiene como propósito potencializar los centros de la ciudad en donde el espacio público sea el elemento fundamental para brindar la vitalidad que necesita Chimbote.

### **PALABRAS CLAVE:**

Espacio, Función, Forma, Potencializar, Espacio Público, Vitalidad.

## **ABSTRACT**

The present Investigation in Architecture has like objective the design of a Building of Mixed Use that considers the pertinent and suitable criteria of Space Function and Form in the City of Chimbote. The study starts from an analysis of examples related to the hypothesis, to be analyzed part by part and finally reach a concise conclusion, this being the scientific method used, where reason and logic persuade general facts to particular facts, evidencing alarming levels of noncompliance with the most elementary rules of architectural design in the works carried out in the city of Chimbote, illustrating a sum of inconsistencies and bad practices of professional activity, characteristics of the underdevelopment of this city. That is why it is intended to empower the city centers where public space is the foundation to provide the vitality that Chimbote needs.

## **KEYWORDS**

Space, Function, Form, Potentialize, Public Space, Vitality.