



**ESCUELA DE POSGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**“Aplicación de textos narrativos para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco”**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestra en Psicología Educativa**

**AUTOR:**

**Bach. Bétel González Barrionuevo**

**ASESOR:**

**Dra. Rosa Elvira Marmanillo Manga**

**SECCIÓN:**

**Educación e Idiomas**

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

**Psicología Educativa**

**PERÚ – 2019**

## PÁGINA DEL JURADO

---

Dr. Zegarra Salas Wilbert

Presidente

---

Dra. Gil Aquino Liliam del Roció

Secretario

---

Dra. Marmanillo Manga Rosa Elvira

Vocal

## **DEDICATORIA**

Con eterna gratitud a Dios todo poderoso por ser autor, guía y compañero.

A mis queridos hijos Luis Gabriel y Bethel Valentina, por ser la razón de mi superación.

Bétel.

## **AGRADECIMIENTO**

Al Rector Fundador el Doctor César ACUÑA PERALTA, gracias a su proyección empresarial ha permitido que en la región Cusco, los docentes estemos capacitados para lograr que nuestros estudiantes respondan a las demandas del siglo XXI con una Educación de calidad.

A la Dra. María Hilda Rosas Cáceres, Coordinadora de la Sede del Cusco, por su esmero de cambiar el servicio educativo de nuestra ciudad.

Con agradecimiento a mi asesora Dra. Rosa Elvira Marmanillo Manga, por su paciencia, carisma y capacidad profesional para orientarme y lograr cumplir mis objetivos en el proceso y culminación de la presente investigación.

Reconocimiento al Director, Docentes, Personal Administrativo, niños y niñas de la I.E. N° 50028 Ucchullo Grande Cusco, por brindar facilidades en la aplicación del trabajo de investigación.

**DECLARACION JURADA**  
**DECLARACION JURADA DE AUTORIA Y AUTORIZACION**  
**PARA LA PUBLICACION DE TESIS**


Yo, Bétel González Barrionuevo, estudiante ( ), egresado (x), docente ( ), del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificado (a) con DNI N° 23846065, con el artículo titulado

“Aplicación de textos narrativos para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis pertenece a mi autoría
- 2) La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada, es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse el fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la universidad César Vallejo.
- 5) Si, la tesis fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Posgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la universidad.

Trujillo, 16 de Febrero del 2019.

  
Bétel González Barrionuevo  
DNI N° 23846065

## **PRESENTACIÓN**

### **Señores miembros del Jurado:**

Presento ante ustedes la Tesis titulada: "Aplicación de Textos Narrativos para mejorar la Comprensión Lectora de los alumnos del Segundo Grado de Primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande- Cusco", con el propósito de precisar si La aplicación de los textos narrativos mejoró la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande. En cumplimiento del estatuto de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado Académico de Maestro en Psicología Educativa.

La tesis presentada está organizada en ocho capítulos: Capítulo I: Introducción; Capítulo II: Metodología; Capítulo III: Resultados; Capítulo IV: Discusión; Capítulo V: Conclusiones; Capítulo VI: Recomendaciones; Capítulo VII: Propuestas; Capítulo VIII: Referencias y Anexos.

Esperando cumplir con las condiciones de aprobación.

**La Autora.**

## ÍNDICE

Página del Jurado .....	iii
Dedicatoria .....	iv
Agradecimiento .....	v
Presentación .....	vii
RESUMEN .....	11
ABSTRACT .....	xii
CAPÍTULO I .....	1
I INTRODUCCION .....	1
1.1 Realidad problemática .....	1
1.2 Trabajos previos .....	1
1.3 Teorías relacionadas al tema.....	4
1.4 Formulación del problema .....	10
1.4.1 Problema General .....	10
1.4.2 Problemas Específicos.....	10
1.5 Justificación .....	11
1.6 Hipótesis.....	11
1.6.1 Hipótesis General.....	11
1.6.2 Hipótesis Específicas .....	11
1.7 Objetivos.....	12
1.7.1 Objetivo General .....	12
1.7.2 Objetivos Específicos .....	12

Capítulo ii .....	11
Método .....	11
2.1 Diseño de investigación .....	11
2.2 Variables, Operacionalización .....	11
2.2.1 Variables .....	11
2.2.2 Operacionalización.....	13
2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	14
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Validez y confiabilidad .....	14
2.4.1Técnica.....	14
2.3.2 Instrumentos .....	14
2.3.3 validez de los instrumentos .....	15
2.3.4 Confiabilidad .....	16
2.5 Métodos de análisis de datos .....	17
2.6 Aspectos éticos.....	17
Capitulo III .....	19
Resultados .....	19
CAPÍTULO IV .....	31
DISCUSIÓN .....	31
CAPÍTULO V .....	34
CONCLUSIONES.....	34
CAPÍTULO VI .....	35
RECOMENDACIONES .....	35
CAPÍTULO VII .....	36



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	36
ANEXOS .....	37

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población.....	14
Tabla 2: Validez del instrumento .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 3: Interpretación del Coeficiente de confiabilidad .....	16
Tabla 4: Resultados variable ComprensionLectora .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 5: Nivel literal.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 6: Nivel Inferencial.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 7: Nivel Crítico .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 8: Comprensión Lectora .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 9: Hipotesis General.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 10: Dimension del Nivel Literal .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 11: Dimension del Nivel Inferencial .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 12: Dimension del Nivel Critico.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 13: Comparación de Resultados .....	32
Tabla 14: Resultados de pre y post test .....	32

## ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1: Resultado Variable Comprension Lectora ... ¡Error! Marcador no definido.

Gráfico 2: Resultado Dimensión Literal ..... ¡Error! Marcador no definido.

Gráfico 3: Resultado Dimension Inferencial ..... ¡Error! Marcador no definido.

Gráfico 4: Resultado Dimension Criterial ..... ¡Error! Marcador no definido.

## RESUMEN

La investigación titulada: “Aplicación de Textos Narrativos para mejorar la Comprensión Lectora de los alumnos del Segundo Grado de Primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco” tuvo como propósito determinar si la aplicación de los textos narrativos mejoró la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande.

La investigación es de tipo experimental con un enfoque pre-experimental y diseño de tipo aplicativo, el universo consta de 60 estudiantes del segundo grado teniendo una muestra de 60 estudiantes de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande del Cusco, elegidos a través del muestreo no probabilístico.

Para el presente trabajo de investigación se aplicó un cuestionario a los niños y niñas del segundo grado de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande y después de haber procesado los datos obtenidos en el paquete de SPSS, a través del estadístico, debido a que las variables son cuantitativas se llega a lo siguiente: Se concluye que existe la mejora significativa entre: textos narrativos y la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de la institución educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco, estadísticamente a un nivel de confianza de 95%.

Palabras Claves: Textos narrativos, Comprensión lectora, La lectura, El cuento, Las fábulas.

## ABSTRACT

The research entitled: “Application of Narrative Texts to improve reading comprehension of students in the second grade of School No. 50028 Joint Ucchullo Grande Cusco” was aimed at establishing whether the application of narrative reading comprehension improved in students, 2nd grade, Joint Educational Institution N ° 50028 Ucchullo Grande.

The research is experimental with a pre-experimental type approach design, the universe consists of 60 2nd grade students taking a sample of 60 students from the Joint Educational Institution N° 50028 Ucchullo Grande district and province of Cusco, elected by the non-probability sampling.

For this research the questionnaire having been applied to students, 2nd grade, the Joint Educational Institution N ° 50028 Ucchullo Large and after processing the data obtained in the package SPSS, through statistical , because the variables are quantitative we reach the following.

We conclude that there is significant improvement between: narratives and reading comprehension of students in the school 2nd Joint No. 50028 Large Ucchullo Cusco, statistically at a confidence level of 95%.

**Keywords:** narrative texts, Reading Comprehension, Reading, The story, Fables

# CAPÍTULO I

## I INTRODUCCION

### **1.1 Realidad problemática**

El presente trabajo de investigación abarcó los temas: Textos narrativos y la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la institución educativa N° 50028 Ucchullo Grande. Teniendo presente que una adecuada educación es el cimiento para el desarrollo de las sociedades y la integración de las poblaciones, permitiendo fortalecer sus conocimientos y valores para convivir en sociedad. Recordemos a Cassany (2002) señala que la lectura es un instrumento primordial de aprendizaje, que la persona que lee constante y eficientemente desarrolla su pensamiento. La lectura de cuentos usada como estrategia didáctica ayuda a fortalecer el aprendizaje de niños y niñas de educación primaria y esta es una actividad primordial en cuanto a educar se refiere. Es así que uno de los grandes objetivos que se propone la educación es que los estudiantes logren juntos con el aprendizaje la adquisición del lenguaje oral, que representa un aspecto fundamental para los conocimientos de los estudiantes sobre todo en los primeros años en los cuales presentan serias dificultades para narrar un texto, organizar la información escuchada, no reconocer las ideas principales ocultas en la información, estas y muchas otras debilidades se conservan durante su paso por la educación primaria. Para Myklebust (1999), la lectura de cuentos es un sistema simbólico-visual que ayuda a transformar los pensamientos y sentimientos en ideas.

### **1.2 Trabajos previos**

Como sustento del marco teórico tenemos los antecedentes, trabajos de investigación: como el de Esmeralda Roció Caballero: concluyó que es importante trabajar la estructura textual de los textos argumentativos que son muy importantes para mejorar la comprensión lectora, estrategias que son adoptadas para permitir una adecuada comprensión y producción de textos argumentativos.

También consideramos a Pérez Zorrilla María Jesús: La acción de la escuela es relevante para una buena comprensión lectora, se debe tener en cuenta el tiempo, la forma de trabajar, la programación adecuada de actividades y los instrumentos pertinentes de evaluación.

Carmen Gonzales Trujillo en sus conclusiones señala: es importante trabajar la prosodia en la comprensión lectora, saber decodificar las palabras para una fluidez en la lectura de textos, es un entrenamiento básico para una buena comprensión lectora y mejora de la expresividad que se debe trabajar tempranamente en los estudiantes.

También Arbañil Barrientos Milagros en su tesis señala: Una adecuada comprensión lectora contribuye en el aprendizaje escolar de los estudiantes de secundaria que prefieren leer libros o separatas y el 52,9% comprenden lo que leen, mientras que el 41,2% de estudiantes a veces comprenden cuando leen y el 5,9% nunca entienden.

También tenemos el aporte de los tesisas Juanita Atalluco y Celedonio Apumayta : Aportando las siguientes conclusiones: El docente no motiva la participación de los estudiantes, las actividades y estrategias están centradas en las necesidades del docente, Los estudiantes en un 100% tuvieron una tendencia natural por los cuentos los cuales son elegidos o seleccionados por el docente sin priorizar las necesidades o características particulares de los estudiantes.

Según Bañuelos Miramonte Delia señala: La lectura es un instrumento básico que posibilita y ayuda al aprendizaje, por lo tanto es una actividad importante para adquirir conocimientos, también es base para la enseñanza general y para el desarrollo de todas las habilidades del estudiante, es muy importante formar buenos lectores para dejar de lado el nivel bajo de comprensión.

Según Juan Domingo Arguelles, el tema de la cultura escrita (sea impresa o digital) en México asume que la lectura de libros sirven para “estudiar” y “aprobar exámenes”, que es un instrumento escolarizado, no ven a la lectura como un bien recreativo, que favorece la autonomía, que desarrolla el humanismo y el espíritu crítico, los gobiernos pasados tuvieron el mismo concepto que la visión y la misión

autoritarias de la derecha (ya sea seglar o clerical) no dieron importancia a la lectura gratuita y en general de la cultura del pueblo mexicano. La lectura de libros está ligada a la escala socio-cultural, leen más los universitarios graduados, profesores, ejecutivos, amas de casa y jóvenes. Las estadísticas sobre la lectura son elaboradas con prejuicio, los verdaderos lectores no entran en estas estadísticas. La lectura debe ser un proceso paulatino que dura toda la vida, las escuelas deben ser responsables de la lectura por placer, como una actividad creativa, despertando curiosidad, donde el niño vivencie y no sea obligado.

Desde el año 2000 nuestros estudiantes rinden la prueba PISA (Evaluación Internacional de estudiantes) para medir sus competencias en comprensión lectora, La OECD responsable del programa señaló que el año 2012 el Perú ocupó el 65 lugar siendo el último, con 384 puntos de los cinco continentes, estando delante Argentina con 57, Brasil con 55, Colombia con 52, Uruguay con 49, México con 46, Chile con 43. El año 2015 el Perú subió 14 puntos de 384 a 398 puntos en comprensión lectora, siendo considerado el quinto país que más creció, estando delante Argentina con 475, Chile con 459, Uruguay con 437, Colombia con 425, México con 423 y Brasil con 407. El año 2018 el Perú subió a 560 puntos sobre un máximo de 600 puntos en comprensión lectora y esto gracias a los programas de lectura pero seguimos rezagados. Es urgente que el ministerio de educación y las autoridades solucionen esta problemática, a través de diversos programas para para los estudiantes que se incorpore el saludable hábito de la lectura a la vida personal que traerá diversos beneficios en todo sentido, como ampliar el vocabulario, la redacción, la ortografía, la expresión fluida y otros.

En lo referente a los antecedentes de la presente investigación podemos considerar a: Catalina Palomo Álvarez: concluyó que los estudiantes con problemas de lectura están bajos en todas las áreas, que cometieron errores respecto a los valores correspondientes a sus edades en la velocidad lectora de cuantas palabras leen por minuto. Es muy importante conocer que leer rigurosamente ayuda a construir por sí mismo el sentido del mensaje, no solo se leen libros también se leen imágenes, paisajes naturales y hechos sociales, referente al aspecto físico y mental durante la



lectura se suponen cuatro procesos: el perceptivo reconociendo los signos gráficos y las palabras, el proceso léxico conociendo el significado de las palabras y usando lo almacenado en la memoria, el proceso sintáctico que hace un análisis de las palabras agrupadas ya sea en frases y oraciones ordenando su función gramatical y el proceso semántico que interpreta y construye el mensaje y lo incorpora a la memoria de la persona. Estos procesos son factores asociados a la calidad de la lectura, el primero es el conocimiento de reglas y convenciones de los escritos, el segundo es lo cultural y vivencial donde interactúa el individuo y es el conocimiento previo. Otro factor la eficiencia de la lectura y el último el factor afectivo de gran valor para una óptima calidad de la lectura.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

**Textos Narrativos.-** Son relatos de hechos o personajes, imaginarios o reales que ocurren en un tiempo y lugar determinado, narran historias, cuentos, hechos o mitos.

Su estructura del texto narrativo es:

**Inicio.** Es la situación inicial, sirve para presentar al personaje o personajes, sitúa la narración en un lugar y tiempo concreto.

**Nudo.** Parte central, en ella tienen lugar los hechos más importantes que acontecen a los personajes (protagonistas) los que solucionan los problemas, conflicto, plantea el tema general de la obra.

**Desenlace.** Parte final, es la solución del conflicto, puede tener un final cerrado cuando concluye de manera definitiva o final abierto que significa que puede continuar.

#### **Elementos del texto narrativo:**

**Relator.** Voz que utiliza el escritor, es el encargado de presentar y describir al resto de personaje, situándolos en un contexto, espacio temporal determinado.

**Tiempo.** Los hechos que se desarrollan a lo largo del texto narrativo están situados en un tiempo delimitado. Puede ser lineal es decir siguiendo un orden cronológico o bien todo lo contrario.

**Espacio.** Es el lugar o escenario en el que ocurre la acción principal. Un texto narrativo puede tener un único espacio o muchos y muy variados.

**Fundamentando científicamente** Los diversos estudios e investigaciones lo plantean de la siguiente manera: el leer es un proceso de intercambio entre lector, y texto, para lograr la comprensión el lector debe emplear habilidades, antes, durante y después de la lectura (Ministerio de Educación 2006).

### **Dimensiones**

**Cuento.-** narración breve de hechos reales o ficticios, con un argumento relativamente sencillo, puede ser oral o escrito.

**Leyenda.-** narración popular que cuenta hechos sobrenaturales, naturales con elementos fantásticos para legar a una generación sea oral o escrita.

**Fábula.-** Es un texto narrativo breve, donde los personajes principales son animales o cosas, su principal propósito dejar una enseñanza o moraleja al final del texto.

**Lectura:** método que busca que el estudiante genere capacidades de elegir y ubicar información, de deducir, parafrasear, meditar, investigar con respecto al contenido de un texto. La lectura abre las puertas al mundo de la cultura, a la fantasía, a la realidad, busca que toda la información obtenida contribuya a ser parte de la sociedad.

**Beneficios de la lectura:** el estudiante que lea regularmente incorporará el hábito de la lectura a su vida personal, potenciará su mundo interior para mantener una buena relación con el mundo externo permitiéndole comportarse adecuadamente en la sociedad.

**La comprensión lectora:** es un proceso de intercambio entre lector y el texto, el lector relaciona la información del texto con sus experiencias decodificando palabras,

frases y párrafos siendo este el proceso de la comprensión. Es comprender, reflexionar, usar e implicarse con textos escritos en el proceso de la lectura, usando los saberes previos en la enseñanza aprendizaje tomando en cuenta sus niveles.

### **Dimensiones de comprensión lectora o Niveles de la comprensión lectora**

**Nivel literal.-** Es la idea explícita que está dentro del texto, los hechos, la idea principal, relaciones causa-efecto, instrucciones, analogías sinónimos y antónimos, es lo que dice el autor sin nosotros hacer ningún cambio, ayuda a conocer el vocabulario de acuerdo a la edad.

**Nivel Inferencial.-** Es el que aporta ideas previas cuando la información no está presente en el texto, se debe inferir para comprenderla, es la interacción entre lector y texto, la inferencia se usa antes para formular diversas hipótesis referentes al tema, personajes y acciones, durante la lectura va comprobando y refutando las hipótesis o predicciones y se formula y reformula, después formulando preguntas para diferenciar entre la información explícita del texto e información inferida. Es interpretar, deducir después de haber leído la lectura.

**Nivel Crítico.-** Es la posición personal sobre los planteamientos del autor donde se formulan o emiten juicios valorativos, comparando las ideas presentadas en el texto. Son argumentos a favor o en contra, emiten juicios personales, puntos de vista si les gusta o no lo que el autor dice sobre lo que era la lectura.

Podemos considerar como Tipos de lectura a los siguientes:

**Lectura Oral:** Se realiza en voz alta y se puede compartir con otros.

**Lectura Silenciosa:** se realiza con la vista en este tipo de lectura es muy importante la concentración.

**Lectura Superficial:** Se da para tener una idea general sin fijarse en detalles es una primera lectura.

**Lectura Selectiva.** Se da para buscar datos específicos y de interés personal.

**Lectura Comprensiva:** Busca comprender el contenido del mensaje.

**Lectura Reflexiva y Crítica:** Se da de forma pausada para ser contrastada y evaluada desde un punto crítico.

**Lectura Recreativa:** Es la lectura por placer, es disfrutar, imaginar, no es obligatoria.

Dentro del **proceso de la lectura**. Tenemos cinco pasos:

- a) **Percepción:** Cuando el estudiante lee usa una técnica, reconoce símbolos gráficos, su percepción es rápida, amplia, precisa y rítmica, sus ojos perciben una palabra o palabras y su mente capta su significado.
- b) **Comprensión:** es la actividad cognoscitiva más compleja porque codifica o elabora una síntesis, es comprender el mensaje.
- c) **Interpretación:** es atribuir significado a algo, el lector, es conocer el pensamiento del autor, sus sentimientos, que le servirán de simple información y el lector puede o no estar de acuerdo.
- d) **Redacción:** En este paso se puede aceptar o rechazar lo expresado por el autor.
- e) **La Integración:** El lector considera los valores y pueden integrarlos si desea a sus experiencias personales.

Existen varios métodos para la enseñanza de la lectura:

- a) Método silábico: El estudiante primero aprenderá las vocales para luego combinarlas con las consonantes o inversa y después pasara a las palabras y luego las frases.
- b) Método global: Partirá de una palabra o conjunto de palabras dando importancia a su significado para descubrir sus silabas, sonidos de sus letras y combinaciones.
- c) Método palabra generadora: Se presentará una palabra con su imagen y se reconocerán las letras, silabas y sonidos.
- d) Método constructivista: Es una teoría de aprendizaje que nos indica que el estudiante construye sus conocimientos interactuando con los objetos de su alrededor.

## Definición de términos

- **Observación.** Estudio de un individuo, cosa o circunstancia para percibir sus características o cualidades y extraer conclusiones.
- **Axiología.** Disciplina que interpreta los valores
- **Actitudes.** Modo de proceder del estudiante, actuación al hacer algo
- **Afecto.** Es el componente psicológico más importante de la vida, es un sentimiento, que influye en el desarrollo y relaciones del estudiante.
- **Cualidades.** Son valores que ayudan a guiar el comportamiento de una persona.
- **Acto valorativo.** Acto mediante el cual atribuimos el valor de pertenecer a un grupo social, es la práctica del respeto, justicia, solidaridad, ejercicio de libertad
- **Conocimiento.** Conjunto de información almacenada y adquirida mediante el aprendizaje.
- **Estereotipo.** Es una imagen, modelo o idea de cualidades o de conducta.
- **Pérdida de valores.** Persona sin cualidades, sin principios,
- **Moral.** Conjunto de normas, valores y creencias.
- **Narración.** Relato de hechos reales o de ficción de personajes dentro de un contexto.
- **Valores sociales.** Es el conjunto de cualidades que permiten el equilibrio de la conducta de la persona para una convivencia armoniosa
- **Cuento.-** narración corta donde sus hechos pueden ser reales o ficticios, con un argumento relativamente sencillo, puede ser oral o escrita.
- Las partes del cuento son tres:
- **Introducción, inicio o planteamiento:** Es donde se inicia el cuento y se da a conocer a los personajes y el propósito del cuento.
- **Desarrollo:** Es donde ocurren los hechos más importantes
- **Desenlace:** Parte final puede ser feliz o trágica

### Características del cuento:

- **Ficción:** algunos cuentos pueden ser imaginarios.
- **Estructura Argumental:** tiene una sucesión de hechos
- **Momentáneo:** debido a que tiene una estructura simple.
- **Personaje principal:** En torno al cual se suscitan los hechos
- **Unidad de efecto:** se desea que sean leídos sin interrupciones
- **Estructura en secuencias:** se arman fragmentos o secuencias para construir los personajes y crear los climas.
- **Relatado por el narrador:** esta figura es muy importante, que debe conocer todo a cerca de la historia y de los personajes
- **Generar tensión narrativa:** Se desea que el lector tenga interés de principio a fin
- **Diferentes modelos de cuentos:** existe variedad de cuentos policiales, amorosos, suspenso y horror.
- **Se publican como antología:** son fragmentos importantes de una obra

**La fábula.-** Es un texto narrativo breve, los personajes pueden se animales u objetos que hablan su principal propósito es la moraleja

### Características de la Fábula:

- **Género:** puede ser escrita con o sin rimas
- **Prontitud:** son cortas
- **Componentes importantes de la narración:** Narrador, personajes, lugar y tiempo indeterminado, son temporales.
- **Estructura sencilla:** su esquema presenta inicio, dificultad que puede o no tener y moraleja
- **Figuras:** animales u objetos
- **Materia:** mentira, avaricia, egoísmo, hipocresía...
- **Propósito:** dejar una moraleja
- **Moraleja:** es una enseñanza moral que da consejos o pautas de conducta.

**La leyenda.-** Es una narración popular que cuenta hechos sobrenaturales, naturales con elementos fantásticos para legar a una generación sea oral o escrita.

#### **Características.-**

- **Protagonista:** Es real o ficticio con cualidades admirables
- **Acontecimientos importantes:** las acciones de los personajes suelen ser únicos,
- **Lugar:** El lugar es familiar y el tiempo es específico
- **Autenticidad de la historia:** son reales en parte
- **Ficción:** Presenta hechos fantásticos
- **Figura:** Humanos con acciones, pensamiento histórico
- **Propagación:** Es oral y generacional
- **Tradicional:** Es herencia cultural de la localidad, de la región o nacional y forma parte del pueblo
- **Argumentan la historia:** Dan a conocer hechos importantes para generar actitudes o creencias
- **Ordenación de la temática y origen:** La leyenda se divide por la temática que puede ser negativa, de terror, de muertos, por el origen se ubica la leyenda urbana el término “urbano” viene dado por el “actuar” que lo relaciona a una ciudad.

### **1.4 Formulación del problema**

#### **1.4.1 Problema General**

¿En qué medida la aplicación de textos narrativos mejorará la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco?

#### **1.4.2 Problemas Específicos**

- ¿En qué medida la aplicación de los cuentos como textos narrativos mejorará el nivel literal en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco?

- ¿En qué medida la aplicación de las fábulas como textos narrativos mejorará el nivel inferencial en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco?
- ¿En qué medida la aplicación de las leyendas como textos narrativos mejorará el nivel crítico en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco?

## **1.5 Justificación**

El presente trabajo de investigación tratará de determinar cómo influye la aplicación de los textos narrativos para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco. La falta de incorporar el hábito de lectura a la vida personal se ha incrementado considerablemente por ello la importancia de trabajar este hábito durante la niñez. Como un aspecto central de la problemática estudiada Planteamos las siguientes hipótesis.

## **1.6 Hipótesis**

### **1.6.1 Hipótesis General**

La aplicación de textos narrativos mejorará relevantemente la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco.

### **1.6.2 Hipótesis Específicas**

- La aplicación de los cuentos como textos narrativos mejora significativamente el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de Ucchullo Grande Cusco.



- La aplicación de las fábulas como textos narrativos mejora significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de Ucchullo Grande Cusco.
- La aplicación de las leyendas como textos narrativos mejora significativamente el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de Ucchullo Grande Cusco.

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 Objetivo General**

Determinar si la aplicación de los textos narrativos mejorará la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de Ucchullo Grande Cusco.

### **1.7.2 Objetivos Específicos**

- Determinar si la aplicación de los cuentos como textos narrativos mejorará el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria de Ucchullo Grande Cusco.
- Determinar si la aplicación de las fábulas como textos narrativos mejorará el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria de Ucchullo Grande Cusco.
- Determinar si la aplicación de las leyendas como textos narrativos mejorará el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria de Ucchullo Grande Cusco.

## CAPÍTULO II

### MÉTODO

#### 2.1 Diseño de investigación

La investigación presente, corresponde a un diseño experimental de nivel pre experimental, es decir, a un grupo se le administra una prueba previa al tratamiento o estímulo experimental, posteriormente se le aplica el tratamiento y finalmente se emplea una prueba posterior al estímulo. En el presente caso el tratamiento o estímulo es la implementación y uso de un aula de estudio. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

El esquema para el presente caso, es el siguiente:

**G : O1 X O2**

Dónde:

G : Grupo de estudiantes de la muestra.

O1 : Medición en el pre test de la variable Comprensión lectora

O2 : Medición en el post test de la variable Comprensión lectora

#### Tipo de estudio

Responde a una investigación aplicada, pues pretende comprobar teorías científicas constituyendo relaciones empíricas y generalizaciones analíticas en un espacio determinado. Es decir, se identifica por su interés en la aplicación de conocimientos teóricos en una situación concreta mientras que las consecuencias prácticas derivan de ellas. (McMillan y Schumacher, 2007).

#### 2.2 Variables, Operacionalización

##### 2.2.1 Variables

**Variable independiente:** Textos narrativos

**Variable dependiente:** Comprensión lectora

## 2.2.2 Operacionalización

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 1: Textos Narrativos	La narración es un texto que cuenta hechos reales o imaginarios de los personajes en un tiempo y espacio determinado. (Allan Poe, Edgar)		Cuento	Lectura de los cuentos Analizar la naturaleza del cuento. Contrastar con la naturaleza.	Ordinal
			Fábula	Lectura de las fabulas Analizar la naturaleza de la fábula. Contrastar con la naturaleza.	
			Leyenda	Lectura de las leyendas Analizar la naturaleza de la leyenda. Contrastar con la naturaleza	
Variable 2: Comprensión Lectora	La comprensión lectora es un intercambio entre el lector y el texto. La comprensión es un proceso donde el lector hace uso de sus experiencias para decodificar las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. (Anderson y Pearson, 1984)	La comprensión lectora.- Es un proceso primero de pensamiento para luego pasar a la lectura, donde el lector hará uso de sus saberes previos y finalmente se realizará la enseñanza aprendizaje tomando en cuenta los niveles.	Nivel Literal	Reconocimiento de los personajes. Menciona el lugar donde ocurren los hechos. Distingue información relevante e información secundaria	Ordinal
			Nivel Inferencial	Indica acciones que no se encuentran en el texto. Identifica el tema o la idea principal implícita Deduce el significado a partir de características del texto.	
			Nivel Critico	Emite su opinión sobre algún personaje del texto. Emite su opinión sobre algún episodio del texto. Emite una opinión personal sobre el texto.	

Fuente: Realizado en la investigación

## 2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

### 2.3.1 Población

Estudiantes del 2° de la Institución Educativa 50028 Ucchullo Grande.

*Tabla 1:*

*Población*

Grados y secciones	N° de alumnos
2 "A"	30
2 "B"	30
TOTAL	60

### 2.3.2 Muestra y Muestreo

La muestra coincide con la población total de estudiantes. Por otro lado, el muestreo es el no probabilístico, pues la población y la muestra es la misma cantidad, por tanto, el muestreo es censal. (Bernal, 2010).

## 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Validez y confiabilidad

### 2.4.1 Técnica

La técnica es la encuesta donde se recopilaron datos de acuerdo a la tabla de Operacionalización de variables.

Se desarrolló talleres con los estudiantes del segundo grado para medir las variables de estudio.

**Para la variable de estudio 2** Conforme a los indicadores y dimensiones se trabajó la técnica de la encuesta con un total de 10 ítems

### 2.3.2 Instrumentos

En la investigación se dispuso el uso de los instrumentos del cuestionario para determinar las variables, se combinó técnicas de recolección de datos y describió el instrumento que se utilizó.

Se aplicó como instrumento el cuestionario de encuesta, el mismo se formuló considerando variables, dimensiones e indicadores con una escala de valoración intensiva (Pésimo, Regular y Excelente).

### **Revisión de documento**

Para la variable 1 Textos narrativos, los cuentos, fabulas y leyendas se diseñó y formuló la Operacionalización de las variables y las dimensiones e indicadores. Se trabajó de modo individual en un ambiente colectivo, en un tiempo de 25 minutos en el que se trató de buscar la presencia del indicador de la variable y consta de 10 ítems con una escala de valoración intensiva.

Para el tratamiento de la variable de estudio 2 Comprensión Lectora, el cuestionario encuesta se diseñó y formuló a partir de la operacionalización de la variable y las dimensiones e indicadores. Con una administración de modo individual en un ambiente colectivo, en un tiempo de 25 minutos y consta de 10 ítems con una escala de valoración intensiva.

Se seleccionó instrumentos trabajados en diversas investigaciones, así mismo se consultó sobre su viabilidad por lo que se procede a efectuar la validez a cargo de especialistas e investigadores de nivel académico, siendo el resultado:

### **2.3.3 validez de los instrumentos**

La validez del instrumento se realizó con tres expertos en el tema como son:

*Tabla 2:*

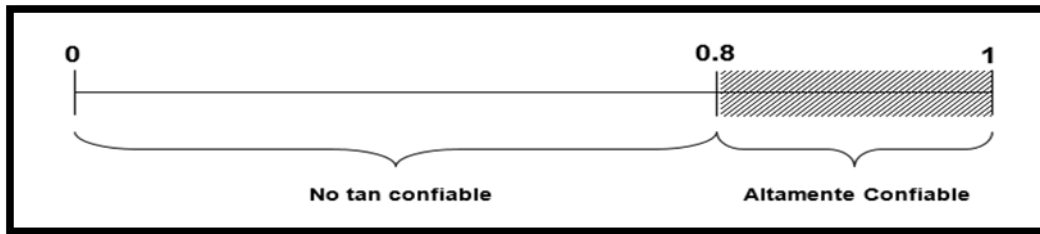
*Validez del instrumento*

<b>Expertos</b>	<b>Porcentaje</b>
1	85%
2	70%
3	65%
<b>Total</b>	<b>73%</b>

### 2.3.4 Confiabilidad

Cálculo del Índice de consistencia interna Alfa de Cronbach

Si el valor está por debajo de 0.8 el instrumento que se está evaluando presenta una variabilidad heterogénea en sus ítems y por tanto nos llevará a conclusiones equivocadas.



En el caso del cálculo del índice o coeficiente de confiabilidad, que cuanto más cerca este a la unidad el instrumento presentará muy alta confiabilidad, pero bastará que el instrumento presente alta confiabilidad, solo que en este caso la no cercanía a la unidad es indicador se podría presentar datos heterogéneos que nos podría llevar a cometer ciertos errores, pero para evitar estos errores recurriremos a los estadísticos de prueba correspondientes para demostrar la hipótesis del investigador.

Para tomar una decisión más acertada interpretaremos el valor del coeficiente de confiabilidad mediante la siguiente tabla.

Tabla 3:

Interpretación del Coeficiente de confiabilidad

Rangos	Magnitud
0.81 a 1.00	Muy alta
0.61 a 0.80	Alta
0.41 a 0.60	Moderada
0.21 a 0.40	Baja
0.01 a 0.20	Muy baja

Emplearemos la siguiente fórmula para calcular el valor de  $\alpha$

Mediante la varianza de los ítems

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left| 1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right|$$

$\alpha$  = Alfa de Cronbach

$K$  = Número de Ítems

$V_i$  = Varianza de cada ítem

$V_t$  = Varianza total

Para tal efecto de la confiabilidad se ha sometido a la prueba respectiva mediante la varianza de los ítems al instrumento aplicado, para la variable de estudio 2 Comprensión lectora.

Comprensión Lectora  $\alpha = \frac{10}{10 - 1} \left| 1 - \frac{0.25}{2.35} \right| = 0.983$

## 2.5 Métodos de análisis de datos

Para el estudio de resultados primero trabajaron sesiones de aprendizaje y las pruebas correspondientes; y luego los datos recabados serán organizados en una base de datos para lo cual se utilizó el software Excel 2013, cuyos resultados fueron descritas haciendo uso de tablas y gráficos estadísticos generados por el software IBM SPSS 22, por tanto, para el análisis de datos se recurrió a la prueba T de Student para muestras pareadas, haciendo uso para ello del software IBM SPSS 22.

## 2.6 Aspectos éticos

La presente investigación se realizó respetando los principios éticos y los estatutos de la universidad Cesar Vallejo, solicitando la autorización al director de la Institucion Educativa N° 50028 Uccullo Grande, protegiendo la identidad de los integrantes

que conformaron la población de estudio. Todos los datos recogidos son reales no existiendo plagio alguno.



## CAPITULO III

### RESULTADOS

#### 3.1. Presentación de resultados para el pre test.

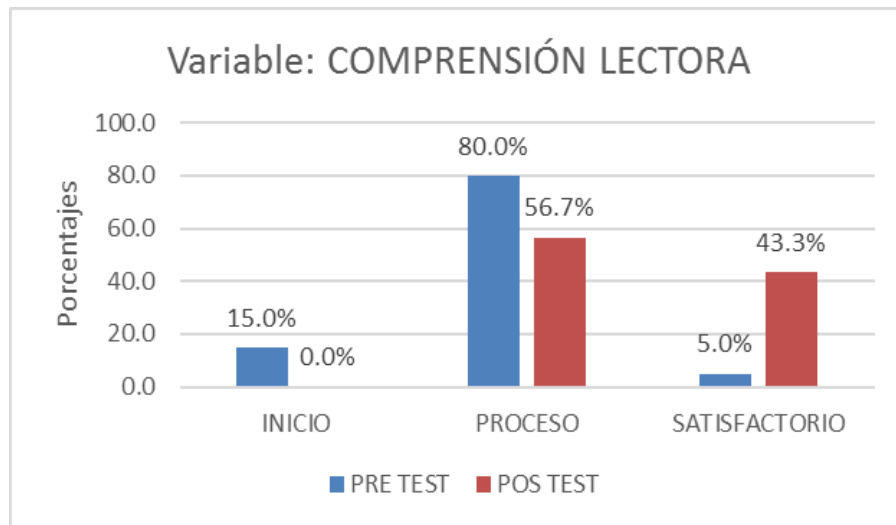
##### 3.1.1. Resultados para la variable Nivel de Comprensión Lectora.

**Tabla N° 04:** Resultados para la variable Comprensión Lectora.

			PRUEBA	
			Pre Test	Post Test
<b>COMPRESIÓN LECTORA</b>	INICIO	Frecuencia	9	0
		Porcentaje	15.0%	0.0%
	PROCESO	Frecuencia	48	34
		Porcentaje	80.0%	56.7%
	SATISFACTORIO	Frecuencia	3	26
		Porcentaje	5.0%	43.3%
<b>TOTAL</b>		<b>Frecuencia</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
		<b>Porcentaje</b>	<b>100.0%</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

**Gráfico N° 01:** Resultados para la variable Comprensión Lectora.



**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

### **Análisis e interpretación**

En la tabla y gráfico, se presentan los resultados para la variable Comprensión Lectora obtenido por los estudiantes en el pre test y post test por categorías, se aprecia que en el pre test el 15.0% se ubica en la categoría Inicio, el 80.0% en la categoría Proceso y el 5.0% en la categoría Satisfactorio, mientras que en el post test el 56.7% se ubica en la categoría Proceso y el 43.3% en la categoría Satisfactorio para la variable Comprensión Lectora.

El nivel de comprensión lectora tuvo una mejora significativa, tras la aplicación de los textos narrativos, pues los estudiantes lograron un rendimiento alto en el post test ubicándose en la categoría de Satisfactorio, pasando de la categoría de logro inicio y proceso en la que se encontraban inicialmente, dando a entender que la aplicación de textos narrativos es de suma importancia y ayuda a los estudiantes a mejorar su nivel de comprensión lectora.

### 3.1.2. Resultados para las dimensiones de la variable Comprensión Lectora.

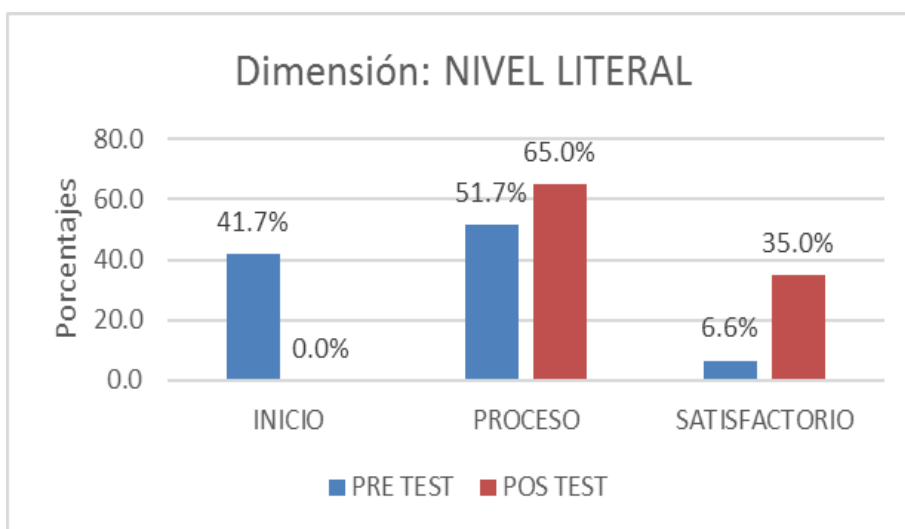
#### a) Resultados para la dimensión Literal.

**Tabla N° 05:** Resultados para la dimensión Literal.

			PRUEBA	
			Pre Test	Post Test
LITERAL	INICIO	Frecuencia	25	0
		Porcentaje	41.7%	0.0%
	PROCESO	Frecuencia	31	39
		Porcentaje	51.7%	21.1%
	SATISFACTORIO	Frecuencia	4	21
		Porcentaje	6.6%	78.9%
<b>TOTAL</b>		<b>Frecuencia</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
		<b>Porcentaje</b>	<b>100.0%</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

**Gráfico N° 02:** Resultados para la dimensión literal.



**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

### **Análisis e interpretación**

En la tabla y gráfico, se presentan los resultados para la dimensión literal de la comprensión Lectora obtenido por los estudiantes en el pre test y post test por categorías, se aprecia que en el pre test el 41.7% se ubica en la categoría inicio, el 51.7% en la categoría proceso y el 6.6% en la categoría satisfactorio, mientras que en el post test el 65.0% en la categoría proceso y el 35.0% en la categoría satisfactorio para el nivel literal de la comprensión lectora.

Los resultados muestran que la aplicación de los textos narrativos tuvo una incidencia significativa en el nivel literal de la comprensión lectora; donde la prueba del post test visualiza que la mayoría de estudiantes se encuentran en la categoría proceso, asimismo se muestra que no existen alumnos en la prueba del post test que se ubiquen en la categoría inicio.

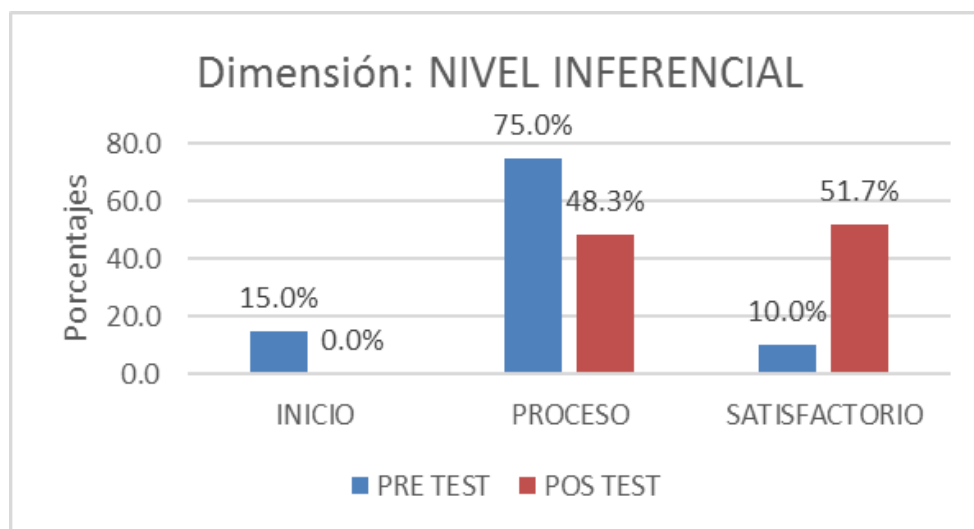
**b) Resultados para la dimensión Inferencial.**

**Tabla N° 06:** Resultados para la dimensión Inferencial.

			PRUEBA	
			Pre Test	Post Test
<b>INFERENCIAL</b>	INICIO	Frecuencia	9	0
		Porcentaje	15.0%	0.0%
	PROCESO	Frecuencia	45	29
		Porcentaje	75.5%	48.3%
	SATISFACTORIO	Frecuencia	6	31
		Porcentaje	10.0%	51.7%
<b>TOTAL</b>		<b>Frecuencia</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
		<b>Porcentaje</b>	<b>100.0%</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

**Gráfico N° 03:** Resultados para la dimensión Inferencial.



**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

### **Análisis e interpretación**

En la tabla y gráfico, se presentan los resultados para la dimensión inferencial de la comprensión Lectora obtenido por los estudiantes en el pre test y post test por categorías, se aprecia que en el pre test el 15.0% se ubica en la categoría inicio, el 75.0% en la categoría proceso y el 10.0% en la categoría satisfactorio, mientras que en el post test el 48.3% se ubica en la categoría proceso y el 51.7% en la categoría satisfactorio para el nivel inferencial de la comprensión lectora.

Los resultados muestran que la aplicación de los textos narrativos tuvo una incidencia significativa en el nivel inferencial de la comprensión lectora; donde la prueba del post test visualiza que la gran mayoría se encuentra en la categoría satisfactorio, asimismo se muestra que no existen alumnos en la prueba del post test que se ubiquen en la categoría inicio.

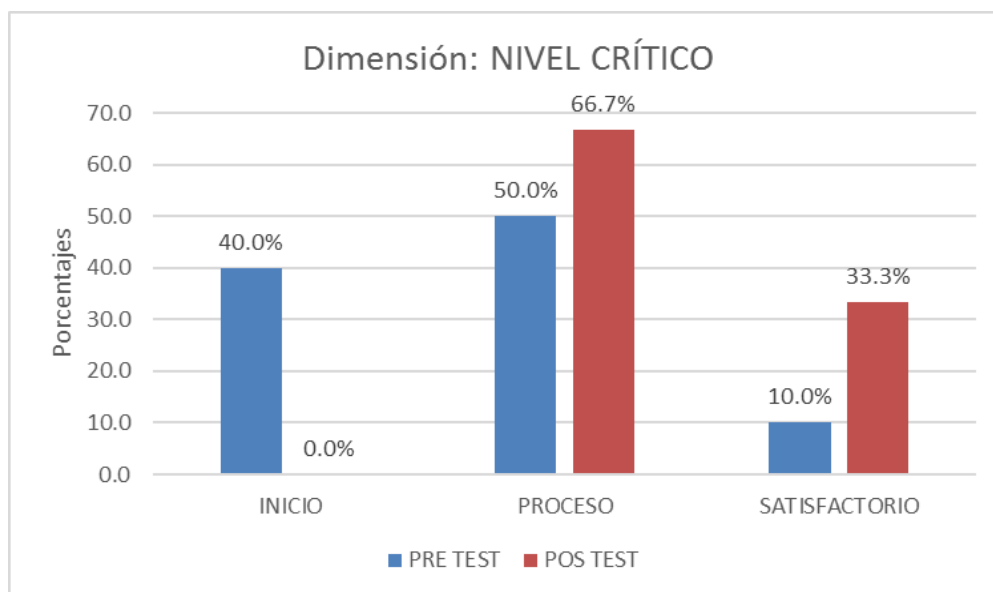
**c) Resultados para la dimensión Crítico.**

**Tabla N° 07:** Resultados para la dimensión Crítico.

			PRUEBA	
			Pre Test	Post Test
<b>CRÍTICO</b>	INICIO	Frecuencia	24	0
		Porcentaje	40.0%	0.0%
	PROCESO	Frecuencia	30	40
		Porcentaje	50.0%	66.7%
	SATISFACTORIO	Frecuencia	6	20
		Porcentaje	10.0%	33.3%
<b>TOTAL</b>		<b>Frecuencia</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
		<b>Porcentaje</b>	<b>100.0%</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

**Gráfico N° 04:** Resultados para la dimensión Crítico.



**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

### **Análisis e interpretación**

En la tabla y gráfico, se presentan los resultados para la dimensión crítico del nivel de la comprensión Lectora obtenido por los estudiantes en el pre test y post test por categorías, se aprecia que en el pre test el 40.0% se ubica en la categoría inicio, el 50.0% en la categoría proceso y el 10.0% en la categoría satisfactorio, mientras que en el post test el 66.7% se ubica en la categoría proceso y el 33.3% en la categoría satisfactorio para el nivel crítico de la comprensión lectora.

Los resultados muestran que la aplicación de los textos narrativos tuvo una incidencia significativa en el nivel crítico de la comprensión lectora; donde la prueba del post test visualiza que la gran mayoría se ubica en la categoría proceso, asimismo se muestra que no existen alumnos en la prueba del post test que se ubiquen en la categoría inicio.



**Tabla N° 08:** Estadísticos para la variable Comprensión Lectora.

Dimensiones / Variable	Pre Test					Post Test				
	N	Min	Max	Media	D.E.	N	Min	Max	Media	D.E.
Literal	60	5	7	5.9	1.8	60	9	13	10.0	2.2
Inferencial	60	4	6	5.1	1.2	60	7	9	6.7	1.7
Crítico	60	5	7	4.9	1.7	60	8	9	6.2	1.9
<b>Comprensión Lectora</b>	<b>60</b>	<b>14</b>	<b>19</b>	<b>14.9</b>	<b>4.7</b>	<b>60</b>	<b>24</b>	<b>31</b>	<b>22.9</b>	<b>5.8</b>

**Fuente:** Instrumento Cuestionario.

### **Análisis e interpretación**

En la tabla, se observa los estadísticos obtenidos para el pre test y post test para la variable Comprensión Lectora y sus dimensiones, siendo las medias de 14.9 puntos y 22.9 puntos para variable en el pre test y post test respectivamente, para la dimensión Literal fue de 5.9 y 10.0; para la dimensión Inferencial fue de 5.1 y 6.7 y para la dimensión Crítico fue de 4.9 y 6.2 respectivamente.

### 3.2. Prueba de Hipótesis.

#### a) Prueba de hipótesis general.

**Tabla N° 09:** Prueba de hipótesis para la diferencia de medias entre el pre test y post test para la variable Comprensión Lectora.

Diferencias emparejadas					T	gl	Sig. (bilateral)
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
22.9	4.8	2.6	13.6	16.3	30.0	59	,000

#### Análisis e interpretación

<b>Hipótesis estadísticas</b>	<b>Ho:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la variable Comprensión Lectora son iguales ( $H_0: \mu_d = 0$ )	
	<b>Ha:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la variable Comprensión Lectora no son iguales ( $H_a: \mu_d \neq 0$ )	
<b>Nivel de significación</b>	$\alpha = 0,05$	
<b>Estadígrafo de contraste</b>	$t = \frac{\bar{d} - \mu_{d_0}}{s_{\bar{d}}}$ ; donde $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$ $s_{\bar{d}} = \frac{s_d}{\sqrt{n}}$	
	Valor calculado $t = 30.0$	
<b>Valor p calculado</b>	$p = 0,00$	
<b>Conclusión</b>	Como $p < 0,05$ , rechazamos la hipótesis nula de igual de medias y concluimos que las medias poblacionales de los puntajes obtenidos en el pre test y pos test para la variable Comprensión Lectora no son estadísticamente equivalentes, podemos afirmar con un nivel de significatividad del 5% que la diferencia de puntos a favor de los resultados del pos test en la variable Comprensión Lectora se deben a la Aplicación de textos narrativos y no al azar.	

**b) Prueba de hipótesis específicos.**

**Tabla N° 10:** Prueba de hipótesis para la diferencia de medias entre el pre test y post test para la dimensión del Nivel Literal de la Comprensión Lectora.

Diferencias emparejadas					T	gl	Sig. (bilateral)
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
16.1	3.7	2.4	7.2	8.9	25.1	59	,000

**Análisis e interpretación**

<b>Hipótesis estadísticas</b>	<b>H<sub>0</sub>:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Literal de la Comprensión Lectora son iguales ( $H_0: \mu_d = 0$ )	
	<b>H<sub>a</sub>:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Literal de la Comprensión Lectora no son iguales ( $H_a: \mu_d \neq 0$ )	
<b>Nivel de significación</b>	$\alpha = 0,05$	
<b>Estadígrafo de contraste</b>	$t = \frac{\bar{d} - \mu_{d_0}}{s_{\bar{d}}}$ ; donde $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$ $s_{\bar{d}} = \frac{s_d}{\sqrt{n}}$	Valor calculado
		t = 25.1
<b>Valor p calculado</b>	$p = 0,00$	
<b>Conclusión</b>	Como $p < 0,05$ , rechazamos la hipótesis nula de igual de medias y concluimos que las medias poblacionales de los puntajes obtenidos en el pre test y pos test para la dimensión Nivel Literal de la Comprensión Lectora no son estadísticamente equivalentes, podemos afirmar con un nivel de significatividad del 5% que la diferencia de puntos a favor de los resultados del pos test en la dimensión Nivel Literal de la Comprensión Lectora se deben a la Aplicación de textos narrativos y no al azar.	

**Tabla N° 11:** Prueba de hipótesis para la diferencia de medias entre el pre test y post test para la dimensión del Nivel Inferencial de la Comprensión Lectora.

Diferencias emparejadas					T	gl	Sig. (bilateral)
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
13.6	2.7	2.2	5.3	7.0	23.1	59	,000

### Análisis e interpretación

<b>Hipótesis estadísticas</b>	<b>Ho:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Inferencial de la Comprensión Lectora son iguales $(H_0: \mu_d = 0)$	
	<b>Ha:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Inferencial de la Comprensión Lectora no son iguales $(H_a: \mu_d \neq 0)$	
<b>Nivel de significación</b>	$\alpha = 0,05$	
<b>Estadígrafo de contraste</b>	$t = \frac{\bar{d} - \mu_{d_0}}{s_{\bar{d}}}$ ; donde $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$ $s_{\bar{d}} = \frac{s_d}{\sqrt{n}}$	Valor calculado
		t = 23.1
<b>Valor p calculado</b>	$p = 0,00$	
<b>Conclusión</b>	Como $p < 0,05$ , rechazamos la hipótesis nula de igual de medias y concluimos que las medias poblacionales de los puntajes obtenidos en el pre test y pos test para la dimensión Nivel Inferencial de la Comprensión Lectora no son estadísticamente equivalentes, podemos afirmar con un nivel de significatividad del 5% que la diferencia de puntos a favor de los resultados del pos test en la dimensión Nivel Inferencial de la Comprensión Lectora se deben a la Aplicación de textos narrativos y no al azar.	

**Tabla N° 12:** Prueba de hipótesis para la diferencia de medias entre el pre test y post test para la dimensión del Nivel Crítico de la Comprensión Lectora.

Diferencias emparejadas					T	gl	Sig. (bilateral)
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
13.3	2.9	2.2	4.8	5.7	21.3	59	,000

### Análisis e interpretación

<b>Hipótesis estadísticas</b>	<b>H<sub>0</sub>:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Crítico de la Comprensión Lectora son iguales ( $H_0: \mu_d = 0$ )	
	<b>H<sub>a</sub>:</b> Los promedios de los puntajes obtenidos para para el pre test y pos test en el grupo de estudio para la dimensión Nivel Crítico de la Comprensión Lectora no son iguales ( $H_a: \mu_d \neq 0$ )	
<b>Nivel de significación</b>	$\alpha = 0,05$	
<b>Estadígrafo de contraste</b>	$t = \frac{\bar{d} - \mu_{d_0}}{s_{\bar{d}}}$ ; donde $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$ $s_{\bar{d}} = \frac{s_d}{\sqrt{n}}$	
	Valor calculado t = 21.3	
<b>Valor p calculado</b>	$p = 0,00$	
<b>Conclusión</b>	Como $p < 0,05$ , rechazamos la hipótesis nula de igual de medias y concluimos que las medias poblacionales de los puntajes obtenidos en el pre test y pos test para la dimensión Nivel Crítico de la Comprensión Lectora no son estadísticamente equivalentes, podemos afirmar con un nivel de significatividad del 5% que la diferencia de puntos a favor de los resultados del pos test en la dimensión Nivel Crítico de la Comprensión Lectora se deben a la Aplicación de textos narrativos y no al azar.	

### 3.3. Comparación de resultados de las pruebas pre test y post test.

**Tabla N° 13:** Comparación de resultados entre el pre y post test.

<b>Dimensiones / Variable</b>	<b>Pre Test</b>	<b>Post Test</b>	<b>Diferencia</b>
D1: Literal	5.9	10.0	4.1
D2: Inferencial	5.1	6.7	1.6
D3: Crítico	4.9	6.2	1.3
<b>Nivel de Comprensión Lectora</b>	<b>14.9</b>	<b>22.9</b>	<b>8.0</b>

**Tabla N° 14:** Magnitud de efecto entre los resultados del pre y post test.

<b>Variable / Dimensiones</b>	<b>Diferencia de Medias</b>	<b>Desviación Agrupada</b>	<b>Tamaño de Efecto</b>
<b>Comprensión Lectora</b>	<b>22.9</b>	<b>3.8</b>	3.7
D1: Literal	16.1	3.2	2.9
D2: Inferencial	13.6	2.5	2.6
D3: Crítico	13.3	2.6	2.4

#### **Análisis e interpretación**

En la tabla, se aprecia el tamaño del efecto producido por la variable Aplicación de Textos Narrativos sobre la variable Comprensión Lectora, obteniendo valores que superan las Tres décimas, el cual se ubica en la categoría de efecto grande; por otro lado, para las dimensiones también se muestran tamaños similares del efecto.

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN**

De acuerdo a los resultados recabados en la investigación presente, se puede expresar dentro de la hipótesis general, que la aplicación de textos narrativos para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco; se aprecia que en el pre test el 15.0% se ubica en la categoría Inicio, el 80.0% en la categoría Proceso y el 5.0% en la categoría Satisfactorio, mientras que en el post test el 56.7% se ubica en la categoría Proceso y el 43.3% en la categoría Satisfactorio para la variable Comprensión Lectora.

Asimismo, en la Tabla N° 13 se aprecia que existe una diferencia de 8.0 puntos entre los promedios de las puntuaciones para la variable comprensión lectora entre la prueba de pres test y post test, favorable a este último, cuya diferencia es significativa al 5% y que se evidencia un efecto grande en la Tabla N° 14.

Asimismo, Melchor (2010), manifiesta que la enseñanza de estrategias de lectura tiene repercusión en la comprensión lectora, es decir, incrementa de manera notable el nivel de comprensión en los estudiantes tanto en el literal, inferencial y crítico.

Es necesario manifestar que la aplicación de textos narrativos es de gran importancia pues ayuda de manera significativa a la comprensión lectora durante el acto de leer, ya sea antes, durante y después de la lectura.

Las hipótesis específicas planteadas nos llevaron a realizar el pre test y post test para saber si la aplicación de textos narrativos contribuyo a mejorar la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco. Los resultados recabados en la dimensión nivel literal se aprecia que en el pre test el 41.7% se ubica en la categoría inicio, el 51.7% en la categoría proceso y el 6.6% en la categoría satisfactorio, mientras que en el

post test el 65.0% en la categoría proceso y el 35.0% en la categoría satisfactorio para el nivel literal de la comprensión lectora. Para el nivel inferencial se aprecia que en el pre test el 15.0% se ubica en la categoría inicio, el 75.0% en la categoría proceso y el 10.0% en la categoría satisfactorio, mientras que en el post test el 48.3% se ubica en la categoría proceso y el 51.7% en la categoría satisfactorio para el nivel inferencial de la comprensión lectora. y finalmente para la dimensión crítico se aprecia que en el pre test el 40.0% se ubica en la categoría inicio, el 50.0% en la categoría proceso y el 10.0% en la categoría satisfactorio, mientras que en el post test el 66.7% se ubica en la categoría proceso y el 33.3% en la categoría satisfactorio para el nivel crítico de la comprensión lectora.

Por otro lado, la prueba de hipótesis muestra diferencias de 16.1, 13.6 y 13.3 puntos a favor de la prueba de post test, dichas diferencias producen un efecto grande; donde el nivel de comprensión lectora se mejora significativamente en los niños(as) de la muestra en estudio.

Los resultados visualizados en la investigación presente, tiene similitud con el trabajo de Salvador (2007) donde, la aplicación de un programa de estrategias adecuadas mejora la comprensión lectora y el aprendizaje con un nivel de confiabilidad del 90%, pues el desarrollo de actividades para dicho programa permite desarrollar destrezas y habilidades a través de la activación de conocimientos previos, organización de información, meta de cognición, estructura del texto y selección de información; esta situación muestra gran similitud con el trabajo de estudio de Jiménez (2004) donde la conciencia metacognitiva se relaciona con lo procedimental y la memoria semántica, es decir, la base esencial es "aprender a aprender" y sobre todo a comprender.



## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES

Este trabajo de investigación aplicó un cuestionario a los niños y niñas del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco y después de haber procesado los datos obtenidos en el paquete de SPSS, a través del estadístico debido a que las variables son cuantitativas Se llega a las siguientes conclusiones:

**Primero.-** Se logró la mejora significativa al trabajar textos narrativos y comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco, estadísticamente a un nivel de confianza de 95%.

**Segundo.-** Se logró la mejora significativa aplicando como textos narrativos los cuentos en la dimensión literal de la comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco, estadísticamente a un nivel de confianza de 95%.

**Tercero.-**Se logró la mejora significativa aplicando como textos narrativos la fábula en la dimensión inferencial de la comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N°50028 Ucchullo Grande Cusco. estadísticamente a un nivel de confianza de 95%.

**Cuarto.-**Se logró la mejora significativa aplicando como textos narrativos la leyenda trabajando la dimensión crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco, estadísticamente a un nivel de confianza de 95%.

## **CAPÍTULO VI**

### **RECOMENDACIONES**

Incorporar el hábito de la lectura a la vida personal en situaciones prácticas y reales, con una interacción permanente con los textos narrativos de libre elección de los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa N° 50028 Uccullo Grande Cusco.

Es importante considerar el contexto real de los estudiantes para desarrollar habilidades comunicativas.

Fortalecer la comprensión lectora en sus tres dimensiones (literal, inferencial y crítico).

Trabajar una debida comprensión lectora que se verá reflejada positivamente en sus aprendizajes.

Desarrollar en los estudiantes la capacidad de producir textos narrativos haciendo uso de sus saberes previos con un adecuado uso de recursos y materiales educativos.

## CAPÍTULO VII

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Allan Poe, Edgar. "El Cuento" Editorial Desarrollo Cultural S.A. Lima
- Ames Gonzales, Edmundo. Reflexiones sobre el problema de la Educación Nacional. Lima 1986 X
- Bonifacio barba, José. Educación para los derechos humanos. edit. Fondo de cultura económica.mexico.1998.
- Beker, Gassé. 2010. Promoción de la lectura en atención primaria.
- Caballero Escorcía Esmeralda 2008. Comprensión lectora de los textos argumentativos.
- Cotrina, Adela. 1987 Psicología Del Niño. Edit. Gribalbo España.
- Casani, Daniel. 2008. Estrategia global para fomentar la lectura en la escuela primaria,
- Carrera. H. Y Otros. Como Educar En Valores, Edit. Narcea, S.A. Madrid.
- Gómez Tejeda, Carmen. Cuentos y Educación. Editorial la habana.1995.
- Hernando, María Ángeles. Estrategias Para Educar En Valores. Edit.Cc.S.Alcala.Madrid.1997.
- Ministerio de Educación. 2010. Informe final resultado ECE Lima. Perú.
- Morles. A. (1999). Proceso de la comprensión en lectura.  
Revista Latina del Pensamiento y lenguaje.
- Neyra Piñeiro,Rosario. 2011. Hábitos de lectura en los alumnos de educación primaria.

## **ANEXOS**

## COMPRESION LECTORA

1. INSTITUCION EDUCATIVA: \_\_\_\_\_

2. GRADO : \_\_\_\_\_ SECCIÓN: \_\_\_\_\_

3. NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

### EL BURRO VANIDOSO

Había un burro que hacía las cosas sin esfuerzo, era muy vanidoso y mentiroso, un día paseando en la pradera encontró unos libros y pensó que si se comía los libros sería mejor que sus amigos.

Masticó y masticó los libros y feliz se dijo que era sabio, buscó a sus tres amigos y abrió su hocico esperando darles unas clases, los burros esperaron y esperaron pero no salía ni una palabra, sólo rebuzno, muy avergonzado se retiró, a partir de ese momento sus amigos se alejaron y se quedó sólo.

El burro comprendió que la vanidad no era buena amiga y que si quería ser algo en la vida debía de esforzarse.

Responde las siguientes preguntas:

#### Literal

1. ¿Cuántos personajes hay en el texto? Menciónalos
  - a) 4
  - b) 3
  - c) 5
  - d) 2
2. ¿Qué encontró el personaje? ¿Qué pensó hacer el personaje?
  - a) Cuadernos - estudiar.
  - b) Hierba – comérselo.
  - c) Libros - comérselo.
  - d) Amigos - jugar.

3. ¿Cómo se sintió el personaje con referencia a los libros?
- a) Lleno de sabiduría.
  - b) Feliz.
  - c) Triste.
  - d) Orgullosos y contento.

### **Inferencial**

1. ¿El personaje quiso aprender sin esfuerzo? ¿Por qué?
- a) Si, porque no quería estudiar.
  - b) No, porque era inteligente.
  - c) Si, porque quería instruirse sin esfuerzo.
  - d) No, porque quiso jugar con los libros.
2. ¿Por qué sus compañeros se burlaron del personaje?
- a) Porque quiso ser bueno con sus amigos.
  - b) Por creerse inteligente y no sabía ninguna lección.
  - c) Era sabio.
  - d) Por vanidoso.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a) Aprender las lecciones comiendo todos los libros.
  - b) Masticar los libros como la hierba.
  - c) Todas las bestias aprenden masticando libros.
  - d) Un burro que deseaba instruirse sin esfuerzo.
4. ¿Cuál es el mensaje del texto?
- a) El burro siempre es sabio.
  - b) Debemos ser orgullosos y vanidosos.
  - c) Para saber muchas lecciones debemos estudiar.
  - d) Comer todos los libros.

### **Critico**

5. ¿Hizo bien el personaje con referencia a los libros para aprender?
- a) Siempre se aprende masticando libros.
  - b) Es lo más correcto.

- c) Nada se aprende comiendo libros.
- d) El burro se hizo inteligente.

6. ¿Se puede aprender mucho más cosas sin esfuerzo?

- a) No debemos tener interés por aprender.
- e) Toda lección se aprende con esfuerzo y estudio.
- b) Nuestros amigos nos enseñan la lección.
- c) Es necesario conseguir nuevos libros.

7. ¿Es correcto burlarse del compañero? ¿Por qué?

- a) Es lo mejor por su apariencia.
- b) No debemos burlarnos de nadie, porque todos somos iguales.
- c) Siempre debemos hacerlo.
- d) Por ser vanidoso.

## TEXTOS NARRATIVOS

### Leyenda

#### La mazorca de oro

Cuentan los ancianos que había una familia campesina muy pobre que vivía en los andes, esta familia estaba conformada por una pareja y tres hijos pequeños, trabajaban la tierra con mucho esmero y respeto a la pachamama, sembrando maíz que era lo único que les alimentaba, pues hacían panes y lawua, el maíz que quedaba servía para ir a la feria e intercambiar con otros productos. La esposa era la que trabajaba día y noche y el esposo flojo y perezoso sólo servía para quejarse.

Un día la esposa se encontraba enferma y fue a la chacra pero no tenía fuerzas para recolectar el maíz, pensó: ¿qué comerían sus hijitos? y al no poder sacar el maíz se puso a llorar desconsoladamente, la pachamama al sentir las lágrimas de la mujer se compadeció y le ofreció muchas mazorcas grandes y hermosas, la mujer llegó a la casa enferma y cargando sobre su espalda el maíz y pidió a su esposo que la ayudara, la sorpresa fue grande al ver entre el maíz una enorme mazorca de oro, el hombre se arrodilló y comprendió que había sido un mal esposo y padre y que la pachamama si se compadeció de su mujer, a partir de ese momento la familia se unió y trabajaron juntos sembrando maíz con mucho respeto y veneración a la pachamama y nunca más pasaron hambre y compartieron con la comunidad las bondades de la madre tierra.



## Fabula El buen amigo

Fito y Toby eran dos ratones muy amigos que paseaban por todos los graneros de la ciudad comiendo todo cuanto podían, luego de una comilona Fito le preguntó a Toby:  
- amigo siempre estaremos juntos.

Toby respondió: - si, siempre estaremos juntos en las buenas y en las malas.

Así pasaron los meses y una noche entraron a comer granos en un almacén nuevo que tenía los mejores granos de la ciudad, estaba muy oscuro, siguieron caminando y Fito tropezó, sintió un gran dolor en la cola, cuando toco con sus patas se dio cuenta que había caído en una trampa, con voz temblorosa y adolorido llamo a su amigo

- amigo Toby por favor ayúdame caí en una trampa, mi cola está en la trampa, ¿puedes ayudarme?

Toby le respondió: amigo Fito yo comeré algunos granos luego iré a buscar a otros amigos para que nos ayuden.

Toby comió todo cuanto pudo y luego se fue, al llegar a su casa pensó que era muy peligroso regresar a buscar a Fito por que podría haber más trampas, se acomodó y se durmió.

Moraleja: los amigos verdaderos no te abandonan en situaciones de peligro.

## Cuento María

En una ciudad muy grande llena de gente y autos vivía María con su madre, era una niña que a la edad de cinco años había perdido a su padre en un accidente, ya habían pasado cinco años pero cada noche antes de dormir miraba al cielo y oraba a Dios para que lo cuidara en el cielo.

La vida no era fácil para María y su madre, tenían que trabajar mucho para poder pagar el alquiler de la habitación y la escuela de María. La madre de María lavaba ropa todos los días y María vendía caramelos y flores, las dos terminaban rendidas cada noche.

La madre de María por el trabajo excesivo y la mala alimentación terminó enfermándose, ya no podía trabajar estaba en cama muy delicada, María dejó de ir a la escuela para trabajar, debía reunir dinero para comprar las medicinas de su madre.

La madre empeoró su enfermedad y llamó a María y le dijo:

Hija me siento muy mal, debo descansar junto a tu padre

María lloró y le pidió que no la dejara, le preguntó:

¿Qué será de mi madre, dónde viviré, me dejarás sola en este mundo?

La madre ya sin fuerzas le pidió que fuera al campo a vivir con su abuelita Ana, pero le pidió que cada noche mirara al cielo y al ver a dos estrellas juntas recordara que eran sus padres que desde el cielo la cuidaban.

La madre de María falleció, el sacerdote de la ciudad la ayudó para que fuera a vivir con su abuelita.

María empezó una nueva vida junto a su abuelita Ana, una viejecita muy buena que a pesar de la edad que tenía, trabajaba en la chacra, criaba a muchos animales... era feliz ..... pero fue más feliz con la llegada de María.

María no se sentía sola tenía a su abuelita Ana, ambas tenían a una vaca, un burro, dos caballos, un perro muy travieso llamado Firulais y muchos animales.

Cada noche antes de dormir María miraba al cielo y buscaba dos estrellas juntas y cuando las encontraba saltaba de alegría y pedía a Dios que cuidara a sus padres que la observaban y protegían.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	POBLACION Y MUESTRA	METODOLOGIA																
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿La aplicación de los textos narrativos mejoró la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º grado de primaria, de la Institución Educativa</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS</b></p> <p>1. ¿La aplicación de los cuentos como textos narrativos mejoro el nivel textual de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco</p> <p>2. ¿La aplicación de las fabulas como textos narrativos mejoro el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco.</p> <p>3. ¿La aplicación de las leyendas como textos narrativos mejoro el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco.</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar si La aplicación de los textos narrativos mejoró la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º grado de primaria, de la Institución Educativa</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b></p> <p>1. Establecer si la aplicación de los cuentos como textos narrativos mejoro el nivel textual de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco</p> <p>2. Establecer si la aplicación de los cuentos como textos narrativos mejoro el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º grado de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco</p> <p>3 Establecer si la aplicación de los cuentos como textos narrativos mejoro el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º grado de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco</p>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL</b> La aplicación de los textos narrativos mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º grado de primaria, de la Institución Educativa</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECIFICAS</b></p> <p>1. La aplicación de los cuentos como textos narrativos mejoro significativamente el nivel textual de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco</p> <p>2. Establecer si la aplicación de las fabulas como textos narrativos mejoro el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco.</p> <p>3 Establecer si la aplicación de las leyendas como textos narrativos mejoro el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes, del 2º de primaria, de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande Cusco.</p>	<p><b>Variable 1.-</b> Aplicación de los textos narrativos</p> <p><u>Dimensiones</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos.</li> <li>• Fabulas.</li> <li>• Leyendas</li> </ul> <p><b>Variable 2.-</b> Comprensión lectora</p> <p><u>Dimensiones</u> Nivel textual Nivel inferencial Nivel critico</p>	<p><b>La población</b> de estudio corresponde a 60 estudiantes de la Institución Educativa N° 50028 Ucchullo Grande</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Grado</th> <th>Nº de estudiantes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2º "A"</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>2º "B"</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>total</td> <td>60</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Muestra</b> La muestra estará constituida por 60 estudiantes del segundo grado "A" y "B" de primaria. El tamaño de la muestra se decidió en forma intencional y la selección fue no probabilístico.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Grado</th> <th>Nº de estudiantes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2º "A"</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>2º "B"</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>total</td> <td>60</td> </tr> </tbody> </table>	Grado	Nº de estudiantes	2º "A"	30	2º "B"	30	total	60	Grado	Nº de estudiantes	2º "A"	30	2º "B"	30	total	60	<p><b>TIPO DE INVESTIGACION.</b> No Experimental</p> <p><b>DISEÑO.</b> Descriptivo correlacional</p> <p><b>MÉTODO</b> cuantitativo</p> <p><b>TÉCNICA DE RECOJO DE INFORMACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas de comprensión lectora de cuentos, fabulas y leyendas.</li> </ul>
Grado	Nº de estudiantes																				
2º "A"	30																				
2º "B"	30																				
total	60																				
Grado	Nº de estudiantes																				
2º "A"	30																				
2º "B"	30																				
total	60																				

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD.  
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dra. Rosa Elvira Marmanillo Manga Docente de la experiencia curricular de desarrollo del trabajo de investigación 2019 I; y revisor del trabajo académico titulado

Aplicación de textos narrativos para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado de la Institución Educativa N 50028 Ucchullo Grande Cusco

Del estudiante Betel Gonzalez Barrionuevo he constado por medio del uso de la herramienta turnitin lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 18% verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la universidad Cesar Vallejo.

Cusco 15 de febrero del 2019.



Dra. Rosa Elvira Marmanillo Manga

DNI 23924721



# ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV

Yo BÉTEL GONZALEZ BARRIONUEVO, identificado con DNI N° 23846065 egresado del Programa Académico de MAESTRIA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, autorizo (X), no autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "APLICACION DE TEXTOS NARRATIVOS PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 50028 WACHULLO GRANDE CUSCO"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bétel González Barrionuevo  
FIRMA



DNI: 23846065

Trujillo 16 de FEBRERO del 2019