

# FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

# ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Comunicación organizacional y su relación con el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE: Licenciada en Ciencias de la Comunicación

**AUTOR:** 

ARROYO LAURENTE, ESTEFANNY ROSSELYN

**ASESOR:** 

MG. CÉSAR AUGUSTO SMITH CORRALES

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PROCESOS COMUNICACIONALES EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

LIMA - PERÚ

2018 - II



# ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS

Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1

	יייאס título es: "	yo Laure		Poss	se)yn
•	inboard en	los colaba	inal y so reloci poodures de sosa Fr de Bullovista, 2016	inbollin	cul
p	eunido en la fecho or el estudiante,	otorgándol	a sustentación y la res e el calificativo de:	olución //	de preguntas (número)
			Lima, <u>06</u> c	le dicien	nbre de 2018.
	PRESIDEN	) Ite		SECRETAI	A
			VOCAL		
Elabor	ó Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación

# **DEDICATORIA**

A mis padres Odon Arroyo Ramírez, Rosa Margarita Laurente Vargas y mi hermano Gianmarco por estar siempre conmigo en las buenas y malas, apoyándome en todo aspecto de mi vida, incitándome y motivándome siempre a seguir adelante, luchar por mis sueños y superar todos los obstáculos que se presentaron en mi camino, gracias por su apoyo absoluto en la culminación de mi carrera profesional y su orientación y consejo en la realización de está.

# **AGRADECIMIENTO**

A Dios, mi familia por ser mi motor, motivo y gran apoyo incondicional que me ha brindado a lo largo de mi vida y en mi carrera profesional.

A mi hermano Gianmarco por haberme apoyado a seguir adelante con mis estudios y nunca darme por vencida, que todo esfuerzo y sacrifico siempre trae buenos frutos.

#### DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Estefanny Rosselyn Arroyo Laurente, estudiante de la carrera profesional Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 47578747 con la tesis titulada "Comunicación Organizacional y su relación con el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018"

Declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría

He respetado las normas, fuentes, citas de los libros que fueron consultados.

Por lo tanto, la tesis no ha sido plagiada.

La tesis no ha sido auto-plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener un grado académico o previo título profesional.

De identificarse datos falsos, plagio (información sin citar a los autores correspondientes), autoplagio (presentar un nuevo trabajo de investigación propio que ya haya sido publicado), de tal manera asumo las consecuencias y sanciones correspondientes, sometidas a la normativa vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 06 Diciembre del 2018

Estefanny Rosselyn Arroyo Laurente

DNI 47578747

# **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante usted mi Tesis Titulada "Comunicación Organizacional y su Relación con el Clima Laboral en los Colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018" y comprende los capítulos de introducción, metodología, resultados, conclusiones y recomendaciones. El objetivo de la referida tesis fue describir la Comunicación Organizacional y el Clima Laboral de los colaboradores de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista 2018, la cual someto su consideración y espero cumplir con los requisitos de aprobación para poder obtener el Título Profesional de Licenciada en Ciencias de la Comunicación.

Atte.

Estefanny Rosselyn, Arroyo Laurente

# **INDICE**

PÁGINAS PRELIMINARES	ii
Página del Jurado	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Declaratoria de autenticidad	vi
Presentación	vii
Índice	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	X
I. INTRODUCCIÓN	
1.1 Realidad Problemática	11
1.2 Trabajos Previos	14
1.3 Teorías relacionadas al tema	17
1.4 Formulación del Problema	28
1.5 Justificación del Estudio	28
1.6 Hipótesis	29
1.7 Objetivos	30
II. MÉTODO	
2.1 Diseño de Investigación	31
2.2 Variables, Operacionalización	32
2.3 Población y Muestra	35

2.4 Técnicas e Instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad	
2.5 Métodos de análisis de datos	
2.6 Aspectos Éticos	42
III. RESULTADOS	43
IV. DISCUSIÓN	88
V. CONCLUSIONES	90
VI. RECOMENDACIONES	92
BIBLIOGRAFÍA	93
ANEXOS	96
Anexo 1: Instrumentos	

Anexo 2: Validación de instrumentos

#### RESUMEN

Dicha investigación tuvo por objetivo describir la Comunicación Organizacional y el Clima Laboral de los colaboradores de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista 2018. Es un trabajo de diseño no experimental de corte transversal de tipo descriptivo correlacional, la muestra es probabilística aleatorio simple, la población está conformada por un total de 200 trabajadores y la muestra es de 91 colaboradores.

Así mismo podemos determinar que la Comunicación Organizacional y Clima Laboral de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, son aceptables y óptimos para la organización ya que se preocupa por el bienestar de sus asociados, desarrollando y actualizando en crear constantemente prácticas y políticas a favor del clima laboral y que la comunicación es el primer medio para sus asociados y colaboradores haciendo que haya transparencia contando siempre con las herramientas de comunicación.

Palabra Clave: Comunicación Organizacional, Clima Laboral y Colaboradores

#### **ABSTRACT**

The objective of this research was to describe the Organizational Communication and the Work Environment of the employees of the Saga Falabella company of Mall Aventura Plaza Bellavista 2018. It is a cross-sectional, non-experimental design work of descriptive correlational type, the sample is simple random probabilistic, the population is made up of a total of 200 workers and the sample is 91 employees.

Likewise we can determine that the Organizational Communication and Labor Climate of the company Saga Falabella of Mall Aventura Plaza Bellavista, are acceptable and optimal for the organization since it cares for the welfare of its associates, developing and updating in constantly creating practices and policies to favor of the working environment and that communication is the first means for its associates and collaborators making transparency always having the communication tools

**Key Word:** Organizational Communication, Work Climate and Collaborators.

# INTRODUCCIÓN:

#### 1.1 Realidad Problemática

En las últimas décadas la comunicación en las organizaciones ha sido parte de un cambio de la mano con las estrategias que se implementan en las organizaciones, el cual dentro de las empresas influyen y sirven de herramientas para formar lazos entre la empresa y los empleados.

A finales del siglo XIX Estados Unidos fue el primer país en implementar la comunicación en las organizaciones, logrando que la comunicación entre los trabajadores y los jefes sea más humana. Con los cambios de los procesos de globalización, las organizaciones han necesitado implementar estrategias para facilitar las relaciones interpersonales entre sus miembros.

Saga Falabella es una tienda por departamento que inicia sus funciones en 1889 por una familia Italiana radicada en Chile.

Falabella cuenta con operaciones en Chile, Colombia, Argentina, Perú, Uruguay y Brasil, es una de las compañías más grandes y consolidadas de América Latina. Su rubro son las ventas y atención al cliente. Debido a que en los últimos años se ha venido registrando diversos problemas de clima laboral y para generar una cultura de éxito en Saga Falabella opta por una filosofía y cultura para mejorar el clima laboral, todos los colaboradores deben conocer la misión y visión; así como los valores que guían una conducta dentro de la empresa.

Su empeño está dirigido a brindar una excelente atención a sus clientes, por lo que busca personas motivadas que se identifiquen con las metas organizacionales.

Falabella incorpora una política de participación de los empleados y todo aquel miembro de la organización que le permite brindar su opinión con el objetivo de encontrar soluciones y mejoras dentro del convivir diario en la empresa, fomentando una comunicación horizontal, dando igualdad de oportunidades, regidas por el respeto,

orgullo, credibilidad e imparcialidad, que se trabajan en la mejora del clima laboral dentro de la empresa.

Saga Falabella cuenta con un Plan estratégico comunicacional que se divide en:

- 1. PLAN ESTRATÉGICO DE CRECIMIENTO: abrir nuevos locales o ampliación de las tiendas existentes.
- 2. PLAN ESTRATÉGICO DE EXPANSIÓN: respaldadas por las actividades del Banco Falabella por medio de la tarjeta CMR.
- 3. PLAN ESTRATÉGICO DE NEGOCIO: amplia gama de productos de calidad.

Por otro lado existe una organización global llamada Great Place to Work fundado por los periodistas Robert Levering y Milton Moskowitz, la cual se encarga de realizar una investigación anual haciendo participe a los miembros de la organización por medio de encuestas sobre el clima laboral de la organización.

Great Place to Work busca la excelencia en las empresas, en donde el empleado se sienta cómodo, que disfrute su labor en la empresa y sobre todo la confianza que existe entre empresa y empleado, para un mejor clima laboral.

Por tales logros Saga Falabella viene siendo reconocida por 4 años consecutivos como uno de los Mejores Empresas para trabajar en el Perú y en Latinoamérica, ubicándose en el ranking 6 con más de 1000 colaboradores según Great Place to Work Institute.

De igual forma Saga Falabella es reconocida también por el Marco Talento como la empresa N°1 para trabajar en el sector retail según un ranking de las 100 empresas más deseas para trabajar en el Perú.

En el libro de las teorías de la comunicación. Según el autor Hirokawa y Gouran en la Teoría Funcional, hace referencia que la comunicación tiene que ser bidireccional, ya que debe tener un constante dialogo y retroalimentación entre superiores y colabores, sin esto se perdería la interacción y la respuesta.

Los orígenes de la preocupación que causa el Clima Organizacional se vienen situando en los principales principios cognitivos de la psicología; en tal sentido se dé por medio de la perspectiva del comportamiento humano debido a su desenvolvimiento e interacción.

Para Guillén y Guil (1999) "El clima laboral es un conjunto de personas que pertenecen o forman una organización para interactuar adaptándose a los cambios dentro del contexto social." (p.166).

Por otro lado también se define al clima laboral como las metas, objetivos tanto a largo como corto plazo de la empresa, motivando a una mejora diaria y superación, el clima laboral está enfocado básicamente en las emociones, y sentimientos que influyen en la satisfacción del colaborador. (Peiro y Prieto, 1996, p.84)

La implementación de un plan de comunicación organizacional influye directa y clara en la gestión diaria y en los resultados finales de la organización, ayudando a optimizar procesos internos satisfaciendo las necesidades de la empresa contribuyendo a alcanzar sus objetivos, reduciendo el conflicto y mejorar el clima laboral en la organización.

En gran parte de las empresas u organizaciones se ve reflejado en problemas y crisis afectando el clima laboral, siendo las causas de estos problemas la falta de credibilidad, falta de coherencia, falta de comunicación entre superiores y empelados, poco nivel de liderazgo, compañerismo, falta de confianza y subestimar al personal.

Por ello los superiores o líderes de la organización deben de considerar 5 acciones importantes para un buen clima laboral, para que los empleados se sientan implicados con los objetivos y metas de la empresa.

- 1. Crear un ambiente de confianza entre líderes y colaboradores
- 2. Hacer que lo empleados se sientan orientados y escuchados
- 3. Brindar información (Retroalimentación)
- 4. Competencia sana.
- 5. Implementación de nuevas tareas de responsabilidad social.

Lo que debe existir en toda organización tanto en el modo de actuar y la orientación en el trabajo, teniendo innovación, espíritu emprendedor, formación de equipos, fortaleza en la ejecución de resultados, visión de grupos y la eficiencia.

Reconocer la ardua labor de los colaboradores es muy propicio y positiva en el clima interno; ya que se reconoce sus actividades, esto hace que el empleado se sienta estimado, satisfecho y con ganas de seguir adelante en los retos, desafíos y logros de la organización.

Esta investigación busca plantear y encontrar la relación que existe entre las variables, dimensiones para poder plantear estrategias y planes de comunicación organizacional centrada en los colaboradores para generar un buen clima laboral agradable.

# 1.2 Trabajos Previos

En los trabajos previos encontramos las siguientes investigaciones que guardan relación con la presente investigación, para poder sustentar con mayor precisión.

Según CONTRERAS DÍAZ H. (2012) en su tesis aborda el tema "ESTUDIO Y ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA PARA UNA EMPRESA DE CONFECCIÓN TEXTIL: EL CASO DE TEXTILES EL CARMEN". Para obtener el título de Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, tiene como objetivo desarrollar una propuesta de estrategia de comunicación interna que pueda impulsar la empresa Textiles El Carmen, para mantener un entorno favorable al cumplimiento de sus objetivos.

El autor toma como referencia a los siguientes autores, según (Flores de Gortari y Orozco Gutiérrez 2002, P. 17), es una transmisión de información con vistas a una respuesta que no siempre implica una aceptación pasiva. Nada hubieran significado por sí mismas las habilidades de manufactura del hombre, si no fuésemos aptos para transmitir nuestra forma de pensar, nuestros sentimientos, nuestras creencias, nuestras reflexiones sobre el pasado o las perspectivas y promesas con las cuales anticipamos el futuro.

El autor hace referencia que la comunicación interna se da a través de un proceso de intercambio de ideas, opiniones, aportes, comentarios y sugerencias que engloba todo en la mente humana.

Así mismo el autor señala que la comunicación interna en una empresa pasa por medio de un proceso de información, se ve reflejado en nuestras creencias, virtudes, habilidades para poder transmitir información breve y entendible adquiriendo una respuesta eficaz y relevante.

Se concluye que en dicha investigación que la comunicación interna de la empresa Textil El Carmen en general existe una mezcla entre la comunicación formal e informal. El tipo de medio y canal de comunicación desde el inicio de la relación laboral, es sumamente básica y pobre en contenido, debido a que predomina la comunicación de persona a persona, sin que exista de por medio documentos que dejen constancias del contenido, así mismo tampoco no existe manual de funciones ni de procedimientos.

Según CARDONA K. (2012) en su tesis aborda el tema "GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN INTERNA ORGANIZACIONAL EN LA OPTIMIZACIÓN DEL CLIMA LABORAL Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS". Para obtener el título de Licenciada en Relaciones Públicas y Comunicación Organizacional, de la Universidad Tecnológica Equinoccial, tiene como objetivo realizar un estudio y análisis del manejo de la comunicación interna de las empresas con sus implicaciones para mejorar el clima laboral y disminuir los conflictos.

El autor toma como referencia a los siguientes autores, Según (Barquero Cabrero 2002, P.90). La comunicación es "la transmisión de mensajes en los que el encargado de las Relaciones Públicas internas desempeña un importante papel persuasivo, por cuanto el trabajo parte de informaciones adecuadas, actualizadas y contrastadas. Aunque el comunicador no siempre puede controlar el resultado de un mensaje, pero sabe que la difusión efectiva es el inicio del proceso que lleva al cambio de opinión del público interno de la empresa.

La comunicación interna en las organizaciones se ve reflejado en la mayoría de las empresas y que la difusión de los mensajes que se transmite al colaborador se haga de forma eficaz que sea entendible y breve, para que pueda dar una respuesta idónea y rápida, comprendiendo los principales objetivos de la empresa.

Se concluye que en la investigación para el manejo y beneficio de la comunicación interna de la empresa se debe contemplar un plan estratégico comunicacional con todos los miembros que conforman la organización y hallar herramientas que sean directas, escuchando las opiniones e inquietudes de los colaboradores y que se requiera una respuesta de lado a lado.

Según TRUJILLO MARIÑO L. (2017) en su tesis aborda el tema "INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN INTERNA EN EL CLIMA ORGANIZACIONAL DE LOS EMPLEADOS DE LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS DESCENTRALIZADAS DEL SECTOR ENERGÍA Y MINAS; 2017". Para obtener el título de Licenciada en Administración de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, tiene como objetivo principal determinar de qué manera la comunicación interna influye en el clima organizacional de los empleados de las instituciones públicas descentralizadas del sector energía y minas.

El autor toma referencia a los siguientes autores: Peña & Batalla (2016 P. 26 y 28) indican que la comunicación organizacional debe empezar "Primero Adentro". Asimismo, indica que el uso simultáneo de los modelos de Tessi, permite realizar el mejoramiento de manera integral de las comunicaciones pensadas, habladas y escritas que se efectúan dentro de una organización.

El autor señala que toda organización se debe dar la retroalimentación constante entre jefe y colaborador indicándole las tareas que se debe realizar a diario dentro de la empresa para evitar conflictos y malos entendidos.

En la actualidad la mayoría de las empresas no se da la retroalimentación ya que es un plus muy importante para toda organización teniendo como resultado obtenido las tareas que se realizan dentro de la empresa con la finalidad de crecer, valorar las

fortalezas y oportunidades de los trabajadores reduciendo sus debilidades y amenazas (FODA), toda organización debe hacer un análisis de los aspectos buenos y malos de la empresa para poder mejorar e implementar nuevas herramientas de trabajo que sean beneficiosas para todo colaborador.

Se concluye que en dicha investigación la comunicación interna influye de manera significativa en el clima organizacional de los empleados de las instituciones públicas descentralizadas en el sector de energía y minas, donde una organización tiene buena comunicación interna influirá de manera positiva e eficaz en el clima organizacional de los empleados de diversas instituciones ya sea públicas o privadas.

#### 1.3 Teorías relacionadas al tema

#### Teoría de la comunicación relacionada al tema

Para el presente trabajo de investigación se tomó la Teoría Funcional, ya que tiene como eje de análisis a la comunicación de masas; ya que está vinculado directamente con la sociedad.

#### 1.3.1 Teoría Funcional

Según Hirokawa y Gouran (1983) "La teoría funcional surge durante la década de los años cuarenta y cincuenta, planteando una analogía entre las funciones de los grupos pequeños y los sistemas biológicos. Al igual que el cuerpo necesita llevar a cabo funciones vitales, como respirar alimentarse, etc., los grupos también deben cumplir con ciertas funciones o requisitos que influyen o repercuten en la calidad de decisiones." (P.60)

La teoría funcional nos da entender que los grupos que pertenecen a una organización están conformado por varios elementos y que se integran y desarrollan uno a los otros donde puedan intercambiar diferentes puntos de vista, y que sobre todo no influya en el comportamiento de los demás para no generar consecuencias a largo y corto plazo. La comunicación es la interacción entre uno o más grupos que influye de forma directa para tomar de decisiones con mayor eficacia y compartiendo metas, adaptándose a nuevas normas y conductas.

# Comunicación Organizacional:

Los jefes en una organización tienen la labor de mejorar la comunicación entre los colaboradores dentro de la empresa para evitar problemas, planificando estrategias tanto a largo y corto plazo, en el cual el mensaje sea fluido entre sus miembros (Andrade, 2005, p.16).

De igual manera para Fernández (1991), "Los trabajos que se realizan dentro de la organización tienen la finalidad de mantener una buena relación y comunicación con sus miembros, a esto lo llamamos comunicación organizacional" (p.32).

En síntesis la comunicación con los miembros de la organización debe ser precisa y entendible para que el mensaje entre los jefes y subordinados sea efectivo. (Castro, 2014, p.15)

Para Saga Falabella la comunicación es uno de sus principales medios por lo que sus asociados y la empresa se comunican con transparencia, contado con las herramientas para cumplir los objetivos de comunicación (Revista, Pizarras de comunicación y Mailing corporativo).

Una prioridad para Saga Falabella es la de ofrecer a los colaboradores un trabajo estable, con una remuneración justa, junto con un ambiente laboral agradable y seguro para un adecuado cumplimiento de las funciones. En Falabella se trabaja para que los colaboradores sientan confianza en la empresa y puedan alcanzar un crecimiento tanto personal como profesional dentro de esta.

#### Flujos de comunicación organizacional:

Según Castro (2014), distingue diferentes tipos o flujos de comunicación organizacional divididas en:

#### A) Comunicación Ascendente:

Castro (2014) "El autor infiere que la comunicación ascendente ayuda en gran parte a los colaboradores de una empresa a que puedan aportar opiniones, ideas a cerca de un

tema relevante para poder mejorar en la organización y sea beneficiosa para todos sin crear rumores y malos entendidos dentro de la compañía." (p.16)

Goldhaber (1984) "El autor nos da a entender que los líderes de la compañía deben proporcionar a diario a sus empleados la retroalimentación y recibir críticas constructivas, haciendo que sus empleados puedan hacerse una autoevaluación a diario y ver en que están fallando para mejorar y seguir creciendo en la empresa para llegar a los objetivos y metas trazadas por la empresa."(p.134)

Por otro el autor Balarezo (2014) "El autor nos da entender que la comunicación ascendente que todo empleado o colaborador debe siempre mantener un contacto directo con sus superiores o líderes para conocer cuáles son sus inquietudes, problemas, estado de ánimo, para poder motivarlos, orientarlos y tomen buenas decisiones a corto o largo plazo."(p.35)

# B) Comunicación Descendente:

Para Castro (2014) "La comunicación descendente es la más utilizada en la mayoría de organizaciones, permitiendo que los colaboradores puedan ser informados de los objetivos y políticas de las empresas donde laboren, este tipo de comunicación se da desde la gerencia hacia el personal" (p.16)

También se entiende como aquella comunicación en la cual todos los miembros de esta han sido informados por medio de un manual de instrucciones para que la comunicación sea eficaz y que los colaboradores tengan relaciones interpersonales entre ellos mismo de forma eficaz (Goldhaber 1984, p.131).

La comunicación descendente para Balarezo (2014) no es más que la comunicación de los superiores para indicar las tareas principales que van a desempeñar sus colaboradores, así como también participar en las capacitaciones u entrenamientos que brinde la empresa para el transcurso de su desarrollo." (p.35)

#### C) Comunicación Horizontal:

La comunicación horizontal no es más que aquella comunicación que se da desde la gerencia hacia el personal, de la misma manera como se trabaja la política de puertas abiertas que ayuda al colaborador a ser escuchado en sus inquietudes y brindarle el apoyo para satisfacer sus necesidades (Castro, 2014, p.16).

Para Goldhaber (1984) "la comunicación horizontal es brindar al información a todos los miembros de la empresa en un mismo nivel de jerarquía, para tener conocimiento de sus opiniones e intercambiar información entre colaboradores." (p.137)

Por lo tanto todos los miembros de la organización deben participar en las diferentes actividades que realizan los superiores para tomar decisiones a largo y corto plazo que sean beneficiosas tanto para la empresa pero sobre todo para los colaboradores, y así crear una comunicación más eficaz. (Balarezo, 2014, p.35)

#### Comunicación Asertiva:

La comunicación asertiva se entiende como el intercambio de ideas, de forma que se respeten nuestros derechos y conducta sin ofender a otra persona. (Hofstadt, 2005, p.52)

Para Güell y Muñoz (2000) "Toda persona asertiva debe tener una buena conducta y tener iniciativa propia y con personalidad con sus compañeros de trabajo para desarrollar habilidades sociales." (p.2).

Melgosa (1995) "señala que asertividad es una forma de comunicarse unos con otros, de igual manera cada individuo posee sus propios derechos, valores, sentimientos, opiniones, dándolas de manera sincera, empática, honesta y leal" (p.84)

#### A) Pasivo:

Hofstadt (2005) "Una persona pasiva evita hablar, por no defender sus puntos de vista y por consiguiente no expresa sus sentimientos e ideas a los demás. No tiene iniciativa propia." (p.45)

Por otro lado Güell y Muñoz (2000) "Las personas pasivas tienen temor de preguntar o dar una información a sus líderes pues no pueden aceptar una respuesta de rechazo hacia su pregunta." (p.7)

#### B) Agresivo:

Para Hofstadt el agresivo no es más que la persona que ofende, domina y humilla a otras personas, no posee empatía, por consiguiente es difícil que quiera escuchar ideas o críticas constructivas de sus superiores o líderes. (2005, p.48)

Güell y Muñoz (2000) "Hacen mención que la persona agresiva siempre está a la defensiva con sus compañeros, dejando de aportar a una comunicación constructiva, es sumamente violenta." (p.7)

La persona agresiva no tiene ninguna justificación de su comportamiento ante sus compañeros, interrumpiendo y adoptando una actitud defensiva." (Melgosa, 1995, p.8)

#### C) Asertivo:

Para Hofstadt una persona asertiva es aquella que mantiene buenas relaciones personales con líderes y los compañeros, dando a entender de forma clara sus ideas con la aceptación de las críticas para mejorar constantemente (2005, p.52).

La persona asertiva es aquella que muestra cordialidad y satisfacción con sus compañeros de trabajo y los líderes de la empresa, tiene la disponibilidad de asumir nuevos desafíos para ser reflejados en la empresa (Güell y Muñoz, 2000, p.2).

La persona asertiva pasa por un proceso en ciertas etapas de su vida en las cuales aprende a valorarse, quererse y aceptar las virtudes y defectos de uno mismo. Es la persona con alta autoestima y se autocritica (Riso, 2002, p.23).

#### Soportes de Comunicación:

En la actualidad los medios de comunicación han evolucionado, cambiando desde la manera oral y escritura, la comunicación por folletos, volantes periódicos, revistas, correo electrónico y redes sociales.

El autor Gómez divide los soportes de comunicación en:

# A) Soporte de comunicación Tradicional:

Las empresas dedicadas a la comunicación no pueden dejar de lado que su actividad es la de informar, su exigencia debe ser ofrecer calidad y garantizar que la ética profesional prime sobre todo y brindar la mayor credibilidad, con la credibilidad tendrán un mejor crecimiento de su audiencia. (Gómez, 2002)

Los medios de comunicación tradicionales como las revistas, boletines, periódicos, televisión, radio para brindar información clara y veraz por medio de fuentes, canales y plataformas para su difusión.

# B) Soporte de comunicación Digital:

La información y los medios de comunicación se adaptan las nuevas tendencias, asumiendo el reto de las nuevas tecnologías. (Gómez, 2002)

Los medios digitales han comenzado a ser implementados con firmeza y eficacia; facilitando por medio de los medios digitales y plataformas (el correo electrónico, mensaje, whatsapp y las redes sociales), el brindar la mayor información a los colaboradores para estar alineados bajo una misma información de la organización.

#### Clima Laboral:

"En toda organización es importante tener un buen clima laboral para que los colaboradores se sientan a gusto y satisfechos en el desarrollo de su trabajo, así puedan laborar de una manera eficaz sin los inconvenientes de faltar en las políticas de la organización de la empresa." (Reichers y Schneider, 1990, p.98).

García (2006) "Menciona que el clima laboral son los aspectos que priman en toda empresa, ya que repercute directamente en las labores diarias de trabajo de cada empleado y así esto lleva a un buen trabajo en equipo." (p.50)

"Los colaboradores de la organización deben estar involucrados y en un buen ambiente laboral para que puedan desarrollar sus tareas con óptimas condiciones y tener la convivencia del trabajo en equipo." (Peiró, 1990, p.220)

# Trabajo en equipo:

"El trabajo en equipo es una de las cualidades más importantes dentro de las empresas, que ayuda a llegar a los objetivos y metas de la organización. Los jefes debe fomentar un trabajo en equipo para la creación de compañerismo reflejado en los resultados." (Castro, 2015, p.58)

"La competencia de trabajo tiene que tener el conocimiento, principios y conceptos en las tareas del funcionamiento para un equipo eficaz." (Cannon Bowers, 1995, pp.336-337)

Para Cannon Bowers el trabajo en equipo debe ser eficaz y con armonía, para crear paz en el trabajo en equipo, y desarrollar con empeño las tareas encomendadas.

"El trabajo en equipo debe reflejar productividad y eficiencia, todos a la par para la obtención de resultados sea a corto o largo plazo y que sobre todo que el equipo se vea beneficiado con los resultados." (Díaz de Santos, 1998, p.4)

#### A) Escuchar:

"En el trabajo en equipo no solo se trata de prestar atención a los miembros del grupo, sino se trata de ir más allá y entender lo que se propone en el equipo para que los proyectos tomen camino y ser de beneficio para la organización de competencias directas." (Castro, 2015, p.58)

Los colaboradores deben saber escuchar y recibir las críticas de los superiores.

# **B)** Preguntar:

"En el trabajo en equipo el preguntar ayuda a tener un razonamiento más profundo para conocer los puntos de vista del grupo." (Castro, 2015, p.59)

Las preguntas dentro de un equipo sirven para aclarar ideas, el simple hecho de preguntar profundiza los aportes y opiniones de los miembros de la organización, para conocer los argumentos de los compañeros ayudando a reforzar y fortalece la resolución de conflictos, capacidad de análisis y competencia.

#### C) Proactivo:

"En el trabajo en equipo las habilidades personales conllevan tener una mente abierta y positiva ante las situaciones de reto." (Castro, 2015, p.59)

#### D) Crítico:

"El integrante critico dentro de la organización no se enfoca en usar su inteligencia en trabajar sus mismas habilidades, sino que se asume una situación de critica a los demás colaboradores." (Castro, 2015, p.80)

Los colaboradores deben tener siempre una retroalimentación y críticas constructivas para realizar las tareas diarias de la organización de manera excelente.

# **Cultura Organizacional:**

"La cultura organizacional se refiere a la forma de percibir de los colaboradores para percibir las características de la organización y esta se va desarrollando a lo largo de los años." (Stephen y Timothy, 2010, p.270)

"Una cultura organizacional positiva es aquella que parte de los puntos fuertes de los colaboradores, apelando a sistemas de recompensa más que a castigos, para promover el crecimiento personal del colaborador." (p.281)

Stephen y Timothy mencionan que el clima organizacional está conformado por las percepciones, conductas, comportamientos y actitudes que tiene un colaborador y para la mayoría de repercutir sus emociones y comportamientos e la organización en al que laboran, para esto debe existir una dinámica de comunicación dinámica entre jefes y colaboradores.

"La cultura de una organización debe estar formada por las políticas, valores y costumbres para desarrollar las actividades de la organización." (Ouchi, 1982, p.215) Según Schein (1988) "La cultura de una organización de una empresa trabaja en base a un objetivo y fin, dando alternativas de soluciones y que los colaboradores sean escuchados." (p.115)

#### A) Visión:

Stephen, Timothy (2010) citado por Prieto (2012), "La visión de una organización está orientada de largo y corto plazo, teniendo en cuenta principalmente los objetivos principales y propósitos a futuro para ir mejorando en torno a donde se quiere llegar." (p.98)

# B) Misión:

Stephen, Timothy (2010) citado por Prieto (2012) "Es la referencia que tiene la organización para el cumplimiento de los objetivos organizacionales. La misión está relacionado al tipo de negocio y la identificación de ventajas competitivas, esto permite saber qué papel desempeña la empresa, hacia quién va dirigida y para qué existe." (p.102)

Se entiende entonces que la misión es la razón de existir de la organización, que ayuda a lograr los objetivos y se basa en sugerencias que van orientadas por la misma compañía, e identificando sus competencias.

Para los autores existen 8 componentes para construir la misión:

Formar un equipo de trabajo.

Tener como ejemplos otras misiones para poder tener un rumbo de cuál sería la propia. Elaboración individual del proyecto de misión.

Integrar los proyectos en una sola idea, que será la misión.

Solicitar constantes sugerencias.

Creación de la misión

Comunicación a toda la empresa

Honrar la misión en todos los actos de la empresa.

Saga Falabella tiene en cuenta la misión de la compañía, brindando una experiencia a sus clientes de compra optima, productos, servicios, entorno y convivencia.

#### C) Valores:

"Los valores de la compañía son los pilares que se ven reflejados como parte de la empresa y que repercute en los colaboradores." (Stephen y Timothy, 2010, p.28)

Saga Falabella posee una serie de valores como:

Gran equipo: Llevamos a cabo nuestras labores con la convicción de que los resultados superiores son fruto de un esfuerzo en conjunto.

Compromiso: Sentimos como propio lo que sucede en nuestra empresa. Lo hacemos nuestro y lo asumimos, sabiendo que así cada tarea personal contribuirá a su mejor marcha y desarrollo.

Iniciativa: Realizamos nuestras labores porque las conocemos y nos gustan. Aportamos con ideas e iniciativas propias, las que son siempre bien recibidas por nuestra empresa. Honestidad: La sinceridad y la verdad serán un sello distintivo de todas nuestras relaciones, tanto en las actividades analíticas, económicas, y humanas en general.

Austeridad: Nuestros clientes buscan pagar lo justo por los productos y servicios, para lograr esto debemos tener gastos bajos e inversiones eficientes todos los días.

Vocación al servicio: Daremos el mejor servicio a nuestros clientes y superaremos sus expectativas. El buen servicio y el respeto a las personas es la base de nuestras acciones y el camino que nos conduce a ser una empresa exitosa.

## Desempeño Laboral:

Para Chiavenato (2000) "El desempeño laboral es individual de cada colaborador, en función a las tareas dadas por el jefe en donde puede demostrar su talento y eficacia, logrando las metas y objetivos de la empresa." (p.359)

En Saga Falabella el esfuerzo y logros de los colaboradores son la preocupación de la empresa para que sean reconocidos, por ello el desempeño de cada colaborador es evaluado constantemente. Las evaluaciones tienen la finalidad de contribuir al desarrollo de cada colaborador, siendo la calificación que se obtenga un antecedente para un futuro ascenso.

Para el autor Chiavenato hoy en día se reconocen tres principales tipos de conductas que hacen hincapié al desempeño laboral.

#### A) Falta de Productividad:

"En las organizaciones la falta de productividad debido a problemas de salud, estrés, ansiedad, comportamientos agresivos entre compañeros y eso afecte en el centro laboral." (Chiavenato, 2000, p.359)

Chiavenato menciona que la falta de productividad es uno de los problemas principales debido a la falta de capacitación y entrenamiento personal, lo cual no permite que su actividad laboral se vea afectada.

Según Robbins (1994) "La posibilidad de participación que pueden tener los colaboradores en la toma de decisiones dentro de la organización y el entorno laboral mejora la satisfacción que tienen los colaboradores frente a su labor e incrementan su autocontrol y rendimiento." (p.119)

La falta de productividad entonces es causada por la falta de oportunidades y el no compromiso con su trabajo a diario.

#### **B)** Reconocimiento:

Chiavenato (2000) hace mención que en toda organización debe existir el reconocimiento para un colaborador, valorando su trabajo, esfuerzo, rendimiento y desempeño laboral haciéndolo participe en el crecimiento de la organización y que sus líderes lo motiven." (p.359)

"El reconocimiento de los colaboradores en el cual se valora el esfuerzo y esmero personal, depositando en los colaboradores la confianza y motivándolos a seguir realizando un buen trabajo." (Denison, 1991, p.120)

## C) Satisfacción Personal:

"Se entiende a la satisfacción personal como la sensación de alegría la cual el trabajador labora en la empresa, debido a la motivación que los lideres tienen sobre los colaboradores para que estos trabajen con firmeza, paz, valores y con buena actitud." (Chiavenato, 2000, p.360)

Para Chiavenato la satisfacción laboral estar ligado a los incentivos que los colaboradores tengan dentro de la compañía, fomentando valores, para realizar las tareas con buena actitud y el compromiso de sacar adelante las labores encomendadas por el jefe.

Robbins (1994) "El reconocimiento de los colaboradores se da por la satisfacción que tiene al realizar los trabajos en equipo, logrando que los lideres incentiven y motiven el crecimiento organizacional." (p.47)

"El reconocimiento para los colaboradores es porque los lideres a diario realizan la retroalimentación para que sus colaboradores realicen un buen trabajo, para la toma en conjunto de las decisiones tanto a corto como largo plazo, ya que cada colaborador posee un alto nivel de rendimiento laboral en equipo." (Berg, 1999, p.118)

#### 1.4 Formulación del Problema

#### PROBLEMA GENERAL:

¿Cuál es la relación entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018?

#### PROBLEMAS ESPECÍFICOS:

¿Qué relación existe entre los flujos de comunicación organizacional y el trabajo en equipo en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018?

¿Qué relación existe entre la comunicación asertiva y la cultura organizacional en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018?

¿Qué relación existe entre los soportes de comunicación y el desempeño laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018?

#### 1.5 Justificación del Estudio

El presente proyecto de investigación posee una gran relevancia en la carrera profesional de Ciencias de la Comunicación para determinar que tanta relación existe entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, respondiendo a la gran problemática que existe hoy en día el clima laboral que afecta, a diario a más de un trabajador.

El propósito del desarrollo del proyecto de investigación es aplicar la comunicación organizacional al clima laboral, con la finalidad de contribuir al desarrollo de la ciencia, y contemplar un plan estratégico organizacional en las empresas como **informar**, escuchar, democratizar la comunicación, potenciar la identidad y el sentimiento de pertenencia de los trabajadores.

Esta definición, muy extendida entre los investigadores de la comunicación grupal, implica que las motivaciones, metas y estructura organizacional son aspectos importantes, pero no necesarios, para la existencia de grupos.

Así mismo se busca desarrollar y dar soluciones a largo y corto plazo a nivel de gerencia, de tal forma que las empresas u organizaciones puedan cambiar su modelo de comunicación organizacional para que sea competitivo, innovador, motivador para conseguir los resultados positivos, llegar al objetivo de las metas y celebrar los éxitos de la empresa.

# 1.6 Hipótesis

**Hipótesis Correlaciónales:** Estas hipótesis tienen por objetivo traducir en términos estadísticos una correlación entre dos o más variables.

#### HIPÓTESIS GENERAL:

Existe relación significativa entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# HIPÓTESIS NULA:

No existe relación significativa entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:

Existe relación entre los flujos de comunicación organizacional y el trabajo en equipo en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

Existe relación entre la comunicación asertiva y la cultura organizacional en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

Existe relación entre los soportes de comunicación y el desempeño laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# 1.7 Objetivos

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Establecer la relación que existe entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# **OBJETIVO ESPECIFICO:**

Determinar la relación que existe entre los flujos de comunicación organizacional y el trabajo en equipo en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

Determinar la relación que existe entre la comunicación asertiva y la cultura organizacional en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

Determinar la relación que existe entre los soportes de comunicación y el desempeño laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

# II. MÉTODO

La metodología de la investigación es el estudio de las condiciones, posibilidades y validez de los métodos o caminos que se siguen para obtener como meta un conocimiento científico (Hernández Sampieri et al., 2013, p. 20).

La presente investigación es de corte hipotético deductivo, con relación a las observaciones realizadas para posteriormente determinar el problema de la investigación.

# 2.1 Diseño de Investigación

El diseño de la presente tesis es No Experimental

Según Hernández Sampieri, "Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para después analizarlos y recolectar datos en un tiempo determinado". (p.152)

Por otro lado el autor Hernández Sampieri el tipo de investigación es Aplicado porque los resultados se utilizan de manera inmediata con el propósito de solucionar problemas de la realidad.

Así mismo el nivel de investigación es Descriptivo – Correlacional porque determina el grado de asociación entre varias variables en un contexto particular (Hernández Sampieri).

En cuanto al diseño no experimental por su temporalidad de corte transversal.

Hernández Sampieri (2014) afirma que el corte transversal "recolectan datos en un

solo momento, en un tiempo único" (p. 154).

Hernández Sampieri. (2014) plantea que el enfoque cuantitativo "utiliza la recolección

de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis

estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías" (p.4).

Con respecto a lo mencionado, dicha investigación tiene un enfoque cuantitativo

porque recoge los datos por medio de una encuesta y está dirigida a los colaboradores

del turno tarde de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista.

Paradigma: Positivista.

2.2 Variable y Operacionalización

Variable

Carrasco (2008) Las variables en la investigación son características o aspectos ya sea

cualitativos o cuantitativos que son principalmente objeto de búsqueda con respecto a

la unidad de análisis. (p.220)

Por otro lado Hernández y Fernández (2014) Las variables son enunciados, conceptos

ya que pueden variar y pueden ser medibles u observadas. (p.105)

**Variable 1.- Comunicación Organizacional:** 

Según Jesús García (1988) en su libro comunicación organizacional. La gestión de la

comunicación organizacional se enfoca en todas las acciones y metodologías

aplicativas en donde los encargados de la comunicación planifican todos los recursos

posibles que permita mejor desarrollo en la organización.

32

#### Variable 2.- Clima Laboral:

En toda empresa debe haber un buen clima laboral donde los colaboradores puedan desarrollar su trabajo cotidiano si ningún problema, para que pueda trabajar de forma eficaz y en equipo; ya que todo esto influye al colaborador en su satisfacción y productividad laboral; ya que hoy en día la mayoría de los colaboradores no se sienten a gusto en su área que laboran y paran con mal humor; por ellos las empresas todos los días deben enfocarse en mejorar su clima laboral. (Caligiore y Díaz ,2003)

# **Operacionalización**

Carrasco (2008) son procesos metodológicos que pueden ser llamados como indicadores, procedimientos para realizar una medición partiendo siempre de lo general a lo más específico. (p.226)

Así mismo para Hernández y Fernández (2014) es la descomposición de las variables cualitativas y cuantitativas, pueden ser verificables y medibles con sus respectivos ítems. (p.211)

Tabla  $N^{\circ}$  1: Operacionalización

VARIABLE	DEFINICIÓN	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
	CONCEPTUAL	OPERACIONAL		
	La	La comunicación	Flujos de comunicación organizacional	Comunicación
Comunicación Organizacional	comunicación	organizacional		Ascendente
	organizacional,	está básicamente		Comunicación
Organizaciona:	a la cual definen	enfocado a todos		Descendente
	como una	los colaboradores		Comunicación
	herramienta o	que integran una		Horizontal
	una técnica de	organización	Comunicación Asertiva	
	gestión, donde	adquiriendo		Pasivo
	el objetivo	nuevas ideas y		
	primordial es la	estrategias		Agresivo
	eficacia en la	comunicacionales,		
	recepción y	para mejorar en la		Asertivo
	comprensión	empresa		
	del mensaje.	motivando a los	Soportes de	Soportes de
	Arizcurren	trabajadores a	Comunicación	comunicación
	(2009)	trabajar siempre		Tradicional
		en equipo por el		Soportes de
		bienestar de la		comunicación
		organización.		Digital
	Todos los	Si bien es cierto el		Escuchar
	elementos	clima laboral es el		
Clima Laboral	mencionados	espacio donde los	Trabajo en	Preguntar
	conforman un	colaboradores	Equipo	
	clima particular	desarrollan o		Proactivo
	donde	realizan su trabajo		
	prevalecen sus	cotidiano. El		Crítico

prop	pias	clima laboral		
cara	cterísticas,	influye en los		
que	en cierto	colaboradores y		Visión
mod	lo presenta,	hace que se		
la po	ersonalidad	diferencia de la	Cultura	Misión
de u	ına	competencia de	Organizacional	
orga	anización e	las demás		Valores
influ	uye en el	organizaciones.		
com	portamiento			Falta de
de le	os			Productividad
indi	viduos en el		Desempeño	
trab	ajo		Laboral	Reconocimiento
(Cal	ligiore y			
Díaz	z, 2003, P.			Satisfacción
645)	)			Personal

# 2.3 Población y Muestra

# Población:

Carrasco (2006) Es el conjunto de individuos, objetos, elementos (unidad de análisis) que pertenecen a un ámbito con determinada característica susceptible de ser estudiado. (p.236)

La población de la investigación está conformado por 200 colaboradores de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista – Callao 2018.

#### **Muestra:**

El tipo de muestra para dicha investigación se utilizará la **muestra probabilística aleatorio simple,** ya que la mayoría de la población tiene la misma posibilidad de ser elegidos.

La selección de la muestra puede realizarse a través de cualquier mecanismo probabilístico en que todos los elementos tengan las mismas opciones de salir.

El tamaño de la muestra se obtuvo mediante la siguiente expresión.

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^{2} p * q}{d^{2} * (N-1) + Z_{\alpha}^{2} * p * q}$$

Donde:

N = 200 (tamaño de la población)

n = tamaño de la muestra

Z = 1.96 valor critico normal que depende del nivel de confianza, en este caso 95%

Q = 1 - p = 0.5

P = probabilidad a favor

D = 5% (margen de error o nivel de precisión)

Entonces n = 91 es el tamaño de la muestra, donde se obtuvo la lista de los 200 colaboradores entre ellos personal full, part time, cajeros, personal administrativo y vendedores. Así mismo se identificó al colaborador y se procedió a entregarle el cuestionario correspondiente.

## 2.4 Técnicas e instrumento de recolección de datos

La técnica e instrumentos de recolección de datos para la presente investigación se harán por medio de una encuesta, teniendo como instrumento una guía de 38 preguntas para su completa realización a los sujetos de estudio.

**Encuesta** 

Tomayo (2008) "Es un procedimiento que se encuentra marcado dentro de los diseños

de investigación permitiendo dar repuestas a los problemas en términos descriptivos

con relación a las variables. Toda información que se recoja será confidencial por el

propio investigador."(p.124)

Instrumento de recolección de datos

El cuestionario empleado de manera directa por una serie de preguntas mide las

dimensiones e ítems de comunicación organizacional y clima laboral.

Ficha técnica del instrumento

Nombre del instrumento: Cuestionario sobre comunicación organizacional y clima

laboral

Autor: Estefanny Rosselyn Arroyo Laurente

**Aplicación:** Individual

Finalidad: Describir como se viene dando la comunicación organizacional y clima

laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mal Aventura Plaza Bellavista,

2018.

Ámbito de aplicación: El cuestionario se va aplicar a 91 colaboradores entre ellos

hombres, mujeres y superiores que laboran en la empresa Saga Falabella del Mall

Aventura Plaza Bellavista 2018.

**Materiales:** Cuestionario de preguntas impreso.

Descripción de aplicación:

La persona que va encuestar tiene que conocer el grupo de personas a quien está siendo

dirigido el cuestionario de preguntas.

37

Dicho cuestionario de preguntas consta de 38 ítems y será de tipo Escala Likert y se evaluara la comunicación organizacional y clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

La duración será de 25 minutos aproximadamente, las personas que serán encuestadas deben leer detenidamente cada ítem y responder según su grado de conformidad, dichos puntajes están interpretados de acuerdo a las respuestas: (Nunca)1, (Casi nunca) 2, (Algunas veces) 3, (Casi siempre) 4 y (Siempre) 5.

#### Ámbito de aplicación:

El ámbito de aplicación del instrumento se realizara en todos los niveles jerárquicos de la organización de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista.

#### **VALIDEZ Y CONFIABILIDAD:**

El presente trabajo de investigación fue validado por tres expertos externos profesionales de la carrera de ciencias de la comunicación.

Tabla N°1 - Juicio de expertos

N°	EXPERTOS	INSTITUCIÓN
01	Mg. Requena Portella, Troy	Universidad Privada del Norte
02	Mg. Mamani Gómez, María Elena	Universidad Privada del Norte
03	Mg. Becerra Quintero, Jorge Luis	Universidad San Ignacio de Loyola – Universidad
		Esan

**Fuente:** Docentes y profesionales externos de universidades o instituciones – 2018.

Para la validación del instrumento de recolección de datos basado en diferentes aspectos de criterios de selección metodológico de la investigación. Sus respuestas se tabularon y se obtuvo como resultado del coeficiente de V de Aiken a un 91%.

Preguntas	experto 1	experto 2	experto 3	Suma	V
ITEM 1	1	1	1	3	100%
ITEM 2	1	1	1	3	100%
ITEM 3	1	1	1	3	100%
ITEM 4	1	1	1	3	100%
ITEM 5	1	1	1	3	100%
ITEM 6	1	1	1	3	100%
ITEM 7	0	1	1	2	67%
ITEM 8	1	1	1	3	100%
ITEM 9	1	0	0	1	33%
ITEM 10	1	1	1	3	100%
ITEM 11	1	1	1	3	100%
					91%

La fórmula: 
$$V = \frac{s}{(n(c-1))}$$

Donde:

S = la suma de si

SI = valor asignado por el juez

n = número de expertos

c = número de valores de la escala de valoración.

#### Métodos de Promedios

Teniendo como base el informe de opinión de instrumento de investigación, a continuación se tabularan los datos por cada validador experto, de esta forma obteniendo la suma de los aspectos de validación por cada criterio, obtenidos mediante la siguiente fórmula.

$$P = \frac{\Sigma}{Criterios \times validadores}$$

Tabla  $N^{\circ}2$  - Validez de contenido por criterios

VALIDEZ	DE	CONTENIDO POR CRITERIOS	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		COLUMN CHILD	

VA	VALIDADORES		Mg. Mg.  Requena Mamani  Portella Gómez  Troy María		Mamani Gómez	Mg. Becerra Quiñones Jorge	Σ
	Claridad	90%	55%	65%	210		
	Objetividad	86%	60%	90%	236		
	Actualidad Organización	90%	60%	75% 95%	225		
	Suficiencia	87%	35%	92%	214		
	Intencionalidad	95%	50%	70%	215		
	Consistencia	85%	50%	85%	220		
	Coherencia	75%	50%	80%	205		
	Metodología	85%	70%	80%	235		
CRITERIOS	Pertinencia	95%	70%	90%	255		
				Total	2260		

$$P = 2260/30 = 75\%$$

**Interpretación:** Al aplicar la fórmula, el resultado de dichos promedios del juicio de los expertos para la validez del instrumento de investigación dio como resultado el 75%, lo cual significa que el instrumento es considerado (Muy Bueno).

#### Confiabilidad

Al aplicar la fórmula del Alfa de Cronbach, dio como resultado 0.92311, lo que significa que el instrumento es muy satisfactorio.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

#### 2.5 Métodos de análisis de datos

Para esta investigación considere el método cuantitativo, porque queremos obtener datos de una determinada población, posteriormente obteniendo resultados para poder sacar conclusiones en base a lo planteado del problema general.

La clasificación de la información: Se efectuará con el principal propósito de juntar u agrupar los datos mediante la distribución de frecuencias de las variables dependiente e independiente. (Etapa básica de datos.)

**Tabulación de datos:** Para la elaboración de dicha etapa, de acuerdo a la información o datos obtenidos por el instrumento de investigación se vaciará al sistema estadístico SPSS.

#### 2.6 Aspectos Éticos

Para dicha investigación se está respetando el uso de las fuentes bibliográficas, así mismo los derechos de autor de los respectivos libros y revistas que se utilizó para la respectiva investigación.

Con respecto a la participación de los colaboradores de la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista es estrictamente voluntaria donde prima la honradez, transparencia, veracidad, lealtad y verdad, reservando la identidad de cada colaborador de la mencionada empresa.

Cabe señalar que toda información obtenida será solo manejada por la investigadora, respetando sus derechos y ética.

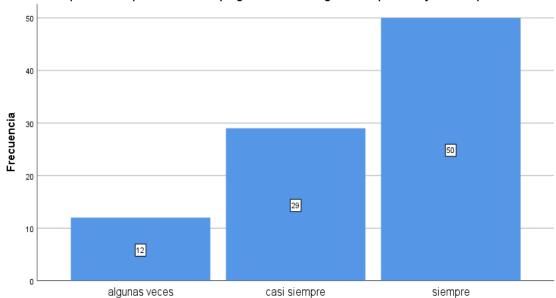
Finalmente luego de todos los resultados obtenidos por los colaboradores se le brindara a la organización que fue estudiada.

#### III. RESULTADOS

Mis superiores me permiten realizar preguntas cuando algo no me queda muy en claro para mí.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	algunas veces	12	13,2	13,2	13,2
	casi siempre	29	31,9	31,9	45,1
	siempre	50	54,9	54,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mis superiores me permiten realizar preguntas cuando algo no me queda muy en claro para mí.



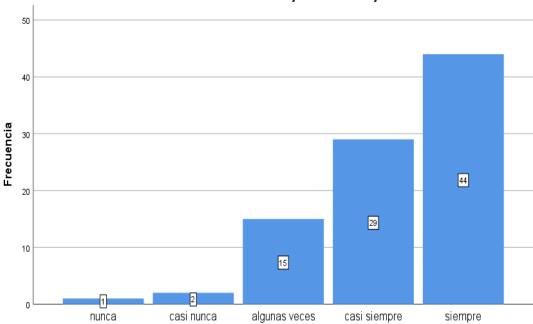
Mis superiores me permiten realizar preguntas cuando algo no me queda muy en claro para mí.

En la Tabla N°1, el 54.9% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus supervisores siempre les permite realizar preguntas cuando no tienen algo en claro mientras que el 13.2% menciona que solo algunas veces.

#### Puedo resolver mis dudas dentro del trabajo a través de mi jefe inmediato.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	2	2,2	2,2	3,3
	algunas veces	15	16,5	16,5	19,8
	casi siempre	29	31,9	31,9	51,6
	siempre	44	48,4	48,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Puedo resolver mis dudas dentro del trabajo a través de mi jefe inmediato.



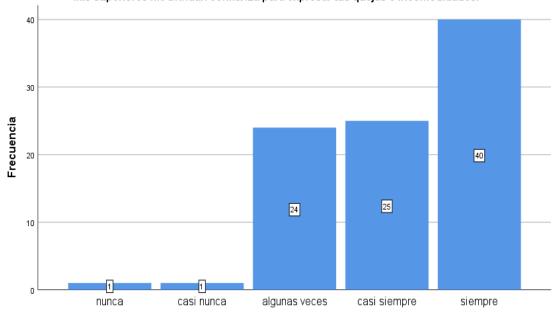
Puedo resolver mis dudas dentro del trabajo a través de mi jefe inmediato.

En la Tabla N°2, el 48.4% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que siempre pueden resolver sus dudas a través de su jefe mientras que el 1.1% menciona que nunca.

### Mis superiores me brindan confianza para expresar tus quejas o incomodidades.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	1	1,1	1,1	2,2
	algunas veces	24	26,4	26,4	28,6
	casi siempre	25	27,5	27,5	56,0
	siempre	40	44,0	44,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Mis superiores me brindan confianza para expresar tus quejas o incomodidades.



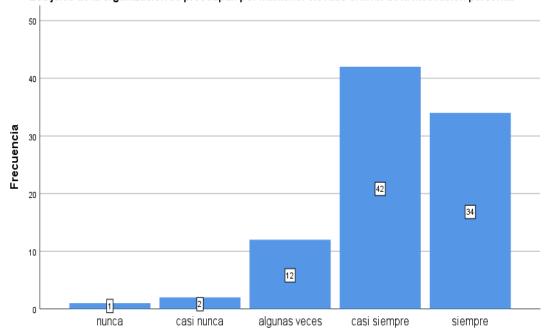
Mis superiores me brindan confianza para expresar tus quejas o incomodidades.

En la Tabla N°3, el 44% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus supervisores siempre les brinda confianza para expresar sus incomodidades mientras que el 1.1% menciona que casi nunca y nunca.

# Los jefes de la organización se preocupan por mantener elevado el nivel de la motivación personal.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	2	2,2	2,2	3,3
	algunas veces	12	13,2	13,2	16,5
	casi siempre	42	46,2	46,2	62,6
	siempre	34	37,4	37,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Los jefes de la organización se preocupan por mantener elevado el nivel de la motivación personal.



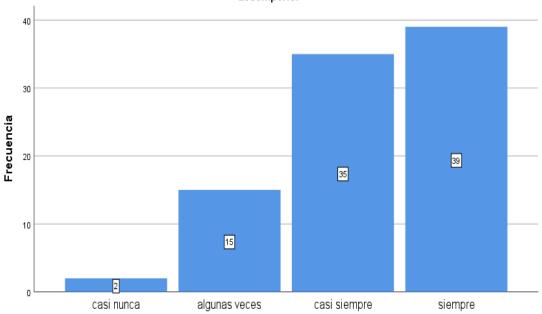
Los jefes de la organización se preocupan por mantener elevado el nivel de la motivación personal.

En la Tabla N°4, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus jefes casi siempre se preocupan por mantener motivado al personal mientras que el 1.1% menciona que nunca.

# Mi jefe me brinda la retroalimentación necesaria para reforzar mis puntos débiles según la evaluación de desempeño.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	2	2,2	2,2	2,2
	algunas veces	15	16,5	16,5	18,7
	casi siempre	35	38,5	38,5	57,1
	siempre	39	42,9	42,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mi jefe me brinda la retroalimentación necesaria para reforzar mis puntos debiles según la evaluación de desempeño.



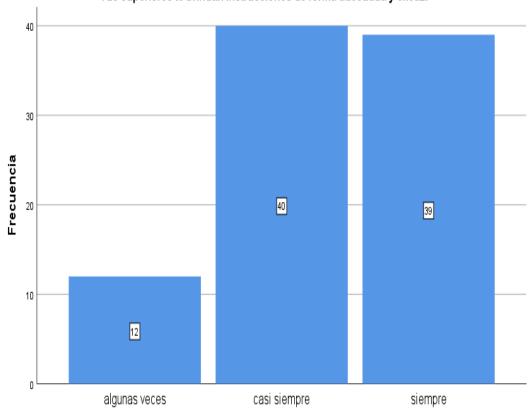
Mi jefe me brinda la retroalimentación necesaria para reforzar mis puntos debiles según la evaluación de desempeño.

En la Tabla N°5, el 42.9% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que su jefe le brinda retroalimentación necesaria para reforzar sus puntos débiles mientras que el 2.2% menciona que casi nunca.

### Tus superiores te brindan instrucciones de forma adecuada y eficaz.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	algunas veces	12	13,2	13,2	13,2
	casi siempre	40	44,0	44,0	57,1
	siempre	39	42,9	42,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Tus superiores te brindan instrucciones de forma adecuada y eficaz.



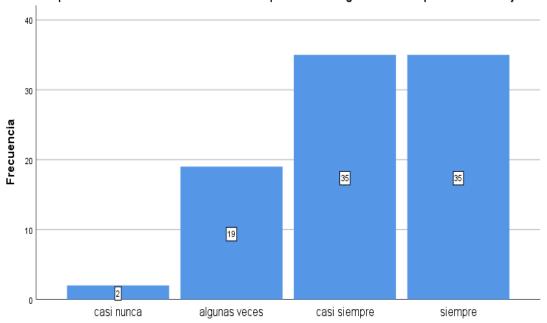
Tus superiores te brindan instrucciones de forma adecuada y eficaz.

En la Tabla N°6, el 44% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus supervisores casi siempre les brinda instrucciones de forma adecuada mientras que el 13.2% menciona que solo algunas veces.

Mis compañeros se comunican de manera asertiva para resolver alguna duda o inquietud en el trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	2	2,2	2,2	2,2
	algunas veces	19	20,9	20,9	23,1
	casi siempre	35	38,5	38,5	61,5
	siempre	35	38,5	38,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mis compañeros se comunican de manera asertiva para resolver alguna duda o inquietud en el trabajo.



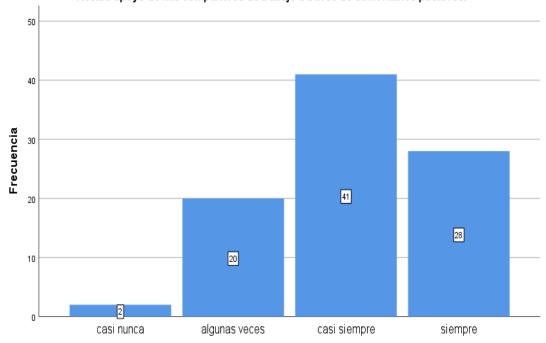
Mis compañeros se comunican de manera asertiva para resolver alguna duda o inquietud en el trabajo.

En la Tabla N°7, el 38.5 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus compañeros casi siempre y siempre se comunican de manera asertiva para resolver alguna duda mientras que el 2.2% menciona que casi nunca.

# Recibo apoyo de mis compañeros de trabajo a través de comentarios positivos.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	2	2,2	2,2	2,2
	algunas veces	20	22,0	22,0	24,2
	casi siempre	41	45,1	45,1	69,2
	siempre	28	30,8	30,8	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Recibo apoyo de mis compañeros de trabajo a través de comentarios positivos.



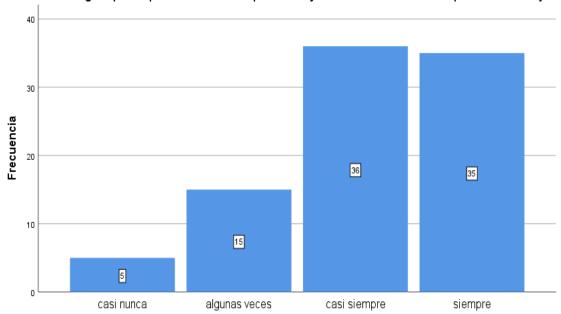
Recibo apoyo de mis compañeros de trabajo a través de comentarios positivos.

En la Tabla N°8, el 45.1% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona casi siempre reciben apoyo de sus compañeros de trabajo mientras que el 2.2% menciona que casi nunca.

# Práctico estrategias que me permitan solucionar problemas y/o dificultades con mis compañeros de trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	5	5,5	5,5	5,5
	algunas veces	15	16,5	16,5	22,0
	casi siempre	36	39,6	39,6	61,5
	siempre	35	38,5	38,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Práctico estrategias que me permitan solucionar problemas y/o dificultades con mis compañeros de trabajo.

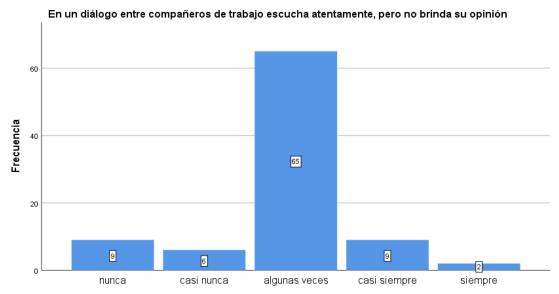


Práctico estrategias que me permitan solucionar problemas y/o dificultades con mis compañeros de trabajo.

En la Tabla N°9, el 39,6% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que casi siempre practican estrategias que les ayude a solucionar problemas con sus compañeros mientras que el 5.5. % menciona que casi nunca.

# En un diálogo entre compañeros de trabajo escucha atentamente, pero no brinda su opinión.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	9	9,9	9,9	9,9
	casi nunca	6	6,6	6,6	16,5
	algunas veces	65	71,4	71,4	87,9
	casi siempre	9	9,9	9,9	97,8
	siempre	2	2,2	2,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	



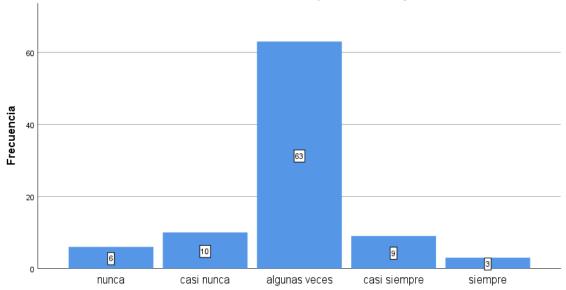
En un diálogo entre compañeros de trabajo escucha atentamente, pero no brinda su opinión

En la Tabla N°10, el 71.4% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que algunas veces escucha atentamente el dialogo entre compañeros mientras que el 2.2% menciona que siempre.

# Cuando usted trasmite o brinda una información con sus compañeros de trabajo lo hace mediante un escrito.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	6	6,6	6,6	6,6
	casi nunca	10	11,0	11,0	17,6
	algunas veces	63	69,2	69,2	86,8
	casi siempre	9	9,9	9,9	96,7
	siempre	3	3,3	3,3	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Cuando usted trasmite o brinda una información con sus compañeros de trabajo lo hace mediante un escrito.



Cuando usted trasmite o brinda una información con sus compañeros de trabajo lo hace mediante un escrito.

En la Tabla N°11, el 69,2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que algunas veces brindan información a sus compañeros a través de un escrito mientras que el 3.3% menciona que siempre.

Cuando sus compañeros de trabajo le piden un consejo, sugerencia u opinión, dice que opina igual que los demás.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	9	9,9	9,9	9,9
	casi nunca	9	9,9	9,9	19,8
	algunas veces	60	65,9	65,9	85,7
	casi siempre	10	11,0	11,0	96,7
	siempre	3	3,3	3,3	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Cuando sus compañeros de trabajo le piden un consejo , sugerencia u opinión, dice que opina igual que los demás.

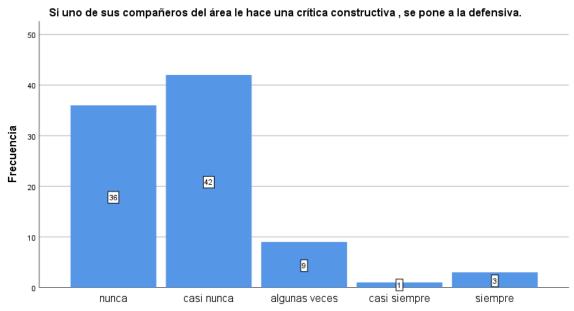


Cuando sus compañeros de trabajo le piden un consejo , sugerencia u opinión, dice que opina igual que los demás.

En la Tabla N°12, el 65.9% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que algunas veces cuando se dan opiniones o sugerencias, dicen que opinan como los demás mientras que el 3,3% menciona que siempre.

### Si uno de sus compañeros del área le hace una crítica constructiva, se pone a la defensiva.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	36	39,6	39,6	39,6
	casi nunca	42	46,2	46,2	85,7
	algunas veces	9	9,9	9,9	95,6
	casi siempre	1	1,1	1,1	96,7
	siempre	3	3,3	3,3	100,0
	Total	91	100,0	100,0	



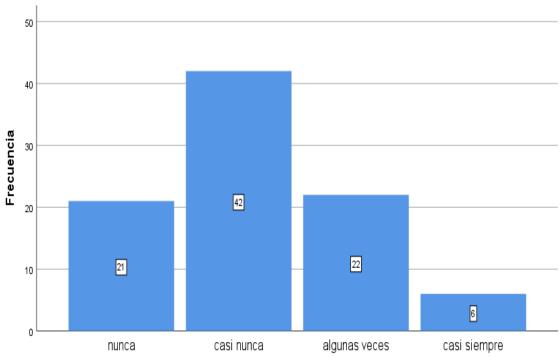
Si uno de sus compañeros del área le hace una crítica constructiva , se pone a la defensiva.

En la N°13, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que cuando un compañero hace una critica casi nunca se pone a la defensiva mientras que el 1.1% menciona que casi siempre.

### Si sus compañeros del área elaboran una presentación usted deja a un lado los aportes y comentarios de otros.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	21	23,1	23,1	23,1
	casi nunca	42	46,2	46,2	69,2
	algunas veces	22	24,2	24,2	93,4
	casi siempre	6	6,6	6,6	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Si sus compañeros del área elaboran una presentación usted deja a un lado los aportes y comentarios de otros.



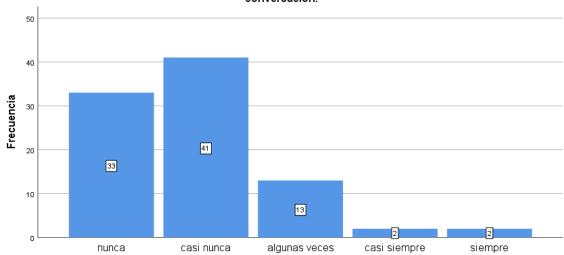
Si sus compañeros del área elaboran una presentación usted deja a un lado los aportes y comentarios de otros.

En la Tabla N°14, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que cuando sus compañeros elaboran una presentación casi nunca dejan de lado sus comentarios de otros mientras que el 6.6% menciona que casi siempre.

### Cuando un grupo de personas de su entorno laboral están charlando interrumpe bruscamente la conversación.

					Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	acumulado
Válido	nunca	33	36,3	36,3	36,3
	casi nunca	41	45,1	45,1	81,3
	algunas veces	13	14,3	14,3	95,6
	casi siempre	2	2,2	2,2	97,8
	siempre	2	2,2	2,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

### Cuando un grupo de personas de su entorno laboral están charlando interrumpe bruscamente la conversación.

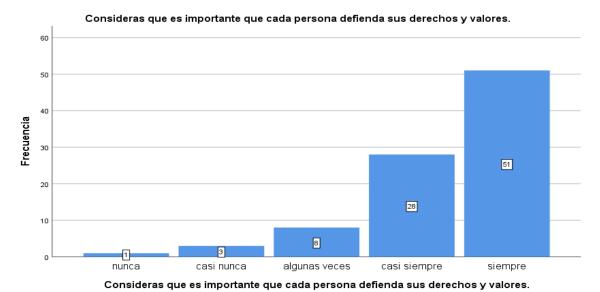


Cuando un grupo de personas de su entorno laboral están charlando interrumpe bruscamente la conversación.

En la Tabla N°15, el 45.1% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que casi nunca interrumpe bruscamente una conversación de un grupo mientras que el 2.2% menciona que casi siempre y siempre.

### Consideras que es importante que cada persona defienda sus derechos y valores.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	3	3,3	3,3	4,4
	algunas veces	8	8,8	8,8	13,2
	casi siempre	28	30,8	30,8	44,0
	siempre	51	56,0	56,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

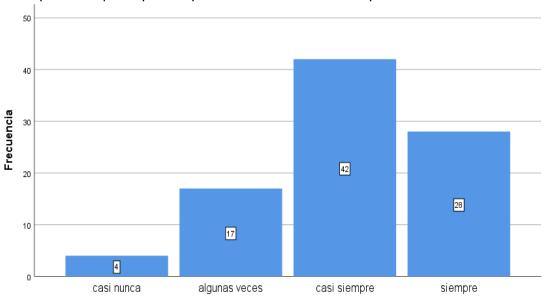


En la Tabla N°16, el 56% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que es importante que siempre se defienda sus derechos y valores mientras que el 1.1% menciona que nunca.

### Siempre haces lo posible por evitar problemas o discusiones con otras personas de tu entorno laboral.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	casi nunca	4	4,4	4,4	4,4
	algunas veces	17	18,7	18,7	23,1
	casi siempre	42	46,2	46,2	69,2
	siempre	28	30,8	30,8	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Siempre haces lo posible por evitar problemas o discusiones con otras personas de tu entorno laboral.



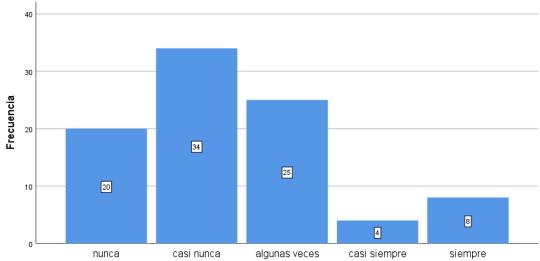
Siempre haces lo posible por evitar problemas o discusiones con otras personas de tu entorno laboral.

En la Tabla N°17, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que casi siempre evitan problemas con sus compañeros de trabajo mientras que el 4.4% menciona que casi nunca.

# Sueles evitar contacto con tus compañeros de tu área de trabajo por temor a hacer o decir algo inadecuado.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	20	22,0	22,0	22,0
	casi nunca	34	37,4	37,4	59,3
	algunas veces	25	27,5	27,5	86,8
	casi siempre	4	4,4	4,4	91,2
	siempre	8	8,8	8,8	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Sueles evitar contacto con tus compañeros de tu área de trabajo por temor a hacer o decir algo inadecuado.



Sueles evitar contacto con tus compañeros de tu área de trabajo por temor a hacer o decir algo inadecuado.

En la Tabla N°18, el 37.4% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que casi nunca suelen evitar contacto con sus compañeros por temor hacer algo inadecuado mientras que el 4.4% menciona que casi siempre.

### En la organización donde te desempeñas tus superiores te brindan revistas y boletines informativos.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	10	11,0	11,0	12,1
	algunas veces	15	16,5	16,5	28,6
	casi siempre	24	26,4	26,4	54,9
	siempre	41	45,1	45,1	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

En la organización donde te desempeñas tus superiores te brindan revistas y boletines informativos.

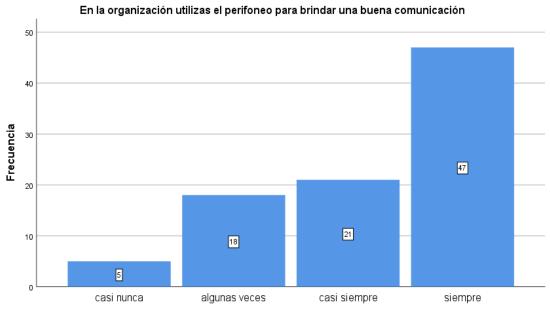


En la organización donde te desempeñas tus superiores te brindan revistas y boletines informativos.

En la Tabla N°19, el 45.1% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus supervisores siempre les brinda boletines informativos y revistas mientras que el 1.1% menciona que nunca.

En la organización utilizas el perifoneo para brindar una buena comunicación.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	5	5,5	5,5	5,5
	algunas veces	18	19,8	19,8	25,3
	casi siempre	21	23,1	23,1	48,4
	siempre	47	51,6	51,6	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

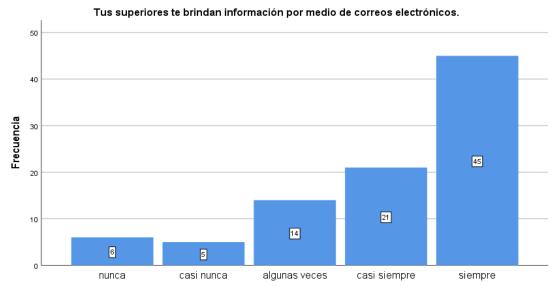


En la organización utilizas el perifoneo para brindar una buena comunicación

En la Tabla N°20, el 51.6% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que la organización siempre utiliza perifoneo para brindarles una buena comunicación mientras que el 5.5% menciona que casi nunca.

#### Tus superiores te brindan información por medio de correos electrónicos.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	6	6,6	6,6	6,6
	casi nunca	5	5,5	5,5	12,1
	algunas veces	14	15,4	15,4	27,5
	casi siempre	21	23,1	23,1	50,5
	siempre	45	49,5	49,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

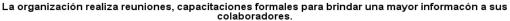


Tus superiores te brindan información por medio de correos electrónicos.

En la Tabla N°21, el 49.5% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus supervisores siempre les brindan información por medio de correos mientras que el 5.5% menciona que casi nunca.

# La organización realiza reuniones, capacitaciones formales para brindar una mayor información a sus colaboradores.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	15	16,5	16,5	17,6
	casi siempre	19	20,9	20,9	38,5
	siempre	56	61,5	61,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	





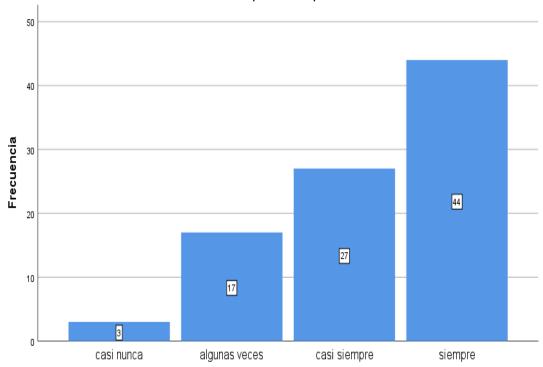
La organización realiza reuniones, capacitaciones formales para brindar una mayor informacón a sus colaboradores.

En la Tabla N°22, el 61.5 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que la organización siempre realiza reuniones y capacitaciones para tener una mejor información a sus colaboradores mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

#### Me siento escuchado por mis compañeros de área.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	3	3,3	3,3	3,3
	algunas veces	17	18,7	18,7	22,0
	casi siempre	27	29,7	29,7	51,6
	siempre	44	48,4	48,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Me siento escuchado por mis compañeros de área.



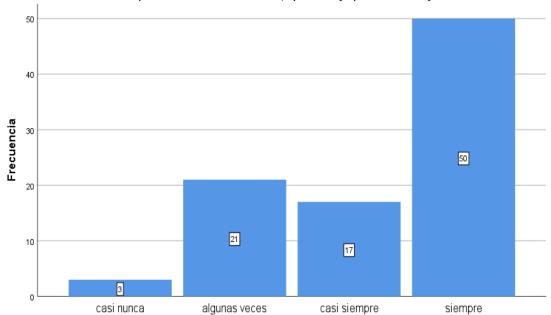
Me siento escuchado por mis compañeros de área.

En la Tabla N°23, el 48.4 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que siempre se siente escuchado por sus compañeros de trabajo mientras que el 3.3% menciona que casi nunca.

#### Mis superiores escuchan mis ideas, opiniones y aportes de trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	3	3,3	3,3	3,3
	algunas veces	21	23,1	23,1	26,4
	casi siempre	17	18,7	18,7	45,1
	siempre	50	54,9	54,9	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Mis superiores escuchan mis ideas, opiniones y aportes de trabajo.



Mis superiores escuchan mis ideas, opiniones y aportes de trabajo.

En la Tabla N°24, el 54.9 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus superiores siempre escuchan sus ideas y aportes de trabajo mientras que el 3.3% menciona que casi nunca.

No tengo temor de opinar o preguntar sobre un tema de importancia con mi jefe.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	7	7,7	7,7	7,7
	casi nunca	5	5,5	5,5	13,2
	algunas veces	17	18,7	18,7	31,9
	casi siempre	38	41,8	41,8	73,6
	siempre	24	26,4	26,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	



algunas veces No tengo temor de opinar o preguntar sobre un tema de importancia con mi jefe.

casi siempre

siempre

En la Tabla  $N^{\circ}25$ , el 41.8 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que no tienen temor casi siempre de opinar sobre un tema importante con su jefe mientras que el 7.7% menciona que nunca.

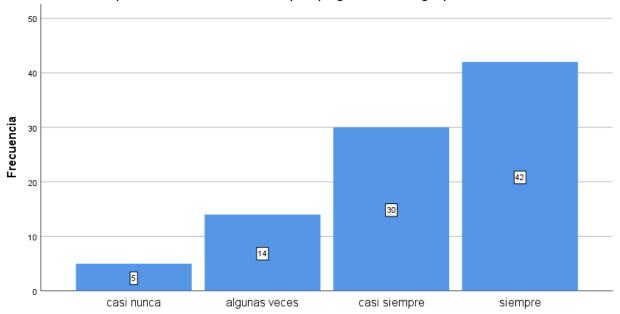
casi nunca

nunca

### Mis superiores me brindan confianza para preguntar sobre algo que no entiendo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	5	5,5	5,5	5,5
	algunas veces	14	15,4	15,4	20,9
	casi siempre	30	33,0	33,0	53,8
	siempre	42	46,2	46,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mis superiores me brindan confianza para preguntar sobre algo que no entiendo.



Mis superiores me brindan confianza para preguntar sobre algo que no entiendo.

En la Tabla N°26, el 46.2 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus superiores casi siempre les brindan confianza para consultar sobre algo que no entendieron mientras que el 5.5% menciona que casi nunca.

### Recibo apoyo de mis compañeros de trabajo a través de comentarios positivos.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	nunca	1	1,1	1,1	1,1
	casi nunca	2	2,2	2,2	3,3
	algunas veces	13	14,3	14,3	17,6
	casi siempre	45	49,5	49,5	67,0
	siempre	30	33,0	33,0	100,0
	Total	91	100,0	100,0	



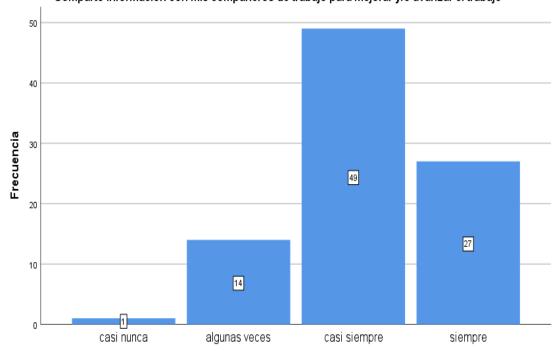
Recibo apoyo de mis compañeros de trabajo a través de comentarios positivos.

En la Tabla N°27, el 49,5% de los colaboradores de Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que reciben apoyo casi siempre de sus compañeros de manera positiva mientras que el 1.1% menciona que nunca.

# Comparto información con mis compañeros de trabajo para mejorar y/o avanzar el trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	14	15,4	15,4	16,5
	casi siempre	49	53,8	53,8	70,3
	siempre	27	29,7	29,7	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Comparto información con mis compañeros de trabajo para mejorar y/o avanzar el trabajo

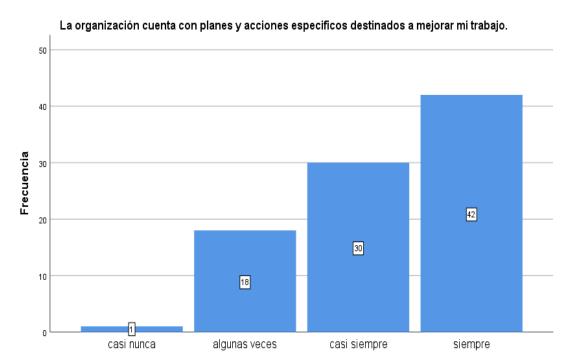


Comparto información con mis compañeros de trabajo para mejorar y/o avanzar el trabajo

En la Tabla N°28, el 53.8 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que comparten información casi siempre con sus compañeros de trabajo mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

La organización cuenta con planes y acciones específicos destinados a mejorar mi trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	18	19,8	19,8	20,9
	casi siempre	30	33,0	33,0	53,8
	siempre	42	46,2	46,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	



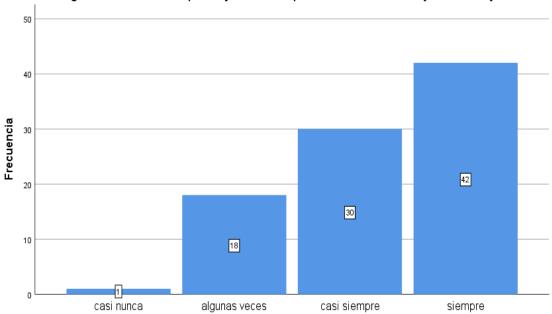
La organización cuenta con planes y acciones específicos destinados a mejorar mi trabajo.

En la Tabla N°29, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que la organización siempre cuenta con planes y acciones para mejorar el trabajo mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

# Cuando siento que algo puedo mejorar, no dudo en brindar mi opinión o sugerírselo a mi jefe.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	3	3,3	3,3	3,3
	algunas veces	16	17,6	17,6	20,9
	casi siempre	37	40,7	40,7	61,5
	siempre	35	38,5	38,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

La organización cuenta con planes y acciones especificos destinados a mejorar mi trabajo.



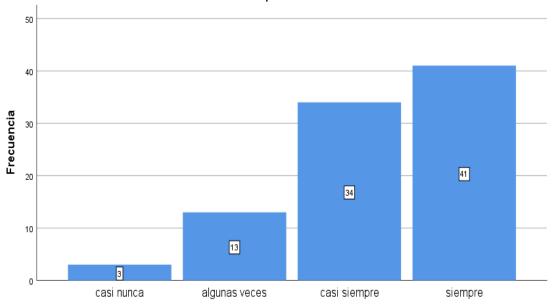
La organización cuenta con planes y acciones especificos destinados a mejorar mi trabajo.

En la Tabla N°30, el 40.7 % de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que casi siempre no duda en brindar una opinión a su jefe para mejorar en su labor mientras que el 3.3% menciona que casi nunca.

Mis superiores me incentivan que mi labor se realice respetando los objetivos, valores, misión y visión de la empresa.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	3	3,3	3,3	3,3
	algunas veces	13	14,3	14,3	17,6
	casi siempre	34	37,4	37,4	54,9
	siempre	41	45,1	45,1	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mis superiores me incentivan que mi labor se realice respetando los objetivos, valores , misión y visión de la empresa.



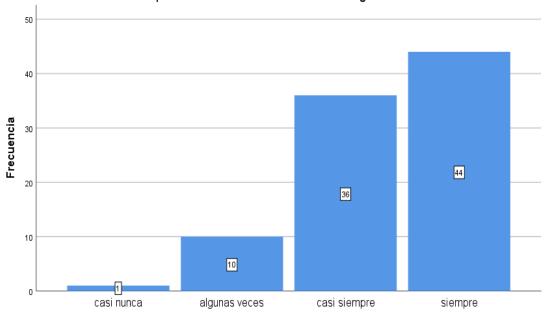
Mis superiores me incentivan que mi labor se realice respetando los objetivos, valores , misión y visión de la empresa.

En la Tabla N°31, el 45.1% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus superiores siempre los incentivan en su labor que realizan a través de los objetivos y valores mientras que el 3.3% menciona que casi nunca.

# Mis superiores fomentan valores dentro de la organización.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	10	11,0	11,0	12,1
	casi siempre	36	39,6	39,6	51,6
	siempre	44	48,4	48,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

#### Mis superiores fomentan valores dentro de la organización.



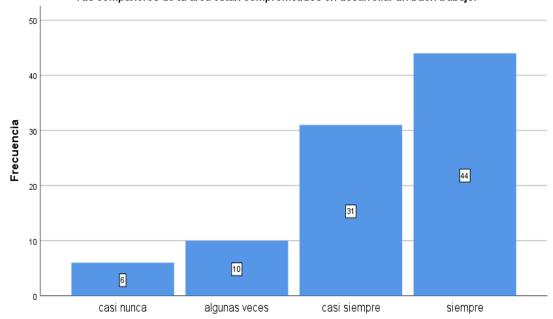
Mis superiores fomentan valores dentro de la organización.

En la Tabla N°32, el 48.4% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus superiores siempre fomenta valores dentro del trabajo mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

# Tus compañeros de tu área están comprometidos en desarrollar un buen trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	6	6,6	6,6	6,6
	algunas veces	10	11,0	11,0	17,6
	casi siempre	31	34,1	34,1	51,6
	siempre	44	48,4	48,4	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

# Tus compañeros de tu área estan comprometidos en desarrollar un buen trabajo.



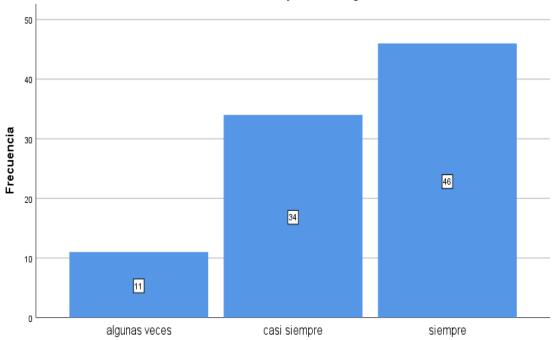
Tus compañeros de tu área estan comprometidos en desarrollar un buen trabajo.

En la Tabla N°33, el 48.4% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus compañeros siempre están comprometidos en desarrollar un buen trabajo mientras que el 6.6% menciona que casi nunca.

# Me siento satisfecho de trabajar en esta organización.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	algunas veces	11	12,1	12,1	12,1
	casi siempre	34	37,4	37,4	49,5
	siempre	46	50,5	50,5	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

# Me siento satisfecho de trabajar en esta organización



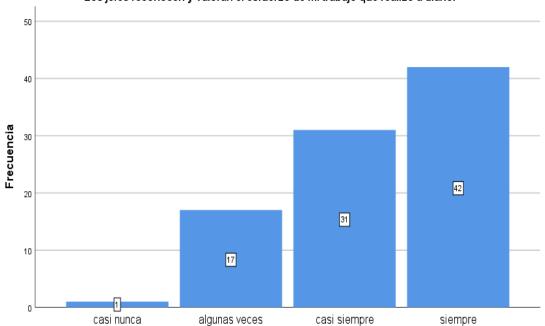
Me siento satisfecho de trabajar en esta organización

En la Tabla N°34, el 50.5% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que siempre se sienten satisfechos de la organización mientras que el 12.1% menciona que algunas veces.

# Los jefes reconocen y valoran el esfuerzo de mi trabajo que realizo a diario.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	17	18,7	18,7	19,8
	casi siempre	31	34,1	34,1	53,8
	siempre	42	46,2	46,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

# Los jefes reconocen y valoran el esfuerzo de mi trabajo que realizo a diario.



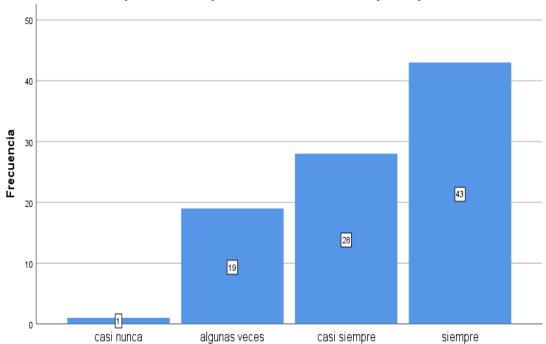
Los jefes reconocen y valoran el esfuerzo de mi trabajo que realizo a diario.

En la Tabla N°35, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus jefes siempre reconocen y valoran el esfuerzo de su trabajo mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

Mi jefe me incentiva y motiva a realizar cada día un mejor trabajo.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	1	1,1	1,1	1,1
	algunas veces	19	20,9	20,9	22,0
	casi siempre	28	30,8	30,8	52,7
	siempre	43	47,3	47,3	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

Mi jefe me incentiva y motiva a realizar cada día un mejor trabajo.



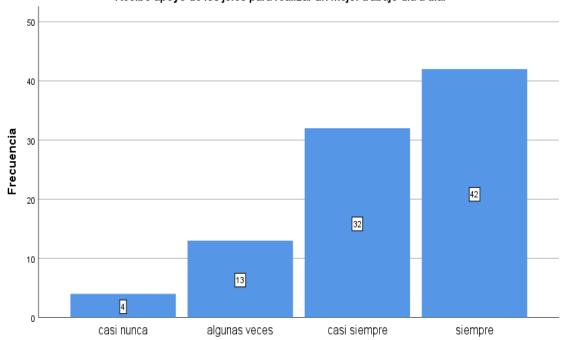
Mi jefe me incentiva y motiva a realizar cada día un mejor trabajo.

En la Tabla N°36, el 47.3% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que sus jefes siempre les motiva a realizar un mejor trabajo día a día mientras que el 1.1% menciona que casi nunca.

# Recibo apoyo de los jefes para realizar un mejor trabajo día a día.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	casi nunca	4	4,4	4,4	4,4
	algunas veces	13	14,3	14,3	18,7
	casi siempre	32	35,2	35,2	53,8
	siempre	42	46,2	46,2	100,0
	Total	91	100,0	100,0	

# Recibo apoyo de los jefes para realizar un mejor trabajo día a día.



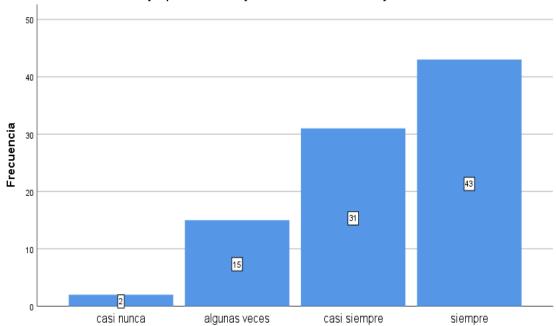
Recibo apoyo de los jefes para realizar un mejor trabajo día a día.

En la Tabla N°37, el 46.2% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que reciben apoyo siempre de sus jefes para realizar un buen trabajo mientras que el 4.4% menciona que casi nunca.

Recibo mensajes positivos de mi jefe cuando realizo mi trabajo adecuadamente.

				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	casi nunca	2	2,2	2,2	2,2
	algunas veces	15	16,5	16,5	18,7
	casi siempre	31	34,1	34,1	52,7
	siempre	43	47,3	47,3	100,0
	Total	91	100,0	100,0	





Recibo mensajes positivos de mi jefe cuando realizo mi trabajo adecuadamente

En la Tabla N°38, el 47.3% de los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018 menciona que reciben mensajes positivos siempre de sus jefes cuando realizan su trabajo mientras que el 2.2% menciona que casi nunca.

# RESULTADOS DEL CHI CUADRADO

Para obtener los resultados de esta investigación se procedió a descartar la hipótesis nula expuesta en la investigación: No Existe relación significativa entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, esto debido al programa de SPSS.

# Sumatoria de primera variable: Comunicación Organizacional

#### **Estadísticos**

Sumv1				
Válido	91			
Perdidos	0			
Mínimo	59			
Máximo	103			

# Sumatoria de segunda variable: Clima Laboral

#### **Estadísticos**

#### Sumv2

Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	46
Máximo	80

# Tabla cruzada COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL\* CLIMA LABORAL

#### Recuento

		CLIMA LABORAL				
		MINIMO	ÓPTIMO	EXCESIVO	Total	
COMUNICACIÓN	MINIMO	17	6	2	25	
ORGANIZACIONAL	ÓPTIMO	1	10	48	59	
	EXCESIVO	0	0	7	7	
Total		18	16	57	91	

# Pruebas de chi-cuadrado

			Significación
			asintótica
	Valor	df	(bilateral)
Chi-cuadrado de	59,133ª	4	,000
Pearson			
Razón de	63,489	4	,000
verosimilitud			
Asociación lineal	47,939	1	,000
por lineal			
N de casos válidos	91		

a. 5 casillas (55,6%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,23.

# Significancia 0,05

X 2 calculado > X2 tabulado = 59,133 > 9,4877

El resultado que se obtuvo al sumar el total de las dos variables, además de la prueba del baremo y el chi cuadrado calculado se obtuvo un total de 59,133. Según el gl (4) y la significancia (0,05) el resultado es de 9,4877.

Como podemos ver el valor X2 calculado es mayor al de X2 tabulado, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

# Primera hipótesis especifica

Existe relación entre los flujos de comunicación organizacional y el trabajo en equipo en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista.

# Sumatoria de primera dimensión: Flujos de Comunicación Organizacional

# **Estadísticos**

#### SUMD4

Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	25
Máximo	45

# Sumatoria de segunda dimensión: Trabajo en Equipo

# **Estadísticos**

# SUMD1

Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	22
Máximo	40

# Tabla cruzada Flujos de comunicación\*Trabajo en equipo

# Recuento

	Trabajo en equipo				
		MINIMO	ÓPTIMO	EXCESIVO	Total
Flujos de	MINIMO	14	3	1	18
comunicación	ÓPTIMO	5	11	6	22
	EXCESIVO	0	10	41	51
Total		19	24	48	91

# Pruebas de chi-cuadrado

			Significación
			asintótica
	Valor	df	(bilateral)
Chi-cuadrado de	62,475 <sup>a</sup>	4	,000
Pearson			

Razón de	65,199	4	,000
verosimilitud			
Asociación lineal por	51,660	1	,000
lineal			
N de casos válidos	91		

a. 3 casillas (33,3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 3,76.

$$X \ 2 \ calculado > X2 \ tabulado = 62,475 > 9,4877$$

El resultado que se obtuvo al sumar el total de las dos dimensiones, además de la prueba del baremo y el chi cuadrado calculado se obtuvo un total de 62,475. Según el gl (4) y la significancia (0,05) el resultado es de 9,4877.

Como podemos ver el valor X2 calculado es mayor al de X2 tabulado, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

# Segunda hipótesis especifica

Existe relación en entre la comunicación asertiva y la cultura organizacional en los colaboradores Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista.

#### Sumatoria de tercera dimensión: Comunicación Asertiva

#### Estadísticos

#### SUMD5

Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	16
Máximo	42

# Sumatoria de cuarta dimensión: Cultura Organizacional

#### **Estadísticos**

#### SUMD2

Válido	91
Perdidos	0

Mínimo	4
Máximo	10

# Tabla cruzada Comunicación asertiva\*Cultura organizacional

# Recuento

	Cultura organizacional				
		MINIMO	ÓPTIMO	EXCESIVO	Total
Comunicación	MINIMO	2	26	28	56
asertiva	ÓPTIMO	4	8	21	33
	EXCESIVO	0	0	2	2
Total		6	34	51	91

# Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de	7,330 <sup>a</sup>	4	,119
Pearson			
Razón de	8,056	4	,090
verosimilitud			
Asociación lineal	,729	1	,393
por lineal			
N de casos válidos	91		

a. 5 casillas (55,6%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,13.

# X 2 calculado < X2 tabulado = 7.330 < 9,4877

El resultado que se obtuvo al sumar el total de las dos dimensiones, además de la prueba del baremo y el chi cuadrado calculado se obtuvo un total de 7.330. Según el gl (4) y la significancia (0,05) el resultado es de 9,4877.

Como podemos ver el valor X2 calculado es menor al de X2 tabulado, por lo que se acepta la hipótesis nula.

# Tercera hipótesis especifica

Existe relación entre los soportes de comunicación y el desempeño laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista.

# Sumatoria de quinta dimensión: Soportes de Comunicación

#### **Estadísticos**

#### SUMD6

Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	9
Máximo	20

# Sumatoria de sexta dimensión: Desempeño Laboral

#### **Estadísticos**

#### SUMD1

N Válido	91
Perdidos	0
Mínimo	22
Máximo	40

# Tabla cruzada Soportes de comunicación\*Desempeño Laboral

#### Recuento

De			
MINIMO	ÓPTIMO	EXCESIVO	Total

Soportes de	MINIMO	17	5	0	22
comunicación	ÓPTIMO	2	10	9	21
	EXCESIVO	0	9	39	48
Total		19	24	48	91

# Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de	68,978 <sup>a</sup>	4	,000
Pearson			
Razón de	75,501	4	,000
verosimilitud			
Asociación lineal por	56,696	1	,000
lineal			
N de casos válidos	91		

a. 2 casillas (22,2%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 4,38.

# X 2 calculado > X2 tabulado = 68,978 > 9,4877

El resultado que se obtuvo al sumar el total de las dos dimensiones, además de la prueba del baremo y el chi cuadrado calculado se obtuvo un total de 68,978. Según el gl (4) y la significancia (0,05) el resultado es de 9,4877.

Como podemos ver el valor X2 calculado es mayor al de X2 tabulado, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación.

# IV. DISCUSIÓN

La presente investigación tiene como título "Comunicación organizacional y su relación con el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018" y su objetivo general es Establecer la relación que existe entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018, y su hipótesis general es Existe relación significativa entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.

Esta investigación midió la relación entre la comunicación organizacional y el clima laboral, logrando determinar que en la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista la comunicación organizacional y el clima laboral son aceptables y óptimos por parte de los colaboradores; es decir los colaboradores poseen y tienen iniciativa propia a la hora de desarrollar habilidades sociales, trabajando con un solo objetivo y fin.

Esta forma de medir la comunicación organizacional y clima laboral es similar por Armas (2014). En su tesis titulada "Comunicación interna y clima laboral (estudio realizado en call center de la ciudad de Quetzaltenango). En esta el autor concluye que la comunicación interna favorece al clima laboral porque existe un proceso de comunicación donde se explican y comparten normas e información relevante para desarrollar labores cotidianas sin ningún inconveniente, lo que hace que existan relaciones interpersonales entre los colaboradores de la organización.

Así mismo el autor Cardona (2012). En su tesis titulada "Gestión de la comunicación interna organizacional en la optimización del clima laboral y resolución de conflictos". En esta el autor concluye que, para el beneficio de la comunicación interna en asuntos laborales, es mediante una vía personalizada ya sea comunicación vertical u horizontal.

Por último, el autor Trujillo (2017). En su tesis titulada "Influencia de la comunicación interna en el clima organizacional de los empleados de las instituciones públicas descentralizadas del sector energía y minas; 2017; concluye que la comunicación interna influye de manera significativa y eficaz en el clima organizacional de los empleados de diversas instituciones ya sea públicas y privadas.

#### V. CONCLUSIONES

Se concluye que el objetivo general planteado: Establecer la relación que existe entre la comunicación organizacional y el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018; dio como resultado que en ambas variables muestra una relación entre la comunicación organizacional y clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista; debido a que la prueba del chi cuadrado plantea que el X 2 calculado es mayor que X2 tabulado = 59,133 > 9,4877, son adecuados para la empresa, lo que significa que los colaboradores trabajan para sostener e impulsar el crecimiento de la organización sobre todo que se sientan en confianza y visualicen las oportunidades necesarias para su crecimiento personal y profesional; sumando a un ambiente de trabajo grato y seguro, para el adecuado cumplimiento de sus funciones generando una buena comunicación y clima laboral entre sus empleados.

En relación al primer objetivo específico: Determinar la relación que existe entre los flujos de comunicación organizacional y el trabajo en equipo en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018, debido a que la prueba del chi cuadrado plantea que el X 2 calculado es mayor que X2 tabulado = 62,475 > 9,4877, ya que son aceptados en su gran mayoría ya que sus líderes a diario a sus colaboradores les brindan la retroalimentación, así como también instrucciones de forma adecuada y eficaz para desarrollar un buen trabajo en equipo.

En el segundo objetivo específico: Determinar la relación que existe entre la comunicación asertiva y la cultura organizacional en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018; debido a que la prueba del chi cuadrado plantea que X 2 calculado es menor que X2 tabulado = 7.330 < 9,4877, ya que a diario los colaboradores de la organización intercambian ideas, informaciones, respetando uno al otro sus derechos ya que en ellos repercute sus emociones y comportamiento en la organización que laboran. En todo organización debe haber bastante dialogo y dinámica entre jefe y colaborador

Por ultimo en el tercer objetivo específico: Determinar la relación entre los soportes de comunicación y desempeño laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018, debido a que la prueba del chi cuadrado plantea que el X 2 calculado es mayor que X2 tabulado = 68,978 > 9,4877, ya que la organización brinda a sus colaboradores constantemente revistas, folletos, boletines, capacitaciones formales y reconocen el esfuerzo, desempeño de sus trabajadores contribuyendo al logro de metas y objetivos de la empresa.

Para finalizar, se sostiene que hay una buena comunicación y clima laboral en la empresa Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, ya que cuenta con todas las herramientas de comunicación, para crecer y desarrollarse a diario por medio de su cultura: visión, misión, valores, compromiso, iniciativa, honestidad, austeridad y vocación de servicio, generando un buen clima laboral entre todos sus trabajadores.

# VI. RECOMENDACIÓN

Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, es una organización muy proactiva y eficiente con todos sus colaboradores, priorizando siempre el servicio sobre cualquier tarea, procurando cada día una mejor relación humana y comunicación, ya que los líderes de la organización a sus colaboradores les brinda la absoluta confianza para que puedan expresar sus quejas, dudas e inquietudes.

Se recomienda a la organización brindar la retroalimentación a su personal para reforzar sus puntos débiles de acuerdo a una evaluación de desempeño para desarrollar un buen trabajo en equipo con todo los involucrados.

Se sugiere a que se practiquen estrategias que ayude al personal a solucionar problemas y/o conflictos a que sean siempre escuchados para poder brindar una sugerencia u recomendación entre sus compañeros de trabajo.

Por último, se recomienda a la organización a que sigan realizando capacitaciones, reuniones, coaching corporativo haciendo que conozcan los tipos de comunicación ejecutando siempre una buena comunicación entre todo el equipo y que se sigan involucrando con la organización.

El compromiso de todo el personal que conforma Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista es muy importante, porque contribuye a las metas y objetivos de la organización.

#### Referencias:

Adela de Castro. (2017), Manual Práctico de Comunicación Organizacional. (1° ed.). España. Editorial: Verbum.

Alborés, P. (2005), Comunicaciones Interpersonales. (1° ed.). España. Editorial: Ideas Propias.

Alles, M. (2005), Desarrollo del Talento Humano: basado en competencias. (1° ed.). Buenos Aires. Editorial: Granica.

Andrade, H. (2005), Comunicación Organizacional Interna: proceso, disciplina y técnica. (1° ed.). España. Editorial: Netbiblo.

Berceruelo, B. (2011), Comunicación Interna en la Empresa: Claves y Desafíos. (1°ed.). España. Editorial: Wolters Kluwer.

Bermejo, J. y López, M. (2014), La Innovación Continua en el Éxito Empresarial. Madrid. Recuperado de

Ziq\_dAhUBulMKHS4bAM8Q6AEIOTAD#v=onepage&q&f=false

Cáceres, S. (2016), Comunicación Interna, Pilar de la estrategia organizacional. Planificación y nuevas tendencias para empresas y colaboradores mejor comunicados. (1° ed.). España. Editorial: Internal Comunicaciones.

Carmouze, Y. (2012), Clima Organizacional. España. Editorial: Academia Española.

Chiang, M.; Rodrigo, J. y Núñez, A. (2010), Relaciones entre el Clima Organizacional y la Satisfacción Laboral. Madrid. Editorial: S.L.

Cornelissen, J. (2004), Corporate Comunications Theory and Practice. Recuperado de <a href="https://books.google.com.pe/books?id=VWVOhNxeLpEC&printsec=frontcover&hl=es#v=o">https://books.google.com.pe/books?id=VWVOhNxeLpEC&printsec=frontcover&hl=es#v=o</a> <a href="mailto:nepage&q&f=false">nepage&q&f=false</a>

Darío, M. (2015), Diagnostico Organizacional. (8° ed.). Chile. Editorial: Ediciones Uc.

Del Pozo, M. (1997), Cultura Empresarial y Comunicación Interna. Su influencia en la gestión estratégica. Madrid. Editorial: Fragua.

Faria, F. (2004), Desarrollo Organizacional: Enfoque integral. México. Editorial: Limusa

Fernández, C. (1999), La Comunicación en las Organizaciones. México. Editorial: Trillas.

Fernández, C. y Galguera, L. (2009), Teorías de la Comunicación. (1° ed.). México. Editorial: Mc Graw Hill.

García, J. (1998). La Comunicación Interna. (1° ed.). España: Editorial: Díaz de Santos.

Giraudier, M. (2004), Como Gestionar el Clima Laboral. Barcelona. Editorial: Obelisco.

Hernández, A. (2013), Plan de Comunicación Organizacional (Tesis Licenciatura). Recuperado dehttp://132.248.9.195/ptd2014/enero/0707891/0707891.pdf

Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, L. (2010), Metodología de Investigación. México. Editorial: McGraw-Hill.

Lozano, J. (2007), Teoría e Investigación de la Comunicación de las Masas. México: Pearson Educación.

Mazuela, A. (2012), Diez Herramientas de Gestión Organizacional. (1° ed.). Madrid. Recuperado de

 $\frac{https://books.google.com.pe/books?id=d83SBQAAQBAJ\&printsec=frontcover\&dq=organizacional\&hl=es-419\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKHe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6\_dAhWF61MKe-es-410\&sa=X\&ved=0ahUKEwj45e7si6$ 

FBMAQ6AEIRjAF#v=onepage&q&f=false

Nosnik, A, (2005), Culturas Organizacionales. Su origen, consolidación y desarrollo. España. Editorial: Netbiblo.

Nosnik, A, (2010), Teoría de la Comunicación Productiva: Exploraciones más allá de la retroalimentación. México.

Ocampo, M. (2014), Comunicación Empresarial plan estratégico como herramienta gerencial y nuevos retos del comunicador en las organizaciones. (2° ed.). Barcelona. Oberta UOC Publishing, SL.

Palma, G. (2014), La Comunicación Organizacional y el Trabajo en Equipo. (Tesis Magister). Recuperado de<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/4940/Palma\_LGM.pdf">http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/4940/Palma\_LGM.pdf</a>

Pineda, D. y Pineda, G. (2012), Clima Organizacional y Desempeño Laboral. España. Editorial: Academia Española.

Prieto, J. (2012), Gestión Estratégica Organizacional. (4° ed.). Bogotá: Editorial: Ecoe Ediciones.

Puchol, L. (2005), Dirección y Gestión de Recursos Humanos. (6° ed.). Madrid. Editorial: Díaz de Santos.

Robbins, S. (2004), Comportamiento Organizacional. (10° ed.). México: Pearson Educación.

Soler, P. (2008), La Planificación de la Comunicación Empresarial. (1° ed.). Barcelona: Servei de Publicacions de la Universitat Autónoma de Barcelona.

Stephen, R. y Timothy, J. (2010), Introducción al Comportamiento Organizativo. (10° ed.). Madrid, España. Editorial: Pearson.

Tessi, M. (2013), Comunicación Interna en la Práctica: siete premisas para la comunicación en el trabajo. (1° ed.). Buenos Aires, Argentina. Editorial: Granica.

Timoteo, J. (2013), Manejo de la Comunicación Organizacional: espacios, herramientas y tendencias en gestión de negocios. España. Editorial: Díaz de santos.

#### **Anexos**

Edad:



Sexo:

# ESCALA LIKERT

Cargo en la Empresa:	Fecha:

Tiempo de Permanencia:

El cuestionario contiene una lista de preguntas, después de leer los enunciados cuidadosamente, usted podrá marcar las alternativas según le convenga. Toda información que se obtenga será manejada confidencialmente.

1= Nunca 2= Casi Nunca 3= Algunas Veces 4= Casi Siempre 5= Siempre

N°	Cuestionario de preguntas	1	2	3	4	5
		Nunca	Casi	Algunas	Casi	Siempre
			Nunca	Veces	Siempre	
1	Mis superiores me permiten					
	realizar preguntas cuando algo					
	no me queda muy en claro para					
	mí					
2	Puedo resolver mis dudas dentro					
	del trabajo a través de mi jefe					
	inmediato.					
3	Mis superiores me brindan					
	confianza para expresar tus					
	quejas o incomodidades.					
4	Los jefes de la organización se					
	preocupan por mantener elevado					
	el nivel de la motivación					
	personal.					
5	Mi jefe me brinda la					
	retroalimentación necesaria para					
	reforzar mis puntos débiles					

	según la evaluación de			
	desempeño.			
6	Tus superiores te brindan			
	instrucciones de forma adecuada			
	y eficaz.			
7	Mis compañeros se comunican			
′				
	de manera asertiva para resolver			
	alguna duda o inquietud en el			
	trabajo.			
8	Recibo apoyo de mis			
	compañeros de trabajo a través			
	de comentarios positivos.			
9	Práctico estrategias que me			
	permitan solucionar problemas			
	y/o dificultades con mis			
	compañeros de trabajo.			
10	En un diálogo entre compañeros			
	de trabajo escucha atentamente,			
	pero no brinda su opinión.			
11	Cuando usted transmite o brinda			
	una información con sus			
	compañeros de trabajo lo hace			
	mediante un escrito.			
12	Cuando sus compañeros de			
	trabajo le piden un consejo,			
	sugerencia u opinión, dice que			
	opina igual que los demás.			
13	Si uno de sus compañeros del			
	área le hace una crítica			
	constructiva, se pone a la			
	defensiva.			
14	Si sus compañeros del área			
	elaboran una presentación usted			
	deja a un lado los aportes y			
	comentarios de otros.			

15	Cuando un grupo de personas de				
	su entorno laboral están				
	charlando interrumpe				
	bruscamente la conversación.				
16	Consideras que es importante				
	que cada persona defienda sus				
	derechos y valores.				
17	Siempre haces lo posible por				
	evitar problemas o discusiones				
	con otras personas de tu entorno				
	laboral.				
18	Sueles evitar contacto con tus				
	compañeros de tu área de trabajo				
	por temor a hacer o decir algo				
	inadecuado.				
19	En la organización donde te				
	desempeñas tus superiores te				
	brindan revistas y boletines				
	informativos.				
20	En la organización utilizan el				
	perifoneo para brindar una				
	buena comunicación.				
21	Tus superiores te brindan				
	información por medio de				
	correos electrónicos.				
22	La organización realiza				
	reuniones, capacitaciones				
	formales para brindar una mayor				
	información a sus				
	colaboradores.		_		
23	Me siento escuchado por mis	_			
	compañeros de área.				
24	Mis superiores escuchan mis				
	ideas, opiniones y aportes de				
	trabajo.				

25	No tengo temor de opinar o			
	preguntar sobre un tema de			
	importancia con mi jefe.			
26	Mis superiores me brindan			
	confianza para preguntar sobre			
	algo que no entiendo.			
27	Recibo apoyo de mis			
	compañeros de trabajo a través			
	de comentarios positivos.			
28	Comparto información con mis			
	compañeros de trabajo para			
	mejorar y/o avanzar el trabajo.			
29	La organización cuenta con			
	planes y acciones específicos			
	destinados a mejorar mi			
	trabajo.			
30	Cuando siento que algo puedo			
	mejorar, no dudo en brindar mi			
	opinión o sugerírselo a mi jefe.			
31	Mis superiores me incentivan			
	que mi labor se realice			
	respetando los objetivos,			
	valores, misión y visión de la			
	empresa.			
32	Mis superiores fomentan valores			
	dentro de la organización.			
33	Tus compañeros de tu área están			
	comprometidos en desarrollar			
	un buen trabajo.			
34	Me siento satisfecho de trabajar			
	en esta organización.			
35	Los jefes reconocen y valoran el			
	esfuerzo de mi trabajo que			
	realizo a diario.			

36	Mi jefe me incentiva y motiva a			
	realizar cada día un mejor			
	trabajo.			
37	Recibo apoyo de los jefes para			
	realizar un mejor trabajo día a			
	día.			
38	Recibo mensajes positivos de mi			
	jefe cuando realizo mi trabajo			
	adecuadamente.			

Por favor asegúrese de contestar todo el cuestionario. Gracias por su colaboración.

# TITULO: COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA LABORAL EN LOS COLABORADORES DE SAGA FALABELLA DEL MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA, AÑO 2018.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
General:	General:	General:	<b>Independiente:</b>	Método de la
¿Cuál es la relación	- Establecer la relación	<b>H.G:</b> Existe relación		Investigación:
entre la	que existe entre la	significativa entre la	CLIMA LABORAL	
comunicación	comunicación	comunicación		Proceso formal:
organizacional y el	organizacional y el	organizacional y el	Dimensiones:	Deductivo –
clima laboral en los	clima laboral en los	clima laboral en los		Inductivo
colaboradores de	colaboradores de Saga	colaboradores de Saga	Trabajo en equipo	
Saga Falabella del	Falabella del Mall	Falabella del Mall		Grado de
Mall Aventura Plaza	Aventura Plaza	Aventura Plaza	Cultura organizacional	Abstracción:
Bellavista en el año	Bellavista en el año	Bellavista.		Aplicada
2018?	2018?		Desempeño Laboral	
				Grado de
				Generalización:
				Fundamental
				Diseño:
				No Experimental –
				Cuantitativo
<b>Específicos:</b>	Específicos:	<b>Específicos:</b>	Dependiente:	Nivel de la
				Investigación:
¿Qué relación existe	- Qué relación existe	<b>H1:</b> Existe relación	COMUNICACIÓN	
entre los flujos de	entre los flujos de	entre los flujos de	ORGANIZACIONAL	Finalidad:
comunicación	comunicación	comunicación		Aplicada
organizacional y el	organizacional y el	organizacional y el	<b>Dimensiones:</b>	
trabajo en equipo en	trabajo en equipo en los	trabajo en equipo en		Alcance:

los colaboradores de	colaboradores de Saga	los colaboradores de	Flujos de comunicación	Transversal
Saga Falabella del		Saga Falabella del		
Mall Aventura Plaza		Mall Aventura Plaza		
Bellavista en el año	Bellavista en el año	Bellavista.		
2018?	2018.			
			Comunicación asertiva	Profundidad:
¿Qué relación existe	Qué relación existe	<b>H2:</b> Existe relación en		Descriptivo
entre la	entre la comunicación	entre la comunicación		Correlacional
comunicación	asertiva y la cultura	asertiva y la cultura		
asertiva y la cultura	_	organizacional en los		Fuentes:
organizacional en los	l — —	colaboradores Saga	Soportes de	Mixtas
colaboradores de	Falabella del Mall	Falabella del Mall	comunicación	
Saga Falabella del	Aventura Plaza	Aventura Plaza		
Mall Aventura Plaza		Bellavista.		
Bellavista en el año	2018.			
2018?				
		<b>H3:</b> Existe relación		
	Qué relación existe	entre los soportes de		
¿Qué relación existe	entre los soportes de	comunicación y el		
entre los soportes de	comunicación y el	desempeño laboral en		
comunicación y el	desempeño laboral en	los colaboradores de		
desempeño laboral	los colaboradores de	Saga Falabella del		
en los colaboradores	Saga Falabella del Mall	Mall Aventura Plaza		
de Saga Falabella del	Aventura Plaza	Bellavista.		
Mall Aventura Plaza	Bellavista en el año			
Bellavista en el año	2018.			
2018?				





"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

#### CARTA N° 023-2018-UCV-LIMA-NORTE/CC.CC

#### ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Lima, 17 de mayo de 2018

SUSAN MOSCOL LEON

Jete de Operaciones Saga Falabella - Bellavista

Señora SUSAN MOSCOL LEÓN Jefa de Operaciones SAGA FALABELLA Av. Oscar R. Benavides N° 3866-Bellavista Presente.-

De mi consideración:

LIMA ESTE

ATE

CALLAO

Por medio de la presente permitame saludarla cordialmente y a la vez presentar a nuestra estudiante; quien actualmente está matriculada en el IX ciclo (semestre 2018-I) en nuestra Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación.

		APELLIDOS Y NOMBRES	
1	6700240598	ARROYO LAURENTE ESTEFANNY ROSSELYN	47578747

En el marco de la agenda académica, realizará la ejecución de su Proyecto de Investigación, por lo cual solicitamos a usted brinde las facilidades necesarias y al mismo tiempo señalar el día, fecha y hora de la visita.

Agradezco por anticipado la atención que brinde a la presente.

Atentamente,

Gecilia Brenner Galarza Coordinadora de la Escuela Profesional de

Ciencias de la Comunicación

LIMA NORTE Av. Alfredo Mendiola 6232, Los Olivos. Tel.:(+511) 202 4343 Av. del Parque 640, Urb. Canto Rey, San Juan de Lurigancho Tel.:(+511) 200 9030 Anx.:2510.

Carretera Central Km. 8.2 Tel.: (+511) 200 9030 Anx.: 8184 Av. Argentina 1795 Tel.:(+511) 202 4342 Anx.: 2650.

103



Firma del experto:

# TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

	os y nombres del experto: Requen a Par	tell	<u>q</u> ,	Iroy
Γítulo y	//o Grado:			1.
Ph. D	( ) Doctor( ) Magister.X.( ) Licencia	do v	( ) (	tros Especifique
	mit / Doctormit / Magister, in / Electica	uo.,	( ) 0	vios. Especifique
Jnivers	idad que labora:	a	Jel	Norte
	15/09/18			
	TÍTULO DE LA INVESTIGAC			
OMUN	NICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓ	N CO	N EL	CLIMA LABORAL EN
ELLA	OLABORADORES DE SAGA FALABELLA D VISTA, AÑO 2018.	EL N	MALL	AVENTURA PLAZA
lediante	la tabla nara evaluación de expertos justed tippo la focult	nd do	ovolvos	ands in a delice
arcando	la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la faculta con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortam	ios en	a corre	cción de los ítems indicando
us obse ganizac	rvaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la	cohere	ncia de	e las preguntas sobre clima
yanızac	onai.			*
	1	ΛDI	PECIA	T
ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA SI NO		OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	-	NO	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el	×	NO	OBSERVACIONES
	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las	×	NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de	×	NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación? ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación? ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las	× × ×	NO.	OBSERVACIONES
3	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	× × × ×	NO.	OBSERVACIONES
2 3 4 5	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	× × ×	NO.	
2 3 4 5	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	× × × ×	X	
2 3 4 5	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y	× × × ×		
2 3 4 5 6 7	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	× × × × ×		Depinir especios vectos entre dimansiones
2 3 4 5 6 7	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población	× × × ×		Depinir espaios vocios entre dimensiones Ha perubido el alchor alama vez bullyng?
2 3 4 5 6 7 8	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×		Depinir especios vectos entre dimansiones
2 3 4 5 6 7 8 9	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?  ¿El instrumento de medición se claro, preciso, y sencillo para	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×		Depinir especios vectos entre dimansiones

Mg. Troy Regula Partella.

Nombres y apellidos



# INFORME DE OPINION DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

Apellidos y nombres del experto: Requena Portella, Troy
Título y/o Grado:
Ph. D( ) Doctor( ) Magister(x) Licenciado(x ) Otros. Especifique
Universidad que labora: Minica sichael Privada del Norte Fecha: 15/09/2018

# TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA LABORAL EN LOS COLABORADORES DE SAGA FALABELLA DEL MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA, AÑO 2018.

# ASPECTOS DE VALIDACION:

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY	EXCELENTE
		0-20%	21 – 40 %	41- 60%	BUENO	81–100%
					61-80%	
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado.					× 90%
OBJETIVIDAD	5.7					1
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conducta observable.					× 86%
ACTUALIDAD	Esta adecuado al avance de las ciencias y tecnologías.					× 90%
ORGANIZACION	Existe una organización lógica.	8				× 90%
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					× 84%
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de sistema metodológico científico					95%. ×



CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos acorde a las ciencias de la comunicación	,		X 85%
COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones		75% X	
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr			×85%
PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al tipo de investigación			× 95%
TOTAL				

SUGERENCIAS:	
Firma del experto:	Traglegunap

Nombres y apellidos

Mg. Troy Regience Postula.



Firma del experto:

# TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

	os y nombres del experto: — Mamani Gómez,	Mar	ia Ele	na
Título y	/o Grado:			
Ph. D	( ) Doctor( ) Magister( ) Licencia	ado	( ) Ot	ros. Especifique
Univers	idad que labora: Universidad Privada de	1 No	rte.	
Fecha:	19/09/18			
	TÍTULO DE LA INVESTIGA	CIÓN		
BELLA' Mediante	NICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓ DLABORADORES DE SAGA FALABELLA D VISTA, AÑO 2018.  Ila tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facult con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortan rvaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la ional.	ad de e	MALL evaluar c	AVENTURA PLAZA rada una de las preguntas
		APR	RECIA	
ITEMS	PREGUNTAS	01		
		SI	NO	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	SI	NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	, NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación? ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación? ¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de	\/ \/	NO	OBSERVACIONES
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las	\( \sqrt{\sq}\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	NO	OBSERVACIONES
3	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	\( \sqrt{\sq}}}}}}}\sqrt{\sq}}}}}}}}}\signt{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación? ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación? ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación? ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio? ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	\( \sqrt{\sq}}}}}}}\sqrt{\sq}}}}}}}}}\signt{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y	\( \sqrt{\sq}\sqrt{\sq}}}}}}}}\sqrt{\sqrt{\sint{\sintiket}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5 6 7	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?		NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5 6 7 8	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?		, NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5 6 7 8 9	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población		, NO	OBSERVACIONES
2 3 4 5 6 7 8 9	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?  ¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?  ¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?  ¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?  ¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	V V V V V V V V V V V V V V V V V V V	, NO	OBSERVACIONES

107



# INFORME DE OPINION DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

Apellidos y nombres del experto: Mamani Gómez, Maria Elena
Título y/o Grado:
Ph. D( ) Doctor( ) Magister(x) Licenciado( ) Otros. Especifique
Universidad que labora: Universidad Privada del Norte Fecha: 19/09/18

# TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA LABORAL EN LOS COLABORADORES DE SAGA FALABELLA DEL MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA, AÑO 2018.

# ASPECTOS DE VALIDACION:

CRITERIOS	INDICADORES	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
		0-20%	21 – 40 %	41- 60%	BUENO	81–100%
					61-80%	
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado.			55%		
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conducta observable.			60%		
ACTUALIDAD	Esta adecuado al avance de las ciencias y tecnologías.		-	60%		
ORGANIZACION	Existe una organización lógica.			60 oh		
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.		3590	,		
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de sistema metodológico científico			50%		



CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos acorde a las ciencias de la comunicación	9	500/0		
COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones		500/0		
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr		V	700/0	
PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al tipo de investigación			70%	
TOTAL					

GERENCIAS:	
as del experto.	

Nombres y apellidos



# TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

1 D	( ) Doctor( ) Magister(x) Licenciac	do (	) Otro	s Especifique
i. D	( ) Doctor( ) Wagister(x) Elcericate	uo(	) 0110	s. Especifique
niversi	dad que labora: USIL/E3AN			
	add que labora.			
ciia.				
	TÍTULO DE LA INVESTIGAC	CIÓN		
OS CO ELLAV ediante arcando s obse	ICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓ DLABORADORES DE SAGA FALABELLA D/ISTA, AÑO 2018.  Ia tabla para evaluación de expertos, usted tiene la faculta con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortam rvaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la contractiva de la contractiva del contractiva de la contractiva de la contractiva de la contractiva del contractiva de la contractiva de la contr	EL Nad de e	IALL A	VENTURA PLAZA  da una de las preguntas ón de los ítems indicando
ganizaci	onal.	APF	RECIA	
TEMS	PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	/		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	1		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	/		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	/		
	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	/		
5				
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	/		
		/		
6	relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y	/		
6	relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	/	/	
6 7 8	relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	/	/	
6 7 8 9	relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población	/	/	
6 7 8 9 10	relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?  ¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?  ¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?  ¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?  ¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?  ¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para	/	/	

Nombres y apellidos
Jange huis Becerun Quin Terro



# INFORME DE OPINION DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

Apellidos y nomi	bres del exper	to: SECERIA QUINOLO	/ Jongs hus
Título y/o Grad	o:		
Ph. D( )	Doctor(	) Magister(x) Licenciado(	) Otros. Especifique
Universidad que	labora:	SIL/E3AN	

#### TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA LABORAL EN LOS COLABORADORES DE SAGA FALABELLA DEL MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA, AÑO 2018.

#### ASPECTOS DE VALIDACION:

CRITERIOS	INDICADORES	0-20%	21 – 40 %	BUENO 41- 60%	MUY BUENO 61-80%	81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado.				65%	
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conducta observable.					X 90%
ACTUALIDAD	Esta adecuado al avance de las ciencias y tecnologías.				X 75/.	
ORGANIZACION	Existe una organización lógica.					× 95%
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad.					X 92%
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de sistema metodológico científico				X 70%	



CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos acorde a las ciencias de la comunicación			X 85%
COHERENCIA	Entre los indices, indicadores, dimensiones		X 80 %	
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr		X 80%	
PERTINENCIA	El instrumento es adecuado al tipo de investigación			X 90%
TOTAL	1	+		

SUGERENCIAS:	 
Firma del experto:	

Nombres y apellidos



#### ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Código: F06-PP-PR-02.02

Versión : 09

Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1

Yo, Mario Buenaventura Castillo Hilario, docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y Escuela Profesional de Comunicación de la Universidad César Vallejo Lima Norte, revisor(a) de la tesis titulada

"Comunicación organizacional y su relación con el clima laboral en los colaboradores de Saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018", del (de la) estudiante ESTEFANNY ROSSELYN ARROYO LAURENTE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 30% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 05 de julio de 2019.

LA COMPUNICACIÓN FIRMA

Mg. Mario Buenaventura Castillo Hilario

DNI: 20063201

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
1		1 1	*	1	





Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI) "César Acuña Peralta"

# FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1.	DATOS PERSONALES  Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)  Arroyo Laurente Estefanny Rosselyn  D.N.I.: 47578747  Domicilio: Jr. Bello Horizonte 2509 - SMP  Teléfono: Fijo: Móvil: 981504735  E-mail: estefyrosselyn@gmail.com
2.	IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS  Modalidad: Tesis de Pregrado Facultad: Ciencias de la Comunicación Escuela: Ciencias de la Comunicación Carrera: Ciencias de la Comunicación Título: Lic. Ciencias de la Comunicación
	☐ Tesis de Post Grado ☐ Maestría ☐ Doctorado Grado : Mención :
3.	DATOS DE LA TESIS Autor (es) Apellidos y Nombres: Arroyo Laurente Estefanny Rosselyn
	Título de la tesis: Comunicación Organizacional y su relación con el Clima Laboral en los colaboradores de saga Falabella del Mall Aventura Plaza Bellavista, año 2018.
	Año de publicación: 2018
Ą.	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA: A través del presente documento, Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis. No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.
	Firma: . O. ste Congressing 2 Fecha: 28/11/2018
	(



AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

# LA ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:
INFORMETITULADO:
Comunicación. a gan zacional. y su relación. con el clima
laboral.en.los.colaboradores.de.soga.Falabella.del.Mall
Aventora . ?laga . Bellainsta, año . 2018
••••••
PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

# LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: .O.6 de diciembre de 2018.

NOTA O MENCIÓN: 🐰

EAP DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

LIMA

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN