



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Efectos del subrayado en la comprensión de textos en  
los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E.  
P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

***Tesis para obtener el grado académico de:  
Doctor en educación***

**AUTOR**

*Mg. Ramirez Mansilla, Marlene Yeni*

**ASESOR**

Dra. Soplín Ríos, Judith Alejandrina

**SECCIÓN:**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

*Gestión y Calidad Educativa*

**PERÚ-2018**

## PÁGINA DEL JURADO

JGGD

---

Dra. Judy Glensy Gonzales Dávila  
Presidente

Rosa Azucena Ochoa Vigo

---

Dra. Rosa Azucena Ochoa Vigo  
Secretaria

Judith Alejandrina Soplín Ríos

---

Dra. Judith Alejandrina Soplín Ríos  
Vocal

## **Dedicatoria**

A mis padres Leopoldo y Trinidad, mi profundo respeto, admiración y cariño en mi formación como persona de bien.

Marlene Yeni

### **Agradecimiento**

A Dios, que ilumina mi camino.

A la Universidad Cesar Vallejo, por darme la oportunidad de culminar mis estudios en el Doctorado en Educación.

A los docentes por sus sabias enseñanzas.

Muchas gracias

## Declaratoria de autenticidad

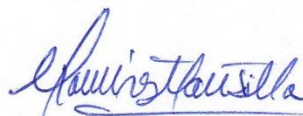
Yo, Ramírez Mansilla, Marlene Yeni, estudiante del programa de Doctorado en educación de la escuela de Posgrado de la Universidad "César Vallejo", identificada con DNI N° 20114002 con la tesis titulada "Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 "Claverito" Iquitos-2017.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseado ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificada (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad "Cesar Vallejo".

Trujillo, Agosto del 2018



Nombres y Apellidos: Marlene Yeni Ramírez Mansilla

D.N.I: 20114002

## **Presentación**

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la Tesis titulada “Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2017,y determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016, en cumplimiento del reglamento de la Universidad “César Vallejo” para obtener el grado académico de Doctor en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

MARLENE.

## Índice

	Págs.
Página del Jurado .....	ii
Dedicatoria .....	iii
Agradecimiento .....	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Presentación .....	vi
Índice.....	vii
Resumen .....	xiv
Abstract.....	xv
Resumo .....	xvi
I. INTRODUCCIÓN .....	17
1.1. Realidad Problemática .....	18
1.2. Trabajos previos .....	20
1.2.1. A nivel Internacional .....	20
1.2.2. A nivel nacional.....	22
1.2.3. A nivel regional .....	24
1.3. Teorías relacionadas al tema .....	24
1.3.1. La técnica del subrayado.....	24
1.3.1.1. El subrayado .....	24
1.3.1.2. En qué consiste y para qué sirve el subrayar un texto.....	25
1.3.1.3. Cómo se subraya .....	26
1.3.1.4. Lo que se debe subrayar en un texto .....	27
1.3.1.5. Por qué es conveniente subrayar y qué ventajas tiene .....	27
1.3.1.6. Características de un correcto subrayado .....	28
1.3.1.7. Errores más comunes en el subrayado .....	28
1.3.1.8. Programa de técnicas de estudio: El subrayado .....	29
1.3.2. Comprensión de textos orales.....	32
1.3.2.1 Comprensión .....	32
1.3.2.2. La comprensión lectora .....	34
1.3.2.2.1. La lectura.....	34
1.3.2.2.2. La comprensión lectora .....	35

1.3.2.3. La Comprensión Lectora desde una perspectiva de la Comprensión Humana .....	35
1.3.2.4. Medición de la capacidad lectora .....	37
1.3.2.5. Modelos del proceso lector.....	40
1.3.2.6. Conceptualización de comprensión lectora .....	43
1.3.2.6.1. Fases para desarrollar la comprensión lectora.....	44
1.3.2.6.2. El proceso de la comprensión lectora.....	45
1.3.2.6.3. Los niveles de comprensión lectora .....	46
1.3.2.6.4. La Meta comprensión y su relación con la comprensión lectora .....	47
1.3.2.6.5. Estrategias que promueven la comprensión lectora.....	48
1.3.2.7. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos.....	51
1.3.2.8. Métodos de comprensión lectora.....	55
1.3.2.9. Enfoque comunicativo integral.....	56
1.4. Formulación del problema.....	57
1.5. Justificación del estudio .....	57
1.6. Hipótesis .....	58
1.7. Objetivos .....	58
1.7.1. Objetivo general .....	58
1.7.2. Objetivos específicos.....	58
II. MÉTODO .....	60
2.1. Diseño de la investigación.....	60
2.2. Variables, operacionalización.....	60
2.2.1. Variables.....	60
2.2.2. Operacionalización de variables.....	61
2.3. Población y muestra .....	61
2.3.1. Población.....	61
2.3.2. Muestra .....	62
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	62
2.4.1. Técnicas .....	62
2.4.2. Instrumentos .....	62
2.4.3. Validez y confiabilidad .....	62
2.5. Métodos de análisis de datos .....	63
2.6. Aspectos éticos.....	63



III. RESULTADOS.....	64
3.1. Descripción.....	64
3.1.1. Resultados del Pre test .....	64
3.1.2. Comprensión de textos después de la aplicación del Programa. ....	83
IV. DISCUSIÓN .....	87
V. CONCLUSIONES .....	90
VI. RECOMENDACIONES.....	92
VII. PROPUESTA.....	93
VIII. REFERENCIAS .....	101
ANEXOS .....	104
Anexo N° 01: Instrumentos .....	105
Anexo N° 02: validez de los instrumentos.....	113
Anexo N° 03: Matriz de consistencia .....	126
Anexo N° 04: Constancia emitida por la institución educativa que acredita la realización del estudio.....	128
Anexo N° 05: Otras evidencias que acreditan la realización del estudio....	129
Anexo N° 06: Programa de la Técnica del subrayado para la comprensión lectora en textos escritos en los estudiantes del vi ciclo de secundaria de la institución educativa primaria secundaria N° 60757 “Claverito” - Iquitos-2016.....	132
Anexo N° 07: Planificación de sesión de aprendizaje .....	144
Anexo N° 08: Informe de Originalidad – Turnitin .....	154
Anexo N° 08: Artículo Científico.....	156

## Índice de tablas

Tabla N°	Título	Pág.
01	Resultados obtenidos antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, referente a Subrayado lineal o lateral.....	63
02	Resultado sobre subrayado lineal o lateral, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017 .....	66
03	Distribución de actividades sobre el subrayado estructural antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	68
04	Resultado sobre el subrayado estructural en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	71
05	Distribución de actividades sobre el subrayado de integración o realce en la comprensión de textos antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	73
06	Resultado sobre el subrayado de integración o realce para la comprensión lectora de textos, antes y	

	después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-20167 .....	76
07	Resultados de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos -2017.....	78
08	Comparación de resultados antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos - 2017 .....	80
09	Resultados sobre la comprensión de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación.....	82

## Índice de gráficos

Gráfico N°	Título	Pág.
01	Resultados obtenidos antes y después de la aplicación del Programa de la Técnica de subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, referente a Subrayado lineal o lateral, antes y después del programa.....	64
02	Resultado sobre Subrayado lineal o lateral, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017 .....	66
03	Distribución de actividades sobre el subrayado estructural antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	69
04	Resultado sobre el Subrayado estructural en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	71
05	Resultado sobre el Subrayado de integración o realce para la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	74

06	Resultado sobre el subrayado de integración o realce en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VII ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.....	76
07	Resultados de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos -2017.....	78
08	Comparación de resultados antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos - 2017.....	80
09	Resultados sobre la comprensión de textos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación.....	83

## RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue: Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

El estudio fue de tipo pre experimental, porque se realizó manipulación de las variables.

La población estuvo conformada por los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017, que fueron un total de 50 estudiantes. La muestra estuvo conformada por el 100% de la población, es decir por los 50 estudiantes.

Las técnicas que se emplearon en el estudio fueron: el pre test y post test y la ficha de lectura.

Para el procesamiento de los datos, se utilizó el software SPSS versión 20 en español, con lo que se obtuvo la matriz de los datos que sirvió para organizar la información en tablas y gráficos.

Para el análisis e interpretación de la información se empleó la estadística descriptiva: frecuencia, promedio ( $\bar{X}$ ) simple y porcentajes.

Con la finalidad de determinar los efectos de la aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, y contrastar la hipótesis de investigación, se aplicó la prueba estadística “t” de Student para  $\alpha= 0.05$ ,  $gl= 19$ , obteniéndose  $t_c= 11.67$  y  $t_t= 1.73$ ; resultado que permitió aprobar la hipótesis de estudio que dice :La aplicación del programa de la técnica del subrayado tendrá efectos significativos en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

**PALABRAS CLAVE:** Técnica del subrayado, comprensión textos escritos.

## ABSTRACT

The objective of the present study was: To determine the effects of the application of the technique of the underlined in the comprehension of texts written in the students of the 6th cycle of secondary school in the area of communication of the primary secondary educational institution "Claverito" Iquitos – 2017

The study is pre-experimental, because it was manipulated the variables.

Population was formed by the students of the 6th cycle of secondary school in the area of communication of the primary secondary educational institution "Claverito" Iquitos – 2017, that were a total of 50 students. The sample was comprised of 100% of the population.

The techniques used in the study were the pre-test and post-test and the reading card.

For data processing, the software was used SPSS version 20 in Spanish, with what was obtained the data matrix that served to organize the information in tables and graphs.

Descriptive statistics was used for the analysis and interpretation of information: frequency, simple ( $\bar{X}$ ) average, and percentages.

In order to determine the effects of the implementation of the programme of the technique of the underline for the comprehension of texts written in the area of communication, and contrast the research hypothesis, the statistical test was applied "t" of Student for  $\alpha = 0.05$ ,  $gl = 19$ , obtained  $t_c = 11.67$  and  $t_t = 1.73$ ; result that allowed to approve the study hypothesis that says: the implementation of the programme of the technique of emphasis will have significant effects on reading comprehension of texts written in the students of the 6th grade high school of the primary secondary institution education "Claverito" Iquitos - 2017

KEY words: Technique of the underline, understanding written texts

## RESUMO

O objetivo do estudo era Determinar os efeitos da aplicação da técnica dos sublinhados na compreensão de textos escrita nos estudantes do ciclo VI de secundário na área de comunicação da Instituição Educacional Primária Secundária Nº 60756 "Claverito" de Iquitos-2017.

O estudo foi de tipo pre-experimental, porque ele foi levado fora manipulação das variáveis.

A população foi conformada pelos estudantes do ciclo de VI de secundário na área de comunicação da Instituição Educacional Primária Secundária Nº60756 "Claverito" de Iquitos-2017 que era um total de 50 estudantes.

A amostra foi conformada do 100% da população, quer dizer para os 50 estudantes.

As técnicas que era usado no estudo era o pre-teste, o poste-teste e o cartão de leitura.

Processar os dados o software SPSS 20 em versão espanhola isto era usado, com o que foi obtido os resultados que eles eram bons para organizar a informação em quadros e gráficos.

Para a análise e interpretação da informação era usado a estatística descritiva: frequência, média simples ( $\bar{X}$ ) e porcentagem.

Determinar os efeitos da aplicação do programa da técnica dos sublinhados para a compreensão de textos escrita na área de Comunicação, e para contrastar a hipótese de investigação, o teste estatístico foi solicitado "t" de Student  $\alpha = 0.05$ ,  $gl = 19$ , sendo obtido  $t_c = 11.67$  e  $t_t = 1.73$ ; resultado que permitiu aprovar a hipótese de estudo que diz: A aplicação do programa da técnica do sublinhada tem efeitos significantes no leitor compreensivo de textos escrito nos estudantes do ciclo VI de secundário na área de comunicação da Instituição Educacional Primária Secundária Nº60756 "Claverito" de Iquitos

Palavras-chave: Técnica do sublinhou, enquanto entendendo textos escritos.



## I. INTRODUCCION

El lenguaje es una actividad integrada, compleja y específica de subsistemas funcionales y elaborados, que va en directa relación con el pensamiento. Según Belinchón (1998) el desarrollo del lenguaje contribuye a la estimulación y progreso del pensamiento.

Así, el lenguaje es visto como una habilidad propia del ser humano, que se concibe como un sistema de símbolos que tiene como propósito expresar intenciones y contenidos dados por la cultura, en que se relacionan el significante con el significado; el primero, es entendido como la imagen acústica, y el segundo, es el contenido del mensaje que permite reunir todo aquello que hacen las personas y se materializa por medio de la comunicación.

La comunicación es una interacción, que se produce gracias a la lengua, que refleja la realidad y la vida cotidiana de las y los sujetos mediante una intención comunicativa, que manifiesta diferentes funciones como: función expresiva o emotiva que manifiesta el estado del sujeto; función referencial o representativa supone que, todo mensaje posee una información relevante que transmitir; función conativa propone que todo mensaje tiene una intención de apelar; función fática establece un contacto entre un sujeto y otro a través de un canal comunicativo; función metalingüística plantea una comprensión del contenido del mensaje, y finalmente la función poética que expone la importancia de la estética del mensaje.

La comprensión lectora tiene como antesala el acto de leer; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando.

Si bien es cierto, que en el medio existe una pobreza en lo que es comprensión lectora, por parte de los estudiantes de los distintos niveles de educación, muchos de ellos no utilizan en forma adecuada las técnicas de estudio, que les facilite mejorar la comprensión lectora, este se agudiza más, ya que en la mayoría de los

hogares los estudiantes no cuentan con el apoyo necesario para realizar las tareas académicas encomendadas por los docentes, específicamente en el área de Comunicación.

Este problema se manifiesta en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, ya que muchos de ellos no comprenden lo que leen, y esto repercute en su rendimiento académico.

La falta del empleo de técnicas de lectura se ve reflejada en muchos estudiantes de las diversas instituciones educativas del nivel secundario, particularmente de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” Iquitos, muchos estudiantes no poseen ciertas habilidades para la lectura, no pueden interpretar transferir información que se les brinda en el aula, esta causa se ve reflejada en las diversas áreas y en especial en el área de Comunicación.

Frente a esta situación, he visto conveniente aplicar un programa de técnica del subrayado, con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de textos escritos, que esperamos demostrar con esta investigación los efectos de este programa.

### **1.1. Realidad problemática**

Estudios recientes indican que las dificultades en los procesos de comprensión de lectura se evidencian en todos los niveles, desde la educación básica hasta el nivel superior, muy posible se deba a la poca experimentación, difusión e implementación de programas de técnicas de estudio que favorezcan el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

Por lo general, cuando los estudiantes leen un texto, nos damos por satisfechos si comprenden aquello que intentó decir el autor. Si bien lograr esto ya es todo un reto para los estudiantes, la lectura no termina ahí; es necesario que reflexionen acerca de lo comprendido. Para PISA, reflexionar sobre un texto implica relacionar dicho texto con ideas y conocimientos provenientes de otras fuentes, como pueden ser vivencias personales, experiencias y opiniones ajenas o información de otros textos, es común encontrar en la prueba PISA preguntas que le piden al estudiante que extraiga información del texto que ayude a sustentar la

opinión de un tercero o que relacione y compare lo que dos textos independientes dicen sobre un mismo tema.

Según el informe del programa internacional para la evaluación de estudiantes (por sus siglas en inglés Programme for International Student Assessment (PISA), el buen lector no solo puede comprender, reflexionar y usar los textos para lograr determinados fines, sino que, además, está profundamente “comprometido” con la lectura. Este compromiso se manifiesta a través del interés por leer (y, en algunas ocasiones, el placer de leer), la costumbre de intervenir en prácticas sociales de lectura (por ejemplo, acudir a una biblioteca física o virtual cuando se necesita cierta información, recomendar un libro a otras personas, etc.) y el uso de estrategias de autorregulación del propio proceso lector. Considerando que muchos de nuestros estudiantes no se desarrollan en espacios familiares y sociales en los que la lectura sea una prioridad, es fundamental el rol de la escuela para desarrollar en ellos este tipo de actitud comprometida con la lectura.

En virtud de lo anterior, los docentes de educación primaria, se han limitado, por ejemplo, a pedir a sus estudiantes la elaboración de resúmenes para evaluar la comprensión del texto; pero en muchos casos estos desconocen la manera de elaborarlos, e incluso, los mismos docentes no poseen conciencia para trabajar la comprensión de textos, este problema se presenta en la educación secundaria, la gran mayoría de estudiantes presentan dificultades de comprensión lectora, muchos de ellos no conocen las técnicas de estudio, que le facilitarían mejorar la comprensión de textos orales.

La comprensión lectora tiene como antesala el acto de leer; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando.

Esta situación descrita líneas arriba, se observa en los estudiantes del VI ciclo (1er grado de secundaria) de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” del distrito de Iquitos, no poseen métodos para comprender los

textos escritos, ni orales, mucho menos la aplicación de técnicas de estudio para la comprensión lectora.

Frente a lo descrito, se aplicó la técnica del subrayado para la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria en el área de comunicación en la mencionada institución.

## **1.2. Trabajos previos**

### **1.2.1. A nivel internacional**

**Ramos Gutiérrez, Juan Antonio (2011)** “Enseñanza de la comprensión lectora a personas con déficits cognitivos”, tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid, concluye: Los resultados obtenidos en este trabajo indican que el programa de enseñanza conjunta del conocimiento y uso de estrategias fundamentales para la comprensión lectora, es bastante efectivo para mejorar capacidades para comprender textos de sujetos con déficits cognitivos , pues se ha demostrado claramente superior que un programa tradicional a la hora de mejorar las habilidades implicadas en el control del propio proceso de comprensión, y en la realización de inferencia y predicciones, y existen indicios de que es posible que también lo sea para mejorar las habilidades que se relacionan con la síntesis de la información. El 60% de los niños con déficits cognitivos desarrollaron espontáneamente estrategias de aprendizaje frente a nuevas tareas de comprensión lectora, lo que les conduce a una ejecución muy superior a la de otros niños con similar consciente intelectual (C. I. o edad mental).

**Ubieto Arteta, Agustín (2011)** en su artículo científico “Técnicas del trabajo intelectual. Universidad Complutense de Madrid, llega a las conclusiones siguientes señalando: Existe un aumento considerable de información a la que se enfrentan los estudiantes y que rara vez consiguen gestionar, Una mayor conciencia de que se deben desarrollar habilidades y técnicas de aprendizaje con el fin de manejar eficazmente la información acumulada, la existencia de un vacío entre el saber (conocimiento) y el hacer (procedimiento) nos conduce a que los estudiantes no nacen sabiendo estudiar, sino que necesitan aprender a estudiar y, por consiguiente, necesitan a alguien que les enseñe cómo pueden hacerlo. Tal y

como sucede con otras actividades de la vida cotidiana, estudiar requiere tiempo, instrucción directa, práctica continuada.

**Méndez Montesino (2010)**, Universidad de Chile) en su estudio “Aplicación de un programa de desarrollo de la comprensión de la lectura de textos expositivos”.

En este estudio, se aplicó un programa que se trabajaron bajo los siguientes pasos: detectar la progresión temática de los textos, identificar el significado global de lo que se lee, reconocer la organización interna del texto y finalmente la auto-pregunta.

Para determinar la eficacia de este programa, se tomaron dos grupos de niños y niñas con similitudes de cantidad y edad, los cuales en un grupo se les aplicó el programa y al otro se mantuvo con el trabajo habitual de comprensión lectora. Los resultados, determinaron que el programa ayuda a mejorar el procesamiento de textos, como también a tener una mayor discriminación de los temas e ideas centrales de éste.

Por otro lado, el estudio plantea que el desarrollo de estrategias de cómo el reconocimiento de la superestructura, de la auto-pregunta y el uso de macro reglas, permite que los lectores posean un mayor grado de madurez en la comprensión lectora. Así, la mayor madurez, se fundamenta en que el uso de las estrategias anteriores, permitan al lector relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos para así entregarle significados a lo que se lee.

**Alcalá, R. (2011)**. En su trabajo de investigación sobre los hábitos de estudio y comprensión lectora, llega a las siguientes conclusiones: que desde la antigüedad ha existido una cierta preocupación por la enseñanza de estrategias de aprendizaje y hábitos de estudio para un mejor rendimiento del alumnado. Que en los últimos años con la masificación del alumnado en las aulas ha surgido un auge y una gran difusión de trabajos e investigaciones relacionados con este tema.

**Iturra (2010)** en su investigación “Análisis de las prácticas lectoras en las aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas” (Universidad de Salamanca, España) plantea que al ceñirse sólo a un recurso que generalmente

es el texto escolar, la comprensión lectora no tan sólo se vuelve mecánica, sino que también las actividades se vuelcan sólo a la unidad de desarrollo, dejando fuera la unidad de inicio y cierre, concluye en:

El no desarrollar las unidades de inicio y cierre, según Iturra (2010) imposibilitan a que los y las estudiantes activen sus conocimientos previos, los cuales permiten elaborar un marco de referencia para la posterior lectura e interpretación del texto.

Es posible observar que no tan sólo el aspecto cognitivo influye en el desarrollo de la comprensión lectora, sino que también el aspecto socio-cultural.

**Reátegui Noriega, E (2011)**, en su tesis “Influencia de la Técnica de Estudio de casos en el Aprendizaje de Dinámica y Conducción de Grupos en Estudiantes de Segundo nivel, Escuela de Ciencias Biológicas, 2011”, concluye señalando lo siguiente: “La investigación demostró que el aprendizaje de Dinámica y Conducción de Grupos a través de la aplicación de la técnica estudios de casos en estudiantes del segundo nivel de la escuela de Ciencias Biológicas fortaleció el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque contribuyó a la mayor productividad académica, propiciando el desarrollo de habilidades como pensamiento crítico, análisis, síntesis, evaluación; la habilidad para trabajar en grupo y la interacción con otros estudiantes, así como la actitud de cooperación, el intercambio y la flexibilidad, lo cual fue vital para la construcción de relaciones humanas positivas.

### **1.2.2. A nivel nacional**

**González y Ríos (2011)** en su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realiza dos pruebas. La primera prueba de pre-test se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post-test se determinaron los efectos del programa a aplicar.

Los resultados de la primera prueba evidenciaron que un 65% de los encuestados no superan el nivel básico de comprensión lectora, es decir, los lectores no son

capaces de deducir el tema central del texto o inferir el significado de palabras a partir del contexto.

Finalmente, después de la aplicación del programa este porcentaje de lectores sube su nivel de comprensión lectora, pero sólo al nivel básico.

De esta forma, se concluye que existe una necesidad en desarrollar estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan al estudiante emplear con autonomía sus conocimientos previos y evaluar su proceso lector.

**Reátegui Noriega, E (2011)**, en su tesis “Influencia de la Técnica de Estudio de casos en el Aprendizaje de Dinámica y Conducción de Grupos en Estudiantes de Segundo nivel, Escuela de Ciencias Biológicas, 2011”, concluye señalando lo siguiente: “La investigación demostró que el aprendizaje de Dinámica y Conducción de Grupos a través de la aplicación de la técnica estudios de casos en estudiantes del segundo nivel de la escuela de Ciencias Biológicas fortaleció el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque contribuyó a la mayor productividad académica, propiciando el desarrollo de habilidades como pensamiento crítico, análisis, síntesis, evaluación; la habilidad para trabajar en grupo y la interacción con otros estudiantes, así como la actitud de cooperación, el intercambio y la flexibilidad, lo cual fue vital para la construcción de relaciones humanas positivas.

**Pizarro (2010)** en su investigación “Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior” Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú), concluye que, existe un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual se debe a que hay un bajo ejercicio del hábito de lectura en la salas de clases, como también a la ausencia de talleres de lectura y la falta de bibliotecas especializadas y actualizadas que constituyen una debilidad para el desarrollo de la comprensión lectora tanto para el estudiante como para el docente.

Como segunda conclusión, es que se necesita que las escuelas posean espacios destinados al ejercicio de la comprensión lectora con un apoyo y supervisión constante de los docentes, como también contar con recursos para esto, es decir, se necesita equipar las bibliotecas no tan sólo de libros específicos, sino también

de recursos tecnológicos que permitan modernizar y acercar a los estudiantes a nuevas fuentes de conocimiento.

Los estudiantes estarán en un permanente contacto con la lectura, con el fin de desarrollar la comprensión lectora, como lo plantearon Jou y Sperb en su estudio, cuando el niño es expuesto a un programa sistemático de monitoreo de lectura comprensiva, su habilidad lectora mejora, puesto que cuanto mayor es el hábito de lectura, mayor será la capacidad de evaluar la comprensión y con ello adecuar las propias estrategias de lectura.

### **1.2.3. A nivel regional**

**Bardales Soria, Rosana Consuelo (2013)** en su tesis *Técnicas de estudio y rendimiento académico en el área de comunicación en 3º grado secundaria de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey de Iquitos-2013*, concluye: Las Técnicas de Estudio se relacionan con el rendimiento académico en el área de Comunicación. Predominando con 62.3% las Técnicas para leer, en el indicador: Busco espacios adecuados para iniciar una lectura. Se ha identificado las técnicas de estudios que utilizan los estudiantes en el área de comunicación, estas técnicas son: Técnicas para leer, técnicas para tomar apuntes, técnicas de concentración, cuyos resultados fueron: que 52% de estudiantes emplean en forma inadecuada las mencionadas técnicas y el 48% emplean en forma adecuada, evidenciando que el 50% de estudiantes emplean la técnica para leer.

## **1.3. Teorías relacionadas al tema**

### **1.3.1. La técnica del subrayado**

#### **1.3.1.1. El subrayado**

**Bofarull (2001)**.El subrayado constituye el paso central del proceso de estudio, es la técnica básica con la que se realiza la lectura de estudio, después de la prelectura del tema que se va a estudiar. Es una técnica de análisis que servirá de base a otras técnicas posteriores tanto de análisis como de síntesis: resumen, esquemas, fichas, etc.

En la lectura se busca las ideas más importantes del tema a estudiar y mediante el subrayado las destacamos.



Subrayar es identificar las ideas principales de un texto. Es el primer paso para poder crear resúmenes y esquemas que más adelante nos permitan entender y memorizar la materia de estudio.

Para subrayar se puede utilizar distintos colores, podemos subrayar solo las palabras por debajo o resaltarlas con un color fluorescente, aunque estos colores cansan más.

La técnica del subrayado facilita el estudio, mejora la atención y hace más eficaz el repaso, ayuda a destacar y realizar lo más importante, se subraya solo lo esencial. Todo lo subrayado deberá tener sentido por sí solo.

El objetivo del subrayado es destacar las ideas esenciales de un texto. Posteriormente al leer únicamente lo subrayado se puede recordar el contenido de dicho texto

Las principales teorías psicológicas de la percepción humana fundamentan esta técnica, ya que está demostrado que la memoria se fija y recuerda más y mejor aquellas cosas que se resaltan.

El subrayado es la base de la aplicación del método de estudio, que cada estudiante debe utilizar, porque a partir del subrayado se elaboran los esquemas y los resúmenes, que son los siguientes pasos del método de estudios. Es decir, el primer paso es subrayar, el segundo paso es elaborar esquemas y el tercer paso es la confección del resumen. Por lo tanto, realizar un buen subrayado es clave para que los dos siguientes pasos se realicen de manera correcta.

#### **1.3.1.2. En qué consiste y para qué sirve el subrayar un texto**

**Adler, Mortimer Jerome; Van Doren, Charles (1996).** Consiste en poner de relieve, o destacar aquellas ideas o datos fundamentales de un tema que merecen la pena ser tenidos en cuenta para ser asimilados, se debe localizar las palabras o frases que contengan la información fundamental del tema, sin la cual no entenderíamos el texto.

En la tarea del estudio activo, la técnica del subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material objeto de estudio. Tras subrayar el alumno fija

su atención en aquellos conceptos que ha destacado del texto como importante, con la cual economiza tiempo, fija la atención aumentando la capacidad de concentración y facilita la comprensión del contenido del tema.

### 1.3.1.3. Cómo se subraya

**Alonso, J. Claves (2005).** Se subraya de la siguiente manera:

1. Lectura rápida del texto. En esta etapa no se subraya el texto, se trata de comprender el texto.

2. Lectura párrafo a párrafo o subrayado lineal. Se subrayan las palabras clave que representan las ideas que queremos destacar porque nos han parecido importantes.

Es muy importante destacar que antes de empezar a subrayar es imprescindible haber comprendido el texto.

En esta fase, si lo deseamos, podemos utilizar diferentes códigos de señalización según la importancia del subrayado.

3. Subrayado estructural. Se puede hacer junto a cada párrafo y de manera simultánea el subrayado lineal, anotaciones al margen que expliciten determinados aspectos que posteriormente nos ayuden a estructurar y organizar la información a la hora de realizar el esquema del tema. Estas anotaciones suelen ser la respuesta a preguntas tales como: ¿qué dice el tema?, ¿De qué habla este párrafo?

Este tipo de subrayado se suele hacer en el margen izquierdo del texto y exige una gran capacidad de síntesis para conseguir encontrar una palabra que exprese el contenido principal de cada párrafo.

Se suelen anotar palabras típicas como: introducción, definición, características, elementos, causas, consecuencias, tipos, funciones...Una vez hechas estas anotaciones se puede ver claramente la estructura del tema que habrá quedado plasmada al margen, lo cual también favorecerá una mejor comprensión de la materia en estudio.

4. Subrayado lateral. A veces es necesario resaltar varias líneas seguidas por lo que es más práctico utilizar en este caso corchetes, paréntesis o demarcar el párrafo con una línea vertical a ambos lados.

5. Subrayado de realce. Otras veces necesitaremos precisar, destacar o relacionar unos contenidos con otros, por lo que utilizaremos este tipo de subrayado utilizando interrogaciones, flechas, signos, símbolos...esta vez en el margen derecho para no confundirnos con demasiada información en el mismo sitio.

#### **1.3.1.4. Lo que se debe subrayar en un texto**

**Catalá G, Catalá M, Molina E, Monclús R. (2001).** No existe un límite explícito sobre la cantidad de palabras que se deben subrayar. Lo importante es subrayar lo esencial que nos ayude a comprender el texto sin excederse, ya que subrayar demasiado nos complicaría la labor posterior de síntesis.

La cantidad que debemos subrayar dependerá de:

- Los objetivos que persigamos al estudiar un tema
- La importancia de cada párrafo en particular y del texto en general
- Del tipo de materia a estudiar y cómo esté redactado el tema.
- De nuestros conocimientos previos sobre la materia y del interés que despierte en nosotros.

Habrán párrafos con muchas palabras subrayadas y otras muy pocas o ninguna. Algunos recomiendan que la cantidad de palabras que se deben subrayar, aunque es recomendable que prime la importancia de lo subrayado antes que la cantidad.

Se debe subrayar, palabras aisladas y ocasionalmente frases lo más breves posibles que sean claves para la comprensión del tema de estudio y que tengan sentido por sí mismas.

#### **1.3.1.5. Por qué es conveniente subrayar y qué ventajas tiene hacerlo**

**Gómez Villalba, Elena, (1996).** Es conveniente subrayar por los siguientes motivos:

- Contribuye a fijar la atención en el estudio de forma más intencional, analítica y selectiva.
- Evita las distracciones y la pérdida de tiempo
- Favorece el estudio activo y el interés por captar las ideas fundamentales

- Fomenta el desarrollo de funciones mentales tales como la capacidad de análisis, la observación y la jerarquización.
- Facilita el repaso rápido, la confección de esquemas, resúmenes y demás formas de síntesis de los contenidos.
- Constituye una ayuda determinante para comprender el contenido de un tema y retenerlo, al ser base del estudio de asimilación y memorización.
- Posibilita la ampliación y utilización del vocabulario específico de la materia.

#### **1.3.1.6. Características de un correcto subrayado**

**Mayo, W, J, (1997).** Entre las características más saltantes de un buen subrayado están:

- Al leer sólo lo subrayado, debe ser como leer un telegrama del contenido, es decir, la sola lectura de lo subrayado debe servir para recordar lo esencial de dicho contenido
- Sirve para una mayor rapidez en la elaboración de esquemas, resúmenes y el posterior repaso, se deben subrayar sólo las palabras y frases claves contenidas tanto en las ideas principales como en las secundarias.
- Identifica las palabras ejes.
- Facilita el estudio y ahorra tiempo en los repasos.
- Elimina lo accesorio y redundante.
- Motiva el proceso de la lectura
- Fija nuestra atención.
- Es indispensable para resumir.
- Ayuda a destacar y realzar lo más importante y esencial.
- Se aplica en documentos escritos (libros, revistas, periódicos, boletines, etc.).

#### **1.3.1.7. Errores más comunes en el subrayado**

**Rowntree, Derek, (1990).** Entre los errores más comunes que cometen los estudiantes de cualquier nivel educativo son los siguientes:

- Subrayar antes de realizar una lectura completa del texto y de haber leído el párrafo o grupos de párrafos. Se debe subrayar al realizar la lectura de análisis y síntesis.

- Subrayar en exceso, solo se debe subrayar las palabras clave.
- No utilizar las posibilidades del subrayado cuando el texto es difícil y encierra ideas interrelacionadas.
- Subrayar lo que no se sabe qué significa. Es importante utilizar el diccionario.
- En muchas ocasiones el alumno subraya palabras que no tienen sentido por sí mismas en relación con el tema.
- Utilizar un material ya subrayado por otro. El subrayado es una técnica muy personal, ya que utilizar lo subrayado por otro priva de desarrollo de su capacidad de análisis.
- Si no tiene experiencia con el subrayado, es mejor al principio utilizar el mismo trazo, ya que para realizar bien el subrayado es necesaria la práctica.

#### **1.3.1.8. Programa de técnicas de estudio: El subrayado**

**Congrains Martín, Enrique (1986)**. para este autor el programa de técnicas de estudio, específicamente el subrayado comprende lo siguiente:

##### 1) Contenidos

El programa aprender a aprender y técnicas de estudio, constituyen instrumentos básicos para comprender y procesar la información. Todo ello supone un entrenamiento sistemático de aspectos que desarrollen contenidos, para mejorar la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes de la educación básica.

El programa comprende los siguientes aspectos:

- a) Conceptuales: condicionantes físicos y psíquicos del estudio y el conocimiento de técnicas de estudio (subrayado, esquema, resumen y mapa conceptual)
- b) Procedimentales. Organización y planificación de las tareas, con horarios de estudio coherentes, racionales y eficaces; la comprensión y la exactitud (eficacia) lectora, etc.
- c) Actitudinales: motivación hacia el estudio para dotar de significación y funcionalidad al proceso de enseñanza aprendizaje y el hábito a la lectura.

## 2) Objetivos

Desarrollar un programa de técnicas del subrayado, que permita al alumno adquirir y desarrollar capacidades para la comprensión lectora de textos escritos.

## 3. Metodología.

Los alumnos del VI ciclo son los protagonistas y constructores de su aprendizaje. El docente actúa como una guía cuya finalidad es promover el pensamiento divergente y potenciar la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes.

## 4. Estrategias de aprendizaje y Técnicas de estudio.

El aprendizaje depende del estudio y no sólo es importante cuánto se estudia, también cómo se estudia, para comprender diversos textos escritos que están a nuestra disposición, para ello, es muy importante utilizar una de las técnicas de estudio “El subrayado”, que nos facilitará comprender mejor un texto de lectura.

El punto crucial es aprender a atender, y se aprende gracias a diversas técnicas de estudio, enseñamos una técnica cuando queremos que nuestros alumnos conozcan y utilicen un procedimiento para favorecer la tarea de estudio. La técnica incluida en esta propuesta es: El subrayado, que le ayudará al estudiante a comprender mejor un texto.

## 5. Estrategias de enseñanza

La idea esencial es que la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes trae consigo un conflicto socio cognitivo que moviliza y fuerza las reestructuraciones intelectuales y el progreso intelectual, pero todo ello integrando las tres dimensiones del comportamiento (respuestas cognitivas, afectivas y conductuales), vinculando las habilidades sociales a las emociones. Por ello recurrimos a la interacción y la discusión grupal porque favorece, por un lado, el desarrollo de la capacidad de leer, el afianzamiento de la comprensión lectora y la discriminación de las ideas más importantes de un texto, propias de la inteligencia lingüística; y por otro lado, fomenta la capacidad de comprender a los demás y de interactuar con ellos, y la capacidad de construir una percepción precisa respecto a sí mismo y de organización y dirigir su propia acción, aspectos relacionados con la inteligencia emocional.

## 6. La dinámica del trabajo

Subrayado. La lectura individual, superficial para captar el sentido global del texto; lluvia de ideas y posterior puesta en común; lectura individual, más lenta y reposada para detectar las ideas importantes; lluvia de ideas acerca de las observaciones personales; destacar las ideas principales utilizando la técnica del subrayado: exposición individual y puesta en común.

## 7. Motivación

El refuerzo positivo y la implicación activa del alumnado permiten captar y mantener el interés en el trabajo escolar. Además, entre otras, se utilizan las siguientes estrategias:

- Presentación de información nueva, sorprendente e incongruente con los conocimientos previos.
- Mostrar la relevancia de la tarea
- Concientizar al alumnado para el uso de la técnica del subrayado para la comprensión de textos escritos.

## 8. Temporalización y secuenciación

Las actividades se desarrollarán en cuatro meses, en dos sesiones semanales de 45 minutos.

## 9. Evaluación

El tipo de evaluación a utilizar será continua y formativa; y la observación sistemática y el control de lectura con el subrayado correcto de las ideas principales y secundarias del texto y revisión de tareas serán los instrumentos principales de evaluación

Los criterios de valuación son:

- Capta el sentido global del texto
- Discrimina las ideas principales de un texto
- Expresa las ideas principales de manera concisa y con palabras propias
- Realiza adecuadamente la técnica del subrayado.
- Respeta el turno de palabras, etc.

## **1.3.2. Comprensión de textos Orales**

### **1.3.2.1. Comprensión**

**Kitsch W. (1998)** manifiesta que, para hablar de lectura de comprensión, es necesario explicar qué se entiende por comprensión ya que no es un término científico sino de uso común. Por este motivo se requiere de una clarificación para utilizarlo con mayor precisión.

El término comprensión se utiliza preferentemente sobre el término percepción cuando el lenguaje está involucrado. Comprender algo significa transformar algo de información para poder integrarla al marco de conocimientos como una representación mental. Es decir, a través de los sentidos llegan a una persona percepciones, conceptos, ideas, imágenes o emociones los cuales a través del sistema cognitivo se entrelazan con los recuerdos o conocimientos que ya se tenían para formar una representación mental estable.

Cuando las personas entienden algo crean imágenes mentales (Perkins, 1995). Dichas imágenes son las que permiten que se lleven a cabo las actividades de comprensión y su relación es bilateral, ya que el llevar a cabo dichas actividades genera más imágenes mentales.

Estas dos definiciones coinciden al referirse a la comprensión como generadora de una actividad mental que deja huella en el sujeto. Un habla de representaciones y la otra de imágenes; ambas se refieren a un cambio o adición que se lleva a cabo en el sistema cognitivo de la persona que comprende. Cuando la lectura de un texto se da con comprensión de alguna manera la información recibida produce un cambio en el lector, sus conocimientos se amplían, su visión se expande, se generan sentimientos o nuevas ideas. Sin esta comprensión la lectura se convierte en una simple decodificación de símbolos.

La comprensión desempeña una función central en la educación actual. Las cosas que se pueden hacer para entender mejor un concepto son las más útiles para recordarlo. Si no hay comprensión es muy difícil usar activamente el conocimiento (Perkins, 1995). Lo que aprenden los alumnos tiene que ser internalizado para que sea factible su uso en diferentes circunstancias dentro y fuera de la escuela (Perrone, 1999). De nada sirve llenar de conocimientos a los alumnos, si éstos quedan desarticulados y sin una comprensión profunda que les



permita utilizarlos como base, para ampliarlos más adelante o utilizarlos para resolver problemas prácticos. Desde que existen las escuelas la comprensión ha sido una meta permanente. Sin embargo, el camino para llegar a ella no siempre ha sido claro. La escuela moderna busca formar pensadores críticos, gente que plantea, resuelve problemas y que sea capaz de superar obstáculos complejos con creatividad yendo más allá de la rutina, preparados para cambiar rápidamente como lo está haciendo el mundo globalizado de hoy.

La comprensión no es un estado de posesión sino un estado de capacitación. Cuando hay comprensión no sólo existe información acerca de algo, sino que se es capaz de utilizar esa información para solucionar problemas o realizar actividades.

La comprensión se demuestra en desempeños que pueden ser: la explicación (que el alumno lo diga en sus propias palabras); ejemplificación (mostrar cómo aplicar algo en la vida diaria acerca del tema en cuestión); aplicación (usar la información obtenida para explicar un fenómeno aún no estudiado); justificación (ofrecer pruebas); comparación y contraste (relacionar la información con otra similar o diferenciarla); contextualización (ver la relación de lo estudiado con algo más amplio); generalización (ser capaz de hacer generalizaciones a partir de la información obtenida).

Cuando un alumno comprende algo se dice que lo aprehende porque ese conocimiento ya será parte de él y lo podrá utilizar para resolver problemas, para discutir un tema, para analizar una situación o simplemente lo utilizará como base para seguir aprendiendo más del tema. Cuando un alumno comprende algo puede utilizar ese conocimiento en otra situación diferente, es decir logra transferir el conocimiento. Esta es una de las metas claras de la educación: no se educa a los alumnos para que tengan un buen desempeño en el salón de clases, sino que se les enseña, esperando que los conocimientos y habilidades adquiridas les sirvan fuera de la escuela, en la vida diaria o en la laboral.

Pero si la meta de la escuela es que el alumno comprenda, entonces los alumnos se deben comprometer activamente en construir su propia comprensión y en realizar desempeños que lo demuestren. Uno de los puntos clave para lograr la

comprensión está en la responsabilidad que le toca al sujeto para construir por sí mismo sus aprendizajes. Mientras los alumnos no entiendan que les toca a ellos hacer el esfuerzo de aprender y mientras los maestros no les den la oportunidad para lograrlo, será difícil llegar a la meta.

La comprensión es críticamente importante en el desarrollo de la lectura en los niños y por ende en su habilidad para obtener una educación. La comprensión es vista como “la esencia de la lectura” (Durkin, 1993). Básica no sólo para el aprendizaje en la escuela sino para el aprendizaje de la vida. En la actualidad ya no es posible pensar en lectura sin comprensión; sin embargo, no siempre se pensó que la comprensión era parte indispensable de la lectura.

### **1.3.2.2. La comprensión lectora**

#### **1.3.2.2.1. La lectura**

**León. L y García J. (2002).**La lectura es la base de los aprendizajes que se producen dentro y fuera de las aulas en la mayor parte de las culturas. Precisamente, generar el desarrollo de una lectura comprensiva en el alumnado es uno de los pilares del sistema educativo. Sobre ello se irán construyendo otros conocimientos cada vez más complejos y abstractos. La lectura es, por tanto, el instrumento básico privilegiado para que puedan producirse futuros aprendizajes.

El proyecto PISA pone el énfasis en el conocimiento funcional y en las destrezas que facilitan una participación social activa, por ello entiende la lectura como:

*“La capacidad de comprender, emplear y elaborar una amplia variedad de tipos de texto con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad”.*

La destreza lectora se considera hoy como una capacidad desarrollada no solamente en la infancia durante los primeros años escolares, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que las personas desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con otras personas.

### **1.3.2.2.2. La comprensión lectora**

**Huey y Smith (2000).** El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, “cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo”.

Los niños y niñas de muy pequeños imitan el acto de leer, que “no es otra cosa que una transformación que le sucede al lector cuando éste procesa y ejecuta con éxito la lectura de un texto”, los educandos en sus ritmos van comprendiendo el lenguaje escrito, acercándose a la comprensión de éste, a través de su exploración del mundo letrado.

Con ello, “lo que se necesita para hacer que el niño desee aprender a leer no es el conocimiento de la utilidad práctica de la lectura, sino la creencia de que saber leer abrirá ante él un mundo de experiencias maravillosas, le permitirá despojarse de su ignorancia, comprender el mundo y ser dueño de su destino”

La lectura, entrega al lector/a un universo de descubrimientos, en los que intervienen las experiencias iniciales, los procesos cognitivos y la afectividad en un contexto determinado, en la que nos hacemos capaces de encontrar significados a lo que leemos, y ello nos aporta a nuestro diario vivir. El acto de leer, puede trasladarnos a vivenciar la propia libertad de comprender el mundo, y la utilidad de la lectura en la propia vida.

### **1.3.2.3. La Comprensión Lectora desde una perspectiva de la Comprensión Humana**

**Sebastián, Araceli; Ballesteros y Otros (2006).** Como se ha mencionado en el apartado anterior, la lectura es uno de los procesos más significativos en la actualidad. Ésta es entendida como “un medio, entre otros, que

nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido y descubierto, de aquello que han concebido en su mente o que han imaginado, y que tiene, entre el resto de medios de que disponemos, un peso específico importantísimo.

La lectura influye de manera significativa en lo que a la comprensión lectora respecta, concibiéndose esta última como una de las problemáticas más potentes en estudio, y que ha tenido un impacto en cómo desarrollarla al interior de las aulas.

De esta forma, y, para un mayor análisis, es importante considerar los diversos modelos de procesamiento de la lectura, que influyen en el proceso lector y que contribuyen a la comprensión lectora, tales como: Bottom-up consistente en un proceso ascendente “desde las unidades más pequeñas hasta las unidades más amplias y globales; el proceso top-Down, que consiste en el proceso contrario, es decir, “se produce en sentido descendente, desde las unidades más globales hasta las más discretas”<sup>87</sup>; y finalmente el modelo de procesamiento interactivo que se caracteriza por integrar a los procesos anteriores, ya que, “en la lectura se da un juego de procesamientos ascendentes y descendentes simultáneos en la búsqueda de significado, por ello lector y texto son de vital relevancia para comprender la lectura.

Estos tipos de procesamiento de la lectura, tienen un impacto en cómo desarrollar la comprensión lectora, y qué deben aprender los y las estudiantes, y de qué manera la utilización de un modelo de procesamiento favorece el desarrollo y potenciación de la misma. En este sentido, es preciso comprender que “para leer es necesario dominar las habilidades de decodificación y también las estrategias necesarias para procesar activamente el texto, dichas estrategias permitirán verificar y corroborar las hipótesis que se van formulando durante la lectura con el objeto de construir sentido y significado de lo que se está interpretando.

¿Qué es la comprensión Humana?

**Gómez (1997).** La comprensión “consiste en una respuesta-solución que acepta la mente del comprendedor ante cierta inquietud cognitiva antecedente,

verbalizada, y corroborarle por otros”. Es decir, la forma más concreta de comprobar que un sujeto ha comprendido, es realizar un contraste o comparación de su versión con las versiones de los otros sujetos, sólo de esta manera se dará cuenta de que ha comprendido, de cómo y cuándo lo ha logrado.

Bajo esta perspectiva, “la comprensión humana descansa en el acto único e intrapersonal del individuo que comprende algo y comprende que ha comprendido; se explicita y confirma cuando comparte con otros lo comprendido en un gesto de plena inter personalidad. La comprensión humana, es un proceso personal e interior de reconocimiento al que se le asigna sentido y significado, y que debe considerar aspectos como la existencia de entidades conocibles, entender que el hombre posee capacidades para conocer dichas entidades, y finalmente que tal capacidad se puede desarrollar.

Al ser la comprensión un proceso al que se le entrega un significado, y que responde al ser humano como el modo sustancial de ser, se constituye y representa como “una de las manifestaciones más altas de conocimiento.

Asimismo, la comprensión se constituye como uno de los procesos más interesantes que desarrolla el ser humano. Con ello “la comprensión, en cuanto acto cognoscitivo-aprehensivo, es interpretación y acogimiento consciente de algo; en cuanto resultado del acto de aprehender lo percibido, es recreación humana fundada en la naturaleza de aquello que se conoce y asumida por el sujeto según sus peculiaridades cognoscitivas. Dicho de otra forma, la comprensión permite el encuentro del mundo externo con el interno del sujeto, implicando con ello, la adquisición y construcción de nuevos conocimientos. Gracias a ello, el sujeto realiza un encuentro consigo mismo, al momento de comprender que comprendió produciéndose satisfacción y un aprendizaje significativo, cuya comprensión forma parte de las experiencias que el sujeto ha vivido.

#### **1.3.2.4. Medición de la capacidad lectora**

**Wolf, Marianne; Rodríguez Courel, Martín, (2008).** A través del lenguaje podemos describir, narrar, contar y explicar la realidad. Según lo que deseemos hacer, utilizamos un tipo u otro de texto e incluso combinaciones de unos y otros

en el mismo discurso para dar a conocer lo que deseamos y hacernos comprender en diferentes situaciones y con interlocutores variados.

Las tres dimensiones –contenido, competencias cognitivas y contexto que se evalúan en los ítems de lectura en la evaluación PISA son las siguientes:

#### **a) Las competencias cognitivas**

Se refieren a los tipos de actividad lectora; es decir, a las estrategias y destrezas adquiridas que capacitan a la persona para realizar unas ejecuciones concretas y unos rendimientos evaluables. Las cinco competencias referidas a la lectura en PISA son:

- Comprensión global del texto: supone identificar la idea principal o la intención general de un texto.
- Recuperación de la información: se define como la ubicación de uno o más fragmentos de información en un texto y está ligado a la comprensión literal del texto. Esta competencia exige precisión, rigor y exactitud para localizar y extraer la información requerida.
- Interpretación del texto: se refiere a la capacidad para localizar y extraer una información y realizar inferencias en un texto dado.
- Reflexión sobre el contenido de un texto y su evaluación: se define como la capacidad de relacionar el contenido de un texto con la experiencia, los conocimientos y las ideas previas.
- Reflexión sobre la forma: requiere relacionar la forma del texto con su utilidad y con la actitud e intenciones del autor.

#### **b) El contexto**

Según la utilización que se le ha querido dar al texto se distinguen cuatro tipos:

- Textos de uso personal o privado: este tipo de lectura se realiza para satisfacer el interés propio, tanto práctico como intelectual (cartas, novelas, textos informativos leídos por curiosidad...).
- Textos de uso público: este tipo de lectura se realiza para participar en actividades sociales e incluye el uso de documentos oficiales e información sobre acontecimientos públicos (documentos oficiales, programas, avisos...).

- Textos de uso ocupacional o laboral: se refieren a las tareas típicas de la lectura que se da en una situación laboral, necesarias para llevar a cabo una tarea concreta para la que el contenido de esa lectura resulta fundamental (informes, manuales, formularios, instrucciones, tablas y gráficos...).
- Textos de uso educativo: suelen estar relacionados con la adquisición de información como parte de una tarea de aprendizaje más amplia, es lo que se denomina “lectura para aprender” (textos expositivos, esquemas, gráficos, mapas...).

### c) **El contenido de los textos**

Hace referencia a las diversas formas que puede adoptar el material escrito. Existe una amplia gama de textos que exigen distintas técnicas de aproximación y procesamiento de la información.

#### ✓ **Textos continuos**

Son textos compuestos por oraciones sucesivas que configuran párrafos, formando estructuras de diferente tamaño como secciones, capítulos o libros y pueden clasificarse en:

- *Textos descriptivos* que, como su nombre indica, describen la percepción de la realidad.
- *Textos narrativos* que narran acontecimientos, cuentos, experiencias, etc. En los que el orden cronológico es esencial. Para entender el presente es preciso saber lo que ha ocurrido con anterioridad y relacionarlo.
- *Textos expositivos* son aquellos que explican la realidad mediante relaciones de causa-efecto, concomitancia, etc. La mayor parte de los libros de texto son de este tipo.
- *Textos argumentativos*, mediante los que tratamos de convencer o dar razones para avalar nuestra postura ante los demás. Algunos de ellos presentan una argumentación científica.
- *Textos instructivos* que dan instrucciones o pautas para dirigir las acciones con indicaciones precisas para ser seguidas.

#### ✓ **Textos discontinuos**

Suelen presentarse como textos compuestos por una serie de listas, de mayor o menor complejidad, o por combinación de varias listas. Pueden encontrarse diferentes tipos:

- ✓ Formularios o formatos: requieren respuestas específicas. Ejemplos: declaraciones de impuestos, solicitudes, cuestionarios,

- ✓ Anuncios y notificaciones: son documentos para invitar, convocar, advertir, ...
- ✓ Gráficos y esquemas: son representaciones iconográficas en las que se plasman datos, se argumenta científicamente, se da información, etc.
- ✓ Diagramas: acompañan a descripciones técnicas y textos instructivos para enseñar cómo se hace o funciona algo.
- ✓ Cuadros y matrices: son registros formados por renglones y columnas en los que los títulos de ambos forman parte de la estructura.
- ✓ Mapas: indican las relaciones geográficas entre ubicaciones.

### 1.3.2.5. Modelos del proceso lector

#### a) Modelo Bottom-up, Top-down e Interactive

**Mendoza (2003).** La lectura, se debe entender como un proceso no sólo de decodificación, sino también como un proceso que permite la construcción de sentido y significado del texto que se está leyendo. A partir de ello, la lectura es “un proceso complejo apoyado en expectativas y en inferencias personales sobre el significado que establece el lector en función de su intertexto, leer es avanzar a la par que el texto, e integrar aportaciones para establecer inferencias de comprensión, y finalmente lograr la interpretación del mismo.

Leer implica un proceso de búsqueda de significado, e interacción con el texto, y su interpretación. Con ello, el proceso lector “se produce mediante la conjunción de un micro proceso de reconocimiento léxico y de preposiciones y un macro proceso en el que se integra toda la información para construir significado del texto.

#### ✓ Fases de este proceso:

Mendoza (2003). Este autor, postula una serie de fases y estrategias que debe desarrollar el lector en el proceso de la lectura, estas fases comienzan con:

- **La decodificación** que se entiende como “la identificación de las unidades primarias de un texto y permite la primaria aproximación al contenido”, en esta fase el lector realiza sólo el reconocimiento de estructuras lingüísticas; luego es preciso señalar, la fase de pre comprensión que permite el descubrimiento de “orientaciones internas o las condiciones de recepción que el texto ofrece, cuyas funciones son las de estimular la participación interactiva del lector”, el lector produce la formulación de expectativas, la elaboración de inferencias, y llega a



una interpretación y comprensión coherente del texto porque la lectura realizada se constituye como una re-creación del texto ofrecido.

- **La fase de la *comprensión***, se entiende como el “establecimiento de un significado coherente, no contradictorio y justificable en los límites de los componentes textuales”, el lector organiza y regula la información requerida por el proceso de lectura.

- **La fase de interpretación** se concibe como “el resultado de la valoración personal de los datos, intenciones, informaciones que el texto ha presentado”, en esta fase el lector construye el significado de los datos verificados y formula sus valoraciones. Cabe destacar que en la interpretación planteada culmina la interacción.

-Por último, es preciso mencionar el contexto, “que forma parte de cualquier acto de lectura, influyendo sobre los significados que construyen los lectores cuando tratan de coordinar todas las fuentes de conocimiento de que disponen”. En virtud de ello, el lector logra construir de forma activa significado e interpretar las inferencias que posee el texto, a partir de un contexto determinado que permite lograr una mayor comprensión de lo que el sujeto está leyendo.

## **b) Modelo Bottom-up**

**Catalá (2007).** Este modelo se caracteriza por realizar un proceso de decodificación ascendente, es decir, “parte del supuesto de que los distintos niveles de procesamiento mantienen una dependencia unidireccional de abajo hacia arriba, de forma tal que los productos finales de cada nivel de procesamiento son requisito previo indispensable para la ejecución en el nivel siguiente de la jerarquía”. De este modo, este procesamiento se explica gracias a que el lector ante un texto “procesa sus componentes empezando por las letras, las palabras, las frases, en un proceso ascendente que le conduce a la comprensión total del texto”, los seguidores de este modelo de procesamiento, explican que al realizarse la decodificación del texto completo se cuenta con todos los elementos suficientes para su comprensión.

Este procesamiento se produce desde el reconocimiento visual de las letras y palabras, hasta el análisis semántico del texto completo sin necesidad de que la

relación inversa se realice. Estos modelos “enfatan en las funciones codificadoras de la información, las cuales resultan indispensables para continuar con los procesos siguientes que culminan en la comprensión del discurso.

Finalmente es posible, considerar que este modelo, entrega una visión unidireccional, secuencial y jerárquica que tiene como objeto la conducción de la comprensión mediante la codificación del texto.

### **c) Modelo Top-down**

**Santalla (2000).** Este proceso, se desarrolla de manera descendente, entregando mayor importancia a los conocimientos previos, es así, como “el lector proyecta sus conocimientos previos sobre la lectura, estableciendo anticipaciones sobre el contenido e intentando verificarlas. Cuanta más información se tenga sobre un texto menos habrá que fijarse en él para poder interpretarlo.

Este procesamiento se desarrolla de arriba hacia abajo, siendo el lector con todo su bagaje cultural y cognitivo el elemento con mayor relevancia. De esta manera, los modelos anteriores “postulan que cuando los individuos interpretan el significado del discurso, ellos utilizan como claves sus conocimientos sintácticos y semánticos de forma anticipatorio, más que los detalles gráficos.

La comprensión del discurso implica la actuación de diversas estrategias como: predictivas que “resultan en la formulación de una serie de hipótesis acerca de lo que se está leyendo y escuchando”<sup>106</sup>; las confirmatorias que “informan al individuo acerca de la mayor o menor adecuación de las hipótesis planteadas”, y por último las integradoras que “permiten a la persona construir el significado del discurso e incorporarlo a sus esquemas”.

Por consiguiente, este procesamiento implica una mayor comprensión del texto, puesto que integra los conocimientos del lector con el objeto de construir una interpretación y atribuir significado respecto del texto.

### **d) Modelo Interactivo**

**Catalá (2001),** Este modelo de procesamiento integra los procesos anteriores, por un lado, la unidireccionalidad del proceso ascendente, y por otro, la integración de los conocimientos previos que posee el lector. Se parte de la idea de que “para

leer es necesario la descodificación y también las estrategias necesarias para procesar activamente el texto". Catalá (2001), postula que el texto tiene un significado y el lector lo busca por dos medios:

El primero relacionado con los indicios visuales y el segundo mediante la activación de procedimientos mentales que permiten entregarle un significado.

Consecuentemente "a través de un proceso ascendente, la información se propaga hacia niveles más elevados. Pero simultáneamente, dado que el texto también genera expectativas a nivel semántico, de su significado global, dichas expectativas guían la lectura y buscan su verificación en indicadores de nivel léxico, a través de un proceso descendente.

El lector utiliza el conocimiento que tiene acerca del mundo y a su vez su conocimiento del texto con el propósito de construir un significado de lo que lee, con el fin de ir enriqueciendo los conocimientos anteriores.

En definitiva, es posible observar, la importancia que contribuyen ambos modelos (ascendente - descendente), con el objeto de enriquecer la interpretación de los textos y su comprensión, a partir tanto de lo explícito del texto, como de los conocimientos otorgados por el lector.

#### **1.3.2.6. Conceptualización de comprensión lectora**

**Gómez (1997).** La comprensión lectora es un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, "el oyente o lector participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales". A partir de ello, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado.

En otras palabras, "la construcción de un texto o discurso es el resultado buscado intencionadamente, que requiere, a lo menos, una confirmación propia. Se caracteriza por el asentimiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente", esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta

de que ha comprendido, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos lo que ha comprendido.

El acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: “tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales.

#### **1.3.2.6.1. Fases para desarrollar la comprensión lectora**

**Mendoza (2003).** Las fases para desarrollar la comprensión lectora son:

##### **Antes, durante y después de la lectura.**

a) Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él.

b) La fase durante la lectura, juega un rol fundamental en la construcción de significado que realiza el sujeto. Agregado a ello, la fase después de la lectura “debe suponer una continuación del proceso de construcción del significado: obligar a replantear ideas y conclusiones, a argumentar y enjuiciar, a justificar las inferencias establecidas, a revisar la reestructuración, etc.” En este sentido, estas fases se constituyen como una de las estrategias de mayor relevancia, ya que permiten observar las diversas etapas que desarrolla la comprensión; comenzando desde el planteamiento de hipótesis, pasando por la construcción de sentido y significado, y finalmente evaluar el proceso lector, comprobando que esas hipótesis establecidas se respondan en función del sentido que pretende entregar el autor del texto planteado.

### **Interacción lector-texto- contexto**

Se ha hablado sobre la comprensión y la importancia del lector en el proceso de la lectura, no obstante, es preciso reflexionar acerca de la importancia que el texto posee. De este modo, se entenderá por texto a “una creación humana convencional puramente simbólica. Todo en él está orientado a significar. Toda su estructura física está definida a ser utilizada como material significativo.

Gómez (1997) expresa que en el texto se produce el encuentro convivencial necesario entre quienes otorgan sentidos y lo interpretan, en este caso los lectores. Agregado a ello, el texto también debe cumplir ciertas condiciones como “hallarse bien estructurado; permanecer al alcance comprensivo del intérprete; estar inserto en contextos situacionales apropiados; y no ofrecer ambigüedades insuperables. Según lo planteado, el texto debe poseer coherencia y tener un sentido con el propósito de que encaje con los sentidos descubiertos y contruidos por el intérprete o lector.

Finalmente, es necesario entender que la comprensión se logra gracias a las diversas interpretaciones realizadas, pero, también entender lo leído, es comprensión, pero conocer y evaluar el proceso lector implica otras estrategias cognitivas que conllevan a la meta comprensión, permitiendo el reconocimiento de errores y aciertos, que se analizará en el siguiente apartado.

#### **1.3.2.6.2. El proceso de la comprensión lectora**

**Solé (2000).** Los procesos implicados a la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que van más allá de la decodificación, es decir que, dichas habilidades dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector, el texto, su forma y contenido, el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continúa, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias.

La comprensión lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva.

Los niveles de la comprensión, se relacionan con la Taxonomía de Barret (1968), la que propone un tratamiento de ocho habilidades progresivas, las que se fundamentan en:

- 1º *Comprensión Literal*: el lector aprende la información explícita del texto.
- 2º *Retención de la Información*: el lector puede recordar información presentada en forma explícita.
- 3º *Organización de la Información*: el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos.
- 4º *Inferencia*: se descubren los aspectos implícitos del texto, el lector pone en juego lo que ha leído y lo que puede aportar con ideas propias.
- 5º *Interpretación*: reordenación personal de la información del texto, se busca el propio sentido.
- 6º *Valoración*: se formulan juicios basándose en experiencias y valores.
- 7º *Creación*: transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporándose a los personajes y a otras situaciones parecidas.
- 8º *Metacognición*: todas las destrezas anteriores están incluidas, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleva a la comprensión.

#### **1.3.2.6.3. Los niveles de comprensión lectora**

**Pérez (2005)**. Desde el enfoque cognitivo los niveles de comprensión lectora son:

- **Comprensión Literal**. Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los conocimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad como la exploración de este nivel de

comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc. relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento

- **Comprensión Inferencial.** Es un nivel más alto de comprensión, exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto. Para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

- **Nivel Crítico o Valorativo:** En este nivel de comprensión el lector después de la lectura confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias. Quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector hace relaciones utilizando otras fuentes y su conocimiento del mundo el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.

- **Nivel de Evaluación:** el lector se ha propuesto objetivos los cuales analiza y revisa su pronto cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos metacognitivos y evaluar su capacidad como lector.

#### **1.3.2.6.4. La meta comprensión y su relación con la comprensión lectora**

**Pinzas (2003)** El aprendizaje de la lectura supone una serie de operaciones cognitivas que se traducen entre otras en el empleo de memorización, selección, adquisición, almacenamiento y recuperación de la información, como también estas operaciones van acompañadas de un proceso afectivo, los que pueden estimular, propiciar y reforzar los aprendizajes, como también pueden debilitarlo.

Estos procesos afectivos dirigen aspectos centrales como la atracción de un sujeto hacia una tarea, la motivación intrínseca por aprender esta actividad, la autoconfianza, la asertividad en la solución de problemas, entre otras.

En el proceso de aprendizaje se desarrolla una autorregulación por parte del sujeto, el cual le permite adquirir nuevos conocimientos utilizando tanto los procesos cognitivos como afectivos.

Así, el sujeto para realizar una actividad de forma eficaz debe utilizar tanto las operaciones cognitivas que conlleva la actividad, como también ser capaz de reconocer sus propios recursos cognitivos que compatibilizan con la tarea que se quiere realizar.

De esta forma, el aprendizaje requiere un doble proceso cognitivo, puesto que debe planear las estrategias a utilizar y verificar la actividad cognoscitiva.

#### **1.3.2.6.5. Estrategias que promueven la comprensión lectora**

Hay algunas consideraciones que debemos tener en cuenta cuando producimos o usamos estrategias de comprensión de lectura:

- A. Se debe seguir en lo posible un enfoque textual. Si buscamos una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades independientes. Esto sólo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto.
- B. En consecuencia, debemos buscar la comprensión global del texto, para luego profundizar más en los detalles; no al revés. De la misma manera, al elaborar ejercicios de comprensión de lectura, siempre es preferible comenzar con el tema del mismo o con su intención, en lugar de trabajar con el vocabulario o ideas más específicas. Esta consideración es importante porque:
  - Es una manera eficaz de desarrollar la confianza de los estudiantes para cuando se encuentren con estructuras y léxico complicados. Si la actividad propuesta es globalizante, los alumnos no sentirán que no entienden nada; sino que pensarán que al menos entienden el tema del texto.
  - Hace que el alumno tome conciencia de cómo están organizados los textos.
  - Al considerar la estructura o las fotografías que acompañan al texto, los alumnos intentarán anticipar lo que van a encontrar en él. Esto es esencial para desarrollar habilidades deductivas e inductivas.
- C. La comprensión lectora no debe ir separada de las otras habilidades. Es importante relacionar la producción escrita u oral mediante las estrategias de comprensión que elijamos:
  - Leer y escribir, haciendo resúmenes, tomando apuntes, extrayendo ideas principales, etc.



- Leer y hablar, mediante discusiones, debates, apreciaciones, representaciones, etc.

D. La lectura es activa. Consiste en hacer predicciones, hacerse preguntas a uno mismo. Esto debe ser tomado en cuenta al desarrollar estrategias de comprensión lectora. Por ejemplo, las actividades deberían contar con preguntas que permitan respuestas abiertas. Así los alumnos desarrollan su capacidad de juicio y apreciación, e incluso son animados a discutir y reflexionar sobre el texto más allá de clase.

Un segundo aspecto a tomar en cuenta es la función comunicativa de la lectura. Las estrategias deben ser significativas y deben llevar al alumno no sólo a responder preguntas, sino a dar respuestas a los textos (en el caso de la lectura de una carta, por ejemplo), utilizarlos para hacer algo (resolver un problema, seguir instrucciones, etc.), o comparar la nueva información con sus conocimientos previos.

- E. Otro punto a tomar en cuenta es que las actividades deben ser flexibles, variadas y deben adecuarse al tipo de texto que se está trabajando, pues algunas actividades tienen mejores resultados en ciertas clases de textos.
- F. El propósito de las actividades debe estar claramente definido. Hay que diferenciar entre la evaluación y la enseñanza de la comprensión lectora. La evaluación supone ejercicios que exigen respuestas más precisas, mientras que la enseñanza trata de desarrollar habilidades de lectura.

#### **1.3.2.6.5.1. La conversación sobre el texto: cómo ayudar a los estudiantes a transferir información a partir de los textos.**

Los docentes tienen que hacer algo más que comprobar la habilidad de un estudiante para transferir información a partir de los textos. El profesor tiene que asumir un papel activo, apoyando los esfuerzos del alumno para construir el significado. Para lograrlo, tiene una importancia fundamental la habilidad para hablar a los estudiantes sobre el texto. De hecho, esto constituye la mayor responsabilidad de los profesores sobre la lectura. Para ello deben observarse los siguientes principios:

1. Los alumnos deben participar en la selección de los textos que hayan de exponerse y en los significados que examinar.
2. El núcleo de las exposiciones del texto debe enmarcarse siempre en el objetivo principal de la construcción del significado.
3. El profesor sólo debe ofrecer información y presentar su interpretación personal si con ello ayuda a los lectores a ampliar los significados que construyen.
4. Los profesores tienen que descubrir los significados que han construido los alumnos y permitirles que los pongan en común de manera que puedan construir significados más elaborados.
5. Debe estimularse a los alumnos para que comenten sus significados entre ellos y no sólo con el profesor.
6. Las preguntas no deben pensarse para comprobar la comprensión, sino utilizarse para estimular la creación de significado.

El enfoque correcto de la conversación sobre el texto supone que el profesor:

- Permita con frecuencia a los alumnos que escojan los textos que prefieran tratar.
- Hable sobre el texto en respuesta a los intentos de los alumnos de construir el significado.
- Inicie a los alumnos en nuevas formas textuales cuando surgen objetivos “reales” para estos textos.
- Utilice diversas estrategias para centrar la atención sobre el texto.
- Facilite conocimientos sobre el texto cuando observe lagunas en la comprensión de los alumnos.
- Utilice preguntas para estimular el pensamiento.
- Utilice tanto preguntas abiertas como cerradas.
- Plantee cuestiones inductivas y deductivas.
- Dé oportunidades a los alumnos para que manifiesten sus puntos de vista personales.
- Haga de la construcción de significados el centro primordial de todo diálogo.
- Trate de descubrir lo que los alumnos quieren saber antes de hablar sobre los textos.
- Estimule el autodescubrimiento.

- Dé oportunidades a los alumnos para que compartan sus puntos de vista en situaciones de grupo.

### **1.3.2.7. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos**

**Olcese Salvatecci, Alfieri (1999)**, menciona las siguientes estrategias para desarrollar la comprensión lectora, entre las cuales se encuentran:

#### **A. Textos en desorden (durante)**

Se selecciona un texto, literario o no literario, y se recorta en segmentos lógicos que se pegan en hojas de cartulina de tamaño uniforme. Los alumnos forman grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto. La única regla que deben seguir es que no pueden poner su cartulina sobre la mesa. Esto evitará que uno o dos de los alumnos del grupo acaparen el trabajo y excluyan a los demás. Como variante de esta estrategia (para utilizarla en niveles más avanzados), puede obviarse un segmento para que ellos mismos lo escriban y así den significado global al texto.

#### **B. Transformación de la narración (después)**

Esta estrategia grupal estimula a los alumnos para que utilicen formas alternativas de crear significados, y es un buen sustituto para las tediosas pruebas escritas utilizadas para evaluar la comprensión de una lectura asignada. Luego de que los alumnos han leído uno de los textos sugeridos por el profesor (las novelas cortas funcionan muy bien), deben construir una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública. Pueden utilizarse dibujos, papelógrafos, líneas de tiempo, mímica, teatro (en este caso el texto puede modificarse y convertirse en guion), música, etc. Lo esencial es que los alumnos demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo.

#### **C. Las tramas narrativas**

Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto. Después de haber leído una narración, el alumno tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en la memoria y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por los propios alumnos.

Posteriormente se deberá estimular a los alumnos para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original.

#### **D. Fichas de personajes**

Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los alumnos en las personalidades de protagonistas específicos de un texto. Se puede pedir a los alumnos que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos. Éstas se pueden exponer y pegar en la pizarra debajo del título de la historia a la que corresponda. De esta manera se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes.

#### **D. Sociograma literario**

Es una estrategia que “requiere que un lector reconstruya un sociograma que muestre todos los personajes de un relato y de las relaciones existentes entre ellos”.

El sociograma se construye escribiendo el nombre de cada personaje de una obra en un círculo y se representan las interacciones entre ellos mediante líneas. La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente.

#### **F. Conversación escrita con un personaje**

En esta estrategia, el alumno elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído.

El objetivo de esto es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

#### **G. Anuncio de una historia**

Comenta con tus alumnos varios detalles y características de una historia o libro que hayan leído recientemente todo el grupo de clase. Luego, en grupos, sugiéreles que elaboren un anuncio con las características más importantes de la obra, de tal manera que puedan promocionar su lectura a otros alumnos y amigos. No olvides explicar los principios de un buen anuncio, de igual manera incítalos a realizar anuncios de otras obras y a coleccionarlos. De tal manera que al final del año puedan realizar una exposición de los mismos.

## H. Estrategias con el periódico

Son muchas las estrategias de lectura que podemos desarrollar haciendo uso del periódico. A continuación, señalamos algunas:

- Toma una noticia del periódico y cortarla en tiras. Los alumnos tendrán que encontrar la secuencia y recomponerla.
- Recorta una noticia del periódico y borra con un corrector algunas palabras o frases. Luego fotocópiala y distribúyela a los alumnos. Estos deberán completar el texto con sus propias palabras. Posteriormente se leen los nuevos artículos, se lee el original y se comprueba quién se ha acercado más a él.
- Dado un titular los alumnos pueden componer la noticia. También se puede hacer al revés, dada la noticia se reconstruye el titular.
- Recorta fotografías del periódico y dáselas a tus alumnos para que escriban la noticia a partir de ellas y le coloquen un título.
- Recorta noticias de diferentes periódicos y entrégalas a grupos de alumnos para que armen un periódico con todas ellas. Ellos deberán ordenar las noticias por secciones e indicar por qué han incluido una noticia en una sección determinada.
- Transformando noticias: tus alumnos podrán transformar una entrevista en reportaje, una noticia en historieta, una descripción en un diálogo, etc.
- Recorta de diferentes diarios una misma noticia para que tus alumnos analicen el tratamiento que hace cada uno de ellos de un mismo hecho o suceso.
- Confeccionen durante un mes el diario de la escuela o del aula. En él los alumnos podrán trabajar como reporteros, redactores, diagramadores, fotógrafos, etc., de los distintos sucesos que ocurren en la escuela a lo largo de este período de tiempo.

En la siguiente etapa del desarrollo lector, el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al chico nuevas ideas y opiniones. En esta etapa la lectura silenciosa para comprender y las habilidades de estudio se fortalecen. Este paso del aprendizaje de leer a la lectura para aprender es especialmente importante porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los estudios sociales, científicos y otros temas. Efectuar este salto cualitativo es difícil para algunos estudiantes, y sus niveles

lectores pueden aumentar en un recorrido más lento que lo normal en las clases de primaria.

Para los estudiantes mayores estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Los estudiantes pueden también aumentar su vocabulario dando atención especial a las nuevas palabras que puedan hallar.

Como la madurez lectora puede tener diferentes niveles indicados por materiales y objetivos diferentes, es útil la práctica de hojear un texto para captar el significado general y analizarlo para una información específica.

El desarrollo de las estrategias de estudio eficiente es importante en el aprendizaje de las diversas clases de materias. Una técnica útil de estudio es subrayar, dado que ayuda a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles de un texto.

### **Habilidades de comprensión**

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte de lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados, como parte de la comprensión lectora, también difiere.

Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el “proceso” de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procedimental, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre sí.

La definición de comprensión, como ya hemos dicho anteriormente, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

- Entender cómo han hecho un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.
- Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

El esquema siguiente resume las habilidades y procesos que han de enseñarse en los programas de comprensión, y está dividido en dos secciones fundamentales: las habilidades y procesos relacionados con ciertas claves que permiten entender el texto, y las que se utilizan para relacionar el texto con las experiencias pasadas.

#### **1.3.2.8. Métodos de comprensión lectora**

**Baumann y Otros (2009).** Han desarrollado diversos métodos, aunque muy parecidos entre sí sobre cómo enseñar las estrategias de comprensión, entre las cuales tenemos:

### **Paso 1 Introducción**

El docente evalúa el conocimiento previo de los estudiantes sobre las estrategias. Explica a los estudiantes el objetivo de las estrategias y su utilidad para el proceso de comprensión lectora.

### **Paso 2 Demostración**

El docente explica, describe y modela la estrategia que quiere enseñar. Los estudiantes responden a preguntas y construyen la comprensión del texto.

### **Paso 3 Práctica guiada**

Los estudiantes leen fragmentos individualmente o en grupo. Ponen en práctica la estrategia aprendida bajo la tutela del docente. Se recomienda brindar a los estudiantes toda la práctica necesaria hasta que ellos puedan demostrar que dominan la estrategia.

### **Paso 4 Práctica Individual**

El estudiante practica independientemente lo aprendido con material nuevo, ya sea en casa o en la clase.

### **Paso 5 Autoevaluación**

El docente solicita a los estudiantes que autoevalúen sus ejecutorias.

### **Paso 6 Evaluación**

El docente utiliza los datos que recopila de los trabajos que los estudiantes realizan por su cuenta para evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En otras palabras, saber si los estudiantes dominan las estrategias.

#### **1.3.2.9. Enfoque comunicativo integral**

**Minedu (2016)** El sistema educativo peruano propone, desde hace muchos años, un *enfoque Comunicativo* que los docentes del área curricular venimos asumiendo en la medida de nuestras posibilidades, experiencias y saberes. Este enfoque encuentra su fundamento en los aportes teóricos y las



aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje. “Todos desarrollan su potencial desde la primera infancia, acceden al mundo letrado, resuelven problemas, practican valores, saben seguir aprendiendo, se asumen ciudadanos con derechos y responsabilidades, y contribuyen al desarrollo de sus comunidades y del país combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales”. (Consejo Nacional de Educación 2007: 13)

La Ley General de Educación, en su artículo 9, plantea dos fines, para los cuales se requiere que los estudiantes desarrollen las competencias comunicativas. Al desarrollarlas, nuestros estudiantes podrán realizarse como personas y contribuir a la construcción de una sociedad equitativa.

Al comunicarse, nuestros estudiantes podrán usar el lenguaje para, en interrelación social, construir conocimientos. Al comunicarse, asimismo, nuestros estudiantes podrán usar el lenguaje para contribuir al diálogo intercultural.

#### **1.4. Formulación del problema**

¿Qué efectos tiene la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016?

#### **1.5. Justificación del estudio**

El presente trabajo de investigación estriba en que la lectura es uno de los medios más importantes para acceder al conocimiento humano, por lo que se ha visto conveniente aplicar un programa de la técnica del subrayado en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo del nivel secundario, donde presto mis servicios profesionales como docente de Comunicación, con este programa se busca elevar el bajo nivel de comprensión lectora detectado en los estudiantes, ya que muestran poco interés por la lectura. Ellos consideran a la lectura como un proceso normal que ya saben hacer y que no necesitan utilizar técnicas como el subrayado, situación que se agrava día a día por la falta de motivación en el hogar, no cuentan con el apoyo necesario. Es

por eso que la mayoría de los adolescentes que egresan del nivel secundario muestran grandes deficiencias lectoras tanto en velocidad como en comprensión.

Aun cuando los docentes de aula han mostrado interés por formar buenos lectores a través de sus clases, sobre todo en el área de Comunicación donde inciden en la lectura utilizando diversas técnicas, con un alto nivel de comprensión y velocidad, pero no alcanzaron los resultados esperados.

El problema se torna aún mayor, cuando los estudiantes ingresan a la universidad o instituto de educación superior no universitaria, en las que el ritmo de trabajo y las exigencias propias de este nivel, requieren de una buena preparación en lectura y comprensión de textos, pues este bajo nivel de comprensión lectora reduce la capacidad de los estudiantes para aprender a estudiar, no utilizan las diversas técnicas de estudio que les facilite mejorar la comprensión de textos y por ende su aprendizaje.

## **1.6. Hipótesis**

La aplicación del programa de la técnica del subrayado tiene efectos significativos en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI grado de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016

## **1.7. Objetivos**

### **1.7.1. Objetivo general**

Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.

### **1.7.2 Objetivos específicos**

- Diseñar el programa de la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.

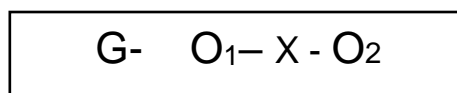
- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.
- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.
- Evaluar los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.

## II. MÉTODO

El estudio pertenece al tipo cuasi experimental o pre experimental con pre-test y post – test con un solo grupo, porque se pretende dar solución al problema de comprensión lectora, aplicando el programa de la técnica del subrayado, en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

### 2.1. Diseño de la investigación

En el presente estudio se empleó el diseño cuasi experimental o pre experimental con pre-test y post – test con un solo grupo.



Significado de los símbolos:

O<sub>1</sub> = Pre- test

X = Aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión lectora

O<sub>2</sub> = Post-Test

### 2.2. Variables, operacionalización

#### 2.2.1. Variables

Variable Independiente 1: Programa de la Técnica del subrayado (X)

Variable Dependiente 2: Comprensión lectora (Y)

## 2.2.2 Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
<b>Independiente</b> Programa de la Técnica del subrayado	Es una técnica muy útil para la comprensión de textos orales y escritos por parte de los estudiantes y docentes	Son pasos estructurados que sigue el estudiante con la finalidad de mejorar la comprensión lectora y que será medido a través de la aplicación del programa de la técnica del subrayado.	A) Subrayado de frases esenciales. B) Subrayado de palabras claves. C) Subrayado de palabras desconocidas	Si  No
<b>Dependiente</b> Comprensión lectora	Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto	Actividades a realizar con el programa de la técnica del subrayado para mejora la comprensión lectora en los estudiantes. Teniendo en cuenta el: de: Nivel literal Nivel Inferencial Nivel Crítico	Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico	Si  No

## 2.3. Población y muestra

### 2.3.1. Población

La población estará conformada por todos los estudiantes del VI ciclo (1er grado) de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017, los mismos que suman 50 estudiantes, distribuidos de la siguiente manera:

GRADO	SECCIÓN	N° de estudiantes
1er grado	"A"	25
	"E"	25
Total		50

### **2.3.2. Muestra**

Se trabajó con el 100% de la población en estudio, por considerarse un tamaño adecuado para el diseño del presente estudio.

## **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

### **2.4.1. Técnicas**

La técnica que se empleó para la recolección de los datos de la variable independiente: Programa de la Técnica del subrayado”, fue el pre test, y el instrumento fue la ficha de lectura.

La técnica que se empleó para la recolección de los datos de la variable dependiente “Comprensión lectora”, fue la lectura de textos y el instrumento fue la ficha de Lectura.

### **2.4.2. Instrumentos**

Para la variable independiente: Programa de la Técnica del subrayado, el instrumento utilizado fue la Ficha de Lectura. Porque permitió obtener la información en forma precisa y directa, sobre la aplicación del programa, es decir sobre la variable independiente.

Para la variable dependiente: Comprensión lectora el instrumento utilizado fue la Ficha de Lectura, porqué a través de ella se obtuvo la información sobre la comprensión lectora de los estudiantes del VI ciclo (1er grado de secundaria, es decir sobre la variable dependiente)

### **2.4.3. Validez y confiabilidad**

a) Instrumento Pre Test: Está compuesto por un conjunto de ítems destinados a obtener información sobre el uso de la técnica del subrayado por los estudiantes.

b) La eficacia del instrumento fue probada antes de su aplicación mediante prueba de validez y confiabilidad para la corrección de errores: eliminar preguntas inútiles, agregar cuestiones que no se tomaran en cuenta y que resultan importantes para el estudio; afinar y adecuar la redacción de los Ítems, para ello el criterio que se empleó fue el método de formas paralelas que consiste en aplicar el cuestionario en dos series o momentos a un pequeño grupo de personas cuatro o seis (expertos) y luego determinar el grado de correlación mediante el

coeficiente de Pearson. Cuya confiabilidad fue del 95% (Tecla, A. y Garza A. 1978)

## **2.5. Métodos de análisis de datos**

El procesamiento de análisis de los datos con relación a las variables: Programa Técnica del subrayado y comprensión lectora en la asignatura de Comunicación. El procesamiento de la información se hizo a través de la estadística descriptiva e inferencial, aplicando tablas, gráficos y la prueba de t-Student, y se procesó mediante el paquete estadístico SPSS versión 20, con la que se obtuvo la matriz de datos. Con la matriz de datos se organizó la información en tablas y gráficos.

Las técnicas empleadas fueron:

Para el análisis univariado se empleó la estadística descriptiva: distribución de frecuencias, promedio simple ( $\bar{x}$ ) y porcentaje (%) y luego se describió lo que expresan los datos.

Para el análisis Bivariado se empleó la prueba de t-Student y luego se explica lo que expresa el resultado.

## **2.6. Aspectos éticos**

Se mantuvo en reserva la identidad de los estudiantes de la institución educativa a quienes se aplicó el Programa de la Técnica del subrayado.

### III. RESULTADOS

#### 3.1. Descripción

En el estudio pre experimental con pre-test y post – test con un solo grupo sobre “Efectos de la técnica del subrayado en la comprensión lectora en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017”. Se trabajó con una muestra de 50 estudiantes del VI ciclo, porque la población total fue de 50 estudiantes, obteniendo información con los instrumentos de recolección de datos, aplicados al grupo que representa la muestra, cuyos resultados se detallan a continuación.

**3.1.1. Resultados del Pre test** antes de la aplicación del Programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos.

**Tabla N° 01**

Resultados obtenidos antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, referente a Subrayado lineal o lateral.

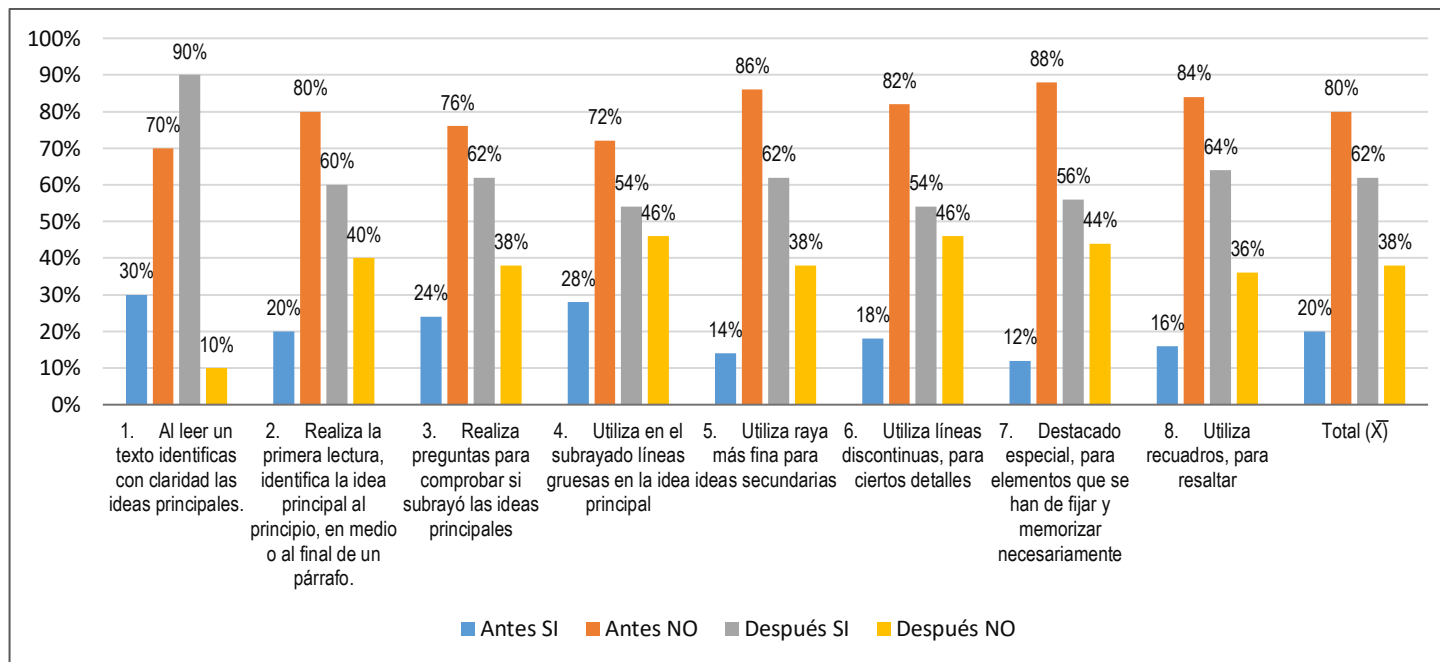
TÉCNICA DEL SUBRAYADO	ANTES				DESPUÉS			
	SI		NO		SI		NO	
A) Subrayado lineal o lateral para la comprensión de textos	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1. Al leer un texto identificas con claridad las ideas principales.	15	30.0	35	70.0	45	90.0	05	10.0
2. Realiza la primera lectura, identifica la idea principal al principio, en medio o al final de un párrafo.	10	20.0	40	80.0	30	60.0	20	40.0
3. Realiza preguntas para comprobar si subrayó las ideas principales	12	24.0	38	76.0	31	62.0	19	38.0
4. Utiliza en el subrayado líneas gruesas en la idea principal	14	28.0	36	72.0	27	54.0	23	46.0
5. Utiliza raya más fina para ideas secundarias	07	14.0	43	86.0	31	62.0	19	38.0
6. Utiliza líneas discontinuas, para ciertos detalles	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0
7. Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente	06	12.0	44	88.0	28	56.0	22	44
8. Utiliza recuadros, para resaltar	08	16.0	42	84.0	32	64.0	18	36.0
Total ( $\bar{X}$ )	10	20.0	40	80.0	31	62.0	19	38.0

En base a 50 estudiantes



**Gráfico N° 01**

Resultados obtenidos antes y después de la aplicación del Programa de la Técnica de subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, referente a Subrayado lineal o lateral, antes y después del programa.



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 01

- En lo referente a los resultados de la prueba antes de la aplicación del programa se observa que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, 10 estudiantes, es decir el 20% utilizan técnicas del subrayado de tipo lineal o lateral para la comprensión lectora, 40 estudiantes, es decir el 80% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral en la comprensión de textos en comunicación.

- En lo que se refiere a los resultados después de la aplicación del programa, se observa que, de 50 estudiantes sometidos a la prueba, 31 estudiantes, es decir el 62% sí lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral en la comprensión de textos, mientras que 19 estudiantes, 38% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral en la comprensión lectora. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI grado de secundaria después de la aplicación del programa, sí lograron utilizar las técnicas del subrayado de tipo lineal o lateral en la comprensión de textos en comunicación. Con este se cumple el objetivo específico que dice:

- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017.

**Tabla N° 02**

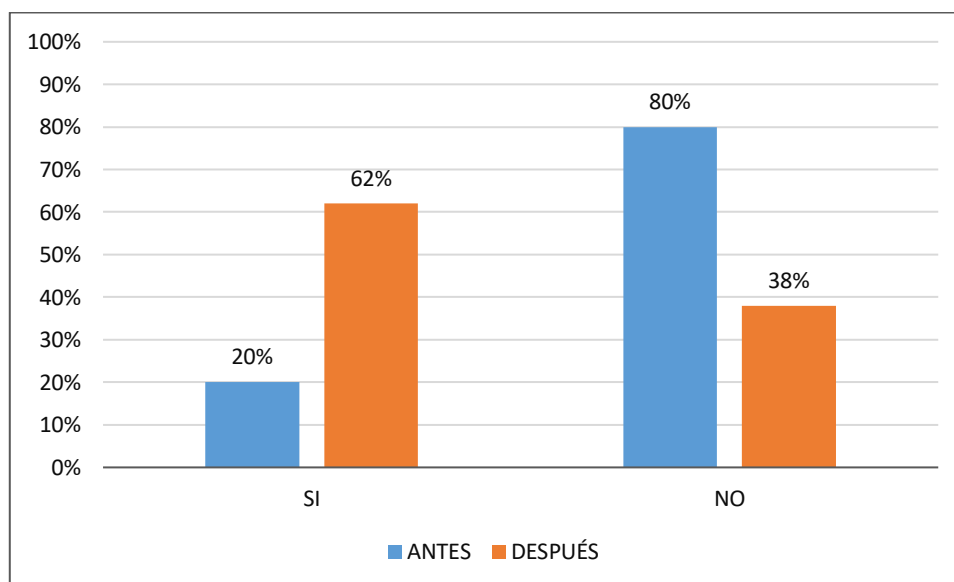
Resultado sobre subrayado lineal o lateral, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017

SUBRAYADO LINEAL O LATERAL EN LA COMPRENSION DE TEXTOS	SÍ		NO	
	$\bar{x}$	%	$\bar{x}$	%
ANTES	10	20.0	40	80.0
DESPUÉS	31	62.0	19	38.0

En base a 50 estudiantes

**Gráfico N° 02**

Resultado sobre Subrayado lineal o lateral, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 02

En la tabla N° 2, se observa los resultados de la técnica del subrayado antes de la aplicación del programa en la comprensión de textos encontrando que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 10 estudiantes es decir el 20% si sabían utilizar la técnica lineal o lateral en la comprensión de textos y el promedio de 40 estudiantes, es decir el 80% no sabían utilizar la técnica del subrayado lineal o lateral para la comprensión de textos.

- También se observa los resultados de la técnica del subrayado después de la aplicación del programa en la comprensión de textos y se encontró que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 31 estudiantes, es decir el 62% si lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral, y el promedio ( $\bar{X}$ ) de 19 estudiantes, es decir el 38% no lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria sí lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo lineal o lateral en la comprensión de textos de la Institución Educativa Primaria Secundaria "N°60756 "Claverito del distrito de Punchana durante el año 2017. Con este resultado se cumplen los objetivos específicos que dice

- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017.

- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017.

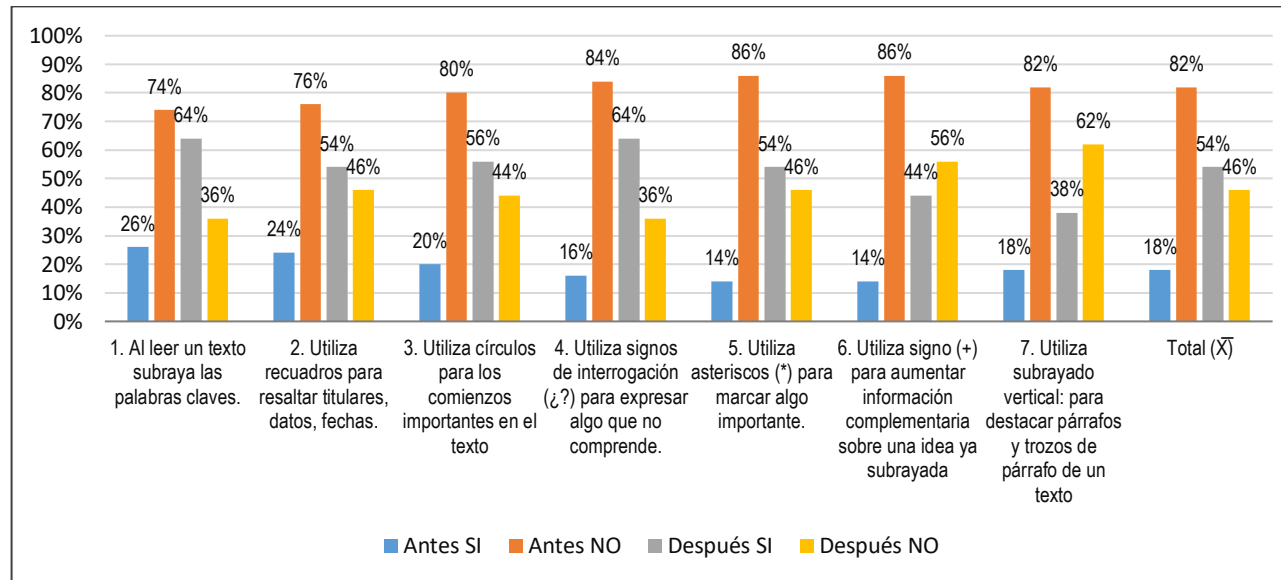
**Tabla N° 03**

Distribución de actividades sobre el subrayado estructural antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

TÉCNICA DEL SUBRAYADO	ANTES				DESPUÉS			
	SI		NO		SI		NO	
B) Subrayado Estructural en la comprensión de textos.	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1. Al leer un texto subraya las palabras claves.	13	26.0	37	74.0	32	64.0	18	36.0
2. Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas.	12	24.0	38	76.0	27	54.0	23	46.0
3. Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto	10	20.0	40	80.0	28	56.0	22	44.0
4. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende.	08	16.0	42	84.0	32	64.0	18	36.0
5. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante.	07	14.0	43	86.0	27	54.0	23	46.0
6. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada	07	14.0	43	86.0	22	44.0	28	56.0
7. Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto	09	18.0	41	82.0	19	38.0	31	62.0
Total ( $\bar{X}$ )	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0

**Gráfico N° 03**

Distribución de actividades sobre el subrayado estructural antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.



### **INTERPRETACIÓN TABLA N° 03**

- En lo referente a los resultados de la prueba antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, se observa que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, 09 estudiantes, es decir el 18% utilizan técnicas del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos, 41 estudiantes, es decir el 82% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos.
- En lo que se refiere a los resultados después de la aplicación del programa, en la comprensión de textos, se observa que de 50 estudiantes sometidos a la prueba, 27 estudiantes, es decir el 54% sí lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos, mientras que 23 estudiantes, 46% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI grado de secundaria después de la aplicación del programa, sí lograron utilizar las técnicas del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos.

**Tabla N° 04**

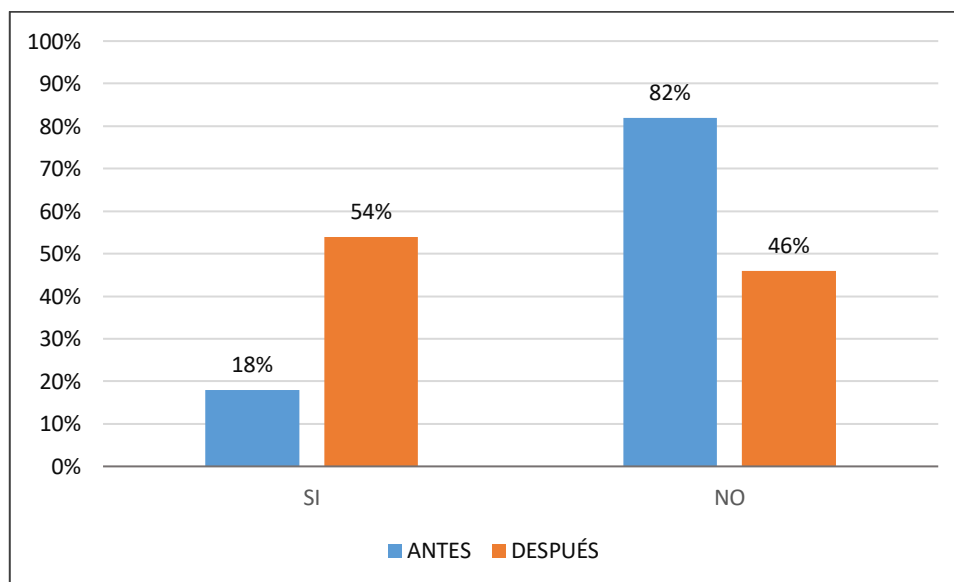
Resultado sobre el subrayado estructural en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

SUBRAYADO ESTRUCTURAL PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS	SÍ		NO	
	$\bar{X}$	%	$\bar{X}$	%
ANTES	09	18.0	41	82.0
DESPUÉS	27	54.0	23	46.0

En base a 50 Estudiantes.

**Gráfico N° 04**

Resultado sobre el subrayado estructural en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.





## INTERPRETACIÓN TABLA N° 04

En la tabla N° 4, se observa los resultados de la técnica del subrayado en la comprensión de textos antes de la aplicación del programa encontrando que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 9 estudiantes es decir el 18% si sabían utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural y el promedio de 41 estudiantes, es decir el 82% no sabían utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural.

- También se observa los resultados de la técnica del subrayado después de la aplicación del programa en la comprensión de textos y se encontró que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 27 estudiantes, es decir el 54% si lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural, y el promedio ( $\bar{X}$ ) de 23 estudiantes, es decir el 46% no lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria sí lograron utilizar la técnica del subrayado de tipo estructural en la comprensión de textos, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” del distrito de Punchana durante el año 2017.

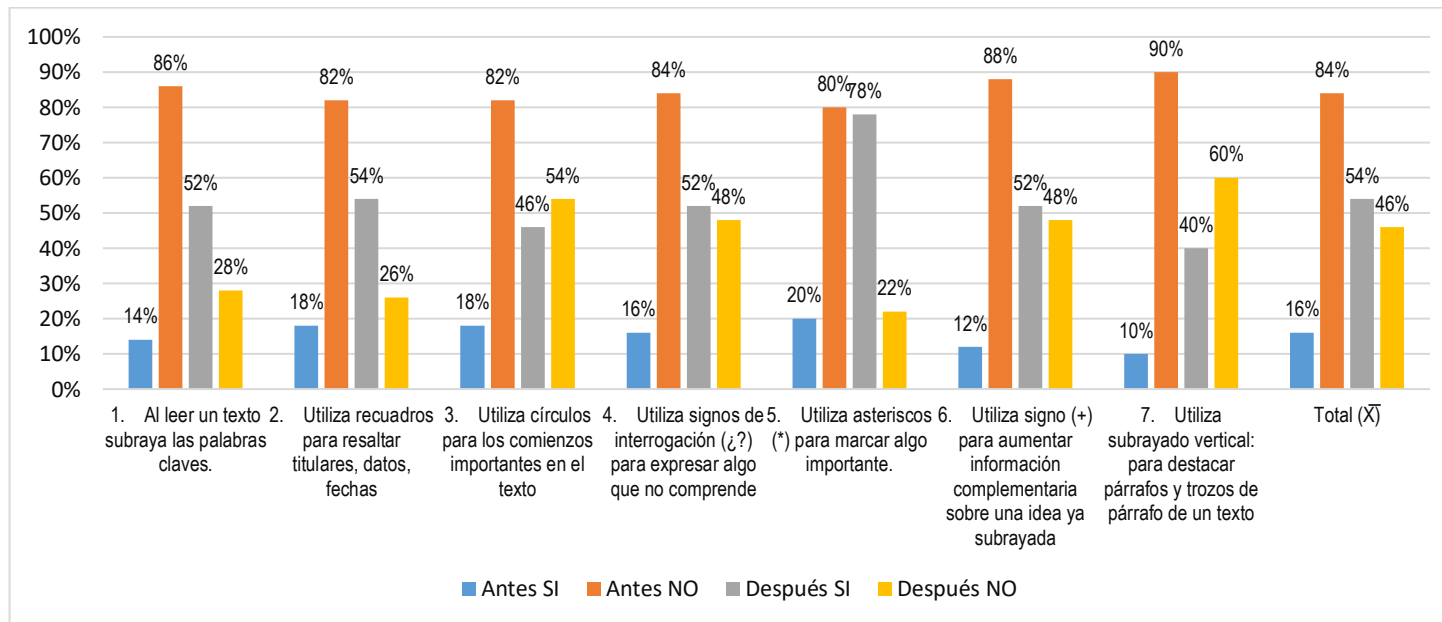
**Tabla N° 05**

Distribución de actividades sobre el subrayado de integración o realce en la comprensión de textos antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

TÉCNICA DEL SUBRRAYADO	ANTES				DESPUÉS			
	SI		NO		SI		NO	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
C) Subrayado de integración o realce. En la comprensión de textos								
1. Al leer un texto subraya las palabras claves.	07	14.0	43	86.0	26	52.0	14	28.0
2. Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas	09	18.0	41	82.0	27	54.0	13	26.0
3. Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto	09	18.0	41	82.0	23	46.0	27	54.0
4. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende	08	16.0	42	84.0	26	52.0	24	48.0
5. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante.	10	20.0	40	80.0	39	78.0	11	22.0
6. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada	06	12.0	44	88.0	26	52.0	24	48.0
7. Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto	05	10.0	45	90.0	20	40.0	30	60.0
Total ( $\bar{X}$ )	08	16.0	42	84.0	27	54.0	23	46.0

**Gráfico N° 05**

Resultado sobre el subrayado de integración o realce en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 05

- En lo referente a los resultados de la prueba antes de la aplicación del programa se observa que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, 08 estudiantes, es decir el 16% utilizan técnicas del subrayado de integración o realce para la comprensión de textos, 42 estudiantes, es decir el 84% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de integración o realce para la comprensión lectora.
- En lo que se refiere a los resultados después de la aplicación del programa, se observa que, de 50 estudiantes sometidos a la prueba, 27 estudiantes, es decir el 54% sí lograron utilizar la técnica del subrayado de integración o realce, para la comprensión de textos, mientras que 23 estudiantes, 46% de estudiantes no utilizan la técnica del subrayado de integración o realce en la comprensión lectora. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria después de la aplicación del programa para la comprensión de textos, sí lograron utilizar las técnicas del subrayado de integración o realce.

**Tabla N° 06**

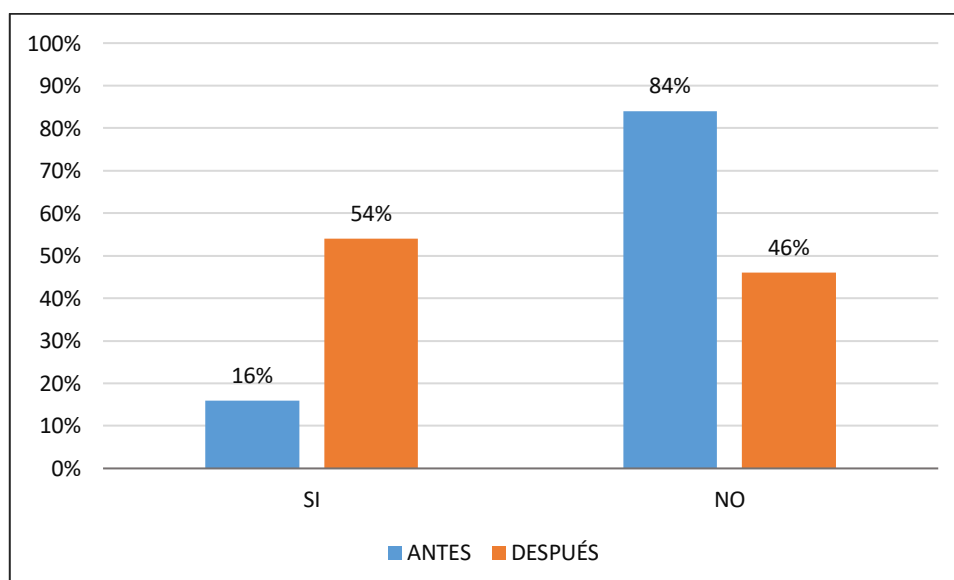
Resultado sobre el subrayado de integración o realce para la comprensión lectora de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

SUBRAYADO DE INTEGRACIÓN O REALCE EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS	SÍ		NO	
	$\bar{x}$	%	$\bar{x}$	%
ANTES	08	16.0	42	84.0
DESPUÉS	27	54.0	23	46.0

En base a 50 Estudiantes.

**Gráfico N° 06**

Resultado sobre el subrayado de integración o realce en la comprensión de textos, antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 06

En la tabla N° 6, se observa los resultados de la técnica del subrayado antes de la aplicación del programa encontrando que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de estudiantes es decir el 16% si sabían utilizar la técnica del subrayado de integración o realce y el promedio de 42 estudiantes, es decir el 84% no sabían utilizar la técnica del subrayado de integración o realce.

- También se observa los resultados de la técnica del subrayado después de la aplicación del programa y se encontró que, de los 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 27 estudiantes, es decir el 54% si lograron utilizar la técnica del subrayado de integración o realce, y el promedio ( $\bar{X}$ ) de 23 estudiantes, es decir el 46% no lograron utilizar la técnica del subrayado de integración o realce. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria sí lograron utilizar la técnica del subrayado de integración o realce, de la Institución Educativa Primaria Secundaria "N°60756 "Claverito del distrito de Punchana durante el año 2017.

**Tabla N° 07**

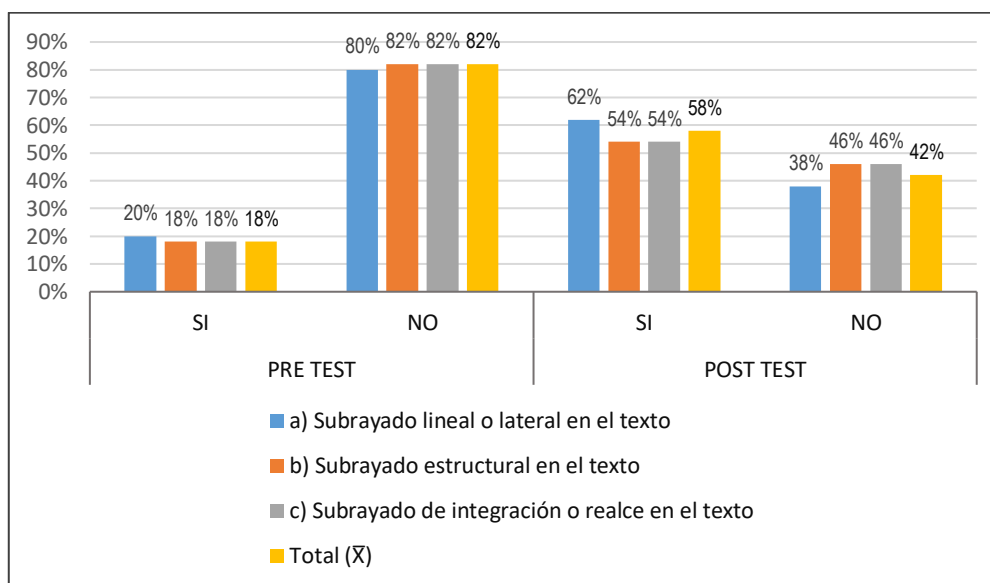
Resultados de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

TÉCNICA DEL SUBRRAYADO PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS	ANTES DEL PROGRAMA PRE TEST				DESPUÉS DEL PROGRAMA POST TEST			
	SI		NO		SI		NO	
	$\bar{X}$	%	$\bar{X}$	%	$\bar{X}$	%	$\bar{X}$	%
a) Subrayado lineal o lateral en el texto	10	20.0	40	80.0	31	62.0	19	38.0
b) Subrayado estructural en el texto	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0
c) Subrayado de integración o realce en el texto	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0
Total ( $\bar{X}$ )	09	18.0	41	82.0	29	58.0	21	42.0

Fuente: Tablas 2, 4, 6.

**Gráfico N° 07**

Resultados de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 07

En la tabla N° 7, se observa los resultados de los aspectos del Programa de la Técnica del Subrayado en la comprensión lectora, para los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos -2016, mediante la aplicación de la prueba antes del programa (PRE TEST) y después de la aplicación de la prueba (POST TEST), referente a los resultados de la prueba antes del programa, se observa que de 50 niños sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 9 estudiantes, es decir el 18% si tuvieron logrado la técnica del subrayado lineal o lateral, estructural, de integración o de realce en la comprensión de textos, mientras que 41 estudiantes, es decir el 82% no tenían conocimiento de la técnica del subrayado lineal o lateral, estructural, de integración o de realce, lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” no tenían conocimiento sobre las técnicas del subrayado en la comprensión de textos.

- Referente a los resultados de la prueba después de la aplicación del programa, se observa que, de 50 estudiantes sometidos a la prueba, el promedio ( $\bar{X}$ ) de 50 estudiantes, es decir el 58% de estudiantes sí lograron usar la técnica del subrayado lineal o lateral, estructural, de integración o realce en la comprensión de textos, mientras que el 42%, es decir 21 estudiantes, no lograron hacer uso de la técnica del subrayado lineal o lateral, estructural, de integración o de realce en la comprensión de textos. Sobresaliendo el 62% que hacen uso de la técnica del subrayado lineal. Lo que permite concluir que los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito”, si lograron hacer uso de la técnica del subrayado en la comprensión de textos.

- Con estos resultados se logró el objetivo específico: Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.



**Tabla N° 08**

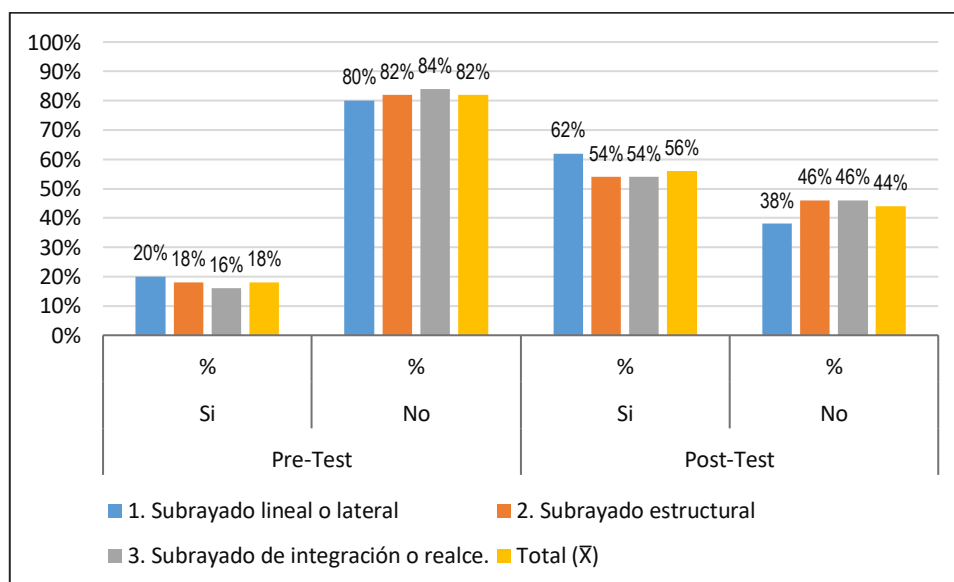
Comparación de resultados antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.

TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Pre-Test				Post-Test			
	Si		No		Si		No	
	f	%	F	%	F	%	f	%
1. Subrayado lineal o lateral	10	20.0	40	80.0	31	62.0	19	38.0
2. Subrayado estructural	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0
3. Subrayado de integración o realce.	08	16.0	42	84.0	27	54.0	23	46.0
Total ( $\bar{X}$ )	09	18.0	41	82.0	28	56.0	22	44.0
Total	41		82.0		28		56.0	

Fuente: Pre y Post-test aplicado del 15 de Setiembre del 2017.

**Gráfico N° 08**

Comparación de resultados antes y después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2017.



## INTERPRETACIÓN TABLA Nº 8

En lo que se refiere a resultados de la prueba de pre-test, antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, se obtuvo los siguientes resultados:

- **Subrayado Lineal o lateral**, el 20%, si tuvieron nociones de la técnica del subrayado lineal o lateral, el 80% de estudiantes no tuvieron nociones de la técnica del subrayado lineal o lateral para la comprensión de textos. Mientras en la prueba de post-test, después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión de textos, el 62% de estudiantes si lograron realizar la técnica del subrayado lineal o lateral en la comprensión de textos.

- **Subrayado estructural**. En lo que se refiere a resultados de la prueba de pre-test, antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, el 18%, si realizaron el subrayado estructural y el 82% no realizaron el subrayado estructural. Mientras en la prueba de post-test, después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, el 54% si lograron realizar el subrayado estructural y el 46% no lograron realizar el subrayado estructural.

- **Subrayado de Integración o realce**. En lo que se refiere a resultados de la prueba de pre-test, antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, el 16%, si realizaron el subrayado de integración o realce, el 84% no lograron realizarlo. Mientras en la prueba de post-test, después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, el 54% si realizaron el subrayado de integración o realce, mientras que el 46% no lo realizaron.

También se observa que de 50 (100%) de estudiantes, el 40% de estudiantes antes de la aplicación del programa no tenían la técnica del subrayado, después de la aplicación del programa, el 28(56%) de estudiantes, si lograron realizar la técnica del subrayado para la comprensión de textos, mientras que el 22(44%) no lograron realizar la técnica del subrayado. Lo que permite concluir que con la aplicación del programa de la técnica del subrayado los estudiantes lograron mejorar la comprensión de textos.

**3.1.2. Comprensión de textos después de la aplicación del programa** de la técnica del subrayado por los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos 2017.

**Tabla N° 09**

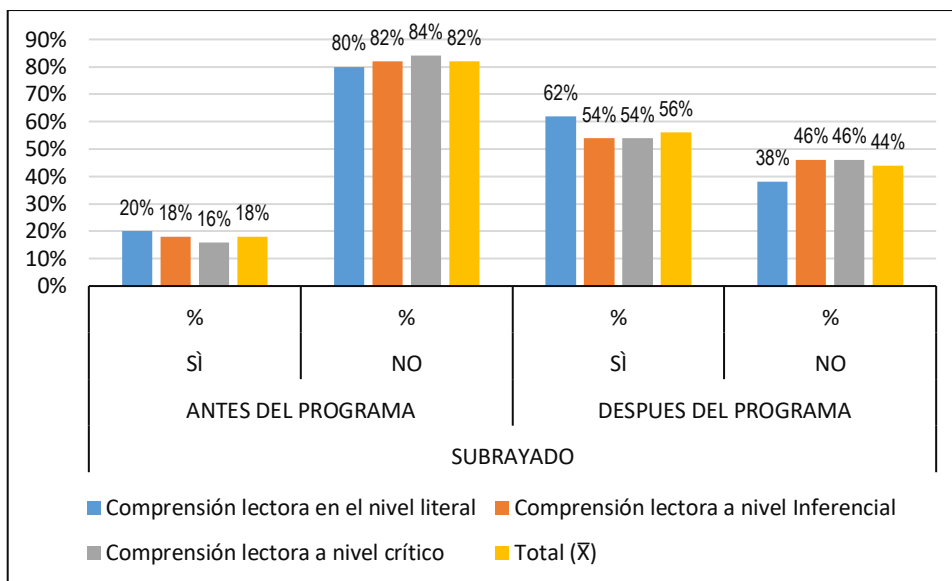
Resultados sobre la comprensión de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación

Comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en Comunicación después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado								
NIVELES DE COMPRESIÓN DE TEXTOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO.	SUBRAYADO							
	ANTES DEL PROGRAMA				DESPUES DEL PROGRAMA			
	SÍ		NO		SÍ		NO	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Comprensión lectora en el nivel literal	10	20.0	40	80.0	31	62.0	19	38.0
Comprensión lectora a nivel Inferencial	09	18.0	41	82.0	27	54.0	23	46.0
Comprensión lectora a nivel crítico	08	16.0	42	84.0	27	54.0	23	46.0
Total ( $\bar{X}$ )	09	18.0	41	82.0	28	56.0	22	44.0

Fuente: evaluación de comprensión de textos.

**Gráfico N° 09**

Resultados sobre la comprensión de textos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación



## INTERPRETACIÓN TABLA N° 09

En la tabla N° 09 se observa la comprensión de textos en los niveles literal, Inferencial y crítico en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos 2017, y es como sigue:

De 50 (100%) de Estudiantes, antes de la aplicación del programa, el 40(80%) de estudiantes no tenían la técnica de comprensión lectora a nivel literal. Después de la aplicación del programa, el 62% (31) estudiantes sí lograron la comprensión lectora a nivel literal

De 50(100%) de estudiantes, 41(82%) de estudiantes, no tenían comprensión lectora a nivel inferencial. Después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, 27(54%) de estudiantes sí lograron la comprensión lectora a nivel inferencial.

De 50(100%) de estudiantes, 42(84%) de estudiantes no tenían comprensión lectora a nivel crítico. Después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, 27(54%) de estudiantes si lograron la comprensión lectora a nivel crítico.

De 50 (100%) de estudiantes 10(20%) de estudiantes califican entre 15-20, 22(44%) estudiantes están aprobados en el nivel literal, inferencial y crítico:

También se observa que del promedio ( $\bar{X}$ ) de 50 estudiantes del VI ciclo de secundaria, 28(56%) de estudiantes lograron la comprensión lectora a nivel literal, inferencial, y crítico y 22(44%) de estudiantes no lograron la comprensión lectora.

Con estos resultados se logra el objetivo específico de la investigación que dice: Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

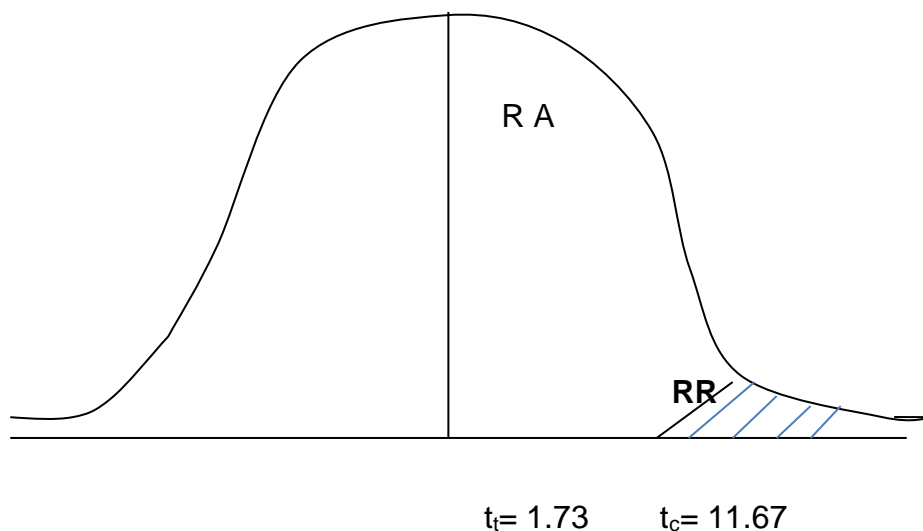
El gráfico N° 09 demuestra estos resultados.

$$t_c = 11.67 > t_t = 1.73$$

$$t_c > t_t$$

$$t_c = 11.67$$

$$t_t = 1.73$$



- $t_c \neq t_t$ . Sí tuvo efectos el programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, con este resultado se logra el objetivo específico que dice: Evaluar los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” del distrito de Punchana 2017.

También con este resultado se acepta la hipótesis de investigación; que dice: La aplicación del programa de la técnica del subrayado tendrá efectos significativos en la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI grado de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

- Para determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016, se aplicó la prueba estadística “T” de Student para  $\alpha = 0.05$ ,  $g.l. = \infty$ ,  $\alpha = 0.05$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ , lo cual permitió aprobar la hipótesis de la presente investigación que dice “La aplicación del programa de la técnica del subrayado tendrá efectos significativos en la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI grado de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

#### IV. DISCUSIÓN

En el aspecto de la técnica del subrayado antes de la aplicación del programa.

- ✓ **Subrayado lineal o lateral en el texto**, el 40 (80% estudiantes) no aplicaban la técnica del subrayado lineal o lateral en el texto. Para desarrollar estos aspectos se trabajó las siguientes actividades: Al leer un texto identificas con claridad las ideas principales, Realiza la primera lectura, identifica la idea principal al principio, en medio o al final de un párrafo, Realiza preguntas para comprobar si subrayó las ideas principales, Utiliza en el subrayado líneas gruesas en la idea principal, Utiliza raya más fina para ideas secundarias, Utiliza líneas discontinuas, para ciertos detalles, Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente, Utiliza recuadros, para resaltar. Todas estas actividades permitieron lograr el subrayado lineal o lateral para la comprensión de textos, el 62% (31 estudiantes) lograron utilizar la técnica del subrayado en la comprensión de textos. Este resultado es compatible con la investigación realizado Méndez Montesino (2010), Universidad de Chile) en su estudio “Aplicación de un programa de desarrollo de la comprensión de la lectura de textos expositivos”. En este estudio, se aplicó un programa que se trabajaron bajo los siguientes pasos: detectar la progresión temática de los textos, identificar el significado global de lo que se lee, reconocer la organización interna del texto y finalmente la auto-pregunta. Para determinar la eficacia de este programa, se tomaron dos grupos de niños y niñas con similitudes de cantidad y edad, los cuales en un grupo se les aplico el programa y al otro se mantuvo con el trabajo habitual de comprensión lectora. Los resultados, determinaron que el programa ayuda a mejorar el procesamiento de textos, como también a tener una mayor discriminación de los temas e ideas centrales de éste.
- ✓ **Subrayado Estructural en la comprensión de textos**, 41(82%) de estudiantes no aplicaban la técnica del Subrayado Estructural en la comprensión de textos. Para desarrollar estos aspectos se trabajó las siguientes actividades: Al leer un texto subraya las palabras claves, Utiliza

recuadros para resaltar titulares, datos, fechas, Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto, Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende, Utiliza asteriscos (\*) para marcar algo importante, Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada, Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto. Todas estas actividades permitieron lograr el subrayado estructural para la comprensión de textos. Este resultado es compatible con la investigación realizado por González y Ríos (2011) en su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realiza dos pruebas. La primera prueba de pre-test se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post-test se determinaron los efectos del programa a aplicar.

- ✓ **En el aspecto de subrayado de integración o realce**, el 41(82%) de estudiantes no aplicaban la técnica de subrayado de integración o realce. Para desarrollar estos aspectos se trabajó las siguientes actividades: Al leer un texto subraya las palabras claves, Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas, Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto, Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende, Utiliza asteriscos (\*) para marcar algo importante, Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada, Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto. Este resultado es compatible con la investigación realizado por González y Ríos (2011) en su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realiza dos pruebas. La primera prueba de pre-test se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post-test se determinaron los efectos del programa a aplicar.



- ✓ Al realizar el análisis sobre la técnica del subrayado después de la aplicación del programa, se encontró que 29(58%) de estudiantes sí lograron realizar la técnica del subrayado lineal, estructural y de integración o realce en la comprensión de textos.
- ✓ Al realizar el análisis sobre la comprensión de textos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, se encontró que 28(56%) de estudiantes sí lograron la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico. Este resultado es compatible con la investigación realizado por Pizarro (2010) en su investigación “Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior” (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú), concluye que, existe un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual se debe a que hay un bajo ejercicio del hábito de lectura en la salas de clases, como también a la ausencia de talleres de lectura y la falta de bibliotecas especializadas y actualizadas que constituyen una debilidad para el desarrollo de la comprensión lectora tanto para el estudiante como para el docente.

Como segunda conclusión, es que se necesita que las escuelas posean espacios destinados al ejercicio de la comprensión lectora con un apoyo y supervisión constante de los docentes, como también contar con recursos para esto, es decir, se necesita equipar las bibliotecas no tan sólo de libros específicos, sino también de recursos tecnológicos que permitan modernizar y acercar a los estudiantes a nuevas fuentes de conocimiento.

- ✓ Para determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016, se aplicó la prueba estadística “T” de Student para  $\alpha = 0.05$ , gl. 1,  $\infty = 0.05$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ , lo cual permitió aprobar la hipótesis de la presente investigación que dice “La aplicación del programa de la técnica del subrayado tendrá efectos significativos en la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI grado de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017. (Ver tabla N° 9).

## V. CONCLUSIONES

Al término de la presente Investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

### **A Nivel de Objetivo General**

Se ha determinado los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación, los estudiantes lograron utilizar el subrayado lineal o lateral, subrayado estructural, subrayado de integración o realce, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017. (Ver tabla N° 7).

### **A Nivel de Objetivos Específicos**

- Se ha logrado diseñar e implementar el programa de la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.
- Se ha logrado evaluar la comprensión de textos escritos antes de la aplicación del programa a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017., teniendo un índice del 82% de estudiantes no utilizaban la técnica del subrayado lineal, estructural y de integración o realce para la comprensión de textos (Ver tabla N° 7).
- Se ha logrado aplicar el programa de la técnica del subrayado a los estudiantes del VI ciclo de secundaria para la comprensión lectora de textos escritos, por espacio de tres meses, con un horario de 45 minutos, tres veces por semana, utilizando las fichas de lectura previamente elaboradas.
- Se ha logrado evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación, teniendo como resultado que el 28% de estudiantes lograron la comprensión de textos escritos a nivel literal, inferencial y crítico. (Ver tabla N° 9).

- Se ha evaluado los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017, teniendo como resultado que el 56% de estudiantes lograron aplicar la técnica del subrayado lineal, estructural de integración o realce y el 56% lograron la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico.

### **A Nivel de Hipótesis**

Se afirma la hipótesis de investigación planteada ya que la aplicación del programa de la técnica del subrayado tuvo efectos significativos en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017, cuyos resultados fueron: se aplicó la prueba estadística “T” de Student para  $\alpha = 0.05$ , gl. 1,  $\infty = 0.05$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$  (Tabla N°09).

## VI. RECOMENDACIONES

- A los docentes del área de comunicación, utilizar la técnica del subrayado en forma continua, para una mejor comprensión lectora de textos escritos por parte de los estudiantes de cada uno de los grados de secundaria, más aun tratándose de estudiantes que oscilan entre los 11 a 16 años, necesitan de mayor ayuda, ya que no cuentan con el apoyo de sus padres u otros familiares para realizar sus tareas académicas del área en mención.
- Al director de la Institución Educativa, programar la hora de la lectura en cada uno de los grados de secundaria, para habituar a los estudiantes a la lectura y comprender mejor el texto que lee.
- A los docentes deben tener en cuenta el uso de materiales lectores de distinto tipo y presentación; de tal modo que se haga del acto lector una experiencia agradable y de interés para el estudiante. Además orientar a los padres a tomar conciencia de la importancia que tiene el ser modelos de conducta y actitudes positivas hacia la lectura para sus hijos.
- A los docentes del área de Comunicación, programar en las actividades de aprendizaje pequeños talleres de lectura, utilizando las técnicas del subrayado lineal, estructural y de integración o realce en la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico, para crear en los estudiantes hábitos de lectura y lograr mejores aprendizajes.
- A los padres de familia involucrarse en mantener motivados y estimularlos a sus hijos en la utilización de la técnica del subrayado, apoyándolos a que utilicen en forma continua para una mejor comprensión lectora de textos escritos; ya que teniendo como hábito será fácil comprender diferentes tipos de textos escritos que lee su hijo.

## **VII. PROPUESTA**

### **7.1. Plan “desarrollo de la comprensión lectora en la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos.**

#### **7.1.1. Introducción**

La lectura es una herramienta fundamental de aprendizaje, la capacidad de la escuela para potenciar y desarrollar en los estudiantes un buen nivel de competencias y habilidades lectoras es una tarea muy ardua. Esto se explica, en gran medida, porque la formación teórica de los docentes, las estrategias metodológicas, los esquemas de interacción maestro- estudiante, los libros, los dípticos, trípticos u otros materiales impresos y, en general, está concebida y orientada hacia el desarrollo de la lectura mecánica.

La lectura debe revelarse a los niños como un vehículo capaz de transportarlos al mundo fascinante del conocimiento, como un valioso instrumento en la búsqueda de la información, como un medio de aproximación a las diversas manifestaciones de la cultura y del arte y como recurso, para deleitar y enriquecer el espíritu. Pero muchos maestros no lo hacen así, porque sus teorías sobre el aprendizaje, su visión conceptual de la lectura, su concepción del desarrollo cognoscitivo infantil y los procedimientos didácticos que utilizan en el aula, siguen siendo los mismos que los enseñaron en las instituciones de formación docente hace muchos años.

Lo que se pretende con el presente plan, sea un instrumento útil para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del nivel secundario en la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” Iquitos y por extensión, para la mejora de los niveles de aprendizaje y la autonomía de aprendizaje en los estudiantes de esta etapa educativa.

La comprensión de un texto necesita del dominio progresivo de una serie de macro habilidades que no pueden ser adquiridas exclusivamente en la etapa educativa de inicial o primaria, sino que deben seguir siendo aprendidas y enseñadas en las siguientes y como mínimo a lo largo de su escolaridad.

Por lo tanto, debe ser un objetivo prioritario de la Institución Educativa, la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes y debe ser colectivo de todos y cada uno de los docentes de la institución educativa y que, por tanto, todos deberían

asumir su preparación para llevarlo a cabo. Porque, además, entendemos que es posible hacerlo.

## **7.1.2. Principios**

**7.1.2.1. Principios básicos del Plan** de “Desarrollo de la comprensión lectora de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” de Iquitos. “Compromiso de los docentes”

- ✓ Los docentes de la Institución Educativa “Claverito”, asumen el compromiso de potenciar la comprensión lectora ya que es la base de todo aprendizaje, ayuda a mejorar la comunicación oral y escrita, estimula el espíritu crítico y contribuye, en definitiva, al crecimiento personal del estudiantado de la mencionada institución.
- ✓ Considera que las actividades de comprensión lectora deben integrarse en el contexto de la clase y en el trabajo diario y responder a las características y necesidades propias de cada asignatura.
- ✓ Considera que su formación es fundamental en aquellos contenidos y estrategias de acercamiento a los textos, sobre aquellos aspectos que van a necesitar para la posterior puesta en práctica en: El concepto de lectura, contenidos relacionados con los tipos de textos y tipos de lenguaje, así como las distintas formas de organización que pueden presentar, los textos que utilizan los estudiantes para aprender, característicos y criterios para su selección, estrategias para el acercamiento a los textos, el método de enseñanza de la comprensión lectora.
- ✓ Considera que la lectura comprensiva debe trabajarse conjuntamente con la escritura y la expresión oral en todas las áreas del currículo.
- ✓ Considera el que el equipo directivo debe facilitar los recursos espaciales y temporales necesarios para que se pueda desarrollar, previendo y priorizando en el Plan curricular del Centro.
- ✓ Considera que el equipo o jefes de áreas participen en los encuentros de formación programados. Estos encuentros deben de ubicarse dentro de las horas no lectivas de dedicación y en casos excepcionales podrá utilizarse algún tiempo extra.

- ✓ Considera necesaria la implicación de los padres de familia en el objetivo de elevar la comprensión lectora de sus hijos e hijas. Por tanto, se ve en la obligación de informarles de la existencia de este plan y pedir su colaboración.
- ✓ Considera elaborar en conjunto las estrategias lectoras, que puedan llevarse al aula de manera coordinada, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada área.
- ✓ Considera diseñar actividades de comprensión lectora por áreas, ciclos y asignaturas que tengan como marco principios del plan de comprensión lectora de la Institución Educativa.
- ✓ Considera actividades de animación lectora en el marco del Plan de Lectura de la Institución educativa.
- ✓ Considera que los recursos de la biblioteca escolar sean utilizados por los estudiantes para la elaboración de sus trabajos académicos.

### **7.1.3. Objetivos del Plan**

Diseñar una propuesta para el desarrollo de la comprensión lectora dirigido a los estudiantes de los diferentes grados de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” de Iquitos.

### **7.1.4. Orientaciones didácticas para trabajar la comprensión lectora**

- ✓ Contar con la colaboración de todo el personal docente, directivos, jefes de áreas para diseñar actividades lectoras que se integren en el contexto de la clase y en el trabajo diario, que respondan a las características de cada asignatura y que se basen en los objetivos generales del plan curricular del centro.
- ✓ Compartir estrategias y recursos con los jefes de áreas, y actuar conjuntamente, siempre que sea posible.
- ✓ Proponer actividades de animación a la lectura por cada asignatura y ciclos, aprovechando los recursos de la biblioteca escolar.
- ✓ Implicar en la lectura a todos los estudiantes, se debe buscar fórmulas atractivas y motivadoras con textos que llamen la atención y no sean

aburridos y repetitivos, porque se corre el riesgo de no conseguir nada, por el contrario el efecto sería contrario.

- ✓ Los docentes deben, además, establecer estrategias comunes para ayudar a los estudiantes con problemas de comprensión, es decir desmenuzar los textos hasta conseguir su comprensión. No conformarse con que se repitan o memoricen los textos. Comprobar sistemáticamente si realmente lo han entendido o comprendido. Analizar el vocabulario.
- ✓ Cambiar los hábitos de clase de los alumnos: que se acostumbren a preguntar y a consultar lo que no han entendido. Para ello, el profesorado debe estimular a los estudiantes para que pregunten, evitarles poner mala cara o hacer comentarios negativos, ayudarles a perder el miedo, etc.
- ✓ Si un estudiante no ha entendido un texto, hay que explícaselo de manera distinta o invitar a un compañero a que se lo explique. Hacer que el estudiante entienda la importancia que tiene para su aprendizaje el comprender lo que lee y acostumbrarle a emplear el diccionario en vez de preguntar al profesor las palabras que no conoce. Es importante que el estudiante tenga a la mano un diccionario, y así buscar el significado de la palabra que no conoce.
- ✓ Elaborar un glosario de palabras desconocidas y el estudiante buscar el significado de cada una de ellas.

#### **7.1.5. Estrategias concretas para la aplicación de la comprensión lectora en el aula.**

Para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes se debe:

- Leer detenidamente los textos.
  - Hacer a los alumnos preguntas dirigidas hacia la comprensión de textos para detectar las deficiencias.
  - Observar sus caras y gestos.
  - Analizar el vocabulario.
  - Activar las ideas previas.
  - Relacionar el texto leído con otras experiencias.
  - Desmenuzar cada párrafo.
  - Hacer resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.



- Extraer la idea principal.
- Desentrañar la tesis que defiende el texto.
- Proponer otros títulos a los párrafos.
- Hacer dibujos que resuman el texto.
- Volver a leerlo en silencio.
- Leerlo en voz alta y escuchar haciendo el esfuerzo de entender.
- Elaborar resúmenes, esquemas, dibujos, etc.

Para romper el hábito de ocultar que no se comprende, el profesorado debe:

- Intentar que el alumno supere el sentido del ridículo y prestar una atención especial a los tímidos. Facilitar que pregunten.
- No levantar la voz, ni enfadarnos o ponerles mala cara, sino tener una actitud comprensiva.
- Animarles a la participación.
- Tener paciencia, repetir las explicaciones de manera diferente o hacerlo a través de las explicaciones de otros compañeros.
- Facilitarles que pregunten de forma indirecta (escrita).
- Crear un clima de silencio y atención.

Para activar el clima de participación en el aula y lograr un buen ambiente el estudiante debe:

- Respetar los turnos de palabra. Aprender a escuchar.
- Reflexionar antes de hablar; para ello, es útil escribir la idea en el cuaderno antes de exponerla. Extraer lo positivo de cada idea.
- Comprender que todas las ideas son válidas y respetables y que no pasa nada por equivocarse. Formular preguntas sobre los textos dirigidas tanto al profesor como a sus propios compañeros. Con el fin de facilitar la comprensión, cada alumno podría formular una pregunta del texto al resto de sus compañeros.
- Exponer las preguntas con seriedad.
- Aprender a defender sus tesis o a rebatirlas, argumentando correctamente.
- Empezar una segunda lectura después de planteadas las cuestiones.

A su vez, el profesorado deberá:

- Crear mecanismos de participación para vencer la timidez.
- Escribir en la pizarra las diferentes opiniones, ordenarlas y extractarlas.

- Elaborar algún juego de animación lector con el fin de crear un buen ambiente de trabajo en el aula.

Para la comprensión del vocabulario específico de cada área, se realizarán las siguientes actividades:

- Buscar sinónimos y antónimos.
- Estudiar los prefijos, sufijos, familias de palabras, campos semánticos, etc.
- Subrayar las palabras que no se entienden.
- Buscar connotaciones y denotaciones dentro del contexto y estudiar diferentes acepciones, etc.

Dotar a las aulas de los siguientes materiales: Diccionario de la Lengua Española.

– **Para mejorar la comprensión y la expresión oral, se propone:**

- Que el profesorado lea en voz alta para servir de modelo y referente a los alumnos.
- Evaluar la comprensión lectora del alumno mediante la lectura en voz alta de textos previamente trabajados.
- Que el alumno lea también en voz alta. Fomentar la expresión a través de la lectura de textos. Definir, de forma oral, los términos que se han estudiado y comprendido.

#### 7.1.6. Otras estrategias para mejorar comprensión lectora

- **Para mantener la atención**

– **Valorar la comprensión de cada oración**

Se pretende que el lector vaya tomando conciencia al hilo de la lectura de su grado de comprensión. Al final de cada oración, el alumno pone un signo (+) si ha entendido, un signo (?) si ha entendido parcialmente y un signo (–) si no ha entendido. En estos dos últimos casos puede optar por la relectura de la oración o bien esperar a terminar la lectura y volver sobre ella. Además, irá subrayando las palabras o expresiones que no entienda bien.

– **Tomar notas**

Cuando tomamos notas estamos leyendo de forma activa y ese es el principal valor de esta actividad. No se debe ser muy exigente en cuanto a la calidad de las anotaciones, pues cumplen una función para el lector y, por lo tanto, no debe extrañar que a veces sean crípticas para otra persona.

- **actividades para trabajar los conocimientos previos**

Ayudan a activar los conocimientos previos del alumno, necesarios para comprender el texto, y despiertan su motivación para leer el texto propuesto.

- **Técnica del listado**

Antes de leer el texto, los alumnos hacen una lista con sus ideas sobre el tema.

- **La discusión antes de la lectura**

El profesor plantea una discusión dirigida que pretende sacar a la luz las ideas y experiencias más relevantes para la comprensión de determinado texto. Lógicamente, esta discusión debe ser debidamente guiada por el profesor con el fin de que las ideas expuestas sean relevantes para entender el texto que se va a leer. Puede plantearse de forma complementaria a la actividad anterior.

- **Actividades para elaborar y reorganizar la información**

- Representar el texto mediante “mapas conceptuales”

Mediante esta técnica los alumnos desarrollan de forma importante una serie de estrategias que les permite reelaborar y reordenar el texto atendiendo a los conceptos y sus relaciones. Además, les ayudará a discriminar la importancia relativa de las ideas, ya que para elaborar mapas conceptuales deben estructurar el contenido del texto atendiendo a la importancia jerárquica de las ideas que aparecen en el texto.

- Hacer preguntas sobre el texto

En vez de responder a las preguntas sobre el texto que ha hecho el profesor u otra persona, es el propio alumno quien se inventa preguntas. Se trata de intentar descubrir las preguntas importantes a las cuales pretende responder el texto. Conviene que el alumno sea sintético a la hora de buscar las preguntas.

- **Actividades para la síntesis y la identificación de las ideas principales**

Se usan para trabajar la capacidad de síntesis y la detección de las ideas importantes. Al hacer una síntesis de un texto el alumno debe diferenciar lo anecdótico de lo esencial y, en muchos casos, tiene que elaborar enunciados más genéricos que los del texto leído.

– **Titular párrafos**

Buscar la idea matriz de cada párrafo. Debe buscarse una idea que abarque el conjunto del contenido. Prácticamente se puede hacer de distintas maneras: escribir el título con lápiz de punta fina en el espacio en blanco entre párrafos o en un lateral a modo de «ladillo»; es posible, también, no escribir en el texto y apuntar en hoja aparte, etc. Es importante constatar que el título inventado funciona como un paraguas que cubre las distintas proposiciones del párrafo, o al menos, las más relevantes.

– **Subrayado y esquema**

Tal vez sean las técnicas más aplicadas y sobre las que se han escrito más manuales, además de ser objeto de múltiples cursos y seminarios, no sólo en el mundo académico sino también en el sector empresarial. Se podría decir que son unas técnicas universales. Por su eficacia probada y simplicidad formal se incluyen aquí también como una propuesta más que se puede utilizar para aprender a leer comprensivamente

#### **7.1.7. Evaluación del Plan**

La evaluación será permanente, con la finalidad de hacer los reajustes pertinentes en cada una de las actividades a desarrollar.

## VIII. REFERENCIAS

- Aguirre, J. (1997) El mudito alegre. Textos de comprensión lectora. Editorial San Marcos.
- Adler, Mortimer Jerome; Van Doren, Charles, 1996, Como leer un libro: Una guía clásica para mejorar la lectura. Madrid: Editorial Debate
- Alcalá, R. (2011). En su trabajo de investigación sobre los hábitos de estudio y comprensión lectora
- Alonso, J. Claves Para la enseñanza de la comprensión lectora. En Revista Educación. Número extraordinario. 2005.
- Baumann y Otros (2009). El programa de lectura silenciosa para la comprensión lectora. Universidad de Chile.
- Bardales Soria, Rosana Consuelo (2013) en su tesis Técnicas de estudio y rendimiento académico en el área de comunicación en 3º grado secundaria de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey de Iquitos-2013”
- Bofarull (2001). Iniciando el subrayado de textos en estudiantes de educación básica, Universidad de Manizales. Colombia
- Catalá G, Catalá M, Molina E, Monclús R. Evaluación de la comprensión lectora. Editorial Giraó. Barcelona-España, 2000.
- Congrains Martín, Enrique (1986). Programa de técnicas de estudio. Editorial Trillas. México D.F.
- Fernández Cubas, C. (1992): “La ventana del jardín”, en *Mi hermana Elba*. Barcelona: Círculo de Lectores: pp.169-170.
- Gaite, Martín (1979): *Retahílas*. Barcelona: Destino: pp.98-99.
- González y Ríos (2011) en su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú).

- Gómez (1997). Aprendiendo a comprender los textos. Barcelona: Destino: pp. 120-125.
- Gómez Villalba, Elena, 1996, La estimulación de la lectura: Una estrategia de intervención, En: Lectura
- Huey y Smith (2000). La comprensión lectora Editorial Giraó. Barcelona-España, 2000.
- Iturra (2010) en su investigación "Análisis de las prácticas lectoras en las aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas" (Universidad de Salamanca, España)
- Kitsch W. (1998) Técnicas de Comprensión Lectora. Editorial Giraó. España
- León. L y García J. Comprensión lectora. Lima. 2002. pp. 136.
- Mayo, W, J, (1997), Como leer, estudiar y memorizar rápidamente, - Edición actualizada, Bogotá: Editorial.
- Mendoza (2003). Los modelos del proceso lector. Barcelona: Destino: pp. 78-80
- Méndez Montesino (2010), Universidad de Chile) en su estudio "Aplicación de un programa de desarrollo de la comprensión de la lectura de textos expositivos".
- MINEDU (2016). ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes? Informe de resultados para el docente-Comunicación.
- Olcese Salvatecci, Alfieri (1999) Guía de estrategias Metacognitivas para desarrollar la Comprensión lectora. Lima-Perú
- Pérez M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora. Universidad Complutense de Madrid.
- PISA (2015). Programme for International Student Assessment. Programa de Evaluación de estudiantes.
- Pinzas J. (2003) Leer mejor para enseñar mejor. Lima: tarea
- Pizarro (2010) en su investigación "Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú).

- Ramos Gutiérrez, Juan Antonio (2011) "Enseñanza de la comprensión lectora a personas con déficits cognitivos", tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- Reátegui Noriega, E (2011), en su tesis "Influencia de la Técnica de Estudio de casos en el Aprendizaje de Dinámica y Conducción de Grupos en Estudiantes de Segundo nivel, Escuela de Ciencias Biológicas, 2011.
- Rowntree, Derek, 1990, Aprende a estudiar: introducción programada a unas mejores técnicas de estudio.
- Santalla (2000). Modelos de comprensión lectora: Modelo Top-Down. Editorial Giraó. España
- Savater, Fernando (2001) Los marcianos. . Barcelona: Paidós: p.120
- Sebastián, Araceli; Ballesteros, Belén y Sánchez García, Mari Fe, 2006, Técnicas de estudio. Bogotá: sobre la toma y redacción de apuntes. En: CAUCE Centro Virtual Cervantes, Núm. 5.
- Solé, Isabel (2000). La enseñanza de Estrategias de comprensión lectora. Editorial Graó. Barcelona 1998
- Tecla y Garza, A. Teoría, Métodos y Técnicas de la Investigación Social. Perú 1978 – pag. 62 – 64
- Tusón, J. (1989): *El lujo del lenguaje*. Barcelona: Paidós: p.100.
- Ubieto Arteta, Agustín (2011) en su artículo científico "Técnicas del trabajo intelectual. Universidad Complutense de Madrid
- Wolf, Marianne; Rodríguez Courel, Martin, 2008, Como aprendemos a leer: historia y ciencia del cerebro y la lectura, - 1, ed., España: Ediciones B y vida: Revista Latinoamericana de Lectura, (Buenos Aires), Vol., 17, No, 04, dic. 1996, pp. 41-44.

## **ANEXOS**



## ANEXO N° 01: INSTRUMENTOS



# ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### INSTRUMENTO PRE TEST Y POS TEST

Pre test para medir el Programa de la Técnica de subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Inicial, Primaria, Secundaria N° 60756 "Claverito" Iquitos-2016.

¡Buenos Días!

El presente pre test tiene como propósito obtener información sobre aspectos referidos a la técnica del subrayado que utilizan los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Inicial, Primaria, Secundaria N° 60756 "Claverito" Iquitos-2016.

Este estudio servirá para elaborar la Tesis como docente a la obtención del grado académico de Doctor en educación

¡Muchas gracias por su colaboración!

#### I. CARACTERÍSTICAS PERSONALES

1.1. Sexo:

a. Masculino ( )

b. Femenino (X)

1.2. Grado y sección..... 1<sup>o</sup> "E".....

#### II. INSTRUCCIONES

- Responde las preguntas que se encuentran en el cuestionario
- La información que nos proporcione será manejada con estricta confidencialidad
- Responde a todas las preguntas con la mayor sinceridad que el caso requiere.
- Lee con atención los enunciados y marca con un aspa (x) la respuesta que crea conveniente.

### III. CONTENIDO

DESCRIPCIÓN	BUENA	REGULAR	
	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
<b>A) Subrayado de ideas principales.</b>			X
1. Al leer un texto identificas con claridad las ideas principales			X
2. Realiza la primera lectura, identifica la idea principal al principio, en medio o al final de un párrafo			X
3. Realiza preguntas para comprobar si subrayó las ideas principales		X	
4. Utiliza en el subrayado líneas gruesas en la idea principal			X
5. Utiliza raya más fina para ideas secundarias			X
6. Utiliza líneas discontinua, para ciertos detalles			X
7. Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente			X
8. Utiliza recuadros, para resaltar			X
TOTAL (X)			
<b>B. SUBRAYADO DE PALABRAS CLAVES</b>			
1. Al leer un texto subraya las palabras claves		X	
2. Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas			X
3. Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto			X
4. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende		X	
5. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante			X
6. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada		X	
7. Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto			X
TOTAL (X)			
<b>C. Subrayado de palabras desconocidas o nuevas</b>			
1. Utiliza lápiz de color rojo para subrayar palabras nuevas o desconocidas.			X
2. Usa una regla y un lápiz de punta fina, para subrayar palabras nuevas		X	
3. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende			X
4. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante			X
5. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada			X
6. Construye oraciones con las palabras nuevas		X	
TOTAL (X)			



# ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## INSTRUMENTO PRE TEST Y POS TEST

Pre test para medir el Programa de la Técnica de subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Inicial, Primaria, Secundaria N° 60756 "Claverito" Iquitos-2016.

¡Buenos Días!

El presente pre test tiene como propósito obtener información sobre aspectos referidos a la técnica del subrayado que utilizan los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Inicial, Primaria, Secundaria N° 60756 "Claverito" Iquitos-2016.

Este estudio servirá para elaborar la Tesis como docente a la obtención del grado académico de Doctor en educación

¡Muchas gracias por su colaboración!

### I. CARACTERÍSTICAS PERSONALES

1.1. Sexo:

a. Masculino (X)

b. Femenino ( )

1.2. Grado y sección..... 1<sup>o</sup> E .....

### II. INSTRUCCIONES

- Responde las preguntas que se encuentran en el cuestionario
- La información que nos proporcione será manejada con estricta confidencialidad
- Responde a todas las preguntas con la mayor sinceridad que el caso requiere.
- Lee con atención los enunciados y marca con un aspa (x) la respuesta que crea conveniente.

### III. CONTENIDO

DESCRIPCIÓN	BUENA	REGULAR	
	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
<b>A) Subrayado de ideas principales.</b>		✓	
1. Al leer un texto identificas con claridad las ideas principales			
2. Realiza la primera lectura, identifica la idea principal al principio, en medio o al final de un párrafo			✗
3. Realiza preguntas para comprobar si subrayó las ideas principales		✗	
4. Utiliza en el subrayado líneas gruesas en la idea principal		✗	
5. Utiliza raya más fina para ideas secundarias		✗	
6. Utiliza líneas discontinuas, para ciertos detalles			✗
7. Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente			✗
8. Utiliza recuadros, para resaltar		✗	
TOTAL (X)			
<b>B. SUBRAYADO DE PALABRAS CLAVES</b>			
1. Al leer un texto subraya las palabras claves		✗	
2. Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas		✗	
3. Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto		✗	
4. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende			✗
5. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante			✗
6. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada		✗	
7. Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto		✗	
TOTAL (X)			
<b>c. Subrayado de palabras desconocidas o nuevas</b>			
1. Utiliza lápiz de color rojo para subrayar palabras nuevas o desconocidas.			✗
2. Usa una regla y un lápiz de punta fina, para subrayar palabras nuevas		✗	
3. Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende		✗	
4. Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante		✗	
5. Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada		✗	
6. Construye oraciones con las palabras nuevas			✗
TOTAL (X)			





2. Conocimiento previo		X	
<b>C)Comprensión lectora a nivel crítico</b>			
1- Confrontación del significado del tema		X	
2. Emite juicio valorativo			X
3. Expresión de opiniones personales acerca del tema		X	
TOTAL			



## INSTRUMENTO PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

### ACTIVIDAD GLOBAL

ALUMNO/A Jennifer Precina Aguilera Casavando CURSO \_\_\_\_\_  
CENTRO I.E.P.S.M No 60756 "Claverito" FECHA 17-07-17

Las actividades que figuran a continuación tienen como **objetivo** ayudarte a comprender el texto en profundidad, tanto la información general como los datos específicos y la intención del autor. Para ello tendrás que leerlo muchas veces y con atención lo cual te resultará un poco pesado, pero debes pensar que mejorar tu comprensión lectora te será de mucha utilidad así que esfuérate al máximo porque valdrá la pena y luego podrás hacer estas operaciones apenas sin esfuerzo.

#### I. CONTENIDO

DESCRIPCIÓN	ESCALA DE MEDICIÓN		
	LOGRADO	NO LOGRADO	
<b>A) Comprensión lectora en el nivel literal</b>	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE
1. Ideas principales	X		
2. Detalles	X		
3. Secuencia de acontecimientos	X		
<b>A) Comprensión lectora a nivel Inferencial</b>			
1. Reconstrucción del significado de la lectura	X		

2. Conocimiento previo	X		
<b>C)Comprensión lectora a nivel crítico</b>			
1- Confrontación del significado del tema	X		
2. Emite juicio valorativo	X		
3. Expresión de opiniones personales acerca del tema	X		
TOTAL			



## ANEXO N° 02: VALIDEZ DE LOS INSTRUMENTOS



### MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

“Cuestionario”

**OBJETIVO :** Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016

**DIRIGIDO A :** Alumnos del VI ciclo de secundaria.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: RIMACHI FRANCO, ROSA LUISA**

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** [ ] Magister [ X ] Doctor

**VALORACIÓN:** [ ] Muy Alto [ X ] Alto [ ] Medio [ ] Bajo



TÍTULO: Efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" Iquitos-2016.

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta					Criterios de Evaluación								Observación y/o Recomendaciones
				Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Casi Nunca	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
									Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
PROGRAMA DE LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO	Tres técnicas concretas el subrayado de frases esenciales y palabras claves en un texto y resaltado, Subrayado de palabras nuevas	Subraya frases esenciales	Utiliza raya gruesa para ideas principales y muy generales						X		✓		X		X		
			Utiliza raya más fina para ideas secundarias						X		✓		✓		X		
			Utiliza líneas discontinua, para ciertos detalles						✓		✓		X		X		
			Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar						✓		X		X		✓		

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta	Criterios de Evaluación								Observación y/o Recomendaciones	
			necesariamente											
			Utiliza recuadros, para resaltar titulares, datos, fechas						X		X		X	
		Subrayado de palabras claves	Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas						X		X		X	
			Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto						X		X		X	
			Utiliza signos de interrogación (?) para expresar algo que no comprende						X		X		X	
			Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante						X		X		X	
			Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada						X		X		X	
			Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto						X		X		X	



Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta				Criterios de Evaluación				Observación y/o Recomendaciones		
		Comprensión lectora nivel inferencial	Reconstrucción del significado de la lectura					✓		✓		✓		
			Conocimiento previo					✓		✓			✓	
		Comprensión lectora nivel crítico	Confrontación del significado del tema					✓		✓		✓		
			Emite juicio valorativo					✓		✓		✓		
			Expresión de opiniones personales acerca del tema					✓		✓		✓		

  
 -----  
 Dra. Rosa L. **Firme** de Cubas  
 Docente  
 CPPe 1705369848



**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

“Cuestionario”

**OBJETIVO** Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Inicial Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016

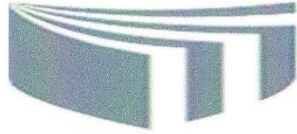
**DIRIGIDO A** : Alumnos del VI ciclo de secundaria.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** EDELMIRA RAMIREZ ESCOBAR.

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** [ ] Magister [ X ] Doctor

**VALORACIÓN:** [ ] Muy Alto [ X ] Alto [ ] Medio [ ] Bajo





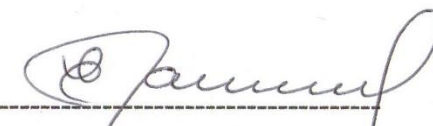
TÍTULO: Efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" Iquitos-2016.

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta					Criterios de Evaluación								Observación y/o Recomendaciones		
				Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Casi Nunca	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta				
									Si	No	Si	No	Si	No	Si	No			
PROGRAMA DE LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO	Tres técnicas concretas el subrayado de frases esenciales y palabras claves en un texto y resaltado, Subrayado de palabras nuevas	Subraya frases esenciales	Utiliza raya gruesa para ideas principales y muy generales	X					X	-	X	-	X	-	X	-			
			Utiliza raya más fina para ideas secundarias																
			Utiliza líneas discontinua, para ciertos detalles																
			Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente						si	no	si	no	si	no					
			Utiliza recuadros, para resaltar titulares, datos, fechas																

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta				Criterios de Evaluación				Observación y/o			
		Subrayado de palabras claves	Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas	X	-			X	-	X	-	X	-		
			Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto												
			Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende												
			Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante												
			Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada												
			Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto												
		Subrayado de palabras nuevas	Usa una regla y un lápiz de punta fina, para subrayar palabras nuevas					X	-	X	-	X	-		
			Busca en el diccionario el significado de las palabras nuevas												
			Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende												
			Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante												



Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta				Criterios de Evaluación				Observación y/o				
			Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada													
			Construye oraciones con las palabras nuevas													
Comprensión lectora	Calificativo que alcanzan los estudiantes en la comprensión de texto	Comprensión lectora en el nivel literal	Ideas principales					X	-	X	-	X	-	X	-	
			Los detalles													
			Secuencia de acontecimientos													
		Comprensión lectora nivel inferencial	Reconstrucción del significado de la lectura						X	-	X	-	X	-	X	-
			Conocimiento previo													
		Comprensión lectora nivel crítico	Confrontación del significado del tema						X	-	X	-	X	-	X	-
			Emite juicio valorativo													
			Expresión de opiniones personales acerca del tema						X	-	X	-	X	-	X	-

  
 -----  
 Firma  
 Dna. Edelmira Ramírez Escobar  
 Docente - UCV



**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

“Cuestionario”

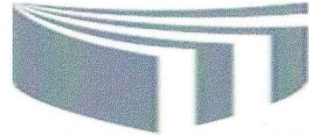
**OBJETIVO** Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Inicial Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016

**DIRIGIDO A** : Alumnos del VI ciclo de secundaria.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** JAVIER ARCE URREA.

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:**  Magister  Doctor

**VALORACIÓN:**  Muy Alto  Alto  Medio  Bajo



TÍTULO: Efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2016.

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta					Criterios de Evaluación								Observación y/o Recomendaciones
				Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Casi Nunca	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
									Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
PROGRAMA DE LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO	Tres técnicas concretas el subrayado de frases esenciales y palabras claves en un texto y resaltado, Subrayado de palabras nuevas	Subraya frases esenciales	Utiliza raya gruesa para ideas principales y muy generales						X		X		X		X		
			Utiliza raya más fina para ideas secundarias														
			Utiliza líneas discontinua, para ciertos detalles														
			Destacado especial, para elementos que se han de fijar y memorizar necesariamente														
			Utiliza recuadros, para resaltar titulares, datos, fechas														



Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta	Criterios de Evaluación								Observación y/o						
		Subrayado de palabras claves	Utiliza recuadros para resaltar titulares, datos, fechas						X	-	X	-	X	-	X	-			
			Utiliza círculos para los comienzos importantes en el texto																
			Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende																
			Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante																
			Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada																
			Utiliza subrayado vertical: para destacar párrafos y trozos de párrafo de un texto																
		Subrayado de palabras nuevas	Usa una regla y un lápiz de punta fina, para subrayar palabras nuevas								X	-	X	-	X	-	X	-	
			Busca en el diccionario el significado de las palabras nuevas																
			Utiliza signos de interrogación (¿?) para expresar algo que no comprende																
			Utiliza asteriscos (*) para marcar algo importante																

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta				Criterios de Evaluación				Observación y/o				
			Utiliza signo (+) para aumentar información complementaria sobre una idea ya subrayada													
			Construye oraciones con las palabras nuevas													
Comprensión lectora	Calificativo que alcanzan los estudiantes en la comprensión de texto	Comprensión lectora en el nivel literal	Ideas principales					X	-	X	-	X	-	X	-	
			Los detalles													
			Secuencia de acontecimientos													
		Comprensión lectora nivel inferencial	Reconstrucción del significado de la lectura													
			Conocimiento previo					X	-	X	-	X	-	X	-	
		Comprensión lectora nivel crítico	Confrontación del significado del tema													
			Emite juicio valorativo													
			Expresión de opiniones personales acerca del tema					X	-	X	-	X	-	X	-	

  
 \_\_\_\_\_  
 Firma  
 Doctor Educ. y Abogado  
**JAVIER ARCE URREA**  
 DIRECTOR  
 C.P.P. 17053735RA  
 CAL: 120F

### ANEXO N° 03: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2016.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Indicadores	Índices	Metodología	Instrumentos
¿Qué efectos tendrá la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016?	<p><b>Objetivo general</b> Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016</p> <p><b>Objetivos Específicos</b> Diseñar e implementar el programa de la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” Iquitos-2016. -Evaluar la comprensión lectora de textos escritos antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, a través de un pre test a los</p>	El programa de la técnica del subrayado tendrá efectos significativos en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI grado de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016?	Variable independiente (X):  Programa de la técnica del subrayado	- Subrayado de ideas principales. - Subrayado de palabras claves - Subrayado de palabras desconocidas.	Sí (Logrado) No (No logrado)	<p><b>Tipo de la investigación:</b> Aplicada y descriptiva</p> <p><b>Diseño de la Investigación</b> El diseño que se empleará en la investigación será el pre experimental Diagrama: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;">G-O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub></div></p> <p><b>Significado de los símbolos</b> O<sub>1</sub> X , O<sub>2</sub> = O<sub>1</sub> = Pre test  X = Aplicación del programa de la técnica del subrayado O<sub>2</sub> = Post test</p> <p><b>Población:</b> 50 estudiantes del VI ciclo de secundaria Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016.</p> <p><b>Muestra:</b> Está constituido por 50 estudiantes del VI ciclo de secundaria de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de textos escritos</li> <li>- Fichas de comprensión lectora de Hoja de recolección de datos</li> </ul>
			Variable dependiente (Y):  Comprensión lectora de textos escritos	- Nivel Literal - Nivel Inferencial - Nivel criterial	Sí No		

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Indicadores	Índices	Metodología	Instrumentos
	<p>estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2016.</p> <p>Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2016.</p> <p>Evaluar los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos orales, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2016.</p>					<p>Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2016</p> <p><b>Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.</b> <b>Técnica</b> La técnica que se empleó en la recolección de los datos fue la Lectura de Textos escritos <b>Instrumento</b> El instrumento que se empleó en la recolección de los datos fue la ficha de lectura de textos escritos y será sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación <b>Fuentes de Recolección de datos.</b> Las fuentes que se empleará será en la recolección de los datos serán las primarias u originales.</p> <p><b>Validación de la hipótesis</b> La hipótesis será validada si los resultados guardan relación con estudios anteriores al problema.</p>	

**ANEXO N° 04**  
**CONSTANCIA EMITIDA POR LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA QUE ACREDITA LA**  
**REALIZACIÓN DEL ESTUDIO**



I.E.I.P.S.M. N° 60756 "CLAVERITO"  
Jr. Iquitos N° 638 – Teléfono 25 3162  
IQUITOS – PERÚ

Constancia emitida por la Institución que autoriza la realización de la investigación

"Año del buen servicio al ciudadano"

## **Autorización**

El Director de la Institución Educativa Inicial Primaria  
Secundaria de Menores N° 60756 "Claverito"- Iquitos

### **Autoriza:**

A la señora RAMIREZ MANSILLA, Marlene Yeni, Docente nombrada en el área de Comunicación del nivel secundaria en nuestra Institución Educativa N° 60756 "Claverito"- Iquitos, a desarrollar su proyecto de investigación denominado "Efectos del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la IEIPSM N°60756 "Claverito" Iquitos-2017", el tiempo que establece su cronograma.

Se extiende el presente documento a solicitud de la interesada para lo que crea conveniente.

Iquitos, 14 de Marzo del 2017





## ANEXO N° 05

### OTRAS EVIDENCIAS QUE ACREDITAN LA REALIZACIÓN DEL ESTUDIO



E. I. P. S. M. N° 60756 "CLAVERITO"  
Calle Iquitos N° 638 - Telef. 2550 90  
Iquitos – Perú

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

## CONSTANCIA

El que suscribe Director de la IEIPSM N° 60756 CLAVERITO. Certifica.

Que, la Profesora RAMIREZ MANSILLA, MERLENE YENI, identificada con DNI N° 20114002, ha desarrollado el programa: la Técnica de subrayado en los estudiantes del VI Ciclo, como parte del estudio de investigación de Tesis Doctoral denominado: "Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 "Claverito" Iquitos-2017", desde el 12 de marzo hasta 17 de julio del 2017.

Se expide el presente certificado, para los fines que estime conveniente.

Iquitos, 19 de Diciembre del 2017



  
Doctor Educ. y Abogado  
**JAVIER ARCE URREA**  
DIRECTOR  
C.P.P. 170537353R  
CAL: 120°

## CONSENTIMIENTO INFORMADO POR EL PADRE DE FAMILIA

### CONSENTIMIENTO INFORMADO


#### Presentación:

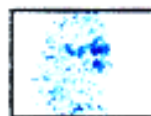
Señor(a), tenga usted saludos cordiales soy Maestra: estudiante de la Universidad Cesar Vallejo, estoy realizando un estudio sobre Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la IEIPSM N°30756 "Claverito" Iquitos-2016, estudio que me permitirá obtener el título de Doctora en Educación por tal motivo le solicito su autorización para que su menor hijo(a) de Nombre: Arles Aldair Chávez Torres . Grado: 1° sección: 1° participe en dicho estudio, dando una prueba de entrada y salida el cual me permitirá obtener información confidencial y anónima sobre efecto del subrayado en la comprensión de textos de los estudiantes de Segundo de secundaria en el área Comunicación. Todos los datos valiosos que se obtenga a partir de la colaboración de su menor hijo serán utilizados y manejados solo por materia de estudio y al finalizar los mismos serán destruidos.

#### AUTORIZACIÓN

Yo Arles Ausberto Chávez Palma ..... Con DNI 40400492 .....  
Autorizo a participar a mi menor hijo (a) arriba mencionado en el presente estudio,  
firmo para mayor constancia.

Iquitos, 14 de Marzo del 2017

  
.....  
Firma del padre o apoderado



Huella digital

## CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL DOCENTE



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Iquitos, 14 de Marzo del 2017.

Estimada docente:

Aprovecho la oportunidad para saludarlo y agradecerle por su confianza y colaboración y exponerle lo siguiente:

Soy la Mg en Educación **MARLENE YENI RAMIREZ MANSILLA**, con DNI: 20114002. Estoy en proceso de realizar mi trabajo de investigación para optar el grado de Doctora en Educación en la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo, que tiene como objetivo:

- Diseñar e implementar el programa de la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017.
- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado, a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017
- Evaluar la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado a través de un post test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 "Claverito" de Iquitos-2017.
- Evaluar los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de comunicación.

Por ello como parte metodológica de este proceso Señora docente: responsable del área de Comunicación Turno Tarde: sirva **AUTORIZAR** para aplicar una prueba de entrada y salida a los estudiantes a su cargo, todo ello para obtener información sobre el Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación.

Con el compromiso de informarle sobre los resultados de la investigación, mantener la confiabilidad de los datos y la comunicación.

**Por todo lo expuesto:**

YO Dany Arletty Vásquez Zevallos ..... DNI N° 05408464  
Docente de la IE N° 60756 "Claverito" ..... NIVEL Secundaria  
GRADO: 1° ..... SECCIÓN: E ..... ÁREA: Comunicación .....

Dejo constancia de haber sido informado y de autorizar la aplicación de la prueba escrita de entrada y salida mientras dure el programa.

  
.....  
**MARLENE YENI RAMIREZ MANSILLA, Mg**  
Investigadora  
DNI: 20114002

  
.....  
**DANY ARLETTY VÁSQUEZ ZEVALLOS**  
Docente  
DNI: 05408464

## ANEXO N° 06

### PROGRAMA DE LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA SECUNDARIA N°60756 “CLAVERITO” - IQUITOS-2017.

#### I. OBJETIVO

- Aplicar el programa de la técnica del subrayado para la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “CLAVERITO” IQUITOS-2017.
- Evaluar la comprensión lectora en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “CLAVERITO” IQUITOS-2017.

#### II. METODOLOGÍA

El estudiante es el protagonista y constructor en la aplicación del programa de la técnica del subrayado, cuyo dominio permitirá mejorar la comprensión lectora de textos escritos. Así mismo potenciar la comunicación, ejercitando en el diálogo y fomentando la escucha.

#### III. CONTENIDO DEL PROGRAMA

##### 1. Pasos a seguir para subrayar

###### – Qué debes subrayar

- La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo. Hay que buscar ideas.
- Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.
- Para comprobar que has subrayado correctamente puedes hacerte preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.

- **Ahora detecta las ideas más importantes para subrayar en el texto**

## **2. Cómo debes subrayar**

- Con lápiz y no con bolígrafo. Sólo los libros propios.
- Utilizar lápices de colores. Un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias. Sí utilizamos un lápiz de un único color podemos diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas.

## **3. Distintas formas de subrayar**

- Cuando subrayas un párrafo entero, es mejor poner corchetes a los lados.
- Los rotuladores marcadores pueden ser útiles si no se abusa: puedes calar la hoja o dañarte la vista si son muy fosforescentes.
- Si estás entrenado puedes subrayar mientras haces la lectura comprensiva de que hablamos en el apartado Leer y comprender.
- También puedes añadir comentarios: (¡¡ = Idea brillante) (?? = Duda o idea posiblemente errónea) (flechas para relacionar) (asteriscos para hacer llamadas) etc.

## **4. ¿Cuándo debes subrayar?**

- Nunca en la primera lectura, porque podríamos subrayar frases o palabras que no expresen el contenido del tema.
- Las personas que están muy entrenadas en lectura comprensiva deberán hacerlo en la segunda lectura.
- Las personas menos entrenadas en una tercera lectura.
- Cuando conocemos el significado de todas las palabras en sí mismas y en el contexto en que se encuentran expresadas.

## **IV. DURACIÓN DEL PROGRAMA**

La duración del programa será de tres meses calendarios, teniendo en cuenta la mayor dificultad en la comprensión lectora de los estudiantes.

## **V. HORARIO DE ACTIVIDADES**

El desarrollo del programa será de lunes a viernes, por espacio de 45 minutos, en forma individual y grupal en horas de clases y fuera de ello, como apoyo al trabajo docente, incluyendo sábados.

## **VI. LUGAR DE TRABAJO**

Será en el aula y en el horario del área de comunicación.

## **VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

### **A) Actividades iniciales**

Te proponemos que leas estos textos y que, después de realizar las actividades que se proponen, los comentes entre todos en clase.

### **TEXTO 1 EL MUDITO ALEGRE**

Tardaron mucho en darse cuenta de que Damiancillo era mudo. Cuando sus padres se enteraron, lo comunicaron a los demás once hermanos, y luego a los demás ciento catorce vecinos, con lo que todos en el pueblo se pusieron muy tristes.

Un día se dieron cuenta de que Damiancillo hablaba por señas, y corriendo lo comunicaron a los demás once hermanos, y luego a los demás ciento catorce vecinos, con lo que todos en el pueblo se llenaron de sorpresa y alegría. Continuamente la casa estaba llena de personas que trataban de entender los gestos de Damiancillo, tan risueño siempre, tan locuaz (1) de manos y de miradas.

Poco a poco, los padres y los once hermanos aprendieron a entenderse con el pequeño por señas; en seguida pasaron a entenderse por señas también entre ellos, y llegó un momento en que no cruzaban una palabra, sino gestos tan sólo. Mientras tanto, los vecinos, de ir y venir a la casa, pero, sobre todo, de ver al padre y a los once hermanos, habían aprendido aquella forma de hablar, y no utilizaban otra cuando estaban con ellos. Hasta que dejaron todos, todos, de usar palabras, en cuanto Damiancillo comenzó a salir a la calle y a correr por el campo. En las eras, en el paseo de los álamos, en el fregadero (2), en la plaza, en la misma iglesia, sólo por señas se comunicaban las gentes de aquel bendito lugar.

Una mañana, por el sendero pino (3) y pedregoso, sudando bajo el peso del sol y del saco abultado, llegó un cartero nuevo. Le sorprendió encontrarse con un pueblo de todos modos, y preguntó la razón de algo tan chocante. Se lo explicaron, y su asombro fue mayor aún al saber las razones. Dijo que quería conocer a Damiancillo, pero el niño estaba en las eras, corriendo y jugando, como siempre, de un lado para otro.

Entonces el cartero nuevo se encaramó por las piedras musgosas de la fuente, y puesto en pie comenzó a tocar la trompeta para congregarse al pueblo entero. Cuando todos estuvieron en su torno, dijo, con voz alta y clara:

—Yo no soy, amigos, el cartero nuevo que suponíais, sino el ángel que el Señor envía con sus recados más importantes. Me llamó el Señor y me dijo: “Hay un pueblo en el que todos están llenos de caridad. Ve, comprueba si es cierto, y, si lo es, diles que Yo me complazco en ello y los bendigo”. Por eso estoy aquí, con vosotros. Todavía el Señor me hizo otro encargo: “Para mostrarles cómo mi corazón se conmueve con su bondad, diles también que les concedo la gracia que, por boca de su buen alcalde, quieran pedirme”.

Se adelantó el buen alcalde, gordo y meditabundo (4). Era persona que pensaba mucho las cosas antes de decirlas, y pasó un rato en rascarse la frente, palmearse la faja, fruncir las cejas y cepillarse a manotazos la barba, sin decir esta boca es mía (5). Pero, eso sí, cuando se decidió, fueron sus razones de gran peso:

— Señor Ángel de Dios, si una gracia hemos de pedir, es que la próxima vez que nos transmitáis un recado no lo hagáis de palabra, sino por señas. Anda por ahí Damiancillo, ya sabéis, y podría ponerse triste oyéndoos... ¡Habláis tan bien, tan seguido!

Y esto lo dijo, el buen alcalde, por señas.

AUTOR: AGUIRRE, J.: *El mudito alegre*.

### **Actividades sobre el texto**

1. Lee el texto atentamente. Subraya las palabras y expresiones que no entiendas. Aclarar entre todos, con ayuda del profesor y de las notas de la parte inferior del texto, estas palabras.
2. Haz un resumen del texto que no tenga más de 6-8 líneas.

3. ¿De qué modo se comunicaban los vecinos del pueblo antes y después de que Damiancillo naciera?
4. Enumera otros medios que las personas pueden usar para comunicarse.
5. ¿Qué quiere decir que los vecinos del pueblo de Damiancillo vivían en sociedad?
6. ¿Hay comunicación en este texto? Indica quién habla, a quién, qué dice y cómo lo dice.
7. ¿Pueden comunicarse los animales? Relaciona la comunicación humana con la animal ¿Son iguales? Di en qué se parecen y en qué se diferencian

## TEXTO 2

### LA VENTANA DEL JARDÍN

"(...) Estábamos solos. Tomás extendió su mano hacia la mía y dijo: "luna, luna", con tal expresión de ansiedad en sus ojos que me quedé sobrecogido. A continuación, dijo "cola" y, más tarde, "luna" de nuevo, esta vez suplicándome, intentando aferrarse de la mano que yo le tendía a través de la reja, llorando, golpeando el alféizar con el puño libre.

Después de un titubeo me señalé a mí mismo y dije "amigo". No dio muestras de haberme comprendido y lo repetí dos veces más. Tomás me miraba sorprendido. "¿Amigo?", preguntó. "Sí, a-m-i-g-o, dije. Sus ojos se redondearon con una mezcla de asombro y diversión. Corrió hacia el vaso de noche y me lo mostró gritando: "¡Amigo!". Luego, sonriendo, o quizás un poco asustado, se encogió de hombros. Yo no sabía qué hacer y repetí la escena sin demasiada convicción. De pronto, Tomás se señaló a sí mismo y dijo:

"Olla", "La Olla", "o-Ila", repetí yo, y mi dedo se dirigió hacia su pálido rostro.

A partir de aquel momento los dos empezamos a comprender lo que ocurría a ambos lados de la reja. No tuve el encuentro de dos mundos distintos y antagónicos, sino el de algo mucho más inquietante. El lenguaje que había aprendido Tomás desde los primeros años de su vida -su único lenguaje- era de imposible traducción al mío, por cuanto era *el mío* sujeto a unas reglas que me eran ajenas. Si José y Josefina en su locura hubiesen creado para su hijo un idioma imaginario sería posible traducir, intercambiar nuestros vocablos a la vista de los objetos materiales. Pero Tomás me enseñaba su vaso de noche y repetía



*amigo*. Me mostraba la ventana y me decía *indecencia*. Palpaba su cuerpo y gritaba *olla*. Ni siquiera se trataba de una simple inversión de valores. *Bueno* no significaba *malo* sino *estornudo*. *Enfermedad* no hacía referencia a salud, sino a un estuche de lapiceros. Tomás no se llamaba Tomás, ni José era José, ni Josefina, Josefina. *Olla, Cuchara y Escoba* eran los habitantes de aquella lejana granja en la que yo, inesperadamente, había caído. Renunciando ya a entender palabras que para cada uno tenían un significado distinto, Olla y yo hablamos todavía un largo rato a través de gestos, dibujos rápidos esbozados en un papel, sonidos que no incluyeran para nada algo semejante a las palabras”.

AUTOR: FERNÁNDEZ CUBAS, C. (1992): “La ventana del jardín”, en *Mi hermana Elba*. Barcelona: Círculo de Lectores: pp.169-170.

### **Actividades sobre el texto**

1. Lee el texto y subraya las palabras o expresiones que no conozcas.
2. Búscalas en el diccionario. Si tienes alguna dificultad pide ayuda a tu profesor.
3. Una vez que estés seguro de que lo has comprendido bien, haz un resumen de unas 5 líneas. Empieza así: “En este texto se nos cuenta...” . Sigue tú.
4. Haz una lista con las palabras que para Tomás tienen un significado distinto al habitual. Escribe al lado lo que significan para él.
5. ¿Qué crees que pasaría si todos hiciéramos como Tomás y dijéramos a cada cosa lo que mejor nos pareciera o más nos gustara? Escribe unas líneas sobre esto y luego discutid en clase lo que habéis puesto cada uno.

Los textos que acabas de leer nos han servido para reflexionar sobre las múltiples formas de comunicación que tienen a su alcance los seres humanos y sobre la importancia de la misma.

Y es que la comunicación es el fundamento y el origen de la vida en sociedad. Vivimos en sociedad porque somos capaces de comunicarnos y nos comunicamos porque somos ante todo seres sociales que necesitan a los demás. Tan importante es la comunicación en nuestra vida que, si lo piensas, estamos constantemente mandando y recibiendo mensajes, aunque muchas veces no nos demos cuenta de la cantidad de información que nos rodea. De hecho, no podemos no comunicar: nuestra forma de vestir, nuestro tono de voz, el gesto de nuestra cara, transmiten información sobre nuestros gustos, la clase social o la “tribu” a la que pertenecemos, nuestra edad, nuestro estado de ánimo, etc.

Esta importancia de la comunicación queda reflejada en la variedad de significados que posee la palabra *comunicación*, como podrás comprobar en esta actividad.

### **Actividad de reflexión**

¿Qué significa la palabra *comunicación* en cada una de las frases siguientes? Trata de sustituirla por otra expresión equivalente sin que la frase cambie de sentido:

- Esta puerta comunica con el garaje.
- La comunicación telepática es un cuento chino.
- Luis y yo nos comunicamos muy bien.
- No pienso leer tu comunicación.
- Antes un puente de madera comunicaba las dos orillas.
- La enfermedad se comunicó a todos los que probaron el agua.
- Apenas me comunico con mis padres.
- El tam-tam es un medio de comunicación en desuso.
- Las comunicaciones ferroviarias ya se han restablecido.
- Por la presente, le comunicamos que su petición ha sido denegada.

### **TEXTO 3**

“El mito cuenta que en el paraíso se hablaba una sola lengua y que después de babel un sinfín de lenguas se desparramaron a lo largo y ancho del mundo. El abanico esplendoroso de las lenguas es el espejo de la humanidad, es la conciencia que se manifiesta en millares de voces diferentes que cantan una canción única: la que habla de las raíces más hondas de la dignidad humana. De ahí, que el amor por la propia lengua (sin xenofobias ni chovinismos) sea el amor al lenguaje, y también la estima profunda de todo aquello que nos hace humanos y nos permite, definitivamente, vivir en la coherencia. No queremos retornar, jamás, a ningún Paraíso”.

AUTOR: TUSÓN, J. (1989): *El lujo del lenguaje*. Barcelona: Paidós: p.100.

#### TEXTO 4

“Dicen que hablando se inventa, que hay gente a la que hablando se le calienta la boca, hablar es inventar, naturalmente que se le calienta a uno la boca, lo pide el que escucha, si sabe escuchar bien, te lo pide, quiere cuentos contados con esmero; los niños más que nadie porque son los más sanos y no confrontan luego cuento con realidad, les vale como salió, como se lo has contado y solamente así, lo dejan acuñado en aquella versión para siempre jamás. Al hablar perfilamos, claro que sí, inventamos lo que antes no existía, lo que era puro magma sin encarnar, verbo sin hacerse carne, lo que tenía mil formas posibles y al hablar se cuaja y se aglutina en una sola y única, en la que va tomando; poder hablar, Germán, es una maravilla, tan fácil además, sacas de donde hay siempre, de lo que nunca falla, eliges sin notarlo una combinación, sin pararte a pensar ni por lo más remoto "sujeto, verbo, predicado", no se te plantea, eso se queda para cuando escribes; por costumbre que tengas de escribir, aunque sea una carta sin pretensión de estilo, es otro cantar, qué van a salir las cosas como cuando hablas, hay una tensión frente al idioma, no se puede ni comparar. Y el discurso mental, cuando piensas a solas, también es diferente porque entonces no existen propiamente palabras o están como en sordina, fantasmas agazapados en un cuarto oscuro; algunos dicen que según piensas van hablando ellos para sí, pero yo no lo creo, te digo la verdad, de las palabras que no suenan no me fío ni un pelo, a no ser esas veces que piensas en voz alta de puro acalorarte, en ese caso, bueno, cuando te figuras delante de ti a una persona ausente a quien te pide el cuerpo implorar o reñir o convencer de algo y el deseo de verla te la convoca enfrente y te suelta la lengua, pero sin ese esfuerzo de figurarte la cara de otro que te escucha, las palabras no nacen, nada las espabila ni las dibuja, puro montón inerte de reserva, y mientras la lengua se quede quieta, pegadita al paladar, ¿qué se saca en limpio?, nada.

Hablar es lo único que vale la pena, tenía razón tu amigo anoche, qué prodigio, si bien se mira, y no sé por qué no se mira bien, nos consolaría de todos los males; yo te aseguro que algunas veces me quedo pasmada y pienso: "Pero ¿cómo no nos chocara más lo fácil y lo divertido que es hablar, un juguete que siempre sirve y nunca se estropea?", claro que si nos chocara, adiós naturalidad, las palabras sentirían el estorbo en seguida, se espantarían como las mariposas cuando notan

que alguien está al acecho para cogerlas; no sé, ya no podría ser, no surgirían a sus anchas así en fila como salen, sin sentir, que es que no se agotan y parece que no les cuesta trabajo, hay que darse cuenta, empiezas y ¡hala!, tiradas enteritas, retahílas de palabras, mira si no esta noche, sin tener que ir más lejos a buscar el ejemplo, fíjate el esfuerzo que supondría escribir esto mismo que ahora te voy diciendo, qué pereza ponerse y las vacilaciones y si será correcto así o mejor será de esta otra manera, si habrá repeticiones, si las comas, para sacar un folio o folio y medio hay veces que sudamos tinta china, y en cambio así, nada, basta con que un amigo te pida “cuéntame” para que salga todo de un tirón”.

AUTOR: MARTÍN GAITE, (1979): *Retahílas*. Barcelona: Destino: pp.98-99.

### **Actividades sobre los textos**

1. Lee los dos textos y resume de qué trata cada uno. No busques las palabras que no entiendes en el diccionario, trata de averiguar su significado por lo que dice el texto en su conjunto.
2. Poner en común de forma oral lo que ha comprendido cada uno.
3. Los dos textos coinciden en el tema del amor por el lenguaje, en la capacidad para disfrutarlo, en el asombro que nos produce, cuando nos paramos a pensarlo, el ver la cantidad de cosas que hacemos por medio del lenguaje.

Después de la puesta en común y de pensarlo un poco en silencio, escribe en tu cuaderno unas líneas en la que expliques tu opinión sobre esto: ¿qué significa para ti el lenguaje?, ¿te habías parado a pensar alguna vez que pasaría si no tuviéramos lenguaje?, ¿para qué sirven los idiomas?, etc.

## Propuesta de subrayado

### Los marcianos

Aprovechando que la noche es clara, levanta la vista y mira al cielo cuajado de estrellas sobre nuestras cabezas. Una simple ojeada descubre cientos de astros brillando en la oscuridad y si tuviésemos un buen telescopio podríamos ver muchos miles más.

Algunos quizá no existan ya: en el tiempo que su luz tarda en llegar hasta nosotros, se habrán apagado para siempre. Mirando por el telescopio distinguimos también unas vagas formas blanquecinas que son otras galaxias, compuestas a su vez por millones y millones de sistemas solares como el nuestro (es decir, una estrella con varios planetas girando a su alrededor). Y más allá debe haber galaxias remotísimas que nunca veremos porque su fulgor no llega hasta aquí, pero que suponemos formadas también de modo parecido a nuestra Vía Láctea. Y aún más allá... bueno, digan lo que digan los astrónomos, la verdad es que nadie sabe qué hay más allá.

Y ahora viene la pregunta, la gran pregunta, la pregunta del millón: ¿Estamos solos en el universo? ¿No habrá en alguno de esos billones de planetas algún tipo de vida inteligente (aunque no sea muy inteligente, aunque sólo sea como la vida humana)? ¿Es posible que no haya otros seres que se nos parezcan un POCO, seres que amen y que odien, que hagan planes para el futuro, que teman a la muerte y que critiquen al gobierno?

El cálculo de probabilidades indica que debe haberlos, aunque quizá demasiado lejos como para que nunca nos enteremos de su existencia ni ellos de la nuestra. Si los hay, ¿cómo serán? ¿Qué pensarían de nosotros si nos conocieran? ¿Y qué pensaríamos nosotros de ellos? ¿Y si estuviesen más cerca de lo que creemos y ahora nos estudiaran a distancia para conocernos mejor? ¿y si... y si un día vienen por fin a visitarnos?

Los escritores de ciencia ficción utilizan desde hace mucho su fantasía para imaginar cómo será ese encuentro con los seres de otros planetas. Si llegan a la Tierra, sólo de una cosa podemos estar seguros: su desarrollo tecnológico ha de ser aún más avanzado que el nuestro porque los humanos sólo podemos viajar hasta los astros más próximos en los que no parece haber vida de ninguna clase, de modo que nuestros visitantes vendrán de más lejos. Bien, pongamos que en cuestión de ciencia merecen un sobresaliente. Pero. ¿y lo demás? Los novelistas se han imaginado a los extraterrestres de todos los tamaños y formas posibles:

enormes y diminutos, verdes, rojos o amarillos, con tentáculos, con aspecto de insectos, con cara de pez, con un cráneo enorme y calvo (signo de su despiadada inteligencia), vestido de blanco y resplandecientes como los ángeles... Arthur G. Clarke, en su novela *El final de la infancia*, cuenta el caso de un visitante espacial que ayuda a los humanos pero nunca sale de su nave para que le vean: al final nos enteramos de que tiene cuernos, rabo y patas de cabra como el demonio de nuestras leyendas, por lo que ha preferido mantenerse oculto para no asustar.

En general, los seres imaginarios de otros planetas se dividen en dos grandes familias. Una de ellas la forman E.T. y compañía, es decir, los extraterrestres amistosos y bonachones que acaban maltratados por los humanos, quienes, como se sabe, somos bastante brutos. La otra familia es la de los invasores llegados del espacio con las peores intenciones: apoderarse de nuestra vieja Tierra y convertir a los humanos en esclavos. El modelo de esta temible raza extraterrestre son los marcianos de *La guerra de los mundos*. Yo diría que esta novela es una de las más emocionantes y angustiosas que nunca se han escrito. Los Marcianos (H. G. Wells hizo que sus conquistadores vinieran de Marte porque en su época se suponía que era el planeta más apto para la vida y los astrónomos creían ver en él unos enormes canales que parecían artificiales) son prácticamente invencibles. Aunque todos los gobiernos se unen para luchar contra ellos, van apoderándose poco a poco de las grandes ciudades y destruyendo a sus defensores. Al final, los humanos nos salvamos gracias a un aliado inesperado: los microbios, contra los cuales los organismos marcianos no tienen protección. Pero, ¡menudo susto! El relato es tan verosímil que una adaptación para la radio provocó el pánico en EE UU: creyeron que estaban siendo invadidos de verdad... Por cierto, ¿hará falta un ataque extraterrestre para que todos los pueblos de la Tierra unamos nuestras fuerzas y vivamos como auténticos hermanos?

AUTOR: FERNANDO SAVATER.

## **Ordena las ideas principales y secundarias**

### ✓ **Ideas principales**

1. Pensar en la posibilidad de que nos invadan seres de fuera de la Tierra hace preguntarse al autor si ésta sería la única forma de que los humanos nos uniéramos y acabáramos con las guerras y las desigualdades.
2. Teniendo en cuenta el enorme tamaño del universo, hay bastantes probabilidades de que existen seres inteligentes en otros planetas.

### ✓ **Ideas secundarias**

3. La contemplación del cielo estrellado nos hace maravillarnos de lo grande y lo hermoso que es el universo.
4. La inmensidad del universo nos hace preguntarnos si estaremos solos en él.
5. Los escritores han imaginado a los extraterrestres con aspectos muy diversos.
6. En la literatura los marcianos suelen ser o buenos y amigables o invasores peligrosos.
7. La emisión radiofónica de la novela *La guerra de los mundos* de H.G.Wells hizo creer a la gente que el mundo estaba siendo invadido por los marcianos.

### ✓ **Propuesta de resumen**

En este texto Fernando Savater, su autor, reflexiona sobre la posibilidad de que haya vida en otras galaxias además de en la Vía Láctea. Opina que, dado el enorme tamaño de universo hay posibilidades de que sea así y se pregunta cómo serán esos seres, si se parecerán a los humanos en el aspecto físico y si serán inteligentes.

A continuación, habla de cómo los escritores se han imaginado nuestro posible encuentro con los extraterrestres y su actitud; unos los han presentado como amistosos y otros, en cambio, como invasores. Cita a modo de ejemplos dos novelas: *El final de la infancia* de Arthur G. Clarke y *La guerra de los mundos* de H.G. Wells.

Por último, el autor se pregunta si la invasión de los extraterrestres podría servir para que los humanos nos unamos y olvidemos nuestras diferencias.

## **VIII. EVALUACIÓN DEL PROGRAMA**

Será al inicio y término de las sesiones de trabajo, mediante la prueba de salida (Post test).

**ANEXO N° 07**

**PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

TÍTULO DE LA SESIÓN
Aplico la técnica del subrayado

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos escritos.	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir del título y las imágenes que le ofrece el texto.
	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
		Reconoce la estructura externa y las características del texto expositivo.
Reorganiza información de diversos textos escritos.		Utiliza estrategias o técnicas de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, esquemas).
		Construye un esquema de un texto de estructura compleja.

SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO (10 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente establece con los estudiantes las normas claves para los propósitos de la sesión (no más de cuatro).</li> <li>✓ Observan el siguiente video en YouTube: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jG5Q0R4fweM">https://www.youtube.com/watch?v=jG5Q0R4fweM</a></li> <li>✓ A partir del video, los estudiantes responden las siguientes preguntas:  <i>¿De qué reserva nos habla? ¿Por qué el nombre de Reserva Nacional? ¿Qué protege esta reserva? ¿Por qué? ¿Crees que es importante esta decisión de tenerla? ¿Por qué? ¿De qué manera podemos relacionar este texto y la actividad que realizaremos, con la misión que tenemos de Narradores Intergalácticos? (Dar testimonio de la vida diversa que existe en nuestro planeta Tierra, desde la más mínima, como una bacteria hasta la más grande como esta reserva, su fauna, flora y sus habitantes).</i> </li> <li>✓ El docente explica el propósito de la sesión: Aplicar estrategias de comprensión lectora: el subrayado y el esquema.</li> <li>✓ Los estudiantes registran el propósito en su cuaderno y colocan el nombre de la sesión.</li> <li>✓ Si no tuviese acceso a videos, puede plantear predicciones a partir de las siguientes palabras clave: <i>Reserva Nacional, ecosistema, aluvial, hidrológico, reforestación, lagunas, especies.</i></li> </ul>
DESARROLLO (80 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes leen el texto de manera silenciosa.</li> <li>✓ Los estudiantes identifican y contrastan la información del texto con la presentada en el video a través de las siguientes preguntas: <i>¿Qué información similar encontramos en el texto y en la que se presenta en el video? ¿Por qué se le dice la selva de los espejos? ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?</i></li> </ul>



- ✓ Los estudiantes identifican la estructura del texto expositivo en el texto leído: introducción, desarrollo y conclusiones.
- ✓ El docente desarrolla la técnica del subrayado considerando el siguiente proceso:
  - Lee con sus estudiantes la información proporcionada en las págs. 103-105 de los MCL N° 1.
  - Explica y aclara conceptos con los ejemplos propuestos en el texto y otros ejemplos de su registro personal.
  - Los estudiantes leen el texto por segunda vez de manera silenciosa e identifican el tema con la pregunta ¿De qué trata el texto? (De la RESERVA NACIONAL PACAYA SAMIRIA).
  - Luego, con la orientación del docente identifican el subtema de los párrafos 1, 2 y 3 del texto con la pregunta:

¿Qué se dice sobre el tema en el primer, segundo y tercer párrafo?

- En la medida que van identificando con colores las ideas clave y subrayándolas, las organizan luego en un esquema (que sirve para dividir el texto en partes más específicas).
- El docente modela el desarrollo de la técnica del subrayado con los tres primeros párrafos y con la participación de los estudiantes elabora el siguiente esquema, con los subrayados.
- Les recuerda los pasos para el subrayado, trabajado en sesiones anteriores.

TEMA: RESERVA NACIONAL PACAYA SAMIRIA

Primer párrafo { Destino turístico, naturalista y biodiverso ubicado en Iquitos.  
Posee abundante y variada flora y fauna.

Segundo párrafo { Reconocida: 4 de febrero de 1982.  
Extensión: 2.080 hectáreas.

Tercer párrafo { Ocupación de territorio: 1,5 % del territorio peruano y 6 % del territorio de Loreto.  
Cuencas principales: Pacaya, Samiria y Yanayacu-Pucate, donde se haya

- ✓ Los estudiantes registran el esquema trabajado en sus cuadernos, lo que les servirá de modelo para desarrollar la técnica del subrayado en los siguientes párrafos.
- ✓ Los estudiantes, luego trabajan en grupos de tres miembros y aplican la técnica del subrayado a los 6 párrafos siguientes.
- ✓ Los estudiantes ponen en común lo trabajado a la clase y complementan y/o corrigen la información que han obtenido. Se debe sugerir al estudiante trabajar primero con lápiz y luego cuando esté seguro de las ideas, y las haya confrontado, puede utilizar el color para recordar las ideas principales de cada párrafo.
- ✓ Copian en sus cuadernos el esquema con el contenido de todos los párrafos trabajados, elaborado con las ideas subrayadas.
- ✓ El docente cierra este momento, resaltando el valor y la utilidad de aplicar esta técnica en los textos diversos que lee en las diferentes áreas escolares.

CIERRE (45 minutos)

- ✓ Para la siguiente actividad los estudiantes disponen de 45 minutos mínimos para realizarla. Si tuvieran

más tiempo, se sugiere realizar la metacognición. El trabajo grupal (dos personas) deben abordarlo en 40 minutos aproximadamente (20 de manera personal y 20 de manera grupal).

- ✓ Los estudiantes leen de manera silenciosa el texto *Los Manglares de Tumbes* (Anexo). Pueden utilizar diccionario para facilitar la comprensión.

#### Orientaciones para la atención diferenciada

De acuerdo al ritmo de aprendizaje del estudiante, usted puede asignar esta actividad y complejizarla para otros estudiantes que tienen ventajas en su aprendizaje e indicarles que realicen la lectura de todo el texto adjunto. Tome en cuenta el tiempo y las características de aprendizaje de sus estudiantes para tomar esta decisión.

- ✓ Reconocen el tema y los subtemas del texto leído, guiándose de las orientaciones dadas en el MCL N° 1.
- ✓ Aplican la técnica del subrayado utilizando primero lápiz, y luego colores para identificar las ideas de cada párrafo.
- ✓ Se reúne con otro compañero de clase (sería conveniente que el docente pueda formar pares de acuerdo a las características de aprendizaje de los estudiantes para brindarse apoyo).
- ✓ El docente acompaña los procesos de los estudiantes, observa qué dificultades van presentando en la tarea asignada, así como también recoge los aciertos.
- ✓ Los estudiantes ponen en común lo subrayado y elaboran un esquema con las ideas claves identificadas.
- ✓ El docente, a partir de lo observado, brinda recomendaciones. Les indica que la revisión del trabajo servirá para recoger insumos y realizar la retroalimentación.
- ✓ El docente recoge este trabajo para verificar la aplicación de la técnica aprendida.
- ✓ Metacognición: se interrogan ¿para qué hicieron esta actividad?, ¿qué dificultades aún debemos superar?, ¿qué logros han obtenido en este ejercicio?

#### TAREA A TRABAJAR EN CASA

- ✓ Leer el MCL N° 1, texto 11, y desarrollar las siguientes preguntas: 1, 2, 3, 5, 6, 9, 12, 13.
- ✓ En grupos de tres o cuatro integrantes, TRAER PARA LA SIGUIENTE SESIÓN: láminas o dibujos alusivos a la reserva: flora, fauna, paisajes, población, colores, plumones, crayolas, goma, tijera, un pliego de cartulina.

#### EVALUACION

- ✓ La evaluación de esta sesión será formativa. Los estudiantes reciben retroalimentación durante el trabajo realizado en la clase y luego de los resultados de la revisión al trabajo realizado, el docente verifica los aciertos y dificultades de los estudiantes para realizar ajustes y retroalimentación.

#### MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno, lapiceros, MCL N° 1, Internet, colores, plumones, lápiz.

**ANEXOS** (de ser necesarios)

### ***Manglares de Tumbes***

Los manglares se encuentran a 24 kilómetros de la ciudad de Tumbes. Se caracterizan por tener cuatro especies de mangle: El Mangle Rojo, el Mangle Salado, el Mangle Blanco y el Mangle Botón. Estos manglares son el hábitat apropiado y único para la amplia gama de especies que lo habitan.

#### **Clima**

El clima es tropical y soleado en gran parte del año. La temperatura varía entre los 22° y 27° C. La humedad mensual es de 72 % a 86 %. Las lluvias se presentan durante un solo periodo del año, generalmente durante enero, febrero y marzo. El resto de los meses se caracterizan por ser de clima seco. Sin embargo, existe una excepción: durante el Fenómeno del Niño, que se da cada cierto año.

#### **Flora**

Existen distintas especies de árboles verdes y diversos tipos de mangle. Estos crecen en medio de una alta salinidad, ya que dependen directamente del terrestre marino. Los manglares están formados por 40 variedades botánicas. Las formaciones vegetales ubicadas en las márgenes de los esteros se caracterizan por estar sujetos al flujo y reflujo de las mareas, y forman el manglar ribereño con árboles más desarrollados influenciados por los ríos Tumbes y Zarumilla. Algunos árboles están destinados para la tala, ya que no solo proporcionan leña, estacas y puntales, sino también forman una barrera natural contra la erosión que producen las olas del mar y la marea. De esta forma, no solo se protege a la flora existente, sino también se va ganando terreno al océano.



#### **Fauna**

La fauna del manglar es de dos tipos: terrestre y marina. Ambas se caracterizan por la abundancia de crustáceos y moluscos (conocidas también como conchas y caracoles). Existen 33 especies de caracoles, 34 especies de crustáceos, 24 especies de moluscos con conchas y 105 peces. La pesca es eminentemente de subsistencia en estas zonas. De tal manera, los manglares son un refugio natural del cocodrilo de Tumbes, especie que actualmente se encuentra en peligro de extinción ya que es aún perseguido por su piel. Algunas veces se les puede encontrar en ciertos sectores del río Tumbes. De la misma forma, el río es hábitat de distintos tipos de tortugas. El manglar alberga a más de doscientas variedades de aves. La mayoría de ellas son únicas y se encuentran en peligro de extinción. Un ejemplo de estos son las garzas y las aves fragata. El oso manglero, o mapache, también es conocido por habitar en esta zona.

## PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08\_B

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>
<b>Identificamos ideas relevantes a través del subrayado</b>

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza información relevante en diversos tipos de textos utilizando el subrayado.</li> </ul>
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza la técnica del subrayado para identificar ideas clave del texto.</li> </ul>
	Infiere el significado de los textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce las palabras clave en textos expositivos y con diversidad temática.</li> </ul>
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina sobre el tema, las ideas del autor de textos con estructura compleja.</li> </ul>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>		
<b>INICIO</b> (20 minutos)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se establece junto a los estudiantes los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la sesión.</li> <li>• El docente simula la siguiente situación comunicativa: Estimados, solicité a dos estudiantes que me apoyen para resumir información sobre uno de los elementos del teatro y obtuve estos resultados. (Presenta a los estudiantes dos textos en un papelote en la pizarra o en copia a cada uno de ellos (<b>ANEXO 1</b>), les pide que los lean, que comparen observando con atención si hay diferencias, semejanzas y qué pasa con algunas palabras)</li> </ul>		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 1</u></b></p> <p><b><u>El diálogo es una conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se <b><u>intercambia información y se comunican</u></b> pensamientos, sentimientos o deseos.</p> </td> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 2</u></b></p> <p>El <b><u>diálogo</u></b> es una <b><u>conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se intercambia <b><u>información</u></b> y se comunican pensamientos, sentimientos o deseos.</p> </td> </tr> </table>	<p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 1</u></b></p> <p><b><u>El diálogo es una conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se <b><u>intercambia información y se comunican</u></b> pensamientos, sentimientos o deseos.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 2</u></b></p> <p>El <b><u>diálogo</u></b> es una <b><u>conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se intercambia <b><u>información</u></b> y se comunican pensamientos, sentimientos o deseos.</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 1</u></b></p> <p><b><u>El diálogo es una conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se <b><u>intercambia información y se comunican</u></b> pensamientos, sentimientos o deseos.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>TEXTO 2</u></b></p> <p>El <b><u>diálogo</u></b> es una <b><u>conversación</u></b> entre dos o más personas, llamadas <b><u>interlocutores</u></b>, mediante la cual se intercambia <b><u>información</u></b> y se comunican pensamientos, sentimientos o deseos.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente les pregunta posteriormente: ¿qué tema se aborda en los textos presentados?, ¿qué ocurre con algunas palabras de los textos?, ¿si lees solo las palabras subrayadas del texto 1, son las mismas que se han subrayado en el texto 2?, ¿por qué?, ¿en cuál de los dos textos se ha aplicado adecuadamente el subrayado?, ¿podríamos elaborar un organizador gráfico con las ideas subrayadas en los textos 1 o 2?</li> <li>• Los estudiantes leen, deducen el tema, comparan lo subrayado en ambos textos y emiten su opinión.</li> <li>• El docente aclara que dependiendo del propósito del lector se pueden subrayar palabras clave, frases u oraciones que contengan ideas principales o temáticas.</li> </ul> <p><b>(Tomando en cuenta la atención diferenciada, el docente orienta la respuesta a las preguntas con la participación dirigida de los estudiantes desde las preguntas iniciales más simples para los de menor</b></p>		

**demanda cognitiva hasta las más complejas para los de mayor demanda cognitiva).**

- El docente conduce las intervenciones y aclara dudas de los estudiantes con respecto a la técnica. Asimismo, enlaza la actividad realizada de los dos textos con el propósito de la sesión: *Identificar ideas relevantes y aplicar la técnica del subrayado para obtener información relevante de nuestro interés.*
- Los estudiantes realizan preguntas para aclarar sus dudas.

**DESARROLLO (105 minutos)**

- El docente indica a los estudiantes que ubiquen en el Módulo de Comprensión Lectora 1, pág. 103, y lean la información del primer párrafo. ¿Qué es el subrayado? Luego les pregunta: ¿qué quiere darnos a conocer el texto leído?, ¿para qué sirve el subrayado?, ¿qué podemos identificar cuando subrayamos?

**(El docente conduce las participaciones y aclara las dudas que pudieran presentarse).**

- Después de las preguntas, el docente presenta el texto leído, pero con oraciones en listones de colores y palabras subrayadas.  
(Se deben organizar las oraciones por listones de colores. Lo ideal es que las palabras subrayadas estén cortadas y resalten del resto del texto).

**¿QUÉ ES EL SUBRAYADO?**

El subrayado consiste en destacar el tema y las ideas centrales de un texto mediante un trazo (líneas simples, dobles, de diferentes colores, con marcas de resaltador). También se subraya según los propósitos: los subtemas, las ideas temáticas, las palabras clave (sustantivos, adjetivos, verbos), las causas y efectos descritos. Así, podrás encontrar con rapidez y facilidad los puntos más importantes de una lectura, que te ayudará a resolver preguntas o a reflexionar sobre el tema. Un buen subrayado es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes. Además, permite que fijes mejor tu atención sobre el texto y favorece el estudio activo.

Posteriormente, les pregunta: ¿Cuántas oraciones tiene este texto?, ¿qué tipos de subrayado se han aplicado?, ¿qué clase de palabras se han subrayado con una línea?, ¿qué clase de palabras se han subrayado con una línea doble? Seguidamente, invita a dos estudiantes para extraer las palabras subrayadas y organizar el siguiente cuadro en la pizarra:

Palabras subrayadas con una línea	Palabras subrayadas con línea doble
- Subrayado	- Destacar
- Tema	- Subraya
- Ideas	- Encontrar
- Texto	- Resolver
- Trazo	- Reflexionar
- Subtemas	- Confeccionar
- Ideas temáticas	- Permite
- Palabras clave	- Favorece
- Causas	
- Efectos	
- Puntos	
- Tema	
- Esquemas	
- Resúmenes	
- Atención	
- Estudio	

subrayado?

- Los estudiantes leen con el docente la pág. 104 sobre “¿Qué y cómo subrayar?”  
El docente explica: *en este caso observamos que se ha utilizado el subrayado solo para identificar palabras clave de cada oración. El subrayado con una línea se ha empleado para identificar sustantivos y el subrayado con línea doble para identificar verbos. En ambos casos, estas palabras clave guardan relación con las ideas principales del párrafo. Además, si vemos las dos columnas de palabras, podemos identificar la relación que existe entre las palabras de ambas columnas.*  
*Asimismo, es importante recordarles que antes de subrayar se debe realizar una primera lectura y al finalizar la lectura preguntarnos: ¿de qué trata el texto?, ¿qué me dice sobre ese tema? Solo comprendiéndolo,*

podremos iniciar recién el segundo paso con una segunda lectura para identificar las palabras clave de cada oración en el párrafo y utilizar un subrayado diferente para cada tipo de palabras clave identificadas.

- En conclusión, el docente puede dar la siguiente recomendación para aplicar la técnica del subrayado:

1. Primero: realizar una lectura global para determinar el tema del texto y la estructura textual (el tipo de texto)
2. Segundo: realizar una lectura formal para identificar subtemas, ideas clave e ideas temáticas, aplicando la técnica del subrayado.
3. Tercero: utilizar el subrayado para elaborar esquemas y resúmenes.
4. Recomendaciones:
  - No subrayar palabras cuyo significado no conozcan.
  - Subraya cuando sepas de qué trata el texto.
  - Utiliza un código personal que te permita entender lo que has subrayado: idea principal, idea secundaria, palabra clave, etc.

**(Lo que se debe lograr es la orientación de los estudiantes con estrategias adecuadas para que comprendan que una vez localizada la información, a través de palabras claves subrayadas, es necesario que reconstruyan la secuencia del texto con estas).**

- El docente entrega a cada estudiante una ficha de trabajo con un texto para que refuercen la utilización de la técnica del subrayado considerando los pasos para abordar la técnica del subrayado.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para ubicar la página 124 en el Módulo de Comprensión Lectora 1, subrayar las palabras clave de la lectura del texto: ONU advierte del “ABRUMADOR” impacto del cambio climático. Escuchan las recomendaciones dadas para aplicar la técnica del subrayado:

ANTES	DURANTE	DESPUÉS
<p><b>Acciones previas a la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se recogen saberes previos de los estudiantes: ¿qué es la ONU?, ¿cuál será el impacto del cambio climático?</li> <li>• Se plantean preguntas de predicciones sobre el texto que leerán a partir del título del texto y la estructura. Teniendo en cuenta el título, su estructura y los subtítulos, ¿de qué tratará el texto?</li> <li>• Se plantea el propósito lector: leer para comprender el texto aplicando la técnica del subrayado. ¿para qué leeré?</li> </ul>	<p><b>Acciones de los estudiantes y monitoreo docente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el texto de manera silenciosa global.</li> <li>• Releen el texto para identificar el tema y los subtemas por párrafos.</li> <li>• Subrayan palabras clave cuyo significado conozcan.</li> <li>• Utilizan un código personal que les permita entender lo que han subrayado (idea principal, idea temática, palabra clave, etc.)</li> </ul>	<p><b>Acciones realizadas por los estudiantes después de aplicar la técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifican a partir de la socialización de su trabajo, el tema del texto; el subtema y las ideas identificadas por párrafo.</li> <li>• Elaboran un esquema con las ideas principales del texto. (En la sesión siguiente).</li> <li>• Opinan sobre el contenido del texto.</li> </ul>

#### **Orientaciones para la atención diferenciada**

- Como parte de las estrategias diferenciadas, el docente debe monitorear y acompañar la lectura de cada estudiante, preguntándole sobre el tema de la lectura y asegurar que primero hayan entendido sobre qué trata el texto. en este caso el tema es el calentamiento global.
- Una vez que haya verificado que todos hayan leído, puede reforzar la comprensión del texto a través del planteamiento de preguntas para todo el grupo: ¿de qué trata el texto?, ¿cuántos párrafos tiene el texto?, ¿de qué nos está hablando en cada párrafo? Esta última pregunta ayudará a identificar el subtema de cada párrafo.
- La identificación del subtema (¿de qué trata el párrafo “X”?) puede ayudar a que los estudiantes subrayen

<p>palabras clave en cada párrafo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego los anima a identificar las palabras clave de cada párrafo y que las subrayen. Debe monitorear las palabras que van subrayando y si observa que no se están identificando correctamente corregir aclarando el porqué.</li> <li>• A manera de refuerzo y contraste se puede realizar la actividad 6 pág. 127 unen los párrafos con los subtemas de los párrafos.</li> <li>• Los estudiantes opinan a partir de la actividad N°14 de la página 130 del módulo: ¿Cómo crees que afecta este proceso de calentamiento a tu región?</li> </ul>
<p><b>CIERRE</b> (10 minutos)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente señala las ideas fuerzas en relación con el propósito de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>El subrayado nos permitirá identificar las palabras claves de un texto, las cuales podrán ser utilizadas para la elaboración de cuadros sinópticos.</i></li> </ul> </li> <li>• Los estudiantes realizan la metacognición: ¿qué aprendí hoy?, ¿qué proceso seguí para aprender?, ¿qué podría reforzar o mejorar?, ¿para qué aprendí?</li> </ul>

<p><b>EVALUACIÓN</b></p>
<p>La evaluación en esta sesión se realizará de manera FORMATIVA. Estimado docente, en función de los criterios o indicadores presentados en la lista de cotejo (ANEXO 2), evalúe la participación de sus estudiantes.</p>

<p><b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b></p>
<p>Desarrollar la ficha de trabajo. (Ver anexo 3).</p>

<p><b>MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR</b></p>
<p>Listones de colores, cuaderno de trabajo personal, Módulo de comprensión lectora 1, texto de lectura</p>

## ANEXO 1:

### TEXTO 1

**El diálogo es una conversación** entre dos o más personas, llamadas **interlocutores**, mediante la cual se **intercambia información y se comunican** pensamientos, sentimientos o deseos.

### TEXTO 2

El **diálogo** es una **conversación** entre dos o más personas, llamadas **interlocutores**, mediante la cual se intercambia **información** y se comunican pensamientos, sentimientos o deseos.

## ANEXO 2: LISTA DE COTEJO

INDICADORES	SI	NO
Lee y relea en forma global y silenciosa.		
Realiza predicciones abordando el tema y contenido del texto.		
Establece su propósito lector ¿para qué leeré?		
Localiza información empleando el subrayado.		
Identifica las ideas clave a través de la técnica del subrayado.		
Opina sobre el tema e ideas del texto leído, dando argumentos consistentes.		

## ANEXO 3:

### FICHA DE TRABAJO: EL SUBRAYADO

**Apellidos y nombres:** \_\_\_\_\_ **Año y sección:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Estimado estudiante:** A continuación, te presentamos un texto, el cual deberás leer con mucha atención y realizar después las actividades que se solicitan.



**ANTES DE LEER:** Observando y teniendo en cuenta el título **El teatro** predice: ¿sobre qué tratará?, ¿qué contenido encontraré?

---

Fija tu propósito lector: ¿para qué leeré?

---

**DURANTE LA LECTURA:** Realiza una lectura y silenciosa. Al culminar, recuerda que debes preguntarte si has entendido sobre qué trata el texto.

---



## El teatro

El teatro es como el deporte, ya que enseña a los estudiantes a trabajar en equipo. Durante los ensayos teatrales, los estudiantes aprenden a ajustar los parlamentos; es decir, estar atentos a lo que hacen en equipo como las entradas a tiempo para no colgar el diálogo, establecer las pausas correctas para que se entienda la escena, a soplar o improvisar cuando los diálogos se olvidan, todo con la finalidad de no cortar la representación. Así el teatro se convierte en un espacio en el que se enseña y comparte participación, colaboración y solidaridad.

Es importante que al representar una obra teatral, el trabajo en equipo sea total; es decir, participen no solo los personajes sino también al equipo técnico como el vestuario, maquillaje, escenografía, música y luces, publicidad, entre otros, los que juegan un papel muy importante a la hora de ensayar y representar la obra teatral.

**DESPUÉS DE LA LECTURA:** Identifica las palabras clave de cada oración en cada párrafo y subráyalas. Recuerda utilizar un tipo o color de subrayado diferente para cada tipo de palabra.

Opina: ¿qué beneficios crees que obtendremos nosotros mediante la realización teatral? Detalla y fundamenta.

---

# Efectos del subrayado en la Comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en el área de Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2016.

*Por* Marlene Yeni RAMIREZ MANSILLA

**Fecha de entrega:** 13-jul-2018 02:03p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 982323727

**Nombre del archivo:** TESIS\_DOCTORAL\_MARLENE\_RAMIREZ-UCV2018.docx  
(549.02K)

**Total de palabras:** 31009

**Total de caracteres:** 170658

# Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en el área de Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 "Claverito" Iquitos-2016.

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE  
INTERNET

0%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

11%

★ [es.slideshare.net](https://es.slideshare.net)

Fuente de Internet

Excluir citas  Apagado

Excluir bibliografía  Apagado

Excluir coincidencias  < 2%

## Artículo científico

“Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2017, Autora: Mg. Marlene.

Yeni Ramirez Mansilla, Universidad Cesar Vallejo – Trujillo - Perú.

mayerama42@gmail.com

### RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue: “Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos escritos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

El estudio fue de tipo pre experimental, porque se realizó manipulación de las variables. La población estuvo conformada por los estudiantes del VI ciclo, que fueron un total de 50 estudiantes. La muestra estuvo conformada por el 100% de la población, es decir por los 50 estudiantes. Las técnicas que se emplearon en el estudio fueron: el pre test y post test y la ficha de lectura. Para el procesamiento de los datos, se utilizó el software SPSS versión 20 en español, con lo que se obtuvo la matriz de los datos que sirvió para organizar la información en tablas y gráficos. Para el análisis e interpretación de la información se empleó la estadística descriptiva: frecuencia, promedio ( $\bar{X}$ ) simple y porcentajes. Con la finalidad de determinar los efectos de la aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, y contrastar la hipótesis de investigación, se aplicó la prueba estadística “t” de Student para  $\alpha = 0.05$ ,  $gl = 19$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ ; resultado que permitió aprobar la hipótesis de estudio

PALABRAS CLAVE: Técnica del subrayado, comprensión textos escritos.

### ABSTRACT

The objective of the present study was identifying the effects of the application of the technique of the underlined in the comprehension of texts written in the students of the 6th cycle of secondary school in the area of communication of the primary secondary educational institution No. 60756 "Claverito" Iquitos – 2017. The study was prior, because manipulation of variables was performed. Population was formed by the students of the 6th cycle of secondary school in the area of communication of the primary secondary educational institution No. 60756 "Claverito" Iquitos – 2017, that were a total of 50

students. The sample was comprised of 100% of the population. The techniques that were used in the study were the pretest and posttest and the reading card. For data processing, the software was used SPSS version 20 in Spanish, with what was obtained the data matrix that served to organize the information in tables and graphs. Descriptive statistics was used for the analysis and interpretation of information: frequency, simple ( $\bar{X}$ ) average, and percentages. In order to determine the effects of the implementation of the programme of the technique of the underline for the comprehension of texts written in the area of communication, and contrast the research hypothesis, the statistical test was applied "t" of Student for  $\alpha = 0.05$ ,  $gl = 19$ , obtained  $t_c = 11.67$  and  $t_t = 1.73$ ; result that allowed to approve the study hypothesis that says: the implementation of the programme of the technique of emphasis will have significant effects on reading comprehension of texts written in the students of the 6th grade high school of the primary secondary institution education No. 60756 "Claverito" Iquitos – 2017.

KEY words: Technique of the underline, understanding written texts.

## **INTRODUCCIÓN**

El lenguaje es una actividad integrada, compleja y específica de subsistemas funcionales y elaborados, que va en directa relación con el pensamiento. Según Belinchón (1998) el desarrollo del lenguaje contribuye a la estimulación y progreso del pensamiento. La comunicación es una interacción, que se produce gracias a la lengua, y manifiesta diferentes funciones como: función expresiva o emotiva que manifiesta el estado del sujeto; función referencial o representativa, función; función fática establece un contacto entre un sujeto; función metalingüística, y finalmente la función poética que expone la importancia de la estética del mensaje. La comprensión lectora tiene como antesala el acto de leer; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando. En virtud de lo anterior, los docentes de educación primaria/o secundaria, se han limitado, por ejemplo, a pedir a sus estudiantes la elaboración de resúmenes para evaluar la comprensión del texto. Este problema se evidencia en los estudiantes del VI grado de secundaria, de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° N°60756 "Claverito" Iquitos-2017, ya que muchos de ellos no comprenden lo que leen, y esto repercute en su rendimiento académico. La falta del empleo de técnicas de lectura se ve reflejada en muchos estudiantes de las diversas instituciones educativas del nivel secundario, particularmente de la Institución en esta

institución, muchos estudiantes no poseen ciertas habilidades para la lectura, no pueden interpretar y transferir información que se les brinda en el aula, esta causa se ve reflejada en las diversas áreas y en especial en el área de comunicación. Frente a esta situación, se ha visto conveniente aplicar un programa de técnica del subrayado, con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de textos escritos, que esperamos demostrar con esta investigación.

## **METODOLOGÍA**

La metodología empleada fue la aplicada porque estuvo orientado a dar solución al problema de comprensión lectora, aplicando el programa de la técnica del subrayado, en los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

### **Población**

La población del presente estudio estuvo conformada por 50 estudiantes del VI ciclo de secundaria de la Institución Educativa N° 60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

### **Muestra**

Se trabajó con el 100% de la población por considerarse un tamaño adecuado para el diseño de la misma.

### **Diseño de la Investigación**

En el presente estudio se empleó el diseño cuasi experimental o pre experimental con pre-test y post – test con un solo grupo. El esquema del diseño es el siguiente:

$$\boxed{G- O_1 - X - O_2}$$

Donde:

$O_1$  = Pre.test

X = Aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión lectora

$O_2$  = Post-Test

### **Técnica**

La técnica que se empleó para la recolección de los datos de ambas variables, fue el pre –test antes de la aplicación del programa y el Post Test después de la aplicación del programa.

### **Instrumento**

El instrumento de recolección de datos fue la ficha de lectura.

### **Análisis de datos**

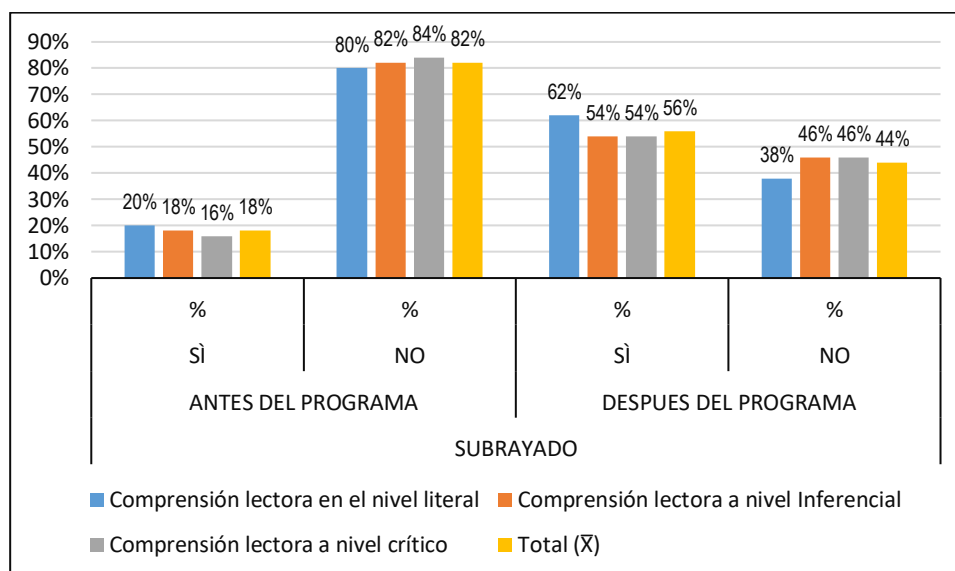
Para el procesamiento de los datos, se utilizó el software SPSS versión 20 en español, Para el análisis e interpretación de la información se empleó la estadística descriptiva: frecuencia, promedio ( $\bar{X}$ ) simple y porcentajes.

### **RESULTADOS**

Los resultados obtenidos en la presente investigación fueron analizados inicialmente con estadística descriptiva, necesarios para describir todo lo relacionado a cada una de las variables en estudio (Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 “Claverito” Iquitos-2016. Posteriormente se se aplicó la prueba estadística “t” de Student para  $\alpha= 0.05$ ,  $gl= 19$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ , con el propósito de determinar los efectos de la aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, y contrastar la hipótesis de investigación. Con respecto a los resultados de la prueba de pre-test, antes de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria, se obtuvo los siguientes resultados: **Subrayado Lineal o lateral**, el 80% de estudiantes no tuvieron nociones de la técnica del subrayado lineal o lateral para la comprensión de textos. Mientras en la prueba de post-test, después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado para la comprensión de textos, el 62% de estudiantes si lograron realizar la técnica del subrayado lineal o lateral en la comprensión de textos. **Subrayado estructural**. El 82% no realizaron el subrayado estructural. Mientras en la prueba de post-test, el 54% si lograron realizar el subrayado estructural y el 46% no lograron realizarlo. **Subrayado de Integración o realce**. En lo que se refiere a resultados de la prueba de pre-test, antes del programa, el 84% no lograron realizarlo. Mientras en la prueba de post-test, después de la aplicación del programa, el 54% si realizaron el subrayado de integración o realce, mientras que el 46% no lo realizaron.

**Gráfico N° 09**

Resultados sobre la comprensión de textos después de la aplicación del programa de la técnica del subrayado en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación.



Para determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación, se aplicó la prueba estadística “T” de Student para  $\alpha = 0.05$ , gl. 1,  $\infty = 0.05$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ , lo cual permitió aprobar la hipótesis de la presente investigación

## DISCUSIÓN

En el presente estudio se cumplió con el propósito de la investigación que fue: Determinar los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2017.

Al realizar el análisis sobre la técnica del subrayado después de la aplicación del programa, se encontró que 29(58%) de estudiantes sí lograron realizar la técnica del subrayado lineal, estructural y de integración o realce en la comprensión de textos. Mientras 28(56%) de estudiantes sí lograron la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico. Este resultado es compatible con la investigación realizado por Pizarro (2010) en su investigación “Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior” Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú), concluye que se necesita que las escuelas posean espacios destinados al ejercicio de la comprensión lectora con un apoyo y supervisión constante de los docentes, como también, se necesita equipar las bibliotecas



no tan sólo de libros específicos, sino también de recursos tecnológicos que permitan modernizar y acercar a los estudiantes a nuevas fuentes de conocimiento.

## **CONCLUSIONES**

De acuerdo a los objetivos planteados en la presente investigación y a los resultados obtenidos en una muestra representativa de 50 estudiantes del VI ciclo de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito” de Iquitos-2017 se concluye lo siguiente: Se ha determinado los efectos de la aplicación de la técnica del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de Comunicación, los estudiantes lograron utilizar el subrayado lineal o lateral, subrayado estructural, subrayado de integración o realce. Se ha logrado diseñar e implementar el programa de la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora de textos en los estudiantes del VI ciclo de secundaria en el área de comunicación. Se ha evaluado la comprensión de textos escritos antes de la aplicación del programa a través de un pre test a los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación, teniendo un índice del 82% de estudiantes no utilizaban la técnica del subrayado lineal, estructural y de integración o realce para la comprensión de textos. Se aplicó el programa de la técnica del subrayado a los estudiantes del VI ciclo de secundaria para la comprensión lectora de textos escritos, por espacio de tres meses, con un horario de 45 minutos, tres veces por semana, utilizando las fichas de lectura previamente elaboradas. Se ha evaluado la comprensión lectora de textos escritos después de la aplicación del programa, teniendo como resultado que el 28% de estudiantes lograron la comprensión de textos escritos a nivel literal, inferencial y crítico. Se evaluó los efectos del programa de la técnica del subrayado en la comprensión de textos, a través de la comparación de los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida en los estudiantes del VI ciclo de secundaria área de Comunicación, teniendo como resultado que el 56% de estudiantes lograron aplicar la técnica del subrayado lineal, estructural de integración o realce y el 56% lograron la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico. Se afirma la hipótesis de investigación planteada ya que la aplicación del programa de la técnica del subrayado tuvo efectos significativos en la comprensión lectora de textos escritos en los estudiantes del VI grado de secundaria de la Institución Educativa Primaria Secundaria N°60756 “Claverito” de Iquitos-2016, se aplicó la prueba estadística “T” de Student para  $\alpha = 0.05$ , gl. 1,  $\infty = 0.05$ , obteniéndose  $t_c = 11.67$  y  $t_t = 1.73$ .

## **RECOMENDACIONES**

A los docentes del área de comunicación, utilizar la técnica del subrayado en forma continua, para una mejor comprensión lectora de textos escritos por parte de los

estudiantes de cada uno de los grados de secundaria, más aun tratándose de estudiantes que oscilan entre los 11 a 16 años, necesitan de mayor ayuda, ya que no cuentan con el apoyo de sus padres u otros familiares para realizar sus tareas académicas del área en mención.

Al director de la Institución Educativa, programar la hora de la lectura en cada uno de los grados de secundaria, para habitar a los estudiantes a la lectura y comprender mejor el texto que lee.

A los docentes del área de Comunicación, programar en las actividades de aprendizaje pequeños talleres de lectura, utilizando las técnicas del subrayado lineal, estructural y de integración o realce en la comprensión de textos a nivel literal, inferencial y crítico, para crear en los estudiantes hábitos de lectura y lograr mejores aprendizajes.

A los padres de familia involucrarse en mantener motivados y estimularlos a sus hijos en la utilización de la técnica del subrayado, apoyándolos a que utilicen en forma continua para una mejor comprensión lectora de textos escritos; ya que teniendo como hábito será fácil comprender diferentes tipos de textos que lee su hijo.

## **REFERENCIAS**

Aguirre, J. (1997) El mudito alegre. Textos de comprensión lectora. Editorial San Marcos.  
Congrains Martín, Enrique (1986). Programa de técnicas de estudio. Editorial Trillas.  
México D.F.

González y Ríos (2011) en su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú).

MINEDU (2016). ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes? Informe de resultados para el docente-Comunicación.

## **RECONOCIMIENTOS**

- A los estudiantes del VI ciclo de secundaria por su apoyo pen la aplicación del programa de Técnicas del subrayado para la culminación de mi tesis.
- Al Director de la Institución Educativa Primaria Secundaria N° 60756 “Claverito”, por el apoyo brindado en la aplicación del programa de técnicas del subrayado.
- A la Universidad Cesar Vallejo por darme la oportunidad de culminar mis estudios de Doctorado en Educación.
- A mis profesores del Doctorado por sus sabias enseñanzas

**DECLARACIÓN JURADA**  
**DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN PARA LA**  
**PUBLICACIÓN DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO**

Yo, Ramirez Mansilla, Marlene Yeni, estudiante del programa de Doctorado en educación de la escuela de Posgrado de la Universidad "César Vallejo", identificada con DNI N° 20114002 con el artículo titulada "Efectos del subrayado en la comprensión de textos en los estudiantes del VI ciclo en Comunicación de la I. E. P. S. N°60756 "Claverito" Iquitos-2017.

Declaro bajo juramento que:

- 1) El artículo es de mi autoría
- 2) El artículo no ha sido plagiada ni total ni parcialmente
- 3) El artículo no ha sido plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse plagio, autoplagio, piratería o falsificación, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la escuela de Posgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la universidad.

Trujillo, Diciembre de 2017

  
Nombres y Apellidos: Marlene Yeni Ramirez Mansilla  
D.N.I.: 20114002