



# **ESCUELA DE POSGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**“Gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de primaria de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de caballo cocha – 2017”**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**AUTORA:**

**Br. LLONTOP SAENZ, Fanny América**

**ASESOR:**

**Mg. VASQUEZ AMARAL, Ana Fany.**

**SECCIÓN:**

Educación

**LINEA DE INVESTIGACIÓN:**

Gestión y Calidad Educativa

**PERÚ**

**2017**

## MIEMBROS DEL JURADO

---

DRA. GRATELLI TUESTA, BLANCA LUZ  
Presidente

---

MG. GONZALES RAMIREZ, ORIETA  
secretaria

---

MG. VASQUEZ AMARAL, SARA FANY  
vocal

***Dedicatoria:***  
***Dedicatoria:***

*A mis hijos por ser el motor que me impulsan a  
A mis hijos por ser el motor que me impulsan a  
continuar superándome.  
continuar superándome.*

*A mi esposo por su apoyo incondicional y  
A mi esposo por su apoyo incondicional y  
ayudarme en momentos difíciles.  
ayudarme en momentos difíciles.*

***Fanny***  
***Fanny***

### ***Agradecimiento***

- Al Director y estudiantes del 2° Grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo que pertenecieron a la muestra por haber participado muy gustosamente en el Proyecto.
- A nuestra familia y amigos, por el apoyo incondicional en momentos difíciles.
- A los miembros del jurado calificador por la dedicación prestada al al revisar mi proyecto de investigación.
- A la Coordinadora y profesores de la Maestría en Administración Educativa, por sus sabias enseñanzas y por la entrega incondicional de su amistad y buen ejemplo.
- A la Universidad Cesar Vallejo, por darme la oportunidad de culminar mis estudios de Maestría y seguir superándome.
- A todas las personas que de una u otra manera hicieron posible la realización del presente trabajo de investigación.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, LLONTOP SAENZ, Fanny América estudiante del Programa de Maestría de la Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 41720702, con la Tesis titulada: **“Gestión de Recursos Materiales y su relación con el Rendimiento Académico del Área de comunicación en estudiantes del 2° Grado de primaria de la Institución Educativa**

**M.A.O. del distrito de Caballo Cocha- 2017”.**

**Declaro bajo juramento que:**

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiada, es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados y por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirá, en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

LLONTOP SAENZ, Fanny América

DNI N° 41720702

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Presento ante ustedes la Tesis titulada: **“Gestión de Recursos Materiales y su relación con el Rendimiento Académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha- 2017”**.

Con la finalidad de determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce”, en cumplimiento con el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado Académico de Magíster en Administración de la Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La autora.

## ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
Página del Jurado-----	ii
Dedicatoria-----	iii
Agradecimiento -----	iv
Declaratoria de autenticidad -----	v
Presentación -----	vi
Índice -----	vii
RESUMEN-----	ix
ABSTRACT -----	x
 <b>I. INTRODUCCIÓN</b>	
1.1. Realidad problemática -----	12
1.2 Trabajos previos -----	13
1.3 Teorías relacionadas al tema -----	17
1.4 Formulación del problema -----	41
1.5 Justificación del estudio-----	41
1.6 Hipótesis -----	42
1.7 Objetivos-----	42

## **II. METODO**

2.1. Diseño de investigación-----	43
2.2. Operacionalización de variables -----	44
2.3. Población , muestra y muestreo-----	45
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos , validez y confiabilidad-	47
2.5. Método de análisis de datos -----	47
2.6. Aspectos éticos -----	48

## **III.RESULTADOS**

3.1. Análisis Descriptivo-----	49
3.1.1. Interpretación de la Gestión de Recursos Materiales -----	49
3.1.2. Interpretación del Rendimiento Académico en el área de comunicación -----	55
3.2. Análisis Inferencial -----	57
3.2.1. Relación de la Gestión de Recursos Materiales y Rendimiento Académico -----	57

## **IV.DISCUSIÓN -----60**

## **V.CONCLUSIONES -----62**

## **VI.RECOMENDACIONES -----64**

## **VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS -----65**



## ANEXOS

Nº 1 Instrumentos	69
Nº 2 Validez de los instrumentos	73
Nº 3 Matriz de consistencia	77
Nº 4 Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio.....	81

## RESUMEN

El presente estudio tuvo como propósito Determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017. El estudio fue de tipo no experimental con un diseño descriptivo correlacional; la muestra estuvo conformada por el 100% de la población total de 80 estudiantes del 2° grado y 4 docentes. La técnica que se empleó para la recolección de los datos fue la encuesta (variable independiente) y el análisis documental (Variable dependiente), el instrumento fue el cuestionario de encuesta (variable independiente) y la Ficha de registro (variable dependiente) y para el análisis de los datos se empleó tablas de porcentaje y promedios, gráficos estadísticos y la prueba de hipótesis de chi cuadrado. Los resultados más relevantes fueron:

La evaluación de la gestión de los recursos materiales percibida por los docentes en el área de comunicación del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” -es “regular” (48%) con una marcada tendencia a “deficiente” (45%). (Tabla N° 4 y Gráfico N° 1).

Se verificó el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado como “en proceso” (56%). (Tabla N° 5 y Gráfico N° 2).

La gestión de recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017. Comprobado con la Prueba de criterios Chi Cuadrado ( $X^2$ ) que determina la relación entre variables con probabilidad de significancia menor de 0,05 ( $p < 0,05$ ); con una confiabilidad del 99%, por lo  $X^2_c = 118, 248^a$  y  $X^2_t = 95, 358$  y se aceptó la hipótesis de investigación: lo cual nos permitió comprobar nuestra hipótesis de estudio.

### Palabras Claves:

Gestión de Recursos Materiales y Rendimiento Académico en el área de Comunicación.

## ABSTRACT

This study was intended to determine the management of material resources and its relationship with academic achievement in the area of communication of the students of 2nd grade of primary education in the educational institution "Miguel Acosta Oyarce" -Caballo Cocha 2017." The study was not experimental and cross type with a descriptive correlational

design; the sample was comprised of 100% of the total population of 80 students in grade 2 and 4 teachers. The technique that was used for the collection of data was the survey (independent variable) and the documentary analysis (dependent Variable), instrument was the questionnaire survey (independent variable) and tab registry (dependent variable) and for the analysis of the data tables of percentage and average, statistical graphs and the hypothesis of chi square test was used.

The most relevant results were:

The evaluation of the management of material resources perceived by teachers in the area of communication of the 2° grade of elementary educational institution "Miguel Acosta Oyarce" it is "regular" (48%) with a marked tendency to "deficient" (45%) (Table N° 4 and graph N° 1).

It was verified the academic performance in the area of communication for the students of 2nd degree as "in process" (56%). (Table N° 5 and graph N° 2).

The management of material resources has statistical relationship with the academic performance of the communication area in 2nd graders of elementary educational institution "Miguel Acosta Oyarce" Caballo Cocha 2017 district. Proven criteria Chi square test ( $X^2$ ) that determines the relationship between variables with probability of less than 0.05 significance ( $p < 0,05$ ); with a reliability of 99%, by what the  $X^2_c = 118, 248^a$  and  $X^2_t = 95, 358$ , and was accepted the hypothesis of research: which allowed us to test our hypothesis of study

### Keywords:

Management of material resources and academic performance in the area of communication.

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del 2° grado de educación primaria. Estos recursos materiales resultan fundamentales para el éxito o fracaso de una gestión administrativa, lo básico en su administración es lograr el equilibrio en su utilización. La administración de los recursos materiales es pues, obtener oportunamente, en el lugar preciso, en las mejores condiciones de costo y en la cantidad y calidad requerida, los bienes y servicios para cada docente, con el propósito de que se ejecuten las tareas y mejorar la eficiencia en el aprendizaje de nuestros estudiantes.

En este contexto se consideró oportuno realizar una investigación, donde se busca determinar si la gestión de recursos materiales se relaciona o no con el rendimiento de los estudiantes.

### 1.1. Realidad Problemática

El uso del material didáctico en el proceso del aprendizaje a través del tiempo y en todos los niveles de nuestro sistema escolar se han convertido en la más difícil y complicada para nuestros alumnos, cuya causa es la carencia de una adecuada aplicación en las diferentes áreas del 2° Grado de educación primaria, especialmente en el área de comunicación. Una de las múltiples dificultades que se presenta durante el proceso de enseñanza - aprendizaje es la existencia de un elevado porcentaje de alumnos que no logran aprender adecuadamente debido a múltiples factores ocasionados con un fracaso de los docentes en la enseñanza de algunas dimensiones más que en otros.

Cabe mencionar que durante nuestra permanencia en la Institución Educativa notamos una enseñanza tradicional por parte de los docentes, no aplicando los nuevos enfoques educativos como manda la rutas de aprendizaje, lo que afecta su motivación y por ende el aprendizaje. Esto nos permite verificar la carencia de una buena gestión de Recursos materiales adecuados y la falta de una buena motivación.

Los docentes no desarrollan las competencias adecuadas debido a la falta de información y por la falta de Recursos materiales; ya sea uso de láminas, proyector o reproductor que le permite aumentar la motivación del alumno; así también activar su creatividad, mediante herramientas manuales entregadas a cada uno.

Teniendo en cuenta estas consideraciones se propone resolver la siguiente interrogante: ¿En qué medida la gestión de recursos materiales se relaciona con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017?

## 1.2. Trabajos Previos

La revisión de la literatura existente permitió encontrar los siguientes trabajos previos relacionados con el tema de investigación.

Según Bigge, Benites, Manuel. (2003, Pàg.15-18), en su tesis “Las asignaturas pendientes y el rendimiento académico”, Universidad de Cristóbal Colón-Veracruz-México, considera que el fracaso escolar o bajo rendimiento escolar ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos: Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares. Discordancia entre los resultados académicos obtenidos y los esperables por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal.

Asimismo, Bueno de la Fuente (2010), en su tesis doctoral: "Modelo de repositorio institucional de contenido educativo (RICE): la gestión de materiales digitales de docencia y aprendizaje en la biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid- España, concluye que la investigación se concreta en el rol de la biblioteca universitaria en la agregación y gestión de los materiales digitales de docencia y aprendizaje generados por la propia comunidad académica de una universidad. Estos contenidos se representan en nuevos objetos de información que la biblioteca puede, y que bajo este criterio, debe, gestionar como una unidad documental más, adaptándose al particular ciclo de vida y especiales características que estos materiales presentan respecto a los materiales bibliográficos. Se hace necesario diseñar y aplicar nuevos procesos e instrumentos para, en definitiva, poder ofrecer nuevos servicios a la comunidad universitaria y a la sociedad en general.

Hidalgo (1998), en su tesis titulado: "Los Recursos Materiales y su Administración", de la

Universidad Veracruzana. Se utilizó para ello encuestas y lista de cotejo como instrumentos. Llegó a las siguientes conclusiones: a la administración de recursos materiales se le debe dar un trato sistémico que permita coordinar y ejecutar eficazmente las diversas actividades. Se requiere de la implantación de sistemas integrales de información que permitan conocer las necesidades presentes y futuras para poder desarrollar una adecuada planificación, organización, ejecución y control.

Serna (2003), en su Tesis Doctoral "Instituciones y Políticas Públicas en la Gestión de los Recursos Humanos de las Comunidades Autónomas", de la Universidad de Barcelona- España. Resume que "Este papel central de la gestión de recursos humanos contribuye a explicar la necesidad de abordar su análisis con un planteamiento analítico que supere las aproximaciones más operativas o de carácter tecnocrático. La revisión del sistema de gestión de recursos humanos a partir de un enfoque

teórico como el que se plantea en la tesis permite dar cuenta de las interrelaciones de sus elementos constitutivos y de la importancia del contexto político en el que se desarrolla. Así, el estudio de la gestión de recursos humanos en las administraciones públicas desde la perspectiva neo institucionalista, combinada con elementos propios del análisis de políticas públicas, se plantea como un tema destacado dentro del campo de investigación de la Ciencia Política y de la Administración

Torres (2010), en su trabajo titulado: “La ejecución real del Plan Curricular y el uso de los medios y materiales en el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de la especialidad Administración de la Facultad de Ciencias Administrativas y Turismo de la Universidad Nacional de Educación - UNE”- Venezuela. Concluye que se hace imperiosa la necesidad de una mayor atención hacia los aspectos del mejoramiento de los medios y materiales para el desarrollo de los cursos. Además de que existe diferencia significativa entre las calificaciones dadas por los estudiantes del I Ciclo de Administración 2009-I, a la ejecución curricular, los medios y materiales utilizados y las notas obtenidas en los cursos de Matemática I para Administradores, Redacción e Información para administradores, Psicología Empresarial, Ecología, Medio Ambiente y Empresa y Actividades Culturales I.

Huamán (2011), en su trabajo de investigación: “Influencia de los materiales educativos en la Enseñanza- Aprendizaje en los estudiantes del Tercer grado de Primaria en el área de

Comunicación de la Institución Educativa Estatal, Cesar Vallejo N° 5031 Callao de la Universidad Nacional “La Cantuta”. Concluye, entre otros: “Que se logra un encuentro directo entre el educando y la materia viva formativa (materiales educativos) que equivale a mostrar, indicar dar guía para conseguir algún cambio de conducta permanente porque siempre estamos aprendiendo”.

Plasencia Carrera, Rogelio (2012). En su Tesis titulado: *“Factores Socio-Económicos y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de la Universidad Nacional de Cajamarca.”* Se trabajó con una muestra de 730 estudiantes de ambos sexos, Semestres Académicos 2011 I y 2011 II, aplicándose, mediante entrevista personal una encuesta. Llegó a las siguientes conclusiones: Los factores socioeconómicos influyen en el buen rendimiento académico y los alumnos de escasos recursos económicos que tienen un nivel E, su rendimiento es inferior, abandonando en ocasiones sus estudios, hasta conseguir medios económicos. - Los estudiantes que tienen mejor situación económica presentan mejor rendimiento académico y los estudiantes de escasos recursos económicos que tienen un nivel E, su rendimiento es menor. - Dentro de los estudiantes entrevistados se encontró que el 8% trabajan y estudian, cuyos ingresos son destinados para solventar sus gastos en cuanto a sus necesidades básicas, quienes hacen un doble esfuerzo para responder con cierta eficiencia ante las exigencias que le impone su trabajo y las exigencias que se imponen por el rendimiento académico.

Tello, Gissella (2011), en su estudio titulado: *“Causas y Consecuencias del bajo rendimiento académico de las Instituciones Educativas de la zona rural del distrito de Punchana”*. De la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana- Escuela de Post Grado- Iquitos. Con una muestra censal de 120 estudiantes y cuestionarios de encuestas utilizados como instrumentos. Concluye: Las causas del bajo rendimiento académico se argumentan en: La violencia y desintegración familiar; Ausentismo ocasionado por las épocas de cosecha, pesca y desempleo. - Las consecuencias del bajo rendimiento se argumentan: En los traumas psicológicos y frustración de los niños y niñas ante el fracaso del hogar. En la carencia de recursos económicos que influyen para que se genere el nomadismo familiar.



Mogollón, Gloria y Pinto, Javier (2014). En su Tesis titulado: *“Factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de 6º Grado en la I.E. “José Celestino Mutis”- Puerto Nariño- Colombia.* De la Universidad Particular “César Vallejo”- Escuela de Post Grado- Caballo Cocha. La muestra estuvo constituida por 62 estudiantes, utilizando como instrumentos una encuesta y la ficha de registro. Llegó a las siguientes conclusiones: Los factores endógenos y exógenos influyen directamente en el rendimiento académico de los estudiantes. - Los factores endógenos que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes son: personalidad, inteligencia y motivación. - Los factores exógenos que influyen en el rendimiento académico son: económicos, sociocultural y docente.

### 1.3. Teorías relacionadas al tema

La revisión de los fundamentos científicos de las variables: Recursos materiales y Rendimiento académico, permiten destacar las siguientes teorías relacionadas al tema

Chiavenato (2000); Manifiesta que la Gestión de Recursos Materiales es la forma como se administra la materia prima, bienes en proceso o bienes terminados; consiste en obtener oportunamente en el lugar preciso, en las mejores condiciones de costo y en la cantidad y calidad requerida, con el propósito de se ejecuten las tareas y de elevar la eficiencia en las operaciones. Son los recursos físicos o materiales necesarios para efectuar las operaciones básicas de la organización, ya sea para prestar servicios especializados o para producir bienes o productos. El espacio físico, los terrenos y los edificios, los predios, el proceso productivo, la tecnología que lo orienta, los métodos y procesos de trabajo dirigidos a la elaboración de los bienes y los servicios producidos por la organización constituyen los recursos materiales. Gran parte de lo que se refiere a tecnología puede aplicarse también al área de los recursos materiales y físicos de la organización. No obstante, la

tecnología no se limita a los recursos físicos o materiales, aunque éstos son su mayor componente. Los Recursos materiales son necesarios para efectuar las operaciones básicas de la organización, ya sea para prestar servicios especializados o para producir bienes o productos. El espacio físico, los terrenos y los edificios, los predios, el proceso productivo, la tecnología que lo orienta, los métodos y procesos de trabajo dirigidos a la elaboración de los bienes y los servicios producidos por la organización constituyen los recursos materiales.

Gento y Pina (2011); Sostienen que la gestión de los recursos materiales hace referencia a la conveniente utilización de los medios económicos y de los instrumentos de carácter físico que han de hacer posible el propósito general de lograr un tratamiento educativo de calidad (...), para lo cual será preciso que sirvan oportunamente a la consecución de metas y objetivos orientados al éxito en este propósito general.

De acuerdo con lo anterior, en la perspectiva de Huamán y Portilla (2011), el manejo de los recursos materiales o físicos, en el ámbito educativo es notoriamente diferente de la función logística empresarial, engloba bajo la denominación infraestructura educativa, las funciones administrativas de a) construcción (o adquisición), b) mantenimiento y c) seguridad de: edificios (aulas, locales e incluso terrenos), Equipos (mobiliario e instalaciones) y material educativo en general.

Cabero (2009); Sostiene que Recursos Materiales se consideran como elementos curriculares, que por sus sistemas simbólicos y estrategias de utilización, propician el desarrollo de habilidades cognitivas en los sujetos facilitando la intervención mediada sobre la realidad y la captación y comprensión de la información por el alumno.

Medio Didáctico: Es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo: un libro

de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.

Recurso Educativo: Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se puedan utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

En otra perspectiva, la gestión de recursos materiales, de acuerdo con Muñoz-Repiso, et al. (2005), implica: la dotación de recursos inmuebles de los centros, el equipamiento y dotación de material didáctico de aula y de centro, los servicios complementarios: comedor escolar y la utilización de los recursos e instalaciones de los centros. En esta perspectiva, la gestión de recursos materiales, no solo implica la tenencia de los recursos, sino sobre todo la utilización de los mismos en pro de la calidad educativa. La gestión de recursos materiales en las instituciones educativas, durante el transcurrir del tiempo se han dado diversas variaciones, así se tiene que los locales que antes se caracterizaban por ser sencillos y uniformes, constituidos apenas por aulas y patios. Hoy no se concibe un local que no tenga usos múltiples, lo que obviamente obliga a nuevos diseños, instalaciones, servicios, etc. De igual manera, antes el equipamiento se reducía básicamente a las carpetas y sillas; en la actualidad no se puede entender una institución educativa sin laboratorios, talleres, biblioteca, etc. Del material educativo: pizarra, tizas y láminas o libros se ha pasado insuficientemente a la diversidad de los medios audiovisuales, producto de los avances de la tecnología actual. Lo que ha impulsado a la organización y funcionamiento de un centro de recursos didácticos, unidad encargada de la creación, diseño, elaboración y aplicación del material educativo institucional. Un aspecto trascendental de la gestión de recursos es que se considera como condición clave para la calidad educativa al respecto, de acuerdo con

López (2003) señala que “la calidad total alcanza igualmente a la gestión de los recursos materiales, tecnológicos, financieros y de información. Y lo hace, no solo en la perspectiva de una mejora de la eficiencia económica relativa a su conservación y a su utilización, sino (...) que contribuyen a la implantación de ese sistema global de gestión de calidad” (p 56). En la perspectiva planteada anteriormente, los recursos tecnológicos deberán orientarse permanentemente hacia la mejora de la calidad de los productos o servicios, con el auxilio del diseño y de la innovación. El empleo de los recursos financieros deberá optimizarse en beneficio de la calidad, lo que supone, entre otras cosas, el incorporar partidas de gastos/inversión dirigidas a la mejora del grado de implantación o de desarrollo de la calidad total.

Gento (2008), Dice que, cuando hablamos de recursos materiales en un centro escolar nos referimos a todos aquellos elementos, objetos, aparatos y representaciones de la realidad que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y que, por tanto: a) apoyan el trabajo del profesor, b) favorecen el aprendizaje de los alumnos y c) facilitan la comunicación entre los profesores y los alumnos. A los recursos materiales también se les llama medios didácticos, recursos didácticos, recursos pedagógicos, materiales didácticos, materiales curriculares, entre otros. Los denominados medios audiovisuales son también recursos materiales, aunque éstos no sólo incluyen a los audiovisuales, sino a los medios impresos, a los informáticos y a los manipulativos. Existen muchas clasificaciones de los recursos materiales, tantas como criterios de clasificación se utilicen. Algunas de las que nos interesan son:

1. Según la caducidad del material: a) Material fungible: tizas, bolígrafos, rotuladores, gomas, lápices, etc. b) Material inventariable: ordenadores, vídeos, libros, etc.
2. Según el adquirente: a) Material comprado por el centro, que, a su vez, es de dos tipos: fungible e inventariable. b) Material comprado por el alumno o por sus padres: libros de texto, libros de

referencia (como diccionarios y enciclopedias) y material fungible (de uso individual o colectivo). 3. Según el soporte: a) Impresos: libros, folletos, guías, monografías, periódicos y revistas, etc. Pertenecen también a este tipo los materiales visuales que no son proyectados por aparatos, como las láminas, los mapas y los murales. b) Audiovisuales, que necesitan un aparato para ser vistos y oídos. Constan, por tanto, de una máquina (hardware) y un material de paso (software). Pueden ser: sólo audio (magnetófono-casetes, tocadiscos-discos y radioprogramas radiofónicos), sólo visuales (proyector-diapositivas y retroproyector transparencias), audiovisuales (cine-películas, magnetoscopio-cintas de video y televisión programas televisivos). c) Informáticos, que también necesitan una máquina (hardware) que es el ordenador y un material de paso (software) que son los programas de ordenador. Hay diferentes tipos de programas: los sistemas operativos que controlan el ordenador y sus periféricos; las aplicaciones de propósito general como los procesadores de texto, los gestores de base de datos, los programas de gráficos o las hojas de cálculo y las aplicaciones específicas como los programas de lectoescritura o los programas de ejercitación matemática. d) Manipulativos que, según las funciones de desarrollo que potencia, admite los siguientes tipos: de desarrollo psicomotor, de desarrollo de la percepción sensorial, de desarrollo manual y de la inteligencia práctica, de desarrollo de la actividad intelectual según las áreas del currículo, según aspectos de la actividad intelectual (atención y observación, de experimentación, de análisis y síntesis, de solución de problemas, de creatividad) y de desarrollo de la socialización.

Muñoz-Repiso, M. (2005), Refiere que el material educativo es el instrumento básico e indispensable para el desarrollo eficiente del proceso enseñanza-aprendizaje mediante el cual se busca motivar, suplir o reforzar los conocimientos transferidos por el profesor. Desde esta perspectiva los materiales educativos se pueden clasificar en: Auxiliares, (que se orientan hacia la motivación para el aprendizaje).

Complementarios (que permiten reforzar contenidos de aprendizaje)  
Suplementarios (cubren otros contenidos, o suplen la presencia física del docente, como la educación a distancia). De otro lado, teniendo el proceso educativo una base psicológica sensorial (la vista y la audición), los materiales predominantes y más difundidos son los orientados hacia estos sentidos, de ahí la razón de su clasificación en: Sonoros: CD, radios, etc. Visuales: de material impreso, libros, separatas, manuales, revistas, etc., de lenguaje icónico directo: Pizarra, rotafolios y de imagen proyectable: retroproyector, multimedia, etc.

Audiovisuales: combinan la imagen estática o cinética con el sonido: cine, audiovisión o fonovisión (texto impreso más CD). Adicionalmente a estos tipos existen los materiales electrónicos: correo electrónico, internet, CD-ROM y multimedia, una combinación interactiva de los diferentes materiales electrónicos empleados en el proceso educativo, esto es video, software y sonido. Consideramos necesario recalcar que el material educativo más efectivo es el natural o directo, sin descartar la importancia de los artificiales o representados que son los más frecuentes y fáciles de utilizar. Conceptualizan a los Materiales Educativos como aquellos objetos, instrumentos y medios en diversos soportes físicos, elaborados o adaptados para apoyar procesos didácticos, de planeación, ejecución y evaluación con fines de enseñanza y aprendizaje. En tanto que los Medios Educativos lo constituyen los soportes físicos impresos, audiovisuales e informáticos que contienen sistemas de representación simbólica, diseñados para una situación que integre las necesidades de enseñar y aprender. El concepto de material educativo puede ser tan ambiguo como su clasificación, ya que los aspectos a considerar para su tipificación precisa como pueden ser la caracterización, la intención, la utilidad, la oferta y el destino del mismo, no son pocos ni triviales. Para fines de este documento se tomará en cuenta la definición de Material Educativo como aquel objeto, instrumento o medio dispuesto en diferentes soportes físicos, elaborado o adaptado para apoyar la

planeación, ejecución y evaluación de procesos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.

Acuña Limón (2010). Sostiene que este primer acuerdo sobre la definición de los materiales educativos contribuyó a tener claridad conceptual cuando nos referimos a ellos, a la certeza de saber que nombramos el mismo objeto de estudio. A partir del análisis de distintos textos y autores pudimos constatar que no existen definiciones y taxonomías únicas y que a una misma categoría se les aplican diferentes términos, tal es el caso de “material didáctico” o “recurso didáctico”, ello nos llevó a la necesidad de elaborar una clasificación en la que estuviéramos de acuerdo todos y que pudiéramos identificar las mismas categorías. EL punto de partida lo constituyó la discusión en torno del lugar desde donde intentaríamos nuestra definición: desde el medio, el usuario, la función o el género. Todas nos parecieron incompletas y continuamente se entrecruzaban conceptualmente, o eran interminables como “materiales para maestros, alumnos, asesores, autoridades...” o dejaban fuera grupos de materiales que desde el punto de vista educativo resultaban importantes, como los materiales no específicamente diseñados para la educación, o resultaban tan amplias que poco ayudaban, tal fue el caso de “materiales curriculares y no curriculares” por citar un ejemplo. Por el lado de las funciones, la lista podía alargarse interminablemente dependiendo de la flexibilidad del material, de las necesidades educativas, de la versatilidad de los usuarios o por la posibilidad de re significar material y contenida en contextos diferentes a los que originalmente les dieron razón de ser. Se considera material educativo a todos los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes, por que estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos, para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades, destrezas y a la formación de actitudes y valores

Recursos Materiales Auditivos: Son aquellos recursos y materiales que emplean el sonido como la modalidad de codificación de la información. Códigos más habituales a través de los cuales se presentan los mensajes en estos medios: música, palabra oral, sonidos reales de la naturaleza, onomatopeyas. Estos medios emplean el sonido como la modalidad de codificación de la información. El uso de este medio en el aula de clase ha dado lugar a la creación de los laboratorios de idiomas, que han permitido desarrollar habilidades auditivas para el manejo de lenguas extranjeras. Asimismo se ha beneficiado la educación preescolar y primaria con la utilización de estos medios, para estimular la imaginación de los niños con cuentos grabados o musicales. Se pueden encontrar dos grupos de medios de enseñanza que utilizan el sonido, son: - Los medios de enseñanza que utilizan el sonido en medios naturales: se refiere a todos aquellos sonidos que se captan directamente de la experiencia o de la interacción con el ambiente, algunos ejemplos son: el sonido de las aves, los instrumentos musicales y los ruidos cardiacos o respiratorios. - Los medios de enseñanza que utilizan el sonido en medios técnicos: en este grupo entran todos los recursos que permiten conservar el sonido para su posterior uso, algunos son: la cinta magnética, el tocadiscos y el cassette, los CD, la radio, mp3. etc. Estos medios de enseñanza están presentes en nuestro ambiente y es deber de los profesores, los estudiantes, las instituciones y la comunidad, velar para que se utilicen las estrategias didácticas adecuadas, que permitan integrar estos recursos y cumplir de la mejor manera con los objetivos propuestos a favor del proceso de enseñanza aprendizaje.

Según González (2009), dos grupos de medios de enseñanza que utilizan el sonido: En medios naturales (sonidos que se captan directamente de la experiencia o de la interacción con el ambiente) y en medios técnicos (recursos que permiten conservar el sonido para su posterior uso). El uso de este medio en el aula de clase ha dado lugar a: La creación de los laboratorios de idiomas, Beneficia a la educación inicial y primaria. A)



Funciones: Proporcionan información de manera explícita, Motivan a los alumnos cuando lo utilizan como herramienta; Guían los aprendizajes cuando ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos y aplicarlos; Ayudan a desarrollar nuevas habilidades; Evalúan los conocimientos y las habilidades que se adquieren. B) Ventajas: Fáciles de usar, Permite ofrecer información actualizada, baratos, Resulta motivador para los alumnos Y Eficaces como complementos en la enseñanza de una lengua extranjera. C) Desventajas: Son unisensoriales (sólo estimula el oído). Ejemplos: Casete, tocadiscos, Radio, CD, etc. Recursos Materiales Visuales: Son aquellos recursos y materiales impresos que transmiten información mediante el lenguaje escrito, aunque muchas veces se encuentra acompañado de imágenes o dibujos que lo complementan. Actualmente estos medios continúan siendo utilizados en su mayoría, considerándose entre ellos: Los libros de texto, Los diccionarios, los catálogos, los manuales, los cuadernos de trabajo, los periódicos, las revistas, los documentos históricos, las guías didácticas, mapas, afiches, murales, etc. Es posible realizar una clasificación en función de los beneficiarios de los medios textuales. La clasificación es la siguiente: a) Material orientado al profesor: dentro del cual se incluyen todos aquellos recursos elaborados con el fin de orientar al profesor, por ejemplo, las guías didácticas y las guías curriculares. b) Material orientado al alumno: dentro del cual se encuentra todo el material textual, que persigue brindar algún tipo de experiencia que conduzca al aprendizaje del alumno, algunos son los libros de texto y el material de lecto-escritura.

Los medios visuales son los que están relacionados con la imagen. La comunicación visual es aquella que se produce por medio de mensajes visuales. Un medio visual utiliza un lenguaje icónico, distinto del verbal, obedece a las leyes de la percepción y de la comunicación. Para la adecuada percepción en la comunicación a través de imágenes y la comprensión por parte del receptor de los datos transmitidos intervienen,

una serie de factores catalogables en dos grupos: - factores exógenos: influencia del medio cultural y de la educación. - factores endógenos: relativos a la maduración intelectual del sujeto. Esto hace hincapié en la idea de la necesidad de "educar para la imagen", enseñar los códigos de la comunicación gráfica ya en la escuela. Es necesaria la educación de los alumnos en el campo de la comunicación gráfica. En muchos casos se incorpora sonido por lo que hablaremos entonces de medios audiovisuales. Los materiales visuales con frecuencia transmiten ideas y contenidos más fácilmente que las descripciones verbales, y proporcionan mejoras importantes de aprendizaje en el aula. Un curso enriquecido con gráficos, diagramas, fotografías, presentaciones visuales, vídeos y mapas se absorbe más fácilmente por los estudiantes. Aunque los materiales visuales no son un sustituto para una conferencia convincente y atractiva, pueden ayudar a los estudiantes con los contenidos y liberarlos de tomar de notas, que en algunos casos puede provocar que se pierdan puntos importantes.

Así tenemos: Mapas territoriales: Hay muchos tipos de mapas utilizados para ilustrar el contenido del curso, incluyendo los mapas climáticos, mapas históricos, mapas económicos, mapas de recursos naturales, mapas de productos agrícolas, mapas físicos y topográficos, mapas políticos y mapas de carreteras. El uso de diferentes tipos de mapas es una importante experiencia de aprendizaje en sí misma, que puede derivar en tareas futuras. Los estudiantes desde jardín hasta el último grado a menudo crean diversos tipos de mapas para expandir el conocimiento acerca de los aspectos de su entorno local, estatal y regional.

Mapas conceptuales: Los mapas conceptuales son herramientas visuales útiles para la enseñanza de formas de organizar la información. Pueden ser utilizados para la resolución de problemas, intercambio de ideas y el desarrollo del proceso. Los mapas conceptuales son herramientas eficaces para planear o diseñar una línea de una historia narrativa,

desarrollando un argumento persuasivo, planeando un ensayo eficaz y para muchas otras aplicaciones complejas. Los mapas conceptuales simples pueden ser utilizados en los grados de primaria para recopilar información sobre un tema. Los mapas conceptuales ayudan al alumno a organizar su pensamiento sobre un tema, planificar tareas y comunican la información sobre el contenido de aprendizaje.

**Presentaciones en PowerPoint:** Las presentaciones tecnológicas pueden ser una ayuda o una distracción en un ambiente de aprendizaje. A pesar de que tienen el potencial de cubrir una gran cantidad de contenidos de una manera atractiva, hay muchos escollos que los profesores pueden evitar con una cuidadosa preparación. Las presentaciones de PowerPoint se dan mejor en una habitación con poca luz, no en la oscuridad total, para permitir que el maestro pueda detener la presentación e interactuar con los estudiantes sin tener que buscar el interruptor de luz. Al crear diapositivas de PowerPoint, utiliza la regla de seis por seis: no más de seis líneas de texto en cada diapositiva y no más de seis palabras en una línea. Esto ayuda a dejar los puntos claros y con la visibilidad.

**Pizarras interactivas:** Las pizarras interactivas se han convertido en una herramienta importante desde el jardín hasta en las aulas de último grado. Cuando una pizarra de borrado en seco se combina con un proyector LCD, aparece el contenido en la superficie de la pizarra y se manipula con un puntero o un toque de la mano en lugar de un teclado y un ratón. Esto le permite al profesor y a los estudiantes interactuar con el tablero. El uso de pizarras interactivas incluye la colaboración colectiva en la resolución de problemas, la presentación de proyectos de los estudiantes, el registro lecciones para maestros sustitutos y crea lecciones y presentaciones multimedia, que incluyen audio y video.

**Otros materiales visuales:** Los estudiantes pueden crear y utilizar una variedad de materiales visuales para mejorar el aprendizaje en el aula incluyendo maquetas de escenas históricas, campos de batalla o de escenas de la literatura. También son útiles los papelógrafos, los gráficos,

las líneas de tiempo, los volantes, los carteles y las mesas para presentaciones. Los artefactos y accesorios son elementos que se pueden ver o pasar por la sala durante una presentación, como puntas de flecha, microchips o una especie de líquenes que crece en una pequeña roca.

Recursos Audiovisuales: Los Recursos audiovisuales son los medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Los medios audiovisuales se refieren especialmente a medios didácticos que, con imágenes y grabaciones, sirven para comunicar mensajes y contenidos específicos. La televisión, el cine y los videos, en el contexto educativo, son poderosos medios para el aprendizaje. Resultados de investigaciones desarrolladas demuestran que dentro de los valores educativos que contienen, están los siguientes: programas televisivos, películas y videos apropiados, da por resultado un mayor aprendizaje en menos tiempo y una mayor retención de lo aprendido, que se da a partir del lenguaje de las imágenes en movimiento y mensajes atractivos, que despiertan el interés por aprender, motiva la actividad del conocimiento, desarrolla la creatividad y estimula la fantasía, y acelera el ritmo de la clase. El uso de la televisión, del cine y el video en el aula de clases, ofrecen además toda una serie de ventajas al maestro para desarrollar su proceso didáctico educativo: Permiten mostrar situaciones históricas presentes y futuras; Muestran realidades lejanas en el tiempo y en el espacio; Integran imagen, movimiento, color y sonido a realidades complejas; Mantienen la atención de los estudiantes; Posibilitan procesos de retroalimentación en forma grupal; Se pueden realizar análisis y comparaciones con la realidad de cada uno, de acuerdo a sus propias experiencias; Permiten la interactividad en la clase; Se pueden reutilizar cuantas veces sea necesario; Proporcionan un punto de vista común; Integran otros medios de enseñanza; Transmiten información como explicación, aclaración o refuerzo de determinados contenidos que se vayan a impartir; Muestran

hechos y situaciones para comprobar determinados procesos; Desarrollan el sentido crítico y la lectura activa de éstos medios como representaciones de la realidad; Permiten adquirir, organizar y estructurar conocimientos teniendo en cuenta el proceso comunicativo y semántico que utilizan los medios audiovisuales; Fomentan y estimulan la imaginación. Aunque toda imagen se delimita y se presenta de una manera exuberante, detallada que transforma la realidad, la combinación de estos recursos con otros medios dentro del aula, pueden generar e incitar la imaginación y creatividad del alumno, con una orientación precisa y objetiva del docente. En la utilización didáctica de los medios audiovisuales se encuentra la actitud que los profesores deben tener durante la utilización de los contenidos e informaciones a través de programas, documentales, películas, videos en clase, la relación y evaluación de los contenidos dominados por los alumnos y los presentados por el medio audiovisual, la interacción entre las actividades posteriormente realizadas por el profesor a la observación y atención de contenido. Los recursos audiovisuales se definen como: aquellos en que prevalece el audio + la imagen. Es un lenguaje que está destinado al Ojo y al Oído. Los recursos visuales pueden ser de imágenes fijas o de imágenes con movimiento. Los recursos audiovisuales pueden tener imágenes fijas con sonidos o imágenes en movimiento con sonido.

Características principales: Es un sistema de comunicación multisensorial (visual y auditivo) donde los contenidos icónicos prevalecen sobre los verbales. Es un lenguaje sintético que origina un encadenamiento de ideas en el que sus elementos sólo tienen sentido si se consideran en conjunto. Moviliza la sensibilidad antes que el intelecto. "Opera de la imagen a la emoción y de la emoción a la idea" (Einstein).

Jean Piaget (2001). Sostiene que el desarrollo intelectual progresa poco a poco, en cada nivel ocurren nuevas adquisiciones bajo la forma de asimilaciones y acomodaciones: a) La asimilación. Consiste en incorporar

nueva información en un esquema previamente existente; es decir, cuando un sujeto ingresa información nueva, ésta será manejada con la información ya existente que parece apropiada para la situación, de manera que el esquema no sufrirá un cambio sustancial, sino se ampliará para aplicarlo a situaciones nuevas. b) La acomodación. Es el momento en que la información asimilada se incorpora al esquema produciendo cambios esenciales en él, ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva que no encuentra esquemas anteriores compatibles. Los dos procesos descritos permiten que los esquemas del sujeto se encuentren siempre adaptados al medio ambiente y al continuo desarrollo. Aprender significa también modificar activamente los esquemas mentales a través de las experiencias o transfiriendo los esquemas ya existentes a nuevas situaciones. El proceso de aprendizaje parte de lo que el sujeto ya conoce o posee. El impulso para el desarrollo y el aprendizaje esta dados por el equilibrio, que consiste en un mecanismo de autorregulación a fin de lograr una buena interacción entre el desarrollo y el medio, de tal modo que el mundo que percibe el sujeto tenga coherencia. El desequilibrio, es lo que se conoce como conflicto cognitivo y es el primer paso para conseguir el desarrollo y el aprendizaje.

Piaget pone énfasis en que la modificación y equilibrio de los esquemas de un sujeto, su desarrollo y su aprendizaje, se producen como resultado de la interacción con el mundo. Por esta razón, se plantea que la educación debe dar las oportunidades y los materiales para que los estudiantes puedan aprender activamente y elaborar sus propios conceptos. Trabajar con materiales educativos no impresos provoca en los estudiantes una experiencia activa de relación con los contenidos informativos que se están aprendiendo. Esta experiencia activa es parte del proceso de enseñanza aprendizaje, el docente facilita la manipulación de los materiales y permite observar los efectos de esa manipulación, así los discentes podrán inferir las propiedades, cualidades, características, y obtener sus propias conclusiones sobre los hechos o fenómenos

observados. La interacción del alumno con el material puede provocar que en su estructura mental suceda el conflicto cognitivo y ocurra así el desequilibrio necesario para que se produzcan el aprendizaje y el desarrollo de sus estructuras cognitivas. En la etapa de las operaciones formales (11 a 16 años), el pensamiento ya no depende de puntales concretos, porque los estudiantes pueden manejar relaciones con abstracciones. Las características propias de esta etapa son: La habilidad de pensar más allá de la realidad concreta. Esto significa que adquieren mayor poder de abstracción. Ante un problema determinado se plantean todas las posibilidades de interacción o combinación que pueden darse entre todos los elementos del problema; El razonamiento es de carácter hipotético deductivo. Esto denota que pueden razonar sobre conjeturas y las someten a comprobación experimental obteniendo conclusiones; La capacidad de manejar en el nivel lógico enunciados verbales y proporciones en vez de únicamente objetos concretos. Así el lenguaje desempeña una función muy especializada frente al pensamiento; Piaget afirma que es de mucha importancia facilitar a los estudiantes ambientes físicos y socialmente ricos que les brinde mayores oportunidades de experimentación activa. Es así como la utilización de materiales educativos se justifica en sus estudios sobre el aprendizaje. Argumenta que las condiciones a las que llegan los educandos por sí mismos generalmente les resultan más significativas que aquellas propuestas por otros. Si se le ofrece la posibilidad de experimentar activa y libremente sus ideas con un material organizado alrededor de ciertos contenidos, problemas o nociones físicas, puede favorecerse el aprendizaje espontáneo y el desarrollo de sus habilidades cognitivas.

Jerome Bruner (2001). Sostiene que el aprendizaje resulta del procesamiento activo de la información y cada persona lo realiza a su manera, así mismo indica que más importante que la información

obtenida son las estructuras formadas a través del proceso de aprendizaje.

Bruner habla del aprendizaje por descubrimiento como la manera de reordenar o transformar la información, de modo que permita ir más allá de la información misma para lograr así la construcción de un nuevo conocimiento. El aprendizaje por descubrimiento está regido por doce principios que son los siguientes: Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo; El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal; El conocimiento verbal es la clave de la transferencia. El método del descubrimiento es el principal para transferir el contenido; La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación; El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio; Cada niño es un pensador creativo y crítico; La enseñanza expositiva es autoritaria; El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente; El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo; El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca; El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo;

Bruner afirma que cuando a los estudiantes se les permite observar, manipular, practicar y encontrar sus propias soluciones a los problemas que esas prácticas les plantean, no sólo desarrollan habilidades para resolver problemas, sino que también adquieren confianza en sus propias habilidades de aprendizaje, así como una propensión a actuar después en la vida como solucionadores de problemas. Ellos aprenden a aprender a medida que aprenden. La disposición del docente para provocar la curiosidad y la reflexión de sus alumnos con el uso de materiales educativos no impresos puede favorecer el aprendizaje por descubrimiento. Como ejemplo se puede poner el uso de un microscopio escolar con el cual el docente puede motivar a los alumnos a observar diferentes elementos. Esta observación debe ser acompañada de



preguntas, cuestionamientos, indicadores, que el docente debe hacer a sus estudiantes para que estas preguntas induzcan a la construcción de sus propios aprendizajes significativos.

Honey y Mumford (1996); Refieren a las diferentes formas en que los sujetos aprenden y su relación con el uso de los materiales educativos, buscaron la respuesta a por qué si dos personas se encuentran compartiendo el mismo proceso de enseñanza – aprendizaje, una aprende y la otra no. Concluyeron que se debe a las diferentes reacciones ante el modo como se exponen al aprendizaje. Los estilos de aprendizaje originan en las personas diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el mismo. Los estilos de aprendizaje que definen son: a) Activos. Las personas que corresponden al estilo activo se involucran plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Les gusta vivir nuevas experiencias; sus días son muy activos. Crecen ante los desafíos. Se aburren con los largos plazos. Son personas que estrechan relaciones de grupo, que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades. Los materiales han de ser rápidos, con movimiento, de uso no muy prolongado y que no signifiquen demasiada teoría. Un juego de pupinúmeros, en el que se deben encontrar operaciones aritméticas entre muchos números escondidos en un cuadro, es un juego sencillo, divertido que permite la actividad mental y física del alumno. b) Reflexivos: A las personas que corresponden al estilo reflexivo les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen y analizan datos con mucho detalle antes de llegar a cualquier conclusión. Su filosofía es ser prudentes, mirar bien antes de actuar; consideran todas las alternativas antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un

ligero aire distante y condescendiente. Los materiales deben hacerlos pensar, deben plantearles retos interesantes y propiciar el análisis y la elaboración de conclusiones. A este grupo de alumnos se les puede plantear que analicen el trabajo hecho por los compañeros que crearon un nuevo modelo de pupinúmeros, dándoles las pautas necesarias para que realicen esa labor.

C) Teóricos. Las personas que corresponden a este estilo enfocan los problemas de manera vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes; analizan y sintetizan la información; profundizan en su sistema de pensamiento; piensan que lo que es lógico es bueno; buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo. Los materiales deben de ayudarlos a integrar las teorías con la realidad. Un material como el de los pupinúmeros no se adecua especialmente al estilo teórico, de manera que, si se están trabajando las operaciones aritméticas, es conveniente presentarles el material acompañado de otros ejercicios, o que a partir del material propuesto elaboren problemas aritméticos combinando las operaciones ahí planteadas.

d) Pragmáticos. Las personas que corresponden a este estilo prefieren la aplicación práctica de las ideas, descubren el aspecto positivo de las ideas nuevas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Tienden a ser impacientes con personas que teorizan. Pisan tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Se les debe plantear materiales innovadores, propuestas únicas y que desarrollen creatividad. Se puede mostrar un pupinúmero como un juego para ser construido por los alumnos, pidiéndoles que hagan variaciones sobre el tema, es decir, que los presenten como operaciones o problemas por resolver, sólo así constituirá un reto interesante para la creatividad. El uso de materiales educativos no impresos han de prestarse para que el docente exponga a sus educandos diversas estrategias adecuadas a sus características para aprender. Un mismo material puede cubrir diferentes estilos de aprendizaje dependiendo de la

forma como el docente proponga a sus estudiantes el uso del material. Todos los alumnos deben interactuar con distintos tipos de materiales, de manera que puedan entrenarse en las cualidades de los diferentes estilos. Cabe mencionar que sería imposible pretender utilizar un material no impreso por cada estilo, en cada actividad de aprendizaje. Lo recomendable es sacar provecho del material que se tiene, intentando adaptarlo a la mayor cantidad de estilos. Puede ocurrir que haya materiales que, por su contenido, no se adapten a muchos estilos; sin embargo, el uso de éstos también, es válido en la medida que todas las personas pueden entrenarse en los diversos estilos. Lo que se ha de tener siempre presente es la importancia de variar el tipo y uso de materiales en cada actividad, considerando el estilo de aprendizaje de los alumnos, de tal modo que cada vez se vea beneficiado un grupo diferente.

Pozo (2000); reporta que la definición operativa del 'rendimiento académico', de forma esquemática, se puede establecer a través de los siguientes criterios: 1) Rendimiento inmediato: Resultados y calificaciones que obtienen los alumnos a lo largo de sus estudios hasta obtener la titulación correspondiente. A) Rendimiento en sentido amplio: Éxito (finalización puntual de una titulación en los años previstos en el plan de estudios); retraso (finalización empleando más tiempo del establecido oficialmente) y abandono de estudios. B) Regularidad académica: Tasas de presentación o no a los exámenes. C) Rendimiento en sentido estricto: Notas obtenidas por los estudiantes. 2) Rendimiento diferido: Real Calvo 2007; considera la aplicación o utilidad que la formación recibida tiene en la vida laboral y social. La valoración de este «rendimiento diferido» es mucho más compleja, ya que entran en juego otras variables de índole más personal y social de los sujetos, difíciles de cuantificar (De Miguel y Arias, 1999). En este caso, las opiniones de los graduados y de los empresarios tendrían un peso fundamental.

Otra definición de rendimiento académico la proporcionan Almazán (2002); ellos asumen que el rendimiento académico es "el resultado del proceso de aprendizaje, a través del cual el docente en conjunto con el estudiante pueden determinar en qué cantidad y calidad, el aprendizaje facilitado, ha sido interiorizado por este último.

Kerlinger, (2008). El rendimiento en sí y el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, son definidos por la Enciclopedia de Pedagogía / Psicología de la siguiente manera: "Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc. al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar. (...) El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro", "al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor", "..., al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar".

Pizarro (2005) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos

educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes (Carrasco, 1985).

García Oré. (2007); manifiesta que el rendimiento escolar es caracterizado por el siguiente modo: - El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del estudiante. - En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento. - El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valorización. - El rendimiento es un medio y no un fin. - El rendimiento está relacionado a propósitos de un carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

García (2007); define que, el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura particular, el cual puede medirse con evaluaciones pedagógicas entendidas estas como el conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro por parte de los estudiantes, para los propósitos establecidos de dicho proceso.

Enríquez (2001); Sustenta que, el rendimiento es la calificación cuantitativa, el cual será el reflejo de un determinado aprendizaje o de lo logro de unos objetivos pre establecidos, permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no solo los aspectos de tipos cognoscitivos si no en muchos otros aspectos. El rendimiento académico es el fruto de esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas

variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo, si lo sustenta.

Hernández H., P, (2003); expresa que; Que en los calificativos escolares las calificaciones son las notas o expresiones cuantitativas o cualitativas con las que se valoran o miden el nivel del rendimiento académico en los estudiantes. Las calificaciones escolares son el resultado de los exámenes o de la evaluación continua que se ven sometidos los estudiantes, medir o evaluar los rendimiento escolares es una tarea compleja que exige del docente obrar con la máxima objetividad y precisión.

De Natale (2002), asevera que el aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador.

Herán y Villarroel (2007), el rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos.

Chadwick (2002) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Figuroa (2004); Define al Rendimiento Académico como el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio, expresado en calificaciones dentro de una escala convencional y establecida por el MINEDU. En otras palabras, se refiere al resultado cuantitativo que se obtiene en el proceso de aprendizaje de conocimientos, conforme a las evaluaciones que realiza el docente mediante pruebas objetivas y otras actividades complementarias. Por ser cuantificable, el Rendimiento Académico determina el nivel de conocimiento alcanzado, y es tomado como único criterio para medir el éxito o fracaso escolar a través de un sistema de calificaciones de 0 a 10 en la mayoría de los centros educativos públicos y privados, en otras instituciones se utilizan el sistema de porcentajes de 0 a 100%, y los casos de las instituciones bilingües, se utiliza el sistema de letras que va desde la "A" a la "F", para evaluar al estudiante como Deficiente, Bueno, Muy Bueno o Excelente en la comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las calificaciones dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos. El Rendimiento Académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. No se trata de cuanto material han memorizado los educandos sino de cuanto han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas. El rendimiento educativo, se considera como, el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza- aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

Así también el rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo, no sólo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando,

sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del proceso enseñanza-aprendizaje; el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar. Intervienen en este una serie de factores, entre ellos, la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar, la situación social, entre otros. La acción de los componentes del proceso educativo, sólo tienen efecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí, la voluntad del educando traducida en esfuerzo es importante; caso contrario no se debe hablar de rendimiento. En tal sentido, no se puede reducir el concepto del Rendimiento Académico a la suma de calificaciones como producto del examen de conocimientos al que es sometido el alumno, para verificar y controlar su aprendizaje. Actualmente el Rendimiento Académico se refiere a una serie de cambios conductuales expresados de la acción educativa, que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, y otros. Se han establecido distintos tipos de Rendimiento Académico, en el presente trabajo de investigación nos referiremos a las más conocidas desde la perspectiva educativa en nuestro país.

Alcarras, Nidia. (2007), entiende por bajo rendimiento como una “limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Rendimiento Académico alto: En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro mínimo de los objetivos programados en la asignatura. Numéricamente se considera de once a veinte puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de los objetivos programados.



Touron (2000) expresa que el rendimiento académico es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos de tipo cognoscitivos sino en muchos otros aspectos; puede permitir obtener información para establecer estándares. Además, los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo.

#### 1.4. Formulación del problema

Se propone resolver la siguiente interrogante: ¿En qué medida la gestión de recursos materiales se relaciona con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017?

#### 1.5. Justificación del estudio

El presente trabajo de investigación se justifica porque es importante conocer si la gestión de recursos materiales tiene relación o no con el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de educación primaria.

**En lo práctico;** los resultados de la investigación permitirá conocer si el rendimiento académico se asocia con la gestión de los recursos materiales y tomar decisiones oportunas, para mejorar la práctica pedagógica en la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha. **En lo teórico;** el presente estudio constituye un valioso aporte referencial pues, encontramos en ella, información organizada sobre gestión de recursos materiales y rendimiento académico, además servirá como antecedente para futuras investigaciones relacionadas al tema. **En lo metodológico,** Los métodos, procedimientos y técnicas e instrumentos empleados en la investigación

dado su validez y confiabilidad podrán ser utilizadas en otros trabajos de investigación. **En lo social**, el estudio beneficiará el desarrollo de las capacidades de los estudiantes del 2° Grado de primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce”, del distrito de Caballo Cocha.

#### 1.6. Hipótesis

La gestión de recursos materiales tiene relación significativa con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017.

Establecer la relación entre la gestión de los recursos materiales y el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

#### 1.7. Objetivos

##### 1.7.1. Objetivo General:

Determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

##### 1.7.2. Objetivos específicos:

Evaluar la gestión de los recursos materiales percibido por los docentes en el área de comunicación del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

Verificar el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

## II. METODO

### 2.1. Diseño de investigación

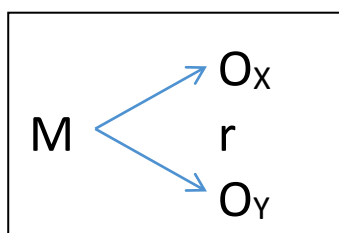
#### Diseño de la Investigación

El diseño que se empleó en el presente estudio es de tipo Descriptivo Correlacional.

Descriptivo, porque tiene como fin realizar un análisis del objeto de estudio, determinar las características y propiedades.

Correlacional, porque el objetivo fundamental es analizar el grado de relación entre las variables en estudio. (Hernández, J. et al. 2010).

El diseño de la investigación se esquematiza de la siguiente manera:



Donde:

M = Muestra a estudiar.

Ox = Gestión de Recursos Materiales.

R = Relación que existe entre las dos variables.

Oy = Rendimiento Académico en el área de comunicación.

## 2.2. Variables, operacionalización

**Variable Independiente:** Gestión de Recursos Materiales

**Variable Dependiente:** Rendimiento Académico en el área de Comunicación

### 2.2. Operacionalización de las Variables

Variab les	Definició n Conceptu al	Definición Operacion al	Indicadores	Escala de Medición
<b>Independiente (x)</b> Gestión de Recursos Materiales	Chiavenato (2000); Manifiesta que la Gestión de Recursos Materiales es la forma como se administra la materia prima, bienes en proceso o bienes terminados.	Es la administración de los recursos físicos o materiales que dispone la Institución Educativa con el propósito de ejecutar las tareas y elevar la eficiencia del aprendizaje. Se consideran Gestión de: 1. Recursos auditivos 2. Recursos Visuales 3. Recursos Audiovisuales	<p><b>Gestión de Recursos Auditivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilidad de instrumentos musicales.</li> <li>- Los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad</li> <li>- Disponibilidad de radio, grabadora y/o equipo de sonido</li> <li>- Los instrumentos permiten desarrollar las diversas áreas.</li> <li>- Se adecúan a las diferentes necesidades de aprendizaje</li> </ul> <p><b>Gestión de Recursos Visuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El aula tiene implementación básica pizarras, tiza, plumones, mota.</li> <li>- Hay textos básicos de consulta en la biblioteca.</li> <li>- Hay textos escolares distribuidos por el MINEDU.</li> <li>- Disponibilidad de láminas</li> </ul>	<p>Siempre (3) (Bueno)</p> <p>A veces (2) (Regular)</p> <p>Nunca (1) (Deficiente)</p> <p>Siempre (3) (Bueno)</p> <p>A veces (2) (Regular)</p> <p>Nunca (1) (Deficiente)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- didácticas.</li> <li>- Los materiales son suficientes.</li> </ul> <p><b>Gestión de Recursos</b></p> <p><b>Audiovisuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilidad para utilizar proyector, TV y/o computadoras</li> <li>- Los materiales a utilizar se encuentran en buenas condiciones</li> <li>- Permiten desarrollar competencias en las diversas áreas.</li> <li>- Disponibilidad para acceder a internet</li> <li>- Considera que son motivadores para el aprendizaje.</li> </ul>	<p>Siempre (3) (Bueno)</p> <p>A veces (2) (Regular)</p> <p>Nunca (1) (Deficiente)</p>
--	--	--	--	---

VARIABLES	Definición Conceptual	Definición Operacional	INDICADORES	Escala de Medición
<b>Dependiente (y)</b>  Rendimiento académico en el área de comunicación	<b>Pizarro (2005)</b> como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.	Es el fruto del esfuerzo del estudiante. Se consideran: En inicio= C En Proceso= B Logro= A Logro Destacado=AD	<b>Competencia 1</b> - Comprende textos orales  <b>Competencia 2</b> - Se expresa oralmente  <b>Competencia 3</b> - Comprende textos escritos  <b>Competencia 4</b> - Produce textos escritos	AD= Logro destacado (1)  A = Logro previsto (2)  B = En proceso (3) y  C= En Inicio (4)

### 2.3. Población, muestra y muestreo

#### 2.3.1 Población

La población estará conformada por todos los docentes y estudiantes de 2° grado de primaria de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha; los mismos que suman 4 docentes y 80 estudiantes.

#### 2.3.2 Muestra

La muestra estuvo conformada por el 100% de la población total, por ser una muestra censal.

## 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

### 2.4.1 Técnicas

Las técnicas empleadas para recolección de datos fueron: la encuesta (variable independiente) y el análisis documental (Variable dependiente).

### 2.4.2 Instrumentos

Los instrumentos de recolección de datos fueron: el cuestionario de encuesta (variable independiente) y la ficha de registro (variable dependiente).

## 2.5. Métodos de análisis de datos

Este estudio pertenece al modelo de investigación científica cuantitativa porque el problema a investigar fue específico, los resultados se recolectaron para fundamentar los resultados a través de la medición numérica y el análisis en procedimientos estadísticos, se seguirá el proceso cuantitativo en forma secuencial. Cada etapa precede a la siguiente en forma rigurosa y lógica, siendo la etapas: Idea, planteamiento de problema, revisión de la literatura y desarrollo de marco teórico, visualización del alcance del estudio, elaboración de la hipótesis y definición de las variables, desarrollo del diseño de investigación, definición y selección de la muestra, recolección de los datos, análisis de los datos, elaboración del reporte de resultados.

El diseño de la investigación es NO EXPERIMENTAL, del tipo descriptivo correlacional (porque se obtiene la información tal como se presenta en la realidad, no existe manipulación activa de las variables en estudio).

La información fue procesada en forma computarizada utilizando el paquete estadístico SPS versión 21 en español, sobre la base de datos con el cual se organizó la información en cuadros de promedios y frecuencias, para luego representarlos en gráficos, así también se aplicó

la prueba estadística de Chi Cuadrada ( $X^2$ )  $p < 0.05$  % para la prueba de Hipótesis.

## 2.6. Aspectos éticos.

La información recolectada para el estudio se realizó estrictamente en forma justa y equitativa y sin prejuicios personales o preferencias, de esta forma garantizamos que los resultados son de lo actuado en forma honesta, veraz y los participantes dieron su consentimiento voluntario antes de convertirse en participantes de la investigación y se guardará en forma reservada la identidad individual de los encuestados.



### III. RESULTADOS

#### 3.1. Análisis Descriptivo:

Después de realizar la recolección de la información mediante los instrumentos ya descritos, se procedió a analizar los datos obtenidos, que se presenta a continuación:

##### 3.1.1. Interpretación de la Variable Gestión de Recursos Materiales:

**Tabla N° 01:**

Resumen de la Gestión de Recursos Auditivos a través de una tabla de frecuencias.

1. Gestión de Recursos Auditivos:	Opciones de Respuesta						TOTAL	
	Siempre (Bueno)		A veces (Regular)		Nunca (Deficiente)		f	%
	f	%	f	%	f	%		
Disponibilidad de instrumentos musicales	0	0	3	75	1	25	4	100
Los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad	1	25	2	50	1	25	4	100
Disponibilidad de radio, grabadora y/o equipo de sonido	0	0	1	25	3	75	4	100
Los instrumentos y/o materiales permiten desarrollar las diversas áreas	1	25	2	50	1	25	4	100
Se adecúan a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	0	0	3	75	1	25	4	100
<b>PROMEDIO</b> ( $\bar{x}$ )	0,4	10	2,2	55	1,4	35	4	100

Fuente: Cuestionario de preguntas (Anexo

N° 3)

La tabla N° 01, se observan los resultados obtenidos en la gestión de recursos auditivos de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha, y es lo siguiente:

El 75 % de docentes manifiesta que “a veces” hay disponibilidad de instrumentos musicales; el 50 % respondieron que los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad; igual manera que permiten desarrollar diversas áreas; sin embargo hay un 75% de docentes que afirma que “nunca” tienen disponibilidad de utilizar una radio, grabadora y/o equipo de sonido.

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 4 (100%) docentes, el 55% de ellos manifestaron que la gestión de recursos auditivos es “regular”; 35% de docentes manifestaron que es “deficiente”; y 10 % manifestaron que es “buena”.

**Tabla N° 02:**

Resumen de la Gestión de Recursos Visuales a través de una tabla de frecuencias.

2. Gestión de Recursos Visuales:	Opciones de Respuesta						TOTAL	
	Siempre (Bueno)		A veces (Regular)		Nunca (Deficiente)		f	%
	f	%	f	%	f	%		
El aula tiene implementación básica: pizarras, tizas, plumones, mota.	1	25	2	50	1	25	4	100
Hay textos básicos de consulta en la biblioteca	0	0	3	75	1	25	4	100
Hay textos escolares distribuidos por el MINEDU.	1	25	2	50	1	25	4	100
Disponibilidad de láminas didácticas de acuerdo al	0	0	3	75	1	25	4	100

tema.								
Los materiales son suficientes para todos los estudiantes.	0	0	3	75	1	25	4	100
<b>PROMEDIO</b> $\bar{X}$	0,4	10	2,6	65	1	25	4	100

Fuente: Cuestionario de preguntas (Anexo

Nº 3)

La tabla N° 02, se observan los resultados obtenidos en la gestión de recursos visuales de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha, y es lo siguiente:

El 75 % de docentes manifiesta que “a veces” hay textos básicos de consulta, disponibilidad de láminas didácticas y materiales para todos los estudiantes; el 50 % respondieron que “a veces” el aula está implementada y disponen de los textos escolares distribuidos por el MINEDU.

Del promedio ( $\bar{X}$ ) de 4 (100%) docentes, el 65% de ellos manifestaron que la gestión de recursos visuales es “regular”; 25% de docentes manifestaron que es “deficiente”; y 10 % manifestaron que es “buena”.

**Tabla N° 03:**

Resumen de la Gestión de Recursos Audiovisuales a través de una tabla de frecuencias.

3. Gestión de Recursos Audiovisuales:	Opciones de Respuesta						TOTAL	
	Siempre (Bueno)	A veces (Regular)		Nunca (Deficiente)		f	%	
		f	%	f	%			f

Hay disponibilidad para utilizar: Proyector, TV y/o computadoras..	0	0	0	0	4	100	4	100
Los materiales a utilizar se encuentran en buenas condiciones	0	0	0	0	4	100	4	100
Permiten desarrollar competencias en las diversas áreas.	0	0	2	50	2	50	4	100
Disponibilidad para acceder a Internet	0	0	1	25	3	75	4	100
Considera que son motivadores para generar aprendizajes.	0	0	2	50	2	50	4	100
<b>PROMEDIO (<math>\bar{x}</math>)</b>	0	0	1	25	3	75	4	100

**Fuente: Cuestionario de preguntas (Anexo N° 3)**

La tabla N° 03, se observan los resultados obtenidos en la gestión de recursos audiovisuales de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de Caballo Cocha, y es lo siguiente:

El 100 % de docentes manifiesta que “nunca” hay disponibilidad para utilizar proyector, TV y/o computadoras, ni los materiales se encuentran en buenas condiciones; el 75% de docentes manifiestan que “nunca” tienen disponibilidad para acceder al internet y sin embargo el 50% de los docentes sostienen que “a veces” los recursos audiovisuales permiten desarrollar competencias en diversas áreas y que son motivadoras para generar aprendizajes.

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 4 (100%) docentes, el 75% de ellos manifestaron que la gestión de recursos audiovisuales es “deficiente” y 25% de docentes manifestaron que es “regular”;

**Tabla N° 04:**

Resumen Global de la Gestión de Recursos Materiales de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017 a través de una tabla de frecuencias.

<b>Gestión de Recursos Materiales</b>	<b>Evaluación</b>						<b>TOTAL</b>	
	Siempre (Bueno)		A veces (Regular)		Nunca (Deficiente)			
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
I. Gestión de Recursos Auditivos	0,4	10	2,2	55	1,4	35	4	100
II. Gestión de Recursos Visuales	0,4	10	2,6	65	1	25	4	100
III. Gestión de Recursos Audiovisuales	0	0	1	25	3	75	4	100
<b>PROMEDIO (<math>\bar{x}</math>)</b>	0,3	7	2	48	1,7	45	4	100

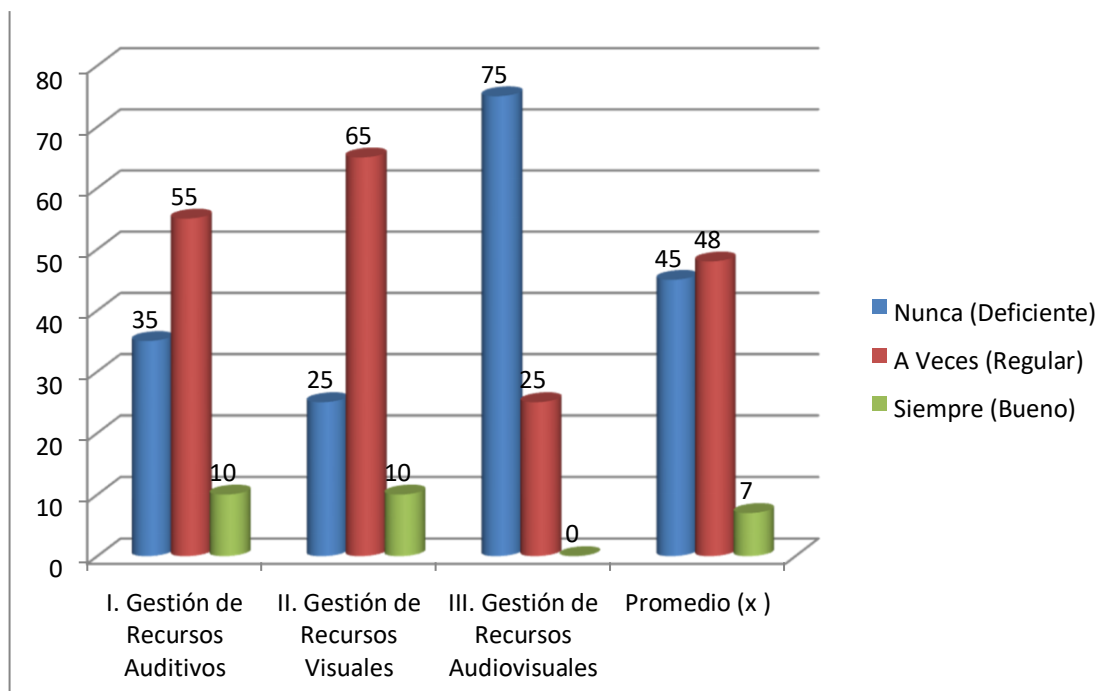
Fuente: Tablas 1, 2 y 3

**Gráfico 01:**

Distribución Porcentual del resumen Global de la Gestión de Recursos Materiales de la

Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017

**RESUMEN DE LA GESTIÓN DE RECURSOS MATERIALES**



**Fuente: Tabla N° 4**

En la tabla N° 4 y Gráfico N° 1 visualizamos con mejor precisión los resultados de la Gestión de Recursos Materiales de la de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017 y es como sigue:

Del 100% (4) de los docentes encuestados, el 55% perciben que la gestión de recursos auditivos es “regular”, el 35% lo percibe como “deficiente” y sólo un 10% lo percibe como “bueno”.

Respecto a la gestión de recursos visuales, del 100% (4) de los docentes encuestados el 65% lo percibió como “regular”; el 25% lo percibió como “deficiente” y el 10% lo percibió como “bueno”.

En cuanto a la gestión de recursos audiovisuales, del 100% (4) de los docentes encuestados, la gran mayoría el 75% percibieron la gestión como “deficiente” y sólo un 25% lo percibió como “regular”.

Estos datos permiten inferir que en promedio ( $\bar{x}$ ), la gestión de recursos materiales del director es regular, pues existe un 48% de docentes que así lo perciben; sin embargo también existe un considerable porcentaje de 45% de docentes que perciben la gestión como “deficiente”.

Con estos resultados se logró el primer objetivo específico: Evaluar la gestión de los recursos materiales percibido por los docentes en el área de comunicación del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

### 3.1.2. Interpretación de la variable Rendimiento Académico en el área de Comunicación:

#### **Tabla N° 05:**

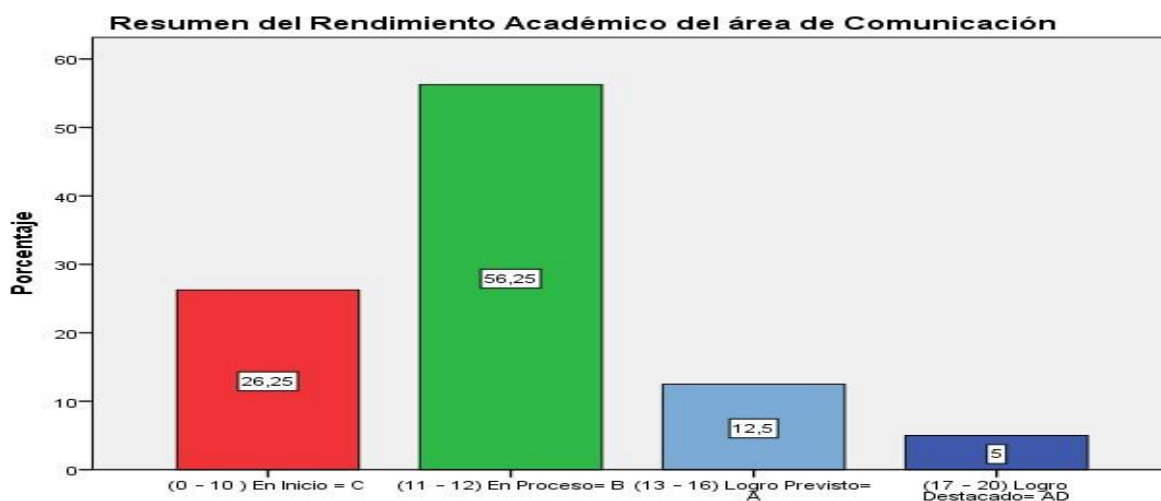
Rendimiento Académico de los estudiantes del 2° Grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017 a través de una tabla de doble entrada.

<b>Rendimiento Académico</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje válido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
C= En inicio (0-10)	21	26,0	26,0
B= En proceso (11-12)	45	56,0	82,0
A= Logro Previsto (13-16)	10	13,0	95,0
AD= Logro Destacado (17-20)	4	5,0	100,0
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Ficha de Observación (Anexo N° 4)

**Gráfico 02:**

Distribución Porcentual del Rendimiento Académico de los estudiantes del 2° Grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017 a través de un gráfico de barras



Fuente: Tabla N° 5



En la tabla N° 5 y Gráfico N° 2 observamos que el 56% (45) de los estudiantes se encuentran “En proceso”; el 26% se encuentran “en inicio”; un 13% se encuentran con “logro previsto” y un mínimo 5% se encuentran con “logro destacado” en el área de comunicación.

Con estos resultados se logró el segundo objetivo específico: Verificar el rendimiento académico en los estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa

“Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017.

### 3.2. Análisis Inferencial:

#### 3.2.1. Relación de la Gestión de Recursos Materiales y Rendimiento Académico

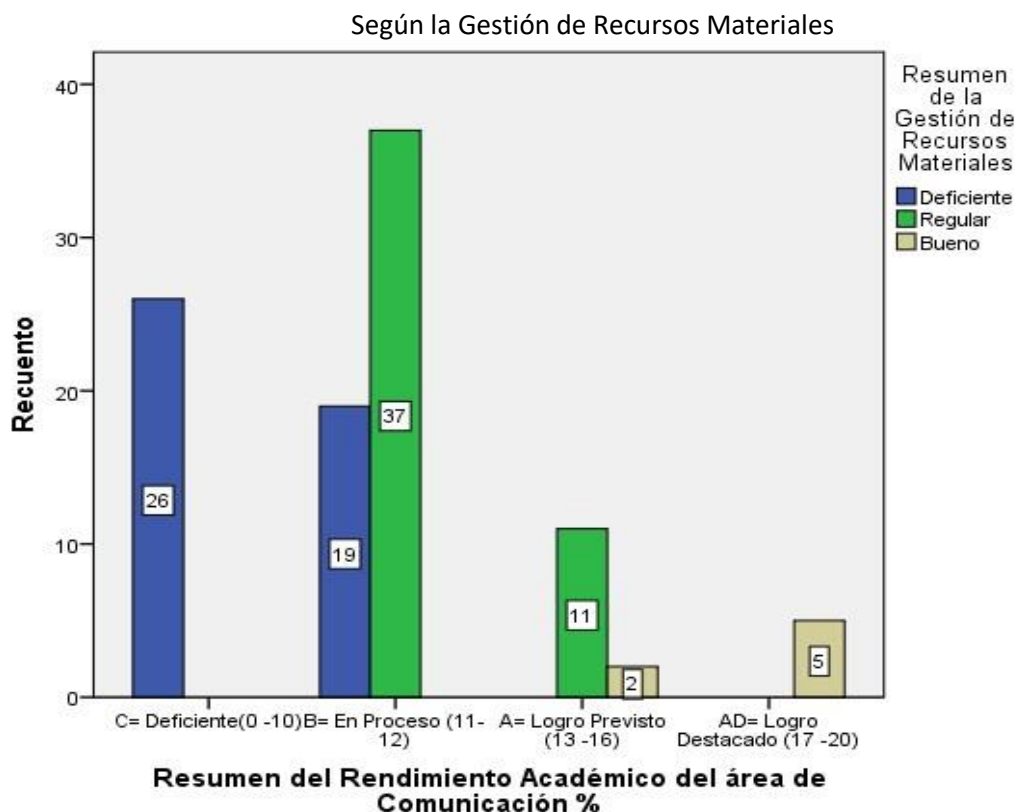
**Tabla N° 6:**

Tabla de contingencia del resumen del Rendimiento Académico en el área de comunicación según la gestión de los Recursos Materiales de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha a través de una tabla de doble entrada.

Rendimiento Académico en el área de Comunicación	Gestión de Recursos Materiales			TOTAL
	Deficiente	Regular	Buena	
	%	%	%	%
En Inicio (C)	26	0	0	<b>26</b>
En Proceso (B)	19	37	0	<b>56</b>
Logro Previsto (A)	0	11	2	<b>13</b>
Logro Destacado (AD)	0	0	5	<b>5</b>
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>48</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

**Fuente: Tablas N° 4 y 5**

**Gráfico N° 3.**



Fuente: Tabla N° 6

Resultados de la Relación del Rendimiento Académico en el área de Comunicación

En la Tabla N° 6 y Gráfico N° 3, observamos que cuando la Gestión de Recursos Materiales es “deficiente”, por lo general el Rendimiento Académico en el área de Comunicación se encuentra “en inicio” y cuando la gestión es “regular” el rendimiento académico se encuentra “en proceso”.

Para dar respuesta a la hipótesis, utilizamos el Chi cuadrado, (Hernández S., R.; Fernández C., C. y Baptista L., P. (2010):

Para ello se aplicó la prueba estadística no paramétrica de la Chi Cuadrada ( $X^2$ ), con un nivel de significancia  $\alpha = 0.05$ , con g.l. 6, cuyo valor en la Tabla de libre distribución de la Chi cuadrada es de  $X^2_t = 95, 358^a$ . El valor calculado permite observar que asciende a un puntaje de  $X^2_c = 118,248^a$

**Tabla N° 7:**

<b>Prueba de Chi Cuadrado</b>			
	<b>Valor</b>	<b>gl</b>	<b>Sig. asintótica (bilateral) p.p,</b>
CHI- Cuadrado de Pearson	118,248 <sup>a</sup>	6	<b>0.000</b>
N° de casos válidos	80		

**Fuente: Base de datos**

**0,000\* = Altamente significativo**

$$X^2_c = 118,248^a > X^2_t = 95, 358^a \quad p.p = 0.000$$

**Criterio Teórico para tomar decisiones:**

Si el valor  $p > 0.05$  Se rechaza la Hipótesis general:

No hay relación Si el valor  $p < 0.05$  Se acepta la

Hipótesis general: Si hay relación.

$X^2_c > X^2_t$  Existe relación entre la gestión de recursos materiales y el rendimiento académico. Por tanto, estos datos permiten inferir que:  $X^2_c = 118,248^a > X^2_t = 95, 358^a$ , por lo que se concluye que: La gestión de recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017.

#### IV. DISCUSIÓN:

📖 Al realizar el análisis de la gestión de recursos materiales en los docentes de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - del distrito de Caballo Cocha en el año 2017, se encontró que fue regular la gestión de recursos materiales debido, a que, la gestión, no solo implica la tenencia de los recursos, sino sobre todo la utilización de los mismos en pro de la calidad educativa, tal como lo manifiesta Muñoz-Repiso (2005); pues en nuestra investigación pudimos darnos cuenta que los recursos materiales no son utilizados en su totalidad, ya que la dirección no les brinda las facilidades necesarias. No se tiene en cuenta que estos recursos y materiales educativos son utilizados para apoyar los procesos didácticos, de planeación, ejecución y evaluación con fines de enseñanza y aprendizaje, tal como lo conceptualiza Del Águila, Marcelo y otros (2013); Además Chiavenato (2000) nos dice que la Gestión de Recursos Materiales es la forma como se administra la materia prima, , en obtener oportunamente en el lugar preciso, en las mejores condiciones, cantidad y calidad requerida; lo que significa que los directores de las instituciones educativas deben de brindar las facilidades necesarias al docente para que éste pueda utilizarlos con los estudiantes y lograr los aprendizajes deseados.

📖 Al realizar el análisis del rendimiento académico en el área de comunicación a los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017, se encontró que 45 de los estudiantes se encuentra “en proceso” (Calificativo “B”) debido quizá a que los docentes al no tener facilidades para utilizar los recursos y materiales educativos que cuenta la Institución Educativa, limita el desarrollo intelectual del estudiante (asimilación y acomodación) tal como lo sostiene Jean Piaget (2001), retardando en los niños y niñas sus propias habilidades de aprendizaje, tal como lo plantea Bruner (2001) ya

que, el uso de materiales educativos no impresos puede favorecer el aprendizaje por descubrimiento.

📖 Al realizar el análisis inferencial a través de la aplicación de la prueba estadística no paramétrica Chi Cuadrada ( $X^2$ ) se encontró que  $X^2_c = 118,248$ ,  $gl = 6$ ,  $p = 0,00 < 0.05\%$  concluyendo que la gestión de los recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria, aceptando la hipótesis de investigación: La gestión de recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria; resultado que se relaciona cuando Huamán, S. (2011) en la investigación: “Influencia de los materiales educativos en la Enseñanza- Aprendizaje en los estudiantes del Tercer grado de Primaria en el área de Comunicación de la Institución Educativa Estatal, Cesar Vallejo N° 5031 Callao”, concluye que se logra un encuentro directo entre el educando y la materia viva formativa (materiales educativos) que equivale a mostrar, indicar dar guía para conseguir algún cambio de conducta permanente porque siempre estamos aprendiendo.

📖 Finalmente consideramos que esta investigación es un aporte que permitirá contribuir a futuras investigaciones y nuevos métodos de abordaje para el desarrollo y mejora del aprendizaje en nuestros estudiantes, además que permitirá a los directores a mejorar su desempeño en lo que respecta a la gestión de los recursos materiales.

## V. CONCLUSIONES

Al término del presente trabajo de investigación, estamos en condiciones de llegar a las siguientes conclusiones:

### **A Nivel de Objetivo General:**

Se determinó la relación de la gestión de los recursos materiales en el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017. (Tabla N° 6 y gráfico N° 3)

### **A Nivel de Objetivos Específicos:**

- La evaluación de la gestión de los recursos materiales percibida por los docentes en el área de comunicación del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” es “regular” (48%) con una marcada tendencia a “deficiente” (45%). (Tabla N° 4 y Gráfico N° 1)
- Se verificó el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado como “en proceso” (56%). (Tabla N° 5 y Gráfico N° 2).
- Se estableció que existe relación entre la gestión de recursos materiales y el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017. (Tabla N° 6 y gráfico N° 3).

### **A Nivel de Hipótesis:**

La gestión de recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017. Comprobado con la Prueba de criterios Chi

Cuadrado ( $X^2$ ) que determina la relación entre variables con probabilidad de significancia menor de 0,05 ( $p < 0,05$ ); lo cual nos permitió comprobar nuestra hipótesis de estudio. (Tabla N° 7).

## VI. RECOMENDACIONES

Después de realizar el presente estudio de investigación, podemos recomendar lo siguiente:

- Al Director de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito Caballo Cocha 2017, que tome en cuenta este Trabajo de investigación para la optimización de los logros de aprendizaje, especialmente en el área de comunicación.
  
- Asimismo, se invoca al director a brindar las facilidades necesarias para que el docente pueda utilizar los materiales y recursos educativos que el M.E.D. entrega a las Instituciones Educativas; pues Gestión de Recursos Materiales, no sólo es recepcionarlos en la Institución Educativa, sino que éstos lleguen a manos de los estudiantes y puedan ser aprovechados por ellos.
  
- A los docentes, que apliquen nuevas estrategias y metodología activa, empoderándose de las guías y manuales de orientación metodológica, para que de esta manera se acorten las brechas existentes y obtengamos resultados positivos en lo que respecta a mejorar los aprendizajes en el área de comunicación.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acuña Limón (comp) (1995); Introducción a la lingüística del texto. Barcelona: Ariel.

Alcarrás, Nidia. (2007). Atribución Transcultural del Rendimiento Académico: Un estudio entre Argentina, Brasil y México. Revista de la Sociedad Mexicana de Psicología.

Almazán, P. (2002). El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje. México: Trillas.

Benites, Manuel. (2003). Las asignaturas pendientes y el Rendimiento Académico. México: PAX- México.

Bueno de la Fuente G. (2010). "Modelo de repositorio institucional de contenido educativo (RICE). Tesis Doctoral .Getafe, España.

Bruner, Jerome S. (2001). Desarrollo Cognitivo y Educación. Ediciones Morata S.I., Madrid.

Cabero M. (2009). Comprensión y Producción de textos académicos. EDUGRAF: Madrid.

Chiavenato, I. (2000). Administración de Recursos humanos. Editorial: McGraw-Hill. Quinta edición, Bogotá-Colombia. Pág. N° 126.

De Natale. (2002). Compromisos de la Evaluación. Editado por Practice Hall, Madrid-España.

Enriquez A.. (2001), Métodos y técnicas de aprendizaje. Teoría y Práctica. Editora Imprenta Grafica Norte S.R.L. Cuarta Edición. Lima – Perú

- Figueroa, Carlos (2004). "Sistemas de *Evaluación*". 1º Edición. El Salvador: Editorial Universitaria.
- García Oré, C. (2007). Evaluación en el contexto de la educación actual. Editado por la editorial San Marcos, Lima-Perú
- Gento, S. (1998). Gestión y supervisión de centros educativos. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Gento, S. y Pina, J. (2011). Gestión, dirección y supervisión de instituciones y programas de tratamiento educativo de la diversidad. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia, P. 14.
- Gonzáles. S. (2009). Evaluación de los procesos de escritura. Ediciones Morata S.I., Madrid.
- Herán y Villaroel. (2007). Aprender a pensar, pensar para aprender. Barcelona: Gedisa.
- Hernández H., P. (2003), Psicología de la educación, Edit. Trillas. México.
- Hidalgo G. (1998), en su trabajo titulado: "Los Recursos Materiales y su Administración" 5). Calidad de la educación y eficacia escolar: estudio sobre la gestión de los recursos educativos. Madrid, España: Fareso, S.A.
- Honey, P. y Mumford, A. (1996). The manual of learning styles. Maidenhead, Berkshire. Traducción.
- Huamán, Willy (2011). Tesis: "Influencia de los materiales educativos en la Enseñanza- Aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de primaria en el área de comunicación de la Institución Educativa Estatal, César Vallejo N° 5031 Callao. De la Universidad Nacional "La Cantuta". Chosica- Lima.

Kerlinger. (2008). Aprendizaje y cognición. Edit. Prentice Hall. España.

López, F. (2003). La gestión de calidad en educación. (3era ed.). Madrid, España: La Muralla, S.A, p. 56.

Majluf, V. (2003). Asignaturas Pendientes y el Rendimiento Académico. México: PAX – México.

Mogollón, Gloria y Pinto, Javier (2012). Tesis: “Factores que influyen en el rendimiento académico en estudiantes del 6° Grado en la I.E. “José Celestino Mutis”- Puerto Nariño- Colombia. De la Universidad Particular “César Vallejo”- Escuela de Post Grado- Sede Caballo Cocha.

Muñoz-Repiso, M., et al. (2005). Calidad de la educación y eficacia escolar: estudio sobre la gestión de los recursos educativos. Madrid, España: Fareso, S.A.

Piaget J. (2001). La formación de la inteligencia. 2ª ed. México: Trillas, 1991 (reimpresión 2001).

Plasencia Carrera, Rogelio (2012). Tesis: “Factores Socio-económicos y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Pizarro (2005). Cognición y aprendizaje. Ediciones Pirámide. 2 edición. España.

Pozo, William (2000). “Escuelas sin fracasos”- México: Pax – México.

Real Calvo, L. (1997). Factores asociados al rendimiento académico. Barcelona: GEDISA.

Serna M. (2003). Instituciones y Políticas Públicas en la Gestión de los Recursos humanos de las comunidades autónomas. Tesis Doctoral Barcelona, España.

Tello, Gisella (2011). Tesis: “Causas y Consecuencias del bajo rendimiento académico de las Instituciones Educativas de la zona rural del distrito de Punchana”. De la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Escuela de Post Grado- Iquitos.

Torres, R. (2010). La ejecución real del Plan Curricular y el uso de los medios y materiales en el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de la especialidad Administración de la Facultad de Ciencias Administrativas y Turismo de la Universidad Nacional de Educación – UNE

Touron R. (2000). Fundamentos de la Evaluación. Edit. Trillas-México.

**ANEXO Nº 03**

**CUESTIONARIO DE ENCUESTA AL DOCENTE**

**INSTRUMENTO: VARIABLE INDEPENDIENTE**

**-Gestión de Recursos Materiales-**

1. Presentación :

En el presente TEST encontrará una serie de afirmaciones sobre diversos aspectos relacionados con la gestión que el director realiza acerca de los recursos materiales. Por ello la información que nos proporcione será de gran importancia, por lo que le agradeceremos mucho; marcar con una equis (X), la alternativa elegida con la mayor sinceridad posible.

2. Instrucciones:

- Es importante que sus respuestas sean totalmente honestas, se le garantiza que serán manejadas en forma estrictamente confidencial y que sólo se reportarán resultados globales de las diversas áreas.
- Se le solicita marcando con una "X", en el recuadro de la derecha a cada pregunta, eligiendo la opción que más se acerque a su opinión.

**¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

<b>1. Gestión de Recursos Auditivos:</b>	<b>APRECIACIONES</b>		
	<b>A (3)</b>	<b>B (2)</b>	<b>C (1)</b>
1. Disponibilidad de instrumentos musicales	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
2. Los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
3. Disponibilidad de radio, grabadora y/o equipo de sonido	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
4. Los instrumentos y/o materiales permiten desarrollar las diversas áreas.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
5. Se adecúan a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
<b>TOTAL DE PUNTAJE</b>			
<b>2. Gestión de Recursos Visuales</b>	<b>APRECIACIONES</b>		
	<b>A (3)</b>	<b>B (2)</b>	<b>C (1)</b>
6. El aula tiene implementación básica: pizarras, tizas, plumones, mota.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
7. Hay textos básicos de consulta en la biblioteca	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
8. Hay textos escolares distribuidos por el MINEDU.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
9. Disponibilidad de láminas didácticas de acuerdo al tema.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
10. Los materiales son suficientes para todos los estudiantes.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
<b>TOTAL DE PUNTAJE</b>			
<b>3. Gestión de Recursos audiovisuales:</b>	<b>APRECIACIONES</b>		
	<b>A (3)</b>	<b>B (2)</b>	<b>C (1)</b>
11. Hay disponibilidad para utilizar: Proyector, TV y/o computadoras.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
12. Los materiales a utilizar se encuentran en buenas condiciones	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )

13. Permiten desarrollar competencias en las diversas áreas.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
14. Disponibilidad para acceder a Internet	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
15. Considera que son motivadores para generar aprendizajes.	Siempre ( )	Algunas veces ( )	Nunca ( )
<b>TOTAL DE PUNTAJE</b>			

**ANEXO 03: INSTRUMENTO: VARIABLE DEPENDIENTE –Rendimiento  
Académico- FICHA DE REGISTRO: Área de Comunicación- 2° Grado:**

Nº	Apellidos y Nombres del niño(a)	Competencias				PF
		1.Comprende textos orales	2.Se expresa oralmente	3.Comprende textos escritos	4.Produce textos escritos	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						





### **Anexo N° 05: MATRIZ DE VALIDACIÓN**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO** : “Cuestionario de Encuesta”

**OBJETIVO:** Determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” Caballo Cocha – 2017

**DIRIGIDO A** : Docentes del 2° grado del nivel primario

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

---

---

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:**

- Magister
- Doctor

**VALORACIÓN:**

- Siempre
- Algunas Veces
- Nunca


**“MATRIZ DE VALIDACIÓN”**

**TÍTULO DE LA TESIS:** “Gestión de Recursos Materiales y su relación con el Rendimiento Académico en estudiantes del 2° Grado de la I. E. “Miguel Acosta Oyarce” Caballo Cocha -2017”

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems	Opción de Respuesta			Criterios de Evaluación						Observación y/o Recomendación		
				Siempre	Algunas veces	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre indicador y el ítem			Relación entre el ítem y la opción de respuesta	
							Si	No	Si	No	Si	No		Si	No
Independiente (x) Gestión de Recursos Materiales	Gestión de Recursos Auditivos	Disponibilidad de Instrumentos musicales	1				X		X		X		X		
		Los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad	2				X		X		X		X		
		Disponibilidad de radio, grabadora y/o equipo de sonido	3				X		X		X		X		
		Los instrumentos y/o materiales permiten desarrollar las diversas áreas.	4				X		X		X		X		

	Se adecúan a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	5				x		x		x		x		
Gestión de Recursos Visuales	El aula tiene implementación básica: pizarras, tizas, plumones, mota	6				x		x		x		x		
	Hay textos básicos de consulta en la biblioteca	7				x		x		x		x		
	Hay textos escolares distribuidos por el MINEDU	8				x		x		x		X		
	Disponibilidad De láminas didácticas de acuerdo al tema	9				x		x		x		x		
	Los materiales son suficientes para todos los estudiantes	10				x		x		x		x		
Gestión	Hay													

de Recursos Audiovisuales	disponibilidad para utilizar: Proyector, TV y Computadora	11				x		x		x		x		
	Los materiales a utilizar se encuentran en buenas condiciones	12				x		x		x		X		
	Permiten desarrollar competencias en las diversas áreas	13				x		x		x		x		
	Disponibilidad para acceder a internet	14				x		x		x		x		
	Considera que son motivadores para generar aprendizajes	15				x		x		x		x		

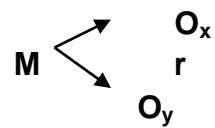


---

**GONZALES RAMIREZ ORIETA**

**ANEXO N° 1: Matriz de Consistencia:**

**TÍTULO:** “Gestión de Recursos Materiales y su relación con el Rendimiento Académico en estudiantes del 2° Grado de la I. E. “Miguel Acosta Oyarce” Caballo Cocha -2017”

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Indicadores	Escala de Medición	Metodología
<p>En qué medida la gestión de recursos materiales se relaciona con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” - Caballo Cocha 2017?</p>	<p><b>General:</b>            Determinar la gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” Caballo Cocha – 2017</p> <p><b>Específicos:</b>            - Evaluar la gestión de los recursos materiales percibido por los docentes de la Institución Educativa “Miguel</p>	<p>La Gestión de recursos materiales tiene relación estadística con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes</p>	<p>Independiente:  <b>(x) Gestión de Recursos Materiales</b></p>	<p><b>Gestión de Recursos Auditivos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Disponibilidad de instrumentos musicales.</li> <li>Los instrumentos responden a normas de seguridad y salubridad.</li> <li>Disponibilidad de radio, grabadora y/o equipo de sonido.</li> <li>Los instrumentos permiten desarrollar las diversas áreas.</li> <li>Se adecúan a las diferentes necesidades de aprendizaje.</li> </ol> <p><b>Gestión de Recursos Visuales:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>El aula tiene implementación básica de pizarras, tiza, plumones, mota.</li> <li>Hay textos básicos de</li> </ol>	<p>Siempre (3) (Bueno)</p> <p>A veces (2) (Regular)</p> <p>Nunca (1) (Deficiente)</p> <p>Siempre (3) (Bueno)</p> <p>A veces (2) (Regular)</p> <p>Nunca (1) (Deficiente)</p>	<p>Tipo:            No experimental</p> <p>Diseño:            Descriptivo-correlacional</p> <p>Diagrama:</p>  <p>Significado de los símbolos:            M: Es la muestra en la que se realiza el</p>

	<p>Acosta Oyarce” Caballo Cocha 2017.</p> <p>- Verificar el rendimiento académico en los estudiantes del 2° Grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” Caballo Cocha 2017.</p> <p>- Establecer la relación entre la gestión de los recursos materiales y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “Miguel Acosta Oyarce” Caballo</p>		<p>Dependiente: <b>(x)</b> <b>Rendimiento Académico</b></p>	<p>consulta en la biblioteca. 8. Hay textos escolares distribuidos por el MINEDU. 9. Disponibilidad de láminas didácticas. 10. Los materiales son suficientes.</p> <p><b>Gestión de Recursos Audiovisuales:</b> 11. Disponibilidad para utilizar proyector, TV y/o computadoras. 12. Los materiales a utilizar se encuentran en buenas condiciones. 13. Permiten desarrollar competencias en las diversas áreas. 14. Disponibilidad para acceder a Internet. 15. Considera que son motivadoras para el aprendizaje.</p> <p><b>Área de Comunicación</b> □ <b>Competencia 1:</b> Comprende textos orales □ <b>Competencia</b></p>	<p>Siempre (3) (Bueno)  A veces (2) (Regular) Nunca (1) (Deficiente) AD= Logro destacado (1) A = Logro previsto (2) B = En proceso (3) y C= En Inicio (4)</p>	<p>estudio</p> <p>Ox, Oy: son las observaciones obtenidas en cada una de las variables</p> <p>r: representa la posible relación entre las variables de estudio</p> <p><b>Población y Muestra:</b> La población estuvo constituida por todos los docentes y estudiantes del 2° grado de educación primaria de la I.E.P. “Miguel Acosta Oyarce”</p>
--	---	--	---	---	---	---

	Cocha 2017.			<p><b>2:</b> Se expresa oralmente <input type="checkbox"/></p> <p><b>Competencia 3:</b> Comprende textos escritos <input type="checkbox"/></p> <p><b>Competencia 4:</b> Produce textos escritos <input type="checkbox"/>.</p>	<p>Caballo Cocha 2017.</p> <p><b>La muestra</b> estuvo conformada por el 100% del total de la población (4 docentes y 80 estudiantes).</p> <p><b>Técnicas:</b> Encuesta y Análisis Documental</p> <p><b>Instrumentos:</b> Cuestionario de encuesta y Ficha de Registro.</p>
--	-------------	--	--	---	---

		del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa "Miguel Acosta Oyarce" del distrito de Caballo Cocha- 2017				
--	--	---	--	--	--	--



**“AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO”**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA**  
**“MIGUEL ACOSTA OYARCE” – RAMON CASTILLA**

**CONSTANCIA**

EL DIRECTOR DE LA IEP “MIGUEL ACOSTA OYARCE” – RAMON CASTILLA:

**HACE CONSTAR:**

Que la profesora FANNY AMERICA LLONTOP SAENZ, a realizado su trabajo de investigación de la tesis: “Gestión de recursos materiales y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación en estudiantes del 2° grado de primaria de la institución educativa “Miguel Acosta Oyarce” del distrito de caballo cocha – 2016”, aplicando los siguientes instrumentos:

- cuestionario de encuesta al docente.
- ficha de registro.

Se expide la presente a solicitud del interesado, para los fines que estime pertinente.



**PROF. HENRRY ROCCA HANCCO**  
**DIRECTOR (e)**

CABALLO COCHA ,03 DE JULIO DEL 2017