



**ESCUELA DE POSGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos  
lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución  
Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua”, distrito de  
San Salvador - Calca-2018

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestro en Psicología Educativa

**AUTOR:**

Br. UNTIVEROS ALVAREZ

CLAY

**ASESOR:**

*DR. MAGUIÑA VIZCARRA JOSE EDUARDO*

**SECCIÓN:**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Evaluación y Aprendizaje

**PERÚ-2019**

## **PAGINAS DEL JURADO**

Dr. Elmer Amado, Salas Asencios

**Presidente**

Dr. Rosa Elvira Marmanillo Manya

**Secretario**

Dr. José Eduardo Maguiña, Vizcarra

**Vocal**

## Dedicatoria

A mis estimados padres y hermanos, por sembrar en mí, las fuerzas de optimismo, a mi hijo JOSHUA, por representar a todos los niños en su afán de buscar el placer por la lectura, alentándome día a día, en seguir los estudios del Post grado.

El autor.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Escuela de Postgrado de la Universidad Cesar Vallejo, por habilitar una sede en la Región de Cusco y poder continuar los estudios, dando lo mejor de mí, a la niñez cusqueña.

A las instituciones que nos brindaron las facilidades, y su apoyo que sin su ayuda no sería posible la elaboración de este trabajo de investigación.

A la Dra. María Hilda Rozas Cáceres, por su trabajo arduo y su comprensión en la coordinación académica de los estudiantes de la universidad.

A los señores validadores por sus observaciones y aportes, que coadyuvaron en la construcción pertinente y oportuna del trabajo de investigación.

Al Dr. José Eduardo Maguiña, Vizcarra por su asesoramiento permanente durante el trabajo de investigación.

## **PRESENTACIÓN**

Señores Miembros del Jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6°, de la I.E de “San Antonio de Padua” San Salvador - Calca”, esperando sea de su satisfacción con la finalidad de determinar la relación entre la imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes de la I.E de “San Antonio de Padua”-San Salvador - Calca” en el año 2018 y contribuir al mejoramiento de la calidad educativa.

En cumplimiento al reglamento de grados y títulos de la Escuela de Post Grado de la Universidad Cesar Vallejo, para obtener el Grado Académico de Magister en Psicología Educativa.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

**El autor**

## ÍNDICE

### PÁGINAS PRELIMINARES

#### Página

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Página del Jurado            | ii  |
| Dedicatoria                  | iii |
| Agradecimiento               | iv  |
| Declaratoria de autenticidad | v   |
| Presentación                 | vi  |
| Índice                       | vii |
| RESUMEN                      | ix  |
| ABSTRACT                     |     |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>            | <b>11</b> |
| 1.1. Realidad problemática.....        | 12        |
| 1.2. Trabajos previos.....             | 14        |
| 1.3. Teorías relacionadas al tema..... | 18        |
| 1.4. Formulación del problema.....     | 23        |

|   |           |
|---|-----------|
| 1.5. Justificación del estudio.....   | 24        |
| 1.6. Hipótesis.....   | 27        |
| 1.7. Objetivos.....   | 28        |
| <br>  |           |
| <b>II. MÉTODO.....</b>  | <b>29</b> |
| 2.1. Diseño de investigación.....   | 29        |
| 2.2. Variables y operacionalización.....  | 30        |
| 2.3. Población y muestra.....   | 33        |
| 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez<br>Y confiabilidad..... | 34        |
| 2.5. Métodos de análisis de datos.....  | 35        |
| 2.6. Aspectos éticos.....   | 36        |
| <b>III.RESULTADOS.....</b>  | <b>37</b> |
| <b>IV.DISCUSIÓN.....</b>  | <b>52</b> |
| <b>V.CONCLUSIONES.....</b>  | <b>56</b> |
| <b>VI.RECOMENDACIONES.....</b>  | <b>57</b> |
| <b>VIII.REFERENCIAS.....</b>  | <b>58</b> |
| <b>ANEXOS.....</b>  | <b>60</b> |





## RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada: “La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6°, de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua”-San Salvador - Calca”, tiene como objetivo establecer la relación entre la imagen textual y los procesos cognitivos. La presente investigación es de tipo aplicada, con un diseño que se adopta para el presente estudio de investigación, que corresponde al diseño, pre-experimental, porque se aplicó veinte sesiones con pre y post prueba con una población y muestra de quince niños y niñas del sexto grado de primaria. Los instrumentos fue validado mediante juicio de expertos quienes dieron sus aportes a la forma, contenido y estructura del instrumento que fue aprobado con un promedio de 77%, así mismo se efectuó la fiabilidad del instrumento mediante el estadístico Alpha de Cronbach cuyo resultado es 0,547 por lo que el instrumento tiene una confiabilidad. La conclusión principal demuestra que la imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 San Antonio de Padua Distrito de San Salvador- Calca -2018. Considerando el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 3,20 puntos entre la post test de 18,87 y pre test de 15,67 y la significancia bilateral es ,000 que es menor a 0.05.

**PALABRAS CLAVE:** Imagen textual, proceso cognitivos lectores.

## **ABSTRACT**

The present research work put a title to: "The textual image for the better cognitive processes readers in the educational institution's students the N Traces 50184 of St. Anthony of Padua", you aim at establishing the relation between the textual image and the cognitive processes - St. Salvador -. Present it investigation is of type applied, with a design that is adopted for the present study of investigation, that corresponds to the design, pre-experimental, because you applied over yourself twenty sessions with pre and after proof with a population and fifteen boys and girls's sign of the sixth grade of primary school. It was the instruments validated by means of experts' judgment that they gave his contributions to the way, contents and structure of the instrument that went with approved 77 %'s average, likewise the statistician made the reliability of the intervening instrument himself Alpha of Cronbach whose result is 0.547 so that the instrument has a reliability. The principal conclusion proves that the textual image improves cognitive processes significantly readers in students of the sixth grade of the educational institution N 50184 You Trace Padua Distrito's Ladybug of Sal Saving 2018. The t of Student that 15.67 and the bilateral significancia's test evidences a difference of 3.20 points between her after test of 18.87 and pre in is considering the statistician, 000 that he is younger to 0,05.

**KEY WORDS:** Textual image, process cognitive readers.

## I. INTRODUCCION

Se considera que el crecimiento acelerado de las naciones tiene su influencia destacada en el sector educativo lo cual lo justifica, para el cambio y administración, de la escuela, dando óptimos frutos, en el desarrollo educativo, fundamentado en la mejora del buen servicio educativo y por ende se requiere coadyuvar en los lineamientos y metas educacionales propuestas, desde la jerarquía educativa que es muy valiosa, para resaltar la calidad de enseñanza que se brinda en una determinada Institución Educativa.

El desarrollo de esta tesis de investigación es muy valioso puesto que se trata, de un tema que creemos, se encuentra dentro del proceso educativo para con los estudiantes, teniendo como variables de estudio, las imágenes textuales relacionadas a los procesos cognitivos lectores. De hecho, uno de los problemas centrales del modelo de una educación tradicional es la dificultad de adaptarse a las distintas necesidades modernas y de hacer en los estudiantes adquieran la iniciativa a la lectura, sea desde la perspectiva de su realidad, ya sea, el de los estudiantes o de los propios docentes; pero, de preferencia, desde los docentes, quienes se constituyen a la vez en modelos de imitación de sus estudiantes y con quienes comparten una etapa.

De igual manera para resaltar importancia del trabajo de investigación, antes mencionada, se construyó los instrumentos necesarios que permitirán el recojo de información, siendo estas validadas por una prueba piloto y posteriormente por Juicio de Expertos, el cual otorga la confiabilidad respectiva a los datos obtenidos.

La presente tesis esta conformada por ocho partes, cuyo contenido es descrito de la manera que sigue:

En la parte primera se menciona el prelude, cuyo contenido lo conforman aspectos a nivel de nación y de otros países, así como la sustentación a nivel de ciencia y la teoría, para el presente estudio, asimismo se detalla la importancia y lo útil que será al ser aplicada la presente investigación, todo ello acompañado del sustento científico y legal como antecedente que le dio mayor relevancia al trabajo de investigación, cuya ejecución será beneficiada para los niños y niñas, del 6° de

la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua”, distrito de San Salvador-Calca -2018. Cabe mencionar que se formuló un problema general y tres específicas también se menciona los objetivos, hipótesis generales y específicos.

En la parte segunda, se encuentran los aspectos de metodología, donde se indican un andamiaje de conceptos relacionados a las variables y por consiguiente, con las dimensiones. En este capítulo, describimos también la parte metodológica, como la muestra, muestreo y las técnicas a utilizarse para el recojo de información con una metodología de los datos analizados, donde guarde una privacidad sobre la información, que solo el investigador conoce y además fue concedida con la autorización de quienes lo presiden dicha Institución Educativa.

En el Capítulo III, describiremos los resultados procesados a través de un análisis de datos riguroso y estos a su vez interpretados en gráficos, tablas de doble entrada diagramas etc.

En el Capítulo IV, designaremos el contraste de los estudios que sirvieron como base para la investigación, frente a los resultados hallados, al cual se le conoce como la discusión, sin dejar de lado la validez y fiabilidad del presente estudio.

En la parte quinta daremos a conocer los alcances finales y sugerencias, que a su vez, servirá de base para otras investigaciones. Finalmente plantearemos los aspectos de bibliografía los cuales han sido fuentes de información de esta presente tesis.

### **1.1 Realidad problemática.**

Teniendo en cuenta, de que una realidad problemática describe una visión panorámica del tema de estudio, en el contexto internacional, nacional y regional, se resume en el presente acápite, los elementos teóricos actuales y algunas proyecciones estadísticas breves, que sustentan la realidad problemática sobre la relación existente entre las imágenes textuales y los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua” Calca-2018. Asimismo la relación existente entre imágenes textuales y los procesos cognitivos lectores, a su vez la relación entre la observación, atención y secuencialización con la comprensión lectora.

Hoy en día, es de suma importancia, que las generaciones actuales incrementan sus potencialidades y aplicación de actividades mentales y meta cognitivas, para lograr niveles de un aprendizaje autónomo, por consiguiente significativo.

De acuerdo a esos informes de la evaluación pisa, tomadas en el país de México, el 2000, y se ubicó en el puesto 2, alcanzando cuatrocientos veintidós de puntaje, de los seiscientos veinticinco alumnos del puesto 5, esta posición indicada, nos señala que los estudiantes, tiene poco estatus de desenvolvimiento, en los pueblos modernos, por lo tanto en el puesto 5 describe a los alumnos, que hacen un manejo informativo algo complicado, hallado en los libros y así poder inferir, como también hacer una evaluación crítica y plantear suposiciones de los resultados de pisa en el 5, la posición que ocupó, se refiere a que los alumnos, poseen el mínimo adecuado, para desempeñarse en la sociedad contemporánea, mientras que el nivel 5 refiere a los estudiantes, que pueden manejar información difícil de encontrar en textos y poder inferir. Además de evaluar críticamente y establecer hipótesis en la página 51, según la autora Patricia Salas Navarro, en su tesis obtenida mención de magister, con especialidad educativa en la línea científica, con igual manera, que inferir un texto, es un proceso cognitivo, a través del cual se obtiene información nueva. Los que leen conviven activamente con la información textual relevante que trae. Los que leen conviven activamente con la información textual, fundamentados con sus componentes textuales y asimismo con la información relevante que trae consigo mismo.. No podemos dejar mencionar, que la misma autora antes mencionada, manifiesta que los alumnos, pueden leer en un 33 %, pero presentan dificultades, en un 45 %, opta que los estudiantes, respondan a reactivos básicos, como asimilar informaciones directas, inferencias sencillas. Mientras que tan solo el 11%, los docentes podrán utilizar de manera fragmentada el cúmulo de ideas y señalar su temática.

Podemos describir, que en zonas rurales, durante el proceso de las prácticas pedagógicas, se percibe muchas falencias relacionadas al desarrollo de los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua”, del distrito de San Salvador, Calca-2018. Considerándose uno de los problemas más frecuentes, es el poco

interés por leer, donde la mayoría de los estudiantes lo ven como algo tedioso y aburrido, perdiendo la importancia de leer, para sus vidas.

Asimismo manifestamos la triste realidad, que los niños a veces lean por obligación o por exigencia del docente, dejando de lado los hábitos de lectura de manera autónoma, porque al no encontrar imágenes o ilustraciones atractivas, como es la secuencia de dibujos y otros el cual satisfaga su iniciativa al placer por la lectura el estudiante, pierde el interés por la lectura. De igual manera no podemos dejar de lado que muestran desagrado, cuando sus lecturas son seleccionadas, sin ninguna motivación debido a que no se vincula con su contexto, sus necesidades y realidad social.

Los textos que no son acompañados por imágenes, no inducen a la imaginación del niño, razón por ello se suscita un inadecuado desarrollo de los procesos cognitivos lectores, por consiguiente, se evidencia una pobreza lexical y además crece el desinterés por la lectura, todo ello traerá como consecuencia el desconocimiento de los significados de algunas palabras, que necesita interactuar con su realidad. Estas razones nos indican que es sumamente importante el acompañamiento de imágenes, en diversos textos, donde se genere mucha curiosidad y el cual genere mucha expectativa por la continuidad de la lectura en los estudiantes de la institución antes mencionada. No cabe duda que durante el desarrollo del trabajo de investigación responda a estas necesidades, que hoy en día se presenta con mayor frecuencia.

## **1.2.-Trabajos previos**

Al describir los trabajos, que anteceden al presente trabajo de investigación, se reconoce la vital importancia que sirvió, como fundamento para incrementar esta tesis investigatoria las cuales son , las imágenes textuales con relación a los procesos cognitivos, para ello, mencionamos dos trabajos a nivel internacional, que guardan relación, con el trabajo de investigación antes mencionado.

Según Nachyelli en su libro “EL BUITRON”, resume que los contenidos de lo leído sobre Ignacio Pozo (1999), los fundamentos teóricos sobre aprender algo nuevo, partiendo de una forma asociativa a la constructiva identifican actividades

mentales, que son muy importantes para los que leen, fundamentada en una etapa de preparación previa, de los que leen, esto realizado por el Doctor Héctor Mendez. Todos estos procedimientos intervenidos facilitan una construcción, de un esquema conceptual, determinando así un nuevo aspecto llamado mapa cognitivo, por lo cual hace que las personas, capten, descifren, contengan, hagan reminiscencia y estén en contacto con el contenido textual, sobre el espacio y la naturaleza que lo rodea.

. (Dows y Stea, 1973, citado por Ramírez, 2000,)

La autora antes mencionada señala la importancia de la presencia de los procesos cognitivos lectores, en todo acto de lectura, para con los estudiantes, verifiquen su capacidad frente a una determinada lectura, estos constructos, hacen que las personas adquieran información precisa e importante, además tengan la capacidad de almacenamiento mental de ideas, hechos sucesos, acciones, datos y otros ,y asimismo, se motiven frente expectativas y situaciones de su agrado, para que luego puedan inferir conocimientos enriquecedores.

Según la autora: Patricia Salas Navarro, cuyo trabajo de investigación es “El desarrollo de la comprensión lectora, en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, para obtener el grado de maestría en Ciencias, con especialidad en Educación. La autora manifiesta: que inferir un texto, es un procedimiento mental por el que se maneja contenidos nuevos. el que lee convive e interactúa con el contenido de la lectura, fundamentado en aspectos básicos y de un cúmulo de ideas y contenidos que trae consigo, para así el que lee haga inferencia sobre los contenidos que ya tiene.. No podemos dejar mencionar que la misma autora antes mencionada, manifiesta que los alumnos, pueden leer en un 33 %, pero presentan dificultades, en un 45 % opta que los estudiantes respondan a reactivos básicos como asimilar informaciones directas, inferencias sencillas. Mientras que tan solo el 11%, los alumnos pueden utilizar un fragmento de información e identificar el tema.”. Con respecto al presente desarrollo de investigación, guarda una semejanza con las diversas dificultades, que obstaculizan el desarrollo de los procesos cognitivos lectores y por consiguiente afecta a la comprensión lectora en los estudiantes, del

6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua”, presentándose serios problemas, que contribuyen al desinterés de los niños por la lectura, cabe indicar, para acrecentar el proceso de inferencia de un texto, los alumnos tienen un cúmulo de riquezas adquiridas, por contacto social y natural, convertidas en saberes previos que nos traen a la escuela y que coadyuvan a la adquisición de un saber o aprendizaje significativo nuevo.

Las autoras Viviana Marcela Martínez y Claudia Jimena Muñoz, en su tesis titulada :”La comprensión lectora y los textos con imágenes en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Municipal Marco Fidel Suárez” pag.(29) aluden, que la enseñanza de la lectura a través de las imágenes, generan en ellos una creación colectiva, el cual es la base fundamental del lenguaje verbal y escrito, por otro lado , abre las puertas , para transformar la enseñanza de la lectura , esta es la expectativa de la lectura de textos con imágenes.

Según las autoras previamente señaladas, que para el mejoramiento de los procesos cognitivos para una buena comprensión lectora, explican e invitan al uso de imágenes icono verbales, para fomentar en desarrollo de la capacidad creativa a nivel de grupo y que fortalece las bases de la expresión escrita y verbal de los niños y asimismo da apertura al gran universo placentero de la lectura sus tentada en el uso creativo y atractivo de imágenes.

Otro trabajo consultado, corresponde a Ferrando, P., (2006) cuya tesis titulada “Creatividad e inteligencia”, realizada en España, y sustenta para optar el grado de doctor en psicología, quien basó el mismo, en el enfoque cuantitativo, incluyendo a 208 estudiantes, de los cuales 83 eran superdotados y los otros 125, no. Estos alumnos eran del nivel Secundario y del Instituto en Israel, donde se aplicó instrumentos como el Test de Pensamiento Creativo de Wallach y Kogan. Cuyo objetivo fue evaluar las habilidades del pensamiento divergente, apreciando la fluidez de las ideas concebidas en respuesta a estímulos verbales y figurativos según (Wallach y kogan, 1965).

Se llegó a la conclusión de que, los alumnos creativos, presentan puntuaciones más elevadas que otros compañeros, en todas las áreas de la inteligencia



emocional, verificándose diferencias más claras en la adaptabilidad y el aspecto intrapersonal. Vale decir, quienes disfrutaron de talentos múltiples, son quienes se comprenden a sí mismos, con más inteligencia emocional, siendo el grupo más homogéneo en sus puntuaciones. Cuando se analizaron las diferencias, se observó que éstas, son significativas entre la población normal y los alumnos de alta habilidad, para las variables de estado de ánimo, adaptabilidad y el total de inteligencia emocional.

En definitiva el acompañamiento de imágenes textuales, en los textos, que los niños, puedan acceder, genera el interés por la lectura, por lo que afirmamos, que este tipo de textos enriquece, el vocabulario de los estudiantes, para emitir un adecuado y eficiente parafraseo.

De igual manera consideramos de vital importancia mencionar el siguiente trabajo de investigación, que enriqueció a través de sus datos, para el desarrollo del en su tesis titulada: “Comprensión lectora según género, en estudiantes de 6to grado de primaria en una I,E del Callao”, para optar el grado académico de maestro en Educación, mención en Psicopedagogía de la infancia, (Lima, 2012), la autora alude este problema, sigue latente, debemos tomar conciencia e incentivar el hábito y el gusto de a la lectura por nuestros niños, porque leer y comprender un texto, según Valladares (2007), ayuda a formar, mejores humanos, en su capacidad de sentir, amar, cariño ,ternura, afecto y aumenta el caudal de las palabras (pag.33).asimismo el presente estudio, evalúa los niveles de comprensión literal, inferencial, re organizacional, y crítica.

Se toma en consideración, los aportes de la autora, con respecto al estudio realizado con mención en Psicopedagogía de la infancia, (Lima, 2012), es momento en precisar, que si un sujeto no posee la capacidad de generar la presencia de los procesos cognitivos lectores, durante la lectura de cualquier tipo de texto, una buena lectura afecta en su personalidad, al inferir los diversos conocimientos y adquiera un andamiaje de saberes para la vida, según la autora las personas adultas debemos promover la conciencia social de incentivar a la

práctica permanente de la lectura, lógicamente partiendo de la familia, porque leyendo y comprendiendo un texto, se promoverá el desarrollo de nuestra capacidad volitiva y sensibilidad frente a nuestros semejantes y entorno natural, como también incrementará nuestra riqueza vocabular.

Según la evaluación censal del 2012, la Región Cusco se ubicó en un 75 % los estudiantes del 2do grado de escuelas rurales obtuvieron el nivel 1, de acuerdo a los indicadores de evaluación, el cual, llamó la preocupación de las autoridades educativas y políticas, dándose cursos de capacitación acerca de estrategias de al inicio del año escolar (ECE, MED 2012)

Muchos trabajos de diagnóstico, se sustentaron en el PER de la Región del Cusco, sin dejar de lado los aportes dados de la provincia de Calca, con el compromiso de mejorar, los aspectos del desarrollo de los procesos cognitivos lectores, para años posteriores.

Todo lo antes descrito guarda una similitud de vital importancia que significa el acompañamiento de imágenes textuales, para un desarrollo de los procesos cognitivos lectores y por consiguiente alcanzar una lectura eficaz y óptima.

### **1.3. Teorías relacionadas al tema.**

Para componer teórica y científicamente las bases condensadas en esta parte, se realizó una profunda búsqueda de información actualizada, enfocada desde las variables y sus dimensiones. Para la cual se consideró los siguientes conceptos.

Como primer elemento relacionado a la primera variable de las imágenes textuales, se tiene el siguiente concepto, según Ramos, (15,2011). Que son textos donde se da la relación de imagen y texto verbal en forma directa los cuales tienen una intención comunicativa, son sencillos y claros, la comprensión exige la integración de imagen y texto verbal cuya secuencia lógicas, se encuentran explícitas y ordenadas, de manera evidente en una secuencia de acciones, estos textos nacen de las necesidades e intereses de los niños y niñas, las que surgen de su realidad comunal y regional, cuya temática aborda situaciones cotidianas.

El autor alude que la lectura de imágenes textuales, consiste en la interpretación del mensaje y expresión secuencial de sus hechos, estas imágenes deben respetar la originalidad y novedad de su contenido, sin agredir el nivel de desarrollo bio-psico-social del niño, además, debe considerar el contexto socio-cultural del niño, por ello, la gran importancia de que una imagen, influye mucho en el interés y hábito a la lectura, para una comprensión fructífera, al encontrarse con un pensamiento cognitivo atento, el cual marca en el estudiante escenas de agrado, durante la lectura y por ende surge una comprensión, como respuesta a las diversas expectativas, que los estudiantes plantean, frente a un texto, cabe mencionar, la urgencia de tener presente los procesos cognitivos lectores, durante cualquier tipo de textos, para disfrutar el mensaje, que trae cada lectura y sea de satisfacción del lector.

Para dicha variable, se consideró tres dimensiones que serán de suma importancia, ya que constituyen el centro de un trabajo de investigación, pues creemos que una buena base teórica, permitirá la obtención de ítems que ayude a recoger la información necesaria, los cuales respondan a los objetivos del presente trabajo de investigación.

Para Cíceros (1991), la atención, es conceptualizada, como mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos, aprender, pensar, recordar y otros.

Según el autor manifiesta, que la atención, consiste, en activar todas nuestras condiciones mentales y psicológicas, para percibir el contenido de un hecho o suceso, no olvidemos que los procesos cognitivos, guardan relación estrecha con las condiciones mentales y emocionales de un ser humano, en este caso refiriéndose a los estudiantes, un estudiante que goza de una salud mental y emocional sana manifestará, su participación activa durante los procesos pedagógicos, a través de la atención que manifieste dicho estudiante frente a un texto .

La observación, es una de las dimensiones que se consideran, para una óptima asimilación de una imagen textual, donde el autor Cíceros (1991), conceptualiza como: el proceso de mirar con atención previamente lo que se pretende describir.

Otro autor quien opina acerca de la observación es Bunge (1984) quién señala que poner atención a los detalles, es sacar un concepto activo, sobre los contenidos captados por los ojos, es un procedimiento que realiza todo ente animado ( hombres y bestias) identificando y captando por intermedio de nuestros órganos sensoriales..

El autor nos da a conocer que el proceso de observación, viene a ser la mirada detallada de figura y fondo de un objeto imagen o sucesos que vamos a describir posteriormente.

Según la autora, la observación es una habilidad propia de toda persona, donde se presentan diversos procesos mentales, para luego describir un fenómeno, objeto o un contexto social o natural, dando inicio a la comprensión de una realidad. Ya que es una habilidad natural de la persona, la observación hace que un estudiante preste atención a aquello que le atrae y hasta puede emitir juicios de valor de manera anticipada, venciendo todo tipo de aspectos que distraiga su atención.

Otra de las dimensiones que se considera para su mejor comprensión con respecto a las imágenes textuales, es la secuencialización, donde según Colmes (1994). Es la articulación entre lo precedente y lo consecuente, ordenadas en complejidad progresivas. Se puede expresar que es de suma importancia el enlace que debe existir sea esta en una oración o párrafo. Por ello la secuencialización de la imagen de un texto con respecto a la comprensión lectora, debe expresar una coherencia temporal y espacial a sucesos y hechos. Una buena secuencialización de imágenes textuales permitirá un buen parafraseo luego de la comprensión.

El autor nos describe que secuencialización es un proceso de descripción coyuntural de sucesos anteriores y posteriores, que son establecidas de manera jerárquica de lo simple a lo difícil de manera escalonada, enlazándose de manera coherente una oración y un párrafo. Y la existencia de una imagen y un texto debe, tener un relación secuencial de tiempo y espacio de los sucesos considerados, la presentación de una buena secuencialización de imágenes

textuales, permitirán al estudiante realizar un parafraseo ampuloso de los sucesos presentados y que garantizaran el buen aprendizaje significativo.

### **Procesos Cognitivos lectores**

La acción inferencial amedita un procedimiento de la descripción de la interacción de palabras a través del cual los que leen, captan un contenido novel de lo que se lee, fundamentándose en la descripción y su realidad. Esta actividad de inferencia se visualiza, cuando se lee y la conclusión final. También al término de la misma. Se verbalizan encubiertamente pensamientos, realizando repasos continuos para tener acceso al cúmulo de conocimientos almacenados y finalmente terminando la lectura se hace recuerdo de ellos, haciéndose recuerdos, contrataciones, y dando respuesta a la interpretación de lo leído. Se expresan encubiertamente, contenidos a los cuales hacemos reminiscencia, recurriendo a nuestra reserva mental de ideas, que a la conclusión de lo leído, recordamos, contrastamos, y damos las respuestas a la interpretación de lo leído.. **COMPRESIÓN LECTORA Y PROCESOS PSICOLÓGICOS 59 LIBERABIT.** Lima (Perú) 11: 49-61, 2005 Otro concepto que es necesario mencionarlo para su mejor comprensión de presente proyecto es como sigue.

**Procesos Cognitivos lectores.** Son etapas de la mente, en la cual se recibe la información exterior y respondiendo oportunamente a ellos, aspectos complicados que viabilizan la percepción y luego recuperarlas del almacenamiento mental de manera extensa en el tiempo. <https://sites.google.com/a/upaep.mx/metodologia-de-la.../procesos-cognitivos-basicos>.

Los procesos cognitivos lectores, juegan un papel fundamental para una comprensión eficaz y eficiente dentro de la lectura. Un aspecto importante a tener en cuenta, es que estos procesos cognitivos permiten recobrar una información semántica y sintáctica, disponible en la memoria del sujeto a largo plazo. Estas operaciones mentales se dan de manera secuencial las cuales nos permiten captar, codificar, almacenar y evocar una información que proviene de un mundo exterior como los conocimientos ya poseídos. Así mismo, si queremos que suscite una comprensión de lectura eficaz, se habría desarrollado los procesos cognitivos.

Se considera importante el siguiente concepto, para una mejor comprensión respecto a los procesos cognitivos, ya guarda una relación estrecha con a comprensión.

Otro concepto según Ramos Leandro (1993):” La comprensión de texto es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto”; en tal sentido cada niño elabora el significado de lo que lee, a partir de sus encuentros e ideas, contenidos en diferentes textos de su entorno, esta capacidad de comprensión de texto, tiene la finalidad de formar lectores críticos, promoviendo en los niños y niñas su apreciación crítica y creativa de textos.

El autor manifiesta que la comprensión de textos, es un proceso de diálogo crítico del lector con el contenido de un texto, con la finalidad de percibir y retener cognitivamente, como un aprendizaje significativo, y aplicarlo a otras situaciones reales de manera creativa y reflexiva de darse estas situaciones, podemos afirmar la presencia de los procesos cognitivos lectores durante una determinada lectura.

Los procesos cognitivos lectores dan lugar a un proceso de creación mental, que se da a partir de la lectura, pues su enfoque integrador se manifiesta a partir de la interpretación adecuada, acorde a los datos, con una capacidad de asimilar conocimientos como producto de interacción entre el lector y el texto, haciendo uso de una lógica deductiva, como es la motivación retención y la evocación de un conocimiento. Cuando hablamos de los procesos lectores, brindara más facilidad de comprensión al lector y procesamos una información el cual implica que el lector debe enfrentar el texto, a través de técnicas de estudio aún sean conocimientos complejos.

Uno se pregunta, ¿Qué es comprender?, según el (Instituto Nacional Pedagógico De Monterrico) queda entender que la comprensión es un proceso de creación mental por el que, donde el emisor parte de ciertos datos discernidos por él y el receptor, crea un perfil del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello es necesario dar un concepto a los datos que recibimos. Al mencionar el término datos, nos referimos a una serie de informaciones que serán utilizadas para comprender un determinado mensaje, estos datos pueden ser de diferente tipo:

como formatos y concepciones, relaciones, estructuras que pueden ser lingüísticos, culturales, sociales, etc. No podemos dejar de mencionar que se analiza la comprensión de textos en un proceso que exige la creación mental, donde intervienen todos los elementos para su óptimo desarrollo.

Dentro de esta variable se consideró tres dimensiones las cuales contribuirán a la construcción de los ítems.

: Kenneth Ben F.Eller ( ) alude que la motivación, es una tendencia de cercarse a una meta de logro, evitando la tendencia del alumno a evitar al fracaso. Enrique Martínez Zalanova, manifiesta que la motivación es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él.

Según ambos autores se puede deducir que la motivación, es la clave del constructo de un nuevo aprendizaje, el cual es el éxito durante la interacción del sujeto y el texto, como parte del proceso pedagógico, este es el momento de activar el interés de un niño frente a situaciones que desconoce.

Dentro de las dimensiones con respecto a los procesos cognitivos, también describimos la presencia de un aspecto importante, como es la retención, que según el Diccionario de la lengua mayor española, se considera como el acto de contener un elemento, un producto, un ente abstracto, en un determinado espacio. Podemos decir que la retención, es un proceso mental de almacenamiento de datos y sucesos ocurridos en un determinado tiempo y realidad, surgiendo así los procesos cognitivos.

Recurriendo a la opinión del autor, incide que la retención, es un factor importante dentro del desarrollo de los procesos cognitivos lectores, ya que el mensaje se almacena según uno asimila el conocimiento, para luego expresar o emitir un juicio de valor eficiente. Este es el momento donde juega un papel importante la imagen textual, con respecto al desarrollo de los procesos cognitivos lectores.

Recordar, o traer algo percibido a la memoria, algo vivido en el pasado, es otro de los conceptos que se da en el Diccionario mayor de la lengua española. Quizá se

puede deducir como un proceso, que consiste en recobrar información almacenada en nuestra memoria, que ha sido vivido en un tiempo determinado, para dar solución a situaciones desafiantes generando algo nuevo.

Para el presente estudio, se asimila, que las imágenes textuales conecta su realidad, a un mundo donde disfrute de la lectura y esta contribuya a un mejor entendimiento y comprensión lectora, un niño que tenga la posibilidad de tener un texto acompañado de imágenes, despierta su interés por la lectura y podrá superar obstáculos, eludiendo toda forma de temor a la comprensión lectora. Así, para una buena comprensión lectora, dependerá de una buena motivación retención y evocación del análisis lector, gracias a un conjunto de imágenes coloridas, secuenciales y atractivas que genere en el niño, disfrutar de una lectura placentera, para luego tener la capacidad de parafrasear ante un público.

Además, que un niño de zona rural, como es la realidad del presente estudio de investigación, creemos sea una oportunidad, ya que se brindará, una gama de actividades, que les permita a los estudiantes vencer todo tipo de obstáculos, para adquirir el hábito lector, acompañado y guiado, por el docente sin perder el coraje y la confianza, no olvidemos que el hábito lector permitirá al estudiante enriquecer su vocabulario.

#### **1.4. Formulación del problema**

Sabiendo que la situación problemática, es el desconocimiento de la relación que hay entre imágenes textuales, para mejorar los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6º grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua”, San Salvador de la provincia de Calca, en la Región Cusco, nos proponemos indagar el problema general siguiente y los específicos:

##### **Problema general**

¿En qué medida la imagen textual, mejora los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6º grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua”, distrito de San Salvador-Calca 2018?



## Problemas específicos

Los problemas específicos que corresponde al problema principal:

¿En qué medida la imagen textual mejora la motivación en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de san Salvador-Calca 2018?

. ¿En qué medida la imagen textual mejora la retención en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca 2018?

. ¿En qué medida la imagen textual mejora la evocación en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca 2018?

## 1.5.- JUSTIFICACION DEL ESTUDIO

En el presente trabajo de investigación, se identificó que la lectura, es un proceso mental donde une al niño con su contexto real.

La **importancia** del presente trabajo de investigación, se verificó, la utilidad del acompañamiento de imágenes atractivas y secuenciales, a los ojos del estudiante, en los diversos textos, permitiéndole, desenvolverse con seguridad, al parafrasear un determinado texto. Creemos que esta iniciativa por la lectura, parta por el docente, para así guiar de manera adecuada y oportuna a los estudiantes. No cabe duda que las imágenes textuales contribuirán, al mejor manejo de habilidades lectoras para un mejor desarrollo de los procesos cognitivos de manera eficaz, descifrando la cohesión del texto y de esta manera el estudiante pueda vencer todo tipo de dificultades que opaque la comprensión.

Desde el punto de vista de la **novedad**, se justifica el presente estudio en el hecho de que se indagó, estas dos variables interesantes (imágenes textuales para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua”, de la provincia de Calca, en la región Cusco). Los resultados permitieron plantear una solución para la propuesta de alternativas posteriores e iniciativas de adquirir hábitos lectores, donde al estudiante se permita acceder a textos ilustrativos y desarrolle su creatividad, que tanta falta

hace en especial en las zonas rurales, sabemos muy bien que hoy en la actualidad muchos textos del MED no son adecuadas a la realidad del niño, ni llamativas a la curiosidad e interés del niño, el cual coadyuva al desinterés por la lectura.

En la institución antes mencionada se detectó una serie de dificultades, en cuanto a la presencia de los procesos cognitivos lectores, con un nivel de interpretación didáctica pésima, el cual, ofusca el disfrute a la lectura. Ante esta realidad sugerimos que los textos acompañados de imágenes e ilustraciones, serían de mayor interés para el estudiante, por lo tanto diversos textos capten la atracción del estudiante.

Por otro lado, desde la perspectiva de la **significatividad**, consideramos que durante y posterior a la investigación, identificamos distintos elementos de impacto en el conocimiento y situación del concepto de imágenes textuales y los procesos cognitivos lectores. Ya que las ilustraciones coloridas y sagaces hacen que suscite un disfrute de algo maravilloso, donde lo mágico y lo real se unen, transformándose en palabras vivientes y a su vez se conoce el significado de éstas.

Como se sabe, las nuevas tecnologías educativas, que vienen de fuera no aseguran un incremento en el aprendizaje, pero si pueden generar un ambiente óptimo de motivación y trabajo pedagógico, que consigne el desarrollo de los procesos cognitivos lectores. En cuanto a la **pertinencia** se debe sustentar que toda propuesta innovadora, en especial en zonas rurales donde se vive una serie de dificultades es urgente contar con textos que acompañen imágenes atractivas y contextualizadas, ya que nos permite hacer uso de métodos más dinámicos, en las prácticas pedagógicas. Consiste la pertinencia del presente estudio donde se identificó estrategias, que motivaron a la lectura, por consiguiente se logró una comprensión que desarrolló la creatividad, la imaginación y la curiosidad disfrutando de un mundo fantástico, al mismo tiempo, podemos interpretar, para

hacer críticas y generar en el estudiante una creación colectiva y su acercamiento a los textos que se ve vinculada con facilidad e interés.

Finalmente la imagen textual, guarda una estrecha relación con respecto a los procesos cognitivos lectores, habiéndose verificado durante el desarrollo del estudio, la percepción de una imagen vincula una realidad, una historia personal por tanto el desarrollo de estas habilidades fortalecen la capacidad de la comprensión lectora brindando un gran impacto en los estudiantes y provocando la adquisición de hábitos a la lectura.

Finalmente, el criterio de **viabilidad** remite a establecer los criterios necesarios para acceder a una población y muestra manejable, cuya finalidad se logró los propósitos académicos del estudio. En tal sentido, en el presente estudio se está accediendo a una muestra significativa, de la provincia de Calca, en cuanto a la presencia de imágenes textuales y los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua”

Se garantizó la significatividad y validez de los instrumentos en el presente estudio de investigación al diseñarse procedimientos de validación mediante, el Test de Cronbach (SPSS), lo cual garantizó, la calidad y trascendencia de los resultados.

Suma en este criterio de viabilidad para la justificación, la capacidad del recojo de resultados una vez validados y aplicados dichos instrumentos, los cuales garantizaron el recojo veraz, de la información que han sido clave para la obtención de resultados.

## **1.6.- Hipótesis**

### **Hipótesis general**

La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador”-Calca -2018

### **Hipótesis nula:**

- La imagen textual no mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca -2018.

## **Hipótesis específico**

- La imagen textual mejora significativamente la motivación en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca -2018.
- La imagen textual mejora significativamente la retención en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca -2018.
- La imagen textual mejora significativamente la evocación en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca- 2018.

## **1.7.- Objetivos:**

### **Objetivo General:**

- Determinar en qué medida la imagen textual mejora los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca- 2018.

### **Objetivo específico:**

- Determinar en qué medida la imagen textual mejora la motivación, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca -2018.
- Determinar en qué medida la imagen textual mejora la retención, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca- 2018.
- Determinar en qué medida la imagen textual mejora la evocación, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador-Calca- 2018.

## **II. Método**

Según Hernández Sampieri (2006) manifiesta que los diseños Pre- experimentales y cuasi- experimentales se aplican a situaciones reales donde nos indican que no se pueden formar grupos de manera aleatoria, sin embargo puede ser manipulada la variable experimental. Asimismo el autor antes mencionado manifiesta que se deben formar grupos que partan en iguales condiciones.

De igual manera las investigaciones con diseños pre-experimentales se aplican en una muestra que no tienen grupo de control por lo que no tienen grupos de comparación que permita evaluar la eficacia del planteamiento experimental de la variable independiente donde el número de la población y el de la muestra son iguales.

Mediante el análisis detallado nos lleva a reconocer y distinguir esta doble clasificación del cual para efectos del presente trabajo de investigación que se viene realizando, es el tipo de investigación aplicada o experimental.

### **2.1- Diseño de investigación**

El diseño que se adopta para el presente estudio de investigación corresponde al diseño pre- experimental, porque se trabajó con un solo grupo experimental y se recogió la información con la aplicación de los instrumento de pre y post prueba para establecer las mejoras sustanciales entre las variables de estudio.

El esquema es el siguiente:

GE 01 X 02

GE: Grupo experimental

X: Aplicación de las sesiones de aprendizaje.

O1: Pre prueba grupo experimental

O2: Post prueba grupo experimental.

Dónde:

- GE : Grupo experimental
- M = Es la muestra donde se realiza el estudio o investigación.
- O<sub>1</sub> = Prueba de entrada o pre test.
- O<sub>2</sub> = Prueba de salida o post test.)
- X = Aplicación de la sesiones de aprendizaje.

## **2.2.- Variables, operacionalización**

Conociendo que la identificación de variables, es el componente o fenómeno en estudio que representa, cierto interés dentro de una investigación y que una variable es el componente estudiado, para obtener distintos valores entre una observación y otra, para el presente estudio se identifican las siguientes:

Variable Independiente: Imágenes textuales:

Variable Dependiente: Procesos cognitivos lectores:

Dimensiones:

1. Motivación
2. Retención

### 3. Evocación

#### 2.2.1.- Operacionalización de variables

**Tabla N° 01: Variable Independiente: Imágenes textuales**

| Variable I.                 | Definición conceptual  | Definición operacional  | Dimensiones   | Indicadores |
|-----------------------------|--|---|---|-------------|
| VI.- las imágenes textuales | <p><b>Imágenes textuales</b></p> <p>Son textos donde se da la relación de imagen y texto verbal en forma directa los cuales tienen una intención comunicativa, son sencillos y claros, la comprensión exige la integración de imagen y texto verbal cuya secuencia lógicas se encuentran explícitas y ordenadas de manera evidente en una secuencia de acciones, estos textos nacen de las necesidades e intereses de los niños y niñas las que surgen de su realidad comunal y regional, cuya temática aborda situaciones cotidianas.</p> | <p>El autor alude que la lectura de imágenes textuales consiste en la interpretación del mensaje y expresión secuencial de sus hechos, estas imágenes deben respetar la originalidad y novedad de su contenido, sin agredir el nivel de desarrollo biopsicosocial del niño además debe considerar el contexto sociocultural</p> | <p><b>Aplicación de las sesiones de aprendizaje</b></p> |             |

|  |                              |           |  |
|--|------------------------------|-----------|--|
|  | Autor: Aníbal Ramos Leandro. | del niño. |  |
|--|------------------------------|-----------|--|

**Tabla N°02: Operacionalización de la variable procesos cognitivos lectores**

| Variable                          | Definición Conceptual  | Definición Conceptual   | Dimensiones  | Indicadores  |
|-----------------------------------|--|---|--|--|
| V2.- procesos cognitivos lectores | <p><b>Procesos Cognitivos lectores</b></p> <p>En el proceso de interpretación semántica se producen inferencias, es decir, procesos cognitivos mediante los cuales el lector obtiene información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto. Este proceso inferencial se da en el mismo momento de la lectura y también al término de la misma. Se verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al</p> | <p><i>Los procesos cognitivos lectores juegan un papel fundamental para una comprensión eficaz y eficiente dentro de la lectura. Un aspecto importante a tener en cuenta es que estos procesos cognitivos permiten recobrar una información semántica y sintáctica disponible en la memoria del sujeto a largo plazo. Estas operaciones mentales se dan de manera secuencial las cuales nos permiten captar, codificar, almacenar y evocar una información que proviene de un</i></p> | <p><b>. MOTIVACION</b></p> <p>Es una tendencia de acercarse a una meta de logro, evitando la tendencia del alumno a evitar al fracaso.</p> <p>Fuente: Kenneth Ben F.Eller</p> <p>Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él.</p> <p>Fuente: Enrique Martínez Zalanova.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra expectativa por una lectura icono verbal.</li> <li>• Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.</li> <li>• Muestra predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.</li> </ul>         |
|                                   |  |   | <p><b>RETENCION.</b></p> <p>Es el acto de contener un elemento, un producto, un ente abstracto en un determinado espacio</p> <p>Fuente: Diccionario</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimila el contenido textual superando sus dificultades.</li> <li>• Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.</li> <li>• Participa con criterio durante la lectura a través de interrogantes.</li> </ul> |



|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones   | <i>mundo exterior como los conocimientos ya poseídos. Sin embargo un buen lector</i> | de la Lengua Mayor Española.  |   |
|  | mientras se va leyendo se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura. se verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas<br>COMPRENSIÓN LECTORA Y PROCESOS PSICOLÓGICOS<br>S 59<br>LIBERABIT.<br>Lima (Perú) 11: 49-61, 2005 |  | <b>EVOCAION</b><br><br>Recordar o traer algo percibido a la memoria, algo vivido en el pasado.<br><br>Fuente:<br>Diccionario mayor de la lengua española. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea en forma oral la secuencialidad de imágenes textuales leídas.</li> <li>• Responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.</li> <li>• Expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente.</li> </ul> |

## 2.3- Población y muestra

### POBLACION

Un aspecto importante es precisar la población objetivo de la investigación. Para ello se consideró las características de los elementos que posibilitaron identificar la pertenencia o no a la población objetivo.

Hernández (2001) denomina población a la totalidad de individuos a quienes se generalizarán los resultados del estudio, que se encuentran delimitados por características comunes y que son precisados en el espacio y tiempo. Se tomará en cuenta la población siguiente:

Para efectos de la presente investigación la población está constituida por 15 estudiantes de la IE N° 50184 de “San Antonio de Padua”-San Salvador-Calca - 2018.

## **MUESTRA**

Ñaupas, Novoa, Mejía Y Villagómez (2011). Señalan que la muestra, es el subconjunto, o parte del universo o población, seleccionado por métodos diversos, pero siempre teniendo en cuenta la representatividad del universo. Es decir, una muestra es representativa si reúne las características de los individuos de la población.

### **Muestreo**

Es muestreo es el no probabilístico por interés o conveniencia del investigador.

#### **2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos, validez y confiabilidad.**

En el entendido de que las técnicas son procedimientos sistematizados y operativos que sirven para la solución de problemas prácticos, y que las técnicas deben ser seleccionadas teniendo en cuenta lo que se investiga el porqué, para qué y cómo se investiga; además que los instrumentos son medios auxiliares para recoger y registrar los datos obtenidos a través de las técnicas de encuesta y ficha de observación.

Dichas técnicas e instrumentos para el trabajo de campo en el presente estudio de investigación, fueron los siguientes:

Tabla N° 03: Técnicas e instrumentos.

| TECNICAS    | INSTRUMENTO      | ESCALA DE VALORACION |
|-------------|------------------|----------------------|
| Observación | Lista de cotejos | Nominal              |

#### 2.4.1.- Validación y confiabilidad del instrumento

##### Validez

El instrumento procesos cognitivos lectores fue sometido a juicio de expertos, a profesionales con grado de magister, doctorado y de amplia experiencia en revisión de proyecto de tesis, cuya validez detallo en la siguiente tabla..

**Tabla N° 04: Validación por juicio de expertos**

| N°       | Nombres y apellidos          | Procesos Cognitivos lectores |
|----------|------------------------------|------------------------------|
| 1        | Melquiades Cusihumán Hermoza | 75%                          |
| 2        | Rómulo F. Cabrera Rodríguez  | 76%                          |
| 3        | Julio Teodomiro Aguayo Mar   | 80%                          |
| PROMEDIO |                              | 77%                          |

Fuente: Elaboración propia.

El promedio de valoración para la validez es del 77% en la variable procesos cognitivos lectores, siendo los valores porcentuales y los niveles de validez el instrumento correspondiente al nivel de muy bueno.

En cuanto a la confiabilidad de los instrumentos, se utilizó el coeficiente de alfa de Cronbach, la que se administró a los instrumentos de medición de procesos cognitivos lectores muestra con resultados moderados, cuyos valores obtenidos son de 0,547

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

**Tabla N° 05: Rangos para interpretación del coeficiente Alpha de Cronbach**

| Rango       | Magnitud |
|-------------|----------|
| 0.01 a 0.20 | Muy baja |

|             |          |
|-------------|----------|
| 0.21 a 0.40 | Baja     |
| 0.41 a 0.60 | Moderada |
| 0.61 a 0.80 | Alta     |
| 0.81 a 1.00 | Muy alta |

**FUENTE:** Elaboración propia

**Tabla N°05**  
**Estadísticas de fiabilidad**

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| 4Alfa de Cronbach | N de elementos |
| ,547              | 21             |

**Tabla N° 06: Estadísticas de total de elemento**

|        | Media de escala si el elemento se ha suprimido | Varianza de escala si el elemento se ha suprimido | Correlación total de elementos corregida | Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido |
|--------|--|---|--|---|
| item1  | 14,7333  | 7,210   | ,591                                     | ,496  |
| item2  | 14,9333  | 8,495   | -,228                                    | ,598  |
| item3  | 14,9333  | 8,781   | -,330                                    | ,613  |
| item4  | 15,0000  | 7,143   | ,274                                     | ,516  |
| item5  | 14,7333  | 8,495   | -,310                                    | ,581  |
| item6  | 14,8667  | 7,981   | -,024                                    | ,564  |
| item7  | 15,2667  | 6,352   | ,581                                     | ,453  |
| item8  | 15,0000  | 6,857   | ,391                                     | ,494  |
| item9  | 15,0000  | 6,857   | ,391                                     | ,494  |
| item10 | 14,8667  | 7,981   | -,024                                    | ,564  |
| item11 | 15,0667  | 6,210   | ,644                                     | ,439  |
| item12 | 14,8667  | 6,981   | ,431                                     | ,494  |
| item13 | 14,6667  | 8,095   | ,000                                     | ,549  |
| item14 | 14,8667  | 8,410   | -,202                                    | ,589  |
| item15 | 14,9333  | 7,495   | ,156                                     | ,538  |
| item16 | 14,8667  | 8,552   | -,260                                    | ,597  |
| item17 | 15,0667  | 7,067   | ,286                                     | ,514  |
| item18 | 15,0000  | 6,571   | ,514                                     | ,470  |
| item19 | 14,8667  | 7,124   | ,362                                     | ,505  |

|        |         |       |      |      |
|--------|---------|-------|------|------|
| item20 | 14,8000 | 7,886 | ,043 | ,552 |
| item21 | 15,0000 | 7,143 | ,274 | ,516 |

De acuerdo al estadístico Alpha de Cronbach el resultado es 0,547 por lo que el instrumento tiene una confiabilidad moderada.

### **2.5.- Métodos de análisis de datos.**

Para el análisis de datos se utilizó las tablas de frecuencia, y gráficos estadísticos y para la prueba de hipótesis el estadístico T de Student.

### **2.6.-Aspectos éticos.**

Se guarda la privacidad del recojo de información para salvaguardar los datos veraces recogidos en diferentes momentos.

### III RESULTADOS.

#### 3.1 Descripción de resultados.

Para el desarrollo del presente capítulo se tabuló los resultados de la variable dependiente el mismo que consta de veintiún ítems con tres dimensiones de la siguiente manera.

En la dimensión motivación con nueve ítems, la dimensión retención con siete ítem y por último la dimensión evocación con cinco ítems.

El instrumento se aplicó dos veces el Pre Test antes de la aplicación de las sesiones de aprendizaje para mejorar los procesos cognitivos lectores mediante las imágenes textuales y el post test luego de la aplicación del programa consistente las veinte sesiones de aprendizaje. La escala de calificación fue con respuesta correcta un puntaje uno e incorrecta un puntaje cero.

Se procedió a la recolección de la información en una data, la misma que se procesó en el programa estadístico Excel y SPSS versión 23. Luego se efectuó la segmentación en rango de calificación para cada dimensión, la misma que es como sigue.

#### 3.2 Rangos de valoración variable y dimensiones de los procesos cognitivos lectores.

Tabla Nro. 07: Rangos de valoración procesos cognitivos lectores.

| Variables/Dimensiones | INICIO<br>1 | PROCESO<br>2 | LOGRO<br>PREVISTO<br>3 | LOGRO<br>DESTACADO<br>4 |
|-----------------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|
| Motivación            | 1-3         | 4-5          | 6-7                    | 8-9                     |
| Retención             | 0-1         | 2-3          | 4-5                    | 6-7                     |

|  |      |       |       |       |
|--|------|-------|-------|-------|
| Evocación                              | 0-1  | 2     | 3-4   | 5     |
| Variable: procesos cognitivos lectores | 1-10 | 11-14 | 15-18 | 19-21 |

Fuente: Elaboración Propia.

### 3.3 Resultado de las medidas de tendencia central de la Prueba de entrada y salida de imagen textual.

**Tabla N° 08: Resultados de medida de tendencia central y dispersión**

|                     |          | PRETEST | POSTEST |
|---------------------|----------|---------|---------|
| N                   | Válido   | 15      | 15      |
|                     | Perdidos | 0       | 0       |
| Media               |          | 15,67   | 18,87   |
| Mediana             |          | 16,00   | 20,00   |
| Moda                |          | 16      | 20      |
| Desviación estándar |          | 2,845   | 2,295   |
| Varianza            |          | 8,095   | 5,267   |
| Rango               |          | 11      | 9       |
| Mínimo              |          | 9       | 12      |
| Máximo              |          | 20      | 21      |

Fuente: Base de datos

## INTERPRETACION Y ANALISIS

En la Tabla N° 08, se presenta el resumen de los estadísticos de tendencia central y dispersión determinados a partir de la matriz de resultados del pre test y post test del grupo experimental, del cual se puede inferir lo siguiente.

En el pre test, en promedio de puntaje alcanzado por los estudiantes de la muestra es de 15.67 del total de 21 puntos. Este resultado es un puntaje regular. Similarmente el valor de la mediana es de 16 puntos lo que significa que el 50 % de la muestra tiene notas mayores a este puntaje y el otro tiene un puntaje menor. En el caso de la moda, el valor con más frecuencia se repite es el 16. La desviación estándar es de 2,845 puntos, es un valor que nos indica la magnitud de la dispersión están los resultados del pre test. Es decir, mientras mayor es la

desviación estándar mayor es la dispersión de la población. Esto valores obtenidos, debemos aclarar están sujetos al rango que existe entre los valores extremos, que en este caso es de 6 punto un rango que afecta directamente la sensibilidad de los estadísticos calculados. La varianza alcanza una puntuación de 8,09 puntos lo que nos indica que los datos son heterogéneos.

Por otro lado, los resultados de los estadísticos del post test comparativamente, podemos mencionar lo siguiente.

En el post test, en promedio de puntaje alcanzado por los estudiantes de la muestra es de 18.87 del total de 21 puntos. Este resultado es un puntaje que se encuentra en logro destacado. Similarmente el valor de la mediana es de 18 puntos lo que significa que el 50 % de la muestra tiene notas mayores a este puntaje y el otro tiene un puntaje menor. En el caso de la moda, el valor con más frecuencia se repite es el 20. La desviación estándar es de 2,295 puntos, es un valor que nos indica la magnitud de la dispersión están los resultados del post test. Es decir, mientras mayor es la desviación estándar mayor es la dispersión de la población. Esto valores obtenidos, debemos aclarar están sujetos al rango que existe entre los valores extremos, que en este caso es de 9 punto un rango que afecta directamente la sensibilidad de los estadísticos calculados. La varianza alcanza una puntuación de 9 puntos lo que nos indica que los datos son heterogéneos.

#### 3.4 Resultados de la variable procesos cognitivos lectores.

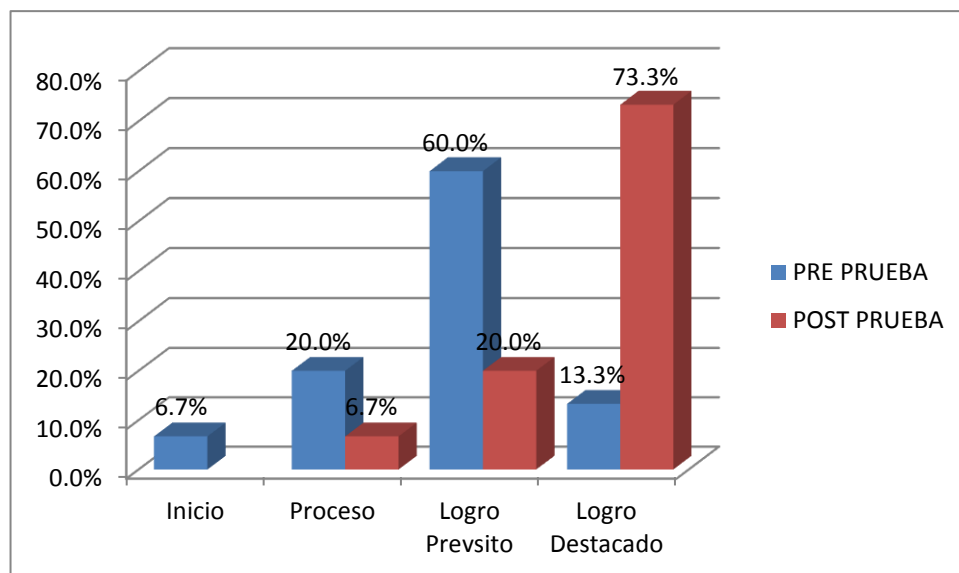
**Tabla N°09: Resultados pre y post test variable procesos cognitivos lectores**

| CATEGORIAS |                 | PRE TEST   |            | POST TEST  |            |
|------------|-----------------|------------|------------|------------|------------|
|            |                 | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido     | Inicio          | 1          | 6,7        |            |            |
|            | Proceso         | 3          | 20,0       | 1          | 6,7        |
|            | Logro Previsto  | 9          | 60,0       | 3          | 20,0       |
|            | Logro destacado | 2          | 13,3       | 11         | 73,3       |
|            | Total           | 15         | 100,0      | 15         | 100,0      |

Fuente: Base de datos



GRÁFICO N°01: Resultados pre y post test procesos cognitivos lectores



## INTERPRETACION Y ANALISIS

De la tabla N°09 y gráfico N°01 se aprecia los resultados de la pre y post test. En la prueba de entrada el 6,7% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en inicio, el 20% en nivel de logro en proceso, el 60% en nivel de logro previsto y el 13,3% en logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 0% el nivel de logro en inicio, al 6,7% logro en proceso, al 20,0% el nivel de logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 73,3%. Por lo que los estudiantes obtienen información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto, verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, producen evocaciones

mientras se va leyendo se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura, verbalizan encubiertamente pensamientos, que se realizan regresiones, se accede al almacén de significados.

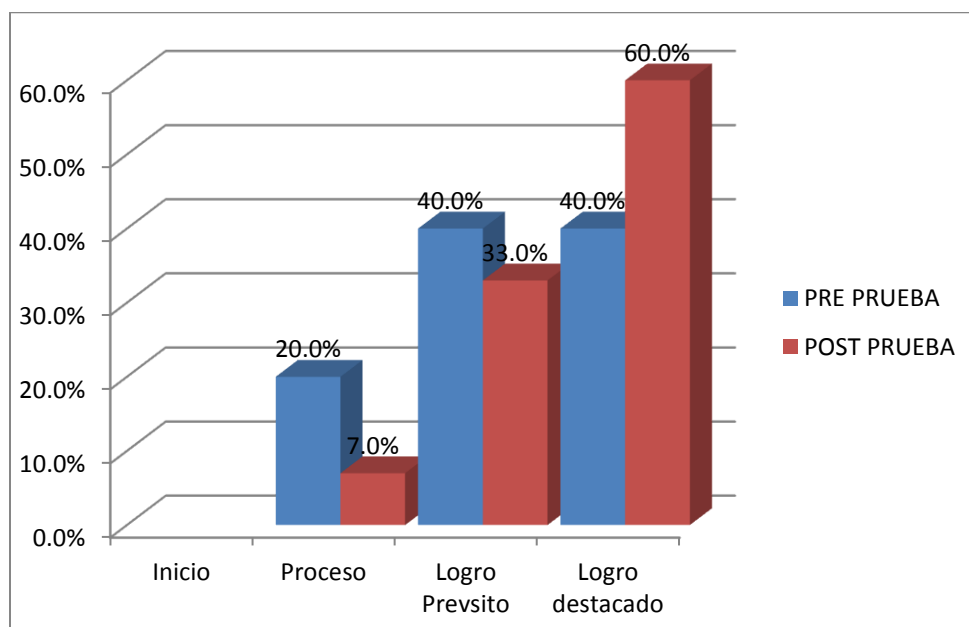
### 3.4.1 Resultados pre y post test dimensión motivación

**TABLA N°10: Resultados pre y post test dimensión motivación**

|        |                 | Pre test   |            | Post Test  |            |
|--------|-----------------|------------|------------|------------|------------|
|        |                 | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido | Proceso         | 3          | 20,0       | 1          | 6,7        |
|        | Logro Previsto  | 6          | 40,0       | 5          | 33,3       |
|        | Logro destacado | 6          | 40,0       | 9          | 60,0       |
|        | Total           | 15         | 100,0      | 100,0      | 100,0      |

Fuente: Base de datos.

**GRAFICO N°02: Resultados pre y post test dimensión motivación**



INTERPRETACION Y ANALISIS.

De la tabla N°10 y gráfico N°02 se aprecia los resultados de la pre y post test de la dimensión motivación. En la prueba de entrada el 20% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en proceso, el 40% en nivel de logro previsto y logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 6,7% el nivel de logro en proceso, al 33,3% logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 60%. Por lo que los estudiantes de esta última categoría demuestran expectativas por una lectura icono verbal, muestran actitudes de concentración frente a una lectura, predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.

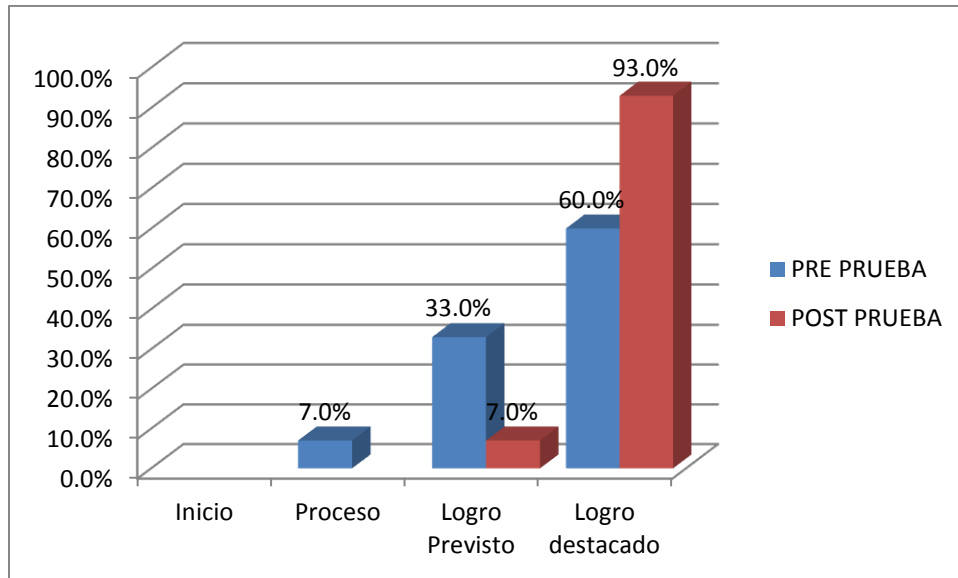
### 3.4.2 Resultados pre y post test dimensión retención.

**TABLA N°11: Resultados pre y post test dimensión retención**

| NIVELES DE LOGRO |                 | Pre test   |            | Post Test  |            |
|------------------|-----------------|------------|------------|------------|------------|
|                  |                 | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido           | Proceso         | 1          | 6,7        |            |            |
|                  | Logro Previsto  | 5          | 33,3       | 1          | 6,7        |
|                  | Logro destacado | 9          | 60,0       | 14         | 93,3       |
|                  | Total           | 15         | 100,0      | 100,0      | 100,0      |

Fuente: Base de datos

GRÁFICO N°03: Resultados pre y post test dimensión retención.



### INTERPRETACION Y ANALISIS.

De la tabla N°11 y gráfico N°03 se aprecia los resultados de la pre y post test de la dimensión retención. En la pre test o prueba de entrada el 7% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en proceso, el 33% en nivel de logro previsto y el 60% en encuentra el logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 0% el logro en proceso, el logro previsto baja al 7% y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 93%. Es decir los estudiantes que se encuentran en el logro destacado demuestran una actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual, asimilan el contenido textual superando sus dificultades y participan con criterio durante la lectura a través de interrogantes.

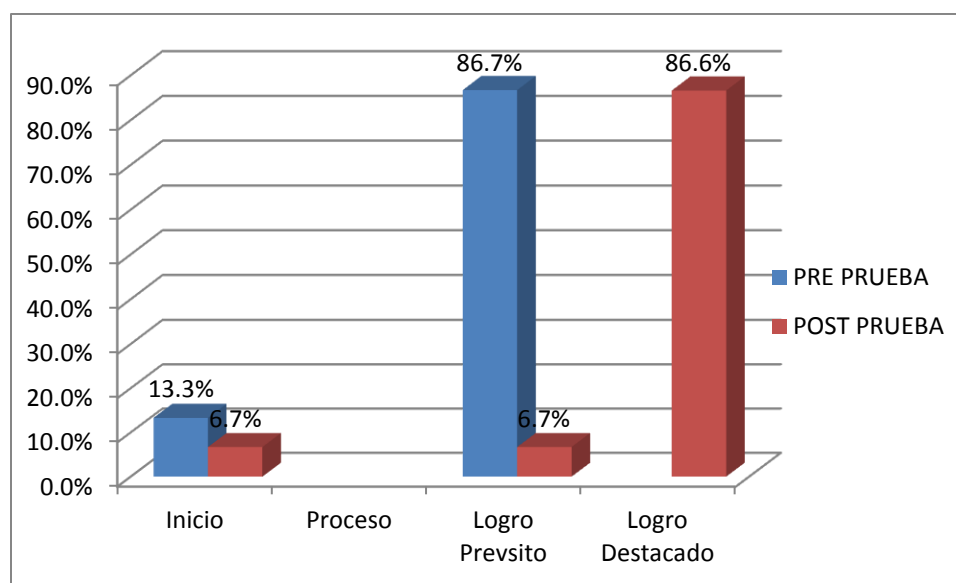
### 3.4.3 Resultados pre y post test de la dimensión evocación

TABLA N°11: Resultados pre y post test dimensión retención

| NIVELES DE LOGRO |                 | Pre test   |            | Post Test  |            |
|------------------|-----------------|------------|------------|------------|------------|
|                  |                 | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido           | Inicio          | 2          | 13,3       | 1          | 6,7        |
|                  | Logro Previsto  | 13         | 86,7       | 1          | 6,7        |
|                  | Logro destacado |            |            | 13         | 86,7       |
| Total            |                 | 15         | 100,0      | 100,0      | 100,0      |

Fuente: Base de datos

GRÁFICO N°04: Resultados de la dimensión evocación.



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la tabla N°12 y gráfico N°04 se aprecia los resultados de la pre y post test de la dimensión evocación. En la pre test o prueba de entrada el 13,3% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en inicio, el 87% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro previsto. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 7% el nivel de logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 87%. Este grupo de estudiantes Recobra con facilidad la información almacenada de lo aprendido, expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente y responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.

### 3.3. PRUEBA DE HIPOTESIS

#### 3.3.1 HIPOTESIS GENERAL

1. Formulación de la hipótesis nula y alterna.

a Hipótesis nula. Ho

La imagen textual no mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca- 2018.

b. Hipótesis Alterna. Ha:

La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca -2018.

2. Elección del Nivel de significancia.

El nivel de significancia que se eligió es al 5% siendo  $\alpha = 0.05$ ; es decir con un nivel de confianza del 95%.

3. Elección de la prueba.

La prueba elegida es distribución de Student o distribución “t”. La distribución “t” de Student se deriva de la distribución Normal y está relacionada con la teoría del muestreo pequeño.

Tabla N° 13: Estadísticas de muestras emparejadas

|       |         | Media | N  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|-------|---------|-------|----|---------------------|-------------------------|
| Par 1 | POSTEST | 18,87 | 15 | 2,295               | ,593                    |
|       | PRETEST | 15,67 | 15 | 2,845               | ,735                    |

Fuente: Base de datos

Tabla Nro.14

Prueba de diferencia de muestras emparejadas

|       |                     | Diferencias emparejadas |                     |                         |  | T     | Gl   | Sig. (bilateral) |          |
|-------|---------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|--|-------|------|------------------|----------|
|       |                     | Media                   | Desviación estándar | Media de error estándar | 95% de intervalo de confianza de la diferencia |       |      |                  |          |
|       |                     |                         |                     |                         | Inferior                                       |       |      |                  | Superior |
| Par 1 | POSTEST<br>PRE TEST | 3,200                   | 1,897               | ,490                    | 2,149  | 4,251 | 6,53 | 14               | ,000     |

Fuente: Base de datos.

#### **4. Lectura del p valor.**

P-valor : Como valor p-valor = 0,000 es menor que  $\alpha = 0,05$

#### **5. Elección de la hipótesis**

La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca -2018.

#### **6. Conclusión**

Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 3,20 puntos entre la post test de 18,87 y pre test de 15,67 y la significancia bilateral es ,000 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca- 2018.

#### **3.3.2. HIPOTESIS ESPECÍFICA Nro. 01**

##### **1. Formulación de la hipótesis nula y alterna.**

###### **a Hipótesis nula. Ho**

La imagen textual no mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018.

###### **b. Hipótesis Alterna. Ha:**

La imagen textual mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018.

##### **2. Elección del Nivel de significancia.**

El nivel de significancia que se eligió es al 5% siendo  $\alpha = 0.05$ ; es decir con un nivel de confianza del 95%.

##### **3. Elección de la prueba.**

La prueba elegida es distribución de Student o distribución “t”. La distribución “t” de Student se deriva de la distribución Normal y está relacionada con la teoría del muestreo pequeño.

**Tabla N° 15: Estadísticas de muestras emparejadas**

|       |         | Media | N  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|-------|---------|-------|----|---------------------|-------------------------|
| Par 1 | POSTEST | 7,73  | 15 | 1,438               | ,371                    |
|       | PRETEST | 6,53  | 15 | 1,727               | ,446                    |

Fuente: Base de datos

**Tabla Nro.16**

**Prueba de diferencia de muestras emparejadas**

|       |                     | Diferencias emparejadas |                     |                         |  | t     | Gl   | Sig.<br>(bilateral) |          |
|-------|---------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|--|-------|------|---------------------|----------|
|       |                     | Media                   | Desviación estándar | Media de error estándar | 95% de intervalo de confianza de la diferencia |       |      |                     |          |
|       |                     |                         |                     |                         | Inferior                                       |       |      |                     | Superior |
| Par 1 | POSTEST<br>PRE TEST | 1,200                   | 2,042               | ,527                    | ,069   | 2,331 | 2,27 | 14                  | ,039     |

Fuente: Base de datos.

#### 4. Lectura del p valor.

P-valor o sig.bilateral : Como valor p-valor = 0,039 es menor que  $\alpha = 0,05$

#### 5. Elección de la hipótesis



La imagen textual mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184” de San Antonio de Padua “distrito de San Salvador- Calca- 2018.

## **6. Conclusión**

Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,20 puntos entre la post test de 7,73 y pre test de 6,53 y la significancia bilateral es ,039 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de” San Antonio de Padua”, distrito de San Salvador- Calca- 2018.

### **3.3.2. HIPOTESIS ESPECÍFICA Nro. 02**

#### **1. Formulación de la hipótesis nula y alterna.**

##### **a Hipótesis nula. Ho**

La imagen textual no mejora significativamente la retención en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 San Antonio de Padua distrito de San Salvador- Calca -2018.

##### **b. Hipótesis Alterna. Ha:**

La imagen textual mejora significativamente la retención en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 San Antonio de Padua distrito de San Salvador- Calca -2018.

#### **2. Elección del Nivel de significancia.**

El nivel de significancia que se eligió es al 5% siendo  $\alpha = 0.05$ ; es decir con un nivel de confianza del 95%.

#### **3. Elección de la prueba.**

La prueba elegida es distribución de Student o distribución “t”. La distribución “t” de Student se deriva de la distribución Normal y está relacionada con la teoría del muestreo pequeño.

**Tabla N° 17: Estadísticas de muestras emparejadas**

|       |          | Media | N  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|-------|----------|-------|----|---------------------|-------------------------|
| Par 1 | POS TEST | 6,47  | 15 | ,640                | ,165                    |
|       | PRE TEST | 5,53  | 15 | 1,302               | ,336                    |

Fuente: Base de datos

**Tabla Nro.17**

**Prueba de diferencia de muestras emparejadas**

|       | Diferencias emparejadas |                     |                         |  |          |       | Gl   | Sig. (bilateral) |      |
|-------|-------------------------|---------------------|-------------------------|--|----------|-------|------|------------------|------|
|       | Media                   | Desviación estándar | Media de error estándar | 95% de intervalo de confianza de la diferencia |          |       |      |                  |      |
|       |                         |                     |                         | Inferior                                       | Superior |       |      |                  |      |
| Par 1 | POS TEST                |                     |                         |  |          |       |      |                  |      |
|       | PRE TEST                | 0,933               | 1,387                   | ,358   | ,165     | 1,701 | 2,60 | 14               | ,021 |

Fuente: Base de datos.

**4. Lectura del p valor.**

P-valor o sig.bilateral : Como valor p-valor = 0,021 es menor que  $\alpha = 0,05$

**5. Elección de la hipótesis**

La imagen textual mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca -2018.

**6. Conclusión**

Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 0,933 puntos entre la post test de 6,47 y pre test de 5,53 y la significancia bilateral es ,021 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente la retención en los procesos cognitivos lectores en estudiantes

del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca 2018.

### 3.3.3. HIPOTESIS ESPECÍFICA Nro. 03

1 Formulación de la hipótesis nula y alterna.

a Hipótesis nula. Ho

La imagen textual no mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca 2018.

b. Hipótesis Alterna. Ha:

La imagen textual mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca 2018.

6. Elección del Nivel de significancia.

El nivel de significancia que se eligió es al 5% siendo  $\alpha = 0.05$ ; es decir con un nivel de confianza del 95%.

7. Elección de la prueba.

La prueba elegida es distribución de Student o distribución “t”. La distribución “t” de Student se deriva de la distribución Normal y está relacionada con la teoría del muestreo pequeño.

**Tabla N° 18: Estadísticas de muestras emparejadas**

|       |          | Media | N  | Desviación estándar | Media de error estándar |
|-------|----------|-------|----|---------------------|-------------------------|
| Par 1 | POS TEST | 4,47  | 15 | ,816                | ,211                    |
|       | PRE TEST | 3,60  | 15 | 1,352               | ,349                    |

Fuente: Base de datos

**Tabla Nro.19**

**Prueba de diferencia de muestras emparejadas**

|  | Diferencias emparejadas | T | GI | Sig. |
|--|-------------------------|---|----|------|
|--|-------------------------|---|----|------|

|                            | Media | Desviación estándar | Media de error estándar | 95% de intervalo de confianza de la diferencia |          |      |    | (bilateral) |
|----------------------------|-------|---------------------|-------------------------|--|----------|------|----|-------------|
|                            |       |                     |                         | Inferior                                       | Superior |      |    |             |
| Par 1 POS TEST<br>PRE TEST | 1,067 | 1,335               | ,345                    | ,328   | 1,806    | 3,09 | 14 | ,008        |

Fuente: Base de datos.

## 8. Lectura del p valor.

P-valor o sig. bilateral : Como valor p-valor = 0,008 es menor que  $\alpha = 0,05$

## 9. Elección de la hipótesis

La imagen textual mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca 2018.

## 6. Conclusión

Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,067 puntos entre la post test de 4,47 y pre test de 3,60 y la significancia bilateral es ,008 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca 2018.

#### **IV DISCUSION.**

Al realizar esta investigación interrogaba si existe la imagen textual mejora los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del nivel de educación primaria. De acuerdo a los resultados obtenidos de la validación de la hipótesis general, se concluye lo siguiente:

La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua”, distrito de San Salvador- Calca -2018. Considerando el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 3,20 puntos entre la post test de 18,87 y pre test de 15,67 y la significancia bilateral es ,000 que es menor a 0.05. Por otra parte de la tabla N°09 y gráfico N°01 se aprecia los resultados de la pre y post test. En la prueba de entrada el 6,7% de estudiantes se encuentran en el

nivel de logro en inicio, el 20% en nivel de logro en proceso, el 60% en nivel de logro previsto y el 13,3% en logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 0% el nivel de logro en inicio, al 6,7% logro en proceso, al 20,0% el nivel de logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 73,3%. Por lo que los estudiantes obtienen información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto, verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, acceden al almacén de significados, producen evocaciones mientras evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura, verbalizan encubiertamente pensamientos, que se realizan regresiones, se accede al almacén de significados. Resultados similares obtuvo Martínez y Jimena (2007), en su tesis titulada :”La comprensión lectora y los textos con imágenes en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Municipal Marco Fidel Suárez” concluye, que la enseñanza de la lectura a través de las imágenes, generan en ellos una creación colectiva, el cual es la base fundamental del lenguaje verbal y escrito, por otro lado , abre las puertas , para transformar la enseñanza de la lectura , esta es la expectativa de la lectura de textos con imágenes. Al respecto Vallés (2005). El proceso cognitivos lectores estimado con imágenes textuales permite la interpretación semántica, se producen inferencias, es decir, procesos cognitivos mediante los cuales el lector obtiene información nueva del texto, basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto. Este proceso inferencial, se da en el mismo momento de la lectura y también al término de la misma. Se verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones, mientras se va leyendo se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura, se verbalizan encubiertamente pensamientos, que se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura. (p.49).

Así mismo la imagen textual mejora significativamente la motivación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca -2018. Teniendo en cuenta el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,20 puntos entre la post test de 7,73 y pre test de 6,53 y la significancia bilateral es ,039 que es menor a 0.05. De la tabla N°10 y gráfico N°02 se aprecia los resultados en el pre y post test de la dimensión motivación. En la prueba de entrada el 20% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en proceso, el 40% en nivel de logro previsto y logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 6,7% el nivel de logro en proceso, al 33,3% logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 60%. Por lo que los estudiantes de esta última categoría demuestran expectativas por una lectura icono verbal, muestran actitudes de concentración frente a una lectura, predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.

De igual modo la imagen textual mejora significativamente la retención en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” , distrito de San Salvador- Calca-2018. Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 0,933 puntos entre la post test de 6,47 y pre test de 5,53 y la significancia bilateral es ,021 que es menor a 0.05. Los resultados descriptivos también corroboran en la tabla N°11 y gráfico N°03 se aprecia los resultados en el pre y post test de la dimensión retención. En la pre test o prueba de entrada el 7% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en proceso, el 33% en nivel de logro previsto y el 60% en encuentra el logro destacado. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 0% el logro en proceso, el logro previsto baja al 7% y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 93%. Es decir los estudiantes que se encuentran en el logro destacado demuestran una actitud de concentración frente a una lectura de

imagen textual, asimilan el contenido textual superando sus dificultades y participan con criterio durante la lectura a través de interrogantes.

Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,067 puntos entre la post test de 4,47 y pre test de 3,60 y la significancia bilateral es ,008 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018. Por otra parte de la tabla N°12 y gráfico N°04 se aprecia los resultados de la pre y post test de la dimensión evocación. En el pre test o prueba de entrada el 13,3% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en inicio, el 87% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro previsto. Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las imágenes textuales se reduce al 7% el nivel de logro previsto y en el nivel de logro destacado la puntuación porcentual se incrementa al 87%. Este grupo de estudiantes recobra con facilidad la información almacenada de lo aprendido, expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente y responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.

Para el presente estudio se asimila que las imágenes textuales conecta su realidad, a un mundo donde disfrute de la lectura y esta contribuya a un mejor entendimiento y comprensión lectora, un niño que tenga la posibilidad de tener un texto acompañado de imágenes, despierta su interés por la lectura y podrá superar obstáculos, eludiendo toda forma de temor a la comprensión lectora. Así, para una buena comprensión lectora, dependerá de una buena motivación retención y evocación del análisis lector, gracias a un conjunto de imágenes coloridas, secuenciales y atractivas que genere en el niño, disfrutar de una lectura placentera, para luego tener la capacidad de parafrasear ante un público.



## V CONCLUSIONES.

**PRIMERO:** La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018. Considerando el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 3,20 puntos entre la post test de 18,87 y pre test de 15,67 y la significancia bilateral es ,000 que es menor a 0.05.

**SEGUNDO:** La imagen textual mejora significativamente la **motivación** en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca

2018. Teniendo en cuenta el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,20 puntos entre la post test de 7,73 y pre test de 6,53 y la significancia bilateral es ,039 que es menor a 0.05.

**TERCERO:** La imagen textual mejora significativamente la **retención** en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca 2018. Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 0,933 puntos entre la post test de 6,47 y pre test de 5,53 y la significancia bilateral es ,021 que es menor a 0.05.

**CUARTO:** Considerando que el estadístico t de Student en la que muestra una diferencia de 1,067 puntos entre la post test de 4,47 y pre test de 3,60 y la significancia bilateral es ,008 que es menor a 0.05. Se concluye que la imagen textual mejora significativamente la evocación en los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” Distrito de San Salvador- Calca 2018.

## VI.- RECOMENDACIONES

### **Primera:**

Se sugiere que los docentes desarrollen Talleres de lectura acompañadas de secuencia de imágenes para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018.

### **Segunda:**

Se sugiere que los estudiantes participen en dramatizaciones, como: representaciones de siluetas, títeres en relación a la comprensión de textos, para mejorar la motivación en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” ,distrito de San Salvador- Calca -2018.

**Tercera:**

Se sugiere que los estudiantes desarrollen estrategias de comprensión lectora acompañadas de imágenes coloridas y atractivas en relación a su contexto social y natural de su entorno para mejorar la calidad de retención como proceso mental en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca- 2018.

**Cuarta:**

Se sugiere que los estudiantes vivencien lecturas placenteras donde desarrollen la creatividad e imaginación y adquieran los hábitos de lectura para mejorar la evocación que se manifiesta en la expresión de un aprendizaje significativo en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N°50184 de “San Antonio de Padua” distrito de San Salvador- Calca -2018.

## VII REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Ben F Eller Kenneth (2000)”Principios básicos de la psicología educativa y su aplicación a la enseñanza”
- Bungue (1984) Reporte de lectura, “La ciencia, su método y su lectura”
- Cíceros (1991)”Actividades para reforzar en casa o en el aula”.
- Dows y Stea (1973)”Mapeo cognitivo, constructo que abarca aquellos procesos, que la gente adquiera, codifique, almacene, recuerde y manipule información”
- Holmes (1994)
- Liberabit (2005) Lima-Perú.” Postulados teóricos por los que se produce la comprensión lectora”
- Martínez Viviana Marcela “El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios” “la lectura y sus derivadas comprensión y producción de información.”

- Martínez Zalanova Enrique (2018) Pedagogo, antropólogo y tecnólogo de la educación., recibió el premio educomunicador.
- Mejía VEGA LÓPEZ, (2014) NORMA ALICIA; BAÑALES FAZ, GERARDO; REYNA VALLADARES, ANTONIO; PÉREZ AMARO, ELSA ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS CON ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 19, núm. 63, octubre-diciembre, 2014.
- Muñoz Toro Claudia Jimena “Lectura “Comprensión lectora a través del texto con imágenes con estudiantes”
- Nachyelli (1999)”Resumen del texto de Ignacio Pozo “Las teorías del aprendizaje de la asociación a la comprensión”.
- Novoa Lagos Abraham Benjamín (2013)”El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior..”
- Ñaupas H, Mejía, E & Villagómez., Novoa, E. & Villagómez, A. (2014). “Metodología de la investigación. Cuantitativa- Cualitativa y Redacción de la tesis”. Bogotá, Colombia. Ediciones de la U. Cuarta edición, 199-367.
- Pasaico García María Elsa(2012).Lima-Perú “Comprensión lectora según género en estudiantes del 6° grado de primaria en una I:E del Callao”
- Salas Navarro Patricia (2012)”El desarrollo de la comprensión lectora en os estudiantes del tercer semestre del medio superior de la universidad autónoma de nuevo León.”
- Reyes Meza Carlos (2014) TEMA: “Deficiencia de hábitos de lectura comprensiva y su incidencia en el rendimiento académico en los niños 3er Año de Educación Básica Paralelos “A” y “B” de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Martínez” de la parroquia San Bartolomé de Pinllo de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.
- Sánchez Carlessi Hugo (1998) Lima-Perú. “Metodología y diseños en la investigación científica”
- Ramos Leandro (1993) Morán, F. R. (2013). Estrategias de lectura y su influencia en la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de primaria de la I.E. “República de Israel” del distrito de Comas. Universidad Cesar Vallejo. Lima
- Vallares (2007) VEGA LÓPEZ, NORMA ALICIA; BAÑALES FAZ, GERARDO; REYNA VALLADARES, ANTONIO; PÉREZ AMARO, ELSA.”ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS CON ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA “.

## ANEXOS

- 1.- Matriz de consistencia.
- 2.- Matriz de operacionalización de variables
- 3.- Matriz del Instrumento para la recolección de datos.
- 4.- Data consolidada de resultados (investigaciones experimentales)
- 5.- Lista de participantes
- 6.- Cronograma del programa experimental (investigaciones experimentales)
- 8.- Testimonios fotográficos.
- 9.- Juicio de expertos.
10. Cartas de consentimiento.
- 11.- Protocolo de comunicación de resultados.
- 12.- Instrumentos para la toma de datos.



**ANEXO N° 1**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TITULO:** La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua” - Calca.

| PROBLEMA  | OBJETIVO  | HIPÓTESIS   | VARIABLE E INDICADORES  |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|--|
| <p><b>Problema general</b></p> <p>¿En qué medida la imagen textual mejora los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua”, de la provincia de Calca?</p> <p><b>Problema específico</b></p> <p>. ¿ En qué medida la imagen textual mejora la motivación en los estudiantes del 6° grado de la I.E “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca?.</p> <p>. ¿En qué medida la imagen textual mejora la retención en los estudiantes del 6° grado de la</p> | <p><b>Objetivo General</b></p> <p>Determinar en qué medida la imagen textual mejora los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> <p><b>Objetivo específico</b></p> <p>-Determinar en qué medida la imagen textual mejora la motivación en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> <p>Determinar en qué medida la imagen textual mejora la retención en los</p> | <p><b>Hipótesis general</b></p> <p>La imagen textual mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua”, de la provincia de Calca.</p> <p><b>Hipótesis nula h (o)</b></p> <p>La imagen textual no mejora significativamente los procesos cognitivos lectores en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua”, de la</p> | <b>1.- Variable Dependiente:</b> Procesos cognitivos lectores |   |   |  |
|   |   |   | Dimensiones   | Indicadores   | Numero de ítems   |  |
|   |   |   | <b>Motivación</b>   | -Demuestra expectativa por una lectura icono verbal.<br>-Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.<br>-Muestra predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés. | <p>.-Lee con entusiasmo frente a sus compañeros.</p> <p>2. Concluye de leer aquello que se ha empezado.</p> <p>3.- Participa con entusiasmo en la descripción de sus lecturas.</p> <p>4.- Prefieres en tus lecturas hechos reales.</p> <p>5.- Te agrada sucesos imaginarios.</p> <p>6.- Le gusta ilustrar sus escritos.</p> <p>7.- Manifiesta sus inquietudes cuando algo no es de su agrado.</p> <p>8.- Muestra empeño al descifrar palabras desconocidas.</p> <p>9.- Es insistente al hacer prevalecer sus ideas.</p> |  |
| <b>Retención</b>  | -Asimila el contenido textual superando sus dificultades.<br>-Muestra actitud de concentración  | <p>10.- Responde con soltura frente a interrogantes.</p> <p>11.- Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee.</p> <p>12.- Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado.</p> <p>13.-Describe con coherencia al narrar sus textos descifrados.</p> <p>14.- Expresa su contento o desagrado del contenido de textos que comprende.</p>  |   |   |   |  |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| <p>I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca?.</p> <p>-</p> <p>¿En qué medida la imagen textual mejora la evocación en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca?</p> | <p>estudiantes del 6° de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> <p>Determinar en qué medida la imagen textual mejora la evocación en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> | <p>provincia de Calca.</p> <p><b>Hipótesis específico</b></p> <p>La imagen textual mejora significativamente la motivación en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> <p>La imagen textual mejora la retención en los estudiantes del 6° grado de la IE de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> <p>- La imagen textual mejora significativamente la evocación en los estudiantes del 6° grado de la I.E de “San Antonio de Padua” de la provincia de Calca.</p> | <p>frente a una lectura de imagen textual.</p> <p>- Participa con criterio durante la lectura a través de interrogantes.</p>  | <p>15.- Participa con seguridad sin temor a equivocarse.</p> <p>16.- No se molesta si alguien contradice a su opinión.</p>  |
|  |   |  | <p><b>Evocación</b></p> <p>-Parafrasea en forma oral la secuencialidad de imágenes textuales leídas.</p> <p>-Responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.</p> <p>-Expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente.</p> | <p>17.-Modula la voz respetando los signos de puntuación.</p> <p>18.- Ordena sus ideas para manifestar su opinión recreando escenas de su agrado.</p> <p>19.- Explica con secuencia lógica el mensaje de textos que lee.</p> <p>20.- Emite su opinión personal a cerca de textos de su contexto.</p> <p>21.-Pone énfasis al expresar sus ideas.</p> |



| METODO Y DISEÑO  | POBLACION  | TECNICAS E INSTRUMENTOS  | Método de análisis de datos |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
|--|--|--|-----------------------------|---------|---------|----|----|--|--|---------|---------|----|----|---|--|
| <p><b>Tipo de estudio</b><br/>Aplicada</p> <p><b>Diseño de investigación</b><br/>Cuasi Experimental</p> <p><b>Donde:</b><br/>GE: O1 X O2<br/>GC: O1 _ O2</p> <p><b>GE:</b> Grupo muestral o de experimento<br/><b>GC:</b> Es el grupo de control<br/><b>O1:</b> Prueba de entrada<br/><b>O2:</b> Prueba de salida<br/><b>X:</b> Grupo de experimento o variable independiente<br/>Método de estudio<br/>Cuantitativo</p> | <p><b>Población:</b></p> <table border="1" data-bbox="619 488 1171 634"> <tr> <td colspan="2">15 estudiantes del 6° grado de primaria de la I.E. "San Antonio de Padua"- calca</td> </tr> <tr> <td>Hombres</td> <td>Mujeres</td> </tr> <tr> <td>07</td> <td>08</td> </tr> </table> <p><b>Fuente :</b> nóminas de matrícula</p> <p>Muestra</p> <table border="1" data-bbox="619 992 1171 1190"> <tr> <td colspan="2">15 estudiantes del 6° grado de "San Antonio de Padua"- Calca</td> </tr> <tr> <td>Hombres</td> <td>Mujeres</td> </tr> <tr> <td>07</td> <td>08</td> </tr> </table> <p><b>Fuente :</b> Elaboración propia</p> | 15 estudiantes del 6° grado de primaria de la I.E. "San Antonio de Padua"- calca |                             | Hombres | Mujeres | 07 | 08 | 15 estudiantes del 6° grado de "San Antonio de Padua"- Calca |  | Hombres | Mujeres | 07 | 08 | <p>Las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados en la investigación son las siguientes:</p> <p><b>Técnicas:</b><br/>Observación</p> <p><b>Instrumentos:</b><br/>Fichas de observación</p> | <p>El método de la presente tesis de investigación es :</p> <p><b>Codificación :</b><br/>Cada instrumento se le codificara</p> <p><b>Calificación:</b><br/>Cada ítems tendrá una calificación</p> <p><b>Tabulación:</b><br/>Los datos serán presentados en tablas de frecuencia y gráficos de tabulación</p> <p><b>Interpretación:</b><br/>Los datos de cada tabla y gráfico de la tabulación serán interpretados.</p> |
| 15 estudiantes del 6° grado de primaria de la I.E. "San Antonio de Padua"- calca   |  |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
| Hombres  | Mujeres  |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
| 07   | 08   |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
| 15 estudiantes del 6° grado de "San Antonio de Padua"- Calca   |  |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
| Hombres  | Mujeres  |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |
| 07   | 08   |  |                             |         |         |    |    |  |  |         |         |    |    |   |  |

## MATRIZ DE OPERALIZACIÓN DE VARIABLES

**TITULO:** La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua”- Calca.

| DEFINICIÓN CONCEPTUAL   | DIMENSIONES  | INDICADORES  |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">Variable Independiente:</p> <p style="text-align: center;"><b>Imágenes textuales</b></p> <p>Son textos donde se da la relación de imagen y texto verbal en forma directa los cuales tienen una intención comunicativa, son sencillos y claros, la comprensión exige la integración de imagen y texto verbal cuya secuencia lógicas se encuentran explícitas y ordenadas de manera evidente en una secuencia de acciones, estos textos nacen de las necesidades e intereses de los niños y niñas las que surgen de su realidad comunal y regional, cuya temática aborda situaciones cotidianas.</p> <p>Autor: Aníbal Ramos Leandro.<br/>El autor alude que la lectura de imágenes</p> | <p><b>1. ATENCION</b></p> <p>Mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos, aprender, pensar, recordar y otros.<br/>Fuente : Cíceros 1991</p> <p><i>Según el autor manifiesta que la atención Consiste en activar todas nuestras condiciones mentales y psicológicas para percibir el contenido de un hecho o suceso.</i></p> <p><b>2.- OBSERVACION</b> .</p> <p>Es el proceso de mirar con atención previamente lo que se</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés para leer textos de su agrado.</li> <li>• Percibe con seguridad la secuencialidad de imágenes textuales.</li> <li>• Muestra acuciosidad al leer imágenes textuales.</li> <li>• Asimila detalladamente características de una lectura de imágenes</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>textuales, consiste en la interpretación del mensaje de expresión secuencial de sus hechos, estas imágenes deben respetar la originalidad y novedad de su contenido, sin agredir el nivel de desarrollo bio psico social del niño, además de considerar el contexto socio cultural del niño.</p> | <p>pretende describir.<br/>Fuente: Cíceros 1991</p> <p>La observación es la adquisición activa de información a partir del sentido de la vista. Se trata de una actividad realizada por un ser vivo (humanos, animales, etc), que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales.<br/>Fuente: Bunge (1984)</p> <p><i>Es una habilidad propia de toda persona donde se presentan diversos procesos mentales, para luego describir un fenómeno, objeto o un contexto social o natural dando inicio a la comprensión de una realidad.</i></p> <p><b>3.- SECUENCIALIZACION</b><br/>Es la articulación entre lo precedente y lo consecuente, ordenadas en complejidad progresivas.<br/>Fuente: Colmes 1994.</p> <p><i>Se puede expresar que es de suma importancia el enlace que debe existir sea esta en una oración o párrafo. Por ello la secuencialización de la imagen de</i></p> | <p>textuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articula coherentemente situaciones de un texto presentado.</li> <li>• Demuestra coherencia y cohesión al describir una imagen textual.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra iniciativa y placer por aprender el contenido de una imagen textual.</li> <li>• Considera conectores cronológicos y lingüísticos adecuados al leer imágenes textuales.</li> <li>• Muestra coherencia al descifrar la secuencia de imágenes textuales, a través de sus opiniones.</li> </ul> |
|---|--|---|

Variable dependiente:

### **procesos cognitivos lectores**

En el proceso de interpretación semántica se producen inferencias, es decir, procesos cognitivos mediante los cuales el lector obtiene información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto. Este proceso inferencial se da en el mismo momento de la lectura y también al término de la misma. Se verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones mientras se va leyendo se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura, se verbalizan encubiertamente pensamientos, que se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura. **COMPRESIÓN LECTORA Y PROCESOS PSICOLÓGICOS** 59 LIBERABIT. Lima (Perú) 11: 49-61, 2005 Otro concepto que es necesario mencionarlo para su mejor comprensión de presente proyecto es como sigue.

**Procesos Cognitivos lectores.** Es un

*un texto con respecto a la comprensión lectora debe expresar una coherencia temporal y espacial a sucesos y hechos.*

### **MOTIVACION**

Es una tendencia de cercarse a una meta de logro, evitando la tendencia del alumno a evitar al fracaso.

Fuente: Kenneth Ben F.Eller.

Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él.

Fuente: Enrique Martínez Zalanova.

*Se puede aludir que la motivación es la clave del constructo de un nuevo aprendizaje como parte del proceso pedagógico, este es el momento de activar el interés de un niño frente a situaciones que desconoce.*

### **RETENCION.**

Es el acto de contener un elemento, un producto, un ente abstracto en un determinado espacio.

Fuente: Diccionario de la lengua mayor española

- Demuestra expectativa por una lectura icono verbal.
- Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.
- Muestra predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.
- Asimila el contenido textual superando sus dificultades.
- Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.
- Participa con criterio durante la lectura a través de interrogantes.

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Conjunto de <b>procesos</b> mentales que tienen lugar entre la recepción de estímulos y la respuesta a éstos. Funciones complejas que operan sobre las representaciones perceptivas o recobradas de la memoria a largo plazo.</p> <p><a href="https://sites.google.com/a/upaep.mx/metodologia-de-la.../procesos-cognitivos-basicos">https://sites.google.com/a/upaep.mx/metodologia-de-la.../procesos-cognitivos-basicos</a>.</p> <p><i>Los procesos cognitivos lectores juegan un papel fundamental para una comprensión eficaz y eficiente dentro de la lectura. Un aspecto importante a tener en cuenta es que estos procesos cognitivos permiten recobrar una información semántica y sintáctica disponible en la memoria del sujeto a largo plazo. Estas operaciones mentales se dan de manera secuencial las cuales nos permiten captar, codificar, almacenar y evocar una información que proviene de un mundo exterior como los conocimientos ya poseídos. Así mismo si queremos que suscite una comprensión de lectura eficaz se habría desarrollado los procesos cognitivos..</i></p> | <p><i>Podemos decir que la retención es un proceso mental de almacenamiento de datos y sucesos ocurridos en un determinado tiempo y realidad, surgiendo así los procesos cognitivos.</i></p> <p><b>EVOCACION</b></p> <p>Recordar o traer algo percibido a la memoria, algo vivido en el pasado.<br/>Fuente: Diccionario mayor de la lengua española.</p> <p><i>Es un proceso que consiste en recobrar información almacenada en nuestra memoria que ha sido vivido en un tiempo pasado, para dar solución a situaciones desafiantes generando algo nuevo.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea en forma oral la secuencialidad de imágenes textuales leídas.</li> <li>• Responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.</li> <li>• Expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente.</li> </ul> |
|--|---|---|

## ANEXO 02

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA IMAGEN TEXTUAL. (N° 01)

TÍTULO: La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua” - Calca.

| DEFINICIÓN CONCEPTUAL  | DEFINICIÓN OPERACIONAL   | DIMENSIONES   | INDICADORES   |
|--|--|---|---|
| <p>Variable Independiente:</p> <p style="text-align: center;"><b>Imágenes textuales</b></p> <p>Son textos donde se da la relación de imagen y texto verbal en forma directa los cuales tienen una intención comunicativa, son sencillos y claros, la comprensión exige la integración de imagen y texto verbal cuya secuencia lógicas se encuentran explícitas y ordenadas de manera evidente en una secuencia de acciones, estos textos</p> | <p><i>El autor alude que la lectura de imágenes textuales consiste en la interpretación del mensaje y expresión secuencial de sus hechos, estas imágenes deben respetar la originalidad y novedad de su contenido, sin</i></p> | <p><b>ATENCIÓN</b></p> <p>Mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos, aprender, pensar, recordar y otros.</p> <p>Fuente : Cíceros 1991</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés para leer textos de su agrado.</li> <li>• Percibe con seguridad la secuencialidad de imágenes textuales.</li> <li>• Muestra acuciosidad al leer imágenes textuales.</li> </ul> |
|  |  | <p><b>.- OBSERVACION.</b></p> <p>Es el proceso de mirar con atención previamente lo que se pretende describir.</p> <p>Fuente: Cíceros 1991 La</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimila detalladamente características de una lectura de imágenes textuales.</li> <li>• Articula coherentemente</li> </ul>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>nacen de las necesidades e intereses de los niños y niñas las que surgen de su realidad comunal y regional, cuya temática aborda situaciones cotidianas.<br/>Autor: Aníbal Ramos Leandro.</p> | <p><i>agredir el nivel de desarrollo biopsicosocial del niño además debe considerar el contexto sociocultural del niño.</i></p> | <p>observación es la adquisición activa de información a partir del sentido de la vista. Se trata de una actividad realizada por un ser vivo (humanos, animales, etc), que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales. Fuente: Bunge (1984)</p> | <p>situaciones de un texto presentado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra coherencia y cohesión al describir una imagen textual.</li> </ul>  |
|  |   | <p><b>SECUENCIALIZACION</b><br/>Es la articulación entre lo precedente y lo consecuente, ordenadas en complejidad progresivas.<br/>Fuente: Colmes 1994</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra iniciativa y placer por aprender el contenido de una imagen textual.</li> <li>• Considera conectores cronológicos y lingüísticos adecuados al leer imágenes textuales.</li> <li>• Muestra coherencia al descifrar la secuencia de imágenes textuales, a través de sus opiniones.</li> </ul> |

## MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESOS COGNITIVOS LECTORES

TÍTULO: La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores, en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa de “San Antonio de Padua” - Calca.

| DEFINICIÓN CONCEPTUAL   | DEFINICIÓN OPERACIONAL   | DIMENSIONES   | INDICADORES  |
|---|--|---|--|
| <p><b>. Procesos cognitivos lectores</b><br/>En el proceso de interpretación semántica se producen inferencias, es decir, procesos cognitivos mediante los cuales el lector obtiene información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el contexto. Este proceso inferencial se da en el mismo momento de la lectura y también al término de la misma. Se verbalizan encubiertamente pensamientos, se realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones mientras se va leyendo se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura, se verbalizan encubiertamente pensamientos, que se</p> | <p><i>Los procesos cognitivos lectores juegan un papel fundamental para una comprensión eficaz y eficiente dentro de la lectura. Un aspecto importante a tener en cuenta es que estos procesos cognitivos permiten recobrar una información semántica y sintáctica disponible en la memoria del sujeto a largo plazo. Estas operaciones mentales se dan de manera secuencial las</i></p> | <p><b>MOTIVACION</b><br/>Es una tendencia de cercarse a una meta de logro, evitando la tendencia del alumno a evitar al fracaso.<br/>Fuente: Kenneth Ben F.Eller<br/>Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él.<br/>Fuente: Enrique Martínez Zalanova.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra expectativa por una lectura icono verbal.</li> <li>• Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.</li> <li>• Muestra predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.</li> </ul> |
|   |  | <p><b>RETENCION.</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimila el contenido textual superando sus dificultades.</li> </ul>   |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>realizan regresiones, se accede al almacén de significados, etc. Al término de la lectura también se producen evocaciones, verificaciones y contestaciones a cuestiones interpretativas de la lectura. <b>COMPRESIÓN LECTORA Y PROCESOS PSICOLÓGICOS 59</b> LIBERABIT. Lima (Perú) 11: 49-61, 2005</p> <p>Otro concepto que es necesario mencionarlo para su mejor comprensión de presente proyecto es como sigue.</p> <p><b>Procesos Cognitivos lectores.</b> Es un Conjunto de <b>procesos</b> mentales que tienen lugar entre la recepción de estímulos y la respuesta a éstos. Funciones complejas que operan sobre las representaciones perceptivas o recobradas de la memoria a largo plazo.<br/> <a href="https://sites.google.com/a/upaep.mx/metodologia-de-la.../procesos-cognitivos-basicos">https://sites.google.com/a/upaep.mx/metodologia-de-la.../procesos-cognitivos-basicos</a></p> | <p><i>cuales nos permiten captar, codificar, almacenar y evocar una información que proviene de un mundo exterior como los conocimientos ya poseídos. Así mismo si queremos que suscite una comprensión de lectura eficaz se habría desarrollado los procesos cognitivos.</i></p> | <p>Es el acto de contener un elemento, un producto, un ente abstracto en un determinado espacio</p> <p>Fuente: Diccionario de la Lengua Mayor Española.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.</li> <li>• Participa con criterio durante la lectura a través de interrogantes.</li> </ul>  |
|  |   | <p><b>EVOCACION</b><br/> Recordar o traer algo percibido a la memoria, algo vivido en el pasado.<br/> Fuente: Diccionario mayor de la lengua española.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea en forma oral la secuencialidad de imágenes textuales leídas.</li> <li>• Responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.</li> <li>• Expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente.</li> </ul> |

**MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS  
DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA IMAGEN TEXTUAL**

**. TITULO:** LA IMAGEN TEXTUAL PARA MEJORAR LOS PROCESOS COGNITIVOS LECTORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE LA I.E DE "SAN ANTONIO DE PADUA" SAN SALVADOR - CALCA

| DIMENSIONES | INDICADORES   | PESO | N° DE ITEMS | ITEMS/REACTIVO  | VALORACION                              |
|-------------|---|------|-------------|---|---|
| Atención    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés para leer textos de su agrado.</li> <li>Percibe con seguridad la secuencialidad de imágenes textuales.</li> <li>Muestra acuciosidad al leer imágenes textuales.</li> </ul> | 40%  | 8           | 1. Evita que te interrumpan durante la lectura.<br>2.- Prestas interés frente a dibujos acompañado de palabras.<br>3.- Se emociona al ver imágenes textuales de su contexto.<br>4.- Evita el desorden frente a imágenes textuales de su familiaridad.<br>5.- Muestra atención cuando escucha una narración con imágenes textuales.<br>6.- Actúa con serenidad frente a hechos reales de su contexto.<br>7.- Lees afiches y avisos dentro y fuera de la I.E de manera voluntaria.<br>8.- Recrea a partir de imágenes textuales de su contexto. | Se observa = 1<br><br>No se observa = 0 |
| Observación | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asimila detalladamente características de una lectura de imágenes textuales.</li> <li>Articula coherentemente situaciones de un texto presentado.</li> </ul>                               | 30%  | 6           | 9.- Mantiene orden durante las lecturas de imágenes acompañado de palabras.<br>10.- Menciona con facilidad sus iniciativas frente a imágenes textuales.<br>11.- Disfruta al manipular las imágenes textuales.<br>12.- Cuando se le asigna un conjunto de  |   |

|                   |  |      |    |  |  |
|-------------------|--|------|----|--|--|
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra coherencia y cohesión al describir una imagen textual.</li> </ul>   |      |    | <p>imágenes textuales los ordena con coherencia.</p> <p>13.- Expresa sus ideas en forma ordenada.</p> <p>14.- Le agrada leer recreativamente a través de imágenes textuales.</p>   |  |
| Secuencialización | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra iniciativa y placer por aprender el contenido de una imagen textual.</li> <li>• Considera conectores cronológicos y lingüísticos adecuados al leer imágenes textuales.</li> <li>• Muestra coherencia al descifrar la secuencia de imágenes textuales, a través de sus opiniones.</li> </ul> | 30%  | 6  | <p>15.- Participa al buscar la secuencia de imágenes textuales.</p> <p>16.- Reconstruye pequeños textos a sus amigos y familiares.</p> <p>17.- Pregunta cuando duda sin temor.</p> <p>18.- Pide ayuda cuando se encuentra en dificultades.</p> <p>19.- Utiliza conectores al crear textos de su agrado en forma oral.</p> <p>20.- Menciona sucesos significativos a través de una línea de tiempo.</p> |  |
| <b>TOTALES</b>    |  | 100% | 20 |  |  |

**MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS  
DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESOS COGNITIVOS LECTORES**

**TITULO:** LA IMAGEN TEXTUAL PARA MEJORAR LOS PROCESOS COGNITIVOS LECTORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 6ºGRADO DE LA I.E DE “SAN ANTONIO DE PADUA”-SAN SALVADOR - CALCA

| IMENSIONES | INDICADORES  | PESO | Nº DE ITEMS | ITEMS/REACTIVO  | VALORACION                              |
|------------|--|------|-------------|---|---|
| Motivación | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra expectativa por una lectura icono verbal.</li> <li>• Muestra actitud de concentración frente a una lectura de imagen textual.</li> <li>• Muestra predisposición al seleccionar sus lecturas de su interés.</li> </ul> | 30%  | 9           | 1.-Lee con entusiasmo frente a sus compañeros.<br>2. Concluye de leer aquello que se ha empezado.<br>3.- Participa con entusiasmo en la descripción de sus lecturas.<br>4.- Prefieres en tus lecturas hechos reales.<br>5.- Te agrada sucesos imaginarios.<br>6.- Le gusta ilustrar sus escritos.<br>7.- Manifiesta sus inquietudes cuando algo no es de su agrado.<br>8.- Muestra empeño al descifrar palabras desconocidas.<br>9.- Es insistente al hacer prevalecer sus ideas. | Se observa = 1<br><br>No se observa = 0 |
| Retención  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimila el contenido textual superando sus dificultades.</li> <li>• Muestra actitud de</li> </ul>   | 30%  | 7           | 10.- Responde con soltura frente a interrogantes.<br>11.- Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee.<br>12.- Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado.<br>13.-Describe con coherencia al narrar sus textos descifrados.  |   |

|                |   |      |    |   |  |
|----------------|---|------|----|---|--|
|                | <p>concentración frente a una lectura de imagen textual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa con criterio durante la lectura a través de interrogantes.</li> </ul>   |      |    | <p>14.- Expresa su contento o desagrado del contenido de textos que comprende.<br/> 15.- Participa con seguridad sin temor a equivocarse.<br/> 16.- No se molesta si alguien contradice a su opinión.</p>   |  |
| Evocación      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea en forma oral la secuencialidad de imágenes textuales leídas.</li> <li>• Responde con precisión preguntas de carácter literal, inferencial y valorativo.</li> <li>• Expresa con facilidad sucesos significativos, transfiriendo al presente.</li> </ul> | 40%  | 4  | <p>17.-Modula la voz respetando los signos de puntuación.<br/> 18.- Ordena sus ideas para manifestar su opinión recreando escenas de su agrado.<br/> 19.- Explica con secuencia lógica el mensaje de textos que lee.<br/> 20.- Emite su opinión personal a cerca de textos de su contexto.<br/> 21.-Pone énfasis al expresar sus ideas.</p> |  |
| <b>TOTALES</b> |   | 100% | 20 |   |  |

PRE TEST PROCESOS COGNITIVOS

| N° | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | SUB TOTAL | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | SUB TOTAL | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | SUB TOTAL | TOTAL |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------|----|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|-----------|-------|----|
| 1  | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4         | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  | 4         | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1         | 9     |    |
| 2  | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4         | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 4         | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1         | 4     | 12 |
| 3  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 7         | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1         | 4     | 17 |
| 4  | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 7         | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 5         | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1         | 4     | 16 |
| 5  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 7         | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1         | 3     | 16 |
| 6  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9         | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1         | 5     | 20 |
| 7  | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 6         | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 6         | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  | 1         | 1     | 13 |
| 8  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9         | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  | 5         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1         | 5     | 19 |
| 9  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 6         | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0         | 3     | 15 |
| 10 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 7         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1         | 5     | 18 |
| 11 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 8         | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 4         | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 0         | 3     | 15 |
| 12 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 5         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 7         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1         | 5     | 17 |
| 13 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 8         | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 3         | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1         | 3     | 14 |
| 14 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 6         | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0         | 3     | 18 |
| 15 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 5         | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 6         | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1         | 5     | 16 |

POST TEST PROCESOS COGNITIVOS

| N° | DIMENSION MOTIVACION |   |   |   |   |   |   |   |   |          | DIMENSIÓN RETENCIÓN |    |    |    |    |    | DIMENSIÓN EVOCACION |          |    |    |    |    | TOTAL |    |          |
|----|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----------|---------------------|----|----|----|----|----|---------------------|----------|----|----|----|----|-------|----|----------|
|    | 1                    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | SUB TOTA | 10                  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16                  | SUB TOT, | 17 | 18 | 19 | 20 |       | 21 | SUB TOTA |
| 1  | 1                    | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 4        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1                   | 6        | 0  | 0  | 1  | 1  | 0     | 2  | 12       |
| 2  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1                   | 6        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 20       |
| 3  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 8        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1                   | 6        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 19       |
| 4  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 7        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 19       |
| 5  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 8        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 20       |
| 6  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 0  | 1  | 1  | 1  | 1     | 4  | 20       |
| 7  | 1                    | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 6        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  | 1                   | 5        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 16       |
| 8  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 21       |
| 9  | 1                    | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 7        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0                   | 6        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 18       |
| 10 | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 0  | 1  | 1  | 1     | 4  | 20       |
| 11 | 1                    | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 20       |
| 12 | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 0                   | 6        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 20       |
| 13 | 1                    | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 7        | 1                   | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 6        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 18       |
| 14 | 1                    | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 7        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 19       |
| 15 | 1                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9        | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1                   | 7        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1     | 5  | 21       |





Aplicación de un post- test a los estudiantes del 6° grado de la I.E de San Antonio de



Padua-5018

LISTA DE COTEJOS PARA EVALUAR LOS PROCESOS COGNITIVOS LECTORES

PRE TEST

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES      | Lee con entusiasmo frente a sus compañeros. | Concluye de leer aquello que se ha empezado. | Participa con entusiasmo en la descripción de sus lecturas | Responde con soltura frente a interrogantes | Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee. | Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado. | Modula la voz respetando los signos de puntuación. | Muestra empeño al descifrar palabras desconocidas. | Es insistente al hacer prevalecer sus ideas. | Responde con soltura frente a interrogantes | Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee |
|----|--------------------------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|
|    |                          | 1   | 2  | 3  | 4   | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  | 11  |
| 01 | CCOYO CURO, Marcio       | no  | Si   | si   | no  | Si   | Si   | No   | No   | No   | Si  | No  |
| 02 | CCOYO QUISPE ,Ana María  | <b>Si</b>                                   | Si   | Si   | No  | Si   | No   | No   | No   | No   | Si  | No  |
| 03 | CCOYO QUISPE, Esteban    | Si  | Si   | no   | Si  | Si   | si   | No   | Si   | No   | Si  | Si  |
| 04 | CCOYO QUISPE Frida       | Si  | Si   | Si   | No  | Si   | Si   | No   | Si   | Si   | Si  | No  |
| 05 | CCOYO QUITO, Jaider      | si  | Si   | no   | Si  | Si   | Si   | No   | No   | Si   | Si  | Si  |
| 06 | CURO SAICO, Sonali       | Si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | si   | Si   | Si   | Si  | Si  |
| 07 | MAMANI TUNQUI Lucila     | Si  | No   | Si   | Si  | Si   | Si   | No   | Si   | No   | Si  | No  |
| 08 | MAMANI VICTORINO Nayda   | Si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | Si   | Si   | Si   | Si  | Si  |
| 09 | MANDORTUPA YAPU Anderson | Si  | Si   | No   | Si  | Si   | Si   | No   | No   | Si   | Si  | Si  |
| 10 | PPATI YAPU, Fabiola      | Si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | Si   | Si   | Si   | Si  | Si  |
| 11 | SURCO CONDORI, Elmer     | si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | No   | Si   | Si   | No  | No  |
| 12 | SURCO HANCCO, Cherri     | Si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | Si   | Si   | Si   | Si  | Si  |
| 13 | SURCO HUARAKA, Yeferson  | Si  | si   | Si   | Si  | Si   | Si   | No   | Si   | Si   | No  | No  |
| 14 | YAPO PINCHI Carmen Rosa  | si  | Si   | Si   | Si  | Si   | Si   | Si   | Si   | Si   | Si  | Si  |
| 15 | YAPO QUISPE, Olenka      | si  | si   | si   | si  | si   | si   | si   | no   | si   | no  | Si  |

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES     | <i>Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado</i> | Describe con coherencia al narrar sus textos descifrados | .Expresa su contenido o desagrado del contenido de textos que comprende | Participa con seguridad sin temor a equivocarse | No se molesta si alguien contradice a su opinión | Modula la voz respetando los signos de puntuación | Ordena sus ideas para manifestar su opinión recreando escenas de su agrado | Explica con secuencia lógica el mensaje de textos que lee | Emite su opinión personal a cerca de textos de su contexto. | .-Pone énfasis al expresar sus ideas | Total |
|----|-------------------------|--|--|---|---|--|---|--|---|---|--------------------------------------|-------|
|    |                         | 12   | 13   | 14  | 15  | 16   | 17  | 18   | 19  | 20  | 21                                   |       |
| 01 | CCOYO CURO, Marcio      | no   | Si   | No  | Si  | Si   | No  | No   | No  | Si  | No                                   |       |
| 02 | CCOYO QUISPE ,Ana Maria | <b>Si</b>  | Si   | Si  | No  | No   | Si  | No   | Si  | Si  | Si                                   |       |
| 03 | CCOYO QUISPE, Esteban   | Si   | Si   | si  | Si  | Si   | Si  | Si   | No  | Si  | Si                                   |       |
| 04 | CCOYO QUISPE, Frida     | Si   | Si   | Si  | No  | Si   | Si  | No   | Si  | Si  | Si                                   |       |
| 05 | CCOYO QUITO, Jaider     | Si   | Si   | Si  | Si  | Si   | No  | No   | Si  | Si  | Si                                   |       |
| 06 | CURO SAICO, Sonali      | Si   | Si   | Si  | Si  | Si   | Si  | Si   | Si  | Si  | Si                                   |       |
| 07 | MAMANI TUNQUI, lucila   | Si   | Si   | No  | Si  | Si   | No  | No   | No  | Si  | No                                   |       |

|    |                           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|----|---------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| 08 | MAMANI VICTORINO ,Nayda   | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si | si | Si | Si |  |
| 09 | MANDORTUPA YAPO, Anderson | Si | Si | No | No | Si | No | Si | Si | Si | No |  |
| 10 | PPATI YAPU,Fabiola        | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si |  |
| 11 | SURCO CONDORI, Elmer      | No | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | No | No |  |
| 12 | SURCO HANCCO, Cherri      | Si | Si | Si | si | Si | Si | Si | Si | Si | Si |  |
| 13 | SURCO HUARAKA, Yeferson   | Si | Si | Si | No | Si | No | Si | Si | No | Si |  |
| 14 | YAPO PINCHI,Carmen        | Si | Si | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | No |  |
| 15 | YAPO QUISPE ,Olenka       | si | Si | Si | si | Si | si | si | si | si | si |  |
|    |                           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|    |                           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|    |                           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |

LISTA DE COTEJOS PARA EVALUAR LOS PROCESOS COGNITIVOS LECTORES

POST TEST

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES      | Lee con entusiasmo frente a sus compañeros. | Concluye de leer aquello que se ha empezado. | Participa con entusiasmo en la descripción de sus lecturas | Responde con soltura frente a interrogantes | Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee. | Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado. | Modula la voz respetando los signos de puntuación. | Muestra empeño al descifrar palabras desconocidas. | Es insistente al hacer prevalecer sus ideas. | Responde con soltura frente a interrogantes | Manifiesta algunas enseñanzas de textos que lee |
|----|--------------------------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|
|    |                          | 1   | 2  | 3  | 4   | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  | 11  |
| 01 | CCOYO CURO, Marcio       | SI  | SI   | NO   | NO  | NO   | SI   | NO   | SI   | NO   | SI  | SI  |
| 02 | CCOYO QUISPE ,Ana María  | <b>SI</b>                                   | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 03 | CCOYO QUISPE, Esteban    | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | NO   | SI   | SI  | SI  |
| 04 | CCOYO QUISPE Frida       | SI  | SI   | SI   | SI  | NO   | SI   | SI   | NO   | SI   | SI  | SI  |
| 05 | CCOYO QUITO, Jaider      | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | NO   | SI  | SI  |
| 06 | CURO SAICO, Sonali       | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 07 | MAMANI TUNQUI Lucila     | SI  | SI   | NO   | NO  | NO   | SI   | SI   | NO   | SI   | SI  | SI  |
| 08 | MAMANI VICTORINO Nayda   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 09 | MANDORTUPA YAPU Anderson | SI  | SI   | SI   | SI  | NO   | SI   | SI   | SI   | NO   | SI  | SI  |
| 10 | PPATI YAPU, Fabiola      | <b>SI</b>                                   | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 11 | SURCO CONDORI, Elmer     | SI  | SI   | SI   | NO  | SO   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 12 | SURCO HANCCO, Cherri     | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |
| 13 | SURCO HUARAKA, Yeferson  | SI  | SI   | SI   | SI  | NO   | SI   | SI   | SI   | NO   | SI  | SI  |
| 14 | YAPO PINCHI Carmen Rosa  | SI  | SI   | SI   | SI  | NO   | SI   | SI   | SI   | NO   | SI  | SI  |
| 15 | YAPO QUISPE, Olenka      | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  | SI  |

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES       | <i>Disfruta cuando se identifica con personajes de su agrado</i> | <i>Describe con coherencia al narrar sus textos descifrados</i> | <i>.Expresa su contenido o desagrado del contenido de textos que comprende</i> | <i>Participa con seguridad sin temor a equivocarse</i> | <i>No se molesta si alguien contradice a su opinión</i> | <i>Modula la voz respetando los signos de puntuación</i> | <i>Ordena sus ideas para manifestar su opinión</i> | <i>Explica con secuencia lógica el mensaje de textos</i> | <i>Emite su opinión personal a cerca de textos de su</i> | <i>.-Pone énfasis al expresar sus ideas</i> |       |
|----|---------------------------|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|-------|
|    |                           | 12   | 13  | 14   | 15   | 16  | 17   | 18   | 19   | 20   | 21  | Total |
| 01 | CCOYO CURO, Marcio        | SI   | SI  | NO   | SI   | SI  | NO   | NO   | SI   | SI   | NO  |       |
| 02 | CCOYO QUISPE ,Ana María   | SI   | SI  | SI   | NO   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 03 | CCOYO QUISPE, Esteban     | SI   | SI  | SI   | NO   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 04 | CCOYO QUISPE, Frida       | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 05 | CCOYO QUITO, Jaidier      | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 06 | CURO SAICO, Sonali        | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | NO   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 07 | MAMANI TUNQUI, Lucila     | SI   | SI  | NO   | NO   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 08 | MAMANI VICTORINO ,Nayda   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 09 | MANDORTUPA YAPO, Anderson | SI   | SI  | SI   | SI   | NO  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 10 | PPATI YAPU,Fabiola        | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | NO   | SI   | SI   | SI  |       |
| 11 | SURCO CONDORI, Elmer      | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SISI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 12 | SURCO HANCCO, Cherri      | SI   | SI  | SI   | SI   | NO  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 13 | SURCO HUARAKA, Yeferson   | NO   | SI  | NO   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 14 | YAPO PINCHI,Carmen        | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |
| 15 | YAPO QUISPE ,Olenka       | SI   | SI  | SI   | SI   | SI  | SI   | SI   | SI   | SI   | SI  |       |

# INSTRUMENTO

## FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**I. DATOS GENERALES:**

Título del trabajo de investigación:

La Imagen textual para mejorar los procesos cognitivos en los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 50184 San Antonio de Padua distrito San Salvador –Calca 2018.

Nombre del instrumento: Lista de cotejos.

Investigadora:

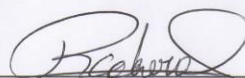
| CRITERIO   | INDICADORES        | CRITERIOS  | Deficiente<br>0-20% | Regular<br>21-40% | Bueno<br>41-60% | Muy Bueno<br>61-80% | Excelente<br>81-100% |
|------------|--------------------|--|---------------------|-------------------|-----------------|---------------------|----------------------|
| Forma      | 1. REDACCIÓN       | Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.              |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 2. CLARIDAD        | Está formulado con un lenguaje apropiado.  |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 3. OBJETIVIDAD     | Está expresado en conductas observables.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
| Contenido  | 4. ACTUALIDAD      | Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 5. SUFICIENCIA     | Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.   |                     |                   | X               |                     |                      |
|            | 6. INTENCIONALIDAD | El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación. |                     |                   | X               |                     |                      |
| Estructura | 7. ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.        |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 8. CONSISTENCIA    | Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 9. COHERENCIA      | Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 10. METODOLOGÍA    | La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.                        |                     |                   |                 | X                   |                      |

**II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación

Debe corregirse

76 %



Firma

Mg. o Dr.: Romulo F. Cabrera Rodriguez

DNI: 41026090

Teléfono: 991733777

**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

Título del trabajo de investigación:

La Imagen textual para mejorar los procesos cognitivos en los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 50184 San Antonio de Padua distrito San Salvador –Calca 2018.

Nombre del instrumento: Lista de cotejos.

Investigadora:

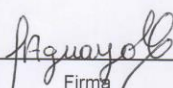
| CRITERIO   | INDICADORES        | CRITERIOS  | Deficiente<br>0-20% | Regular<br>21-40% | Bueno<br>41-60% | Muy Bueno<br>61-80% | Excelente<br>81-100% |
|------------|--------------------|--|---------------------|-------------------|-----------------|---------------------|----------------------|
| Forma      | 1. REDACCIÓN       | Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.              |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 2. CLARIDAD        | Está formulado con un lenguaje apropiado.  |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 3. OBJETIVIDAD     | Está expresado en conductas observables.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
| Contenido  | 4. ACTUALIDAD      | Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 5. SUFICIENCIA     | Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.   |                     |                   | X               |                     |                      |
|            | 6. INTENCIONALIDAD | El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación. |                     |                   | X               |                     |                      |
| Estructura | 7. ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.        |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 8. CONSISTENCIA    | Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 9. COHERENCIA      | Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 10. METODOLOGÍA    | La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.                        |                     |                   |                 | X                   |                      |

**II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación

Debe corregirse

\_\_\_\_\_ %

  
 \_\_\_\_\_  
 Firma

Mg. o Dr.: Julio T. Aguayo Har

DNI: 24486826

Teléfono: 984626460



**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

Título del trabajo de investigación:

La Imagen textual para mejorar los procesos cognitivos en los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 50184 San Antonio de Padua distrito San Salvador –Calca 2018.

Nombre del instrumento: Lista de cotejos.

Investigadora:

| CRITERIO   | INDICADORES        | CRITERIOS  | Deficiente<br>0-20% | Regular<br>21-40% | Bueno<br>41-60% | Muy Bueno<br>61-80% | Excelente<br>81-100% |
|------------|--------------------|--|---------------------|-------------------|-----------------|---------------------|----------------------|
| Forma      | 1. REDACCIÓN       | Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.              |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 2. CLARIDAD        | Está formulado con un lenguaje apropiado.  |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 3. OBJETIVIDAD     | Está expresado en conductas observables.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
| Contenido  | 4. ACTUALIDAD      | Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.   |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 5. SUFICIENCIA     | Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.   |                     |                   | X               |                     |                      |
|            | 6. INTENCIONALIDAD | El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación. |                     |                   | X               |                     |                      |
| Estructura | 7. ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.        |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 8. CONSISTENCIA    | Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 9. COHERENCIA      | Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables                      |                     |                   |                 | X                   |                      |
|            | 10. METODOLOGÍA    | La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.                        |                     |                   |                 | X                   |                      |

**II. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**

Procede su aplicación   
 Debe corregirse

75 %

*(Firma manuscrita)*

Firma  
 Mg. o Dr. *Melgaredes Cusihsaman H*  
 DNI: *24484194*  
 Teléfono: *974 731992*

"INSTITUCION EDUCATIVA N° 50184 DE SAN ANTONIO DE PADUA"

C O N S T A N C I A

La Directora de la Institución Educativa N° 50184 de "San Antonio de Padua"-  
Sicllabamba, que suscribe;

HACE CONSTAR : Que el profesor: CLAY UNTIVEROS ALVAREZ,  
alumno de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo-Sede Cusco, solicitó permiso,  
para la aplicación de instrumentos, y asimismo aplicó dichos instrumentos a los  
alumnos, sobre la imagen textual para mejora de los procesos cognitivos  
lectores, en los alumnos de la Institución Educativa N° 50184 de San Antonio de  
Padua, durante el mes de julio del presente año 2018.

Es todo cuanto puedo hacer constar, para fines convenientes.

Sicllabamba, 15 de julio del 2018.



The stamp is circular and contains the text: "INSTITUCION EDUCATIVA N° 50184 SICLLABAMBA", "DIRECCION DE GESTION EDUCATIVA LOCAL", "CALCA", "INTECOGISA", "SAN SALVADOR", and "2018". A signature in blue ink is written over the stamp, reading "Cristina González Jurado".



# ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV

Yo CLAY UNTIVEROS ALVAREZ, identificado con DNI N° 24485932, egresado del Programa Académico de MAESTRIA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, autorizo (X), no autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado **"La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de "San Antonio de Padua", distrito de San Salvador - Calca-2018."**

en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

---

---

FIRMA  
DNI: 24485932



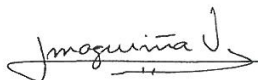
Trujillo, 31 de Julio del 2018

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD**  
**DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. JOSE EDUARDO MAGUIÑA VIZCARRA docente del Área de Investigación de la Escuela de Posgrado – Trujillo; y revisor del trabajo académico titulado: “La imagen textual para mejorar los procesos cognitivos lectores en estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa N° 50184 de “San Antonio de Padua”, distrito de San Salvador - Calca-2018.” del estudiante CLAY UNTIVEROS ALVAREZ, he constatado por medio del uso de la herramienta turnitin lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 24 % verificable en el **Reporte de Originalidad** del programa turinitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la **Universidad César Vallejo**.

Trujillo, 31 de Julio del 2018



---

Dr. MAGUIÑA VIZCARRA, JOSE EDUARDO  
DNI: 08689899