



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
BACHILLER EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORES:

Ccencho Flores, Veronica (Orcid: 0000-0001-9968-047X)

Mejía Cobos, Claudia (Orcid: 0000-0002-0994-0803)

Vásquez Briceño, Elsa (Orcid: 0000-0001-9366-9616)

ASESOR:

Mtro. Jhon Alexander Holguin Alvarez (Orcid: 0000-0001-5786-0763)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación de los aprendizajes

LIMA – PERÚ

2019

Dedicatoria

A mis compañeros presentes y pasados que sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas a nuestro lado, apoyándonos a que este trabajo se haga realidad.

Agradecimiento

Queremos dar nuestro agradecimiento a nuestro asesor y maestros que estuvieron apoyándonos en nuestro trabajo.



ACTA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Código : F07-PP-PR-02.02
Versión : 10
Fecha : 10-06-2019
Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar el trabajo de investigación presentado por la estudiante Ccencho Flores Verónica cuyo título es: "Artivismo popular para el Desarrollo Popular de la Convivencia Escolar de Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: ...X... (número)catorce..... (letras).

Lima, Los Olivos, 17 de julio del 2019


.....
PRESIDENTE

Adelaide Fernández Rivas


.....
SECRETARIO

Susane Oyague Pardo




.....
VOCAL

Leon Holguin Alvarez

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------



ACTA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Código : F07-PP-PR-02.02
Versión : 10
Fecha : 10-06-2019
Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar el trabajo de investigación presentado por la estudiante Mejía Cobos Claudia Nancy cuyo título es: "Artivismo popular para el Desarrollo Popular de la Convivencia Escolar de Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 14 (número) Catorce (letras).

Lima, Los Olivos, 17 de julio del 2019


.....
PRESIDENTE


.....
SECRETARIO


.....

VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------



ACTA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Código : F07-PP-PR-02.02
Versión : 10
Fecha : 10-06-2019
Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar el trabajo de investigación presentado por la estudiante Vásquez Briceño Elsa Dolores cuyo título es: "Artivismo popular para el Desarrollo Popular de la Convivencia Escolar de Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de:*15*... (número)*buena*..... (letras).

Lima, Los Olivos, 17 de julio del 2019


.....
PRESIDENTE


.....
SECRETARIO


.....
VOCAL



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------


Declaratoria de autenticidad

Yo Verónica Ccencho Flores con DNI n.º 45481516, Claudia Nancy Mejía Cobos con DNI n.º 40293131 y Vásquez Briceño Elsa Dolores con DNI n.º 27169293 a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, sede Lima- Norte, con el trabajo de investigación titulada “Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019”, es veraz y auténtica.


Así mismo, declaramos también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 9 de julio del 2019


Verónica Ccencho Flores
DNI. 45481516


Claudia Mejía Cobos
DNI. 40293131


Elsa Dolores Vásquez Briceño
DNI. 27169293

Resumen

El objetivo fue determinar cómo se desarrolla la convivencia escolar a través del activismo popular en estudiantes de sexto grado de primaria, el enfoque fue cuantitativo, diseño experimental, tipo de diseño pre experimental, en una muestra de 20 estudiantes del sexto grado de primaria ($X = 11$ años; $D.E.=0.3$), distrito de San Juan de Lurigancho, ciudad Lima, Perú. Como instrumento se utilizó Escala para medir la convivencia escolar (ad hoc), como resultado general se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar después de aplicar el programa “Artivismo popular”. ($Mdn_{(pre)} = 50,00$; $Mdn_{(pos)} = 52,50$; $p < 0,05$). Concluyó que las diferencias significativas mejoraron el desarrollo de la convivencia escolar en niños(as) que participaron del programa establecido. Además, en todas sus dimensiones como la inclusiva, democrática y pacífica.

Palabras claves: convivencia; activismo; programa; educación inclusiva.

Abstract

The objective was to determine how school coexistence was developed through popular activism in sixth grade students, the focus was quantitative, experimental design, type of pre-experimental design, in a sample of 20 students in the sixth grade of primary school ($X = 11$ years, $DE = 0.3$), district of San Juan de Lurigancho, city Lima, Peru. As a general instrument is defined as the word coexistence school (ad hoc), as a general result were found significant differences in the variable coexistence school after applying the program "Popular Artivism." ($Mdn_{(pre)} = 50,00$; $Mdn_{(pos)} = 52,50$; $p < ,05$). It was concluded that significant differences improve the development of school coexistence in children (as) than participation in the established program. In addition, in all its dimensions as the inclusive, democratic and peaceful

Keywords: coexistence; activism; program; inclusive education

Índice

Portada	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Acta de aprobación	iv
Declaración de autoridad	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
Índice	x
I.INTRODUCCIÓN	1
II.MÉTODO	13
2.1.Diseño de investigación	13
2.2.Variables, operacionalización	15
2.3.Población y muestra, selección de la unidad de análisis	16
2.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	17
2.5.Método de análisis de datos	18
2.6.Aspectos éticos	18
2.7.Procedimiento	18
III. RESULTADOS	20
IV.DISCUSIÓN	28
V.CONCLUSIONES	30
VI.RECOMENDACIONES	31
REFERENCIAS	32
ANEXOS	37
Anexo 1. Matriz de consistencia	37
Anexo 2. Matriz de Operacionalizacion de Variables	39
Anexo 3. Instrumento de Investigación	40
Anexo 4. Validación de Instrumentos	43
Anexo 5. Datos de fiabilidad	49
Anexo 6. Consentimiento Informado	50
Anexo 7. Permiso para ingreso a Instituciones Educativas	52
Anexo 8. Programa experimental y evidencias	54

Anexo 9. Acta de aprobacion de originalidad	61
Anexo 10. Reporte individual TURNITIN	62
Anexo 11. Formato de aceptación de publicación	63
Anexo 12. Formato de visto bueno V°B°	66

I. INTRODUCCIÓN

La convivencia escolar es la relación de toda comunidad educativa, abarca no solo de manera individual sino de forma grupal en equipo, organizaciones internas que se ocupan de esto, la convivencia se ha vuelto un reto indispensable en estos últimos años para la escuela. (Herrera y Ortega, 2014). La convivencia busca resolver los conflictos con valor y atención las diferencias, la búsqueda de participación y la responsabilidad de toda la comunidad educativa. Es decir, busca sentirse un miembro valioso y activo en una comunidad escolar (Chaparro et al., 2015). Carozzo et al. (2012), sostiene que entre los factores de la convivencia escolar que influyen de manera negativa en el aprendizaje se encuentran: la violencia escolar y clima.

Las dimensiones de la convivencia son (Chaparro et al.; 2015): a) convivencia inclusiva, b) convivencia democrática; c) convivencia pacífica. En la primera dimensión, se busca no discriminar las diferencias entre los individuos según sus características como género, etnia, religión, cultura, capacidades, grupos sociales y destacan logros, esfuerzos, capacidades y cuidados a las necesidades de otros. Sobre todo, resaltar la pertenencia al grupo, en la segunda dimensión, busca respetar las formas de pensar de cada individuo, resolver los conflictos de forma pacífica a través de diálogos, trabajos cooperativos y otros. En la última dimensión, se busca que el individuo establezca relaciones personales basadas en el respeto y paciencia a otros, cuidado del ambiente y sobre todo en la reparación del daño.

Cansiz, (2018) señala que los maestros son la llave del éxito en la educación inclusiva y un apoyo para un programa de inclusión, refiere que los maestros de educación especial tienen actitudes positivas que los profesores generales. Además, (Grau & García, 2017) manifiestan que la escuela debe ser un espacio de relaciones interpersonales para la construcción de una comunidad más pacífica, inclusiva y democrática.

En Latinoamérica, los países se esfuerzan por buscar y medir la calidad de la convivencia escolar, invierten en recursos, programas, estrategias y otros que quedan en una simple medición. Ya que medir es distinto que evaluar. Sin embargo, en otros países este tema ha llegado a otro punto que es el activismo. Si se busca evitar la violencia y fomentar la coexistencia en las escuelas. En cambio, en Europa para mejorar la convivencia en las aulas

se necesita realizar planes de gestión y elementos organizacionales trabaja de manera grupal y no individual. No obstante, si evalúan la convivencia escolar en Latinoamérica y no se realiza las acciones de gestión quedará solo en medir y no se desarrolla las relaciones sociales entre individuos.

El Ministerio de Educación del Perú – MINEDU (2018), a través de su plataforma SISEVE informó que desde el 15 de setiembre del 2013 hasta el 30 de noviembre del 2018, se ha producido casos de violencia escolar en un 84% proveniente de instituciones públicas y en instituciones privadas en un 16%. Además, los varones en un 51% son los que más sufren de violencia que las mujeres en un 49%. A nivel escolar se ha presentado casos en secundario con un 55%, en primaria 36% y en el nivel inicial con un 9%.

Cerda et al. (2019), *School Coexistence and Its Relationship With Academic Performance Among Primary Education Students*, propusieron por objetivo conocer la relación entre el rendimiento académico escolar y la apreciación del alumnado sobre la convivencia en las aulas, en una investigación no experimental, descriptiva, la muestra fue de 1016 estudiantes (49.9% niñas y 50.1% niños), España, usaron el instrumento Escala de Convivencia escolar, que constó de 50 ítems con 5 opciones de respuesta en una escala tipo Likert y para medir el rendimiento académico se utilizó el promedio final de todas las asignaturas, obtuvieron como resultado que las dimensiones de indisciplina, agresividad, victimización afecta al rendimiento académico de los estudiantes; concluyeron que en donde las escuelas hay una convivencia democrática, los estudiantes tienen un nivel alto en rendimiento académico y además que los profesores y directivos deben intervenir y tomar precauciones ante un conflicto para evitar el fracaso escolar.

Aladro, Jivkova & Bailey (2018), *Artivismo: un nuevo lenguaje educativo para la acción social transformadora*, propusieron como objetivo describir un estudio sobre las definiciones, origen y experiencias fundamentales del artivismo, en una investigación cuantitativa, España, en un análisis de recojo de información de experiencias (entrevistas y análisis semántico), su principal resultado fue invertir los roles de espectador a creador y de estudiante a profesor con diseños de talleres, concluyeron que el artivismo es transformadora de un cambio social y herramienta educativa, que pueda romper las tradiciones de comunicarse en la sociedad.

Cansiz & Cansiz (2018), *Sentiments, Attitudes, and Concerns about Inclusion: Early Years in Teacher Education Programs*, su objetivo fue examinar los sentimientos de los docentes en prácticas hacia los estudiantes con necesidades especiales, actitudes y preocupaciones sobre la educación inclusiva, en una investigación descriptiva, la muestra fue de 204 docentes, en Turquía, utilizaron el instrumento de series de variables demográficas en sus primeros años en el programa de formación docente (área mayor, nivel de grado, genero, experiencias de personas con necesidades especiales y capacitación en aula inclusivas), el principal resultado fue que más de 52 docentes ya habían interactuado con personas con discapacidad además que algunos resultados coincidían con las observaciones anteriores.

Cerda et al. (2018), *Impact of the School Coexistence on Academic Performance According to Perception of Typically Developing and Special Educational Needs Students*, propusieron por objetivo comparar la apreciación de las dimensiones de la convivencia escolar de los estudiantes de desarrollo típico y los estudiantes con necesidades especiales y su relación con el rendimiento académico, en una investigación descriptiva, la muestra fue de 620 estudiantes, España, utilizaron el instrumentos Escala de Convivencia Escolar, el principal resultado fue que los estudiantes con necesidades especiales tienen una percepción más desfavorables en casi todas las dimensiones analizadas, en especial a los aspectos relevantes a la victimización escolar y agresión; concluyeron que hay un impacto negativo en el evaluación académico de los alumnos que sufren agresiones violentas y amedrentaciones sobre todo aquellos con habilidades diferentes y también es importante que las escuelas promueven expectativas positivas de los maestros hacia los estudiantes.

Michael (2018), *Arts Shoved Aside: Changing Art Practices in Primary Schools since the Introduction of National Standards*, propuso por objetivo informar sobre las prácticas de los maestros de primaria en la introducción del arte en el plan de estudio, en un enfoque cuantitativo, la muestra fue de 124 maestros de primaria de nueve escuelas rurales y urbanas, Nueva Zelanda, utilizó el instrumentos Cuestionario sobre la actitud y los antecedentes artísticos de los participantes, en una escala Likert de 1 (muy desacuerdo) a 5 (muy de acuerdo), el principal resultado fue que la mayoría de maestros mencionaron que el arte no era su prioridad en la enseñanza ya que el arte que se enseñaba se integraba con otras áreas, además, los maestros indicaban que en su formación profesional el arte no existía; concluyó

que los maestros que tienen interés y una formación profesional sobre el arte imparten con éxito su clase artística.

Filella et al. (2016), *Evaluation of the Emotional Education Program "Happy 8-12" for the Assertive Resolution of Conflicts among Peers*, propusieron por objetivo describir y evaluar el programa de Educación Emocional gamificado *Happy 8-12*, en una investigación cuasi experimental pretest-postest, la muestra fue de 574 alumnos de primaria, España, utilizaron los instrumentos Cuestionario de Desarrollo Emocional (CDE_9_13), *Stait-Trait Anxiety Inventory for Children* (STAIC), Cuestionario Clima Social Aula, Cuestionario el clima patio alumnado, Registro anecdótico de conductas conflictivas en el patio, Calificaciones (notas) de las asignaturas instrumentales y Cuestionario de valoración del estudiante; el principal resultado fue que el programa mejoró las competencias emocionales y reducía los niveles de ansiedad y los conflictos entre pares. Así mismo, concluyeron que el manejo de las emociones ayuda al bienestar de los estudiantes, ejecuta como herramienta para prevenir las conductas violentas y mejora la convivencia escolar.

Grau & García (2017), *Learning to live together: a challenge for schools located in contexts of social vulnerability*, propusieron por objetivo demostrar la funcionalidad de un programa educativo que mejore la convivencia en contextos de vulnerabilidad social, en una investigación experimental con pretest-postest, la muestra fue de 297 alumnos y 54 maestros, España, utilizaron el instrumento Cuestionario de evaluación para la convivencia en la escuela (uno para estudiantes y otro para el profesorado), el principal resultado fue que se dio un cambio positivo por parte de los estudiantes como del profesorado con respecto a la convivencia en la escuela, después de realizado el programa; concluyeron que el clima escolar mejora a partir del programa, con un aumento en la media de cada uno de los elementos (por encima de 2.5 pts. en una escala de cuatro puntos) y se demostró que la asamblea en el aula, la sala de juego y los talleres redujeron significativamente las confrontaciones y la agresión.

Grau, García & López (2016), *Towards School Transformation. Evaluation of a Coexistence Program from the Voice of Students and Teachers*, propusieron por objetivo medir el impacto de un proyecto elaborado en un centro educativo ubicado en un zona vulnerable, en una investigación de tipo cuasi experimental con pretest-postest, la muestra fue de 109

personas, 86 alumnos y 40 profesores, España, emplearon el instrumento Cuestionario para la convivencia escolar (para alumnos y profesores), el principal resultado fue que culminado el programa de intervención, se observó una mejora con un impacto menor de los problemas existentes; concluyeron que la estrategia utilizada mejora la convivencia en el aula y también que los docentes necesitan ser capacitados en estrategias de precaución y resolución de conflictos ante los niveles de violencia escolar.

Grau, García & López (2016), *Mediation as a process for the management of conflict and the improvement of coexistence in educational centres. A study based on the perceptions of secondary school students*, propusieron por objetivo conocer sobre la retroalimentación de los estudiantes acerca de la convivencia escolar, en una investigación descriptiva e inferencial, la muestra fue de 310 estudiantes, España, emplearon el instrumento Cuestionario para medir la convivencia escolar, el principal resultado fue una mejora en las relaciones personales con un impacto positivo en la convivencia entre estudiantes y profesores; concluyeron que los estudiantes consideran a la mediación beneficiosa para la resolver conflictos en el aula y la escuela es un espacio ideal para que los estudiantes puedan establecer relaciones positivas con sus compañeros.

Fuentes y Pérez (2019), *Convivencia escolar: una mirada desde las familias*, propusieron por objetivo describir la apreciación sobre la convivencia escolar desde la visión familiar de los estudiantes, en una investigación mixta, la muestra fue de 58 familias de estudiantes de educación básica primaria, Colombia, utilizaron el instrumento Cuestionario de Convivencia Escolar adaptado para padres de familia, el resultado mostró una percepción favorable en la relación entre profesores y estudiantes, concluyeron que la relación entre estudiantes es diferente puesto que se encuentra un alto porcentaje de apodos y peleas.

Akgun & Araz (2014), *School Coexistence and Its Relationship With Academic Performance Among Primer Education Students*, propusieron por objetivo implementar y evaluar la eficacia del programa “Podemos resolver nuestros conflictos”, en un diseño de tipo cuasi experimental con una prueba pretest – posttest, la muestra fue de 394 alumnos de segundo a quinto grado de primaria, Turquía, utilizaron el instrumento Escala de Competencia Social (SCS-T), como resultado obtuvieron diferencias significativas en la competencia social ($t(82) = 4.23, p < .01$), agresión reactiva ($t(392) = 4.45, p < .01$) y agresión proactiva ($t(88) =$

4.38, $p < .01$) medidas entre los dos grupos; concluyeron que las capacitaciones en resolución de conflictos aumentó las habilidades y competencia social de los estudiantes y además disminuyeron los niveles de agresión.

Bernal, Díaz y Meza (2018), *A convivir se aprende: Estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar*, propusieron como objetivo aplicar una herramienta pedagógica para ayudar a la convivencia en las escuelas y desarrollar una cultura en valores, en una investigación de enfoque mixto, la muestra fue de 36 estudiantes de primaria, en Colombia, utilizaron el instrumento Cuestionario para la Convivencia Escolar, su principal resultado fue que las agresiones en el aula disminuyeron después de realizar la estrategia, pasó de ser frecuente con un 48.5% a poco frecuente con 48.0%; concluyeron que la convivencia escolar se puede mejorar a partir de programas y propuestas pedagógicas que incluya el diálogo y el trabajo cooperativo.

Córdoba et al. (2016), *Valoración del alumnado de primaria sobre convivencia escolar: El valor de la red de iguales*, propusieron por objetivo conocer la impresión estudiantil de primaria sobre la convivencia en las escuelas, en una investigación descriptiva, de diseño transversal, la muestra fue de 1264 estudiantes (603 niñas y 662 niños), España, utilizaron el instrumento Cuestionario sobre Convivencia Escolar en educación primaria, el principal resultado fue que los elementos mejor valorados de la convivencia en las escuelas corresponden a las dimensiones positivas relacionadas con la gestión interpersonal positiva ($M=3.43$; $DT=0.50$), el ajuste normativo ($M=3.34$; $DT=0.62$) y la red social de iguales ($M=3.12$; $DT=0.62$); concluyeron que para los estudiantes de tercer ciclo de primaria la convivencia escolar es buena si hay una relación de calidad con sus compañero y también que la red de iguales toma importancia ya que es, requerido por los profesores para fomentar las relaciones interpersonales de los estudiantes y así logre su desarrollo personal socio-afectivo y académico.

Córdoba, Del Rey y Ortega (2016), *Conflictividad: Un estudio sobre problemas de convivencia escolar en educación primaria*, propusieron como objetivo describir los problemas de conflictividad en centros de educación primaria, en una investigación analítica con diseño transversal, la muestra fue a 1265 estudiantes de quinto y sexto de primaria entre 603 niñas y 662 niños de centros públicos y privados, en España, utilizaron la escala (ECE)

de Ortega, Del Rey y Sánchez (2012), tiene 50 ítems, tipo Likert formuladas en positivo con 5 opciones de respuestas, utilizó para este estudio 5 dimensiones negativas de la escala (ECE), los resultados fueron que la disruptividad es uno de los problemas de conflictividad, concluyeron que si existen diferencias de analizar y valorar entre mujeres y varones.

Grau y García (2018), *ConVivim: aplicación de un programa para aprender a convivir democráticamente*, propusieron como objetivo demostrar el impacto de ConVivim en el resultado de la convivencia democrática, en una diseño cuasi experimental pretest- posttest, la muestra fue con un total de 83 participantes dividido en dos grupos de estudio, 67 alumnos del segundo ciclo (4-6 años) y educación primaria (6-12 años) y 16 pertenecen al claustro de profesorado, en España, utilizaron el instrumento Cuestionario para la Convivencia Escolar, el principal resultado fue la mejora en los ítems 8, 13 y 14, ya que la media obtenida en el posttest llega a los 3 puntos. La media global después de la aplicación del programa es de 2.6 puntos, lo cual indica que las mejoras alcanzadas son destacables; concluyeron que este programa ha mejorado la convivencia escolar y también promueve una cultura de paz.

Chaparro et al. (2015), *Desarrollo de un instrumento de evaluación basado en indicadores de convivencia escolar democrática, inclusiva y pacífica*, el estudio presento como objetivo diseñar y validar un instrumento para la medición de la convivencias en las aulas, en una investigación cualitativa y una muestra no probabilística de 1254 estudiantes entre 11 a 16 años que cursaban el primer, segundo y tercer grado de secundaria, en México, como instrumento se elaboró un banco inicial de 183 ítems, 44 en la dimensión inclusiva, 51 en la dimensión democrática y 33 en la pacífica, sus resultados mostraron factores que se pueden interpretar y mediciones apropiadas ya que se observó congruencia con la definición operacional del ítem, concluyeron que el instrumento diseñado resulta válido para la evaluación de la convivencia en las escuelas.

Fierro y Carbajal (2019), *Convivencia escolar: Una revisión del concepto*, propusieron como objetivo reportar un ejercicio de revisión del concepto de convivencia escolar para mejorar su comprensión y contribuir al desarrollo de un lenguaje común en Latinoamérica, en una investigación documental panorámica, la muestra constó de 30 artículos académicos que utiliza cuatro bases de datos: Redalyc, SciELO, Ebsco y Dialnet, para sistematizar los enfoques prevalecientes en el estudio de convivencia escolar, como resultado proponen un concepto desde la perspectiva de la justicia social adaptada a la educación operacionalizadas

en tres campos de la etapa escolar: pedagógico - curricular, organizativo y socio - comunitario, concluyeron que las ideas que aportaron varios autores de manera global podría ayudar a la realización de investigaciones futuras, propuesta educativas y evaluaciones de convivencia escolar.

Mendoza y Barrera (2018), *Gestión de la convivencia escolar en educación básica: percepción de los padres*, propusieron como objetivo conocer la percepción de los padres de familia sobre las estrategias para ayudar episodios de la agresividad entre alumnos y la atención que reciben los jóvenes por parte de la escuela, en una investigación descriptiva – con diseño transversal, participaron 150 padres de familia, de alumnos de educación primaria (primero a sexto grado) y de educación secundaria (primero a tercer grado), de 50 escuelas públicas de educación básica, en México, utilizaron como instrumento, el Cuestionario gestión en la convivencia escolar que consta de 11 preguntas, 6 en escala dicotómica (SI Y NO), 3 preguntas en escala Likert en niveles (excelente, buena, regular y mala), además de 2 preguntas abiertas, logró como resultado dos grupos de padres, como padres satisfechos y padres no satisfecho, además de que los padres no satisfecho manifiesta que no son invitados a ningún taller con el objetivo de enseñar estrategias para mejorar la convivencia escolar.

Mesías (2018), *Artivismo y compromiso social: transformar la formación del profesorado desde la sensibilidad*, propuso analizar proyectos artísticos apoyados por instituciones públicas con el fin de cambiar la actitud del profesor, en una investigación experimental, la muestra ha sido desarrollada por artistas contemporáneos, profesores universitarios y estudiantes de la facultad, docentes y alumnos en los tres niveles, el instrumento que utilizó fue la ortografía, como su principal resultado sus exposiciones se observaron en museos y centros de arte contemporáneo, concluyó que gracias a los procesos experimentales de la investigación científica el maestro pudo desarrollar practicas creadoras con sus estudiantes.

Cerezo y Sánchez (2013), *Eficacia del programa CIP para la mejora de la convivencia escolar y la prevención del bullying en alumnos de Educación Primaria*, propusieron como objetivo aplicar un programa de prevención basado en la propuesta del programa CIP en un centro de educación primaria, en una investigación experimental en fase pre-test en estudiantes de tercero de primaria (8-10) y fase post- test en estudiantes de cuarto de primaria

(10-11), la muestra fue de 23 estudiantes dividido en 13 niños y 10 niñas incluido 4 estudiantes de otros países, en España, utilizaron el instrumento el test Bull-S (Cerezo, 2012), se comprobó la efectividad del programa y se observó la toma de conciencia ante el problema y ayudo a mejorar las relaciones entre otros.

La convivencia escolar se fundamenta en la teoría del aprendizaje observacional de Bandura (1977) donde menciona que el aprendizaje se adquiere a través de observar a otras personas. Bandura (en Raven, 2016) señaló dos diferencias en su teoría, como el aprendizaje activo por observación y el aprendizaje y desempeño. La primera menciona que el aprendizaje activo por observación aprende de manera práctica, experimentando las consecuencias de sus propias acciones sin dejar de observar a las demás personas. En cambio, el aprendizaje y desempeño reconoce sus limitaciones ya que todos sabemos más de lo que indica porque se puede aprender algo sin demostrarlo hasta que se presente el momento y los incentivos correctos (Woolfolk, 2014). Además, Pascual (2009), indica diferentes teorías de Bandura relacionadas con la educación en los años 70 habla que esta teoría a partir de la observación y de los refuerzos concede mayor importancia a los procesos mentales internos, esto en su teoría de Aprendizaje Social, ya en los años 80 pasa a llamarse Aprendizaje Cognitiva social menciona que las personas logran destrezas y conductas de una manera operante e instrumental, intervienen factores cognitivos de la observación e imitación ayuda a las personas a decidir que lo que observa puede ser imitado o rechazado. Por lo cual, el comportamiento de las personas dependerá del ambiente y sus factores personales. Por otro lado, (Cortez et al., 2018), habla que la teoría de aprendizaje social son procesos de interacción social en el ambiente y ayuda a conocer los diferentes problemas que tienen gran importancia para la participación de los estudiantes, en busca de nuevos conocimientos y habilidades que refuerzan sus comportamientos e influencias con los demás.

La convivencia escolar son conductas perceptibles que ejercen una intención y significado, claro y específico. Aquellas acciones resultan del conocimiento y el aprender a vivir juntos de todos los miembros y actores educativos. (Perales, Arias y Bazdrech, 2014). Además, la convivencia tiene un origen socio-histórico, donde los conceptos no son iguales en cada contexto ya que en otros lugares suele utilizarse como clima escolar (López, Litichever y Ochoa, 2019). Por otro lado, también se define como una construcción global resultado de las ideas de los diversos actores educativos de actitudes valores y creencias diferentes que

inciden en el proceso de enseñanza (García-Raga & López-Martín, 2016). La convivencia escolar es un accionar de relaciones entre estudiantes, maestros directores, padres de familia y demás agentes educativos de aprender a convivir de manera positiva en un ambiente favorable para el desarrollo de los aprendizajes.

La dimensión inclusiva busca eliminar la discriminación y la exclusión de toda persona ya sea por raza, clase social, etnia, religión, género y capacidad (Perales, Arias y Bazdrech, 2014). Fierro, Carbajal y Martínez-Parente (2011), sostuvieron que la convivencia inclusiva beneficia a los individuos a ser valorados, comprendidos de acuerdo a su cultura y comunidades en que viven, buscan crear espacios para dialogar y pensar juntos, trabajar hacia el bien común, incluyen ideas con proyectos y acciones específicas. Mena y Huneus (2017), mencionan que la convivencia inclusiva promueve ser reconocido, respetado y valorado, además de fomentar la inclusión, permite el desarrollo de un diálogo, comunicación y colaboración para un bien común.

La dimensión democrática ayuda a mejorar el trabajo cooperativa y la tolerancia con otros. Soluciona problemas de manera pacífica establecidos en los acuerdos que regulan la vida. (Perales, Arias y Bazdrech, 2014). La convivencia democrática enriquece competencias de reflexión para lograr trabajar con otros con el propósito de resolver los conflictos de manera calmada y establece normas que regulen la vida en común (Fierro, Carbajal y Martínez, 2011). Por otro lado, Mena y Huneus (2017), refieren que esta convivencia se proporciona con las participaciones en la vida diaria con otros, aprende a manejar las emociones en la sociedad y resolver los conflictos que establece normas que regulen su convivencia por medio del valor de la solidaridad.

La dimensión pacífica busca establecer relaciones humanas basadas en los valores de respeto y tolerancia. Además de prevenir y atender las conductas de riesgo (Chaparro et al, 2015). Mena y Huneus (2017), indicaron que la convivencia pacífica es la capacidad que tienen las personas de establecer relaciones entre otros; basadas en el respeto hacia los demás, cuidado del bien común y seguridad en otros.

El artivismo se basa en la teoría sociocultural de Vygotsky (en Raven, 2016) cada actividad del ser humano se lleva a cabo en ambientes culturales y que no pueden estar separadas.

Además, menciona la importancia de los diálogos cooperativos en el desarrollo de los niños y los integrantes más connotados de la sociedad. En su teoría menciona como los niños aprenden la forma de pensar y comportarse, es decir aprende la cultura en su comunidad relacionándose (Woolfolk, 2014). Además, mediante diversos agentes de socialización el alumno desarrolla una relación social-cultural que le da la oportunidad de unir un bagaje de conocimientos que le puede ofrecer la cultura (Ramos y López, 2015). Por último, Aburto (2017), mencionó que los aportes de Vygotsky en su Psicología del arte, plantean la importancia de una interacción afectiva a partir de emociones que cambia el contacto estético en una condición importante para su siguiente desarrollo, de esta manera se podrá permitir el acceso de sonidos, gestos, movimientos fantasmáticos, humor y otras formas de comunicación y arte.

El artivismo es una nueva expresión que parte de dos términos “*Arte y Activismo*”. El artivismo es un nacimiento social (Ortega, 2015). El artivismo es un reciente lenguaje que surge de un crecimiento artístico, académico y museal, en los espacios y lugares sociales (Aladro, Jivkova & Bailey, 2018). Además, es una nueva definición de activismo expresado en la cultura y el arte, un lugar de mucho significado, reclamo y libertad de expresión que busca transformación social y política. (Aladro et al., 2018). Otra manera de hacer artivismo es como las ONG usan el Instagram y las imágenes fotográficas para poder lograr una conciencia social (Carrasco, Villar y Martin, 2018).

El estudio se justificó puesto que el artivismo es una herramienta artística y educativa, que busca crear a través del arte, espacios de aprendizaje que se pueda plasmar y enviar un mensaje positivo de la convivencia escolar. El artivismo beneficia al estudiante a expresar y comunicar su autonomía sobre un conflicto o un fenómeno que trata de protestar, esto, lo hace de manera creativa, explica los problemas que pasan en el aula como la violencia escolar (física, social y verbal). Además del bullying y el abuso sexual. Esto mejora las diferentes formas de convivir en el aula a) trato equitativo al estudiante, b) participación y diálogo entre la comunidad educativa; y c) trato de los profesores hacia los estudiantes. En la primera fase, se busca la igualdad de género en los estudiantes, en la segunda fase, se busca la participación del estudiante a través del diálogo, debate y otros, en la tercera fase, se busca un clima escolar y un actuar adecuado a las conductas de riesgo en las aulas. Es

necesario, que la escuela y todos los actores de la comunidad desarrollen ciertas estrategias para mejorar la convivencia en las aulas.

El instrumento Escala para medir la convivencia escolar se validó por tres expertos en la materia que calificó las dimensiones de pertinencia, precisión y claridad del instrumento. Además, la investigación trabajó la variable convivencia escolar en sus dimensiones, mediante una propuesta pedagógica Artivismo popular para la mejora de la convivencia escolar, en relación a la dimensión inclusiva, democrática y pacífica; organizada en 10 actividades en dos semanas, desarrollado en el enfoque sociocultural la cual se basó en la teoría de Vygotsky (1934).

El estudio realizado contribuyó en la mejora de la convivencia escolar desde una perspectiva social que incluyó un posible campo de acción en el grupo experimental, en la cual consistió que la convivencia escolar se desarrolle al aplicar el artivismo popular con diversas actividades para poder mejorarla, la misma que permitió describir que los sujetos de la muestra del sexto grado de primaria respondieron de manera positiva al programa. Por otro lado, se encontró limitaciones, como el tiempo para la realización de la actividad, espacio reducido.

II. MÉTODO

2.1 Diseño de la investigación

Enfoque

El enfoque fue cuantitativo (Tamayo, 2015). Este enfoque se define como la medición de una dimensión, indicadores e índices de una variable a través de números y cantidades. En esta investigación se utilizó este enfoque, ya que se midió la variable convivencia escolar para describir sus efectos mediante cantidades y puntajes.

Tipo de estudio

El tipo de estudio fue aplicado (Carrasco, 2008), ya que este estudio busca actuar, modificar la variable independiente para ver los efectos en la variable dependiente en un determinado sector de una realidad. Por ello, la investigación aplicó los efectos del programa de actividades del artivismo popular en una variable dependiente Convivencia escolar de alumnos de sexto de primaria.

Diseño

El diseño fue experimental (Bernal, 2010), porque se manipula la variable independiente para ver los efectos que produce sobre la variable dependiente. Aquí el diseño fue de este modo, puesto que se manipuló la variable independiente Artivismo popular para verificar los efectos en una variable dependiente Convivencia escolar.

Tipo de diseño o nivel

El tipo de diseño fue pre experimento (Bernal, 2010), porque se eligen a los sujetos mediante una elección no probabilística y el investigador no ejerce control sobre las variables. El estudio fue pre experimental, ya que se agruparon estudiantes del quinto grado de primaria, a través de selección y criterios sobre acuerdos a la convivencia escolar.

Corte

La investigación fue de corte transaccional (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), ya que la recolección de datos se realiza en un solo momento y tiempo. La corte fue transaccional ya que el objetivo de la investigación fue determinar cómo se desarrolla la convivencia escolar a través del activismo popular en un momento del año lectivo.

2.2 Variables, operacionalización

Tabla 1.

Matriz de operacionalización de variable convivencia escolar

	Indicadores	Preguntas / Ítems	Respuestas y puntuaciones
Dimensión inclusiva	<ul style="list-style-type: none"> - Trato equitativo. - Integración de las necesidades distintas de los estudiantes. - Factor económico en los padres 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizo tareas con mis compañeros de mi género. 2. Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente. 3. Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase. 4. Mi profesora alienta a participar para hombres y mujeres por igual. 5. Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica. 6. Participo en todas las actividades que se realiza en mi escuela. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>
Dimensión democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Asumen normas. -Acuerdos de convivencia -Colaboración y tolerancia. 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor. 8. Cumpló las normas de convivencia en el aula. 9. Participo en la elección del delegado. 10. Participo en la elección del delegado de brigadieres escolares. 11. Comparto mis materiales. 12. Escucho las sugerencias de mis compañeros. 13. Escucho las sugerencias de mis profesores. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>
Dimensión pacífica	<ul style="list-style-type: none"> - Clima escolar. -Agresiones entre alumnos. - Prevenciones de conductas de riesgo. 	<ol style="list-style-type: none"> 14. Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula. 15. Propongo soluciones ante un conflicto del aula. 16. Es cómodo estar en mi salón de clase. 17. En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros. 18. Mis compañeros golpean a otro compañero. 19. Respeto las normas para prevenir conductas de riesgo. 20. Mi escuela es segura. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>

Fuente: Elaboración propia.

2.3 Población y muestra, selección de unidad de análisis

Población

La población es el grupo de elementos que pertenecen a un espacio donde se aplica la investigación. (Carrasco, 2008). La investigación contó con 65 alumnos del sexto grado de primaria de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, ubicada en la ciudad de Lima, Perú.

Muestra

La muestra se define como una parte de la población de la cual se recolecta datos. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). El estudio se conformó por 20 alumnos del sexto grado de educación primaria en un rango de edad de diez a once años ($X=11$, $D.E.=0.3$). El 75% fue del género femenino y el 25% del masculino, todos del nivel socio económico bajo.

Tabla 2.

Distribución de estudiantes del sexto grado de primaria

	(f)	(f)
Nivel primario	Masculino	Femenino
Sexto grado	8	12

Fuente: Base de datos.

Muestreo

El muestreo es no probabilístico (Sánchez y Reyes, 2006), dado que se conoce la probabilidad de cada uno de los elementos de la población de ser elegidos en la muestra. En este caso se eligieron los siguientes criterios de inclusión:

- Estudiantes que hayan cumplido entre nueve y doce años de edad.
- Estudiantes sin problemas de aprendizaje.
- Estudiantes sin comportamientos agresivos.
-

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnicas

La técnica elegida fue la encuesta.

Instrumento

Escala de *medición de la Convivencia escolar* (ad hoc). Es un instrumento de consistencia polinómica, compuesta por 20 ítems, cada ítem con tres tipos de respuesta: “Nunca”, “A veces”, “Siempre”. Se desarrolló en 5 minutos, es de aplicación individual y de desarrollo en físico.

Validez.

La validez del instrumento fue de tipo validez de contenido de acuerdo con Martínez (2011), Busca comprobar que un instrumento que calcula la variable que se pretende medir se validó, para lo cual obtenemos evidencia de los reactivos de preguntas en un análisis correcto de medición. Por lo tanto, la validez del instrumento se calculó mediante un grupo de tres expertos en la materia para evaluar la consistencia interna de la variable convivencia escolar, por lo que se obtuvo un promedio > 85 % de aceptación del total de evaluación en las dimensiones.

Tabla 3.

Validez del instrumento Escala para medir la convivencia escolar

Juez experto	% de aceptabilidad
1	100
2	100
3	100

Confiabilidad.

La confiabilidad se estableció a través del coeficiente Alfa de Cronbach. De dicho resultado se infirió que el instrumento de recolección de datos es fiable; ya que el valor obtenido fue ,861 y además se ubica en rango de apreciación muy buena.

2.5 Métodos de análisis de datos

Se empleó la estadística descriptiva para el uso de gráficos de barras y tablas de frecuencias, y este estudio se hizo con el programa estadístico SPSS Statistics 20, en cuanto a la codificación del instrumento cuyo tipo es politómico con 3 opciones de respuesta (siempre=3, a veces=2 y nunca=1); para 20 ítems que evalúan las dimensiones de la convivencia escolar: convivencia inclusiva (6 ítems), convivencia democrática (7 ítems); y convivencia pacífica (7 ítems).

2.6 Aspectos éticos

Los aspectos éticos tomados en cuenta fueron: anonimato, referenciación y confidencialidad. El primero debido a que el investigador mantiene en estricta reserva el nombre de los estudiantes y de la institución educativa; el segundo, se desarrolla en base a las Normas APA sexta edición por la Universidad Cesar Vallejo y por último se busca proteger los resultados obtenidos hasta el momento de su publicación.

2.7 Procedimiento

Primero, se procedió a elaborar el programa “Artivismo popular”, lo cual busca ayudar a mejorar la convivencia en el aula de los estudiantes de sexto grado de primaria. Este programa contó con 10 actividades los cuales tuvieron un tiempo de 30 minutos, se utilizaron carteles, hojas, colores, plumones, temperas, radio, usb, televisión, etc., luego se procedió a la aplicación del programa. En el desarrollo de las actividades los sujetos de estudio al inicio mostraron dificultad de integrarse al grupo, socializarse, desinhibirse y motivarse. Una vez realizada la actividad los estudiantes lograron animarse a trabajar en equipo, desinhibir, concentrarse y satisfacción de una tarea cumplida.

Segundo, se desarrollaron las estrategias de enseñanza que aplica 10 actividades programadas con la institución educativa, se procedió a sensibilizar a los estudiantes por medio de una canción que habla de cómo lograr una “Sana convivencia en el aula”, para poder desarrollar los temas. Durante las actividades los estudiantes comenzaron a asombrarse, motivarse, sensibilizarse, divertirse y tener una actitud amistosa en cada actividad realizada en el programa, acompaña las instrucciones, permitiéndole así concentrarse, organizarse a normas y reglas.



COEVALUACIÓN
Responde a las siguientes preguntas de manera objetiva a un compañero/a

INDICADORES	INTEGRANTES DEL EQUIPO DE TRABAJO			
	Rebeca	Esmeralda	Paizaman	Nalio
1. ¿Trabaja en equipo con sus compañeros/as?	S	S	S	S
2. ¿Cumple con los deberes que el profesor le asigna?	S	S	S	S
3. ¿Participa en actividades de clase?	S	S	S	S
4. ¿Mantienen el orden en el aula y en el momento de las actividades?	S	S	S	S
5. ¿Respetan y son respetados por los demás?	S	S	S	S

T. Siempre F. A veces N. Nunca

METACOGNICIÓN
Reflexiona sobre mi proceso de aprendizaje

¿Qué aprendí en esta sesión?	¿Cómo lo hice o aprendí?	¿Qué aprendí de mi compañero/a en la actividad de metacognición?	¿Qué dificultades presenté en la planeación y desarrollo de la clase?	¿Qué hice en esta sesión?
Dramatización de los valores	Trabajo de un teatro de los valores	Elaboración de máscaras	Un poco de aprendizaje el guión	Ayudándonos entre sí

Figura 1: Evidencias del programa
Fuente: Bitácora de investigación

III. RESULTADOS

3.1 Resultados inferenciales

Contraste general de hipótesis: Convivencia escolar

Hipótesis:

H_i = La convivencia escolar se desarrolla positivamente con el artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

H_o = La convivencia escolar no se desarrolla positivamente con el artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

Regla de decisión:

P – valor: 5 %

p-valor < .05 = aceptar H_i .

p-valor > .05 = aceptar H_o .

Tabla 4.

Comparación rangos de Wilcoxon entre la medición pretest y posttest de la variable convivencia escolar luego de aplicar el programa Artivismo popular en niños de sexto grado de primaria

Rangos y empates	N	Rp	Sr	Mediana		Z	Sig.
				Pretest	Posttest		
Negativos	3	2,67	8,00	50,00	52,50	-3,254	,001
Positivos	14	10,36	145,00				
Empates	3						

Fuente: Base de datos de la investigación.

Nota: N = número de diferencias en mediana; Rp = rango promedio; Sr = suma de rangos; Z = distribución normal; sig. = significancia estadística.

Contraste de hipótesis específica 1: Convivencia inclusiva

Hipótesis:

H_i = La convivencia inclusiva se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

H_o = La convivencia inclusiva no se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

Regla de decisión:

P – valor: 5 %

p-valor < .05 = aceptar h_i .

p-valor > .05 = aceptar h_o .

Tabla 5.

Comparación rangos de Wilcoxon entre la medición pretest y postest de la dimensión convivencia inclusiva luego de aplicar el programa Activismo popular en niños de sexto grado de primaria

Rangos y empates	N	Rp	Sr	Mediana		Z	Sig.
				Pretest	Postest		
Negativos	0	,00	,00				
Positivos	13	7,00	91,00	16,00	17,00	-3,201	,001
Empates	7						

Fuente: Base de datos de la investigación.

Nota: N = número de diferencias en mediana; Rp = rango promedio; Sr = suma de rangos; Z = distribución normal; sig. = significancia estadística.

Contraste de hipótesis específica 2: Convivencia democrática

Hipótesis:

H_i = La convivencia democrática se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

H_o = La convivencia democrática no se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

Regla de decisión:

P – valor: 5 %

p-valor < .05 = aceptar H_i .

p-valor > .05 = aceptar H_o .

Tabla 6.

Comparación rangos de Wilcoxon entre la medición pretest y posttest de la dimensión convivencia democrática luego de aplicar el programa Artivismo popular en niños de sexto grado de primaria

Rangos y empates	N	Rp	Sr	Mediana		Z	Sig.
				Pretest	Postest		
Negativos	0	,00	,00				
Positivos	10	5,50	55,00	18,00	19,50	-2,823	,005
Empates	10						

Fuente: Base de datos de la investigación.

Nota: N = número de diferencias en mediana; Rp = rango promedio; Sr = suma de rangos; Z = distribución normal; sig. = significancia estadística.

Contraste de hipótesis específica 3: Convivencia pacífica

Hipótesis:

H_i = La convivencia pacífica se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

H_o = La convivencia pacífica no se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.

Regla de decisión:

P – valor: 5 %

p-valor < .05 = aceptar H_i .

p-valor > .05 = aceptar H_o .

Tabla 7.

Comparación rangos de Wilcoxon entre la medición pretest y posttest de la dimensión convivencia pacífica luego de aplicar el programa Activismo popular en niños de sexto grado de primaria

Rangos y empates	N	Rp	Sr	Mediana		Z	Sig.
				Pretest	Posttest		
Negativos	6	4,92	29,50				
Positivos	6	8,08	48,50	17,00	16,00	-,765	,444
Empates	8						

Fuente: Base de datos de la investigación.

Nota: N = número de diferencias en mediana; Rp = rango promedio; Sr = suma de rangos; Z = distribución normal; sig. = significancia estadística.

Resultados complementarios.

Variable: Convivencia escolar

Tabla 8.

Descriptivos de la variable convivencia escolar

Comparación	%	%	%
	Inicio	Proceso	Logro
Pretest	15	85	0
Posttest	0	100	5

Fuente: Base de datos de la investigación.

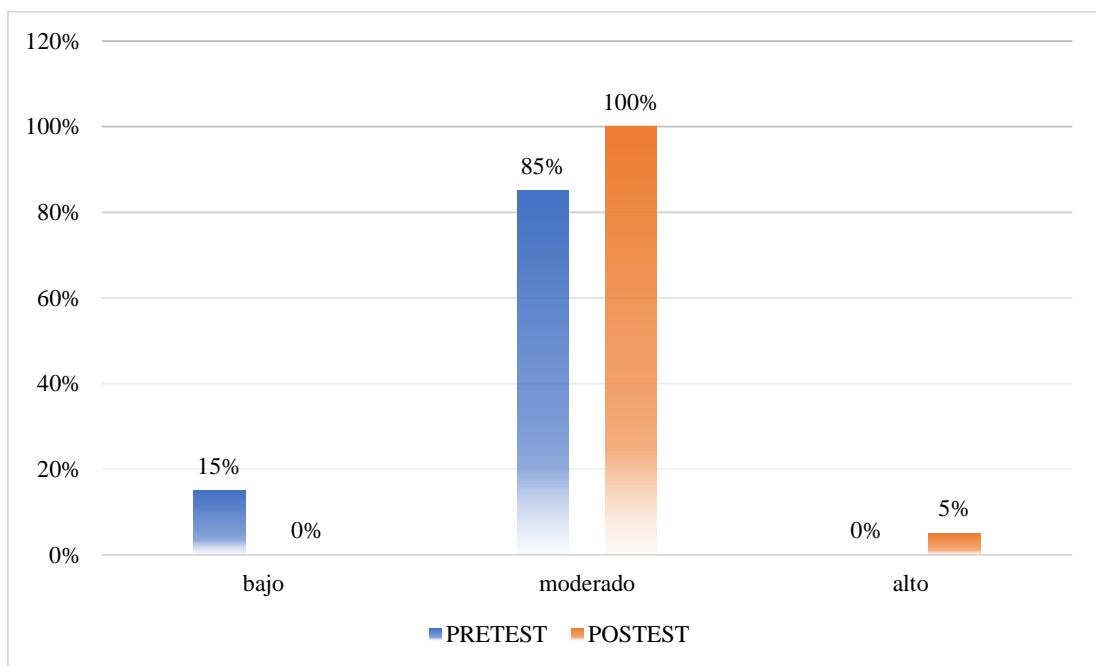


Figura 2. Descriptivos de la variable convivencia escolar

Fuente: Bases de datos de la investigación.

Dimensión: Convivencia inclusiva

Tabla 9.

Descriptivos de la variable convivencia inclusiva

Comparación	%	%	%
	Inicio	Proceso	Logro
Pretest	10	90	0
Posttest	0	90	10

Fuente: Base de datos de la investigación.

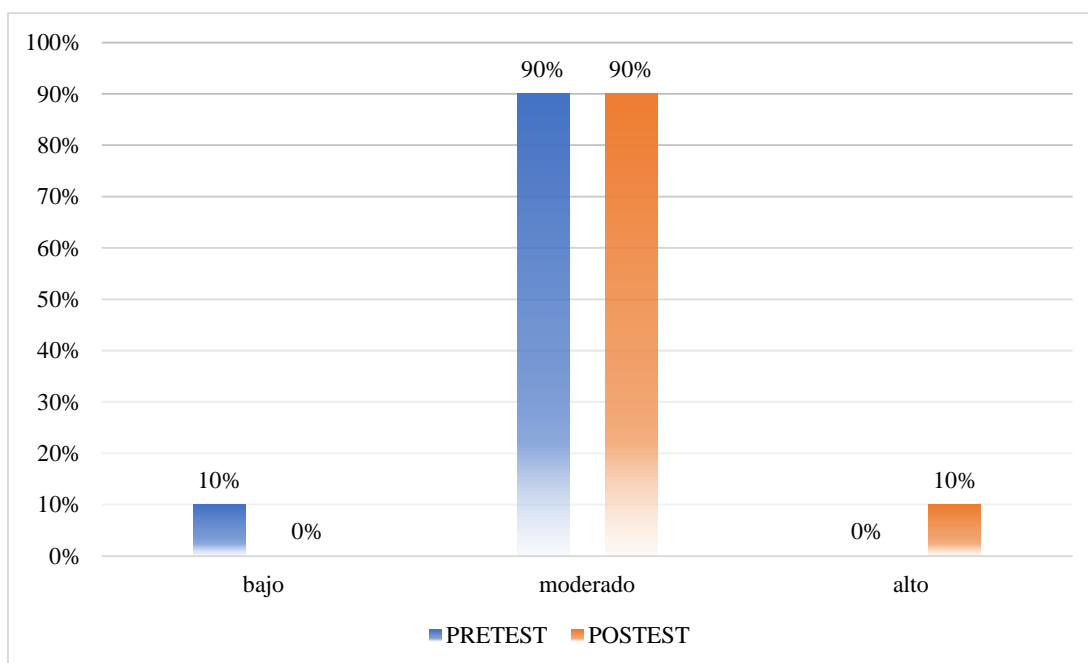


Figura 3. Descriptivos de la dimensión convivencia inclusiva

Fuente: Bases de datos de la investigación.

Dimensión: Convivencia democrática

Tabla 10.

Descriptivos de la variable convivencia democrática

Comparación	%	%	%
	Inicio	Proceso	Logro
Pretest	10	60	30
Postest	0	50	50

Fuente: Base de datos de la investigación.

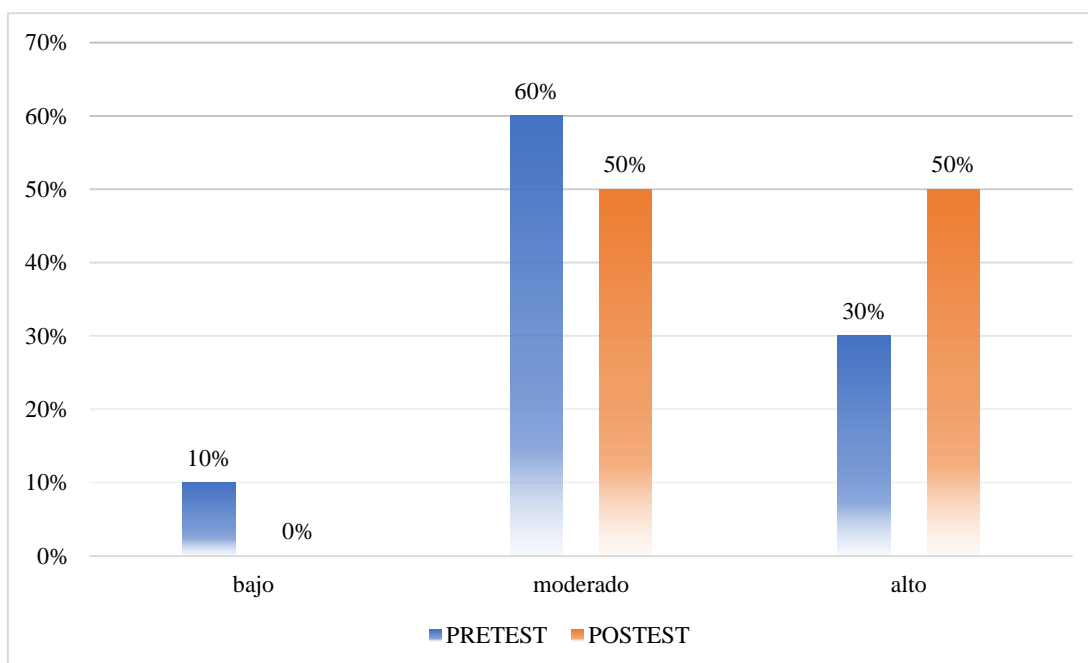


Figura 4. Descriptivos de la dimensión convivencia democrática

Fuente: Bases de datos de la investigación.

Dimensión: Convivencia pacífica

Tabla 11.

Descriptivos de la variable convivencia pacífica

Comparación	%	%	%
	Inicio	Proceso	Logro
Pretest	20	80	0
Posttest	5	90	5

Fuente: Base de datos de la investigación.

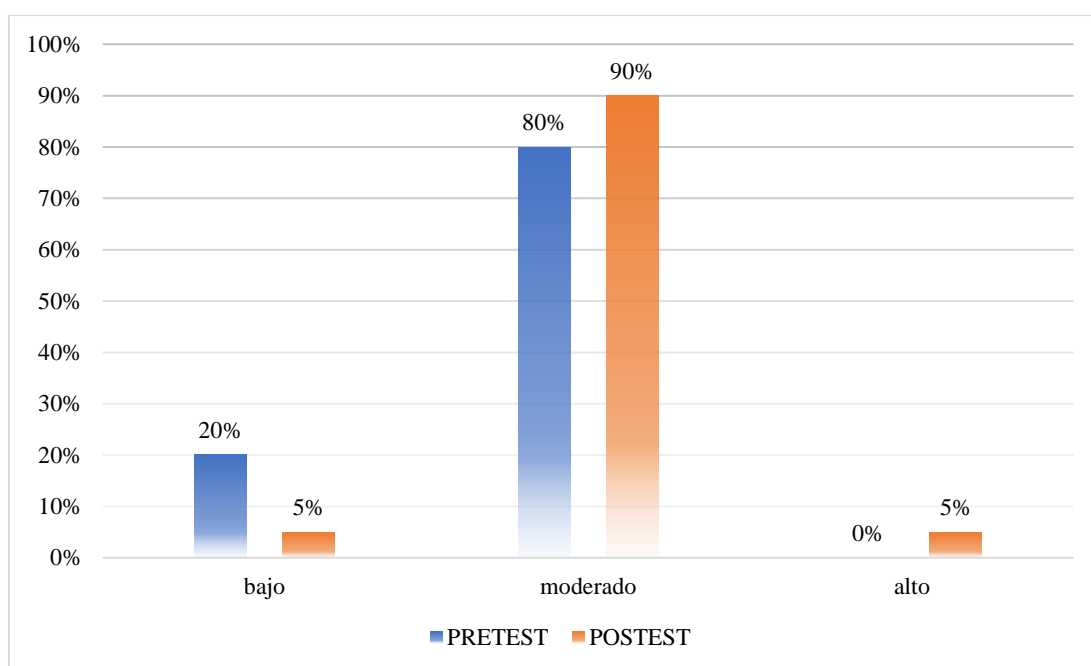


Figura 5. Descriptivos de la dimensión convivencia pacífica

Fuente: Bases de datos de la investigación.

IV. DISCUSIÓN

De acuerdo a la hipótesis general de estudio, se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 50,00$; $Mdn_{(pos)} = 52,50$; sig = ,001; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en las dimensiones: inclusiva, democrática y pacífica. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 5 % en el nivel de logro. Los hallazgos permiten aceptar que existen similitudes en relación a los resultados de Grau & García (2017), quienes con su programa redujeron significativamente las confrontaciones y las agresiones entre alumnos. Además, estos resultados son similares a Cerezo y Sánchez (2013) en su programa CIP logro concientizar el problema y las relaciones interpersonales en estudiantes. Por otro lado, las estadísticas son similares a la de Bernal, Díaz y Mendoza (2018) estos autores relacionaron la mejora de la convivencia a través de programas y propuestas pedagógicas que incorporen el trabajo cooperativo y el diálogo.

En función a la hipótesis específica 1, sobre la dimensión convivencia inclusiva se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 16,00$; $Mdn_{(pos)} = 17,00$; sig = ,001; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: trato equitativo, integración de las necesidades distintas de los estudiantes y apoyo de los padres a los estudiantes. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 10 % en el nivel de logro. Los hallazgos permiten aceptar que existen similitudes en relación a los resultados de Córdoba et al. (2016) propusieron que los maestros deben fomentar las relaciones interpersonales de los alumnos para mejorar el desarrollo personal, socio-afectivo y académico. También, estos resultados son similares con Grau, García & López (2016) quienes indicaron que la apreciación de los profesores y alumnos al implementar el programa contribuyó a la mejora de la convivencia. Sin dejar de mencionar los resultados similares de Fuentes y Pérez (2019) nos menciona que la relación entre profesores y estudiantes deben ser favorables.

En relación a la hipótesis específica 2, sobre la dimensión convivencia democrática se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 18,00$; $Mdn_{(pos)} = 19,50$; sig = ,005; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: asumen normas, acuerdos de convivencia y colaboración y tolerancia. En la medición pretest se obtuvo 30 % y en el posttest 50 % en el nivel de logro. Los hallazgos permiten aceptar que

existen similitudes en relación a los resultados de Chaparro, Caso, Fierro y Díaz (2015) quienes lograron diseñar un instrumento para evaluar las dimensiones de la convivencia a través de indicadores. También estos resultados son similares a los de Grau y García (2018) los cuales encuentran satisfacción en la convivencia escolar en la aplicación de su programa ConVivim. A su vez Filella et al. (2016) a partir de su programa logran conducir las emociones que mejoran conductas violentas de los estudiantes y la convivencia en las aulas.

En cuanto a la hipótesis específica 3, sobre la dimensión convivencia pacífica se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 17,00$; $Mdn_{(pos)} = 16,00$; $sig = ,444$; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: clima escolar, agresión entre alumnos y prevenciones de conductas de riesgo. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 5 % en el nivel de logro. Los hallazgos permiten aceptar que existen similitudes en relación a los resultados de Akgun & Araz (2014) quienes lograron con su programa disminuir los niveles de agresión y aumentar las habilidades y competencias sociales en los estudiantes. A su vez, Córdoba, Del Rey y Ortega (2016) nos menciona en uno de sus estudios que la disruptividad afectaba la convivencia entre varones y mujeres. Además, estos resultados son similares a Grau y García (2017) en la aplicación de su proyecto de prácticas socio educativas el clima de la convivencia mejoró porque se dejó de ver peleas y enfrentamientos buscando solucionarlo con el diálogo y la participación.

V. CONCLUSIONES

Primera:

De acuerdo a la hipótesis general de estudio, se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 50,00$; $Mdn_{(pos)} = 52,50$; sig = ,001; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en las dimensiones: inclusiva, democrática y pacífica. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 5 % en el nivel de logro.

Segunda:

En función a la hipótesis específica 1, sobre la dimensión convivencia inclusiva se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 16,00$; $Mdn_{(pos)} = 17,00$; sig = ,001; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: Trato equitativo, integración de las necesidades distintas de los estudiantes y apoyo de los padres a los estudiantes. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 10 % en el nivel de logro.

Tercera:

En relación a la hipótesis específica 2, sobre la dimensión convivencia democrática se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 18,00$; $Mdn_{(pos)} = 19,50$; sig = ,005; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: asumen normas, acuerdos de convivencia y colaboración y tolerancia. En la medición pretest se obtuvo 30 % y en el posttest 50 % en el nivel de logro.

Cuarta:

En cuanto a la hipótesis específica 3, sobre la dimensión convivencia pacífica se hallaron diferencias significativas en la variable convivencia escolar ($Mdn_{(pre)} = 17,00$; $Mdn_{(pos)} = 16,00$; sig = ,444; $p < ,05$). Por lo tanto, se presentaron mejoras en los indicadores: clima escolar, agresión entre alumnos y prevenciones de conductas de riesgo. En la medición pretest se obtuvo 0 % y en el posttest 5 % en el nivel de logro.

VI. RECOMENDACIONES

Primera:

En razón del programa, el tiempo para la realización de las actividades fueron de corta duración por lo que sugiere ampliar el promedio de minutos por cada actividad sobre los temas relacionadas a la variable independiente.

Segunda:

En cuanto al instrumento se sugiere que sea adaptado de acuerdo al contexto de la escuela y estudiantes para obtener un mejor resultado con respecto a los programas realizados para mejorar la convivencia en la escuela.

REFERENCIAS

Aburto, S. (2017). Arte y comunicación para el desarrollo humano. La interacción afectiva en la educación integral, *Razón y palabra*, 21(1_96), 21-36, <http://www.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/913>

Akuna, S. & Araz, A. (2013). The Effects of Conflict Resolution Education on Conflict Resolution Skills, Social Competence, and Aggression in Turkish Elementary School Students. *Journal of Peace Education*, 11(1), 30-45, 10.1080/17400201.2013.777898

Aladro, E., Jivkova, D. & Bailey, O. (2018). Artivism: A new educative language for transformative social action. *Comunicar: Media Education Research Journal*, 26(57), 9-18, <https://doi.org/103916/C57.2018-01>

Aladro, E., Cavadas, J., Jivkova, D., Padilla, G., Popeka, R. y Requejo, P. (2018). Artivismo como herramienta de transformación social: dos iniciativas en los barrios de La Latina y Lavapiés (Madrid). *Revista Internacional de trabajo social y ciencias sociales*, 1(15), 171-196, 10.5944/comunitania.15.9

Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. New Jersey: Englewood Cliffs.

Bernal, E., Díaz, Y. y Meza, I. (2018). A convivir se aprende: Estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar. *Hexágono Pedagógico*, 9(1), 29-49, 10.22519/2145888X.1251

Cansiz, M. & Cansiz, N. (2018). Sentiments, Attitudes and concerns about inclusión: Early Years in teacher education programs. *Erzincan University Journal of Education Faculty*, 20(1), 167-183, 10.17556/erziefd.332434

Carozzo, J; Benites, L; Zapata, L. y Horna, V. (2012). *El bullying no es juego. Guía para todos*. Perú: Observatorio sobre Violencia y Convivencia Escolar

Carrasco, S. (2008). *Metodología de la investigación científica*. Perú: San Marcos E.I.R.L.

Cerda, G. et al. (2019). School Coexistence and Its Relationship with Academic Performance Among Primary Education Students. *Rev Psicodidáct*, 24(1), 46–52, 10.1016/j.psicod.2018.05.001

Cerda, G. et al. (2018). Impact of the School Coexistence on Academic Performance According to Perception of Typically Developing and Special Educational Needs Students. *Journal of Educational Psychology - Propósitos y Representaciones*, 6(1), 275-300, 10.20511/pyr2018.v6n1.194

Córdoba, F; Del Rey, R. y Ortega, R. (2016). Conflictividad: un estudio sobre problemas de convivencia escolar en educación primaria. *Temas de educación*, 22(2), 189-205, <https://hdl.handle.net/11441/73698>

Córdoba, F. et al. (2016). Valoración del alumnado de primaria sobre convivencia escolar: El valor de la red de iguales, *Psicoperspectivas*, 15(2), 78-89, 10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue2-fulltext-760

Carrasco, R., Villar, E., y Martín, M. (2018). Artivismo y ONG: Relación entre imagen y «engagement» en Instagram. *Revista científica de comunicación y educación*, 26(57), 29-38, <https://doi.org/10.3916/C57-2018-03>

Cerezo, F. y Sánchez, C. (2013). Eficacia del programa CIP para la mejora de la convivencia escolar y la prevención del bullying en alumnos de Educación Primaria, *Apuntes de Psicología*, 31(2), 173-181. <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/320>

Chaparro, A., Caso, J., Fierro, E. y Díaz, C. (2015). Desarrollo de un instrumento de evaluación basado en indicadores de convivencia escolar democrática, inclusiva y pacífica. *Perfiles educativos*, 37(149), 20-41, https://www.iisue.unam.mx/perfiles/perfiles_articulo.php?clave=2015-149-20-41

Cortez, P. et al. (2018). Aprendizaje servicio en el conocimiento de los estudiantes universitarios mediado por TIC. Un enfoque teórico, *Revista Científica y Tecnológica UPSE*, 5(2), 101-110, 10.26423/rctu.v5i2.428.

Fierro, C. y Carbajal, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto, *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-14, 10.5027/psicoperspectivas-vol18-issue1-fulltext-1486

Fierro, C., Carbajal, P. y Martínez Parente (2011). *Ojos que si ven. Casos para reflexionar sobre la convivencia en la escuela*. México: Ediciones SM.

Filella, G., Cabello, E., Pérez, A. & Ros, A. (2016). Evaluation of the Emotional Education Program "Happy 8-12" for the Assertive Resoluto of Conflicts among Peers. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 14(3), 582-601, 10.14204/ejrep.40.15164

Fuentes, L. y Perez, L. (2019). Convivencia escolar: una mirada desde las familias. *Telos*, 21(1), 61-85, <http://www.redalyc.org/jatsRepo/993/99357718025/index.html>

Garcia, L., Grau, R. & Lopez, R. (2016). Mediation as a process for the management of conflict and the improvement of coexistence in educational centres. A study based on the perceptions of secondary school students. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 237(21), 465-470, <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2017.02.091>

Grau, R., y García-Raga, L. (2018). ConVivim: aplicación de un programa para aprender a convivir democráticamente. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(2), 80-92, <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.2.1619>

Grau, R., & Garcia-Raga, L. (2017). Learning to live together: a challenge for schools located in contexts of social vulnerability. *Journal of Peace Education*. 17(2), 137-154, 10.1080/17400201.2017.1291417

Grau, R., García, L. & López, R. (2016). Towards School Transformation. Evaluation of a Coexistence Program from the Voice of Students and Teachers. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 5(2), 137-146, 10.7821/naer.2016.7.177

Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. México: Mc Graw-Hill

López, V. et al. (2019). Violencia y convivencia escolar en América Latina: Políticas, prácticas, marcos de comprensión y acción, *Psicoperspectivas*, 18(3), 1-8. [10.5027/psicoperspectivasvol17-issue3-fulltext-1608](https://doi.org/10.5027/psicoperspectivasvol17-issue3-fulltext-1608)

Ortega, V. (2015). El artivismo como acción estratégica de nuevas narrativas artístico-políticas, *Revista Calle14*, 10(15), 100 – 111, <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/c14/article/view/8835/10166>

Ortiz, F., y García, M. (2015). *Metodología de la investigación el proceso y sus técnicas*. México: Editorial Limusa

Perales, C., Arias, E. y Bazdresch, M. (2014). *Desarrollo socioafectivo y convivencia escolar*. México: ITESO.

Tamayo, M. (2015). *El proceso de la investigación científica*. México: Editorial Limusa

Martínez, P. (2011). *Manual básico de investigación científica*. México: Editorial Manual moderno.

Mena, M., y Huneus, M. (2017). Convivencia Escolar para el aprendizaje y buen trato de todos: Hacia una mejor comprensión del concepto. *Cultura Educación y Sociedad*, 8(2), 9-20, <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.8.2.2017.01>

Mesías, J. (2018). Artivismo y compromiso social: Transformar la formación del profesorado desde la sensibilidad. *Revista Científica de Comunicación y Educación*, 57(26), 19-28, <https://doi.org/10.3916/C57-2018-02>

Mendoza, B. y Barrera, A. (2018). Gestión de la convivencia escolar en educación básica: percepción de los padres, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(2), 93-102, 10.24320/redie.2018.20.2.1729

Michael, I. (2018). Arts Shoved Aside: Changing Art Practices in Primary Schools since the Introduction of National Standards. *International Journal of Art & Design Education*, 37(1), 18-28, 10.1111/jade.12096

Pascual, L. (2009). Teorías de Bandura Aplicadas al aprendizaje, *Innovación y Experiencias Educativas*, <https://www.academia.edu/35805478/>

Ramos, G., y López, A. (2015). La formación de conceptos: una comparación entre los enfoques cognitivista e histórico-cultural. *Educ. Psiqui*, 41(3), 615-628, <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29841640003>

Raven, E. (2016). Enfoque constructivista a la enseñanza de la convivencia. *Revista ARJE*, 10(19), 461-469, https://www.redib.org/recursos/Record/oai_articulo1207544-enfoque-constructivista-ense%C3%B1anza-convivencia

Woolfolk, A. (2014). *Psicología educativa* (12^a ed.). México: PEARSON EDUCACIÓN

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Título de investigación: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juande Lurigancho, 2019

Autores:

Ccencho Flores, Verónica

Mejía Cobos, Claudia Nancy

Vásquez Briceño, Elsa Dolores

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Tipo de investigación	Aplicada	Población		Instrumento	
¿Cómo se desarrolla la convivencia escolar a través del artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019?	Determinar cómo se desarrolla la convivencia escolar a través del artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019	H ₁ : La convivencia escolar se desarrolla positivamente con el artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019. H ₀ : La convivencia escolar no se desarrolla positivamente con el artivismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.	Diseño	Experimental	Distrito de procedencia	Cantidad de población	Nombre del instrumento	Escala para medir la Convivencia escolar
Problema específico 1	Objetivo específico 1	Hipótesis específica 1	Tipo de diseño (nivel)	Pre experimental	San Juan de Lurigancho	65 estudiantes	Cantidad de preguntas	20 ítems
¿Cómo se desarrolla la convivencia inclusiva a través del artivismo popular en	Establecer cómo se desarrolla la convivencia inclusiva a través del artivismo	La convivencia inclusiva se desarrolla positivamente con el artivismo popular	Corte	Transeccional	Muestra		Tipo de instrumento	Politómico

estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019?	popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019	en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.					
Problema específico 2	Objetivo específico 2	Hipótesis específica 2		Cantidad de muestra	Tipo de muestra	% de validación	Índice de confiabilidad
¿Cómo se desarrolla la convivencia democrática a través del activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019?	Establecer cómo se desarrolla la del sexto grado convivencia democrática a través del activismo popular en estudiantes de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019	La convivencia democrática se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.		20 estudiantes	No probabilística	>85%	,861
Problema específico 3	Objetivo específico 3	Hipótesis específica 3		Muestreo			
¿Cómo se desarrolla la convivencia pacífica a través del activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019?	Establecer cómo se desarrolla la convivencia pacífica a través del activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019	La convivencia pacífica se desarrolla positivamente con el activismo popular en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019.	Tipo de muestreo	Criterio de conveniencia			

Anexo 2. Matriz de operacionalización de variables

Variable 1: Convivencia escolar

	Indicadores	Preguntas / Ítems	Respuestas y puntuaciones
Dimensión inclusiva	<ul style="list-style-type: none"> - Trato equitativo. - Integración de las necesidades distintas de los estudiantes. - Factor económico en los padres 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizo tareas con mis compañeros de mi género. 2. Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente. 3. Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase. 4. Mi profesora alienta a participar para hombres y mujeres por igual. 5. Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica. 6. Participo en todas las actividades que se realiza en mi escuela. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>
Dimensión democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Asumen normas. -Acuerdos de convivencia -Colaboración y tolerancia. 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor. 8. Cumpló las normas de convivencia en el aula. 9. Participo en la elección del delegado. 10. Participo en la elección del delegado de brigadieres escolares. 11. Comparto mis materiales. 12. Escucho las sugerencias de mis compañeros. 13. Escucho las sugerencias de mis profesores. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>
Dimensión pacífica	<ul style="list-style-type: none"> - Clima escolar. -Agresiones entre alumnos. - Prevenciones de conductas de riesgo. 	<ol style="list-style-type: none"> 14. Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula. 15. Propongo soluciones ante un conflicto del aula. 16. Es cómodo estar en mi salón de clase. 17. En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros. 18. Mis compañeros golpean a otro compañero. 19. Respeto las normas para prevenir conductas de riesgo. 20. Mi escuela es segura. 	<p>Siempre=2 A veces=1 Nunca=0</p> <p>Nivel: Alto Moderado Bajo</p>

Anexo 3. Instrumento de investigación

Escala para medir la Convivencia escolar

Nombres:

Género: F / M

Grado:

Sección:

Edad:

Fecha:

Marca con un aspa (x) solo una opción

N°	Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
1	Realizo tareas con mis compañeros de mi género			
2	Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente.			
3	Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase.			
4	Mi profesora alienta a participar a hombres y mujeres por igual.			
5	Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica.			
6	Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor.			
7	Cumplo las normas de convivencia en el aula.			
8	Participo en la elaboración de las normas de aula.			
9	Participo en la elección del delegado.			
10	Participo en la elección del delegado o brigadieres escolares.			
11	Comparto mis materiales.			
12	Escucho las sugerencias de mis compañeros.			
13	Escucho sugerencias de mis profesores.			
14	Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula.			
15	Propongo soluciones ante un conflicto del aula.			
16	Es cómodo estar en mi salón de clase.			
17	En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros.			
18	Mis compañeros golpean a otro compañero.			
19	Respeto el reglamento para prevenir conductas de riesgo.			
20	Mi escuela es segura.			

Tabla de Baremación

Categorías	Rango de puntajes		
	Bajo	Moderado	Alto
Convivencia inclusiva	6 - 11	12 - 17	18 - 20
Convivencia democrática	7 - 13	14 - 19	20
Convivencia pacífica	7 - 13	14 - 19	20
Convivencia escolar	20 - 39	40 - 59	60

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
D1_PRE	,257	20	,001	,838	20	,003
D1_POST	,288	20	,000	,849	20	,005

a. Corrección de significación de Lilliefors

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
D2_PRE	,195	20	,045	,902	20	,044
D2_POST	,231	20	,007	,899	20	,040

a. Corrección de significación de Lilliefors

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
D3_PRE	,257	20	,001	,861	20	,008
D3_POST	,161	20	,185	,958	20	,509

a. Corrección de significación de Lilliefors

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
VAR_PRE	,197	20	,041	,884	20	,021
VAR_POST	,185	20	,071	,938	20	,217

a. Corrección de significación de Lilliefors

Anexo 4. Validación de instrumentos (contenido)

Investigación: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria. San Juan de Lurigancho, 2019

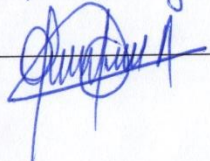
Variable: Convivencia escolar

Dimensión	n° ítem	Ítem	Claridad		Adecuación		Relevancia		Observaciones y sugerencias específicas
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Convivencia inclusiva	1	Realizo tareas con mis compañeros de mi género	X		X		X		
	2	Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente.	X		X		X		
	3	Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase.	X		X		X		
	4	Mi profesora alienta a participar para hombres y mujeres por igual.	X		X		X		
	5	Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica.	X		X		X		
	6	Participo en todas la actividades que se realiza en mi escuela.	X		X		X		
Convivencia democrática	7	Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor.	X		X		X		
	8	Cumplo las normas de convivencia en el aula.	X		X		X		
	9	Participo en la elección del delegado.	X		X		X		

	10	Participo en la elección del delegado de brigadieres escolares.	X		X		X		
	11	Comparto mis materiales.	X		X		X		
	12	Escucho las sugerencias de mis compañeros.	X		X		X		
	13	Escucho las sugerencias de mis profesores.	X		X		X		
Convivencia pacífica	14	Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula.	X		X		X		
	15	Propongo soluciones ante un conflicto del aula.	X		X		X		
	16	Es cómodo estar en mi salón de clase.	X		X		X		
	17	En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros.	X		X		X		
	18	Mis compañeros golpean a otro compañero.	X		X		X		
	19	Respeto el reglamento para prevenir conductas de riesgo.	X		X		X		
	20	Mi escuela es segura.	X		X		X		

Apellidos y nombres del juez: Holgún ALVAREZ Juan Alexander

Especialidad: Psicología educativa. Fecha de validación: 05-Junio-2019

Firma:  DNI / CNI: 42641226

Anexo 4. Validación de instrumentos (contenido)

Investigación: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria. San Juan de Lurigancho, 2019

Variable: Convivencia escolar

Dimensión	n° ítem	Ítem	Claridad		Adecuación		Relevancia		Observaciones y sugerencias específicas
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Convivencia inclusiva	1	Realizo tareas con mis compañeros de mi género	X		X		X		
	2	Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente.	X		X		X		
	3	Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase.	X		X		X		
	4	Mi profesora alienta a participar para hombres y mujeres por igual.	X		X		X		
	5	Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica.	X		X		X		
	6	Participo en todas las actividades que se realiza en mi escuela.	X		X		X		
Convivencia democrática	7	Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor.	X		X		X		
	8	Cumplo las normas de convivencia en el aula.	X		X		X		
	9	Participo en la elección del delegado.	X		X		X		
	10	Participo en la elección del delegado de	X		X		X		

		brigadieres escolares.						
	11	Comparto mis materiales.	X		X		X	
	12	Escucho las sugerencias de mis compañeros.	X		X		X	
	13	Escucho las sugerencias de mis profesores.	X		X		X	
Convivencia pacífica	14	Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula.	X		X		X	
	15	Propongo soluciones ante un conflicto del aula.	X		X		X	
	16	Es cómodo estar en mi salón de clase.	X		X		X	
	17	En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros.	X		X		X	
	18	Mis compañeros golpean a otro compañero.	X		X		X	
	19	Respeto el reglamento para prevenir conductas de riesgo.	X		X		X	
	20	Mi escuela es segura.	X		X		X	

Apellidos y nombres del juez: Guzmán Pardo Nancy Isabel

Especialidad: Psicología Educativo. Fecha de validación: 06/06/19

Firma: Nancy Guzmán Pardo DNI / CNI: 08507293

Anexo 4. Validación de instrumentos (contenido)

Investigación: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria. San Juan de Lurigancho, 2019

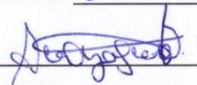
Variable: Convivencia escolar

Dimensión	n° ítem	Ítem	Claridad		Adecuación		Relevancia		Observaciones y sugerencias específicas
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Convivencia inclusiva	1	Realizo tareas con mis compañeros de mi género	X		X		X		
	2	Elaboro trabajos grupales con compañeros de opción sexual diferente.	X		X		X		
	3	Mis compañeros con diferentes religiones son escuchados en clase.	X		X		X		
	4	Mi profesora alienta a participar para hombres y mujeres por igual.	X		X		X		
	5	Mis profesores incluyen a todo padre de familia de cualquier condición económica.	X		X		X		
	6	Participo en todas las actividades que se realiza en mi escuela.	X		X		X		
Convivencia democrática	7	Participo en la elaboración de las normas de convivencia junto a mi profesor.	X		X		X		
	8	Cumplo las normas de convivencia en el aula.	X		X		X		
	9	Participo en la elección del delegado.	X		X		X		
	10	Participo en la elección del delegado de	X		X		X		

		brigadieres escolares.						
	11	Comparto mis materiales.	X		X		X	
	12	Escucho las sugerencias de mis compañeros.	X		X		X	
	13	Escucho las sugerencias de mis profesores.	X		X		X	
Convivencia pacífica	14	Comunico a la profesora cuando ocurre un conflicto en el aula.	X		X		X	
	15	Propongo soluciones ante un conflicto del aula.	X		X		X	
	16	Es cómodo estar en mi salón de clase.	X		X		X	
	17	En clase escucho agresiones verbales entre mis compañeros.	X		X		X	
	18	Mis compañeros golpean a otro compañero.	X		X		X	
	19	Respeto el reglamento para prevenir conductas de riesgo.	X		X		X	
	20	Mi escuela es segura.	X		X		X	

Apellidos y nombres del juez: Sgagüe Pinedo, Susana.

Especialidad: Educación Primaria. Fecha de validación: 6/6/19

Firma:  DNI / CNI: 06952894

Anexo 5. Datos de fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,861	4

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Anexo 6. Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Leonina Montemano Calderama

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Verónica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño, y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal, por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos.


D.W)
42682339

Universidad César Vallejo

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Nola Salazar Valenzuela

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Verónica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño, y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

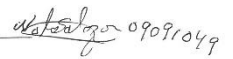
- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal, por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos.


09091049

Universidad César Vallejo

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Torbina Manrique Felix

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Verónica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño, y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.


Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal, por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos.

Universidad César Vallejo


06600978

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Marisol Pachares Torres

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Verónica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño, y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal, por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos.


102860855

Universidad César Vallejo

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Leizaola

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Veronica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño; y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal; por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto,

Muy agradecidos.

Universidad César Vallejo

H
09555396

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Carmen Rosa Lopez Pimentel

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Veronica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño; y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal; por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto,

Muy agradecidos.

Universidad César Vallejo

Carmen R. Lopez
45805497

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Cabrera Melissa Flores Diaz

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Veronica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño; y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal; por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto,

Muy agradecidos.

Universidad César Vallejo

M
43093783

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr. Padre de Familia o tutor: Rosa María Aguirre Cuadros

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de Facultad de Educación e Idiomas de Universidad César Vallejo conformado por estudiantes en educación: Veronica Ceencho Flores, Claudia Mejía Cobos y Elsa Vásquez Briceño; y al mismo tiempo se le informa que, deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: Artivismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de la Convivencia escolar.

Es importante que usted sepa que se aplicará:

- Un test sobre Convivencia escolar,
- Un programa basado en el Artivismo para la mejora de la convivencia.

Este estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada, y sobre su actuación se guardará total anonimato para la identificación de los participantes, con el fin de no influir en su estabilidad social y emocional, como tampoco en su imagen personal; por lo que deseamos saber su aceptación sobre la realización del estudio:

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto,

Muy agradecidos.

Universidad César Vallejo

Rosa María Aguirre
43109755

Anexo 7. Permiso para el ingreso a instituciones educativas



“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”

Los Olivos, 12 de junio de 2019

Sr. (a)
BLANCA FLORES BERMUDEZ
Director (a) del “I. E.P. BANCA NIEVES”

Presente:

De nuestra mayor consideración:

Por la presente tengo a bien a dirigirme a usted para saludarlo(a) cordialmente en representación de la Universidad Cesar Vallejo – filial Lima manifestarle que, nuestras estudiantes están desarrollando un proyecto de investigación por especialidad; por lo que recurrimos a su reconocida institución para solicitarle a usted tenga a bien autorizar el ingreso a nuestras alumnas a fin de aplicar el instrumento de investigación: **“ARTIVISMO POPULAR PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA, SAN JUAN DE LURIGANCHO 2019”**, información que será de suma importancia para elaborar su trabajo de investigación para el bachiller.

Por lo anteriormente expuesto y para dicho fin, me permito presentar a las alumnas **CLAUDIA MEJÍA COBOS, VERÓNICA CCENCHO FLORES, ELSA VÁSQUEZ BRICEÑO**, de la Escuela de Educación Primaria de VIII ciclo, con CÓDIGO de matrícula N°**6500052716, 6700097583, 6700179865**.

Agradeciendo la atención que brinde a la presente me despido de usted deseándole mis mejores deseos.

Atentamente,



Mgtr. Glória María Villa Córdova
Coordinadora de la E.P de Educación Primaria



CONSTANCIA DE PRACTICA

EL DIRECTOR DE LA I.E.P. "BLANCA NIEVES" SAN JUAN DE LURIGANCHO QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR

Que las señoritas estudiantes de la universidad "CESAR VALLEJO", Mejía Cobos Claudia, Ccencho Flores Verónica, Vásquez Briceño Elsa, realizaron sus prácticas de su proyecto de investigación "ARTIVISMO POPULAR PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR" desde el 14-06 al 21-06-19 en la institución educativa "BLANCA NIEVES" en el distrito de San Juan de Lurigancho.

Se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

San Juan de Lurigancho 16 de Julio 2019



Blanca Flores Bermúdez
Directora

Anexo 8. Evidencias

8.1. Programa de estímulos o proyectos de aprendizaje para investigaciones experimentales:

Título del programa: “Artivismo Popular”

El artivismo es un instrumento artístico que puede ser plasmado en la educación. Asimismo, busca crear a través del arte, espacios de aprendizaje que envíen un mensaje positivo sobre la convivencia escolar. El artivismo es una reflexión social que ayuda a concientizar una problemática en una sociedad. (Ortega, 2015). Además, es una nueva definición que fusiona el activismo expresado en la cultura y el arte. (Aladro at al., 2018). Por lo tanto, la práctica de esta herramienta educativa ayudara a los docentes a mejorar la convivencia en las aulas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	Actividades	Objetivo	Recursos	Tiempo
1	Canción: “Sana convivencia”	Sensibilizar a los estudiantes a través del canto.	USB Radio	20 min.
2	Dramatización: “Los valores”	Fomentar la creatividad con máscaras para la realización del tema.	Mascaras recortables Palitos Colores, plumones	30 min.
3	Dibujo y pintura	Dibujar y pintar elaborando carteles sobre la convivencia.	Video Papelógrafos Plumones temperas	30 min.
4	Dinámica: Coordinemos juntos con tolerancia y respeto	Buscar la integración en el grupo a través del juego.	Reglas del juego	20 min.
5	Elaboración de títeres	Creación de un cuento sobre el respeto y el perdón.	Medias Lana Silicona Ojos móviles	35 min.
6	Coreografía “Rap de la convivencia”	Fomentar el respeto de opinión del grupo.	Radio	25 min.
7	Toquemos instrumentos musicales	Buscar la creatividad de los estudiantes a través de objetos musicales.	Instrumentos musicales	25 min.
8	Hagamos mimos	Buscar la socialización y la reflexión	Pintura Guantes blancos Polo blanco	25 min.
9	Lenguaje corporal	Busca tomar conciencia sobre la problemática en las aulas.	Máscara Audio	30 min.
10	La diversidad en el universo	Busca explicar la diversidad y el respeto mutuo.	Trajes reciclados	30 min

8.2. Programa experimental y evidencias











Anexo 9. Acta de aprobacion de similitud

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo, Jhon Holguin Alvarez, docente de la Facultad de Educación e Idiomas y Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, Lima Norte, revisor del trabajo de investigación titulado:

"Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar del Sexto grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019" de las estudiantes Ccencho Flores Verónica – Mejía Cobos Claudia Nancy – Vásquez Briceño Elsa Dolores, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, Los Olivos, 17 de julio del 2019


.....
Firma

Jhon Holguin Alvarez

DNI: 42641226

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Anexo 10. Reporte individual TURNITIN

Feedback Studio - Google Chrome
 https://www.turnitin.com/app/casos/ev/2s-1f6lang-ec8roq=10376u=10890324888m=1156223596

Artículo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019

feedback studio

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 Activismo popular para el desarrollo de la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de primaria, San Juan de Lurigancho, 2019
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORES:
 Cuasdo Lopez, Verónica (Orcid: 0000-0001-9988-047X)
 Mejía Cobos, Claudia (Orcid: 0000-0002-0094-0803)
 Vásquez Bracero, Elba (Orcid: 0000-0001-9386-9818)

ASESOR:
 Altes, Jhon Alexander Hedgatin Alvarez (Orcid: 0000-0001-5786-0763)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
 Didáctica y evaluación de los aprendizajes

LIMA - PERÚ
 2019


Resumen de coincidencias
19 %
 Se están viendo fuentes estándar
 Ver fuentes en inglés (beta)

Coincidencias	Se están viendo fuentes estándar
1	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante 4 %
2	repositorio.uv.edu.pe Fuente de Internet 3 %
3	redes.cuhic.mx Fuente de Internet 3 %
4	idua.ula.es Fuente de Internet 1 %
5	www.ichilo.org.pe Fuente de Internet 1 %
6	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante <1 %
7	Laura García Raga, Ros... Patriciana <1 %
8	Ziwwwredalyc.org Fuente de Internet <1 %
9	google mobile:org Fuente de Internet <1 %
10	www.reveste.comunicar... Fuente de Internet <1 %
11	www.iaed.es Fuente de Internet <1 %

Text-only Report | High Resolution

Página 1 de 32 | Número de palabras: 7780

Anexo 11. Formato de Autorización de publicación.

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo Verónica Ccencho Flores, identificado con DNI N° 45481516, egresado de la Escuela Profesional de la Universidad César Vallejo, autorizo (), No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar, del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derechos de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:


.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....


FIRMA

DNI: 45481516

FECHA: 17 de julio del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo Claudia Nancy Mejía Cobos, identificado con DNI N° 40293131, egresado de la Escuela Profesional de la Universidad César Vallejo, autorizo (x), No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar, del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derechos de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

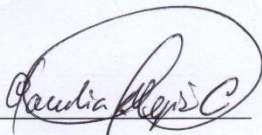
.....

.....

.....

.....

.....



FIRMA

DNI: 40293131

FECHA: 17 de julio del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------



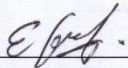
**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN
REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 10
Fecha : 10-06-2019
Página : 1 de 1

Yo Elsa Dolores Vásquez Briceño, identificado con DNI N° 27169293, egresado de la Escuela Profesional de la Universidad César Vallejo, autorizo (x), No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar, del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derechos de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



FIRMA

DNI: 27169293

FECHA: 17 de julio del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Anexo 12. Formato de visto bueno V°B° para Repositorio UCV



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Facultad de Educación e Idiomas: Escuela Profesional de Educación Primaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Ccencho Flores, Verónica

INFORME TITULADO:

Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar en estudiantes del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Bachiller en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 17 de julio de 2019

NOTA O MENCIÓN: 14 - UNANIMIDAD



[Handwritten Signature]
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Facultad de Educación e Idiomas: Escuela Profesional de Educación Primaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Mejía Cobos, Claudia Nancy

INFORME TÍTULADO:

Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar en estudiantes del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Bachiller en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 17 de julio de 2019

NOTA O MENCIÓN: 14 - UNANIMIDAD


FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Facultad de Educación e Idiomas: Escuela Profesional de Educación Primaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Vásquez Briceño, Elsa Dolores

INFORME TÍTULADO:

Artivismo Popular para el Desarrollo de la Convivencia Escolar en estudiantes del Sexto Grado de Primaria, San Juan de Lurigancho, 2019

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Bachiller en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 17 de julio de 2019

NOTA O MENCIÓN: 15 - UNANIMIDAD


FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

