

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**La acentuación gráfica en estudiantes de tercer grado
de secundaria de la Institución Educativa "John Nash
High School" Distrito de Comas – Lima, 2014**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

Br. Gladys Zenaida Aguirre Rojas

ASESORA:

Mgtr. Elen Solemi Vergara Causo

SECCIÓN

Educación e Idiomas

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y
TITULACIÓN**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PERÚ - 2015

Página de Jurado

Mgtr. Mercedes Nagamine Mlyashiro

Mgtr. María Soledad Mañaccasa

JURADO 1

JURADO 2

Mgtr. Elen Solemi Vergara Causo

JURADO 3

Dedicatoria

En memoria de quien en vida fue Juan Aguirre Enrique, mi queridísimo tío.

A mi padre Martín, por incentivarme a finalizar la tesis.

A mi madre Olinda, por su apoyo en la recolección de información para la tesis.

A mi futuro esposo, Jarol, por su apoyo incondicional.

Agradecimientos

A mis alumnos del colegio Los Ingenieros, por su contribución en la investigación y aceptar gustosamente tomarse las seis fotos.

Al director, subdirector, coordinador, maestros, a mis compañeros de trabajo y, en especial, a mis alumnos de la Institución Educativa "John Nash High School" Distrito de Comas – Lima, 2014 por su participación activa en la realización de este trabajo.

A la Universidad César Vallejo, a todos los docentes que han formado parte de nuestra formación en estos dos años y, en especial a la docente Elen Solemi Vergara por su apoyo en la culminación de la tesis.

La autora

Declaratoria de Autenticidad

Yo, Gladys Zenaida Aguirre Rojas, con DNI N° 40856303, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación, Escuela Académico Profesional de Post grado, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada; por lo cual, me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 11 de marzo de 2015

Gladys Zenaida Aguirre Rojas

Presentación

Señores miembros del jurado calificador:

En cumplimiento a las normas del reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Universidad “César Vallejo” se pone a vuestra consideración la investigación titulada: “*La acentuación gráfica en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa “John Nash High School” Distrito de Comas – Lima, 2014*” con el propósito de obtener el grado de Bachiller en Educación y por ende el Título Profesional de Licenciada en Educación.

En esta investigación se ha realizado una descripción de los resultados hallados en torno a *La acentuación gráfica en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa “John Nash High School” Distrito de Comas – Lima, 2014*. Estos resultados nos permitirán tomar acciones al respecto. Estas acciones estarán dirigidas en la mejora en la aplicación de las reglas de acentuación, pues su uso es importante y así lo menciona la Real Academia Española (2010).

Para una correcta explicación, la información se ha estructurado en siete capítulos teniendo en cuenta el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I, se ha considerado la introducción de la investigación. En el capítulo II, se registra el marco metodológico. En el capítulo III, se observan los resultados a partir del procesamiento de la información recogida. En el capítulo IV, se aprecia la discusión de los resultados. En el capítulo V, se observan las conclusiones. En el capítulo VI, las recomendaciones y por último, en el capítulo VII se consideran las referencias bibliográficas y los anexos de la investigación.

La Investigadora

Índice

	Pág.
Página de jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria por autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	13
1.1 Antecedentes	16
1.2 Marco Teórico	20
1.3 Marco conceptual	34
1.4 Justificación	38
1.5 Problema	40
1.5.1 Realidad problemática	40
1.5.2 Formulación del problema	41
1.6 Hipótesis	42
1.7 Objetivos	43
CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO	44
2.1. Variable	45
2.2. Operacionalización de la variable	46
2.3. Metodología	48
2.3.1 Tipo de estudio	48
2.3.2 Diseño	49
2.4 Población, muestra y muestreo	50
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	51

2.5	Métodos de análisis de datos	52
2.6	Aspectos éticos	54
CAPÍTULO III: RESULTADOS		55
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN		62
CAPÍTULO V: CONCLUSIÓN		66
CAPÍTULO VI: RECOMENDACIONES		69
CAPÍTULO VII: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		72
ANEXOS		76

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1 Reglas de acentuación diacrítica	32
Tabla 2 Operacionalización de la variable	46
Tabla 3 Población de estudio	50
Tabla 4 Resultados de la validez por juicio de expertos	52
Tabla 5 Resultados de la confiabilidad	53
Tabla 6 Nivel de confiabilidad de la prueba escrita	53
Tabla 7 Resultados del nivel de acentuación gráfica	56
Tabla 8 Resultados del nivel de acentuación gráfica general	57
Tabla 9 Resultados del nivel de acentuación gráfica de las palabras con secuencias vocálicas	58
Tabla 10 Resultados del nivel de acentuación gráfica diacrítica	59
Tabla 11 Resultados del nivel de acentuación gráfica de las formas o expresiones complejas	60

Índice de Figuras

		Pág.
Figura 1	Dimensiones de la variable	23
Figura 2	Diagrama del diseño descriptivo	49
Figura 3	Resultados del nivel del de acentuación gráfica	56
Figura 4	Resultados del nivel de acentuación gráfica general	57
Figura 5	Resultados del nivel de acentuación gráfica de las palabras con secuencias vocálicas	58
Figura 6	Resultados del nivel de acentuación gráfica diacrítica	59
Figura 7	Resultados del nivel de acentuación gráfica de las formas o expresiones complejas	61
Figura 8	Foto de la prueba piloto	98
Figura 9	Foto de la muestra	99

Resumen

La presente investigación que ha sido titulada “La acentuación gráfica en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa “John Nash High School” Distrito de Comas – Lima, 2014 tiene un enfoque cuantitativo porque los resultados serán medidos estadísticamente. Es una investigación básica sustantiva que se ubica en el nivel descriptivo simple, pues va a permitir describir el nivel de la variable. La población y la muestra fue de 65 estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa “John Nash High School - Distrito de Comas – Lima, 2014. Se utilizó la técnica de la evaluación y como instrumento una prueba escrita que fue elaborada y validada para el desarrollo de la investigación. Su validez se dio a través de un juicio de expertos y su confiabilidad mediante el programa KR20, cuyo valor fue 0.922. Este nivel, según Ruiz (2007), es de alta confiabilidad.

Los resultados obtenidos demuestran que la variable acentuación gráfica el 27.7% de estudiantes se encuentran en inicio; el 29.2 %, en proceso; el 33.8%, en logro previsto y el 9.3 %, en logro destacado. Para la dimensión nivel de acentuación gráfica general, el 32.3% se encuentra en inicio; el 26.1 %, en logro previsto; el 21.5%, en proceso y el 20%, en logro destacado. En la dimensión acentuación gráfica de las palabras con secuencias vocálicas un 16.9% se encuentran en inicio; el 40%, en logro previsto; el 38.5%, en proceso y el 4.6%, en logro destacado. En la dimensión acentuación gráfica diacrítica un 27.8% se encuentran en inicio; el 15,4%, en logro previsto; el 33.8%, en proceso y el 23%, en logro destacado. En la dimensión acentuación gráfica de las formas o expresiones complejas un 0% se encuentran en inicio; el 20%, en proceso; el 55.4%, en logro previsto y el 24.6%, en logro destacado.

Palabras clave: Acentuación gráfica, diacrítica, palabras complejas, secuencia vocálica

Abstract

This research was entitled " accentuation in third grade students of secondary of School John Nash High School District - Lima , 2014 has a quantitative approach because the results will be statistically measured . It is a substantial basic research that lies in the simple descriptive level, it will allow describe the level of the variable. The population and the sample was 65 third graders secondary of School John Nash High School - District of Comas - Lima, 2014. Technical evaluation instrument was used as a written test which was developed and validated for research development. Its validity was given by an expert judgment and reliability by KR20 program, whose value was 0.922. This level, according Ruiz (2002), is highly reliable.

The results show that the variable accentuation 27. 7% of students are at home; 29.2 %, in the process; 33.8 % in expected accomplishment and 9.3 % in outstanding achievement. For overall level of accentuation dimension, 32.3 % are in the beginning; 26.1 % in expected accomplishment; 21.5 % in processing and 20% in outstanding achievement. In the accentuation of words with vowel sequences dimension 16.9 % are in home; 40% in expected accomplishment; 38.5 % in processing and 4.6 % in outstanding achievement. In their accentuation dimension diacritical 27.8 % are at home; 15.4% in expected accomplishment; 33.8 % in processing and 23% in outstanding achievement. The accentuation of the forms or complex expressions dimension 0% are at home; 20%, in process; 55.4 % in expected accomplishment and 24.6 % in outstanding achievement.

Keywords: Graphic accentuation, diacritics, complex words, vowel sequence.