



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EVALUACIÓN Y  
ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Programa “Aprendiendo” en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel  
primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa

AUTORA:

Br. Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista

ASESORA:

Dra. Paula Viviana Liza Dubois

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizajes

LIMA - PERÚ

2019

### **Dedicatoria**

A mi madre porque supo brindarme la ayuda necesaria para la culminación de mis estudios.

A mi querido esposo, quién me brindó su apoyo incondicional para ver realizada mi aspiración.

A mis hijos Ana y Alonso, para que se enorgullezcan de su madre y les sirva de ejemplo para dedicarse al estudio y el logro de sus metas profesionales.

Rosa

### **Agradecimiento**

Agradezco en primer lugar a Dios por permitirme continuar el servicio en bien de la niñez y poder culminar esta meta en mi vida profesional.

A la Universidad César Vallejo por la formación y las facilidades recibidas para lograr el grado de maestra.

A la profesora Paula Viviana Liza Dubois quien nos orientó en la realización del presente trabajo de investigación.

A mi familia por el apoyo incondicional que me brindaron para lograr mi sueño.

## DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL / LA BACHILLER (ES): **ESPINOZA ACOSTA DE BATISTA ROSA PAULINA**

Para obtener el Grado Académico de *Maestra en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa*, ha sustentado la tesis titulada:

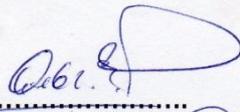
**PROGRAMA "APRENDIENDO" EN LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DEL TERCER GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I.E. 2057, INDEPENDENCIA, 2018**

Fecha: 8 de noviembre de 2018

Hora: 2:45 p.m.

**JURADOS:**

**PRESIDENTE:** Dr. Abner Chávez Leandro

Firma: 

**SECRETARIO:** Dr. Helfer Joel Molina Quiñones

Firma: 

**VOCAL:** Dra. Liza Dubois Paula Viviana

Firma: 

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

*Aprobado por mayoría*

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

*Tiene ciertas deficiencias para el sustento metodológico del trabajo.*

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

*Mejorar la redacción usando el estilo APA.*

*Cambiar la prueba estadística de Mann Whitney a prueba t-student y*

*comparar el t-student entre Antes y después en cada grupo*

**Nota:** El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

### **Declaratoria de autenticidad**

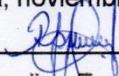
Yo, Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista, egresada de la Escuela de Postgrado de Maestría en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado "Programa "Aprendiendo" en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018" presentada, en 231 folios para la obtención del grado académico de Maestra en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, noviembre de 2018

  
\_\_\_\_\_  
Rosa Paulina Espinoza Acosta

DNI: 09030195

## **Presentación**

Estimados miembros del Jurado:

La presente investigación titulada “Programa “Aprendiendo” en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018” surge con el objetivo de mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057 ubicada en el distrito de Independencia.

En este sentido el trabajo se ha organizado en ocho capítulos, el primero corresponde a la introducción donde se explica el problema de estudio, el marco teórico, la justificación, hipótesis y objetivos; el segundo capítulo se desarrolló el método que comprende el tipo, método, diseño, población, muestra, método de análisis de datos; el tercer capítulo expresa los resultados obtenidos con el apoyo de la estadística descriptiva e inferencial; el cuarto capítulo alberga la discusión, el quinto capítulo las conclusiones, el sexto capítulo las recomendaciones, el séptimo las referencias y finalmente los anexos.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

## Índice de contenido

	Pág.
<b>Dedicatoria</b>	ii
<b>Agradecimiento</b>	iii
<b>Dictamen de la sustentación de Tesis</b>	iv
<b>Declaratoria de autenticidad</b>	vi
<b>Índice de contenido</b>	vii
<b>Índice de tablas</b>	x
<b>Índice de figuras</b>	xii
<b>Resumen</b>	xiv
<b>I. Introducción</b>	16
<b>1.1 Realidad problemática</b>	17
<b>1.2 Trabajos previos</b>	19
<b>1.2.1 Trabajos previos Internacionales</b>	19
<b>1.2.2 Trabajos previos nacionales</b>	21
<b>1.3 Teorías relacionadas al tema</b>	23
<b>1.3.1 Aproximaciones teóricas del programa “Aprendiendo”</b>	23
<b>1.3.2 Competencia comunicativa</b>	33
<b>1.4 Formulación del problema</b>	44
<b>1.4.1 Problema general</b>	44
<b>1.4.2 Problemas específicos</b>	44
<b>1.5 Justificación del estudio</b>	45
<b>1.5.1 Justificación teórica</b>	45
<b>1.5.2 Justificación práctica</b>	46
<b>1.5.3 Justificación metodológica</b>	46
<b>1.6 Hipótesis</b>	46
<b>1.6.1 Hipótesis general</b>	46
<b>1.6.2 Hipótesis específicas</b>	47
<b>1.7 Objetivos</b>	47
<b>1.7.1 Objetivo general</b>	47
<b>1.7.2 Objetivos específicos</b>	48
<b>II. Método</b>	49
<b>2.1 Diseño de investigación</b>	50

<b>2.2 Variables, operacionalización</b>	52
<b>2.2.2 Competencia comunicativa</b>	52
<b>2.2.3 Operacionalización de la variable</b>	53
<b>2.3 Población, muestra</b>	53
<b>2.3.1 Población</b>	53
<b>2.3.2 Muestra</b>	54
<b>2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y fiabilidad</b>	54
<b>2.4.1 Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b>	54
<b>2.4.2 Validez y fiabilidad</b>	56
<b>2.5 Métodos de análisis de datos</b>	56
<b>2.6 Aspectos éticos</b>	57
<b>III. Resultados</b>	58
<b>3.1 Resultados descriptivos</b>	59
<b>3.1.1 Competencia comunicativa</b>	59
<b>3.1.2 Competencia lingüística</b>	61
<b>3.1.3 Competencia discursiva</b>	63
<b>3.1.4 Competencia sociolingüística</b>	65
<b>3.1.5 Competencia pragmática</b>	68
<b>3.1.6 Competencia estratégica</b>	70
<b>3.2 Resultados inferenciales</b>	72
<b>3.2.1 Programa Aprendiendo en la competencia comunicativa</b>	72
<b>3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia lingüística</b>	74
<b>3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia discursiva</b>	75
<b>3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia sociolingüística</b>	76
<b>3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia pragmática</b>	77
<b>3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia estratégica</b>	78
<b>IV. Discusión</b>	80
<b>Discusión</b>	81
<b>V. Conclusiones</b>	84
<b>Conclusiones</b>	85
<b>VI. Recomendaciones</b>	86
<b>Recomendaciones</b>	87
<b>VII. Referencias</b>	88

<b>VIII. Anexos</b>	94
<b>Anexo 1: Artículo de investigación</b>	95
<b>Anexo 2: Matriz de consistencia</b>	106
<b>Anexo 3: Instrumento para medir la competencia comunicativa</b>	109
<b>Anexo 4: Programa “Aprendiendo”</b>	119
<b>Anexo 5: BD de la prueba piloto</b>	197
<b>Anexo 6: Validez de los instrumentos</b>	198
<b>Anexo 7: Permiso de la institución donde se aplicó el estudio</b>	218
<b>Anexo 8: BD de la muestra de estudio</b>	219
<b>Anexo 8: Prints de resultados</b>	223

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Operacionalización de la variable competencia comunicativa	53
Tabla 2 Población de estudio que corresponde al tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	54
Tabla 3 Muestra de estudio que corresponde al tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	54
Tabla 4 Expertos que validaron el cuestionario	56
Tabla 5 Resultados de la prueba de la competencia comunicativa en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	59
Tabla 6 Niveles de la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	60
Tabla 7 Resultados de la prueba de la competencia lingüística en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	61
Tabla 8 Niveles de la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	62
Tabla 9 Resultados de la prueba de la competencia discursiva en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	63
Tabla 10 Niveles de la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	64
Tabla 11 <i>Resultados de la prueba de la competencia sociolingüística</i> en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	65
Tabla 12 Niveles de la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	66
Tabla 13 <i>Resultados de la prueba de la competencia pragmática</i> en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	68
Tabla 14 Niveles de la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	69
Tabla 15 <i>Resultados de la prueba de la competencia estratégicas</i> en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	70
Tabla 16 Niveles de la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	71
Tabla 17 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018	73

Tabla 18 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	74
Tabla 19 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	75
Tabla 20 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	76
Tabla 21 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	77
Tabla 22 Prueba de muestras independientes respecto a la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	78

## Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Elementos en un programa	25
Figura 2. Organización de un programa de estudios	29
Figura 3. Tipos de programas identificados por Álvarez y Hernández (1998)	30
Figura 4. Teorías que sustentan el estudio de la competencia comunicativa	35
Figura 5. Competencia según Cantú, Flores y Roque (2015, p. 8)	36
Figura 6. Competencia comunicativa desde la perspectiva de Mehadji (2015)	39
Figura 7. Ley General de Educación	40
Figura 8. Concepción del enfoque comunicativo-textual	41
Figura 9. Diseño cuasi experimental del estudio	51
Figura 10. Dispersión de la prueba en la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	59
Figura 11. Niveles de la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	60
Figura 12. Dispersión de la prueba en la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	61
Figura 13. Niveles de la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	62
Figura 14. Dispersión de la prueba en la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	63
Figura 15. Niveles de la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	64
Figura 16. Dispersión de la prueba en la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	65
Figura 17. Niveles de la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	67
Figura 18. Dispersión de la prueba en la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	68
Figura 19. Niveles de la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018	69

Figura 20. Dispersión de la prueba en la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

70

Figura 21. Niveles de la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

72

## Resumen

La investigación desarrollada tuvo como objetivo demostrar que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

En tal sentido se abordó el estudio desde el enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, desarrollada bajo el método hipotético deductivo, el diseño fue cuasi experimental porque se trabajó con dos grupos (Grupo experimental: B y grupo control: A), por lo que se aplicó un programa (variable independiente) desarrollado en 8 semanas y se midió la competencia comunicativa (variable dependiente), la población estuvo constituida por 60 estudiantes, mientras que la muestra estuvo conformada por 50 estudiantes distribuidos equitativamente ( $n_1=25$ ,  $n_2=25$ ) entre las dos aulas, la técnica de recopilación de datos fue encuesta y el instrumento fue un cuestionario, previamente validado y determinado la confiabilidad con la prueba de Alfa de Cronbach, finalmente los datos fueron descritos (frecuencias y porcentajes) y la hipótesis se contrastó con la prueba estadística de T-student.

En consecuencia, la investigación demostró que la aplicación “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 (T-student Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05). Asimismo, influyó en la competencia lingüística en consecuencia, el valor de  $p = .000$ , la diferencia de medias fue igual -3.96; mientras en el grupo control se asume varianzas iguales; por otro lado, influyó en la competencia discursiva el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -16.906 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -6.457 y  $p = .000$ ; del mismo modo, influyó en la competencia sociolingüística por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -20.5 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -8.123 y  $p = .000$ ; por otro lado, influyó en la competencia pragmática siendo el valor según la prueba T student para el grupo experimental -23.497 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -8.08 y  $p = .000$ .

*Palabras claves:* Programa, competencia comunicativa, institución educativa.

### **Abstract**

The objective of the research developed was to demonstrate that the application of the "Aprendiendo" program influenced the communicative competence of the third grade of the primary level of EI 2057, Independencia - 2018.

In this sense the study was approached from the quantitative approach, applied type, developed under the hypothetical deductive method, the design was quasi-experimental because it was worked with two groups (experimental group: B and control group: A), so that applied a program (independent variable) developed in 8 weeks and communicative competence was measured (dependent variable), the population was constituted by 60 students, while the sample consisted of 50 students distributed equally ( $n_1 = 25$ ,  $n_2 = 25$ ) between the two classrooms, the data collection technique was a survey and the instrument was a questionnaire, previously validated and determined the accounting with the Cronbach's Alpha test, finally the data were described (frequencies and percentages) and the hypothesis was contrasted with the statistical test of T-student.

Consequently, the research showed that the application "Learning" influenced the communicative competence of the third grade of the primary level of EI 2057, Independence - 2018 (T-student confidence level = 0.95, level of significance = .05). Likewise, it influenced the linguistic competence in consequence, the value of  $p = .000$ , the difference of means was equal -3.96; while in the control group, equal variances are assumed; on the other hand, the discursive competence influenced the value according to the T student test for the experimental group -16.906 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -6.457 and  $p = .000$ ; in the same way, it influenced the sociolinguistic competition, therefore the value according to the T student test was for the experimental group -20.5 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -8.123 and  $p = .000$ ; on the other hand, it influenced the pragmatic competence being the value according to the student T test for the experimental group -23.497 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -8.08 and  $p = .000$ .

**Keywords:** Program, communicative competence, educational institution.

## **I. Introducción**

## 1.1 Realidad problemática

Con el surgimiento de la globalización, se viene implementando un nuevo modelo educativo que pretende estar acorde a las nuevas generaciones del siglo XXI, basado en el enfoque por competencias, que si bien es cierto, se aplica desde hace dos décadas, en la actualidad es el más adoptado por los sistemas del mundo, se identifican además, otros aspectos como la educación de calidad, la educación inclusiva, la diversidad, entre otros, donde el eje principal se centra en el logro de los aprendizajes de los alumnos.

Cabe precisar que el problema de la competencia comunicativa se origina desde los primeros años de la escuela porque no adquieren las estrategias y métodos para el estudio, entre otros, que luego con el pasar del tiempo se va agudizando, lo cual genera problemas en su aprendizaje (Corredor, 2011).

Según el contexto de una política educativa actual, se establecen nuevos lineamientos que logren la formación integral del estudiante, por otro lado, el PEN del Perú propone el logro de aprendizajes de calidad, así como la preparación continua de los Profesores, con la finalidad de que los estudiantes sean capaces de resolver los problemas en sociedad.

Los retos y desafíos que enfrenta el maestro peruano actual con este nuevo enfoque suponen una reforma total la educación y los aprendizajes, así como emplear estrategias innovadoras eficaces y eficientes por parte del docente que le permitan enfrentar al estudiante una situación problemática en el menor tiempo posible con resultados más confiables. Desde luego esto constituye un compromiso del docente a enriquecer su sesión de aprendizaje con estrategias vigentes y acorde a los estudiantes, de tal forma que logre la motivación por el estudio, más aún cuando se habla de competencias comunicativas, porque el Perú es un país multicultural, razón por la cual el escolar tiene que apropiarse del léxico, normas de redacción y formas para expresar lo que siente. En este sentido los docentes en los diferentes niveles de educación han aplicado diferentes estrategias para adquirir la competencia comunicativa, sin embargo, no son suficientes porque aún los puntajes obtenidos en relación a la comprensión de textos, redacción y comunicación aún son desalentadores.

El Nuevo Currículo Nacional de Educación Básica se basa en un aprendizaje por competencias, buscando la calidad educativa, sin embargo, en

su aplicación muchos docentes presentan dificultades en la planificación, la evaluación de desempeños, instrumentos de evaluación y principalmente en el uso adecuado de recursos y materiales educativos, sumado a ello que algunos son reacios al cambio, con enseñanza tradicional y que no disponen de tiempo para el trabajo colegiado. Sin embargo, pesar de estas dificultades, la mayoría de los docentes muestran disposición para aprender y capacitarse frente a los cambios presentados en la educación. Desde luego también implica el involucramiento de la familia y la predisposición de las autoridades para aplicar los programas educativos.

En la I.E N° 2057 “José Gabriel Condorcanqui”, hay una población de 870 estudiantes en el nivel primario de menores, distribuidos en turno mañana y tarde, y 34 profesores de aula. El colegio está situado en una zona de riesgo, con familias de bajos recursos económicos, siendo en su mayoría, trabajadores independientes, con un considerado índice de desnutrición en los niños, hogares desintegrados, que experimentan violencia familiar, perjudicando el logro de aprendizaje en los alumnos.

El deficiente desarrollo de competencias comunicativas, se ha identificado como uno de los problemas en la I.E, centrándose en la deficiencia para analizar y comprender textos, debiéndose principalmente al exceso de material impreso y pocos hábitos lectores en los estudiantes que limitan el logro de aprendizajes.

Según el resultado de la Evaluación ECE 2016, los niños y niñas del 2º grado, en comprensión lectora, lograron 31,4% en el nivel satisfactorio, resultado desfavorable con relación al año 2015 que se obtuvo 48% y en el 2014 el 71% respectivamente. Por lo tanto, se evidenció sesiones monótonas con estrategias tradicionales, insuficiente utilización de materiales y recursos pedagógicos en las sesiones de clase, que originan estudiantes desmotivados y logros limitados de aprendizajes, generándose insatisfacción en los padres de familia. También resultado se observó que los alumnos del tercer grado del nivel primario no han alcanzado las competencias comunicativas para su edad, es así que el léxico que utilizan es escaso, aún no escriben palabras sencillas de la manera correcta, más aún confunden el uso de las sílabas, y cuando tiene que comunicarse con estudiantes de otras aulas o grados presentan timidez y

las respuestas que brindan son escuetas y esquivas, lo cual demuestra que no tienen seguridad al momento de comunicarse. A esto se añade que la praxis del lenguaje es débil o escasa, lo que en resumen limita la comunicación.

Es por lo antes señalado que se estableció la aplicación de un programa denominado “Aprendiendo” para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018

## **1.2 Trabajos previos**

### **1.2.1 Trabajos previos Internacionales**

De Castro (2017) realizó el trabajo titulado *Mejora de la convivencia y competencia comunicativa en educación. Diseño y aplicación del Programa MCCC para la prevención y resolución de conflictos escolares*, con el objetivo de realizar un proyecto que sea innovador, que ayude a prevenir situaciones de conflicto, mejorando la convivencia entre los estudiantes, a través del desarrollo de las habilidades lingüísticas y el apoyo de metodologías activas nuevas, por ende el estudio se desarrolló a través del diseño experimental, en consecuencia los resultados a los que abordó fue que la implantación de programas en las instituciones educativas es fundamental para la convivencia escolar, aseveró que hace falta investigaciones sobre cómo desarrollar programas de intervención para mejorar las habilidades lingüísticas.

Sánchez (2016) realizó el trabajo titulado *Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la institución educativa distrital Saludcoop Sur J.T.* el objetivo general del estudio reforzar las habilidades comunicativas, desarrollando estrategias pedagógica basada en las artes, plásticas, con niños del grado 4º del colegio Saludcoop Sur IED, J. T. Bogotá es así que el estudio se enmarcó dentro del constructivismo, para lo cual participaron los niños del 4to grado de primaria, los resultados a los que abordó fue que los niños disminuyeron la lentitud en la lectura y pobre comprensión (28%), del mismo modo mejoró la lectura correcta pero no automática (22%), la lectura correcta y automática aumentó en un 50%. Por otra

parte, en relación a la escritura el nivel inferencial incrementó de 19% a 53%, del mismo modo el nivel alto o valorativo aumentó en 27%, en conclusión, la aplicación del programa mejoró o fortaleció el nivel semántico y pragmático en un 69%, mientras que el nivel sintáctico mejoró en un 83%.

Del mismo modo Sánchez y Brito (2015) publicaron los resultados del trabajo titulado *Desarrollo de competencias comunicativas mediante la lectura crítica, escritura creativa y expresión oral*, para lo cual se plantearon los siguientes objetivos: diferenciar el significado del acto de leer, escribir, y hablar en público para los estudiantes; conociendo sus fortalezas y deficiencias para leer, escribir y hablar; hallando las estrategias metodológicas que faciliten el aprendizaje de las competencias comunicativas en el aula, en consecuencia la investigación se planteó desde el enfoque mixto porque se apoyaron en técnicas cuantitativas y cualitativas como fueron la observación y las encuestas, en consecuencia los resultados a los que abordaron fue que los maestros fueron los primeros en enseñarles a escribir, a más del 50% no le gusta leer, sin embargo el 64% prefiere leer lo publicado en la web, lo preocupante es que el 42% no logra leer un libro al año, sin embargo se destaca que el 4% lee entre 5 a 15 libros al año, cabe precisar que esta situación es preocupante y a la vez avala el bajo nivel de comprensión lectora de las personas, porque muchos al no leer tienen dificultades para comunicarse, se cansan demasiado rápido, más aún por temor a equivocarse no leen; por otra parte en lo que respecta a la escritura el 32% no le gusta escribir, el 30% conoce los elementos básicos de un texto, más aún solo el 49% conoce las partes que integran un texto, asimismo los estudiantes demostraron mala ortografía, caligrafía, cansancio de manos, falta de concentración e imaginación para la construcción de textos; finalmente en lo que respecta a la oralidad reconocen que los padres son los que enseñan a hablar, sin embargo el 66% no gusta hablar en público, el 75% ha sido criticado cuando tuvo la oportunidad de hablar en público, mientras que se reconoce el desempeño en el aula durante las exposiciones, opiniones y actos cívicos que permiten el ejercicio oral (80%), el 76% no conoce las partes del discurso, el 94% no conoce las fases y tipos de oratoria.

Herrera y Mogollón (2012) en el artículo titulado *Influencia del programa filosofía para niños (FpN) en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de educación primaria* tuvo como objetivo fomentar la competencia

comunicativa de los alumnos del nivel primaria basado en el programa Filosofía para Niños (FpN) adaptado, en tal sentido el estudio se realizó bajo el diseño cuasi experimental, el trabajo se realizó con 35 niños de segundo grado cuyas edades oscilaban entre 7 y 9 años, es así que luego de la aplicación del programa logró medir cinco competencias: gramatical, lingüística, sociolingüística, discursiva y estratégica tanto en el pre y post test, así como en el grupo experimental y control, evidenciando que el grupo experimental mejoró drásticamente sus resultados (G: Pre = 11.11%, Post = 79.63%, L: Pre = 25.93%, Post = 68.05%, S: Pre = 30.30%, Post = 67.17%, D: Pre = 8.64%, Post = 64.32%, E: Pre = 29%, Post = 71.11%), luego se aplicó la prueba T student para la contrastación de la hipótesis y se demostró que el grupo experimental mejoró sus resultados ( $p=.000$ ).

Reyzábal (2012) realizó el artículo titulado *Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa*, demostrando que efectivamente la competencia comunicativa es importante porque quien lo aplica le ayuda a resolver mejor los problemas, además que los docentes deben de tener claro que la competencia oral y escrita son complementarias ya que permiten a los estudiantes apropiarse de códigos diferentes, y lo que se debe de hacer es la complementariedad entre ellos, desde luego esto solo se logra a través de una educación de calidad, interdisciplinaria, metodológica y ética, la misma que hace falta en el sistema educativo.

### **1.2.2 Trabajos previos nacionales**

Ciudad (2017) realizó el trabajo titulado *Habilidad comunicativa y aprendizaje reflexivo para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de educación básica en Villa María del Triunfo 2015*, el objetivo fue establecer la incidencia de la habilidad comunicativa en los estudiantes educación básica regular en Villa María del Triunfo 2015 y su aprendizaje reflexivo y pensamiento crítico. Según los resultados precisan que el nivel de pensamiento crítico depende en un 30.9% de la habilidad comunicativa y el aprendizaje reflexivo, el nivel de análisis de información en un 45%, inferir implicancia en un 25.4%, proponer alternativas 22.2%, la argumentación en 10.7%; por lo tanto, la habilidad comunicativa y el aprendizaje reflexivo es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico de los.

Molina (2016) realizó el trabajo titulado *Los textos discontinuos en las competencias comunicativas: Lectura y escritura en estudiantes de Primaria – 2016*, el mismo que se basó en el objetivo de precisar la incidencia de la aplicación del Programa “Usamos textos discontinuos” en el desarrollo de las competencias comunicativas: Lectura y escritura del nivel primario – 2016. En tal sentido la investigación se diseñó siguiente el fundamento teórico del enfoque cuantitativo, el diseño fue cuasi experimental, el nivel explicativo, en consecuencia la población de estudio estuvo constituida por niñas y niños del segundo grado de primaria, en este sentido para la recopilación de datos se aplicó la ficha de observación aplicable a ambos grupos, finalmente para la contratación de la hipótesis se aplicó la prueba de U Mann Whitney obteniendo el valor de 271.500 y el nivel de significancia fue .000, por lo tanto se demostró que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia comunicativa.

Vivas (2016) realizó el trabajo titulado *El blog como herramienta colaborativa para el desarrollo de la competencia comunicativa escrita de textos narrativos en estudiantes del 6º grado de educación primaria de una institución educativa pública del distrito de San Ramón - UGEL - Chanchamayo 2015*, el objetivo fue estudiar el dominio del uso del blog como herramienta sumativa en el desarrollo de la competencia comunicativa escrita en textos narrativos del área de Comunicación de los alumnos del sexto grado de primaria de una institución educativa pública del distrito de San Ramón – Chanchamayo, es así que el trabajo fue abordado bajo el paradigma positivista, el diseño fue pre experimental, la muestra estuvo constituida por 25 estudiantes cuyas edades estaban entre 10 y 11 años, para la obtención de datos se aplicó el cuestionado de desarrollo de la competencia comunicativa escrita, el mismo que contenía 35 ítems. Luego la contrastación de hipótesis se realizó con la prueba de rangos de Wilcoxon, demostrando que se obtuvo rangos positivos, además que el nivel de significancia obtenido fue de .000, razón por la cual se demostró que el blog permitió desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes, por otra parte, los textos se presentaron de manera ordenada y organizada.

De La Torre (2016) realizó la investigación titulada *El uso de equipo multimedia y el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I.E. N°86231 "Manuel González Prada" del*

*Centro Poblado de San Martín de Paras, Ancash, 2016*, el objetivo de la investigación fue establecer y explicar el nivel de conexión que existe entre el uso del Equipo Multimedia y el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 86231 Manuel González Prada del Centro Poblado de San Martín de Paras en Ancash, 2016. En tal sentido el método fue hipotético deductivo, enfoque cuantitativo, la muestra estuvo constituida por 30 alumnos, la recopilación de datos se realizó con un cuestionario, en consecuencia, se determinó que el 36.7% se ubicó en proceso y el 63.3% en logro previsto de la competencia comunicativa, finalmente se demostró que el equipo multimedia tiene relación con el desarrollo de las competencias comunicativas.

García (2015) realizó la investigación titulada *Los niveles de comprensión lectora, las competencias comunicativas y los organizadores gráficos en estudiantes de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres Huarochirí 2015*, la misma que tuvo como objetivo establecer la relación entre las variables, el estudio se abordó bajo el enfoque cuantitativo, la población lo conformaron 86 estudiantes, la técnica que se aplicó fue la encuesta, los resultados evidenciaron que existe correlación entre las variables de estudio.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

#### **1.3.1 Aproximaciones teóricas del programa “Aprendiendo”**

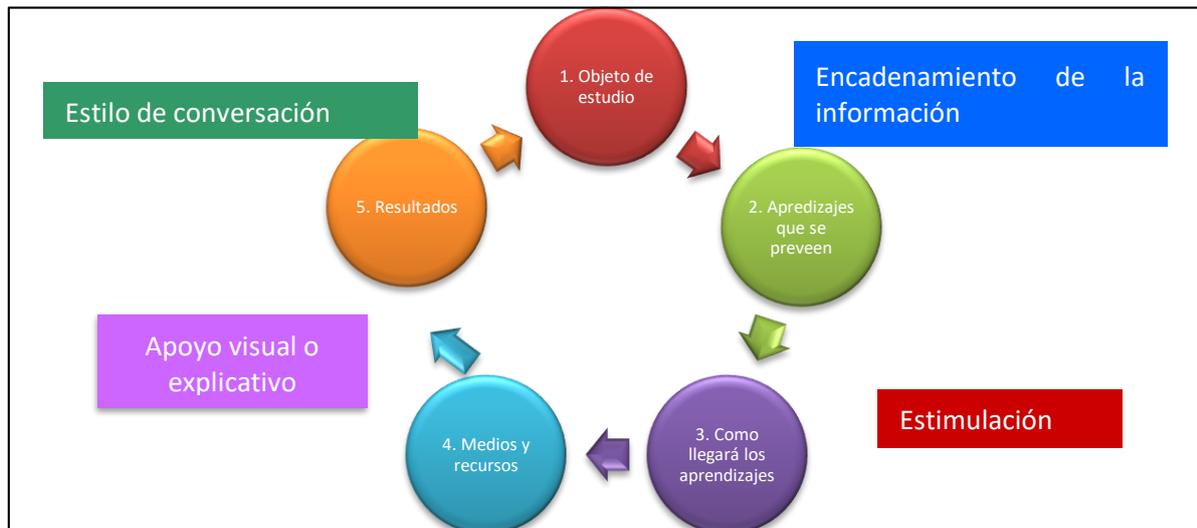
##### **Programa educativo**

Se entiende como programa al “proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado en torno a un tema concreto. Debe tener un tiempo limitado y estar bien estructurado” (Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta, 2016, p. 21), por lo tanto aplicar o intervenir en un grupo humano bajo un programa exige la planificación, ejecución y evaluación del mismo, cabe precisar que el tiempo es determinado al inicio y no puede extenderse básicamente porque se tiene que medir el efecto del mismo, y en caso no se logre obtener los resultados previstos se tiene que realizar las modificaciones en el proceso o en su defecto realizar una segunda intervención.

Mientras que Roldán (2018) argumentó que es “un recurso fundamental, a través del cual se prevé, planea y organiza el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 1), por ende, un programa requiere de un proceso planificado y organizado en cada una de sus fases para lograr los objetivos establecidos. Asimismo, se considera que todo programa debe de producir aprendizajes, para ello es necesario la existencia de “un sujeto que aprende, un objeto de conocimiento y una acción que los vincule y constituya” (Roldán, 2018, p. 1), es decir un programa no existe si no se identifica al sujetos o sujetos que desean aprender, luego se establece el conjunto de temas a ser sistematizados para su aplicación en el tiempo previsto, además se establece las actividades a realizar.

En la figura 3 se presentan los cinco elementos que constituyen un programa, se parte del objeto de estudio, es decir que es lo que quiere lograrse, luego se enlaza con los contenidos a desarrollar de forma sistemática, luego se establece la forma en que llegarán dichos contenidos con el apoyo de la tecnología y el uso de material impreso para finalmente evaluar los resultados, que para el caso el objetivo es que el estudiante mejore en cada sesión de aprendizaje, sin embargo existen otros elementos que intervienen como es el estilo de conversación o dialogo que tendrá el docente con los estudiantes, el mismo que es muy importante porque si el lenguaje es cordial y ameno genera confianza en el estudiante y los motiva en su aprendizaje, caso contrario los resultados son negativos. Otro elemento importante es el diseño del material visual, el mismo que debe ser acorde al público objetivo, para lo cual se debe de considerar colores, tamaño del texto, imágenes, videos, audio entre otros que permiten transmitir los conocimientos, asimismo también se identificó el encadenamiento de la información, más aún cuando hablamos de estudiantes del nivel primario la transmisión de los contenidos deben de ser como cuentos, esto en comunión con el tono voz permitirá mantener la atención y estimular el aprendizaje (Roldán, 2018).

En el DINIECE (2016) se estableció que:



*Figura 1.* Elementos en un programa

En el DINIECE (2016) se estableció que:

Un programa o proyecto se plantea con la finalidad de perfeccionar y transformar diferentes componentes que logran un funcionamiento desfavorable de la educación y sus instituciones [...] se trata de actividades que se encaminan a objetivos concretos de acuerdo a un diagnóstico definido de la situación o problema (p. 8).

En tal sentido todo programa tiene como razón fundamental lograr mejorar una determinada realidad o situación, para lo cual se conjugará un conjunto de actividades que responden al diagnóstico y objetivo a lograr.

Los programas son considerados como una agrupación de escritos planificados que exponen sus propios contenidos y que causan múltiples preguntas. (Bisquerra, 2004 citado en Rodríguez, Izuzquiza y De la Herrán, 2013, p. 202) en este sentido los programas se desarrollan bajo una secuencia de fases o sesiones de clase, las mismas que son estructuradas previamente y a su vez existe la

evaluación permanente con el fin de medir el impacto de la intervención. Asimismo, en el supuesto que el programa no permita tener los resultados esperados entonces deberá de realizarse las modificaciones que ameritan.

Asimismo, se sostiene que un programa tiene como objetivo la intervención sobre un grupo humano, el mismo que exige un conjunto de fases o pasos para seguir el modelo planeado (Bausela, 2004), es así que Álvarez y Bisquerra (1997 citado en Bausela, 2004, p. 207) estableció el “modelo de intervención básico como el clínico, programas y consulta”, es así que para el estudio se estableció que el modelo de intervención específico sería un programa, con una fecha de inicio y fin, el mismo que previo diagnóstico se estableció que los niños presentaban problemas de competencia comunicativa, razón por la cual a través de diferentes estrategias se buscó mejorar dicha situación con el apoyo de los padres y la intervención del docente en cada sesión de clase.

Es preciso también rescatar lo señalado por Rodríguez (1987, 1992) al sostener que todo programa tiene que lograr objetivos relacionados al desarrollo de los estudiantes, para lo cual la intervención se realiza en su propio ambiente, además los actores participan activamente, en el desarrollo del programa dentro de las actividades académicas, de tal forma que se realice la evaluación de los logros respecto a la intervención del programa. Del mismo modo Sanz (1992) argumentó que el desarrollo del programa implica la participación de profesionales de la educación y otros que comparten como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes para lo cual la intervención exige que el programa sea planeado, ejecutado y evaluado.

Sin embargo, se señala que para implementar un programa debe de existir: “condiciones organizacionales, necesidades, intereses y valores de los implicados en el proceso, objetivos del programa, recursos necesarios y disponibles” (Rodríguez, Izuzquiza y De la Herrán, 2013, p. 322), esta afirmación es muy importante para el desarrollo de los programas porque muchas veces el docente identifica el problema y pretende realizar la intervención sin embargo la institución no brinda las condiciones porque las sesiones de clase han sido establecidas y no

pueden sufrir modificación a pesar que consideran importante dicha actividad, por otra parte los niños no se involucran en las actividades, y a esto se añade que los padres tampoco aceptan la aplicación de otras actividades que no sean las establecidas por el ente rector.

Los programas de intervención se caracterizan por “aplicar la metodología evaluativa” (Bisquerra, 2004 citado en Rodríguez, Izuzquiza y De la Herrán, 2013, p. 202), la misma que consiste en realizar la evaluación en cada fase de la intervención del programa, para lo cual se recopila información relevante para su respectivo análisis.

Sin embargo, Tejedor (1994 citado en Albertos, 2015, p. 104) arguyó que la investigación evaluativa tiene como característica ser un procedimiento rígido, cauteloso y organizado de recolección de información vigente y confiable para tomar decisiones sobre el programa educativo. Desde esta perspectiva la evaluación de los programas se realiza de forma sistemática, planificada para obtener información confiable y valedera para tomar decisiones relacionadas con el programa y los resultados a ser alcanzables.

En este sentido es preciso señalar que Pérez (1992 citado en Albertos, 2015, p. 112) argumentó que la evaluación de los programas es un:

Proceso ordenado, planificado, deliberado de recolección de datos exactos, eficaces, aceptables y fiables, abocado a apreciar la calidad y los logros de un programa, como sustento para la toma de decisiones de mejora tanto del programa como del personal que interviene e indirectamente, del grupo social en el que se desarrolla (p. 112).

En resumen, todo programa debe de ser evaluado, para lo cual se planifica el momento, lugar, tema de evaluación, instrumentos de evaluación para evaluar la calidad y el provecho del programa, de tal forma que a partir de los resultados se realicen las medidas correctivas que no solo se refiere al contenido sino también los materiales y recursos humanos que participan en el desarrollo del mismo.

### **Organización de un programa**

Un programa se organiza en secuencias, entendiendo como un grupo de acciones planificadas dentro de un programa, estableciendo tres etapas: la preliminar, las intermedias y final (Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta, 2016, p. 21), dichas sesiones de clase son programadas con anterioridad, las mismas que incluyen los recursos, temas e instrumentos de evaluación a utilizar en cada fase.

De esta manera, para el desarrollo del programa se estableció los elementos introductorios y las unidades temáticas, el primero está integrado por los datos del curso, una introducción general, objetivos y contenido general; mientras que el segundo queda constituido por el desenvolvimiento de la sesión de aprendizaje que corresponde a la introducción, objetivos, contenido, fuentes de información, actividades y autoevaluación como se aprecia en la figura 4 (Roldán, 2018).

Tejedor (2000) sostuvo que todo programa debe involucrar lo siguiente “a) establecer las actividades que se van a evaluar; b) fijar los criterios de evaluación; c) elegir las estrategias para la obtención de información; d) analizar la información; e) tomar decisiones a partir de la información analizada” (p. 322), en este sentido el programa antes de su aplicación debió de planificarse las actividades que serían evaluadas conjuntamente con los criterios e instrumentos a utilizar, luego se debe de analizar la información considerando los puntajes y errores comunes de tal forma que se realice la corrección o modificación respectiva para alcanzar los resultados previstos.

Kettner (1990) mantuvo que un programa se caracteriza por: a) Determinar las necesidades del grupo objetivo, b) se selecciona la estrategia de intervención según la necesidad; c) el programa se diseña considerando los recursos, contenido del programa y resultados; d) procedimiento para obtener la información; e) estimación del presupuesto; f) evaluación; desde luego la aplicación de un programa se resume en la necesidad, el diseño de la intervención, la intervención y la medición de los resultados.

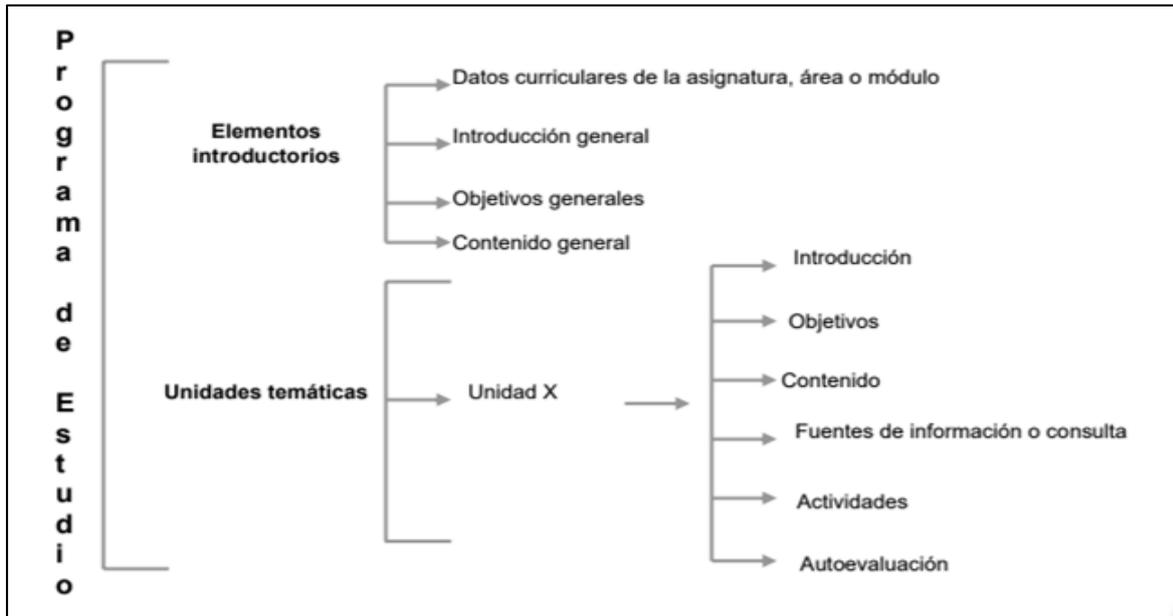


Figura 2. Organización de un programa de estudios

### Tipos de programas

Álvarez y Hernández (1998) argumentó que los programas se clasifican en ocho grupos, desde luego para el estudio tuvo como finalidad orientar, la duración fue de corto plazo, la estructura fue cerrada, porque en función a las necesidades se establecieron las actividades y recursos a utilizar, sin embargo, la aplicación fue incluida en el desarrollo del currículo establecido por el MINEDU, la intervención se centró en los estudiantes, la temática estuvo orientada al aprendizaje de la competencia comunicativa, y el soporte utilizado fue de papel y lápiz, en la figura 5 se explica los diferentes tipos de programa.

Destinatario y nivel de utilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Programas para diversos destinatarios.</li> <li>•Programas de utilización institucional limitada.</li> <li>•Programas para el desarrollo de los recursos humanos de la institución.</li> </ul>
Finalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Educativo - orientadores</li> <li>•De sensibilización</li> <li>•Preventivos</li> <li>•Terapéutico - remediales</li> </ul>
Duración	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Corto plazo</li> <li>•Largo plazo</li> </ul>
Estructuración	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cerrados</li> <li>•Abiertos</li> <li>•A "la carta"</li> </ul>
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Integrado en los materiales del currículo.</li> <li>•Modeluares</li> <li>•Autoaplicables</li> </ul>
Intervención	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Centrado en los alumnos</li> <li>•Centrados en los profesionales de la intervención</li> </ul>
Temática	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Aspectos vocacionales</li> <li>•Desarrollo personal y social</li> <li>•Desarrollo cognitivo y escolar/académico</li> </ul>
Soporte	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Programas de "papel lápiz"</li> <li>•Programas informatizados</li> </ul>

Figura 3. Tipos de programas identificados por Álvarez y Hernández (1998)

### Funciones pedagógicas de un programa

Roldán (2018) argumentó que todo programa tiene funciones pedagógicas de importancia como son:

- a) Establece objetivos para el aprendizaje,
- b) es mediador de contenidos,
- c) enlaza y planifica los contenidos,
- d) motiva y alienta al alumno,
- e) favorece el aprendizaje,
- f) impulsa la acción constructiva del alumno,
- g) ayuda al estudio independiente de forma orientada,
- h) permite la evaluación del aprendizaje alcanzado (p. 1).

En consecuencia, todo programa tiene como objetivo el hecho de mejorar los aprendizajes de los estudiantes para lo cual se establece un conjunto de temas a desarrollarse, los mismos que deben de ser articulados y motivar al estudiante para que participe además de lograr el aprendizaje, asimismo debe permitir el auto aprendizaje o también su propia experimentación con el único objetivo de lograr los estándares mínimos establecidos.

### **Estrategias para aplicar en el programa**

#### ***Lectura***

La lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje es muy importante porque le permite al lector comprender el significado del texto, además de relacionarlo con su actividad cotidiana, Solé (1992 citada en Peña, 2000) sostuvo que el texto agrupe algunas características como la coherencia y claridad de la información argumentada, de su organización resulte común y conocido y de que su léxico, su sintaxis y su cohesión interior contengan un nivel razonable.(p. 160), en consecuencia el texto a utilizar debe tener armonía en su redacción, debe estar relacionada con la madurez del niño de manera que le ayude a comprender las palabras, la oración y adopte como suyo el mensaje.

En consecuencia, la lectura es considerada una estrategia que posibilita evaluar el progreso del alumno, así como la utilidad de la información, sin embargo, debemos de destacar que las tácticas que usa el lector es “las de muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección” (Googman 1986 citado en Peña, 2000, p. 160), en este sentido desde el instante que el lector va avanzando en la lectura predice el final, realiza inferencias, de tal forma que confirma aquello que pensaba o suponía o simplemente corrige el supuesto.

Del mismo modo Solé (1996 citada en Peña, 2000, p. 162) establece que las estrategias de lectura se agrupan en:

a) Tácticas que posibilitan plantearse metas antes de la lectura y proveer a ella los conocimientos previos principales, b) Estrategias que nos autoricen planificar y experimentar supuestos distintos, también las que posibilitan valorar la coherencia interna del texto y las diferencias entre lo que el texto nos ofrece y lo que nosotros ya sabemos; c) Tácticas orientadas a abreviar, esquematizar y difundir el conocimiento que obtenemos a través de la lectura (p. 162)

Desde esta perspectiva entonces las estrategias de lectura establecen en primera instancia las metas a lograr, además que el lector realiza inferencias sobre el texto, las mismas que serán corroboradas en el proceso, finalmente permite realizar resúmenes, organizar la información y ampliar su conocimiento a partir del mensaje de la lectura.

### ***Ritmos musicales***

Una segunda estrategia que se aplicó en el desarrollo del programa fue la lectura y escucha de los ritmos musicales del Perú, los mismos que permiten al niño compenetrarse con sus raíces.

Es así que Vilar (citado en Pérez, 2012) explicó respecto al ritmo musical que:

No se debe estudiar de forma automática, de lo contrario, percibiendo los efectos del arte de la música, sin descuidar la experiencia de la actividad motivadora, comprendiéndola y creándola, presidiendo las sesiones de diálogo musical. (p. 83)

En este sentido, el ritmo musical fue escuchado por los estudiantes, de tal forma que comprendieron el mensaje, de tal forma que hace suyo el mensaje y luego lo replica, desde luego solo aquella frase que es significativo para su vida.

### **Creación literaria**

Saavedra (2014) explicó en relación a la creación literaria como:

Por su naturaleza estética, relacionado a grupos sociales, culturales y afectivos, el texto característico, se convierte desde la práctica en un laboratorio creativo para la apropiación lingüística y la expresión como parte de la formación humana como fruto de la razón y emoción. (p. 404)

En este sentido la creación literaria es un producto que se obtiene del estudiante que resulta de la razón y emoción que le embarga una determinada situación, por lo tanto, hará uso de un léxico acorde al tema, el uso de las normas gramaticales, y el mensaje que desea expresar, cabe precisar que en una clase se puede establecer un determinado tema, sin embargo, la producción ha de ser diferente entre cada individuo básicamente por su experiencia y significado.

### **1.3.2 Competencia comunicativa**

#### ***Conductismo***

La teoría conductista centra su atención en la conducta de la persona, la misma que es observable, en este sentido la competencia comunicativa no se exige, porque en definitiva el lenguaje es un instrumento que permite la comunicación, cabe precisar que desde esta perspectiva el lenguaje se aprende mediante los hábitos, en consecuencia, es un proceso donde confluyen el estímulo y la respuesta. Cabe precisar que Skinner defendió la posición en que la persona de acuerdo al estímulo (positivo o negativo) emitirá una respuesta en el mismo sentido condicionada por el entorno, es decir el lenguaje que utilizará dependerá del motivo (Fernández, 2009).

Es preciso señalar que el condicionamiento juega un papel importante, es así que bajo el condicionamiento operante se aprende el vocabulario y la gramática, razón por la cual las personas que rodean al niño tienen la tarea de reforzar o castigar, lo primero refuerza el aprendizaje, mientras que el segundo tiene como objetivo eliminar dicho comportamiento.

En este sentido el docente como formador de los niños diseñará el escenario para que el estudiante aprenda el lenguaje, para ello se aplicará un conjunto de estímulos positivos para reforzar el comportamiento o aprendizaje del lenguaje, caso contrario se aplicará una sanción para que no vuelva a repetir dicho comportamiento.

### ***Innatismo o mentalismo***

Esta teoría avalada por Chomsky defiende el hecho que el lenguaje es propio del ser humano, el cerebro está predispuesto a aprender y desarrollar una lengua, sin embargo, lo que hace en el tiempo es hacer suyo las diferentes normas gramaticales para perfeccionar el uso de dicha lengua (Fernández, 2009).

Sin embargo, es preciso señalar que la mente de la persona cuando nace viene con un conjunto de códigos que en definitiva es la base para el inicio del lenguaje sustentado en el razonamiento cartesiano, por lo que en el tiempo le permitirá construir oraciones y relacionar las palabras con los objetos (Frías, 2002).

Por lo tanto, el niño desde que nace trae consigo un conjunto de códigos, en ello se encuentra el lenguaje, el mismo que en el tiempo va adquiriendo y pronunciando palabras, luego construye oraciones que le permite comunicarse para pedir algo o simplemente para expresar una emoción, lo cual le permite entablar relaciones en base al uso de la lengua.

### ***Cognitivismo***

La teoría cognitiva defiende que el lenguaje se aprende, por lo tanto, el conocimiento previo es modificado producto de la interacción y las diferentes estrategias o mecanismos que se utilicen (Fernández, 2009).

Cabe precisar que la teoría cognitiva depende del desarrollo de la inteligencia, es en este sentido que los niños a través del tiempo adquieren el lenguaje y lo van modificando y perfeccionando con el pasar del tiempo, producto de los esquemas o esquemas mentales que adquieren.

En la figura 6 se presenta el esquema donde se fundamenta que el estudio de la competencia comunicativa estará sustentada en tres teorías que son: conductismo, innatismo y cognitivismo, es decir se parte que los niños traen consigo un conjunto de códigos, los mismos que a través del tiempo les ha permitido comunicarse con su entorno, pero a su vez se sostiene que poseen aún códigos que no han sido utilizados, razón por la cual a partir de la aplicación del programa se logrará despertar y poner en práctica, por otra parte bajo el conductismo se reforzará las conductas que aporte a su aprendizaje asociado también con el desarrollo de su inteligencia (teoría cognitiva), de tal forma que luego el estudiante cuando se desenvuelva solo demostrará la competencia comunicativa adquirida, donde no existirá un formato sino que él se desenvolverá y responderá según el estímulo y escenario.

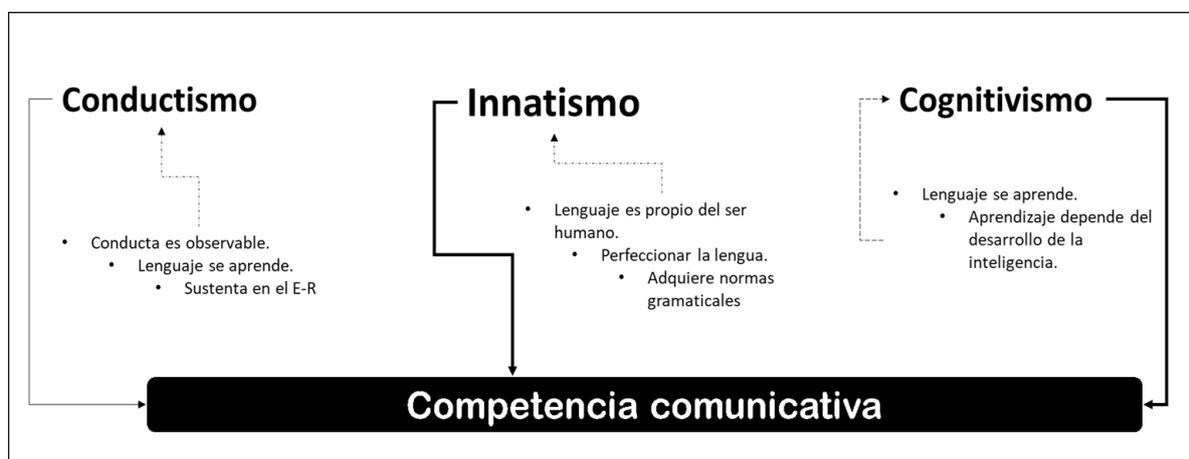
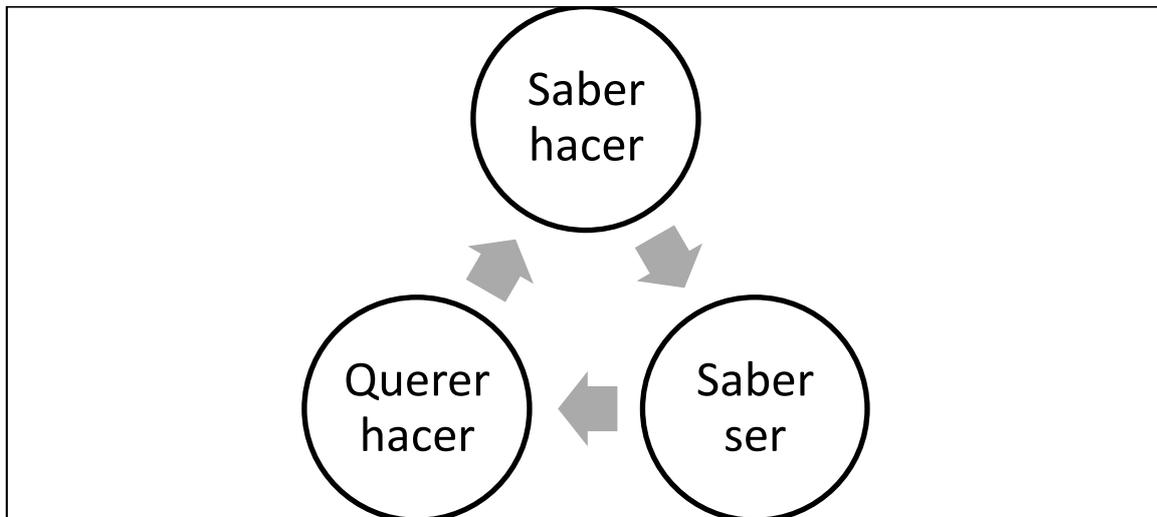


Figura 4. Teorías que sustentan el estudio de la competencia comunicativa

### **Conceptos que sostienen la competencia**

El término competencia tiene su origen en el término griego agón, donde se refería a las personas que participaban en los juegos olímpicos y el objetivo era ganar, sin embargo en el campo educativo se entiende como “saber hacer, con el saber ser y con el querer hacer” (Cantú, Flores y Roque, 2015, p. 8) tal como se aprecia en la figura 7, en tal sentido los estudiantes de hoy deben de integrar los tres elementos de tal forma que les permita lograr aprender los conocimientos de las diferentes áreas del saber, también es considerada como una habilidad que adquiere el

estudiante que permite la localización y solución de distintas situaciones problemáticas, no solo académicos, sino también de índole personal.



*Figura 5. Competencia según Cantú, Flores y Roque (2015, p. 8)*

Perrenoud (citado en Cantú, Flores y Roque, 2015, p. 9) afirmó que es la “capacidad de actuar eficazmente en una situación de un tipo definido, capacidad que se apoya en los conocimientos, pero que no se reduce a ellos”, cabe señalar que para dicho actuar la persona también se apoya en su experiencia, y que la sinergia de ambos permite al individuo responder coherentemente ante el estímulo.

### ***Conceptos que sostienen la competencia comunicativa***

El término competencia comunicativa fue acuñado por Hymes y argumentó que es (citado en Troncoso, 2014, p. 1018) “un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse en las diversas situaciones de comunicación”. Es decir, las personas para comunicarse con su entorno poseen habilidades y conocimientos adquiridos mediante instrucción y por la experiencia, los mismos que le permite la interacción con sus semejantes.

También se comprende como la habilidad de una persona para utilizar la diversidad y riqueza lingüística al momento de comunicarse o enfrentar alguna situación, este hecho involucra a diferentes actores o elementos que son: el que

habla, el que escucha, el lenguaje utilizado, el tiempo que dura la comunicación e interrelación, el tema, el propósitos y los resultados de dicho intercambio o comunicación, sin embargo, en el tiempo se ha ido perdiendo tiempo y espacio para que las personas entablen diálogos duraderos y fructíferos, lo cual demuestra que la competencia comunicativa no se ha desarrollado como debiera de ser (Pilleux, 2001).

De la misma forma Reyzábal (2012) argumentó que la competencia comunicativa “implica el uso eficaz de un sistema complejo de lenguajes y códigos interdependientes, el cual permite a un sujeto estar en contacto más o menos constante a través de múltiples signos y señales, sin descartar el principal que es el lenguaje verbal (oral y escrito)” (p. 69), en tal sentido el ser humano adquiere a través del tiempo un conjunto de códigos que se relacionan entre sí, de tal forma que permita la comunicación con el apoyo del lenguaje oral, el mismo que es muy importante en las relaciones humanas.

La competencia comunicativa “es el conjunto de habilidades que posibilita la participación apropiada en situaciones comunicativas específicas” (Hymes citado en Cantú, Flores y Roque, 2015, p. 10), cabe señalar que los estudiantes adquieren un conjunto de habilidades que le permite desenvolverse en diferentes escenarios, utilizando para ello un lenguaje adecuado a las circunstancias, además de desplegar otras habilidades que en conjunto se evidencia en un desempeño excepcional.

Por otra parte, Núñez (citado en Cantú, Flores y Roque, 2015) sostuvo que:

Que todo hablante debe poner en juego para comprender o producir discursos ya sea orales o escritos un grupo de procesos de diferentes signos sociolingüísticos, lingüísticos, discursivos y estratégicos en relación al contexto de la comunicación y el nivel de formalización requerido. (p. 10)

Es decir, el estudiante en su desempeño académico y personal desarrolla un conjunto de procesos asociados con el lenguaje o comunicación que le permite comprender la alocución y responder con una disertación alturada y adecuada a las circunstancias, cabe precisar que no solo se refiere a la comunicación verbal, sino también a la escrita, que es fundamental en el proceso de aprendizaje e interrelación.

Del mismo modo, la competencia comunicativa se agrupa en: competencia gramatical, competencia sociolingüística, competencia socio cultural, competencia discursiva y la competencia estratégica (Canale y Swain 1980 citado en Cantú, Flores y Roque, 2015), mientras que también se sustentó que está integrada por la: competencia lingüística, competencia discursiva, competencia referencial, competencia sociocultural (Moirand citado en Cantú, Flores y Roque, 2015).

Asimismo, Pilleux (2001) afirmó que “la competencia comunicativa resulta ser una suma de competencias, que incluye la competencia lingüística, la competencia sociolingüística, la competencia pragmática y la psicolingüística” (p. 146), por lo tanto, la competencia comunicativa está compuesta por cuatro competencias, y que la sinergia de ellas permite a los estudiantes desenvolverse en diferentes situaciones donde tiene que hacer uso del lenguaje.

Así también Mehadji (2015) resume que la competencia comunicativa está constituida por la competencia lingüística o gramatical, sociolingüística, estratégica y discursiva, tal como se aprecia en la figura 8.

Cantú, Flores y Roque (2015) sostuvieron que la competencia comunicativa se refiere:

Actividad comunicativa en cualquier situación de intercambio realizada por dos o más personas dirigida por normas de interacción social. Participando quién habla, los interlocutores, qué lengua, dónde, cuándo, qué tema, intenciones y efectos del acto comunicativo. (p.10)

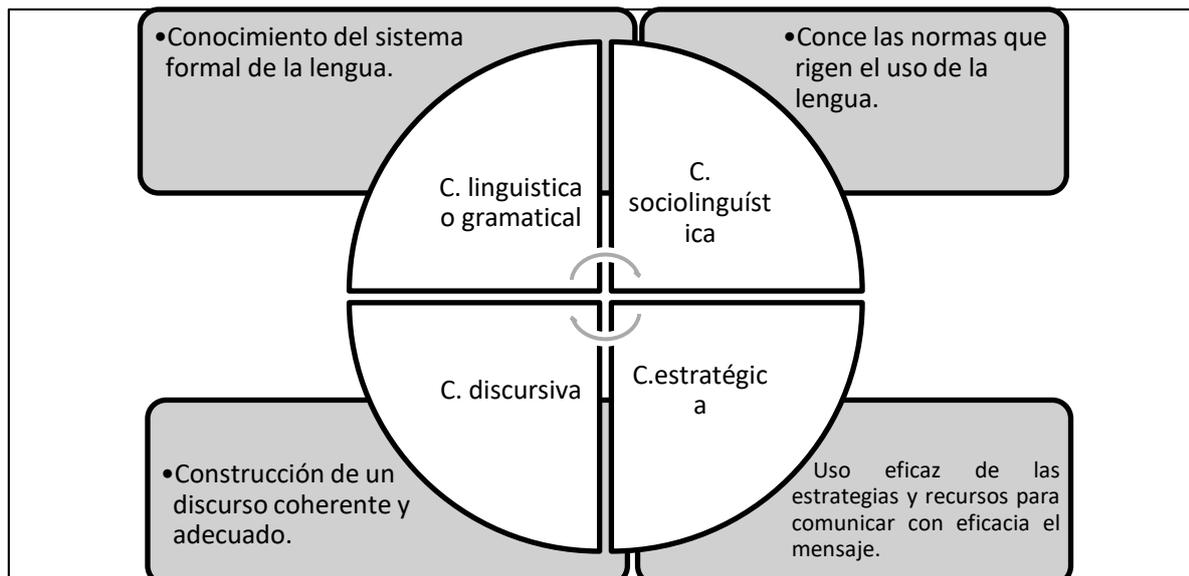


Figura 6. Competencia comunicativa desde la perspectiva de Mehadji (2015)

Sin embargo, trabajar con los estudiantes para que adquieran las competencias educativas implica que “sea capaz de interactuar oralmente fuera de la clase, en situaciones en las que es impredecible el contenido exacto del mensaje de cualquier hablante” (Barroso, 2000 citado en Mehadji, 2015, p. 7), si bien en clase se forma y orienta al niño para comunicarse con su entorno, instruirlo en el uso de la gramática y ortografía en textos escritos, cabe precisar que la demostración de lo aprendido solo se evidenciará cuando el estudiante interactúe con otras personas, además que el diálogo se realice en relación al acontecer nacional o internacional o simplemente que no sea un tema cotidiano para él, por lo tanto recién se puede afirmar que adquirió la competencia comunicativa, la misma que deberá de perfeccionarse con el tiempo y los años, porque ha de enriquecerse según la madurez y avance académico.

En este sentido el docente no realiza una tarea tradicional de comunicar o compartir el mensaje, sino que asume un papel activo porque ha de planificar cada fase en el desarrollo de la clase, además se convierte en guía para que los estudiantes resuelvan el problema, para ello alcanza o proporciona la información necesaria para que los estudiantes resuelvan el caso, y sobre todo la evaluación se

realiza de forma progresiva, es decir el centro es el estudiante y el docente diseña el espacio y circunstancia para que el aprendizaje.

### ***Fundamento legal***

En la Ley General de Educación en el artículo 9 (Minedu, 2015) se enfatiza en que los niños debe de ser formados en diferentes ámbitos con el fin de integrarse a una sociedad donde desarrollen sus capacidades y habilidades, es así que los docentes son los encargados de formar a los niños, además que en un futuro serán los responsables del crecimiento y desarrollo del país, razón por la cual han de desarrollar la competencia comunicativa, la misma que es fundamental para su desenvolvimiento tal como se esquematiza en la figura 9.

De esta manera el Minedu (2006 citado en Minedu, 2015) explica que el enfoque comunicativo se caracteriza:

En toda actividad comunicativa, el contexto cumple una función determinante, la lengua se aprende y se enseña dentro de un grupo social en donde el texto constituye la unidad básica de la comunicación respondiendo a los intereses y necesidades de los estudiantes, así como la enseñanza de la lengua considera los diferentes dialectos y registro del uso lingüístico. (p. 13)

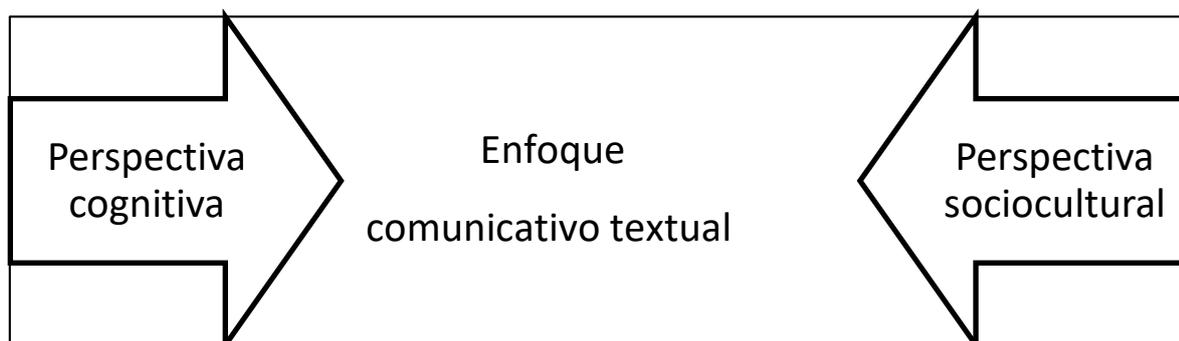


*Figura 7. Ley General de Educación*

*Fuente: Minedu (2015, p. 9)*

De acuerdo a lo escrito líneas arriba el Ministerio de Educación considera que la comunicación es muy importante para el desempeño de los estudiantes, razón por la cual el texto es muy importante, además que las lecturas deben de responder al entorno donde se desenvuelve el niño o niña, además de aquello que es de su interés, cabe precisar que asimismo es tan importante el contexto, más aún en el país se tiene una diversidad de dialectos y uso lingüístico, los mismos que exigen el aprendizaje pluricultural.

En la figura 10 se explica que el enfoque comunicativo textual se sustenta en dos perspectivas que es la cognitiva y sociocultural, la primera corresponde a la importancia del lenguaje en la formación escolar porque es un instrumento que permite construir el conocimiento, por ello la lengua materna es la que permite comunicar y compartir la cultura de una determinada comunidad, más aún lograr incorporar los saberes previos en su formación y lograr que dicho aprendizaje sea significativo. La segunda se refiere a que el lenguaje permite la interrelación, a intercambiar patrones culturales, costumbres, entre otros.



*Figura 8. Concepción del enfoque comunicativo-textual*  
*Fuente: Minedu (2015, p. 13)*

### ***Dimensiones de la competencia comunicativa***

Para el estudio se partirá del concepto de competencia comunicativa como el conjunto de capacidades que hace posible la intervención adecuada en circunstancias comunicativas particulares (Hymes citado en Cantú, Flores y Roque, 2015, p. 10), razón por la cual estará constituido por cinco competencias que son:

Competencia lingüística  
Competencia discursiva  
Competencia sociolingüística  
Competencia pragmática  
Competencia estratégica

### ***D1: Competencia lingüística***

La competencia lingüística se relaciona a los componentes semánticos, léxicos, fonológicos y morfosintácticos que fue sostenido por Canale y Swain (1980) y Canale (1983) (citados en Arnold y Fonseca, 2004, p. 46), es decir corresponde a las palabras que componen el castellano según la edad del estudiante, además involucra a la redacción de las oraciones, las mismas que deben de ser coherentes y tener sentido, los mismos que deberán tener armonía y lograr su comprensión. Pilleux (2001) afirmó que la competencia lingüística se compone del: “contexto proposicional, morfología, sintaxis, fonética, fonología, semántica” (p. 147), a lo expresado anteriormente se enfatiza en la sintaxis y semántica que debe de tener un texto.

También se sostuvo que logra a través de la influencia del código lingüístico, verbal y no verbal entendimiento de las normas ortográficas, léxicas, semánticas, fonológicas, morfológicas. (Canale 1983 citados en Herrera y Mogollón, 2012, p. 81), cabe señalar que nos referimos también a la competencia lingüística no verbal, las mismas que en esta última década es muy utilizada.

En resumen, es la agrupación de habilidades y conocimientos léxicos, fonológicos, sintácticos y otros aspectos de la lengua como sistema, libre del valor sociolingüístico de sus cambios y de las funciones prácticas de sus realizaciones. (Rico, Mohamed, Herrera y Molina, 2011, p. 88)

### ***D2: Competencia discursiva o textual***

Canale y Swain (1980) y Canale (1983) (citados en Arnold y Fonseca, 2004, p. 46) sostuvieron que esta competencia se refiere a la capacidad de mezclar ideas de manera coherente y cohesiva. Esta competencia consiste en el acoplamiento de

las ideas de tal forma que se diseñen oraciones y frases con coherencia y armonía al momento de leerlas o expresarlas.

También se entiende como la influencia de las reglas semánticas, gramaticales y sintácticas para elaborar textos escritos u orales en diversos géneros supone coherencia del discurso y cohesión en el texto. (Canale 1983 citados en Herrera y Mogollón, 2012, p. 81), desde luego esta competencia evidencia la capacidad de la persona para producir textos tanto de forma verbal o escrita, teniendo en cuenta que lo expresado debe de ser ligado a lo que se quería expresar.

### ***D3: Competencia sociolingüística***

Canale y Swain (1980) y Canale (1983) (citados en Arnold y Fonseca, 2004, p. 46) sostuvieron que esta competencia se refiere a la habilidad para adecuar un discurso a un contexto particular, cabe señalar que se refiere al diseño del discurso según las circunstancias, es decir si es una exposición el tono de voz, las palabras, el escenario entre otros elementos deben de permitir lograr el objetivo, como quién dice cada cosa tiene su lugar y momento.

Involucra adaptar el contenido a los diferentes contextos, advirtiendo reglas de situación, intención, interacción, y convenciones sociales (Canale 1983 citados en Herrera y Mogollón, 2012, p. 81), sin embargo, en estos últimos tiempos se ha visto que los mensajes no responden al escenario, los jóvenes optan por tener un lenguaje en el aula que no corresponde, o también redactan sus trabajos con simbologías que no corresponde.

Asimismo, se sostuvo que se refiere a la naturaleza sociocultural del empleo de la lengua, perceptible a las convenciones sociales, impactando a la comunicación lingüística entre integrantes de distintas culturas. (Rico, Mohamed, Herrera y Molina, 2011, p. 88)

#### ***D4: Competencia pragmática***

Pilleux (2001) afirmó que la competencia pragmática se compone “competencia funcional: intención, implicatura: principio de cooperación y presuposición” (p. 147). “Relativa al uso funcional de los recursos lingüísticos sobre la base de escenarios de intercambio comunicativos” (Rico, Mohamed, Herrera y Molina, 2011, p. 88).

Esta competencia se refiere al uso de los recursos lingüísticos en una determinada realidad, a una intención, basada en la cooperación entre los integrantes del equipo humano.

#### ***D5: Competencia estratégica***

Canale y Swain (1980) y Canale (1983) (citados en Arnold y Fonseca, 2004, p. 46) sostuvieron que esta competencia se refiere a las habilidades orales y no orales que son utilizadas para solucionar problemas comunicativos. Es la capacidad de emplear la comunicación oral y no oral de forma táctica con validez. (Canale 1983 citados en Herrera y Mogollón, 2012, p. 81).

Esta competencia se refiere a los modos verbales y no verbales que son usados para poder comunicarse con efectividad.

### **1.4 Formulación del problema**

#### **1.4.1 Problema general**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?

#### **1.4.2 Problemas específicos**

##### **Problema específico 1**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?

### **Problema específico 2**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, ¿Independencia – 2018?

### **Problema específico 3**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, ¿Independencia – 2018?

### **Problema específico 4**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, ¿Independencia – 2018?

### **Problema específico 5**

¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, ¿Independencia – 2018?

## **1.5 Justificación del estudio**

El estudio es importante porque se desarrolló teniendo como sustento el fundamento teórico, el mismo que cuando ellos se integran permitieron comprender el problema y diseñar el programa de aplicación, en este sentido los resultados de la investigación permitirán diseñar futuras investigaciones y ser considerada como un antecedente.

### **1.5.1 Justificación teórica**

La investigación desarrollada se sustentó en la teoría de la psicología positiva porque argumentó que las personas deben de ir mejorando en el transcurso de su vida, cabe señalar que esto también es avalado por la teoría del cambio, puesto que los niños de tercer grado están en proceso de formación y consiguen modificar sus conocimientos previos, a esto se añade la teoría conductista porque mediante el estímulo (programa) se logra que el niño mejore su competencia comunicativa, además de lograr aprovechar el lenguaje que es innato al ser humano (teoría del

innatismo) y finalmente la teoría cognitiva, porque el lenguaje es aprendido, modificado y perfeccionado mediante la aplicación de un programa.

### **1.5.2 Justificación práctica**

El desarrollo de la investigación permitió mejorar la competencia comunicativa de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018, a través de la aplicación del programa “Aprendiendo”, el mismo que en un periodo de 8 semanas se aplicaron las lecturas, ritmos musicales y la creación literaria para lograr el objetivo planteado. En este sentido la enseñanza en el nivel primario no debe de ser estático, sino que con el apoyo de instrumentos propios para la edad y el entorno del niño se puede lograr su aprendizaje, finalmente, el programa desarrollado puede ser aplicado en otra realidad.

### **1.5.3 Justificación metodológica**

La investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, el diseño fue cuasi experimental porque se trabajó con un grupo experimental y control, realizando la medición en dos momentos que fue el pre y post test, cabe precisar que la intervención se realizó a través del diseño previo del programa “Aprendiendo”, finalmente las hipótesis fueron contrastadas con la prueba estadística de T-student.

En este sentido, el trabajo realizado demuestra la importancia de realizar investigaciones experimentales, porque no solo describen, sino que busca mejorar el aprendizaje de los niños, además que el diseño realizado puede ser replicado en otra institución.

## **1.6 Hipótesis**

### **1.6.1 Hipótesis general**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## **1.6.2 Hipótesis específicas**

### **Hipótesis específica 1**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Hipótesis específica 2**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Hipótesis específica 3**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Hipótesis específica 4**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Hipótesis específica 5**

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 Objetivo general**

Determinar que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## **1.7.2 Objetivos específicos**

### **Objetivo específico 1**

Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Objetivo específico 2**

Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Objetivo específico 3**

Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Objetivo específico 4**

Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### **Objetivo específico 5**

Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## **II. Método**

## 2.1 Diseño de investigación

La investigación se desarrollará bajo el paradigma del positivismo, el mismo que se caracteriza por la definición operacional de la variable, la replicabilidad del estudio en otra realidad y la determinación de la causalidad, es así que el enfoque será cuantitativo, considerando que la realidad puede ser medida a través de los números, para luego poder describirlos y contrastar las hipótesis planteadas. Cabe precisar que la investigación desarrollada bajo este enfoque es secuencial, parte del planteamiento del problema, la revisión de los antecedentes y el marco teórico, el planteamiento de los problemas, las hipótesis, objetivos, el diseño metodológico, recopilación de datos, resultados, comprobación de la hipótesis, diseño del informe final (Ramírez y Zwerg, 2012).

Así también se precisa que el tipo de investigación es aplicada porque es “una forma de generar conocimientos y soluciones en realidades complejas, cuyos contextos son complejos a su vez” (Vargas, 2009, p. 157). En la realidad de estudio se aplicó el programa “Aprendiendo” para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado de primaria, para ello se sistematizó previamente el programa de intervención.

De esta manera, para la investigación se aplicó el método hipotético deductivo, para lo cual partiremos por comprender el método, es así que Gortari (1979 citado Ramírez y Zwerg, 2012) argumentó:

Es el proceso planificado que se realiza en la actividad científica para alcanzar resultados, la metodología es el instrumento que, al aplicarse con precisión, exige habilidad, inteligencia e imaginación y en cierta forma, para realizar una investigación científica. (p. 107)

Efectivamente para la investigación se partió de la hipótesis que el Programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018, para lo cual se revisó el fundamento teórico y conceptual, luego se estableció que para lograr demostrar la mejora se estableció aplicar el diseño cuasi experimental, donde se aplicó el programa en el grupo experimental y luego comparar los resultados con el grupo control para finalmente demostrar la efectividad del programa, cabe señalar que en

todo el proceso la docente encargada de realizar la intervención tuvo que trabajar cada sesión de forma planificada, habilidad e inteligencia en el desarrollo de las sesiones de clase para el logro de los objetivos semanales.

Finalmente se precisa que el diseño de investigación fue cuasi experimental, el mismo que se caracteriza porque se trabajó con dos grupos: 1) Grupo experimental, 2) Grupo control, de esta forma según los puntajes obtenidos en el pre test se implantó que el aula B sería el grupo experimental porque el puntaje promedio fue menor al grupo A, quedando este último como el grupo control, el esquema seguido se explica en la figura 11.

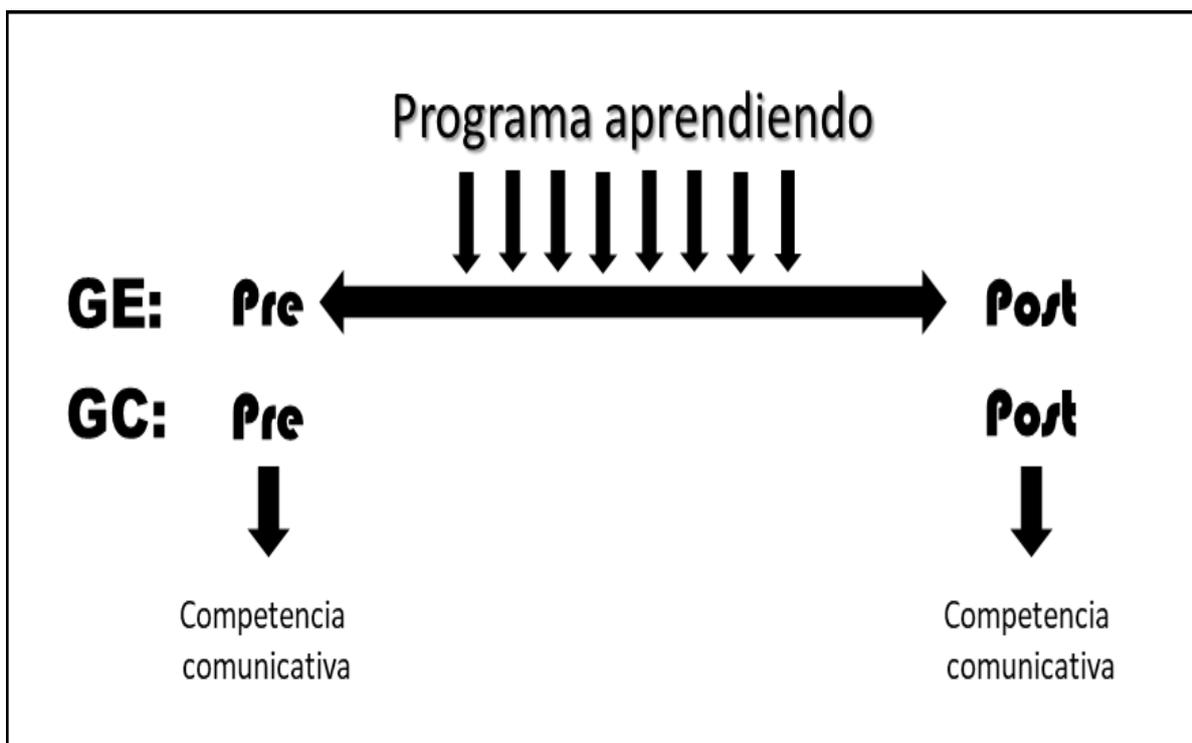


Figura 9. Diseño cuasi experimental del estudio  
Fuente: Elaboración propia.

## **2.2 Variables, operacionalización**

### **2.2.1 Programa “Aprendiendo”**

#### **Definición de conceptual**

El programa “Aprendiendo” es el programa aplicado en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la I.E 2057, Independencia-2018, entendiéndose como programa al “proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado en torno a un tema concreto. Debe tener un tiempo limitado y estar bien estructurado” (Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta, 2016, p. 21).

#### **Definición operacional**

Se manipuló la variable Programa ““Aprendiendo”” a través de un programa,

### **2.2.2 Competencia comunicativa**

#### **Definición de conceptual**

“Es el conjunto de habilidades que posibilita la participación apropiada en situaciones comunicativas específicas” (Hymes citado en Cantú, Flores y Roque, 2015, p. 10).

#### **Definición operacional**

La variable se ha descompuesto en cinco dimensiones, para la medición se estableció que la escala sería de razón, considerando el 0 como respuesta incorrecta y el puntaje de 1 corresponde a la respuesta correcta. Para la recopilación de datos se realizó a través de una prueba de conocimientos, la misma que se evaluó con una rúbrica de 40 ítems.

## 2.2.3 Operacionalización de la variable

Tabla 1

*Operacionalización de la variable competencia comunicativa*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición y valores	Niveles y rangos
Competencia lingüística	Elementos léxicos Morfosintácticos Fonológicos Semánticos	Del 1 al 8		Inicio 0 - 3
				Proceso 4 - 6
				Logrado 7 - 8
				Inicio 0 - 3
Competencia discursiva o textual	Cohesión textual Coherencia del discurso	Del 9 al 16		Proceso 4 - 6
				Inicio 0 - 13
				Logrado 7 - 8
				Inicio 0 - 3
Competencia sociolingüística	Adecuación del mensaje Interacción Situación Convenciones sociales	Del 17 al 24	1 = Correcto 0 = Incorrecto	Proces o 14 - 26
				Lograd o 27 - 40
				Proceso 4 - 6
				Logrado 7 - 8
Competencia pragmática	Competencia funcional Implicancias	Del 25 al 32		Inicio 0 - 3
				Proceso 4 - 6
				Logrado 7 - 8
				Inicio 0 - 3
Competencia estratégica	Tácticas verbales Tácticas no verbales	Del 33 al 40		Proceso 4 - 6
				Logrado 7 - 8
				Inicio 0 - 3
				Proceso 4 - 6

## 2.3 Población, muestra

### 2.3.1 Población

La población de estudio corresponde al conjunto de elementos que tienen características similares (Arbaiza, 2014), en este sentido para la investigación la población correspondió a los alumnos del tercer grado de primaria de la IE 2057 ubicado en Independencia – 2018 tal como se aprecia en la tabla 2.

Tabla 2

*Población de estudio que corresponde al tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo de estudio	Nro
Grupo experimental (Aula B)	30
Grupo control (Aula A)	30
Total	60

### 2.3.2 Muestra

Para la investigación se optó por trabajar con el muestreo no probabilístico, específicamente el muestreo por conveniencia, es así que “pueden usarse tanto en estudios exploratorios como en estudios experimentales, pues consisten en elementos elegidos a criterio del investigador (Arbaiza, 2014, pp. 188-189). En consecuencia, se eligió como criterio de exclusión:

Niños inclusivos

Niños con asistencia irregular

Por lo tanto, la muestra de cada grupo quedó constituida por 25 alumnos tal como se muestra en la tabla 3.

Tabla 3

*Muestra de estudio que corresponde al tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo de estudio	Nro
Grupo experimental (Aula B)	25
Grupo control (Aula A)	25
Total	50

## 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y fiabilidad

### 2.4.1 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la investigación se optó por trabajar con la técnica de la encuesta, la misma que permitió aplicar el instrumento a todos los niños en un solo momento (Arbaiza,

2014), de la misma forma el instrumento aplicado fue el cuestionario, Kothari (2004 citado en Arbaiza, 2014, p. 209) argumentó que “presenta un número determinado de preguntas impresas, formuladas en función de los propósitos de la investigación y en un orden o formato específico”.

En tal sentido la técnica empleada fue la encuesta y el instrumento el cuestionario, el mismo que fue diseñado según lo operacionalizado, y en relación al objetivo de la investigación.

#### Ficha técnica del instrumento 1

Nombre del instrumento	: Cuestionario para medir la competencia comunicativa
Autor y Año	: Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista (2018)
Procedencia	: Original
Institución	: IE 2057 Independencia - 2018
Universo de estudio	:58
Nivel de confianza	:0.95
Margen de error	:0.05
Tamaño muestral	:50
Tipo de técnica	: muestreo no probabilístico, intencionado
Tipo de instrumento	: cuestionario
Fecha trabajo de campo	: pre: 26 al 30 de marzo, post: 28 de mayo al 1 de junio
Escala de medición	:1 correcto, 0 incorrecto
Niveles y rangos	: Competencia comunicativa → Inicio 0-13, proceso 14-26, bueno 27-40; Competencia lingüística → Inicio 0-3, proceso 4-6, logrado 7-8; Competencia discursiva → Inicio 0-3, proceso 4-6, logrado 7-8; Competencia sociolingüística → Inicio 0-3, proceso 4-6, logrado 7-8; Competencia pragmática → Inicio 0-3, proceso 4-6, logrado 7-8; Competencia estratégica → Inicio 0-3, proceso 4-6, logrado 7-8.
Tiempo utilizado	: 60 minutos (pre y post)

## 2.4.2 Validez y fiabilidad

### Validez

La validez que se realizó fue de contenido, en este sentido, no se hace referencia solo a los ítems del instrumento de medida, puesto que contiene las instrucciones para su administración y las pautas para su corrección y puntuación. (Abad, Olea, Ponsoda y García 2011 citados en Pedrosa, Suárez y García, 2013, p. 6), en este sentido la validez debe de responder a la operacionalización de la variable y la relevancia del ítem para realizar la medición. En tal sentido el instrumento fue validado por tres expertos, quienes opinaron que el instrumento es aplicable al estudio.

Tabla 4

#### *Expertos que validaron el cuestionario*

Experto	Especialidad	Opinión
Mg. Doris Arteaga Toro	Educación	Aplicable
Dra. Irma Milagros Carhuacho Mendoza	Investigación	Aplicable
Mg. Fernando Alexis Nolazco Labajos	Educación	Aplicable

### Fiabilidad

El instrumento se aplicó en una muestra piloto constituida por 20 estudiantes que no fueron parte del estudio, es así que por la naturaleza de la variable (escala) se aplicó la prueba de KR 20, donde se obtuvo el valor de 0.9027 (ver anexo 4), en consecuencia “un coeficiente 0.90 indica que la confiabilidad es elevada” (Arbaiza, 2014, p. 197), razón suficiente para aplicar el cuestionario en la muestra de estudio.

## 2.5 Métodos de análisis de datos

### Análisis descriptivo

En la investigación se aplicó la estadística descriptiva, que consistió en describir los datos, “las variables cuantitativas se pueden emplear medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (rango, desviación estándar, varianza) (Vara 2012 citado en Arbaiza, 2014, p. 233), luego se sugiere describir las puntuaciones elaborando la tabla de frecuencias y porcentajes con el apoyo de los baremos establecidos.

## **Prueba de hipótesis**

La investigación exigió aplicar la estadística inferencial, la misma que “además de extraer conclusiones y probar hipótesis, la estadística inferencial permite estimar parámetros de la población” (Kothari, 2004 citado en Arbaiza, 2014, p. 238)

En tal sentido la prueba para realizar dicho contraste fue la Prueba de U de Mann-Whitney que es utilizada en la confrontación de dos muestras independientes, ya sean cuantitativas o cualitativas ordinales. (Romero, 2013, p. 29).

## **2.6 Aspectos éticos**

En el desarrollo de la investigación se ha respetado la autoría de las citas y documentos revisados.

Los datos obtenidos tanto para la prueba piloto como para el estudio no han sido manipulados.

### **III. Resultados**

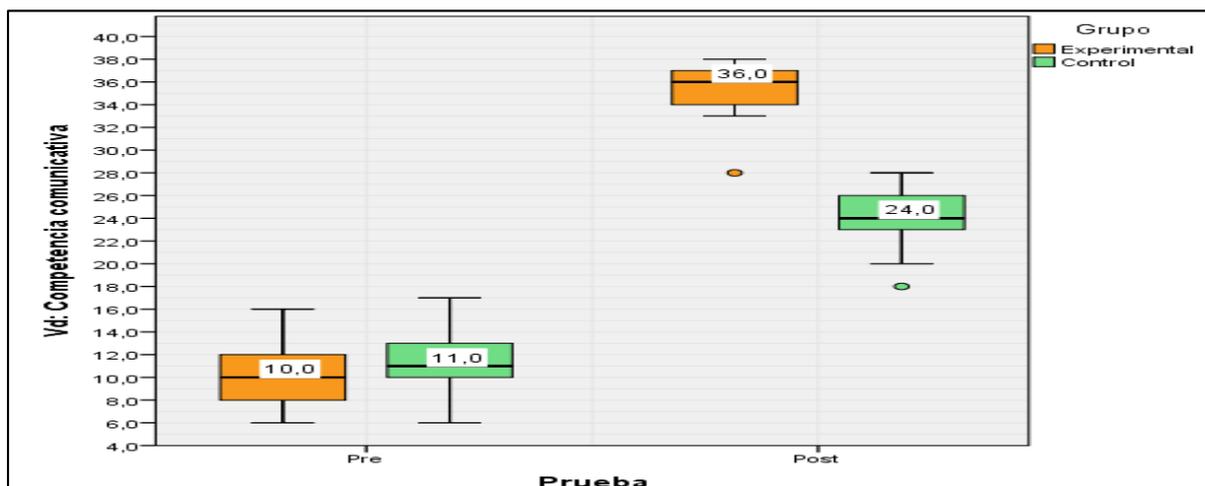
### 3.1 Resultados descriptivos

#### 3.1.1 Competencia comunicativa

Tabla5

*Resultados de la prueba de la competencia comunicativa en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo	Prueba	VD. Competencia Comunicativa	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25
		Mínimo	6,0
		Máximo	16,0
		Media	10,400
	Post	Desv. Tip.	2,5331
		N	25
		Mínimo	28,0
		Máximo	38,0
C	Pre	Media	35,520
		Desv. Tip.	2,1237
		N	25
		Mínimo	6,0
	Post	Máximo	17,0
		Media	11,320
		Desv. Tip.	2,3930
		N	25
	Post	Mínimo	18,0
		Máximo	28,0
		Media	23,880
		Desv. Tip.	2,5219



*Figura 10.* Dispersión de la prueba en la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

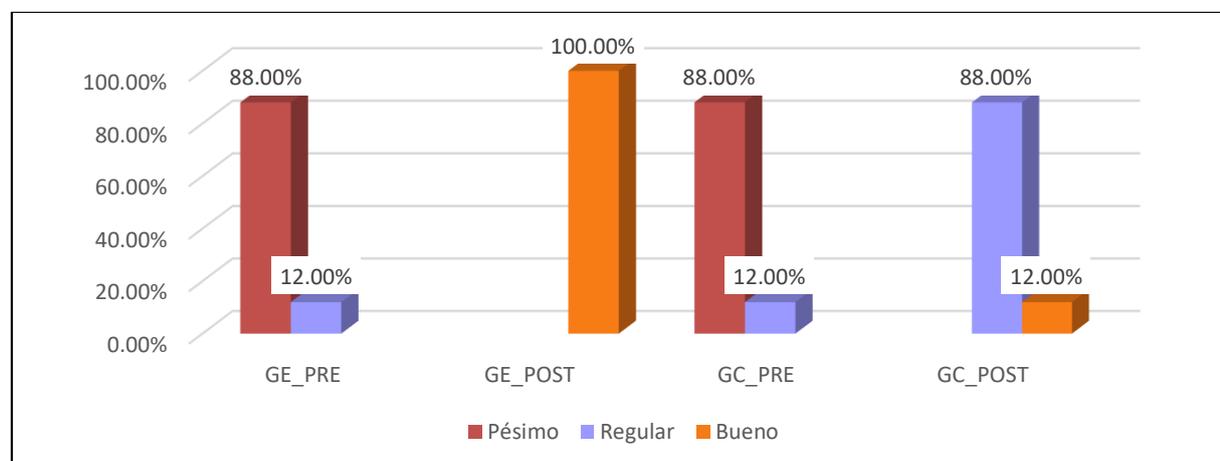
En la tabla 5 y figura 10 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia comunicativa, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 22 puntos ( $Min_{pre} = 6$ ,  $Min_{post} = 28$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 22 puntos ( $Max_{pre} = 16$ ,  $Max_{post} = 38$ ), en

relación a la media también incrementó en 25.12 puntos ( $X_{pre} = 10.40$ ,  $X_{post} = 35.52$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 26 puntos ( $M_{pre} = 10$ ,  $M_{post} = 36$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia comunicativa. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 12 puntos ( $Min_{pre} = 6$ ,  $Min_{post} = 18$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 11 puntos ( $Max_{pre} = 17$ ,  $Max_{post} = 28$ ), en relación a la media también incrementó en 12.56 puntos ( $X_{pre} = 11.32$ ,  $X_{post} = 23.88$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 12 puntos ( $M_{pre} = 11$ ,  $M_{post} = 24$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla6

*Niveles de la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018*

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	22	88		
Proceso	3	12		
Logrado			25	100
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	22	88		
Proceso	3	12	22	88
Logrado			3	12
Total	25	100	25	100



*Figura 11. Niveles de la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.*

En la tabla 6 y figura 11 se presentan los niveles de la competencia comunicativa, es así que el grupo experimental en el pre test el 88% se ubicó en el nivel inicio y el 12% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 100% se ubicó en el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 88% se ubicó en el nivel inicio y el 12% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 88% se ubicó en el nivel proceso y el 12% en el nivel logrado.

### 3.1.2 Competencia lingüística

Tabla7

*Resultados de la prueba de la competencia lingüística en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo	Prueba		D1: Competencia Lingüística	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	5,0	
		Media	2,200	
		Desv. Tip.	1,4142	
	Post	N	25	25
		Mínimo	5,0	
		Máximo	7,0	
		Media	6,160	
		Desv. Tip.	,6245	
C	Pre	N	25	25
		Mínimo	1,0	
		Máximo	5,0	
		Media	2,560	
		Desv. Tip.	1,0832	
	Post	N	25	25
		Mínimo	3,0	
		Máximo	6,0	
		Media	4,280	
		Desv. Tip.	,9798	

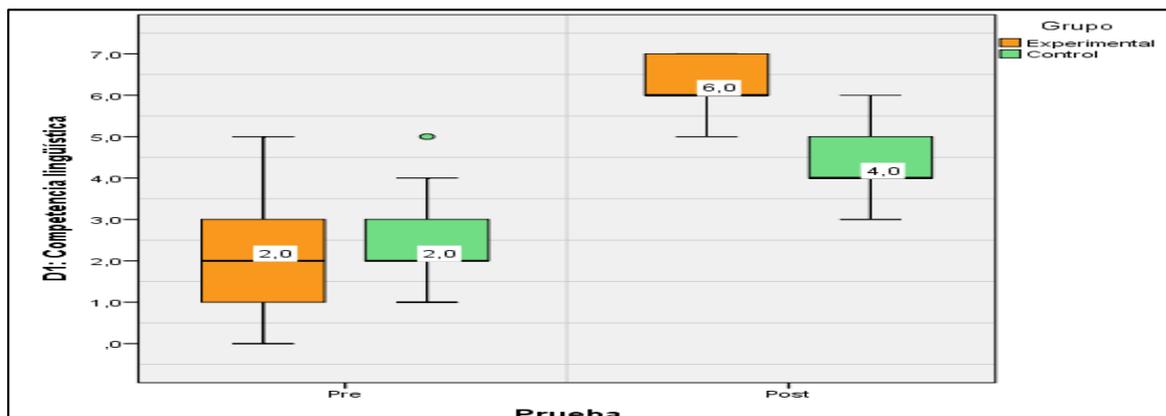


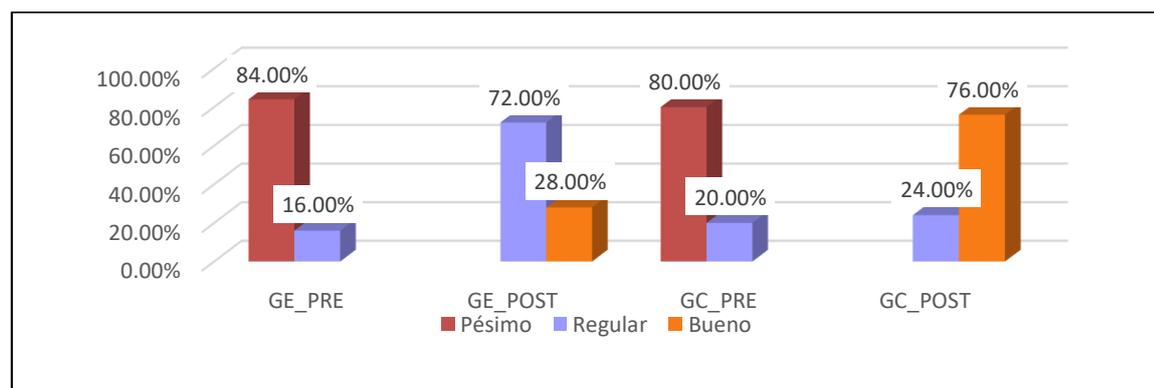
Figura 12. Dispersión de la prueba en la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 7 y figura 12 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia lingüística, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 5 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 5$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 2 puntos ( $Max_{pre} = 5$ ,  $Max_{post} = 7$ ), en relación a la media también incrementó en 3.96 puntos ( $X_{pre} = 2.2$ ,  $X_{post} = 6.16$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 4 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 6$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia lingüística. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 2 puntos ( $Min_{pre} = 1$ ,  $Min_{post} = 3$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 1 punto ( $Max_{pre} = 5$ ,  $Max_{post} = 6$ ), en relación a la media también incrementó en 1.72 puntos ( $X_{pre} = 2.56$ ,  $X_{post} = 4.28$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 2 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 4$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla 8

*Niveles de la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	21	84		
Proceso	4	16	18	72
Logrado			7	28
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	20	80		
Proceso	5	20	19	76
Logrado			6	24
Total	25	100	25	100



*Figura 13. Niveles de la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

En la tabla 8 y figura 13 se presentan los niveles de la competencia lingüística, es así que el grupo experimental en el pre test el 84% se ubicó en el nivel inicio y el 16% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 72% se ubicó en el nivel proceso y el 28% en el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 80% se ubicó en el nivel inicio y el 20% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 76% se ubicó en el nivel proceso y el 24% en el nivel logrado.

### 3.1.3 Competencia discursiva

Tabla9

*Resultados de la prueba de la competencia discursiva en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo	Prueba		D2: Competencia Discursiva	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	5,0	
		Media	2,520	
		Desv. Tip.	1,2949	
	Post	N	25	25
		Mínimo	6,0	
		Máximo	8,0	
		Media	7,520	
		Desv. Tip.	,7141	
C	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	5,0	
		Media	2,480	
		Desv. Tip.	1,4177	
	Post	N	25	25
		Mínimo	2,0	
		Máximo	6,0	
		Media	4,760	
		Desv. Tip.	1,0520	

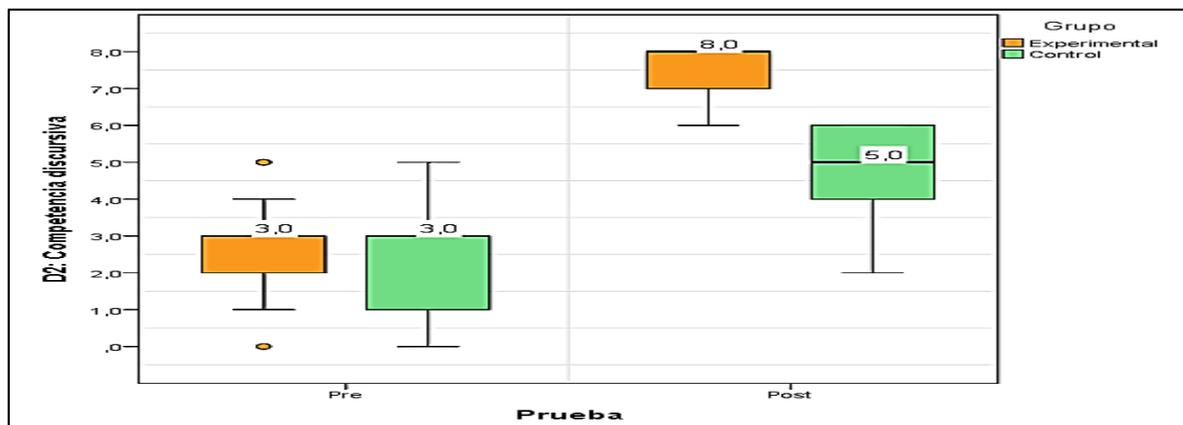


Figura 14. Dispersión de la prueba en la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 9 y figura 14 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia discursiva, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 6 puntos ( $\text{Min}_{\text{pre}} = 0$ ,  $\text{Min}_{\text{post}} = 6$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 3 puntos ( $\text{Max}_{\text{pre}} = 5$ ,  $\text{Max}_{\text{post}} = 8$ ), en relación a la media también incrementó en 5 puntos ( $X_{\text{pre}} = 2.52$ ,  $X_{\text{post}} = 7.52$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 5 puntos ( $M_{\text{pre}} = 3$ ,  $M_{\text{post}} = 8$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia discursiva. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 2 puntos ( $\text{Min}_{\text{pre}} = 0$ ,  $\text{Min}_{\text{post}} = 2$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 1 punto ( $\text{Max}_{\text{pre}} = 5$ ,  $\text{Max}_{\text{post}} = 6$ ), en relación a la media también incrementó en 2.28 puntos ( $X_{\text{pre}} = 2.48$ ,  $X_{\text{post}} = 4.76$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 2 puntos ( $M_{\text{pre}} = 3$ ,  $M_{\text{post}} = 5$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla 10  
Niveles de la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	20	80		
Proceso	5	20	3	12
Logrado			22	88
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	19	76	2	8
Proceso	6	24	23	92
Logrado				
Total	25	100	25	100

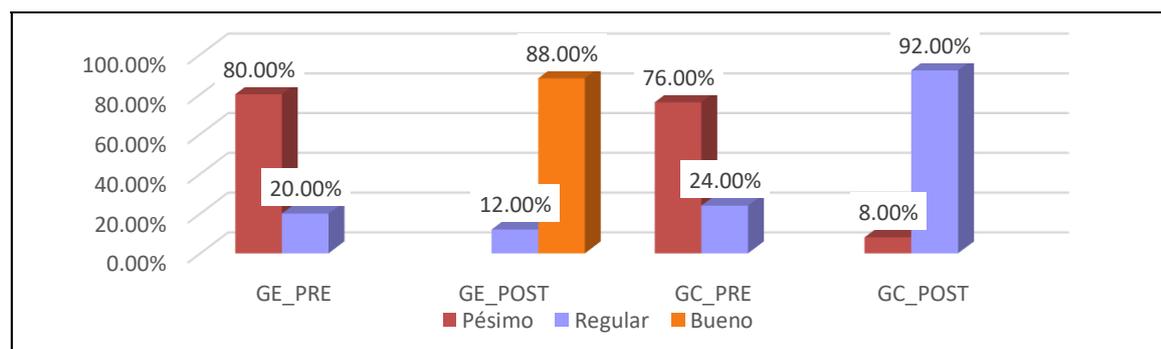


Figura 15. Niveles de la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 10 y figura 15 se presentan los niveles de la competencia discursiva, es así que el grupo experimental en el pre test el 80% se ubicó en el nivel inicio y el 20% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 12% se ubicó en el nivel proceso y el 88% en el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 76% se ubicó en el nivel inicio y el 24% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 8% se ubicó en el nivel inicio y el 92% en el nivel proceso.

### 3.1.4 Competencia sociolingüística

Tabla 11

Resultados de la prueba de la competencia sociolingüística en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

Grupo	Prueba		D3: Competencia Sociolingüística	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	4,0	
		Media	1,840	
		Desv. Tip.	1,0279	
	Post	N	25	25
		Mínimo	6,0	
		Máximo	8,0	
		Media	7,080	
		Desv. Tip.	,7594	
C	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	4,0	
		Media	2,080	
		Desv. Tip.	1,0376	
	Post	N	25	25
		Mínimo	3,0	
		Máximo	7,0	
		Media	4,640	
		Desv. Tip.	1,1860	

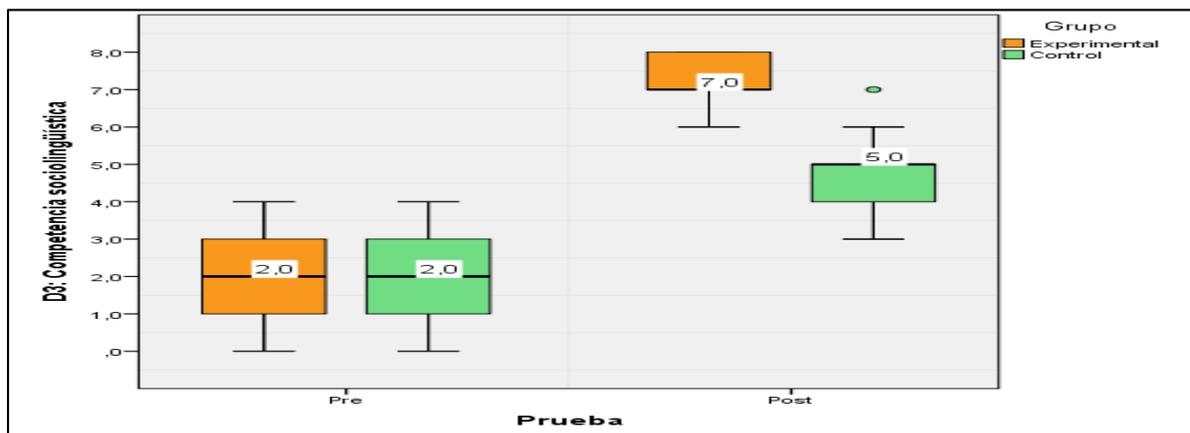
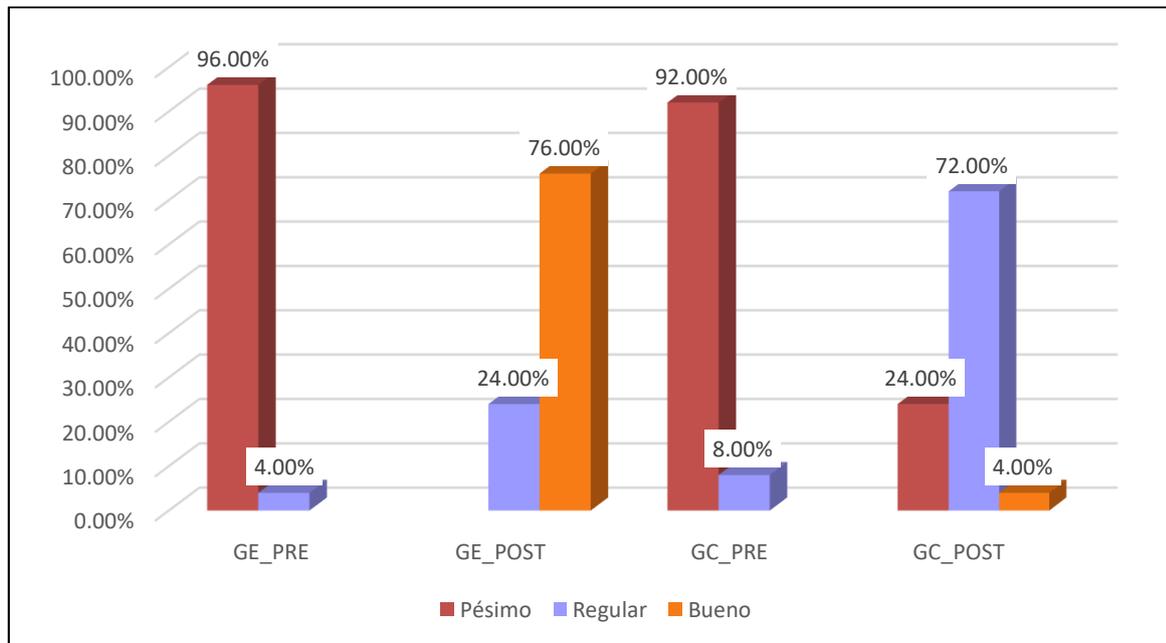


Figura 16. Dispersión de la prueba en la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 11 y figura 16 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia sociolingüística, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 6 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 6$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 4 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 8$ ), en relación a la media también incrementó en 5.24 puntos ( $X_{pre} = 1.84$ ,  $X_{post} = 7.08$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 5 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 7$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia sociolingüística. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 3 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 3$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 3 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 7$ ), en relación a la media también incrementó en 2.56 puntos ( $X_{pre} = 2.08$ ,  $X_{post} = 4.64$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 3 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 5$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla 12  
*Niveles de la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	24	96		
Proceso	1	4	6	24
Logrado			19	76
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	23	92	6	24
Proceso	2	8	18	72
Logrado			1	4
Total	25	100	25	100



*Figura 17.* Niveles de la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 12 y figura 17 se presentan los niveles de la competencia sociolingüística, es así que el grupo experimental en el pre test el 96% se ubicó en el nivel inicio y el 4% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 24% se ubicó en el nivel proceso y el 76% el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 92% se ubicó en el nivel inicio y el 8% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 24% se ubicó en el nivel inicio, el 72% proceso y el 4% en el nivel logrado.

### 3.1.5 Competencia pragmática

Tabla13

Resultados de la prueba de la competencia pragmática en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

Grupo	Prueba		D4: Competencia Pragmática	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25	25
		Mínimo	1,0	
		Máximo	4,0	
		Media	2,000	
		Desv. Tip.	0,9129	
	Post	N	25	25
		Mínimo	6,0	
		Máximo	8,0	
		Media	7,440	
		Desv. Tip.	,7118	
C	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	4,0	
		Media	2,280	
		Desv. Tip.	1,2754	
	Post	N	25	25
		Mínimo	2,0	
		Máximo	7,0	
		Media	5,040	
		Desv. Tip.	1,1358	

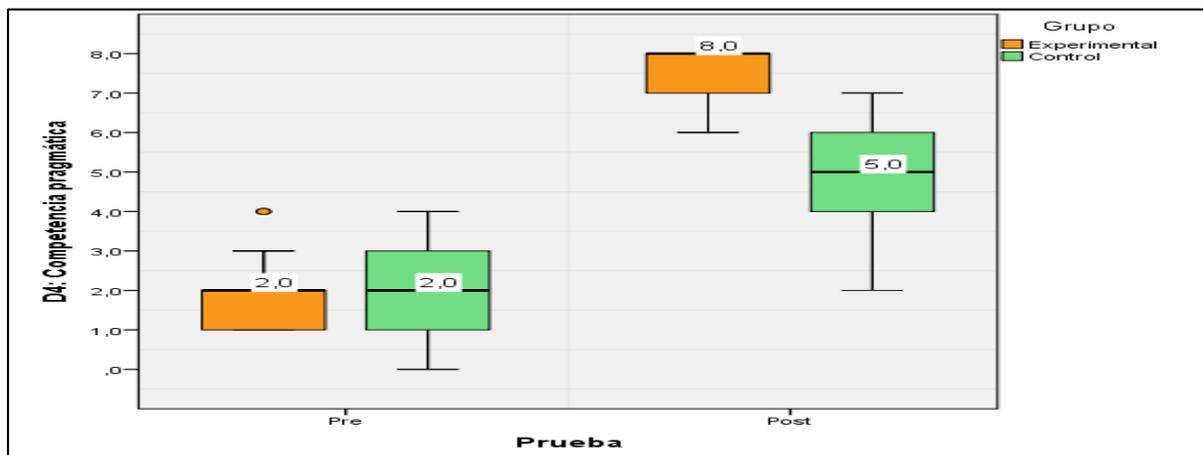


Figura 18. Dispersión de la prueba en la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 13 y figura 18 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia pragmática, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 5 puntos ( $Min_{pre} = 1$ ,  $Min_{post} = 6$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 4 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 8$ ), en relación a la media también incrementó en 5.44 puntos ( $X_{pre} = 2$ ,  $X_{post} = 7.44$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 6 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 8$ ). En consecuencia,

dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia pragmática. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 1 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 2$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 3 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 7$ ), en relación a la media también incrementó en 2.76 puntos ( $X_{pre} = 2.28$ ,  $X_{post} = 5.04$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 3 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 5$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla 14  
*Niveles de la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018*

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	23	92		
Proceso	2	8	3	12
Logrado			22	88
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	20	80	1	4
Proceso	5	20	21	84
Logrado			3	12
Total	25	100	25	100

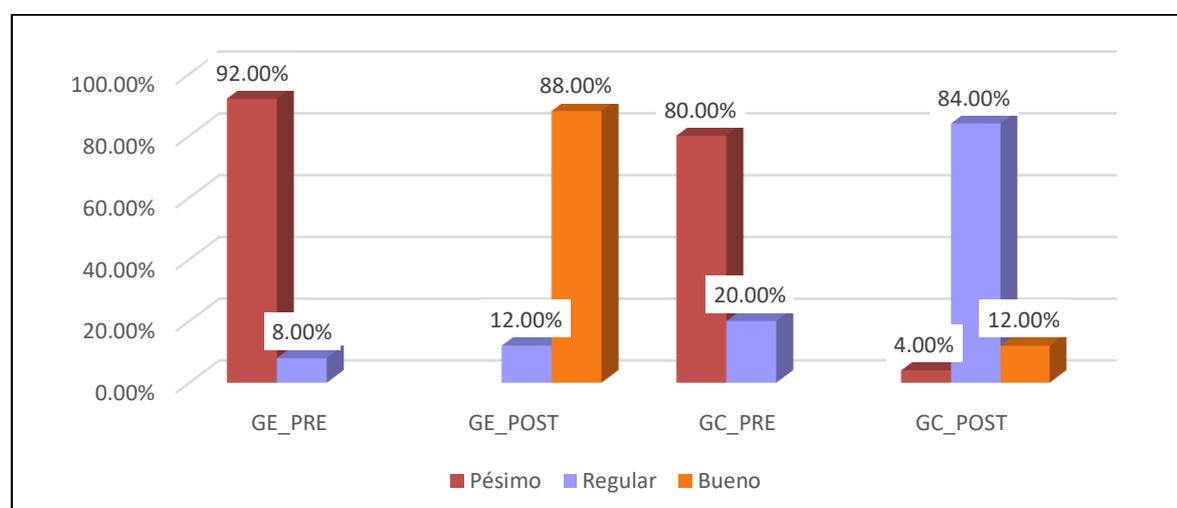


Figura 19. Niveles de la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 14 y figura 19 se presentan los niveles de la competencia pragmática, es así que el grupo experimental en el pre test el 92% se ubicó en el nivel inicio y el 8% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 12% se ubicó en el nivel proceso y el 88% el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 80% se ubicó en el nivel inicio y el 20% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 4% se ubicó en el nivel inicio, el 84% proceso y el 12% en el nivel logrado.

### 3.1.6 Competencia estratégica

Tabla 15

Resultados de la prueba de la competencia estratégicas en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

Grupo	Prueba		D5: Competencia Estratégica	N Válido (según lista)
E	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	4,0	
		Media	1,840	
		Desv. Tip.	1,1790	
	Post	N	25	25
		Mínimo	4,0	
		Máximo	8,0	
		Media	7,320	
		Desv. Tip.	,9452	
C	Pre	N	25	25
		Mínimo	,0	
		Máximo	4,0	
		Media	1,920	
		Desv. Tip.	1,1518	
	Post	N	25	25
		Mínimo	3,0	
		Máximo	7,0	
		Media	5,160	
		Desv. Tip.	1,1790	

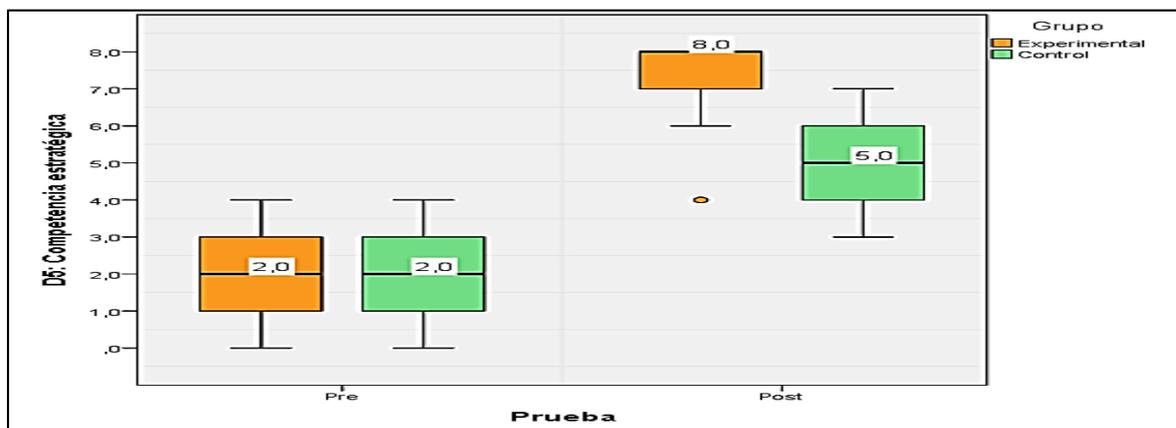
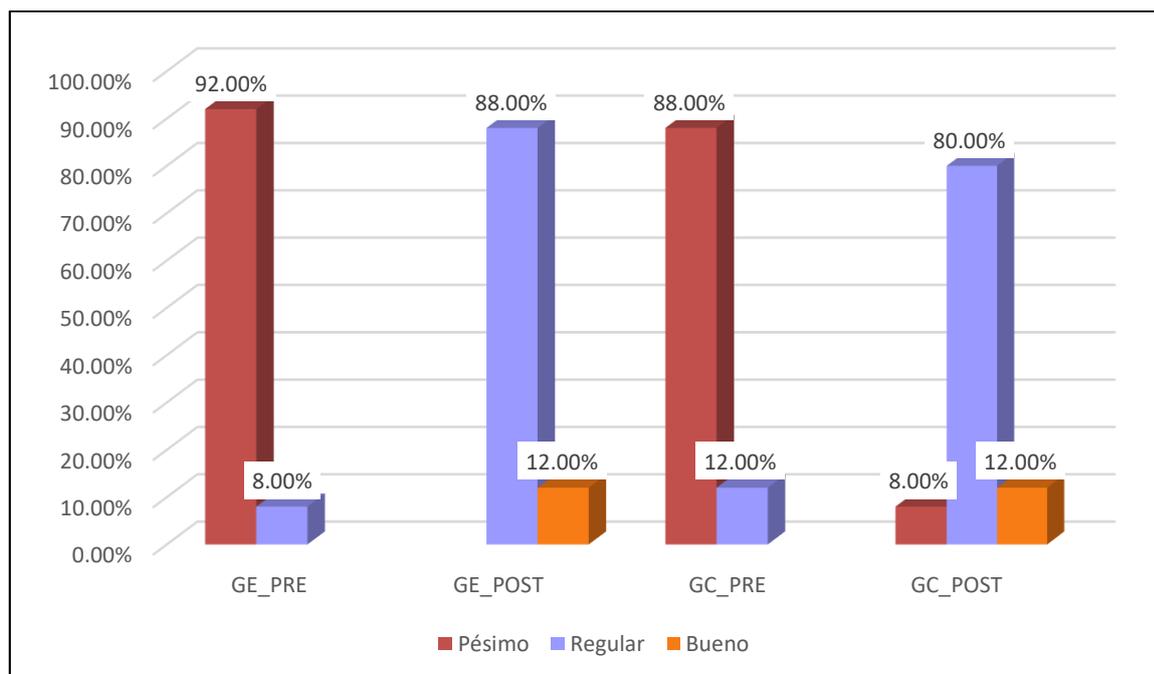


Figura 20. Dispersión de la prueba en la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 15 y figura 20 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia estratégica, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 54 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 4$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 4 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 8$ ), en relación a la media también incrementó en 5.48 puntos ( $X_{pre} = 1.84$ ,  $X_{post} = 7.32$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 6 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 8$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación del programa permitió mejorar la competencia estratégica. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 3 puntos ( $Min_{pre} = 0$ ,  $Min_{post} = 3$ ), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 3 puntos ( $Max_{pre} = 4$ ,  $Max_{post} = 7$ ), en relación a la media también incrementó en 3.24 puntos ( $X_{pre} = 1.92$ ,  $X_{post} = 5.16$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 3 puntos ( $M_{pre} = 2$ ,  $M_{post} = 5$ ), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

Tabla 16  
*Niveles de la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Nivel	Pre		Post	
	f	%	f	%
Grupo experimental				
Inicio	23	92		
Proceso	2	8	3	88
Logrado			22	12
Total	25	100	25	100
Grupo control				
Inicio	22	88	2	8
Proceso	3	12	20	80
Logrado			3	12
Total	25	100	25	100



*Figura 21.* Niveles de la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018

En la tabla 16 y figura 21 se presentan los niveles de la competencia estratégica, es así que el grupo experimental en el pre test el 92% se ubicó en el nivel inicio y el 8% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 88% se ubicó en el nivel proceso y el 12% el nivel logrado. Asimismo, en el grupo control en el pre test el 88% se ubicó en el nivel inicio y el 12% en el nivel proceso, mientras que en el post test el 8% se ubicó en el nivel inicio, el 80% proceso y el 12% en el nivel logrado.

### 3.2 Resultados inferenciales

#### 3.2.1 Programa Aprendiendo en la competencia comunicativa

$H_1$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

$H_0$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05

Decisión para la prueba T student:

Si  $p \leq \alpha$  (0.05) → se acepta la  $H_0$

Si  $p > \alpha$  (0.05) → se rechaza la  $H_0$

Decisión para la prueba de Levene:

Si  $p \leq \alpha$  (0.05) → se asumen varianzas diferentes

Si  $p > \alpha$  (0.05) → se asumen varianzas iguales

Tabla 17

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
E	Se han asumido varianzas iguales	1,598	,212	-37,997	48	,000	-25,12	,6611	-	-
	No se han asumido varianzas iguales			-37,997	46,582	,000	-25,12	,6611	26,4493	23,7907
C	Se han asumido varianzas iguales	,068	,796	-18,064	48	,000	-12,56	,6953	-	-
	No se han asumido varianzas iguales			-18,064	47,869	,000	-12,56	,6953	13,9580	11,1620
									13,9581	11,1619

Según lo expresado en la tabla 11 en el Test de Levene el valor calculado del nivel de significancia fue de 0.212 y .068 > 0.05, lo cual indica que las varianzas son iguales, por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -37.997 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo .18.064 y  $p = .000$  lo cual lleva a concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### 3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia lingüística

H<sub>1</sub> : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

H<sub>0</sub> : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Tabla 18

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia lingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
									Inferior	Superior	
E	Se han asumido varianzas iguales	16.476	,000	-12.808	48	,000	-3.96	.3092	4.5817	-	-3.3383
	No se han asumido varianzas iguales			-12.808	33.017	,000	-3.96	.3092	4.5890	-	-3.3310
C	Se han asumido varianzas iguales	.316	.577	-5.888	48	.000	-1.72	.2921	2.3073	-	-1.1327
	No se han asumido varianzas iguales			-5.888	47.525	.000	-1.72	.2921	2.3075	-	-1.1325

Según lo expresado en la tabla 12 en el Test de Levene el valor calculado del nivel del significancia fue de  $0.000 < .05$  y  $.577 > 0.05$ , lo cual indica que en el grupo experimental no se asume varianzas iguales, en consecuencia el valor de  $p = .000$ , la diferencia de medias fue igual  $-3.96$ ; mientras en el grupo control se asume varianzas iguales; por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta que: La

aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### 3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia discursiva

H<sub>1</sub> : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

H<sub>0</sub> : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05

Tabla 19

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia discursiva de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
									Inferior	Superior	
E	Se han asumido varianzas iguales	7.926	.007	-16.906	48	.000	-5.0	.2957	5.5946	-	-4.4054
	No se han asumido varianzas iguales			-16.906	37.364	.000	-5.0	.2957	5.5990	-	-4.4010
C	Se han asumido varianzas iguales	4.321	.043	-6.457	48	.000	-2.28	.3531	2.9899	-	-1.5701
	No se han asumido varianzas iguales			-6.457	44.280	.000	-2.28	.3531	2.9915	-	-1.5685

Según lo expresado en la tabla en el Test de Levene el valor calculado del nivel del significancia fue de 0.007 y 043 < 0.05, lo cual indica que no se asume varianzas

iguales, por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -16.906 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -6.457 y  $p = .000$  lo cual lleva a concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### 3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia sociolingüística

$H_1$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

$H_0$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05

Tabla 20

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia sociolingüística de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
E	Se han asumido varianzas iguales	2.683	.108	-20.5	48	.000	-5.24	.2556	5.7539	-4.7261
	No se han asumido varianzas iguales			-20.5	44.184	.000	-5.24	.2556	5.7551	-4.7249
C	Se han asumido varianzas iguales	.954	.334	-8.123	48	.000	-2.56	.3152	3.1937	-1.9263
	No se han asumido varianzas iguales			-8.123	47.167	.000	-2.56	.3152	3.1940	-1.9260

Según lo expresado en la tabla 14 en el Test de Levene el valor calculado del nivel de significancia fue de .108 y  $.334 > 0.05$ , lo cual indica que no se asume varianzas iguales, por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -20.5 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -8.123 y  $p = .000$  lo cual lleva a concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### 3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia pragmática

$H_1$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

$H_0$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05

Tabla 21

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia pragmática de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
E	Se han asumido varianzas iguales	.008	.929	-23.497	48	.000	-5.77	.2315	5.9055	-4.9745
	No se han asumido varianzas iguales			-23.497	45.307	.000	-5.44	.2315	5.9062	-4.9738
C	Se han asumido varianzas iguales	2.349	.132	-8.08	48	.000	-2.76	.3416	3.4468	-2.0832
	No se han asumido varianzas iguales			-8.08	47.369	.000	-2.76	.3416	3.4470	-2.0730

Según lo expresado en la tabla 15 en el Test de Levene el valor calculado del nivel de significancia fue de .929 y  $.132 > 0.05$ , lo cual indica que no se asume varianzas iguales, por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental  $-23.497$  y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo  $-8.08$  y  $p = .000$  lo cual lleva a concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

### 3.2.2 Programa Aprendiendo en la competencia estratégica

$H_1$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

$H_0$  : La aplicación del programa “Aprendiendo” no influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05

Tabla 22

*Prueba de muestras independientes respecto a la competencia estratégica de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018*

Grupo		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error típ. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
E	Se han asumido varianzas iguales	2.422	.126	-18.133	48	.000	-5.48	.3022	6.0876	-4.8724
	No se han asumido varianzas iguales			-18.133	45.832	.000	-5.48	.3022	6.0884	-4.8716
C	Se han asumido varianzas iguales	.196	.660	-9.829	48	.000	-3.24	.3296	3.9028	-2.5772
	No se han asumido varianzas iguales			-9.829	47.974	.000	-3.24	.3296	3.9028	-2.5772

Según lo expresado en la tabla 16 en el Test de Levene el valor calculado del nivel de significancia fue de .126 y  $.660 > 0.05$ , lo cual indica que no se asume varianzas iguales, por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -18.133 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -9.829 y  $p = .000$  lo cual lleva a concluir que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## **IV. Discusión**

## Discusión

La investigación titulada: Programa “Aprendiendo” en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 fue realizada porque después de la aplicación de la prueba de conocimientos se determinó que los niños del aula B serían el grupo experimental, mientras que el grupo A el grupo control, básicamente por la diferencia de calificaciones, donde el grupo B obtuvo menores puntajes respecto a la competencia comunicativa.

En este sentido revisando el fundamento teórico desde la perspectiva de la psicología se identificó la teoría de la psicología positiva donde básicamente se argumenta que las personas van mejorando y ampliando sus conocimientos a través del tiempo a razón de las fortalezas que poseen, más aún cuando nos referimos al lenguaje, que es un elemento muy importante para interactuar con la sociedad.

Cabe señalar que se trabajó en base a la teoría del cambio, porque el niño tiene que aprender y desaprender en el proceso de enseñanza y aprendizaje, razón por la cual con la aplicación del programa sesión a sesión se trabajó las cinco competencias que fueron la competencia lingüística, discursiva, sociolingüística, pragmática y estratégica, donde los niños ampliaron su léxico, mejoraron en la redacción de documentos, aprendieron a usar los signos de puntuación, la gramática en general, por otra parte mejoraron en la redacción de textos y lograron leer los mensajes no verbales expresados en las imágenes; todo lo anterior también es avalado por la teoría conductista, innata y cognitiva, básicamente porque el niño responde a los estímulos que le permite mejorar el lenguaje que viene codificado al momento de nacer, pero que necesita reforzamiento y mejoría en cada fase de su desarrollo.

Es así que después de la aplicación de 8 semanas de trabajo en aula se logró demostrar que el programa permitió mejorar la competencia comunicativa en su conjunto porque la mediana de los puntajes incrementaron de 10 a 36 puntos, y en conjunto el aula B tuvo mejores resultados, mientras que el grupo control también mejoró pero no al mismo ritmo porque solo la mediana se vio modificada en 12 puntos, en consecuencia se tuvo que contrastar la hipótesis planteada y se demostró que efectivamente el programa mejoró la competencia comunicativa en los estudiantes del grupo experimental ( $p < .05$ ), los alumnos en su totalidad se

ubicaron en el tercer nivel que fue denominado logrado, cabe señalar que estos resultados se fundamentan en lo sostenido por Cantú, Flores y Roque (2015) en relación al saber hacer, querer hacer y saber ser, porque para aprender no basta tener los recursos sino también la predisposición de los niños y el apoyo de los padres, donde la sinergia de los tres elementos en definitiva permitió lograr el objetivo propuesto, cabe señalar que el diseño del programa fue fundamental, sin embargo el problema también es acreditado por Sánchez y Brito (2015).

En este sentido los aprendizajes adquiridos permitirán a los estudiantes desenvolverse en otros escenarios que no es la Escuela, donde efectivamente tendrán que poseer la capacidad análisis, síntesis, interpretación y riqueza lingüística para mantener un diálogo (Perrenoud, Hymes, Reyzábal y Pilleux), además de tener la capacidad para producir discursos coherentes al momento de comunicarse (Bruzual). Lo anterior responde al marco legal educativo vigente (Ley General de Educación) sustentado en el enfoque comunicativo textual.

En tal sentido los resultados obtenidos en relación a la competencia comunicativa son avalados por De Castro (2017), los programas permitieron mejorar la convivencia escolar en relación a que los niños poseen mayores destrezas para comunicarse con sus compañeros, del mismo modo los resultados armonizan con los de Waked (2016) porque el uso de un libro con textos propios de la realidad colombiana permitió a los estudiantes perfeccionar y engrandecer la lengua española, asimismo los resultados fueron muy parecidos a los de Molina (2016) porque también mejoró la competencia antes señalada a través del uso de textos discontinuos, mientras que Vivas (2016) con el apoyo de un blog logró también la mejora en los niños

Del mismo modo en relación a la competencia lingüística también se demostró que el grupo experimental mejoró drásticamente porque la mediana incrementó en 4 puntos, mientras que el grupo control solo dos puntos, en consecuencia, estos resultados coinciden con los de Salcedo (2015) porque los niños mejoraron el uso de los signos de puntuación, la gramática y el vocabulario, del mismo modo se armoniza con Herrera y Mogollón (2012) porque mejoraron la lingüística en los estudiantes a través de la aplicación del programa de intervención

Asimismo, en relación a la competencia discursiva también se demostró que el grupo experimental mejoró drásticamente porque la mediana incrementó en 5 puntos, mientras que el grupo control solo dos puntos; en correspondencia a la competencia sociolingüística también se demostró que el grupo experimental mejoró drásticamente porque la mediana incrementó en 5 puntos, mientras que el grupo control solo 3 puntos, por lo tanto, estos resultados armonizan con los de Salcedo (2015) al demostrar que los estudiantes mejoraron en la producción de textos, es así que Herrera y Mogollón (2012) también perfeccionaron la sociolingüística de los estudiantes a través de la aplicación del programa de intervención; en este mismo sentido también se demostró que la competencia pragmática en el grupo experimental mejoró drásticamente, la mediana se vio incrementada en 6 puntos, mientras que el grupo control solo 4 puntos.

Finalmente, en relación a la competencia estratégica también se demostró que el grupo experimental mejoró drásticamente porque la mediana incrementó en 6 puntos, mientras que el grupo control solo 3 puntos; en consecuencia, estos resultados fueron parecidos a los de Herrera y Mogollón (2012) porque los niños mejoraron la competencia estratégica. En consecuencia, se tuvo que contrastar las hipótesis específicas planteadas y se demostró que efectivamente el programa mejoró cada competencia comunicativa ( $p < .05$ ).

Sin embargo, se destaca que la competencia comunicativa es una variable que también se relaciona con otras, tal como lo señaló García (2015) al demostrar que la comprensión lectora, las competencias comunicativas y los organizadores gráficos se relacionan; del mismo modo Gómez (2013) demostró la importancia de la comprensión comunicativa.

En este sentido, el trabajo desarrollado aporta a la sociedad porque a través de la aplicación de un programa real y con temas propios de su entorno se mejoró la competencia comunicativa en los niños, por lo tanto, el programa puede ser replicado en otros grupos y así lograr la mejora progresiva.

## **V. Conclusiones**

## Conclusiones

- Primera : La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).
- Segunda : El programa “Aprendiendo” permitió mejorar el uso de los elementos léxicos, morfosintácticos, fonológicos y semánticos (competencia comunicativa) de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).
- Tercera : El programa “Aprendiendo” permitió mejorar la cohesión textual y coherencia del discurso (competencia lingüística) de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).
- Cuarta : El programa “Aprendiendo” permitió mejorar la adecuación del mensaje, interacción, situación y convenciones sociales (competencia discursiva) de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).
- Quinta : El programa “Aprendiendo” permitió mejorar la competencia funcional e implicancias (competencia pragmática) de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).
- Sexta : El programa “Aprendiendo” permitió mejorar las tácticas verbales y no verbales (competencia estratégica) de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 ( $p < .05$ ).

## **VI. Recomendaciones**

## Recomendaciones

- Primera : El Ministerio de Educación debe de reforzar el desarrollo de la competencia comunicativa en las instituciones educativas a través de la implementación de programas desde el primer grado de primaria.
- Segunda : Los directores de las instituciones educativas deben de desarrollar concursos de competencia lingüística según el grado y edad para mejorar en la redacción de textos y coherencia del mismo.
- Tercera : Los directores de las instituciones educativas deben de implementar talleres de competencia discursiva donde él estudia logre adecuar el mensaje según la situación y entorno, desenvolverse en diferentes ámbitos y temas.
- Cuarta : Los docentes de las instituciones educativas deben de reforzar la competencia sociolingüística en los niños donde ellos adquieran la destreza para realizar los discursos, en este sentido deben de apoyarse en actividades como debates, poesía, entre otros.
- Quinta : Los docentes en las actividades académicas deben de reforzar la competencia pragmática a través de los trabajos aplicativos donde trabajen en equipo los estudiantes, además que se establezca desafíos donde por iniciativa propia solucionen el problema.
- Sexta : Los docentes deben de reforzar la competencia estratégica, y quizá es la de mayor nivel porque no solo se alimenta de los conocimientos, sino que construye textos, carteles, publicidad acorde al tema y público objetivo.

## **VII. Referencias**

## Referencias

- Albertos, D. (2015). *Diseño, aplicación y evaluación de un programa educativo basado en la competencia científica para el desarrollo del pensamiento crítico en alumnos de educación secundaria*. (Tesis doctoral). Madrid: Universidad autónoma de Madrid.
- Arbaiza, L. (2014). *Cómo elaborar una Tesis de Grado*. Lima: ESAN.
- Arnold, J., y Fonseca, M. (2004). *Reflexiones sobre aspectos del desarrollo de la competencia comunicativa oral en el aula de español como segunda lengua*. Sevilla: Editorial Edinumen.
- Bausela, E. (2004). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica; modelo de intervención por programas. *Edu Psykhé*, 201-216.
- Benito, C. (2016). *La enseñanza de habilidades comunicativas en el aula de Educación Primaria*. (Trabajo fin de grado). España: Universidad De la Rioja.
- Cantú, L., Flores, J., y Roque, M. (2015). *Competencia comunicativa*. México: Grupo Editorial Patria.
- Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta. (2016). *Modelo de programa educativo y evaluación formadora. La autorregulación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Barcelona: Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta.
- Contreras, F., y Esguerra, G. (2006). Psicología positiva: una nueva perspectiva en psicología. *Diversitas: Perspectiva en Psicología*, 311-319.
- Corredor, J. (2011). Competencias comunicativas: Cátedra esencial en la formación del estudiante universitario. *Cuadernos de Linguística Hispánica*, 113-134.
- De Castro, R. (2017). Mejora de la convivencia y competencia comunicativa en educación. Diseño y aplicación del Programa MCCC para la prevención y resolución de conflictos escolares. *Pedagogía Social*, 214.

De La Torre, B. (2016). *El uso de equipo multimedia y el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I.E. N°86231 "Manuel González Prada" del Centro Poblado de San Martín de Paras, Ancash, 2016.* (Tesis de maestría). Chimbote: Universidad Nacional del Santa.

DINIECE. (2016). *Guía para evaluación de Programas en Educación.* Argentina: DINIECE.

Fernández, P. (2009). La influencia de las teorías psicolinguísticas en la didáctica de lenguas extranjeras: reflexiones en torno a la enseñanza del español L2. *Revista de Didáctica Español como lengua extranjera*, 1-33.

Frías, X. (2002). *Introducción a la psicolinguística.* Cuba: lanua.

García, I. (2015). *Los niveles de comprensión lectora, las competencias comunicativas y los organizadores gráficos en estudiantes de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres Huarochirí 2015.* (Tesis de doctorado). Lima: UCV.

Gómez, G. (2013). *El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos.* (Tesis de maestría). Lima: USMP.

Herrera, Y., y Mogollón, E. (2012). Influencia del programa filosofía para niños (FpN) en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 79-98.

Kettner, M. (1990). *Designina and manaaina Programs. An effectiveness-Bases approach.* NewBury Park: Sage.

Mehadji, W. (2015). *Hacia el desarrollo de la competencia comunicativa oral en la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera en el ciclo secundario.* Argelia: Universidad Abou Bakr Belkaid-Tlemcen.

Minedu. (2015). *Rutas del aprendizaje. Versión 2015.* Lima: Minedu.

- Molina, N. (2016). *Los textos discontinuos en las competencias comunicativas: Lectura y escritura en estudiantes de Primaria - 2016*. (Tesis de doctorado). Lima: UCV.
- Ortiz, A., y Rivero, G. (2007). *Desmitificando la teoría del cambio*. Estados Unidos: Buildind capacity Worldwide.
- Park, N., Peterson, C., y Sun, J. (2013). La psicología positiva: Investigación y aplciaciones. *Terapia Psicológica*, 11-19.
- Pedrosa, I., Suárez, J., y García, E. (2013). Evidencias sobre la validez de contenido: avances teóricos y métodos para su estimación. *Revista Acción Psicológica*, 3-18.
- Peña, J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Educere. La revista Venezolana de Educación*, 159-163.
- Pérez, M. (2012). Ritmo y orientación musical. *Artista*, 78-100.
- Pilleux, M. (2001). Competencia comunicativa y análisis del discurso. *Estudios Filológicos*, 143-152.
- Piña, J. (2014). La psicología positiva: ¿ciencia y práctica de la psicología? *Papeles del Psicólogo*, 144-158.
- Ramírez, F., y Zwerg, A. (2012). Metodología de la investigación: más que una receta. *AD-minister*, 91-111.
- Retolaza, I. (2010). *Teoría de cmabio*. Guatemala: Sergráfica, S.A. Litografía.
- Reyzábal, M. (2012). Las competencias comunicativas y linguisticas, clave para la calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 63-77.
- Rico, A., Mohamed, L., Herrera, L., y Molina, M. (2011). *Mejora de las competencias comunicativas. Propuesta de intervención en el contexto escolar y familiar de Melilla*. España: Ministerio de Educación.

- Rodríguez, M. (1987). *Fonaments i propsectiva de l'orientació professional a Catalunya*. Barcelona: Alertes.
- Rodríguez, M. (1992). *Enseñar y aprender a tomar decisiones vocacionales*. Madrid: MEC.
- Rodríguez, P., Izuzquiza, D., y De la Herrán, A. (2013). Diseño, aplicación y evaluación de un programa de educación para la muerte dirigido a personas adultas con discapacidad intelectual. *Revista Iberoamericana de Educación*, 199-219.
- Roldán, O. (15 de 06 de 2018). *Guía para la elaboración de un programa de estudio en educación a distancia*. Obtenido de facenlinea1.unam.mx: [http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc\\_academicos/guia\\_para\\_la\\_elaboracion\\_de\\_un\\_programa\\_de\\_estudio\\_a\\_distancia.pdf](http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc_academicos/guia_para_la_elaboracion_de_un_programa_de_estudio_a_distancia.pdf)
- Romero, M. (2013). Metodología de Investigación Enfermera. Contraste de Hipótesis. COmparación de dos medias independientes mediante pruebas no paramétricas: prueba U de Mann-Witney. *Enfermería del Trabajo*, 77-84.
- Saavedra, S. (2011). La creación literaria en el ámbito educativo: de la estructura superficial a la construcción narrativa de la realidad. *Lenguaje*, 395-417.
- Salcedo, L. (2015). *El Aprendizaje Orientado a Proyectos, como Aprendizaje Activo para la producción textual de crónicas periodísticas y el desarrollo de la competencia comunicativa escrita en primaria*. (Tesis de maestría). Colombia: Tecnológico de Monterrey.
- Sánchez, E. (2016). *Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la institución educativa distrial Saludcoop Sur J.T.* Bogotá: Universidad Libre Colombia.
- Sánchez, J., y Brito, N. (2015). Desarrollo de competencias comunicativas mediante la lectura crítica, escritura creativa y expresión oral. *Encuentros*, 117-141.

- Sánchez, M. (2015). *La enseñanza escolar del castellano como segunda lengua en instituciones educativas privadas en Lima: Un estudio de caso*. (Tesis de doctorado). Lima: PUCP.
- Sanz, R. (1992). Propuesta de planificación y evaluación de un programa comprensivo de orientación. *Bordón*, 143-151.
- Tejedor, J. (2000). El diseño y los diseños en la evaluación de programas. *Revista de Investigación Educativa*, 319-339.
- Troncoso, X. (2014). Literatura y competencia comunicativa: ¿Matrimonio mal vendido? *Educacao e Pesquisa*, 1015-1028.
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: Una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 155-165.
- Vivas, N. (2016). *El blog como herramienta colaborativa para el desarrollo de la competencia comunicativa escrita de textos narrativos en estudiantes del 6º grado de educación primaria de una institución educativa pública del distrito de San Ramón - UGEL - Chanchamayo 2015*. (Tesis de maestría). San Miguel: PUCP.
- Waked, M. (2016). La competencia comunicativa para el aprendizaje del español como lengua extranjera. *Actual. Pedagog.*, 113-132. doi:<http://dx.doi.org/10.19052/ap.3646>
- Zanotto, M., Monereo, C., y Castelló, M. (2011). Estrategias de lectura y producción de textos académicos. Leer para evaluar un texto científico. *Perfiles educativos*, 10-29.

## **VIII. Anexos**

## **Anexo 1: Artículo de investigación**

### **Programa “Aprendiendo” en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018**

#### **1. AUTORA**

Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista

#### **2. RESUMEN**

La investigación tuvo como objetivo demostrar que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018. El estudio se abordó desde el enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, método hipotético deductivo, el diseño fue cuasi experimental, porque se trabajó con dos grupos (Grupo experimental: B y grupo control: A), por lo que se aplicó un programa (variable independiente) desarrollado en 8 semanas y se midió la competencia comunicativa (variable dependiente), la población estuvo constituida por 60 estudiantes, mientras que la muestra estuvo conformada por 50 estudiantes distribuidos equitativamente ( $n_1=25$ ,  $n_2=25$ ) entre las dos aulas, la técnica de recopilación de datos fue encuesta y el instrumento cuestionario, previamente validado y determinado la confiabilidad con la prueba de Alfa de Cronbach, finalmente los datos fueron descritos (frecuencias y porcentajes) y la hipótesis se contrastó con la prueba estadística de T-Student. La investigación demostró que la aplicación “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 (T-student Nivel de confianza = 0.95, nivel de significancia = .05), donde, el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -37.997 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo .18.064 y  $p = .000$ . La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística en consecuencia, el valor de  $p = .000$ , la diferencia de medias fue igual -3.96; mientras en el grupo control se asume varianzas iguales; asimismo, La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -16.906 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -6.457 y  $p = .000$ .

La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia sociolingüística por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -20.5 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -8.123 y  $p = .000$ ; por otro lado, La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia pragmática por lo tanto el valor según la prueba T student fue para el grupo experimental -23.497 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -8.08 y  $p = .000$ , y por último la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia estratégica según la prueba T student fue para el grupo experimental -18.133 y  $p = .000$ , mientras que en el grupo control se obtuvo -9.829 y  $p = .000$

**PALABRAS CLAVE:** Programa, competencia comunicativa, lingüística, discursiva, sociolingüística, pragmática, estratégica.

### 3. ABSTRACT

The objective of the research was to demonstrate that the application of the "Aprendiendo" program influenced the communicative competence of the third grade of the primary level of EI 2057, Independencia - 2018. The study was approached from the quantitative approach, applied type, deductive hypothetical method, the design was quasi experimental, because we worked with two groups (experimental group: B and control group: A), so a program (independent variable) developed in 8 weeks was applied and communicative competence was measured (dependent variable), the population consisted of 60 students, while the sample consisted of 50 equally distributed students ( $n_1 = 25$ ,  $n_2 = 25$ ) between the two classrooms, the technique of data collection was survey and the questionnaire instrument, previously validated and determined the accounting with the Cronbach's Alpha test, finally the data were described (frequencies and percentages) and the synthesis was contrasted with the T-Student statistical test. The research showed that the application "Learning" influenced the communicative competence of the third grade of the primary level of EI 2057, Independence - 2018 (T-student confidence level = 0.95, level of significance = .05), where, the value according to the T student test it was for the experimental group -37.997 and  $p = .000$ , while in

the control group it was obtained .18.064 and  $p = .000$ . The application of the "Learning" program influenced the linguistic competence accordingly, the value of  $p = .000$ , the difference of means was equal -3.96; while in the control group equal variances are assumed; Likewise, the application of the "Learning" program influenced the discursive competence. The value according to the T student test was for the experimental group -16.906 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -6.457 and  $p = .000$ .

The application of the "Learning" program influenced the sociolinguistic competence, therefore the value according to the T student test was for the experimental group -20.5 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -8.123 and  $p = .000$ ; On the other hand, the application of the "Learning" program influenced the pragmatic competence therefore the value according to the T student test was for the experimental group -23,497 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -8.08 and  $p = .000$ , and finally the application of the "Aprendiendo" program influenced the strategic competence according to the T student test was for the experimental group -18.133 and  $p = .000$ , while in the control group it was obtained -9.829 and  $p = .000$

**KEYWORDS:** Program, communicative, linguistic, discursive, sociolinguistic, pragmatic, strategic competence.

#### **4. INTRODUCCIÓN**

El nuevo modelo educativo está basado en el enfoque por competencias, es así que involucra a la competencia comunicativa, el mismo que a través de las diferentes evaluaciones se ha evidenciado que los estudiantes carecen de ella, y la I.E N° 2057 "José Gabriel Condorcanqui" no fue la excepción, en vista que tienen dificultad para analizar los textos, demuestran deficiencia para comprender los textos, y esto se debe al aprendizaje con exceso de material impreso, estudiantes con pocos hábitos lectores y logro limitados de aprendizaje.

En este sentido se revisó diferentes trabajos de investigación, De Castro (2017) argumentó que la implementación de programas en las instituciones educativas es fundamental para la convivencia escolar, aseveró que hace falta investigaciones sobre cómo desarrollar programas de intervención para mejorar

las habilidades lingüísticas; mientras que Sánchez (2016) evidenció a través de la aplicación de un programa que los niños disminuyeron la lentitud en la lectura y pobre comprensión (28%), del mismo modo mejoró la lectura correcta pero no automática (22%), la lectura correcta y automática aumentó en un 50%. Por otra parte, en relación a la escritura el nivel inferencial incrementó de 19% a 53%, del mismo modo el nivel alto o valorativo aumentó en 27%, en conclusión, la aplicación del programa mejoró o fortaleció el nivel semántico y pragmático en un 69%, mientras que el nivel sintáctico mejoró en un 83%.

Cabe precisar que el estudio se sustentó en la Psicología positiva donde se avala el perfeccionamiento de las personas (Contreras y Esguerra, 2006), más aún sostiene que para lograr la modificación de los comportamientos se requiere de ciertas condiciones (Piña, 2014), y desde luego las personas dan lo mejor de sí mismas (Park, Peterson y Sun, 2013); por otra parte resultó importante la teoría del cambio, porque nada es estático, requiere adaptarse a las nuevas exigencias y demandas, razón por la cual es necesario la implementación de programas y uso de recursos para lograrlo (Ortiz y Rivero, 2007; Retolaza, 2010).

Se entiende por programa al “proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado en torno a un tema concreto. Debe tener un tiempo limitado y estar bien estructurado” (Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta, 2016, p. 21), en tal sentido el programa tiene un objetivo, una secuencia metodológica, las actividades a realizar y la medición del mismo de manera progresiva (Roldán, 2018; DINIECE, 2016), es decir se aplica “la metodología evaluativa” (Bisquerra, 2004 citado en Rodríguez, Izuzquiza y De la Herrán, 2013, p. 202); Kettner (1990) argumentó que un programa se caracteriza por: a) Determinar las necesidades del grupo objetivo, b) se selecciona la estrategia de intervención según la necesidad; c) el programa se diseña considerando los recursos, contenido del programa y resultados; d) procedimiento para obtener la información; e) estimación del presupuesto; f) evaluación; desde luego la aplicación de un programa se resume en la necesidad, el diseño de la intervención, la intervención y la medición de los resultados. Las estrategias que se aplicaron fueron: la lectura, Solé (1992 citada en Peña, 2000) sostuvo que “el

texto reúna ciertas condiciones como son la claridad o coherencia de la información contenida, de su estructura resulte familiar y conocida y de que su léxico, su sintaxis y su cohesión interna tengan un nivel aceptable” (p. 160); los ritmos musicales, donde la razón de ser es que los estudiantes identifiquen el mensaje, se apropien y lo repliquen; también la creación literaria es un producto que se obtiene del estudiante que resulta de la razón y emoción que le embarga una determinada situación, por lo tanto, hará uso de un léxico acorde al tema, el uso de las normas gramaticales, y el mensaje que desea expresar, cabe precisar que en una clase se puede establecer un determinado tema, sin embargo, la producción ha de ser diferente entre cada individuo básicamente por su experiencia y significado.

Asimismo, la variable dependiente fue la competencia comunicativa, la misma que se sostiene en la teoría conductista por que centra su atención en la conducta de la persona, la misma que es observable, en este sentido la competencia comunicativa no se exige, porque en definitiva el lenguaje es un instrumento que permite la comunicación, cabe precisar que desde esta perspectiva el lenguaje se aprende mediante los hábitos, en consecuencia, es un proceso donde confluyen el estímulo y la respuesta. Cabe precisar que Skinner defendió la posición en que la persona de acuerdo al estímulo (positivo o negativo) emitirá una respuesta en el mismo sentido condicionada por el entorno, es decir el lenguaje que utilizará dependerá del motivo (Fernández, 2009); también en el innatismo, la misma que es avalada por Chomsky defiende el hecho que el lenguaje es propio del ser humano, el cerebro está predispuesto a aprender y desarrollar una lengua, sin embargo, lo que hace en el tiempo es hacer suyo las diferentes normas gramaticales para perfeccionar el uso de dicha lengua (Fernández, 2009); y finalmente en la teoría cognitiva defiende que el lenguaje se aprende, por lo tanto, el conocimiento previo es modificado producto de la interacción y las diferentes estrategias o mecanismos que se utilicen (Fernández, 2009). El término competencia comunicativa fue acuñado por Hymes y argumentó que es (citado en Troncoso, 2014, p. 1018) “un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse en las diversas situaciones de comunicación”. Es decir, las

personas para comunicarse con su entorno poseen habilidades y conocimientos adquiridos mediante instrucción y por la experiencia, los mismos que le permite la interacción con sus semejantes. cabe señalar que los estudiantes adquieren un conjunto de habilidades que le permite desenvolverse en diferentes escenarios, utilizando para ello un lenguaje adecuado a las circunstancias, además de desplegar otras habilidades que en conjunto se evidencia en un desempeño excepcional (Cantú, Flores y Roque, 2015), en tal sentido una persona tiene la competencia comunicativa cuando produce y comprende diferentes discursos, entendiendo por ello temas, personas, lugar, situación entre otros aspectos.

El problema de la investigación planteado fue: ¿Cómo la aplicación del programa “¿Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?

La hipótesis general: La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Las hipótesis específicas:

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

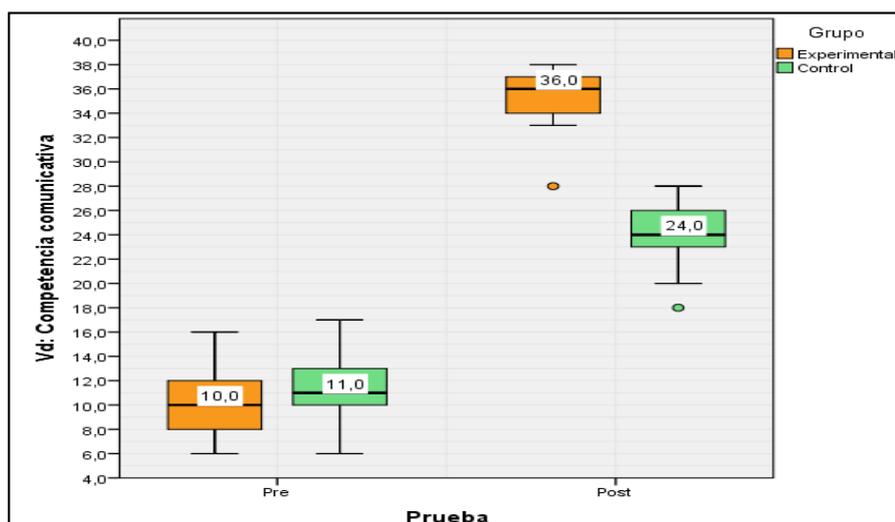
La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

## 5. METODOLOGÍA

La investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, el diseño fue experimental, cuasi experimental, porque involucró a dos aulas (A y B), además se identificó bajo el criterio del puntaje que el grupo A sería el experimental, mientras que el grupo B control, para la recopilación de datos se construyó un cuestionario compuesto por 40 items que permitían medir la competencia lingüística, discursiva, sociolingüística, pragmática y estratégica, la medición o valoración fue de 0 y 1, incorrecto y correcto respectivamente, la técnica fue la encuesta, asimismo la población lo conformaron equitativamente 30 estudiantes por aula, haciendo un total de 60 estudiantes, mientras que la muestra quedó constituida por 50, la contrastación de la hipótesis se realizó con la prueba de T-Student.

## 6. RESULTADOS



**Figura 1. Puntajes de la competencia comunicativa de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018**

En la figura 1 se presentan los puntajes obtenidos respecto a la competencia comunicativa, es así que el grupo experimental demostró el incremento del puntaje mínimo en 22 puntos (Minpre = 6, Minpost = 28), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 22 puntos (Maxpre = 16, Maxpost = 38), en relación a la media también incrementó en 25.12 puntos ( $X_{pre} = 10.40$ ,  $X_{post} = 35.52$ ) y la mediana también se vio modificada positivamente en 26 puntos ( $M_{pre} = 10$ ,  $M_{post} = 36$ ). En consecuencia, dichos resultados demuestran que la aplicación

del programa permitió mejorar la competencia comunicativa. Sin embargo, en el grupo control el puntaje mínimo incrementó en 12 puntos (Minpre = 6, Minpost = 18), del mismo modo el puntaje máximo incrementó en 11 puntos (Maxpre = 17, Maxpost = 28), en relación a la media también incrementó en 12.56 puntos (Xpre = 11.32, Xpost = 23.88) y la mediana también se vio modificada positivamente en 12 puntos (Mpre = 11, Mpost = 24), sin embargo, dicha variación fue menor al grupo experimental.

En la tabla 1 se presentan los resultados de la contrastación de las hipótesis donde se aplicó la prueba de T- Student, demostrando que en el post test se obtuvo diferencias significativas ( $p < 0.05$ ), razón por la cual se rechazó la hipótesis nula y se aceptó que:

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la **competencia comunicativa, lingüística, discursiva, sociolingüística, pragmática, estratégica** del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.

Tabla 1

*Contrastación de las hipótesis*

Prueba	C. comunicativa	C. lingüística	C. discursiva	C. sociolingüística	C. pragmática	C. estratégica
Pre	.142	.430	.936	.437	.355	.833
Post	.000	.000	.000	.000	.000	.000

## 7. DISCUSIÓN

Revisando el fundamento teórico desde la perspectiva de la psicología se identificó la teoría de la psicología positiva donde básicamente se argumenta que las personas van mejorando y ampliando sus conocimientos a través del tiempo a razón de las fortalezas que poseen, más aún cuando nos referimos al lenguaje, que es un elemento muy importante para interactuar con la sociedad. Cabe

señalar que se trabajó en base a la teoría del cambio, porque el niño tiene que aprender y desaprender en el proceso de enseñanza y aprendizaje, razón por la cual con la aplicación del programa sesión a sesión se trabajó las cinco competencias que fueron la competencia lingüística, discursiva, sociolingüística, pragmática y estratégica, donde los niños ampliaron su léxico, mejoraron en la redacción de documentos, aprendieron a usar los signos de puntuación, la gramática en general, por otra parte mejoraron en la redacción de textos y lograron leer los mensajes no verbales expresados en las imágenes; todo lo anterior también es avalado por la teoría conductista, innata y cognitiva, básicamente porque el niño responde a los estímulos que le permite mejorar el lenguaje que viene codificado al momento de nacer, pero que necesita reforzamiento y mejoría en cada fase de su desarrollo.

Es así que después de la aplicación de 8 semanas de trabajo en aula se logró demostrar que el programa permitió mejorar la competencia comunicativa en su conjunto porque la mediana de los puntajes incrementaron de 10 a 36 puntos, y en conjunto el aula B tuvo mejores resultados, mientras que el grupo control también mejoró pero no al mismo ritmo porque solo la mediana se vio modificada en 12 puntos, en consecuencia se tuvo que contrastar la hipótesis planteada y se demostró que efectivamente el programa mejoró la competencia comunicativa en los estudiantes del grupo experimental ( $p < .05$ ), los alumnos en su totalidad se ubicaron en el tercer nivel que fue denominado logrado, cabe señalar que estos resultados se fundamentan en lo sostenido por Cantú, Flores y Roque (2015) en relación al saber hacer, querer hacer y saber ser, porque para aprender no basta tener los recursos sino también la predisposición de los niños y el apoyo de los padres, donde la sinergia de los tres elementos en definitiva permitió lograr el objetivo propuesto. En este sentido los aprendizajes adquiridos permitirán a los estudiantes desenvolverse en otros escenarios que no es la Escuela, donde efectivamente tendrán que poseer la capacidad análisis, síntesis, interpretación y riqueza lingüística para mantener un diálogo (Perrenoud, Hymes, Reyzábal y Pilleux), además de tener la capacidad para producir discursos coherentes al momento de comunicarse (Bruzual). Lo anterior responde al marco

legal educativo vigente (Ley General de Educación) sustentado en el enfoque comunicativo textual.

Los resultados obtenidos en relación a la competencia comunicativa son avalados por De Castro (2017), los programas permitieron mejorar la convivencia escolar en relación a que los niños poseen mayores destrezas para comunicarse con sus compañeros, sin embargo, se destaca que la competencia comunicativa es una variable que también se relaciona con otras, tal como lo señaló García (2015) al demostrar que la comprensión lectora, las competencias comunicativas y los organizadores gráficos se relacionan; del mismo modo Gómez (2013) demostró la importancia de la comprensión comunicativa. En este sentido, el trabajo desarrollado aporta a la sociedad porque a través de la aplicación de un programa real y con temas propios de su entorno se mejoró la competencia comunicativa en los niños, por lo tanto, el programa puede ser replicado en otros grupos y así lograr la mejora progresiva.

## 8. CONCLUSION

La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018 T-student ( $p < .05$ ).

## 9. REFERENCIAS

- Cantú, L., Flores, J., & Roque, M. (2015). *Competencia comunicativa*. México: Grupo Editorial Patria.
- Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta. (2016). *Modelo de programa educativo y evaluación formadora. La autorregulación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Barcelona: Centro de experimentación escolar de Pedernales - Sukarrieta.
- Contreras, F., & Esguerra, G. (2006). Psicología positiva: una nueva perspectiva en psicología. *Diversitas: Perspectiva en Psicología*, 311-319.
- De Castro, R. (2017). Mejora de la convivencia y competencia comunicativa en educación. Diseño y aplicación del Programa MCCC para la prevención y resolución de conflictos escolares. *Pedagogía Social*, 214.
- DINIECE. (2016). *Guía para evaluación de Programas en Educación*. Argentina: DINIECE.

- Fernández, P. (2009). La influencia de las teorías psicolinguísticas en la didáctica de lenguas extranjeras: reflexiones en torno a la enseñanza del español L2. *Revista de Didáctica Español como lengua extranjera*, 1-33.
- García, I. (2015). *Los niveles de comprensión lectora, las competencias comunicativas y los organizadores gráficos en estudiantes de la Institución Educativa Andrés Bello Cáceres Huarochirí 2015*. (Tesis de doctorado). Lima: UCV.
- Gómez, G. (2013). *El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos*. (Tesis de maestría). Lima: USMP.
- Kettner, M. (1990). *Designina and manaaina Programs. An effectiveness-Bases approach*. NewBury Park: Sage.
- Ortiz, A., & Rivero, G. (2007). *Desmitificando la teoría del cambio*. Estados Unidos: Buildind capacity Worldwide.
- Park, N., Peterson, C., & Sun, J. (2013). La psicología positiva: Investigación y aplicaciones. *Terapia Psicológica*, 11-19.
- Peña, J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Educere. La revista Venezolana de Educación*, 159-163.
- Piña, J. (2014). La psicología positiva: ¿ciencia y práctica de la psicología? *Papeles del Psicólogo*, 144-158.
- Retolaza, I. (2010). *Teoría de cambio*. Holanda: Hivos – Instituto Humanista de Cooperación al Desarrollo Holanda.
- Rodríguez, P., Izuzquiza, D., & De la Herrán, A. (2013). Diseño, aplicación y evaluación de un programa de educación para la muerte dirigido a personas adultas con discapacidad intelectual. *Revista Iberoamericana de Educación*, 199-219.
- Roldán, O. (15 de 06 de 2018). *Guía para la elaboración de un programa de estudio en educación a distancia*. Obtenido de facenlinea1.unam.mx: [http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc\\_academicos/guia\\_para\\_la\\_elaboracion\\_de\\_un\\_programa\\_de\\_estudio\\_a\\_distancia.pdf](http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc_academicos/guia_para_la_elaboracion_de_un_programa_de_estudio_a_distancia.pdf)
- Romero, M. (2013). Metodología de Investigación Enfermera. Contraste de Hipótesis. Comparación de dos medias independientes mediante pruebas no paramétricas: prueba U de Mann-Witney. *Enfermería del Trabajo*, 77-84.
- Sánchez, E. (2016). *Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la institución educativa distrial Saludcoop Sur J.T*. Bogotá: Universidad Libre Colombia.
- Troncoso, X. (2014). Literatura y competencia comunicativa: ¿Matrimonio mal vendido? *Educacao e Pesquisa*, 1015-1028.

## Anexo 2: Matriz de consistencia

### Programa “Aprendiendo” en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES			
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable i: Programa “Aprendiendo”			
			Contenidos del programa	Planificación	Metodología	Tiempo
¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Determinar que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.			<b>Lecturas:</b> Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo. Leyenda del torito de la piel brillante. Historia del ceviche. Historia del pollo a la brasa	Semana 1
					<b>Ritmos musicales:</b> Canción oficial del Mundial de Rusia 2018 “Live it up”. Canción de Perú rumbo a Rusia 2018 “Al mundial”. Canción “Tengo el orgullo de ser peruano”. Video “El festejo”	Semana 2
Problemas específicos	Objetivos específicos:	Hipótesis específicas		Planificación: 8 semanas Ejecución: 2 abril al 26 de mayo Evaluación: Pre: 26 al 30 de marzo Post: 28 de mayo al 1 de junio Sostenibilidad	<b>Lecturas de escritores peruanos:</b> Mario Vargas Llosa. César Vallejo. Ricardo Palma. José María Arguedas. Abraham Valdelomar.	Semana 3
¿Cómo la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Describir que la aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa “Aprendiendo” influyó en la competencia lingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	Presentación breve del programa: “Aprendiendo”		<b>Lecturas de científicos peruanos:</b> Pedro Ruiz Gallo. Pedro Paulet. Daniel Alcides Carrión. Federico Villarreal. Santiago Antunez de Mayolo.	Semana 4
					<b>Lecturas de lugares turísticos:</b> Machu Picchu. Lago Titicaca. Señor de Sipán. Líneas de Nazca. Convento Santa Catalina de Arequipa.	Semana 5
					<b>Ritmos musicales:</b> Cóndor Pasa. Soy peruano.	
					<b>Creación literaria:</b> ¿Cómo es mi Perú?	
					<b>Lecturas de artistas:</b> Gianmarco. Eva Ayllón. Juan Diego Flórez. Fernando de	Semana 6

					<p>Szyszlo. Mario Testino. Pedro Suárez Vértiz.  <b>Ritmos musicales:</b>                  Te mentiría – Gianmarco. Cuando pienses en volver – Pedro Suárez Vertiz.  <b>Creación literaria:</b>                  ¿Qué artista te impactó? Por que...</p>			
¿Cómo la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Describir que la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia discursiva del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.			<p><b>Lecturas de futbolistas:</b>                  Paolo Guerrero. Christian Cueva. André Carrillo. Jefferson Farfán. Luis Advíncula. Edison Flores. Raúl Ruidíaz. Pedro Gallese. Renato Tapia.  <b>Creación literaria:</b>                  Mi jugador favorito es.... Perú va al mundial!</p>	Semana 7		
¿Cómo la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Describir que la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia sociolingüística del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.			<p><b>Ritmos musicales:</b>                  La llorona - Coco  <b>Creación literaria:</b>                  Su niñez. Su familia. ¿Que seré de grande?. Mi mejor amigo</p>	Semana 8		
¿Cómo la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Describir que la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia pragmática del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	Objetivo general:	Mejorar el nivel de competencia comunicativa de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia -2018				
			Resultados esperados:	Eleva el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes en un 80%.				
			Variable dependiente: Competencia comunicativa					
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición y valores</b>	<b>Niveles y rangos</b>	
¿Cómo la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018?	Describir que la aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	La aplicación del programa "Aprendiendo" influyó en la competencia estratégica del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia – 2018.	Competencia lingüística	Elementos léxicos Morfosintácticos Fonológicos Semánticos	Del 1 al 8	1 = Correcto 0 = Incorrecto	Inicio 0 – 13	Inicio 0 – 3 Proceso 4 - 6 Logrado 7 - 8
			Competencia discursiva o textual	Cohesión textual Coherencia del discurso	Del 9 al 16		Logrado 27 - 40	Inicio 0 – 3 Proceso



### Anexo 3: Instrumento para medir la competencia comunicativa

#### Cuestionario para medir las competencias comunicativas

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_ Aula: \_\_\_\_\_

##### D1: Competencia lingüística

1. Escribir una oración con las palabras: Por favor – gracias. (1 pto)

\_\_\_\_\_

2. Indica si las palabras son nombres, adjetivos o verbos: (1 pto)

Escuché: \_\_\_\_\_

Pequeño: \_\_\_\_\_

Huerta: \_\_\_\_\_

Jugaremos: \_\_\_\_\_

3. Escribe una palabra donde la r suene suave y otra en que suene fuerte: (1 pto)

\_\_\_\_\_

4. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras (1pto)

Cangrejo

Camaleón

Acuarela

Vehículo

5. Divide en sílabas las siguientes palabras (1pto)

Atardecer: \_\_\_\_\_

Mercado: \_\_\_\_\_

Albaricoque: \_\_\_\_\_

Santuario: \_\_\_\_\_

6. Dictado (3 ptos/ 1 pto c/u)

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

D2: Competencia discursiva

7. Escoge dos imágenes y redacte una conversación (4 ptos)



1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----
8. -----

8. Redacte una historia a partir de la siguiente imagen (4 ptos).




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

D3: Competencia sociolingüística

9. Lee el texto. Luego redacta la letra para la barra del Perú en el mundial (4 ptos).

*Como no te voy a querer*

*Como no te voy a querer*

*como no te voy a querer*

*sí eres mi Perú querido*

*el país bendito que me vio nacer*

---

---

---

---

---

---

---

---

10. Relatar (4 ptos).

*El ceviche es ...*

---

---

---

---

---

---

---

---

D4: Competencia pragmática

11. Opine respecto a cada imagen (4 ptos / 1 pto c/u)



---

---



---

---



---

---



---

---

12. Explique el mensaje de la imagen (1 pto).

**DECÁLOGO DE LOS BUENOS LECTORES**

1. Lee todos los días un poquito
2. Visita la biblioteca y la librería
3. Observa cómo leen los demás e intenta imitarlos
4. Preguntar mucho
5. Lee con fluidez
6. Intercambia libros
7. Cuida los libros
8. Habla sobre libros con tus amigos
9. Cuando lees, piensa y reflexiona
10. Utiliza estrategias de lectura (imagina qué sucede después, intenta adivinar qué significa una palabra...)



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**13. Responda a cada afirmación (3 ptos/ 1pto c/u).**

1. Ana se come un helado después de bañarse en la piscina.
  - ¿Esto ocurre en invierno o en verano?
  
2. Cuando terminamos el examen, salimos al recreo a jugar.
  - ¿Dónde ocurre esto?
  
3. Gracias a los goles de los penaltis consiguieron ganar.
  - ¿A qué jugaban, al fútbol o al golf?

**D5: Competencia estratégica**

**14. Situación 1 (1 pto):**

En la imagen se entiende que el combo de alimentos tiene el precio de .....

.....  
 .....



**15. Situación 2 (1 pto):**

La imagen indica que: .....

.....  
 .....



**16. Situación 3 (1 pto):**

La imagen indica que: .....

.....  
.....  
.....



**17. Situación 4 (1 pto):**

Indique lo que expresa cada imagen.



**18. Situación 5 (1 pto):**

Indique lo que expresa cada imagen.



**19. Redacte un cartel (3 ptos):**





**Claves del cuestionario:****D1: Competencia lingüística**

1. Por favor! ¿puede ceder el asiento al señor?, gracias!

2. Nombre, adjetivo o verbo.

Escuché: verbo

Pequeño: adjetivo

Huerta: nombre

Jugaremos: verbo

3. Escribir la palabra "r"

Suave: Coro, marino, cortina

Fuerte: Ratón, rueda, roca

4. Rodea la sílaba tónica

Cangrejo

Camaleón

Acuarela

Vehículo

5. Sílabas

Atardecer: a – tar – de - cer

Mercado: mer – ca - do

Albaricoque: al – ba – ri – co - que

Santuario: San – tu – a - rio

Dictado

6.a Pablo es un señor amable.

6.b María es una señora embarazada.

6.c Pablo iba sentado en el autobús y le cedió el sitio a María. Ella, complacida, le dio las gracias y le regaló tres caramelos.

**D2: Competencia discursiva**

Rúbrica de evaluación - conversación

6. Fluidez  Si  No

7. Vocabulario  Si  No

8. Caligrafía  Si  No

9. Concordancia  Si  No

Rúbrica de evaluación - historia

10. Fluidez  Si  No  
 11. Vocabulario  Si  No  
 12. Caligrafía  Si  No  
 13. Concordancia  Si  No

### D3: Competencia sociolingüística

Rúbrica de evaluación – letra para la barra.

14. Fluidez  Si  No  
 15. Adaptación de la letra según el escenario  Si  No  
 16. Expresa la intención  Si  No  
 17. Originalidad  Si  No

Rúbrica de evaluación – relato del ceviche.

18. Fluidez  Si  No  
 19. Adaptación de la letra según el escenario  Si  No  
 20. Expresa la intención  Si  No  
 21. Originalidad  Si  No

### D4: Competencia pragmática

Opina respecto a cada imagen.



25. Expresa rechazo por la conducta de fumar.



26. Expresa rechazo por el hecho de jugar con los alimentos.



27. Reconoce que no lavarse los dientes tiene como consecuencia la pérdida de las piezas dentales.



28. Felicita o reconoce la importancia de leer.



29. Infiere respecto a la importancia de leer textos y el cuidado de los libros.

1. Ana se come un helado después de bañarse en la piscina.  
 ■ ¿Esto ocurre en invierno o en verano?  
**30. Invierno**

2. Cuando terminamos el examen, salimos al recreo a jugar.  
 ■ ¿Dónde ocurre esto?  
**31. Colegio**

3. Gracias a los goles de los penaltis consiguieron ganar.  
 ■ ¿A qué jugaban, al fútbol o al golf?  
**32. Fútbol**

**D5: Competencia estratégica**

Interpretación de imágenes

- 33. Decodifica el mensaje no verbal – Precio del combo es S/. 5.00  SI  No
- 34. Decodifica el mensaje no verbal – No fumar  SI  No
- 35. Decodifica el mensaje no verbal – No se oye  SI  No
- 36. Decodifica el mensaje no verbal – Pensando  SI  No
- 37. Decodifica el mensaje no verbal – Sorpresa!  SI  No

Redacta un cartel

- 38. Indica el título del cartel  SI  No
- 39. Indica el problema  SI  No
- 40. Indica las consecuencias  SI  No

## Anexo 4: Programa “Aprendiendo”



# Competencia comunicativa



Presentado por:  
Rosa Paulina Espinoza Acosta de  
Batista



**Objetivo:** Mejorar el nivel de competencia comunicativa de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia -2018

**Resultados esperados:** Elevar el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes en un 80%.

**Meta de atención:** 50 niños del tercer grado de primaria.

**Duración:** 8 semanas, 2 sesiones por semana.

**Ejecución:** 2 abril al 26 de mayo

**Evaluación:** Pre: 26 al 30 de marzo, Post: 28 de mayo al 1 de junio

**Responsable:** Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista

**Programación:**

Contenidos del programa	Planificación	Metodología	Tiempo
Presentación breve del programa: "Aprendiendo"	Planificación: 8 semanas Ejecución: 2 abril al 26 de mayo Evaluación: Pre: 26 al 30 de marzo Post: 28 de mayo al 1 de junio :	<b>Lecturas:</b> Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo. Leyenda del torito de la piel brillante. Historia del ceviche. Historia del pollo a la brasa	Semana 1
		<b>Ritmos musicales:</b> Canción oficial del Mundial de Rusia 2018 "Live it up". Canción de Perú rumbo a Rusia 2018 "Al mundial". Canción "Tengo el orgullo de ser peruano". Video "El festejo"	Semana 2
		<b>Lecturas de escritores peruanos:</b> Mario Vargas Llosa. César Vallejo. Ricardo Palma. José María Arguedas. Abraham Valdelomar.	Semana 3
		<b>Lecturas de científicos peruanos:</b> Pedro Ruiz Gallo. Pedro Paulet. Daniel Alcides Carrión. Federico Villarreal Villarreal. Santiago Antunez de Mayolo.	Semana 4
		<b>Lecturas de lugares turísticos:</b> Machu Picchu. Lago Titicaca. Señor de Sipán. Líneas de Nazca. Convento Santa Catalina de Arequipa.	Semana 5
		<b>Ritmos musicales:</b>	

Cóndor Pasa. Soy peruano.

**Creación literaria:**

¿Cómo es mi Perú?

**Lecturas de artistas:**

Gianmarco. Eva Ayllón. Juan Diego Flórez.  
Fernando de Szyszlo. Mario Testino. Pedro  
Suárez Vértiz.

**Ritmos musicales:**

Semana 6

Te mentiría – Gianmarco. Cuando pienses en  
volver – Pedro Suárez Vertiz.

**Creación literaria:**

¿Qué artista te impactó? Por que...

**Lecturas de futbolistas:**

Paolo Guerrero. Christian Cueva. André Carrillo.  
Jefferson Farfán. Luis Advíncula. Edison Flores.  
Raúl Ruidíaz. Pedro Gallese. Renato Tapia.

Semana 7

**Creación literaria:**

Mi jugador favorito es.... Perú va al mundial!.

**Ritmos musicales:**

La llorona - Coco

**Creación literaria:**

Semana 8

Su niñez. Su familia. ¿Que seré de grande?. Mi  
mejor amigo

Objetivo general:	Mejorar el nivel de competencia comunicativa de los niños del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia -2018
Resultados esperados:	Elevar el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes en un 80%.

---

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

**Nombre de la Sesión**            *Leemos el texto “El delegado del aula”*  
**Docente**                            *Rosa Espinoza Acosta*  
**Grado sección**                :    *tercero “B”*  
**Fecha**                                :    *02 de abril de 2018*



**Propósito de la sesión:** leer el texto “El delegado del aula” para conocer a sus personajes, deducir el significado de expresiones y saber cómo se elige a los delegados de aula.

**2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje ¿Para qué usamos el lenguaje cuando leemos y releemos un cuento?**

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende textos escritos.</li> <li>• Infiere el significado de los textos escritos..</li> </ul>	<p>Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinen criterios conceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos con números de hasta cuatro cifras.</p>	<p>* Formula hipótesis sobre el contenido de un cuento, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, títulos, silueta del texto, estructura y párrafos. Deduce el significado de expresiones a partir de información explícita.</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<p><b>ORIENTACIÓN AL BIEN COMUN</b></p>	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> </ul>

	- Apoyando al prójimo
--	-----------------------

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
LeO con anticipación las páginas 18 al 20 del libro Comunicación 3. UbicO expresiones usadas en el cuento “El delegado del aula” y encuentra su significado leyendo el texto. Relee las páginas 68 al 73 de Rutas del Aprendizaje IV ciclo. Fascículo 1 “Ejerce plenamente su ciudadanía”. Ministerio de Educación, 2013. Revisa la ficha de autoevaluación. Comunicación 3. Ubica expresiones usadas en el cuento “El delegado del aula” y encuentra páginas 68 al 73 de Rutas del Aprendizaje IV ciclo. Fascículo 1 “Ejerce plenamente su ciudadanía”.	<b>Libro Comunicación 3.</b>  <b>Plumones.</b>  <b>Papelotes.</b>

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<b>Inicio</b>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

#### *En el aula*

<p>Dialogo con los niños y niñas para recordar lo trabajado en la sesión anterior, en la que buscaron información sobre el nombre de sus grupos. Observo con los estudiantes la planificación de las actividades, y verifica con ellos qué les toca abordar. Planteo: ¿cómo podemos hacer para elegir a nuestro delegado de aula?, ¿qué textos nos podrían ayudar en esta tarea? Pregunto: ¿tuvieron un delegado de aula cuando estuvieron en segundo grado?, ¿cuáles son sus funciones y cualidades?, ¿qué pasos se siguen para elegirlo? Comparte con los niños y niñas tu hallazgo en el libro de tercer grado, informo que has encontrado un texto que los puede ayudar con la elección del delegado. Comunico el propósito de la sesión: leer el texto “El delegado del aula” para conocer a sus personajes, deducir el significado de expresiones y saber cómo se elige a los delegados de aula. Recuérdales las normas de convivencia, si las están cumpliendo o no, y si los están ayudando a una mejor organización de su grupo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Normas de convivencia</b></p> <p style="text-align: center;">Mostrar espíritu de cooperación.</p> <p style="text-align: center;">Mantener el orden y la limpieza.</p>
---

<b>Desarrollo</b>	<b>90 minutos</b>
-------------------	-------------------

Establezco con los niños y niñas el propósito de lectura: leer el texto para tener conocimiento sobre cómo se elige un delegado y deducir el significado de expresiones. Pido a
---

los estudiantes que abran el libro *Comunicación 3*, páginas 18 y 19 para que vean las imágenes y la estructura del cuento. Diles que observen y lean en el texto las imágenes, el título, cómo está organizado el texto (título, en párrafos, etc.), quién es el autor. Pregúntales: • ¿Quiénes serán los personajes de la imagen? En este caso, la imagen aporta al texto y de ella se puede obtener información importante, pues ayuda a deducir de qué tratará el texto. • ¿Dónde se desarrolla la escena? • ¿Qué dice el título?, ¿cómo se relaciona el título con la imagen? • ¿Quién es el autor? • ¿Qué palabras hemos visto o creemos que van a aparecer en el texto? • ¿Qué texto es este?, ¿cómo saben que es un cuento? Regresa al texto para que ahí señalen las características: está organizado en párrafos, presenta un autor, tiene una ilustración principal). Que señalen e identifiquen otras características. • ¿Dónde se encuentra este cuento? (en un periódico, una revista, un libro). Es importante que los niños reconozcan los portadores de textos, pues eso les permitirá realizar otras predicciones cuando lean. • ¿De qué creen que tratará el cuento? Estas hipótesis son elaboradas a partir de todos los indicios que hemos activado antes (título, imagen, tipo de texto, etc.). Anota lo que dicen tus niños y niñas, en la pizarra o en un papelote; ello te permitirá contrastar las hipótesis durante y luego de la lectura.

En forma individual Pido a los niños que realicen una lectura silenciosa del texto. En grupo clase Propongo leer en cadena. Pido voluntarios para hacerlo. Pongo de acuerdo sobre el orden en que leerán los que participarán en esta parte de la sesión; de este modo, la lectura será continuada y no habrá grandes silencios. Detengo la lectura donde veas la señal PARE para que los niños elaboren anticipaciones: ¿Qué saben hasta el momento de Fernando?

Invito a los niños y niñas a releer el texto “El delegado del aula”, esta vez más lento y de manera reflexiva, para que se den cuenta de todas las expresiones que se encuentran en él. La lectura reflexiva les permitirá incorporar nuevas ideas sobre el texto que no notaron en la primera lectura. El objetivo de este momento es que encuentren las frases que les son difíciles de comprender, como “El aula parecía una olla de grillos”, “Mi corazón saltó de alegría”, “sonrisas dibujadas”. Coloco en la pizarra la primera expresión: “El aula parecía una olla de grillos” para que la analicen los niños y las niñas. Utilizo preguntas tales como: ¿saben lo que es un grillo?, ¿lo han visto o escuchado alguna vez?, ¿qué pasaría si un grillo cayera en una olla vacía?, ¿cómo se escucharía? Si volvemos al texto, ¿las palabras y oraciones que anteceden a la expresión “olla de grillos” los ayudará a comprender a qué se refiere el autor? Anota sus respuestas. En sus respuestas, se debe encontrar que pueden relacionar la información que se halla al final del primer párrafo, “todos hablábamos al mismo tiempo sobre...”, con sus saberes previos, que fueron activados.

Sonó el timbre. Empezaba el primer día de clases. El aula parecía una olla de grillos. Todos hablábamos al mismo tiempo sobre nuestras vacaciones.

Es posible que los estudiantes lleguen a inferir lo que significa “como una olla de grillos”, porque los grillos hacen mucho ruido y ellos lo hacían al hablar todos a la vez. Posiblemente, también establezcan la relación con la metáfora de la olla, como un espacio cerrado, determinado, como se da en este caso con el aula.

Lecturas:

Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo. Leyenda del torito de la piel brillante. Historia del ceviche. Historia del pollo a la brasa

<b>Cierre</b>	<b>10 minuto</b>		
<p><b>Converso con los estudiantes sobre la experiencia vivida en las lecturas y relecturas del texto: ¿leer varias veces el texto y de diferentes maneras los ayudó a comprenderlo mejor?, ¿les fue fácil leer solos y en cadena?, ¿qué dificultades tuvieron?, ¿observar el texto, el título y las imágenes nos permitió hacer hipótesis sobre el contenido del texto?, ¿les fue fácil deducir el significado de las frases?, ¿qué les ayudó?, ¿lo que leímos coincide con lo que expresamos antes de leer? Puedes volver al papelote que han colocado en la pizarra con sus hipótesis iniciales. Entrega a tus niños y niñas una ficha de autoevaluación:</b></p>			
<p><b>Nombre:</b></p>			
<p><b>Criterios</b></p>	<p><b>Lo hice fácilmente</b></p>	<p><b>Lo hice con esfuerzo</b></p>	<p><b>N H</b></p>
<p>¿Formulé hipótesis a partir de las imágenes y el título?</p>			
<p>¿Pude identificar el nombre de los personajes y las acciones que realizan?</p>			
<p>¿Reconocí las acciones que realizó Fernando luego de la elección?</p>			

**Concluyo dialogando con los estudiantes. Pregunto: ¿qué aprendimos hoy?, ¿cuáles de las actividades que realizamos nos ayudaron a comprender mejor el texto?**

Tarea a trabajar en casa:

APRENDEMOS JUNTOS

Texto narrativo: cuento

## El delegado del aula

**Preparo la lectura**  
 Observen el texto y las ilustraciones:

- Dialoguen: ¿para qué leerán este texto?
- ¿Quiénes serán los personajes?
- Lean el título y respondan: ¿de qué creen que tratará el texto?

Sonó el timbre. Empezaba el primer día de clases. El aula parecía una olla de grillos. Todos hablábamos al mismo tiempo sobre nuestras vacaciones.

Mi amigo Roberto contaba de su viaje a Huancavelica. Rosaura había cosechado cacao con su padre en Tarapoto. Ignacio conversaba de su visita a Chiclayo. Yo hablaba del nacimiento de mi nueva hermanita.

Las primeras horas de clases organizamos el aula. Sin darnos cuenta, llegó la última hora. La hora de la elección del delegado o delegada. ¿Quién sería este año?

Todos daban sus propuestas. ¡Juliana Castro! ¡Santiago Robes! Oía por todo el salón. De pronto, escuché mi nombre. ¡Fernando Vásquez! ¡No lo podía creer! Yo era uno de los candidatos.

Yo voy a leer este texto para saber cómo se elige un delegado.



Pide a los niños y niñas que escriban en su cuaderno: ¿qué haría yo si fuera delegado? Si yo fuera delegado..

¿En qué otras situaciones podrían usar esta expresión?



### En pareja

- 5 ¿Qué quiere decir la expresión destacada? Expliquen oralmente.

*El aula parecía una olla de grillos.*

- 6 ¿Por qué Fernando pensaba que los otros candidatos eran "fuertes competidores"? Lean en voz alta la opción correcta.



Porque Julieta era amistosa y responsable, y Francisco era juguetón y gracioso.



Porque Santiago era amable y amigero, y Juliana era estudiosa y colaboradora.



- 7 Mencionen una cualidad de Fernando.

### En grupo pequeño

- 8 Respondan oralmente estas preguntas:

- ¿Por qué creen que es necesario que exista un delegado en el aula?
- ¿Cuáles creen que deben ser las cualidades que debe poseer un delegado de aula?
- Si fueran compañeros de Fernando, ¿cómo lo ayudarían? Dramaticenlo brevemente en el aula.
- ¿Qué les pareció lo que hizo Fernando luego de ser elegido? Comenten.
- ¿Qué enseñanza acerca de la elección del delegado les deja este cuento? Comenten.

- 9 Dialoguen a partir de lo siguiente:

- ¿Qué función cumplen los puntos en la redacción de una narración como "El delegado del aula"? ¿Qué pasaría si no los usáramos?

**Personal Social**  
Investiguen qué función cumple un delegado.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### 1. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Una carta para nuestros compañeros”

- **Área: Comunicación**
- **Grado: 3°**
- **Sección: “B”**
- **Fecha: 04- 04- 18**
- **Profesora: Rosa Espinoza Acosta**
- 

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias	Capacidades	Desempeños
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<p>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos.</p>

### 3. MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- ✓ Cuadernos.
- ✓ Dos modelos de cartas.
- ✓ Lápiz o lapicero.
- ✓ Copias de los modelos de cartas.
- ✓ Lista de cotejo

### 4. MOMENTOS DE LA SESIÓN

#### Inicio

Inicio la clase conversando con los niños y niñas sobre los temas que han ido trabajando en las unidades anteriores: participar en la planificación de las actividades; descubrir sus características físicas, cualidades, talentos; aplicar una encuesta a los compañeros del aula para conocer sus intereses, cualidades, sentimientos; expresar y regular sus emociones para mejorar su convivencia en el aula y la escuela, y participar en la demostración de sus talentos.

Asimismo, se han trabajado otros temas como: escribir textos descriptivos y elaborar un autorretrato que sintetice el ¡Así soy! para compartirlo con sus compañeros y conocerse más, aceptarse y valorarse como seres únicos y valiosos.

Planteo la situación, ahora que ya se conocen mejor, con la siguiente pregunta: ¿Cómo harían para expresar sus sentimientos, por escrito, a sus compañeros? Anoto lo que expresan y les digo que he pensado que escriban una carta.

Comunico el **propósito de la sesión**: leer, dialogar y escribir una carta a su compañero o compañera.

Establecemos con ellos los acuerdos a tomar en cuenta en esta sesión.

### **Desarrollo**

**Antes del diálogo:** Les digo que van a participar de una dinámica: “Ha llegado una carta”. Explico que cada que digo “Ha llegado una carta para los niños que usan lentes”, se ponen de pie todos los que usan lentes, pierde el que no se para. De la misma manera seguiremos jugando con otras características de los niños.

**Durante el diálogo:** Pregunto: ¿Sobre qué trató la dinámica? Anoto lo que me dicen. Propicio el diálogo con los niños y niñas, al referirme a las situaciones en las que han visto una carta, dónde la vieron, si alguna vez alguien ha escrito a su casa, desde dónde lo han hecho, cómo saben quién las manda.

**Después del diálogo:** Manifiesto, recordando lo trabajado en segundo grado, que la carta es una forma de comunicación entre dos personas y al ser escrita a mano es muy personal y trasmite muchos sentimientos. Que se envía vía correo aéreo y que ahora también se utiliza el correo electrónico para enviarlas. Expreso que para poder escribir una carta, primero leeremos con atención alguna de las cartas que están en la pizarra.

**Antes de la lectura:** Pido a uno de los niños, elegir una carta de la pizarra, luego pregunto: ¿de qué creen que tratará?, ¿quién lo habrá escrito?, ¿a quiénes estará dirigido?, ¿qué información nos brindará?

**Durante la lectura:** Entrego una copia de la carta a cada uno de los niños y pido leer en silencio. Al finalizar la lectura, pregunto: ¿De qué trata?, ¿qué cuenta? Confronto sus respuestas con lo que expresaron antes de leer la carta y lo que anotaste en la pizarra.

**Ritmos musicales:**

Canción oficial del Mundial de Rusia 2018 “Live it up”. Canción de Perú rumbo a Rusia 2018 “Al mundial”. Canción “Tengo el orgullo de ser peruano”. Video “El festejo”

**Después de la lectura y la música:** Hago preguntas que tengan que ver con la estructura de la carta: ¿Por qué escribe la fecha?, ¿qué quiere decir?, ¿cómo inicia?, ¿cómo se despide?, ¿quién escribe la carta?, ¿para qué lo escribe?

Converso con los niños y niñas sobre la actividad que realizaron. Digo que ahora se van a preparar para escribir una carta a su compañero o compañera y que para ello deben ir pensando a quién le escribirán.

**Cierre**

Propicio la metacognición a través de preguntas: ¿Sobre qué hablamos y leímos hoy?, ¿qué aprendimos?, ¿por qué será importante escribir una carta? Sistematizo en un cartel, junto con los estudiantes, las partes de la carta. Se pega en un lugar visible para que sirva de fuente de información cuando tengan que escribir.

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

#### 5. TÍTULO DE LA SESIÓN: “¡Una carta para invitar a nuestras familias!”

- **Área: Comunicación**
- **Grado: 3°**
- **Sección: “B”**
- **Fecha: 09- 04- 18**
- **Profesora: Rosa Espinoza Acosta**
- 

#### 6. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias	Capacidades	Desempeños
<b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b>	Adecua el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual.

#### 7. MATERIALES Y RECURSOS A UTILIZAR

- ✓ Cartas diversas que sirvan como modelo
- ✓ Libro Comunicación 3. Minedu
- ✓ Plumones o tizas
- ✓ Hojas rayadas
- ✓ Lápices

#### 8. MOMENTOS DE LA SESIÓN

##### **Inicio**

Hago un recuento con los estudiantes de todo lo que se ha trabajado y el propósito que nos ha orientado durante esta la unidad “Compartir con nuestra familia”. Pregunto qué aprendieron con las distintas actividades y con los distintos tipos de textos que expresaron, leyeron y escribieron.

Presento el **propósito de la sesión** diciéndoles: “El día de hoy escribiremos la carta para invitar a nuestra familia a compartir con nosotros lo que hemos producido, como juegos, poemas y chistes”.

##### **Desarrollo**

Dialogo con los estudiantes para acordar las normas que permitirán el trabajo de hoy. Organizados en grupos pido que lean la síntesis que elaboraron en conjunto el día de ayer.

**Planificando la carta:** Recuerdo que la carta sirve para comunicarnos con parientes, amigos o y que el escrito debe ser claro y legible para que la persona que lo reciba entienda lo que le queremos decir.

Oriento la elaboración de un plan de escritura de la carta:

¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?
Una carta.	Para invitar al día de compartir en familia.	Nuestros familiares (papá, mamá, etc.).

**Textualización:** Entrego una hoja rayada a cada estudiante para que escriba el primer borrador de su carta. Oriento que deben organizar sus ideas de acuerdo a lo previsto en la etapa de planificación.

Pido que se fijen en los modelos de cartas leídas en la sesión anterior, les servirá como apoyo en la redacción de su carta.

**Revisión:** Solicito a los estudiantes que lean su carta. Con mi ayuda, analizarán la relación entre las ideas y si tomaron en cuenta los elementos de la carta. Pido corregir su texto tomando en cuenta los siguientes indicadores:

Indicadores	Sí	No
1. Escribí la fecha, nombre del destinatario y el saludo		
2. Está claro lo que quiero decir		
3. Escribí para qué invito		
4. Mi letra es clara, de modo que otros la puedan leer		
5. Coloqué la fecha del encuentro y el lugar		
6. Me despedí		
7. Firmé mi carta		

Cuando terminen que escribirán su carta en una nueva hoja, teniendo en cuenta todas las correcciones. Acuerdo con los estudiantes en qué lo colocarán y cómo harán llegar la carta a los destinatarios, que utilicen el directorio familiar para colocar la dirección. Que pidan al momento de entregarlas a sus familiares que respondan para llevar su respuesta al aula.

Lecturas de escritores peruanos:

Mario Vargas Llosa. César Vallejo. Ricardo Palma. José María Arguedas. Abraham Valdelomar.

### **Cierre**

Invito los estudiantes a compartir las actividades que realizaron y expresar cómo se sintieron.

Recojo las producciones de los niños para evaluar su escritura.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

Nombre de la Sesión **NOS CONOCEMOS UN POCO MÁS**

Docente **Rosa Espinoza Acosta**

Grado sección : **tercero "B"**

Fecha **11 DE ABRIL del 2018**



**Propósito de la sesión:** hoy participarán en un juego que les permitirá conocerse mejor y poner en práctica sus conocimientos sobre la representación y comparación de números.

### 2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b><u>COMUNICACION</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende textos escritos.</b></li> <li>• <b>Recupera información de diversos textos escritos.</b></li> </ul>	<p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Ordena ideas y las desarrolla para ampliar la información innecesaria.</p> <p>Establece relaciones lógicas entre las ideas ( en especial de causa – efecto y consecuencia) a través de algunos referentes y conectores.</p> <p>Incorpora a su vocabulario sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>	<p><b>Localiza información que se encuentra en lugares evidentes del cuento (inicio, final), con estructura simple e imágenes.</b></p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque Ambiental	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> <li>- Apoyando al prójimo</li> </ul>

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
<p>Leo las páginas 62, 63, 68 y 69 del fascículo ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños? III ciclo. Área curricular de Comunicación 1.º y 2.º grados (Lima: MINEDU, 2015). Lee solo la adaptación del cuento “Clemencia, la vaca que quería ser blanca” (Anexo 1) para que puedas expresar las emociones de la vaca cuando lo leas con los estudiantes. También puedo encontrar el cuento original en la siguiente dirección electrónica: <a href="https://www.yumpu.com/es/document/view/12255976/descargar-el-educador/143">https://www.yumpu.com/es/document/view/12255976/descargar-el-educador/143</a></p>	<p>Lápiz, hojas y borrador Cuento “Clemencia, la vaca que quería se blanca” (Anexo 1) Papelotes con el cuento Ficha de lectura (Anexo 2)</p>

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<i>Inicio</i>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

*En grupo total*

Converso con los niños y las niñas sobre lo trabajado en la unidad anterior. Invito a recordar qué hicieron, para qué y qué aprendieron. Puedo pedirles que observen sus producciones. Comento que en las sesiones anteriores todos colaboraron en la organización, tanto del aula como de los grupos, y que para ello elaboraron las normas de convivencia que les permitirán trabajar mejor.

#### **Normas de convivencia**

**Establecer los turnos de participación en el juego y respetarlos.**

**Mantener el orden y cuidar los materiales**

Planteo las siguientes preguntas: ahora que ya hemos trabajado juntos, ¿creen que nos conocemos lo suficiente?, ¿sabemos qué podemos hacer bien o en qué somos buenos?, ¿cómo podríamos hacer para conocernos mejor a nosotros mismos y a nuestros compañeros?, ¿cómo nos sentimos con nuestras características físicas y nuestras cualidades? Individualmente Entrega a cada estudiante una hoja para que se dibujen y escriban cómo son (características y cualidades). En grupo clase Pido a todos que coloquen sus dibujos en el suelo o los peguen en la pared. Aplica la técnica del museo. Para ello, solicito que observen cómo se han dibujado y que lean a sus compañeros los textos que han redactado.

Comunico el propósito de la sesión: digo que hoy identificarán y valorarán las características físicas y cualidades del personaje del cuento. Acuerdo con los estudiantes las normas de convivencia necesarias para esta sesión. Puedo acercarme al cartel, leerlo y pedirles que hagan una selección. Recuerdo que el cumplimiento de las normas será evaluado.

<b>desarrollo</b>	<b>90 minutos</b>
-------------------	-----------------------

*Digo a los niños y a las niñas que has traído un cuento para compartirlo con ellos, y que trata acerca de una vaca y de cómo se sentía con su aspecto físico. Me ubico frente a los estudiantes, en un lugar donde todos te puedan ver, y pido que se sienten a tu alrededor. Leo el título del cuento y el nombre de la autora. Señalo que quien lo escribió es boliviana y que trabaja como profesora en su país. Digo que esta versión del cuento es una adaptación (explica brevemente este término). Muestro la primera ilustración del cuento de tal manera que la puedan ver todos y pregunto: ¿qué observan?, ¿quiénes se encuentran ahí?, ¿qué están haciendo?, ¿de qué creen que tratará el cuento? Anoto sus respuestas en la pizarra para confrontarlas luego de la lectura. Diles: “Vamos a responder, con la lectura del cuento, la siguiente pregunta: ¿la vaquita estaba feliz o triste con sus características físicas?, ¿por qué?”.*

#### **DURANTE LA LECTURA**

*Leo el cuento completo sin sustituir palabras; cada vez que aparezca una imagen, muéstro a todos los estudiantes.*

*Pego en la pizarra los papelotes con el cuento que han leído. Brindo un tiempo para que los niños y las niñas expresen sus emociones. Permito que algunos digan qué les gustó, qué no les gustó y qué aprendieron del cuento. Puedo usar la siguiente pregunta: ¿qué les llamó más la atención del cuento?*

*Recuerdo que deb0 leer modificando la voz para marcar los cambios de personajes, así como para transmitir sus estados de ánimo y los diferentes climas de la historia.*

*Debemos releer fragmentos del texto que confirmen lo que los niños y niñas dicen o aquellos que permitan modificar sus interpretaciones.*

*Planteo algunas situaciones que ocurrieron, según el texto, para que sean respondidas a partir de la relectura del cuento: • “Esta vaquita no está contenta con su aspecto físico y quisiera ser diferente. Vamos a volver a leer el texto para responder: ¿qué quería cambiar la vaquita de su aspecto físico?”. Lee a todos el primer párrafo y enfatiza la parte en la que dice: “[...] no le gustaban sus manchas negras. Por eso, quería quitárselas”. • “La vaquita necesitaba un plan para quitarse las manchas. Recordemos el cuento para responder a esta pregunta: ¿qué hizo la vaquita para quitarse las manchas?”. Lee y detente en el primer párrafo: “Una mañana se le ocurrió ir al río para bañarse y quitarse las manchas con agua”. • “Esta vaquita no solo quería hacer cambios en su cuerpo. Les voy a leer estos párrafos y ustedes me van a decir: ¿qué más quería hacer la vaquita?”.*

*En el camino, vio una mariposa... la mariposa tenía manchas en sus alas. Entonces le dijo: – Si quieres vamos juntas al río y yo te ayudo a quitarte las manchas. La mariposa le dijo que a ella le gustaban sus alas y que no quería borrarse las manchas que hay en ellas. Cuando llegó al río, vio a un grupo de ranas... Observó que ellas también tenían manchas en su cuerpo. Entonces les dijo a las ranas: – Si ustedes quieren, yo las ayudo a quitarse las manchas. Las ranas le dijeron que a ellas les gustaban sus manchas y que no querían quitárselas. • “La vaquita quería convencer a estos animales porque vio que también eran como ella. ¿Con qué animales se encontró en el camino?, ¿qué característica común tenía Clemencia con ellos?”. Leo el segundo, el tercer y el cuarto párrafo, y motivo a los estudiantes a brindar sus respuestas. La vaquita Clemencia no quería ser la única que deseaba cambiar su aspecto físico. ¿Cómo era la vaquita? Esta información se puede encontrar en varias partes del texto. [...] Una mañana se le ocurrió ir al río... [...] –Si quieres vamos juntas al río y yo te ayudo a quitarte las manchas. [...] –Si ustedes quieren, yo las ayudo a quitarse las manchas. [...] Al escuchar eso, la vaquita se sintió feliz con sus manchas... • “La vaquita veía que todos estaban contentos con sus manchas, pero ella necesitaba que alguien que la quería le dijera por qué tenía esas características y por qué debía aceptarlas”. Lee estos párrafos: “La vaquita se acercó a su mamá y le preguntó por qué los animales tienen manchas en*

*sus cuerpos y por qué se sentían tan felices de llevarlas. Su mamá le respondió que las manchas son un regalo que los padres hacen a sus hijos. – Querida hija, las manchas que llevas son como un vestido hecho para que solo lo uses tú. Al escuchar eso, la vaquita se sintió feliz con sus manchas y nunca más quiso quitárselas”.*

*Regreso a lo que anotaron inicialmente acerca de lo que trataba el cuento. Lee y pregunta a los niños si en efecto era así. Entonces: ¿de qué trata el cuento leído? Dialoga con los niños y las niñas acerca de qué nos enseña este cuento. Permite que sean ellos quienes digan que debemos aceptar nuestras características porque forman parte de nuestra identidad. Resalto la participación de la familia de la vaquita —en este caso de la mamá, quien la ayudó a darse cuenta de que sus características son particulares y a aceptarse tal y como es.*

**Lecturas de científicos peruanos:**

**Pedro Ruiz Gallo. Pedro Paulet. Daniel Alcides Carrión. Federico Villarreal Villarreal. Santiago Antunez de Mayolo.**

<b>cierre</b>	<b>10</b> minuto
---------------	---------------------

*Junto con los estudiantes, hago un recuento de las actividades realizadas. Pregúnto: ¿por qué fue útil releer el cuento?, ¿cómo hicieron para buscar la información en el texto?, ¿qué dificultades tuvieron mientras buscaban la información?*

Explico a los niños y a las niñas la tarea, pues son ellos quienes deben realizarla. En este caso, digo que deben pedirles a sus padres que les lean las instrucciones para que los niños y las niñas respondan de acuerdo con lo leído.

Leo, junto con los niños y las niñas, el contenido completo de la ficha de lectura (Anexo 2). Pídeles que narren el cuento a alguno de sus familiares. Después,

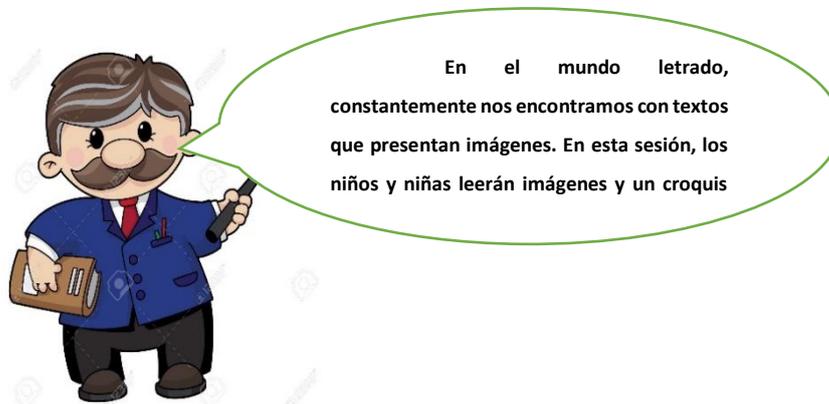
## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

**Nombre de la Sesión** ¿CÓMO ORGANIZAREMOS NUESTRA AULA?

**Docente** : Rosa Espinoza Acosta

**Grado sección** : Tercero "E"

**Fecha** : 16 de abril de 2018



**PROPÓSITO DE LA SESIÓN:** hoy vamos a organizar nuestra aula, nos pondremos de acuerdo; para ello leeremos imágenes y elaboraremos un croquis.

### 2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende textos escritos.</li> <li>• Recupera información de diversos textos escritos.</li> </ul>	<p>Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Distingue esta información de otra semejante en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos</p>	<p>Localiza información al leer imágenes con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado..</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<p>ORIENTACIÓN AL BIEN COMUN</p>	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> <li>- Apoyando al prójimo</li> </ul>

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesito información de los niños y niñas sobre situaciones en las que han participado organizando un aula. Preparo un croquis y llevo al aula para que les sirva de ejemplo, puede ser el que use el año pasado. Reviso con atención la imagen "Preparamos nuestra aula", páginas 12 y 13 del libro Comunicación 3, para anticipar el tipo de preguntas que hare según mi propósito.</li> </ul>	<p>Lápices de colores. Libro Comunicación 3. Papelote con el cuadro de preguntas. Plumones. Cinta masking tape o de embalaje o limpia tipos.</p>

**4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN** Las expectativas tienen que ver mucho con las proyecciones que tenemos sobre lo que va a suceder, sobre todo cuando son positivas

**INICIO**tiempo  
aproximad  
o: 20 min**EN EL AULA****EN GRUPO**

Dialogo con los niños y niñas sobre cómo están las cajas de los materiales que entregaron en el primer día: ¿las cajas de materiales que hemos traído están bien ubicadas?, ¿podemos acceder a nuestros materiales con facilidad?, ¿qué podemos hacer para que no se maltraten?, ¿cómo podemos participar para organizarnos y mejorar el aspecto de nuestra aula? Planteo: ¿qué podemos hacer para contribuir con la organización del aula?, ¿cómo podemos organizar nuestra aula? Escribo en un papelote las respuestas y coloco debajo de cada pregunta. Cuento que el desarrollo de la unidad estará dedicado a responder esta pregunta. Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a organizar nuestra aula, nos pondremos de acuerdo; para ello leeremos imágenes y elaboraremos un croquis. Acuerdo con ellos dos normas que pondrán en práctica en el desarrollo de la sesión. Digo que al terminar, evaluaremos estas normas.

**DESARROLLO****90**  
**MINUTOS****Antes de la lectura de imágenes****Individualmente**

Pido a los niños y niñas que abran su libro de Comunicación 3, en las páginas 12 y 13. Comento que leeremos una imagen para dialogar sobre la organización del aula. Puedo apoyarme en el recuadro considerado para la preparación de la lectura, que presentan estas páginas. Luego pregunto: ¿qué ideas les da el título sobre la situación que presenta la imagen? Anoto sus respuestas.

**Durante la lectura de imágenes**

Tengo en cuenta los tres aspectos necesarios para la lectura de imágenes: 1. Enumerar (realizar preguntas sobre las escenas que ven). 2. Describir (decir qué acciones realizan, cómo son). 3. Interpretar (decir dónde se desarrolla la escena, cómo es el lugar, qué relación tiene con los saberes previos)

Dialogo con los niños y niñas sobre lo que han observado y lo que creen que están haciendo los estudiantes. Utilizo las siguientes preguntas: ¿qué acciones están realizando los niños, niñas y la docente?, ¿dónde están?, ¿cómo están organizados los espacios?, ¿por qué niños y niñas están trabajando juntos?, ¿de qué manera participo yo?, ¿qué sectores se han organizado en esta aula?, ¿cómo lo sabes?, ¿qué carteles hay y para qué sector son?, ¿lo que observamos se parece a nuestra aula?, ¿qué recordamos de la organización del aula que hicimos el año anterior? Anoto las respuestas dadas por los niños y niñas en un papelote.

**Después de la lectura de imágenes****En grupos**

Leo junto con ellos las actividades 1 a 3 de la página 14 del libro Comunicación 3. Antes de que realicen la actividad, recuerdo con los niños cómo se lee un mapa de araña. En

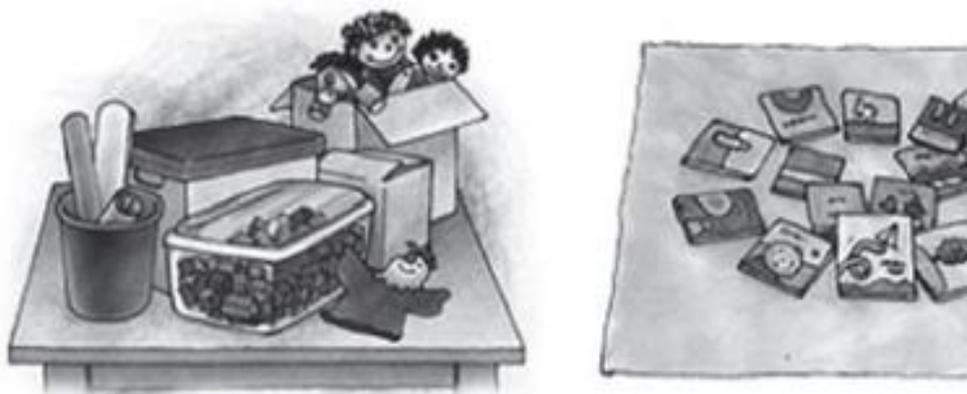
forma individual Pido que copien y completen en su cuaderno el mapa de araña de la actividad 3 “Preparamos nuestra aula”. Acompaño en el proceso de elaboración del mapa de araña.

### En grupos

Digo que a partir de lo que han completado en el mapa de araña consideren lo que se necesita tener en un aula. Esto servirá para planificar su organización.

### Museo de materiales

Hago una exhibición tipo museo con todos los materiales educativos que hay en el aula (libros diversos, material concreto, láminas, etc.).



Dialogo con los niños sobre cómo se pueden organizar estos materiales, qué sectores se necesitan y qué carteles requerimos para esta organización. Utilizo este cuadro para recoger sus propuestas. No olvido colocarle un nombre junto con los niños; por ejemplo, “Preparando la organización de nuestra aula”.

### Preparando la organización de nuestra aula (\*)

¿Qué vamos a hacer?	¿Qué acciones realizaremos o cómo lo vamos a lograr?	¿Cómo nos organizaremos?	¿Qué necesitamos?
Organizar los sectores en el aula.	Clasificar, ordenar y establecer la forma de uso de estos sectores.	En grupos.	Cajas, mesitas, estantes, materiales educativos, tiras de papel o cartulina cinta, <i>masking tape</i> o limpiatipo.
Escribir carteles y organizar nuestros sectores.	Hacer una lista de carteles con textos motivadores para el aula. Establecer formas de uso y cuidado. Decorar los carteles para los espacios de aprendizaje o sectores.	Individual y grupalmente.	Plumones colores, temperas, hojas, cartulina o papelotes.

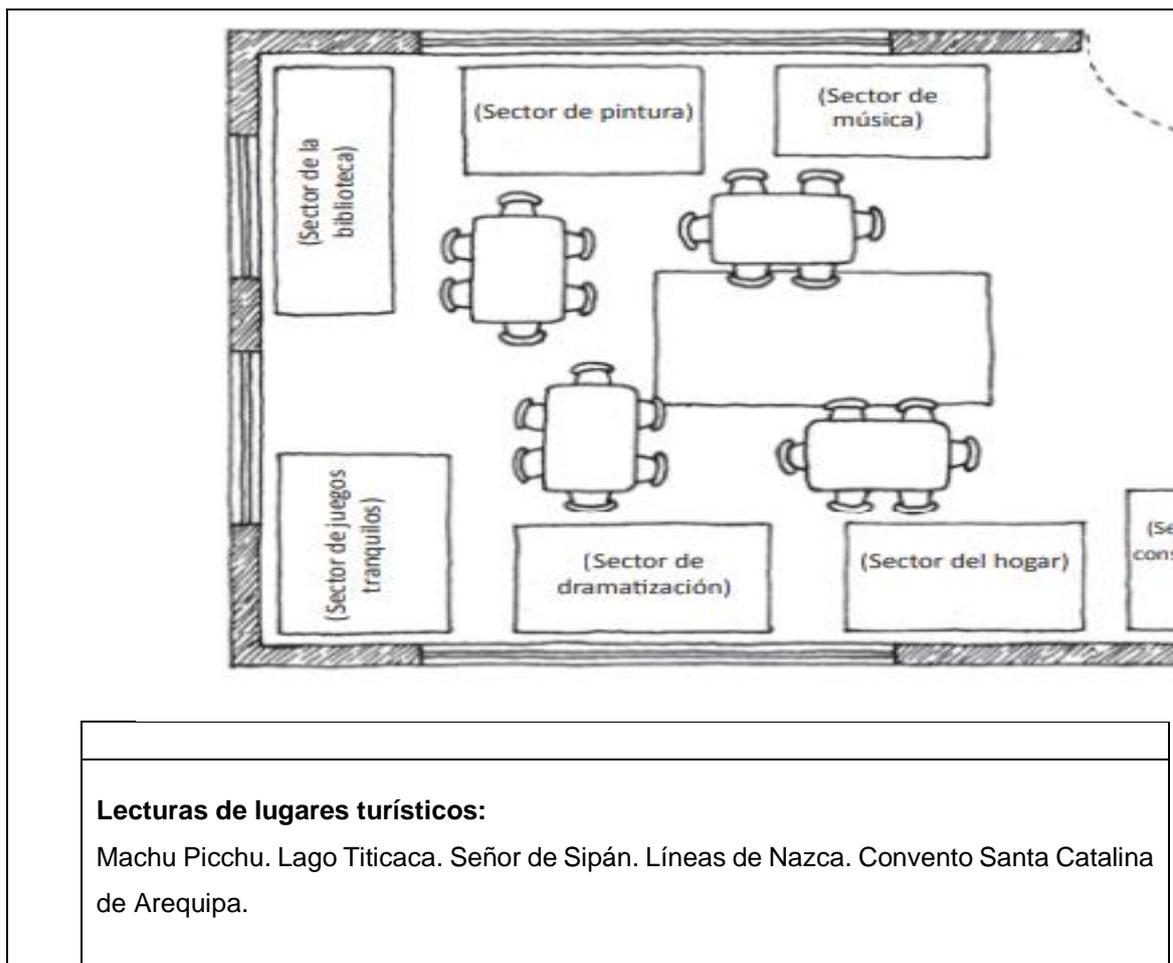
Formar nuestros equipos de trabajo.	Tomando decisiones, eligiendo un nombre.	En grupos.	Cartulina, plumones, imágenes.
Organizar nuestra biblioteca.	Recopilando y ordenando los libros.	En grupos.	Cajas o un armario.

Las preguntas han salido del organizador usado por los niños en la actividad 3 del libro Comunicación 3.

Pido a los niños y niñas que en sus grupos acuerden qué expresiones pueden ir en los carteles para los sectores del aula. Podrían decir: “Pienso y razono”, “El mural de nuestras producciones”, etc. En grupos Distribuyo a cada grupo un cartel para que lo elabore y contribuya con la organización de los sectores. Entrego materiales y pide que elaboren los carteles con el nombre de los sectores. Sugiero que usen moldes de letras o letras que recortaron de revistas o encartes. Si cuentan con una computadora, pueden escribir en ella el nombre de sus carteles y elegir los materiales para decorarlos. Pido que, en grupos pequeños, elaboren un croquis del aula, que considere las propuestas y acuerdos sobre espacios y carteles, y que luego lo presenten dando razones de por qué eligieron esa organización. Digo que presentarán la idea que tienen como grupo, de cómo organizar su aula mediante un croquis. Presento el que lleve, leo con ellos, que ubiquen lo que está escrito en cada uno de los rectángulos. Que expresen lo que representan los rectángulos. Luego explico para qué sirve. A partir de ello, pido elaborar un croquis de su aula. Solicito que comparen el croquis que presente con el que ellos hicieron y que hagan los cambios que crean necesarios. Recuerdo que al presentar su croquis tienen que dar las razones que justifiquen por qué eligieron esa organización. Cuando terminen, indico que coloquen sus croquis en un lugar visible.

### **En grupo**

Pido que, entre todos, seleccionen el croquis más representativo. Indico que comiencen a organizar su aula teniendo en cuenta lo que indica el croquis. Digo que los otros carteles y materiales los iremos trabajando en las siguientes sesiones.



<b>CIERRE</b>	<b>10</b> minuto
---------------	---------------------

### En grupo

Pregunto: ¿qué hicieron en la sesión?, ¿cómo lo hicieron?, ¿qué pusieron en práctica tanto en el trabajo en grupo como en la presentación en el plenario?, ¿para qué les sirvieron las preguntas propuestas en las imágenes?, ¿pudieron compartir lo que les gustaría aprender en este nuevo año escolar? Leo algunas expectativas de los niños y niñas. Digo lo importante que es para mi saber lo que les gustaría aprender, pero también aquello en lo que les gustaría mejorar.

### TAREA A TRABAJAR EN CASA

**ELABORA UN CROQUIS DE ALGUNA PARTE DE TU CASA, DIBUJA CÓMO LO ORGANIZASTE Y DÓNDE UBICASTE LOS OBJETOS Y MUEBLES QUE HAY EN ÉL.**

## Tercer Grado

APRENDEMOS JUNTOS

Imagen: dibujo

## Preparamos nuestra aula

 **Preparo la lectura**

- Conversa con tus compañeros y profesor: ¿para qué van a leer esta imagen?
  - ¿Qué ideas les da el título sobre la situación que presenta la imagen?
  - ¿Qué elementos de la imagen les permiten saber en qué lugar se encuentran los niños?
- » Ahora, observen con atención todo lo que ocurre en esta imagen.





### Después de la lectura

#### Compruebo

- ¿El título te ayudó a reconocer la situación que se presentó en la imagen? Explica.

#### Solo

- 1 ¿Cuál de los siguientes personajes aparece en la imagen de la página anterior? Señala.



- 2 ¿Cómo preparan los niños su aula? Di tres acciones.

- 3 Copia este mapa de araña y complétalo con lo que ves en la imagen.



#### Técnica de lectura

El mapa de araña es un organizador gráfico que sirve para presentar información.

Para hacer uno:

- Escribe un título principal en el centro.
- Ubica alrededor la información relacionada con el título.

#### En pareja

- 4 ¿Qué quiere decir la expresión que aparece en el cartel de la imagen? Expliquen.

**SEMBREMOS VALORES**

- 5 ¿Cómo son los niños y niñas? Lean en voz alta las respuestas correctas.

Colaboradores

Flojos

Entusiastas

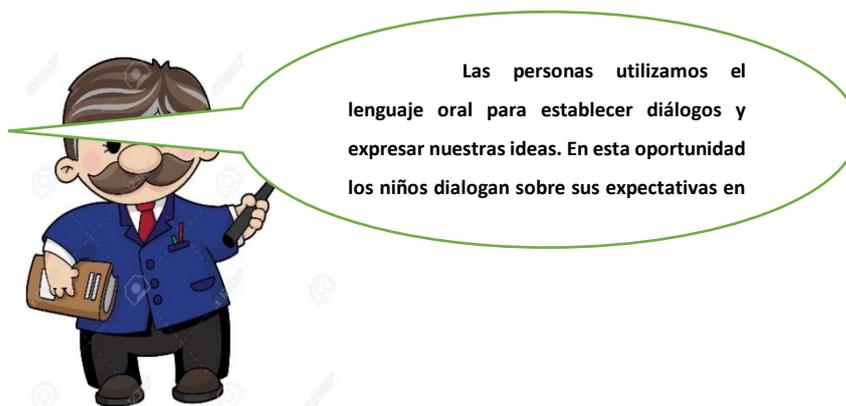
## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

Nombre de la Sesión ¡Compartimos nuestras experiencias y expectativas!

Docente : Rosa Espinoza Acosta

Grado sección : Tercero "B"

Fecha : 18 de abril de 2018



**PROPÓSITO DE LA SESIÓN:** diciéndoles que como recién se reencuentran después de varios meses, dialogarán sobre lo que hicieron en sus vacaciones y acerca de lo que esperan aprender este año escolar (expectativas).

### 2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>COMUNICACION</b> Se expresa oralmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con claridad sus ideas.</li> <li>• Escucha activamente diversos textos orales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explico con acciones concretas de la importancia de expresar sus experiencias y compartirlas para aprender</li> <li>•</li> </ul>	<p>*Ordena sus ideas en torno a sus primeros días de clase a partir de sus saberes previos y alguna fuente de información.</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
ORIENTACIÓN AL BIEN COMUN	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> <li>- Apoyando al prójimo</li> </ul>

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Necesito revisar con atención las páginas 8 y 9 del libro Comunicación 3, panorámica “¡De regreso a clases!”. Tengo en cuenta los tres aspectos necesarios para la lectura de imágenes: enumerar (realizar preguntas sobre las escenas que se ven), describir (decir qué acciones se realizan, cómo son), interpretar (decir dónde se desarrolla la escena, como es el lugar, qué relación tiene con los saberes previos).</li> </ul>	Libro Comunicación 3, tercer grado de primaria. Plumones. Papelote para colocar las expectativas. Ficha para las expectativas. Papelote con las recomendaciones para la presentación oral..

**4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN** Las expectativas tienen que ver mucho con las proyecciones que tenemos sobre lo que va a suceder, sobre todo cuando son positivas

<b><i>INICIO</i></b>	Tiempo aproximado: 20 min
----------------------	------------------------------

### ***EN EL AULA***

En grupo clase Saludo a los niños y niñas y dales la bienvenida. Digo o les recuerdo cómo me llamo, luego invito a participar en una dinámica de presentación en la que dirán su nombre. Pregunto: ¿cómo se han sentido al participar en esta dinámica?, ¿hay un nuevo compañero o compañera en el aula?, ¿cómo se llama? Expresa lo que van a aprender en este año, digo que seguirán leyendo y escribiendo nuevos textos además de los cuentos, canciones, instructivos, afiches, etc. Que también participarán en entrevistas y que expresarán sus ideas a través del diálogo y exposiciones. Comunico el propósito de la sesión: diciéndoles que como recién se reencuentran después de varios meses, dialogarán sobre lo que hicieron en sus vacaciones y acerca de lo que esperan aprender este año escolar (expectativas). Pregunto qué es lo que saben acerca del diálogo. Anoto lo que me dicen en un papelote o la pizarra.

<b><i>DESARROLLO</i></b>	<b>90</b> <b>MINUTOS</b>
--------------------------	-----------------------------

### ***ANTES DEL DIALOGO***

#### **Individualmente**

En parejas Pido a los niños abrir las páginas 8 y 9 del libro Comunicación 3 y que observen en silencio por unos minutos las imágenes. Si alguien quiere hacer un comentario, les recuerdo que deben observar en silencio ambas páginas ya que este primer momento es fundamental para el desarrollo de la comprensión de este texto. Puedo dirigir su observación preguntándoles: ¿qué presentan las fotos?, ¿en qué situaciones están los niños y las niñas?, ¿cómo son los niños y niñas?, ¿dónde están?, ¿en qué piensan?, ¿por qué estarán pensando en esas cosas? Continúa el diálogo sobre lo que observan: ¿lo que nos presenta la imagen también nos sucede a nosotros?, ¿hemos pensado lo mismo que piensan los niños o algo parecido?, ¿imaginaron que tendrían nuevos compañeros? Procuero que todos tus estudiantes participen activamente en el diálogo.

Compartimos nuestras experiencias

Antes de dialogar

En grupo clase

Planifica con los niños el diálogo que sostendrán.

¿Para qué van a dialogar?	¿Con quienes van a dialogar?	¿Sobre qué dialogarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Para compartir sus expectativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sobre lo que han hecho en sus vacaciones y lo que esperan lograr en este año.</li> </ul>

Luego dirijo la atención a las preguntas de la página 8 y hacia las figuras que aparecen en cada una de las páginas.

Presénto un papelote conteniendo los aspectos que deben tener en cuenta en el diálogo y en el plenario, para actuar como un buen oyente y hablante:

COMO HABLANTE	COMO OYENTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respondo a la pregunta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presto atención a lo que presenta mi compañero.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expreso en voz alta y pronuncio con claridad las respuestas que hemos dado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si deseo preguntar levanto la mano y espero que mi compañero termine de explicar.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sigo un orden en mi presentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pregunto sobre aquellos aspectos que no entiendo o sobre los que tengo duda, para eso debo hablar con volumen de voz alto y claro.</li> </ul>

Durante el diálogo Presento un papelote conteniendo los aspectos que deben tener en cuenta en el diálogo y en el plenario, para actuar como un buen oyente y hablante: En grupos Doy un tiempo para que en el grupo respondan a una de las preguntas que aparecen en ambas páginas y que comenten y compartan las respuestas en sus grupos. Oriénto para que respeten los turnos de intervención cuando dialoguen en sus grupos, así todos podrán contar y expresar sus ideas, que escuchen con atención cuando un compañero habla. También que vayan haciendo un listado de las cosas que hicieron y lo que les gustaría aprender en este año, por ejemplo: leer más, mejorar su lectura, escribir con letra clara, participar más en clases, apoyar al grupo, entre otras. Que acompañen su listado con un dibujo. En grupo clase Da indicaciones para que los niños presenten en plenario la lista que han trabajado en grupo. Dialogo sobre las recomendaciones que deben tener en cuenta al comportarse como hablantes y oyentes. En el caso de la pregunta sobre las vacaciones, que narren los hechos en orden, expresando qué sucedió, a quién, dónde, utilizando un volumen de voz adecuado.

Después del diálogo y la presentación en plenario Pido que cada grupo presente lo que sus integrantes hicieron en vacaciones y lo que les gustaría aprender; asimismo, que escuchen con atención a sus compañeros para evaluar si: presentaron en orden sus ideas; cumplieron o no con los aspectos acordados para actuar como oyentes y hablantes. Oriento la atención sobre lo expresado en relación a sus expectativas. Recuerdo con ellos (as) cuáles fueron estos aprendizajes que presentaron en grupo y comento sobre la importancia de considerarlos como

parte de lo que se hará en el año escolar. Leo las ideas que expresaron sobre el diálogo y con el apoyo de todos expresen lo que significa. Individualmente Expreso a los niños que para tener en cuenta las expectativas, las pondrán por escrito en una ficha y se colocarán en un papelote que he preparado con anticipación. Entrego la mitad de una hoja con el siguiente esquema para que lo completen.

Mis expectativas para tercer grado

1. En el tercer grado me gustaría aprender \_\_\_\_\_

2. Voy a mejorar en \_\_\_\_\_

Pego el papelote a un costado de la pizarra y pido a los niños (as) que coloquen ahí sus expectativas.

**Lecturas de lugares turísticos:**

Machu Picchu. Lago Titicaca. Señor de Sipán. Líneas de Nazca. Convento Santa Catalina de Arequipa.

**Ritmos musicales:**

Cóndor Pasa. Soy peruano.

**Creación literaria:**

¿Cómo es mi Perú?

**Lecturas de artistas:**

Gianmarco. Eva Ayllón. Juan Diego Flórez. Fernando de Szyszlo. Mario Testino. Pedro Suárez Vértiz.

**Ritmos musicales:**

Te mentiría – Gianmarco. Cuando pienses en volver – Pedro Suárez Vertiz.

**Creación literaria:**

¿Qué artista te impactó? Por que...

**CIERRE**

**10**  
minuto

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

### 9. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Planificamos nuestras actividades en una asamblea”

- **Área: Comunicación**
- **Grado: 3°**
- **Sección: “B”**
- **Fecha: 23- 04- 18**
- **Profesora: Rosa Espinoza Acosta**

### 10. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita de los textos orales (propuestas en actividades para investigar su historia personal, características, gustos, amigos, etc.) que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas, acciones, hechos y lugares), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos apropiados al tema tratado.</li> <li>• Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (narración de anécdotas), como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y el significado de palabras según el contexto, a partir de la información explícita del texto.</li> </ul>	Participa en la planificación y organización de las actividades de la Unidad 2 expresando y consensuando propuestas democráticamente a través de ideas ordenadas y utilizando algunas relaciones lógicas; respeta el género y considera el propósito comunicativo.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad	<p>-Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto entre todos y cada uno, y evitan cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio ante cualquier diferencia (religión, raza, idioma) al participar de diversas actividades.</p> <p>-Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.</p> <p>-Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes e incluyen a aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles.</p>

### 11. SECUENCIA DE LA SESIÓN

#### Inicio

Saludo a los estudiantes y les doy la bienvenida. Les comento que con esta sesión se va a dar inicio a una nueva unidad de trabajo. Pregunto: ¿Qué hicimos ayer?

¿Qué debían saber para lograr lo planificado? ¿Creen que es importante conocernos los unos a los otros?

Luego invito a que los niños formen dos círculos, uno dentro del otro y hago que el círculo interior gire y se mencionará el nombre de un niño (a), quien a su vez mencionará el nombre del niño que tiene delante acompañado de una característica o cualidad.

Al finalizar el juego pregunto: ¿cómo se sintieron? ¿Será agradable sentir que nos conocen?

Anoto sus respuestas en la pizarra.

A partir de esto, **comunico el propósito de la sesión:** Hoy vamos a dialogar sobre lo importante es reconocer que todos tenemos característica y cualidades que nos hacen únicos y valiosos.

Pido que seleccionen algunas normas que tendrán en cuenta durante esta sesión.

### **Desarrollo**

A continuación pido que se organicen en grupos pequeños (3 integrantes), luego tendrán que entablar un diálogo que les permita completar una ficha con los siguientes datos:

<b>NOMBRE DEL GRUPO:</b> _____		
<b>Participantes</b>	<b>VIRTUDES</b>	<b>DEFECTOS</b>

Concluido el tiempo, pregunto: ¿qué hicieron para poder completar la ficha? ¿Fue fácil? ¿Por qué? ¿Será importante conocernos bien? ¿De qué manera nos ayuda el conocernos bien entre nosotros?

Anoto en la pizarra todas sus expresiones.

Luego pregunto: ¿qué podríamos hacer para lograr conocernos mejor, aceptarnos y valorarnos tal como somos? ¿Qué actividades podemos realizar para lograrlo?

¿Qué necesitaremos para realizar dichas actividades?

Todo lo expresado por los estudiantes es anotado en un papelote.

Pregunto entonces, si con todo lo expresado por ellos podríamos trabajarlo durante estas semanas, a través de nuestras actividades de aprendizaje en el aula.

Pido que sugieran que otras actividades se podrían incluir en esta unidad de aprendizaje.

Lecturas de futbolistas:

Paolo Guerrero. Christian Cueva. André Carrillo. Jefferson Farfán. Luis Advíncula.  
Edison Flores. Raúl Ruidíaz. Pedro Gallese. Renato Tapia.

Creación literaria:

Mi jugador favorito es.... Perú va al mundial!

### **Cierre**

Pide que recuerden lo trabajado en esta sesión y que contesten de forma individual las preguntas de la siguiente ficha:

<b><u>FICHA METACOGNITIVA</u></b>
¿Sobre qué tema hemos dialogado? _____
¿Para qué hemos dialogado sobre este asunto? _____
¿A qué conclusiones hemos llegado a partir de este diálogo? _____

**ANEXO 01**

NOMBRE DEL GRUPO: _____		
Participantes	<b>VIRTUDES</b>	<b>DEFECTOS</b>

**ANEXO 02**

<b><u>FICHA METACOGNITIVA</u></b>
¿Sobre qué tema hemos dialogado? _____
¿Para qué hemos dialogado sobre este asunto? _____
¿A qué conclusiones hemos llegado a partir de este diálogo? _____

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

*¡Nombre de la Sesión***ESCRIBIMOS QUIÉNES SOMOS***Docente***Rosa Espinoza Acosta***Grado sección***: tercero "B"***Fecha***25 DE ABRIL de 2018**

**Propósito de la sesión:** hoy contarán y escribirán la historia de sus nombres y de su nacimiento, para incluirla posteriormente en su álbum personal

**2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje**

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b><u>COMUNICACION</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce textos escritos..</li> <li>• Textualiza con claridad sus ideas según las convenciones de la escritura.</li> </ul>	<p>Adecua su texto escrito a la situación comunicativa de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.</p> <p>Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria</p>	<p>Escribe su historia personal con estructura textual simple, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información.</p>
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
Enfoque Ambiental	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> </ul>	

	- Apoyando al prójimo
--	-----------------------

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
Preparo las fichas que ayudarán a los estudiantes a organizar sus ideas (Anexo 1, 3, 4 y 5). En un papelote, elaboro un cuadro para planificar la escritura de un texto personal (Anexo 2). Verifica que todos hayan traído las fotografías o dibujos personales solicitadas en la sesión anterior.	Fichas para organizar ideas. Papelote con un cuadro para planificar la escritura de un texto personal. Lápiz, borrador, colores y plumones. Fotografías personales.

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<i>Inicio</i>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

#### *En grupo total*

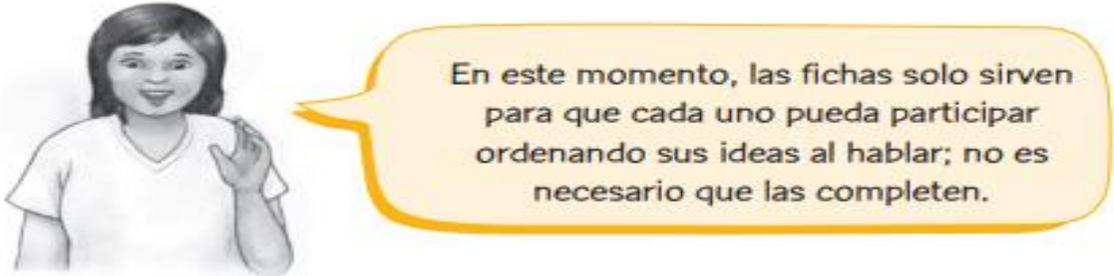
En grupo clase recuerdo con los estudiantes las actividades que han realizado hasta ahora para conocerse mejor. Luego, dialogo con ellos acerca de la importancia de compartir información sobre sí mismos, ya que permite un mayor acercamiento entre compañeros. Averiguo si contaron a sus familiares sobre el álbum personal que desean elaborar. Planteo algunas preguntas: ¿ahora ya saben por qué les pusieron el nombre o los nombres que tienen? Pide que levanten la mano para participar y otorga la palabra a algunos niños o niñas. Después, prosigue con las interrogantes: ¿a quién le han preguntado?, ¿les dijeron cómo fue su nacimiento?, ¿dónde nacieron? Escucho sus intervenciones y propongo el siguiente reto: ¿qué podemos hacer para que todos estos datos formen parte de nuestro álbum personal?, ¿hemos escrito antes una historia?, ¿cómo podríamos escribir nuestra historia personal? Indica que formarán grupos para intercambiar información. Comunico el propósito de la sesión: **hoy contarán y escribirán la historia de sus nombres y de su nacimiento, para incluirla posteriormente en su álbum personal.**

Acuerda con todas las normas de convivencia que se deben tener en cuenta durante la sesión.

#### Normas de convivencia

Mantener el orden y la limpieza.

Ser amables con sus compañeros, como una forma de respeto hacia ellos.

desarrollo	90m
<p><b>Forma grupos de cuatro estudiantes para que entre ellos comenten la historia de sus nombres y su nacimiento según lo que les contaron sus padres. Indica que primero cada uno diga cómo se llama y a partir de ese momento cuenten cómo y por qué sus padres eligieron ese o esos nombres; luego, también deberán contar cómo fue su nacimiento. A fin de que organicen sus ideas, proporciónales las fichas que se encuentran en el Anexo 1.</b></p> <div data-bbox="398 518 1512 794" style="text-align: center;">  <p>En este momento, las fichas solo sirven para que cada uno pueda participar ordenando sus ideas al hablar; no es necesario que las completen.</p> </div> <p><b>Sugiere que para la narración utilicen las fotografías o dibujos que trajeron. Menciona algunas recomendaciones a tener en cuenta: escuchar con atención a sus compañeros, respetar los turnos de participación, expresar las ideas siguiendo un orden, comenzar explicando por qué eligieron su nombre o sus nombres, y luego continuar comentando cómo fue su nacimiento. Brindo el tiempo necesario a fin de que todos cuenten la historia de sus nombres y su nacimiento. Acérco constantemente a los grupos y, si crees conveniente, oriéntalos al oír sus comentarios. Reflexiona con los niños y las niñas sobre sus comportamientos como emisores y receptores: si hablaron cuando les correspondió, si escucharon a sus compañeros con atención, si siguieron un orden y no repitieron la narración, etc. Señala que ahora pondrán por escrito lo que les contaron a sus compañeros sobre sus nombres y su nacimiento.</b></p> <p><b>PLANIFICACIÓN</b></p> <p><b>Planificamos individualmente Muestra el papelote con el planificador (ver Anexo 2) que los ayudará para la elaboración del texto.</b></p>	

**Indico a los estudiantes que ahora van a poner por escrito la historia que contaron en sus grupos. Plantéales el siguiente cuadro para la planificación de su texto:**

**Planificar significa tener un espacio previo que permita a los estudiantes proyectarse sobre lo que van a escribir y los destinatarios para quienes está dirigido el texto. Es en este momento que el enfoque comunicativo cobra sentido**

¿Para qué vamos a escribir nuestra historia personal?	¿Quién lo va a leer?	¿Qué y cómo lo vamos a escribir?
Para compartirla con nuestros compañeros y el texto forme parte de nuestro álbum.	Para compartirla con nuestros compañeros y el texto forme parte de nuestro álbum	Los compañeros del aula y el profesor o la profesora .

**Planteo las preguntas: ¿Cómo iniciamos este texto sobre la historia de nuestros nombres y nuestro nacimiento? ¿Podremos utilizar las ideas del cuadro que nos ayudó a organizar nuestras ideas al contarles a nuestros compañeros?**

### **TEXTUALIZACIÓN**

#### **Trabajo individual**

**Indico que empiecen a escribir el texto y brinda un tiempo adecuado para que lo hagan con completa libertad. Recuerdo que deben hacerlo siguiendo lo acordado en el planificador. Sugiere que escriban las ideas de acuerdo a lo que dice en cada una de las fichas. Acompáño en la organización de sus ideas y en el uso de los signos de puntuación: punto y coma.**

Mi(s) nombre(s) es (son)...	Leonardo Felipe	Yo, Leonardo Felipe
¿Por qué lo(s) eligieron mis padres?	Mis padres lo(s) eligieron porque...	Nací...

*Luego de escribirlo, recomienda que releen el texto las veces que sea necesario, así podrán corroborar que están escribiendo lo que realmente desean comunicar. Cuando hayan concluido, sugiere que coloquen un título. Pregunto: ahora que ya plasmaron todas las ideas, ¿qué título pondrían al texto? En grupos pequeños Invítalos a pensar en cómo ilustrarán su texto, si dibujarán o pegarán sus fotografías.*

<b>Cierre</b>	<b>10</b> <b>minut</b>
<p data-bbox="355 400 533 432"><b>En grupo clase</b></p> <p data-bbox="240 461 1259 837"><b><i>Felicito a todos los niños y las niñas por su participación y por mostrar interés en contar la historia de sus nombres y su nacimiento. Pregunto: ¿por qué es importante que cada uno pueda contar su historia?, ¿conocer nuestras historias nos ayudará a valorarnos, compartir y ayudarnos en el aula? Resalto la importancia de esto para una mejor convivencia. Comento que en esta sesión han logrado organizar sus ideas y han podido escribir la historia de sus nombres y su nacimiento. Luego, formula estas interrogantes: ¿cómo hemos logrado organizar nuestras ideas?, ¿qué fue necesario para ello? Finalizo la sesión pidiendo que comenten a sus familiares lo que han trabajado hoy y que los ayuden a recordar si olvidaron alguna idea importante.</i></b></p>	

## Fichas para organizar ideas

Soy o me llamo:

---

---

Nací en:

---

---

---

---

The form is enclosed in a hand-drawn border with a yellow and orange hatched pattern. At the top, two pushpins are shown holding the paper. At the bottom, there is a small illustration of a house with a blue roof and red walls, and a green bag hanging from the bottom left corner.



Mi nombre:

---

---

¿Por qué mi familia eligió este nombre?

---

---

---

---

## **¡GRANDES MOMENTOS EN MI VIDA!**

Nací en

Cuando nació mi peso fue \_\_\_\_\_ Kg y mi talla fue \_\_\_\_\_ cm.

Comencé a gatear con \_\_\_\_\_ meses.

Mis primeros pasos fueron a los \_\_\_\_\_ meses.

Dije mis primeras palabras a los \_\_\_\_\_ meses.

Me salió mi primer diente a los \_\_\_\_\_ meses.

Dejé de utilizar pañales a los \_\_\_\_\_ años.

Fui por primera vez al colegio a los \_\_\_\_\_ años.

Otros momentos importantes de mis primeros años de vida son:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

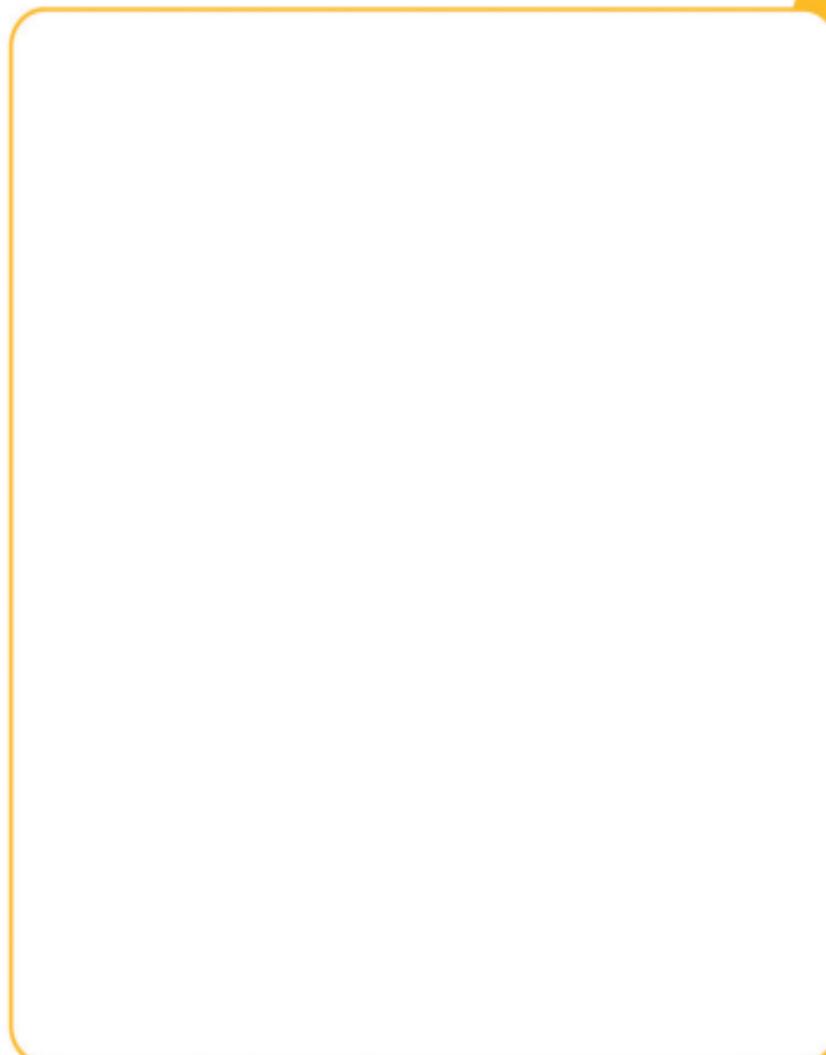
---

Fecha de hoy:

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 201\_\_.

## MIS PERSONAJES FAVORITOS

Para hacer esta actividad, busca periódicos o revistas donde aparezcan fotografías de los personajes que más te gusten. Luego, recórtalas y pégalas en el recuadro que aparece más abajo. ¡Ah! y que no se te olvide recortar y pegar las letras que componen su nombre.



Fecha de hoy:  
\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 201\_\_.

Lo que más te gusta de estos personajes es

---

---

¿En qué te gustaría parecer a ellos?

---

---

Lo que menos me gusta de estos personajes es

---

---

Imagina que puedes inventarte un personaje ¿Cómo sería? ¿Cómo se llamaría?  
¿Qué poderes o habilidades tendría?

---

---

---

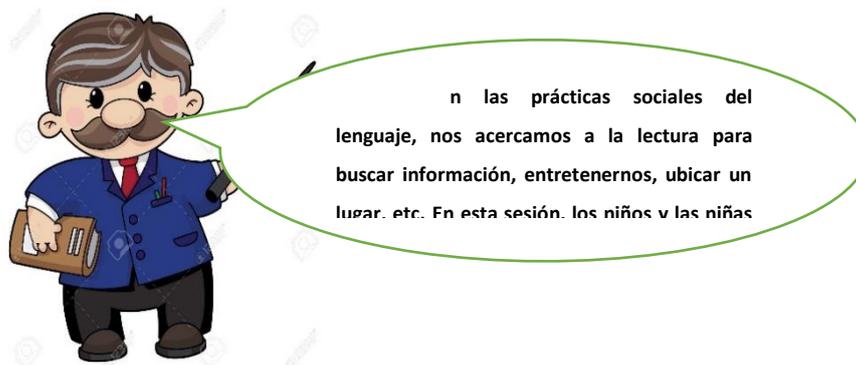
Haz un dibujo de cómo sería tu personaje



Fecha de hoy:

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**¡Nombre de la Sesión**                    **LEEMOS EL CUENTO “EL PRIMER MIEDO”**  
**Docente**                                    **Rosa Espinoza Acosta**  
**Grado sección**                    :    **tercero “B”**  
**Fecha**                                        **30 DE ABRIL de 2018**



**Propósito de la sesión:** hoy contarán y escribirán la historia de sus nombres y de su nacimiento, para incluirla posteriormente en su álbum personal

**2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje**

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b><u>COMUNICACION</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende textos escritos.</li> <li>• Recupera información de diversos cuentos escritos.</li> </ul>	<p>Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral , como las consecuencias temporales, causa – efecto o semejanza – diferencia, así como las características de las personas, personajes, animales, objetos , hechos y lugares, el significado Comentarios / Observaciones de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas) a partir de la información explícita e implícita del texto</p>	<p>Localiza información en un cuento con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.</p>
<p><b>Enfoques transversales</b></p>		<p><b>Actitudes o acciones observables</b></p>

<b>Enfoque Ambiental</b>	<p style="text-align: center;"><b>Buscare lograra un buen clima a través de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</b></li> <li>- <b>Campaña del buen trato</b></li> <li>- <b>Apoyando al prójimo</b></li> </ul>
--------------------------	---

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
<p>Lee con anticipación el cuento (Anexo 1) que presentarás a los estudiantes, con la finalidad de prever los pasos a seguir y las preguntas que realizarás. Verifica que todos tengan en el aula el libro Comunicación 3. Fotocopia las fichas del Anexo 2 y del Anexo 4 en cantidad suficiente para todos. Revisa la lista de cotejo (Anexo 3).</p>	<p>Lápiz, borrador y hojas bond. Libro Comunicación 3 (pág. 84). Fotocopias del Anexo 2 y del Anexo 4. Lista de cotejo..</p>

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<i>Inicio</i>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

#### *En grupo total*

<p>Recuerda con los estudiantes las acciones realizadas en la sesión anterior: revisar y escribir la versión final de la historia de sus nombres y su nacimiento, que formará parte del álbum personal. Comenta que revisando un libro que ellos tienen encontraste un cuento muy interesante y que está vinculado a conocernos mejor. Pregúntales: ¿les gustaría leerlo? Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un cuento y localizarán información relevante en él. Pregunta a las niñas y a los niños: ¿qué podríamos hacer para ubicar información en el cuento? Dirige sus miradas hacia las normas de convivencia construidas en la primera unidad y pide que elijan cuál de ellas pondrán en práctica durante esta sesión.</p> <p>Acuerda con todas las normas de convivencia que se deben tener en cuenta durante la sesión.</p> <p style="text-align: center;"><b>Normas de convivencia</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Mantener el orden y la limpieza.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ser amables con sus compañeros, como una forma de respeto hacia ellos.</b></p>
--

desarrollo	90m
<p><i>Presenta el cuento “El primer miedo” (página 84 del libro Comunicación 3). Luego, pide que observen las imágenes y el título, y formula preguntas acerca del contenido, por ejemplo: ¿quién o quiénes creen que serán los personajes?, ¿dónde creen que se desarrollará la historia?, ¿a qué le tendrá miedo el personaje? Registra en la pizarra lo que los estudiantes expresen, siguiendo el orden de las preguntas. Indica que todos observen el cuento y pregunta: ¿han sentido miedo alguna vez?, ¿a qué le tienen miedo?</i></p> <p><i>El miedo es una emoción básica. Una dosis pequeña de miedo es estimulante para la conducta del cuidado de la persona, pero en exceso puede ocasionar dificultades en su desarrollo emocional.</i></p> <p><i>Solicita que realicen una lectura silenciosa del cuento. Cuando terminen la lectura silenciosa, pregunta: ¿cuántos personajes hay?, ¿cuáles son? Divide al grupo clase en dos. Cada grupo asumirá la voz de uno de los personajes: de la mitad a la derecha leerán lo que dice el primer personaje y de la mitad a la izquierda lo que dice el segundo personaje. Tú harás la voz del narrador. Pide que comparen sus predicciones iniciales con el contenido del cuento. Pregunta: ¿en qué acertaron?, ¿qué cosas nuevas encontraron? Dialoga con los estudiantes y formula algunas interrogantes sobre el nombre de los personajes que intervienen en la historia y las acciones que realizan, por ejemplo: ¿por qué tenía miedo Alfonso?, ¿quién lo ayudó?, ¿de qué manera?, etc. Indica que para poder responder por qué tenía miedo Alfonso, deben releer el primer párrafo. Dirige su atención a las rayas o guiones largos del cuento y pregúntales: ¿qué expresan o qué nos indican? Escucha sus respuestas y señala que las rayas o guiones largos nos indican que hay un diálogo entre los personajes de la historia. Promueve una reflexión, también, con relación a los signos de interrogación. Pregunta qué significan y cuándo se usan. Haz la siguiente consulta: ¿de qué trató el cuento? Escucha sus respuestas y relaciónalas con su vida cotidiana pidiéndoles que narren Durante la lectura Después de la lectura I</i></p> <p><i>un momento en que tuvieron miedo: qué sintieron, si cambió el ritmo de su corazón, si su respiración fue más rápida, cómo lo superaron, quién los ayudó, etc. Cuando terminen de narrar, menciona que el miedo es una emoción básica que tenemos las personas, así como la alegría, la ternura, la tristeza, la ira, etc. Vuelve a lo anotado en la pizarra al inicio de la sesión y comenta que conversar sobre el miedo y otras emociones permitirá que sigan conociéndose más allá de sus características físicas. Solicita que todos escriban en su cuaderno un listado de sus miedos (pueden ser cuatro) y luego lo compartan en grupo para identificar cuáles son los más comunes. Señala que todos sentimos</i></p>	

<p><b>miedo en algún momento y no debemos avergonzarnos por ello. Recuérdales que este listado, apoyado por dibujos, formará parte de su álbum personal.</b></p> <p><b>En un cuento con diálogos, se utiliza una raya (-) para marcar la intervención de un personaje en el diálogo. Nos indica quién está hablando. Es importante su uso porque permite entender el texto.</b></p> <p><b>El sentimiento del miedo nos ayuda a cuidarnos, pues produce reacciones de alerta en nuestro cuerpo y nuestra mente. También, nos ayuda a saber que algo anda mal en nosotros o a nuestro alrededor.</b></p>	
--	--

### Cierre

	<b>10</b> minut
<p><b>En grupo clase</b></p> <p><b>Recuerda junto con los niños y las niñas lo trabajado en esta sesión: localizar información a partir de la lectura de un cuento narrativo. Formula algunas preguntas: ¿cómo hicimos para localizar información?, ¿nos fue útil identificar a los personajes?, ¿resultó importante leer diferenciando a los personajes y al narrador?, ¿el cuento que leímos nos ayudó a conocer cualidades y sentimientos de Alfonso? Retoma la actividad del listado de miedos e indica que en la siguiente sesión dialogarán más para conocer sus temores u otras emociones, lo que los ayudará a conocerse mejor.</b></p>	

### TAREA A TRABAJAR EN CASA

Lee con los estudiantes las fichas del Anexo 2 y del Anexo 4. Asegúrate de que todos sepan lo que deben hacer con ellas.

## RECORDAMOS LO QUE SABEMOS

 Comprensión de textos

- Lee este texto. Luego, contesta las preguntas en forma oral.

## EL PRIMER MIEDO

Alfonso camina por una delgada senda que a veces desaparece para llenarse de vegetación. [...]

Todos los ruidos parecen hacerse más fuertes. [...]

Alfonso se pregunta si tendrá que pasar la noche en medio de la selva. Entonces, por primera vez, Alfonso tiene miedo. [...] Una voz que viene de lo alto lo saca por un momento de su miedo.

–Hola, amigo. ¿Sigues perdido? –esa voz le suena conocida. Alfonso alza la vista: sí, es el perezoso. [...]

Antes de que Alfonso diga algo, el perezoso se adelanta:

–Lo que pasa es que has caminado en círculo.

–¿En círculo? [...]

–Sí. Has llegado al mismo lugar. Sube hasta acá y te lo demuestro.

Duda un momento. Al final sube. [...] Alfonso busca el camino circular. Pero es inútil distinguirlo. [...]

–Si miras bien a tu derecha, vas a ver unos árboles de castañas. ¿Los ves? Detrás de esos árboles, hay un pequeño camino y un riachuelo. Tienes que seguirlo y llegarás a donde hay más humanos. [...]

Alfonso sigue por el camino que le ha señalado el perezoso. [...]

(Mauricio de la Cuba, *El gran laberinto verde*)

### Vocabulario

**Senda:** Camino más estrecho que la vereda.

- ¿Quién es Alfonso? ¿Dónde se encuentra?
- ¿Por qué siente miedo? ¿Quién lo ayuda? ¿De qué manera?
- ¿Has leído un cuento en el que se presentan los diálogos entre los personajes? ¿Para qué sirve la raya (–) en el texto?



4. ¿Cómo era el oso hormiguero? ¿En qué parte del texto lo dice?



---

---

---

5. Escribe ¿cómo crees que termina la historia de Alfonso?

---

---

---

¡Comparte tu ficha con tus compañeros, compañeras y profesor (a)!

Piensa y escribe:

Lo que más me da miedo es:

---

---

---

Cuando tengo miedo pienso en:

---

---

---

---



Piensa en las personas, hechos, lugares que te causan alegría y haz un listado de ellas:

Personas:

---

---

Hechos:

---

---

Lugares:

---

---

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

*¡Nombre de la Sesión***EXPRESAMOS NUESTRAS EMOCIONES***Docente***Rosa Espinoza Acosta***Grado sección***Tercero "B"***Fecha***2 de mayo de 2018**

En esta sesión, los niños y las niñas usarán el lenguaje oral para intercambiar ideas sobre las emociones que les producen diferentes situaciones y vivencias. El diálogo les permitirá conocer y

**Propósito de la sesión: hoy contarán sus emociones y escucharán las de sus compañeros, esto los ayudará a conocerse mejor.**

## 2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b><u>COMUNICACION</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa oralmente.</li> <li>• Comprende textos orales.</li> <li>• Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.</li> <li>• Escucha activamente diversos textos orales.</li> </ul>	<p>Adecua su texto oral a la situación comunicativa de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.</p> <p>Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria</p>	<p>Sigue la secuencia y aporta en el diálogo sobre emociones a través de comentarios relevantes.</p> <p>. Presta atención activa dando señales verbales (responde) y no verbales (asiente con la cabeza, fija la mirada, etc.) según el tipo de texto oral (diálogo) y las formas de interacción propias de su cultura.</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque Ambiental	<p>Buscare lograra un buen clima a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> <li>- Campaña del buen trato</li> <li>- Apoyando al prójimo</li> </ul>

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
<p>Busco información sobre las emociones. Fotocopia el Anexo 1, el Anexo 2, el Anexo 3 y el Anexo 4 en cantidad suficiente para todos los estudiantes. Prepara tiras de cartulina engrapadas para ser utilizadas como vinchas.</p>	<p>Lápiz y borrador. Hojas o cuaderno. Fotocopias de los anexos 1, 2, 3 y 4. Tiras de cartulina engrapadas. Tijeras y goma o cinta adhesiva.</p>

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<i>Inicio</i>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

#### *En grupo total*

<p>Pregunto a los niños y niñas: ¿recuerdan lo que leímos en la sesión anterior? Escucha atentamente sus respuestas y, luego, recuerda también cómo terminaron la sesión (haciendo un listado de sus miedos). Realiza algunos comentarios sobre ello y pregunta: ¿todos tuvieron la oportunidad de contar y escribir sobre lo que les da miedo?; aparte del miedo, ¿qué otras emociones tenemos y sentimos? Diles que el miedo es una emoción, pero también hay otras de las cuales ahora podrán hablar para que se conozcan más. Comunica el propósito de la sesión: <b>hoy contarán sus emociones y escucharán las de sus compañeros, esto los ayudará a conocerse mejor.</b> Planteo estas preguntas: ¿qué saben acerca de las emociones?, ¿para qué sirve un diálogo?, ¿cómo es un diálogo? Acuerdo con todas las normas de convivencia que se deben tener uenta durante esta sesión.</p> <p>Normas de convivencia</p> <p>Mantener el orden y la limpieza. Ser amables con sus compañeros, como una forma de respeto hacia ello</p>

**desarrollo**

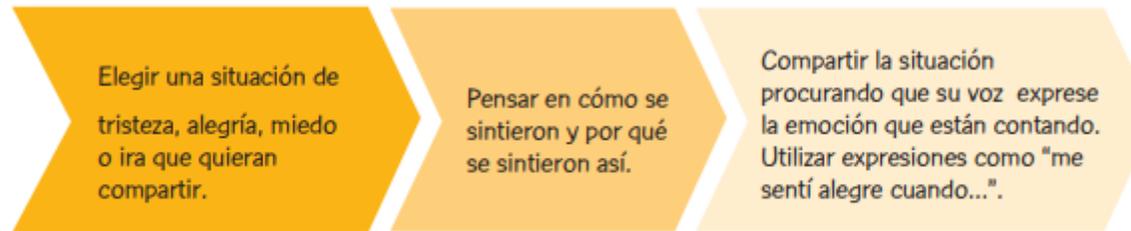
**90m**

*Indico a los estudiantes que participarán en una dinámica sobre las emociones. Entrego a cada uno tiras de cartulina y las caritas del Anexo 1. Permito que las observen por un momento, con la finalidad de que identifiquen las emociones que expresan. Luego, solicito que recorten una carita, la peguen en la cinta y se la coloquen en la cabeza, como una vincha.*



*Pido que, por turnos, cada integrante se ponga de pie y que sus compañeros identifiquen la expresión de la carita que lleva en la frente. Después de que reconozcan la expresión, indico que lo demuestren con gestos, pensando en qué haría que ellos se sientan así. Al finalizar, recojo sus comentarios para saber cómo se sintieron en la dinámica.*

**Menciona el tema sobre el que los estudiantes van a dialogar y escribo en la pizarra: nuestras emociones. Señalo que esta actividad consiste en contar a sus compañeros una situación que han vivido y en la que sintieron alegría, tristeza, miedo o ira. Para orientarlos mejor, puedo preguntar, por ejemplo: ¿cómo se sintieron cuando les quitaron un juguete?, ¿cómo se sintieron cuando obtuvieron una buena nota?, etc. Digo que para contar, seguirán estos pasos:**



**Indico que durante su participación en el diálogo, tengan en cuenta lo siguiente:**

- Levantar la mano para pedir la palabra.
- Saludar antes de iniciar su intervención.
- Utilizar expresiones como "de pronto", "en ese momento", "después de aquello", etc.
- Emplear gestos para dar mayor expresividad a lo que cuentan.
- Demostrar atención a sus compañeros, mirándolos o asintiendo al oír lo que están contando.

**Existen seis categorías básicas de emociones: el miedo, la sorpresa, la ira, la alegría, la tristeza y la aversión (disgusto y repulsión).**

**Con todas las pautas dadas, pido que en cada grupo se inicie el diálogo. Acompaño a los grupos y, si es necesario, recuerdo el tema sobre el que están conversando. También puedo formular preguntas que los ayuden a centrarse en el tema. Anoto lo que dicen los niños y las niñas, especialmente para ayudarlos a ordenar sus ideas cuando expresan cómo reaccionaron ante los sentimientos vividos.**



Es importante que durante este momento estés muy atento a los sentimientos que expresan y a cómo interactúan, con la finalidad de poder orientarlos.

*Invito a los estudiantes a comentar cómo se sintieron al expresar sus emociones y escuchar las de sus compañeros. Oriento el diálogo hacia las formas de reaccionar que tenemos, tanto positivas como negativas, cuando sentimos alegría, cólera, miedo, tristeza, etc. Logro que reconozcan los sentimientos que son buenos para ellos y las personas que los rodean, así como aquellos que dañan a los otros o incluso a ellos mismos (golpear a un compañero cuando están molestos o arrojar las cosas al suelo, por ejemplo). Refuerzo su atención sobre lo trabajado con algunos mensajes importantes: • Es necesario expresar cómo nos sentimos y compartir con los demás nuestras alegrías y preocupaciones, y así poder conocernos más. • Hay emociones, como la alegría y la tristeza, que podemos expresar abiertamente, porque nos permiten comunicarnos mejor y compartir con los demás lo que nos pasa.*

*Es importante mencionar que no es negativo sentir cólera o alguna emoción parecida. Lo importante es saber cómo actuar frente a ella y poder controlarla.*

*Emociones como la cólera o la ira debemos expresarlas con cuidado, para no dañar o herir a las demás personas. • Es bueno conversar con un familiar cercano o con los docentes cuando nos sentimos avergonzados, con miedo o tristes, para que nos apoyen y ayuden a sentirnos mejor. Entrego las fichas para completar (ver Anexo 2) a los niños y a las niñas. Pido que respondan las preguntas que allí se plantean y, luego, las guarden para colocarlas posteriormente en su álbum personal. Antes de culminar esta parte de la sesión, entrego a todos la Ficha de autoevaluación (ver Anexo 3) para que comprueben si cumplieron con los acuerdos establecidos.*



Las emociones son parte de las experiencias de todo ser humano. Incluso antes de expresarnos, ya podemos sentir las. Son necesarias para adaptarnos al medio en que vivimos.

**Cierre**

	<b>10 minutos</b>
<p><b><i>En grupo clase</i></b></p> <p><b><i>Recuerdo junto con los estudiantes las actividades que realizaron en esta sesión para contar sus emociones. Planteo algunas interrogantes: ¿qué los ayudó a hablar sobre sus sentimientos?, ¿qué les permitió escuchar a sus compañeros?; ¿tuvieron alguna dificultad para dialogar?, ¿cómo la superaron? Resalto la importancia de conocer nuestras emociones y señala que saber reaccionar ante diversas situaciones nos permitirá conocernos cada vez más y actuar con mayor seguridad.</i></b></p>	

**TAREA A TRABAJAR EN CASA**

Entrego toda una copia del Anexo 4. Pido que elaboren la carita con sus familiares, a fin de que expresen sus emociones.

## Caritas que expresan emociones



**¿Qué me hace feliz?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**¿Qué me pone triste?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**¿Qué me enoja?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**¿Qué me preocupa?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**tercer Grado**  
Ficha de autoevaluación

Nombre y apellidos:		
Aspectos a evaluar	Sí	No
¿Expresé mis emociones de forma clara y ordenada?		
¿Utilicé una entonación de acuerdo a la emoción que quise transmitir?		
¿Usé gestos para acompañar mis palabras?		
¿Logré llamar la atención de mis compañeros?		
¿Mostré interés por lo que expresaron mis compañeros?		

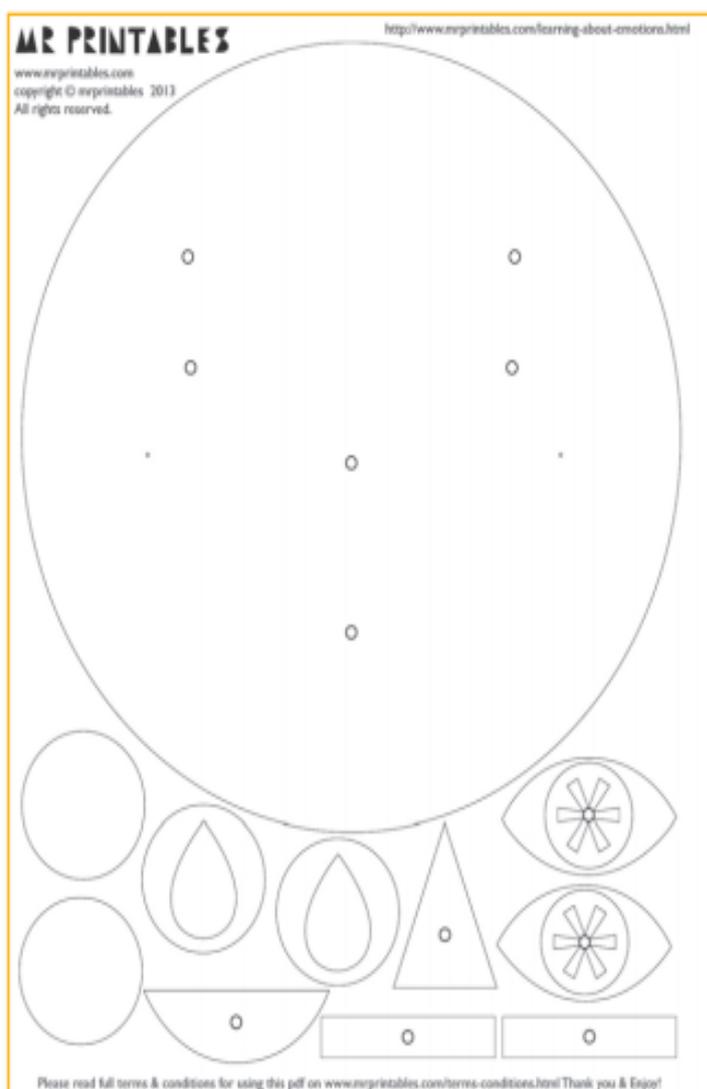
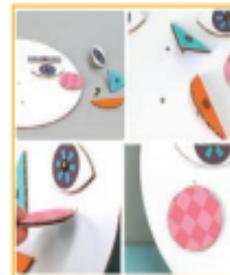
**tercer Grado**  
Ficha de autoevaluación

Nombre y apellidos:		
Aspectos a evaluar	Sí	No
¿Expresé mis emociones de forma clara y ordenada?		
¿Utilicé una entonación de acuerdo a la emoción que quise transmitir?		
¿Usé gestos para acompañar mis palabras?		
¿Logré llamar la atención de mis compañeros?		
¿Mostré interés por lo que expresaron mis compañeros?		

## Hacemos una carita de cartón para expresar mis emociones

¿Tenemos problemas para expresar nuestras emociones a los demás? Entonces, podemos ayudarnos elaborando una carita con los siguientes materiales: cartón, tijeras, aguja e hilo, 6 clips mariposa, cola blanca, pincel, pinturas de colores y papeles de regalo.

Para elaborarla, debemos pintar, forrar y ordenar las piezas usando los moldes.



<http://www.pequeocio.com/manualidad-carton-aprender-emociones/>

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

**¡Nombre de la Sesión** *Elaboramos y organizamos nuestro portafolio*  
**Docente** *Rosa Espinoza Acosta*  
**Grado sección** : *tercero "B"*  
**Fecha** : *7 de mayo de 2018*



**Propósito de la sesión:** hoy elaborarán un portafolio para que guarden sus trabajos o producciones.

**2.- Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje ¿Para qué usamos el lenguaje cuando leemos y releemos un cuento?**

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>COMUNICACION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende textos escritos.</li> <li>• Recupera información de diversos textos escritos..</li> </ul>	<p>Adecua su texto oral a la situación comunicativa de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.</p> <p>Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.</p>	<p>* Reconstruye la secuencia de un texto instructivo de estructura simple.</p>
<b>Enfoques transversales</b>	<b>Actitudes o acciones observables</b>	
<b>Enfoque Ambiental</b>	Buscare lograra un buen clima a través de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situaciones significativas vivenciales (dentro del aula)</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campaña del buen trato</li> <li>- Apoyando al prójimo</li> </ul>
--	---

### 3.- Preparación de la sesión

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizaremos en esta sesión?
Elaboro fichas para que los estudiantes comenten las muestras de su trabajo. Escribo en un papelote un instructivo de cómo elaborar un portafolio..	Fichas para comentar los trabajos. Papelote con texto instructivo. Trabajos elaborados por tus estudiantes. Fólder de material resistente (cartón o plástico). Hojas bond de colores para dividir las secciones del portafolio. Tarjetas de cartulina. Goma. Cinta masking tape o de embalaje.

### 4.- MOMENTOS DE LA SESIÓN

<b>Inicio</b>	Tiempo aproximado: 20 min
---------------	------------------------------

#### **En grupo clase**

Recuerdo con los niños y niñas las actividades anteriores en las que organizaron su biblioteca. Conversa sobre cómo han estado organizando los trabajos que han ido realizando en las sesiones anteriores. Invito a observar su fólder de trabajos o el sector de sus trabajos, ayúdo a darse cuenta de que las hojas con sus trabajos o dibujos están colocadas sin un orden específico. Pregunto: ¿qué podríamos hacer para guardar solo una muestra de estos trabajos en forma ordenada, que permita ver nuestros progresos? Comunico el propósito de la sesión: hoy elaborarán un portafolio para que guarden sus trabajos o producciones. Recojo sus ideas sobre el portafolio mediante la técnica llamada lluvia de ideas. Pregunto: ¿saben lo que es un portafolio?, ¿para qué se usa? Anota sus respuestas en la pizarra.

***Se debe implicar a los estudiantes en la elección de los materiales. Al elegir los materiales que deben archivar, los niños y niñas podrán comprender su progreso.***

***Indico que para realizar la actividad deben recordar algunas normas de convivencia que los ayudarán a trabajar mejor. , considero otras que sean necesarias de acuerdo a la situación del aula.***

***Normas de convivencia***

***Compartir los materiales.***

***Colaborar al trabajar en equipo.***

<i>desarrollo</i>	<b>90</b> <i>minutos</i>
-------------------	-----------------------------

### En grupo clase

Leo con los estudiantes lo que expresaron en la lluvia de ideas y digo qué es un portafolio

Un portafolio es una colección de los trabajos que explican la historia de los esfuerzos, el progreso o los éxitos del estudiante en un determinado aprendizaje.

### Antes de lectura

Presento un instructivo sobre la elaboración del portafolio (Anexo 1). Comparto con ellos el propósito de la lectura: leer el texto instructivo para saber cómo elaborar un portafolio. Pregunto: ¿qué tipo de texto creen que es?, ¿para qué nos servirá?, ¿cómo está organizado el texto?, ¿qué dice el título? Entonces, ¿de qué creen que tratará?

### Durante la lectura

Pido que lean el texto en silencio. Luego, que escuchen la lectura realizada por alguno de sus compañeros. Solicito a los niños y niñas que releen el texto para que tengan claridad con respecto a todos los pasos que tienen que seguir y el material que requieren

### Después de la lectura

### En grupo clase

Pregunto a los estudiantes sobre el contenido del texto: ¿el texto trataba acerca lo que dijeron antes de leerlo? Regreso a lo que anotaste inicialmente: ¿qué vamos a hacer? (un portafolio), ¿qué materiales necesitamos?, ¿cuáles son los pasos a seguir?; ¿el texto era el que ustedes dijeron?, ¿por qué? Pido a los estudiantes que te digan cuáles son las características del texto instructivo que han leído. Anoto o pido que algún niño voluntario lo haga en un papelote, en un cartel de síntesis.

### Individualmente

Entrego a los niños y niñas la ficha (Anexo 3) con las actividades de la 1 a la 4. Leo la instrucción junto con ellos. Centro su mirada en la primera actividad y diles que lo que han hecho al completar es reconstruir la secuencia del texto instructivo

### En grupos pequeños

Pido a los estudiantes que utilicen los moldes de letras para elaborar el título del portafolio, pueden usar también textos elaborados en computadora. Indico que los peguen en la tapa del folder que se usará como portafolio y que coloquen su nombre en la parte inferior. Establezco por consenso el tipo de producciones y materiales que recopilarán. Por ejemplo, muestras de escritura (primeros borradores, productos finales), dibujos. Oriento a que escriban en tarjetas el nombre de las secciones que tendrá su portafolio, a partir de los materiales que recopilarán, por ejemplo:

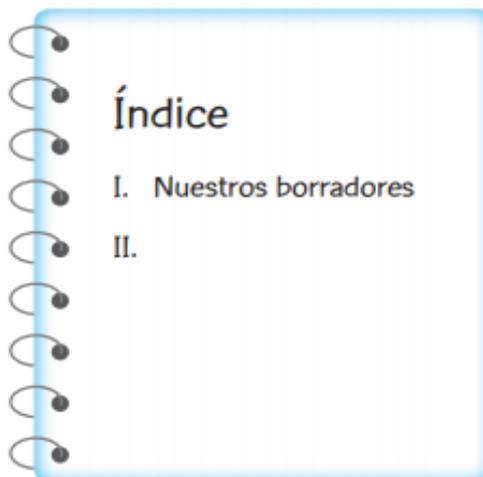
Nuestros borradores

Textos finales

Mis obras de arte

**Individualmente**

Pido que lean el instructivo y que realicen lo que indica. Elaboro con los niños y niñas el índice del portafolio a partir de las secciones que eligieron, oriento a que lo coloquen como primera hoja del portafolio. Sugiero que elijan una muestra de trabajo de los elaborados en clases anteriores y los archiven en sus portafolios en la sección que corresponde. Pido que en una hoja aparte escriban sus comentarios sobre ese trabajo (Anexo 2). Para ayudarlos a organizar sus ideas, utilizo las siguientes preguntas: ¿cómo has hecho este trabajo?, ¿qué te gusta más de él?, ¿si tendrías que cambiar algo, ¿qué te gustaría cambiar de él?, ¿te gustaría



trabajar en algo parecido de nuevo? Durante este momento animo a los niños a comunicar sus ideas: “Me gusta mi cuento porque hablo de mi amigo”

escribo también mi comentario al trabajo (Anexo 2). Para ello, debo tener en cuenta si la muestra es un avance con respecto a un propósito determinado, si el estudiante está aplicando o haciendo extensivo lo que aprendió a una situación nueva, etc.

**En grupo clase**

Los niños y niñas ordenan los portafolios por grupos de trabajo. Dialoga con ellos sobre lo que es el portafolio, su importancia, ya que los trabajos que colocamos en él no solo nos sirven de evaluación sino también como experiencia de trabajo.

*cierre*10  
minuto

**En grupo clase** Pido a los niños y a las niñas que realicen las actividades propuestas en la página 10 del Cuaderno de trabajo.

Pregunto a los estudiantes: ¿qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo hicimos?, ¿para qué nos ayudó la lectura del instructivo?, ¿qué hicimos para reconstruir el contenido del texto instructivo?, ¿para qué nos servirá el portafolio?

En las clases sucesivas pueden ir guardando y comentando sus trabajos en el portafolio, eso ayudará a que consoliden la experiencia de aprendizaje.

## Elaboramos y organizamos un portafolio

**Materiales**

- Fólder forrado con el color de tu preferencia
- Goma
- Tijeras
- Perforador
- Tarjetas de cartulina
- Hojas bond de colores
- Moldes de letras, un juego por grupo
- Producciones y dibujos realizados
- Ficha de comentario



**Procedimiento**

1. Traza el título "Mi portafolio" utilizando el molde de letras.
2. Recorta las letras y pégalas en la carátula del fólder.
3. Escribe tu nombre en la parte inferior de la carátula.
4. Escribe en tarjetas de cartulina el nombre de las secciones que tendrá tu portafolio y pégalas al centro de las hojas bond de colores.
5. Perfora estas hojas de colores y colócalas en tu portafolio.
6. Selecciona los trabajos que van a estar en el portafolio, guárdalos en la sección que corresponde colocando la fecha.
7. Utiliza la ficha de comentarios para expresar tus opiniones sobre el trabajo que realizaste.

## Anexo 2 Tercer Grado

Comentarios de las muestras de trabajo por parte del niño o niña.

Nombre .....

Fecha .....

Trabajo/tarea .....

Para poder hacer este trabajo, ¿qué hice al inicio, qué hice después y qué hice al final?

.....

.....

¿Qué me gusta de este trabajo?

.....

.....

.....

¿Qué me gustaría cambiar o mejorar?

.....

Adaptado de: Elisabeth Shores. "El portafolio paso a paso"

Comentario de las muestras de trabajo por parte del maestro o maestra

Nombre del niño(a) .....

Fecha .....

Maestro(a) .....

Notas:

.....

.....

.....

.....

.....

## Tercer Grado

### Ficha para después de la lectura

1. **Ordena y completa** el procedimiento que se necesita para elaborar el portafolio.



2. Marca de la lista los materiales que no se necesitan.



3. Lee las siguientes palabras y encierra las que son acciones.



4. Responde:

¿De qué tratará el texto instructivo? Trata de...

Las letras recortadas con molde

La elaboración de un portafolio

Un trabajo manual para el aula

¿Qué palabra puede reemplazar a "selecciona" en la siguiente oración?

**Selecciona** los trabajos que van a estar en el portafolio.

- Separa
- Mezcla
- Utiliza

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### Nombre de la Sesión Participamos en el debate “Si yo fuera delegado/a...”

Docente **Rosa Espinoza Acosta**

Grado sección : **tercero “B”**

Fecha : **9de mayo de 2018**

#### 1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
<b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera información explícita de los textos orales que escucha (propuestas de sus compañeros/as si fueran elegidos/as delegados/as del aula, nombres de personas, acciones y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.</li> <li>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a su propuesta si sería delegado/a de su aula, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto) a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> <li>Opina sobre su participación en el rol de hablante u oyente sobre las propuestas presentadas en el debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.</li> </ul>	<p><b>Participa en la organización del aula</b> expresando sus ideas de forma coherente, interpretando y reflexionando en un debate sobre las propuestas de los/las candidatos/as a delegado/a del aula.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Escala de valoración</p>
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
<b>Enfoque de Derechos</b>	- Docentes y estudiantes manifiestan libremente sus ideas sobre las propuestas de los/las candidatos/as a delegado/a del aula que los represente.	

#### 2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Recoger algunas necesidades e intereses de los estudiantes, así como propuestas de los/las candidatos/as.</li> <li>Preparar los cuadros de planificación para el debate por grupos.</li> <li>Elaborar la Ficha de autoevaluación (Anexo 1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuadros de planificación para el debate</li> <li>Ficha de autoevaluación</li> <li>Papelógrafos y plumones</li> </ul>

#### 3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

<b>Inicio</b>	<b>Tiempo aproximado: 20 minutos</b>
---------------	--------------------------------------

##### En grupo clase

- Dialoga con los estudiantes sobre las actividades realizadas en la sesión anterior donde planificaron y organizaron la elección de los/las representantes del aula. Pregúntales si

recuerdan quiénes son los/las candidatos/as y los integrantes de sus correspondientes equipos de trabajo.

- Comenta que el aula solo tendrá un/a delegado/a con su respectivo equipo de trabajo, por lo tanto, deberán elegir entre todos los postulantes.
- Indaga las razones por las cuales votarían por un determinado equipo; para ello, pregúntales: ¿Por qué votarían por el equipo 1?, ¿y por qué por el equipo 2?, ¿estará bien elegir a un/a delegado/a y a su equipo de trabajo solo porque nos caen bien o son nuestros amigos?, ¿qué deberíamos tener en cuenta para elegir un/a delegado/a? Oriéntalos a fin de que revisen la tarea encomendada sobre preguntar a sus familiares con derecho a voto qué consideran para elegir a un/a candidato/a. Anota en la pizarra las respuestas que vayan compartiendo.
- Enfatiza que, en el caso de la elección del/de la delegado/a del aula, deben conocer sus propuestas para decidir por quién votar. Motívalos a reflexionar sobre tal decisión, mediante estas interrogantes: ¿Qué nos ayudará a conocer y comprender mejor las propuestas de los/las candidatos/as?; ¿han visto o participado de un debate?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿para qué creen que se realiza?
- **Comunica el propósito de la sesión:** “Hoy participarán de un debate entre candidatos/as a delegado/a del aula, a fin de que conozcan sus propuestas y, a partir de ellas, elijan al/a la que consideren idóneo/a”.
- Informa que en el debate aprenderán a manifestar sus opiniones y argumentar sus ideas de forma clara usando un lenguaje formal; asimismo, a escuchar y respetar las ideas de los demás, sean similares o diferentes a las suyas.
- Dirige la mirada de los estudiantes hacia el cartel de normas de convivencia e indícales que seleccionen dos para ponerlas en práctica durante el desarrollo de la presente sesión.

## Desarrollo

Tiempo aproximado: 60 minutos

### En equipos de trabajo

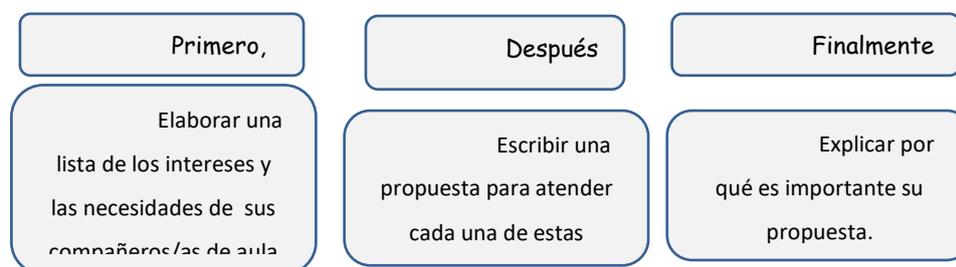
#### Antes del debate

- Solicita a los estudiantes que se organicen según los grupos constituidos en la sesión anterior. Luego, recuérdales que, siempre, antes de un debate, debe realizarse una planificación del mismo. Con este fin, pide que mencionen el propósito de la sesión; a partir del cual, obtendrán información necesaria para completar un cuadro como el siguiente (preséntalo en la pizarra o en un papelógrafo):

¿Quiénes debatirán?	Los/las candidatos/as a delegados/as del aula.
¿Qué vamos a escuchar?	Las propuestas de los/las candidatos/as.
¿Sobre qué hablarán?	Sobre las propuestas de cada equipo para mejorar el aula.
¿Qué sabemos acerca de las funciones de los/las delegados/as del aula?	Nos representarán ante los otros estudiantes, docentes y la institución educativa.

- Desplázate por los equipos a fin de orientarlos en esta actividad y verifica que dialoguen antes de completar el cuadro.
- Indícales que entre todos los integrantes del equipo deben ordenar sus ideas y elaborar tres o cuatro propuestas que presentará su candidato/a en el debate. Para ello, primero, deben conocer los intereses y las necesidades de sus compañeros/as, y con base en estos establecer sus propuestas. Sugiere algunas preguntas para ser planteadas en el interior del grupo y así puedan determinar sus propuestas. Se recomienda interrogantes como estas: ¿En qué actividades de la institución educativa nos gustaría participar?, ¿qué necesitamos para aprender en armonía?, ¿qué actividades nos interesa organizar?
- Luego de que los equipos hayan determinado sus propuestas sobre la base de los intereses y las necesidades de sus compañeros/as, señala que deberán fundamentar cómo harán posible cada propuesta anunciada. Por ejemplo, un equipo podría anunciar las siguientes propuestas:
  - Representar al aula en las actividades realizadas en el colegio.

- Promover en cada aula la participación de las niñas y los niños en las diferentes actividades; por ejemplo, campañas “Manos limpias”, “Loncheras saludables”, “Soy lector”, etc.
- Organizar y realizar las actividades propias de cada aula, en coordinación con sus docentes.
- Guíalos en la actividad anterior; para ello, preséntales el siguiente organizador como modelo, en la pizarra o en un papelógrafo, a fin de que ordenen las propuestas que presentarán y argumentarán.



- Brinda un tiempo prudencial para que los estudiantes preparen sus razones (argumentos) y organicen su participación.
- Explícales que para participar como hablantes u oyentes en el debate necesitan tener en cuenta las siguientes recomendaciones (preséntalas en un papelógrafo):

Cuando tienen el rol de hablante	Cuando tienen el rol de oyente
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrarse solo en el tema, es decir, en presentar sus propuestas como candidatos/as y argumentarlas.</li> <li>• Pronunciar con claridad y pausadamente las palabras, a fin de que todos las entiendan.</li> <li>• Usar un volumen y tono de voz adecuado, que permita a todos escuchar sin dificultad.</li> <li>• Utilizar un lenguaje formal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar los turnos de participación.</li> <li>• Prestar atención a las propuestas.</li> <li>• Evitar conversar con otro/a compañero/a mientras alguien está exponiendo; solo levantar la mano cuando haya terminado.</li> <li>• Hacer preguntas de manera respetuosa con relación al tema tratado durante el debate.</li> <li>• Evitar ofender a los/las compañeros/as.</li> <li>• Emitir opiniones argumentando su posición.</li> </ul>

- Pide a los equipos de trabajo que ordenen el aula según como consideren apropiado para que se realice el debate. Genera algunas ideas mediante estas preguntas: ¿Cómo deben disponer el mobiliario para poderse escuchar sin dificultad?, ¿cómo han organizado el aula en otras oportunidades de debates?
- Indica a los estudiantes que deben elegir a un/a moderador/a. Explícales la función que este/esta cumple en el debate: dispone los turnos de participación para hablar, lo que hace que todos podamos escuchar sin interrupciones. Infórmales que, en esta oportunidad, brindará ayuda al/a la moderador/a.
- Solicita a un/a voluntario/a para que sea quien anote las propuestas y los argumentos que expresen los candidatos. Recuérdale que debe escribir con letra clara y legible, ya que las anotaciones servirán para el momento de la reflexión de las propuestas. La siguiente tabla es un ejemplo:

Propuestas	Argumentos (razones por las que son importantes las propuestas)
Promover las loncheras saludables.	Es importante que juntos nos comprometamos en el cuidado de nuestra salud. Si lo hacemos juntos, es más fácil.

- Acuerda con los estudiantes el orden y el tiempo destinado para la presentación de las propuestas de los/las candidatos/as.

- Recuérdales los acuerdos que establecieron como metas personales y grupales a poner en práctica durante el desarrollo de la sesión.

#### Durante el debate

- Indica al/a la moderador/a que dé inicio al debate, según el orden y tiempo establecido para cada candidato/a.
- Motiva la participación de los/las candidatos/as a través de frases como estas: “¡Muy bien!”, “¡Qué interesante!”, etc.
- Menciona a los estudiantes que participan como oyentes que si tienen dudas respecto de alguna propuesta o no la entendieron por completo, al final de la presentación pueden realizar las consultas que deseen, a fin de que cada candidato/a pueda aclararla.

Es importante que trabajemos en nuestras aulas esta estrategia, ya que mediante ella los estudiantes irán aprendiendo a emitir opiniones y a asumir posiciones; a la par que van desarrollando su expresión y comprensión oral, estarán trabajando la capacidad ciudadana

#### Después del debate

- Una vez terminada la presentación de las propuestas, invita a los estudiantes a observar atentamente el cuadro de propuestas y argumentos presentados por cada candidato/a. Explícales que ahora ellos deberán analizar cuál les parece más importante. A partir de ello, elegirán las propuestas con las que están de acuerdo y argumentarán sus razones; de igual forma, con las que no están de acuerdo.
- Coméntales que en la siguiente sesión participarán de una encuesta para conocer qué candidato/a es el/la favorito/a a delegado/a del aula.
- Reflexiona, junto con los niños y las niñas, sobre la importancia de aprender a expresar con claridad sus ideas y escuchar con atención las de los demás, a fin de asumir una determinada posición sobre un tema y emitir una opinión basada en argumentos.

### Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

#### En grupo clase

- Sintetiza las actividades realizadas a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendizajes lograron en esta sesión?, ¿qué pasos siguieron para asumir una posición ante las propuestas presentadas, así como para argumentar el porqué de su opinión?, ¿qué dificultades tuvieron?, ¿cómo las superaron?, ¿cómo usarán estos aprendizajes en su vida cotidiana? Recuérdales que para elegir a las autoridades de nuestra localidad es importante tener en cuenta sus propuestas.
- Entrega a los estudiantes la Ficha de autoevaluación (Anexo 1) y pídeles que la desarrollen, a fin de que puedan reflexionar e identificar sus logros y dificultades.

#### 4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

### Anexo 1

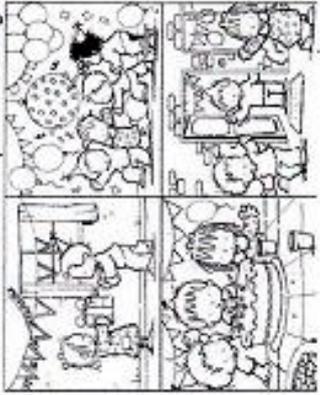
#### Ficha de autoevaluación

Nombre: .....		
Aspectos a observar	Lo hice	No lo hice
Participé dando mis opiniones sobre el tema.		
Usé lenguaje formal.		
Expresé mis opiniones con claridad y las argumenté.		
Escuché con atención y sin interrumpir a quien exponía.		
Levanté la mano antes de hablar.		



## Anexo 6: Validez de los instrumentos

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA							
DIMENSIONES/ITEMS	PERTINENTE		RELEVANCIA		CLARIDAD		SUGERENCIAS
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: Competencia lingüística						
1. escribir una oración con las palabras: Por favor – gracias. (1 pto)	✓		✓		✓		
2. Indica si las palabras son nombres, adjetivos o verbos: (1 pto) Escuché: _____ Pequeño: _____ Huerta: _____ Jugaremos: _____	✓		✓		✓		
3. Escribe una palabra donde la r suene suave y otra en que suene fuerte: (1pto c/u)	✓		✓		✓		
4. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras (1pto) Cangrejo Camaleón Acuarela Vehículo	✓		✓		✓		
5. Divide en sílabas las siguientes palabras (1pto) Atardecer: Mercado: Albaricoque: Santuario:	✓		✓		✓		
6. Dictado (3 ptos/ 1 pto c/u) A) _____ b) _____ C) _____	✓		✓		✓		

	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SUGERENCIAS
<p><b>DIMENSIÓN 2: Competencia discursiva</b></p> <p>7. Escoge dos imágenes y redacta una conversación.</p> 	✓		✓		✓		
<p>8. Redacte una historia a partir de la siguiente imagen.</p> 	✓		✓		✓		
<p><b>DIMENSIÓN 3: Competencia sociolingüística</b></p> <p>9. Lee el texto. Luego redacta la letra para la barra del Perú en el mundial.</p> <p><b>Como no te voy a querer</b> Como no te voy a querer</p>	✓		✓		✓		

<p>como no le voy a querer si eres mi Perú querido el país bendito que me vio nacer</p>																							
10. Relatar.																							
El ceviche es ...																							
DIMENSIÓN 4: Competencia pragmática																							
11. Opine respecto a cada imagen																							

<p><b>13. Responde a cada afirmación.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>1. Ana se come un helado después de bañarse en la piscina. • ¿Esto ocurre en invierno o en verano?</p> <p>2. Cuando terminamos el examen, salimos al recreo a jugar. • ¿Dónde ocurre esto?</p> <p>3. Gracias a los goles de los jugadores conseguimos ganar. • ¿A qué jugaban, al fútbol o al golf?</p> </div>						
<p><b>DIMENSIÓN 5: Competencia estratégica</b></p> <p><b>14. Situación 1:</b> En la imagen se entiende que el combo de alimentos tiene el precio de .....</p> 						
<p><b>15. Situación 2:</b> La imagen indica que: .....</p>						

				
<p>16. Situación La imagen indica que:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		<p>17. Situación 4: La imagen indica que:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
	✓	✓	✓	✓



18. Redacte un cartel:

	✓	✓	✓			
--	---	---	---	--	--	--

Observaciones (precisar) si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  No aplicable después de corregir  No aplicable

6 de marzo del 2018.

Apellidos y nombres del juez evaluador: Arteaga Toro, Doris Cecilia  
 DNI: 09513731  
 Especialidad del evaluador: Mg. En Docencia y Gestión Educativa.

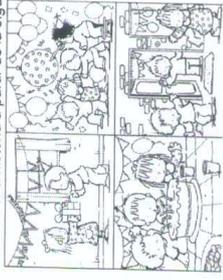
- <sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
  - <sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
  - <sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
- Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Doris Cecilia Arteaga Toro  
 Mg. En Docencia y Gestión educativa  
 DNI 09513731

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA**

DIMENSIONES/ITEMS	DIMENSIONES/ITEMS						SUGERENCIAS
	PERTINENTE		RELEVANCIA		CLARIDAD		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DIMENSION 1: Competencia lingüística							
1. escribir una oración con las palabras: Por favor – gracias. (1 pto)							
2. Indica si las palabras son nombres, adjetivos o verbos: (1 pto) Escuché: _____ Pequeño: _____ Huerta: _____ Jugaremos: _____	✓		✓		✓		
3. Escribe una palabra donde la r suene suave y otra en que suene fuerte: (1pto.c/u)	✓		✓		✓		
4. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras (1pto) Cangrejo Camaleón Acurela Vehículo	✓		✓		✓		
5. Divide en sílabas las siguientes palabras (1pto) Alardecer: Mercado: Albaricoque: Santuario:	✓		✓		✓		
6. Dictado (3 ptos/ 1 pto c/u) A) _____ b) _____ c) _____	✓		✓		✓		

*María Mercedes*  
 Tm. Ph. Catedrático Mónica Ph. D.  
 Catedrática

	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SUGERENCIAS
<p><b>DIMENSIÓN 2: Competencia discursiva</b></p> <p>7. Escoge dos imágenes y redacta una conversación.</p> 	✓		✓		✓		✓		
<p>8. Redacte una historia a partir de la siguiente imagen.</p> 	✓		✓		✓		✓		
<p><b>DIMENSIÓN 3: Competencia sociolingüística</b></p> <p>9. Lee el texto. Luego redacta la letra para la barra del Perú en el mundial.</p> <p><b>Como no te voy a querer</b>            Como no te voy a querer            como no te voy a querer</p>	✓		✓		✓		✓		

*Prof. M. Carolina Muñoz R. D.*  
 Catedrática

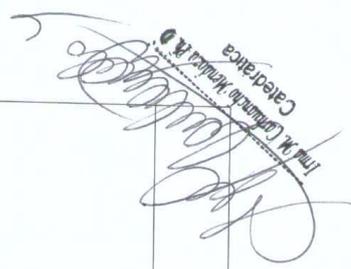
si eres mi Perú querido el país bendito que me vio nacer						
10. Relatar.						
DIMENSIÓN 4: Competencia pragmática						
11. Opine respecto a cada imagen						

*Paula Valdivia*  
Título: Licenciada en Educación  
Catedrática

 <p>12. Explique el mensaje de la imagen</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			
		/	/
		/	/
		/	/
		/	/
		/	/

María Mercedes  
 Profesora de Lengua Castellana

<p>13. Responda a cada afirmación.</p> <div style="border: 2px dashed gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>1. Ana se como un helado después de bañarse en la piscina.              * ¿Esto ocurre en invierno o en verano?</p> <p>2. Cuando terminamos el examen, salimos al recreo a jugar.              * ¿Dónde ocurre esto?</p> <p>3. Gracias a los goles de los penaltis conseguimos ganar.              * ¿A qué jugaban, al fútbol o al golf?</p> </div>					
<p>DIMENSIÓN 5: Competencia estratégica</p> <p>14. Situación 1: En la imagen se entiende que el combo de alimentos tiene el precio de .....  </p> <p>15. Situación 2: La imagen indica que: .....</p>					

  
 Prof. M. Contreras  
 Catedrática

	<p>16. Situación La imagen indica que: .....</p> 					

*Handwritten signature*  
 Facultad de Ciencias Exactas y Naturales  
 Universidad Nacional de Mar del Plata

18. Redacte un cartel:



	✓	✓	✓	
--	---	---	---	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Suficiente

Opinión de aplicabilidad: Aplicable  No aplicable

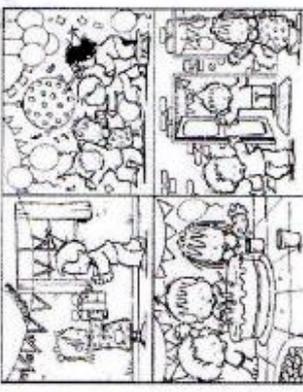
12 de marzo del 2018.

Apellidos y nombres del juez evaluador: Dra Carhuanchu Mendoza Irma Milagros Ph. D.  
 DNI 40460914 Teléfono: 983938868  
 Especialidad del evaluador: Investigación

  
**Dra Carhuanchu Mendoza Irma Milagros Ph. D.**  
**983938868**

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo  
**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SUGERENCIAS
<p><b>DIMENSIÓN 2: Competencia discursiva</b></p> <p>7. Escoge dos imágenes y redacta una conversación.</p> 	✓		✓		✓		✓		
<p>8. Redacte una historia a partir de la siguiente imagen.</p> 	✓		✓		✓		✓		
<p><b>DIMENSIÓN 3: Competencia sociolingüística</b></p> <p>9. Lee el texto. Luego redacta la letra para la barra del Perú en el mundial.</p> <p><b>Como no te voy a querer</b> Como no te voy a querer</p>	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SUGERENCIAS
	✓		✓		✓		✓		

<p>como no te voy a querer si eres mi Perú querido el país bendito que me vio nacer</p>						
<p>10. Relatar.</p> <p>El ceviche es ...</p>		✓	✓	✓		
<p>MENSIÓN 4: Competencia pragmática</p>						
<p>11. Opine respecto a cada imagen</p>						

✓	✓
✓	✓
✓	✓
	<p>12. Explique el mensaje de la imagen</p>  <p><b>DECÁLOGO DE LOS BUENOS LECTORES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lee todos los días un poquito</li> <li>2. Visita la biblioteca y la librería</li> <li>3. Observa cómo leen los demás e intenta imitarlos</li> <li>4. Pregúnta mucho</li> <li>5. Lee con fluidez</li> <li>6. Intercambia libros</li> <li>7. Cuida los libros</li> <li>8. Habla sobre libros con tus amigos</li> <li>9. Cuando lees, piensa y reflexiona</li> <li>10. Utiliza estrategias de lectura (imagina qué sucede después, intenta adivinar qué significa una palabra...)</li> </ol>

<p>13. Responda a cada afirmación.</p> <div style="border: 2px solid purple; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>1. Ana se come un helado después de bañarse en la piscina. ▪ ¿Esto ocurre en invierno o en verano?</p> <p>2. Cuando terminamos el examen, salimos al recreo a jugar. ▪ ¿Dónde ocurre esto?</p> <p>3. Gracias a los goles de los penaltis conseguimos ganar. ▪ ¿A qué jugaban, al fútbol o al golf?</p> </div>							
<p><b>DIMENSIÓN 5: Competencia estratégica</b></p> <p>14. Situación 1: En la imagen se entiende que el combo de alimentos tiene el precio de .....</p> 							
<p>15. Situación 2: La imagen indica que: .....</p>							

	<p>16. Situación La imagen indica que: .....</p> <p>.....</p> 	<p>17. Situación 4: La imagen indica que: .....</p> <p>.....</p> 	✓	✓	✓	✓

18. Redacte un cartel:

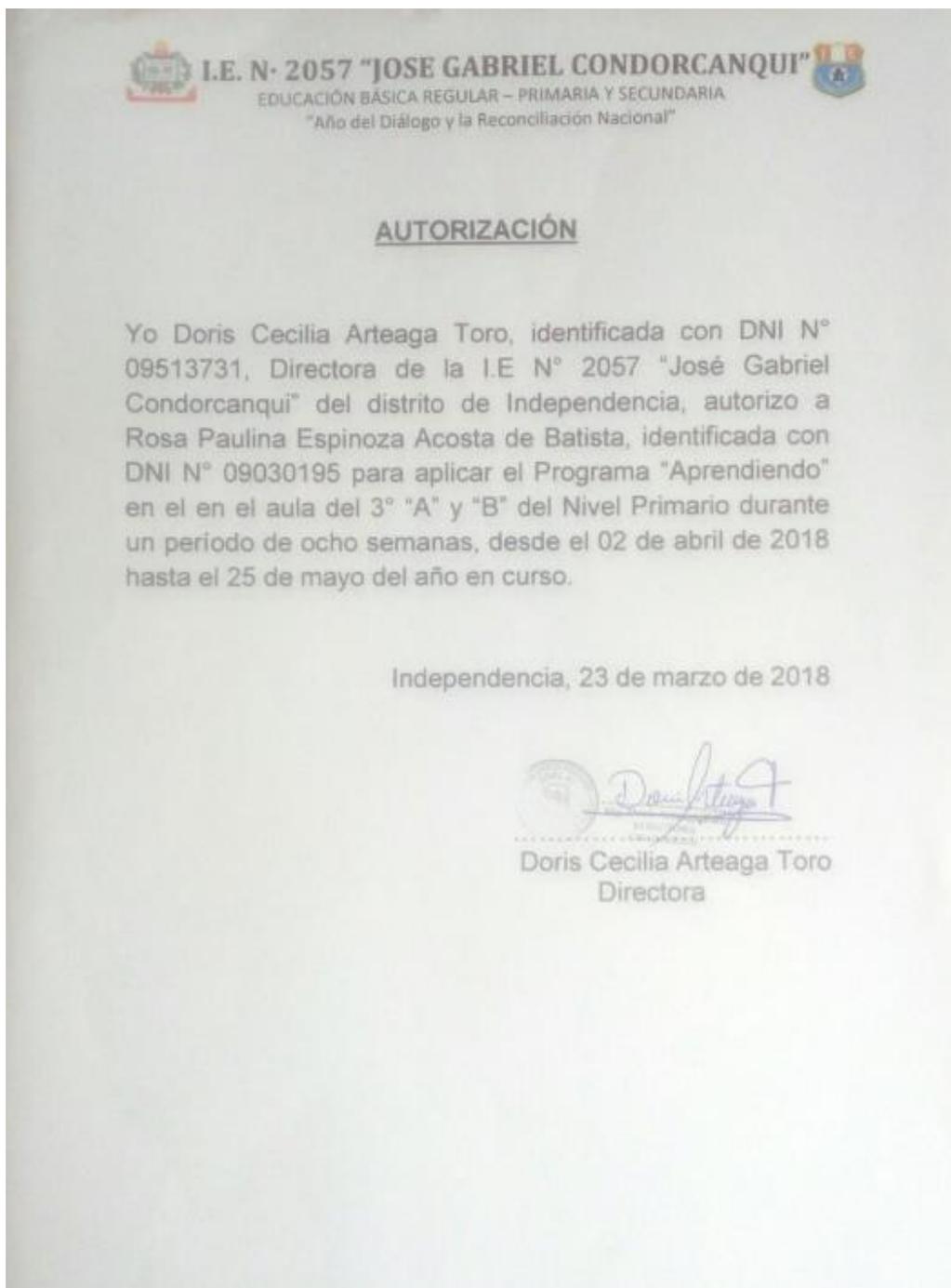


	✓	✓	✓				
Observaciones (precisar si hay suficiencia): Suficiente							
Opinión de aplicabilidad:	Aplicable <input type="checkbox"/>	Aplicable después de corregir <input type="checkbox"/>	No aplicable <input type="checkbox"/>				
Apellidos y nombres del juez evaluador: Mg. Fernando Alexis Nolazco Labajos							
DNI 40086182 Teléfono: 947480893							
Especialidad del evaluador: Docente metodólogo							

12 de marzo del 2018.

Mg. Fernando A. Nolazco Labajos  
 Catedrático de Pre y Post Grado  
 Especialista en Investigación Científica

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo  
**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**Anexo 7: Permiso de la institución donde se aplicó el estudio**



```

215 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 0 0 1 0 0 1
216 0 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0
217 0 1 0 0 1 0 0 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1
218 0 0 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 1 1 0 0 0 0 1 1 1 0 1
219 0 1 0 0 1 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 1 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0 1 0 1
220 0 0 1 0 1 1 0 0 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0 1
221 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 0 0 0 1 0 0 1
222 1 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 1 0 1 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
223 0 0 1 1 0 1 0 1 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0
224 1 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0
225 1 0 1 0 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 0 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0

```

---

## Prueba : Post test

Grupo	Nro	n1	n2	n3	n4	n5	n6	n7	n8	n9	n10	n11	n12	n13	n14	n15	n16	n17	n18	n19	n20	n21	n22	n23	n24	n25	n26	n27	n28	n29	n30	n31	n32	n33	n34	n35	n36	n37	n38	n39	n40					
1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0				
1	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
1	3	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	4	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	5	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	6	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	7	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1		
1	8	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
1	9	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
1	10	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	11	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0			
1	12	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1			
1	13	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
1	14	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1		
1	15	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	16	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			
1	17	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	18	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1		
1	19	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	20	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	21	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	22	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	23	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
1	24	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0
2	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
2	2	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0		
2	3	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	
2	4	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	
2	5	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	
2	6	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1		
2	7	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0		
2	8	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0		
2	9	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
2	10	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1		
2	11	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
2	12	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	
2	13	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
2	14	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	

1  
2 5 0 0 0 0 1 1 1 1 1 0 1 1 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 1 0 1 1 1 1 0 1 1 1 0 1 1 1 0 1 1  
1  
2 6 0 1 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 1 1 0 0 1 1 0 1 1 1 0  
1  
2 7 0 1 0 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 1 0 1 0 1 1 1 1 1 0 1 1 1 1 0 1 1 1  
1  
2 8 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 1 0 1 1 1  
1  
2 9 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1 1 1 1 1 0 0 1 0 1 1 1 1 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 0 1 1 1 1 1 0 1  
2  
2 0 0 1 1 1 1 1 0 1 1 1 0 1 1 0 1 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 0 1 0 1 1 1 1 1 0 1 0 1 1 1  
2  
2 1 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 1 1 0 1 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 1  
2  
2 2 1 1 0 0 0 1 0 1 0 1 1 0 0 0 0 0 1 1 0 0 1 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 0 1 1 1 1 0 0 0 0  
2  
2 3 0 0 1 1 0 1 0 1 1 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 0 1  
2  
2 4 1 1 1 0 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 1 1 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 1 1 0 1 0 0 0 1 1 0 1  
2  
2 5 1 0 1 0 0 0 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 0 0 1 1 1 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 0 0

---

## Anexo 8: Prints de resultados

\*Resultado7.spv [Documento7] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Edición Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

```

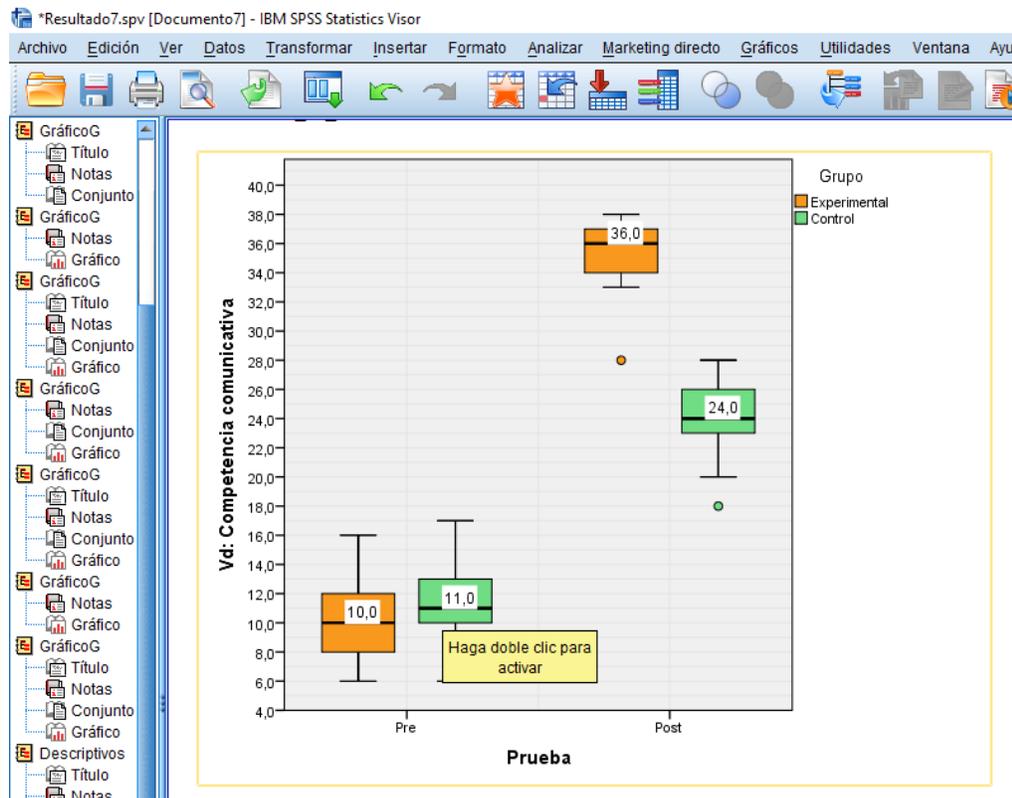
SORT CASES BY Prueba Grupo.
SPLIT FILE LAYERED BY Prueba Grupo.
DESCRIPTIVES VARIABLES=Total d1 d2 d3 d4 d5
  /STATISTICS=MEAN STDDEV MIN MAX.
    
```

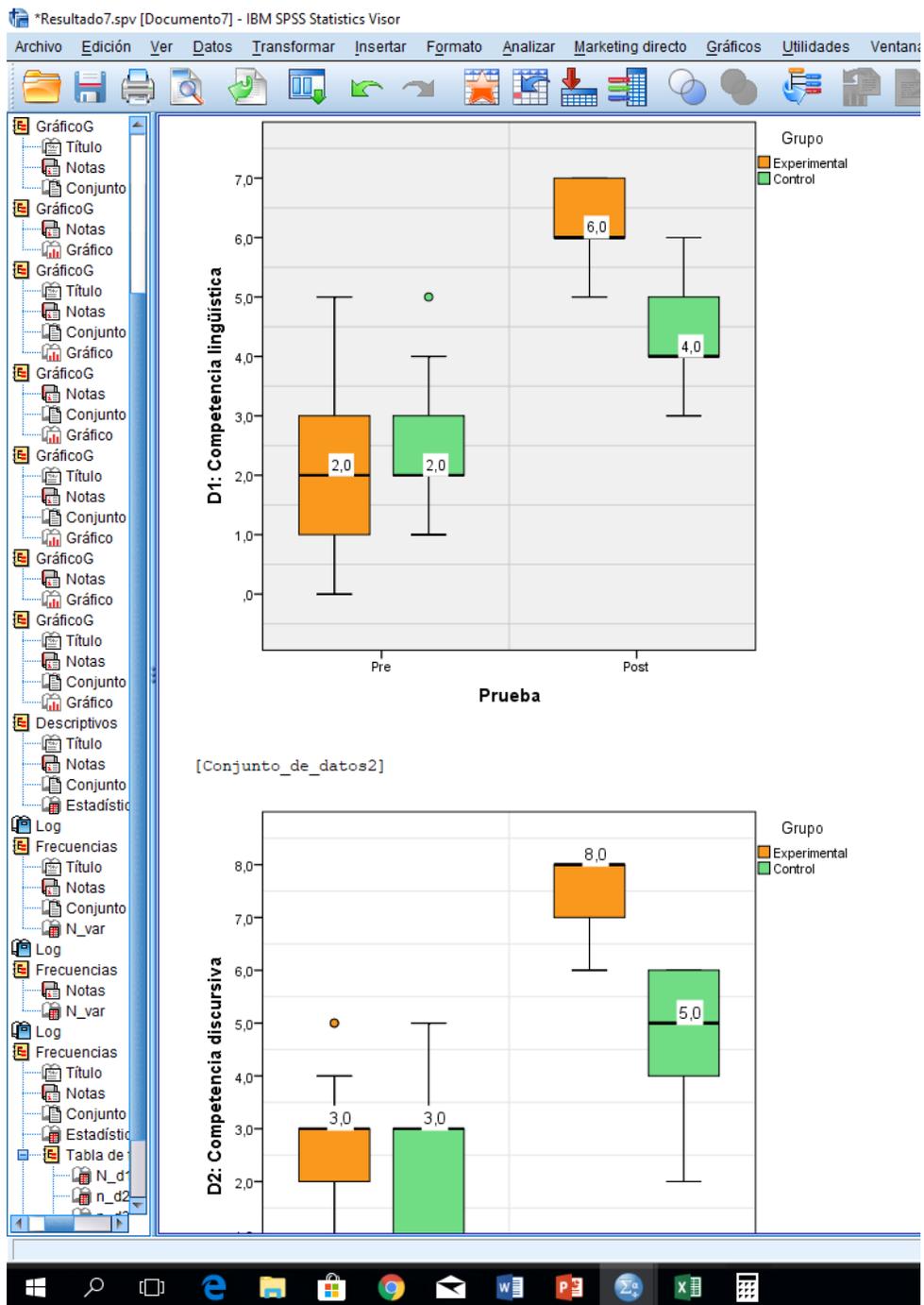
**Descriptivos**

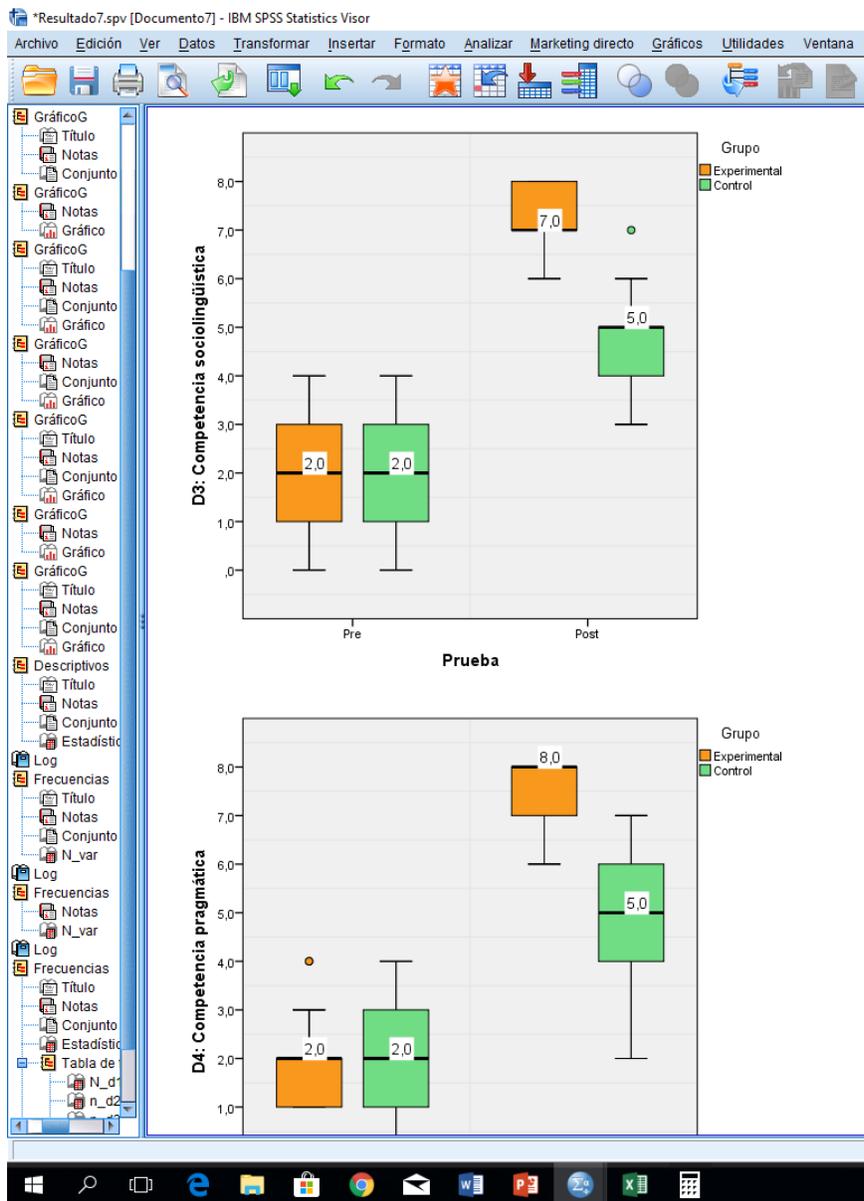
[Conjunto\_de\_datos2]

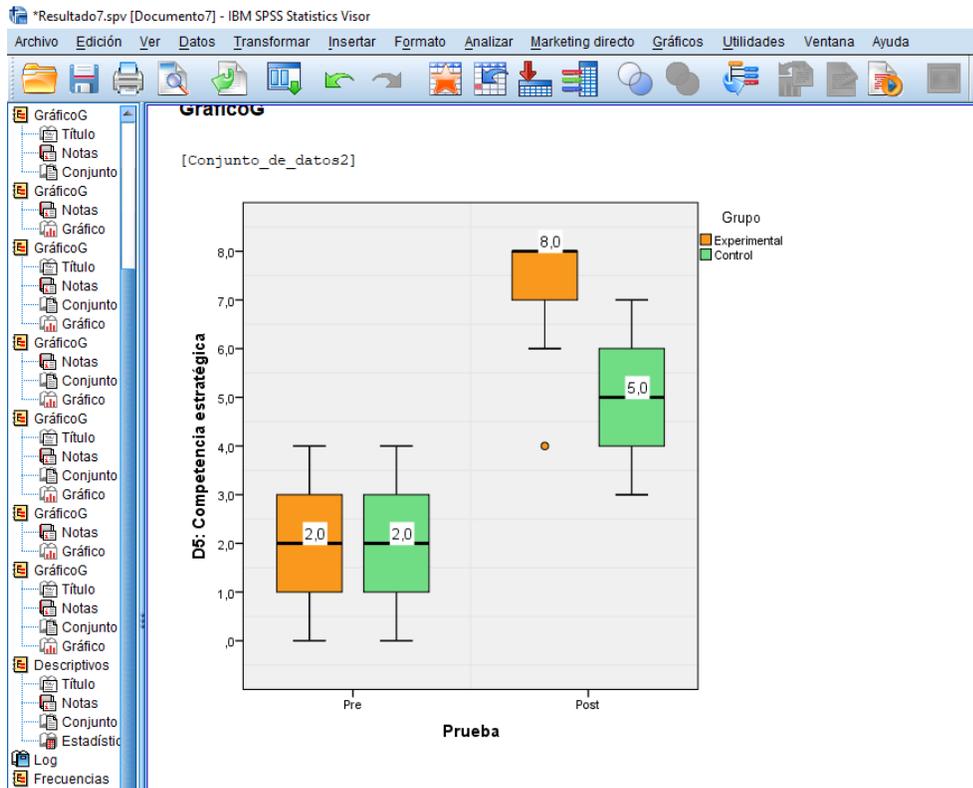
**Estadísticos descriptivos**

Grupo	Prueba		Vd: Competencia comunicativa	D1: Competencia lingüística	D2: Competencia discursiva	D3: Competencia sociolingüística	D4: Competencia pragmática	D5: Competencia estratégica	N válido (según lista)
Experimental	Pre	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	6,0	,0	,0	,0	1,0	,0	
		Máximo	16,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	
	Media	10,400	2,200	2,520	1,840	2,000	1,840		
	Desv. tip.	2,5331	1,4142	1,2949	1,0279	,9129	1,1790		
	Post	N	25	25	25	25	25	25	25
Control	Pre	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	6,0	1,0	,0	,0	,0	,0	
		Máximo	17,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	
	Media	11,320	2,560	2,480	2,080	2,280	1,920		
	Desv. tip.	2,3930	1,0832	1,4177	1,0376	1,2754	1,1518		
	Post	N	25	25	25	25	25	25	25
Mínimo	18,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0			
Máximo	28,0	6,0	6,0	7,0	7,0	7,0			
Media	23,880	4,280	4,760	4,640	5,040	5,160			
Desv. tip.	2,5219	,9798	1,0520	1,1860	1,1358	1,1790			









\*Resultado7.spv (Documento7) - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Edición Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

[Conjunto\_de\_datos2]

Estadísticos descriptivos

Grupo	Prueba	N	Vd: Competencia comunicativa	D1: Competencia lingüística	D2: Competencia discursiva	D3: Competencia sociolingüística	D4: Competencia pragmática	D5: Competencia estratégica	N válido (según lista)
Experimental	Pre	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	6,0	,0	,0	,0	1,0	,0	,0
		Máximo	16,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0
	Post	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	28,0	5,0	6,0	6,0	6,0	6,0	4,0
		Máximo	38,0	7,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
Desv. tip.	Media	10,400	2,200	2,520	1,840	2,000	1,840	1,840	
	Desv. tip.	2,5331	1,4142	1,2949	1,0279	,9129	1,1790	1,1790	
Control	Pre	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	6,0	1,0	,0	,0	,0	,0	,0
		Máximo	17,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0
	Post	N	25	25	25	25	25	25	25
		Mínimo	18,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	3,0
		Máximo	28,0	6,0	6,0	7,0	7,0	7,0	7,0
Desv. tip.	Media	23,880	4,280	4,760	4,640	5,040	5,160	5,160	
	Desv. tip.	2,5219	,9798	1,0520	1,1860	1,1358	1,1790	1,1790	



Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Presentar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

[Conjunto\_de\_datos1] C:\Users\user\Desktop\kosa acosta\bd para resultados.sav

### Grupo = Experimental

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
VE Competencia comunicativa	Pre	25	16,400	2,5331	,5066
	Post	25	35,528	2,1237	,4247

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
										Inferior	Superior
VE Competencia comunicativa	Se han asumido varianzas iguales	1,598	,212	-37,997	48	,000	-25,1200	,6611		-26,4493	-23,7907
	No se han asumido varianzas iguales			-37,997	48,592	,000	-25,1200	,6611		-26,4503	-23,7897

a. Grupo = Experimental

### Grupo = Control

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
VE Competencia comunicativa	Pre	25	11,320	2,3930	,4786
	Post	25	23,880	2,5219	,5044

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
										Inferior	Superior
VE Competencia comunicativa	Se han asumido varianzas iguales	,066	,796	-18,064	48	,000	-12,5600	,6953		-13,9580	-11,1620
	No se han asumido varianzas iguales			-18,064	47,869	,000	-12,5600	,6953		-13,9581	-11,1619

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:36 a. m. 30/01/2019

Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Presentar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

[Conjunto\_de\_datos1] C:\Users\user\Desktop\kosa acosta\bd para resultados.sav

### Grupo = Experimental

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D1 Competencia lingüística	Pre	25	2,200	1,4142	,3625
	Post	25	6,160	,6245	,1248

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
										Inferior	Superior
D1 Competencia lingüística	Se han asumido varianzas iguales	16,476	,000	-12,808	48	,000	-3,9600	,3092		-4,5817	-3,3383
	No se han asumido varianzas iguales			-12,808	33,017	,000	-3,9600	,3092		-4,5990	-3,3310

a. Grupo = Experimental

### Grupo = Control

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D1 Competencia lingüística	Pre	25	2,560	1,0832	,2166
	Post	25	4,280	,9798	,1660

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias							
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
										Inferior	Superior
D1 Competencia lingüística	Se han asumido varianzas iguales	,316	,577	-5,888	48	,000	-1,7200	,2921		-2,3073	-1,1327
	No se han asumido varianzas iguales			-5,888	47,525	,000	-1,7200	,2921		-2,3076	-1,1326

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:37 a. m. 30/01/2019

Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Resaltar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

[Conjunto\_de\_datos1] C:\Users\user\Desktop\Rosita acosta\bd para resultados.sav

**Grupo = Experimental**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D2. Competencia discursiva	Pre	25	2.520	1.2949	2590
	Post	25	7.520	1.7141	1420

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>b</sup>**

D2. Competencia discursiva	Se han asumido varianzas iguales	Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias					95% Intervalo de confianza para la diferencia	
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	Inferior	Superior
	Se han asumido varianzas iguales	7,916	,007	-16,906	48	,000	-5,0000	,2957	-5,5946	-4,4054
	No se han asumido varianzas iguales			-16,906	37,364	,000	-5,0000	,2957	-5,5990	-4,4010

a. Grupo = Experimental

**Grupo = Control**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D2. Competencia discursiva	Pre	25	2,480	1,4177	,2635
	Post	25	4,760	1,0520	,2164

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>b</sup>**

D2. Competencia discursiva	Se han asumido varianzas iguales	Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias					95% Intervalo de confianza para la diferencia	
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	Inferior	Superior
	Se han asumido varianzas iguales	4,321	,043	-6,457	48	,000	-2,2800	,3531	-2,9899	-1,5701
	No se han asumido varianzas iguales			-6,457	44,260	,000	-2,2800	,3531	-2,9915	-1,5685

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:37 a. m. 30/01/2019

Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Resaltar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

[Conjunto\_de\_datos1] C:\Users\user\Desktop\Rosita acosta\bd para resultados.sav

**Grupo = Experimental**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D3. Competencia sociolingüística	Pre	25	1,840	1,0279	,2056
	Post	25	7,080	,7594	,1519

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>b</sup>**

D3. Competencia sociolingüística	Se han asumido varianzas iguales	Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias					95% Intervalo de confianza para la diferencia	
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	Inferior	Superior
	Se han asumido varianzas iguales	2,683	,108	-20,500	48	,000	-5,2400	,2556	-5,7539	-4,7261
	No se han asumido varianzas iguales			-20,500	44,164	,000	-5,2400	,2556	-5,7551	-4,7249

a. Grupo = Experimental

**Grupo = Control**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media	
D3. Competencia sociolingüística	Pre	25	2,080	1,0376	,2015
	Post	25	4,640	1,1860	,2372

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>b</sup>**

D3. Competencia sociolingüística	Se han asumido varianzas iguales	Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias					95% Intervalo de confianza para la diferencia	
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	Inferior	Superior
	Se han asumido varianzas iguales	,954	,334	-8,123	48	,000	-2,5600	,3152	-3,1937	-1,9263
	No se han asumido varianzas iguales			-8,123	47,167	,000	-2,5600	,3152	-3,1940	-1,9260

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:37 a. m. 30/01/2019

Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Presentar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Log Prueba de D4 Competencia pragmática

**Grupo = Experimental**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media
Pre	25	2,000	,9129	,1828
Post	25	7,440	,7118	,1424

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
D4 Competencia pragmática	Se han asumido varianzas iguales	,008	,929	-23,497	48	,000	-5,4400	,2315	-5,9055	-4,9745
	No se han asumido varianzas iguales			-23,497	45,307	,000	-5,4400	,2315	-5,9062	-4,9738

a. Grupo = Experimental

**Grupo = Control**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media
Pre	25	2,200	1,2754	,2551
Post	25	5,040	1,1358	,2272

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
D4 Competencia pragmática	Se han asumido varianzas iguales	2,349	,132	-8,080	48	,000	-2,7600	,3416	-3,4468	-2,0732
	No se han asumido varianzas iguales			-8,080	47,369	,000	-2,7600	,3416	-3,4470	-2,0730

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:37 a. m. 30/01/2019

Resultado2 [Documento2] - IBM SPSS Statistics Viewer

Archivo Edición Ver Datos Transformar Presentar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Log Prueba de D5 Competencia estratégica

**Grupo = Experimental**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media
Pre	25	1,840	1,1790	,2358
Post	25	7,320	,8452	,1690

a. Grupo = Experimental

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
D5 Competencia estratégica	Se han asumido varianzas iguales	2,422	,128	-18,133	48	,000	-5,4800	,3022	-6,0874	-4,8724
	No se han asumido varianzas iguales			-18,133	45,832	,000	-5,4800	,3022	-6,0884	-4,8716

a. Grupo = Experimental

**Grupo = Control**

**Estadísticos de grupo<sup>a</sup>**

Prueba	N	Media	Desviación tp	Error tp. de la media
Pre	25	1,920	1,1518	,2304
Post	25	5,160	1,1790	,2358

a. Grupo = Control

**Prueba de muestras independientes<sup>a</sup>**

		Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Error tp. de la diferencia	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
									Inferior	Superior
D5 Competencia estratégica	Se han asumido varianzas iguales	,196	,660	-9,829	48	,000	-3,2400	,3296	-3,9028	-2,5772
	No se han asumido varianzas iguales			-9,829	47,974	,000	-3,2400	,3296	-3,9028	-2,5772

a. Grupo = Control

IBM SPSS Statistics Processor está listo 9:37 a. m. 30/01/2019

**Acta de Aprobación de originalidad de Tesis**

Yo, Paula Viviana Liza Dubois, docente de la Escuela de Postgrado de la UCV y revisor del trabajo académico titulado "Programa aprendiendo en la competencia comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la I.E. 2057, Independencia - 2018" de la estudiante Rosa Paulina Espinoza Acosta de Batista; y habiendo sido capacitada e instruida en el uso de la herramienta Turnitin, he constatado lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud constato 25% verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la universidad César Vallejo.

Lima, 29 de octubre de 2019



Paula Viviana Liza Dubois

DNI: 08485754

Feedback Studio - Google Chrome  
 exumit.com/app/carta/e/?s=18u=1080324880p=1033o=126791400&lang=es

880 de 885

Resumen de coincidencias

# 25%

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Concidencias

1	repositorio.uns.edu.pe	8 %
2	Entregado a Universidad...	5 %
3	Entregado a Universidad...	1 %
4	repositorio.uns.edu.pe	1 %
5	tesis.pucp.edu.pe	1 %
6	repositorio.uns.edu.pe	1 %
7	Entregado a Universidad...	<1 %
8	www.scribd.com	<1 %
9	docplayer.es	<1 %

Universidad César Vallejo

ESUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Programa "Aprendiendo" en la Competencia Comunicativa del tercer grado del nivel primaria de la IE 2057, Independencia - 2018

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA

AUTORA:  
 Dr. Rosi Paulina Espinoza Aceves de Barisa

ASESORA:  
 Dra. Paula Viviana Liza Dubois

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
 Evaluación y Aprendizajes

LIMA - PERÚ

2019

Página: 1 de 77  
 Número de palabras: 17249

Text-only Report | High Resolution | Activado

1456  
 4/17/2019



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)  
"César Acuña Peralta"

## FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

### 1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

ESPINOZA ACOSTA DE BATISTA, ROSA PAULINA

D.N.I. : 09030195

Domicilio : JR. RAMÓN ZAVALA # 134 URB. VILLA SOL-LO

Teléfono : Fijo : 4789212 Móvil : 998766595

E-mail : rosapaulab14@hotmail.com

### 2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad : .....

Escuela : .....

Carrera : .....

Título : .....

Tesis de Posgrado

Maestría

Doctorado

Grado : .....

Mención: EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA

### 3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

ESPINOZA ACOSTA DE BATISTA, ROSA PAULINA

Título de la tesis:

PROGRAMA "APRENDIENDO" EN LA COMPETENCIA COMUNI-  
CATIVA DEL TERCER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA  
I.E. 2057, INDEPENDENCIA - 2018

Año de publicación : 2019

### 4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento, autorizo a la Biblioteca UCV-Lima Norte,  
a publicar en texto completo mi tesis.

Firma : 

Fecha : 22/07/19...



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

### ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

ROSA PAULINA ESPINOZA ACOSTA DE BATISTA

INFORME TÍTULADO:

PROGRAMA "APRENDIENDO" EN LA COMPETENCIA COMUNICATI  
VA DEL TERCER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E  
2057, INDEPENDENCIA - 2018

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRA EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA  
CALIDAD EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 8 DE NOVIEMBRE DE 2018

NOTA O MENCIÓN: APROBADO POR MAYORÍA



[Firma manuscrita]

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN