



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICA DE MAESTRÍA
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Taller de declamación para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años
del Nivel Inicial**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN
PSICOLOGIA EDUCATIVA**

AUTORA:

Br Maribel Celinda Maraví Fabián (0000-0001-6712-0443)

ASESORA:

Dra. Kony Luby Durán Llaro (0000-0003-48253683)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

TRUJILLO- PERÚ

2019

PÁGINA DEL JURADO

Dr. Carlos Alberto Yengle Ruíz
Presidente de la mesa del jurado

Dr. Henry Villacorta Valencia
Secretario de la mesa del Jurado

Dra. Kony Luby Durán Llaro
Vocal de la mesa del Jurado

DEDICATORIA

Gracias a esas personas importantes en mi vida:
Dios, mi hijo Brian y a mis padres Celinda y
Germán por haberme dado fortaleza y motivo
para poder finalizar mis estudios y cumplir mis
metas profesionales.

Maribel Celinda

AGRADECIMIENTO

A dios el divino Creador que nos ama y está siempre con nosotros.

A la Universidad César Vallejo, a la Escuela de Postgrado que nos abre las puertas a los maestros para asumir nuevos retos y mejorar nuestra carrera profesional.

A los profesores que nos guían y asesoran en mejoras de la educación y en especial a mi asesora Dra. Kony Luby Durán Llaro por su acompañamiento y facilitador en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

A los profesores y niños que nos abrieron las puertas y nos brindaron apoyo en el desarrollo de la ficha de observación para facilitar la investigación.

A mis padres de familia por su comprensión, apoyo moral de manera incondicional

La autora.

DECLARACIÓN JURADA

Yo, Maribel Celinda, Maraví Fabián, egresada del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI N° 20016625, con la tesis titulada El Taller de Declamación para el Desarrollo de Habilidades Comunicativas en Niños de 5 Años de la Institución Educativa N° 255 - Huancayo-2019

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada. De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, agosto del 2019.



Maribel Celinda Maraví Fabián

DNI N° 20016625

ÍNDICE

Página del jurado	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria jurada	v
Resumen	vii
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN	11
II. MÉTODO	24
2.1. Diseño de investigación.....	24
2.2. Variable Operacionalización	24
2.3. Población y muestra	27
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	28
2.5. Procedimiento.....	29
2.6. Método de análisis de datos	29
2.7. Aspectos éticos	30
III. RESULTADOS	31
IV. DISCUSIÓN.....	38
V. CONCLUSIONES.....	42
VI. RECOMENDACIONES	43
VII. REFERENCIAS	44
ANEXOS	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de la variable independiente	25
Tabla 2. Operacionalización de la variable dependiente	26
Tabla 3. Distribución objetiva de la población estudiantil	27
Tabla 4. Distribución objetiva de la muestra estudiantil	27
Tabla 5. Niveles de la variable habilidades comunicativas para los Pretest y postest de los grupos control y experimental.....	31
Tabla 6. Niveles de la dimensión expresión oral para los Pretest y postest de los grupos control y experimental	32
Tabla 7. Niveles de la dimensión expresión artística para los Pretest y postest de los grupos control y experimental.....	33
Tabla 8. Prueba de normalidad de las puntuaciones derivadas de la aplicación del instrumento en las dos fases de evaluación de los grupos de estudio.....	34
Tabla 9. Estadísticos paramétricos de contraste de la variable habilidades comunicativas antes y después de la aplicación del taller de declamación en niños de 5 años del Nivel Inicial.....	35
Tabla 10. Estadísticos paramétricos de contraste de la dimensión expresión oral antes y después de la aplicación del taller de declamación en niños de 5 años del Nivel Inicial	36
Tabla 11. Estadísticos paramétricos de contraste de la dimensión expresión artística antes y después de la aplicación del taller de declamación en niños de 5 años del Nivel Inicial.....	37
Tabla 12. Índices de validez de contenido mediante el criterio de jueces de la ficha de observación de las habilidades comunicativas	73
Tabla 13. Índices de homogeneidad y consistencia interna de las puntuaciones obtenidas en una muestra piloto del instrumento de habilidades comunicativas	74

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Distribución de niveles de la variable habilidades comunicativas	30
Figura 2. Distribución de niveles de la dimensión expresión oral	31
Figura 3. Distribución de niveles de la dimensión expresión artística	32

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar si el taller de declamación mejora en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de nivel inicial de una Institución Educativa de Huancayo. La metodología corresponde al diseño cuasi-experimental, donde se utilizó la ficha de observación de las habilidades comunicativas mediante la técnica la observación, como muestra se consideró a 50 niños de ambos sexos. Los resultados reportan dentro del grupo experimental diferencias estadísticamente significativas entre el pre y post test ($p=.000$), a diferencia del grupo control, donde se observa ausencia ($p=.107$), en cuanto a las habilidades comunicativas, en expresión oral se reportó diferencias estadísticamente significativas entre el pre y post test del grupo experimental ($p=.000$), a diferencia del grupo de control donde se observa ausencia ($p=.075$), asimismo en la expresión artística los resultados evidencian en el grupo experimental diferencias significativas ($p=.000$), a diferencia del grupo control donde se destaca la ausencia de diferencias significativas ($p=.746$), hallazgos que permiten aceptar la hipótesis general y específicas.

Palabras clave: Declamación, habilidades comunicativas, niños.

ABSTRACT

The research aimed to determine if the declaration workshop influences the development of communication skills in children of 5 years of initial level of an educational institution in Huancayo, the methodology corresponding to the quasi-experimental design, where the observation sheet is located of the communication skills through the technique of the survey and observation, as a sample 50 children of both sexes are considered. The results report within the experimental group statistically variable differences between the pre and post-test ($p = .000$), a difference of the group control, where absence is observed ($p = .107$), in terms of communication skills, in expression oral statistically significant differences were reported between the pre and post-test of the experimental group ($p = .000$), a difference of the control group where the absence is observed ($p = .075$), specifically in the artistic expression the results show in the Experimental group significant differences ($p = .000$), a control of difference of the group that highlights the absence of specific differences ($p = .746$), findings that allow to accept the general and specific conclusions.

Keywords: Declaration, communication skills, children.