



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Actividades Lúdico – Metodológicas para desarrollar la Comunicación Oral en los
estudiantes del Cuarto Grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Primaria

AUTORAS:

Br. Chévez De La Cruz Deysi Viviana (ORCID: 0000-0003-1532-078X)

Br. Inoñan Salazar, América Del Milagro (ORCID: 0000-0003-2501-214X)

ASESOR:

Mg: Pérez Martinto Pedro Carlos (ORCID: 0000-0001-8554-6034)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación del aprendizaje

Chiclayo – Perú

2019

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi familia principalmente a mis padres y a mi hijo por ser el motivo que me impulso a continuar por este lindo camino de la docencia.

Autora: Deysi

Dedico de manera especial a mí madre América Salazar Uceda, porque siempre estuvo a mi lado y por su apoyo incondicional como única inspiración y motivación en mi vida profesional.

A mi abuelita Angelita Uceda Custodio por ser mi fuerte de motivación para superarme cada día más y así poder luchar por un mejor futuro.

A mis hermanos Jessica, Jimmy y Danny quienes con sus palabras de aliento no me dejaban debilitarme para seguir adelante y cumpla con mi meta propuesta.

Autora: América

Agradecimiento

Agradecemos a Dios por brindarnos fortaleza y sabiduría en todos los proyectos de nuestras vidas para ser mejores personas cada día.

Agradecemos infinitamente el apoyo de nuestras familias, por ser quienes nos encaminaron en este trabajo de investigación para que se realice las cosas correctas; de igual forma para nuestros hermanos por su apoyo en todo momento.

Agradezco enormemente al Mg. Cinthia Tocto Tomapasca por su apoyo continuo. Sus constantes comentarios y correcciones. Primordialmente por su gran calidad académica que permitió llevar a cabo el desarrollo de esta investigación.

A la Dra. Lourdes Guisella Palacios Ladines por su apoyo constante y palabras de aliento hacia nuestra persona.

A nuestras familias, por su gran ayuda en las pequeñas cosas que realizan, para apoyarnos siempre y creer en cada una de nosotras.

Al Dr. Mg. Pedro Carlos Pérez Martinto, por haber dado su tiempo necesario y apoyo en las asesorías.

Asimismo, el agradecimiento a la Institución Educativa 10828 – Cosome por habernos dado la oportunidad de aplicar dicho proyecto de investigación.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ACTA DE SUSTENTACIÓN N°047-2019

En la ciudad de Chiclayo, siendo las 2:00 p.m. del día 30 de noviembre de 2019, de acuerdo a lo dispuesto por la Resolución de Carrera Profesional N°30-2019/UCV-CH-EP, de fecha 25 de noviembre de 2019, se procedió a dar inicio al acto protocolar de sustentación de la tesis titulada: "**ACTIVIDADES LÚDICO - METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 10828, CHICLAYO**", presentado por las Bachilleres: **INOÑAN SALAZAR AMÉRICA DEL MILAGRO Y CHÉVEZ DE LA CRUZ DEYSI VIVIANA**, con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciadas en Educación Primaria, ante el jurado evaluador conformado por los profesionales siguientes:

- **Presidente** : **Dra. Lourdes Gisella Palacios Ladines**
- **Secretario** : **Mgtr. Cinthia Tocto Tomapasca**
- **Vocal** : **Mgtr. Pedro Carlos Pérez Martinto**

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas efectuadas por los miembros del jurado se resuelve:

Aprobados por Unanimitad

Siendo las 2:30:00 p.m. del mismo día, se dio por concluido el acto de sustentación, procediendo a la firma de los miembros del jurado evaluador en señal de conformidad.

Chiclayo, 30 de noviembre de 2019

Dra. Lourdes Gisella Palacios Ladines
Presidente

Mgtr. Cinthia Tocto Tomapasca
Secretaria

Mgtr. Pedro Carlos Pérez Martinto
Vocal

Declaratoria de Autenticidad

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, América del Hlagno Inoñan Salazar,
estudiante de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la
Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 77347533, con el trabajo
de investigación titulada, Actividades Líder - Metodológicas para
desarrollar la comunicación Oral en los estudiantes del
cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 30 de Noviembre, 2019

Nombres y apellidos América del Hlagno Inoñan Salazar.
DNI 77347533
Firma América I.S.

Declaratoria de Autenticidad

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, **DEYSI VIVIANA CHEVEZ DE LA CRUZ**, estudiante de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, de la Universidad César Vallejo, identificado con **DNI N° 42911176**, con el trabajo de investigación titulada, **Actividades Lúdico – metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.**

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 30 de noviembre, 2019



DEYSI VIVIANA CHEVEZ DE LA CRUZ
DNI N° 42911176

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de Autenticidad.....	v
Índice.....	vii
Índice de Tablas	viii
Índice de Figuras	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MÉTODO 12	
2.1. Tipo y diseño de investigación	12
2.2 Operacionalización de variables.....	13
2.3. Población, muestra y muestreo.....	15
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	17
2.5 Procedimiento	18
2.6 Métodos de análisis de datos	19
2.7 Aspectos éticos.....	19
III. RESULTADOS.....	20
IV. DISCUSIÓN	24
V. CONCLUSIONES.....	26
VI. RECOMENDACIONES	27
REFERENCIAS.....	28
ANEXOS	31
Acta de aprobación de originalidad de tesis	41
Reporte Turnitin.....	42
Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV	43
Autorización de la versión final del trabajo de Investigación.....	45

Índice de Tablas

Tabla 1.Población de estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo 2019.....	15
Tabla 2.Niveles de actividades lúdico metodológicas en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.....	20
Tabla 3.Niveles de comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.	21
Tabla 4. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad flexible y lenguaje por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.....	22
Tabla 5. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad activa o participativa y el habla de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.	23
Tabla 6. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad inductiva o integradora y escucha de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa 10828.	23

Índice de Figuras

Figura 1: Niveles de actividades lúdico metodológicas en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chicalyo.....	20
Figura 2: Niveles de comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo	21

RESUMEN

La presente investigación denominada Actividades Lúdico- Metodológicas para desarrollar la Comunicación Oral en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo”, se sustenta en la teoría de Jean Piaget sobre actividades Lúdico y Rojas en comunicación oral. El método empleado fue el probabilístico (aleatorio simple) y al tipo de investigación descriptiva- propositiva.

La población estuvo conformada por 181 estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 Chiclayo y se aplicó la muestra ajustada obteniéndose un total de 123 unidades de análisis. Asimismo, se aplicó un cuestionario a docentes y estudiantes para recoger información sobre la realidad problemática y también, el test de Actividades Lúdico metodológicas y el test de comunicación oral.

Finalmente, después de aplicar la correlación de Pearson se concluyó la relación entre las actividades lúdico –metodológicas para desarrollar la comunicación oral.

Palabras claves: actividades, actividades lúdicas, metodológicas, comunicación oral.

ABSTRACT

The present research, called Playful-Methodological Activities to develop Oral Communication in the students of the fourth grade of the Educational Institution 10828, Chiclayo”, is based on Jean Piaget's theory about Playful and Red activities in oral communication. The method used was the probabilistic (simple aleatorio) and the type of descriptive research-purpose.

The population consisted of 181 fourth grade students of the 10828 Chiclayo Educational Institution and the adjusted sample was applied, obtaining a total of 123 units of analysis. Likewise, a questionnaire was applied to teachers and students to collect information about the problematic reality and also, the methodological play activities test and the oral communication test.

Finally, after applying Pearson's correlation, the relationship between playful and methodological activities to develop oral communication was concluded.

Keywords: activities, recreational, methodological activities, oral communication.

I. INTRODUCCIÓN

Hablar de comunicación oral es referirse a la escucha y expresión oral, necesaria entre quienes forman parte de una comunidad y a quienes permite interrelacionarse, es decir, gracias a ella es posible la vida en sociedad (Rojas, Carlos. 2015, p.25).

Su habilidad favorece al desarrollo integral, se fortalece en la enseñanza para la construcción de aprendizajes significativos y la capacidad intelectual por el ser humano; sin embargo, los docentes no responden al objetivo de llegar al logro de esta competencia, por lo que ignoran las actividades metodológicas que permite a mejorar en inadecuadas prácticas diarias (Sánchez, Adrián.2015, p.40).

En España desde la Educación Inicial o Preescolar, se desarrolla la capacidad comunicativa. Así como las diferentes formas creativas de expresión y las formas personales previstas en bloques de comunicación (Moran, 2014, p.6).

La capacidad de representación está prevista a través del lenguaje, el juego, la matemática, la corporal, la expresión plástica y la música; siendo la comunicación el principal medio de representación porque produce menos ambigüedades al momento de transmitir sentimientos e ideas. Por su parte, el lenguaje posibilita la relación entre individuos de acuerdo a la cultura que representen. (Rodríguez, 2015, p.6).

Según Martínez (2014) en Ecuador los estudiantes del nivel primario tienen diversas realidades para desarrollar las áreas curriculares. No utilizan los materiales adecuados y así mismo no reciben las estrategias pedagógicas que permitan el aprendizaje de los estudiantes y fortalezca su capacidad intelectual (p.42).

Vásquez (2014) manifiesta que en la ciudad de Medellín-Colombia; las estrategias lúdicas que desarrolla el estudiante dentro y fuera del aula, son proyectadas por el profesor para que los estudiantes se desenvuelvan en: capacidades y desempeños escolares (p.20).

Gómez (2013) afirma que en España existe una escasa investigación sobre cómo enseñar los textos de lectura en forma oral en los alumnos de educación primaria. Se ha reconocido mucho el pensamiento del docente, de la enseñanza, durante las sesiones de aprendizaje (p.20).

Por su parte, Cabrera (2015) señala que en Distrito de Utiyacu en la Provincia de Santa Cruz las estrategias lúdicas es considerada como el reto continuó entre los profesores y estudiantes, no omitiendo los saberes previos de los estudiantes (p.07).

Rodríguez (2015) manifiesta que en Tarata las actividades lúdicas y la comunicación oral, afectan el rendimiento escolar que se lleva a cabo por los docentes que realizan todas las áreas, necesarias para la formación integral de cada alumno, para hacerla más cautivadora, enriquecedora y didáctica (p. 05).

A nivel Institucional se aplicó un cuestionario a docentes y estudiantes cada uno de ellos compuestos por diez preguntas, aplicados a un grupo piloto de diez unidades de análisis. Luego, de procesar los datos en el programa estadístico Alfa de Cronbach se obtuvo un nivel de confiabilidad 0,760 para el cuestionario de estudiantes, en tanto que para el de docentes fue el de 0.782; lo que nos indica que ambos instrumentos son confiables.

Por otra parte, se aplicó a los docentes de la Institución Educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo un cuestionario con la finalidad de recoger información sobre las actividades lúdico – metodológicas que aplican en las sesiones de aprendizaje.

Para medir la confiabilidad del cuestionario se procesaron los datos después de haberlo aplicado a un piloto de diez docentes, obteniéndose en el programa estadístico informático SPSS el .782, el cual es indicador que el instrumento es confiable.

Con respecto al número de docentes seleccionados, se aplicó a una fracción muestral del 50%, es decir a 17 de los docentes; para lo cual, fue ineludible la utilidad de la fórmula para hallar la elevación porcentual, así mismo se evaluó a 62 estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

Después de aplicarlo el cuestionario se procesaron los datos obteniéndose los siguientes resultados:

El 100% (10) de los docentes entran al aula de clases y no realizan las actividades lúdico- metodológicas y desconocen que existen dichas actividades como: flexible, participa y activa, inductiva e integradora que pueden aplicar para que sus estudiantes mejoren la enseñanza. Así mismo, el 41% (7) de ellos, si realizan las actividades lúdico metodológicas y conocen de dichas actividades.

Con respecto si expresa valores al momento de hacer las dinámicas de juegos con los estudiantes, el 75% (7) manifiesta que, si aplica los valores al momento de dar dicha dinámica, el 25% (11) no aplica los valores al momento de dar dicha dinámica de juego con cada estudiante.

Sobre la forma que plantea las actividades lúdico-metodológicas a sus estudiantes durante las sesiones de aprendizaje el 47% (5) si plantean las actividades lúdico – metodológicas, El 53% (12) no plantean dichas actividades lúdico- metodológicas.

Cuando se les pregunta sobre considera usted importante las actividades lúdicas metodológicas para el desarrollo educativo del alumno, el 100% (17) docentes, desconoce que sea importante y de gran utilidad para el desarrollo educativo del alumno. De igual forma, el 100% de ellos no aplica las actividades de flexible, participa o activa, inductivo e integradora para ayudar a sus estudiantes a desarrollar una buena enseñanza.

Sin embargo, el 88% (14) los docentes no se proponen mediante las actividades lúdicas que los estudiantes logren una enseñanza mejor. En tanto que, sólo el 12% (3) no se proponen mediante las actividades lúdicas.

Por otro lado, el 26% (5) si brindan a sus estudiantes mediante el juego dentro del aula logren un aprendizaje significativo. El resto 74%, es decir (12) de ellos, señala que no se da mediante el juego dentro del aula.

Por consiguiente, se considera importante la selección del material cuando el niño desarrolla las sesiones de aprendizaje, el 87% (10) docentes no selecciona el material que utilizara el niño para el desarrollo de sesiones de aprendizaje, Así mismo 13%(7) si selecciona el material para desarrollar las sesiones de aprendizaje.

De tal manera que, el 84% (5) docentes si manifiesta que ejecutan las actividades lúdicas de manera metodológica. El resto 16%, es decir (12) de ellos, señala que no debe darse a veces.

Del mismo modo el 77% (5) si plantean las actividades lúdicas a sus estudiantes durante las sesiones de aprendizaje, el 24% (12) a veces plantean las actividades lúdicas por falta de tiempo en las sesiones de aprendizaje no logran.

Finalmente, el 80% (6) docentes si utilizan materiales didácticos en todas sus presentaciones de aprendizaje., solo el 15% (11) utilizan a veces los materiales didácticos.

Para medir la confiabilidad del cuestionario se procesaron los datos después de haberlo aplicado a un piloto de diez estudiantes, obteniéndose en el programa estadístico informático SPSS el .760, el cual es indicador que el instrumento es confiable y viable a la vez.

Con relación al número de estudiantes seleccionados, se empleó la fracción muestral del 50%, es decir a 62 de ellos; para lo cual, fue necesario la utilidad de la fórmula para hallar la elevación porcentual, es decir, que cada estudiante equivale a 3 de ellos.

Después de aplicado el cuestionario se procesaron los datos obteniéndose los siguientes resultados:

El 74%(44) estudiantes manifiestan que prefieren leer textos expositivos. Además, el 26%(18) de ellos, leen textos informativos porque les ayuda a mejorar en su expresión oral.

Cuando se le pregunta al estudiante cual es el motivo por el que crees que es importante comunicarnos oralmente 80%(42) manifiesta porque me ayuda a expresarme mejor. De igual forma el, 20%(20) de los niños y las niñas manifiestan que participan para leer.

Con respecto al tiempo que le dedica al texto de manera oral, el 65%(31) de los niños y las niñas le dedican una hora diaria al texto de forma oral, el 35%(31) no le dedica una hora diaria al texto de forma oral.

Podemos ver sobre en qué precisa su atención cuando participa en clase para leer de manera oral el 52%(6) indica que no observa la cantidad de texto, el 41%(10) de ellos, observan la cantidad de texto.

Por otra parte, el 85%(45) de los estudiantes señalan como deben practicar los textos orales constantemente hablando para mejorar su tono de voz. En tanto, el 15%(17) de ellos no comprende hablando por el contrario leyendo.

Al ser consultados será adecuado utilizar las imágenes y textos orales, el 90%(50) de ellos comentan que más para actividades previas durante clase, el 10%(12) trabaja individual para no quedar fuera de las actividades previas durante clase.

El 70%(47) estudiantes manifiestan que las participaciones son activas de manera a menudo por ello prefieren las exposiciones para mejorar su expresión oral. Además, el 30%(15) de ellos, trabajan de manera individual.

Con respecto que motiva para usar la comunicación oral, el 50%(58) de los niños y las niñas indican leer de manera oral. Por lo tanto, el 50%(4) de ellos, indican el deseo de mejorar su expresión.

Finalmente, el 52% (47) estudiantes opinan como le ayudan los textos orales que ayudan a mejorar en su expresión oral. En tanto, el 48%(17) de ellos les ayudan en el tono de voz.

Por lo anteriormente expuesto, se plantea el presente trabajo de investigación titulado: “actividades Lúdicas-metodológicas para desarrollar la comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo”.

Para el presente trabajo de investigación se ha registrado los siguientes antecedentes:

Cumapa, F. (2014), Borja, C. (2014), Cavenago, V. (2015), Aplicación de actividades del juego permite mejorar la pronunciación y sus expresiones de oralidad.

Miranda, Jenny (2016) Estrategias metodológicas en aula para mejorar la comunicación oral.

Concluye lo siguiente: Con este Proyecto de Investigación Científica se observa que la realización de diversas acciones, como: aprender a escuchar un texto, interacciones orales periódicas y planificación de actividades de exposición oral, ayudan a desarrollar la expresión oral y, asimismo, lograr una mejor comunicación oral (p.24).

Baca, Herlinda (2018), Flores, Delia (2017), Mendoza, Yeny (2017). En sus estudios sobre el desarrollo del lenguaje ha obtenido que la aplicación de diferentes estrategias; tanto lúdicas, como educativas – metodológicas permiten optimizar el desarrollo de la expresión oral.

Palomino, Reymundo (2015) Al utilizar diferentes tipos de juego se contribuye al desarrollo de la expresión oral; mostrándose cambios significativos en los escolares. (p.62).

Valdivia, Mayoral (2016). Apunta que en diferentes regiones de México los cambios fundamentales bajo la aplicación de juegos que vinculen el desarrollo del lenguaje se realizan en la etapa preescolar; favoreciéndose en la identificación de las estrategias específicas y las potencialidades de los educandos.

Teoría del desarrollo cognitivo sobre las actividades lúdico según Jean Piaget:

¿Qué son actividades lúdicas?: Se le llama lúdico porque todo aquello relativo al juego (recreación); el término lúdico se origina del latín ludus que significa, un conjunto de actividades diseñadas para crear un ambiente armonioso en los estudiantes que están en el proceso de enseñanza, donde propicien de los temas impartidos por los docentes utilizando el juego didáctico (p.23).

Según (Sánchez, Adrián., 2015): Importancia de las actividades lúdicas, son empleadas por el docente para enseñar a los estudiantes y continúen con su proceso de enseñanza. Por ello como docentes es admirable conocer el desarrollo evolutivo de cada estudiante, de tal manera transversal e integral incluyendo lo afectivo, cognitivo, social, físico y ambiental de cada uno de ellos y estimule su aprendizaje eficaz.

Metodológicas: Se refieren al uso que se realiza a diario en las aulas por los maestros como: estrategias y actividades pedagógicas, lo cual son las herramientas que dispone el maestro para construir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las actividades metodológicas y pedagógicas que presentan los maestros en la enseñanza para organizar e integrar al máximo desarrollo posible de cada alumno, esto conlleva a basarse en principios básicos para construir otros aprendizajes en donde correspondan a situaciones reales del alumno (p.36).

Piaget (1992) El juego es dado como un proceso de asimilación: la repetición del comportamiento del ser humano, favoreciendo las actividades lúdico – metodológicas, que adopta un estudiante, reflejan su nivel de desarrollo cognitivo. Por ello, el juego y el desarrollo cognitivo serán procesos paralelos y dependientes. En donde este estimula las habilidades del estudiante para dominar y estar dentro de su mundo.

El juego siempre ha sido una forma de aprendizaje muy eficaz. El juego va de la mano con la enseñanza por lo cual permite al estudiante, manifiestan su manera de ver el entorno social y desarrollar su creatividad (p.23).

A decir por Sánchez, Adrián (2016) son acciones de esparcimiento que tiene como fin desarrollar capacidades.

Así mismo el juego y el aprendizaje significativo son aspectos que conllevan a las habilidades y capacidades; en práctica de estrategias o actividades que guía el maestro. Por lo tanto, las actividades lúdicas-metodológicas tienen tres procedimientos para desarrollar cada alumno como:

Actividad flexible: Es aquella que no se sujeta a normas estrictas o trabas, que tiene disposición para ajustarse con facilidad a la opinión, voluntad y actitud de otros.

Actividad activa o participativa: Son métodos de enseñanza del docente hacia el estudiante, es por ello que el docente podrá ayudar al alumno a construir su propio aprendizaje.

Actividad inductiva e integradora: Se refiere a que el alumno en todo momento pueda comprender lo que está haciendo y cuál es el objetivo del mismo (p.40).

Comunicación Oral: es relevante para el ser humano lo cual permite el desarrollo intelectual y emocional para la capacidad lingüística, sabemos muy bien que la comunicación oral es una de las áreas más enriquecedoras para el conocimiento del ser humano, es una de las formas que explica su comprensión para textos orales, escritos y lo más resaltantes es el diálogo el interactuar con nuestro contexto; también que nos permite cautivarnos para mejorar una comunicación social (Rojas, carlos,2015, p.38).

Según Noam Chosmky la comunicación oral debe estar fortalecida para las necesidades de los estudiantes logrando facilitar el aprendizaje, motivación, participación y creatividad para el desarrollo de su pensamiento crítico y acorde con los niveles de desempeño de la sociedad, es por ello que el lenguaje produce lo que a diario realizamos como el lenguaje verbal y no verbal sabemos que es una conducta específicamente humana, en cualquier acto comunicativo hay que tener en cuenta lo largo de nuestras vidas (Rojas, 2015, p.40). La comunicación oral tiene tres procesos: Lenguaje, Habla y Escucha (Rojas, 2015, p. 44): en su libro “Cómo Funciona El Mundo” (Noam Chomsky, 2009, p.94).

Señala que el lenguaje es de gran importancia en el uso de las propias palabras para la pronunciación ya que es una forma de ayudar a la comunicación oral en el estudiante lo cual interpreta un dialogo satisfactorio.

El habla se aplica en las ideas relevantes principalmente en el texto de manera oral. Se manifiesta cuando el oyente lee el texto oralmente y habla sobre él; muchos autores plantean estos procesos de comunicación oral lo cual sea con diferentes nombres pero el significado es el mismo a diferencia del teórico Noam Chomsky y el autor Rojas nos propone que para llegar a la comunicación oral deberá permitir al interlocutor orientar del texto, para entender de forma clara y en voz alta; esto permite el apoyo del oyente para darnos cuenta al momento de hablar lo que leemos con el sentido del texto y comprender.

Lenguaje: El lenguaje es un medio de comunicación que a través de ello los estudiantes son capaces de relacionarse con su contexto social como el interactuarse ante la sociedad por ello sabemos que podrá acceder a la lectura, escritura y expresión oral (Rojas, 2014, p.20). Así mismo la capacidad de comunicarse en el ser humano permita una comunicación espontanea lo cual compartan una misma comunicación interacción durante el lenguaje oral en el que comprenda cada uno de los estudiantes; es decir, el procesamiento de información sea significativa; es el lenguaje es un proceso que tiene como objetivo facilitar a los estudiantes para comprender, desarrollar y producir conocimiento por parte del estudiante (Rojas, 2014, p.35).

Habla: El habla se da a través del procesamiento de reproducción y el desarrollo por medio de diálogos también al momento de interpretar una canción a la vez permite la práctica expresiva donde comparten ideas y desarrollan el mismo estilo del hablante para su comunicación oral (Rojas, 2014, p.35).

Escuchar: Escuchar también implica el lado activo de la comunicación oral mientras que escuchar es el factor principal del lenguaje y hablamos para ser escuchados y permite sentirse en confianza para dar un dialogo coherente, el escuchar permite una relación positiva con nuestro interlocutor, el habla solo se logra cuando al

escuchar se alcanza mencionar que se relaciona con la capacidad de distinguir en nuestro entorno social (Rojas, 2015, p. 96).

Sin embargo, existen factores que influyen en el lenguaje, habla y escucha, entre ellos se puede destacar en la pronunciación y fluidez también existen una serie de factores como la forma en que se habla, deben ser empleados y estudiados en clase; es muy sencillo para algunos estudiantes esta capacidad juntamente con la de escuchar, el docente necesita motivarlos de manera que la comunicación mejore el día a día (Rojas, 2015, p.10).

Formulación del problema:

¿Cuáles son las actividades lúdico- metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo?

Justificación de estudio: La presente investigación aporta información sobre las actividades lúdico- metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828; actualmente, los docentes no utilizan las actividades flexible, participativa o activa e inductiva o integradora para la enseñanza de los estudiantes, ya que al no utilizarse los estudiantes no comprenden muy bien las clases diarias, es relevante porque beneficiará a los estudiantes y docentes de la institución educativa contribuyendo de esta manera con el desarrollo de los aspectos: lúdico, metodológico y práctica, en el aspecto pedagógico.

Permitió que el docente fortalezca sus conocimientos por medio de la base teórica sobre actividades lúdico-metodológicos en las mismas que se concretizan en el proceso de enseñanza, explicará en el aspecto didáctico, las actividades flexibles, participativa o activa e inductiva o integradora se deben aplicar en el proceso escolar con el único propósito de mejorar las enseñanzas de las niñas y los niños.

Finalmente, lo más importante en el aspecto práctico esta investigación busca identificar actividades de flexible, activa o participativa e inductivo o integradora orientadas al área curricular de comunicación oral se diseñó instrumentos para la

recolección de datos relevantes que previamente fueron validados y sustentó de una teoría que fue la base para conocer la relación que existe entre las dos variables de estudio.

La investigación servirá como apoyo para futuros investigadores y docentes, ellos podrán conocer la teoría de las actividades lúdico-metodológicas según la teoría del desarrollo cognitivo según Jean Piaget; Noam Chomsky y la Teoría para desarrollar la comunicación oral para una investigación futura.

Objetivo General:

-Determinar la relación que existe entre las bases teóricas y metodológicas de las actividades lúdico –metodológicas para la comunicación oral.

Objetivo Específicos:

-Analizar teórica y epistemológicamente el proceso de enseñanza aprendizaje de la comunicación y su dinámica.

-Caracterizar el estado actual de utilización de las actividades que el maestro utiliza para el desarrollo de la comunicación oral.

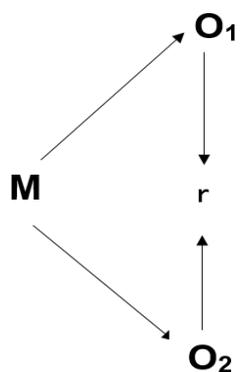
-Determinar la relación entre las actividades lúdico-metodológicas para desarrollar la comunicación oral.

II. MÉTODO

2.1. Tipo y diseño de investigación

En la presente investigación se aplicó el diseño descriptiva- propositiva porque establece la relación entre las dos variables de estudio: actividades ludico- metodologicas para desarrollar la comunicación oral , según se muestra a continuación:

Esquema:



M: Grupo de estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.

O₁: Observación de las actividades lúdico -metodológicas

O₂: Observación para desarrollar la comunicación oral.

r: Relación entre las actividades lúdico - metodológicas para desarrollar la comunicación oral.

2.2 Operacionalización de variables

Variable	Dimensión conceptual	Dimensión operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
ACTIVIDADES LÚDICO – METODOLÓGICAS	Según Jean Piaget (1992): Se le llama lúdico porque todo aquello relativo al juego (recreación); el término lúdico se origina del latín ludus que significa, un conjunto de actividades diseñadas para crear un ambiente armonioso en los estudiantes que están en el proceso de enseñanza y propiciar por los docentes utilizando el juego didáctico (p.23).	Según (Sánchez, Adrián., 2015) son empleadas por el docente para enseñar a los estudiantes y continúen con su proceso de enseñanza. Por ello como docentes es admirable conocer el desarrollo evolutivo de cada estudiante, de tal manera transversal e integral incluyendo lo afectivo, cognitivo, social, físico y ambiental de cada uno de ellos y estimule su aprendizaje eficaz (p.36).	Actividad flexible Actividad activa o participativa Actividad inductiva e integradora	-Relaciona con otra información previa que ha aprendido. -Utiliza técnicas de retención para recordar lo aprendido. -Realiza su Proyecto de Aprendizaje en toma de contenidos relacionados con el juego. -A través del juego lúdico, se puede lograr un verdadero aprendizaje significativo. -Realiza preguntas sobre lo que está aprendiendo. -Utiliza el juego lúdico como una actividad metodológica para el desarrollo del aprendizaje.	Ordinal

Variable	Dimensión conceptual	Dimensión operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
PARA DESARROLLAR LA COMUNICACIÓN ORAL	Es relevante para el ser humano lo cual permite el desarrollo intelectual y emocional para la capacidad lingüística, sabemos muy bien que la comunicación oral es una de las áreas más enriquecedoras para el conocimiento del ser humano, es una de las formas que explica su comprensión para textos orales, escritos y lo más resaltantes es el dialogo el interactuar con nuestro contexto; también que nos permite cautivarnos para mejorar una comunicación social (Rojas, 2015, p.38).	La comunicación oral debe estar fortalecida para las necesidades de los estudiantes logrando facilitar el aprendizaje, motivación, participación para el desarrollo de su aprendizaje significativo de acuerdo con los niveles de desempeño del estudiante (Rojas, 2015, p.40)	Lenguaje Habla Escuchar	-Separa la información relevante de lo irrelevante. -Pronuncia y nombra las diferentes partes del texto. Escucha y comprende un relato, un documento simple. -Toma la palabra y se expresa comprensible en cuanto a la pronunciación. -Responde con seguridad y confianza en sí mismo -Participa de manera adecuada y aclara cada interrogante.	Ordinal

2.3. Población, muestra y muestreo

Está formada por 5 secciones y 181 estudiantes matriculados en el cuarto grado de la institución educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo, cuyas edades fluctúan entre 8 y 9 años de edad. Así como por estudiantes que presentan similares características demográficas y socioeconómicas, es decir procedentes hogares nucleares, monoparentales y extendidos.

Tabla 1. Población de estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo 2019

Sección	Sexo		TOTAL
	M	F	
A	19	22	37
B	18	19	37
C	20	16	36
D	18	18	36
E	15	20	35
Total	86	95	181

Fuente: Resultados obtenidos de las Nóminas de matrícula, noviembre, 2019.

La población está conformada por 181 estudiantes de los cuales el 49,72% (90) corresponde al sexo masculino en tanto que el sexo femenino lo representa 50,28% (91).

Teniendo en cuenta la formula probabilística que se presenta en la figura, para un 95% de confiabilidad y un margen de error del ± 3 , la muestra tendrá un tamaño de 96 sujetos que serán seleccionados aleatoriamente en el grado y secciones de la población.

$$n = \frac{z^2 x pq}{e^2}$$

Para nuestro caso, como se tiene conocimiento de la población aplicaremos la fórmula de la muestra ajustada.

$$n^{\circ} = \frac{no}{1 + \frac{(no - 1)}{N}}$$

Dónde:

$$1 - x = 95\% \Rightarrow Z = 1.96$$

$$e = 0.05$$

$$p = 0.5$$

$$q = 0.5$$

$$no = \frac{(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5}{(0.05)^2}$$

$$no = \frac{3.84 \times 0.25}{0.0025}$$

$$no = \frac{0.96}{0.0025}$$

$$no = 384$$

Se necesita hacer un ajuste con la fórmula de “n” ajustado

$$n^{\circ} = \frac{no}{1 + \frac{(no - 1)}{N}}$$

$$n^{\circ} = \frac{384}{1 + \frac{(384 - 1)}{181}}$$

$$n^{\circ} = \frac{384}{1 + 2.12} = \frac{384}{3.12} = \frac{n384}{3.12} \quad n^{\circ} = \boxed{123}$$

La muestra queda conformada entonces por 123 estudiantes.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos permitirán recoger información acerca de las variables de estudio que sustentan el presente trabajo de investigación. Entre las técnicas e instrumentos de estudio, podemos señalar los siguientes:

Técnicas de gabinete: Las técnicas de gabinete lo conforman las fichas bibliográficas, fichas textuales y fichas de resumen.

Ficha bibliográfica: Son fichas en las cuales se registra la información de los libros que han sido consultados para dicha investigación.

Ficha textual: En estas fichas se hace referencia literal al contenido del artículo, es decir, se anota al pie de la letra la información del texto y se caracteriza por estar entre comillas.

Ficha de resumen: Ficha en la cual se sintetiza el contenido de un texto de manera que pueda facilitarnos su consulta (Fernández, 2015, p. 130 - 145)

Técnica de Encuesta: Es una técnica de recojo de información a través de interrogantes escritas establecidas en un cuestionario impreso donde se utiliza para investigar situaciones reales en general, se estima solicitar información a un modelo representativo de elementos, llamados encuestados, empleando preguntas escritas (Martínez, 2011, p.42).

Por ello se aplicó como instrumento un cuestionario que permitió recoger información fidedigna sobre la realidad problemática existente en la Institución Educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo. También se utilizó como instrumento el Test de actividades Lúdico – metodológicas, así como el Test de comunicación oral con la finalidad de recoger información pertinente sobre las variables de estudio.

Técnicas de Observación: Además se utilizó la lista de cotejo con la finalidad de recoger información sobre la aplicación de la comunicación oral en los estudiantes de la muestra de estudio. Se aplicaron cuestionarios tanto a los docentes como a los estudiantes de la Institución Educativa 10828 de la Ciudad de Chiclayo que formaron parte de la muestra de estudio para recoger información sobre la realidad problemática.

Técnicas de Observación: Además se utilizó la lista de cotejo con la finalidad de recoger información sobre la aplicación de la comunicación oral en los estudiantes de la muestra de estudio, luego se aplicaron cuestionarios tanto a los docentes como a los estudiantes de la Institución Educativa 10828 de la Ciudad de Chiclayo que formaron parte de la muestra de estudio para recoger información sobre la realidad problemática.

Por lo tanto, se aplicaron a un grupo de piloto conformado por diez docentes y diez estudiantes ambos datos fueron procesados el programa estadístico llamado SPSS.

Sin embargo, Los resultados fueron de mucha ayuda permitida por el primer resultado 0,756 para el cuestionario de docentes y del 0,768 para el cuestionario de estudiantes; valores que nos revelan que son confiables los instrumentos desarrollados ya que cada cuestionario estuvo conformado por 10 ITEMS respectivamente siendo la respuesta cerrada, muy clara y analizada para el óptimo de los encuestados que forman parte de la muestra de estudio.

2.5 Procedimiento

Test: Es una técnica de entrevista que tiene como objetivo lograr dicha información sobre las características individuales de la persona mediante pregunta, actividades que son analizadas por dicho investigador propietario (Carranza 2013, p 39). Respecto a los instrumentos aplicados para la recolección de datos se aplicó el test de actividades lúdico-metodológicas así mismo como para desarrollar la comunicación oral; ambos instrumentos de investigación fue aplicado a un grupo piloto conformado por 10 estudiantes los datos fueron procesados en el programa SPSS con la finalidad de obtener la confiabilidad correspondiente; al procesar los datos se obtuvo un nivel del test de actividades lúdico-metodológicas 0,756 y del 0,768 para el test para desarrollar la comunicación oral valores que nos indican que los instrumentos son confiables, además cada uno de los test comprendió 15 ITEMS respectivamente aplicada de manera individual y tuvo una duración de 40 minutos, asimismo, se midió el nivel de actividades lúdico-metodológicas considerando las categorías de Logro destacado (19 a 20 puntos). Logrado (15 a 18 puntos), en Proceso (11 a 14 puntos) y en Inicio (00 a 10 puntos) cada Ítems respondido en forma correcta se le asignó dos puntos y aquellos que fueron respondidos incorrectamente tuvieron un valor de uno.

Los estudiantes del Cuarto Grado de la Institución Educativa 10828 presentan la dificultad para interactuarse con su contexto social de manera comunicativa es por ello que no tienen el uso adecuado referente a una comunicación oral por lo tanto se aplicó como instrumento un cuestionario, un test donde permitió recoger información para llegar a la conclusión de los estudiantes que se encuentran en inicio. Finalmente se procedió a la aplicación de los instrumentos a la muestra de estudio y los datos fueron procesados en el programa de EXCEL, lo que facilitó la elaboración de los cuadros y gráficos estadísticos para su posterior análisis e interpretación.

2.6 Métodos de análisis de datos

Los principales análisis de los datos que pueden efectuarse en el trabajo de investigación son los siguientes (Carranza 2014, p 42).

Teniendo el enfoque la investigación y el diseño de investigación seleccionado se utilizó la estadística descriptiva- propositiva, para ello se trabajó con el programa SPSS en la elaboración de tablas y figuras.

2.7 Aspectos éticos

En la presente investigación en toda su amplitud se aplicará la ética de tal forma que se cuente con la originalidad correspondiente. Se hará la consulta de las fuentes bibliográficas primarias preferentemente, en segundo lugar, se consultará las demás fuentes de información.

Los datos de la presente investigación serán recogidos con la aplicación de los instrumentos de investigación a los integrantes del grupo de investigación.

Para recoger la información del grupo de alumnos participantes en la investigación se coordinará con el Director de la Institución Educativa 10828-Chiclayo, así como con los profesores del cuarto grado.

Estando frente a los niños se solicitará su participación previa explicación de lo deseado a fin de que participen su conocimiento.

III. RESULTADOS

A continuación, se presenta los resultados obtenidos después de haber aplicado los instrumentos considerados en la investigación.

Tabla 2. Niveles de actividades lúdico metodológicas en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.

Niveles de Actividades Lúdico metodológicas	f	%	Estadísticos
Logro destacado	0	5%	
Logrado	12	13%	n= 123
En proceso	53	34%	$\bar{x}= 12$
En inicio	58	48%	Me=12 s = 3
Total	123	100%	C.V= 26%

Fuente: Lista de logros metodológicas para estudiantes del cuarto grado aplicada en noviembre -2019.

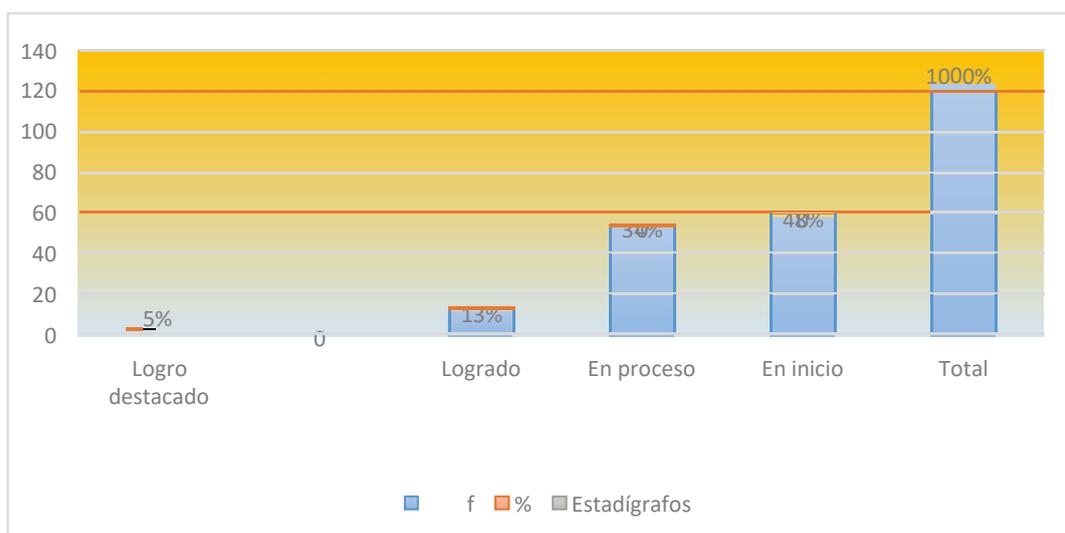


Figura 1. Resultados de los Niveles de Actividades Lúdico metodológicas en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.

Interpretación:

Después de haber aplicado el Test (Test de Actividades lúdico metodológicas) se obtuvo como resultado que el 48% (48) de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio; en tanto que, el 34% (61) se ubica en el nivel de proceso; seguido de un 13% (9) que ha logrado el nivel de Actividades lúdico metodológicas.

Tabla 3. Niveles de comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo.

Niveles de comunicación oral			
	f	%	Estadísticos
Logro destacado	0	0%	
Logrado	12	12%	n= 123
En proceso	53	35%	\bar{x} = 12
En inicio	58	55%	Me=12
			s = 4,07
Total	123	100%	C.V= 29%

Fuente: Lista de logros metodológicas para estudiantes del cuarto grado aplicada en noviembre -2019.

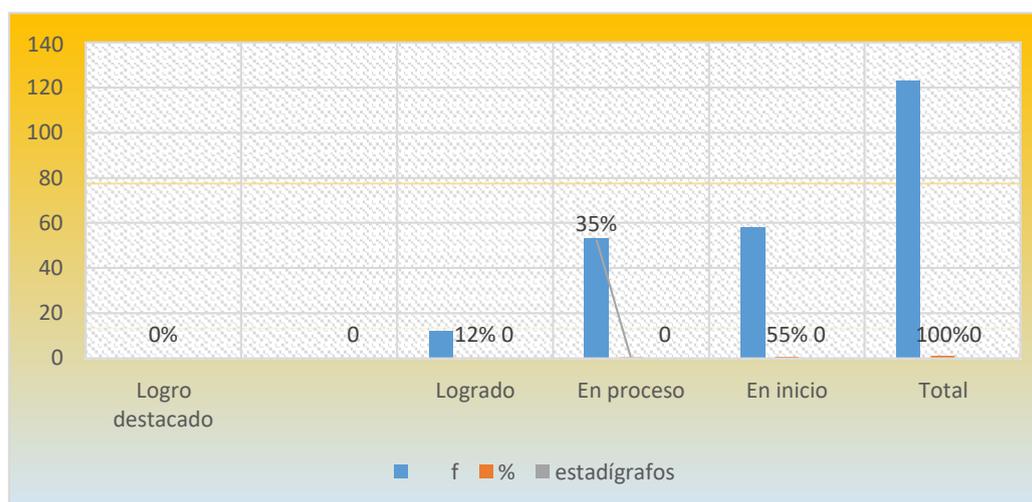


Figura 2. Resultados de los Niveles de Comunicación Oral en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo

Interpretación:

Después de haber aplicado el Test (Test de Comunicación Oral) se obtuvo como resultado que el 55% (58) de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio; en tanto que, el 35% (53) se ubica en el nivel de proceso; seguido de un 12% (12) que ha logrado el nivel de Comunicación Oral.

Tabla 4. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad flexible y lenguaje por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

Variable	X	S	Descriptiva Propositiva
Actividad Flexible	2,48	1,08	
			0,432
Lenguaje	279	1,00	

Fuente: Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad flexible y lenguaje por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

Tabla 5. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad activa o participativa y el habla de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

Variable	X	S	Descriptiva Propositiva
Actividad activa o participativa	2,42	1,09	
			0,02
Habla	2,09	1,23	

Fuente: Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad activa o participativa y el habla de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

Tabla 6. Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad inductiva o integradora y escucha de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa 10828.

Variable	X	S	Descriptiva Propositiva
Actividad inductiva o integradora	0,63	1,24	
			0,123
Escucha	0,20	0,40	

Fuente: Resultados sobre el nivel de correlación entre la actividad inductiva o integradora y escucha de la comunicación oral por los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828.

IV. DISCUSIÓN

La presente investigación sobre actividades lúdico- metodológicas para desarrollar la comunicación oral guarda relación con el trabajo realizado por Miranda, Jenny (2016) Estrategias metodológicas en aula para mejorar la comunicación oral; Concluye lo siguiente: la Investigación Científica se observa que la elaboración de diversas acciones, como: aprender a escuchar un texto, interacciones orales periódicas y planificación de actividades de exposición oral, ayudan a desarrollar la expresión oral , asimismo, logra una mejor comunicación oral en los estudiantes.

Tal situación se comprueba en el cuestionario aplicado a los docentes de Institución Educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo, en la que se encontró como resultados que los docentes no suelen trabajar correctamente con las actividades lúdico-metodológicas y lenguaje según los teóricos Jean Piaget y Rojas.

También se obtuvo resultados con respecto a los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 a quienes se les aplicó un test de actividades lúdico-metodológicas y un test para desarrollar la comunicación oral. Con respecto el test de actividad flexible que se les aplico a los estudiantes se demostró que un 46,76%(65) estudiantes se ubican en el nivel de inicio, con calificativos muy bajos, analizando que todavía existe problemas al realizar un inadecuado lenguaje.

En el nivel proceso se obtuvo un 32,37% (45) estudiantes a los que todavía les falta llegar al objetivo con respecto a la actividad flexible, continuando en el nivel de logrado se rescató a un 14,40% (7) estudiantes que si suelen tener un correcto desarrollo de una actividad flexible pero no logran el objetivo. En cuanto al nivel logro destacado se obtuvo un 6,47% (6) estudiantes que lograron obtener un calificativo alto en la actividad flexible con respecto, a las teorías relacionadas con el trabajo de investigación

La presente investigación sobre actividades lúdicas metodológicas para desarrollar la comunicación oral tiene su sustento científico en los teóricos Jean Piaget y Rojas.

Por su parte Jean Piaget señala las actividades lúdicas metodológicas que debe poner en marcha a los estudiantes para la actividad flexible, activa o participativa, inductiva e integradora la enseñanza de aprendizaje. Por su parte Rojas nos señala los niveles de comunicación como el lenguaje, habla y escucha que deben alcanzar los estudiantes.

Para nuestro caso, se direccionó la investigación en lo concerniente a la comunicación oral por tratarse del mejor uso a diario más usuales por los docentes en sus sesiones de aprendizaje; En cuanto la operacionalizaron en las variables de estudio, siendo las dimensiones de flexible, activa participativa e inductiva e integradora las correspondientes a la variable actividades lúdico -metodológicas. En tanto que, para la variable comunicación oral se seleccionaron las dimensiones el lenguaje, habla y escucha. Para el recojo de información de datos, se aplicaron instrumentos confiables según el programa estadístico SPSS con el que se determinó la confiabilidad de los instrumentos para establecer las variables actividades lúdico-metodológicas y comunicación oral.

En cuanto a la determinación sobre la relación entre las actividades lúdico – metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa 10828 se procesaron los resultados del Test de las actividades lúdico - metodológicas para desarrollar la comunicación oral en el programa Excel.; Fue necesaria la formulación del problema :¿Cuáles son las actividades lúdico -metodológicas para desarrollar la comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828?.

Planteada en el trabajo de investigación, se utilizó el coeficiente de correlación de Pearson para analizar la relación entre las variables actividades lúdicas metodológicas para desarrollar la comunicación oral. A partir del análisis descriptiva – propositiva que teniendo como único margen de error a un 5% se deduce que aplicando la correlación de Pearson que arrojó 0.128, con un nivel de significancia de 0,167 entonces se pronuncia que se acepta la hipótesis nula “No existe una relación positiva entre las actividades lúdico –metodológicas y comunicación oral en estudiantes del cuarto grado de la institución educativa 10828”.

V. CONCLUSIONES

El nivel de las actividades lúdicas metodológicas en las dimensiones para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 10828, Chiclayo, se demuestra los resultados del test, cuyo se establece el desarrollo de comunicarse, no movilizarse, al no pronunciar con claridad palabras, no utilizar vocabulario de acuerdo a su edad.

Los resultados de la plana docente de la Institución Educativa 10828, Chiclayo se les pide comprometerse elaborar las actividades lúdicas metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria, como unas de las estrategias que permita un aprendizaje significativo para el nivel primario.

Los resultados obtenidos de la aplicación del test de actividades lúdico-metodológicas y el test de comunicación oral evidencian que, si existe relación entre las dos variables de estudio porque se obtuvo el 0,00 de nivel de significancia, menor al p- valor de la prueba de correlación de Pearson.

La aplicación de la prueba de hipótesis en la que el p-valor $p < 0,05$ permitió aceptar la hipótesis nula y rechazar la hipótesis alterna. Es decir, H1 “si existe relación entre las actividades lúdico-metodológicas y comunicación oral en estudiantes del cuarto grado la Institución Educativa 10828.

Queda determinado estadísticamente que si existe relación entre actividades lúdicas-metodológicas para desarrollar la comunicación oral. Cabe rescatar que los instrumentos aplicados para recolección datos han sido confiables y las teorías han guardado relación con las variables de estudio, permitiendo ser útiles en otras investigaciones.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a la Institución Educativa la realización de talleres sobre actividades lúdicas, a fin de que los docentes conozcan las bondades de estas estrategias como: flexible, activa o participativa, inductiva e integradora.

Considerando la descriptiva -propositiva existente entre las actividades lúdico- metodológicas y la comunicación oral, sea teórico científico necesario para la propuesta planteada líneas arriba recomienda a los futuros investigadores aplicar un programa en el que se pueda constatar la causa y efecto existente entre las variables de estudio. Puesto que, la presente investigación aporta el sustento teórico científico.

Desterrar del pensamiento de los investigadores que los trabajos descriptivos suelen ser simples; muy por el contrario, requieren un profundo análisis de las teorías científicas que le dan sustento, así como un tratamiento pertinente del análisis e interpretación de los datos para la valoración respectiva de los resultados.

Los investigadores deben procurar elaborar sus propios instrumentos como los que se presentan en este informe de tesis, puesto que responden al contexto y a la realidad problemática materia de estudio.

REFERENCIAS

- Alastre, D. (2015). Comprensión de textos orales y actitudinales acerca de la lectura en el nivel de educación primaria. (4.a ed.). (S.R. Peña, trad.). Colombia.
- Alida, C. (2014). El aprendizaje de la lectura y la escritura en educación primaria, revista universitaria de investigación (7.a ed.).
- Arancibia, B. (2014). Aplicación de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en preescolares de nivel transición 2 y alumnos de primer año básico pertenecientes a escuelas vulnerables de la Provincia de Concepción, Chile (3.a ed.).
- Ahumada, A. (2015). La evaluación en una concepción de aprendizaje significativo. (3.a ed.). Bogotá. Chile.
- Barón, L. (2010). La teoría lingüística de Noam Chomsky. (3.a ed.). Estados Unidos. Argentina.
- Barón, L, Labos, E. (2013). Los conceptos innatos en la obra de Chomsky: definición y propuesta de un método en latinoamericana. (2.a ed). España Estados Unidos.
- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. (3.a ed.). Colombia. Perú.
- Borja, U. (2014). Las actividades lúdicas y su incidencia en la expresión oral de los estudiantes de segundo año de Educación Básica consultado en <http://www.uta.edu.html>.
- Burga, S. (2013). Manual de estilo de publicaciones en las actividades lúdicas (2.a ed.). (S.R. Peña, trad.). México El Manual Moderno (Trabajo original publicado en 2014).
- Cáceres, M (2014). Santa Susana 6 criterios para enseñar lengua oral en la educación consultado en <http://www.repelis.html>.
- Campos, A. (2013). secuencias didácticas para aprender a escribir. (2.a ed.). Barcelona. España.
- Castillo, O. (2015). Pensamiento Creativo y Métodos en modalidades centradas en el desarrollo de las competencias comunicativas. (5.a ed.) Madrid. Francia.
- Carpio, M. (2013). Escritura y lectura en situaciones vivenciales en la etapa escolar, revista electrónica de investigaciones en Educación (3.a ed.).
- Cerdas, J.; Polanco, A. y Rojas, P. (2015). El niño entre cuarto y quinto año en preescolar. Buenos Aires: biblioteca central. Paraguay.
- Chaves, A. (2013). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación primaria. (2.a ed.). Panamá. Chile.

- Chávez, D. (2015). Técnicas para el trabajo educativo para el educando. Ecuador. (5.a ed.). Colombia. Bogotá.
- Díaz, C. (2014). ¿Cómo enseñar a leer y a escribir a los niños?, revista ciencias pedagógicas. (3.a ed.).
- Escobar, F. (2013). Importancia de la educación preescolar a partir de la mediación de los procesos cognitivos. (4.a ed.). Argentina. Perú.
- García, T. (2013). El cuestionario como instrumento de investigación y evaluación. (6.a ed.). Buenos aires. Perú.
- Gil, M., y Sánchez, O. (2015). Estrategias motivacionales para los niños de preescolar. (2.a ed.). Francia. Colombia.
- Goodman, K. (2015). El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje, revista de Lectura y Vida. (3.a ed.).
- Gómez, L. (2014). La importancia de promover en el aula estrategias de inductiva e integradora. (4.a ed.). México. Bolivia.
- Holguín, K y Quiñonez, S (2015). Actividades metodológicas empleadas por los docentes de educación preescolar. (3.a ed.). España. Perú.
- Hueso, M. (2014). Metodología y Técnicas cuantitativas de Investigación, para docentes. (4.a ed.). Brasil. Colombia.
- Jara, F (2014) Técnicas de juego como método para la enseñanza de la literatura a niños y jóvenes. (3.a ed.). República. Portugal.
- Jiménez, B. (2014). La expresión de comunicación oral. (6.a ed.). La Habana. España.
- Marín A. (2014). Elaboración y aplicación de una guía didáctica para desarrollar la inteligencia lingüística a través del arte literario. Consultado en <http://dspace.ups.edu.html>.
- Martínez, M. (2014). Estrategias y actividades lúdicas. (5.a ed.). México. Bolivia.
- Mejía, L, y Eslava, J. (2014). Conciencia fonológica y aprendizaje lector para niños de preescolar (4.a ed.). Uruguay. Perú.
- MINEDÚ (2017). Currículo Educación primaria. (6.a ed.). Perú.
- Peralta, J. (2015). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación, revista una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. (3.a ed.).
- Perales, J. (2014). Desarrollo Cognitivo y Modelo Constructivista durante la enseñanza. Revista Interuniversitaria de Formación educativa. (5.a ed.).

- Pérez, C. (2013). Aprender a escuchar: las competencias y estrategias en la comunicación oral. (3.a ed.). Habana. España.
- PISA (2015): Perú mejoró sus resultados, pero continúa en los últimos lugares. Consultado en <http://peru21.pe/actualidad/pisa-html>.
- Pintado, B. (2015). Didáctica y metodología para el aprendizaje en preescolar. (3.a ed.). Bolivia. España.
- Vera, J (2015) Medios de comunicación y socialización juvenil, revista de estudios juveniles, Vygotsky y su teoría constructivista del juego. (4.a ed.). España. Madrid.

ANEXO 1 CUESTIONARIO PARA DOCENTES

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el enunciado de cada pregunta y marque con una (X) la respuesta que considere correcta.

1. ¿Al entrar al aula de clases realizas actividades lúdicas para motivar a los alumnos?

- a) si
- b) No
- c) A veces

2. ¿se expresa valores al momento de hacer las dinámicas de juegos con los estudiantes?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

3. ¿Planteas las actividades lúdicas a tus estudiantes durante las sesiones de aprendizaje?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

4. ¿Considera usted importante las actividades lúdicas metodológicas para el desarrollo educativo del alumno?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

5. ¿se propone usted mediante actividades lúdicas que los estudiantes logren un mejor aprendizaje?

- a) SI
- b) No
- c) A veces

6. ¿brinda usted a sus estudiantes que mediante el juego dentro del aula logren un aprendizaje significativo?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

7. ¿considera importante la selección del material cuando el niño desarrolla las sesiones de aprendizaje?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

8. ¿Ejecutas las actividades lúdicas de manera metodológica para promover el proceso de enseñanza?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

9. ¿Planteas las actividades lúdicas a tus estudiantes durante las sesiones de aprendizaje?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

10. ¿utiliza material didáctico en todas sus presentaciones de aprendizaje?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

Anexo 2 CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el enunciado de cada pregunta y marque con una (X) la respuesta que considere correcta.

1. ¿Qué tipo de textos prefieres leer?
 - a) Expositivos.
 - b) Argumentativos.
 - c) Informativos.
 - d) Narrativos.
2. ¿Cuál es el motivo por el que crees que es importante comunicarnos oralmente?
 - a) Porque me ayuda a expresarme mejor.
 - b) Porque asimilo mejor la enseñanza.
 - c) Porque mejoro las situaciones reales.
 - d) Porque logro un aprendizaje significativo.
3. ¿Qué realizas cuando lees oralmente tu texto?
 - a) Solo observas tu texto.
 - b) Participas en leer.
 - c) Subrayas las ideas relevantes.
 - d) No participas.
4. ¿Cuánto tiempo al día crees tú, le debes dedicar al texto de manera oral?
 - a) 10 minutos.
 - b) 8 minutos.
 - c) Media hora diaria.
 - d) 1 hora diaria.
5. ¿En qué precisas tu atención cuando participas en clase para leer de manera oral?
 - a) La cantidad de texto.
 - b) El número de páginas.
 - c) Cantidad de páginas.

- d) la portada del libro.
6. ¿Cómo debes practicar los textos orales?
- a) Escuchando
 - b) Leyendo
 - c) Hablando
 - d) Escribiendo
7. Será adecuado utilizar imágenes y textos orales para:
- a) Exposiciones
 - b) Trabajo en equipo
 - c) Comprender mejor
 - d) Actividades previas durante clase
8. Las participaciones en clase son activas de manera a menudo cómo:
- a) Trabajo en equipo.
 - b) Exposiciones.
 - c) solo opino.
 - d) Trabajo individual.
9. ¿Qué motiva a diario para usar la comunicación oral?
- a) No quiero dialogar solo
 - b) Leer para mejorar la Pronunciación.
 - c) Deseo mejorar en mi expresión
 - d) Leer de manera oral.
10. Como te ayudan los textos orales:
- a) Me ayudan a mejorar mis ideas.
 - b) Me ayudan a recordar lo que leo.
 - c) Me ayudan a mejorar mi expresión oral.
 - d) Me ayudan al tono de voz

Anexo 3 TEST DEL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL

El presente cuestionario tiene por finalidad recoger información sobre el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo.

Instrucciones:

Lee detenidamente el enunciado de cada pregunta y marca con una X la respuesta que consideres correcta.

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Sexo: M () F () Edad: Grado:..... Sección.....

N°	ÍTEMS	Si	No
01	Escucha y comprende un relato, un documento simple.		
02	Toma la palabra y se expresa comprensible en cuanto a la pronunciación.		
03	Pronuncia y nombra las diferentes partes del texto.		
04	Expresa hechos de la situación comunicativa.		
05	Responde con seguridad y confianza en sí mismo.		
06	Escucha con atención y asume su interés por participar.		
07	Utiliza la coherencia para sintetizar la información tratado.		
08	Expresa un vocabulario variado y muy conocido.		
09	Expone y adecua su tono de voz para participar.		
10	Opina como hablante y oyente sobre hechos reales en textos orales.		
11	Demuestra el manejo del tema tratado.		
12	Explica el texto con una pronunciación y entonación adecuada.		
13	Tiene una dificultad crítica frente a lo escuchado.		
14	Demuestra la expresión en sentido a su texto.		
15	. Participa de manera adecuada y aclara cada interrogante.		
16	Explica sus ideas con sentimientos de los personajes		
17	Pronuncia la información relevante en un texto		
18	Opina sobre las expresiones con sentido complejo		

Anexo 4 Test de Actividades Lúdico metodológicas

El presente cuestionario tiene por finalidad recoger información sobre las actividades lúdico – metodológicas en los docentes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 de la ciudad de Chiclayo.

Instrucciones:

Lee detenidamente el enunciado de cada pregunta y marca con una X la respuesta que consideres correcta.

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Sexo: M () F ()

Edad: Grado: Sección:

Nº	ÍTEMS	Si	No
01	¿Posee un conocimiento claro de lo qué son actividades lúdico- metodológicas?		
02	¿La enseñanza de las actividades lúdico -metodológicas es importante para el aprendizaje de las áreas académicas para la formación integral del estudiante?		
03	¿Utiliza el juego lúdico como una actividad metodológica para el desarrollo del aprendizaje?		
05	¿Considera usted el juego lúdico como una actividad que puede ser usada por el docente?		
06	¿Aplica actividades lúdico- metodológicas en su planificación diaria?		
07	¿Se puede lograr un ambiente armónico y de disfrute en el aula de clase utilizando actividades lúdico?		
08	¿Motiva a sus educandos al logro de los contenidos por medio del juego lúdico?		
09	¿Conoce el significado de juego lúdico como estrategia de aprendizaje?		

10	¿Al momento de realizar su Proyecto de Aprendizaje toma en consideración contenidos relacionados con el juego?		
11	¿Considera factible la propuesta de utilizar el juego lúdico como actividades para la enseñanza de los alumnos?		
12	¿Cree que, a través del juego lúdico, se puede lograr un verdadero aprendizaje significativo?		
13	¿Considera usted que al utilizar el juego lúdico como una actividad de aprendizaje los educandos logren obtener la concentración necesaria para adquirir los conocimientos previstos?		

Validación de Instrumentos

FICHA DE VALIDACIÓN
DEL

Anexo

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Julio Humberto Gastelo Cabrera
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de aula
 1.3. Nombre del instrumento evaluado: Guion de entrevista para evaluar trabajo docente
 1.4. Autor del instrumento: Dr. Deysi Viviana Chevez de la Cruz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	La estrategia posibilita transformar lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la estrategia es congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas de la estrategia son suficientes en cantidad para transformar la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico fáctico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes de la estrategia se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y sesiones de la estrategia han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas o sesiones de la estrategia están redactados en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o sesiones de la estrategia que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La estrategia gerencial cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL					
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez : $\frac{A+B+C}{30} = 0.90$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

0.90 = validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena


16/02/2022

Validación de Instrumentos

Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN
DEL

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: CESAR ANTONIO VIDAL CORONADO
 1.2. Cargo e institución donde labora: DIRECTOR
 1.3. Nombre del instrumento evaluado: GUION DE ENTREVISTA PARA EVALUAR TRABAJO DOCENTE
 1.4. Autor del instrumento: BI. DEYSI VIVIANA CHEVEZ DE LA CRUZ

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	La estrategia posibilita transformar lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la estrategia es congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas de la estrategia son suficientes en cantidad para transformar la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico fáctico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes de la estrategia se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y sesiones de la estrategia han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas o sesiones de la estrategia están redactados en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o sesiones de la estrategia que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La estrategia gerencial cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL					
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez : $\frac{A+B+C}{30} = 1.00$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

1.00 = Validez muy buena

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena



Validación de Instrumentos

FICHA DE VALIDACIÓN
DEL

Anexo

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador:**AUIS... DANIEL... DIAZ... CARRAS...CD.....**
 1.2. Cargo e institución donde labora:**DOCENTE... D.E. AVILA**.....
 1.3. Nombre del instrumento evaluado: ...**GUIÓN DE ENTREVISTA... PARA EVALUAR TRABAJO DOCENTE**
 1.4. Autor del instrumento:**Dr... DEYSI... XUVIANA... CHEVEZ DE LA CRUZ**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Crterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	La estrategia posibilita transformar lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la estrategia es congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas de la estrategia son suficientes en cantidad para transformar la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico fáctico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes de la estrategia se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y sesiones de la estrategia han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas o sesiones de la estrategia están redactados en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o sesiones de la estrategia que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La estrategia gerencial cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL					
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez : $\frac{A + B + C}{30} = \boxed{0.93}$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

0.93 = Validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena

Daniel Diaz

Acta de aprobación de originalidad de tesis

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 14 de 14
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Yo Cinthia Tocto Tomapasca Docente de la Facultad de Educación e Idiomas, y revisora de la Tesis titulada:

“Actividades Lúdico –Metodológicas para desarrollar la Comunicación Oral en los estudiantes del Cuarto Grado de la Institución Educativa 10828, Chiclayo”. De las Bachilleres de la escuela profesional de Educación: Chèvez De La Cruz Deysi Viviana y Inoñan Salazar, América Del Milagro; constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin:

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 16 diciembre del 2019



.....
Mgtr. Cinthia Tocto Tomapasca
Docente de la Facultad de Educación e Idiomas
46423076

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------	--------	---------------------------------

Reporte Turnitin

tesis

INFORME DE ORIGINALIDAD

14%	9%	1%	13%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	4%
2	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia Trabajo del estudiante	1%
4	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Inca Garcilaso de la Vega Trabajo del estudiante	1%
7	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
8	rua.ua.es Fuente de Internet	<1%

Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV

 UCV <small>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</small>	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Yo América del Milagro Inonán Salazar, identificado con DNI N° 77347533, egresado de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, autorizo () , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Actividades Lúdicas Metodológicas para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 Chiclayo".

”; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



 FIRMA

DNI: 77347533...

FECHA: 30 de Noviembre del 2019.

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------------------	--------	---------------------------------

Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV

	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Yo Deysi Viviana Chávez De La Cruz, identificado con DNI N° 42911176, egresado de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, autorizo () , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Actividades Lúdico- Metodológicas para desarrollar la Comunicación oral en los estudiantes del cuarto grado de La Institución Educativa 10828 Chidayo"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....


 FIRMA

DNI: 42911176.

FECHA:30..... de Noviembre del 2019.

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------------------	--------	---------------------------------

Autorización de la versión final del trabajo de Investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

La Escuela Profesional de Educación Primaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Deysi Viviana Chévez De La Cruz

INFORME TÍTULADO:

"Actividades Lúdico - Metodológicas para desarrollar la Comunicación oral
en los estudiantes del cuarto grado de La Institución Educativa 10828 Chiclayo."

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Licenciada en Educación Primaria.

SUSTENTADO EN FECHA: 30 de noviembre del 2019

NOTA O MENCIÓN: Aprobada por unanimidad


FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

Autorización de la versión final del trabajo de Investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

La Escuela Profesional de Educación Primaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

América del Milagro Inoñán Salazar

INFORME TÍTULADO:

"Actividades Lúdico - Metodológicas para desarrollar la Comunicación Oral
en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 10828 Chiclayo"

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Licenciada en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 30 de Noviembre del 2019

NOTA O MENCIÓN: Aprobada por unanimidad



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN