



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes  
del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad  
en Lengua y Literatura

AUTORA:

Rocio Flor Campos Rios (ORCID: 0000-0002-5629-5536)

ASESOR:

Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez (ORCID. 0000-0003-4572-1381)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA - PERÚ

2019

### **Dedicatoria**

A mi familia, que día a día me acompaña, es mi soporte para el logro de mis objetivos personales y profesionales.

### **Agradecimiento**

Al personal directivo, docente y administrativo, que me brinda las facilidades y poder fortalecer mi formación profesional; y en especial al Dr. Fernando Ledesma Pérez, por su orientación y asesoría para el desarrollo de la presente tesis.

## Página del jurado



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### ACTA DE REVISIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL JURADO

El jurado encargado de evaluación el trabajo de investigación, presentado en la modalidad de TESIS

Presentado por don (a)

**Rocio Flor Campos Rios**

Cuyo título es:

Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019

Facultad: EDUCACIÓN E IDIOMAS Programa: PCU-III

Lima 07 de diciembre 2019

Se recomienda levantar las siguientes observaciones:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

  
.....  
Dra. Luana María Cruz Montero  
PRESIDENTE

  
.....  
Mg. Susana Oyague Pinedo  
SECRETARIO

  
.....  
Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez  
- VOCAL

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.



[unv.edu.pe](http://unv.edu.pe)


## Declaratoria de Autenticidad

Yo, Rocio Flor Campos Rios, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Programa de Complementación Académica de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 80566974, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño a la tesis: *Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019*, es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento, que todos los datos e información que se presentan en la presente tesis son auténticos y veraces

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 7 de diciembre del 2019



Rocio Flor Campos Rios

DNI 80566974

## Índice

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Resumen	vii
ABSTRACT	viii
Introducción	1
Método	12
Resultados	19
Discusión	26
Conclusiones	30
Recomendaciones	31
Referencias	32
Anexos	35
Anexo 1. Instrumento de recolección de datos	36
Anexo 2. Certificados de validación de los instrumentos	37
Anexo 3. Prueba de confiabilidad de los instrumentos	40
Anexo 4: Consentimiento informado (si aplica)	42
Anexo 5. Acta de aprobación de originalidad	44
Anexo 6. Pantallazo Turnitin	45
Anexo 7. Autorización de versión final	46
Anexo 8. Autorización de publicación de tesis al repositorio	47

## **Resumen**

La presente investigación tuvo como objetivo demostrar si el programa de textualización influye en la mejora en la producción de textos instructivos; y surge como respuesta a la problemática de la Institución Educativa; la investigación obedece a un tipo aplicada y diseño pre experimental; habiéndose utilizado un una lista de cotejo para medir la producción de textos instructivos como instrumento de recolección de datos a una muestra no probabilística de 33 estudiantes del primer años del ciclo avanzado; luego de haber realizado la descripción y discusión de resultados, mediante la prueba de rangos de Wilcoxon, se llegó a la siguiente conclusión: Se demostró que el programa de textualización sí mejoró la producción de textos instructivos en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; habiéndose obtenido un  $p=0,046$  en la prueba Wilcoxon.

**Palabras clave:** Planificación, textualización, revisión.

## **Abstract**

The purpose of this research was to demonstrate whether the textualization program influences the improvement in the production of instructional texts; and it arises in response to the problem of the Educational Institution; the research is due to an applied type and pre-experimental design; having used a checklist to measure the production of instructional texts as a data collection instrument for a non-probabilistic sample of 33 students in the first years of the advanced cycle; After describing and discussing the results, through the Wilcoxon rank test, the following conclusion was reached: It was shown that the textualization program did improve the production of instructional texts in the students of the first year of the advanced cycle, CEBA San Luis, 2019; having obtained a  $p = 0.046$  in the Wilcoxon test.

**Keywords:** Planning, textualization, revision.



## **Introducción**

En el trabajo de investigación que desarrolló Pérez (2016) buscó establecer que los individuos siempre han buscado la manera de relacionarse, mediante cualquier expresión, movimiento corporal, sonidos, a todo esto, la escritura ha sido la construcción más especial., registra lo que la persona ha ido comunicando mediante el tiempo. Cassany (2000) indico que la escritura tiene la función de elaborar necesidades de diferente naturaleza, ya que permite edificar el saber, trasforma a los individuos, en efecto, si realiza una buena escrita se comunica de manera clara con el entorno.

En una investigación realizada por la Unesco (2001) con educandos del tercero y cuarto grado, se evidencio que el Perú, con diferencias a los otros países de Latinoamérica se ubica en los últimos lugares en cuanto al área de matemática y comunicación integral, señalan esta investigación que la mayor deficiencia la demuestran los educandos de la provincia andina, el Perú se ubicó en lugares que lo desfavorecen en comparación con los otros países que se integraron a la muestra obteniendo un 20% por debajo de Chile, Argentina y México y Brasil.

En el Perú, el ente encargado de hacer cumplir las políticas del estado (Minedu) mediante el diseño curricular, es el encargo del desarrollo de la expresión escrita, donde consideran que los estudiantes producen textos de diferentes tipos, con diversas finalidades y distintos destinatarios, que se dan inicio en bosquejos y traducciones anticipadas corrigiendo la escritura.

De esta forma, referirse a la escritura supone el avencen de ciertas destrezas, que comprende características mecánicas y motrices, de trazar las letras hasta las etapas más reflexivas en la organización de la información, de igual forma, en las estrazas cognitivas que producen conocimientos de revisiones y formulaciones. En esta perspectiva, Cassany (2000) expreso que se debe integrar el aprendizaje de los elementos lingüístico como el alfabeto y las palabras entre otros, así como también, la gramática, los textos, la coherencia y pertinencia.

La producción de texto es una preocupación en el Centro de Educación Básica Alternativa San Luis, se ha realizado un trabajo durante años anteriores, evidenciando en los

educandos debilidad para expresar lo que escriben, no identifican las normas tanto gramaticales como ortográficas, no poseen una comunicación adecuada, sus pensamientos no se relacionan con la escritura que realizan, no logran realizar textos concretos, coherentes y argumentado. En lo esencial, es de suma importancia indicar que la escritura son etapas donde su desarrollo puede hacerse en cualquier escenario, donde originen recurso con una finalidad comunicativa, produciendo en los estudiantes conocimientos y facilidad en la producción de textos.

El avance de este trabajo investigativo, su preocupación es dar fortaleza a las capacidades de la producción de textos en los educandos del CEBA San Luis, ya que, poseen debilidad al momento de producir textos instructivos, en la medida que elaboraran los textos se observó que el 85% de educandos no logra describir la secuencia de un juego, los pasos de un experimento, el armado de una estructura, observando estas secuencias de actividades, se puede señalar que los educandos no tiene conocimientos de los elementos de la escritura, instrucciones, material utilizado, ilustraciones, que se denotan mediante la secuencia, es por esto, se pretende mediante el avance de estrategias corregir las deficiencias que existen en la producción de textos, y que le genere a los educandos el avance de pensamientos más complejos.

Para el desarrollo de la investigación se recurrió a antecedentes internacionales, que se relacionen con el estudio, entre ellos, se tiene: Valdivieso (2018), en su investigación acerca el dominio de la expresión escrita, cuyo propósito fue: identificar los recursos didácticos necesarios para el manejo del lenguaje escrito, la investigación presentada es cuasi reflexiva, la muestra estuvo integrada por 30 educandos, a quienes se les aplico una encuesta dividida en dos secciones, cerrada y abierta. La cual concluyó: se evidenció que los educandos carecen de expresiones escritas, no relacionan lo escrito, no identifican claramente los elementos de la escritura, manifiestan que necesitan ser orientados por los educadores, es importante generar estrategias donde los estudiantes comprendan y manejen las expresiones escritas.

Avilés (2017) en su investigación acerca de la producción de textos en los centros educativos, una lectura desde el pensamiento complejo, cuyo propósito fue: describir el vínculo entre las competencias de escritura del educador y el avance de la escritura de los educandos, identificando lo complejo de escribir y proponer estrategias significativas para

el aprendizaje. El trabajo presentado es cuantitativo explicativo, la muestra fue dirigida a 36 educadores y 868 educandos, aplicándoles una encuesta relacionada a la producción de textos, la cual concluyó: los docentes aplican estrategias significativas en la elaboración de textos, en esta acción los educandos identifican la gramática y la ortografía, se pudo observar que en la redacción poseen debilidades, trayendo consecuencia a su aprendizaje.

Pérez (2017) realizó una tesis acerca de la comprensión de instrucciones escrita a través de la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: crear y diseñar textos instructivos con el conocimiento de la sintáctica, semántica y morfología; de tipo básico y diseño no experimental, con una muestra de 32 educandos, y llega a concluir que: se observó una mejora en la comprensión de instrucciones de los estudiantes, quienes mediante un texto instructivo evidenciaron sus conocimientos, lograron corregir la presentación de sus trabajos.

Quispe (2017) sustentó la tesis, acerca de la motivación y su incidencia en la producción de textos instructivos en educandos; cuyo propósito fue: comprobar si la motivación incide en la producción de textos instructivos; con un diseño correlacional causal; y aplicó un cuestionario para la motivación y una ficha de observación para la producción de textos, a una muestra comprendida por 80 estudiantes; y concluyó: el 65% logró un buen nivel, y el 10% y 25% en el nivel deficiente; y se comprobó que existe una alta incidencia de la motivación en la producción de textos instructivos en los educandos de La Paz, Bolivia.

Guevara (2017) en su tesis relacionada a la influencia de las estrategias que influyen en la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: verificar la incidencia entre las variables; y corresponde a un tipo no experimental de corte transversal; la muestra fue dirigida a 120 estudiantes, aplicándoles el cuestionario Likert, la cual concluyó. el 75% de las estrategias llegaron a un nivel adecuado; y el 70% llegó en la producción de textos llegó a un nivel alto, y el 10% de acuerdo a la versión de los estudiantes.

De la misma manera, investigaciones a nivel nacional, como: Suárez (2018) en su investigación acerca de las Estrategias metodológicas activas para desarrollar los conocimientos en la producción de textos, cuyo propósito fue: describir cómo influyen las estrategias utilizada por los docentes en los educandos, para elaborar correctamente los

textos, el trabajo presentado es cuantitativo, con diseño pre experimental, la muestra fue dirigida a 20 educandos aplicándoles el pres test y un pos test, la cual concluyó: las estrategias utilizada por parte de los docentes, generan en los estudiantes conocimientos efectivos mejoran así la producción de textos.

De la Cruz (2018) realizó la tesis sobre la relación entre la comprensión lectora y la producción de textos instructivos; cuyo propósito fue. Establecer el vínculo entre las variables comprensión lectora y producción de textos instructivos; de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, correlacional, de corte transversal; la muestra fue dirigida a 105 educandos, aplicándoles un test para la comprensión lectora y para la producción de textos instructivos, la cual concluyó: se evidencio un vínculo alto e importante entre la comprensión lectora y la producción de textos instructivos en los educandos de Carabayllo, con un  $\rho=0,746$ ,

Ordoñez (2018) en la tesis relacionada a la comprensión de lectura y la producción de textos instructivos; cuyo propósito fue: describir el vínculo entre las variables comprensión lectora y producción de textos instructivos; de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, correlacional causal, de corte transversal; la muestra fue dirigida a 132 educandos, aplicándoles un test para la comprensión lectora y para la producción de textos instructivos; y llegó a la siguiente conclusión: la comprensión lectora incide significativamente en la producción de textos instructivos en educandos de tercer grado de Villa El Salvador, según la prueba de regresión logística.

Marcelo (2017) realizó la tesis sobre la producción de textos instructivos a partir de la cultura en los estudiantes; tuvo como objetivo: demostrar la importancia de producir textos instructivos y demostrar la importancia de redactar textos, el trabajo presentado es de tipo descriptivo y diseño descriptivo propositivo, la muestra fue dirigida a 15 educandos, aplicándoles una ficha, la cual concluyó: el 20% de los educandos se encontraron en niveles de inicio, otro grupo que representa al 40% se encontraron en los niveles proceso, seguidos por el 40% se encontraron en el nivel de logros, demostrando que los educandos son capaces de generar textos si se aplican correctamente las procesos de planificaciones, textualizaciones y supervisiones.

Huamaní (2017) en la tesis acerca de la influencia de los juegos de roles en la producción de textos instructivos; cuyo propósito fue: describir la influencia del juego de roles en la producción de textos instructivos, el trabajo presentado es de tipo aplicado, y diseño cuasi experimental, la muestra probabilística fue dirigida a 60 educandos, aplicándoles un rubrica donde se toman las informaciones, la cual concluyó: la técnica aplicada sobre el juego se vincula de manera importante en la creación de textos instructivos en los educandos del centro educativo de Ayacucho.

La teoría relacionada con la variable programa de textualización, implica la definición de estrategia de Monereo (1994), que señaló que es la etapa donde se adquieren decisiones, conscientemente e intencionalmente, donde los educandos eligen y recuperan de forma organizada el entendimiento que requieren para mejorar un propósito, obedeciendo a los aspectos del entorno educativo donde se genera la actividad; así como de estrategias metodológicas, donde Díaz y Hernández (2002), indicaron que los recursos de aprendizajes son métodos que utilizan los tutores de manera reflexiva y dúctil, con la finalidad de generar en los educandos conocimientos importantes, por esto, los recursos para enseñar utilizado por los educadores influyen en el aprendizaje de los educandos; el desarrollo del trabajo intelectual, el hábito de estudiar, los comportamientos adecuados, que se presentan en el aula, la manera de entender los contenidos, sociales y culturales, en la misma manera, el concepto de textualización donde Calsamiglia y Tusón (2003), señalaron que es la etapa de generar textos, unir palabras que produzcan coherencia, en este sentido, se define el recurso de textualización como una secuencia de actividades que permiten producir oraciones de forma concreta, donde los elementos forman parte de un cumulo de aprendizajes dominado por los educandos, no siempre realizando textos coherentes debido a que ellos poseen sus normas particulares. En ese mismo contexto Cassany (2000) la producción de textos en clase, presenta unos enfoques como: funcionales, procesuales y de contenido, donde cada uno da respuesta a una teoría propia, con una variedad de tareas y evaluaciones.

Atorresi (2004) propuso habilidades cognitivas para el desarrollo de estrategias de textualización: Analizar: es una forma de expresar ideas, radica en investigar, comprobar una situación, dividiendo sus partes de forma ordenada y sistemática, por otra, dar una argumentación significa generar una opinión sobre una situación o punto de vista, ósea, hacer fundamento sobre una reflexión, cuando se hace esa acción es para persuadir a otras personas y tratar que entren en razón sobre un hecho. Clasificar es construir un conjunto de

significados de palabras por medio de frases concretas, se considera la definición. Como una manera de analizar, estructurada de manera binaria, que relacionan las técnicas equivalentes en sus respuestas, una respuesta por precisar y una respuesta por concretar, por otra parte. Definir: esta forma textual describe una manera personal de organizar jerárquicamente los pensamientos, mientras tanto, las descripciones se caracterizan por dar anuncio a sus temas, descomponiéndolos en varias partes o características. Diferenciar: significa observar y determinar una situación de otra, detallando o clasificando las circunstancias por la que una situación difiere de otra.

Jolibert (1994) expresó que producir textos es plantear un conocimiento de un escrito, dirigido con un determinado fin, con una intención concreta, descubre en los estudiantes su capacidad al momento de plasmar las ideas, proponiendo el orden de la escritura, con secuencias de actividades, planificadas, textualizadas, revisada y publicadas, los infantes deben de conseguir satisfacción en la investigación, para construir textos contribuyendo al avance auténtico de la relaciones individuales, para mantener una buena comunicación con el entorno social y cultural, se necesita de unas adecuadas destrezas de redacción de informes, cartas, oficios, y varios textos que generen beneficios y habitúen a la práctica diaria.

Pérez (2005) precisó que sirve para la generación de contenidos escritos, son los recursos que se utilizan para plasmar conocimientos, emociones y vivencias, conlleva a centrar las atenciones en las etapas, más que en los resultados, ya que la buena escritura es dependiente del buen desarrollo, en este sentido, la producción de contenidos escritos se apoya en el avance de los conocimientos de la escritura, en efecto, generar diversos tipos de contenidos escritos sobre hechos verdaderos que den respuestas a la necesidad de transmitir ideas, críticas, emociones, reflexiones.

Cassany (2006) precisó que la escritura depende de la lectura, en diferentes opiniones, no se puede realizar una adecuada lectura si no se entiende lo que se ha escrito, es decir, uno se convierte en el primer lector de la escritura realizada, otra personada no puede comprenderla si no se le ha dado sentido, en otras palabras precisas, la escritura se aprende desarrollándola, generando situaciones verdaderas de la interrelación, que satisfaga las necesidades de quien redacta, el avance de esos conocimientos se hace importante cuando se les brinda apoyo a los infantes para que manifiesten sus vivencias, sus hábitos, también

comunicar sus imaginaciones y creatividades de manera escrita, sus emociones, sus ideas que necesita expresar, así mismo, la producción de contenidos escritos es una actividad que ayuda a desarrollar la escritura propias e importantes para los infantes.

Ministerio de Educación (2018) precisó que debe priorizarse el avance del conocimiento para escribir, ósea, generar diversos tipos de contenidos escritos según las experiencias, respondiendo a las necesidades de transmitir críticas, emociones, imaginaciones, estos conocimientos permiten integrar las interiorizaciones de las etapas de las escrituras y las fases de las planificaciones, textualizaciones, revisiones, y la escritura repetida, y la revisión de la clasificación de los distintos textos para el entendimiento de su estructura y su normativa ortográfica y gramatical.

El Centro Andino (2005) señaló que, un aspecto importante de la lectura es cuando se les brinda a los infantes la posibilidad de expresarse utilizando sus normativas, como son: la ortografía, la gramática y el vocabulario, adquiriendo estos conocimientos de manera paralela, adentro de los contextos en la generación de contenidos, donde los infantes entienden su finalidad de mejorar la conexión con la escritura.

El Ministerio de Educación (2019) el currículo está enfocado en generar los conocimientos del lenguaje, al hacerse referente en lo comunicativo, se hace consideración de su principal rol, que es comunicar, por tal efecto, hacer intercambio de conocimientos, pensamientos, emociones, y vivencias en circunstancias reales de la comunicación, utilizando temas de interés y un dialogo autentico, enfatizando el hecho significativo en su propia persona, abordando los patrones de la escritura, enfatizando las normas y la práctica, al referirse a la escritura se relaciona con la coherencia lingüística considerándola como unidades lingüísticas de la interrelación, en líneas generales, se plantea el manejo elemental de escrituras completas, trabajando cuando esto sea de importancia con palabras, oraciones que fortalezca el entendiendo de la producción de textos escritos, asegurando la comunicación reciproca con los textos.

En lo esencial, la producción de textos, brinda apoyo al avance de las capacidades de la escritura, en efecto, generar una variedad de textos de vivencias reales de la comunicación, que generen respuestas a las carencias de expresar pensamientos, criticas, emociones, imágenes, entre otros.

De acuerdo al Ministerio de Educación (2009) estos conocimientos permiten integrar las interiorizaciones de las etapas de las escrituras y las fases de las planificaciones, textualizaciones, revisiones, y la escritura repetida, y la revisión de la clasificación de los distintos textos para el entendimiento de su estructura y su normativa ortográfica y gramatical. En esta etapa es importante realizar la escritura creativa, beneficia la originalidad de los educandos, necesitando una supervisión considerada en el desarrollo de sus conocimientos.

Existen modelos teóricos como la propuesta realizada por Beaugrande (1990). La dificultad de crear un texto no accede a la formulación de un patrón rígido debido a esto sería primordial integrar a los diversos efectos, estrategias que estipulen una comunicación entre ellas, las posibles probabilidades de dichos efectos señalan la manera más eficaz de comunicar los modelos de las etapas y las tareas verdaderas de la elaboración de textos. La propuesta realizada por Marinkovich (1999) indica que existen orientaciones teóricas cognitivas y tareas colaborativa, diseñadas en señalar las normas para la elaboración de los textos, la orientación expresiva de Elbow (1986), un enfoque de proceso mentales presentado por Emig (1993) en esa perceptiva el enfoque cognitivo renovado hecho por Bizzell (1986), así mismo el enfoque social elaborado por Swales (1993) los aportes realizados por Hayes y Flower (1980) son relevantes en cuanto a la producción de la escritura, propusieron transformaciones a las orientaciones del producto en la etapa de la escritura, aportando con intensidad la interacción de la etapa, comprobando su forma repetida y los resultados de la misma.

También, la teoría relacionada a la variable producción de textos instructivos, donde Bernárdez (1982) indicando que los textos son unidades lingüísticas expresivas elemental, realizada por la comunicación entre las personas, tiene carácter social, estudia el significado de las palabras y las expresiones, también estudia la conexión reales y superficiales debido a las intenciones comunicativas de los individuos, realiza un escrito completo en sus estructuraciones, a través de un grupo de normas perteneciente a los niveles textuales y al lenguaje. Aunado a esto. Jolibert (2000) expreso, que producir textos es plantear un conocimiento de un escrito, dirigido con un determinado fin, con una intención concreta, descubre en los estudiantes su capacidad al momento de plasmar las ideas, proponiendo el orden de la escritura, con secuencias de actividades, planificadas, textualizadas, revisada y



publicadas, así mismo. Pérez (2005) sostuvo que, generar contenidos escritos, son los recursos que se utilizan para plasmar conocimientos, emociones y vivencias, conlleva a centrar las atenciones en las etapas, más que en los resultados, ya que la buena escritura es dependiente del buen desarrollo.

Asimismo, las dimensiones de la variable producción de textos instructivos, que según Cassany (2000), describe que las personas que realizan una buena escritura le da utilidad para organizar de manera adecuada las expresiones escritas, esto se origina cuando un escritor asume conscientemente su finalidad, a que público la dirige. Dimensión 1: la planificación, las describe Cassany (2000) como un proceso de un escritor efectivo, es una fase de conocimientos internos, donde los autores realizan sus ideas, ahí no escriben ninguna frase, se necesita obtener aprendizaje de la lengua, no limitando su vocabulario, ni la forma de escribir, extendiéndose a las estructuras de cada texto, de manera imposible realizar una escritura de unos contenidos desconocidos, es relevante investigar y hacer aclaración sobre los contenidos, para generar un escrito es necesario saber a quién se dirige y su propósito, tomado en consideración a la población que se destina, los autores buscan la manera de hacer una lectura entretenida que tenga interacción con las personas que la leen.

Según Llalla (2011) son procesos donde se generan y se seleccionan las ideas, la producción de los esquemas anteriores, se hace la disposición y la clasificación de los textos instructivos, la reflexión de los aspectos y el contexto de la comunicación, y se toman los recursos necesarios para planificar los textos.

Dimensión 2: Textualización. Para Cassany (2000), es una fase donde la escritura, al comenzar su transcripción necesita ampliar los conocimientos que se van a plasmar, es un momento donde el desarrollo de los conocimientos es importante, no preocupándose por las correcciones ni la forma, los autores se esfuerzan por desarrollar sus ideas, si está indeciso por la gramática o la estructura de la oración, la puede subrayar y continuar, lo más significativo es expresar todas las ideas y los sentimientos.

Buleje (2015) es una fase donde se genera y se selecciona la creatividad, por medios de esquemas anticipados, se adquieren decisiones, también los aspectos de los posibles lectores y del espacio comunicacional, la selección de habilidades para la organización de los textos, esta fase se centra en responder las posibles incógnitas de los aspectos comunicativos.

Según Llata (2011), consiste en escribir lo que se ha planificado, pensado que permite tomar decisiones sobre el texto leído. La producción de un texto es una tarea compleja que necesita diferentes procesos en los que se van revisando diferentes aspectos. Por tanto, la primera escritura es revisada y mejorada hasta llegar a la versión final.

Dimensión 3: Revisión. Cassany (2000) la señala como la fase pos-escritura, apuntado que es importante esperar un tiempo, para comprobar y escribir la edición final, las correcciones deben de dar alcance a la gramática, la ortografía, las adecuaciones semánticas, en ese lapso debe de hacer uso de un diccionario, si se llega a presentar una indecisión en la redacción, toda escritura puede rehacerse y se pueden integrar las nuevas ideas y creatividad, a este proceso se le conoce como recursión.

Llalla (2011) señalo que es la fase destinada en mejorar los resultados de las contextualizaciones, en esta etapa se comparten las tareas de la lectura creativa que detectan falencia en la coherencia, vacíos y ciertas características con necesidad de mejorar, se proporciona solución a las preguntas, ¿La comunicación está bien estructurada? ¿Existe relación con lo que se ha escrito? ¿La escritura cumple su finalidad? En esta etapa también se consideran las reflexiones relacionada a la creación de la escritura.

Para Avilés (2016), es la etapa final de la producción de textos se revisan los trabajos, para que el texto se desarrolle las ideas con: secuencia, cohesión y coherencia. Donde se le da la última revisión y corrección del texto.

De la problemática descrita se formulan el siguiente problema: ¿En qué medida el programa de textualización influye en la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019?, asimismo, los problemas específicos: 1) ¿En qué medida el programa de planificación influye en la planificación en los estudiantes? 2) ¿En qué medida el programa de textualización influye en la textualización en los estudiantes? 3) ¿En qué medida el programa de textualización influye en la revisión en los estudiantes?

Asimismo, se determinaron los objetivos, y tuvo como objetivo general: Determinar en qué medida el programa de textualización influye en la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; asimismo, objetivos

específicos: 1) Determinar en qué medida el programa de textualización influye en la dimensión planificación en los estudiantes. (2) Determinar en qué medida el programa de textualización influye en la dimensión textualización en los estudiantes. (3) Determinar en qué medida el programa de textualización mejora la dimensión revisión en los estudiantes.

De la misma manera, las hipótesis, donde la hipótesis general, fue: El programa de textualización influye en la producción de textos instructivos en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019, y las hipótesis específicas: (1) El programa de textualización influye en la dimensión planificación en los estudiantes. El programa de textualización influye en la dimensión textualización en los estudiantes. El programa de textualización influye en la dimensión revisión en los estudiantes.

## Método

### Tipo y diseño de investigación

El estudio fue de enfoque cuantitativo, que según Hernández, Fernández y Baptista (2014), se realizó la recolección de datos de manera numérica, asimismo un análisis estadístico que permitió la prueba de hipótesis.

El tipo de investigación fue aplicado, de acuerdo a Sánchez, Reyes y Mejía (2018), señalaron que permite la manipulación de variables, es decir, tendrá un carácter práctico, con una relación de causa efecto de la variable independiente en la variable dependiente.

El diseño de investigación fue pre experimental, y según Hernández et al. (2014) no experimental porque se manipulará la variable Programa de textualización en la variable producción de textos instructivos, y obedece al siguiente esquema:

M                    O<sub>1</sub>        ----- X        -----        O<sub>2</sub>

Dónde:

M:    Muestra

O<sub>1</sub>:    Observación del pre test

X:    Producción de textos instructivos

O<sub>2</sub>:    Observación del post test

### Variables y operacionalización

Variable independiente (X): Programa de textualización

Secuencias metodológicas que permite la construcción correcta de oraciones, que forman parte de un cumulo de ideas que poseen los estudiantes y no específicamente permite la creación de textos con conexiones (Calsamiglia y Tusón, 2009).

**Variable dependiente (Y): Producción de textos instructivos**

Pérez (2005) definió que la producción de textos instructivos son los recursos que se utilizan para plasmar conocimientos, emociones y vivencias, conlleva a centrar las atenciones en las etapas, más que en los resultados, ya que la buena escritura es dependiente del buen desarrollo

## Operacionalización

Tabla 1

*Operacionalización de la variable producción de textos instructivos*

Dimensiones	Indicadores	Items	Escala de medición	Nivel /rango
Planificación	▪ El estudiante selecciona en un planificador el propósito de su texto	1,2,3,4,5,6,7	Sí (1)	Regular (00 – 07)
	▪ El estudiante selecciona tipo de texto que producirá.			
	▪ El estudiante el tema de texto que producirá.			
	▪ El estudiante selecciona el destinatario.			
	▪ El estudiante identifica las características del texto instructivo.			
	▪ El estudiante planifica la cohesión que presentará su texto.			
	▪ El estudiante planifica que conectores utilizará en el texto instructivo			
Textualización	▪ El estudiante describe las características del texto instructivo.	8,9,10,11,12,13, 14	No (0)	Bueno (08 – 14)
	▪ El estudiante describe el objetivo del texto instructivo.			
	▪ El estudiante describe las instrucciones del texto instructivo.			
	▪ El estudiante describe las ilustraciones del texto instructivo			
	▪ El estudiante escribe textos instructivos con temática.			
	▪ El estudiante escribe textos instructivos con secuencialidad.			
	▪ El estudiante escribe textos instructivos con coherencia.			
Revisión	▪ El estudiante revisa el contenido el texto instructivo en relación con lo planificado.			Excelente (15 – 21)

- 
- |  |                          |
|--|--------------------------|
| ▪ El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la secuencia                    | 15,16,17,18,19,<br>20,21 |
| ▪ El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la cohesión.                    |                          |
| ▪ El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando el uso de conectores.           |                          |
| ▪ El estudiante revisa los textos instructivos relacionando sus conocimientos previos.                 |                          |
| ▪ El estudiante revisa textos instructivos en base a alguna fuente de información,                     |                          |
| ▪ El estudiante revisa los textos elaborados teniendo en cuenta las normas convencionales del lenguaje |                          |
-

## **Población**

La población según Hernández, Fernández y Baptista (2014) es un grupo de individuos con aspectos comunes, estuvo conformada por 33 educandos del primer año del ciclo avanzado del CEBA San Luis, 2019, y tiene la siguiente distribución:

Tabla 2

### *Distribución de la población de estudiantes*

<b>Ciclo</b>	<b>Estudiantes</b>		<b>Total</b>
	H	M	
Avanzado	14	19	33

*Nota.* Nómina de matrícula

## Técnicas e instrumentos de recolección de datos

### Técnica

La técnica utilizada fue la observación, según Ander-Egg (2003) es un instrumento, en el cual se utiliza de manera sistemática para la obtención de información mediante los principios del método científico y busca la validez y confiabilidad de los datos recogidos.

### Instrumento

El instrumento utilizado fue la lista de cotejo, que según Tobón (2013) es una tabla de indicadores y dos posibilidades de evaluación: presenta o no presenta el indicador, y se utiliza en muestras grandes.

### Ficha técnica

Nombre: Lista de cotejo sobre producción de textos instructivos

Autor: Ordoñez (2017)

Adaptado: Campos, R.

Año: 2019

Descripción: Comprende 21 ítems, distribuidos en tres dimensiones: planificación (7 ítems), textualización (7 ítems) y revisión (7 ítems); cuyas escalas fueron: Sí (1 punto) y No (0 puntos).

Aplicación: Individual



Duración: 20 minutos aproximadamente.

Baremo:

Tabla 3

*Baremo de la lista de cotejo sobre producción de textos instructivos*

Niveles	Producción de textos instructivos	Planificación	Textualización	Revisión
Bajo	00 – 07	00 – 02	00 – 02	00 – 02
Medio	08 – 14	03 – 05	03 – 05	03 – 05
Alto	15 - 21	06 - 07	06 - 07	06 - 07

### **Confiabilidad**

Kerlinger y Lee (2002), es la consistencia interna y ayuda a resolver problemas teórico-prácticos, permite la medición del instrumento, que considera tanto la varianza sistemática como la varianza por el azar.

Tabla 4

*Fiabilidad de la lista de cotejo*

KR20	N° de ítems
0,812	21

### **Validez**

Hernández, *et al.* (2014), es el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que pretende medir; el instrumento fue validado por los siguientes expertos:

Tabla 5

*Juicio de expertos*

N°	Expertos	Producción de textos instructivos
1	Raquel Zapata Coronado	Aplicable
2	Juan David Mendoza Hernández	Aplicable
3	Percy Leonel Villafuerte Quispe	Aplicable

**Nota.** Tomado de la valoración de juicio de expertos estadística de los investigadores

### Método de análisis de datos

El análisis de datos se realizó la estadística descriptiva como la elaboración de tablas y figuras estadísticas mediante el software estadístico SPSS 24. Asimismo, la estadística inferencial, se elaboraron tablas de contingencia, para determinar la relación entre las variables y las dimensiones, y poder observar las relaciones prevalentes.

Se realizará una prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, debido a que la muestra comprende menos de 50 datos, y determinar el estadígrafo a utilizar para la prueba de hipótesis.

### Aspectos éticos

Con respecto a los aspectos éticos, el estudio está fundamentado en las Normas APA de su sexta edición, y en el Tratado de Helsinki, por ello:

Se citó a todos los autores consultados en los textos y documentos, conforme a las normas APA.

Se reservó de identidad de las usuarias.

No existió manipulación de resultados.

Se realizó la evaluación de la similitud con otros estudios mediante el software Turnitin.

## Resultados

### Resultados descriptivos

Tabla 6

*Distribución de niveles de la variable producción de textos instructivos, según pre test*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	7	21,2	21,2	21,2
	Medio	14	42,4	42,4	63,6
	Alto	12	36,4	36,4	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

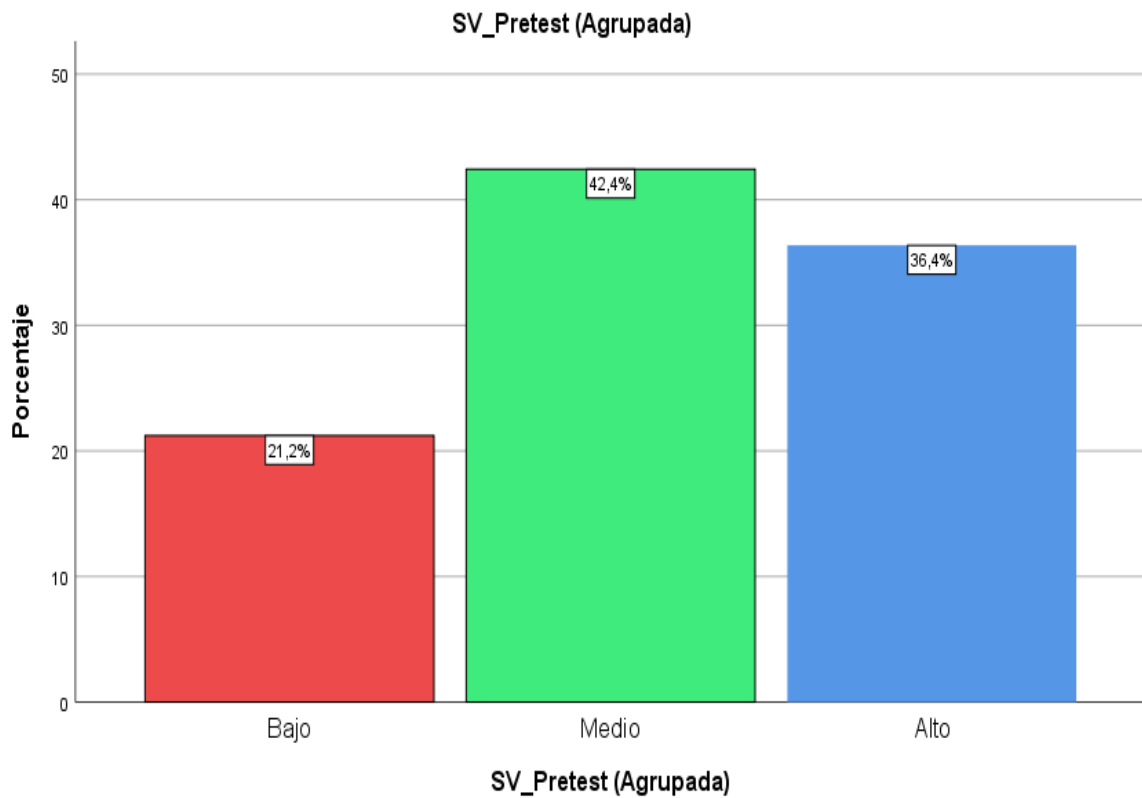


Figura 1. Niveles de la variable producción de textos instructivos, según pre test

Tabla 7

*Distribución de niveles de la variable producción de textos instructivos, según pre test*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	0	0	0	0
	Medio	16	48,5	48,5	48,5
	Alto	17	51,5	51,5	100,0
	Total	33	100,0	100,0	

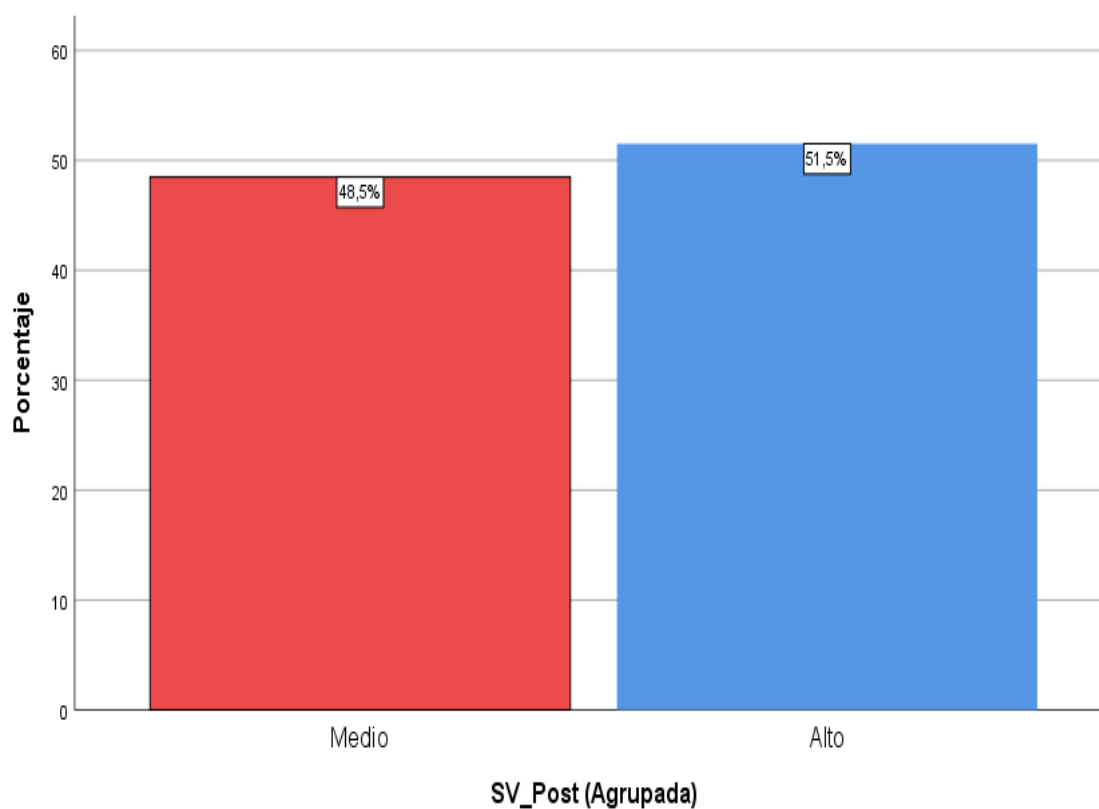


Figura 2. Comparación de niveles de la dimensión planificación, según pre test y post

## Resultados inferenciales

Tabla 8

### *Prueba de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
SV_Pretest	,118	33	,200*	,959	33	,243
SV_Post	,115	33	,200*	,952	33	,153
SD1_Pretest	,341	33	,000	,748	33	,000
SD2_Pretest	,329	33	,000	,816	33	,000
SD3_Pretest	,202	33	,001	,910	33	,010
SD1_Posttest	,243	33	,000	,865	33	,001
SD2_Posttest	,181	33	,008	,906	33	,007
SD3_Posttest	,258	33	,000	,907	33	,008

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Para la hipótesis general se utilizará la T de Student y las hipótesis específicas, la prueba de Wilcoxon.

### Hipótesis general

H<sub>0</sub> El programa de textualización influye en la producción de textos instructivos en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019

Tabla 9

*Comparación de medias de la variable dependiente en el pre y postest*

	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
SV_Pretest	33	9,33	2,420	,421
SV_Posttest	33	13,82	2,675	,466

Existe diferencia de medias en favor del postest

Tabla 10

*Significancia de la variable dependiente en el pre y postest*

	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
SV_Pretest	22,160	32	,000	9,333	8,48	10,19
SV_Post	29,679	32	,000	13,818	12,87	14,77

Se encontró una sig = ,000 es decir  $< ,05$ , por tanto se rechaza H<sub>0</sub>, es decir, existe influencia del programa de textualización para la producción de textos instructivos.

## Hipótesis específica 1

H<sub>0</sub> El programa de planificación no mejoró la dimensión planificación en los estudiantes

Tabla 11

### Rangos – Hipótesis específica 1

	N	Rango promedio	Suma de rangos
SD1_Postest - SD1_Pretest	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00
	Rangos positivos	29 <sup>b</sup>	15,00
	Empates	4 <sup>c</sup>	
	Total	33	

a. SD1\_Postest < SD1\_Pretest

b. SD1\_Postest > SD1\_Pretest

c. SD1\_Postest = SD1\_Pretest

Tabla 12

### Prueba de Wilcoxon- Dimensión planificación, según pre test y post test

Estadístico de prueba	SD1_Postest - SD1_Pretest
Z	-4,800 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se encontró una sig = ,000 es decir < ,05, por tanto se rechaza H<sub>0</sub>, es decir, existe influencia del programa de textualización para la producción de textos instructivos.

## Hipótesis específica 2

H<sub>0</sub> El programa de textualización no influye en la dimensión textualización en los estudiantes

Tabla 13

### *Rangos – Hipótesis específica 2*

	N	Rango promedio	Suma de rangos
SD2_Postest – SD2_Pretest			
Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Rangos positivos	24 <sup>b</sup>	12,50	300,00
Empates	9 <sup>c</sup>		
Total	33		

a. SD2\_Postest < SD2\_Pretest

b. SD2\_Postest > SD2\_Pretest

c. SD2\_Postest = SD2\_Pretest

Tabla 14

### *Prueba de Wilcoxon- Dimensión planificación, según pre test y post test*

Estadístico de prueba	SD2_Postest – SD2_Pretest
Z	-4,330 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se encontró una sig = ,000 es decir < ,05, por tanto se rechaza H<sub>0</sub>, es decir, existe influencia del programa de textualización para la producción de textos instructivos.



### Hipótesis específica 3

H<sub>0</sub> El programa de revisión no influye en la dimensión revisión en los estudiantes

Tabla 15

#### Rangos – Hipótesis específica 3

	N	Rango promedio	Suma de rangos
SD1_Postest - SD1_Pretest			
Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Rangos positivos	21 <sup>b</sup>	11,00	231,00
Empates	12 <sup>c</sup>		
Total	33		

a. SD3\_Postest < SD3\_Pretest

b. SD3\_Postest > SD3\_Pretest

c. SD3\_Postest = SD3\_Pretest

Tabla 16

#### Prueba de Wilcoxon- Dimensión revisión, según pre test y post test

Estadístico de prueba	SD2_Postest – SD2_Pretest
Z	-4,064 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se encontró una sig = ,000 es decir < ,05, por tanto se rechaza H<sub>0</sub>, es decir, existe influencia del programa de textualización para la producción de textos instructivos.

## Discusión

Se halló que sí existen diferencias significativas en la producción de textos instructivos ( $p=,000$ ) en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019 después de la aplicación del programa de textualización; resultados que tiene semejanza con la tesis de Avilés (2017) en su tesis *La producción de textos en la escuela, una lectura desde el pensamiento complejo*, se comprobó la relación que existe entre la competencia escritora del docente con el desarrollo potencial de la competencia escritora en el alumno para dar a conocer la complejidad del acto de la escritura y surgir metodologías alternativas en la enseñanza de la misma donde las conclusiones preliminares dicen que la práctica de la enseñanza de la escritura en la secundaria general José Martí están caracterizados por la enseñanza teórica tanto de gramática como de ortografía, pero desvinculada a la redacción; la falta de orientación comunicativa y de estrategias de textualización. Esta realidad trae graves consecuencias en la enseñanza de la escritura del estudiante, ya que le restan importancia a la redacción y, lo más grave, nunca aprenden pues solo se enseña un enfoque normativo, gramatical así como de Guevara (2017) en su tesis relacionada a la influencia de las estrategias que influyen en la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: verificar la incidencia entre las variables; y corresponde a un tipo no experimental de corte transversal; con una muestra de 120 estudiantes, a quienes se les aplicó un cuestionario Likert, y llegó a la siguiente conclusión: el 75% de las estrategias llegaron a un nivel adecuado; y el 70% llegó en la producción de textos llegó a un nivel alto, y el 10% de acuerdo a la versión de los estudiantes; también la investigación de De la Cruz (2018) realizó la tesis sobre la relación entre la comprensión lectora y la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: determinar la relación entre las variables comprensión lectora y producción de textos instructivos; de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, correlacional, de corte transversal; con una muestra de 105 estudiantes, a quienes se les aplicó un test para la comprensión lectora y para la producción de textos instructivos; y llegó a la siguiente conclusión: existe una relación alta y significativa entre la comprensión lectora y la producción de textos instructivos en los estudiantes de Carabayllo, con un  $\rho=,746$  y de Ordoñez (2018) en la tesis acerca de la relación de la comprensión de lectura y la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: determinar la relación entre las variables comprensión lectora y producción de textos instructivos; de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, correlacional causal, de corte transversal; con una muestra de 132 estudiantes, a quienes se les aplicó un test para la comprensión lectora y para la producción de textos

instructivos; y llegó a la siguiente conclusión: la comprensión lectora incide significativamente en la producción de textos instructivos en estudiantes de tercer grado de Villa El Salvador, según la prueba de regresión logística.

También se halló que sí existen diferencias significativas en dimensión planificación la producción de textos instructivos ( $p=,000$ ) en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019 luego de la aplicación del programa de textualización; resultados que tiene semejanza con la tesis de Marcelo (2017) realizó la tesis sobre la producción de textos instructivos a partir de la cultura en los estudiantes; tuvo como objetivo: demostrar la importancia de producir textos instructivos y demostrar la importancia de redactar textos debe haber coherencia y organización; de tipo descriptivo y diseño descriptivo propositivo, con una muestra de 15 estudiantes a quienes se les aplicó una ficha, y llegó a la siguiente conclusión: el 20% de los estudiantes se encuentran en el nivel inicio, el 40% en el nivel proceso y otro 40% en el nivel de logro, demostrándose que lo estudiantes son capaces de producir textos, si se aplican los pasos de planificación, textualización y revisión; y de Quispe (2017) sustentó la tesis, acerca de la motivación y su incidencia en la producción de textos instructivos en estudiantes; tuvo como objetivo: comprobar si la motivación incide en la producción de textos instructivos; con un diseño correlacional causal; y aplicó un cuestionario para la motivación y una ficha de observación para la producción de textos, a una muestra comprendida por 80 estudiantes; y concluyó: el 65% logró un buen nivel, y el 10% y 25% en el nivel deficiente; y se comprobó que existe una alta incidencia de la motivación en la producción de textos instructivos en los estudiantes de La Paz, Bolivia.

De la misma manera, se halló que sí existen diferencias significativas en la dimensión textualización en la producción de textos instructivos ( $p= ,000$ ) en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019 luego de la aplicación del programa de textualización, que tiene semejanza con la tesis de Valdivieso (2018), titulada: *El dominio de la expresión escrita, resalta el valor del empleo de estrategias didácticas apropiadas para lograr el dominio de la lengua escrita*. Su población abarcó a 30 estudiantes Para esta investigación cuasi reflexiva, que se dividió en dos partes, aplicó para la primera diversos instrumentos como encuestas y, la segunda, quince preguntas cerradas y abiertas. Además, la observación que permitió conocer de forma directa en trabajos y pruebas en el aula cuáles son los aspectos de la expresión escrita que más deficiencias presentan y por consiguiente

son difíciles de desarrollar en la asignatura. En conclusión, los estudios demuestran que los estudiantes presentan en su expresión escrita deficiencias evidentes en aspectos tales como coherencia elaboración de párrafos uso de signos de puntuación y tildación. Consideran que para mejorar necesitan orientación docente y que realizar más prácticas; asimismo de Pérez (2017), que realizó una tesis acerca de la comprensión de instrucciones escrita a través de la producción de textos instructivos; tuvo como objetivo: crear y diseñara textos instructivos con el conocimiento de la sintáctica, semántica y morfología; de tipo básico y diseño no experimental, con una muestra de 32 estudiantes, y llega a concluir que: se observó una mejora en la comprensión de instrucciones de los estudiantes, quienes mediante un texto instructivo evidenciaron sus conocimientos, lograron corregir o halagara a sus pares en la presentación de sus trabajos, así como de la investigación de Quispe (2017), acerca de la motivación y su incidencia en la producción de textos instructivos en estudiantes; tuvo como objetivo: comprobar si la motivación incide en la producción de textos instructivos; con un diseño correlacional causal; y aplicó un cuestionario para la motivación y una ficha de observación para la producción de textos, a una muestra comprendida por 80 estudiantes; y concluyó: el 65% logró un buen nivel, y el 10% y 25% en el nivel deficiente; y se comprobó que existe una alta incidencia de la motivación en la producción de textos instructivos en los estudiantes de La Paz, Bolivia.

Se encontró que sí existen diferencias significativas en la dimensión revisión en la producción de textos instructivos ( $p= ,000$ ) en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019 luego de la aplicación del programa de textualización, resultados que tiene semejanza con la tesis de Suárez (2018), titulada: *Estrategias metodológicas activas para incrementar la capacidad de producción de texto*, en la Universidad César Vallejo, tuvo como objetivo aplicar las siguientes estrategias metodológicas activas: espiga de Ishikawa o diagrama del pez, los seis sombreros para pensar, dibujando nuestros conocimientos, mapa araña y análisis de imágenes; para desarrollar y fortalecer la capacidad de producción de textos, la competencia comunicativa y la creatividad. La muestra estuvo determinada por los alumnos del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “San José” de la Comunidad de Tallamac. La investigación fue de tipo cuantitativo, con diseño pre experimental trabajado con una muestra de 20 estudiantes. Se aplicó un pre test, donde se obtuvo una media aritmética de 9,20 puntos, luego de desarrollar las estrategias metodológicas activas se aplicó el pos test donde se obtuvo una media aritmética de 13,85 indicando que mejoraron 4.65 puntos en el

nivel de la capacidad de producción de textos. En conclusión, la hipótesis y objetivos planteados quedaron demostrados que las estrategias metodológicas activas espiga de Ishikawa, los seis sombreros, párrafo pensar, análisis de imágenes, dibujando nuestros conocimientos y el mapa araña permitieron mejorar significativamente la producción de textos en los alumnos del segundo grado de secundaria de la IE "San José" de Tallamac; y el estudio de Huamaní (2017) en la tesis acerca de la influencia de los juegos de roles en la producción de textos instructivo; tuvo como objetivo: demostrar la incidencia del juego de roles en la producción de textos instructivos; de tipo aplicado y diseño cuasi experimental, con una muestra probabilística de 60 estudiantes, a quienes se les aplicó una rúbrica como instrumento de recolección de datos, y se utilizó la prueba U de Mann-Whitney para la prueba de hipótesis; y se llegó a concluir: la técnica del juego influye significativamente en la producción de textos instructivos en los estudiantes de Ayacucho.

## **Conclusiones**

### **Primera**

Se demostró que el programa de textualización sí influye en la producción de textos instructivos en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; habiéndose obtenido un  $p = ,000$  en la prueba T de Student.

### **Segunda**

Se demostró que el programa de textualización sí influye en la dimensión planificación en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; habiéndose obtenido un  $p = ,000$  en la prueba de Wilcoxon

### **Tercera**

Se demostró que el programa de textualización sí influye en la dimensión textualización en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; habiéndose obtenido un  $p = ,000$  en la prueba de Wilcoxon.

### **Cuarta**

El programa de textualización sí influye en la dimensión revisión en los estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019; habiéndose obtenido un  $p = ,000$  en la prueba de Wilcoxon.

## **Recomendaciones**

### Primera

Se sugiere a las autoridades educativas, implementar programas extracurriculares para los estudiantes sobre la producción de textos instructivos, y de esta manera, los estudiantes desarrollen su imaginación y creatividad con temas propios de su vida cotidiana; así como la aplicación de las estrategias de textualización utilizadas, lo cual fue comprobado su efectividad en la producción de textos.

### Segunda

Se sugiere a los docentes la utilización de nuevas estrategias de textualización propuestas por Cassany sobre la producción de textos instructivos para mejorar la dimensión planificación como utilidad de su vida cotidiana y mejorar los niveles.

### Tercera

Se sugiere a los docentes, la utilización de la estrategia de textualización utilizada en la investigación dirigida a otros grados para el mejoramiento de la producción de textos temáticos, que tengan un estructura textual simple, que sea elaborado a partir de saberes previos, y tomando como punto de partida las fuentes de información, que se evidenció en los resultados de la investigación.

### Cuarta

Se recomienda a los docentes, la utilización de estrategias de textualización con estudiantes de otros grados y les permita revisar los contenidos del texto en relación a lo planificado, revisando ortografía y uso de conectores en la producción de textos instructivos.

## Referencias

- Ander-Egg, E. (2003). *Técnicas de investigación social*. Buenos Aires: Lumen.
- Atorresi, A. (2004). *Taller de escritura II. Las respuestas a consignas de escritura académica*. Argentina: FLACSO
- Avilés, S. (2016), *La producción de textos en la escuela, una lectura desde el pensamiento complejo*. Colegio de Estudios de Posgrado de la Ciudad de México. Recuperado de <http://educontinua.files.wordpress.com/2012/12/la-produccion-de-textos-en-la-escuela.pdf>
- Bernárdez (1982), señaló que el texto es la unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee siempre carácter social.
- Buleje (2015), refirió es la etapa de la generación y selección de ideas, mediante la elaboración de esquemas previos, la toma de decisiones, también las características de los probables lectores y del entorno comunicativo
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2009). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel Lingüística.
- Cassany, D. (2000). *Como enseñar lengua*. Madrid, España. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2006) *Construir la escritura*. Madrid, España. Barcelona: Paidós.
- De Beaugrande (1990), La complejidad de la producción textual no permite formular un modelo rígido, sino que sería necesario incorporar a él múltiples causas potenciales y estipular las posibles interacciones entre ellas.
- De la Cruz (2018) Relación entre la comprensión lectora y la producción de textos instructivos en estudiantes de Carabayllo.
- De la Rosa, A. (2018). *Comprensión lectora en la producción de textos instructivos en estudiantes de tercer grado de primaria, 2018*. (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo.
- Díaz y Hernández (2002), Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”



- El Centro Andino (2005), señaló que, un aspecto importante de la lectura es cuando se les brinda a los infantes la posibilidad de expresarse utilizando sus normativas
- Guevara, E. (2016). *Estrategias didácticas influyen la producción de textos instructivos en los alumnos del nivel primario del Colegio Amor de Dios La Paz*. (Tesis de maestría) Universidad Salesiana de Bolivia.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Huamaní, L. (2017). *Juego de roles para la producción de textos instructivos en estudiantes de primaria de los Planteles de Aplicación "Guamán Poma de Ayala"*. Ayacucho, 2016. (Licenciatura en educación). Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.
- Jolibert, J (2000). *Formar niños productores de textos*. Santiago de Chile: Dolmen
- Jolibert, J., Gloton, R. (1999) *El poder de leer: técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura*. Barcelona: Gedisa.
- Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento*. México: McGraw Hill/ Interamericana.
- Llalla (2011), Los textos instructivos comprende la generación y selección de ideas, la elaboración de los esquemas previos, la toma de decisiones sobre la organización.
- Marcelo, M. (2017). *Producción de textos instructivos a partir de su cultura en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 20406 La Huaquilla – Huaral*. (Licenciatura en educación). Universidad de Huancavelica.
- por Marinkovich (1999) indica que existen orientaciones teóricas cognitivas y tareas colaborativa, diseñadas en señalar las normas para la elaboración de los textos,
- Ministerio de Educación (2018) Diseño Curricular nacional precisó que debe priorizarse el avance del conocimiento para escribir, ósea, generar diversos tipos de contenidos escritos según las experiencias, respondiendo a las necesidades de transmitir críticas, emociones, imaginaciones.
- Ministerio de Educación (2019) El currículo está enfocado en generar los conocimientos del lenguaje,
- Ministerio de Educación (2004) *Diseño Curricular nacional*. Lima. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>

- Monereo (1994), Definió a la variable programa de textualización señaló que son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales)
- Ordoñez, M. (2018). *Comprensión lectora y producción de textos instructivos en estudiantes de quinto grado de primaria, Carabayllo, 2018*. (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo.
- Pérez, M. (2005). *Didáctica de la lengua materna. Estado de la discusión*. Cali, Colombia: Iefes-Univalle.
- Pérez, P. (2017). *Comprensión de instrucciones escritas mediante producción de textos instructivos multimodales*. . (Licenciatura en educación).Pontificia Universidad de Valparaiso, Chile.
- Quispe, G. (2017). *Motivación y su incidencia en la producción de textos instructivos en los estudiantes del tercer año de primaria del Colegio Simón Bolívar*. (Tesis de maestría) Universidad Privada del Valle- La paz.
- Sánchez, H.; Reyes, L. y Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Suarez (2018) *Estrategias metodológicas activas para incrementar la capacidad de producción de texto*, en la Universidad César Vallejo, estuvo determinada por los alumnos del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “San José” de la Comunidad de Tallamac. .
- Tobón, K. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Bogotá: Ecoe.
- UNESCO (2001) Estudio comparativo en su aprendizaje de matemáticas y comunicación Integral,
- Valdivieso (2018).El dominio de la expresión escrita, resalta el valor del empleo de estrategia didácticas apropiadas para lograr el dominio de la lengua escrita. Investigación cuasi reflexiva, divididas en dos partes.

## **Anexos**

## Anexo 1: Instrumentos de recolección de datos

### LISTA DE COTEJO SOBRE PRODUCCIÓN DE TEXTOS INSTRUCTIVOS

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### Instrucciones:

A continuación, usted encontrará una serie de reactivos a las que debe responder por más honestamente posible, pues de ello depende el éxito de la presente investigación. Para responder marque con un aspa "X" la respuesta que más se acerque a sus características lectoras. Solo debe marcar una respuesta

N°	Dimensiones/ítems	Escalas	
		Sí	No
	<b>Dimensión planificación</b>		
1	El estudiante selecciona en un planificador el propósito de su texto		
2	El estudiante selecciona tipo de texto que producirá		
3	El estudiante el tema de texto que producirá		
4	El estudiante selecciona el destinatario		
5	El estudiante identifica las características del texto instructivo		
6	El estudiante planifica la cohesión que presentará su texto		
7	El estudiante planifica que conectores utilizará en el texto instructivo		
	<b>Dimensión textualización</b>		
8	El estudiante describe las características del texto instructivo		
9	El estudiante describe el objetivo del texto instructivo		
10	El estudiante describe las instrucciones del texto instructivo		
11	El estudiante describe las ilustraciones del texto instructivo		
12	El estudiante escribe textos instructivos con temática		
13	El estudiante escribe textos instructivos con secuencialidad		
14	El estudiante escribe textos instructivos con coherencia.		
	<b>Dimensión revisión</b>		
15	El estudiante revisa el contenido el texto instructivos en relación con lo planificado		
1	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la secuencia		
17	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la cohesión		
18	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando el uso de conectores		
19	El estudiante revisa los textos instructivos relacionando sus conocimientos previos		
20	El estudiante revisa textos instructivos en base a alguna fuente de información		
21	El estudiante revisa los textos elaborados teniendo en cuenta las normas convencionales del lenguaje		

Anexo 2: Certificado de validación de los instrumentos

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS INSTRUCTIVOS**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>Dimensión planificación</b>								
1	El estudiante selecciona en un planificador el propósito de su texto	/		/		/		
2	El estudiante selecciona tipo de texto que producirá	/		/		/		
3	El estudiante el tema de texto que producirá	/		/		/		
4	El estudiante selecciona el destinatario	/		/		/		
5	El estudiante identifica las características del texto instructivo	/		/		/		
6	El estudiante planifica la cohesión que presentará su texto	/		/		/		
7	El estudiante planifica que conectores utilizará en el texto instructivo	/		/		/		
<b>Dimensión textualización</b>								
8	El estudiante describe las características del texto instructivo	/		/		/		
9	El estudiante describe el objetivo del texto instructivo	/		/		/		
10	El estudiante describe las instrucciones del texto instructivo	/		/		/		
11	El estudiante describe las ilustraciones del texto instructivo	/		/		/		
12	El estudiante escribe textos instructivos con temática	/		/		/		
13	El estudiante escribe textos instructivos con secuencialidad	/		/		/		
14	El estudiante escribe textos instructivos con coherencia.	/		/		/		
<b>Dimensión revisión</b>								
15	El estudiante revisa el contenido el texto instructivos en relación con lo planificado	/		/		/		
16	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la secuencia	/		/		/		
17	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la cohesión	/		/		/		
18	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando el uso de conectores	/		/		/		
19	El estudiante revisa los textos instructivos relacionando sus conocimientos previos	/		/		/		
20	El estudiante revisa textos instructivos en base a alguna fuente de información	/		/		/		
21	El estudiante revisa los textos elaborados teniendo en cuenta las normas convencionales del lenguaje	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [  ]   Aplicable después de corregir [  ]   No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Zapana Coronado Raquel

DNI: 09771376

Especialidad del validador: Administración en Educación

.....de 03 de diciembre del 2019

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

*Raquel Z. C.*

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS INSTRUCTIVOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>Dimensión planificación</b>								
1	El estudiante selecciona en un planificador el propósito de su texto	✓		✓		✓		
2	El estudiante selecciona tipo de texto que producirá	✓		✓		✓		
3	El estudiante el tema de texto que producirá	✓		✓		✓		
4	El estudiante selecciona el destinatario	✓		✓		✓		
5	El estudiante identifica las características del texto instructivo	✓		✓		✓		
6	El estudiante planifica la cohesión que presentará su texto	✓		✓		✓		
7	El estudiante planifica que conectores utilizará en el texto instructivo	✓		✓		✓		
<b>Dimensión textualización</b>								
8	El estudiante describe las características del texto instructivo	✓		✓		✓		
9	El estudiante describe el objetivo del texto instructivo	✓		✓		✓		
10	El estudiante describe las instrucciones del texto instructivo	✓		✓		✓		
11	El estudiante describe las ilustraciones del texto instructivo	✓		✓		✓		
12	El estudiante escribe textos instructivos con temática	✓		✓		✓		
13	El estudiante escribe textos instructivos con secuencialidad	✓		✓		✓		
14	El estudiante escribe textos instructivos con coherencia.	✓		✓		✓		
<b>Dimensión revisión</b>								
15	El estudiante revisa el contenido el texto instructivos en relación con lo planificado	✓		✓		✓		
16	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la secuencia	✓		✓		✓		
17	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la cohesión	✓		✓		✓		
18	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando el uso de conectores	✓		✓		✓		
19	El estudiante revisa los textos instructivos relacionando sus conocimientos previos	✓		✓		✓		
20	El estudiante revisa textos instructivos en base a alguna fuente de información	✓		✓		✓		
21	El estudiante revisa los textos elaborados teniendo en cuenta las normas convencionales del lenguaje	✓		✓		✓		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** \_\_\_\_\_

**Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable** [  ]            **Aplicable después de corregir** [  ]            **No aplicable** [  ]

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr/ Mg: VILLAFUERTE QUISPE PERCY LEONEL ..... **DNI:** 41433968 .....

**Especialidad del validador:** ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN .....

.....de.....del 20.....

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS INSTRUCTIVOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>Dimensión planificación</b>								
1	El estudiante selecciona en un planificador el propósito de su texto	x		x		x		
2	El estudiante selecciona tipo de texto que producirá	x		x		x		
3	El estudiante el tema de texto que producirá	x		x		x		
4	El estudiante selecciona el destinatario	x		x		x		
5	El estudiante identifica las características del texto instructivo	x		x		x		
6	El estudiante planifica la cohesión que presentará su texto	x		x		x		
7	El estudiante planifica que conectores utilizará en el texto instructivo	x		x		x		
<b>Dimensión textualización</b>								
8	El estudiante describe las características del texto instructivo	x		x		x		
9	El estudiante describe el objetivo del texto instructivo	x		x		x		
10	El estudiante describe las instrucciones del texto instructivo	x		x		x		
11	El estudiante describe las ilustraciones del texto instructivo	x		x		x		
12	El estudiante escribe textos instructivos con temática	x		x		x		
13	El estudiante escribe textos instructivos con secuencialidad	x		x		x		
14	El estudiante escribe textos instructivos con coherencia.	x		x		x		
<b>Dimensión revisión</b>								
15	El estudiante revisa el contenido el texto instructivos en relación con lo planificado	x		x		x		
16	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la secuencia	x		x		x		
17	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando la cohesión	x		x		x		
18	El estudiante revisa el contenido del texto instructivo considerando el uso de conectores	x		x		x		
19	El estudiante revisa los textos instructivos relacionando sus conocimientos previos	x		x		x		
20	El estudiante revisa textos instructivos en base a alguna fuente de información	x		x		x		
21	El estudiante revisa los textos elaborados teniendo en cuenta las normas convencionales del lenguaje	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable** [x]                      **Aplicable después de corregir** [ ]                      **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Juan David Maudora Hernández                      DNI: 08916692

Especialidad del validador: MAESTRO EN EDUCACION

..... de 4 de 12 del 2019

*Juan David Maudora Hernández*  
08916692

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Anexo 3: Prueba de Confiabilidad de los instrumentos

**Producción de textos instructivos– KR20**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	11
2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
3	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	15
4	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	9
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18
6	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	11
7	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17
9	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
10	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
11	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17
12	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	13
13	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	16
14	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	13
15	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	8
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
17	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	6
18	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18
19	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	8
20	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
21	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
22	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17
23	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	13
24	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	16
25	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	13
26	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	8
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21
28	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	6
29	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18
30	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	8



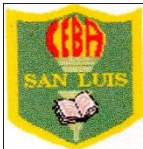
	17	18	23	14	24	25	21	20	21	18	19	22	16	25	22	20	21	24	22	24	20	22,74
P	0,378	0,400	0,511	0,311	0,533	0,556	0,467	0,444	0,467	0,400	0,422	0,489	0,356	0,556	0,489	0,444	0,467	0,533	0,489	0,533	0,444	
q	0,622	0,600	0,489	0,689	0,467	0,444	0,533	0,556	0,533	0,600	0,578	0,511	0,644	0,444	0,511	0,556	0,533	0,467	0,511	0,467	0,556	
pxq	0,235	0,240	0,250	0,214	0,249	0,247	0,249	0,247	0,249	0,240	0,244	0,250	0,229	0,247	0,250	0,247	0,249	0,249	0,250	0,249	0,247	4,882
	KR20	0,812																				

$$Kr = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum p^* q}{St^2} \right]$$

**Estadísticos de fiabilidad**

KR20	N de elementos
,812	21

Anexo. 4 Consentimiento informado (si aplica)



**Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad**

San Luis, 04 de diciembre del 2019

**CARTA DE AUTORIZACION**

Yo, Miguel Mere Paipay director del CEBA "San Luis" identificado con DNI 07482942, manifiesto Que habiendo recibido la carta N° 63-2019 EP EDUCACION – UCV L, solicitando el acceso de la alumna Rocío Flor Campos Ríos identificada con DNI: 80566974 y código de matrícula N° 6000011010, estudiante de la escuela profesional de Complementación Universitaria quien se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (Tesis) "Programa de textualización para la producción de textos instructivos en el primer año del ciclo avanzado en el CEBA San Luis, 2019".

Autorizo a la mencionada alumna el ingreso al CEBA San Luis que mi persona dirige brindándole toda la facilidad para la aplicación de su instrumento de evaluación en estudiantes de primer año del ciclo avanzado. Contribuyendo con la investigación que redundara en beneficio de los estudiantes del CEBA San Luis.

Me despido de usted reiterándole las muestras de mi especial consideración

Atentamente



Mg. MIGUEL ALBERTO MERE PAIPAY  
DIRECTOR



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo Albina Inza Toribio padre, madre o apoderado, identificado con DNI 10801573 y domiciliado en Nicolas Arriola N° 190 San Luis.

Certifico que he leído y comprendido a mi mayor capacidad la información, sobre el proyecto de investigación docente "Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis", que ejecuta la Universidad Cesar Vallejo, Escuela Profesional de Educación secundaria – Lima.

Autorizo la participación de mi menor hija en la referida investigación, así mismo, autorizo al autor de la referida investigación a divulgar cualquier información incluyendo los archivos virtuales y físicos, en texto e imágenes, durante la fecha de investigación y posterior a ella.

Se me ha explicado la importancia y los alcances de la investigación docente para mejorar los procesos de la educación secundaria.

El investigador me ha informado, que en fecha posterior puede ser necesaria mi participación en el seguimiento de la investigación o en nueva investigación, para lo cual también otorgo mi consentimiento.

He comprendido las explicaciones que me han facilitado en lenguaje claro y sencillo y el investigador me ha permitido realizar todas las observaciones y me ha aclarado todas las dudas que le he planteado. También he comprendido que en cualquier momento y sin dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presto.

San Luis , 04 de diciembre del 2019

Firma del padre o apoderado

Apellidos y nombres del estudiante: Urbano Inza Franklin Miguel  
DNI: 76174623

Anexo 5. Acta de aprobación de originalidad

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE          ORIGINALIDAD DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo, Fernando Eli Ledesma Pérez, docente de la Facultad de Educación e Idiomas y Escuela Profesional de Educación Secundaria de la Universidad César Vallejo Filial Lima Norte, revisor(a) Tesis titulada **“Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019”** del (de la) estudiante **Rocio Flor Campos Rios**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **28%** verificado en el reporte de originalidad de programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 17 de febrero de 2020

 Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez  
 Jefe de Complementación Académica Magisterial  
 UCV-Lima

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Anexo 6. Pantallazo Turnitin

Feedback Studio - Google Chrome  
 feedback.studio.com/app/carta/tes=1051031963  
 Programa de actualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019

**Resumen de coincidencias** 28 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Concordancias

1	Entregado a Universidad...	21 %
2	repositorio.uy.edu.pe	1 %
3	pt.scribd.com	1 %
4	Entregado a Universidad...	1 %
5	Entregado a Universidad...	1 %
6	repositorio.uy.edu.pe	1 %
7	Entregado a Universidad...	<1 %
8	repositorio.uladech.ed...	<1 %

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS  
 PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

Programa de actualización para la producción de textos instructivos en estudiantes en estudiantes  
 del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019  
 PARA CREAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
 Licenciada en Educación Secundaria con  
 Mención en Lengua y Literatura

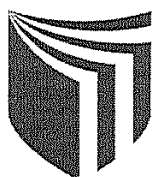
AUTOBA:  
 Bach. Rocio Elor Campos Ríos

ASUSOR:  
 Dr. Fernando El Lelesan Pérez (ORCID: 0000-0003-4972-1841)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
 Mención integral del idioma, niño y adolescente

LIMA: PERU  
 2019

Página: 1 de 33 | Número de palabras: 7679 | Test-only Report | High Resolution | Activado | 1342 | 17/02/2020



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA MAGISTERIAL

---

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Rocio Flor Campos Rios

INFORME TÍTULADO:

Programa de textualización para la producción de textos instructivos  
en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019

---

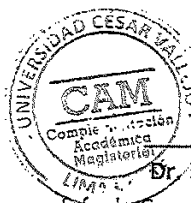
PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad  
en Lengua y Literatura

---


SUSTENTADO EN FECHA: 07/12/2019

NOTA O MENCIÓN: 14



Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez  
Jefe de Complementación Académica Magisterial  
UCV-Lima

Anexo 8. Autorización de publicación de tesis al repositorio

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE          TESIS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL          UCV</b>	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 2
--	---	---

Yo **Rocio Flor Campos Rios** , identificado con DNI N° **80566974**, egresado de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN SECUNDARIA** de la Universidad César Vallejo, autorizo () No autorizo (  ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado **Programa de textualización para la producción de textos instructivos en estudiantes del primer año del ciclo avanzado, CEBA San Luis, 2019** en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

  
 \_\_\_\_\_  
**FIRMA**

**DNI: 80566974**

**FECHA: 17 de febrero 2020**

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------