



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA  
EDUCACIÓN

Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el  
aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores

Sucre, 2018

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Br. Carmen Bueno Caguas (ORCID: 0000-0001-7485-3117)

ASESORA:

Mg. Pulache Herrera Carmen Mariela (ORCID: 0000-0002-5829-4422)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

Piura – Perú

2019

## **Dedicatoria**

*Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi familia, amigos y esposo, por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre han estado brindándome su comprensión, cariño y amor.*

*A mi amado hijo Christopher, por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un buen porvenir.*

*A mi madre Felicidad Carguaitongo, quien con sus palabras de aliento no me dejaba decaer para que siguiera adelante y siempre sea perseverante y alcance mis ideales.*

*Gracias a todos.*

***Carmen Bueno.***

## **Agradecimiento**

*Mi especial agradecimiento a quien ha forjado mi camino y me ha dirigido por el sendero correcto, a Dios, el que en todo momento está conmigo ayudándome a alcanzar las metas que me he propuesto. Eres quien guía el destino de mi vida.*

*Te lo agradezco, padre celestial.  
Carmen Bueno.*

## Página del jurado



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las, 10:30:00 a.m. del día, 3 de Diciembre del 2019, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: "IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD DE COMUNICACIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO INTERNACIONAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA DOLORES SUCRE – 2018", presentada/o por el /la bachiller **BUENO CAGUAS CARMEN**.

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: \_\_\_\_\_  
APROBAR POR UNANIMIDAD.

En consecuencia, el/la/ graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como APTA para recibir el grado académico de **MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**.

Piura, 03 de Diciembre del 2019

  
DRA. MARIELLA BELMINA HIDALGO DE CUCHO  
PRESIDENTA



  
DR. LUQUE RAMOS CARLOS ALBERTO  
SECRETARIO

  
DR. CHERRE ANTON CARLOS ALBERTO  
VOCAL

# Declaratoria de autenticidad

---

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

### DECLARACIÓN JURADA

Yo, Bueno Caguas Carmen, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 0921450417, con la tesis titulada "Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre, 2018"

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Piura, Agosto 2019

Lic. Carmen Bueno Caguas  
DNI N° 0921450417

## Índice

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	ii
Página del jurado.....	iii
Declaratoria de autenticidad.....	iv
Índice.....	v
Índice de tablas.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO.....	21
2.1. Tipo y diseño.....	21
2.1. Variables y Operacionalización Variable Independiente.....	21
2.1.1. Operacionalización de las variables.....	22
2.2. Población, muestra.....	23
2.2.1. Población.....	23
2.2.2. Muestra.....	24
2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	24
2.4. Validación y confiabilidad del instrumento.....	25
2.5. Prueba Piloto.....	25
2.6. Análisis e Interpretación de los Resultados de la Prueba Piloto.....	26
2.7. Métodos de análisis de datos.....	26
2.8. Aspecto Ético.....	26
III. RESULTADOS.....	28
IV. DISCUSIÓN.....	32
V. CONCLUSIONES.....	35
VI. RECOMENDACIONES.....	36
REFERENCIAS.....	37
ANEXOS.....	41
ANEXO I.....	42
ANEXO II.....	52
ANEXO III.....	53
ANEXO IV.....	54
ANEXO V.....	55
ANEXO VI.....	56
ANEXO IX.....	60
ANEXO X.....	61

## Índice de tablas

Tabla 1 Variable y Operacionalización .....	22
Tabla 2 Desarrollo de la Habilidad de la Comunicación Oral .....	28
Tabla 3 Desarrollo de la expresión oral .....	28
Tabla 4 Desarrollo de la pronunciación .....	29
Tabla 5 Involucramiento de emociones .....	30
Tabla 6 Prueba de muestras emparejadas .....	30
Tabla 7 Dimensiones de la Habilidad de la comunicación oral .....	31

## RESUMEN

Este trabajo de investigación fue direccionado a la implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018.

El objetivo general de esta investigación fue determinar si la Implementación de estrategias didácticas desarrolla la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes. El diseño que se aplicó fue descriptivo, pre – experimental y cuantitativo. La muestra que se seleccionó fueron 30 estudiantes del 2do. Bachillerato Internacional; el instrumento con el cual se obtuvieron resultados muy interesantes y novedosos fue la aplicación del análisis documental; así mismo tuvo que ser validado por expertos en la materia. La aplicación del instrumento tuvo dos momentos, primero la prueba piloto y luego se le tomó a la muestra objeto de estudio

Los resultados que se obtuvieron son los siguientes: Se determinó que el momento de implementar estrategias didácticas los estudiantes cambiaron las definiciones de aprendizaje del idioma inglés más que nada porque se les facilitó el poder aprender de manera dinámica, participativa, lo que permitió mejorar la fluidez del idioma inglés; es decir, los estudiantes, pudieron mantener un dialogo con coherencia y veracidad. Al definir las estrategias didácticas que se iban implementar para que exista construcción de conocimientos en los estudiantes se pudo observar cómo se fue desarrollando paulatinamente la habilidad de comunicación oral y más que nada la fluidez de dialogo coherente.

**Palabras claves:** Estrategias didácticas, Habilidades, Comunicación oral, Inglés.



## **ABSTRACT**

This research work was addressed to the implementation of didactic strategies for the development of oral communication skills in learning English in International Baccalaureate Students of the Dolores Sucre High School - 2018. The general objective of this research was to determine if the Implementation of these teaching strategies improve the development of oral communication skills in the learning of English language. The design applied was descriptive, pre - experimental and quantitative. The sample that was selected was 30 students from the 2nd. International Baccalaureate; The instrument used was a documental analyzes, it allows to have interesting results. This Instrument was validated by experts in the field. The application of the instrument had two moments, first the pilot test and then it was taken to the sample object of study

The results obtained were the following: It was determined that when teaching strategies were implemented, students changed the definitions of English language learning more than anything else because they were able to learn the fluency of the English language was dynamic and participative; that is, they were able to maintain a dialogue with coherence and truthfulness. By defining the didactic strategies that were to be implemented so that there is knowledge construction in the students, it was possible to observe how the oral communication skills gradually developed and, most of all, the fluidity of coherent dialogue.

**Keywords:** Didactic strategies, skills, Oral Communication, and English.

## I. INTRODUCCIÓN

Actualmente, en la realidad globalizada, una de las herramientas más importante que un individuo debe poseer es comprender, hablar y expresar de manera oral el inglés, este idioma se lo ha venido categorizando como una lengua universal, hoy en día en cualquier empresa o trabajo solicitan que las personas sepan hablar el inglés como requisito indispensable.

Más aún cuando el Gobierno Ecuatoriano en el 2014 lanza el Programa de Bachillerato Internacional, con la exigencia de que los estudiantes al llegar al tercero de bachillerato deben hablar, comprender y escribir un inglés fluido, más cuando sus exámenes de bachiller son todos en inglés.

Existen varios estudios similares a esta investigación como es la tesis de González (2009). Titulada: “Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana”; este estudio indagó sobre el bajo desempeño de los estudiantes en la producción oral en inglés como lengua extranjera. Se nota con mucha claridad en los resultados que se obtienen en las pruebas que se aplican en lengua inglesa.

Otro estudio fue el que efectuó Acevedo y Dueñas (2009), con su tesis titulada: “Estrategia de Enseñanza Enfocado al Desarrollo de la Habilidad Oral en Inglés Como Lengua Extranjera en Niños de la Institución Educativa Distrital Antonio José de Sucre Cohorte 3<sup>a</sup>”, su propósito fue el de conseguir mejoras en la capacidad de hablar y escuchar en lengua inglesa; se originó en las carencias que se identificaron por medio de aplicar la observación sistemática a la muestra con el objetivo de contribuir a solucionar el problema investigativo.

Por último, Aponte, Bonet y Suarez (2017) con la tesis titulada: “Implementación de Estrategias Didácticas para el Mejoramiento de la Expresión Oral de los Estudiantes del Grado 5 en la Institución Educativa Luis Rodríguez Valera Sede Buenos Aires”, investigaron las expresiones orales de los estudiantes antes mencionados porque se evidencio el poco dominio de esta lengua extranjera.

Existen otros trabajos bajo la realidad ecuatoriana como es la que se efectuó en Quito y

realizada por Salazar (2014) en su tesis de maestría titulada “La Metodología de Enseñanza del Idioma Inglés y su Incidencia en la Expresión Oral de los Estudiantes de Segundo Nivel de la Escuela de Lenguas y Lingüístico de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato”, este estudio demuestra de qué manera la metodología docente influye en la expresión oral de los alumnos de lengua inglesa.

Este trabajo investigativo es conveniente porque permitirá saber y reconocer cuáles son las deficiencias que actualmente tiene el sistema educativo nacional ecuatoriano en el área de lengua extranjera – Inglés; sobre todo porque el Ministerio de Educación implementó el Programa de Bachillerato Internacional con el afán supuestamente de mejorar ambientes de aprendizajes como los estándares de calidad, pero la realidad es otra y esto se debe a que el programa nacional educativo no cuenta con los recursos y el material didáctico necesario para proveerle a los estudiantes de Bachillerato Internacional y este a su vez pueda cumplir una de las exigencias de dicho programa. Partiendo desde esta premisa esta investigación dará pie a otras similares que retome o reformule el tema.

Así mismo tiene relevancia social porque el idioma inglés se ha convertido en un elemento clave para la competitividad tanto académica como empresarial y es el más aceptado a nivel mundial; esto vuelve al estudiante del bachillerato internacional un individuo con conocimientos superiores y que puede enfrentar los retos académicos y poseer saberes con estándares de calidad educativos.

Al implementar estrategias didácticas se desarrollará la habilidad de la comunicación oral en el aprendizaje del inglés de esta manera se beneficiarán directamente los estudiantes del Programa de Bachillerato Internacional, así como también sus familias, la entidad educativa, los contextos de la comunidad, la sociedad ecuatoriana y especialmente la guayaquileña porque mejoran sus ámbitos culturales y académicos.

Con la implementación de las estrategias didácticas los estudiantes del segundo de Bachillerato Internacional pondrán en práctica lo aprendido, sobre todo desarrollarán la habilidad de comunicación oral en el inglés, y dejarán la timidez, la vergüenza, el miedo y se atreverán a mantener un diálogo abierto y comprensivo entre sus compañeros, docentes o algún experto en el tema; teniendo seguridad que su pronunciación en inglés es la correcta; así como también la comprensión y la contestación sea coherente y

lógica.

Con la investigación se obtendrá resultados de los comportamientos de los estudiantes del por qué no se deciden a hablar o a tener la expresión oral que necesitan siendo de índole obligatoria porque es necesaria para la evaluación del componente de carácter oral que le efectúan expertos en la materia.

Para obtener los resultados o la recolección de datos se elaborará un cuestionario con escala de Likert el mismo va a contener las variables y también los objetivos planteados previamente, es decir que para construirlo se tomarán en cuenta los aspectos antes mencionado, así como también los indicadores y las dimensiones que se van a evaluar.

Es importante recalcar que este instrumento será validado por tres expertos en la ciencia sociales como es: Docente con alto nivel del idioma inglés, experto de estrategias didácticas del idioma inglés y para las connotaciones emocionales, comportamentales y actitudinales un(a) psicólogo(a).

Como toda investigación se presenta una problemática; la misma que debe ser resuelta o tomar medidas que permitan la resolución de la misma; por lo tanto, se hace necesario exponerlas desde las perspectivas internacionales, como nacional y local; a continuación, se describen:

Ecuador fue catalogado como uno de los países con el nivel más bajo en el idioma extranjero - inglés, según informe presentado por Education First (2015); esta entidad aplicó como instrumento de evaluación el Índice de Aptitud en inglés (EE EPI), los resultados obtenidos fueron completamente desfavorables para el país (Ecuador) esto se debió por la categoría que recibió que fue de "baja aptitud" y "muy baja aptitud" (El Universo, 2015).

La problemática que se evidencia tiene diferentes causas y esto lo confirma las estadísticas proporcionadas por el MINEDUC, un ejemplo claro es que solo el 1% de los docentes a nivel nacional alcanza el nivel B2 de inglés, lo que indicaría que el maestro no está preparado, ni mucho menos en condiciones para comunicarse con la fluidez necesaria de un hablante nativo de la lengua.

Otra problemática que se evidencia es el tipo de pedagogía que aplica o emplea los

docentes; más aún cuando en las unidades educativas fiscales no cuentan con un laboratorio plenamente equipado con instrumentos adecuados y necesarios para la enseñanza del idioma y lo que es peor no poseen material didáctico que este direccionado al aprendizaje de las lenguas extranjeras; es decir libros que sirvan de soporte y refuercen el conocimiento impartido.

Por consiguiente, es evidente que en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en la Unidad Educativa Fiscal “Dolores Sucre” (como en la gran mayoría de las entidades educativas fiscales) solo se limita a la práctica tradicional de la docencia siendo el maestro quien dirija la clase y los estudiantes sean meros espectadores; es decir participen de forma pasiva en aquellas actividades que se realizan dentro del aula de clases, tales como las tareas que por lo general son copiadas y no reflexionadas y mucho menos puestas en prácticas (Álvarez, 2013) menciona que este tipo de prácticas limita el pensamiento crítico del estudiante.

A lo que respecta a los estudiantes de Bachillerato Internacional su situación es más complicada porque ellos necesitan hablar, comprender y escribir el idioma inglés con fluidez, desafortunadamente en muchas ocasiones, por no decir siempre los estudiantes se sienten incapaces de transmitir sus ideas y mantener un dialogo en inglés generando vergüenza, timidez y en muchos casos miedo a hacer la mofa o burla de sus compañeros.

Para estos estudiantes que se encuentran dentro del Programa del Bachillerato Internacional es necesario e imperioso manejar y dominar el idioma inglés porque la exigencia es más grande y esto se vuelve una obligatoriedad, más aún que ellos son sometidos a un componente de evaluación de carácter obligatorio y oral.

Así mismo existen trabajo o investigaciones similares o afines a este estudio investigativo; que exponen esta misma problemática, pero en diferentes contextos y con variedad tanto de lugares como de muestra; a continuación, se especifican:

Rico, Ramírez y Montiel (2016) titulada “Desarrollo de la competencia oral del inglés por medio de materiales didácticos variados”, esta investigación se desarrolló para analizar la aplicación de los recursos educativos abiertos (REA) tales como la innovación educativa para desplegar la habilidad oral del idioma inglés en un ambiente b-learning. El instrumento de evaluación o de recopilación de datos fueron las entrevistas dirigidas a los estudiantes, permitiendo identificar los conocimientos sobre la

utilización del REA y el incremento de la habilidad oral en lengua inglesa. También los autores entrevistaron a una persona especialista en la web, por medio de una ficha para la observación y el análisis documental.

La muestra fue de 15 alumnos de preparación profesional tecnológica en elaboración petrolera del Centro Industrial del Metal quienes asumieron participar en el curso en lengua inglesa en la modalidad b-learning. Entre los resultados más relevantes es que es posible desarrollar la oralidad en esta modalidad usando estrategias de sincronía y asincronía. Obteniendo aprendizaje del nivel básico de inglés el mismo se relacionó con la habilidad de la oralidad, dando a conocer mensajes pequeños y cotidianos que necesitan una interacción sencilla y directa de datos.

En conclusión, las competencias orales de los estudiantes en un curso de inglés en b-learning se benefician con la utilización de los REA al usarse estrategias didácticas con tareas significativas, porque se abren las posibilidades de extensión de la práctica del idioma en la interacción y producción, y se promueve el enfoque comunicativo (Rico, Ramírez, & Montiel, 2016).

Otro estudio similar es el que efectuaron González, Rentería y Uranga (2016) titulada “Estrategias Didácticas para Desarrollo el Interés y el Aprendizaje de una Segunda Lengua Extranjera”, para obtener resultados utilizaron la técnica de observación no participante, listas de cotejo, rúbricas, cuestionarios de evaluación del curso y guías de observación, la intencionalidad de esta investigación era crear una atmósfera de aprendizaje como herramienta para incitar el interés y el aprendizaje por una segunda lengua extranjera.

La muestra fue un grupo estudiantes del sexto semestre en donde se obtuvieron resultados muy interesantes con la implementación de estrategias didácticas involucradas en la planeación llamadas “warm up” favorece a los estudiantes para que empleen sus conocimientos previos; así como también se practicó la lengua escrita como forma de expresión individual, y en el turno de la comunicación oral reproduce la idea verbal para crear un puente sintónico con las compañeras y el mediador (González, Rentería, & Uranga, 2016).

Entre las conclusiones más importante fue que la aplicación conducida bajo un ambiente

lúdico o en atmósferas donde el estudiante es partícipe en una situación, genera una nueva experiencia real que produce un canal de contacto entre el conocimiento previo y el conocimiento nuevo, resulta en el fortalecimiento de las estructuras cognoscitivas y el dominio de las habilidades productivas y receptoras (González, Rentería, & Uranga, 2016).

El siguiente estudio de investigación fue el que se realizó en Bogotá – Colombia por Cantor y Gutiérrez (2013) se tituló: “Desarrollo de las Habilidades Orales para Facilitar el Aprendizaje del Inglés de Ciclo I del Colegio Marco Tulio Fernández Mediante el Diseño e implementación de una Cartilla Didáctica”; usándose como instrumentos de recogida de datos y para efectuar el análisis e interpretación de resultados fueron observación participativa, prueba diagnóstica, entrevista estructurada, encuesta y diario de campo.

La muestra que se tomó eran niños que oscilaban entre los 6 y 8 años del ciclo I; que no tuvieran ningún tipo de discapacidad. Los resultados obtenidos fueron los niños utilizan los mismos métodos arcaicos de aprendizaje el de memorización y repetición lo que perjudica para el desarrollar habilidades orales, no cuenta con ambientes de aprendizajes y desenvolvimiento competencia comunicativa en una lengua extranjera (Cantor & Gutiérrez, 2013).

Como conclusiones se destacan con el esquema implementado de la guía didáctica se consiguió que los alumnos iniciales del colegio “Marco Tulio Fernández” buscaran fortalecer sus capacidades de la oralidad con lo que su comunicación en lengua extranjera comunicándose de forma grupal e individual y elaborando conceptos sobre la base de los aprendizajes previos (Cantor & Gutiérrez, 2013).

Por último, el estudio efectuado bajo la realidad ecuatoriana, es el que se realizó en la ciudad de Quito por Santacruz (2015), cuyo título es: “Estrategias Metodológicas para el Desarrollo de la Expresión Oral en inglés Como Guía para el Maestro de Educación Básica Media del Colegio Particular "Thomas Jefferson". Para este estudio su autor utilizó tanto técnicas como instrumentos, entre las técnicas estuvieron: Revisión documental, observación, encuestas, entrevistas, observaciones de experticia para el instrumento: el análisis de documentos, la guía para observar, la ficha para entrevista, etc.

La muestra era estudiantes, docentes y docentes asesores de educación general básica; los resultados de la encuesta fueron positivos porque los estudiantes se mostraron motivados e interesados para aprender inglés, pero el 23.53% de los estudiantes no les gusta el sistema aburrido o monótono del desarrollo de las clases de inglés (Santacruz, 2015).

Los datos recopilados originaron las siguientes conclusiones: Los métodos y enfoques en la enseñanza del inglés se encuentran en constante evolución, pero en los establecimientos educativos se siguen utilizando el método arcaico de memorización y repetición.

Todos estos estudios revelan que la educación debe tomar otro giro sobre todo en el Ecuador específicamente en Guayaquil, porque a los estudiantes no se les está proporcionando herramientas que le permitan desarrollar la habilidad de la comunicación oral en el idioma inglés y esto hace que su nivel de aprendizaje sea deficiente, lo que conllevará que en el futuro se le complicará acceder un trabajo o a una beca, porque en la actualidad uno de los requisitos de índole obligatoria es saber inglés.

Todo estudio investigativo debe ser sustentados o fundamentado en definiciones o teorías que confirmen o soporte todo el estudio, sobre todo que las variables tanto dependientes e independientes sean contextualizadas y enmarcadas dentro de la investigación; por lo tanto, es importante definir lo que es estrategia, didáctica, estrategia didáctica, desarrollo de habilidades, comunicación, comunicación oral y aprendizaje y proporcionar el fundamento teórico.

Se dice que estrategia es la aglomeración de resoluciones dadas en un determinado entorno, que provienen de los diferentes procesos organizacionales y que incluye misión, metas y sucesión de acciones administrativas en un ambiente autónomo.

Dentro de las propuestas estratégicas, se menciona como alcanzar las metas generales de la organización de una manera eficaz y correcta, se refiere a como diferentes acciones estratégicas afectaran a la institución y lograr el cumplimiento de su Misión, realizando planes y presupuestos, en extremo detallados (Hermida, Ferra, & Katiska, 1993).



La palabra estrategia es de origen griego, Estrategia. Estrategos o el arte del general en la guerra, es el conjunto de dos palabras: estratos (grupo de personas) y agein (guiar).

La proyección de planes estratégicos tiene su origen en los años 60 del siglo XX y es acogida por Alfred Chandler en Estados Unidos. Es necesario comprender que el término ha tenido su evolución según la situación en la que se ha aplicado a los largos de los años.

En el diccionario Larousse, la definición del término estrategia se refiere al arte de guiar operaciones militares o con un grupo de personas, también hace mención a la habilidad para liderar o conducir correctamente a una meta. De esta manera se afirma su intervención en el campo militar, lo cual hace referencia a los diferentes métodos para vencer a uno o a varios enemigos en la guerra; sin embargo, se debe recalcar que el uso de las estrategias no solo se desarrolla en el ámbito militar sino también administrativo, educativo, entre otros y hacerlo de manera efectiva para que cada una de estas instituciones u organizaciones tengan un logro máximo de sus objetivos, su misión y el crecimiento de su compañía (Morrisey, 1993).

Estrategia es la correcta explotación de los recursos y habilidades organizacionales en diferentes ámbitos y contextos, tomando ventajas de cada una de las oportunidades, las posibles desventajas y como efectuar de manera efectiva cada planteamiento estratégico para lograr las metas y cumplir con la visión de la organización.

Peter Drucker se refiere a la estrategia como una respuesta a dos preguntas:

¿Qué es nuestro negocio?

¿Qué debería ser?

Con esto hace hincapié a analizar la realidad actual de la empresa/ organización/ institución, sus recursos y su capital y hacia donde se debe proyectar en un plazo establecido, desarrollando de esta manera distintas estrategias organizacionales para lograr llegar a la meta deseada.

Igor Ansoff menciona de manera específica a la estrategia como la relación intrínseca entre actividades organizacionales y el lazo producto-mercado de tal manera que establezcan la naturaleza del negocio en que está inmersa la empresa y los negocios que tendrá a futuro.

En resumen, se puede definir como el segmento mancomunado de actividades, fines y recursos que son analizados, organizados y planteados de tal manera que se cumplan las metas y la misión organización en una determinada cantidad de tiempo (Hermida, Ferra, & Katiska, 1993).

En cuanto a la didáctica se dice que es un término que proviene del griego didasko, lo que significa enseñar. Para comenzar la didáctica se define como el proceso científico de enseñanza- aprendizaje. Dentro de este proceso científico es necesario la unión de las actividades y de la forma cómo se hacen.

El método práctico es muy necesario ya que es conocido que el ser humano desarrolle la mayoría sus habilidades a través de la experiencia, de la misma manera la enseñanza se puede dar con el mismo método. Es importante no limitarse a realizar el proceso enseñanza-aprendizaje solo por medio del método práctico. Por eso resulta necesario complementarlo de manera teórica (Enciclopedia de conceptos, 2018).

La didáctica se enfoca de desarrollar proyectos pedagógicos (metas sociales del proceso educativo) con el desarrollo de distintos procesos y métodos encaminados a mejorar la enseñanza y también el aprendizaje (fundamentadas en teorías básicas de aprendizaje).

Díaz Barriga establece la definición de didáctica como una ciencia que abarca teoría, historia y política. Posee su propia inclinación teórica porque forma parte de conceptos educativos, socioculturales, humanos, el saber y la ciencia; forma parte de la historia, ya que formula propuestas en base a específicas épocas históricas y forma parte de la política porque sus propuestas forman parte de proyectos sociales. Cabe recalcar que esta asignatura se encargar de relacionar directamente la teoría con la práctica. Está relacionada con otras asignaturas pedagógicas como, por ejemplo, proceso organizacional educativo, la didáctica fundamenta y orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje (Díaz-Barriga, 2000).

La didáctica forma parte del estudio de maneras eficaces en la que los maestros puedan transmitir el conocimiento a sus alumnos.

En los procesos educativos, la didáctica es un elemento esencial ya que contribuye con los profesores para que afronten la interacción en la que se enseña y se aprende con seguridad y garantizarles el éxito en ese proceso y que podrán alcanzar las metas planteadas.

El momento de la aplicación didáctica están conformados por los siguientes elementos: docente (el profesor), discente (el estudiante), entorno de aprendizaje y malla curricular.

La didáctica también se entiende como ciencia base para la instrucción educativa. Y haciendo referencia de los distintos modelos didácticos se encuentran teóricos como: descriptivos, explicativos y predictivos, o tecnológicos como: prescriptivos y normativos (Florencia, 2010)

Hay distintos componentes que forman partes de la estrategia didáctica:

El tipo de individuo, el nivel sociocultural de la institución educativa:

Misión. El desarrollo estructural de la planificación curricular.

Las habilidades a nivel cognitivo de los alumnos.

Son procesos didácticos que benefician una parte del aprendizaje que se relaciona con la estrategia, es recurso esencial para poder alcanzar las metas establecidas. (Cancino M, 2002)

Estrategia didáctica es el conjunto de acciones que planifica el docente con la finalidad de que el estudiante logre el proceso constructivo de aprendizaje y lograr las metas planteadas. Una estrategia didáctica es un proceso organizado, formal y dirigido a obtener un objetivo establecido. Para su aplicación práctica se requiere de una organización y preparación para el mejoramiento de todo el proceso y de métodos que su elaboración y selección sea enteramente del maestro responsable. Esto implica:

Un plan organizado con la intención de mejorar la enseñanza y lo que se aprende. Un conglomerado de resoluciones el maestro elija, con consciencia y reflexionando sobre cada uno de los resultados, en relación a los métodos y labores que puede desarrollar para lograr las metas establecidas para el aprendizaje.

Su significado base es ser el camino o senda, en educación se describe como el proceso o sucesión de pasos establecidos anticipadamente impone normas y se usa para lograr un objetivo a nivel educacional. Esto se hace presente en el orden de trabajo que se menciona para las distintas actividades de un proceso de aprendizaje. Las estrategias didácticas forman parte de un proceso racionalizado y fundamentado psicológicamente con el fin de guiar el proceso de aprendizaje, lo específico del método es que este incurre en un ámbito específico o en una parte importante del tema en el que se estudió.

Su finalidad es ofrecer al estudiante distintos entornos para que realice un desarrollo, aplicación y demostración de destrezas desarrolladas durante el aprendizaje. Por lo tanto:

Los métodos se refieren hacia donde se dirige el aprendizaje en distintos temas durante el proceso.

Los métodos tienen como finalidad lograr de manera eficaz, por medio de una sucesión de pasos, uno o distintos resultados como producto final.

Definen ordenadamente la manera que se desarrolla el proceso, sus pasos determinan con claridad cómo debe ser direccionado el curso de las actividades para lograr las metas propuestas (Barriga & Rojas, 2002).

En cuanto a las habilidades estas integran una parte importante de una ciencia, están incluidos en el método didáctico, en lo que el estudiante debe realizar al incursionar en el proceso de aprendizaje con el elemento a estudiar.

Las habilidades son un conglomerado de actividades que ejecuta el alumno para realizar de manera creativa distintas actividades, usando el entendimiento que ha adquirido, por medio de procesos que paulatinamente van formando parte de su psiquis, hasta llegar al hacer y saber hacer dichas labores, alcanzando la meta propuesta.

El análisis de la teoría de Vygotsky que habla sobre el fundamento y proceso formativo de habilidades en el estudiante, estas se constituyen, se organizan y se direccionan, conformando un sistema de acciones de distintos tipos, como el proceso de comunicación que se van a instaurar en él, con el del desarrollo instructivo y sociocultural, por su entorno y capacidad.

Las funciones psíquicas superiores se extienden de manera significativa en cada etapa de desarrollo significativa del individuo, según como haya interactuado con su entorno, así como las dificultades que se hayan presentado en cada momento de su vida y como las ha resuelto (Vygotsky, 1987).

En las labores o trabajos direccionados al desarrollo integral de habilidades un punto importante es la edad, la experiencia que ha adquirido y el nivel cognitivo alcanzado por el estudiante y determinarlas a partir de estas pautas mencionadas con anterioridad.

Carlos M. Álvarez de Zayas (1987) menciona que la habilidad es un elemento que refleja el tipo de interacción entre el sujeto y el objeto, mencionando que las habilidades a nivel del intelecto son necesarias para el desarrollo cognitivo y ayudan a la aprehensión del conocimiento, por lo que forman parte del aprendizaje básico.

El desarrollo de habilidades en el periodo que pertenece al avance de la forma de interacción, bajo la guía del docente, el alumno adquiere el direccionamiento correcto y necesario de la manera en la que debe actuar (Zayas, C, & Marina, 1987).

Una parte importante del desarrollo de habilidades es la reflexión del estudiante. La reflexión del estudiante sobre sus propios procesos de aprehensión del conocimiento, determina una de las razones fundamentales de cómo se dirección el proceso de aprendizaje autónomo e individual. El concientizar acerca de los procesos realizados en la adquisición de conocimiento de manera autónoma, los procesos reales y los que se desea llegar, facilita una mejora y desarrollo de la capacidad de aprehensión cómo un proceso continuo, dentro y fuera entorno educativo. Se puede decir que se ha creado la necesidad de usar estrategias a nivel cognitivo para desarrollar un proceso integral de aprendizaje y a estrategias meta cognitivas para controlar ese proceso (O'Neil, 1978).

Una vez definidas las habilidades se hace necesario saber y tener bien en claro lo que es la comunicación y esta refiere directamente a la interacción de un individuo en su entorno sociocultural, es decir, el acto y la conclusión del proceso comunicativo. Es un acto esencial a nivel sociocultural, ya que, de no haber este proceso, ningún individuo tendría la capacidad de entender y conocer su entorno, mucho menos compartir las experiencias propias de cada ser humano con los demás.

La comunicación es esencial para todos los seres humanos, es por esto aquellas personas que tiene dificultades para comunicarse a través del habla poseen otros métodos de comunicación, por ejemplo, los sordos mudos suelen comunicarse a través de gestos y señas con las manos. Cualquiera persona tiene la posibilidad de aprender este tipo de lenguaje; en el caso de aquellas personas que están privadas de su sentido visual se comunican a través del habla o el braille.

Para González (1995) hay varios elementos que intervienen en el proceso de comunicación, entre los cuales están:

El mensaje: Este está constituido por todos los tipos de comunicación posible, es decir,

imágenes, claves, sonidos, entre otros.

El emisor: Se refiere al individuo que inicia el proceso comunicativo; es quién decide enviar el mensaje.

El receptor: Es aquel que recibe o acoge el mensaje del emisor.

El código: Es la aglomeración de elementos de comunicación como imágenes, claves y lenguaje que se distribuye en dos partes, es decir el emisor y el receptor, caso contrario el mensaje no podría ser transmitido y la comunicación no sería realizada. (Enciclopedia de Conceptos, 2018)

El canal: Se refiere el medio por el que se transporta el mensaje y que sin el cual la comunicación no podría realizarse, este puede ser una imagen, por ejemplo, una publicidad en una revista, también puede ser oral-auditivo que es en sí hablar con otro individuo. Para aquellos con ciertas dificultades para ciertos medios de comunicación tienen formas específicas para comunicarse. (González, 1995)

La retroalimentación: Se refiere a la interpretación del mensaje por el receptor sea cual sea este, una imagen, una canción, una carta, entre otros (Enciclopedia de Conceptos, 2018).

La comunicación tiene diferentes formas de materializarse, pero estos métodos se clasifican en dos tipos: La comunicación verbal y la comunicación no verbal. La comunicación verbal para ser considerada así necesita obligatoriamente ser transmitida a través de palabras, ya sea esto a través del habla, de la escritura, etc. y del modo en el que se lo comunica, fijándose en el tono de voz. La comunicación no verbal no tiene necesidad del uso de palabras y hace referencia a una gran cantidad de medios por los que se realice la comunicación, entre los más importantes está el contacto visual, los gestos faciales y el movimiento corporal (González, 1995).

La Comunicación es el procedimiento de reciprocidad en el compartir datos, donde uno de los sujetos emite un mensaje a un receptor escogido, a través de un medio de transmisión del mensaje, estando a la espera de una respuesta por parte del receptor. La comunicación no es un medio que se da exclusivamente por un código o conjunto de elementos verbales, también se trata del lenguaje no verbal, es decir la manera en la que se transmite el mensaje hacia el receptor y viceversa, el movimiento corporal, el

contacto visual, la forma de transmitir el mensaje con seguridad, todo aspecto que puede ser reflejado, ya esto alegría, miedo, pavor o seguridad por el mensaje que se está transmitiendo o recibiendo, los seres humanos han usado distintas formas de comunicación durante las diferentes épocas y que han sido de utilidad para cambios y crecimiento sociocultural, por ejemplo la elaboración en la era primitiva de grupos de agricultura, caza, ayudó al desarrollo de habilidades de comunicación para poder estar organizados en sus labores, todo esto se dio por la necesidad de entender lo que hacia el otro y de buscar una manera de comunicarse y que todo su entorno entienda el mensaje, de esta manera el ser humano al transcurrir los años mejor su habilidad comunicativa y la expandió, se extiende internacionalmente, como por ejemplo el código para pedir socorro inmediato (S.O.S), aquellas siglas que en varias partes del mundo tienen el mismo significado, los códigos o medios de comunicación se desarrollan según la necesidad de las personas (Enciclopedia de Conceptos, 2018).

A lo que respecta a comunicarse en la oralidad, esta se produce cuando interactúan más de 2 sujetos, su canal para transmitirse es aéreo, utilizando como código la lengua.

La comunicación oral tiene como finalidad el intercambiar ideas sobre diversos tópicos como temas personales, sociales, profesionales, política o ciencia, entre otros. El comunicarse es parte esencial de los seres humanos, sin importar el momento o lugar es necesario la comunicación y una de las más importantes es la oral, ya que forma parte de la interacción social del ser humano con su entorno (Arroyo C & Berlato R, 2012).

El proceso constructivo del lenguaje está directamente relacionado con la necesidad de comunicación y el estímulo de su entorno; por este motivo es esencial que las instituciones educativas desarrollen espacios para realizar actividades significativas y eficaces para que el alumno adquiriera una aprehensión profunda de la comunicación en diversas situaciones y con diferentes fines y personas para desarrollar la interacción social.

En la comunicación oral hay diversos aspectos a desarrollarse como el debate, en el que se enfatiza el desarrollo de las habilidades de comunicación para argumentar eficientemente su punto de vista, en distintas situaciones donde se desarrolle un proceso comunicativo. (Ministerio de Educación, 2005).

La comunicación oral es el conglomerado de métodos donde se puntualizan las reglas básicas que deben ser cumplidas para que el proceso comunicativo sea efectivo, midiendo su forma de hablar, su gesticulación y que palabras use para expresar sus argumentos.

El correcto modo de expresión al comunicarse oralmente es esencial para que los receptores reciban claramente e interpreten correctamente el mensaje que se quiere expresar, es decir para dar a conocer nuestras ideas y opiniones.

Douglas Barnes (2007) menciona que el habla es el medio más importante por el cual los alumnos desarrollan las interacciones sociales, entre lo que conocen y los nuevos conocimientos que están por adquirir sobre su entorno y la interpretación que puedan llegar a tener sobre la realidad de su diario vivir. A través del habla se aclaran las ideas y los argumentos.

El acto de una persona al expresarse o comunicarse frente a un público o grupo de personas que muestran interés en su mensaje, es un significativo medio para aumentar su grado de confianza y seguridad al comunicarse.

Para que los infantes se comuniquen y expresen libremente su opinión, es necesario afianzar su confianza y mostrar interés porque lo que quieren comunicar, de esta manera ellos expresaran sus ideas de forma segura y así se podrá realizar la ayuda necesaria para que su mensaje sea claro a futuro.

Vygotsky menciona que el desarrollo cognitivo está definido por el lenguaje, es decir los elementos esenciales del lenguaje a través de los pensamientos y a través de esto la experiencia social a través de su entorno (1987). Sus indagaciones lo guiaron a la resolución de un argumento fundamental sobre el desarrollo del intelecto, que la inteligencia verbal no es un proceso natural de la conducta humana, pero está definido por un desarrollo a nivel histórico-cultural y tiene pautas específicas que no son encontradas en la forma innata del pensamiento y el habla.

En estas instancias se hace indispensable definir el aprendizaje y se dice que es el proceso en el que se obtienen conocimientos, habilidades, valores y actitudes, todo esto gracias al estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser dado en



diferentes ámbitos, lo que quiere decir que hay diferentes teorías sobre lo que es si el aprendizaje. La rama de la psicología en el proceso conductual realiza una descripción del aprendizaje a través del cambio en su entorno y esto afecta directamente a la conducta del individuo y su manera de adquirir conocimiento.

El proceso elemental para el aprendizaje es la mimesis o imitación, se refiere a la constante repetición de una actividad observada de cerca, para esto se necesita tiempo, espacio, recursos, entre otros. De esta manera, los infantes realizan los procesos de aprendizaje sobre tareas básicas esencial para vivir plenamente y formar parte del entorno sociocultural.

El proceso de aprendizaje del ser humano se determina a partir del cambio de la conducta que se produce paulatinamente en un ser humano a través de las experiencias vividas. Este cambio se produce a través de un estímulo y su correspondiente reacción o respuesta. La habilidad de aprendizaje no solo es exclusiva de los seres humanos, sino también de especies subsecuentes en la rama de la evolución, pero con menor grado de capacidad cognitiva e intelectual. A causa del desarrollo del proceso del aprendizaje, las personas han alcanzado una cierta autonomía dentro de su entorno con la posibilidad de cambiarlo de acuerdo a sus necesidades (Pérez J & Gardey A, 2012).

El aprendizaje se refiere al acto en sí de aprender. En otras palabras, el aprendizaje es el proceso de comprensión de información nueva por el cual se desarrollan nuevos conocimientos, habilidades, técnicas.

En resumen, el aprendizaje es la adquisición, procesamiento, entendimiento y aplicación de una información que ha sido adquirida a través de la enseñanza o la experiencia en situaciones reales. El aprendizaje puede ser evidenciado tanto en los seres humanos como los animales.

Sin embargo, cuando se hace referencia específica de los seres humanos, el aprendizaje solo es resultado de varios procesos como el estudio, la observación, la experiencia, entre otros. Cuando este proceso se da en las etapas tempranas de la vida del ser humano no sirve como adquisición de conocimientos sino también la modificación de conductas e integración social con su entorno.

El aprendizaje es imprescindible para todo ser humano, ya que permite la adaptación y

regulación para poder ser parte de un entorno sociocultural y ayuda a la toma correcta de decisiones, correctas formas de actuar frente a situaciones cotidianas de la vida (Rogers, 2018).

Aprendizaje es considerado como una de los fundamentales procesos del pensamiento en humanos, animales e inteligencia desarrollados por la tecnología. De manera concisa el aprendizaje es la obtención de conocimiento a través de la información que se está percibiendo.

Una de las características que se ha evidencia en la mayoría de los aprendizajes son el cambio de conductas, esto no solo se refiere a la modificación de conductas antes aprendidas sino a la obtención de nuevas conductas según la situación y la necesidad lo amerite.

Otra característica fundamental es el campo de la experiencia a través de vivencias, ya que el aprendizaje está relacionado directamente con la práctica de la conducta o información a aprender, por ejemplo, para poder manejar se necesita realizar prácticas para el correcto uso del medio de transporte y el funcionamiento de todos sus elementos.

Y una de las más importantes características es que el aprendizaje será definido también por el entorno que lo rodee, esto afecta directamente a su desarrollo cognitivo y su aprendizaje teórico-práctico (Florencia, 2010).

En cuanto a lo que respecta a las Estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de comunicación oral de lengua extranjera (inglés) las mismas que fueron aplicadas como parte de la investigación para obtener resultados de los objetivos planteados a continuación se describen:

El aprendizaje anteriormente mencionado es el proceso de adquisición de información a través de experiencias, estudios y otro métodos diversos; al realizar un proceso de aprendizaje en otro idioma los lineamientos o pautas son las mismas pero las palabras y el lenguaje en si cambia, su significado, sus expresiones tienen cierto puntos parecidos al castellano pero poseen su propio significado, es por esto que es necesario el desarrollo de diversas estrategias para una mayor aprehensión no solo del idioma sino de realizar un proceso de aprendizaje efectivo a través de él.

El aprendizaje en inglés tiene diversos métodos para que la obtención de información sea más eficaz, uno de ellos es la conexión cultural con la lengua extranjera. La lengua y la cultura forman dos caras de una misma moneda, es decir, están conectadas directamente, parte de la identidad del ser humano y siempre ayuda a moldear las percepciones y aprehensión durante el proceso de aprendizaje. El “Lenguaje conectivo” es una estrategia que ayuda a los maestros a aprovechar de manera significativa las perspectivas únicas de los estudiantes. El profesor elige elementos visuales que ayudan a estimular el pensamiento del alumno a medida que comienzan a vincular su propio idioma y cultura con el contenido. Como sugiere el nombre de la estrategia, parte de los conocimientos del alumno se relacionan con los elementos visuales seleccionados y vincula gradualmente sus conocimientos con el nuevo lenguaje del contenido, lo que implica la interacción entre iguales a lo largo de la estrategia, esto hace que la estrategia sea perfecta para que sean partícipes las personas de todos los niveles de aprendizaje en inglés y sobre cualquier tópico.

La siguiente estrategia se denomina “Lenguaje conectado” en el que los que participan saben, consiguen comprender y utilizar los conceptos fundamentales, las teorías, los principios y la indagación que se relaciona. Los participantes conocen, comprenden y con la forma de adquirir el lenguaje para la construcción de los entornos de aprendizaje que apoyan la lengua, el lenguaje y las competencias que se le relacionan. Los participantes entienden y aplican conceptos, teorías, investigaciones y la práctica para facilitar la adquisición de un primer y un nuevo lenguaje dentro y fuera de las aulas

Otra estrategia importante para el desarrollo de aprendizaje en inglés es el de “Temas en imágenes y palabras”, esta estrategia alienta a los estudiantes a recurrir a sus propias imágenes mentales mientras trabajan para comprender literatura o contenidos esenciales del tema. Esta estrategia comienza cuando el docente hace una vista previa al vocabulario clave, habla a breves rasgos sobre el tema y pide a los alumnos que hagan predicciones sobre el tema, el texto o la lección. Luego, los estudiantes deben tener múltiples oportunidades a lo largo de la lección para confirmar o desmentir sus predicciones, los alumnos desarrollan habilidades de agilidad lingüística en inglés y comprensión y reformulación de las historias o el texto analizado (Herrera S, Kavimandan S, & Holmes M, 2011).

A parte de estructurar el marco teórico también es importante hacerlo con el marco

conceptual; es mismo definirá las terminologías más relevantes en este estudio y estos son:

Estrategia Didáctica. - Es un instrumento que direcciona y proporciona procesos, así como también técnicas con un fundamento científico que se puede emplear de forma repetitiva y transfuncional que favorecen conseguir la interacción proactiva de una institución con su contexto; de esta manera se obtienen resultados efectivos para la satisfacción de diferentes necesidades del ser humano (Ronda, 2002).

Comunicación oral. - Lenguaje o conjunto de signos lingüísticos propios de un pueblo o de una comunidad de pueblos (Soberanes, 2013).

El problema de investigación quedó plasmado en la siguiente pregunta: ¿Cómo influye la implementación de las estrategias didácticas en el desarrollo de la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018?

Las hipótesis que orientaron el trabajo fueron las siguientes; de manera general se planteó que la implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

Las hipótesis específicas fueron: La implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la expresión oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

La implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la pronunciación en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018. La implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente el involucramiento de emociones en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

El objetivo general fue determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

Específicamente los objetivos que se plantearon fueron: Determinar si la

implementación de las estrategias didácticas desarrolla la expresión oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la pronunciación en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla el involucramiento de emociones en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.

## II. MÉTODO

### 2.1. Tipo y diseño

**Tipo de estudio:** Con respecto al tipo de estudio este es experimental porque, de acuerdo con Hernández, Fernández y Batista (2014) aplicó un estímulo externo para producir modificaciones en la variable en la que se impacta; es de campo porque la investigación se realizó en el mismo sitio en el que acontecen las acciones, es decir, la U.E. Fiscal “Dolores Sucre”, específicamente con los estudiantes del 2do. Bachillerato Internacional.

**Diseño Pre-experimental.** - Este tipo de investigación es utilizada en educación, psicología y todo tipo de ciencias sociales. Es de control mínimo dentro del estudio que se esté realizando; así como también tiene muchas limitaciones y en algunos casos se considera no confiables y atenta contra la validez. Se los clasifique en los de aplicación de pre y pos test en un grupo único (Salas, 2013).

Cuyo esquema es el siguiente:

M: P1 \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ P2

Dónde:

M: Muestra

P1: Pre test

P2: Pos test

X: Estrategias didácticas

### 2.1. Variables y Operacionalización

#### Variable Independiente

Estrategias Didácticas es la variable que va hacer manipulada porque en el momento en que se aplican se empiezan a obtener resultados importantes y estos dependerán de la frecuencia de utilización y también del tiempo; es decir que a mayor uso mayores resultados en los estudiantes.

## Variable Dependiente

El Desarrollo de la habilidad la comunicación oral en el aprendizaje del inglés es la variable que dependerá de la implementación de las estrategias didácticas, es decir a mayor aplicación mayores resultados en los estudiantes del Programa de Bachillerato Internacional.

### 2.1.1. Operacionalización de las variables

Tabla 1 Variable y Operacionalización

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
<p><b>INDEPENDIENTE</b></p> <p><b>Estrategias Didácticas</b></p>	<p>Son los métodos planificados del proceso de enseñanza-aprendizaje por los cuales los maestros escogen métodos y diferentes actividades que pueden realizar con la finalidad de lograr las metas de su Curso. Cancino (2002)</p>	<p>Aplicación de técnicas y métodos en el proceso de enseñanza – aprendizaje que favorecen la adquisición de conocimiento a los estudiantes</p>	<p>Proceso científico de enseñanza-aprendizaje .</p> <p>Métodos Planificados</p> <p>Actividades de Resolución</p>	<p>Lenguaje conectivo.</p> <p>Temas en imágenes y palabras.</p> <p>Pensamiento crítico.</p> <p>Pensamiento analítico</p>	<p><b>Intervalo</b></p>

<p><b>DEPENDIENTE</b></p> <p><b>Desarrollo de la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés</b></p>	<p>Son un conglomerado de actividades que ejecuta el alumno para realizar de manera creativa distintas actividades, usando el entendimiento que ha adquirido, por medio de procesos que paulatinamente van formando parte de su psiquis, hasta llegar al hacer y saber hacer dichas labores, alcanzando la meta propuesta. (Barriga &amp; Rojas, 2002)</p>	<p>Variedad de actividades que apoya y ayudan al desarrollo de la habilidad de la comunicación oral en el idioma inglés</p>	<p><b>Expresión oral</b></p> <p><b>pronunciación</b></p> <p><b>Involucramiento de Emociones</b></p>	<p>Fluidez en hablar el idioma</p> <p>Fluidez en mantener un dialogo</p> <p>Fluidez en la pronunciación</p> <p>Fluidez al comprender</p> <p>Fluidez en analizar</p> <p>Fluidez en contestar</p>	<p><b>Intervalo</b></p>
---	--	---	---	---	-------------------------

*Fuente: Elaboración propia*

## 2.2. Población, muestra

### 2.2.1. Población

La población la representan los estudiantes que integran el 2do del Programa del Bachillerato Internacional a continuación se especificará:

CURSO PARALELO	SEXO		No. de Estudiante
	F	M	
2DO. B.I.	26	4	30
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>

*Fuente: Estudiantes del Programa B.I. UEF "Dolores Sucre"*



### 2.2.2. Muestra

Para esta investigación se tomó la decisión de escoger al 2do. Bachillerato Internacional, a continuación, se especifica:

CURSO PARALELO	SEXO		No. de Estudiante
	F	M	
2DO. B.I.	26	4	30
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>

*Fuente: Estudiantes del 2do. B.I. UEF "Dolores Sucre"*

### Criterios de selección

Para determinar la muestra se especificó que se trataba de una muestra homogénea debido que las personas que son objeto de estudio tienen características similares o parecidas.

#### Los criterios de inclusión

Pertenecer a la Unidad Educativa Fiscal "Dolores Sucre".

Pertenezca al programa de Bachillerato

Internacional Pertenezca al 2do. B.I.

Tener dificultades para la fluidez en el dialogo del idioma inglés

Déficit en el desarrollo de habilidad de comunicación oral del idioma inglés

#### Los criterios de exclusión

No Pertenecer a la Unidad Educativa Fiscal "Dolores Sucre".

No pertenecer al programa de Bachillerato

Internacional. No pertenecer al 2do. B.I.

No tener dificultades para la fluidez en el dialogo del idioma inglés

No tener déficit en el desarrollo de habilidad de comunicación oral del idioma inglés

### 2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

En esta investigación se decidió recurrir a la técnica denominada Análisis documental, la misma que fue validada por tres profesionales:

Expertos de estrategias didácticas.

Docente de la asignatura de inglés con alto nivel de conocimiento en la asignatura antes

mencionada.

Psicólogo para las connotaciones emocionales, comportamentales y actitudinales de los estudiantes.

El instrumento que se aplicó fue la Ficha de análisis documental, con el que se recogió información relevante de los reportes de evaluación quimestral de los aprendizajes de los estudiantes en el área de lengua extranjera; se usó la escala decimal.

Con este instrumento se minimizan las posibilidades de error, pues se recoge información sistematizada (Olivos, 2015).

#### **2.4. Validación y confiabilidad del instrumento**

En cuanto a la validación y confiabilidad del instrumento se contó con una escala decimal porque es la escala oficial en el sistema educativo del Ecuador, fue validado por tres expertos en el tema de investigación como también en el tipo de problemática.

Es importante mencionar que el cuestionario fue sometido a una prueba piloto, conformada por ocho participantes del mismo nivel y de otra Unidad Educativa, para efectuar las correcciones correspondientes y no cometer equivocaciones al momento con la muestra – participante y se pueda obtener resultados erróneos y no válidos para este estudio investigativo.

#### **2.5. Prueba Piloto**

Como esta investigación según su carácter es de tipo pre experimental. Se hizo necesario efectuar una prueba piloto con estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Martínez Queirolo” del Segundo “A” de Bachillerato General Unificado para observar y evidenciar cuales son las equivocaciones o errores cometidos en la elaboración del instrumento y también las posibles fallas ambientales contextuales y de esta manera corregirlos.

El día 7 de junio luego de obtener permiso de la máxima autoridad se procedió a aplicar la Ficha de análisis documental a los reportes de evaluación del grupo objetivo antes mencionado, luego esto se tabuló y se obtuvo resultados. Es importante mencionar que se efectuó la prueba Alfa de Cronbach la misma cuyo resultado fue de 0,8.

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	8	100
	Excluid o <sup>a</sup>	0	0
	Total	8	100

La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

### Estadística de Fiabilidad

Alfa de Cronbach	No. Elementos
0,781	22

La confiabilidad es buena del instrumento con sus variables.

### 2.6. Análisis e Interpretación de los Resultados de la Prueba Piloto

Para el análisis de resultados de la prueba piloto se decidió efectuarlo a través de tabla descriptiva en donde se coloca frecuencia y porcentaje para comparar los resultados de pre y pos test.

Se buscó recoger información de cada una de las dimensiones con las que se operacionalizó la variable.

### 2.7. Métodos de análisis de datos

En cuanto al método de análisis se lo efectuó por tabulación y el análisis a través de las tablas descriptivas. Para corroborar las hipótesis se recurrió al estadístico denominado T-Student, por medio del SPSS, versión 22.

### 2.8. Aspecto Ético

Dentro del aspecto ético se cuidó dos factores importantes como son:

Muestra. - Para cada selección de grupo experimental se les indicó que no deberían

colocar sus nombres y mucho menos sus apellidos, para que exista la confiabilidad de las respuestas de cada una de las preguntas y estas tengan la veracidad necesaria; así mismo se le indicó que la información que se obtiene es para uso exclusivo de la investigación.

Investigadora. – Aquí refiere al compromiso y responsabilidad que adquiere la investigadora para no manipular las variables y mucho menos falsear los resultados.

### III. RESULTADOS

#### Objetivo general

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Tabla 2 Desarrollo de la Habilidad de la Comunicación Oral

Escala	Pre test		Pos test	
	Fi	%	Fi	%
<b>ALTO</b>	5	16,67%	12	40%
<b>MEDIO</b>	5	16,67%	14	46,67%
<b>BAJO</b>	20	66,66%	4	13,33%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Registro de evaluación de los estudiantes del Segundo de Bachillerato Internacional. Elaboración propia.*

#### Interpretación:

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la habilidad de la comunicación oral en el aprendizaje del inglés, pues el 66,66% alcanza el nivel bajo, 16,67% llegan al nivel medio y 16,67% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 40% alcanza el nivel alto, el 46,67% llega al nivel medio, solo el 13,33% se queda en el nivel bajo.

#### Objetivo específico 1

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la expresión oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Tabla 3 Desarrollo de la expresión oral

Escala	Pre test		Pos test	
	Fi	%	Fi	%
<b>ALTO</b>	6	20%	15	50%
<b>MEDIO</b>	6	20%	12	40%

<b>BAJO</b>	18	60%	3	10%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Registro de evaluación de los estudiantes del Segundo de Bachillerato Internacional. Elaboración propia.*

### **Interpretación:**

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la expresión oral en el aprendizaje del inglés, pues el 60% alcanza el nivel bajo, 20% llegan al nivel medio y 20% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 50% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 10% se queda en el nivel bajo.

### **Objetivo específico 2**

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la pronunciación en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

*Tabla 4 Desarrollo de la pronunciación*

Escala	Pre test		Pos test	
	Fi	%	Fi	%
<b>ALTO</b>	5	16,67%	13	43,33%
<b>MEDIO</b>	8	26,67%	12	40%
<b>BAJO</b>	17	56,66%	5	16,67%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Registro de evaluación de los estudiantes del Segundo de Bachillerato Internacional. Elaboración propia.*

### **Interpretación:**

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la pronunciación en el aprendizaje del inglés, pues el 56,67% alcanza el nivel bajo, 26,67% llegan al nivel medio y 16,67% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 43,33% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 16,67% se queda en el nivel bajo.

### Objetivo específico 3

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla el involucramiento de emociones en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Tabla 5 Involucramiento de emociones

Escala	Pre test		Pos test	
	Fi	%	Fi	%
<b>ALTO</b>	3	10%	10	33,33%
<b>MEDIO</b>	8	26,67%	12	40%
<b>BAJO</b>	19	63,33%	8	26,67%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Registro de evaluación de los estudiantes del Segundo de Bachillerato Internacional. Elaboración propia.*

#### Interpretación:

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente el involucramiento de emociones en el aprendizaje del inglés, pues el 63,33% alcanza el nivel bajo, 26,67% llegan al nivel medio y 10% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 33,33% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 26,67% se queda en el nivel bajo.

Tabla 6

**Influencia de la implementación de estrategias didácticas en el desarrollo de la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018**

Tabla 6 Prueba de muestras emparejadas

	Prueba de muestras emparejadas						t	gl	Sig. (bilateral)
	Diferencias emparejadas								
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
Inferior				Superior					
I VAR00001 - ¿ VAR00002	- 1,4258	0,32864	,2625	-4,0855	-7,02439	-7,361	29	,000	

**Interpretación:**

Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de las estrategias didácticas para desarrollar la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa.

**Tabla 7**

**Influencia de la implementación de las estrategias didácticas en el desarrollo de las dimensiones de la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018**

*Tabla 7 Dimensiones de la Habilidad de la comunicación oral*

	Sig. (bilateral)		
	Expresión oral	Pronunciación	Involucramiento de emociones
Par 1 VAR00001 - VAR00002	,000	,000	,000

**Interpretación:**

Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de las estrategias didácticas para desarrollar la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa.



## IV. DISCUSIÓN

### Objetivo general

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

De acuerdo con los resultados quedó en evidencia que, en el pre test, los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la habilidad de la comunicación oral en el aprendizaje del inglés, pues el 66,66% alcanza el nivel bajo, 16,67% llegan al nivel medio y 16,67% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 40% alcanza el nivel alto, el 46,67% llega al nivel medio, solo el 13,33% se queda en el nivel bajo.

Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de estrategias didácticas para desarrollar la Habilidad de la Comunicación Oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa. Se muestra que el presente estudio tuvo similar preocupación que González (2009) quien indagó sobre el nivel descendente de los alumnos en cuanto a la oralidad y los textos que produce en inglés, por este motivo, las calificaciones reflejan que no hay un buen rendimiento en los exámenes que enfrentan. Esto puede ser debido, en otra realidad, a que su enseñanza es muy reciente, pero en el Ecuador esta realidad es diferente a lo que indica Mayoral (2016) en relación a que la nueva introducción de la lengua inglesa en los primeros grados de la educación mexicana que parte desde la reforma de 2011 y la ascendente demanda que viene teniendo desde la educación parvularia hacen que se justifique el trabajo de investigación.

### Objetivo específico 1

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la expresión oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la expresión oral en el aprendizaje del inglés, pues el 60% alcanza el nivel bajo, 20% llegan al nivel medio y 20% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el

pos test el 50% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 10% se queda en el nivel bajo. Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de estrategias didácticas para desarrollar la expresión oral en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa. Se concuerda con Aponte, Bonet y Suarez (2017) investigaron las expresiones orales de los estudiantes antes mencionados porque se evidenció el poco dominio de esta lengua extranjera. Salazar (2014) este estudio demostró de qué manera la metodología docente influye en la expresión oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera.

## **Objetivo específico 2**

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla la pronunciación en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente la pronunciación en el aprendizaje del inglés, pues el 56,67% alcanza el nivel bajo, 26,67% llegan al nivel medio y 16,67% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 43,33% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 16,67% se queda en el nivel bajo. Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de estrategias didácticas para desarrollar la pronunciación en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa. Salazar (2014) demostró que es importante la aplicación de metodologías innovadoras para mejorar la pronunciación de los estudiantes de inglés como lengua extranjera.

### **Objetivo específico 3**

**Determinar si la implementación de las estrategias didácticas desarrolla el involucramiento de emociones en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018.**

Se puede evidenciar que en el pre test los estudiantes no han desarrollado adecuadamente el involucramiento de emociones en el aprendizaje del inglés, pues el 63,33% alcanza el nivel bajo, 26,67% llegan al nivel medio y 10% alcanzan el nivel alto; sin embargo, en el pos test el 33,33% alcanza el nivel alto, el 40% llega al nivel medio, solo el 26,67% se queda en el nivel bajo. Según el reporte de la aplicación de la T-Student, al 95% de confiabilidad, existe una influencia significativa de la implementación de estrategias didácticas para desarrollar el involucramiento de emociones en el Aprendizaje del Inglés en los estudiantes del Segundo Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018, pues la significancia bilateral alcanza un coeficiente menor a 0,05 dado como condición para, en este caso, rechazar la hipótesis nula y asumir la hipótesis alternativa. Se nota que esta dimensión es el que menos ha avanzado porque, coincidiendo con Acevedo y Dueñas (2009), NACIÓ DE LOS ERRORES que se identificaron por observación de la muestra con el propósito de conseguir mejoras, brindar contribuciones y solucionar este asunto, a través de la ejecución de acciones en las que se comunica funcionalmente.

Por último, esta investigación abre nuevas perspectivas de aplicación y de implementación para que se generen estudios afines y más profundos, pero con la elaboración o creación de técnicas didácticas que puedan apoyar y ayudar en los procesos de enseñanza y aprendizaje de este idioma que en muchas veces se vuelve problemático por su pronunciación y comprensión.

## V. CONCLUSIONES

Queda determinado que la implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018, pues al aplicar la prueba T-Student se obtiene un nivel de significancia inferior a 0,05 con lo que se acepta la hipótesis de trabajo.

Se determinó que la implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la expresión oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018, pues al aplicar la prueba T-Student se obtiene un nivel de significancia inferior a 0,05 con lo que se acepta la hipótesis de trabajo.

Se estableció que la implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente la pronunciación en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018, pues al aplicar la prueba T-Student se obtiene un nivel de significancia inferior a 0,05 con lo que se acepta la hipótesis de trabajo.

La implementación de las estrategias didácticas desarrolla significativamente el involucramiento de emociones en el aprendizaje de inglés en los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre-2018, pues al aplicar la prueba T-Student se obtiene un nivel de significancia inferior a 0,05 con lo que se acepta la hipótesis de trabajo.

## **VI. RECOMENDACIONES**

A las autoridades educativas de la Unidad Educativa Dolores Sucre, se recomienda que desde el principio del ingreso al Programa de Bachillerato Internacional es decir en los cursos de Pre – Diploma los estudiantes puedan ser partícipes de las estrategias didácticas que le permitan desarrollar la habilidad de comunicación oral en el idioma inglés para que no se les dificulte en el último año de estudio, más que nada porque los exámenes que deberán rendir son completamente en inglés y estos estudiantes deberán estar al mismo nivel que los que se educan en el extranjero más aún cuando los estándares de calidad educativos son muy altos.

A los docentes del Programa de Bachillerato Internacional, se recomienda que den a los estudiantes la oportunidad de expresar sus opiniones con respecto a los métodos que se aplican para los procesos de enseñanza – aprendizaje; más aún cuando los que deben poner en práctica este aprendizaje que es y debe ser en todo momento son ellos mismos, esto conllevará a que se busque nuevas estrategias didácticas efectivas que puedan dar resultados efectivos en estos estudiantes que requieren el dominio del idioma.

Por último, es recomendable que los docentes del área de Lengua Extranjera (Inglés) cambien de manera inmediata los métodos tradicionales, obsoletos y arcaicos que no conducen al aprendizaje en los estudiantes y mucho menos al docente, más aún que el maestro se encasilla en un solo método que no le permite crecimiento profesional; es decir que los docentes de esta asignatura deberán siempre estar actualizándose en el uso y aplicación de estrategias didácticas que le permitan al estudiante producir de una manera oral y comprensible el idioma Inglés.

## REFERENCIAS

- Álvarez, J. (2013). *La Evaluación de Examen: Ensayos Críticos*. Miño y Dávila.  
<https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2013/10masCelman/%C3%81alvarez%20M%C3%A9ndez-Eval%20a%20ex%C3%A1men003.pdf>.
- Arroyo C, & Berlato R. (2012). *La comunicación oral y escrita*. (L. c. España: Ed.) Madrid, España: Oxford University Press.
- Barnes D. (2007). *Language strategies in learning*. New York: Oxford University.
- Barriga, F., & Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado el 2018, de <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>
- Cancino M. (2002). *Antología de Didáctica del Nivel Superior*. Buenos Aires: Instituto de Estudios Universitarios.
- Cantor, S & Gutiérrez, D. (2013). *Desarrollo de las Habilidades Orales para Facilitar el Aprendizaje del Inglés de Ciclo I del Colegio Marco Tulio Fernández Mediante el Diseño e implementación de una Cartilla Didáctica*. Bogotá - Colombia: Universidad Libre de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación. Programa en Licenciatura en Humanidades e Idiomas.
- Díaz-Barriga, A. (2000). *Construcción de programas de estudio en la perspectiva del enfoque de desarrollo de competencias*. Madrid: Perfiles Educativos.
- El Universo. (2015). Ecuador tiene "nivel bajo de inglés", según informe de Education First. *El Universo*, págs. 123-125  
<https://www.eluniverso.com/noticias/2015/02/11/nota/4547176/ecuador-tiene-nivel-bajo-ingles-segun-informe-education-first>.
- Enciclopedia de Conceptos. (2018). *Concepto de comunicación*. Obtenido de <https://concepto.de/que-es-la-comunicacion/>
- Enciclopedia de conceptos. (2018). *Concepto de Didáctica*. Recuperado el 2018, de

Concepto.de.: <https://concepto.de/didactica/>

Florencia, U. (2010). Recuperado el 2018, de Definición ABC:

<https://www.definicionabc.com/general/didactica.php>.

González. (1995). *Comunicación, desarrollo y personalidad*. Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, G., Rentería, D., & Uranga, M. (2016). Estrategias Didácticas para Desarrollo el Interés y el Aprendizaje de una Segunda Lengua Extranjera. *Ra Ximhai*, vol. 12, núm. 6, 205-214.

Hermida, J., Ferra, R., & Katiska, E. (1993). *Administración y Estrategia*. Buenos Aires: Ediciones Mochi.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: 6ta. Edición. McGraw Hill.

Herrera S, Kavimandan S, & Holmes M. (2011). *Crossing the vocabulary bridge*. New York: Teacher College Press.

Koontz, H., & Weihrich, H. (2013). *"Administración: una perspectiva global"*. México: McGraw- Hill.

Landeau, R. (2007). *Diseño y Desarrollo del Proyecto de Investigación. Guía de Aprendizaje*. Venezuela: 1era. Edición. Ediciones Alfa.

Salas, E. (2013). Diseños Pre experimentales en Psicología y Educación: Una versión Conceptual. *Revista Scielo*, <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v19n1/a13v19n1.pdf>. Universidad de San Martín de Porres, Perú. 133-141.

Ministerio de Educación (2005). *La expresión oral*. Guayaquil, Ecuador: Ministerio de Educación.

Morrisey, G. (1993). *El pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación*. Madrid, España: Ed. Prentice Hall Hispanoamericana.

O'Neil, H. J. (1978). *Learning strategies*. Nueva York: New York: Academic Press.

- Olivos, M. (2015). *Técnica e instrumentos de investigación*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Palella, S., & Martins, F. (2010). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas - Venezuela: 2da. Edición. FEDUPEL.
- Pérez J, & Gardey A, .. (12 de 07 de 2012). *Definiciones*. Recuperado el 11 de 07 de 2018, de Definición de didáctica: <https://definicion.de/aprendizaje/>
- Rico, J., Ramírez, M., & Montiel, S. (2016). Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos. *Apertura, Revista de Innovación Educativa, Vol. 8, Núm. 1*, Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. Redalyc. org. <http://www.redalyc.org/html/688/68845366006/>.
- Rodas, c. s. (2013). *Conceptualización de la Didáctica - Definiciones de Didáctica*. [https://rodas5.us.es/file/497e978c-d791-26d6-fb25-57c1a1c4e58c/1/capitulo1\\_SCORM.zip/pagina\\_05.htm](https://rodas5.us.es/file/497e978c-d791-26d6-fb25-57c1a1c4e58c/1/capitulo1_SCORM.zip/pagina_05.htm).
- Rogers, C. (27 de 03 de 2018). *Significados*. Recuperado el 11 de 07 de 2018, de Significados.com: <https://www.significados.com/aprendizaje/>
- Ronda, G. (2002). *Estrategias y dirección estratégica*. España: Modelo pedagógico de desarrollo de los modos de actuación pedagógicos profesionales en el plano de contraste del programa nacional de formación de educadores.
- Santacruz, W. (2015). *Estrategias Metodológicas para el Desarrollo de la Expresión Oral en Inglés Como Guía para el Maestro de Educación Básica Media del Colegio Particular "Thomas Jefferson"*. Quito: Pontifica Universidad Católica del Ecuador. Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Ciencias de la Educación.
- Soberanes, T. (2013). *Lenguaje, lengua y habla*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Vargas, Z. ( 2009). La Investigación Aplicada: Una Forma de Conocer las Realidades con Evidencia Científica. *Revista Educación, vol. 33, núm. 1*, Universidad de Costa



Rica. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. 155-165.

Vygotsky, ... (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. Habana, Cuba: Ed. Científico Técnica.

Zayas, Á. d., C, & Marina, R. (1987). *El sistema de habilidades profesionales en la metodología de la enseñanza de la Historia*. Habana, Cuba.

# ANEXOS

## ANEXO I

### PROGRAMA DE APLICACIÓN

#### I. Datos Generales

- 1.1. Denominación: “Estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés”.
- 1.2. Lugar : Guayaquil.
- 1.3. Beneficiarios : 2do de Bachillerato Internacional.
- 1.4. Duración : Del 25 de Junio al 6 de Julio de 2018.
- 1.5. Responsable : Lic. Bueno Caguas, Carmen.

#### II. Justificación

La comunicación oral en Inglés, normalmente ha sido relegada en la mayoría de los cursos de enseñanza de este idioma, por muchos factores, ya sea por la falta de materiales disponibles, como grabaciones de audio, videos, etc. o por la inexperiencia del docente en el manejo de esta importante habilidad. Por eso es fundamental y relevante la aplicación del presente programa de estrategias como un intento de mejorar la comunicación oral de los estudiantes.

#### III. Fundamentación:

Si bien cierto que las distancias geográficas en el mundo se han acortado, gracias a los grandes inventos de los medios de transporte; no obstante, la barrera del idioma sigue siendo un factor importante a superar, además estudiar un idioma extranjero requiere la inversión de tiempo y esfuerzo y cuyos resultados no son a corto plazo para lograr una comunicación aceptable.

Aprender a usar el inglés representa un continuo flujo de input en este idioma y su constante reciclaje para mejorar nuestra producción en sus cuatro habilidades que son: leer, escuchar, hablar y escribir. Siendo las habilidades de escuchar y hablar (comunicación oral) probablemente la que más se demora en desarrollar; así lo demuestran los resultados en los exámenes internacionales. A través de este programa de

estrategias se pretende contribuir para mejorar la comunicación oral de los estudiantes, en este idioma.

#### **IV. Objetivos**

- Desarrollar la comunicación oral en Inglés de los estudiantes inmersos en el presente programa, mediante la aplicación de estrategias innovadoras para una mejor producción oral del idioma inglés.
- Mejorar la fluidez y producción oral del idioma Inglés de los estudiantes mediante la aplicación de estrategias lenguaje conectivo, sabana cultural e imágenes y palabras y el uso de materiales de audio auténticos, como videos y grabaciones de audio, para estimular la interacción oral de los estudiantes.

#### **V. Organización de las Actividades**

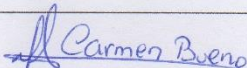


**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
AÑO LECTIVO - 2018 - 2019



**LESSON PLAN-1**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	25 de Junio del 2018		<b>TIME</b>	2 Hours	<b>No. of students</b>
<b>TOPIC</b>	Adjetivos de apariencia y personalidad		<b>ESTRATEGIA</b>	LENGUAJE CONECTADO	
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar la lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ identificar adjetivos y su role en la oración</li> <li>➢ formar oraciones usando adjetivos descriptivos</li> <li>➢ Describir de forma oral a las personas de su alrededor mediante el uso de adjetivos descriptivos</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá explicar de manera oral el contenido de su cartel. Leer de forma oral el párrafo con su descripción.				
<b>MATERIALES</b>	Copias de la Lectura “describing people adjectives”, sobres, imagines, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo, cinta y notitas				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos adjetivos para describir personas	<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales Llevar lista de adjetivos.		
	<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del estudiante</b>	<b>Indicadores de logro</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando sonidos de animales.</li> <li>• Entregarles el sobre con la imagen de un personaje famoso o conocido cortada en partes.</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia LENGUAJE CONECTADO (Linking Language)</li> <li>• Cada estudiante debe de escribir uno o dos adjetivos o palabras en Ingles relacionadas a la imagen que se ha armado previamente.</li> <li>• Una vez terminado con su grupo todo el grupo se traslada a un grupo diferente y escribe una palabra o adjetivo relacionado a la imagen que observa.</li> <li>• <b>Conectar</b> con una línea las palabras que mejor describan la imagen.</li> <li>• Entregar una notita para que ellos puedan escribir un párrafo sobre su propia descripción</li> <li>• Explicar de forma oral el contenido del cartel en base a la imagen del grupo y usando los adjetivos escritos en el cartel</li> <li>• Leer en voz alta el párrafo elaborado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado un sonido de un animal (pollo, mono, gato, perro, serpiente etc.) se para y replica el sonido para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Armar el rompecabezas y pegarlo en el centro del cartel.</li> <li>▪ Escribir el adjetivo correspondiente.</li> <li>▪ Escribir un párrafo con su descripción.</li> <li>▪ Leer en voz alta el párrafo con su propia descripción</li> </ul>	El estudiante; Escribirá palabras y adjetivos en ingles relacionadas al tema  Explicará de manera muy clara el contenido de su cartel.  Leerá en voz alta el párrafo con su propia descripción.		

  
 Lic. Carmen Bueno. C.  
 DOCENTE



**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
**AÑO LECTIVO - 2018 - 2019**



**LESSON PLAN - 2**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	27 de Junio 2018		<b>TIME</b>	2Hours	<b>No. of students</b>
<b>TOPIC</b>	Adjetivos de forma, material, tamaño, color, edad y origen	<b>ESTRATEGIA</b>	LENGUAJE CONECTADO		
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar la lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ identificar adjetivos y su role en la oración</li> <li>➢ formar oraciones usando adjetivos descriptivos para lugar</li> <li>➢ Describir de forma oral <b>un lugar</b> de su alrededor mediante el uso de adjetivos descriptivos.</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar de manera oral el contenido de su cartel.</li> <li>• Leer de forma oral el párrafo con la descripción de su lugar turístico favorito.</li> </ul>				
<b>MATERIALES</b>	Sobres, imagines sobre lugares, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo, cinta y notitas				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos adjetivos para describir lugares.	<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales Llevar lista de adjetivos.		
	<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del estudiante</b>	<b>Indicadores de logro</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando figuras geométricas de distintos colores.</li> <li>• Entregarles el sobre con la imagen de un lugar turístico o conocido cortada en partes.</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia LENGUAJE CONECTADO (Linking Language)</li> <li>• Cada estudiante debe de escribir uno o dos adjetivos o palabras en Ingles relacionadas a la imagen que se ha armado previamente.</li> <li>• Una vez terminado con su grupo todo el grupo se traslada a un grupo diferente y escribe una palabra o adjetivo relacionado a la imagen que observa.</li> <li>• <b>Conectar</b> con una línea las palabras que mejor describan la imagen.</li> <li>• Entregar una notita para que ellos puedan escribir y describir un párrafo sobre su lugar favorito.</li> <li>• Explicar de forma oral el contenido del cartel en base a la imagen del grupo y conectando los adjetivos escritos en el cartel con la imagen</li> <li>• Leer en voz alta el párrafo elaborado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado una forma geométrica (cuadrado, triangulo, circulo, rombo etc.) se para y muestra su forma geométrica para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Armar el rompecabezas y pegarlo en el centro del cartel.</li> <li>▪ Escribir el adjetivo correspondiente.</li> <li>▪ Escribir un párrafo con la descripción de su lugar favorito.</li> <li>▪ Leer en voz alta el párrafo con la descripción de su lugar favorito.</li> </ul>	El estudiante; Escribirá palabras y adjetivos en ingles relacionadas al tema Explicará de manera muy clara el contenido de su cartel. Leerá en voz alta el párrafo con su propia descripción.		

*Carmen Bueno*

**Lic. Carmen Bueno. C.**  
**DOCENTE**



**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
AÑO LECTIVO - 2018 - 2019



**LESSON PLAN - 3**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	29 de Junio del 2018		<b>TIME</b>	2 Hours	<b>No. of students</b>
<b>TOPIC</b>	CULTURA ECUATORIANA		<b>ESTRATEGIA</b>	SABANA CULTURAL I	
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar esta lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Definir aspectos importantes de su cultura.</li> <li>➤ Discutir similitudes y diferencias entre culturas.</li> <li>➤ Discutir, comparar y contrastar su propia cultura.</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar de manera oral el contenido de su cartel.</li> </ul>				
<b>MATERIALES</b>	Vocabulary words, imagines, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo, cinta y notitas				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos términos culturales.		<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales.	
	<b>Actividades del docente</b>		<b>Actividades del estudiante</b>		<b>Indicadores de logro</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando imágenes de frutas en Ingles.</li> <li>• Discutir con la clase sobre cultura, desarrollando preguntas esenciales como: ¿Qué es cultura? ¿Cuál es su cultura? ¿Cómo se diferencia la cultura de una ciudad con otra?</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia SABANA CULTURAL (Culture Quilt)</li> <li>• Entregar un papelgrafo y dividirlo en cuadros</li> <li>• Cada grupo debe de escribir en cada cuadro del papelgrafo las palabras relacionadas al tema cultural, obtenidas de las preguntas previas. Ejemplo: Pais, ciudad, lugar favorite, comida, religion, deporte, saludo, transporte, musica, vacaciones, ropa y tradicion familiar (Country, city, favorite place, food, religion, sport, greetings, transport, music, holiday, clothes and family tradition)</li> <li>• Una vez escritas las palabras, realizar imágenes o escribir palabras claves relacionadas a la palabra correspondiente</li> <li>• Una vez que los cuadros de la sabana han sido completados, los estudiantes del grupo procederán a la explicación del mismo.</li> <li>• Una vez terminada la explicación, todos los grupos unirán sus sabanas culturales para crear una inmensa sabana cultural y discutir las similitudes y diferencias que existe en la cultura ecuatoriana.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado un sonido de una fruta (manzana, piña, uva, fresa, guineo etc.) se para y muestra la imagen para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Responder las preguntas de forma oral.</li> <li>▪ Dividir el papel y realizar las imágenes.</li> <li>▪ Explicar el contenido del poster</li> <li>▪ Pegar su sabana cultural con la de los otros grupos.</li> <li>▪ Realizar las conexiones explicando cuales son las diferencias y similitudes encontradas entre los grupos.</li> </ul>		El estudiante;  Escribirá palabras en inglés relacionadas al tema.  Explicará de manera muy clara el contenido de su sabana cultural.  Realizara conexiones y las explicara verbalmente.

*Carmen Bueno*

**Lic. Carmen Bueno. C.**  
**DOCENTE**

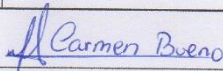


**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
AÑO LECTIVO - 2018 - 2019



**LESSON PLAN - 4**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	2 de Julio del 2018		<b>TIME</b>	2 Hours	<b>No. of students</b>
<b>TOPIC</b>	CULTURA AMERICANA		<b>ESTRATEGIA</b>	SABANA CULTURAL 2	
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar esta lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Definir aspectos culturales importantes de un nuevo país.</li> <li>➤ Discutir similitudes y diferencias entre culturas.</li> <li>➤ Discutir, comparar y contrastar su propia cultura con la cultura de la lengua de aprendizaje(USA)</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar de manera oral el contenido de su cartel..</li> </ul>				
<b>MATERIALES</b>	Vocabulary words, imagines, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo y cinta				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos términos culturales.	<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales.		
	<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del estudiante</b>	<b>Indicadores de logro</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando tarjetas con colores distintos.</li> <li>• Discutir con la clase sobre la cultura AMERICANA</li> <li>• Solicitar información sobre la cultura americana.</li> <li>• Realizar una lluvia de ideas.</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia SABANA CULTURAL (Culture Quilt)</li> <li>• Entregar un papelografo y dividirlo en cuadros</li> <li>• Cada grupo debe de escribir en cada cuadro del papelografo las palabras relacionadas al tema cultural, obtenidas de las preguntas previas.</li> <li>• Una vez escritas las palabras, realizar imágenes o escribir palabras claves relacionadas a la palabra correspondiente</li> <li>• Una vez que los cuadros de la sabana han sido completados, los estudiantes del grupo procederán a la explicación del mismo.</li> <li>• Una vez terminada la explicación, todos los grupos unirán sus sabanas culturales, con la súper sabana creada con la cultura ecuatoriana para crear una inmensa sabana cultural y discutir las similitudes y diferencias que existe en la cultura ecuatoriana y americana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado un color (rojo, azul, amarillo, rosado, verde)</li> <li>▪ se para y muestra la imagen para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Participar activamente en la lluvia de ideas.</li> <li>▪ Dividir el papel y realizar las imágenes.</li> <li>▪ Explicar el contenido del poster</li> <li>▪ Pegar su sabana cultural con la de los otros grupos.</li> <li>▪ Realizar las conexiones explicando cuales son las diferencias y similitudes encontradas entre los grupos, con referencia al nuevo país. (USA)</li> </ul>	El estudiante;  Escribirá palabras en inglés relacionadas al tema.  Explicará de manera muy clara el contenido de su sabana cultural.  Realizara conexiones y las explicara verbalmente.		

  
**Lic. Carmen Bueno. C.**  
**DOCENTE**





**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
AÑO LECTIVO - 2018 - 2019



**LESSON PLAN - 5**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	4 de Julio del 2018		<b>TIME</b>	2 Hours	<b>No. of students</b>
<b>TOPIC</b>	MY LIFE IN PICTURES		<b>ESTRATEGIA</b>	PICTURE AND WORDS _1	
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar esta lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Definir aspectos culturales importantes de un nuevo país.</li> <li>➢ Discutir similitudes y diferencias entre culturas.</li> <li>➢ Discutir, comparar y contrastar su propia cultura con la cultura de la lengua de aprendizaje(USA)</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar de manera oral el contenido de su cartel.</li> </ul>				
<b>MATERIALES</b>	Vocabulary words, imagines, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo y cinta				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos términos culturales.	<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales.		
	<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del estudiante</b>	<b>Indicadores de logro</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando tarjetas con NUMEROS distintos.</li> <li>• Escribir en la pizarra 10 palabras relacionadas al tema para que ellos escojan 4 o 6 (place of born, year, birthday, mother, father, brother and sister, grandparents, etc)</li> <li>• Realizar una lluvia de ideas.</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia IMÁGENES Y PALABRAS (Pictures and words)</li> <li>• Entregar una HOJA con 4 cuadros y líneas</li> <li>• Cada uno debe escoger las palabras y realizar un dibujo relacionado</li> <li>• En las líneas deberá escribir oraciones o palabras claves que describa la imagen</li> <li>• Una vez que los cuadros de la hoja han sido completados, el estudiante del procederán a la explicación del mismo a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado un número (1,2,3,4,5 etc.) el líder de cada grupo se para y muestra la imagen del número para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Participar activamente en la lluvia de ideas.</li> <li>▪ Una vez escogidas las palabras realizar las imágenes.</li> <li>▪ Explicar de forma Oral significado de su imagen y por qué se relaciona con la palabra escogida.</li> </ul>	El estudiante;  Escribirá palabras en inglés relacionadas al tema.  Explicará de manera muy clara el contenido de su hoja.  Explicará verbalmente Cada episodio anexando ideas extras para ampliar su explicación		

*Carmen Bueno*

**Lic. Carmen Bueno. C.**  
**DOCENTE**

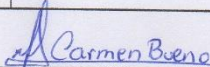


**DOLORES SUCRE PUBLIC HIGH SCHOOL**  
AÑO LECTIVO - 2018 - 2019



**LESSON PLAN - 6**

<b>DOCENTE</b>	Miss. Carmen Bueno Caguas.		<b>MATERIA</b>	INGLES	
<b>CURSO</b>	3ro BGU (2do Bachillerato Internacional)		<b>SECCION</b>	A	
<b>FECHA</b>	6 de Julio del 2018		<b>TIEMPO</b>	2 Hours	<b>No. of students</b>
<b>TEMA</b>	MY FIRST DAY AT SCHOOL	<b>ESTRATEGIA</b>	PICTURE AND WORDS _2		
<b>OBJETIVO</b>	Al finalizar esta lección el estudiante podrá: <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Definir aspectos importantes de su vida Estudiantil.</li> <li>&gt; Describir y compartir etapas de su vida estudiantil de forma Oral</li> </ul>				
<b>EVALUACION</b>	El estudiante podrá <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar de manera oral el contenido de su hoja..</li> </ul>				
<b>MATERIALES</b>	Vocabulary words, imagines, cartulina, marcadores, goma, bolígrafo y cinta				
<b>PROBLEMAS ANTICIPADOS</b>	El estudiante puede no tener conocimiento de ciertos términos relacionados al tema.	<b>SOLUCION</b>	Llevar diccionarios adicionales.		
	<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del estudiante</b>	<b>Indicadores de logro</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupar a los estudiantes usando tarjetas con NUMEROS distintos.</li> <li>• Escribir en la pizarra 10 palabras relacionadas al tema para que ellos escojan 4 o 6(SCHOOL, TEACHER, SUBJECT, BREAK, HEADMASTER BESTFRIEND, CLASSROOM etc.)</li> <li>• Realizar una lluvia de ideas.</li> <li>• Explicarles que vamos a usar la estrategia IMÁGENES Y PALABRAS (Pictures and words)</li> <li>• Entregar una HOJA con 4 cuadros y líneas</li> <li>• Cada uno debe escoger las palabras y realizar un dibujo relacionado</li> <li>• En las líneas debrá escribir oraciones o palabras claves que describa la imagen</li> <li>• Una vez que los cuadros de la hoja han sido completados, el estudiante del procederán a la explicación del mismo a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudiante que se le ha asignado un número (2,4,6, 8,10.) se para y muestra la imagen para saber quiénes pertenecen a su grupo.</li> <li>▪ Participar activamente en la lluvia de ideas.</li> <li>▪ Realizar las imágenes.</li> <li>▪ Explicar el contenido del poster</li> </ul>	El estudiante; Escribirá palabras en inglés relacionadas al tema. Explicará de manera muy clara el contenido de su sabana cultural. Realizara conexiones y las explicara verbalmente.		

  
 Lic. Carmen Bueno. C.  
 DOCENTE

## VI. Metodología

- Método inductivo
- Método deductivo
- Repeticiones y exposiciones
- Actividades interactivas
- Trabajos grupales
- Dramatizaciones
- Juegos
- Canciones

## VII. Materiales y recursos

- Lap top
- Televisor
- Videos
- Grabaciones de audio
- Separatas
- Plumones
- Pizarra

## VIII. Evaluación

- **Diagnóstica:** Se dará en cada sesión, previo a la construcción del conocimiento y se presentará en forma de preguntas de manera oral sobre personajes en una imagen, de un video, una canción, sonidos, etc. Que nos permitirá observar cómo el participante inicia o ingresa a la sesión.
- **De proceso:** Nos permitirá el monitoreo permanente del avance de la construcción del conocimiento. También se presentará en cada sesión de aprendizaje. Será nuestra guía o brújula; las que se evidenciarán en actividades seleccionadas intencionalmente con un fin específico.
- **Final:** O de salida, se aplicará al final de la sesión como un verificador del logro de los participantes, los cuales se manifestarán en actividades de expansión o aplicación en situaciones de lo aprendido, lo que en Inglés llamamos Task based activities.

## **IX. Bibliografía**

- Baker Ana. (1981). *Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course.* (pp. 168). New York. Cambridge University Press.
- Herrera, S (2010) *Biography-Driven Instruction Culturally Responsive Teaching.* New York, NY Teachers College Press.
- Oxenden C. and Latham –Koenig C. (1996). *American English File Starter.* (pp. 119). New York. Oxford University Press.
- Warnash C. (2000). *Easy English.* (268). United States of America. Living Language, A Random House Company.
- Webster´s Ninth New Collegiate Dictionary. (1987). (pp. 1,564). United States of America. Merrian-Webster INC.

## ANEXO II

### AUTORIZACION DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO



LICENCIADA  
CARMEN BUENO CAGUAS  
MAESTRANTE UCV – TUMBES  
Ciudad

De mis consideraciones:

En referencia a su solicitud de permiso para aplicar encuestas y realizar **talleres de Implementación de estrategias didácticas para desarrollar la habilidad de la comunicación oral** en el aprendizaje de inglés a los estudiantes de 2do año del Programa del Diploma de **BACHILLERATO INTERNACIONAL**, de nuestra UE, debo expresarle siguiente:

- Que una vez socializado su petitorio con la señora rectora, se concede la debida autorización para que pueda ejecutar el taller correspondiente.

Atentamente,

  
LCDA. PATRICIA DELEG FREIRE  
COORDINADORA DEL PD DE B.I UEFDS

C.C.: Fille  
PD/.

### ANEXO III

#### INSTRUMENTO: FICHA DE ANÁLISIS DOCUMENTAL

(Aplicada a los reportes de evaluación de los aprendizajes en el área de Lengua extranjera)

N	Expresión oral	Pronunciación	Involucramiento de emociones	PROMEDIO PRE - TEST	Nivel cualitativo	Expresión oral	Pronunciación	Involucramiento de emociones	PROMEDIO POST - TEST	Nivel cualitativo
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										

ESCALA CUALITATIVA	ABREV.	ESCALA CUANTITATIVA
Domina los Aprendizajes Requeridos	DAR	9 - 10
Alcanza los Aprendizajes Requeridos	AAR	7 - 8,99
Próximo a Alcanza los Aprendizajes Requeridos	PAAR	4,01 - 6,99
No Alcanza los Aprendizajes Requeridos	NAAR	≤ 4

## ANEXO IV

### BASE DE DATOS

N	Expresión oral	Pronunciación	Involucramiento de emociones	PROMEDIO PRE -TEST	Nivel cualitativo	Expresión oral	Pronunciación	Involucramiento de emociones	PROMEDIO POST -TEST	Nivel cualitativo
1	6.05	7.25	5.75	6.25	PAAR	8.50	7.90	8.10	8,25	AAR
2	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR
3	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR
4	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR
5	7.00	7.00	7.00	7.00	AAR	7.00	7.00	7.00	7.00	AAR
6	7.50	7.50	7.50	7.50	AAR	7.50	7.50	7.50	8.50	DAR
7	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR
8	9.13	9.20	9.10	9.15	DAR	9.15	9.45	9.30	9.30	DAR
9	6.00	6.00	6.00	6.00	PAAR	6.00	6.00	6.00	6.66	AAR
10	9.50	9.50	8.50	9.13	DAR	9.50	9.50	8.50	9.13	DAR
11	8.50	8.50	8.30	8.50	AAR	8.50	8.50	8.30	8.88	DAR
12	2.00	5.00	5.70	5.00	PAAR	2.00	5.00	5.70	7.00	AAR
13	4.50	7.50	4.40	7.50	AAR	4.50	7.50	4.40	7.80	AAR
14	7.00	7.20	7.00	7.20	AAR	7.00	7.20	7.00	7.90	AAR
15	7.10	7.10	7.10	7.10	AAR	7.10	7.10	7.10	7.88	AAR
16	7.10	7.10	7.10	7.10	AAR	7.10	7.10	7.10	7.50	AAR
17	8.00	8.30	8.00	8.30	AAR	8.00	8.30	8.00	8.67	DAR
18	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR	7.50	7.80	7.50	7.80	AAR
19	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR
20	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR	9.50	9.50	9.50	9.50	DAR
21	7.00	7.00	7.00	7.00	AAR	7.00	7.00	7.00	7.00	AAR
22	7.50	7.50	7.50	7.50	AAR	7.50	7.50	7.50	8.50	DAR
23	3.00	6.00	3.00	6.00	AAR	3.00	6.00	3.00	8.50	DAR
24	7.00	7.00	7.00	7.00	AAR	7.00	7.00	7.00	9.00	DAR
25	6.50	6.50	6.30	6.33	PAR	6.50	6.50	6.30	6.83	AAR
26	8.00	8.00	8.00	8.00	AAR	8.00	8.00	8.00	8.00	AAR
27	7.50	7.50	6.50	7.13	AAR	7.50	7.50	6.50	8.93	DAR
28	6.00	6.00	6.20	6.66	AAR	6.00	6.00	6.20	7.66	AAR
29	7.10	7.10	7.10	7.10	AAR	7.10	7.10	7.10	7.88	AAR
30	7.10	7.10	7.10	7.10	AAR	7.70	7.75	7.40	7.60	AAR

ESCALA CUALITATIVA	ABREV.	ESCALA CUANTITATIVA
Domina los Aprendizajes Requeridos	DAR	9 - 10
Alcanza los Aprendizajes Requeridos	AAR	7 - 8,99
Próximo a Alcanza los Aprendizajes Requeridos	PAAR	4,01 - 6,99
No Alcanza los Aprendizajes Requeridos	NAAR	≤ 4

## ANEXO V



### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Beatriz Torres Araujo con DNI N° 0906430350 Magister  
 en Psicopedagogía de  
 profesión Psicopedagoga Desempeñándome actualmente como  
Psicopedagoga en la unidad Educativa  
"Dolores Suarez"

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos:

Guía de Pautas y Cuestionario

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Guía de Pautas UCV	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					✓
2. Objetividad					✓
3. Actualidad					✓
4. Organización					✓
5. Suficiencia					✓
6. Intencionalidad				✓	
7. Consistencia				✓	
8. Coherencia				✓	
9. Metodología				✓	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Guayaquil a los 4 días del mes de Julio del Dos mil dieciocho.

Psicopedagoga Mgtr. : Beatriz Torres Araujo  
 DNI : 0906430350  
 Especialidad : Psicopedagogía  
 E-mail : beatortorres035@gmail.com



## ANEXO VI



### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Aleida Torres Cáceres con DNI N° 0908069719 Magister  
 en Gerencia Educativa de  
 profesión docente Desempeñándome actualmente como  
docente en lengua extranjera

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos:

Guía de Pautas y Cuestionario

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Guía de Pautas UCV	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad				/	
2. Objetividad					✓
3. Actualidad					✓
4. Organización				/	
5. Suficiencia				/	
6. Intencionalidad				/	
7. Consistencia				/	
8. Coherencia				/	
9. Metodología				/	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Guayaquil a los 2 días del mes de Julio del Dos mil dieciocho.

Mgtr. : Aleida Torres Cáceres  
 DNI : 0908069719  
 Especialidad : Gerencia Educativa  
 E-mail : dra\_aleida@hotmail.com

## ANEXO VII



### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Silvia S. León Panto con DNI N° 0911155008 Magister en ..... de profesión Psicóloga Clínica Desempeñándome actualmente como Coordinadora del D.E.C.E. en la Escuela de Educación Básica Fiscal "Inge. Enrique Adame" Guayaquil.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos:

**Guía de Pautas y Cuestionario**

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Guía de Pautas UCV	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					✓
2. Objetividad					✓
3. Actualidad					✓
4. Organización					✓
5. Suficiencia					✓
6. Intencionalidad					✓
7. Consistencia					✓
8. Coherencia					✓
9. Metodología					✓

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Guayaquil a los 7 días del mes de julio del Dos mil DIESIOCHO.

Mgtr. :  
 DNI : 0911155008  
 Especialidad : Psicología Clínica  
 E-mail : silvalleonpanto@hotmail.com

  
 Psc. Cl. Silvia S. León Panto

**“Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés en los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018”**

**FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE PAUTAS**

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100				OBSERVACIONES
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
<b>ASPECTOS DE VALIDACION</b>		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado																					✓
2. Objetividad	Esta expresado en conductas observables																					✓
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación																					✓
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems																					✓
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.																					✓



**ANEXO IX**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA- CATEGORÍAS**

	EXPRESIÓN ORAL	PRONUNCIACIÓN	INVOLUCRAMIENTO DE EMOCIONES
1	1	1	1
2	1	1	1
3	1	1	1
4	1	1	1
5	1	1	1
6	1	2	2
7	1	2	2
8	1	2	2
9	1	2	2
10	1	2	2
11	2	2	2
12	2	3	3
13	2	3	3
14	2	3	3
15	2	3	3
16	3	3	3
17	3	3	3
18	3	3	3
19	3	3	3
20	3	3	3
21	3	3	3
22	3	3	3
23	3	3	3
24	3	3	3
25	3	3	3
26	4	3	3
27	4	4	4
28	4	4	4
29	4	4	4
30	4	4	4





**Figura 4. ESTUDIANTES DESARROLLANDO LA ACTIVIDAD CON LA ESTRATEGIA DE “SABANA CULTURAL” / CULTURE QUILT**



**Figura 5. ESTUDIANTES EXPONIENDO SU SABANA CULTURAL/ CULTURE QUILT**





**Figura 6. ESTUDIANTES EXPONIENDO Y USANDO LA ESTRATEGIA "PICTURES AND WORDS"**



**Figura 7. ESTUDIANTE REALIZANDO SU GRABACIÓN ORAL EN LOS EXAMENES EXTERNOS DEL BI**



## 1. ARTÍCULO CIENTÍFICO

Título:

“Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés en los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018”

1. **Autor:** Bueno Caguas Carmen, [cabucandy@gmail.com](mailto:cabucandy@gmail.com)

Resumen:

Este trabajo de investigación fue direccionado a Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés en los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre – 2018. El objetivo general de esta investigación fue determinar si la Implementación estrategias didácticas en el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de inglés en los estudiantes. El diseño que aplicó fue descriptivo, pre – experimental y cuantitativo. La muestra que se seleccionó fueron 30 estudiantes del 2do. Bachillerato Internacional; el instrumento con el cual se obtuvieron resultados muy interesantes y novedosos fue el cuestionario. Este Instrumento estaba dividido entre secciones; así mismo tuvo que ser validado por expertos en la materia. La aplicación del instrumento tuvo dos momentos, primero la prueba piloto y luego se le tomó a la muestra objeto de estudio. Los resultados que se obtuvieron son los siguientes: Se determinó que el momento de implementar estrategias didácticas los estudiantes cambiaron las definiciones de aprendizaje del idioma inglés más que nada porque se les facilitó el poder aprender de manera dinámica y participativa la fluidez del idioma inglés; es decir pudieron mantener un dialogo con coherencia y veracidad.

2. **Palabras Claves:** Estrategias didácticas, Habilidades de la Comunicación oral, e Inglés.

Abstract:

This research work was addressed to the implementation of didactic strategies for the development of oral communication skills in learning English in International Baccalaureate Students of the Dolores Sucre High school- 2018. The general objective of this research was to determine if the Implementation of teaching strategies increase the development of oral communication skills in the learning English. The design applied was descriptive, pre - experimental and quantitative. The sample selected was 30 students from the 2nd. International Baccalaureate; The instrument with which very interesting and novel results were obtained was the questionnaire. This Instrument was divided between sections; likewise, it had to be validated by experts in the field. The application of the instrument had two moments, first the pilot test and then it was taken to the sample object of study

The results obtained were the following: It was determined that when teaching strategies were implemented, students changed the definitions of English language learning more than anything else because they were able to learn the fluency of the English language in a dynamic and participative way; that is, they were able to maintain a dialogue with coherence and truthfulness. By defining the didactic strategies that were to be implemented so that there is knowledge construction in the students, it was possible to observe that most of students gradually developed the oral communication skills gradually developed. In addition, the fluency and coherence in the development of a conversation showing with this that the application of strategies was successful

**3. Keywords:** Didactic strategies, Oral communication skills, students, and English.

Introducción:

En la actualidad en este mundo globalizado una de las herramientas más importante que un individuo debe poseer es comprender, hablar y expresar de manera oral el inglés, este idioma se lo ha venido categorizando como una lengua de universal, hoy en día en cualquier empresa o trabajo solicitan que las personas sepan hablar el inglés como requisito indispensable.

Más aún cuando el Gobierno Ecuatoriano en el 2014 lanza el Programa de Bachillerato Internacional, con la exigencia de que los estudiantes al llegar al tercero de bachillerato deben hablar, comprender y escribir un inglés fluido, más cuando sus exámenes de bachiller son todos en inglés.

Existen varios estudios similares a esta investigación como es la tesis de González (2009). Titulada: “Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana”; este estudio indagó sobre el bajo desempeño de los estudiantes en la producción oral en inglés como lengua extranjera. Esto se ve claramente reflejado en las calificaciones de los exámenes que evalúan esta habilidad de la lengua.

Existen otros trabajos bajo la realidad de la ecuatoriana como es la que se efectuó en Quito y realizada por Salazar (2014) en su tesis de maestría titulada La manera la metodología docente influye en la expresión oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera Metodología de Enseñanza del Idioma Inglés y su Incidencia en la Expresión Oral de los Estudiantes de Segundo Nivel de la Escuela de Lenguas y Lingüístico de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Sede Ambato, este estudio demuestro de qué manera la metodología docente influye en la expresión oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera.

Metodología:

**Descriptivo-** Esta investigación escoge este diseño porque expondrá las inquietudes y comportamientos de los estudiantes de 2do. Bachillerato Internacional en el momento en que se implementen las estrategias didácticas y empiecen a desarrollar la habilidad de la comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés (Hernández Sampiere, Fernández, & Baptista, 2014).

**Pre-experimental.** - Este tipo de investigación es utilizada en educación, psicología y todo tipo de ciencias sociales. Es de control mínimo dentro del estudio que se esté realizando; así como también tiene muchas limitaciones y en algunos casos se considera no confiables y atenta contra la validez. Se lo clasifique en los de un solo grupo con post test y diseño de un grupo con pre y post test Martín (como se citó en Salas, 2013).

Prueba Piloto

Como esta investigación según su carácter es de tipo pre experimental. Se hizo necesario efectuar una prueba piloto con estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Martínez Queirolo” del Segundo “A” de Bachillerato General Unificado para observar y evidenciar cuales son las equivocaciones o errores cometidos en la elaboración del instrumento y también las posibles fallas ambientales contextuales y de esta manera corregirlos.

En efecto se realizó la prueba piloto la misma que tuvo una duración de 25 minutos a los participantes se les solicito que por favor contestaran de la manera más honesto posible porque es necesario obtener resultados confiables y veraces. Gracias a la prueba piloto se pudo constatar que existía error de redacción en algunas preguntas las mismas han sido corregidas, otro aspecto que se debe modificar es el lugar donde se aplicará el cuestionario. Este debe estar en un lugar estratégico y que no existan interrupciones como sucedió en el momento de aplicar el instrumento y esto ocasionó distracción y pérdida de tiempo.

El día 7 de junio luego de obtener permiso de la máxima autoridad se procedió a aplicar el cuestionario al grupo objetivo antes mencionado, luego esto se tabuló y se obtuvo resultados. Es importante mencionar que se efectuó la prueba Alfa de Cronbach la misma cuyo resultado fue de 0,781

#### 4. Resultados:

Entre los resultados más relevantes y significativos están que los estudiantes del 2do. del Programa de Bachillerato Internacional, a pesar de encontrarse en un programa tan exigentes y con estándares de calidad superiores, no han desarrollado la habilidad de la comunicación oral en el idioma inglés esto conlleva a que su pronunciación, su comprensión y su expresión verbal sea deficiente y empiezan a experimentar sentimientos de frustración, miedo, desvalorización, ira entre otros.

Estos resultados se obtuvieron tanto en la prueba piloto como en el Pre Test, pero en el momento en que la docente empezó a aplicar estrategias didácticas para desarrollar la habilidad de comunicación oral los estudiantes experimentaron aprendizaje significativo; así como también sentimientos de satisfacción y de valía; es decir que pudieron tener mayor comunicación, comprensión tanto verbal y escrita, su pronunciación mejoró significativamente, sus diálogos fueron coherentes.

Un ejemplo claro los resultados obtenidos en la prueba piloto fueron casi los mismos que en el Pre Test porque el 67% tenían deficiencia en la expresión oral, y pronunciación por lo tanto experimentaron sentimientos negativos; en cambio en el momento de que la docente empezó a aplicar estrategias didácticas el porcentaje definitivamente se transformó en un 33% comenzaron a entender lo que otra persona deseaba expresar, estructuraban ideas y conversaciones coherentes en el idioma inglés; así mismo la pronunciación mejoró de manera considerable es más pudieron mantener diálogos largos.

#### Discusión:

Según los resultados obtenidos en la prueba piloto los estudiantes se les dificultó tanto mantener un diálogo fluido en el idioma inglés así como también la construcción de ideas para entender lo que se le está diciendo y la respuesta inmediata que tenga coherencia con el tema que se está tratando; también se evidenció que tienen grandes dificultades en la pronunciación y esto hace que experimenten un sinnúmero de emociones negativas, sumado a esto que los docentes aplican métodos obsoletos y arcaicos para enseñarles el idioma.

Pero también se observan que una vez que se implementó las estrategias didácticas los estudiantes tuvieron una gran fluidez de comunicación oral en el idioma inglés; así como también de mantener un diálogo coherente y entendible, es decir que la construcción de ideas y de frases para poder responder se pudo elaborar a la perfección; así también se evidenció que los alumnos dejaron de experimentar emociones negativas.

Por último, esta investigación abre nuevas perspectivas de aplicación y de implementación para que se generen estudios afines y más profundos, pero con la elaboración o creación de técnicas didácticas que puedan apoyar y ayudar en los procesos de enseñanza y aprendizaje de este idioma que muchas veces se vuelve problemático por su pronunciación y comprensión.

#### Conclusiones:

Al principio de la primera aplicación del instrumento en el primer grupo experimental se evidenció un gran déficit de conocimiento en el idioma inglés; más aún cuando no se implementan estrategias didácticas que permitan el óptimo aprendizaje del idioma; más aún cuando el/la docente mantiene el mismo método tradicional, obsoleto y arcaico en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Al definir las estrategias didácticas que se iban implementar para que exista construcción de conocimientos en los estudiantes se pudo observar cómo se fue desarrollando paulatinamente la habilidad de comunicación oral y más que nada la fluidez de diálogo coherente, entendible y comprensible; es decir que la construcción de las ideas y frases mentales se pudo dar y obtener como resultado una conversación en la cual tanto el receptor como emisor participaban activamente.

Entre las estrategias didácticas que se aplicaron se tomó en cuenta la conexión de la cultura con la lengua extranjera, es decir que la estrategia se denomina “El Lenguaje Conectivo”, esta permite que el docente aproveche de manera significativa las perspectivas de los estudiantes, esto conlleva al desarrollo de la habilidad de comunicación oral. Otra estrategia implementada fue “Temas en imágenes y palabras”.

#### Referencias:

Arce, L. Y. (2016). *Liderazgo transformacional y la gestión administrativa según los docentes de una institución superior privada en Lima, 2016*. Lima: UCV.

Bass, B. &. (1990). *Developing Transformational Leadership:1990 and Beyond*. . En Journal of European Industrial Training.

como se citó en Salas, E. (2013). Diseños Pre experimentales en Psicología y Educación: Una versión Conceptual. *Revista Scielo*, <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v19n1/a13v19n1.pdf>. Universidad de San Martín de Porres, Perú. 133-141.


González, D. (2009). *Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Comunicación y Lenguaje. Licenciatura en Lenguas Modernas.

Hernández Sampiere, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: 6ta. Edición. McGraw Hill.

Isidro Freire, D. E. (2016). *El liderazgo transformacional: una aproximación conceptual*. Guayaquil: UEES.

Salazar, A. (2014). *La Metodología de Enseñanza del Idioma Inglés y su Incidencia en la Expresión Oral de los Estudiantes de Segundo Nivel de la Escuela de Lenguas y Lingüística de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato*. Ambato: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

## Acta de Aprobación de Originalidad de Tesis

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo, Yván Alexander Méndez Espinoza, DTC de la Unidad de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Piura, revisor (a) de la tesis titulada "Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre, 2018" de la estudiante Carmen Bueno Caguas, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **21 %** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Piura, 13 de enero de 2020

  
.....  
**DR. YVÁN MENDÍVEZ ESPINOZA**

**DNI: 19188655**

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------



## Pantallazo del Software Turnitin

PANTALLAZO DE TURNITIN EMITIDO POR LA UNIDAD DE POSGRADO/DR. MENDÍVEZ ESPINOZA YVÁN ALEXANDER - DTC

Feedback Studio - Google Chrome  
er.turnitin.com/app/carta/%?to=12419084618&lang=es&u=1073627063&x=1

feedback studio Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de In\_ 2 de 11

ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACIÓN

Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre, 2018

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestría en Administración de la Educación.

AUTORA:  
Br. Carmen Bueno Caguas (ORCID: 0000-0001-7485-3117)

Página: 1 de 70 Número de palabras: 74875 Text-only Report High Resolution Activado 12:50 p.m. 14/01/2020

**Resumen de coincidencias**


**21 %**

Se están viendo fuentes estándar  
Ver Fuentes en inglés (Beta)

**Coincidencias**

Rank	Source	Percentage
1	Entregado a Universidad...	7 %
2	repositorio.ucv.edu.pe	1 %
3	Entregado a Universidad...	1 %
4	repositorio.unilivre.edu...	1 %
5	Entregado a Universidad...	1 %
6	repositorio.unan.edu.ni	1 %

## Formulario de Autorización para la Publicación de la Tesis


 <p><b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p><b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV</b></p>	<p>Código : F08-PP-PR-02.02                  Versión : 09                  Fecha : 23-03-2018                  Página : 1 de 1</p>
---	---	--

Yo, CARMEN BUENO CAGUAS, identificado con DNI N° 0921450417, egresado del Programa de Maestría en Administración de la Educación, de la Universidad César Vallejo, autorizo (  ), No autorizo (  ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado: Implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la habilidad de comunicación oral en el aprendizaje de Inglés de los Estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Dolores Sucre, 2018; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

  
 .....  
 FIRMA

DNI: N° 0921450417

FECHA: 03 DE Diciembre del 2019.



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

## Autorización de la versión final del Trabajo de Investigación



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

### AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
LA UNIDAD DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Br. BUENO CAGUAS CARMEN

**INFORME TITULADO:**

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA  
HABILIDAD DE COMUNICACIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE INGLES DE LOS  
ESTUDIANTES DE BACHILLERATO INTERNACIONAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
DOLORES SUCRE, 2018

**PARA OBTENER EL GRADO O TÍTULO DE:**

MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

**SUSTENTADO EN FECHA:** 03 de Diciembre del 2019

**NOTA O MENCIÓN:** aprobada por UNANIMIDAD



KARL FRIEDERICK TORRES MIREZ  
DTC UNIDAD DE POSGRADO  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO -PIURA