



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

La Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una  
Institución Educativa de Carabaylo, 2019

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciada en Educación Inicial

**AUTORA:**

Br. Jessyca Magdalena Jara Garcia (ORCID: 0000-0002-4744-2979)

**ASESOR:**

Mgtr. José Luis Llanos Castilla (ORCID: 0000-0002-0476-4011)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención integral del Infante, Niño y Adolescente.

Lima – Perú

2019

## **Dedicatoria**

El presente trabajo de investigación, se lo dedico a mi familia por su apoyo incondicional y la fuerza que me brindan para perseguir mis metas y alcanzar el éxito deseado en mi carrera profesional.

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios, a mis padres, familiares por apoyarme constantemente en mi etapa universitaria por siempre alentarme a cumplir mis objetivos, a mis profesores de investigación por brindarme los conocimientos y guiarme hacia la meta también a la Universidad Cesar Vallejo, por brindarme las herramientas necesarias para contribuir con mis aprendizajes y mi preparación en ámbito profesional

## PÁGINA DEL JURADO

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS</b>	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	---------------------------------------	---

El jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don(a) JESSYCA MAGDALENA JARA GARCIA cuyo título es "LA INTELIGENCIA CORPORAL Y EL DESARROLLO MOTOR FINO DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CARABAYLLO, 2019".

Raunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 12... (número) ..... Doce ..... (letras).

Lima, 11 de diciembre de 2019.

  
\_\_\_\_\_  
PRESIDENTE  
JUANA MARIA CRUZ MONTERO

  
\_\_\_\_\_  
SECRETARIO  
PEDRO FELIX NOVOA CASTILLO

  
\_\_\_\_\_  
VOCAL  
JOSE LUIS LLANOS CASTILLA

Elaboró	Dirección de investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jessyca Magdalena Jara Garcia con DNI n°74125546, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de Grados y Titulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación, Escuela Profesional de Educación Inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño a la tesis La Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa de Carabayllo, 2019, es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presenta tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 11 de Diciembre de 2019



Jessyca Magdalena Jara Garcia  
DNI 74125546

## ÍNDICE

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MÉTODO	11
2.1. Diseño de investigación	11
2.2. Variables, Operacionalización	12
2.3. Población, muestra y muestreo	15
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	16
2.5. Procedimiento	20
2.6. Método de análisis de datos	20
2.7. Aspectos éticos	21
III. RESULTADOS	22
IV. DISCUSIÓN	35
V. CONCLUSIONES	40
VI. RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS	42
ANEXOS	45

## Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	<i>Matriz operalización de la variable La Inteligencia corporal</i>	13
Tabla 2	<i>Matriz de operalización de variable desarrollo motor fino</i>	14
Tabla 3	<i>Muestra de niños de 5 años</i>	15
Tabla 4	<i>Ficha Técnica: Escala de la Inteligencia corporal</i>	16
Tabla 5	<i>Ficha Técnica: Escala del desarrollo motor fino</i>	17
Tabla 6	<i>Juicio de expertos de la variable Inteligencia corporal</i>	18
Tabla 7	<i>Estadístico de confiabilidad del instrumento</i>	18
Tabla 8	<i>Juicio de expertos del desarrollo motor fino</i>	20
Tabla 9	<i>Estadístico de confiabilidad del instrumento</i>	21
Tabla 10	<i>Distribución de frecuencias de la variable Inteligencia Corporal en niños de 5 años</i>	22
Tabla 11	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión coordinación en niños de 5 años</i>	23
Tabla 12	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión equilibrio en niños de 5 años</i>	24
Tabla 13	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión velocidad en niños de 5 años</i>	25
Tabla 14	<i>Distribución de frecuencias de la variable desarrollo motor fino en niños de 5 años</i>	26
Tabla 15	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión destreza en niños de 5 años</i>	27
Tabla 16	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión precisión en niños de 5 años</i>	28
Tabla 17	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión habilidades manipulativas en niños de 5 años</i>	29
Tabla 18	<i>Prueba de normalidad</i>	30
Tabla 19	<i>Interpretación del coeficiente de correlación de Spearman.</i>	31
Tabla 20	<i>Correlaciones la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino</i>	31
Tabla 21	<i>Correlaciones la coordinación y el desarrollo motor fino</i>	32
Tabla 22	<i>Correlaciones la equilibrio y el desarrollo motor fino</i>	33
Tabla 22	<i>Correlaciones la velocidad y el desarrollo motor fino</i>	34

## Índice de figuras

		Pág.
Figura 1	Porcentajes sobre la inteligencia corporal	22
Figura 2	Porcentajes sobre la coordinación	23
Figura 3	Porcentajes sobre el equilibrio	24
Figura 4	Porcentajes sobre la velocidad	25
Figura 5	Porcentajes sobre el desarrollo motor fino	26
Figura 6	Porcentajes sobre destreza	27
Figura 7	Porcentajes sobre precisión	28
Figura 8	Porcentajes sobre habilidades manipulativas	29

## RESUMEN

En esta investigación tiene como objetivo buscar la relación que existe entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo. Donde la inteligencia corporal o kinestésica se basa en la teoría de Gardner que indico que es la parte física del niño y el conjunto de capacidades, dando así una mejoría en su desarrollo psicomotriz haciendo énfasis en la psicomotricidad, donde esta inteligencia desarrolla distintas habilidades y capacidades en el infante, así mismo el desarrollo motor fino se basa en la teoría de Wallon donde menciono que es la capacidad de mantener el equilibrio donde se relaciona a postura y movilidades de su cuerpo, principalmente tener la relación entre los movimientos finos coordinados entre ojo y mano. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y con un diseño no experimental de corte transversal. Se utilizó el nivel correlacional. La muestra estuvo conformada por 80 infantes. Para obtener la información requerida, previamente los instrumentos se validaron y se demostró la validez y confiabilidad, mediante la técnica de opinión de expertos. Se utilizó una lista de cotejo para el recojo de información. Así mismo, se llega a la conclusión por los resultados obtenidos que, si existe relación entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, ya que a través de la Rho de Spearman alcanza una relación de 0.82 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva alta.

Palabras clave: inteligencia corporal, desarrollo motor fino, psicomotor

## **ABSTRACT**

This research aims to find the relationship between body intelligence and fine motor development of 5-year-old children of the Educational Institution - Carabayllo. Where the body or kinesthetic intelligence is based on Gardner's theory that is the child's physical part and the set of abilities, thus giving an improvement in his psychomotor development emphasizing psychomotor skills, where this intelligence develops the skills and abilities in the Infant, also the fine motor development is based on the theory of Wallon where it is mentioned that it is the ability to maintain balance where a position and mobility of your body is related, mainly having the relationship between fine movements coordinated between eye and hand. The research focuses on a quantitative approach and with a non-experimental cross-sectional design. The correlational level was found. The sample consisted of 80 infants. To obtain the required information, the instruments were previously validated and the validity and reliability were demonstrated, using the expert opinion technique. A checklist was considered for the collection of information. Likewise, it concludes by the results obtained, if there is a relationship between body intelligence and fine motor development, since through Spearman's Rho it reaches a ratio of 0.82, which demonstrates that the correlation is manifested in positive high.

Keywords: Body intelligence, fine motor development, psychomotor

## I. INTRODUCCIÓN

Según un reporte del Plan Nacional para el Buen Vivir de Ecuador entre los años 2013 al 2017, señaló que el 23% de la población infantil tiene problemas en el desarrollo de la inteligencia corporal es causa por la desnutrición crónica que se evidencia en niños indígenas de cinco años (sierra), lo cual hace que reduzca su desarrollo psicomotor trayendo consecuencias como: poca coordinación, falta de equilibrio, la falta de control postural, entre otros y en el desarrollo motor fino trayendo como consecuencia a futuro la disgrafía que es el trastorno que tiene el preescolar para escribir. (p.185). Así mismo en un artículo publicado por Quino y Barreto en el año 2015 en Colombia, el 41.3% de infantes con desnutrición tienen un bajo desarrollo en la motricidad fina, y el 58.7% restante se ubica en desarrollo medio, esto pudiera estar provocando en niños deficiencia en las actividades física corporal y motor fino, el cual traería como consecuencia a futuro retraso en la parte física y en la motricidad que desarrolla cada infante. (p.19)

Otras cifras alarmantes son las que reporta un estudio realizado por el Estado de Educación en el Perú publicado en el 2017 se evidencio una aproximación de los aprendizajes de los infantes de cinco años, donde se enfocó en el programa PRONOEI de gestión estatal no escolarizado y en las Instituciones Educativas de Inicial, en el cual se reporta que el 82% de varones lograron el aprendizaje esperado, en la capacidad de usa su cuerpo demostrando equilibrio dinámico y coordinación y en las mujeres fue un 73%. Por lo tanto, se evidencia que en el Perú hay centros educativos que aún falta lograr las capacidades de la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, ya que no se da la importancia a la psicomotricidad, porque se basan más a la parte cognitiva y temático del desarrollo de las clases. Dejando de lado el trabajo de la psicomotricidad siendo esta la base para fortalecer dicha capacidad de los niños.

En otro contexto, los reportes del Ministerio de Salud (MINSA) en 2014, mencionó que existe un gran déficit de desarrollo psicomotriz por más de 20%, cifras que se asemeja al de provincia con un 70% en la etapa preescolar, las causa que generar este problema pueden ser por las actitudes de la madre o por la anemia que se está enfrentado en los distintos departamentos de dicho país. Trayendo como consecuencia retraso en la coordinación fina y gruesa además de un inadecuado de pronunciación de palabras.

En la I.E “Jacques Cousteau” de nivel inicial del distrito de Carabayllo, se evidencia la falta del desarrollo de la inteligencia kinestésica y la motricidad fina, ya que no cuentan con horas pedagógicas para dichas actividades, donde los docentes carecen de técnicas o estrategias para dar solución a dicho problema. Trayendo como consecuencias a futuro, problemas en su desarrollo motor fino y grueso tales como la escritura, la falta de coordinación con su cuerpo. Una mejora en la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino es dejar en la I.E conocimientos que serán de gran utilidad para el desarrollo de motricidad, por lo tanto, esta investigación pretende generar interés en los estudiantes, los cuales serán de gran importancia para nuevos estudios.

De la misma forma lo mencionado con anterioridad es importante tener antecedentes que se les conoce como trabajos previos donde van aportar datos de estudio (muestra, población, objetivo y entre otros) para nuestra investigación.

Lino y Meza (2018) en su estudio sobre *La motricidad fina en la pre-escritura en preescolares*. Teniendo como enfoque cuantitativo, es básica con diseño no experimental de nivel descriptivo correlacional. Su población fue de 23 infantes. En la cual utilizo dos listas de cotejo para buscar el resultado de sus dos variables. Lo que llego a tener como conclusión: Existe relación significativa entre las dos variables para los preescolares de 5 años.

Renata et al (2018) en su estudio sobre *el desarrollo global de niños entre las habilidades motora fina y de lenguaje expresivo*. Tuvo una muestra de 117 estudiantes. Para la recopilación de datos se usó el cuestionario; el autor concluyo en el proceso de desarrollo, ambas habilidades, lenguaje expresivo y motricidad fina, pueden estar asociadas y / o dependientes una de la otra en esta muestra evaluada.

Maceira (2017) en su investigación sobre *el Teatro Infantil para el perfeccionamiento de la Inteligencia Corporal-Kinestésica en los infantes*. Tuvo una muestra de 31 estudiantes. Para la recolección de datos se usó una lista de cotejo; el autor concluyo que, tras el estudio realizado dirigido a los docentes y la lista de cotejo aplicada a los niños y niñas, se evidencio la falta de conocimientos relativo la episodio que tiene el Teatro Infantil en los infantes, y la contribución que oriente en las jornadas educativas, como instrumento lúdica y experiencia para el mejora y progreso de la Kinestésica.

De la Cruz y Cruzata (2017) en su investigación sobre *la inteligencia corporal – kinestésica que presentan los estudiantes*. El de tipo básica y su diseño fue descriptiva. Tuvo

una muestra de 16 estudiantes. Para la recolección de datos se usó la observación; el autor concluyo que el control corporal, sensibilidad rítmica, expresividad y la generación de movimientos propios de la inteligencia corporal kinestésica los estudiantes han alcanzado por aproximación el nivel logrado obtenido un promedio de 35.1 puntos que también les corresponde por aproximación el nivel logrado.

Quispe (2015) en su investigación de las *habilidades motrices básicas en preescolar*. Es de nivel descriptiva con un diseño no experimental y enfoque cuantitativo. Tuvo cantidad de 32 niños. La autora finaliza indicando que los niños de 4 y 5 años se ubican en el nivel inicial y elemental. Por esto se recomienda trabajar las habilidades básicas para poder desarrollar a futuro otra habilidad específica que requiera mayor complejidad. Así mismo que indica que mayor porcentaje. La gran parte de los niños en cuanto a la carrera se ubican en el nivel elemental y en cuanto a atajar se ubican en el nivel de inicial.

Ante este panorama, tenemos las teorías relacionas al tema que es base donde se sustentará cualquier análisis y permite la interpretación de resultados y conclusiones de mis dos variables. La teoría de inteligencias múltiple por Gardner ha sido una investigación que genero una revolución en la educación y de la psicología a partir del siglo XX. Ya que menciona que la inteligencia es un conjunto de capacidades diferentes en la cual cada persona tiene una en específicos. Así mismo menciona que hay muchos tipos de problemas que se pueden resuelven, así también hay distintos tipos de inteligencias, que se pueden adaptar a un individuo ya que sus funciones están vinculadas a ciertas partes del cerebro. (Gardner, H. 2015). Así mismo se caracterizan porque son independientes ya que desarrolla temas como el interés y motivaciones donde el niño se puede desenvolverse con los demás y conviven con su comunidad. Entonces el autor Peña (2018) indico que la teoría de Gardner se inicia a partir de que descubre la inteligencia emocional la cual a través de ellas se empieza a descubrir las demás y entre ellas encontramos la inteligencia corporal. Para este autor Goleman (1995) las emociones son tan importantes para la toma de decisiones y el reconocer los impulsos [...]. Por lo tanto, se dice que las emociones influyen en la preparación de las formas de reaccionar ante alguna situación donde exploran lo que es la ira, sorpresa o miedo.

Son aquellas teorías relacionadas que nos da a conocer las diferencias entre seres humanos ya que abarca el arte de la inteligencia de las personas. Por lo tanto se puede decir que la inteligencia no solo se reduce al ámbito académico sino también a las capacidades que tiene cada persona con la finalidad de desarrollarse de manera autónoma. Según el autor

Velasco (2017) nos comentó que la inteligencia es el conocimiento para solucionar problemas y establecer productos valiosos en cualquier ambiente cultural. También, incluye la capacidad de generar nuevos problemas que se puedan resolver según (Gardner, 2001) se genera una inteligencia activa que se va renovando y se adapta a los cambios a través de nuevos retos de forma creativa (p.21). Así mismo es una capacidad mental que implica que las personas tienen la habilidad para poder solucionar problemas o planificar algo. Por eso Ardila (2011) nos manifestó que es lo que cada ser humano tiene al nacer y que se va desarrollar dependiendo de su crecimiento ya que es una manera amplia y profunda para el entendimiento y retención. También se puede medir a través de un test de inteligencia, la cual ayuda para poder saber si hay discapacidad intelectual o superdotación.

La inteligencia corporal o kinestésica se basa en la parte física del niño, dando así una mejoría en su desarrollo psicomotriz haciendo énfasis en la psicomotricidad, ya que es en esta inteligencia donde desarrolla distintas habilidades y capacidades. Armstrong, T. nos habló que esto incluye habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, además de capacidades propioceptivas, táctiles y hápticas. También el autor De la Cruz y Cruzata (2017) La Kinestésica es se basa en todos los movimientos del cuerpo ya se han aprendidos o innatos a través de que se utiliza todos los sentidos esto quiere decir que también puede ser acompañado por la voz de un adulto para así poder comunicarse entre ellos y los demás creando también nuevas cosas. También se puede decir que en el desarrollar la inteligencia corporal se disfrutan de muchas actividades como físicas como el de actuación y el desarrollo de habilidades corporales con la finalidad de hacer que le infante logre realizar las distintas dimensiones que requiere cada variable haciendo de ella más específica

La Coordinación según Jiménez y Alonso (2007) nos manifestó que es la capacidad que tiene el cuerpo para poder hacer distintas actividades con diversas partes del cuerpo con la finalidad de hacer distintos movimientos (p.211). Por lo tanto se puede decir que la coordinación es aquel que exige el acompañamiento de las partes del cuerpo ya que a través de ellas podemos crear un ritmo la cual puede ser: el gatear, marchar, correr, saltar y trepar. Así mismo nos menciona que dentro de ello encontramos: La coordinación dinámica global según el autor Martínez (2002) nos expresó que la coordinación dinámica global comienza desde cuando el niño nace hasta los 16 años donde se puede decir que el infante sabe el control de todas las partes de su cuerpo. Ya que ellos ya pueden reconocer la orientación,

equilibrio, el ritmo y la velocidad (p.254). También encontramos la coordinación óculo – manual que según el autor Da Fonseca (1998) dijo que es la capacidad de coordinar movimientos manuales con referencia perceptivo (p.240). Por lo tanto aquí el infante desarrolla la relación entre la vista y la mano donde el niño desarrolla la parte cognitiva a través de distintas actividades como hacer torres, alinear, insertar objetos, etc. Por último tenemos la coordinación óculo – motriz es aquella coordinación que tiene relación entre la vista y las extremidades inferiores, donde se basa más a la percepción sensorial que se puede obtener de un objeto o cosas. Bernal, Wanceulen y Wanceulen (2007) (p.9)

El equilibrio es la capacidad de poder mantener la posición en el espacio dependiendo de las actividades que se esté ejecutando. El autor Jiménez y Alonso (2006) indico que es la capacidad que tiene un individuo para mantener una posición con las partes de su cuerpo en un determinado espacio. Por eso es que el autor Ángel et al (2007) nos explicó que esta capacidad es el conjunto de fenómenos que se activan para tener gravedad, en distintas posiciones como estará de pie o sentada. De igual importancia se encuentra: el equilibrio estático es aquella habilidad de poder mantener el cuerpo establece sin que exista ningún movimiento. Por lo tanto el autor Rigal (2006) nos habló que cuando la gravedad está en el interior de cada persona y hacer distintos ejercicios que querían de equilibrio pueda mantener en pie y o caerse. (p.155). Además encontramos el equilibrio dinámico es aquella habilidad que se tiene para mantener el cuerpo erguido y establecido distintas acciones donde se incluye desplazamientos y movimiento en el niño. Entonces según el autor Ribes et al (2007) escribió que consiste en desplazarse en una postura determinada (por ejemplo, en patinaje). Pero también nos referimos con este concepto a la capacidad de saber para tras la realización de una actividad dinámica. (p.494)

La velocidad es aquella capacidad que tiene un niño o persona que refleja la velocidad que hace el movimiento a través de una unidad de tiempo, Según el autor Cruz y Konovalova (2006) es una cualidad que requiere muchas reacciones motrices así mismo permite que el infante pueda desplazarse en el espacio (p. 51). De igual importancia, se menciona que dentro de velocidad se encuentra: la velocidad de reacción es aquella a través del estímulo de la concentración muscular adecuada, también es conocido como el potencial de lograr un estímulo en un determinado tiempo. También el autor anónimo (2017) nos habló que es aquella que permite actuar en el menor tiempo posible frente a estímulos de diferente naturaleza (p. 426). Por consiguiente la velocidad de desplazamiento es aquella que tiene la

mayor capacidad para el desplazamiento del niño, manteniendo la máxima velocidad posible a través de un espacio y tiempo determinado. Según el autor Gento (2011) nos expresó que es la manera donde un individuo tiene que marcar un tiempo record al establecer una carrera de postas entre otros ejercicios, teniendo como resultado la coordinación entre el espacio y la continuidad (p. 220). Y para concluir la velocidad gestual que es la más rápida la cual se relaciona con la capacidad del niño para expresar su fuerza. Es por eso que el autor anónimo (2017) nos explicó que es la que permite movilizar un segmento del cuerpo en el menor tiempo posible (p. 426).

La psicomotricidad según Wallon (2000) es una disciplina que se basa en la interacción del conocimiento, la emoción, el movimiento que tiene el niño a través de su exploración con su cuerpo. Nace en el ciclo XX por el autor Wallon que dice que es formado por la palabra “psico” donde significa mente y motricidad es a motor. Así mismo el movimiento es el primer modo de comunicación donde existen dos tipos donde una de ella es la actividad tónica que se refiere a la expresión de sí mismo y de la relación con otra personas, y la cinética son movimientos con el mundo externo. Por lo tanto su descubrimiento de Wallon es en relación entre las condiciones físicas y psíquicas referido a sus condiciones de existencias, también menciona que la sociedad en quien determina al sujeto. Por lo tanto la motricidad es importante en la vida de un infante ya que puede de expresarse, comunicarse y relacionarse con el mundo físico y el de los demás. Por eso el autor Pérez (2005) nos mencionó: que es una disciplina donde los niños se presentan alguna deficiencia física. Por lo tanto, es importante saber que es importante inculcar y enseñar a los niños la psicomotricidad ya que es una disciplina que ayuda a su desarrollo psicomotor fino o grueso haciendo que en futuro tenga una buena percepción y coordinación al establecer algún baile o ejercicios que requieran de utilizar todas las partes de su cuerpo, por lo tanto en eso se basa esta investigación que al infante se estimule el desarrollo de estas variables para poder enfrentar alguna consecuencia a futuro ya se ha la falta de coger un lápiz o el escribir.

La parte fina del psicomotor son aquellas acciones del cuerpo que necesitan mayor destreza y habilidad especialmente en las manos y brazos. Esto ayudara a desarrollar la coordinación visual y manual. Según el autor Fernández et al (2002) es la relación conjunta de a percepción que implica tener enlace entre las extremidades con la precisión que requiera la actividad. Así mismo, la motricidad fina según el autor Fonseca (1988) hablo que se refiere

aquellos movimientos que requiere de la mano y muñeca para así poder obtener una mejor coordinación entre ambos sentidos (p.15). Por lo tanto es importante recalcar que es necesario que los niños desde muy temprana edad realicen ejercicios de estimulación acerca de cómo tener coordinación sobre esta variable ya que puede traer consecuencias a futuro si no es desarrollada de manera eficaz.

El desarrollo motor fino esto se observa cuando el infante tiene la capacidad de mantener el equilibrio donde se relaciona a postura y movibilidades de su cuerpo. Este área tiene relación con los movimientos finos coordinados entre ojo y mano esto quiere decir a óculos manuales. Es por eso que según Miles y Williams (2007) las actividades motoras finas utilizan los músculos del cuerpo de pequeño tamaño y sus extremidades [...]. Dichos movimientos requiere destreza, precisión y habilidades manipulativas [...] (p.445). Por lo tanto es importante saber que el desarrollo de estas actividades hacen que el niño pueda aumentar su creatividad usando las diferentes partes de su cuerpo en especial la de sus manos y ojos. Así mismo este movimiento fino es importante ya que requiere de que el niño pueda desarrollar su creatividad haciendo énfasis en la utilización de dos sentidos a cual son los más importante para que el infante a un futuro pueda escribir, si el infante no desarrolla de manera adecuada este nivel de desarrollo motor fino pues el infante tendría problemas en un futuro. El desarrollo motor fino se clasifica en:

Destreza es la capacidad que tiene una persona que llega a terminar una tarea o una actividad física que genera la vinculación entre el cuerpo y las habilidades manipulativas. Según el autor Vargas (2007) enunció era entendida en general como la capacidad para resolver rápida y adecuadamente las tareas motoras (p.205). y dentro de ella se encuentra la destreza motora fundamental o básica es aquella destreza que se enfoca en movimientos básicos. Es por eso que el autor Vargas (2007) lo definió como esprintar, saltar y lanzar que se emplea en muchos deportes y juegos (p.205). A la vez se encuentra la destreza motora sencilla o genérico es aquella que necesitas el apoyo de todo el cuerpo. Es por eso que el autor Vargas (2007) indicó que implica a acción de muchos grupos de músculos y requiere el movimiento de todo el cuerpo, (destreza motora fina). Y de la misma forma, está la destreza perceptual o específica es aquella que requiere el apoyo de todos los sentidos de una persona. Entonces el autor nos dice que estas destrezas son importantes en deportes como el tenis y el baloncesto, donde los jugadores son capaces de adaptar sus destrezas a un medio ambiente cambiante (p.205).

La precisión es aquello que se pone al realizar una actividad, el tener la precisión exacta al buen manejo del material. Es por eso que el autor Arce y Cordero (2005) nos mencionó que es la influencia del contacto de la mano con diferentes objetos y la medición de la fuerza influirá e impulso inicial de locomoción. También descubre sus características motrices, su velocidad, fuerza, resistencia, precisión [...] (p.9). Para concluir es importante saber que para poder obtener un buen desarrollo motor fino es importante tener una precisión exacta. Habría que decir también que la locomoción es parte de la precisión ya que es un desarrollo que va acorde en los primeros años del niño donde se realiza en el momento donde le niño intenta ponerse de pie y camina, también nos habla del equilibrio que tenemos para realizar distintos ejercicios. Por otra parte según el autor Arcas et al (2006) dice que son movimientos estereotipados y primitivos, pero indican que, a un reflejo, el potencial para la bipedestación y la marcha está presente en su cerebro y que evolucionara a través de su desarrollo (p.398).

Habilidades manipulativas son aquellos movimientos donde lo fundamental es en el manejo de objetos por lo tanto, el autor Ministerio de educación (2007) definió que es el carácter fino que cada actividad necesita ya que se valora en la colaboración adecuada de normas que los ayudan a controla sentimientos y emociones que manifiesta los propios juegos o ejercicios que se están haciendo (p.23). A continuación los lanzamientos son parte de las habilidades manipulativas donde es una acción de impulsar o arrojar un objeto con una o dos manos, por eso el autor Antón (2000) nos dijo que la mayor parte de los lanzamientos se realiza con mucha potencia, lo que solo es posible con una participación muscular importante y una sincronización perfecta de las diferentes cadenas cinéticas (p.71). Por lo tanto para poder encontrar si hay una buena base de habilidades manipulativas se debe generar ejercicios que establezcan lanzamientos con la finalidad de mejorar los movimientos que utilice el infante al hacer un ejercicios o el manejo de un objeto que hará que este desarrolle de una manera libre y espontánea cada dimensión con la finalidad de tener un buen nivel físico.

El problema de investigación permite responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué relación existe entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo? A continuación se establece los problemas específicos que son ¿Qué relación existe entre la coordinación y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa– Carabayllo? ¿Qué relación existe entre el equilibrio y el

desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo? ¿Qué relación existe entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo?

Dicho lo anterior, se establece la justificación a nivel teórico donde esta indagación quiere aportar más averiguación con el tema de la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino en la muestra de estudio. Así mismo, brindar una base para futuras investigaciones acerca de ambas variables en niños del nivel inicial y así reforzar con diversas teorías las definiciones o conceptos que tiene cada dimensión y variable con la finalidad de aclarar en la idea que se tiene acerca de la palabra mencionada. Así que a nivel práctico, los resultados de este estudio sirven para saber si existe relación entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino que tiene los niños de 5 años dentro de una I.E en Carabayllo en base a ello, se propondrán talleres con el fin de lograr que el niño pueda desarrollar su parte motriz sin dificultad de manera libre y espontánea. Dicho lo anterior, a nivel metodológico es para lograr el objetivo de estudio se empleara una lista de cotejo sobre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino. Así mismo, se pretende tener la validez y confiabilidad de estos instrumentos para poder aplicar en los infantes de la edad de 5 años en Carabayllo y luego ser pasado al SPSS para obtener resultados con el fin de saber a qué conclusión se puede llegar.

Luego de saber la justificación nos planteamos la siguiente hipótesis general: Si existe relación directa entre la inteligencia Corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa – Carabayllo. También encontramos las hipótesis específicas como: Existe una relación directa entre la coordinación y el desarrollo motor fino en los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo. Por otro lado si existe una relación directa entre el equilibrio y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo. De qué manera, existe una relación directa entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

El objetivo de este estudio fue determinar la relación que existe entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo. Para ello es importante conocer las hipótesis específicas como: determinar la relación que existe entre la coordinación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo. Así mismo, determinar la relación que existe entre el equilibrio y el desarrollo

motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo. Por tanto, el otro objetivo es determinar la relación que existe entre la velocidad y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo,

## II. MÉTODO

### 2.1. Tipo y diseño de investigación

#### Tipo Básica

Este estudio es de tipo básica ya que solo pretende definir la realidad que existe según los conceptos teóricos de las dos variables asimismo, tiene como objetivo mejorar el entendimiento, más que generar resultados o tecnologías que benefician a la sociedad en el futuro. (Vera y Oliveros, 2008, p.146)

#### Enfoque de investigación

De la misma manera, es cuantitativa porque genera la recolección de datos para la solución de hipótesis. Gómez (2006) menciona que este enfoque es utilizado para la recolección de datos para poder contestar los ítems y probar en el SPSS nuestra problemática. (p.60)

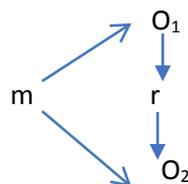
#### Nivel Correlacional

La presente investigación es correlación la cual permitirá establecer si existe relación entre las variables inteligencia corporal y el variable desarrollo motor fino. Por lo que los estudios correlacionales son estudios que aclaran las relaciones existentes entre las variables mediante el uso de coeficiente de relación. (Cancela et al, 2010, p.8)

#### Diseño No experimental de corte transversal

Finalmente, el diseño es no experimental de corte transversal en donde el diseño es aquel donde se pueden recolectan los destinos datos ya se ha en un momento o un tiempo de determinado por el investigador. Ya que el propósito de este diseño es explicar la variable y analizar si su incidencia guarda relación en momento indicado. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, p.154).

El esquema adecuado para este estudio es el siguiente:



Dónde:

m : Unidades muestrales

O1: Medición de la variable la Inteligencia Corporal

O2: Medición de la variable del Desarrollo motor fino

r : Coeficiente de correlación

## **2.2 Variables, Operacionalización**

### **Variable 1: La Inteligencia Corporal**

Es aquella que se basa a las actividades donde utiliza el niño las distintas partes de su cuerpo. Por eso el autor Armstrong (2012) nos dijo que esta inteligencia desarrolla habilidades específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la velocidad, entre otros además el desarrollo de capacidades (p. 25). Por lo tanto, es importante fomentar la inteligencia corporal en el infante ya que ayuda a tener una mejor coordinación y destreza con su cuerpo.

### **Variable 2: El desarrollo motor fino**

Es donde se desarrolla parte psicomotriz del infante. Por eso según Miles y Williams (2001) las actividades motoras finas utilizan todas las partes de su cuerpo [...]. Dichos movimientos requieren destreza, precisión y habilidades manipulativa [...] (p.445). Por lo tanto, esto es importante en el niño ya que a través de esta habilidad puede desarrollar distintos movimientos con su cuerpo.

Tabla 1: *Matriz de operalización de variable la inteligencia corporal*

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos por dimensión	Niveles y rangos por variable
Inteligencia corporal	Armstrong, T. (2012) indico que esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, además de capacidades propioceptivas, táctiles y hapticas. Así mismo es necesario mencionar que es la capacidad que posee un individuo para saber elegir la mejor ayuda a desarrollar el pensamiento es decir aprender cosas nuevas y tomar decisiones. (p. 25).	Esta inteligencia se basa en la parte física del niño, dando así una mejoría en su desarrollo psicomotriz haciendo énfasis en la utilización de movimientos con todas las partes de su cuerpo ya se han explorados por eso aprendidos a través de la voz humana. Así mismo esta inteligencia permite que cada niño tengas e conocimiento, experimentación y tomas de conciencia de su propio cuerpo.	Coordinación	-Se arrastra coordinando brazos y piernas -Salta con los pies juntos	1,2,3,4,5 ,6,7,8,9	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo=3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	Bueno Regular Malo
			Equilibrio	Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por cinco segundos	10,11,12 ,13,14,1 5,16,17	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo=3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	
			Velocidad	-Lanza la pelota con un pie hacia el arco - Camina al ritmo de la pandereta	18,19,20, 21	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo=3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	

Tabla 2: *Matriz de operalización de variable desarrollo motor fino*

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos por dimensión	Niveles y rangos por variable
Desarrollo motor fino	Según Miles, A. y Williams, K. (2001) el desarrollo motor fino son aquellos movimientos del cuerpo que necesitan mayor destreza y habilidad especialmente en las manos y brazos. Así mismo dichos movimientos requiere destreza, precisión y habilidades manipulativas [... ].(p.445). Por lo tanto es importante saber que el desarrollo de las actividades hacen que el niño pueda aumentar su creatividad usando las distintas partes de su cuerpo especialmente en los sentidos.	El desarrollo motor fino se observa cuando el infante tiene la capacidad para expresar y relacionarse con el entorno a través de la exploración. Esta área se basa en la relación que hay entre cuerpo y sentido lo cual es importante tener coordinación entre mano- ojo. Para luego desenvolverse en ejercicios más complejos.	Destreza	-Salta en un pie -Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	1,2,3,4,5 ,6,7	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo =3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	Bueno Regular Malo
			Precisión	-Realiza carreras en postas en grupo -Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	8,9,10,1 1,12,13, 14,15	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo =3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	
			Lanzamientos	-Lanza la pelota y derrumba la torre -Coloca ganchos de posa en un cordel	16,17,18, 19,20,21	Inicio=1 Proceso=2 Desarrollo =3	Bueno 3 Regular 2 Malo 1	

### **2.3. Población, muestra y muestreo**

#### **Población:**

Por lo tanto esta averiguación tiene población de 100 preescolares del nivel de educación inicial de la I.E del distrito de Carabaylo en el año 2019. Según Icart, Fuentelsaz & Pulpón (2006, p. 55) “Nos dice que es el conjunto de personas en la cual tienen ciertas particularidades que nos puede servir para nuestro estudio.”

#### **Unidad de análisis**

Según Ramírez (2010) menciona que se refiere a los componentes que conforman la muestra a estudiar, los cuales ya son enumerada e individualizada (p. 54). Por eso, las unidades de análisis fueron cada uno de los niños de 5 años de la I.E Jacques Cousteau los que fueron parte de la muestra compuesta por 80 estudiantes.

#### **Criterios de selección**

Bernal (2006) afirmó que los criterios de selección o criterios de elegibilidad son aquellos que establecen y precisan las características que debe tener cada uno de los miembros de la muestra utilizada en la investigación (p. 94).

#### **Criterio de inclusión**

Se incluyó dentro de la muestra a 80 niños de 5 años los cuales presentes dicha edad, de ambos sexos y que asistan a clases regularmente.

#### **Criterio de exclusión**

Se excluirá de la muestra a 1 niño de 5 años que lleguen tarde al colegio y que tengan edad de 6 años.

#### **Muestra**

Para efectos de este estudio se trabajará con una población de 80 estudiantes de 5 años de la I.E del distrito de Carabaylo durante el año 2019, la cual fue establecida para aplicar nuestro instrumento, considerándose estimadores estadísticos:

Según el autor Moreno, G. (1993) La muestra es un subconjunto de una población en la cual fue seleccionada para poder aplicar las distintas dinámicas con la objetivo de lograr el desenlace de nuestros ítems y así obtener un resultado positivo. (p.9)

Aplicación de Fórmula:

$$n = \frac{Z^2 p (1-p) N}{e^2 (N-1) + Z^2 p (1-p)}$$
$$n = \frac{(1,96)^2 (0,5)(0,5)(100)}{(0,05)^2 (100-1) + (1,96)^2 (0,5)(0,5)} = 79.50 \cong 80$$

Dónde:

N: Población muestreada del estudio (N = 100)

p: Criterio conservador 0,5

Z: Coeficiente de confiabilidad al 95% es igual a 1,96

e : Error muestral en la investigación, e = 0,05

Por lo tanto se seleccionó a 80 niños de la institución educativa que conforman parte de la población total.

### **Muestreo aleatorio simple**

Se estableció muestreo aleatorio simple porque se propuso un margen de error de 5% y un nivel de confiabilidad de 95%. Según el autor Hernández et al (2010) nos dice que este muestreo permite que todos aquellos que conforman la población tengan la misma probabilidad de ser seleccionados (p.187).

### **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

#### **Técnica:**

Esta averiguación tiene como técnica generar la observación constante para poder evidenciar los distintos hechos de los infantes de 5 años que se encuentran en un aula de dicha institución de Carabayllo.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2010) ese procedimiento de recolección de datos consiste en registrar cada uno de los comportamientos que el niño demuestre con la finalidad de poder obtener el resultado de manera satisfactoria. (p.65).

**Instrumento:**

El instrumento que evidencia en este trabajo de investigación es una lista de cotejo, donde contiene 32 ítems, dividiéndose en tres categorías; Inicio (1), Proceso (2), Logro (3).

Hernández, Fernández y Baptista (2006) “El instrumento es aquel recurso que utiliza un indagador para poder inspeccionar toda la información” (p.136)

**Variable 1**

Tabla 4. *Ficha Técnica: La inteligencia corporal*

<b>Ficha técnica</b>	
Nombre del instrumento	Escala para medir la inteligencia corporal
Autor	Jessyca Magdalena Jara Garcia
Lugar de aplicación	Institución Educativa de Carabayllo
Cantidad de ítems	21 ítems.
Duración	20 minutos aproximadamente.
Administración	Individual.

Fuente: Elaboración Propia

**Variable 2**

Tabla 5. *Ficha Técnica: El desarrollo motor fino*

<b>Ficha técnica</b>	
Nombre del instrumento	Escala para medir el desarrollo motor fino
Autor	Jessyca Magdalena Jara Garcia
Lugar de aplicación	Institución Educativa de Carabayllo
Cantidad de ítems	21 ítems.
Duración	20 minutos aproximadamente.
Administración	Individual.

Fuente: Elaboración Propia

## La lista de cotejo de la Inteligencia Corporal

Esto se aplicó a los niños seleccionados teniendo en cuenta la variable 1 está orientado a conocer la inteligencia corporal de la Institución Educativa. Por lo tanto el cuestionario considero 21 ítems, en el cual se toma en cuenta la Escala Politomica.

### Validez y confiabilidad

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006), "la validez es un instrumento donde se puede medir saber las conclusiones validas que se obtiene a través de una aprobación por una persona determinada. (pág.243).

### Validez

Para poder tener el proceso de validación del instrumento se aplicó el método de evaluación por jueces, con el motivo de realizar una revisión detallada de los ítems donde se colocó 3 jueces expertos en el tema a quien se le entrego distintas fichas de validación solicitando así la valoración de datos. Por lo tanto, se determina que el instrumento fue evaluado teniendo en cuenta tres indicadores: Pertinencia, relevancia y claridad en la cual se presenta los valores de Inicio, Proceso y logro

*Tabla 06. Consolidado de validez de contenido por expertos del instrumento La inteligencia Corporal*

n°	Expertos	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Dictamen
01	Mg. Vilcapoma Pérez, Cesar	Sí	Sí	Sí	Aplicable
02	Dr.Reggiardo Romero, Rosmery	Sí	Sí	Sí	Aplicable
03	Mg. Díaz León, Rosario	Sí	Sí	Sí	Aplicable

*Fuente:* Reporte de ficha de evaluación de jueces.

### Confiabilidad

Del mismo modo el instrumento que se sometió a prueba previa, para ello tomó como muestra 80 infantes con las mismas características de las unidades de análisis, se utilizó la fórmula del Alfa de Cronbach, cuyos resultados reportaron lo siguiente:

La escala en valores que determina la confiabilidad está dada por los siguientes criterios de confiabilidad.

*Tabla 07: Confiabilidad*

Escala	Valor
Confiabilidad nula	-1 a 0
Baja confiabilidad	0.01 a 0.49
Fuerte confiabilidad	0.5 a 0.75
Alta confiabilidad	0.76 a 0.89
Perfecta confiabilidad	0.9 a 1

Fuente: Elaboración propia

#### **Estadísticos de fiabilidad**

Alfa de Cronbach  
0,787

N° de Ítems  
21

Como se aprecia de la prueba de confiabilidad el valor obtenido alcanza un índice de 0,717 lo que indica una confiabilidad aceptable del instrumento.

#### **La lista de cotejo del desarrollo motor fino**

Esto se empleó a niños seleccionados teniendo en cuenta la variable 2 está orientado a conocer el desarrollo motor fino de la Institución Educativa. Por lo tanto, el cuestionario tuvo 21 ítems, donde se acepta la Escala Politomica.

#### **Validez**

Para poder obtener el proceso de validación de instrumento se generó el método de la apreciación por jueces, con la prioridad de la revisión de cada ítem ítems donde se colocó 3 jueces expertos en el tema a quien se le entrego distintas fichas de validación solicitando así la valoración de datos. Cabe precisar que el instrumento fue evaluado teniendo en cuenta tres indicadores: Pertinencia, relevancia y claridad en la cual se presenta los valores de Inicio, Proceso y logro.

Tabla 08. Consolidado de validez de contenido por expertos del instrumento del desarrollo motor fino

n°	Expertos	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Dictamen
01	Mg. Vilcapoma Pérez, Cesar	Sí	Sí	Sí	Aplicable
02	Dr.Reggiardo Romero, Rosmery	Sí	Sí	Sí	Aplicable
03	Mg. Díaz León, Rosario	Sí	Sí	Sí	Aplicable

Fuente: Reporte de ficha de evaluación de jueces.

### Confiabilidad.

Del mismo modo el instrumento que se sometió a prueba previa, para ello tomó como muestra 80 infantes con las mismas características de las unidades de análisis, se utilizó la fórmula del Alfa de Cronbach, cuyos resultados reportaron lo siguiente:

La escala en valores que determina la confiabilidad está dada por los siguientes criterios de confiabilidad:

Tabla 09: confiabilidad

Escala	Valor
Confiabilidad nula	-1 a 0
Baja confiabilidad	0.01 a 0. 49
Fuerte confiabilidad	0.5 a 0.75
Alta confiabilidad	0.76 a 0.89
Perfecta confiabilidad	0.9 a 1

Fuente: Elaboración propia

### Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de Ítems
0,745	11

Como se examina en la prueba de confiabilidad el valor obtenido alcanza un índice de 0,705 lo que indica una confiabilidad aceptable del instrumento.

### 2.5. Procedimiento

Para poder realizar este trabajo de investigación se realizaron los siguientes procedimientos para analizar los datos:

- a) **Vaciar la base de datos:** Se llenaron los distintos datos en la lista de cotejo en el programa SPSS una vista de variables y una vista de datos.
- b) **Tablas estadísticas:** Se calcularon las frecuencias las mismas que fueron procesadas por objetivo general y objetivos específicos.
- c) **Prueba de correlación:** es aquella prueba que mediante el coeficiente de correlación de rho de Spearman.
- d) **Gráficos:** Los resultados de la recolección de datos fueron representados a través de gráficos de barras para poder observarlos de manera específica
- e) **Interpretación:** Los datos se interpretaron utilizando los niveles: inicio, proceso y logro usando los porcentajes obtenidos en los gráficos de barras.

## 2.6. Métodos de análisis de datos

Los distintos datos que se recolecto del grupo de infantes para la indagación se analizaron los distintos resultados estadísticos que ayudan a saber si existe la correlación de la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino. Para el análisis de datos, fue necesario la tabulación de los resultados de ítem por ítem en base datos, que fue hecha por el programa de Excel, analizado cada ítem según el indicador y dimensión a la que pertenece. Luego de datos tablados se trasladaron al SPSS para su análisis, tomando en cuenta los niveles y rangos del instrumento, distinguiendo los valore: Inicio, Proceso y Logro; según las puntuación obtenidas por los niños o niñas de la I.E de Carabayllo

## 2.7. Aspectos éticos

También en este estudio se respeta la estructura dada por el área de investigación y se da a conocer que no hemos alterados los datos y respetamos los derechos del autor. El análisis que se consiga se respeta para no genera problemas bajo un nivel de confidencialidad y secreto profesional. También los antecedentes y autores que se están utilizando no se han alterados sino para la construcción de más conocimientos que se fundamente en el marco teórico, la presente indagación citara a distintos autores, según las exigencias de las normas internacionales de la redacción de información científica. Finalmente, la investigadora se compromete a respetar la exactitud de los resultados, la confiabilidad de los datos suministrados por la I.E de Carabayllo y la identidad de los infantes que participarán en el presente trabajo de indagación.

### III. RESULTADOS

Variable 1: Inteligencia Corporal

Tabla 10

*Distribución de frecuencias de la variable Inteligencia Corporal en niños de 5 años*

	Niveles	$f_i$	Porcentaje
Válido	INICIO	64	80,0
	PROCESO	8	10,0
	LOGRO	8	10,0
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

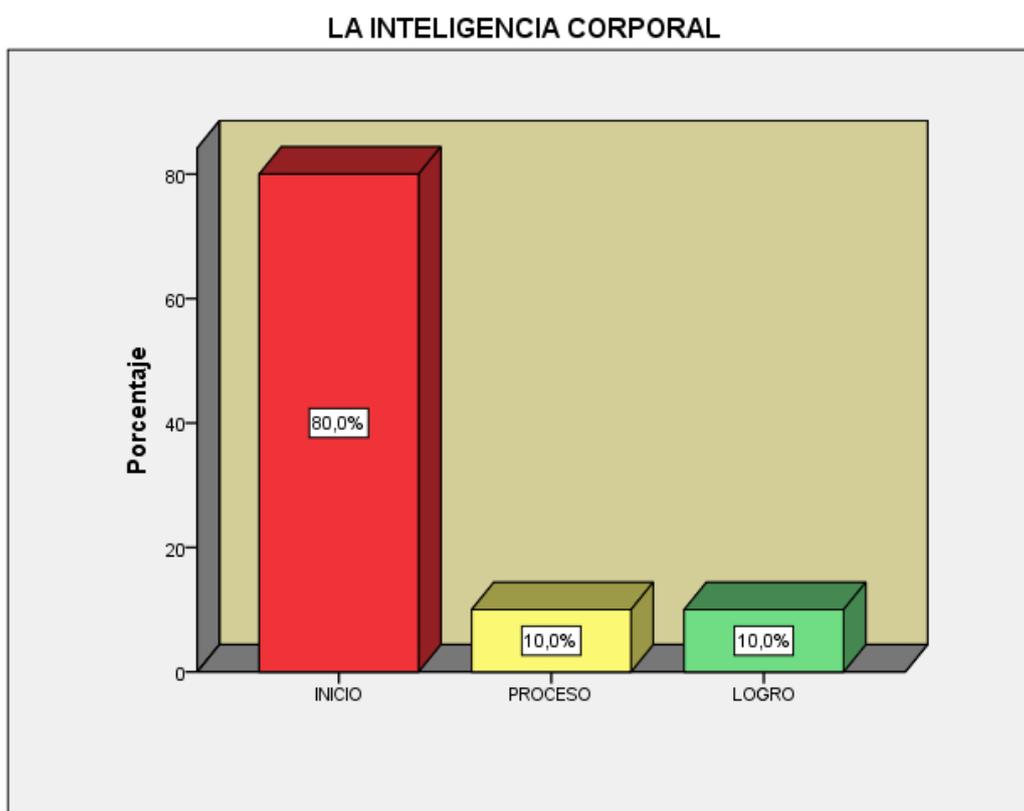


Figura 1: Distribución de respuestas de la Inteligencia corporal en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Según el resultado de la tabla 10 que el 10,0% de los niños lograron un alto nivel del desarrollo de la inteligencia corporal, así mismo el 10,0% de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 80,0% está en inicio del desarrollo de esta variable, aquellas cifras permiten identificar que dicha variable está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 11

*Distribución de frecuencias de la dimensión coordinación en niños de 5 años*

	Niveles	fi	Porcentaje
Válido	INICIO	69	86,3
	PROCESO	4	5,0
	LOGRO	7	8,8
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

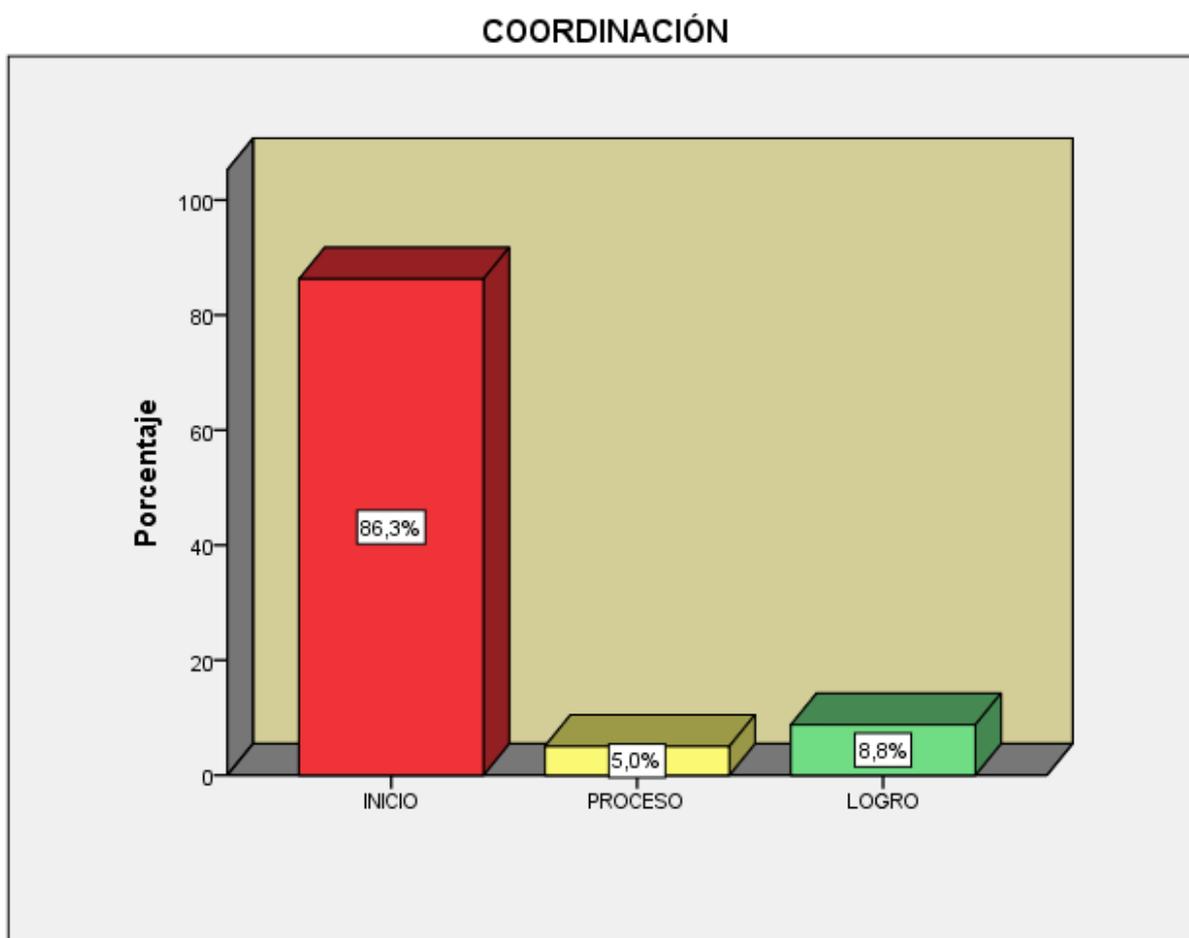


Figura 2: Distribución de respuestas de la coordinación en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Se examina en la tabla 11 que los niños lograron un nivel alto con un 8,8 % del desarrollo de la coordinación, así mismo el 5,0 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 86,3% está en inicio del desarrollo de esta dimensión, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 12:

*Distribución de frecuencias de la dimensión equilibrio en niños de 5 años*

	Niveles	fi	Porcentaje
Válido	INICIO	75	93,8
	PROCESO	3	3,8
	LOGRO	2	2,5
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

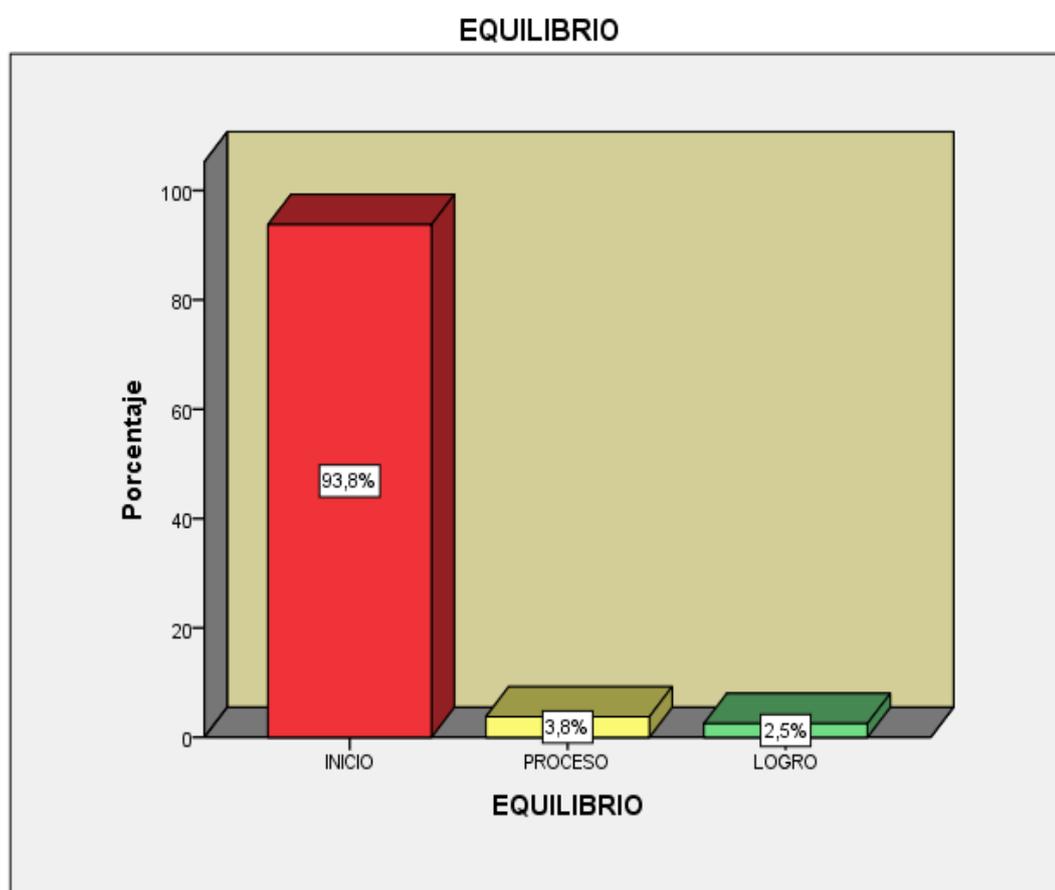


Figura 3: Distribución de respuestas del equilibrio en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Se analiza en la tabla 12 que los niños lograron un nivel alto con un 2,5% del desarrollo de equilibrio, así mismo el 56,3 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 93,8 % está en inicio de desarrollo equilibrio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 13:

*Distribución de frecuencias de la dimensión velocidad en niños de 5 años*

	<i>Niveles</i>	<i>fi</i>	<i>Porcentaje</i>
Válido	INICIO	79	98,8
	PROCESO	1	1,3
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

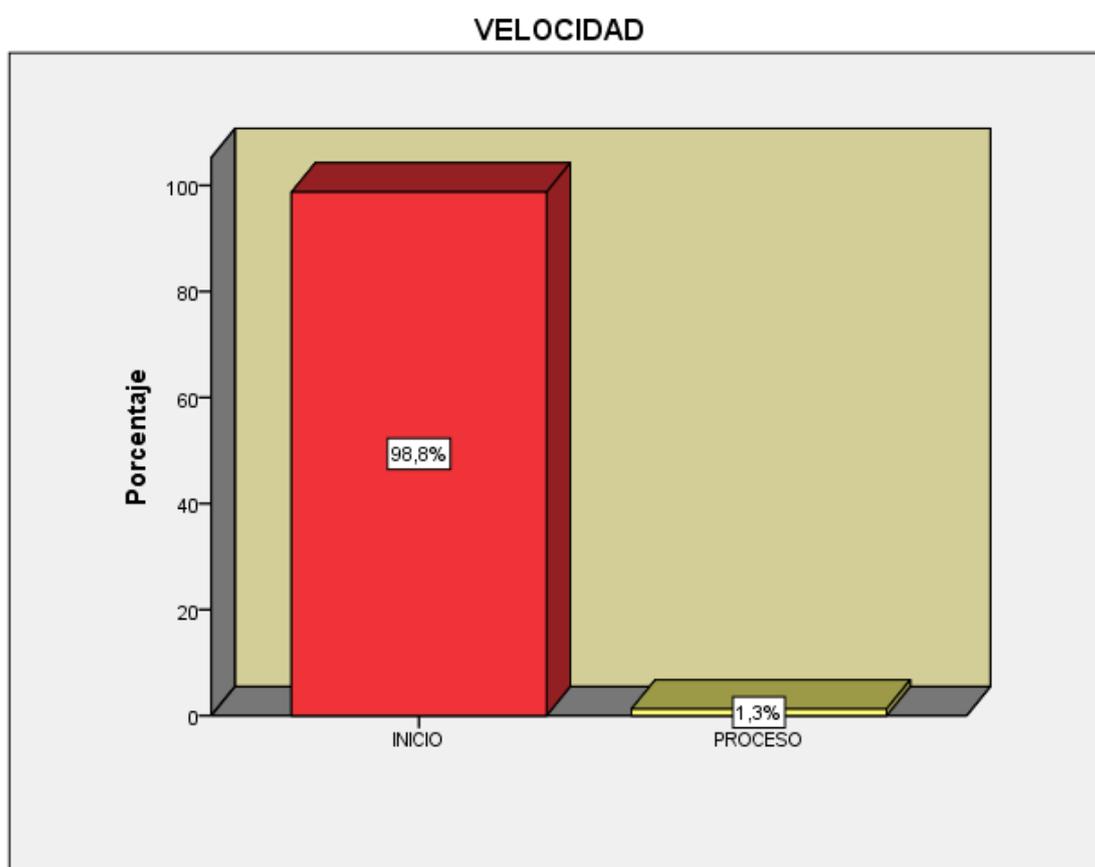


Figura 4: Distribución de respuestas de la velocidad en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Se observa en la tabla 13 que los niños lograron un nivel de proceso con un 1.3 % del desarrollo de velocidad, así mismo el 98,8 % de infantes están en un nivel de inicio del desarrollo de la velocidad, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Variable 2: El desarrollo motor fino

Tabla 14:

*Distribución de frecuencias de la variable del desarrollo motor fino en niños de 5 años*

	Niveles	$f_i$	Porcentaje
Válido	INICIO	56	70,0
	PROCESO	14	17,5
	LOGRO	10	12,5
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

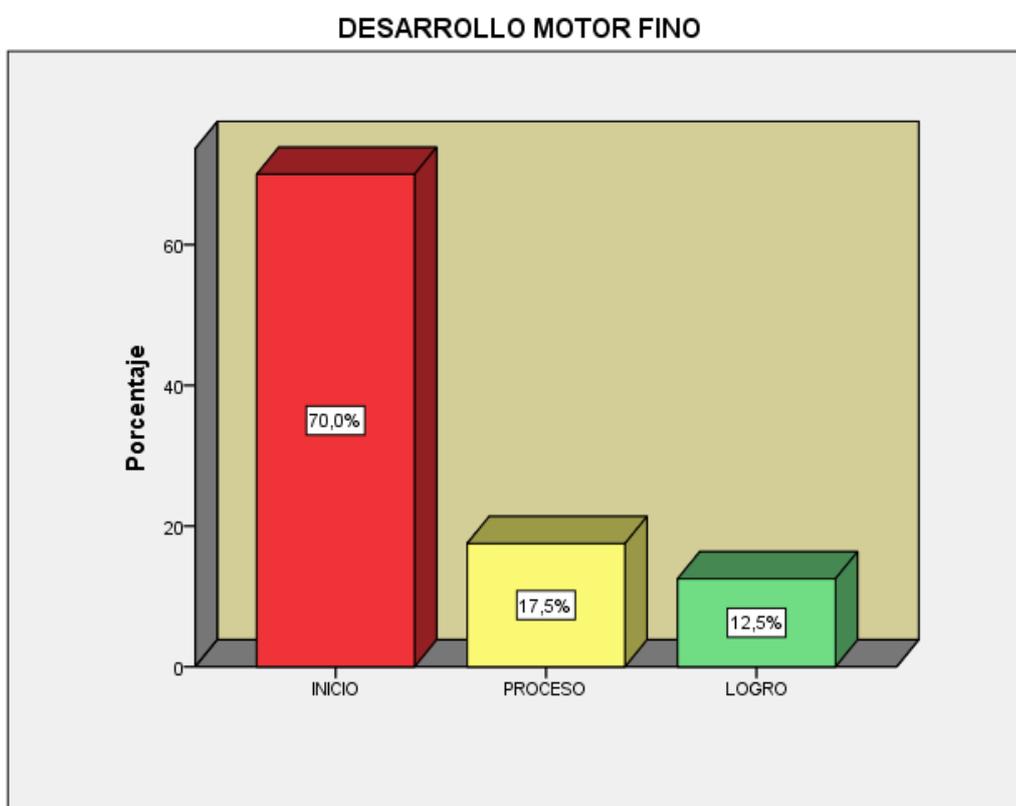


Figura 1: Distribución de respuestas del desarrollo motor fino en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo.

Se ejecuta en la tabla 14 que los niños lograron un nivel alto con un 12,5 % del desarrollo del motor fino, así mismo 17,5 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 70,0 % está en inicio del desarrollo motor fino, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 15:

*Distribución de frecuencias de la dimensión destreza en niños de 5 años*

	Niveles	fi	Porcentaje
Válido	INICIO	68	85,0
	PROCESO	6	7,5
	LOGRO	6	7,5
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

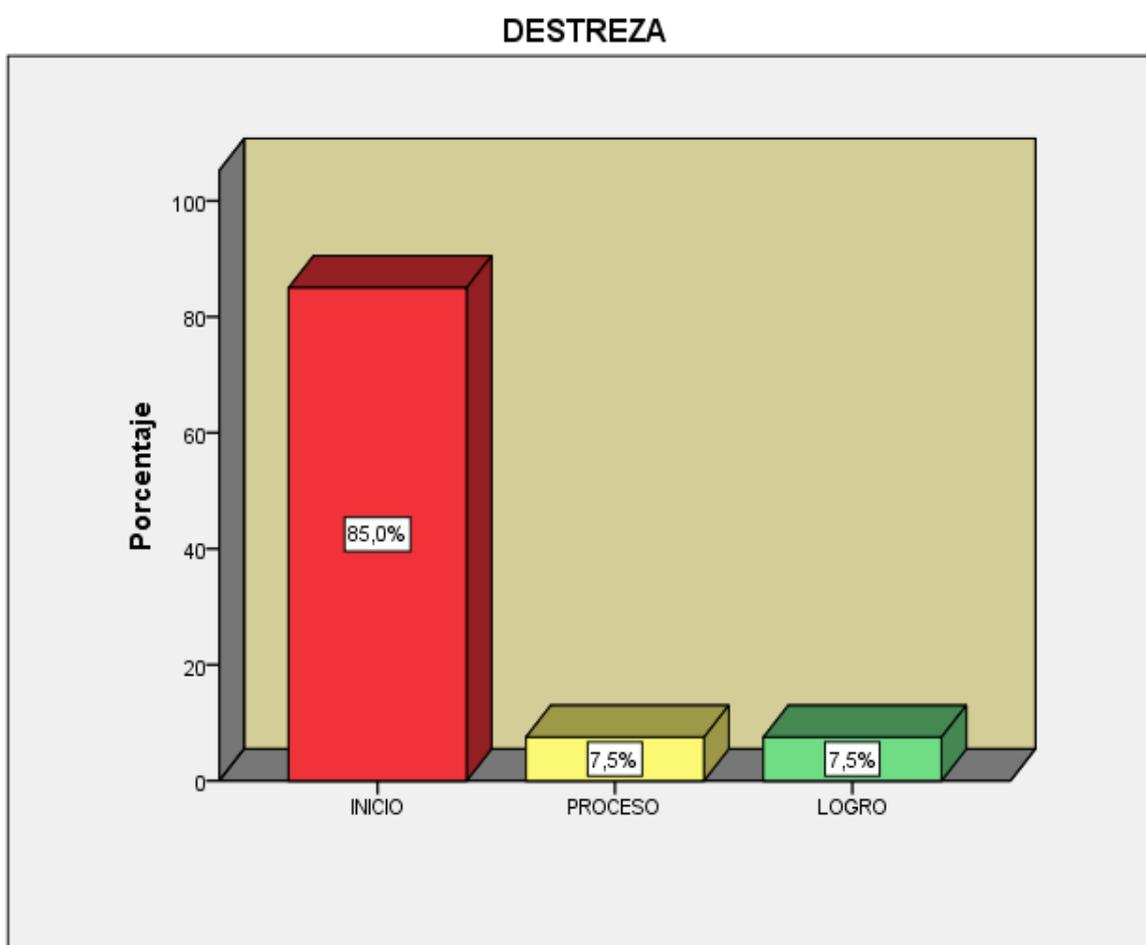


Figura 2: Distribución de respuestas de la destreza en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Se manifiesta en la tabla 15 que los niños lograron un nivel alto con un 13,8 % del desarrollo de la destreza, así mismo el 40,0 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 46,3 % está en inicio del desarrollo de la destreza, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 16:

*Distribución de frecuencias de la dimensión precisión en niños de 5 años*

	<i>Niveles</i>	<i>f<sub>i</sub></i>	Porcentaje
Válido	INICIO	73	91,3
	PROCESO	5	6,3
	LOGRO	2	2,5
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

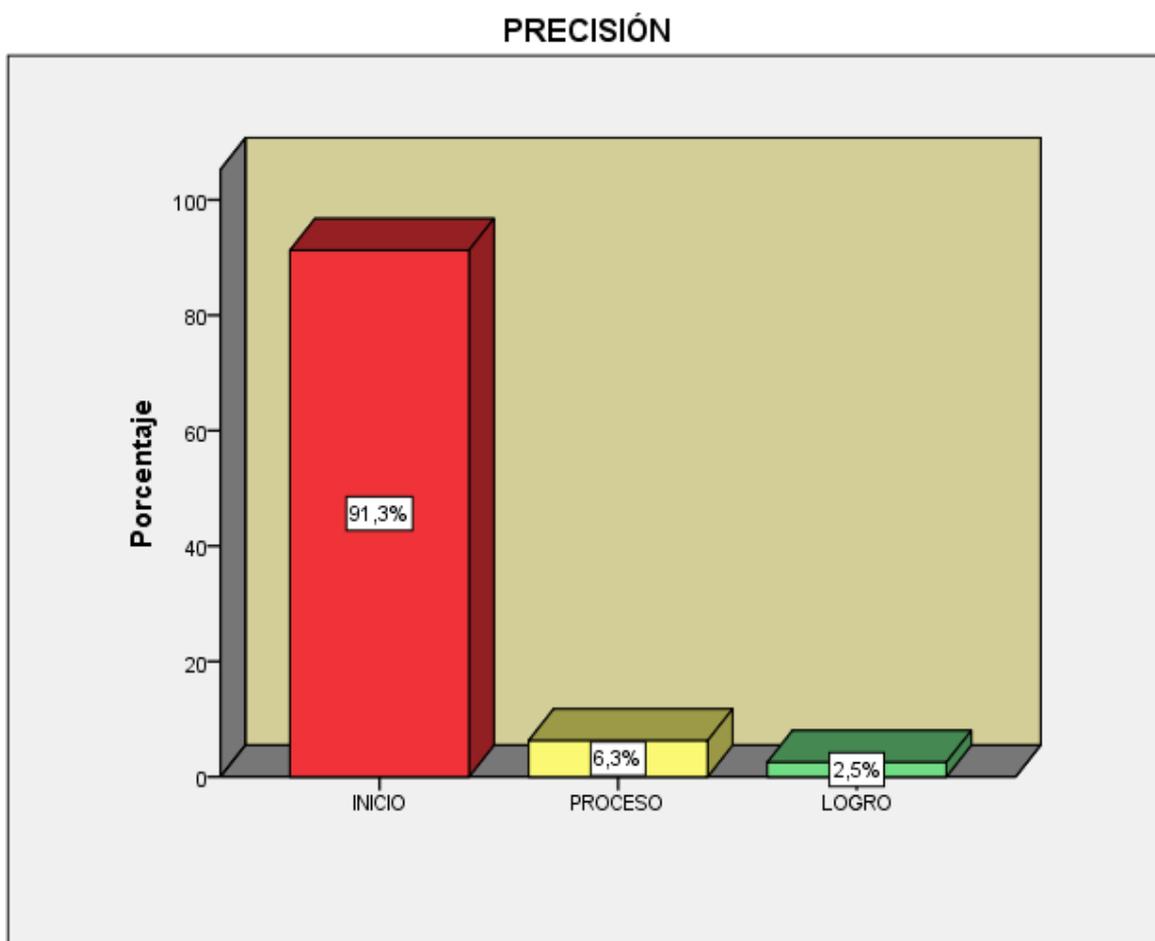


Figura 3: Distribución de respuestas de la precisión en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo

Se entiende en la tabla 3 que los niños lograron un nivel alto con un 2.5% del desarrollo de la precisión, así mismo el 6,3 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 91,3 % está en inicio del desarrollo de la precisión, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

Tabla 17:

*Distribución de frecuencias de la dimensión habilidades manipulativas en niños de 5 años*

	Niveles	fi	Porcentaje
Válido	INICIO	71	91,3
	PROCESO	5	6,3
	LOGRO	2	2,5
	Total	80	100,0

Fuente: Elaboración propia

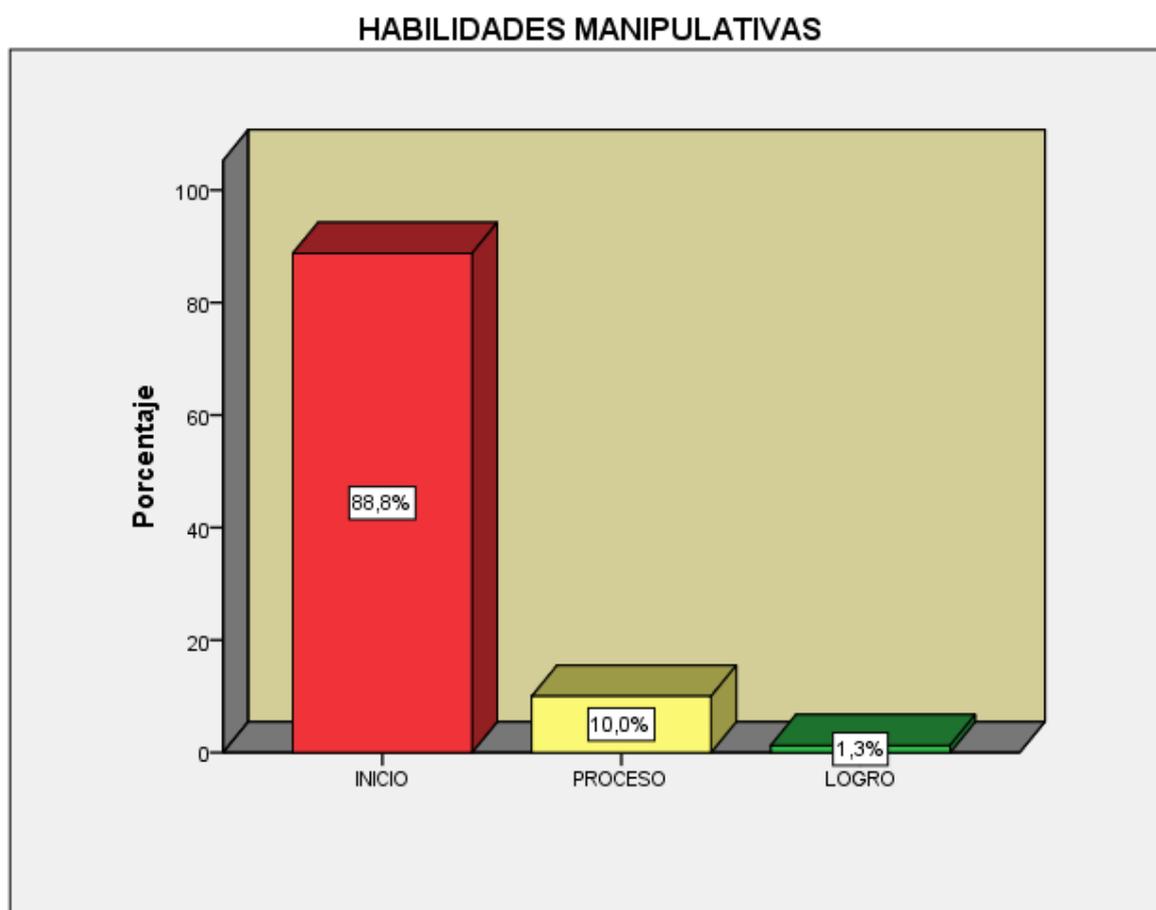


Figura 4: Distribución de respuestas de las habilidades manipulativas en estudiantes de una Institución Educativa de Carabayllo.

Se observa en la tabla 16 que los niños lograron un nivel alto con un 1,3% del desarrollo de las habilidades manipulativas, así mismo el 10,0 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 88,8% está en inicio del desarrollo de las habilidades manipulativas, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes.

## Prueba de normalidad

$H_0$  = Los datos si muestran distribución normal

$H_1$  = Los datos no muestran distribución normal

- $\alpha=0,05$
- Sig =0.200
- ¿Qué hipótesis es cierta?
  - **Decisión**
  - Si sig. (p- valor)  $\leq \alpha$ , rechazo  $H_0$
  - Si sig. (p- valor)  $> \alpha$ , no rechazo  $H_0$  (acepto)

Tabla 18

*Pruebas de normalidad de Kolmogorov a las dimensiones y la variable adquisición del concepto de número.*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
COORDINACIÓN	,389	80	,000
EQUILIBRIO	,477	80	,000
VELOCIDAD	,514	80	,000
LA INTELIGENCIA CORPORAL	,318	80	,001
DESTREZA	,363	80	,000
PRECISIÓN	,435	80	,000
HABILIDADES MANIPULATIVAS	,457	80	,000
DESARROLLO MOTOR FINO	,280	80	,004

a. Corrección de significación de Lilliefors

Los resultados muestran que los valores de significancias son  $> 0,05$  por lo tanto, se determina que la distribución es no normal y el método será no paramétrica de Kolmogorov con su coeficiente de correlación de Spearman ya que nos permite medir el grado de correlación de las variables. Por lo tanto, Shapiro no se utilizó porque se utiliza una población menor de 50 escolares.

## Prueba de hipótesis

Según Domínguez, Fernández y García (2016) indico que las hipótesis son ideas o situaciones que se sitúa en un mundo alternativo. Por otro lado también nos dice que todas las construcciones condicionales sean hipotéticas es decir que no todas ellas pueden ser afirmadas. (p.107). A continuación, se utilizará la siguiente tabla:

Tabla 19: Interpretación del coeficiente de correlación de Spearman.

VALOR DE RHO	SIGNIFICADO
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta
-0.7 a -0.89	Correlación negativa alta
-0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada
-0.2 a -0.39	Correlación negativa baja
-0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja
0.2 a 0.39	Correlación positiva baja
0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada
0.7 a 0.89	Correlación positiva alta
0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

### Prueba de hipótesis 1

(H<sub>0</sub>): No existe relación directa entre la inteligencia Corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa – Carabayllo.

(H<sub>1</sub>): Existe relación directa entre la inteligencia Corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa – Carabayllo.

Regla de decisión:

Si  $p \leq 0,05$  se rechaza H<sub>0</sub>

Si  $p > 0,05$  no se rechaza H<sub>1</sub>

Tabla 20

*Correlación en la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino*

			LA INTELIGENCIA CORPORAL	DESARROLLO MOTOR FINO
Rho de Spearman	LA INTELIGENCIA CORPORAL	Coefficiente de correlación	1,000	,828*
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	DESARROLLO MOTOR FINO	Coefficiente de correlación	,828*	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Tal y como se observa en la tabla 2, el valor de significancia es equivalente a 0,00 es decir  $< 0,05$  por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, determinándose así que existe correlación entre La inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, asimismo el Rho de Spearman alcanza una relación de 0.828 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta positiva alta ya que el infante está en un nivel de proceso.

### Prueba de hipótesis 2

(H<sub>0</sub>): No existe una relación directa entre la coordinación y el desarrollo motor fino en los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

(H<sub>1</sub>): Existe una relación directa entre la coordinación y el desarrollo motor fino en los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

Regla de decisión:

Si  $p \leq 0,05$  se rechaza H<sub>0</sub>

Si  $p > 0,05$  no se rechaza H<sub>1</sub>

Tabla 21

*Correlaciones coordinación y desarrollo motor fino*

			<i>COORDINACIÓN</i>	<i>DESARROLLO MOTOR FINO</i>
Rho de Spearman	COORDINACIÓN	Coefficiente de correlación	1,000	,730
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	DESARROLLO MOTOR FINO	Coefficiente de correlación	,730	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Del resultado se observa en la tabla 3, el valor de significancia es equivalente a 0,00 es decir  $< 0,05$  por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, determinándose así que existe correlación entre la coordinación y el desarrollo motor fino, asimismo el Rho de Spearman alcanza una relación de 0.73 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva alta.

### Prueba de hipótesis 3

(H<sub>0</sub>): No existe una relación directa entre el equilibrio y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

(H<sub>1</sub>): Existe una relación directa entre el equilibrio y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

Regla de decisión:

Si  $p \leq 0,05$  se rechaza H<sub>0</sub>

Si  $p > 0,05$  no se rechaza H<sub>1</sub>

Tabla 22

*Correlación en equilibrio y desarrollo motor fino*

		<i>EQUILIBRIO</i>	<i>DESARROLLO MOTOR FINO</i>
Rho de Spearman	<i>EQUILIBRIO</i>	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,457
		N	80
	<i>DESARROLLO MOTOR FINO</i>	Coefficiente de correlación	,457
		Sig. (bilateral)	,000
		N	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

### Reporte SPSS

Del resultado se observa en la tabla 3, el valor de significancia es equivalente a 0,00 es decir  $< 0,05$  por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, determinándose así que existe correlación entre equilibrio y el desarrollo motor fino, asimismo el Rho de Spearman alcanza una relación de 0.45 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva moderada.

### Prueba de hipótesis 4

(H<sub>0</sub>): No existe una relación directa entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

(H<sub>1</sub>): Existe una relación directa entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo.

Regla de decisión:

Si  $p \leq 0,05$  se rechaza  $H_0$

Si  $p > 0,05$  no se rechaza  $H_4$

Tabla 23

*Correlaciones velocidad y desarrollo motor fino*

			<i>VELOCIDAD</i>	<i>DESARROLLO MOTOR FINO</i>
Rho de Spearman	VELOCIDAD	Coefficiente de correlación	1,000	,215
		Sig. (bilateral)	.	,005
		N	80	80
	DESARROLLO MOTOR FINO	Coefficiente de correlación	,215	1,000
		Sig. (bilateral)	,005	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Tal y como se observa en la tabla 4, el valor de significancia es equivalente a 0,05 es decir  $< 0,05$  por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, determinándose así que existe correlación entre la coordinación y el desarrollo motor fino, asimismo el Rho de Spearman alcanza una relación de 0,21 con lo cual se demuestra que la correlación es positiva baja.

#### IV. DISCUSIÓN

Desde el problema hasta el reporte de los resultados de la presente investigación ha seguido una línea de claridad metodológica, estadística y analítica donde esto encamina a los objetivos de estudio que con lleva a determinar los niveles de la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino en niños de edad preescolar de una institución educativa de Carabayllo, la cual desde las observaciones se confirmó que no hay estrategias para estimular en el infante estas variables la cual ayuda en su capacidad cognitiva, física, emocional y social. También en toda indagación el diseño y proceso de investigar es realmente importante para poder validar las conclusiones y dar el reporte de los resultados que sean confiables, es por eso que se debe tomar en cuenta la metodología, antecedentes y las teorías fundamentales que ayudan a saber si mis hipótesis tienen correlación de las variables ya que a través de ellos se puede identificar si mis dos variables tienen una relación de acuerdo al estudio que se obtuvo en la institución educativa.

Los resultados obtenidos de acuerdo a la variable de estudio Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino indican que la prueba de correlación de Spearman arrojó que si existe correlación entre las dos variables ya que, alcanzando así el valor de relación de 0.82 siendo una correlación positiva alta, la cual demuestra que los infantes de dicha institución educativa ese encuentran en logro, proceso o inicio del crecimiento de dichas variables. Así mismo según las tablas descriptivas obtuvo un porcentaje del 10,0% de los niños lograron un alto nivel del desarrollo de la inteligencia kinestésica, el 10,0 % de infantes están en un nivel de proceso y el 80,0 % está en inicio estas cifras permiten identificar que dicha variable está en un proceso constante de mejora en cada niño. Y los resultados en la variable desarrollo motor fino tenemos el porcentaje de 12,5 % que está en un nivel alto, así también el 17,5 % de infantes están en un nivel de proceso, y el 70,0 % está en inicio del desarrollo de esta variable. Estos resultados coinciden con los obtenidos por De la Cruz, O. y Cruzata A. (2017) con su estudio de Identificar el nivel que presentan en la variable de la inteligencia corporal – kinestésica encontró que la inteligencia tiene un promedio alto en su nivel de estudio la cual concluyo que es importante desarrollar y estimular esto en el infante ya que le ayuda en el control corporal, sensibilidad rítmica, expresividad y la generación de movimientos propios donde pueda desenvolverse con mucha normalidad. Así mismo se ve fundamentado en De la Cruz, A. y Cruzata, A. (2017) donde según su concepto define que

la kinestésica como la capacidad para orientar y majear el cuerpo con distintos objetos, para así poder resolver problemas o elaborar productos con las partes de su cuerpo, desarrollando también la motricidad fina en los niños ya que a través de ella puede tener destreza y habilidad entre ojo y mano. Por consiguiente el autor Pérez, R. (2005) menciona que es importante inculcar y saber que el desenvolvimiento de hacer mejorar la parte psicomotor del infante es para poder generar en él una disciplina donde no pueda tener consecuencias a futuro, entonces se puede mencionar que si este autor está conforme y guarda relación que si mis dos variables no están juntas pueda que el niño no se desarrolle de manera adecuada su motricidad.

Los resultados obtenidos por la prueba de correlación de Spearman donde nos menciona que alcanza un nivel de correlación de 0,73 demostrando una correlación positiva alta. Es por eso que de acuerdo a la variable coordinación muestra que los niños lograron un nivel alto con un 8,8 %, así mismo el 5,0 % de infantes están en un nivel de proceso y el 66,3 % está en inicio, por lo tanto podemos decir que esta hipótesis tiene relación y un nivel bajo ya que no se está estimulando de una manera adecuada donde los niños puedan desarrollar sus potencialidades. Por lo tanto si el niño desarrolla más ejercicios de coordinación puede establecer mejoría en el desarrollo de la parte fina ya que si no tuviera esta variable adecuadamente estimulada no podría el niño desenvolver la parte óculo manual. Estos coinciden con los obtenidos por Lino, M. y Meza, I. (2018) su tesis titulada la motricidad fina en la pre-escritura en los niños de 5 años nos menciona que existe una relación significativa entre la motricidad fina en la pre-escritura para los niños de 5 años ya que si no se estimularía la parte motriz del infante no podría tener la coordinación adecuada en coger un lápiz y escribir. Del mismo modo se fundamenta en lo señalado por Jiménez y Alonso (2007) nos manifiesta que es la capacidad que tiene el cuerpo de cada persona para poder hacer distintas actividades con distintas partes del cuerpo, a través de un ritmo o una canción ya se ha el gatear, marchar, salta con un pie, entre otros. También la teoría de Fernández en el 2002 indicó que la parte psicomotriz del infante es una relación conjunta de la percepción con las extremidades principalmente en los brazos ya que implica una cierta precisión en las actividad que realiza ya que así se puede saber si el infante lo está estableciendo de manera adecuada alcanzando así también la coordinación que debe requerir para poder hacer los diferentes ejercicios que la docente propone Por lo tanto, se puede decir que estas dos variables si tiene relación ya se ha por el resultado de correlación o por los autores que demuestran con sus definiciones.

De la misma forma los resultados obtenidos a través la prueba de correlación de Spearman se determina que si existe relación entre equilibrio y el desarrollo motor con un valor de relación 0,45 lo cual manifiesta que es positiva moderada. Donde el preescolar deberá genera equilibrio en sus distintos movimientos que ayuden a tener una mejor psicomotricidad fina. Y de acuerdo a la tabla descriptiva en la variable de equilibrio muestra que los niños lograron un nivel alto con un 2,5%, así mismo el 8,8% de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 93,8 % está en inicio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes ya que por eso se obtiene una correlación baja. Estos resultados coinciden con el autor Quispe (2015) de acuerdo a su investigación sobre las habilidades motrices nos menciona que es importante recomendar a las docentes trabajar estas habilidades ya que ayudan a desarrollar mas capacidades donde con el pasar del tiempo se añadiera mayor complejidad, por lo tanto tiene relación en las dos variables ya que se fundamenta que es el entendimiento adecuado que se pone para la posición de las distintas partes del cuerpo. Por lo tanto se puede decir que es la manera para mantener el cuerpo en la postura que requiera ya se ha a través de un juego o una canción que lo que ha es ejercer el equilibrio que tiene para desarrollar estas actividades. Entonces se puede decir que el equilibrio si tiene enlace con el desarrollo nosotros ya que el equilibrio es fundamental para poder establecer la parte motriz del infante donde Wallon nos menciona que la parte motriz se basa que el infante desarrolla la exploración con las distintas partes de su cuerpo donde le permite la interacción y conocimiento y las emociones que puede descubrir de acuerdo a los distintos movimientos que utilice por lo cual lo hace importante y esencial dentro de su crecimiento década infante para así poder generar en él desde muy temprana edad la exploración con las partes de su cuerpo entonces podemos evidenciar si existe una mejoría al hacer ejercicios.

De las evidencias de correlación los resultados entre la velocidad y el desarrollo motor fino a través la prueba de Spearman afirman que si existe correlación con un valor de relación 0,21 lo cual demuestra que es una correlación positiva baja. Así mismo, según la tabla de porcentajes se obtenidos en la variable de velocidad que los niños lograron un nivel de proceso 9,8 %, así mismo el 98,8 % de infantes están en un nivel de inicio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes. Por lo tanto es necesario saber que si una variable no va acorde de la otra, no se podrá obtener resultado ya que están ayudando en la mejora de equilibrio, coordinación y velocidad que un infante necesita durante el crecimiento para así poder generar más

conocimientos. Estos resultados coinciden con la definición de Cruz, J. y Konovalova, E. (2006) es la capacidad para reaccionar en el momento a través de una unidad de tiempo la cual esto se caracteriza como la magnitud para las reacciones motrices. Por lo tanto, es importante esta dimensión en el desarrollo intelectual y físico del infante por que ayuda a tener un buen desarrollo de la kinestésica. Así también el autor Fonseca nos mencionó que los movimientos que el niño genera para poder desarrollar su motricidad fina es el uso de las partes de su cuerpo donde los movimientos de la mano y muñeca son principales en esta variable. De modo que la velocidad influye en la parte motriz del infante que genera en las distintas habilidades para desarrollar capacidades que le ayuden en su vida diaria, porque si no se obtiene la evolución de un rendimiento adecuado podría obtener grandes dificultades de grande, por lo tanto es importante recalcar que el desarrollo de esta habilidad es esencial ya que a través de ella pueden mejorar su motricidad.

En los resultados de mi segunda variable de acuerdo a su primera dimensión destreza hubo un porcentaje de que los niños lograron un nivel alto con un 7,5 %, así mismo el 7,5% de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 85,1% está en inicio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes. Entonces estos resultados coinciden con el autor Vargas (2007) afirma que la destreza es aquella que habilidad que tiene toda persona para poder realizar una tarea o actividad generadas en casa o escuela, también nos menciona que son importante en deportes ya que si no se llega a estimular puede tener consecuencias a futuro como la falta de coordinación o equilibrio. Así mismo el autor nos menciona que tiene tipos de destreza donde el niño puede desenvolverse en cada una de ellas de manera libre utilizando todas las partes del cuerpo, entonces dentro de ella encontramos destreza motora fundamental, sencilla y perceptual la cual todas de ellas son importante en el día a día del preescolar ya que a través de ella se puede mejora la actividad física. Por lo tanto, es importante generar cierta actividad que estimulen esta dimensión ya que se observa que hay un nivel alto en el porcentaje en el nivel de proceso por lo que si tiene relación con el autor.

En los resultados de mi segunda variable de acuerdo a la dimensión precisión hubo un porcentaje de que los niños lograron un nivel alto con un 2,5 %, así mismo el 6,3 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 91,3 % está en inicio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes. Así mismo los resultados contrastan con los de Arce, R. y Cordero, R. (2005) nos menciona que para poder tener un buen desarrollo motor fino es importante desarrollar

la precisión y así generar en el infante características motrices como la fuerza velocidad y entre otros; entonces se puede decir que si hay relación con el autor en base a sus conceptos así mismo está el autor Arcas, M (2006) nos menciona que los movimientos o desplazamientos son innatos que solo se dan a través de un reflejo que observe el infante y evolucionara también la parte cognitiva ya que ahora el infante aprender conforme va a explorando los distintos movimientos que pueda desarrollar de acuerdo a la voz que indica la docente.

En los resultados de mi segunda variable de acuerdo a su tercera dimensión habilidades manipulativas hubo un porcentaje de que los niños lograron un nivel alto con un 1,3%, así mismo el 10,0 % de infantes están en un nivel de proceso, mientras que el 88,8 % está en inicio, aquellas cifras permiten identificar que dicha dimensión está en un proceso constante de mejora en los estudiantes. Por lo tanto se puede decir que guarda relación con el autor del Ministerio de Educación (2007) nos menciona que es importante esta actividad ya que ayuda a regular los sentimientos y emociones de cualquier persona ya que esto se provoca en el infante cuando está en una dinámica de juegos. Antón (2000) nos afirma diciendo que para poder generar más el desarrollo de las habilidades manipulativas se debe generar en el niño ejercicios que tengan relación con lanzamientos ya que a través de ellos puede obtener un potencial y sincronización perfecta utilizando las distintas partes del cuerpo. Por lo tanto para poder hacer que el niño no esté en un porcentaje de proceso en esta dimensión se debe generar más de estos ejercicios con la finalidad de mejorar su condición física.

Para culminar se puede decir que si existe relación entre mis dos variables y para que el niño las pueda realizar se debe generar ejercicios adecuados en cada dimensión con la finalidad de hacer que el infante se relacione con todas las partes de su cuerpo desarrollando así la parte física y cognitiva. sin dejar de recordad que estas variables son importante en la vida un niño ya que es la base principal para poder generar con el tiempo ejercicios más difícil las cuales necesitara la ayuda del adulta siempre y cuando él lo requiera.

## V. CONCLUSIONES

En conclusión, a través del porcentaje de nuestros cuadros estadísticos llegamos a los siguientes análisis:

### **PRIMERO:**

Se concluye que, si existe relación entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, asimismo el Rho de Spearman alcanza un valor de 0.82 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva alta.

### **SEGUNDO:**

En la segunda hipótesis se concluye que del resultado se observa el valor de significancia que es equivalente a 0,00 es decir  $< 0,05$  por tanto se acepta la alterna que existe relación entre las dos variables, alcanzando un valor de relación 0.73 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva alta.

### **TERCERO:**

En la tercera hipótesis se concluye que del resultado se observa el valor de coeficiente de relación que es equivalente de 0,45 con lo cual se demuestra que la correlación se manifiesta en positiva moderada.

### **CUARTO:**

En la última conclusión se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, determinándose así que existe correlación entre las dos variables, asimismo el Rho de Spearman alcanza un valor de relación de 0,21 con lo cual se demuestra que la correlación es positiva baja

## **VI. RECOMENDACIONES**

De relación con la investigación y sabiendo el análisis que se obtuvo al finalizar se formulan siguientes recomendaciones.

### **PRIMERO:**

Se recomienda a la comunidad educativa que tomen conciencia sobre la importancia que tiene la inteligencia corporal y le desarrollo motor fino en el niño ya que es una etapa donde va explorar distintos movimientos. Por lo cual se requiere que se capaciten y creen actividades que ayude a generar desarrollar estas variables.

### **SEGUNDO:**

Se recomienda a las docentes de aula generar talleres de psicomotricidad que facilite al niño establecer ejercicios de coordinación que ayuden en la mejoría de su desarrollo físico, intelectual y emocional.

### **TERCERO:**

Se aconseja a la comunidad educativa hacer escuela de padres, en la cual participen sobre el tema a tratar que ayudara en el desarrollo físico de sus niños. En esta dicha escuela de padres se dará a conocer la importancia del equilibrio en el desarrollo motor fino.

### **CUARTO:**

Se sugiere a la comunidad educativa que se originen campeonatos con la finalidad de fortalecer la velocidad en los niños, donde pueda obtener la libertad de realizar distintos juegos que ayuden en la inteligencia kinestésica y el desarrollo motor fino., afectiva y emocional.

### **QUINTO:**

Se recomienda que esta investigación se ha investigada en un nivel cuasi experimental para poder obtener una investigación más profunda al saber que a través de dicho instrumentos se puede generar más conocimiento sobre la relación de estas dos variables.

## REFERENCIAS

- Ángel, A. et al (2007). *La educación psicomotriz (3-8años)*. España: GRAO
- Anónimo (2017). *Educación física cuerpo de maestros*. España: Madrid
- Antón, J. (2000). *Balonmano*. España: INDE
- Arcas, M. et al (2006). *Fisioterapeutas*. España: MAD, S.L
- Arce, R. y Cordero, R. (2005). *Desarrollo motor grueso*. Costa rica
- Ardilla, R. (2011). *Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?* Recuperado de: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S037039082011000100009](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S037039082011000100009)
- Armstrong, T. (2012). *Inteligencias múltiples en el aula*. España: Grupo planeta
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la investigación (2ª ed.)*. México: Pearson Educación
- Bernal, J., Wanceulen, A. y Wanceulen, J. (2007). *100 ejercicios y juegos de coordinación óculo- motriz*. España: Wanceulen deportiva, S.L.
- Cancela, R. et al (2010). *Metodología de la investigación educativa: Investigación ex post facto*. Universidad Autónoma de Madrid.
- Correa, R. (2017). *Buen vivir Plan Nacional 2013 al 2017*. Ecuador: Quito
- Cruz, J. y Konovalova, E (2006). *Educación física y deporte*. Colombia
- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. España: INDE
- De la Cruz, A. y Cruzata, A. (2017) *Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física de la educación primaria*. Recuperado de: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v17n2/1409-4703-aie-17-02-00262.pdf>
- De la Cruz, O. y Cruzata A. (2017). *Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física*. Recuperado de Scielo: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v17n2/1409-4703-aie-17-02-00262.pdf>
- Fernández, G. et al (2002). *Auxiliares de educación especial*. España: MAD, S.L.
- Fonseca, V. (1988): *Ontogénesis de la motricidad*. Madrid: García Núñez.

- Gardner, H. (2015). *Inteligencias Múltiples*. España: Grupo planeta
- Gento, S. (2011). *Educación física para el tratamiento de la diversidad*. España: UNED
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Argentina
- Guadalupe, C. et al (2017). *Estado de la Educación en el Perú*. Perú: Grade
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Icart, M., Fuentelsaz, C. y Pulpón, A. (2006). *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. España: Grafica Rey, S.L.
- Jiménez, J. y Alonso J. (2007). *Manual de la psicomotricidad*. España: Madrid
- Jiménez, J. y Alonso, J. (2006). *La psicomotricidad de tu hijo/a*. España: Madrid
- Lino, M. y Meza, I. (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia*. Recuperado de: <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1313/Motricidad%20fina%20y%20su%20relaci%C3%B3n%20en%20la%20pre-escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Maceira, S. (2017). *Teatro Infantil en la Inteligencia Corporal-Kinestésica de niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Primicias de la Cultura de Quito”*. Recuperado de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8689/1/T-UCE-0010-1521.pdf>
- Martínez, E. (2002). *Pruebas de aptitud física*. Barcelona: Service, S.L.
- Miles, A. y Williams, K. (2007). *La infancia y su desarrollo*. Colombia
- Ministerio de educación (2007). *Enseñanzas mínimas*. España
- Moreno, G. (1993). *Introducción a la metodología de la investigación educativa II*. Progreso, S.A: México
- Peña, R. (2018). *Las inteligencias múltiples y su desarrollo en tres contextos de educación inicial*. Revista Aletheia
- Pérez, R. (2005). *Psicomotricidad (Teoría y Praxis del Desarrollo Psicomotor en la Infancia)*. España: Gesbiblo, S.L

- Quino, A. y Barreto, B. (2015). *Desarrollo motor en niños con desnutrición en Tunja, Boyacá*. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Quispe, M. (2015). *Influencia de la psicomotricidad gruesa y la motivación, en el desarrollo de la atención de los estudiantes de cinco años del nivel inicial*. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/11195/Cardenas\\_LM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/11195/Cardenas_LM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ramírez, R. (2010). *Proyecto de investigación*. Perú: AMADP
- Renata, C. et al (2018). *Desarrollo global de niños entre las habilidades motora fina y de lenguaje expresivo en niños de 5 años*. Chimbote
- Ribes, D. et al (2007). *Ate cuidado junta de Extremadura*. España: Mad, S.L.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz preescolar y primaria*. España: INDE
- Vargas, R. (2007). *Diccionario de teoría del entrenamiento deportivo*. México: D.F
- Velasco, L. (2017). *Las inteligencias múltiples a través del juego como método educativo*. España: ICB
- Vera, T. y Oliveros, R. (2008). *Tipos, métodos y estrategias de investigación*. España
- Wallon, H. (2000). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona: Planeta

## **ANEXOS**

## ANEXO 1: SOLICITUD DE ACEPTACIÓN PARA REALIZAR EL ESTUDIO

 **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO** Lima, 16 de septiembre del 2019

OFICIO N° 373-2019/EAP/EDUC.INIC.UCV.LN

**Mgr. Delia Jurado Lavado**  
Directora de la I.E.P. Jacques Cousteau El Pino, San Pedro de Carabayllo

Presente.-

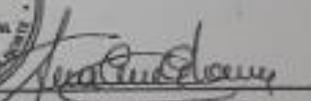
**Asunto:** Aplicación del instrumento de investigación en la Institución Educativa Privada Jacques Cousteau

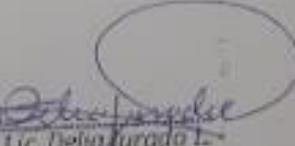
Por la presente tengo a bien dirigirme a usted para saludarla cordialmente en representación de la Universidad César Vallejo-filial Lima para manifestarle que, la estudiante de X ciclo **JARA GARCIA JESSYCA MAGDALENA** está desarrollando su investigación titulada La Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino, por lo que recurrimos a su reconocida Institución para solicitarle a usted tenga a bien autorizar la aplicación del instrumento de recojo de datos en las aulas de 5 años del turno mañana. Cabe recalcar que este trabajo de investigación contribuirá aportando en la mejora de la calidad educativa.

Segura de contar con su aceptación para las acciones respectivas que adopte su despacho, así como el apoyo y orientaciones que podría aportar para tal fin.

Agradeciendo la atención que brinde a la presente me despido de usted deseándole mis mejores deseos.

Atentamente,

  
  
**Mgr. Ana Correa Colonio**  
Coordinadora de la Escuela de Educación Inicial  
UCV – Filial Lima

  
  
**Lic. Delia Jurado Lavado**  
DIRECTORA

CAMPUS LIMA NORTE  
Av. Alfredo Mendiolá 6232,  
Panamericana Norte, Los Olivos.  
Tel.: (+511) 202 4342  
Fax.: (+511) 202 4343

fb/  
@u  
#salir  
UCV

## ANEXO 2: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### LISTA DE COTEJO DE LA INTELIGENCIA CORPORAL

*Elaborado por Jara Garcia Jessyca Magdalena*

**N° DE CÓDIGO DE ALUMNO(A) 6700285421**

#### INSTRUCCIONES

Este es Una Lista de cotejo que mide la Inteligencia Corporal a través de sus tres dimensiones: coordinación, equilibrio, velocidad respectivamente. A continuación, encontrará para cada dimensión un número de preguntas y/o indicaciones, lo que usted tiene que hacer es marcar con un "ASPA" (X) en uno de los niveles graduados de la escala que se indica, de acuerdo con el desempeño mostrado por el alumno(a).

NOMBRE DEL NIÑO (A):

COORDINACIÓN				
N°	ÍTEMS	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
01	Se arrastra coordinando brazos y piernas			
02	Salta con los pies juntos			
03	Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo			
04	Recorta imágenes respetando sus bordes			
05	Hace torres con vasos			
06	Pasa cuentas en un pasador			
07	Encesta pelotas en la canasta			
08	Gira sobre el mismo lugar			
09	Puede mantener el equilibrio sobre un pie.			

EQUILIBRIO				
N°	ÍTEMS	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
10	Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos			
11	Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto			
12	Gatea por líneas curvas			
13	Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.			
14	Camina en puntillas			
15	Camina en talones			
16	Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos			
17	Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos			

VELOCIDAD				
N°	ÍTEMS	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
18	Lanza la pelota con un pie hacia el arco			
19	Camina al ritmo de la pandereta			
20	Corre al ritmo de la pandereta			
21	Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre			

**LISTA DE COTEJO DEL DESARROLLO MOTOR FINO**

*Elaborado por Jara Garcia Jessyca Magdalena*

**N° DE CÓDIGO DE ALUMNO(A) 6700285421**

**INSTRUCCIONES**

Esta es una lista de cotejo que mide el desarrollo motor fino a través de sus tres dimensiones: destreza, precisión y habilidades manipulativas respectivamente. A continuación, encontrará para cada dimensión un número de preguntas y/o indicaciones, lo que usted tiene que hacer es marcar con un "ASPA" (X) en uno de los niveles graduados de la escala que se indica, de acuerdo con el desempeño mostrado por el alumno(a).

NOMBRE DEL NIÑO (A):

<b>COMPONENTE 1: DESTREZA</b>				
<b>N°</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>INICIO (1)</b>	<b>PROCESO (2)</b>	<b>LOGRO (3)</b>
01	Salta en un pie			
02	Salta con las dos manos en apoyo			
03	Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso			
04	Llena arena una botella sin derramar por los bordes			
05	Inserta aros a 20 cm de un poste			
06	Trepa escaleras con ambas manos			
07	Rueda sobre la colchoneta			

<b>COMPONENTE 2: PRECISIÓN</b>				
<b>N°</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>INICIO (1)</b>	<b>PROCESO (2)</b>	<b>LOGRO (3)</b>
08	Realiza carreras en postas en grupo			
09	Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm			
10	Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminan con precisión			
11	Corre en zigzag			
12	Camina sobre una cuerda			
13	Camina rápido haciendo palmadas			
14	Camina como un pato			
15	Sube y baja escalones			

<b>COMPONENTE 3: HABILIDADES MANIPULATIVAS</b>				
<b>N°</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>INICIO (1)</b>	<b>PROCESO (2)</b>	<b>LOGRO (3)</b>
16	Lanza la pelota y derrumba la torre			
17	Coloca ganchos de ropa en un cordel			
18	Lanza con las dos manos la pelota			
19	Lanza con la mano derecha - izquierda los aros			
20	Recibe la pelota y la lanza			
21	Lanza dentro de una ula ula bloques de madera			

### **ANEXO 3: FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO, TAMBIÉN (NORMAS DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN)**

#### **Ficha técnica la inteligencia corporal**

1. Nombre: Escala para medir la inteligencia corporal
2. Autora: Jessyca Magdalena Jara Garcia
3. Lugar de aplicación: Institución Educativa de Carabayllo
4. Forma de aplicación: Directa
5. Duración de la aplicación: 20 minutos
6. Descripción del Instrumento: Este instrumentos es una escala que se utiliza para medir la inteligencia corporal, elaborado por la autora de investigación, consta de 21 ítems dividido en 3 dimensiones: coordinación, equilibrio y velocidad. Se presente en la siguiente escala de medida: inicio, proceso y logro, cada una se ira marcando con un aspa.
7. Procedimiento de puntuación: la escala de registro es individual que se utilizar durante la aplicación es útil para poder registrar la respuesta que serán marcadas con una x en el interior del recuadro correspondiente. Una vez utilizada la aplicación, se estará utilizando la hoja de corrección y puntuación.

#### **Ficha técnica el Desarrollo motor fino**

1. Nombre: Escala para medir el desarrollo motor fino
2. Autora: Jessyca Magdalena Jara Garcia
3. Lugar de aplicación: Institución Educativa de Carabayllo
4. Forma de aplicación: Directa
5. Duración de la aplicación: 20 minutos
6. Descripción del Instrumento: Este instrumento es una escala que se utiliza para medir el desarrollo motor fino, elaborado por la autora de investigación, consta de 21 ítems dividido en 3 dimensiones: destreza, precisión y habilidades manipulativas. Se presente en la siguiente escala de medida: inicio, proceso y logro, cada una se ira marcando con un aspa.
7. Procedimiento de puntuación: la escala de registro es individual que se utilizar durante la aplicación es útil para poder registrar la respuesta que serán marcadas con una x en el interior del recuadro correspondiente. Una vez utilizada la aplicación, se estará utilizando la hoja de corrección y puntuación.

## NORMAS DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN

### Variable 1: La Inteligencia corporal

La hoja de registros individual es utilizada durante a aplicación de la lista de cotejo, es para ir registrando las respuestas anotando con un aspa en el interior del recuadro correspondiente a la fila, una vez finalizada la aplicación se utiliza una hoja de corrección y puntuación.

NIVEL	DESCRIPCIÓN
Inicio ( I )	Cuando el niño y la niña están empezando a desarrollar la inteligencia corporal, el cual no permite fortalecer sus destrezas y habilidades.
Proceso ( P )	Cuando el niño y la niña están en camino de lograr desarrollar la inteligencia corporal, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
Logro ( L )	Cuando el niño y la niña evidencia el logro de un buen desempeño de la inteligencia corporal ya que desarrolla habilidades y destrezas.

### Variable 1: El desarrollo motor fino

La hoja de registros individual es utilizada durante a aplicación de la lista de cotejo, es para ir registrando las respuestas anotando con un aspa en el interior del recuadro correspondiente a la fila, una vez finalizada la aplicación se utiliza una hoja de corrección y puntuación.

#### ESCALA VALORATIVA DESCRIPTIVA

NIVEL	DESCRIPCIÓN
Inicio ( I )	Cuando el niño y la niña se encuentra en estos intervalos es porque carecen del desarrollo motor fino, el cual no permite fortalecer sus motricidad.
Proceso ( P )	Cuando el niño y la niña están en camino de lograr el desarrollo motor fino, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
Logro ( L )	Cuando el niño y la niña evidencian el logro de un buen desempeño del desarrollo motor fino ya que desarrolla habilidades y destrezas en su motricidad.

## DIMENSIÓN: LA INTELIGENCIA CORPORAL

DESCRIPCIÓN	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
Se arrastra coordinando brazos y piernas	Está en inicio coordinando brazos y piernas arrastrándose.	Está en proceso coordinando brazos y piernas arrastrándose.	Logro coordinar brazos y piernas arrastrándose.
Salta con los pies juntos	Está en inicio saltando con los dos pies juntos.	Está en proceso saltando con los dos pies juntos.	Logro saltar con los pies juntos
Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo	Está en inicio saltando obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo.	Está en proceso saltando obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo.	Logro saltar obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo
Recorta imágenes respetando sus bordes	Está en inicio recortando imágenes respetando sus bordes.	Está en proceso recortando imágenes respetando sus bordes.	Logro recortar imágenes respetando sus bordes
Hace torres con vasos	Está en inicio haciendo torres con vasos.	Está en proceso haciendo torres con vasos.	Logro hacer torres con vasos
Pasa cuentas en un pasador	Está en inicio pasando cuentas en un pasador	Está en proceso pasando cuentas en un pasador	Logro pasar cuentas en un pasador
Encesta pelotas en la canasta	Está en inicio encestando pelotas en la canasta.	Está en proceso encestando pelotas en la canasta.	Logro encestar pelotas en la canasta
Gira sobre el mismo lugar	Está en inicio girando sobre el mismo lugar	Está en proceso girando sobre el mismo lugar	Logro girar sobre el mismo lugar
Puede mantener el equilibrio sobre un pie.	Está en inicio manteniendo en equilibrio sobre un pie.	Está en proceso manteniendo en equilibrio sobre un pie.	Logro mantener el equilibrio sobre un pie.
Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos	Está en inicio manteniendo un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos.	Está en proceso manteniendo un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos.	Logro mantener un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos

Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	Está en inicio manteniendo el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	Está en proceso manteniendo el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	Logro mantener el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto
Gatea por líneas curvas	Está en inicio gateando por líneas curvas	Está en proceso gateando por líneas curvas	Logro gatear por líneas curvas
Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	Está en inicio transportando un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	Está en proceso transportando un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	Logro transportar un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.
Camina en puntillas	Está en inicio caminando en puntillas	Está en proceso caminando en puntillas	Logro caminar en puntillas
Camina en talones	Está en inicio caminando en talones	Está en proceso caminando en talones	Logro caminar en talones
Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	Está en inicio extendiendo sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	Está en proceso extendiendo sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	Logro extender sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos
Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	Está en inicio extendiendo sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	Está en proceso extendiendo sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	Logro extender sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos
Lanza la pelota con un pie hacia el arco	Está en inicio lanzando la pelota con un pie hacia el arco	Está en proceso lanzando la pelota con un pie hacia el arco	Logro lanzar la pelota con un pie hacia el arco
Camina al ritmo de la pandereta	Está en inicio caminando al ritmo de la pandereta	Está en proceso caminando al ritmo de la pandereta	Logro caminar al ritmo de la pandereta
Corre al ritmo de la pandereta	Está en inicio corriendo al ritmo de la pandereta	Está en proceso corriendo al ritmo de la pandereta	Logro correr al ritmo de la pandereta
Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	Está en inicio caminando por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	Está en proceso caminando por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	Logro caminar por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre

## ESCALA VALORATIVA DESCRIPTIVA

### DIMENSIÓN: EL DESARROLLO MOTOR FINO

DESCRIPCIÓN	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
Salta en un pie	Está en inicio saltando en un pie	Está en proceso saltando en un pie	Logro saltar en un pie
Salta con las dos manos en apoyo	Está en inicio saltando con las dos manos en apoyo	Está en proceso saltando con las dos manos en apoyo	Logro saltar con las dos manos en apoyo
Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	Está en inicio haciendo rebotes en el piso con la pelota	Está en proceso haciendo rebotes en el piso con la pelota	Logro hacer rebotes en el piso con la pelota
Llena arena una botella sin derramar por los bordes	Está en inicio llenando arena una botella sin derramar por los bordes	Está en proceso llenando arena una botella sin derramar por los bordes	Logro llenar arena una botella sin derramar por los bordes
Inserta aros a 20 cm de un poste	Está en inicio insertando aros a 20 cm de un poste	Está en proceso insertando aros a 20 cm de un poste	Logro insertar aros a 20 cm de un poste
Trepa escaleras con ambas manos	Está en inicio trepando escaleras con ambas manos	Está en proceso trepando escaleras con ambas manos	Logro trepar escaleras con ambas manos
Rueda sobre la colchoneta	Está en inicio rodando sobre la colchoneta	Está en proceso rodando sobre la colchoneta	Logro rodar sobre la colchoneta
Realiza carreras en postas en grupo	Está en inicio realizando carreras en postas en grupo	Está en proceso realizando carreras en postas en grupo	Logro realizar carreras en postas en grupo
Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	Está en inicio saltando con un costalillo por una línea recta de 50cm	Está en proceso saltando con un costalillo por una línea recta de 50cm	Logro saltar con un costalillo por una línea recta de 50cm
Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminar con precisión	Están en inicio juntando sus pies dos niños y lo utilizan como uno para caminar con precisión	Están en proceso juntando sus pies dos niños y lo utilizan como uno para caminar con precisión	Lograron juntar sus pies dos niños y lo utilizan como uno para caminar con precisión
Corre en zigzag	Está en inicio corriendo en zigzag	Está en proceso corriendo en zigzag	Logro correr en zigzag

Camina sobre una cuerda	Está en inicio caminando sobre una cuerda	Está en proceso caminando sobre una cuerda	Logro caminar sobre una cuerda
Camina rápido haciendo palmadas	Está en inicio caminando rápido haciendo palmadas	Está en proceso caminando rápido haciendo palmadas	Logro caminar rápido haciendo palmadas
Camina como un pato	Está en inicio caminando como un pato	Está en proceso caminando como un pato	Logro caminar como un pato
Sube y baja escalones	Está en inicio subiendo y bajando escalones	Está en i proceso subiendo y bajando escalones	Logro subir y bajar escalones
Lanza la pelota y derrumba la torre	Está en inicio lanzando la pelota y derrumba la torre	Está en proceso lanzando la pelota y derrumba la torre	Logro lanzar la pelota y derrumba la torre
Coloca ganchos de ropa en un cordel	Está en inicio colocando ganchos de ropa en un cordel	Está en proceso colocando ganchos de ropa en un cordel	Logro colocar ganchos de ropa en un cordel
Lanza con las dos manos la pelota	Está en inicio lanzando con las dos manos la pelota	Está en proceso lanzando con las dos manos la pelota	Logro lanzar con las dos manos la pelota
Lanza con la mano derecha - izquierda los aros	Está en inicio lanzando con la mano derecha - izquierda los aros	Está en proceso lanzando con la mano derecha - izquierda los aros	Logro lanzar con la mano derecha - izquierda los aros
Recibe la pelota y la lanza	Está en inicio recibiendo la pelota y lanzando	Está en proceso recibiendo la pelota y lanzando	Logro recibir la pelota y la lanzarla
Lanza dentro de una ula ula bloques de madera	Está en inicio lanzando dentro de una ula ula bloques de madera	Está en proceso lanzando dentro de una ula ula bloques de madera	Logro lanzar dentro de una ula ula bloques de madera

## ANEXO 4: FORMATOS DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA CORPORAL

N°	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: COORDINACIÓN</b>								
	1. Se arrastra coordinando brazos y piernas	/		/		/		
	2. Salta con los pies juntos	/		/		/		
	3. Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo	/		/		/		
	4. Recorta imágenes respetando sus bordes	/		/		/		
	5. Hace torres con vasos	/		/		/		
	6. Pasa cuentas en un pasador	/		/		/		
	7. Encesta pelotas en la canasta	/		/		/		
	8. Gira sobre el mismo lugar	/		/		/		
	9. Puede mantener el equilibrio sobre un pie.	/		/		/		
<b>Dimensión: EQUILIBRIO</b>								
	10. Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos	/		/		/		
	11. Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	/		/		/		
	12. Gatea por líneas curvas	/		/		/		
	13. Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	/		/		/		
	14. Camina en puntillas	/		/		/		
	15. Camina en talones	/		/		/		
	16. Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	/		/		/		
	17. Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	/		/		/		
<b>Dimensión: VELOCIDAD</b>								
	18. Lanza la pelota con un pie hacia el arco	/		/		/		
	19. Camina al ritmo de la pandereta	/		/		/		
	20. Corre al ritmo de la pandereta	/		/		/		
	21. Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	/		/		/		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA):.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: VILCAPOMA PEREZ, CÉSAR DNI: 09142246

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: METÓDOLÓGICO - EDUCADOR

25 de Junio del 2019.

Mgtr. /Dr. César Vilcapoma Pérez

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL DESARROLLO MOTOR FINO**

N	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: DESTREZA</b>								
1.	Salta en un pie	✓		✓		✓		
2.	Salta con las dos manos en apoyo	✓		✓		✓		
3.	Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	✓		✓		✓		
4.	Llena arena una botella sin derramar por los bordes	✓		✓		✓		
5.	Inserta aros a 20 cm de un poste	✓		✓		✓		
6.	Trepa escaleras con ambas manos	✓		✓		✓		
7.	Rueda sobre la colchoneta	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: PRECISIÓN</b>								
8.	Realiza carreras en postas en grupo	✓		✓		✓		
9.	Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	✓		✓		✓		
10.	Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminar con precisión	✓		✓		✓		
11.	Corre en zigzag	✓		✓		✓		
12.	Camina sobre una cuerda	✓		✓		✓		
13.	Camina rápido haciendo palmadas	✓		✓		✓		
14.	Camina como un pato	✓		✓		✓		
15.	Sube y baja escalones	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: HABILIDADES MANIPULATIVAS</b>								
16.	Lanza la pelota y derrumba la torre	✓		✓		✓		
17.	Coloca ganchos de ropa en un cordel	✓		✓		✓		
18.	Lanza con las dos manos la pelota	✓		✓		✓		
19.	Lanza con la mano derecha - izquierda los aros	✓		✓		✓		
20.	Recibe la pelota y la lanza	✓		✓		✓		
21.	Lanza dentro de una ula ula bloques de madera	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA):.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: VILCAPOMA PEREZ, CESAR DNI. 09142246

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: METODÓLOGO - EDUCADOR

25 de Junio del 2019.

  
Mgtr. /Dr. Cesar Vilcapoma Perez

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA CORPORAL**

N°	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: COORDINACIÓN</b>								
	1. Se arrastra coordinando brazos y piernas	/		/		/		
	2. Salta con los pies juntos	/		/		/		
	3. Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo	/		/		/		
	4. Recorta imágenes respetando sus bordes	/		/		/		
	5. Hace torres con vasos	/		/		/		
	6. Pasa cuentas en un pasador	/		/		/		
	7. Encesta pelotas en la canasta	/		/		/		
	8. Gira sobre el mismo lugar	/		/		/		
	9. Puede mantener el equilibrio sobre un pie.	/		/		/		
<b>Dimensión: EQUILIBRIO</b>								
	10. Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos	/		/		/		
	11. Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	/		/		/		
	12. Gatea por líneas curvas	/		/		/		
	13. Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	/		/		/		
	14. Camina en puntillas	/		/		/		
	15. Camina en talones	/		/		/		
	16. Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	/		/		/		
	17. Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	/		/		/		
<b>Dimensión: VELOCIDAD</b>								
	18. Lanza la pelota con un pie hacia el arco	/		/		/		
	19. Camina al ritmo de la pandereta	/		/		/		
	20. Corre al ritmo de la pandereta	/		/		/		
	21. Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	/		/		/		

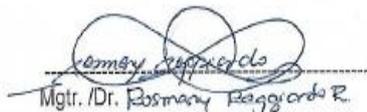
OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Si hay suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (x) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Rosmary Romero Rosmary DNI 07926163

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Dra. Administración de la educación

25 de 06 del 2019.

  
 Mgtr. /Dr. Rosmary Rosmary R.

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL DESARROLLO MOTOR FINO**

N	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: DESTREZA</b>								
1.	Salta en un pie	✓		✓		✓		
2.	Salta con las dos manos en apoyo	✓		✓		✓		
3.	Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	✓		✓		✓		
4.	Llena arena una botella sin derramar por los bordes	✓		✓		✓		
5.	Inserta aros a 20 cm de un poste	✓		✓		✓		
6.	Trepa escaleras con ambas manos	✓		✓		✓		
7.	Rueda sobre la colchoneta	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: PRECISIÓN</b>								
8.	Realiza carreras en postas en grupo	✓		✓		✓		
9.	Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	✓		✓		✓		
10.	Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminar con precisión	✓		✓		✓		
11.	Corre en zigzag	✓		✓		✓		
12.	Camina sobre una cuerda	✓		✓		✓		
13.	Camina rápido haciendo palmadas	✓		✓		✓		
14.	Camina como un pato	✓		✓		✓		
15.	Sube y baja escalones	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: HABILIDADES MANIPULATIVAS</b>								
16.	Lanza la pelota y derrumba la torre	✓		✓		✓		
17.	Coloca ganchos de ropa en un cordel	✓		✓		✓		
18.	Lanza con las dos manos la pelota	✓		✓		✓		
19.	Lanza con la mano derecha - izquierda los aros	✓		✓		✓		
20.	Recibe la pelota y la lanza	✓		✓		✓		
21.	Lanza dentro de una ula ula bloques de madera	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Si hay suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (x) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Rosmary Ramos Rosmary DNI: 07976163

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Dra. Administración de la educación

25 de 06 del 2019.

  
Mgtr. /Dr. Rosmary Rosmary R.

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA CORPORAL**

N°	DIMENSIONES / ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: COORDINACIÓN</b>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	1. Se arrastra coordinando brazos y piernas	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	2. Salta con los pies juntos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	3. Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	4. Recorta imágenes respetando sus bordes	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	5. Hace torres con vasos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	6. Pasa cuentas en un pasador	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	7. Encesta pelotas en la canasta	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	8. Gira sobre el mismo lugar	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	9. Puede mantener el equilibrio sobre un pie.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Dimensión: EQUILIBRIO</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	
	10. Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	11. Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	12. Gatea por líneas curvas	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	13. Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	14. Camina en puntillas	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	15. Camina en talones	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	16. Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	17. Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Dimensión: VELOCIDAD</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	
	18. Lanza la pelota con un pie hacia el arco	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		

19. Camina al ritmo de la pandereta	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
20. Corre al ritmo de la pandereta	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
21. Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): SI hay suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:  Aplicable (X)  Aplicable después de corregir ( )  No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Díaz Peón Rosario Adela DNI. 9768470

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Gr. Educación Inicial Mgtr. Docencia Universitaria

27 de Junio del 2019.

  
 Mgtr. /Dr. Rosario Adela Díaz Peón

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL DESARROLLO MOTOR FINO**

N	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión: DESTREZA</b>								
	1. Salta en un pie	✓		✓		✓		
	2. Salta con las dos manos en apoyo	✓		✓		✓		
	3. Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	✓		✓		✓		
	4. Llena arena una botella sin derramar por los bordes	✓		✓		✓		
	5. Inserta aros a 20 cm de un poste	✓		✓		✓		
	6. Trepa escaleras con ambas manos	✓		✓		✓		
	7. Rueda sobre la colchoneta	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: PRECISIÓN</b>								
	8. Realiza carreras en postas en grupo	✓		✓		✓		
	9. Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	✓		✓		✓		
	10. Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminar con precisión	✓		✓		✓		
	11. Corre en zigzag	✓		✓		✓		
	12. Camina sobre una cuerda	✓		✓		✓		
	13. Camina rápido haciendo palmadas	✓		✓		✓		
	14. Camina como un puto	✓		✓		✓		
	15. Sube y baja escalones	✓		✓		✓		
<b>Dimensión: HABILIDADES MANIPULATIVAS</b>								
	16. Lanza la pelota y derrumba la torre	✓		✓		✓		
	17. Coloca ganchos de ropa en un cordel	✓		✓		✓		
	18. Lanza con las dos manos la pelota	✓		✓		✓		
	19. Lanza con la mano derecha - izquierda los aros	✓		✓		✓		
	20. Recibe la pelota y la lanza	✓		✓		✓		
	21. Lanza dentro de una ula ula bloques de madera	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Si hay suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Díaz León Rosado Adela DNI. 07969480

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: lic. Educación Inicial Dept. Docencia Universitaria

27 de Junio del 2019.

  
Mgtr. Dr. Rosalva Díaz León

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado  
 (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.  
 (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## ANEXO 5: CONFIABILIDAD POR ÍTEM

### LA INTELIGENCIA CORPORAL

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,787	21

#### Estadística de total de elemento

Ítems	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Se arrastra coordinando brazos y piernas	50,47	27,695	,530	,770
Salta con los pies juntos	50,73	28,210	,266	,785
Salta obstáculos donde intervienen la segmentación gruesa de su cuerpo	50,67	28,095	,341	,779
Recorta imágenes respetando sus bordes	50,47	27,267	,472	,771
Hace torres con vasos	50,53	29,838	,048	,801
Pasa cuentas en un pasador	50,53	27,552	,420	,774
Encesta pelotas en la canasta	50,73	26,638	,590	,764
Gira sobre el mismo lugar	50,47	28,695	,337	,780
Puede mantener el equilibrio sobre un pie.	50,60	28,971	,203	,788
Mantiene un objeto en la cabeza sin moverse por 5 segundos	50,47	26,838	,702	,761
Mantiene el equilibrio al pasar por un taburete de 10 cm de alto	50,53	25,838	,697	,756
Gatea por líneas curvas	50,60	30,829	-,064	,804
Transporta un libro en equilibrio sobre la cabeza por 5 segundos.	50,47	28,981	,283	,782
Camina en puntillas	50,53	30,981	-,086	,805
Camina en tacones	50,60	28,971	,203	,788
Extiende sus brazos y levanta un pie (derecho) por 5 segundos	50,47	26,838	,702	,761
Extiende sus brazos y levanta un pie (izquierdo) por 5 segundos	50,53	25,838	,697	,756
Lanza la pelota con un pie hacia el arco	50,60	28,971	,203	,788
Camina al ritmo de la pandereta	50,47	26,838	,702	,761
Corre al ritmo de la pandereta	50,53	25,838	,697	,756
Camina por una línea roja y al llegar a la meta debe poner una cara alegre	50,33	32,810	-,427	,812

## EL DESARROLLO MOTOR FINO

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach ,745	N de elementos 21
--------------------------	----------------------

### Estadística de total de elemento

Ítems	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Salta en un pie	52,00	20,429	,405	,729
Salta con las dos manos en apoyo	52,27	20,352	,255	,741
Utiliza la pelota haciendo rebotes en el piso	52,20	19,600	,454	,723
Llena arena una botella sin derramar por los bordes	52,00	20,000	,379	,729
Inserta aros a 20 cm de un poste	52,07	21,781	,030	,763
Trepa escaleras con ambas manos	52,07	19,781	,413	,726
Rueda sobre la colchoneta	52,27	19,638	,461	,722
Realiza carreras en postas en grupo	52,00	22,000	,060	,752
Salta con un costalillo por una línea recta de 50cm	52,13	22,552	-,069	,766
Dos niños juntan sus pies y lo utilizan como uno para caminan con precisión	52,00	20,143	,471	,724
Corre en zigzag	52,07	20,638	,257	,740
Camina sobre una cuerda	52,00	20,857	,308	,735
Camina rápido haciendo palmadas	52,00	20,857	,308	,735
Camina como un pato	51,73	20,495	,604	,723
Sube y baja escalones	52,13	21,410	,122	,751
Lanza la pelota y derrumba la torre	51,87	21,124	,195	,744
Coloca ganchos de ropa en un cordel	52,00	20,857	,308	,735
Lanza con las dos manos la pelota	51,73	20,495	,604	,723
Lanza con la mano derecha - izquierda los aros	52,00	20,857	,308	,735
Recibe la pelota y la lanza	51,73	20,495	,604	,723
Lanza dentro de una ula ula bloques de madera	51,73	20,495	,604	,723

## ANEXO 6: BASE DE DATOS (SPSS)

COORDINACIÓN	EQUILIBRIO	VELOCIDAD	LA INTELIGENCIA CORPORAL	DESTREZA	PRECISIÓN	HABILIDADES MANIPULATIVAS	DESARROLLO MOTOR FINO
15	13	7	35	13	12	10	35
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	8	8	6	22
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	5	22	7	8	7	22
9	8	4	21	8	8	6	22
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	7	8	6	21
10	8	4	22	8	8	6	22
9	8	4	21	7	9	6	22
10	9	4	23	7	10	6	23
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	8	8	6	22
9	8	4	21	8	8	6	22
13	9	4	26	9	10	7	26
9	8	5	22	7	8	8	23
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	7	8	6	21
13	8	4	25	11	8	6	25
9	8	4	21	9	8	6	23
9	8	4	21	7	9	6	22
11	8	4	23	9	8	6	23
9	10	4	23	7	10	6	23
9	8	4	21	7	8	6	21
9	8	4	21	7	8	6	21

1	1	1	2	2	3	1	3	1	1	1
2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1
11	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
15	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1
16	1	1	1	1	3	1	1	1	3	1
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1
22	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1
23	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2
24	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1

# BASE DE EXCEL

	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA
	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	Item21	COORDINACION	EQUILIBRIO	VELOCIDAD	LA INTELIGENCIA CORPORAL
2	2	2	3	2	3	2	2	3	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	21	18	11	50
3	2	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	25	19	11	55
3	2	3	2	3	3	2	3	3	1	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	23	19	9	51
3	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	24	18	12	54
2	2	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	21	19	10	50
3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	26	18	11	55
3	3	2	2	2	2	2	2	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	21	21	10	52
3	2	2	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	24	17	11	52
3	2	3	2	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	24	20	11	55
3	2	2	3	2	3	2	3	3	1	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	23	19	10	52
3	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	22	20	11	53
2	2	2	3	3	2	2	3	1	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	22	20	10	52
3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	22	20	11	53
3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	26	18	10	54
3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	23	21	11	55
3	3	2	3	3	3	2	3	1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	25	19	10	54
3	2	3	2	2	3	3	3	1	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	24	18	12	54
2	2	2	2	3	2	3	2	1	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	21	19	11	51
3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	25	20	11	56
3	2	3	2	2	2	3	3	1	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	23	19	11	53
3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	25	20	11	56
2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	22	17	11	50
3	2	2	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	25	20	11	56
3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	23	21	10	54
3	2	2	3	3	3	2	3	1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	24	17	10	51
3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	22	21	12	55
3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	25	19	11	55

GENERO	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	Item21	DESTREZA	PRECISION	HABILIDADES MANIPULATIVAS	DESARROLLO MOTOR FINO
1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	14	18	15	47
2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	1	3	2	3	3	20	21	15	56	
2	2	3	1	2	3	3	3	2	2	1	2	3	2	3	3	3	1	2	2	2	3	17	18	13	48
1	3	3	1	1	3	3	3	2	1	3	3	3	1	2	2	3	3	1	3	3	3	17	17	16	50
1	3	2	1	1	1	2	2	2	1	1	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	12	16	14	42
2	3	3	1	1	2	2	2	2	3	1	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	14	20	15	49
2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	16	19	14	49
1	3	3	3	2	3	3	3	1	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	20	19	17	56
1	3	3	2	3	1	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	17	21	15	53
2	3	3	2	1	3	3	2	2	1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	17	19	17	53
2	3	3	1	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	16	21	16	53
1	3	2	2	1	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	15	21	17	53
1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	1	3	3	1	2	1	2	3	3	17	18	12	47
2	3	3	2	2	2	3	3	2	1	1	3	3	1	2	2	2	2	1	3	3	2	18	15	13	46
2	3	3	2	1	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	17	20	16	53
1	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	1	3	2	2	3	1	2	3	3	18	19	14	51
1	3	3	2	2	3	3	3	2	3	1	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	19	19	16	54
2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	1	2	2	3	3	3	18	20	14	52
2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	20	22	17	59
1	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	19	23	18	60
1	2	3	2	2	3	3	3	2	1	1	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	18	17	15	50
2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	1	3	2	3	2	2	1	1	3	3	3	3	18	18	14	50
2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	19	21	15	55
1	3	3	1	1	1	3	2	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	14	19	13	46
1	3	3	1	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	18	21	16	55
2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	19	22	16	57
2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	3	3	17	21	13	51
1	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2	3	2	2	17	21	13	51
1	3	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	17	20	16	53
2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	20	21	16	57
1	3	3	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3	18	21	15	54
2	3	3	1	1	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	16	20	15	51
1	3	2	1	1	1	3	3	2	1	1	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	14	16	15	45
2	3	3	1	1	2	2	3	2	3	1	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	15	20	16	51
1	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	19	20	15	54

## ANEXO 7: MATRIZ DE CONSISTENCIA

### LA INTELIGENCIA CORPORAL Y EL DESARROLLO MOTOR FINO DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA I.E. DE CARABAYLLO, 2019

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b></p> <p>¿Qué relación existe entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>¿Qué relación existe entre la coordinación y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa– Carabayllo?</p> <p>¿Qué relación existe entre el equilibrio y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo?</p> <p>¿Qué relación existe entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b></p> <p>Determinar la relación que existe entre la inteligencia corporal y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>Determinar la relación que existe entre la coordinación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo</p> <p>Determinar la relación que existe entre la coordinación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo</p> <p>Determinar la relación que existe entre la velocidad y el desarrollo motor fino en niños de 5 años una Institución Educativa – Carabayllo</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL:</b></p> <p>Existe relación directa y moderada entre la inteligencia Corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa – Carabayllo</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</b></p> <p>Existe una relación directa y fuerte entre la coordinación y el desarrollo motor fino en los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo</p> <p>Existe una relación directa y fuerte entre el equilibrio y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo</p> <p>Existe una relación directa y fuerte entre la velocidad y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de la Institución Educativa – Carabayllo</p>	<p><b>VARIABLE:</b></p> <p>Habilidades sociales</p> <p><b>DIMENSIONES:</b></p> <p>Habilidades sociales cognitivas</p> <p>Habilidades sociales emocionales</p> <p>Habilidades sociales instrumentales</p> <p><b>VARIABLE:</b></p> <p>Autonomía</p> <p><b>DIMENSIONES:</b></p> <p>Identidad</p> <p>Autoconcepto</p> <p>Autovalencia</p>	<p><b>TIPO:</b></p> <p>Básica</p> <p><b>MÉTODO:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>NIVEL:</b></p> <p>Correlacional</p> <p><b>DISEÑO:</b></p> <p>No experimental</p> <p><b>ESQUEMA DE DISEÑO</b></p> <pre>     graph LR       m((m)) --&gt; O1((O1))       m --&gt; O2((O2))       O1 -- r --&gt; O2       style O1 stroke-dasharray: 5 5       style O2 stroke-dasharray: 5 5       style r stroke-dasharray: 5 5       </pre> <p>Donde:            m : Unidades muestrales            O<sub>1</sub>: Medición de la variable Inteligencia Corporal            O<sub>2</sub>: Medición de la variable el desarrollo motor fino            r : Coeficiente de correlación</p>	<p><b>POBLACIÓN:</b></p> <p>Conformada por 56 niños de 5 años de una Institución Educativa de los Olivos.</p> <p><b>MUESTRA:</b></p> <p>Conformada por 49 niños de 5 años de una Institución Educativa de los Olivos.</p>	<p><b>TÉCNICAS:</b></p> <p>observación</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <p>Listas de cotejo</p>

## ANEXO 8: ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
---	--	---

Yo, JOSE LUIS LLANOS CASTILLA docente de la FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS y Escuela Profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, revisor(a) de la tesis titulada "LA INTELIGENCIA CORPORAL Y EL DESARROLLO MOTOR FINO DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CARABAYLLO, 2019", del (de la) estudiante JESSYCA MAGDALENA JARA GARCÍA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 2.3% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Esta susrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi best saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 06 de diciembre de 2019

  
\_\_\_\_\_  
JOSE LUIS LLANOS CASTILLA  
DNI: 42150070

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

## ANEXO 9: TURNITIN

feedback studio La Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa de Carabayillo, 2019 127 de 129

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

La Inteligencia corporal y el desarrollo motor fino de los niños de 5 años de una Institución Educativa de Carabayillo, 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORA:  
Br. Jessyca Magdalena Jara García (ORCID: 0009-0002-4744-2979)

ASESOR:  
Mgtr. José Luis Llanos Castilla (ORCID: 0000-0002-0476-4011)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN  
Atención integral del Infante, Niño y Adolescente.

Lima - Perú

2019



Resumen de coincidencias

**23 %**

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

Rank	Source	Percentage
1	Entregado a Universida... <small>Título de estudiante</small>	13 %
2	repositorio.ucv.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	6 %
3	repositorio.uclm.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	1 %
4	uvadoo.uva.es <small>Fuente de Internet</small>	<1 %
5	Entregado a Universida... <small>Título de estudiante</small>	<1 %
6	Entregado a Universida... <small>Título de estudiante</small>	<1 %
7	Entregado a Universida... <small>Título de estudiante</small>	<1 %
8	cpen_jicareport@ca.go... <small>Fuente de Internet</small>	<1 %
9	bdigital.unsl.edu.co <small>Fuente de Internet</small>	<1 %

Página: 1 de 42 Número de palabras: 11617 Text-only Report High Resolution Activado

9/10/2019

## ANEXO 10: ACTA DE AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS

	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV</b>	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 / Página : 1 de 1
--	--	---

Yo JARA GARCIA JESSYCA MAGDALENA, identificado con Documento de Identidad N° 74125546 egresado de la Escuela Profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "LA INTELIGENCIA CORPORAL Y EL DESARROLLO MOTOR FINO DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CARABAYLLO, 2019"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

\_\_\_\_\_  
 JARA GARCIA JESSYCA MAGDALENA  
 74125546

FECHA: 20 de DICIEMBRE de 2019.



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
EP DE EDUCACIÓN INICIAL

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

JARA GARCIA JESSYCA MAGDALENA

INFORME TÍTULADO:

LA INTELIGENCIA CORPORAL Y EL DESARROLLO MOTOR FINO DE LOS  
NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CARABAYLLO,  
2019

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

---

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

SUSTENTADO EN FECHA: 11 DE DICIEMBRE 2019

NOTA O MENCIÓN: 12



  
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN