



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**Estrategias Lúdicas para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes de  
segundo grado de educación primaria, Trujillo 2019.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
DOCTORA EN EDUCACIÓN**

**AUTORA:**

**Mg. Darin Elizabeth Aguilar Reyes (ORCID:0000-0002-1981-2186)**

**ASESOR:**

**Dr. Manuel Ángel Pérez Azahuanche (ORCID: 0000-0003-4829-6544)**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
INNOVACIONES PEDAGÓGICAS**

**Trujillo - Perú**

**2020**

## **Dedicatoria**

A mi señor todopoderoso por regir mi mente para seguir avanzando y ser una excelente profesional.

A mi madre, esposo e hijos quienes me brindan su apoyo incondicional para seguir progresando y lograr mis objetivos propuestos.

## **Agradecimiento**

A mi maestro Dr. Manuel Ángel Pérez Azahuanche por brindarme los conocimientos necesarios en la realización de mi trabajo de investigación.

También, un veraz reconocimiento al promotor de la Institución Educativa Parroquial “Madre de Cristo” Rp. Alejandro Preciado Muñoz y al Director Juan Manuel Díaz Matute, que me otorgaron todas las condiciones necesarias para que mi trabajo de investigación sea realizado con éxito.

## Declaratoria de Autenticidad

Yo DARIN ELIZABETH AGUILAR REYES, estudiante del programa académico Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo, sede Trujillo, declaro que el trabajo académico titulado “*Estrategias Lúdicas para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes de segundo grado de educación primaria, Trujillo 2019*”, presentado en 124 folios para la obtención del grado académico de Doctora en Educación es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otra fuente, de acuerdo a lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Trujillo, 20 de diciembre de 2019



.....  
Mg. Darin Elizabeth Aguilar Reyes

DNI 18144529

## Índice

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Página del jurado .....	iv
Declaratoria de Autenticidad .....	v
Índice.....	vi
Índice de Tablas .....	vii
Índice de Gráficos .....	viii
Resumen .....	ix
Abstract .....	x
Resumo .....	xi
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. MÉTODO .....</b>	<b>17</b>
2.1. Tipo, diseño de investigación de estudio, variables y operacionalización.....	17
2.2. Operacionalización de variables.....	19
2.3. Población, muestra y muestreo .....	20
Población .....	20
Muestra .....	20
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	21
2.5. Procedimiento.....	21
2.6. Métodos de análisis de datos .....	22
2.7. Aspectos éticos .....	22
<b>III. RESULTADOS .....</b>	<b>23</b>
3.1. Descripción de resultados.....	23
3.2. Contrastación de resultados.....	30
3.3. Prueba de Hipótesis .....	30
3.3.1. Prueba de hipótesis general de la investigación.....	30
3.3.2. Resultados de la dimensión Producción de Textos Escritos Narrativos .....	33
3.3.3. Resultados de la dimensión Producción de Textos Escritos Descriptivos... ..	35
<b>IV. DISCUSIÓN.....</b>	<b>37</b>
<b>V. CONCLUSIONES .....</b>	<b>41</b>

<b>VI. RECOMENDACIONES</b> .....	42
<b>VII. PROPUESTA</b> .....	42
<b>REFERENCIAS</b> .....	43
<b>ANEXOS</b> .....	51
<b>Anexo 1. instrumento para medir el nivel de la producción de textos</b> .....	52
<b>Anexo 2. Matriz de validación del instrumento</b> .....	56
<b>Anexo 3. Matriz de consistencia</b> .....	61
<b>ANEXO 4. DOCUMENTOS DE GESTIÓN</b> .....	66
<b>ANEXOS DE MATRICES DE DATOS</b> .....	68
<b>ANEXO 5. BASE DE DATOS</b> .....	69
<b>ANEXO 6. NIVELES DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS POR VARIABLE Y DIMENSIONES</b> .....	70
<b>ANEXO 7. PROPUESTA BASADA EN ESTRATEGIAS LÚDICAS</b> .....	72

### Índice de Tablas

<b>Tabla 1.</b> Distribución de los estudiantes que conforman la población del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. “Madre de Cristo”- 2019 .....	20
<b>Tabla 2.</b> Distribución de los estudiantes de la muestra del segundo grado de educación primaria de la I.E.P. “Madre de Cristo”- 2019 .....	20
<b>Tabla 3.</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control .....	23
<b>Tabla 4.</b> Niveles de la Dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control .....	25
<b>Tabla 5.</b> Niveles de la Dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control.....	26
<b>Tabla 6.</b> Estadísticas en el pre-test y en el post-test de los grupos experimental y control a nivel de variable y dimensiones.....	28
<b>Tabla 7.</b> Prueba de normalidad .....	30
<b>Tabla 8.</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pre test del grupo experimental y grupo control.....	31
<b>Tabla 9.</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pos test del grupo experimental y grupo control.....	31
<b>Tabla 10.</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pre test y pos test del grupo experimental.....	32
<b>Tabla 11.</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pre test y pos test del grupo control.....	32

<b>Tabla 12.</b> Niveles de la dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pre test del grupo experimental y grupo control. ....	33
<b>Tabla 13.</b> Niveles de la dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pos test del grupo experimental y grupo control. ....	33
<b>Tabla 14.</b> Niveles de la dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pre test y pos test del grupo experimental. ....	34
<b>Tabla 15.</b> Niveles de la dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pre test y pos test del grupo control.....	34
<b>Tabla 16.</b> Niveles de la dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pre test del grupo experimental y grupo control. ....	35
<b>Tabla 17.</b> Niveles de la dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pos test del grupo experimental y grupo control. ....	35
<b>Tabla 18.</b> Niveles de la dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pre test y pos test del grupo experimental. ....	36
<b>Tabla 19.</b> Niveles de la dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pre test y pos test del grupo control. ....	36

### Índice de Gráficos

<b>Grafico 1</b> Niveles de la variable Producción de textos escritos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control .....	24
<b>Grafico 2</b> Niveles de la Dimensión 1 Producción de textos escritos narrativos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control .....	25
<b>Grafico 3</b> Niveles de la Dimensión 2 Producción de textos escritos descriptivos en el pre test y pos test del grupo experimental y grupo control.....	27

## **Resumen**

El presente estudio tuvo como objetivo fundamental demostrar que la aplicación de las Estrategias Lúdicas mejora la producción de textos escritos en los estudiantes de segundo grado del III ciclo de educación en el nivel primaria. Se evaluaron a 105 estudiantes, entre 7 y 8 años de edad, con características similares. Estas estrategias se fundamentan en las teorías del desarrollo cognitivo de Piaget y el aprendizaje sociocultural de Vygotsky. Presentando un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi experimental. Para la recolección de los datos se utilizó la Guía de Observación para medir el nivel de la producción de textos (Fuente: Dioses, A. (2003). TEPTE. Test de Producción de Texto Escrito. CEPAL. Centro de Audición y Lenguaje). Instrumento que fue sometido a pruebas de validez y confiabilidad. Los datos recogidos demostraron que los estudiantes mejoran su rendimiento en la producción de textos escritos después de la aplicación del programa, con un efecto a largo plazo. La efectividad del programa se manifiesta al reportar una migración de estudiantes al nivel alto de la escala de medición en un 57%. Entonces se concluyó que las dificultades que presentan los estudiantes al producir sus textos escritos mejoran significativamente con la aplicación del programa centrado en las estrategias lúdicas.

Palabras claves: Estrategias lúdicas, producción de textos, textos narrativos, textos descriptivos.

### **Abstract**

The objective of this study was to demonstrate that the application of the Playful Strategies improves the production of written texts in the second grade students of the III cycle of education at the primary level. 105 students, between 7 and 8 years of age, with similar characteristics were evaluated. These strategies are based on Piaget's cognitive development theories and Vygotsky's sociocultural learning. Presenting a quantitative approach with a quasi-experimental design. For the data collection, the Observation Guide was used to measure the level of text production (Source: Dioses, A. (2003). TEPTE. Written Text Production Test. ECLAC. Hearing and Language Center). Instrument that was subjected to validity and reliability tests. The data collected showed that students improve their performance in the production of written texts after the application of the program, with a long-term effect. The effectiveness of the program is manifested by reporting a migration of students at a high level of the measurement scale at 57%. Then it was concluded that the difficulties that students present in producing their written texts improve significantly with the application of the program focused on playful strategies.

Keywords: Playful strategies, text production, narrative texts, descriptive texts

## **Resumo**

O objetivo deste estudo foi demonstrar que a aplicação de Estratégias Lúdicas melhora a produção de textos escritos em alunos da segunda série do III ciclo de ensino no ensino fundamental. Foram avaliados 105 alunos, entre 7 e 8 anos de idade, com características semelhantes. Essas estratégias são baseadas nas teorias de desenvolvimento cognitivo de Piaget e no aprendizado sociocultural de Vygotsky. Apresentando uma abordagem quantitativa com um desenho quase experimental. Para a coleta de dados, foi utilizado o Guia de Observação para medir o nível de produção de texto (Fonte: Dioses, A. (2003). TEPTTE. Teste de Produção de Texto Escrito. CEPAL. Centro de Audição e Idiomas). Instrumento que foi submetido a testes de validade e confiabilidade. Os dados coletados mostraram que os alunos melhoram seu desempenho na produção de textos escritos após a aplicação do programa, com efeito a longo prazo. A eficácia do programa se manifesta ao relatar uma migração de estudantes em um nível alto da escala de medição em 57%. Concluiu-se que as dificuldades que os alunos apresentam na produção de textos escritos melhoram significativamente com a aplicação do programa focado em estratégias lúdicas.

Palavras-chave: Estratégias lúdicas, produção de texto, textos narrativos, textos descritivos.

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD**  
**DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Manuel Angel Pérez Azahuanche docente del ÁREA DE INVESTIGACIÓN de la Escuela de Posgrado – Trujillo; y revisor del trabajo académico titulado: Estrategias lúdicas para mejorar la Producción de textos escritos en estudiantes de Segundo grado de educación primaria, Trujillo 2019, del estudiante AGUILAR REYES, DARIN ELIZABETH he constatado por medio del uso de la herramienta **turnitin** lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 20% verificable en el **Reporte de Originalidad** del programa turinitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la **Universidad César Vallejo**.

Trujillo, 23 de diciembre de 2019



---

Dr. Manuel Angel Pérez Azahuanche  
DNI: 17974171