



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN
EN TURISMO Y HOTELERÍA

Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito de Huamachuco para el Desarrollo
Turístico Local Año 2019.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Administración en Turismo y Hotelería

AUTORAS:

Guerra Verástegui, Hilda Verónica (ORCID: 0000-0002-7419-4384)

Vásquez Vásquez, Liliana Sarela (ORCID: 0000-0001-9566-9257)

ASESORA:

Mg. Rodríguez Chamarro, Shirley Lilette (ORCID: 0000-0002-4856-5022)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Patrimonio y Recursos Turísticos

TRUJILLO – PERÚ

2019

Dedicatoria

Guerra Verástegui, Hilda Verónica

A Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera para poder culminarla con éxito.

A mis padres Hilda Isabel Verástegui Ocaña y Luis Eduardo Guerra Sato por su apoyo incondicional y cariño brindando en todo momento, por los valores que me inculcaron siempre y por haberme dado la oportunidad de tener una educación en el transcurso de mi vida, por ser los principales promotores de mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y creer en mí y en mis expectativas.

A mi familia por su apoyo brindado en todo momento por motivarme a seguir adelante por siempre darme ánimos de continuar con mis metas, por su cariño incondicional de siempre.

A mis compañeras y fieles amigas Bonnie Chávez y Liz Alvarado, que se convirtieron en mis grandes amigas que siempre me apoyaron brindándome su amistad sincera y motivación constante a ser cada día mejor.

Vásquez Vásquez Liliana Sarela

A mi hermana Vásquez Vásquez Carmen Rosa por haberme apoyado durante toda mi carrera universitaria, por ser siempre mi soporte y mi motivación para seguir adelante, gracias a ella por confiar en mi y su cariño brindado.

A mi esposo Puma Marin Alfonso por que siempre me dio una palabra de aliento y su apoyo incondicional por estar conmigo en todo momento de mi vida.

A mis padres Elmer Vasquez Esquivel y Elsa Vasquez Ticlia por los valores que me inculcaron y por ser los principales motores en mi vida y mis aspiraciones.

Agradecimiento

Guerra Verástegui, Hilda Verónica

Le agradezco a Dios por siempre guiarme en cada paso y decisión de mi vida.

Gracias a mi papá Luis Guerra Sato por confiar y creer en mí por su apoyo brindado apoyándome siempre en mis decisiones por cada consejo brindado por alentarme a seguir adelante para los lograr mis objetivos trazados.

A mi compañera, amiga y futura colega Liliana Vásquez Vásquez por su apoyo incondicional para alcanzar nuestra meta trazada de culminar el trabajo de investigación.

Por ultimo agradecer a mis docentes Shirley Rodríguez Chamarro y Jenny Alva Morales por su exigencia y apoyo brindado en esta etapa de investigación.

Vásquez Vásquez, Liliana Sarela

En primer lugar, agradecer a Dios por permitirme llegar a esta etapa final de mi carrera y poder lograr mi objetivo trazado.

Le agradezco a mi hermana Carmen Rosa Vásquez Vásquez por todo su apoyo que me brindo en esta etapa de mi carrera profesional por cada consejo brindado, por ser mi ejemplo a seguir y por demostrarme que puedo lograr mis metas.

A mi esposo Alfonso Puma Marín, por guiarme y brindarme un consejo en todo momento cuando más lo he necesitado.

A mi mamá Elsa Vásquez por su apoyo durante estos años de mi carrera profesional.

A mi compañera, amiga y futura colega Hilda Guerra Verástegui por iniciar este proyecto juntas y por su apoyo brindado durante mi carrera universitaria.

A mis docentes Shirley Rodriguez Chamarro y Jenny Alva Morales por su apoyo brindado en esta etapa de investigación.

Página del jurado

	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 12-12-2019 Página : 1 de 1
---	---------------------------------------	---

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por doña Guerra Verastegui, Hilda Verónica y Vásquez Vásquez, Liliana Sarela cuyo título es: Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito de Huamachuco para el Desarrollo Turístico Local Año 2019.

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 15 (número) quince (letras).

Trujillo 12 de diciembre del 2019



Mg. Rodríguez Chamorro, Shirley
Lilette
PRESIDENTE



Mg. Jenny Alva Morales
SECRETARIO



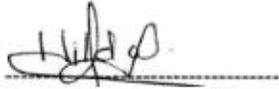
Mg. Rodríguez Kong, Patricia
VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	--	--------	-----------

Declaratoria de Autenticidad

Nosotras; Guerra Verastegui Hilda Verónica, identificado con DNI N° 47542055, y Vásquez Vásquez Liliana Sarela con DNI N° 47543466, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela de Administración en Turismo y Hotelería, declaramos bajo juramento que toda la información que acompañamos es veraz y auténtica.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, encubrimiento u omisión en los documentos como de información aportada por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.



Guerra Verastegui Hilda Verónica
DNI: 47542055



Vásquez Vásquez Liliana Sarela
DNI: 47543466

Trujillo, 12 diciembre de 2019

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado.....	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Índice	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. Método	20
2.1. Tipo y diseño de investigación	20
2.2. Operacionalización de las variables.....	20
2.3. Población, muestra y muestreo	23
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	24
2.5. Procedimiento.....	24
2.6. Método de análisis de datos.....	25
2.7. Aspectos éticos.....	25
III. RESULTADOS.....	26
IV. DISCUSIÓN	43
V. CONCLUSIONES.....	46
VI. RECOMENDACIONES	48
VII. PROPUESTA.....	49
REFERENCIAS.....	56
ANEXOS	60

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito de Huamachuco para el Desarrollo Turístico Local, en el cual se tuvo como objetivo principal Identificar el patrimonio cultural inmaterial del Distrito de Huamachuco para el desarrollo turístico local, por medio de fichas de observación aplicados a cada recurso patrimonial inmaterial y entrevistas a pobladores del Distrito de Huamachuco conocedores del tema de investigación como son los artesanos, cocineros, escritores y danzantes. Para ello se realizó una investigación no experimental, transversal de tipo descriptivo donde se investigó cada recurso del patrimonio inmaterial del Distrito para luego describirlo y saber cuan apto es el Distrito de Huamachuco para fomentar y desarrollar el turismo cultural, el instrumento utilizado fueron las fichas de observación aplicados a 41 recursos patrimoniales inmateriales, los resultados de la investigación permitieron conocer que existen 6 danzas típicas , 5 fiestas patronales, 5 platos típicos y 4 dulces típicos, 5 técnicas artesanales y 10 tradiciones orales que son los mitos, leyendas y cuentos narrados en el Distrito de Huamachuco.

Con respecto al desarrollo turístico en el Distrito de Huamachuco se realizó una recolección de datos brindados por la Sub Gerencia de Turismo con respecto a la planta turística (hoteles, restaurantes, agencias de viajes y agencias de transporte) de los años 2016, 2017, 2018 y 2019 se tuvo como resultado de la investigación que en el año 2016 hubo un 16% seguido de un 22 % en el año 2017, en el año 2018 aumento en un 27% y en el año 2019 creció en un 37%, lo que quiere decir que la planta turística ha ido aumentando de manera progresiva generando una mayor oferta y demanda turística en el Distrito de Huamachuco. Por otro lado, la demanda turística según datos obtenidos comparados de los años 2016, 2017, 2018 y 2019 se tuvo el siguiente resultado que en el 2016 hubo un porcentaje del 14 % en cuanto a la llegada de turistas que visitaron al Distrito de Huamachuco, en el 2017 aumento en 25%, en el año 2018 en un 28% y en el año 2019 aumento en un 33% de visitas debido al interés por conocer los recursos turísticos del Distrito.

Palabras clave: Patrimonio inmaterial, Patrimonio Cultural, Desarrollo turístico

ABSTRACT

This research work entitled Intangible Cultural Heritage of the District of Huamachuco for Local Tourism Development, in which the main objective was to identify the intangible cultural heritage of the District of Huamachuco for local tourism development, through observation sheets applied to each intangible heritage resource and interviews with residents of the District of Huamachuco who are knowledgeable about the subject of research such as artisans, chefs, writers and dancers. For this, a non-experimental, cross-sectional descriptive investigation was carried out where each resource of the intangible heritage of the District was investigated and then described and known how suitable the District of Huamachuco is to promote and develop cultural tourism, the instrument used was the records of Observation applied to 42 intangible heritage resources, the results of the investigation allowed us to know that there are 6 typical dances, 5 management parties, 5 typical dishes and 4 typical sweets, 5 artisanal techniques and 10 oral traditions that are the myths, legends and tales told in the District of Huamachuco.

With respect to tourism development in the District of Huamachuco, a collection of data provided by the Tourism Sub-Management regarding the tourism plant (hotels, restaurants, travel agencies and transport agencies) of the years 2016, 2017, 2018 was carried out and 2019 it was as a result of the investigation that in 2016 there was 16% followed by 22% in 2017, in 2018 it increased by 27% and in 2019 it grew by 37%, which It means that the tourist plant has been increasing progressively generating a greater supply and demand for tourism in the District of Huamachuco. On the other hand, the tourist demand according to data obtained compared to the years 2016, 2017, 2018 and 2019 had the following result that in 2016 there was a percentage of 14% in terms of the arrival of tourists who visited the District of Huamachuco, In 2017, it increased by 25%, in 2018 by 28%, and in 2019, it increased by 33% in visits due to the interest in knowing the tourist resources of the District.

Keywords: Intangible Heritage, Cultural Heritage, Tourism Development