



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD**

“Gestión de cuentas por cobrar y su relación con la liquidez de la empresa Sony Plus
S.A.C., Juanjuí 2018.”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
CONTADOR PÚBLICO**

AUTORES:

Julissa Herrera Flores (ORCID: 0000-0002-4011-3064)

Mesías Rojas Hernández (ORCID: 0000-0002-8385-2887)

ASESOR:

MBA. Jhon Bautista Fasabi (ORCID: 0000-0003-0809-8463)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Finanzas

TARAPOTO – PERÚ

2019

Dedicatoria

A Dios por darnos la confianza, e iluminar nuestro camino y elegir a nuestros guías que generosamente han participado en nuestra formación y perseverancia durante los periodos académicos de estudio.

A nuestros padres, por la consecuencia de sus enseñanzas y el apoyo incondicional, valores, motivación y amor para mantenernos fuertes en el buen camino del aprendizaje con mucha humildad.

A nuestros maestros. Por ayudarnos a comprender los conocimientos contables y poder desarrollar el presente trabajo de investigación. Por el tiempo dedicado a cada uno de nosotros logrando una base en nuestra formación profesional.

Agradecimientos

Agradezco Dios por el conocimiento obtenido y desarrollar el presente trabajo de investigación.

A nuestros padres, por el apoyo moral y económico constante en cada momento para persistir en los estudios.

A todos los docentes de la Universidad César Vallejo filial Tarapoto, por brindarnos las herramientas necesarias para nuestra formación profesional y capacitaciones de liderazgo como parte de nuestro perfil académico profesional.

Página del Jurado

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	---------------------------------------	---

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por doña Julissa Herrera Flores cuyo título es: "GESTIÓN DE CUENTAS POR COBRAR Y SU RELACIÓN CON LA LIQUIDEZ DE LA EMPRESA SONY PLUS S.A.C., JUANJUI 2018.",

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 13

Tarapoto, 18 de diciembre del 2019


MBA. Jhon Bautista Fasabi
CONTADOR PRESIDENTE
MAT. 19 - 521

Mba. Jhon Bautista Fasabi
PRESIDENTE


MBA. Lourdes Guevara Rabanal
Cos 19585

Mba. Lourdes Guevara Rabanal
SECRETARIO


C.P.C. Mg. Jennie Leticia Becerra Torres
CONTADOR
Mat. N°: 02 - 3002

Jennie Becerra Torres
VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
---	---------------------------------------	---

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don Mesias Rojas Hernández cuyo título es: "GESTIÓN DE CUENTAS POR COBRAR Y SU RELACIÓN CON LA LIQUIDEZ DE LA EMPRESA SONY PLUS S.A.C., JUANJUI 2018.",

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 15

Tarapoto, 18 de diciembre del 2019



 M.B.A C.P.C Jhon Bautista Fasabi
 CONTADOR PÚBLICO EN EJERCICIO
 MAT. 15 - 621

 Mba. Jhon Bautista Fasabi
PRESIDENTE



 M.B.A. Lourdes Guevara Rabanal
 Cob 19585

 Mba. Lourdes Guevara Rabanal
SECRETARIO



 C.P.C. Mg. Jennie Lasteria Becerra Torres
 CONTADOR
 Mat. N°: 02 - 3862

 Jennie Becerra Torres
VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

Declaratoria de autenticidad

Julissa Herrera Flores y Mesias Rojas Hernández, estudiantes de Pregrado de la Escuela de Contabilidad, de la Universidad César Vallejo, identificados con DNI 42986764 y 27988666, domiciliados en el Jr. Sucre 326 Morales y Jr. Grau 210 Juanjuí con la tesis titulada: "Gestión de cuentas por cobrar y su relación con la liquidez de la empresa Sony Plus S.A.C., Juanjuí 2018"

Declaramos bajo juramento que:

- 1) La tesis es de nuestra autonomía.
- 2) Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falsa de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 18 de Diciembre del 20119



Julissa Herrera Flores
DNI 42986764



Mesias Rojas Hernández
DNI 27988666

Presentación

Señores miembros del jurado, en cumplimiento con las disposiciones establecidas en el Reglamento de grado y títulos de la Universidad César Vallejo, se pone a vuestra consideración la presente investigación titulado **“Gestión de cuentas por cobrar y su relación con la liquidez de la empresa Sony Plus S.A.C., Juanjuí 2018.”**, con el fin de optar el grado de bachiller en contabilidad.

La presente investigación consta de siete capítulos:

I. INTRODUCCIÓN. Se presenta la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación, hipótesis y objetivos de la presente investigación.

II. MÉTODO. Se encentra la metodología de investigación; variables, operacionalización; población y muestra; técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, procedimiento y métodos de análisis de datos.

III. RESULTADOS. Se muestran todos los resultados obtenidos en la investigación.

IV. DISCUSIÓN. Se presenta el análisis y discusión de los resultados encontrados durante el trabajo de investigación.

V. CONCLUSIONES. Se presentan las conclusiones a las que se llegó luego de haber obtenido los resultados.

VI. RECOMENDACIONES. Se precisa en base a los hallazgos encontrados, a través de las conclusiones.

VII. REFERENCIAS. Se consigna todos los autores de la investigación.

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimientos	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de autenticidad.....	vi
Índice.....	viii
Índice de tablas.....	ix
Índice de figuras	x
Resumen.....	xi
Abstract	xii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO	18
2.1. Tipo y diseño de investigación	18
2.2. Operacionalización de la variable.....	18
2.3. Población, muestra y muestreo	21
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	21
2.5. Método de análisis de datos	22
2.6. Aspectos éticos.....	22
III. RESULTADOS	23
IV. DISCUSIÓN	36
V. CONCLUSIONES.....	38
VI. RECOMENDACIONES	40
VII. REFERENCIAS	41
ANEXOS.....	45
Matriz de Consistencia.....	46
Instrumentos de recolección de datos	48
Validación de Instrumentos.....	56
Acta de aprobación de originalidad de tesis.....	65
Turnitin.....	66
Acta de publicación de tesis en repositorio institucional UCV.....	67
Autorización de versión final de trabajo de investigación	68

Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización - Gestión de cuentas por cobrar	19
Tabla 2. Operacionalización - Liquidez	20
Tabla 3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	21
Tabla 4 Cumplimiento de actividades de la fase de diagnóstico.	25
Tabla 5 Deficiencias – fase de diagnóstico.	26
Tabla 6 Evidencia – Fase de diagnóstico.....	26
Tabla 7 Cumplimiento de actividades – fase de recordatorio.	27
Tabla 8 Deficiencias – fase de recordatorio.	27
Tabla 9 Evidencia – Fase de recordatorio.	28
Tabla 10 Cumplimiento de actividades – Adopción de medidas decisivas.....	28
Tabla 11 Deficiencias – Adopción de medidas decisivas.....	29
Tabla 12 Evidencia – Adopción de medidas decisivas.....	29
Tabla 13 Cumplimiento de las actividades de la gestión de cuentas por cobrar	30
Tabla 14 Índices de liquidez.	32
Tabla 15 Matriz de consistencia	46

Índice de figuras

Figura 1: Cumplimiento de actividades por dimensiones.	30
Figura 2: Cumplimiento de Actividades.....	31
Figura 3: Índices de liquidez – I.	32
Figura 4: Índices de liquidez – II.....	33

Resumen

La investigación lleva como título: “Gestión de cuentas por cobrar y su relación con la liquidez de la empresa Sony Plus S.A.C., Juanjuí 2018.”. La investigación ha tenido como objetivo determinar la relación entre la gestión de cuentas por cobrar con la liquidez de la empresa Sony Plus S.A.C., Juanjuí 2018. La investigación fue de tipo aplicada, la muestra estuvo conformada por el gerente general y el acervo documentario de la empresa, cuyo instrumento fue la guía de entrevista, lista de cotejo y guía de análisis documental. Se concluyó: Las actividades de la gestión de cuentas por cobrar se encuentra comprendido por la fase de diagnóstico, fase de recordatorio y adopción de medidas decisivas, donde un 61,27% no se cumplen de forma regular. Las deficiencias evidenciadas en la empresa han ocasionado la pérdida de **S/ 46,891** soles. Los índices de liquidez son: en la prueba acida fue de 1.10 como índice y **S/ 192,789** soles en el capital de trabajo, la liquidez general fue a razón de 1 vez y la liquidez - caja fue de 0.38. Finalmente, existe relación entre las variables, luego de evidenciar las deficiencias muestran que la empresa obtuvo por cada sol invertido sin los inventarios 1.10, sin la pérdida producida no habría variado mucho. El capital de trabajo fue de S/ 239,680.00, por no realizar las funciones de supervisión y revisión, los cobros respectivos, este habría sido de S/ 239,680.00. En la liquidez general, habría sido un 50% más solvente para las obligaciones que tuvo la empresa. En la liquidez – caja el resultado no fue favorable debido a que el dinero que se tenía en efectivo no fue lo suficientemente solvente para las deudas a corto plazo, sin embargo, de no ser por las pérdidas en las deficiencias este habría aumentado a 0.43.

Palabras clave: Gestión de cuentas por cobrar, liquidez, ratios, créditos.

Abstract

The research is entitled: "Management of accounts receivable and its relationship with the liquidity of the company Sony Plus S.A.C., Juanjuí 2018". The investigation has aimed to determine the relationship between the management of accounts receivable and the liquidity of the Sony Plus S.A.C. company, Juanjuí 2018. The investigation was applied, the sample was made up of the general manager and the documentary collection of the company, whose instrument was the interview guide, checklist and document analysis guide. It was concluded: The activities of the management of accounts receivable are comprised by the diagnostic phase, reminder phase and decisive measures, where 61.27% are not met on a regular basis. The deficiencies evidenced in the company have caused the loss of S / 46,891 soles the liquidity indices are: in the acid test it was 1.10, s / 192,789 soles in working capital, the general liquidity was at the rate of 1 time and the liquidity - cash was 0.38. Finally, there is a relationship between the variables, after evidencing the deficiencies show that the company obtained for each sun invested without the inventories 1.10, without the loss produced would not have varied much. The working capital was S / 239,680 soles, for not performing the functions of supervision and review, the respective charges, this would have been S / 239,680 soles. In general liquidity, it would have been 50% more solvent for the company's obligations. In liquidity - cash the result was not favorable because the money that was in cash was not solvent enough for short-term debts, however, if it were not for losses in deficiencies this would have increased to 0.43.

Keywords: Accounts receivable management, liquidity, ratios, credits.