



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA**

Psicomotricidad y expresión oral en estudiantes de cinco años de la IE.

Fe y Alegría - Pachacútec 2020

TESIS PARA OBTENER GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. Hilda Gómez LLamocca (ORCID: 0000-0001-9204-0138)

ASESORA:

Dra. Nancy Elena Cuenca Robles (ORCID: 000-0003-3538-2099)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

LIMA – PERÚ

2020

Dedicatoria

A Dios que acompaña mi camino en todo momento de mi vida.

A mis queridos padres e hijo por su amor y apoyo incondicional.

Agradecimiento

Agradezco a los maestros que integran la maestría de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo y en especial a los que brindaron su apoyo y orientación en el presente trabajo de investigación.

Página del Jurado



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

El / La Bachiller: **GOMEZ LLAMOCCA, HILDA**

Para obtener el Grado Académico de **Maestra Psicología Educativa**, ha sustentado la tesis titulada:

PSICOMOTRICIDAD Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE LA IE. FE Y ALEGRÍA - PACHACÚTEC 2020

Fecha: 20 de agosto de 2020

Hora: 2:15 p.m.

JURADOS:

PRESIDENTE:
Dra. Francis Iburguen Cueva

SECRETARIO:
Dr. Edwin Alberto Martínez López

VOCAL:
Dra. Nancy Elena Cuenca Robles

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

- APROBAR POR MAYORÍA

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

- Mejorar su redacción con las normas APA

-

-

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

-

-

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



Declaratoria de Autenticidad

Declaración de Autoría

Yo, Hilda Gómez LLamocca estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, Sede Lima Norte; declaro el trabajo académico titulado Psicomotricidad y Expresión Oral en estudiantes de cinco años de la IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020 presentada, en folios 71, para la obtención del grado académico de Maestro en es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 12 de agosto del 2020


Hilda Gómez LLamocca

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I. Introducción	1
II. Método	13
2.1. Tipo y diseño de investigación	13
2.2. Operacionalización de variables	14
2.3. Población , muestra y muestreo	16
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	16
2.5. Procedimientos	18
2.6. Método de análisis de datos	19
2.7. Aspectos éticos	19
III. Resultados	20
IV. Discusión	27
V. Conclusiones	32
VI. Recomendaciones	33
Referencias	34
Anexos	40
Anexo 1: Matriz de consistencia	41
Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos	42
Anexo 3: Certificados de validación de los instrumentos	44
Anexo 4: Prueba de confiabilidad de instrumentos	54
Anexo 5: Base de datos de los instrumentos	56
Anexo 6 Constancia de aplicar los instrumentos	60

Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización de variable Psicomotricidad	14
Tabla 2. Operacionalización de variable Expresión Oral	15
Tabla 3. Juicio de expertos variables	17
Tabla 4. Confiabilidad de variables	18
Tabla 5. Distribución de frecuencia y porcentaje según variable Psicomotricidad	20
Tabla 6. Distribución de frecuencia y porcentaje según dimensiones de variable Psicomotricidad	20
Tabla 7. Distribución de frecuencia y porcentaje según variable expresión oral	21
Tabla 8. Distribución de frecuencia y porcentaje según dimensiones de variable Expresión oral	22
Tabla 9. Prueba de estadística paramétrica Kolmogorov – Smirnov	23
Tabla 10. Coeficiente de correlación y significación entre las variables psicomotricidad y expresión oral.	24
Tabla 11. Coeficiente de correlación y significación entre creatividad y expresión oral	24
Tabla 12. Coeficiente de correlación y significación entre comunicación y expresión oral	25
Tabla 13. Coeficiente de correlación y significación entre conciencia corporal y expresión Oral	25
Tabla 14. Coeficiente de correlación y significación entre el nivel de pensamiento y Expresión oral	26

Índice de figuras

Figura 1. Distribución porcentual de la variable psicomotricidad	20
Figura 2. Distribución porcentual de las dimensiones de la variable psicomotricidad	21
Figura 3. Distribución porcentual de las dimensiones de la variable de expresión oral	22
Figura 4. Distribución porcentual de las dimensiones de la variable expresión oral	22

Resumen

La investigación titulada “Psicomotricidad y Expresión Oral en estudiantes de cinco años de la IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020”, cuyo objetivo fue establecer la relación entre la psicomotricidad y expresión oral en estudiantes de cinco años.

El enfoque de la investigación fue cuantitativo, de tipo básica, con diseño no experimental y de nivel correlacionar. La población de esta investigación estuvo constituida por 60 alumnos de cinco años de la IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020, el muestreo fue no probabilístico ya que todos los integrantes de la muestra no tuvieron la misma posibilidad de ser elegidos. La técnica empleada fue la encuesta y los instrumentos fueron los cuestionarios.

La conclusión fue conforme a la hipótesis general, sobre la variable psicomotricidad el 55% el cual representa 33 estudiantes de cinco años de la IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020, presentaron nivel de logro; el 25% equivalente a 15 estudiantes de cinco años que presentan un nivel de proceso, y el 20% equivalente a 12 estudiantes; asimismo en cuanto a la variable expresión oral el 50% el cual representa 30 estudiantes, presentaron logro esperado; el 20% equivalente a 12 niños presentaron logro esperado, el 20% equivalente a 12 niños presentaron que aún están en proceso; y el 10% equivalente a 6 niños; los encuestados perciben un alto nivel en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman = 0,810 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) existe relación significativa entre las variables.

Palabras clave: Psicomotricidad, Expresión oral, Estudiantes

Abstract

The research entitled “Psychomotricity and Oral Expression in five-year-old students IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020”, whose objective was to establish the relationship between psychomotricity and oral expression in five-year-old students.

The research focus was quantitative, basic, with a non-experimental design and a correlational level. The population of this research consisted of 60 five-year-old students from IE. Fe y Alegría - Pachacútec 2020, the sampling was non-probabilistic since all the members of the sample did not have the same possibility of being chosen. The technique used was the survey and the instruments were the questionnaires.

The conclusion was in accordance with the general hypothesis, on the psychomotricity variable 55% which represents 33 five-year-old students of EI. Fe y Alegría - Pachacútec 2020, presented level of achievement; 25% equivalent to 15 five-year-old students with a process level, and 20% equivalent to 12 students; Likewise, regarding the oral expression variable, 50%, which represents 30 students, presented expected achievement; 20% equivalent to 12 children presented expected achievement, 20% equivalent to 12 children presented that they are still in process; and 10% equivalent to 6 children; respondents perceive a high level in terms of the degree of correlation between the variables determined by Spearman's $Rho = 0.810$ means that there is a high positive relationship between the variables, compared to (degree of statistical significance) there is a significant relationship between the variables.

Keywords: Psychomotricity, Oral expression, Students