



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA**

Intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de
estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo - 2020

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Sandoval Rodríguez, Keory (ORCID: 0000-0002-3700-3489)

ASESOR:

Mg. Villacorta Valencia, Henry (ORCID: 0000-0002-2982-3444)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

Trujillo – Perú

2020

Dedicatoria

A Dios, por darme salud e iluminar mi camino día a día, y permitirme terminar con un objetivo más en mi vida.

A mi hijo Gael Baquedano Sandoval por ser mi mayor motivo en la vida y a mi esposo Martín Baquedano Murrugarra por su incondicional apoyo.

A mis padres y hermana quienes me enseñaron que los objetivos en la vida se logran a base a sacrificio y responsabilidad.

Agradecimiento

En primer lugar agradecer a la Universidad César Vallejo en especial a la escuela de posgrado y sus docentes quienes han sabido guiarnos en esta etapa de formación académica. Así mismo agradecer al Mg. Henry Villacorta Valencia por sus enseñanzas y paciencia como asesor de esta investigación y al Mg. Jorge Luis Díaz Agreda por su asesoría y orientación.

A la Psicóloga Rosa Elena Rodríguez Moncada por sus buenos consejos y guía.

A la Mg. Rita Rodríguez Castañeda, por su participación y colaboración en esta investigación.

A las docentes especialistas de inicial Rosángela Castro Castañeda, Sara Cruz Vegas y Mg. Carla Cevallos Rojas por su participación y aportes importantes en esta investigación.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
I.INTRODUCCIÓN.....	1
II.MARCO TEÓRICO.....	4
III.METODOLOGÍA.....	14
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística.....	14
3.3 Escenario de estudio:.....	15
3.4 Participantes:.....	15
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	15
3.6 Procedimientos:.....	16
3.7 Rigor científico:.....	16
3.8. Método de análisis de datos.....	16
3.9. Aspectos éticos.....	16
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	17
V. CONCLUSIONES.....	28
VI RECOMENDACIONES.....	29
REFERENCIAS.....	30
ANEXOS.....	35

Índice de tablas

Tabla 1. Matriz de operacionalización de las categorías	43
Tabla 2. Cuadro de triple entrada para construir instrumento de evaluación.	50
Tabla 3. Matriz de triangulación: Actividades lúdicas Subcategoría: juegos cooperativos.....	54
Tabla 4. Matriz de triangulación Subcategoría: juego simbólico	55
Tabla 5. Matriz de triangulación Subcategoría: Rol del adulto	56
Tabla 6: Matriz de triangulación: Categoría Habilidades sociales_Subcategoría: Interacción social	60
Tabla 7. Matriz de triangulación Subcategoría: Expresión de emociones	62
Tabla 8. Matriz de triangulación Subcategoría: Asertividad	65
Tabla 9. Matriz de triangulación Subcategoría: Resolución de problemas.....	66

Resumen

Esta investigación surge del interés de conocer y analizar si la intervención de las actividades lúdicas en las habilidades sociales siguen cumpliendo su función educativa contribuyendo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de tres años, hay que mencionar que el contexto en el cual se da este proceso de intervención se ven afectadas por el confinamiento debido a la emergencia sanitaria a nivel mundial. Esta investigación tiene diseño fenomenológico y presenta como objetivo principal, describir de qué manera intervienen las actividades lúdicas en habilidades sociales de estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo 2020. Concluida esta investigación se obtuvo que la socialización no se está dando como es habitual, ya que el estudiante al estar en confinamiento solo llega a socializar y jugar con personas de su entorno, lo que conllevó a entender que ciertas habilidades sociales como la asertividad o la interacción con otras personas e incluso con niños de su edad se ven afectadas.

Palabras clave: actividades lúdicas, habilidades sociales, rol del adulto, asertividad, interacción social.

Abstract

This research arises from the interest of knowing and analyzing whether the intervention of recreational activities in social skills continue to fulfill their educational function contributing to the learning process of three-year-old students, it should be mentioned that the context in which this occurs Intervention process are affected by confinement due to the global health emergency. This research has a phenomenological design and presents as its main objective, to describe how the recreational activities in social skills of initial students of an educational institution of Trujillo 2020 intervene. After this research, it was found that socialization is not taking place as usual, since the student, being in confinement, only gets to socialize and play with people around her, which led to understand that certain social skills such as assertiveness or interaction with other people and even with children her age are affected.

Keywords: recreational activities, social skills, adult role, assertiveness, social interaction.

I. INTRODUCCIÓN

Los seres humanos vivimos en una sociedad donde el buen desarrollo de las habilidades sociales permiten formar y constituir niños empáticos, tolerantes, participativos y creativos, para llegar a esto ayudaron también las actividades lúdicas en este aprendizaje, pues promueve el desarrollo integral ayudando a que este pueda conocerse tanto a sí mismo y al mundo que lo rodea.

Vygotsky y Elkonin (1933, 1980) manifiestan que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Explican también que es una actividad social que se presenta, gracias a la cooperación con otros niños y a través de él representan papeles distintos y/o complementarios al propio. Refieren también que el niño puede transformar en su imaginación objetos y convertirlos en otros que para él tiene un significado distinto, es mediante el juego que los niños ponen de manifiesto la sociedad y el ambiente en que viven, el rol del adulto es importante para poder transmitir cultura y enriquecer la educación. Por su parte Caballo, V. (1993) “la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (p.6).

El juego ha estado presente en la vida del hombre, en su actuar diario, a lo largo de la historia, la cultura y la sociedad; este es innato a cada una las personas; y en los estudiantes de tres años esto no es ajeno, pues por ejemplo ellos en esta etapa de la niñez empiezan a desarrollar habilidades sociales. Aquí se puede mencionar que en un ensayo difundido en el 2012, por la revista *National Psychiatry Archives de Estado Unidos*, demostraron que el juego redujo los episodios depresivos de adultos hasta en un 40%. Se sabe que el juego es intrínseco a cada ser humano, son muchos estudios que así lo han demostrado, pues hablan de ayudar tanto a niños como a adultos, a mejorar su proceso de socialización; a través del juego ellos pueden explorar y disfrutar del momento sin sentirse culpables, deshinibiéndose totalmente, aprenden a tener autocontrol respetando las normas del juego. (Revista La Nación, 2016).

Ahora en estos tiempos debido no solo a la medida de prevención emitida por la OMS (Organización Mundial de la Salud) declaró el día 11 de marzo del presente año que el Corona Virus como una pandemia, es por ello que en país se declaraba estado de emergencia en el Decreto Supremo N° 044-2020-PCM a nivel nacional, siendo los más afectados los niños. El país se vio envuelto en una coyuntura internacional y el MINEDU en su resolución 097-2020 art.1 aprobó la norma técnica denominada “disposiciones para el trabajo remoto de los profesores y que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial” y en la resolución 093-2020 art.1 dispone empezar el año escolar a través de la implementación de la estrategia denominada “Aprendo en casa”. Los estudiantes de tres años del nivel inicial de las instituciones educativas en Trujillo no se han visto ajenos a esta situación, pues han cambiado de manera radical la forma y el contexto de aprendizaje, ya que han pasado de tener una interrelación con sus compañeros y los docentes en el colegio, a tener ahora todo tipo de contacto comunicativo didáctico y lúdico con ellos a través de los medios informáticos, las llamadas TIC (tecnología de la información y la comunicación) utilizando para ello (celulares, tablet, laptop y otros). Los docentes han tenido que adaptarse a esta forma de enseñar y buscar nuevas formas de poder llegar a los estudiantes, estas herramientas tecnológicas se han convertido tanto para los niños como para las docentes en una necesidad para poder comunicarse y socializar con sus pares. En un artículo del diario el Comercio emitido el día 13 de abril del 2020, publicó que los niños se han tratado como agentes transmisores potenciales, siendo aún más estricto el régimen de salidas para ellos; obviamente esto podría afectar al niño en su identidad infantil, su salud mental, sus pensamientos y sus sentimientos, ellos no pueden salir al aire libre, o tener al menos un momento de distracción en un parque, han cambiado la rutina del día a día a estar encerrados las veinticuatro horas los siete días de la semana, y hacer de los ambientes de su hogar su lugar para jugar, se limitan a desplazarse entre las habitaciones de su casa o departamento, así también se interrelacionan limitadamente sólo con aquellas familiares con los que viven. Ante esta realidad se busca estudiar cualitativamente ¿de qué manera intervienen las actividades lúdicas en las habilidades sociales en estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo 2020?

Se presenta como objetivo general describir de qué manera intervienen las actividades lúdicas en habilidades sociales los estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo 2020, y como objetivos específicos Identificar si en el momento del juego el docente fomenta la participación de todos los estudiantes, describir como los estudiantes de inicial utilizan la imaginación durante el juego y como ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de inicial, Identificar si el adulto (padres/ maestros) está cumpliendo con su rol de guiar y reforzar los procesos de aprendizaje en los estudiantes de inicial, descubrir el tipo de actividades que realizan los docentes para brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de inicial, descubrir que habilidades sociales desarrollan los estudiantes de inicial en su interacción con otros niños y/o adultos, describir cómo se da la expresión de emociones durante el juego de los estudiantes de inicial, Describir como son los comportamientos sociales de los estudiantes de inicial, Identificar que situaciones pueden aprender a resolver los estudiantes de tres años.

Esta investigación surge de querer conocer cómo las actividades lúdicas intervienen en las habilidades sociales de los estudiantes de inicial en el 2020, Esto nos va a permitir saber si se han visto afectadas o no durante esta etapa de confinamiento. Por otro lado la investigación se caracteriza por tener justificación teórica, pues al realizarla y finalizarla se podrá aportar y ampliar los conocimientos existentes, también tiene relevancia pedagógica y social y puede servir de antecedente para otras investigaciones de igual enfoque.

Las actividades lúdicas y las habilidades sociales son fundamentales en el proceso de aprendizaje, es así que en la *Declaración de los Derechos del niño (1989)* en el principio 7 nos dice: *“el niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho”*, si bien es cierto que el ambiente, la forma de aprender y los juegos han cambiado, no se debe dejar de lado pues este tipo de actividades que son de suma importancia en la vida del hombre.

II. MARCO TEÓRICO

El presente trabajo de investigación cuenta con antecedentes internacionales, nacionales y locales así mismo de artículos, por ejemplo Carrillo (2015) con su tesis “Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años”, donde participación 112 estudiantes de 4°, 5° y 6° grado de primaria, maneja su enfoque es cuantitativo y su diseño experimental. En uno de sus objetivos señala que la aplicación del programa JAHSO a clases conflictivas durante un curso escolar y mejorarían las habilidades sociales (comportamientos asertivos, pasivos y agresivos) de los alumnos. Vale recalcar que este programa JAHSO se baso en el desarrollo lúdico; concluyendo que efectivamente el programa logró cubrir sus expectativas en el grupo experimental y al finalizar su investigación concluyó que el programa aplicado mediante el juego había sido exitoso, siendo incluso reconocido por los mismos alumnos y docentes del aula.

Choez, M. (2017) en su tesis “la lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultura Machalilla” Esta información es de enfoque mixto, porque tiene predominio cuanti-cualitativo, pues a través de un análisis estadístico se determinó la causa – efecto. Esta investigación se contó con una población de 60 niños(as) divididos en dos grupos, 30 de ellos para el grupo de control y 30 para experimentación la técnica empleada fue la observación y la escala valorativa de Likert como instrumento, se concluyó que el resultado fue positivo porque pudo evidenciar cambios en el desarrollo personal y social, favoreciendo de esta manera su identidad personal, así también con la aplicación de las actividades lúdicas los niños y las niñas llegaron a lograr una interacción social con sus padres.

Ruiz, M. (2017) en su tesis “El juego: una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en educación infantil”, desarrolla un enfoque cualitativo y centró su estudio en un aula de veinticinco niños de cinco años de un centro educativo de Cantabria, se utilizó la observación y la entrevista semiestructurada para recoger la información. Entre sus objetivos menciona el investigar sobre el juego y las potencialidades que este puede aportar a los niños en la etapa de educación infantil de cara al desarrollo integral del niño, así mismo destacar la importancia del juego como un buen instrumento de disfrute, de relación y aprendizaje. Llegando a la

conclusión y destacar la verdadera importancia que tiene el juego y que debería darse en la educación infantil, por otro lado también que el juego como metodología de trabajo es un instrumento fundamental, para el aprendizaje de todos.

Restrepo, M. y Villegas, J.(2017) en su tesis *“desarrollo de las habilidades sociales en los niños de grado tercero de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, departamento de Guainia”* de enfoque cualitativo presenta como objetivo general potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del 3° grado de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, departamento del Guainia utilizó como instrumento de evaluación la entrevista semiestructurada y llegó a concluir que aquellos niños(as) que tengan problemas o dificultad para regular así mismos sus habilidades sociales, presentan también un déficit en el proceso de aprendizaje y en el aspecto de relacionarse con los demás.

En el ambito nacional encontramos a Córdova (2017) con su investigación *Taller de actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 años I.E.I. Angelitos de María 208, Ate- Vitarte, 2017*”, realizada en 60 niños de tres años, así mismo se hizo un tipo de investigación aplicada a traves de un pre-test y post-test concluyendo que los talleres de las actividades lúdicas tuvieron un efecto importante en las habilidades sociales de los niños estudiados, pues ayudaron a mejorar las habilidades de comunicación con sus pares (compañeros de aula) contribuyendo asimismo a una mayor participación durante las clases,dándose de forma más dinámica e incluso mejorando su rendimiento escolar.

Chaviere M. (2017), en su tesis *“Juegos cooperativos y habilidades sociales en niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016.”* Esta investigación es tipo no experimental: transversal, correlacional, con un enfoque cuantitativo, contó con una población de 91 niños de II ciclo arribando a la conclusión de que la relación es positiva y significativa entre ambas variables; así mismo en una de sus recomendaciones está el emplear el juego cooperativo en el nivel inicial para establecer en ellos cualidades de ayuda recíproca así también la solidaridad.

Huertas, R. (2017) en su tesis *“habilidades sociales de los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 001 María Concepción Ramos Campos- Piura, 2016”* presenta un enfoque cuantitativo, La investigación es no experimental – descriptiva. El tipo de muestra es no probabilístico intencional por conveniencia, la población total son 35 estudiantes de cuatro años, para realizar la investigación se consideró la lista de chequeo con una escala ordinal; y en la cual concluye que los niños de cuatro años tienen desarrolladas en diferentes niveles las habilidades sociales especialmente vinculadas con la escuela los sentimientos, y el afrontamiento frente al stress.

Montalvo, M (2019), tesis *“habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública de san Juan de Lurigancho”*, con diseño descriptivo simple, y no experimental. Se estudió a 180 niños del nivel inicial de cinco años. La muestra es de 60 niños de inicial y el instrumento que utilizó el test de habilidades de interacción social. Llegando a la siguiente conclusión, que en cuanto a su dimensión habilidades para desarrollarse obtuvo un porcentaje alto, quiere decir esto que son capaces de trabajar en equipo, pueden seguir órdenes dentro del salón, e incluso pueden mantener la mirada cuando se les habla y en cuanto a su dimensión autoafirmación se encontró que la mayoría de ellos escogen sus propias actividades, en la dimensión que se obtuvo un nivel bajo es la expresión de emociones, y esto se refleja pues no expresan afecto hacia sus compañeros ni a sus profesores.

Por otro lado en el ámbito local está Carranza, M. (2014) en su tesis *“programa educativo para mejorar las funciones básicas de niños de cinco años con dificultades de aprendizaje en la I.E.I. N° Santa María”* es un estudio experimental de tipo cuasi- experimental con dos grupos (experimental y de control) donde se aplicó una prueba inicial; la población de estudio son 88 niñas y niños de 5 años, la muestra es no probabilística, es decir los niños y niñas fueron seleccionados acorde a los propósitos de la investigación, quedando 44. Llegando a la conclusión que una vez aplicado el post- test quedó demostrado lo eficaz del programa educativo, pues los niños que participaron de este programa mejoraron sus funciones básicas.

Para esta investigación se ha citado a diferentes teorías que ayuden a comprender mejor las variables de estudio. Pero para esto empezamos primero conociendo el significado de lúdico vayamos entonces a su origen etimológico popular del sustantivo latino “Ludus” que significa “juego” y abarca todo aquello relacionado con el ocio, entretenimiento o diversión. En la época del imperio romano se le denominaba “ludi” a aquellas actividades dedicadas al pasatiempo o esparcimiento.

Vygotsky (1924) manifiesta que “el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Establece también que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio”, por otro lado menciona también que el niño puede transformar en su imaginación objetos y convertirlos en otros que para él tiene un significado distinto.

Torres citado por Chavieri (2017), menciona que el trabajo cooperativo en los estudiantes interviene en el desarrollo de sus habilidades sociales, otorgando mucho valor al crear en los niños trabajos en equipo para establecer una interacción comunicativa apropiada, así también requiere de una intervención autónoma que permita la influencia en el aprendizaje de sus pares. Esto se relaciona con lo expresado líneas antes por Vygotsky en cuanto a su visión del juego como una actividad social, que permite la colaboración entre los niños y la adquisición y practica que le son complementarios al propio. Se puede entender que es entonces, en los juegos cooperativos donde los niños establecen mejor relación unos con otros, aprendiendo y desarrollando sus habilidades sociales. Por otro lado, Montessori el expresa que en el juego el niño puede conectarse con sus pares y el mundo que lo rodea, y a través de este juego cooperativo puede desarrollar no sólo su creatividad, o empatía sino otras habilidades más.

(Flinchum, 1988). La actividad lúdica proporciona libertad al niño para proyectar y canalizar su energía, promueve las habilidades sociales y también le ayuda a encontrar un lugar en la dinámica social. En esta actividad el niño aprende a construir vínculos, así como a plantearse y solucionar dificultades inherentes a su edad.

Para UNICEF, (2018) “El juego es una herramienta natural que los niños pueden utilizar para incrementar su resiliencia y sus competencias de afrontamiento mientras aprenden a gestionar sus relaciones y a afrontar los retos sociales” (p.9).

Por su parte Carrera, B. Mazarella, C. (2001) nos dicen que este autor (Vygotsky) utiliza la ZDP (zona de desarrollo próximo) en la que se refiere a la distancia en la que los niños son capaces de aprender y lo que realmente aprenden, esta distancia se acorta cuando estos niños disponen de recursos necesarios, entre ellos las personas que están en su ambiente o entorno. (p.43)

Así también DB Elkonin, seguidor de Vygotsky, expone y coincide que es mediante el juego que los niños ponen de manifiesto la sociedad y el ambiente en que viven, dice que el rol del adulto es importante para poder transmitir cultura y enriquecer la educación. Elkonin presenta las siguientes características del juego, por ejemplo que el juego es más importante en sí que los mismos juguetes, pues estos son auxiliares, dice que el juego cambia de acuerdo a la edad del niño y finalmente que el adulto juega un papel muy importante en este espacio siempre y cuando lo haga de manera lúdica.

De igual forma, el psicólogo constructivista Jean Piaget describió y estableció cuatro estadios evolutivos y especificó la prevalencia de un tipo definido de juego en los tres primeros. Así están:

Estadio sensorio motor entre 0 y 2 años, predomina el juego funcional o de ejercicio.

Estadio pre operacional: entre 2 y los 6 años, predomina el juego simbólico.

Estadio de las operaciones concretas, entre los 6 y 12 años predomina el juego de reglas.

Piaget habla del juego simbólico, para esto debemos entender que es, y algunos autores mencionan lo siguiente: Herrera, M. (2016) quien nos dice que el juego simbólico “Consiste en que el niño es capaz de combinar hechos reales e imaginarios, los niños van recreando situaciones ficticias como si estuvieran pasando realmente, ellos se convierten en personajes y los objetos cobran vida a su imaginación” (párr.5). Por otro lado Moreno, O. (2016) también dice que “el juego simbólico consiste en simular situaciones, objetos y personajes que no están

presentes en el momento del juego”. En este punto debemos entender que el juego simbólico es el medio por el que nuestra imaginación puede fluir dejando a libre expresión nuestra creatividad, es aquel momento donde se simula situaciones, objetos y personajes.

Se puede entender que el juego es transcendental en el proceso de aprendizaje a lo largo de la vida, sobre todo cuando aún se es niño, El juego en sí le permite al niño explorar nuevos comportamientos y actitudes que asume cada uno de los participantes durante este. Es por eso que el desarrollo lúdico es necesario para el ser humano, ya que en ella pone de manifiesto su libertad para poder expresarse de forma abierta e incluso puede ensayar cambios en roles, aquí también se dispone de espacio y tiempo según sea la necesidad y la edad que tenga cada niño, por eso Díaz (1993) citado por Meneses, expresa que la actividad lúdica es genuina, no existe interés determinado, simplemente surge de manera espontánea, nace y se exterioriza. Genera placer, pues la persona experimenta satisfacción y se siente bien. Así se puede entender que es aquí en el pleno desarrollo de la actividad lúdica que aprendemos desde niños a superar nuestros miedos o temores, por ejemplo cuando hacemos representación de nuestros héroes haciendo el papel de justos y aprendiendo a ser imparcial, o simulando una situación en la que necesitemos ser rescatados. El aprendizaje es una construcción continua basada en experiencias ya vividas por el niño, donde interviene mucho su entorno en el hogar como en el centro educativo. A estas experiencias se suma aquellas nuevas prácticas y sentimientos que van aflorando durante este proceso de nuevos aprendizajes que se ven reflejados en el mismo instante del juego, donde tiene que estar presto a compartir y dialogar para poder llegar a un acuerdo e incluso pone de manifiesto que la imaginación cumple un rol importante en el momento del juego.

Meneses, (2001) concluye que “la evolución de la actividad lúdica del niño: juego funcional, juego de autoafirmación, juego simbólico, juego pre social, permiten al niño estructurar su personalidad; y que los juegos ofrecen experiencias de gran valor y versatilidad para el desarrollo integral, por lo que deben ser tomados en cuenta”. (p.12)

La UNICEF coincide con Elkonin, pues ambos mencionan que el adulto que se encuentra en el mismo entorno del niño es una pieza fundamental para su aprendizaje continuo, por ejemplo distribuir materiales que ayuden estimular la curiosidad en los niños, y proporcionarles experiencias prácticas activas que ayuden a enriquecer y potenciar el aprendizaje.

(UNICEF, 2018) dice “los adultos que intervienen en cada uno de esos ámbitos tienen un papel crucial a la hora de facilitar esa continuidad y conectividad del aprendizaje, reconociendo, iniciando, guiando y organizando experiencias lúdicas que favorezcan la capacidad de acción del niño” (p.11).

Según el Manual del buen Desempeño Docente (desempeños 6 y 8) “*crean y organizan diversos recursos como soporte, así mismo diseñan creativamente procesos pedagógicos capaces de despertar curiosidad, interés y compromiso en los estudiantes, para el logro de los aprendizajes previstos*”. Es decir que los docentes han tenido que adaptarse a esta forma de enseñar sin dejar de lado el juego como medio de aprendizaje, y buscar nuevas formas de poder llegar a los estudiantes empleando para ello el manejo de las TICS.

Los niños de tres años; (dentro del estadio pre- operacional de Piaget) presentan algunas características propias de su edad así por ejemplo: empiezan a desarrollar habilidades sociales como compartir, el niño puede empezar a actuar de forma reflexiva y no dejándose siempre llevar por sus impulsos. Recio, R. (2014) y según los perfiles de EBR (educación básica regular) los estudiantes de tres años aprenden a expresar su emociones, a convivir con los demás y a respetar.

Para esta investigación se ha realizado consultas de diferentes teorías sobre las habilidades sociales: Caballo, V. (2007) nos dice que las habilidades sociales son aquel “conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimiento, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (p.6).

Establece que las habilidades sociales están formadas por tres componentes específicos que son: conductuales, cognitivos y fisiológicos. En esta investigación

se trabajará con los componentes conductuales son los que se dan a través de las actitudes del niño frente a diversas situaciones, es cómo él puede expresar a través de conducta si algo le puede agradar o disgustar. En los componentes cognitivos manifiesta los pensamientos, sentimientos e incluso las acciones de las personas que se ven influenciadas por el ambiente y situaciones de los rodea, y como último componente están los fisiológicos.

Ahora dentro del establecimiento de un modelo de las habilidades sociales, dice que la expresividad emocional espontánea favorece a un mejor ambiente de relaciones interpersonales facilitando así el aprendizaje, es decir un sujeto que es emocionalmente más expresivo crea un ambiente emocional y social más cómodo para su interrelación, así también un niño expresivo es capaz de manifestar a los demás su estado emocional propiciando así más retroalimentación, esto facilitará el desarrollo de sus habilidades sociales. (p.10).

Para Álvarez (1997), citado por Montalvo, manifiesta que el rendimiento escolar tiene una relación con las habilidades sociales, y que para que esta llegue a ser significativa el niño debe ser autónomo, debe tener confianza en sí mismo y demostrar interés por su entorno. Esto es la asertividad y para entender hay que saber su significado que proviene del latín “aseertus” que significa afirmación de la certeza de algo es una habilidad social que los individuos poseen para comunicar sus ideas respetando la de los demás.

En el programa curricular de la educación inicial EBR (Educación Básica Regular 2016) expresan que los estudiantes del ciclo II presentan como características, la afirmación de su identidad, autonomía, expresan sus emociones las mismas que van siendo reguladas con el acompañamiento del docente. Van desarrollando sus habilidades sociales y aprenden a convivir con los demás, así también a cuidar sus espacios.

Según la definición dada por Caballo sobre las habilidades sociales Pereira, J. Espada, J. (2017) consideran una serie una serie de habilidades relacionadas: expresión de emociones, manifestación justificada de enfado o molestia, ser capaz de aceptar cumplidos, disculparse, afrontar críticas, rechazar peticiones, iniciar y

mantener conversaciones, expresarse en público, realizar peticiones, hacer cumplidos, expresión de opiniones, petición de cambio de conducta del otro”.

L. Michelson (1987) las habilidades sociales se logran por medio del aprendizaje, así enfatiza que es la infancia una “etapa crítica” para este aprendizaje, y que por lo tanto las habilidades sociales se ven influenciadas por las características de su entorno. Esto le permitirá a los estudiantes establecer mejores relaciones con los demás de manera afectiva y satisfactoria, y que a su vez le permitirá contribuir al mejoramiento y su desarrollo interpersonal basado en sus emociones, sentimientos y pensamientos. En la escuela, sociedad o la familia.

Meza (citado por Córdova 2017) expresa que habilidades sociales son capacidades que desarrollan las personas y les facilitan la interacción con otras. Al referirse a interacción lo podemos relacionar con lo mencionado antes por Caballo quien dice que la persona emite conductas y expresa emociones en un contexto interpersonal.

Goffman (1922), define que la interacción social, es la conducta humana que depende de escenarios y relaciones personales que cada persona tiene con los demás. Es así que se entiende que la interacción social es el vínculo existente entre los individuos y que es esencial para el grupo, pues es por medio de esta interrelación que se ejerce influencia social, la misma que es percibida por cada uno de estos individuos.

UNICEF (2018) por medio de los juegos los niños forjan relaciones y vínculos con los demás y a compartir, negociar y resolver conflictos. De la misma forma Caballo expresa que es un proceso interpersonal, en este caso se relaciona con el momento del juego donde aprenden los niños a resolver problemas inmediatos que se les presenta. Durante el juego los niños aprenden competencias sociales nuevas como el hecho de compartir los juguetes y llegar a un acuerdo de cómo es que pueden trabajar dos o más niños con los mismos elementos o materiales,

Así Bados, A. y García, E. (2014) hablan de la resolución de problemas como un proceso cognitivo-afectivo-conductual por el cual un individuo identifica o descubre una posible solución o quizá una respuesta para enfrentar un problema. Así también Brunner habla de la solución creativa de los problemas, como un beneficio aprendido a través del aprendizaje. Ahora hay que entender que la resolución de

problemas es importante porque a través de esto el niño podrá aprender a enfrentar desafíos desde muy pequeños y le dará así mismo confianza.

Las habilidades sociales están basadas en experiencias ya vividas por el niño dentro de su entorno tanto en el hogar como en el centro educativo. A estas experiencias se suma aquellas nuevas prácticas y sentimientos que van aflorando durante este proceso de nuevos aprendizajes que se ven reflejados en el mismo instante del juego, donde tiene que estar presto a compartir y dialogar para poder llegar a un acuerdo e incluso pone de manifiesto la imaginación que juega un rol importante en el momento del juego. Según Muñoz (2011), las habilidades se refieren a aquellas conductas determinadas y necesarias para desarrollar una actividad de forma exitosa.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación: la presente investigación es básica (CONCYTEC, 2018) porque busca explicar las condiciones y cómo se desarrollan las actividades lúdicas y las habilidades sociales de los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo, 2020.

DISEÑO: fenomenológico que se encauza en las experiencias individuales subjetivas de los participantes. Se procura conocer las apreciaciones de las personas y el significado de un fenómeno o experiencia. La información se obtendrá de una guía de entrevista semiestructurada con preguntas planteadas en base a los objetivos, (Sampieri, 2014).

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística:

3.2.1 Categoría 1: Actividades lúdicas

Definición conceptual: Vygotsky y Elkonin (1933, 1980) el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Explican también que es una actividad social que se presenta, gracias a la cooperación en otros niños y, a través de él, representan papeles distintos y/o complementarios al propio. Refieren también que el niño puede transformar en su imaginación objetos y convertirlos en otros que para él tiene un significado distinto,

Definición operacional: se investigó a través de una entrevista semiestructurada a especialistas en el tema, se utilizó una guía de preguntas que fueron sometidas a previa evaluación de expertos para su validación.

Subcategorías: juego cooperativo, el juego simbólico y rol del adulto.

3.2.2. Categoría 2: habilidades sociales

Definición conceptual: Caballo, V. (1993) “son aquellas conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, expresan sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos, respetando las mismas conductas en los demás y que puede resolver problemas inmediatos.

Definición operacional: se investigó a través de una entrevista semiestructurada a especialistas en el tema, se utilizó una guía de preguntas que fueron sometidas a previa evaluación de expertos para su validación.

Subcategorías: expresión de emociones, interacción social, asertividad y resolución de problemas.

3.3 Escenario de estudio: este estudio fue ejecutado en la ciudad de Trujillo, la misma que se encuentra en estado de emergencia debido a la actual coyuntura que se está viviendo a nivel mundial, dándose esta situación se tuvo que realizar las entrevistas vía plataforma zoom a cuatro de los expertos, a uno de ellos se realizó vía WhatsApp por tener su laptop en mantenimiento, de esta manera se pudo obtener la información necesaria para la investigación. Durante este tiempo de pandemia los estudiantes de tres años del nivel inicial se han visto obligados a cambiar el habitual escenario de estudios (jardín) donde tenían mayor comodidad y libertad para poder interrelacionarse con sus demás compañeros y docente, ahora se han visto obligados a realizar sus actividades lúdicas y de aprendizaje en un ambiente cerrado como su casa o departamento.

3.4 Participantes: para el presente trabajo se contó con la entrevista a cinco especialistas en el área de inicial, los cuales no han sido elegidos al azar, sino que responden a la realidad y al enfoque del estudio, y brindarán la información necesaria sin llegar a la saturación de la información.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica: se utilizó la entrevista, la cual se sustenta en la interacción personal de tipo comunicativo, que busca obtener información básica necesaria para la realización de una investigación previamente diseñada y en función de las categorías consideradas. (Sánchez, Reyes y Mejía 2018),

3.5.2. Instrumento: guía de entrevista semiestructurada, para Sampieri (2014) “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p.403) para esta investigación las preguntas fueron elaboradas de acuerdo al cuadro de sistematización de categorías, en las que se consideró el marco teórico, marco conceptual, marco normativo de esta investigación, obteniendo. Validación del instrumento (ver anexo 1).

3.6 Procedimientos:

Modo de recolección de la información: se aplicó la entrevista semi – estructurada, la cual contó con la autorización de las mismas (ver Anexo 8), fue grabada y posteriormente transcrita para comparar y contrastar la información obtenida. Ver Matriz de categorías y subcategorías y apriorísticas y emergentes (anexo1 tabla 1).

Aplicación de intervención: para esta investigación se realizó la aplicación de entrevistas en cuatro días, primero se informó del tema de investigación a través una carta formal de participación a los expertos, posteriormente se entregó el anexo A para que el entrevistado pueda detallar sus datos y finalmente se hizo la entrega de una carta de consentimiento en donde autoriza la entrevista y su grabación.

Triangulación: se utilizó este proceso para poder contrastar toda información conseguida de las entrevistas a los expertos.

3.7 Rigor científico: esta investigación cumple con los criterios de credibilidad – autenticidad, pues se concretó con todas las etapas del proceso de investigación, el planteamiento del problema, formulación de las preguntas tanto general como específicas, el objetivo general y los específicos, identificación de categorías y subcategorías, técnicas e instrumentos de recolección de datos, análisis e interpretación de la información obtenida mediante la triangulación. En cuanto al criterio de transferibilidad, puede ser tomada por otros investigadores que van a indagar sobre el tema y para finalizar cumple con el criterio de confirmabilidad, pues otros investigadores pueden confirmar los hallazgos.

3.8. Método de análisis de datos: se procedió a codificar y categorizar la información obtenida, esta información progresivamente fue comparada para evitar la saturación de información.

3.9. Aspectos éticos: este trabajo ha seguido los principios éticos de la investigación científica, a los expertos se les informó que las respuestas a la entrevista serían de absoluta reserva y de utilidad académica, firmaron el documento de consentimiento informado. Para mayor carácter científico se evitó el plagio, citando y parafraseando, revistas y libros, no se ha puesto párrafos sin citar al autor de acuerdo al estilo de redacción APA.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Realizada las entrevistas se prosiguió a la desgravación y elaborar las matrices de triangulación por subcategorías, disponiendo en ellas un resumen de los datos principales, conceptos o ideas que han sido expuestas por los expertos en sus respuestas a las preguntas relacionadas con las subcategorías.

En correspondencia al objetivo 1 de la investigación y que a su vez corresponde a la **subcategoría juegos cooperativos** se planteó la pregunta ¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años? Del resumen de las entrevistas con respecto a esta categoría se obtiene la **matriz de triangulación tabla N°3 (Anexo 4)** aquí el S1 dice *“que creando un clima de confianza”* el S2 expresa, *“dejando que ellos sean quienes ponen las reglas, los que deciden”* el S3 dice *“el docente tiene que ser activo, manejar incluso un lenguaje no verbal, pueden valerse de marionetas, juegos, para lograr que incluso los niños que son introvertidos vayan involucrándose poco a poco”*, así el S4 *“el docente primero debe ser motivador y llegar a conocer a los estudiantes, debe valorar el esfuerzo que hace el estudiante para que pueda ir desarrollándose en un clima de confianza”*, el S5 *“expresa el docente debe planificar situaciones o actividades lúdicas pues lo que se busca es que todos interactúen y que ninguno se sienta excluido en ningún momento”*, de lo expuesto por los entrevistados se concluye que los docentes tienen que ser activos, motivadores y lo primero que deben hacer es aprender a conocer a los estudiantes, para ello pueden valerse del juego, luego fomentar un clima de confianza dejando que ellos pongan las reglas y escojan el material con el que desean trabajar, para lograr así que empiecen a interactuar y que ninguno se sienta excluido. Aquí se sustenta por lo dicho por Vygotsky (1924) el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Explican también que es una actividad social que se presenta, gracias al juego cooperativo en la que el niño puede asumir diferentes roles, todo esto propiciado por la docente, quien se encargará de brindar un clima de confianza, dejando incluso algunas veces que ellos (los niños) sean quienes pongan sus reglas, propiciando así que puedan trabajar todos sin que alguno de los estudiantes se sienta excluido, no se puede dejar de mencionar que aquí Chaviere (2017) justamente menciona que este juego cooperativo es el que ayuda a fomentar la ayuda recíproca y la solidaridad entre los estudiantes.

En cuanto al objetivo 2 relacionada con la **subcategoría juego simbólico** los entrevistados respondieron a la preguntas Durante el juego ¿cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación? ¿La imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años? Del resumen de las entrevistas con respecto a la subcategoría juego simbólico se obtiene de la **matriz de triangulación tabla N° 4 (Anexo 4)**, el S1 expresa *“el juego simbólico es el medio por el cual los niños les dan vida a sus juguetes y a algunos objetos que puedan tener en casa o en el colegio. La imaginación ayuda a los niños a desarrollar habilidades como la comunicación y el autocontrol y a resolver problemas”*, por su parte el S2 dice que *“la imaginación ayuda a que los estudiantes empiecen a interactuar”* el S3 *“el estudiante confiere vida y características particulares a diferentes objetos, e incluso establece diálogos con ellos, el juego es importante porque a través de ellos pueden aprender a solucionar problemas e incluso ayuda que puedan expresar su molestia, alegría o cariño”* el S4 dice *“a través de la imaginación los estudiantes de tres años buscan solucionar problemas”*, y finalmente para el S5 *“los estudiantes de tres años utilizan la imaginación en todo momento, dándole vida a objetos que puedan encontrar la imaginación es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales como recurso para poder relacionarse con empatía ayudándole a solucionar problemas”*, se concluye y se entiende que, al utilizar la imaginación en el momento del juego, sin darse cuenta el niño va ejecutando también habilidades como la comunicación, el autocontrol y así también encontrando alternativas de solución a problemas que se les pueda presentar en su día a día esto dice Piaget . Así lo expresan Herrera, M. (2016) y Moreno, O. (2016) quienes dicen que en el juego simbólico el niño es capaz de combinar hechos reales e imaginarios, ellos recrean situaciones ficticias como si realmente estuvieran pasando, e incluso los objetos cobran vida.

Con relación al objetivo 3 **subcategoría Rol del adulto**, se plantearon las siguientes preguntas, ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función? ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años? ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento? Del resumen de las entrevistas se obtiene de la **matriz de triangulación tabla N°5 (Anexo 4)** donde S1 manifiesta *“que sí,*

para que los niños puedan lograr un desarrollo integral”, S2 “nos manifiesta que el rol que el docente desempeña es de guía, mediador y orientador”, por su lado el S3 “manifiesta que la interacción con el docente se ha visto afectada debido al confinamiento, sin embargo el docente se vale de diferentes estrategias para conseguir y mantener un clima de calidez y confianza con los niños, contando para ello con el apoyo de los padres”, el S4 “el docente se ha convertido en un facilitador y busca más trabajar en equipo convirtiendo al estudiante en el centro de atención” el S5 expresa que “el docente busca brindar un ambiente pensando primero en su estado emocional debido al confinamiento” concluyendo se puede decir que en la situación de confinamiento, según lo manifestado por los sujetos 3 y 5 la interacción de los estudiantes con el docente se ha visto afectada y que a pesar de esta situación este busca y utiliza diferentes estrategias para brindarle al estudiantes un ambiente de confianza. A la pregunta ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años? El S1 “manifiesta que “el docente utiliza actividades dinámicas, aplicando la tolerancia, el respeto y las emociones positivas”, en cuanto el S2 expresa que “casi todas las actividades en las que se basa es netamente lúdicas, para que puedan interrelacionar entre ellos” S3 manifiesta que “deben generar un clima de confianza y seguridad por ser el docente una persona que no es del entorno del estudiante, debe utilizar un tono de voz adecuado cálido, expresar alegría y tener apertura hacia ellos valiéndose de normas sencillas que el niño pueda practicar”. S4 expresa, “el proceso pedagógico se da en el inicio con el recojo de saberes previos, dentro del desarrollo es donde se dan los procesos didácticos y el rol del docente como mediador. Finalmente en el cierre en el proceso pedagógico viene a ser la evaluación con retroalimentación”, S5 dice, “las actividades que se realizan son principalmente, con lo que llegamos más al niño, Son las canciones, se utilizan títeres” en conclusión los entrevistados expresaron que para llegar a realizar este proceso pedagógico el docente utiliza actividades dinámicas basándose en la lúdica, siendo tolerante, brindando un clima de confianza y seguridad, debe utilizar un tono de voz cálido, debe expresar alegría e incluso valerse de normas sencillas que el estudiante de tres años pueda practicar. Así se sabe que el docente propicia oportunidades para que los estudiantes utilicen los conocimientos en la solución de problemas reales con una

actitud reflexiva y crítica. (Manual del buen desempeño docente). El docente puede valerse herramientas lúdicas, títeres, cuentos, y de otros recursos que le permitan mantener la atención del estudiante.

A la pregunta ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento? el S1 expresa que *“el padre apoya al estudiante en lo que necesite para que pueda alcanzar un aprendizaje óptimo”*, S2 manifiesta que *“el padre tiene un papel muy importante pues debe tener mucha paciencia, mucha dedicación”*, S3 dice que *“el papel que cumplen los padres en esta etapa de educación remota, es de acompañamiento, orientación, resolver algunas dudas que tengan los niños deben ser modelos, si el padre tiene una actitud negativa el niño también tendrá esta actitud ante su aprendizaje y viceversa”*, el S4 manifiesta que *“los padres que tienen todavía a sus hijos en el colegio se han convertido en los mediadores del aprendizaje en casa, basándose en la orientación”* el S5 expresa que *“los padres están dando soporte emocional y apoyo a los estudiantes en el desarrollo de las actividades que puedan ir desarrollando los docentes de manera virtual”*, se entiende que durante esta etapa de confinamiento los padres se han convertido en uno de los personajes principales en este proceso de aprendizaje, pues con su ejemplo y disposición van a ayudar a que el niño también se disponga a aprender, siendo para ello guías, orientadores, pacientes y dedicados, contribuyendo también a resolver dudas que se pueda presentar durante las clases virtuales que están desempeñando, en ese aspecto la UNICEF manifiesta que los adultos que de alguna forma están presentes en el ámbito que el niño, tienen un papel muy importante pues de ellos depende ayudar a facilitar la continuidad de lo aprendido por el niño siendo para ello guías y organizadores.

Con respecto al objetivo 4, **subcategoría interacción social** se han realizado las siguientes preguntas ¿Qué habilidades sociales va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos? del resumen de las entrevistas se obtiene la **matriz de triangulación tabla N°6 (Anexo 5)** el S1 *“el niño desarrolla diferentes habilidades, es menos egoísta, crea amistades con otros niños, respeta turnos y comparte sus juguetes. En su relación con adultos se vuelve más comunicador”*, el S2 expresa que *“el estudiante de tres*

años va desarrollando su habilidad comunicativa, esto conllevará a que puedan aprender a trabajar en equipo”, S3 “manifiesta que el desarrollo de habilidades va de menos a más, pues empieza a desarrollar habilidades un poquito más complejas, como autocontrolarse” el S4 dice que “van asumiendo nuevos retos, frente a la conducta de otros niños y a adultos que no son sus padres, es así que al verse sin el consentimiento de los padres, los estudiantes de tres años empiezan a desarrollar habilidades sociales”, y el S5 expresa que “lo que van desarrollando es el compartir, y cómo en algunos casos viven con adultos se tornan más enreídos y ahora que se encuentran con niños de su misma edad tiene que aprender a adaptarse”, se concluye que el estudiante de tres años desarrolla diferentes habilidades cuando deja de relacionarse sólo con adultos de su mismo entorno, van aprendiendo a ser menos egoístas, a autocontrolarse a expresar lo que piensa y siente, en lo referente a la importancia del juego para el aprendizaje social de los estudiantes mencionados ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años? el S1 opina que “a través del juego el estudiante aprende a forjar vínculos con los demás a compartir y a resolver problemas”, S2 dice que “el juego permite cautivar a los estudiantes de tres años y en estos tiempos de confinamiento las actividades que realiza el docente están basadas en netamente en los juegos”, por su parte el S3 expresa que el juego es muy importante durante toda la infancia y la niñez, pues a través de esto los estudiantes pueden expresar abiertamente sus emociones con libertad valiéndose de la creatividad”, el S4 considera el juego en “la unidad básica y necesaria para explotar el aprendizaje en los estudiantes de tres años” y finalmente el S5 dice que “utiliza el juego como una herramienta de aprendizaje para lograr un estado emocional adecuado para recibir nuevos conocimientos y desarrollar en ellos capacidades indispensables para la vida como la solución de problemas”. Se puede concluir que consideran que el juego es muy importante, pues sirve de herramienta de aprendizaje, ya que les permite forjar vínculos y les permite expresar emociones y les sirve para trabajar sus procesos cognitivos, sociales, emocionales, motores e incluso aprendiendo a resolver problemas. Nuevamente se menciona a Vygotsky (1924) pues pone de manifiesto que manifiesta que el deseo de jugar surge, cuando la persona siente la necesidad de tener contacto con otros.

En la categoría interacción social Goffman (1922) nos describe que es aquella conducta que se ve influenciada por escenarios y relaciones personales que cada individuo tiene con los demás. Aquí coincide con algunas de las características expuestas por los entrevistados concluyendo que cuando el niño empieza a relacionarse con otras personas que no solo son de su entorno personal (padre, madre, hermanos) como el docente y sus compañeritos de clases que tienen la misma edad, van aprendiendo a ser menos egoístas, a expresar sus sentimientos, emociones, van aprendiendo a hacer amigos y a autocontrolarse, esto se dará de forma progresiva durante su crecimiento y el proceso de interrelación que mantenga con otras personas. Aquí existe una disyuntiva en cuanto a la expresión de emociones, pues en un estudio realizado por Montalvo (2019) quien realizó un test de habilidades de interacción social con niños de cinco años de una institución educativa pública, obtuvo un nivel bajo en lo referente a la expresión de emociones pues los niños no mostraban afecto a los profesores ni a sus compañeros. Se puede entender que efectivamente puede influir mucho el contexto social o escenarios y las relaciones sociales donde se desenvuelve el estudiante.

Se comprende que las habilidades sociales tienen una intervención de las actividades lúdicas, pero para que este tipo de habilidades se vayan dando en los estudiantes de tres años, es necesario el aporte no sólo del docente quien juega un importante rol en el proceso de aprendizaje y crecimiento de estos niños, sino los padres quienes deben también contribuir y por supuesto formar parte mucho más importante para ir aportando en este crecimiento de procesos cognitivos, emocionales y sociales, así lo da a entender Elkonin y la UNICEF que coinciden en que el adulto que está presente en el mismo entorno, son uno de los pilares importantes en el aprendizaje continuo.

Ahora existe otra posición diferente en cuanto al rol de los padres, pues lo expresado por una de las entrevistadas dice que esto se da sólo entre aquellos estudiantes cuyos padres han decidido dejarlos continuar con su aprendizaje virtual, pues existen otros que tomaron la decisión de retirarlos de las instituciones educativas, negándoles la oportunidad de al menos tener un tipo de contacto, o relación con otros niños de su edad, pero en esta decisión jugaron algunos factores como el económico y el de salud los mismos que desde que empezó la pandemia

han sido las causas de múltiples inestabilidades económicas y sociales dentro de los hogares.

Con respecto al objetivo 5, y a la subcategoría **expresión de emociones** se ha realizado las siguientes preguntas ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades? Del resumen de las entrevistas se obtiene de la matriz de **triangulación tabla N°7 (Anexo 5)** el S1 que *“se relaciona mucho con el entorno del niño, aquí él va a fortalecer su autoestima y su confianza, el docente puede ayudar brindando un clima favorable para el desarrollo de su aprendizaje”*, el S2 *“va a permitir que el niño pueda adaptarse mejor a nuevos entornos, el docente ayuda en esto transmitiéndole mucha confianza, el clima que debe haber debe ser el mejor”*, el S3 opina que *“son imprescindibles para llegar a una buena convivencia, el S4 dice son importante pues primero los niños actúan por instinto y en el camino se van desarrollando y formando el docente justamente crea esta situación de conflicto para enseñarle a los niños a encontrar nuevas alternativas de solución, pues las habilidades se van desarrollando se van aprendiendo más no se nacen con ellas”* el S5 cree que *“son importantes porque van aprendiendo a compartir, a solucionar problemas, conflicto se puede concluir diciendo que el desarrollo de las habilidades sociales son muy importantes pues el estudiante aprende a relacionarse con su entorno, aprende a convivir con los demás a solucionar sus problemas, ser ordenados y tener autocontrol”*. El docente aquí juega un papel importante pues por lo manifestado por la entrevistadas sirve en todo momento de ejemplo para los estudiantes, llegando así a fortalecer su autoestima y confianza en el niño. Según caballo (1993), el desarrollo de las habilidades sociales permite que puedan expresar con más facilidad emociones actitudes, deseos de forma más adecuada respetando a los demás e incluso llega a ser capaz de poder resolver conflictos.

Así también en esta categoría se realizaron las siguientes preguntas, ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar? S1 *“por medio del juego el estudiante logra identificar diferentes emociones y aprende a manejarlas, las emociones que logra expresar son la alegría, la tristeza, el enojo”* S2 *“la expresión se da durante el juego y entre*

las que se logra identificar está el miedo, el enojo, porque es la primera vez que se desprenden de sus mamás, y ven a tantos niños juntos, cuando ya tienen más confianza va expresando alegría, asombro, algunos cuando pierden en el juego se frustran y es ahí que el docente debe ayudar a que el niño maneje mejor este tipo de situaciones.”, S3 “la expresión de emociones es libre, pues todavía no aprenden a controlarlas muy bien, y las emociones que se pueden ver durante el juego son la alegría, la tristeza el enojo por ejemplo cuando pierden”. S4 “durante el juego se da la expresión total y natural de las emociones del niño, aquí él se muestra en su total naturalidad, durante el juego se da todo tipo de emociones pero las más resaltante son la alegría, la cólera y la tristeza. S5: “manifiesta que la expresión de emociones es impulsiva, más bien están aprendiendo a controlarlas y esto puede darse a través del juego de roles, entre las emociones que logran expresar están la alegría, y frustración cuando no logan lo que quieren”. Se entiende que a través del juego los estudiantes aprenden a identificar sus emociones y empiezan también a controlarlas, es aquí durante el juego que ellos expresan abiertamente todo tipo de emociones así por ejemplo, la alegría, la tristeza, en enfado, la frustración, el enojo. Caballo (1993) dice un niño expresivo es capaz de manifestar a los demás su estado emocional propiciando así más retroalimentación, esto ayudará en el desarrollo de sus habilidades sociales.

Durante el desarrollo de las actividades lúdicas los estudiantes se sienten libres de poder expresar sus emociones, llegan a ser ellos mismos en su expresión plena y total, se sumergen tanto en el juego que dejan volar su imaginación, su creatividad les permite interactuar, aprendiendo asimismo a reconocer e identificarse emocionalmente con aquellos compañeros que puedan tener un momento de dificultad, van aprendiendo a resolver sus propios conflictos o problemas; todo esto dándose en un ambiente cálido, armonioso, creado por la docente que va pasando de ser una persona extraña para el niño a formar parte de su propio entorno.

Ahora sabido todo esto, dada la situación que se está viviendo actualmente, pues desde hace algunos meses que se decretó el estado de emergencia debido al COVID19, pandemia que ha afectado no sólo a los adultos sino a los niños, pues se han visto en la necesidad de empezar a tomar las clases virtuales en total confinamiento, perdiéndose así el contacto físico y afectivo del estudiante no sólo

con el docente sino con sus compañeros de la misma edad, actualmente el estudiante sólo se limita a jugar con aquellas personas más cercanas a su entorno, el proceso de interacción del niño ahora es sólo virtual, el docente se tiene que esforzar el doble para poder a través de la pantalla lograr captar su atención, han pasado algunos meses y para ellos esto ya es habitual.

Para L. Michelson (1987) las habilidades sociales se ven influenciadas por las características de su entorno, esto les permitirá poder establecer mejores relaciones de una forma más afectiva y satisfactoria, en su escuela, en la sociedad y la familia. Aquí existe una marcada diferencia entre lo dicho por Michelson y la realidad que está viviendo actualmente el estudiante porque, el contexto y las características del entorno a la cual estuvo acostumbrado no son las mismas, definitivamente, desde mi punto de vista, algunas habilidades sociales van cambiar o no van a desarrollarse y por ende esta relación de las actividades lúdicas con el desarrollo de las habilidades sociales no se están dando como debería ser.

En relación al objetivo 6 de esta investigación y que corresponde a la **subcategoría asertividad** se planteó la pregunta ¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años? Del resumen de las entrevistas con respecto a la subcategoría asertividad se obtiene de la **matriz de triangulación tabla N° 8 (Anexo 5)** el S1 expresa *“empiezan a interactuar unos con otros y esto ayuda a que aprendan a compartir sus cosas y se vuelvan más solidarios”*, el S2 expresa que *“cada estudiante es un comportamiento diferente, y si el docente sabe llegar a ellos podrá facilitar el trabajo de forma armoniosa dentro del aula por su lado”* el S3 cree que *“los estudiantes de tres años tienen algunas habilidades sociales muy básicas, cuando ingresan al jardín, pero en su proceso de interacción no sólo con sus compañeros de aula sino con el docente va prestando a desarrollar otro tipo de habilidades”* el S4 dice que *“las rabietas son una de las reacciones que tienen los estudiantes de tres años, algunos son inhibidos, pues les cuesta desprenderse del primer hogar, van aprendiendo a compartir y en ellos va apareciendo el respeto”* el S5 dice *“a los estudiantes de tres años, les gusta mucho jugar, se entusiasman con alguna cosa que sea de agrado para ellos, van aprendiendo a desarrollar múltiples tareas”* en conclusión se comprende que los comportamientos sociales que suelen presentar los estudiantes de tres años es que al interactuar unos con

otros van aprendiendo a compartir, a ser solidarios, van dejando las rabietas o la inhibición propia de empezar a relacionarse con personas fuera de su propio entorno y que no conocen, van desarrollando no sólo las habilidades básicas cómo saludar, agradecer con las que ingresaron al jardín, sino otras habilidades que les permitirán interactuar con las demás personas. Es aquí en esta etapa de sus vidas donde estos estudiantes empiezan a formar y reforzar su asertividad, esto se relaciona con lo expresado por Álvarez (1997) pues dice que el rendimiento escolar tiene una relación con las habilidades sociales, y que para llegar a ser significativa el niño debe ser autónomo, tener confianza en sí mismo y demostrar interés por su entorno, y se entiende que la asertividad es aquella habilidad que permite comunicar ideas y respetar también la de los demás. En este caso Monjas (2014) señala que en las habilidades sociales las conductas se dan cuando uno empieza a interrelacionarse con otros, a convivir con ellos y aprendiendo por ejemplo a saludar, pedir disculpas, agradecer y pedir por favor.

Con respecto al objetivo 7 correspondiente a la **subcategoría resolución de problemas tabla 9 (anexo 5)** se planteó las siguientes preguntas ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos? ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas? S1 *“manifiesta que en las aulas siempre están presentes los conflictos, como docente busca a través del diálogo establecer normas límites que permitan autocontrolarse, se puede valer para ello de cuentos y dramatizaciones”* S2 *“las situaciones que recrea son aquellas de conflicto que tienen cuando se golpean por ejemplo al pelear, o no querer compartir la lonchera, para ayudar a resolver estos conflictos realiza dramatizaciones, cuentos, lectura de imágenes y las normas”* S3 según lo expresado *“las situaciones de conflicto que más se pueden dar son el no querer compartir, pues en algunos casos al ser hijo únicos no han podido desarrollar esta habilidad social como debería ser, el docente llega a ejemplificar delante de los alumnos valiéndose para ello del trabajo grupal y a través de cuentos, videos títeres”*. S4 dice que *“las situaciones que se dan son las del día a día como las peleas, o quitarse los juguetes, empujar, el docente va enseñar a resolver estas situaciones cotidianas”* el S5 expresa que *“se dan situaciones de acuerdo a su edad, por ejemplo el*

compartir, pedir las cosas por su nombre, se apoya en el uso de títeres, recreaciones dentro del aula"; en conclusión los estudiantes de tres años presentan situaciones de conflicto acorde a su edad y el docente lo que hace es recrear estas situaciones de conflicto como pelear, golpear, no querer compartir, el frustrarse y llorar cuando pierden, se vale de las normas del aula para ayudar a resolver estos conflictos, así se señala en el manual del buen desempeño docente donde se indica que son los docentes quienes propician aquellas oportunidades para que los estudiantes aprendan a través de sus conocimientos a solucionar problemas y para lograr ello utiliza herramientas como títeres, cuentos, lectura de imágenes, dramatizaciones, para enseñar.

Existen algunos casos donde los estudiantes de tres años son hijos únicos, esto puede retrasar algunas habilidades sociales que justamente se van aprendiendo en el momento de la interacción; en este aspecto Caballo (1993) manifiesta que es necesario que se dé este contexto interpersonal para aprender a resolverlos, por su parte Bados A. y García, E. (2014) manifiestan que esta habilidad es un proceso cognitivo afectivo conductual y para Brunner la resolución de problemas se logra cuando desde muy pequeños se enfrentan desafíos y se da solución a ellos, adquiriendo más confianza en sí mismos.

Al finalizar esta investigación se ha comprendido que la intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de la forma y en el contexto en que se están realizando definitivamente no es efectiva por el estado confinamiento en el que está viviendo el estudiante de tres años debido la pandemia, pues no sólo ha cambiado su forma de interactuar, de expresar sus emociones, de ser asertivos, ya que hasta el juego y su forma de ejecutarlo es diferente, ahora solo socializa y juega con personas de su propio entorno, aquí se puede entender que definitivamente al retornar en algún momento al colegio o jardín aquel lugar de interacción que habitualmente se da al llegar a esta de edad, no va a ser la misma, nos encontraremos con estudiantes cuyos procesos cognitivos, sociales, emocionales y conductuales serán diferentes al comenzar de nuevo a relacionarse con terceros, la labor que le espera al docente será ardua y tendrá que buscar posteriormente como afrontar esta nueva situación.

V. CONCLUSIONES

Conclusión general, en este tiempo de confinamiento donde el servicio educativo es no presencial sino virtual, la forma como se dan los juegos han cambiado y por ende su intervención en las habilidades, viéndose así afectadas en su proceso.

1. los docentes tienen que ser doblemente activos y motivadores para lograr la participación dinámica de todos los estudiantes a través de juegos que puedan facilitarlos, debe conocer a cada uno de ellos para fomentar así un clima de confianza, incluso dejar algunas veces que sean ellos que escojan el material con el que desean trabajar.
2. Las actividades lúdicas permiten al estudiante de inicial, expresar de forma más espontánea sus emociones, asimismo a identificar algunas como la alegría, la tristeza, el enfado, la frustración. al utilizar la imaginación, les ayuda a desarrollar habilidades como la comunicación, el autocontrol, e incluso aprenden a resolver problemas con recursos que no tienen a la mano.
3. Se identificó que aquellos padres que optaron por dejar a sus niños que lleven sus clases de forma virtual, si están cumpliendo con su rol de guías orientadores.
4. Debido al estado de confinamiento que se está viviendo se ha llegado a conocer que al no llevarse a cabo un contacto directo de los estudiantes con sus docentes y compañeros de aula, este ha tenido que reforzar su estrategia de enseñanza que brinda de forma virtual, valiéndose para ello de diferentes estrategias lúdicas.
5. Un proceso de interacción se va desarrollando en el estudiante de inicial de forma más abierta cuando este deja de relacionarse sólo con personas de su propio entorno, aprende a compartir, a comunicarse e interactuar, y a manifestar sus emociones.
6. Los estudiantes de inicial expresan sus emociones a través del juego de forma más libre y espontánea.
7. Los estudiantes de inicial cuando empiezan a relacionarse con otros sujetos que no son de su entorno, algunas veces se muestran inhibidos e incluso pueden llegar al llanto, esto va a ir disminuyendo cuando empieza a sentir más confianza y familiarizarse con la docente y sus compañeros.
8. El juego ayuda a que el estudiante aprenda a resolver problemas inmediatos propios de su edad, tal es el caso por ejemplo cuando lo golpean, cuando no le quieren invitar la lonchera.

VI RECOMEDANCIONES

1. El docente debe establecer sesiones dentro y durante las clases virtuales en las que el estudiante de tres años pueda aprender a identificar diferentes emociones y asimismo aprenda a expresar las propias valiéndose de dramatizaciones, cuentos, títeres, historias, etc.
2. El docente debe propiciar situaciones o problemas en las que el estudiante de tres años pueda hacer su participación de forma activa y no sólo ser un perceptor pasivo de información virtual.
3. Los padres deben generar horarios que coincidan, para que puedan compartir momentos de esparcimiento en familia, pueden así también realizar diversas actividades motoras, juegos de mesa donde puedan interactuar y que les ayude a los niños a no sentirse ansiosos en esta etapa de confinamiento.
4. Se sugiere a los padres buscar espacios y tiempo para que el niño con creatividad pueda seguir aprendiendo desde el hogar, y asimismo propicie seguir reforzando desde este ámbito sus habilidades sociales.
5. Tanto padres como docentes deben reforzar aquellas actitudes positivas y de esfuerzo que realiza cada día el estudiante de tres años para poder seguir en su proceso de aprendizaje vía virtual.
6. El docente debe prepararse para el próximo retorno a las aulas con actividades que le permitan sobrellevar aquellos cambios que den los estudiantes en cuanto a habilidades sociales (nuevos hábitos, conductas y costumbres).

REFERENCIAS

- Bados, A. García, E. (2014) Resolución de problemas. Archivo universidad de Barcelona, España.
- Bernal, C., (2006) Metodología de la Investigación (2da edición). México: Ed. Pearson.
- Caballo, V. (2007) Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid, España.
- Carranza, M. (2014) en su tesis *Programa educativo para mejorar las funciones básicas de niños de cinco años con dificultades de aprendizaje en la I.E.I. N° Santa María*. (Tesis para obtener el grado de maestra en Educación) Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú.
- Carrillo, G. (2015) *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años*. (Tesis Doctoral) Universidad de Granada. España.
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001) *Vygotsky, enfoque sociocultural*. Revista Redalyc. Org. Mérida, Venezuela.
- Chaviere, M. (2017) tesis *Juegos cooperativos y habilidades sociales en niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016*. (Tesis para optar el grado académico de maestra en educación infantil y neuroeducación). Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- Choez, M. (2017) *La lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultura Machalilla*. Ecuador. (Tesis para optar el grado de Magister en Educación Infantil) Universidad Central del Ecuador. Ecuador.
- Córdova, R. (2017), *Talleres de actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 años I.E.I. Angelitos de María 208, Ate Vitarte, 2017*.

(Tesis para optar el grado de Maestra en Psicología Educativa). Universidad César Vallejo. Lima, Perú.

Declaración de los derechos del niño (1959) recuperado de: <https://www.oas.org/dil/esp/Declaraci%C3%B3n%20de%20los%20Derechos%20del%20Ni%C3%B1o%20Republica%20Dominicana.pdf>

Díaz, L. Uri, T., Martínez, M. Valera, M. (2013) *La entrevista recurso flexible y dinámico*. Revista. Investigación en educación médica. México.

Flinchum, B. (1988) Programas de movimiento de la primera infancia. Revista de Educación Física, Recreación y Danza. Volumen 59. Citado por <https://shapeamerica.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/07303084.1988.10606254?journalCode=ujrd20#.Xs6bf0RKh0w>

Gallardo, J. (2018). *Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil*. Revista Educativa Digital Hekademos.

Herrera, M. (8 de noviembre del 2016) *La importancia el juego simbólico*. [Mensaje en un blog] recuperado de <https://integratek.es/blog/2016/11/08/juego-simbolico/>

Huertas, R. (2017) *Habilidades Sociales de los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 001 María Concepción Ramos Campos- Piura, 2016*. (Tesis para obtener el grado de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía). Universidad de Piura.

Lacunza B. Contini, N. (2011, 23 de enero) *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. Red de revistas Científicas, España, Portugal y el Caribe. XII (166). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>

Linares, D. Héctor (2019) *La asertividad etimología*. Citado por: <https://psicolog.org/la-asertividad-etimologa.html>

Lúdico (s/f.). En DeSignificados.com. Disponible en: <https://designificados.com/ludico/> (Consultado: 10 de abril de 2020).

Meneses M., Monge, M. (2001) *El juego en los niños*. Revista Redalyc. Costa Rica.

Michelson, L., Sugai, D. P., Wood, R. P., y Kazdin, A. E. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia*. Barcelona, España.

MINEDU (2016) *Marco del Buen Desempeño docente*. Lima, Perú.

MINEDU (2016) *Currículo Nacional de la educación básica*. Lima, Perú

Monjas, M. (2014) *Relaciones Interpersonales Positivas*. Valladolid, España.

Recuperado de:

https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSec/Relaciones_interpersonales_positivas.pdf

Montalvo, M. (2019), *Habilidades Sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho* (tesis para optar el grado de Maestro en Educación con Mención en Psicopedagogía de la Infancia). Universidad San Ignacio de Loyola.

Moreno, O. (4 de abril del 2016) *Los tipos de juego en las diferentes etapas infantiles y sus beneficios*. [Mensaje en un blog]. Recuperado de: <https://www.elbalcondemateo.es/los-tipos-de-juego-en-las-diferentes-etapas-infantiles-y-sus-beneficios/>

Muñoz, C., Crespi, P., Angrehs, R. (2011) *Habilidades sociales*. Madrid, España.

Navarro, P (2016) *Una guía 100% científica para desarrollar tus habilidades sociales*. Recuperado de <https://habilidadesocial.com/guia-habilidades-sociales/>

Niños y cuarentena, ¿cómo les afecta el confinamiento en casa? (16 de abril del 2020) revista *Hola.com*. Recuperado de: <https://www.hola.com/ninos/20200416164651/efectos-cuarentena-ninos-gt/>

Núñez, P. (2019) *Erving Goffman y la teoría de la acción social*. Recuperado de: <https://lamenteesmaravillosa.com/erving-goffman-teoria-de-la-accion-social/>

- Oroz, C. (2020) *La importancia de la resolución de problemas*. Citado por: <https://www.cristinaorozbajo.com/la-importancia-de-la-resolucion-de-problemas/>
- Pereira, J., Espada, J. (1 de junio del 2017) *Habilidades Sociales: definición y delimitación del concepto* [mensaje en un blog] Recuperado de <https://institutosalamanca.com/blog/habilidades-sociales-definicion-delimitacion/>
- Pérez, J. (2007) *Apuntes de demografía*. España.
- Raffino, M. (2020) *Investigación Cualitativa y Cuantitativa*. *Conceptos.de*, recuperado de <https://concepto.de/investigacion-cualitativa-y-cuantitativa/>.
- Recio, R. (2014) *El niño de 3 a 6 años: desarrollo físico, cognitivo y social*. Diario El Confidencial. España. Recuperado de: https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-01-17/el-nino-de-3-a-6-anos-desarrollo-fisico-cognitivo-y-social_205001/
- Restrepo M. Villegas J. (2017) *Desarrollo de habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira Del Municipio de Inírida, departamento de Guainía*. (Tesis para optar el grado de maestría en Educación). Guainía, Colombia.
- Revista *Educación* 26 (2002). Recuperado de <file:///C:/Users/Toshiba/Desktop/maestr%C3%ADa/instrumento%20deevaluacionmotor.pdf>
- Revista vida adulta (2019) *¿Cómo evaluamos las habilidades sociales?* España.
- Rodríguez, I. (2016) *Adultos que juegan gozan de mejor salud y más creatividad*. *La Nación*. Recuperado de <https://www.nacion.com/ciencia/salud/adultos-que-juegan-gozan-de-mejor-salud-y-mas-creatividad/5P247VNJSREWEDKLMHAM5NRTM/story/>

- Rodríguez, I. (2017). *El juego es parte de la vida del ser humano desde hace más de 4000 años*. Recuperado de <https://www.nacion.copais/patrimonio/el-juego-es-parte-de-la-vida-del-ser-humano-desde-hace-mas-de-4-000-anos/CYES6V4LT5FXFNUU5QJXSU5M/story/>
- Ruiz, M. (2017) *El juego: una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en la educación infantil* (tesis para optar el grado de maestro en educación infantil) universidad de Cantabria. Cantabria, España.
- Saborio, A. (2019) *Teorías del aprendizaje según Bruner*. Citado por: <https://www.psicologia-online.com/teorias-del-aprendizaje-segun-bruner-2605.html>
- Sampieri (2014) *Metodología de la investigación*. 6ta edición. México
- Sánchez, H. Reyes, C. Mejía, K. (2018) *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Editada por la Universidad Ricardo Palma. Lima, Perú.
- Significados.com. Disponible en: <https://www.significados.com/asertividad/>
- Venegas F. García M. Venegas A (2018). *El juego infantil y su metodología*. 1ª edic. Málaga, España. Recuperado de: <http://reader.digitalbooks.pro/book/preview/18798/b1c2.html?1591552935690>
- Tripero A. (2011, 05 de enero). *Vigotsky y su teoría constructivista del juego*. E Innova BUCM. Madrid, España. Recuperado de <http://webs.ucm.es/BUCM/revcul/e-learning-innova/5/art382.php#.Xo9X0v1KjIU>
- Tupia I. (2017) *Las actividades lúdicas y la resolución de problemas matemáticos en niños de educación inicial de la I.E. N° 857 del Caserío de Huapalas del distrito de Chulucanas, Morropón, Piura, 2017* (tesis para optar el grado de maestro). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- UNICEF (2018) *Aprendizaje a través del juego*. New York, Estados Unidos.

Veneranda, B. (2012) *Teorías del juego: Piaget, Vitgosky, Gross*. Recuperado de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

Zazu, (10 de diciembre 2017) La importancia de los juegos cooperativos. [Mensaje en un blog.] Recuperado de: <https://www.aprendiendoconmontessori.com/2017/12/la-importancia-de-los-juegos/> S

ANEXOS

Anexo 1

Tabla 1. Matriz de operacionalización de las categorías

CAMPO TEMÁTICO	PROBELMA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS DE ESTUDIO APRIORÍSTICAS	SUBCATEGORÍAS EMERGENTES	INSTRUMENTO	CONSTRUCTO
Intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de	¿De qué manera intervienen las actividades lúdicas en las habilidades sociales en estudiantes de inicial de una institución	Describir de qué manera intervienen las actividades lúdicas en las habilidades sociales en estudiantes de inicial de una institución	Identificar si en el momento del juego el docente fomenta la participación de todos los estudiantes.	Categoría 1: Actividades Lúdicas	Juegos cooperativos	Entrevista	¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?
			Conocer como los estudiantes de inicial utilizan la imaginación durante el juego y como ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de tres años.		Juego simbólico		Durante el juego ¿cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación? ¿La imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?
			Identificar si el adulto (padres/ maestros) está cumpliendo con su rol de guiar y reforzar los procesos de aprendizaje en los estudiantes de tres años Identificar el tipo de actividades que realizan los docentes		Rol del adulto		¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función? ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?

estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo – 2020.	educativa, Trujillo 2020?	educativa, Trujillo 2020	para brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años.				¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego? ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?
			Identificar que habilidades sociales desarrollan los estudiantes de tres años en su interacción con otros niños y/o adultos.	Categoría 2: Habilidades sociales	Interacción social	Entrevista	¿Qué habilidades sociales va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos? ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?
			Identificar cómo se da la expresión de emociones durante el juego de los estudiantes de tres años.		Expresión de emociones		¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades? ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?

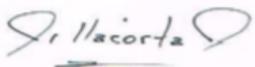
			<p>Describir como son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años.</p>		<p>Asertividad-</p>		<p>¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?</p>
			<p>Identificar que situaciones puede aprender a resolver los estudiantes de tres años.</p>		<p>resolución de problemas</p>		<p>¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos? ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?</p>

Fuente: *Elaborado por el investigador*

Anexo 2: Validación del instrumento

FICHA DE VALIDEZ DE LA ENTREVISTA

DATOS DEL EXPERTO

NOMBRES Y APELLIDOS	HENRY VILLACORTA VALENCIA	DNI:	17860116
NOMBRE DEL INSTRUMENTO	Guía de entrevista: Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.		
Dirección domiciliaria:	J.J. INCLÁN 422	Teléfono de domicilio:	
Título profesional/especialidad:	LICENCIADO EN EDUCACIÓN	Teléfono celular:	951559196
Grado académico:	MAGÍSTER EN EDUCACIÓN		
Mención:	PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA		
Firma:		Lugar y fecha:	

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos

ENTREVISTA

1. Presentación del entrevistador:

Tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer de cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

¿Autoriza usted grabar esta conversación? Agradezco de antemano su participación.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

¿Cuál es su profesión? ¿Qué grado académico tiene?

¿En qué institución labora?

¿Cuál es su cargo actual?

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Al escucharla siguientes frases:

Actividades lúdicas; ¿qué es lo primero que se le viene a la mente?

Y habilidades sociales; ¿Qué concepto tiene de esto?

4. Guía de preguntas

CATEGORÍAS	PREGUNTAS
Actividades Lúdicas	<p>El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?2. ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años? <p>La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder</p> <ol style="list-style-type: none">3. ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?4. ¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?5. ¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años? <p>Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto describa usted.</p> <ol style="list-style-type: none">6. ¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años? <p>Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.</p> <ol style="list-style-type: none">7. ¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?

<p style="text-align: center;">Habilidades sociales</p>	<p>Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar su habilidades sociales, Siendo así</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades? <p>Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar? <p>Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos? <p>Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. ¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años? 5. ¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos? <p>La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumplen un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento? 7. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?
--	---

Tabla 2. Cuadro de triple entrada para construir instrumento de evaluación.

FUENTE	PDUM- REALIDAD- ESPECIALISTA	RELACIÓN	
Instrumento	Entrevista	Base teórica normativa	
Constructo		Contenido	Marco
<p>El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.</p> <p>¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?</p> <p>¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?</p>	X	<p>Programa curricular de educación inicial “El rol docente es brindar entornos e interacciones que permiten tener un clima favorable para el aprendizaje” (p.58), así también en el Manual del buen desempeño Docente dice que <i>crean y organizan diversos recursos como soporte, diseñan creativamente procesos pedagógicos capaces de despertar curiosidad, interés en los estudiantes, para el logro de los aprendizajes previstos</i></p>	Normativa
<p>La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder</p> <p>¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años? ¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?</p>	X	<p>Según Vygotsky (1924) manifiesta que “el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Establece también que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación en otros niños se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio”,</p>	Teórico

<p>En el momento del juego ¿cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?</p>	<p>X</p>	<p>Uno de las tareas como docente es generar relaciones de respeto, cooperación y soporte entre los estudiantes. (Manual del buen desempeño docente).</p>	<p>normativo</p>
<p>Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto Describe usted. ¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?</p>	<p>X</p>	<p>Piaget menciona que en el Estadio pre operacional: entre los 2 y los 6 años predomina el juego simbólico por su parte Herrera, M. (2016) nos dice que el juego simbólico “Consiste en que el niño es capaz de combinar hechos reales e imaginarios, los niños van recreando situaciones ficticias como si estuvieran pasando realmente, ellos se convierten en personajes y los objetos cobran vida a su imaginación” (párr.5).</p>	<p>Conceptual</p>
<p>Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños. ¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?</p>	<p>X</p>	<p>Córdova (2017) en su tesis “<i>Taller de actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 años I.E.I. Angelitos de María 208, Ate-Vitarte, 2017</i>”, se hizo un tipo de investigación aplicada a través de un pretest y post-test y el resultado la aplicación de los talleres de las actividades lúdicas tuvo un efecto significativo en las habilidades sociales en los niños de 3 años,</p>	<p>Referencial</p>
<p>Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar su habilidades sociales, Siendo así ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?</p>	<p>X</p>	<p>Caballo (1993): “la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimiento, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas</p>	<p>conceptual</p>

		inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”	
Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones, ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?	X	Currículo de la EBR (2017) En la competencia de “construye su identidad”, se dice que el niño de tres años expresa sus emociones.	Normativo
Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva: ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?	X	El docente propicia oportunidades para que los estudiantes utilicen los conocimientos en la solución de problemas reales con una actitud reflexiva y crítica. (Manual del buen desempeño docente).	Normativo
Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:	X	Monjas (2014) Las habilidades sociales son un numeroso y variado conjunto de conductas que se ponen en juego en situaciones de interacción social, es decir, en situaciones en las que hay que relacionarse con otras personas. Cuando hablamos de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que permiten relacionarse y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz algunos ejemplos son: saludar, pedir disculpas, agradecer, pedir por favor.	Conceptual

<p>¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años? ¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?</p>			
<p>La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumplen un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:</p> <p>¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento? Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?</p>	<p>X</p>	<p>UNICEF 2018) dice “los adultos que intervienen en cada uno de esos ámbitos (hogar/ escuela) tienen un papel crucial a la hora de facilitar esa continuidad y conectividad del aprendizaje, reconociendo, iniciando, guiando y organizando experiencias lúdicas que favorezcan la capacidad de acción del niño” (p.11)</p>	<p>Referencial</p>

Fuente: información de bases teóricas- elaboración propia

Anexo 4:

Tabla 3. Matriz de triangulación: Actividades lúdicas Subcategoría: juegos cooperativos

Objetivo específico: Identificar si en el momento del juego el docente fomenta la participación de todos los estudiantes.

Pregunta específica: ¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?	<i>“Puede ser creando un clima de confianza en los niños para que así se sientan tranquilos valoren su esfuerzo posibilidades y limitaciones”</i>	<i>“Son ellos los que deciden inventan ¿no? Ponen reglas ellos son los que deciden que materiales utilizar ¿no? Ellos están este inmersos en la actividad desde el momento uno ¿no? ellos son los que hacen la actividad”.</i>	<i>“Tiene que ser una persona sumamente activa que maneje muy bien el lenguaje verbal pero también de manera muy significativa el lenguaje gestual o no verbal, porque los niños responden mucho al lenguaje no verbal, entonces yo creo que el docente logra establecer un buen vínculo, a veces utilizan historias, a veces juegos, marionetas, también juego de roles. Eso motiva a que los niños que puedan ser un poco, tal vez introvertidos o reticentes en una primer momento se vayan involucrando poco a poco, eso motiva a que los niños que puedan ser un poco, tal vez introvertidos o reticentes en una primer momento se vayan involucrando poco a poco”.</i>	<i>“Una de las primeras cosas, la motivación, por medio de la motivación y también el conocimiento que tiene cada docente de sus alumnos porque los alumnos son una diversidad llamemos así, no todos aprenden de la misma manera. El docente debe tener dos condiciones previas para lograr una es el conocimiento de cada uno de los alumnos y lo otro es la motivación, y por último debe valorar todo lo que hace el niño. El docente debe valorar ese esfuerzo para que el alumno vaya desarrollándose en un clima de confianza y en ese clima de confianza le permita lograr participar en la mayoría de las actividades”.</i>	<i>“El docente tiene que empezar a trabajar con eso desde la planificación, debe de planificar situaciones y/o actividades lúdicas que generen la participación de todos los estudiantes de manera activa, no individual sino de manera grupal, porque lo que se quiere es que ellos desarrollen la capacidad de socializar, que todos interactúen que ninguno se sienta excluido en ningún momento”.</i>
<p>S1: creando un clima de confianza. S2: dejando que ellos sean quienes ponen las reglas, los que deciden qué materia utilizar, pues ellos están inmersos desde el primer momento del juego. S3: el docente tiene que ser activo, manejar incluso un lenguaje no verbal, pueden valerse de marionetas, juegos, para lograr que incluso los niños que son introvertidos vayan involucrándose poco a poco. S4: primero debe ser motivador y llegar a conocer a los estudiantes, debe valorar el esfuerzo que hace el estudiante para que pueda ir desarrollándose en un clima de confianza, al tener confianza irá el estudiante participando en otras actividades.</p>					

S5: el docente debe planificar situaciones o actividades lúdicas que pueda generar la participación de todos los estudiantes de manera activa no individual sino grupal, pues lo que se busca es que todos interactúen y que ninguno se sienta excluido en ningún momento.

CONCLUSIÓN 1: el docente tiene que ser activo, motivador y aprender a conocer a los estudiantes, tiene que fomentar un clima de confianza dejando que ellos pongan las reglas y escojan el material con el que desean trabajar, para lograr así que interactúen y que ninguno se sienta excluido.

Fuente: desgravación de las entrevistas

Tabla 4. Matriz de triangulación Subcategoría: juego simbólico

Objetivo específico: describir como los estudiantes de tres años utilizan la imaginación durante el juego y como ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de tres años.

Pregunta específica: Durante el juego ¿cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación? ¿La imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?	“Bueno los niños en los primeros años, empiezan a practicar el juego simbólico, con el cual le dan vida a sus juguetes y a algunos objetos que encuentran en casa o en el aula, imitando a veces a las personas a sus padres a sus compañeros o a la misma docente, y yo creo que la imaginación los ayuda a desarrollar sus habilidades como la comunicación el autocontrol y a resolver problemas”.	“La imaginación es la carta abierta para para que los chicos empiecen a interactuar entre ellos, osea ellos pueden inventarse muchas, muchas formas de juegos ellos pueden inventarse imaginarse”.	“El niño le confiere vida, y características muy particulares a diferentes objetos les da diferentes funciones los hace actuar, de acuerdo a lo que él quiere, establece diálogos muchas veces con ellos, creando situaciones en mundos que ellos mismos han formado. La imaginación ayuda en las habilidades sociales cuando por ejemplo el niño es capaz a través del juego de solucionar situaciones que se le puede presentar de repente que por ahí en la vida diaria les cuesta expresar directamente a un adulto o a otro niño su molestia su alegría su cariño y a veces a través del juego el	“Los niños de tres años utilizan su imaginación de manera distinta ¿correcto? Sin embargo lo común es el hecho a que a través de la imaginación la gran mayoría de niños de tres años buscan solucionar sus problemas y encontrar recursos que no tienen a la mano, a través de la imaginación pueden ir solucionando sus problemas entonces definitivamente se van a desarrollar mucho mejor. va a dar la oportunidad de buscar nuevas alternativas de solución a un problema, la gran mayoría de personas aprendemos o desarrollamos nuestras habilidades sociales observando o imitando y esta observación nos hace también que aprendamos es decir el otro en	“Yo creo que sí utilizan la imaginación en todo momento dando vida a cualquier objeto que ellos encuentren, un rompecabezas, un bloque cualquier objeto ellos siempre van a utilizar eh la imaginación ¿no? Este, ellos le dan vida a cualquier objeto, claro que con estímulo del docente, a veces para poder llegar al estudiante. La imaginación es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales, en realidad viene a ser un recurso para relacionarse

			niño es capaz de expresar este juego simbólico hacia objetos hacia muñecos sus cosas inanimadas”.	base a eso volvamos a crear o recrear por medio de la imaginación nuevos mecanismo para solucionar conflictos problemas”.	con empatía, les ayuda a solucionar los problemas”.
<p>S1: expresa que el juego simbólico es el medio por el cual los niños les dan vida a sus juguetes y a algunos objetos que puedan tener en casa o en el colegio. La imaginación ayuda a los niños a desarrollar habilidades como la comunicación y el autocontrol y a resolver problemas.</p> <p>S2: la imaginación ayuda a que los estudiantes empiecen a interactuar entre ellos.</p> <p>S3: el estudiante confiere vida y características particulares a diferentes objetos, e incluso establece diálogos con ellos, el juego es importante porque a través de ellos pueden aprender a solucionar problemas o situaciones que se les presenten, e incluso ayuda a que puedan expresar su molestia, alegría o cariño hacia un adulto u otro niño.</p> <p>S4: a través de la imaginación los estudiantes de tres años buscan solucionar problemas, va a ayuda a que puedan desarrollarse mejor encontrando alternativas de solución.</p> <p>S5: los estudiantes de tres años utilizan la imaginación en todo momento, dándole vida a objetos que puedan encontrar, un rompecabezas un bloque y la imaginación es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales como recurso para poder relacionarse con empatía ayudándole a solucionar problemas.</p> <p>CONCLUSIÓN 2: los niños utilizan la imaginación en todo momento, dándole vida a sus juguetes u otros objetos, al utilizar la imaginación en el momento del juego van desarrollando habilidades como la comunicación, el autocontrol y van encontrando alternativas de solución a problemas que se les pueda presentar en su día a día.</p>					

Fuente; desgravación de las entrevistas

Tabla 5. Matriz de triangulación Subcategoría: Rol del adulto

Objetivo específico: Identificar si el adulto (padres/ maestros) está cumpliendo con su rol de guiar y reforzar los procesos de aprendizaje en los estudiantes de tres años. Descubrir el tipo de actividades que realizan los docentes para brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años.

Pregunta específica: ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función? ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?

¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?	“Sí, para que los niños y las niñas este logren su desarrollo integral”.	“El docente tiene un rol de guía, mediador, orientador ¿no? En tres años en el nivel inicial realmente es este mucho más este dedicado a los niños	“creo que debido a coyuntura que estamos ahorita en esta situación de confinamiento por la pandemia, lo que es la	“Yo creo si, a inicios cuando el estado peruano llamemos así, cambia a este paradigma socio constructivista eh, la gran mayoría de los profesores pienso que	El docente siempre se preocupa, nos preocupamos por un ambiente tranquilo y alegre pensando primero en el

		tenemos que guiarlos mucho ¿no? Es bastante difícil porque no encontramos oportunidades ¿no? Posiblemente en los centros particulares los docentes cuenten con la tecnología, los padres lleguen a contar con la tecnología y pueda darse de un cien por ciento quizás un 70 por ciento la tarea educativa”	interacción directa el contacto directo que tienen, que tenían los docentes con los niños, de hecho que se ha visto afectado y en los niños también, sin embargo entiendo que el docente utiliza diferentes estrategias y también con el apoyo de los padres de familia están tratando y consiguiendo manteniendo un clima de calidez de confianza”.	todavía no entraba en este sistema de poder convertirse en un facilitador; la gran mayoría de docentes ya viene realizando este sistema porque ya se ha vuelto un facilitador y busca el trabajo en equipo dejando de ser pues el docente el centro de la atención convirtiéndose en centro de atención a cada uno de los alumnos, buscando que manera que ellos vayan trabajando en equipo vayan logrando los aprendizajes”.	estado emocional del niño sobretodo en este momento que estamos pasando.
--	--	---	--	---	--

S1: a esta pregunta la primera entrevistada manifiesta que sí, para que los niños puedan lograr un desarrollo integral.
S2: nos manifiesta que el rol que el docente desempeña es de guía, mediador y orientador.
S3: manifiesta que la interacción con el docente se ha visto afectada debido al confinamiento, sin embargo el docente se vale de diferentes estrategias para conseguir y mantener un clima de calidez y confianza con los niños, contando para ello con el apoyo de los padres.
S4: manifiesta que la educación se apoya en un paradigma socioconstructivista actualmente, donde el docente se ha convertido en un facilitador y busca más trabajar en equipo convirtiendo al estudiante en el centro de atención.
S5: expresa que el docente busca brindar un ambiente tranquilo y alegre para el estudiante, pensando primero en su estado emocional debido al confinamiento en que él vive este estudiante.
CONCLUSIÓN 3: de lo expresado por las entrevistadas, en esta pregunta se puede concluir que a pesar de las situación de confinamiento, según lo manifestado por los sujetos 3 y 5 la interacción de los estudiantes con el docente se ha visto afectada y que a pesar de esta situación este busca y utiliza diferentes estrategias para brindarle al estudiantes de tres años un ambiente de confianza en el cual puedan lograr un desarrollo integral del niño, siendo para ello guías, mediadores y orientadores, este tipo de educación basado en un paradigma socioconstructivista, donde la participación del estudiante es lo primordial y así también el trabajo en equipo.

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?	El docente realiza actividades dinámicas donde apliquemos la tolerancia, el respeto y emociones positivas	casi todas son actividades lúdicas, actividades basadas netamente en el juego, en el relacionarse y en el interrelacionarse con su familia que es la más próxima a ellos, tenemos que utilizar muchísimo la motivación en ellos, tenemos que despertar curiosidad en ellos para que se mantengan atentos a los videos, yo trabajo por videos de whatsapp, ehh tenemos que trabajar al mínimo la	Lo fundamental que el docente debe de hacer es generar un clima de confianza y seguridad en los niños porque hay que tener en cuenta que son niños pequeñitos, que por primera vez digamos están trabajando con una persona ajena a su entorno electo, tener un volumen de voz adecuado, cálido, expresiones de alegría y de apertura hacia los niños, Y bueno el establecimiento de normas sencillas que el niño	Vemos que nuestros procesos pedagógicos en una clase se dan en tres momentos, se dan inicio en el desarrollo y en el cierre, en el inicio como procesos pedagógicos tenemos la motivación el recojo de saberes previos que son actividades que se realizan para saber qué es lo que los chicos ya saben, dentro del desarrollo nuestros proceso pedagógicos o actividades a desarrollar están en cuestión a gestión o acompañamiento de las competencias y aquí es donde se dan los procesos didácticos y el rol del docente como	Bueno las actividades que se realizan son principalmente, con lo que llegamos más al niño, Son las canciones, se utilizan títeres ¿no? Para lograr la atención de los niños, actividades manuales en las que ellos puedan

		motivación para que ellos estén atentos y así puedan seguir el hilo y llegar al propósito de nuestra actividad de aprendizaje.	pueda comprender y pueda practicar en su casa	mediador. Finalmente en el cierre en el proceso pedagógico viene a ser la evaluación pero la evaluación no sola, sino la evaluación con retroalimentación en la que permite que esta sea una tarea compartida del docente y del alumno.	expresar sus emociones ¿no? Con más facilidad.
--	--	--	---	---	--

S1: manifiesta que el docente utiliza actividades dinámicas, aplicando la tolerancia, el respeto y las emociones positivas.

S2: expresa que casi todas las actividades en las que se basa es netamente lúdicas, para que puedan interrelacionar entre ellos y con su familia, para ello se basa en la motivación para poder despertar la curiosidad y mantener su atención y poder así concluir con el propósito de su actividad de aprendizaje.

S3: manifiesta que deben generar un clima de confianza y seguridad por ser el docente una persona que no es del entorno del estudiante, por lo tanto debe utilizar un tono de voz adecuado cálido, expresar alegría y tener apertura hacia ellos, y también valiéndose de normas sencillas que el niño pueda practicar en casa.

S4: expresa que el proceso pedagógico se da en tres momentos al inicio, en el desarrollo y en el cierre. En el inicio con el recojo de saberes previos, para poder saber con qué conocimientos llegan los estudiantes dentro del desarrollo nuestros proceso pedagógicos o actividades a desarrollar están en cuestión a gestión o acompañamiento de las competencias y aquí es donde se dan los procesos didácticos y el rol del docente como mediador. Finalmente en el cierre en el proceso pedagógico viene a ser la evaluación con retroalimentación en la que permite que esta sea una tarea compartida del docente y del alumno.

S5: las actividades que se realizan son principalmente, con lo que llegamos más al niño, Son las canciones, se utilizan títeres ¿no? Para lograr la atención de los niños, actividades manuales en las que ellos puedan expresar con más facilidad.

CONCLUSIÓN 4: ante la pregunta una de las entrevistadas manifestó una de ellas que el proceso pedagógico se da en tres momentos, al inicio con el recojo de los saberes previos que es más que todo conocer con que conocimientos están llegando los alumnos, durante el desarrollo del proceso pedagógico que va con el acompañamiento del docente siendo este un mediador y en la parte final o cierre pedagógico viene la evaluación pero con retroalimentación la que permitirá que sea una tarea compartida entre el docente y el alumno. Así los demás entrevistados expresaron que para llegar a realizar este proceso pedagógico el docente utiliza actividades dinámicas basándose en la lúdica, siendo tolerante, brindando un clima de confianza y seguridad justamente por ser el docente una persona que no es del entorno del estudiante y para ello también debe utilizar un tono de voz cálido, debe expresar alegría e incluso valerse de normas sencillas que el estudiante de tres años pueda practicar.

3¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?	Los padres cumplen un papel muy importante en sus niños durante este tiempo ¿no? Ya que está a su lado para cualquier cosa que el niño necesite, apoyándolo para que así él pueda alcanzar un aprendizaje óptimo, asumiendo un compromiso bueno el padre.	Los padres de familia están cumpliendo un rol bastante difícil la verdad y ellos hoy en día se están convirtiendo en el personaje principal de esta historia, entonces ellos tienen un papel muy importante, hay que tener mucha paciencia mucha, mucha dedicación y que si no pueden ni tienen la paciencia ni el tiempo es mejor que ellos vean los videos de "Aprendo en casa" y los videos que yo mando y que ellos traten de rescatar algunas cositas de esto, pero es un rol muy importante pero a la vez tiene que ser bastante orientado tenemos que trabajar	Yo considero que el papel que los padres de los papas en es la educación remota es el papel de acompañamiento, orientación, absolver algunas dudas que tengan los niños, pero como estamos hablando de niños tan pequeños si pues hay bastante ahí de acompañamiento. y lo que a mí me parece bien importante también que los papas deberían ser un modelo para sus hijos, pero sobre todo en cuanto a la actitud que muestren al aprendizaje, porque el papá es el referente del niño y manifiesta una actitud negativa, probablemente el niño	La gran mayoría de padres que ha retirado a los niños de sus escuelas, nosotros no estamos al tanto de los que estos niños puedan estar recibiendo en casa y haciendo en este tiempo de confinamiento social, si los padres de familia tienen hoy por hoy por temor a la salud de sus niños o por un tema económico a los niños en casa y no se les esté brindando a estos niños actividades educativas, entonces yo creo que eso va a significar una gran pérdida para toda esa generación,	Principalmente como padres yo creo que deben darles el soporte emocional ¿no? Y el apoyo en las actividades lúdicas que ellos tienen que desarrollar con la guía del docente de manera
---	---	---	---	--	--

		mucho con los papás hay mucho trabajo, creo que hay mucho más trabajo con los padres.	tenga esa actitud negativa hacia el aprendizaje virtual y hacía sus maestras, entonces el papá tiene que ser una persona muy cauta.	Los padres que están apoyando a sus hijos si se han convertido en ser ellos los mediadores del aprendizaje en casa en base a la orientación y las actividades que los docentes están desarrollando a través de esta área de aprendizaje virtual, entonces esto es lo que está posibilitando y yo creo que ahí si se viene desarrollando un trabajo con los niños y estos niños definitivamente van a tener un pie adelante en comparación con los otros niños.	virtual ¿no? Entonces creo que ese es papel que deben tener los padres, osea más fuerte debe ser el apoyo, que deben de recibir.
--	--	---	---	--	--

S1: expresa que el padre asume un compromiso pues apoya al estudiante en lo que necesite para que pueda alcanzar un aprendizaje óptimo.

S2: manifiesta que el padre tiene un papel muy importante pues debe tener mucha paciencia, mucha dedicación.

S3: el papel que cumplen los padres en esta etapa de educación remota, es de acompañamiento, orientación, resolver algunas dudas que tengan los niños, así también deben ser modelos, así por ejemplo la actitud que puedan presentar ante el aprendizaje, así si el padre tiene una actitud negativa el niño también tendrá esta actitud ante su aprendizaje por el contrario si es positiva la actitud del niño será igual de positiva.

S4: los padres que tienen todavía a sus hijos en el colegio se han convertido en los mediadores del aprendizaje en casa, basándose en la orientación y actividades que desarrollan los docentes a través del medio virtual, estos niños en comparación a aquellos cuyos padres han retirado de los colegios a sus hijos y de los cuales no sabemos si están o no cumpliendo con reforzar el aprendizaje en el hogar.

S5: la entrevistada expresa que los padres están dando soporte emocional y apoyo a los estudiantes en el desarrollo de las actividades que puedan ir desarrollando los docentes de manera virtual.

CONCLUSIÓN 5: durante esta etapa de confinamiento los padres se han convertido en uno de los personajes principales en este proceso de aprendizaje, pues con su ejemplo y disposición van a ayudar a que el niño también se disponga a aprender, siendo para ello guías, orientadores, pacientes y dedicados, ayudando a resolver dudas que se pueda presentar durante las clases virtuales que está desempeñando el docente. Sin bien es cierto que hay padres que han retirado a sus niños de los centros educativos, en este caso no se puede saber si es que realmente dentro del hogar en etapa de confinamiento están cumpliendo con el apoyo al aprendizaje del niño.

Fuente: desgravación de las entrevistas

Anexo 5

Tabla 6: Matriz de triangulación: Categoría Habilidades sociales

Subcategoría: Interacción social

Objetivo específico: Descubrir que habilidades sociales desarrollan los estudiantes de tres años en su interacción con otros niños y/o adultos.

Pregunta específica: ¿Qué habilidades sociales va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos? ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
<p>¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?</p>	<p>El niño desarrolla diferentes habilidades, es menos egoísta crea amistades con otros niños, respeta turnos que es lo más importante, ¿no? Y comparte sus juguetes, con los adultos se vuelve más comunicador más expresivo.</p>	<p>La primera habilidad que desarrollan es la habilidad comunicativa, ellos empiezan a comunicarse a su forma a su manera, una vez que ellos aprenden a comunicarse van a poder trabajar en equipo, hay muchos niños que llegan a ser empáticos a la edad de tres años entonces eso es lo que se busca llegar a la empatía, el autocontrol eso trabajamos bastante también desde muy pequeñitos.</p>	<p>Como es un proceso el niño va a ir de menos a más, entonces lo que se espera al compartir con niños de su edad o con adultos o más adultos va a ir desarrollando habilidades un poquito más complejas, por ejemplo aprender a expresar y manejar un poquito de una manera más controlada ya las emociones. va aprender a seguirse expresando pero ya con cierto control ya no una emoción de una manera desmedida, los niños son capaces de ayudar a otros niños, y esa también es un habilidad social, entonces este tipo de habilidades se van desarrollando ya en la interacción con otros niños y también el niño en la interacción aprende a utilizar el lenguaje para tratar de explicar lo que sienten, ya no solamente expresarlo a través de su gestualidad sino también a construir un poquito con sus palabras lo que está pensando y lo que está sintiendo y la</p>	<p>Van a ir aprendiendo y modificando el concepto que tienen de sí mismos van desprendiéndose de aquella sobreprotección que tienen con los padres y van asumiendo nuevos retos frente a la escuela a las conductas de otros niños a las conductas de adultos que ya nos son sus padres, generalmente los padres a veces sobre todo de esta generación suelen apoyar o consentir muchas cosas que definitivamente los docentes no se lo van a hacer, ahí entonces</p>	<p>Bueno las habilidades que ellos desarrollan como anteriormente mencioné son las capacidad de compartir creo que es lo principal que ellos deben aprender porque este ellos salen de su hogar de haber estado con mucho adultos con personas más grandes que ellos, pues generalmente son un poco más engreídos. Y ahora se encuentran en un entorno con personitas de su misma edad y ellos tienen que aprender a adaptarse y otra capacidad o habilidad que deben desarrollar es creo este el hablar con claridad</p>

			comunicación es una parte muy importante de las habilidades sociales, entonces la interacción permite que el niño vaya siendo mucho más complejo en la adquisición y en la práctica de las habilidades.	desarrolla un sinnúmero de habilidades sociales.	
<p>S1: El niño desarrolla diferentes habilidades, es menos egoísta, crea amistades con otros niños, respeta turnos y comparte sus juguetes. En su relación con adultos se vuelve más comunicador.</p> <p>S2: expresa que el estudiante de tres años va desarrollando su habilidad comunicativa, esto conllevará a que puedan aprender a trabajar en equipo, hay alguno de ellos que llegan a ser empáticos a pesar de su corta edad, aprenden a tener autocontrol.</p> <p>S3: manifiesta que el desarrollo de habilidades va de menos a más, pues empieza a desarrollar habilidades un poquito más complejas, como autocontrolarse y ya no expresar de forma desmedida sus emociones, ya son capaces de ayudar a otros niños, estas habilidades se van desarrollando en su proceso de interacción con otros niños, así mismo aprende a utilizar el lenguaje para poder expresar o explicar lo que siente, ya no solo usando los gestos. Aprende a expresar lo que está pensando y sintiendo.</p> <p>S4: van asumiendo nuevos retos, frente a la conducta de otros niños y a adultos que no son sus padres, es así que al verse sin el consentimiento de los padres, los estudiantes de tres años empiezan a desarrollar habilidades sociales.</p> <p>S5: expresa que los que van desarrollando es el compartir, y cómo en algunos casos viven con adultos se tornan más engreídos y ahora que se encuentran con niños de su misma edad tiene que aprender a adaptarse, y así mismo aprende a hablar con más claridad.</p> <p>CONCLUSIÓN 6: el estudiante de tres años desarrolla diferentes habilidades cuando deja de relacionarse sólo con adultos de su mismo entorno, pues al pasar a relacionarse con adultos que al principio puede ser desconocido como por ejemplo la o el docente, y también con otros niños que tienen su misma edad, van aprendiendo a ser menos egoístas, a autocontrolarse a expresar lo que piensa y siente así también aprende a hacer amistades. Esto se va a ir dando de forma progresiva.</p>					
PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
<p>3. ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?</p>	<p>Es muy importante el juego para los niños porque con él aprenden a forjar vínculos con los demás, a compartir y a resolver conflictos</p>	<p>Parte muy importante para los niños de tres años es la forma de cautivar a los pequeños que recién dejan brazos de mamá esa es la forma de cautivarlos ¿no? Para que se queden en el aula en estos tiempos de confinamiento también ¿no? las actividades que nosotros enviamos son actividades basadas netamente en juegos esa es la mejor estrategia que estamos utilizando.</p>	<p>Yo considero que el juego es importante claro durante toda la infancia y la niñez, ahora desde el punto de vista psicológico, el juego permite que el niño exprese su creatividad represente diversos roles a veces en el momento, a veces en tiempo diferido, las cosas que él le encantan que reproduzca situaciones de su vida real, expresa con diferentes emociones con libertad y también recibe las emociones de otros niños y esto yo creo que lo ayuda bastante a trabajar sus procesos cognitivos, sociales, emocionales y hasta motores porque cuando el niño juega utiliza sus músculos, los finos los gruesos todo, entonces el juego es realmente importante en los niños</p>	<p>Sin actividad lúdica no hay nada en el nivel inicial, estas relaciones sociales que se desarrollan en este caso el juego se convierte yo diría en la unidad básica y necesaria para explotar el aprendizaje en niños pequeños. Sin juego para mí no existe aprendizaje en niños de tres años.</p>	<p>El juego es una herramienta que se utiliza en todo momento del aprendizaje, como docente nos permite lograr en el estudiante un estado emocional adecuado, para recibir nuevos conocimientos ehh y lograr desarrollar en ellos capacidades indispensables para la vida como la solución de problemas mediante el juego.</p>
<p>S1: opina que a través del juego el estudiante aprende a forjar vínculos con los demás a compartir y a resolver problemas.</p> <p>S2: el juego permite cautivar a los estudiantes de tres años y en estos tiempos de confinamiento las actividades que realiza el docente están basadas en netamente en los juegos.</p>					

S3: expresa que el juego es muy importante durante toda la infancia y la niñez, pues a través de esto los estudiantes pueden expresar abiertamente sus emociones con libertad valiéndose de la creatividad, representando diferentes roles, ayudando así a trabajar sus procesos cognitivos, sociales, emocionales y hasta motores.

S4: considera el juego en la unidad básica y necesaria para explotar el aprendizaje en los estudiantes de tres años.

S5: utiliza el juego como una herramienta de aprendizaje para lograr un estado emocional adecuado para recibir nuevos conocimientos y desarrollar en ellos capacidades indispensables para la vida como la solución de problemas.

CONCLUSIÓN 7: consideran que el juego es muy importante, pues sirve de herramienta de aprendizaje para los docentes, ya que les permite forjar vínculos y les permite expresar emociones y les sirve para trabajar sus procesos cognitivos, sociales, emocionales, motores e incluso aprendiendo a resolver problemas.

Fuente: desgravación de las entrevistas

Tabla 7. Matriz de triangulación Subcategoría: Expresión de emociones

Objetivo específico: Describir cómo se da la expresión de emociones durante el juego de los estudiantes de tres años

Pregunta específica: ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?

¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?	La importancia de las habilidades sociales recae en la adaptación del niño en los entornos, lugares en los que él se desenvuelve cómo por ejemplo viene siendo el jardín la familia y otros espacios. Si tiene una buena adaptación va a fortalecer su autoestima y confianza en sí	Son muy importante porque aquí los niños en algunas ocasiones van por primera vez a otro entorno, Entonces tener este tipo de habilidades o empezar a desarrollarlas va a favorecer que ellos se acostumbren más rápido a esta mini sociedad que tiene en el aula. Cómo ayudamos los docentes eh primero transmitiéndole mucha confianza, El clima emocional que debe de haber me parece debe ser	Las habilidades sociales son necesarias, definitivamente son imprescindibles para lograr digamos una sana convivencia una buena convivencia, y un punto clave es que se aprenden a muy temprana edad. La mayoría de las veces por imitación de modelos y por reforzamiento, las conductas que son buenas tienden a ser reforzadas y se aprenden desde las más sencillas hasta las más complejas y son importantes porque ayudan a los niños a manejarse acorde a lo que se espera para su edad a respetar normas para evitar	Es de suma importancia el desarrollo de las habilidades sociales porque primero los niños actúan por instinto, osea los niños cuando nacen son como los primitivos nómades que querían comer iban y cazaban un animal, y en el camino se va formando y van desarrollando de tal manera que las habilidades sociales son primordiales porque son fuentes de satisfacción. A todos nos gusta tener amigos, a todos nos gusta ser aceptados, ser apoyados ¿no? Entonces es por eso son fuente de satisfacción y sin una persona no sabe relacionarse con el resto, es	Es muy importante ya que la edad en que ellos se encuentran van aprendiendo nuevas conductas como por ejemplo, a compartir sus juguetes, para aprender a solucionar esos problemas, solucionar conflictos, ellos necesitan aprender esas habilidades, por el simple hecho de que tienen como innato o propias las conductas de egocentrismo, entonces debemos aprender a

	mismo y yo creo que el docente puede ayudar en el desarrollo de estas habilidades siempre y cuando le brinde un clima favorable para su desarrollo integral.	el mejor es lo primero que nosotros debemos trabajar en nuestro clima del aula nuestras emociones, las normas como es que todos estos niños que llegaron por primera vez que tienen diferentes comportamientos vamos a llegar a relacionarnos sin que haya ningún tipo de problemas. entonces yo creo que lo primero es brindar un clima emocional	situaciones conflictivas, problemáticas, si los niños aprenden habilidades sociales van a tener una convivencia mejor con otros niños y se van adecuando mejor a la forma de la sociedad. El docente es una persona de relevancia, una persona significativa juega un rol de modelo, ¿cómo le puede ayudar? Justamente enseñándole a través de la palabra a través de un ejemplo de una representación, eh las habilidades las destrezas la manera en que se deben comportar los niños para que el niño pueda copiar vamos a decirlo así.	inhibido o es colérico, conflictivo entonces no va a tener ninguna de estas fuentes de satisfacción sino más bien se va a sentir insatisfecho y va ser un problema, por eso es que es muy importante que si se puedan desarrollar correctamente. Ahora ¿cómo ayuda el docente? Ayuda generando actividades que generan conflictos, retos, nuevas alternativas para que los niños puedan ir desarrollando estas habilidades sociales ¿no? El niño no nace no se hereda, en nuestro ADN no están las habilidades sociales, sino el niño va haciéndolas, no vienen en nuestro código genético	erradicar eso en un autocontrol, ya que es la edad propicia para aprender, para enseñarles mejor dicho a ser ordenados. Bueno los docentes y los padres incluso, son ejemplos, debemos realizar actividades en las que les demos ejemplos de cómo deben ellos reaccionar o modificar conductas o adquirir autocontrol de ellas.
--	--	--	---	--	---

S1: la importancia se relaciona mucho con el entorno del niño, aquí él va a fortalecer su autoestima y su confianza, el docente puede ayudar brindando un clima favorable para el desarrollo de su aprendizaje.

S2: va a permitir que el niño pueda adaptarse mejor a nuevos entornos, el docente ayuda en esto transmitiéndole mucha confianza, el clima que debe haber debe ser el mejor,

S3: son imprescindibles para llegar a una buena convivencia, por imitación y reforzamiento de aquellas buenas conductas, aquí el docente juega un rol de modelo enseñando a través de la palabra o de un ejemplo forma de cómo deben comportarse para que él pueda copiarlo.

S4: son importante pues primero los niños actúan por instinto y en el camino se van desarrollando y formando creando en ellos cierta satisfacción que de no llegar a alcanzarla crearán conflictos y el docente justamente crea esta situación de conflicto para enseñarle a los niños a encontrar nuevas alternativas de solución, pues las habilidades se van desarrollando se van aprendiendo más no se nacen con ellas.

S5: son importante porque van aprendiendo a compartir, a solucionar problemas, conflictos, tienen que aprender a desarrollar habilidades sociales porque tienen muy innato el egocentrismo, así también se les enseña a ser ordenados y a tener autocontrol. Aquí el docente sirve como ejemplo, pues tiene que enseñar cómo reaccionar o ir modificando conductas.

CONCLUSIÓN 8: el desarrollo de las habilidades sociales son muy importantes pues el estudiante aprende a relacionarse con su entorno, aprende a convivir con los demás a solucionar sus problemas, ser ordenados y tener autocontrol. El docente aquí juega un papel importante pues por lo manifestado por la entrevistada sirve en todo momento de ejemplo para los estudiantes, llegando así a fortalecer su autoestima y confianza en el niño.

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
4. ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes	El juego para el desarrollo emocional ayuda a los niños a identificar diferentes emociones y saber	Los primeros días en aula todos los estudiantes tienen muy marcada la emoción del miedo y del enojo, miedo porque es primera vez que	Los niños de tres años, yo creo que expresan sus emociones de manera muy libre, Cómo son niños pequeños ellos todavía no	yo considero que el juego es una expresión total y natural de emociones en los niños cuando el niño juega yo diría que lo vemos en su etapa	Se da de un poco impulsiva si se puede decir así, Ya que ellos no hablan claramente aún, En algunos casos y están

<p>de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?</p>	<p>gestionarlas y poco a poco van experimentándolas eh, durante el juego los niños experimentan diferentes emociones como por ejemplo la alegría la tristeza el enojo y la culpa a veces.</p>	<p>se despegan de sus mamás, es primera vez que van participan, ven tantos niños ¿no? Luego enojo porque hay niños que vienen de casa sin normas, sin formas de comportarse y en el aula y en las instituciones en las que he trabajado es algo que se trabaja desde el día uno, conforme van cogiendo confianza cuando los niños juegan lo único que se ve en sus rostros son esas caritas de alegría de emoción de asombro ¿no? Cuando ganan ¿no? Cuando pierden y ellos aceptan y te dicen sí, pero me divertí, porque tú llegas a lograr eso con los niños de inicial, hay niños que se frustran y nosotros ayudamos a que los chicos lleguen a manejar esa situación para no causar daño porque derrepente perdieron y quieren golpear,</p>	<p>han aprendido a manejarlas y eso se aprende, a reprimir el tema de las emociones entonces ellos manifiestan de manera muy abierta lo que ellos sienten y en el momento en que lo están experimentando. En el momento del juego las emociones que generalmente se ven y con más frecuencia son las emociones básicas las primarias, son la alegría, la tristeza y el enojo creo yo esas son las emociones que se visualizan más en las actividades lúdicas y también el tema de la frustración ¿no? El niño no aprende a perder igual cuando no consigue jugar primero por ejemplo.</p>	<p>totalmente natural no es fingido, es decir el niño no te puede mentir que está feliz jugando con la pelota, sino es natural y hablo de expresión total, El juego en los niños, entonces yo diría que se da todo tipo de emociones y que estas emociones son totales, se dan la alegría, así cómo se da la cólera la tristeza, el entusiasmo. Y también cuando un niño siente frustración durante el juego entonces también puede expresar emociones cómo la cólera, la rabia, en este sentido por eso considero que todo tipo de emociones te puede traer el juego.</p>	<p>aprendiendo a controlar dichas emociones por lo cual es importante durante el juego de roles sobretodo. Las emociones que logran expresar generalmente son emociones como la alegría. Algunas frustraciones que ellos tienen cuando no logran algo que desean.</p>
<p>S1: por medio del juego el estudiante logra identificar diferentes emociones y aprende a manejarlas, las emociones que logra expresar son la alegría, la tristeza, el enojo. S2: la expresión se da durante el juego y entre las que se logra identificar está el miedo, el enojo, porque es la primera vez que se desprenden de sus mamás, y ven a tantos niños juntos, cuando ya tienen más confianza va expresando alegría, asombro, algunos cuando pierden en el juego se frustran y es ahí que el docente debe ayudar a que el niño maneje mejor este tipo de situaciones. S3: la expresión de emociones es libre, pues todavía no aprenden a controlarlas muy bien, y las emociones que se pueden ver durante el juego son la alegría, la tristeza el enojo por ejemplo cuando pierden. S4: durante el juego se da la expresión total y natural de las emociones del niño, aquí él se muestra en su total naturalidad, durante el juego se da todo tipo de emociones pero las más resaltante son la alegría, la cólera y la tristeza. S5: manifiesta que la expresión de emociones es impulsiva, más bien están aprendiendo a controlarlas y esto puede darse a través del juego de roles, entre las emociones que logran expresar están la alegría, y frustración cuando no logan lo que quieren. CONCLUSIÓN 9: a través del juego los estudiantes aprenden a identificar sus emociones y empiezan también a controlarlas, es aquí durante el juego que ellos expresan abiertamente todo tipo de emociones así por ejemplo, la alegría, la tristeza, en enfado, la frustración, el enojo.</p>					

Fuente; desgravación de las entrevistas

Tabla 8. Matriz de triangulación Subcategoría: Asertividad

Objetivo específico: Describir como son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años.

Pregunta específica: ¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?

<p>11. ¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?</p>	<p>Interactúan con otros niños es más sociable aprende a compartir sus cosas con sus compañeros, es decir se vuelve más solidario.</p>	<p>Tenemos una población de 25 niños son 25 comportamientos diferentes, lo bueno y lo bonito es de que si tú llegas a encontrar la estrategia indicada con los chicos puedes llegar a trabajar con ellos de una forma hermosa linda y los niños de tres años son tan moldeables tan lindos en su forma de pensar en su forma de actuar, que es muy fácil llegar a ellos y hacer que ellos puedan convivir de forma armoniosa dentro del aula.</p>	<p>En el jardín donde los niños recién están experimentando la convivencia con personas que le son desconocidas en un primer momento, los niños de tres años por lo general poseen algunas habilidades sociales muy básicas muy enseñado en casa, como por ejemplo saludar, agradecer pedir permiso, sin embargo en interacción con sus maestros y con otros niños que aprenden a enriquecer estas habilidades sociales básicas, y van formando ya otras habilidades un poquito más complejas como por ejemplo pedir por favor o pedir disculpas cuando alguien ha interrumpido.</p>	<p>Hay rabietas en los niños más que pensamientos, es decir reaccionan más a la rabieta. Hay niños mucho más inhibidos y poco a poco se van volviendo más sociales algunos niños les cuesta más desprenderse del primer hogar por ejemplo y van adquiriendo poco a poco el respeto por el otro se dan cuenta por ejemplo que en casa tienen a la mamá para ellos y en el colegio quieren tener a la profesora para ellos, pero ahí se van dando cuenta que la profesora es para todo el grupo de alumnos nos solamente para ellos que los juguetes hay que compartirlos que los materiales hay que compartirlos, entonces poco a poco va apareciendo en ellos el tema del respeto, el respeto por el otro el valorar que nos son únicos y eso es algo muy importante</p>	<p>Bueno un niño de tres años principalmente le gusta jugar, Demuestra interés por lo que hace ehh se entusiasma con cualquier cosa que uno le pueda mostrar y que sea de su agrado por ejemplo en una actividad lúdica que tú le muestres, algo colorido que uno le dé vida ellos van a poner todo el interés y el entusiasmo que uno quiere para que ellos aprendan y principalmente la música puede usarse como una herramienta muy efectiva para poder realizar actividades con ellos, ellos ya son personitas que pueden realizar hasta dos actividades en un mismo tiempo, por ejemplo ellos ya pueden hablar y subir escaleras pueden jugar pelota mientras corren, osea ya tienen más control de lo que es su cuerpo y su mente para trabajar, entonces ya dejaron como se dice de ser unos bebitos</p>
---	--	---	--	--	---

S1: empiezan a interactuar unos con otros y esto ayuda a que aprendan a compartir sus cosas y se vuelvan más solidarios.

S2: expresa que cada estudiante es un comportamiento diferente, y si el docente sabe llegar a ellos podrá facilitar el trabajo de forma armoniosa dentro del aula.

S3: los estudiantes de tres años tienen algunas habilidades sociales muy básicas, cuando ingresan al jardín, pero en su proceso de interacción no sólo con sus compañeros de aula sino con el docente va aprendiendo a desarrollar otro tipo de habilidades que no sea sólo saludar, agradecer o pedir permiso.

S4: dice que las rabietas son una de las reacciones que tienen los estudiantes de tres años, algunos son inhibidos, pues les cuesta desprenderse del primer hogar, van aprendiendo a compartir y en ellos va apareciendo el respeto sabiendo que no son los únicos.

S5: a los estudiantes de tres años, les gusta mucho jugar, se entusiasman con alguna cosa que sea de agrado para ellos, van aprendiendo a desarrollar múltiples tareas, por ejemplo mientras juegan con la pelota también van corriendo, ya van dejando de ser la etapa de bebés.

CONCLUSIÓN 10: los comportamientos sociales que suelen presentar los estudiantes de tres años es que al interactuar unos con otros van aprendiendo a compartir, a ser solidarios, van dejando las rabietas o la inhibición propia de empezar a relacionarse con personas fuera de su propio entorno y que no conocen, van desarrollando no sólo las habilidades básicas como saludar, agradecer con las que ingresaron al jardín, sino otras habilidades que les permitirán interactuar con las demás personas de su entorno.

Fuente: desgravación de las entrevistas

Tabla 9. Matriz de triangulación Subcategoría: Resolución de problemas

Objetivo específico: Identificar que situaciones puede aprender a resolver los estudiantes de tres años.

Pregunta específica: ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?

¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
10. ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?	No hay aula que no haya conflictos y existen algunas situaciones como golpear un compañero, el no compartir que en ellos siempre predomina el no compartir a veces, poner apodosos y el no trabajar en equipo, y yo	La mayoría de situaciones que recreamos son estas situaciones de conflictos que hay entre ellos, derrepente en el momento de jugar en el recreo se golpearon oh	Yo creo que las situaciones que el docente recrea por ejemplo, Los niños les cuesta mucho compartir sus cosas o algo que puedan estar ellos comiendo por ejemplo, esta situación se da mucho en las aulas hay niños que son hijos únicos por ahí y no han desarrollado la habilidad de compartir entonces los docentes observan o generan situaciones que puedan dar ejemplos de porque es bueno compartir y que cosa	Yo creo que las situaciones son las cotidianas, osea el día a día, desde el hecho de saludar, no pelear con el compañero, no empujarlo no quitarle los juguetes, respetar que los juguetes son para todos en el nivel	Situaciones de acuerdo a su edad, Osea problemáticas de acuerdo a su edad por ejemplo, lo primero es compartir, pedir las cosas por su nombre ya que ellos están incrementando su vocabulario y saber

	<p>creo que nosotros podemos enseñar a los niños a resolver estas situaciones, como por ejemplo el dialogo y siempre los acuerdos, establecer normas y límites y el autocontrolarse esto lo realiza a través de cuentos dramatizaciones y que a ellos les gusta y ahí aprenden más.</p>	<p>derrepente no le invito la lonchera, entonces recreamos ese tipo de situaciones en aula ya se dramatizándolos con títeres, con cuentos con lectura de imágenes y hacemos que ellos observen la situación, observen la imagen, que ellos digan cómo creen que está esa persona, Ese tipo de conflictos pequeños se van desarrollando en el aula y muchas veces resolvernos ese tipo de conflictos con las normas que se han trabajado desde el primer día.</p>	<p>negativas nos puede traer si no compartimos. Los docentes suelen recrear mucho cuando los niños eh no toleran el perder en un juego, se frustran lloran a veces tiran algún objeto por ahí a veces quitan, si están jugando y perdieron se llevan las cosas ¿no? Entonces también es una situación que los docentes suelen luego trabajar de manera grupal para que no se repita nuevamente, los docentes crean mucho situaciones donde se ponga de manifiesto el valor del respeto y les indican a los niños porque no es bueno molestar a otros niños o burlarse, de otros niños o de otra personas, el docente para que un niño pequeñito maneje un poquito esto eh trata de resolver a veces poniéndoles ejemplo desde cuentos, le enseñan videos eh visto mucho que hacen sus funciones de títeres que traen a compañías que representan allí las situaciones y que los mismo niños intervengan dando posibles soluciones, y se refuerza mucho cuando las ideas que dan los niños son correctas</p>	<p>de inicial de tres años vemos que la vida diaria de los niños en el jardín cuando ellos recién van lo más importante es la relación con sus pares con sus maestros, en casa con sus padres o con su familia. Y las situaciones cotidianas que se dan permite que la docente pueda enseñarles a resolver justamente esos problemas cotidianos, osea no tenemos que inventar nosotros problemas, sino es enseñarles a solucionar los problemas cotidianos o las situaciones cotidianas que se presentan,</p>	<p>pedirlas, saber agradecer. Se les enseña mediante ejemplo más que todo ¿no? Y ahí son indispensables utilizar el recurso por ejemplo de los títeres para recrear situaciones y resolver conflictos ¿no? De esta manera ellos mediante su imaginación y lo que escuchan ¿no? Pueden mejorar su manera de comportamiento, ellos también están pendientes de todo lo que hacen los adultos ¿no? Imitan todo lo que adultos hacen entonces es importante tener mucho cuidado cuando uno trabaja con ellos.</p>
<p>S1: la entrevistada manifiesta que en las aulas siempre están presentes los conflictos, da como ejemplo el pegar al compañero, pero así mismo expresa que como docente busca a través del diálogo establecer normas límites que permitan autocontrolarse, se puede valer para ello de cuentos y dramatizaciones.</p> <p>S2: las situaciones que recrea son aquellas de conflicto que tienen cuando se golpean por ejemplo al pelear, o no querer compartir la lonchera, para ayudar a resolver estos conflictos realiza dramatizaciones, cuentos, lectura de imágenes y las normas que establece dentro del aula.</p> <p>S3: según lo expresado por esta entrevistada las situaciones de conflicto que más se pueden dar son el no querer compartir, pues en algunos casos al ser hijo únicos no han podido desarrollar esta habilidad social como debería ser, cuando pierden en el juego y lloran o se frustran también es otra situación que el docente llega a ejemplificar delante de los alumnos valiéndose para ello del trabajo grupal y a través de cuentos, videos títeres y reforzando aquellas actitudes correctas.</p> <p>S4: esta entrevista dice que las situaciones que se dan son las del día a día como las peleas, o quitarse los juguetes, empujar, el docente va enseñar a resolver estas situaciones cotidianas de problemas cotidianos.</p> <p>S5: se dan situaciones de acuerdo a su edad, por ejemplo el compartir, pedir las cosas por su nombre, se apoya en el uso de títeres, recreaciones dentro del aula, y también menciona que el docente tiene que ser cuidadoso en todo lo que hace pues los estudiantes imitan lo que hacen los adultos.</p> <p>CONCLUSIÓN 11: los estudiantes de tres años presentan situaciones de conflicto acorde a su edad y que viven día a día, y el docente lo que hace es recrear estas situaciones de conflicto como pelear, golpear, no querer compartir, el frustrarse y llorar cuando pierden, algunos estudiantes de tres años son hijos únicos y esto retrasa más el desarrollo de algunas habilidades sociales. El docente también se vale de las normas del aula para ayudar a resolver estos conflictos, y utiliza herramientas como títeres, cuentos, lectura de imágenes, dramatizaciones, para poder enseñar a los niños en la resolución de estos conflictos.</p>					

PREGUNTA	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3	SUJETO 4	SUJETO 5
<p>14. ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando para ello de las actividades lúdicas?</p>	<p>Bueno yo daría las siguientes recomendaciones a los padres que desarrollen con sus niños diversas capacidades motoras, más actividades juntos en familia, juegos de mesa para que así los niños se sientan más seguros y no ansiosos de no poder salir de casa.</p>	<p>Mucho esfuerzo, mucha paciencia para interactuar con ellos para seguir participando en los juegos que se trabajan día a día y que ellos puedan seguir o puedan sacar ese niño que hay dentro de cada uno de los padres, de los tíos, que viven en casa con los pequeños y que puedan aprender a respetarse e inclusive que los papás aprendan a respetar a ese niño, a veces decimos a pero es un niño de tres añitos no sabe pero no hay que darles la importancia debía yo creo que esa es la mejor recomendación que puedo dar. Y siempre retroalimentando, buena parte de la actividad lúdica es la retroalimentación que él adulto pueda hacer, el niño necesita saber si lo que él está haciendo, pensando, diciendo, es correcto es adecuado o no lo es no necesariamente para eso tenemos que sentarnos y ponernos serios, puede ser a través de un espacio de juego, en un momento de esparcimiento donde podemos tratar ese tema con los niños. Es cierto que el confinamiento los tiene muy limitados pero como padres debemos buscar la creatividad para que los niños siempre están aprendiendo.</p>	<p>Generar horarios que coincidan con los tiempo de descanso por ejemplo en la familia para que puedan compartir actividades de juego juntos, juegos de palabras, juegos de mesa, por ejemplo donde existan las reglas porque las habilidades sociales van de la mano de las normas de las reglas y por más que no sean dos pequeños puedan jugar adultos y un niño es capaz de introyectar estas normas y estas reglas, realizar actividades todos juntos, puede ser algún tipo de ejercicio algunos juegos de mesa aunque sea un ratito, hasta se hace dibujar o pintar mándalas por ejemplo ¿no? Que ayude a los miembros de la familia a interactuar de manera organizada eso va ayudar mucho a las habilidades sociales de los niños.</p>	<p>Para mí, utilizar tres cosas primero siempre deben indicarles cuando utilicen formas inadecuadas, de conductas por ejemplo el mentir, el agredir, el chantajear siempre cuando un niño intente hacer eso el padre debe hacerle saber que esa conducta no es adecuada, la segunda recomendación sería el ser buenos ejemplos de sus hijos o nosotros los profesores de socialización porque si nosotros somos agresivos entonces el niño también va aprender a ser agresivo y no va a tener un buen ejemplo de socialización de comunicación y tercero y última en este caso sería el procurar que tu hijo, tu alumno conviva con otra personas que no sean de tu familia sino que tengan otro tipo de experiencias yo creo que son esos puntos los chicos pueden desarrollar sus habilidades sociales.</p>	<p>Bueno yo la recomendación que haría sería más a los padres, ¿no? Que están más cerca con los niños ya que conviven diariamente con los niños, sería que aprovechen el tiempo que tienen ahora, tiempo valioso que pasen con sus hijos, Para seguir desarrollando en ellos habilidades sociales eh principalmente como son los valores que solo ellos como padres pueden inculcar en primera instancia a sus hijos Los valores que van a ser la base de desarrollo de habilidades sociales ¿no? Y que jueguen mucho con su hijos también necesitan jugar mucho con sus hijos.</p>
<p>S1: los padres deben realizar diversas actividades motoras, juegos de mesa donde puedan compartir en familia y que les ayuden a no sentirse ansiosos en esta etapa de confinamiento. S2: esfuerzo y paciencia para interactuar, es bueno que ellos puedan aprender a respetarse, e inclusive que los papás aprendan a respetar a ese niño, hay que darles la importancia y la atención debida, el padre debe buscar espacios y tiempo para que el niño con creatividad pueda seguir aprendiendo.</p>					

S3: manifiesta que el padre debe generar horarios que coincidan, para que puedan compartir momentos de esparcimiento en familia, así por ejemplo juegos de mesa, donde hay reglas, pueden hacer dibujos, pintar mandálas, estas actividades y otras más pueden ayudar a interactuar de manera organizada a la familia, esto definitivamente ayudara en el desarrollo de las habilidades sociales.

S4: primero deben corregir las conductas que nos son correctas, así también el padre y el docente deben enseñar con el ejemplo, enseñarle a los estudiantes a relacionarse no solo con las personas de su entorno, pues este tipo de experiencias ayudará a contribuir en el desarrollo de las habilidades sociales.

S5: los padres que están pasando más tiempo en casa debido al confinamiento, deben darse un tiempo para poder pasar más tiempo provechoso con sus hijos realizando actividades lúdicas, esto ayudará también en las habilidades sociales delos estudiantes.

CONCLUSIÓN 12: las entrevistadas recomiendan que los padres deben darse un espacio, lugar y tiempo para que compartan momentos de juego en familia, estos ayudarán a que los estudiantes vayan desarrollando habilidades sociales, pues a través del juego ellos aprenderán a ser pacientes, a compartir con sus pares y a respetar normas.

Fuente: desgravación de las entrevistas

Anexo 6

Transcripción de las entrevistas aplicadas a cuatro expertas en docencia de educación inicial y una psicóloga.

Entrevista 1: Docente de inicial - Sara Milagros Cruz Vegas

23 DE JUNIO DEL 2020 8:03am (inicio) 8:23am (término)

Presentación del entrevistador, tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

¿Autoriza usted grabar esta conversación? si

Agradezco de antemano su participación.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

Sara Milagros Cruz Vegas

¿Cuál es su profesión?

Profesora de educación inicial

¿En qué institución labora?

En el colegio San Pedro

¿Cuál es su cargo actual?

Docente

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Al escuchar las siguientes frases:

Actividades lúdicas; ¿qué es lo primero que se le viene a la mente?

Haber humm... actividades lúdicas es todo aquello relacionado con el juego y la diversión en los niños.

Habilidades sociales; ¿Qué concepto tiene?

Bueno, son conductas que nos permiten desenvolvernos eficazmente ante situaciones sociales y establecer relaciones con los demás.

GUÍA DE PREGUNTAS

El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.

8. *¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?*

Si, este para que los niños y las niñas este logren su desarrollo integral.

9. *¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?*

Haber humm, el docente realiza actividades dinámicas donde apliquemos la tolerancia, el respeto y emociones positivas como por ejemplo actividades en pareja en grupo donde todos interactúen y exista entre ellos un clima favorable.

La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder

10. *¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?*

Es muy importante el juego para los niños porque con él aprenden a forjar vínculos con los demás, a compartir y a resolver conflictos.

11. *¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?*

El docente está presente, pero deja espacio para que los niños puedan auto organizarse además, observa el juego y las diferentes competencias que muestra introduciendo novedades para producir mayor motivación en ellos.

12. *¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?*

Puede ser creando un clima de confianza en los niños para que así se sientan tranquilos valoren su esfuerzo posibilidades y limitaciones.

Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto, describa usted.

13. *¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?*

Bueno los niños en los primeros años, este ellos usan, empiezan a practicar el juego simbólico, con el cual le dan vida a sus juguetes y a algunos objetos que encuentran en casa o en el aula, imitando a veces a las personas a sus padres a sus compañeros o a la misma docente y yo creo que la imaginación los ayuda a desarrollar sus habilidades como la comunicación el autocontrol y a resolver problemas.

Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

14. *¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?*

Yo creo que si influyen porque gracias a las actividades lúdicas el niño aprende a interactuar con otros y a relacionarse con los demás, además les ayuda a perder el miedo o el temor que tengan a resolver sus problemas y dificultades y además aumenta su autoestima.

Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar sus habilidades sociales, Siendo así

15. *¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?*

Bueno la importancia de las habilidades sociales recae en la adaptación del niño en los entornos lugares en los que él se desenvuelve cómo por ejemplo viene siendo el jardín la familia y otros espacios ¿no? Que él recurra, y si tiene una buena adaptación va a fortalecer su autoestima y confianza en sí misma y yo creo que el docente puede ayudar en el desarrollo de estas habilidades siempre y cuando le brinde un clima favorable para su desarrollo integral.

Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,

16. *¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?*

El juego para el desarrollo emocional ayuda a los niños a identificar diferentes emociones y saber gestionarlas y poco a poco van experimentándolas eh, durante el juego los niños experimentan diferentes emociones como por ejemplo la alegría la tristeza el enojo y la culpa a veces.

Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:

17. *¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?*

Yo creo que siempre va haber conflictos, no hay aula que no haya conflictos y existen algunas situaciones como golpear un compañero, el no compartir que en ellos siempre predomina el no compartir a veces, poner apodos y el no trabajar en equipo, y yo creo que nosotros podemos enseñar a los niños a resolver estas situaciones, como por ejemplo el dialogo y siempre los acuerdos, establecer

normas y límites y el autocontrolarse, esto lo realiza a través de cuentos dramatizaciones y que a ellos les gusta y ahí aprenden más.

Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:

18. ¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?

Interactúan con otros niños es más sociable aprende a compartir sus cosas con sus compañeros, es decir se vuelve más solidario.

19. ¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?

El niño desarrolla diferentes habilidades, es menos egoísta crea amistades con otros niños, respeta turnos que es lo más importante, ¿no? Y comparte sus juguetes, con los adultos se vuelve más comunicador más expresivo.

La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumple un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:

¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?

Haber en mis clases que he podido observar, los padres cumplen un papel muy importante en sus niños durante este tiempo ¿no? Ya que está a su lado para cualquier cosa que el niño necesite, apoyándolo para que así él pueda alcanzar un aprendizaje óptimo, asumiendo un compromiso bueno el padre, porque hay algunos que si los dejan solitos el niño que se defiende como dicen ¿no? Lo que yo he observado es que si el padre está lado del niño ayudándolo.

20. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

Bueno este tiempo ha sido un cambio radical en los niños ¿no? ya que ellos estaban acostumbrados a ir a pasear a ir parque, pero por este confinamiento es imposible ¿no? Bueno yo daría las siguientes recomendaciones a los padres que desarrollen

con sus niños diversas capacidades motoras, más actividades juntos en familia, juegos de mesa para que así los niños se sientan más seguros y no ansiosos de no poder salir de casa.

¿Algo más que desee agregar?

Más actividades en familia y que le ayuden que estén presentes siempre en sus clases en el desarrollo del niño ¿no? Ya que algunos papás tienen sus trabajos en su misma casa y sus hijos en la misma casa, pienso yo ¿no?

Agradezco bastante por su tiempo y colaboración.

Muchas gracias a usted.

Entrevista 2: Docente de inicial - Carla Cevallos Rojas

23 DE JUNIO DEL 2020 09:35pm (inicio) 10:20pm (término)

Presentación del entrevistador, tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

¿Autoriza usted grabar esta conversación? si

Agradezco de antemano su participación.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

Carla Cevallos Rojas

¿Cuál es su profesión?

Profesora de educación inicial

¿En qué institución labora?

Institución 2312 Villa Progreso

¿Cuál es su cargo actual?

Docente en el aula de 3 años

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Actividades lúdicas; ¿qué es lo primero que se le viene a la mente?

Lo primero que se me viene a la mente cuando hablamos de actividades lúdicas es el juego, ¿no? Para mí esa es la base de la educación hoy en día ¿no? Eee.. Son actividades que permiten a los niños jugar ¿no? En el aula fuera del aula y de esa forma llegar a despertar en ellos el interés ¿no? Y de esta forma van a llegar a tener ellos aprendizajes significativos aprendizajes que van a quedar en ellos ¿no?

Habilidades sociales; ¿Qué concepto tiene?

Cuando hablamos de habilidades sociales, para mí las habilidades sociales son las conductas que los niños tienen para relacionarse con cada uno de sus compañeritos ¿no? ehh.. hay diferente tipo de conductas hay niños que se relacionan muy bien hay otros niños que son muy temerosos y este la importancia de inicial y en especial de tres añitos es eso ¿no? Despertar hacer que ellos pueda manejar ese tipo de conductas para que ellos se puedan relacionar ¿no? Y sacar adelante sus este tipo de conductas y puedan relacionarse puedan este a llegar a resolver conflictos ¿no? Puedan autocontrolarse, para mí es eso.

GUÍA DE PREGUNTAS

El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.

1. ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?

Sabemos que el docente tiene un rol de guía, mediador, orientador ¿no? En tres años en el nivel inicial realmente es este mucho más este dedicado a los niños tenemos que guiarlos mucho ¿no? Es bastante difícil porque no encontramos oportunidades ¿no? Posiblemente en los centros particulares los docentes cuenten con la tecnología, los padres lleguen a contar con la tecnología y pueda darse de un cien por ciento quizás un 70 por ciento la tarea educativa ¿no? pero por ejemplo yo trabajo en un colegio nacional ¿no?' y las condiciones no son óptimas para llevar un trabajo así ¿no? Por más que uno se esfuerce por más que uno quiera llegar es bastante difícil aún más cuando no hay apoyo de los papás y en algunas este ocasiones no es que no haya apoyo, sino que los papás por ejemplo no son no han terminado el colegio ¿no? Salen a trabajar porque tienen que buscarse el

día a día entonces es bastante complicada la situación ¿no? pero realmente eh, los docentes, personalmente yo creo que doy y trato de dar mi mejor trabajo ¿no?.

2. ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?

¿Las actividades que realizamos? casi todas son actividades lúdicas, actividades basadas netamente en el juego ¿no? en el relacionarse y en el interrelacionarse con su familia que es la más próxima a ellos ¿no? Eh, definitivamente tenemos que utilizar muchísimo la motivación en ellos tenemos que despertar curiosidad en ellos para que mantengan eh, un poco nos tenemos que esforzar mucho más en ese proceso porque es lo que va a permitir que ellos estee,, estén atentos a los videos, yo trabajo por videos de WhatsApp, eh tenemos que trabajar al mínimo la motivación para que ellos estén atentos y así puedan seguir el hilo y llegar al propósito de nuestra actividad de aprendizaje.

La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder

3. ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?

El juego no sólo en los estudiantes de tres años es importante o en el nivel inicial, yo creo que debería extenderse este eh, porque hasta nosotros nos gusta jugar ¿no? Es parte muy importante para los niños de tres años es la forma de cautivar a los pequeños que recién dejan los brazos de mamá esa es la forma de cautivarlos ¿no? Para que se queden en el aula en estos tiempos de confinamiento también ¿no? te vuelvo a repetir, las actividades que nosotros enviamos son actividades basadas netamente en juegos eh esa es la mejor estrategia que estamos utilizando.

4. ¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?

La participación del docente ahorita es una participación eh somos más el canal somos más los que estamos dirigiendo el juego por lo contrario es en aulas ¿no? Cuando nosotros hacemos una actividad lúdica en aula eh los niños tienen participación plena ¿no? ellos son los que ponen reglas ¿no? Ellos son los que no se inventan el juego, ellos son los que deciden cuantos participantes, este quieren

hacerlo ¿no? En cambio ahora nosotros hacemos actividades de juegos pero está más dirigida por la maestra los niños son los que repiten el juego que nosotros estamos dando ¿no?

5. *¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?*

La forma de fomentar es, es justamente como te he dicho antes, son ellos los que deciden inventan ¿no? Ponen reglas ellos son los que deciden que materiales utilizar ¿no? Ellos están este inmersos en la actividad desde el momento uno ¿no? ellos son los que hacen la actividad.

Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto, describa usted.

6. *¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?*

Huy! la imaginación es la carta abierta para para que los chicos empiecen a interactuar entre ellos ¿no? Eh el, los juegos surgen de la imaginación de los chicos ¿no? Algunos juegos y durante estos mismos sigue fluyendo, osea ellos pueden inventarse muchas, muchas formas de juegos ellos pueden inventarse imaginarse mayores reglas ¿no? Mayores participantes, es lo máximo ver a los chicos desarrollar su imaginación cuando vamos a jugar es una experiencia bastante motivadora.

Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

7. *¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?*

Las actividades lúdicas influyen en las habilidades de los niños de tres años vuelvo a repetir es la base para todo, no solamente en las aulas no solamente en el nivel inicial, ¿no? Tú empiezas a interactuar tú como mamá, con tu hijo, eh eh a partir de un juego ¿no? Entonces Esa es la base de todo, para mí el juego está bastante

marcado desde que nosotros, desde que los bebitos están chiquitos chiquititos empieza a ser el juego el medio por el cual, empiezan a interactuar madre e hijo padre e hija, hermanos, bebé y luego es una cadena que no debe romperse ¿no? No debe romperse en el nivel inicial y eso ayuda bastante a los influye bastante en cómo se relacionan los niños ¿no? a través del juego ellos llegan a resolver problemas, dentro del juego resuelven el problema y si tenemos no sé 6 participantes acá y acá 7 entonces ellos dicen tú vas a ser el entrenador el que ve este ellos mismos empiezan a pensar a despertar su imaginación y empiezan a interrelacionarse a solucionar problemas y así van fluyendo todos, van de la mano las actividades lúdicas con las habilidades sociales.

Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar sus habilidades sociales, Siendo así

8. *¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?*

Son muy importantes porque aquí los niños en algunas ocasiones eh hay niños que van por primera vez a otro entorno ¿no? A otro contexto cuando llegan al aula de tres años ¿no? Entonces este tener este tipo de habilidades o empezar a desarrollarlas va a favorecer que ellos se acostumbren más rápido a esta mini sociedad que tiene en el aula ¿no?

¿Cómo ayudamos los docentes? eh primero transmitiéndole mucha confianza ¿no? El clima emocional que debe de haber me parece debe ser el mejor es lo primero que nosotros debemos trabajar en nuestro clima del aula nuestras emociones ¿no?, ehh luego ehh trabajando con cada uno de ellos las normas como es que todos estos niños que llegaron por primera vez que tienen diferentes comportamientos vamos a llegar a relacionarnos sin que haya ningún tipo de problemas entonces nosotros vamos a empezar nuestras normas con ellos, ellos son los que proponen, ellos son los que nos dicen que vamos hacer que va a pasar entonces yo creo que lo primero es brindar un clima emocional

Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,

9. *¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?*

Los primeros días en aula todos los estudiantes tienen muy marcada la emoción del miedo y del enojo, miedo porque es primera vez que se despegan de sus mamás ¿no? es primera vez que van participan, ven tantos niños ¿no? Luego enojo porque hay niños que vienen de casa sin normas, sin formas de comportarse y en el aula y en las instituciones en las que he trabajado es algo que se trabaja desde el día uno ¿no? Eh pero luego eh conforme van cogiendo confianza cuando los niños juegan lo único que se ve en sus rostros son esas caritas de alegría de emoción de asombro ¿no? Cuando ganan ¿no? Cuando pierden y ellos aceptan y te dicen sí, pero me divertí, porque tú llegas a lograr eso con los niños de inicial entonces todas esas emociones, hay niños que se frustran y nosotros ayudamos a que los chicos lleguen a manejar esa situación para no causar daño porque derrepente perdieron y quieren golpear, no tú me ganaste y quieren golpear entonces es ahí donde intervenimos para que ellos puedan pensar este reflexionar y actuar, pero son muchas las emociones que se desarrollan durante el juego, pero muchas de ellas de alegría.

Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:

10. *¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?*

La mayoría de situaciones que recreamos son estas situaciones de conflictos que hay entre ellos, derrepente en el momento de jugar en el recreo se golpearon oh derrepente no le invito la lonchera, entonces recreamos ese tipo de situaciones en aula ya sea dramatizándolos con títeres, con cuentos con lectura de imágenes y hacemos que ellos observen la situación, observen la imagen, que ellos digan cómo creen que está esa persona, ¿cómo está puesta su carita? derrepente si es una imagen o cómo estuvo mi cara cuando pasé esta situación o si es que observan una situación entre sus amigos preguntarles, ¿cómo creen que se sintió la niña o le niño? Y ¿cómo podemos hacerla sentir mejor? Ese tipo de conflictos

pequeños se van desarrollando en el aula y muchas veces resolvemos ese tipo de conflictos con las normas que se han trabajado desde el primer día.

Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:

11. *¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?*

Tenemos una población de 25 niños son 25 comportamientos diferentes, lo bueno y lo bonito es de que si tú llegas a encontrar la estrategia indicada con los chicos puedes llegar a trabajar con ellos de una forma hermosa linda y los niños de tres años son tan moldeables tan lindos en su forma de pensar en su forma de actuar, que es muy fácil llegar a ellos y hacer que ellos puedan convivir de forma armoniosa dentro del aula.

12. *¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?*

Las habilidades que van desarrollando los niños cuando interactúan con otros niños, la primera habilidad que desarrollan es la habilidad comunicativa, ellos empiezan a comunicarse a su forma a su manera, una vez que ellos aprenden a comunicarse van a poder trabajar en equipo, hay muchos niños que llegan a ser empáticos a la edad de tres años entonces eso es lo que se busca llegar a la empatía, en tres años hay muchos niños que les cuesta mucho eso, pero hay muchos más que si llegan ese tipo de habilidad llegamos a cumplir ese objetivo ellos colaboran entre sí. Eh el autocontrol eso trabajamos bastante también desde muy pequeños.

La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumple un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:

13. *¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?*

Los padres de familia están cumpliendo un rol bastante difícil para algunos papás, bastante difícil la verdad y ellos hoy en día se están convirtiendo en el personaje principal de esta historia, entonces ellos tienen un papel muy importante, es por eso que yo personalmente hago videollamadas con los papás para explicarles a los papitos que con los chicos hay que tener mucha paciencia mucha, mucha dedicación y que si no pueden ni tienen la paciencia ni el tiempo es mejor que ellos vean los video de “Aprendo en casa” y los videos que yo mando y que ellos traten de rescatar algunas cositas de esto, pero es un rol muy importante pero a la vez tiene que ser bastante orientado tenemos que trabajar mucho con los papás hay mucho trabajo, creo que hay mucho más trabajo con los padres que con los niños.

14. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

Tenemos que hacer mucho esfuerzo eh las familias para poder interactuar con sus niños, mucho esfuerzo mucha paciencia para interactuar con ellos para seguir participando en los juegos que se trabajan día a día y que ellos puedan seguir puedan sacar ese niño que hay dentro de cada uno de los padres, de los tíos, que viven en casa con los pequeños y que puedan aprender a respetarse e inclusive que los papás aprendan a respetar a ese niño, a veces decimos a pero es un niño de tres añitos no sabe pero no hay que darles la importancia debía yo creo que esa es la mejor recomendación que puedo dar.

Agradezco bastante por su tiempo y colaboración.

Gracias también.

Entrevista 3: Psicóloga – Rosa Elena Rodríguez Moncada

23 DE JUNIO DEL 2020 8:50pm (inicio) 9:36pm (término)

Presentación del entrevistador, tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

Agradezco de antemano su participación.

¿Autoriza usted grabar esta conversación?

Si, está bien.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

Rosa Elena Rodríguez Moncada.

¿Cuál es su profesión?

Psicóloga.

¿En qué institución labora?

Universidad César vallejo.

¿Cuál es su cargo actual?

Soy docente de la escuela de psicología.

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Actividades lúdicas,

¿Qué es lo primero que se le viene a la mente?

Actividades vinculadas al juego, actividades que puede realizar un niño sólo pero sobretodo en compañía de otros niños.

Habilidades sociales; *¿Qué concepto tiene?*

Con las capacidades, las destrezas, las habilidades, que un niño va adquiriendo de manera progresiva ¿no? poco a poco, y que le permiten adaptarse, llevarse bien con las personas de su entorno, tanto con niños de su edad cómo con adultos también.

GUÍA DE PREGUNTAS

El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.

1. ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?

Bueno yo creo que debido a coyuntura que estamos ahorita en esta situación de confinamiento por la pandemia, lo que es la interacción directa el contacto directo que tienen, que tenían los docentes con los niños, de hecho que se ha visto afectado y en los niños también, sin embargo entiendo que el docente utiliza diferentes estrategias y también con el apoyo de los padres de familia están tratando y consiguiendo manteniendo un clima de calidez de confianza ¿no? Para que los niños se mantengan motivados den todo lo necesario para que el niño siga teniendo ese interés por descubrir y aprende cosas nuevas. Es lo que yo creo,

2. ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?

Ah, yo creo que lo fundamental que el docente debe de hacer es generar como decía en la respuesta anterior, un clima de confianza y seguridad en los niños porque hay que tener en cuenta que son niños pequeñitos, que por primera vez digamos están trabajando con una persona ajena a su entorno electo, entonces cosas tan sencillas como por ejemplo, tener un volumen de voz adecuado cálido,

expresiones de alegría y de apertura hacia los niños, utilizar técnicas de reforzamiento durante el proceso que tiene un niño hacia la consecución de su meta me parece que son cosas importantes, la cual debe realizar un docente, también creo de acuerdo a unos artículos que he estado revisando (para otra cosa) es importante que el docente maneje una rutina de clases tal cual como si estuviera en las clases presenciales, respetando por ejemplo los tiempos de atención entre los niños de tres años que estén consideradas actividades cognitivas pero también que fomenten la interacción con los niños aunque sea a través de las pantallas pero que allí puedan tener esa visualización ese contacto con niños de su edad ¿no? Y bueno el establecimiento de normas sencillas que el niño pueda comprender y pueda practicar en su casa, me parece que son estrategias que se pueden utilizar para que se maneje un buen clima en los niños tan pequeñitos.

La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder

3. *¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?*

Bueno yo considero que el juego es importante claro durante toda la infancia y la niñez, ahora desde el punto de vista psicológico, el juego permite que el niño exprese su creatividad represente diversos roles a veces en el momento a veces en tiempo diferido, las cosas que él le encantan que reproduzca situaciones de su vida real ¿no? Por ejemplo cuando el niño juega solo él habla consigo mismo y eso le sirve a él para autorregularse por ejemplo el ir controlando poquito a poquito sus acciones y cuando juegan con otros niños el niño habla y escucha lo que le dicen sus amigos expresa con diferentes emociones con libertad y también recibe las emociones de otros niños y esto yo creo que lo ayuda bastante a trabajar sus procesos cognitivos, sociales, emocionales y hasta motores porque cuando el niño juega utiliza sus músculos, los finos los gruesos todo, entonces el juego es realmente importante en los niños.

4. *¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?*

Bueno, le diré lo que yo observado y desde mi punto de vista como psicóloga, yo he visto que los docentes les dan libertad para que los niños interactúen con

libertad, el docente tiene más bien un papel de supervisar, escuchar a los niños propiciar a que ellos manifiesten sus inquietudes, sus curiosidades ¿no? El docente tiende a reforzar un poco las conductas positivas que ve que el niño manifiesta en el juego y también puede tomar algunas conductas que no son tan aceptables y corregirlas de manera general, entonces lo veo al docente como un participante activo porque también a veces he observado que se ponen a jugar con el niño y esto es interesante porque allí están generando bastante cercanía y empatía hacia el niño, un niño que observa a un adulto en este caso un docente que es capaz de asumir un rol de niño le motiva mucho a compartir con él estas y más experiencias, entonces a mí me parece que básicamente los docentes tienen ese rol de participar con el niño a veces de manera muy activa y a veces de supervisar escucharle y tomar ciertas cosas que visualizan en su juego para luego explicarla de manera general a todo al aula, es lo que yo he visto.

5. *¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?*

Ah, bueno el docente de educación inicial creo yo y de tres años mucho más, tiene que ser una persona sumamente activa que maneje muy bien el lenguaje verbal pero también de manera muy significativa el lenguaje gestual o no verbal, porque los niños responden mucho al lenguaje no verbal, entonces yo creo que el docente logra establecer un buen vínculo, cómo puede hacer él para que los niños se involucren todos, a veces utilizan historias, a veces juegos, marionetas, también juego de roles ¿no? Y como te decía hace un ratito hasta el mismo docente interactúa como si fuera un niño ¿no? Entonces eso motiva a que los niños que puedan ser un poco, tal vez introvertidos o reticentes en un primer momento se vayan involucrando poco a poco además si el docente utiliza estrategias de reforzamiento ¿no? Conforme el niño vaya en el proceso de acercarse al juego lo vamos reforzando, lo vamos premiando, poco a poco yo creo que él se va a ir interesando y acercando más al grupo, entonces de hecho que sí, es muy importante las características propias del docente que él tenga manifieste para que el niño se involucre en una actividad ¿no?

Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto, describa usted.

6. *Durante el juego ¿cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?*

Bueno, eso que me estas preguntando es lo que se llama el juego simbólico según Piaget, lo estudié alguna vez por ahí, el niño le confiere vida, eh y características muy particulares a diferentes objetos les da diferentes funciones los hace actuar, de acuerdo a lo que él quiere establece diálogos muchas veces con ellos, creando situaciones en mundos que ellos mismos han formado distinto a las normas que hemos desarrollado ¿no? La imaginación ayuda en las habilidades sociales cuando por ejemplo el niño es capaz a través del juego de solucionar situaciones que se le puede presentar derrepente que por ahí en la vida diaria les cuesta expresar directamente a un adulto o a otro niño su molestia su alegría su cariño y a veces a través del juego el niño es capaz de expresar este juego simbólico hacia objetos hacia muñecos sus cosas inanimadas que le da a él la facilidad para expresar este tipo de emociones ¿no? Entonces ya luego allí el papá o el docente puede tomar esta situación y tratar de que el niño luego la lleve a la vida real y la manifieste con sus amigos en situaciones verdaderas ¿no? Pero a través del juego simbólico es como que el niño ensaya un poquito ¿no? Lo que luego él va a realizar en su entorno real creo yo.

Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

7. *¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?*

Yo creo que el juego, eh por ejemplo enseñándoles a interactuar pero ya de una manera un poquito más organizada ¿no? Porque ya los juegos por más insipientes que estos sean ya se manejan algunas reglas o hay algunas normas no muchas no muy severa pero ya existen ¿no? Cuando el niño juega con otro niño por ejemplo, también en que el niño aprenda a manifestar sus emociones de agrado o desagrado, pero también es capaz de observar comportamientos y emociones en otras personas, entonces ya se da cuenta su acciones que generan en otros las emociones de los otros que le generan a él esa es una parte importante de las habilidades sociales para también luego nosotros desarrollar empatía y

comprensión hacia los demás ahora también creo que cuando uno juega se da cuenta de que hay ciertos comportamientos que son aceptados, vamos a decir así, a nivel social, que son tolerados y hay otros que no y ahí el niño se va dando cuenta que comportamientos sí son adecuados y que comportamientos pueden ser rechazados, como que va regulando también además de sus emociones también ciertas conductas, me parece que son puntos importantes.

Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar sus habilidades sociales, Siendo así

8. *¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?*

Las habilidades sociales son necesarias, definitivamente son imprescindibles para lograr digamos una sana convivencia una buena convivencia, y un punto clave es que se aprenden a muy temprana edad, la mayoría de las veces por imitación de modelos y por reforzamiento, las conductas que son buenas tienden a ser reforzadas y se aprenden desde las más sencillas hasta las más complejas y son importantes porque ayudan a los niños a manejarse acorde a lo que se espera para su edad a respetar normas para evitar situaciones conflictivas, problemáticas, si los niños aprenden habilidades sociales van a tener una convivencia mejor con otros niños y se van adecuar mejor a la formas que la sociedad nos va colocando de acuerdo a la edad que cada uno vamos teniendo ¿no? Porque pues los seres humanos somos sociales y vivimos en una sociedad que tiene reglas entonces si los niños aprenden desde pequeñas habilidades sociales a nivel cultural y social les va air mejor cuando sean más grandecitos, eh osea, si tu manejas habilidades sociales vas a interactuar de manera más exitosa con tu entorno.

El docente es una persona de relevancia, una persona significativa juega un rol de modelo, ¿cómo le puede ayudar? Justamente enseñándole a través de la palabra a través de un ejemplo de una representación, eh las habilidades las destrezas la manera en que se deben comportar los niños para que el niño pueda copiar vamos a decirlo así, yo creo que el maestro ayuda siendo un modelo de referencia de comportamientos. Debe haber una coherencia entre lo que el docente dice y lo que

hace, es decir si le docente manifiesta que hay que saludar al ingresar, es bueno que el docente salude al ingresar y el niño va a ver esa coherencia y va a tender a imitar porque el docente es una persona significativa y más para un niño de tres años.

Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,

9. *¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?*

Los niños de tres años, yo creo que expresan sus emociones de manera muy libre ¿no? Cómo son niños pequeños ellos todavía no han aprendido y eso se aprende, a reprimir el tema de las emociones entonces ellos manifiestan de manera muy abierta lo que ellos sienten y en el momento en que lo están experimentando ¿no? Entonces en el momento del juego las emociones que generalmente se ven y con más frecuencia son las emociones básicas las primarias, son la alegría ¿no? El niño está contento entonces lo expresa con absoluta libertad al igual que la tristeza y el enojo creo yo esas son las emociones que se visualizan más en las actividades lúdicas y también el tema de la frustración ¿no? El niño no aprende a perder igual cuando no consigue jugar primero por ejemplo ¿no? Entonces yo creo que los niños expresan sus emociones de con mucha libertad a los tres años todavía no existe el concepto de reprimir o el no llores porque eso no se debe hacer ¿no? o no grites porque eso está mal. Los niños de tres años todavía expresan con bastante autenticidad y libertad y las emociones que se presentan son el enojo, la tristeza la alegría ya veces la frustración.

Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:

10. *¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?*

Yo creo que las situaciones que el docente recrea son las que él observa que suelen presentarse en los niños, por ejemplo como estamos conversando de actividades lúdicas la dificultad para compartir ¿no? Los niños les cuesta mucho compartir sus

cosas o algo que puedan estar ellos comiendo por ejemplo, esta situación se da mucho en las aulas hay niños que son hijos únicos por ahí y no han desarrollado la habilidad de compartir entonces los docentes observan o generan situaciones que puedan dar ejemplos de porque es bueno compartir y que cosa negativas nos puede traer si no compartimos otra cosa que yo he visto así en las aulas que los docentes suelen recrear mucho cuando los niños eh no toleran el perder en un juego, se frustran lloran a veces tiran algún objeto por ahí a veces quitan, si están jugando y perdieron se llevan las cosas ¿no? Entonces también es una situación que los docentes suelen luego trabajar de manera grupal para que no se repita nuevamente, el integrar a todos a participar, porque a veces dentro de aulas a pesar que son niños de tres años que estamos hablando, pero algunos niñitos que dicen no juegan o ¡no no juegues con él! no te juntes, con él entonces también situaciones en las que se integren a todos para participar y otra cosa que he podido observar es ahh que los docentes crean mucho situaciones donde se ponga de manifiesto el valor del respeto y les indican a los niños porque no es bueno molestar a otros niños o burlarse, de otros niños o de otra personas, el docente para que un niño pequeñito maneje un poquito esto ehh trata de resolver a veces poniéndoles ejemplo desde cuentos, le enseñan videos ehh visto mucho que hacen sus funciones de títeres que traen a compañías que representan allí las situaciones y que los mismo niños intervengan dando posibles soluciones, y se refuerza mucho cuando las ideas que dan los niños son correctas ¿no? Son adecuadas manifiestas socialmente ah, entonces yo creo que recrean básicamente esta situaciones que son las que ven en su trabajo cotidiano y utilizan muchas estrategias muy didácticas que motivan la participación de los propios niños, no es que la respuesta sale necesariamente del docente sino que en la propia lluvia de ideas de los niños ehh se va extrayendo las propias conclusiones y eso a mí me parece muy bueno porque es más significativo incluso para el niño cuando él se da cuenta que de sus propias opiniones va saliendo la respuesta y entonces eso se le queda mucho más grabado al niño.

Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:

11. *¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?*

Hay que tomar en cuenta que los niños de tres años están teniendo la primera experiencia fuera de su casa o están en presencial, y ahora que estamos remota de todas maneras están teniendo un contacto aunque sea virtual con sus compañeros y la docente. En el jardín donde los niños recién están experimentando la convivencia con personas que le son desconocidas en un primer momento, los niños de tres años por lo general poseen algunas habilidades sociales muy básicas muy primarias que les han enseñado en casa, como por ejemplo saludar, agradecer pedir permiso, sin embargo en interacción con sus maestros y con otros niños que aprenden a enriquecer estas habilidades sociales básicas, y van formando ya otras habilidades un poquito más complejas como por ejemplo pedir por favor o pedir disculpas cuando alguien ha interrumpido a alguien al momento de intervenir por ejemplo ¿no? Entonces los niños de tres años poseen habilidades sociales básicas que les han sido enseñadas en sus casas en un primer momento para interactuar dentro de su pequeño entorno entonces cuando entran a la educación básica regular, deben ir desarrollando habilidades un poco más complejas que les permitan interactuar ya no sólo en torno a su casa. El niño va ir probando por ensayo y error va a ir seleccionando aquellas que son más favorables y va a ir dejando comportamientos que le resulten desfavorables no siempre apuntando a tener una interacción exitosa tanto con su docente como con sus compañeros.

12. *¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?*

Bueno como es un proceso el niño va a ir de menos a más, entonces lo que se espera al compartir con niños de su edad o con adultos o más adultos que están allí, el niño va a ir desarrollando habilidades un poquito más complejas, por ejemplo aprender a expresar y manejar un poquito de una manera más controlada ya las emociones, si bien es cierto el niño expresa con mucha libertad y va aprender a seguirse expresando pero ya con cierto control ya no una emoción de una manera desmedida, va a aprender que si él se expresa de manera desmedida eh a través del llanto no es realmente muy bien recibido el niños va a aprender que hay maneras de racionalizar esa emoción de si expresarla pero bajo ciertas normas ¿verdad? También se espera que el niño aprenda a respetar los turnos, que el niño

aprenda a reconocer como te dije hace un ratito las emociones en los demás y a solidarizarse un poquito con ellos ¿no? Que aprenda a leer un poquito en la carita de sus amigos o hasta de sus maestras cuando están en un mal momento y regulen un poquito su conducta a ese mal momento que puede estar pasando el amigo o puede estar pasando el maestro, también yo he visto que los niños son capaces de ayudar a otros niños, y esa también es un habilidad social ¿no? Cuando ven que un niño está perdiendo o que se yo estaba corriendo y se cayó en una competencia lo ayuda lo recoge lo apoya entonces este tipo de habilidades se van desarrollando ya en la interacción con otros niños y también el niño en la interacción aprende a utilizar el lenguaje para tratar de explicar lo que sienten, ya no solamente expresarlo a través de su gestualidad sino también a construir un poquito con sus palabras lo que está pensando y lo que está sintiendo y la comunicación es una parte muy importante de las habilidades sociales, entonces la interacción permite que el niño vaya siendo mucho más complejo en la adquisición y en la práctica de las habilidades.

La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumple un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:

¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?

Yo considero que el papel que los papas ahora en la educación remota es el papel de acompañamiento, orientación, absolver algunas dudas que tengan los niños, pero como estamos hablando de niños tan pequeñitos si pues hay bastante ahí de acompañamiento ¿verdad? Eh los papás del niño de tres años por lo general tienen que estar con el niño durante al menos las primeras clases, porque los niños por más que nos parezcan muy pequeños tienen mucha destreza porque ellos ya son nativos digitales, porque a diferencia de nosotros que somos inmigrantes digitales, estamos entrando ahí a la tecnología, los niños ya nacen con tos chip que le hace tener apertura y facilidad, aunque parezca mentira, a veces los niños de tres años durante la primera semana necesitan el acompañamiento permanente de los padres pero ya luego se pueden desenvolver con bastante seguridad lo que para nosotros a veces es impensable porque los adultos tenemos mucho temor a las

tecnologías pero ellos tienen mucha seguridad, pero de todas maneras los padres tienen que cumplir el rol de acompañamiento, orientación, absolver cualquier duda que los niños puedan tener y lo que a mí me parece bien importante también que los papas deberían ser un modelo para sus hijos pero sobretodo en cuanto a la actitud que muestren al aprendizaje, porque algunos papás y lo he escuchado, “no que la educación acá no es igual” de verdad que muchas críticas negativas a la manera de la educación virtual y a veces hacia el mismo docente entonces si el papá es el referente del niño y manifiesta una actitud negativa, probablemente el niño tenga esa actitud negativa hacia el aprendizaje virtual y hacia sus maestras, entonces el papá tiene que ser una persona muy cauta más bien el papa tiene que colaborar en apoyo con el maestro sugerirle cualquier cosa de manera privada hay papás que saben manejar mejor la tecnología mejor a veces que nosotros que los maestros entonces bienvenido se cualquier aporte siempre para sumar y no para ir en contra. Los papitos tienen que apoyar mucho al colegio al que le han confiado la educación de sus hijos y a los maestros a los que han confiado parte de la educación de sus hijos.

13. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

Las actividades lúdicas están como repetidas en este confinamiento en buena hora aquellos niños que tienen hermanitos que por ahí pueden interactuar un poquito más, los que son hijos únicos la tienen un poquito difícil, pero por ejemplo, leí para una exposición que tengo que dar, que el hecho de generar horarios que coincidan con los tiempos de descanso por ejemplo en la familia para que puedan compartir actividades de juego juntos, juegos de palabras, juegos de mesa, por ejemplo donde existan las reglas porque las habilidades sociales van de la mano de las normas de las reglas y por más que no sean dos pequeños puedan jugar adultos y un niño es capaz de introyectar estas normas y estas reglas, si tratamos de generar espacios en la familia donde podamos estar todos juntos donde podamos realizar actividades todos juntos, puede ser algún tipo de ejercicio algunos juegos de mesa aunque sea un ratito, hasta se hace dibujar o pintar mándalas por ejemplo ¿no? Que ayude a los miembros de la familia a interactuar de manera organizada eso va ayudar mucho a las habilidades sociales de los niños, también se puede

visualizar video películas con los niños y pedir que les den diferentes finales puede ser un final positivo un final negativo ¿no? Y que el niño les explique porque cada uno de ellos porque este sí es bueno y porque este ya no sería bueno, cuáles pueden ser las consecuencias de lo que hacen los personajes o sino que queremos utilizar tecnología porque el niño esta mucho tiempo expuesta a ella valiéndonos del juego simbólico se le puede dar al niño diferentes objetos y que él nos invente o cree utilidades funciones por ejemplo para esos objetos y que los haga parte de una historia o una situación, y siempre retroalimentando, buena parte de la actividad lúdica es la retroalimentación que él adulto pueda hacer, el niño necesita saber si lo que él está haciendo, pensando, diciendo, es correcto es adecuado o no lo es no necesariamente para eso tenemos que sentarnos y ponernos serios, puede ser a través de un espacio de juego, en un momento de esparcimiento donde podemos tratar ese tema con los niños. Es cierto que el confinamiento los tiene muy limitados pero como padres debemos buscar la creatividad para que los niños siempre están aprendiendo.

¿Algo más que desee agregar?

Está muy interesante tu investigación, muy interesante, y quiero conocer los resultados.

Agradezco bastante por su tiempo y colaboración.

Gracias a ti.

Entrevista 4: Directora de la I.E.P. San Pedro, Rita Milagros Rodríguez Castañeda

24 DE JUNIO DEL 2020 12:03pm (inicio) 12:43pm (término)

Presentación del entrevistador, tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

¿Autoriza usted grabar esta conversación?

Si.

Agradezco de antemano su participación.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

Buenos días agradecer primero por la entrevista, bueno mi nombre es Rita Milagros Rodríguez Castañeda.

¿Cuál es su profesión?

Docente

Profesora de educación inicial

¿En qué institución labora?

En el colegio San Pedro.

¿Cuál es su cargo actual?

Directora.

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Actividades lúdicas; *¿qué es lo primero que se le viene a la mente?*

Bueno, podemos hablar de juegos niños diversión aprendizaje, las actividades lúdicas son actividades que se pueden explotar muy bien para todo tipo de aprendizaje relacionado con los niños, es una actividad básica muy necesaria para ellos.

Habilidades sociales; *¿Qué concepto tiene?*

Eh, no nacen con las personas, se aprende con los años las habilidades están netamente crudas llamémoslas así y poco a poco se van desarrollando en los niños, si desde bebés los niños ya van desarrollando estas habilidades desde el momento en que sonrían gargajean por ejemplo los padres en este sentido conforme van recibiendo estos estímulos de los niños entonces los niños van a ir desarrollando. Estas habilidades se van desarrollando desde la niñez y son de suma importancia yo diría para vivir, algunas personas dicen para subsistencia del hombre, yo considero que las habilidades sociales son de suma importancia para poder vivir para relacionarse bien para poder convivir ¿no?

GUÍA DE PREGUNTAS

El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.

1. *¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?*

Yo creo si a inicios cuando el estado peruano llamemos así cambia a este paradigma socio- constructivista eh, la gran mayoría de los profesores pienso que todavía no entraba en este sistema de poder convertirse en un facilitador, sino estaba centrada la educación en el docente, osea el docente era el que decía así es raja tabla y no había otra forma que no sea así. Nosotros mismo nos hemos educado en medio de ese tipo de educación, ¿no? Cuando ya se cambia al paradigma socioconstructivista yo creo que hasta el momento la gran mayoría de docentes ya viene realizando este sistema porque ya se ha vuelto un facilitador y

busca el trabajo en equipo dejando de ser pues el docente el centro de la atención o la clase y convirtiéndolo en centro de atención a cada uno de los alumnos, buscando que de manera que ellos vayan trabajando en equipo vayan logrando los aprendizajes.

2. *¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?*

Para hablar de las actividades o procesos pedagógicos, yo quisiera volver al paradigma socioconstructivista, el paradigma del ministerio de educación es socio constructivista, este guiado por varias teorías como la de Vygotsky y Piaget, Ausubel, Bruner ¿no? En la que pues, cambia todo el paradigma y el paradigma viene con un enfoque que es el enfoque por competencias, entonces si vamos a raíz de los procesos pedagógicos responde a un enfoque y el enfoque responde a un paradigma, entonces ahora lo decimos al revés, si el paradigma es socioconstructivista el enfoque es un enfoque por competencia, hablando de enfoque con un camino que es la ruta de diferentes estrategias entonces vemos que nuestros procesos pedagógicos en una clase se dan en tres momentos, se dan inicio en el desarrollo y en el cierre, en el inicio como procesos pedagógicos tenemos la motivación el recojo de saberes previos que son actividades que se realizan para saber qué es lo que los chicos ya saben, el propósito y la organización misma del saber y la problematización que es el desafío y el reto, que tiene que realizar si hablamos de competencias entonces tenemos que plantearles un desafío o un reto en el momento del inicio, luego ya se pasa al desarrollo dentro del desarrollo nuestros procesos pedagógicos o actividades a desarrollar están en cuestión a gestión o acompañamiento de las competencias y aquí es donde se dan los procesos didácticos y el rol del docente como mediador, finalmente en el cierre en el proceso pedagógico viene a ser la evaluación pero la evaluación no sola, sino la evaluación con retroalimentación en la que permite que esta sea una tarea compartida del docente y del alumno ¿qué significa esto? Que la evaluación no es meramente que le profesor le pregunte a un niño ¿no? De color es esto y le nos diga rojo ¿no? Sino que haga que el propio niño después que ya descubrió que ya hay muchas cosas que se pueden pintar de color rojo, entonces él nos pueda expresar por ejemplo como puede conseguir el color rojo, ¿correcto? Entonces este

proceso de evaluación que se da en el cierre debe ser siempre con retroalimentación en la que él alumno tenga la tarea compartida con el docente.

La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder

3. *¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?*

Yo te podría decir que sin juego sin actividad lúdica no hay nada en el nivel inicial, todo lo que se consigue en el nivel inicial se consigue a través del juego, y estas relaciones sociales que se desarrollan en este caso el juego se convierte yo diría en la unidad básica y necesaria para explotar el aprendizaje en niños pequeños ¿no? Entonces el juego es de suma importancia a tal punto que sin juego para mí no existe aprendizaje en niños de tres años.

4. *¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?*

Cómo te decía antes, es un facilitador, un mediador, ya no es el docente que le tiene que decir las cosas al niño sino ayudarlo a que el mismo pueda descubrir, pero para que el docente pueda llegar a ser un mediador un facilitador lo primero que debe ser un gran motivador, porque si el docente no logra motivar primero al alumno, entonces difícilmente va a lograr ser un mediador un facilitador ¿no? Eh luego que el docente ya ha logrado motivar a los estudiantes, entonces ya puede lidiar o ser un guía para el aprendizaje y como te decía deja de lado el ser autor del aprendizaje.

5. *¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?*

Bien, yo creo que hay algunas condiciones para lograr la participación de los niños de un aula una de las primeras cosas es lo que refería en la pregunta anterior sobre la motivación, por medio de la motivación y también el conocimiento que tienen cada docente de sus alumnos porque los alumnos son una diversidad llamemos así, no todos aprenden de la misma manera y entonces el docente debe tener dos condiciones previas para lograr una es el conocimiento de cada uno de los alumnos

y lo otro es la motivación, debido a estas dos digamos condiciones entonces ya el docente puede ver el tiempo y la confianza que dé a los alumnos para lograr la mayor participación y por último debe valorar todo lo que hace el niño por generalmente los adultos valoramos las cosas grandiosas que hacen los niños, pero no valoramos las pequeñas cosas que hacen los niños, y si nosotros queremos que haya participación entonces un niño por ejemplo a lo mínimo que el niño haya logrado, el docente debe valorar ese esfuerzo para que el alumno vaya desarrollándose en un clima de confianza y en ese clima de confianza le permita lograr participar en la mayoría de las actividades.

Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto, describa usted.

6. *¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?*

Lo que tú dices con respecto a los niños es cierto, los niños de tres años utilizan su imaginación de manera distinta ¿correcto? Sin embargo lo común es el hecho a que a través de que por medio de la imaginación la gran mayoría de niños de tres años buscan solucionar sus problemas y encontrar recursos que no tienen a la mano por ejemplo si ellos quieren jugar con un carro y no tienen un carro pues una caja la pueden convertir en un carro, la misma caja la pueden convertir en casa o la pueden convertir en cohete entonces los niños en este caso usan la imaginación y a través de la imaginación pueden ir solucionando sus problemas entonces definitivamente se van a desarrollar mucho mejor debido a que esos recursos con los que no cuentan a la mano pues ellos lo pueden imaginar y así también va surgiendo ya el tema de que puedan crear soluciones para distintos problemas, mañana más tarde ese niño pudo hacer eso de niño pues va a tener la facilidad también en base a la imaginación poder crear alternativas de solución a problemas más complejos, ahora en cuanto a la segunda pregunta sí considero que la imaginación si contribuye mucho en las habilidades sociales porque ehh. La imaginación como te decía antes primero le va a dar la oportunidad de buscar nuevas alternativas de solución a un problema, la gran mayoría de personas

aprendemos o desarrollamos nuestra habilidades sociales observando o imitando y esta observación nos hace también que aprendamos es decir del otro en base a eso volvamos a crear o recrear por medio de la imaginación nuevos mecanismos para solucionar conflictos problemas o alternativas en este caso que puedan innovar ¿no? Más adelante tal vez no tan chiquitos pero más adelante.

Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

7. *¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?*

Bueno, voy a ponerte un ejemplo ¿no? Cuando un niño observa que quiere jugar al caballito y de pronto el niño no tiene un caballo entonces el niño que no desarrolla bien estas habilidades sociales se pone a llorar porque no tiene un caballo, en cambio el niño que si va desarrollándose mejor va con su palo de escoba y ese palo de escoba lo convierte en un caballo, ¿no? Entonces toda actividad lúdica va a influir directamente sobre este desarrollo ya que los niños están aprendiendo por el ejemplo como decía antes por la imitación, entonces ellos ven lo que otros hacen y en el nivel inicial tiene mucho que ver con los juegos de roles ¿no? Les enseñamos el bombero, por ejemplo la enfermera, la veterinaria los juegos roles o personas en vivo y en directo llamémosla así, que van y desarrollan enseñándoles en este caso eh a través de los juegos de roles que es una actividad lúdica también, entonces estas actividades van a permitir que verdaderamente el niño eh a través de ellas vaya desarrollando las habilidades sociales en pro no solamente de él, sino en pro del entorno ¿no? Cuando es un aula por ejemplo, que pasa por ejemplo si a la vez tenemos tres palos de escoba y cuatro niños y tres niños tienen para montar el caballito y otro no, entonces generalmente los niños de tres años cómo están primitivos en esto uno derrepente le tira con el palo al otro o se ponen a arrancar o uno se quede llorando, ¿no? Pero derrepente también puede surgir que en el mismo colegio o en casa uno de ellos haya visto que también un caballito se puede montar de dos, entonces que uno le diga ven amiguito súbete. Y se sube al caballito, entonces por eso se dice que a través de las actividades lúdicas se pueden mejorar definitivamente las habilidades sociales.

Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar sus habilidades sociales, Siendo así

8. *¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?*

Es de suma importancia el desarrollo de las habilidades sociales, porque cómo ya te dije primero los niños actúan por instinto, o sea los niños cuando nacen son como los primitivos nómades que querían comer iban y cazaban un animal que querían derrepente la mujer de otro y le tiraban un piedrazo y lo mataban y se cogían la mujer o peleaban y luchaban, igual es un niño chiquitito cuando nace tiene hambre llora, viene la mamá le da lactar y el niño se siente satisfecho, y entonces luego de eso le brinda una sonrisa derrepente a la madre, la madre le responde la sonrisa también y entonces el niño ya ve que eso que comienza por instinto ya luego lo comienza a repetir pero ya como imitación o como ejemplo, entonces un niño ehh vuelvo a la misma palabra empieza primitivamente y en el camino se va formando y van desarrollando de tal manera que las habilidades sociales son primordiales porque son fuentes de satisfacción. A todos nos gusta tener amigos, a todos nos gusta ser aceptados, ser apoyados ¿no? Entonces es por eso son fuente de satisfacción y sin una persona no sabe relacionarse con el resto, es inhibido o es colérico, conflictivo entonces no va a tener ninguna de estas fuentes de satisfacción sino más bien se va a sentir insatisfecho y va ser un problema, por eso es que es muy importante que si se puedan desarrollar correctamente.

Ahora ¿cómo ayuda el docente? Ayuda generando actividades que generan conflictos, retos, nuevas alternativas para que los niños puedan ir desarrollando estas habilidades sociales ¿no? El niño no nace no se hereda, en nuestro ADN no están las habilidades sociales, sino el niño va haciéndolas, no vienen en nuestro código genético y vienen desarrollándola, ahora esas actividades por la docente si generan a propósito y eso es parte de la programación pedagógica que se desarrolla dentro de los colegios.

Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,

9. ¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?

Por ejemplo ¿tú has visto un palo de cotillón?

Claro.

Yo creo que la expresión de las emociones en el juego, quisiera hacer una metáfora con ese palo de cotillón ¿por qué? Porque yo considero que el juego es una expresión total y natural de emociones en los niños cuando el niño juega yo diría que lo vemos en su etapa totalmente natural no es fingido, es decir el niño no te puede mentir que está feliz jugando con la pelota, sino es natural y hablo de expresión total así como el cotillón es eufórico, ¿no? El juego en los niños, entonces yo diría que se da todo tipo de emociones y que estas emociones son totales, se dan la alegría, así cómo se da la cólera la tristeza, el entusiasmo ¿no? Todas las emociones no podemos hablar que el juego nos trae alegría, porque por ejemplo dentro del juego si un compañero se cae entonces se da el sentimiento de tristeza, ya valores como el compañerismo y también cuando un niño siente frustración durante el juego entonces también puede expresar emociones cómo la cólera, la rabia, en este sentido por eso considero que todo tipo de emociones te puede traer el juego.

Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:

10. ¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?

Yo creo que las situaciones son las cotidianas, osea el día a día, desde el hecho de saludar, no pelear con el compañero, no empujarlo no quitarle los juguetes respetar que los juguetes son para todos en el nivel de inicial de tres años vemos que la vida diaria de los niños en el jardín cuando ellos recién van lo más importante es la relación con sus pares con sus maestros, en casa con sus padres o con su familia ¿no? Y las situaciones cotidianas que se dan permite que la docente pueda enseñarles a resolver justamente esos problemas cotidianos, osea no tenemos que inventar nosotros problemas, sino es enseñarles a solucionar los problemas

cotidianas o las situaciones cotidianas que se presentan, también podemos montar algunos casos al propósito, pero para generar ejemplos que nos permitan justamente construir algunas cosas por ejemplo si no tenemos un caso de niños que derrepente se lleven juguetes a casa sin permiso ¿no? Que en otras palabras sería formar, los niños de tres años no tienen todavía ese concepto, o sea puede ser que lleven un juguete pero no porque quieran robar sino porque les gustó, pero si no se da esa situación nosotros podemos crear un cuento una historia, en la que les hagamos vivir una situación parecida para enseñarles que las cosas no se llevan a casa, pero esas son las situaciones, el hecho que pueda romper el nexo con la mamá la adaptación en caso de los niños de tres años, el egocentrismo son cosas que están en la vida cotidiana de ellos.

Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:

11. *¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?*

Bien, primero ellos son muy egocéntricos, como le refería yo en la pregunta anterior los niños tres años tienen la característica egocéntrica, y voy a repetir el término que todavía son primitivos, hay rabietas en los niños más que pensamientos, es decir reaccionan más a la rabieta. Hay niños mucho más inhibidos y poco a poco se van volviendo más sociales algunos niños les cuesta más desprenderse del primer hogar por ejemplo y van adquiriendo poco a poco el respeto por el otro se dan cuenta por ejemplo que en casa tienen a la mamá para ellos y en el colegio quieren tener a la profesora para ellos, pero ahí se van dando cuenta que la profesora es para todo el grupo de alumnos no solamente para ellos que los juguetes hay que compartirlos que los materiales hay que compartirlos, entonces poco a poco va apareciendo en ellos el tema del respeto, el respeto por el otro el valorar que nos son únicos y eso es algo muy importante ¿no?

12. *¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?*

Las habilidades son innumerables, pero hablando de habilidades sociales justamente es lo que van a desarrollar en base a la relación con sus pares, cuando

el niño se relaciona con niños de su propia edad, aprende en base como decíamos antes a la imitación, pero sobretodo van a ir aprendiendo y modificando el concepto que tienen de sí mismos van desprendiéndose de aquella sobreprotección que tienen con los padres y van asumiendo nuevos retos frente a la escuela a las conductas de otros niños a las conductas de adultos que ya nos son sus padres, generalmente los padres a veces sobre todo de esta generación suelen apoyar o consentir muchas cosas que definitivamente los docentes no se lo van a hacer ¿no? ahí entonces desarrolla un sinnúmero de habilidades sociales.

La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumple un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:

13. ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?

Yo te voy a dar dos puntos de vista allí, el primero el con respecto a la gran mayoría de padres que han retirado a sus niños de la escuela, la gran mayoría de padres que ha retirado a los niños de sus escuela, nosotros no estamos al tanto de los que estos niños puedan estar recibiendo en casa y haciendo en este tiempo de confinamiento social, si los padres de familia tienen hoy por hoy por temor a la salud de sus niños o por un tema económico a los niños en casa y no se les esté brindando a estos niños actividades educativas, entonces yo creo que eso va a significar una gran pérdida para toda esa generación, ahora hablando de la minoría porque le estoy diciendo no me estoy refiriendo sólo al colegio donde trabajo sino esto es un fenómeno que está sucediendo a nivel nacional y creo que también a nivel mundial, entonces en cuestión a la minoría aquellos padres que están apoyando a sus hijos si se han convertido en ser ellos los mediadores del aprendizaje en casa en base a la orientación y las actividades que los docentes están desarrollando a través de esta área de aprendizaje virtual, entonces esto es lo que está posibilitando y yo creo que ahí si se viene desarrollando un trabajo con los niños y estos niños definitivamente van a tener un pie adelante en comparación con los otros niños.

14. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

Sí, realmente la imitación es lo más importante en las habilidades sociales, y creo que son imprescindibles para vivir ¿no? Y creo que son imprescindibles para formar un hogar armonioso y en la niñez es donde se obtienen estas habilidades básicas. Cuando me refiero a la imitación como la base más importante, pero si por ejemplo tanto padres como profesores deben, para mí, utilizar tres cosas primero siempre deben indicarles cuando utilicen formas inadecuadas, de conductas por ejemplo el mentir, el agredir, el chantajear siempre cuando un niño intente hacer eso el padre debe hacerle saber que esa conducta no es adecuada, la segunda recomendación sería el ser buenos ejemplos de sus hijos o nosotros los profesores de socialización porque si nosotros somos agresivos entonces el niño también va aprender a ser agresivo y no va a tener un buen ejemplo de socialización de comunicación y tercero y última en este caso sería el procurar que tu hijo tu alumno conviva con otra personas que no sean de tu familia sino que tengan otro tipo de experiencias ¿no? Entonces yo creo que lo podemos resumir diciendo cero tolerancia a las malas conductas sociales ser buenos ejemplo de socialización, no meter a tu hijo en un círculo cerrado de socialización sino abrir la socialización hacía otras posibilidades y no enseñarles a escapar a ellos de los retos o de las cosas difíciles, yo creo que son esos puntos los chicos pueden desarrollar sus habilidades sociales.

¿Algo más que desee agregar?

No.

Agradezco bastante por su tiempo y colaboración.

Gracias a ti.

Entrevista 5: Docente de inicial Rosángela Victoria Castro Castañeda.

29 DE JUNIO DEL 2020 03:26pm (inicio) 3:49pm (término)

Presentación del entrevistador, tenga usted muy buenos días/tardes (fecha y hora), mi nombre es Keory Sandoval Rodríguez, estoy realizando la Maestría en psicología Educativa en la Universidad César Vallejo y me encuentro realizando un estudio que consiste en conocer cómo las Actividades Lúdicas influyen en las Habilidades Sociales en los estudiantes de tres años.

En este sentido siéntase libre de expresar sus opiniones, compartiendo sus ideas y experiencias como especialistas y/o docentes de estudiantes de tres años. No se calificará de correcto o incorrecto, lo que prevalecerá es su punto de vista.

Para fines de codificación y análisis de la información, esta entrevista será grabada y permitirá la fluidez de la misma, cómo se indicó previamente en el documento de consentimiento informado de participación que usted firmó.

¿Autoriza usted grabar esta conversación?

Si, si autorizo.

Agradezco de antemano su participación.

2. Datos personales del entrevistado

¿Cuál es su nombre?

Rosángela Victoria Castro Castañeda.

¿Cuál es su profesión?

Docente de inicial

¿En qué institución labora?

En el colegio San Pedro de la urbanización Los Jardines.

¿Cuál es su cargo actual?

Docente de tres años.

3. Aproximación a las categorías de estudio:

Actividades lúdicas; ¿qué es lo primero que se le viene a la mente?

Juego, aprender jugando es lo primero que se me viene a la mente.

Habilidades sociales; ¿Qué concepto tiene?

Definitivamente es la capacidad de comunicarse con los demás, principalmente en el aspecto afectivo ¿no? Actuar con empatía, eh control, comportamiento y solución de problemas.

Guía de preguntas

El rol del docente de educación inicial es brindar entornos e interacciones que permitan tener un clima favorable para el aprendizaje, despertar curiosidad e interés de los estudiantes.

1. ¿El docente está cumpliendo actualmente con esta función?

Yo creo que si ah, ya que en primer lugar el docente siempre se preocupa, ¿no? Nos preocupamos por un ambiente tranquilo y alegre pensando primero en el estado emocional del niño sobretodo en este momento que estamos pasando ¿no? Y, siempre realizar actividades de juego, medio por el cual el niño aprende fácilmente ya que tiene como innata la curiosidad ¿no?

2. ¿Qué tipo de actividades o procesos pedagógicos realiza el docente para poder brindar un clima favorable de aprendizaje en los estudiantes de tres años?

Bueno las actividades que se realizan son principalmente, con lo que llegamos más al niño ¿no? Son las canciones, se utilizan títeres ¿no? Para lograr la atención de los niños, actividades manuales en las que ellos puedan expresar sus emociones ¿no? Con más facilidad.

La infancia se caracteriza por tener al juego como su principal actividad, este surge debido a la necesidad de reproducir contacto con los demás, es una actividad social que se da gracias a la cooperación con otros niños, me podría responder

3. ¿Qué importancia tiene el juego en el proceso de aprendizaje social de los estudiantes de tres años?

Es importante y fundamental ¿no? El juego es una herramienta que se utiliza en todo momento del aprendizaje, como docente nos permite lograr en el estudiante un estado emocional adecuado, para recibir nuevos conocimientos ehh y lograr desarrollar en ellos capacidades indispensables para la vida como la solución de problemas mediante el juego.

4. ¿Cómo es la participación del docente en el momento del juego?

Bueno yo creo que principalmente el docente es guía, en todo el momento del aprendizaje ya que el niño debe descubrir por sí solo y mediante sus experiencias, el docente ehh propicia utilizando cómo herramientas el juego ¿no?

5. ¿En el momento del juego cómo puede fomentar el docente la participación de todos los estudiantes de tres años?

El docente debe fomentar en todo momento la participación de todos los niños ¿no? El docente tiene que empezar a trabajar con eso desde la planificación, debe de planificar situaciones y/o actividades lúdicas que generen la participación de todos los estudiantes de manera activa, no individual sino de manera grupal, porque lo que se quiere es que ellos desarrollen ¿no? La capacidad de socializar, como por ejemplo que todos tengan el material para las actividades lúdicas que se tengan que se va a realizar que todos interactúen que ninguno se sienta excluido en ningún momento.

Parte de la naturaleza del niño es dejarse llevar por su imaginación durante el juego, valiéndose incluso de objetos los cuales pueden tener distintos sentidos, funciones e incluso cobrar vida, mencionado esto, describa usted.

6. ¿Durante el juego cómo utilizan los estudiantes de tres años su imaginación?, ¿la imaginación ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales del estudiante de tres años?

Bueno para dar respuesta a la primera pregunta, yo creo que sí utilizan la imaginación en todo momento dando vida a cualquier objeto que ellos encuentren ¿no? Que le den un rompecabezas, un bloque cualquier objeto ellos siempre van a utilizar eh la imaginación ¿no? Este, ellos le dan vida a cualquier objeto, claro que con estímulo del docente, a veces para poder llegar al estudiante ¿no? Que

derrepente se pueda comunicar con uno, el docente utiliza la imaginación de cualquier objeto que ellos le puedan dar vida ¿no? Y lo expresan bien en sus dibujos, sus movimientos corporales ¿no? Y creo que si la imaginación es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales, en realidad viene a ser un recurso para relacionarse con empatía, les ayuda a solucionar los problemas que ya que la imaginación les hace ver cualquier problema ya con otro ámbito con otras dimensiones ¿no? Este, la situación incluso para ellos les puede resultar solucionarlas más fácilmente ¿no? Utilizando la imaginación, ellos son los niños de tres años potencialmente imaginativos.

Existen diversos estudios que demuestran que las actividades lúdicas tienen un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

7. ¿Cómo las actividades lúdicas influyen en las habilidades sociales de los estudiantes de tres años?

Bueno en primer lugar les va incrementar su vocabulario ¿no? Y esto les va ayudar a comunicarse mejor con los demás, principalmente en esa edad para poder expresar sus necesidades, sus deseos, así como mejorar la convivencia ¿no? Y la capacidad de poder adaptarse a cualquier ambiente en el que ellos se encuentren ¿no? Por ejemplo si van a una fiesta a un cumpleaños, pueden saber relacionarse con los demás, los niños cuando son pequeños y no logran desarrollar esa capacidad, las habilidades sociales es decir, tienen dificultad, son niños tímidos, son niños que no hablan con los demás entonces es importante.

Una de las características que los estudiantes de tres años de la EBR deben tener para aprender a convivir con los demás es desarrollar sus habilidades sociales, Siendo así

8. ¿Qué importancia tiene el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de tres años? ¿Cómo ayuda el docente en el desarrollo de estas habilidades?

Es muy importante ya que la edad en que ellos se encuentran va aprendiendo nuevas conductas como, por ejemplo, a compartir sus juguetes ¿no? Y. para aprender a solucionar esos problemas, solucionar conflictos, ellos necesitan

aprender esas habilidades, por el simple hecho de que tienen como innato o propias las conductas de egocentrismo, entonces debemos aprender a erradicar eso en un autocontrol, ya que es la edad propicia para aprender, para enseñarles mejor dicho a ser ordenados por ejemplo es una conducta que también se puede adaptar ¿no? Y los docentes creo que yo que, bueno los docentes y los padres incluso, son ejemplos ¿no? Y debemos realizar actividades en las que les demos ejemplos de cómo deben ellos reaccionar o modificar conductas o adquirir autocontrol de ellas.

Durante el juego los estudiantes comparten momentos que les permiten expresar abiertamente sus emociones,

9. *¿Cómo se da la expresión de emociones de los estudiantes de tres años durante el juego? ¿Qué emociones logran expresar?*

Se da de un poco impulsiva si se puede decir así ¿no? Ya que ellos no hablan claramente aún, ¿no? En algunos casos y están aprendiendo a controlar dichas emociones por lo cual es importante durante el juego de roles sobretodo ¿no? Por ejemplo que ellos vayan aprendiendo a desarrollar sus habilidades sociales, las emociones que logran expresar generalmente son emociones como la alegría, en ocasiones, algunas frustraciones que ellos tienen cuando no logran algo que desean.

Durante las diferentes etapas del desarrollo humano se presentan situaciones conflictivas que debemos resolver. En el aula el docente recrea situaciones similares a la realidad para que el estudiante aprenda a solucionarlos de manera crítica y reflexiva:

10. *¿Qué situaciones recrea el docente del aula de tres años y cómo les enseña a los estudiantes a resolverlos?*

Bueno deben ser estas situaciones de acuerdo a su edad ¿verdad? O sea problemáticas de acuerdo a su edad por ejemplo, lo primero es compartir eh, pedir las cosas por su nombre ya que ellos están incrementando su vocabulario y saber pedir las cosas, saber agradecer lo que les están dando ¿no? Se les enseña mediante ejemplo más que todo ¿no? Y ahí son indispensables utilizar el recurso por ejemplo de los títeres para recrear situaciones y resolver conflictos ¿no? De esta manera ellos mediante su imaginación y lo que escuchan ¿no? Pueden mejorar su manera

de comportamiento, ellos también están pendientes de todo lo que hacen los adultos ¿no? Imitan todo lo que adultos hacen entonces es importante tener mucho cuidado cuando uno trabaja con ellos.

Al hablar de habilidades sociales nos referimos a un conjunto de cogniciones, emociones y conductas que nos permiten relacionarnos y convivir con otras personas de forma satisfactoria y eficaz, estas conductas se presentan en situaciones de interacción social, podría explicarme:

11. *¿Cómo son los comportamientos sociales de los estudiantes de tres años?*

Bueno un niño de tres años principalmente le gusta jugar ¿no? Demuestra interés por lo que hace ehh se entusiasma con cualquier cosa que uno le pueda mostrar y que sea de su agrado por ejemplo en una actividad lúdica que tú le muestres, algo colorido que uno le dé vida ellos van a poner todo el interés y el entusiasmo que uno quiere para que ellos aprendan y principalmente la música puede usarse como una herramienta muy efectiva para poder realizar actividades con ellos, ellos ya son personitas que pueden realizar hasta dos actividades en un mismo tiempo, por ejemplo ellos ya pueden hablar y subir escaleras pueden jugar pelota mientras corren, osea ya tienen más control de lo que es su cuerpo y su mente para trabajar, entonces ya dejaron como se dice de ser unos bebitos ¿no?

12. *¿Qué habilidades va desarrollando el estudiante de tres años en su interacción con otros niños de su edad y/o con los adultos?*

Bueno las habilidades que ellos desarrollan como anteriormente mencioné son la capacidad de compartir creo que es lo principal que ellos deben aprender porque este ellos salen de su hogar de haber estado con mucho adultos con personas más grandes que ellos, pues generalmente son un poco más engreídos ¿no? Y ahora se encuentran en un entorno con personitas de su misma edad y ellos tienen que aprender a adaptarse y otra capacidad o habilidad que deben desarrollar es creo este el hablar con claridad ¿no? Lo que decía enriquecer su vocabulario y de esa manera más su imaginación y creatividad que tienen ellos van a poder este ehh desarrollar sus habilidades sociales que se requiere ¿no? En la edad que ellos tienen ehh en el aspecto en su relación con los adultos van a demostrar

mayormente que se requiere que desarrollen habilidades de respeto ¿no? Durante la convivencia con los adultos.

La UNICEF expresa en uno de sus enunciados que los adultos que intervienen en el mismo contexto del niño cumple un papel crucial a la hora de facilitar la continuidad del aprendizaje:

13. ¿Podría describir el papel que están cumpliendo los padres de los estudiantes de tres años, durante este tiempo de confinamiento?

Yo creo que el papel principal que cumplen los padres en este momento, es va a ser fundamental, no solo como padres sino que van a tener que también volverse maestros ¿no? Con sus hijos ¿no? Y principalmente como padres yo creo que deben darles el soporte emocional ¿no? Y el apoyo en las actividades lúdicas que ellos tienen que desarrollar con la guía del docente de manera virtual ¿no? Entonces creo que ese es papel que deben tener los padres, osea más fuerte debe ser el apoyo, que deben de recibir.

14. Finalmente ¿Qué recomendaciones daría para seguir estimulando durante esta etapa de confinamiento las habilidades sociales de los niños de tres años utilizando o valiéndose para ello de las actividades lúdicas?

Bueno yo la recomendación que haría sería más a los padres, ¿no? Que están más cerca con los niños ya que conviven diariamente con los niños, sería que aprovechen el tiempo que tienen ahora, tiempo valioso que pasen con sus hijos ¿no? Para seguir desarrollando en ellos habilidades sociales eh principalmente como son los valores que solo ellos como padres pueden inculcar en primera instancia a sus hijos Los valores que van a ser la base de desarrollo de habilidades sociales ¿no? Y que jueguen mucho con su hijos también necesitan jugar mucho con sus hijos.

¿Algo más que agregar?

No creo que esta pandemia termine para volver a nuestras actividades, bueno esto ha sido con algo que no está enseñando mucho, este que podemos hacer muchas cosas de diferentes maneras nos está ayudando incluso nuevas habilidades que

creo que de aquí debemos sacar lo bueno y lo bueno va a ser que nos rindamos ante nada ¿no?, eso es lo único que podría decir.

Gracias por su tiempo

Gracias a usted.

Anexo 7

Consentimiento informado de cada participante en las entrevistas

Entrevista 1

Docente de inicial. Sara Milagros Cruz Vegas.

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPANTE

El propósito de este documento es proporcionar al participante una clara explicación de la naturaleza del estudio, así como hacerle de conocimiento su rol como participante en este estudio.

Esta investigación es realizada por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez., estudiante de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo, la meta de esta investigación con enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, es conocer la relación entre las actividades lúdicas y las habilidades sociales.

Si usted accedió a participar en esta investigación como lo ha expresado al llenar el anexo A, se le pedirá responder preguntas en una entrevista semiestructurada, la cual tendrá una duración aproximada de 40 minutos, siendo grabada por el investigador para que luego pueda transcribirse las ideas que usted haya expresado, codificar la información identificando las categorías y subcategorías en componentes que dimensionen y estructuren las variables de estudio.

La participación en este estudio es voluntaria, la información que se recoja será netamente para la investigación, ya que no se utilizará para otro propósito, sus respuestas serán codificadas y pasará a ser parte de los resultados de la investigación.

Por lo anterior, acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez. He sido informado(a) de la meta de estudio, su enfoque y diseño, igualmente se me ha indicado que deberé de responder las preguntas en una entrevista semiestructurada que servirá para la investigación.

Reconozco que la información que proporcione será usada para esta investigación y no para otros propósitos y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Sara Milagros Cruz Vegas

Nombre completo del participante

S. Cruz

Firma del participante

DNI: 44 683189

25/06/2020

FECHA

ANEXO A

FORMATO DE INFORMACIÓN DEL EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1.1 Apellidos y nombres: Lucy Vega Sosa Milagros

1.2 DNI: 44683189

1.3 Grado académico: Licenciada en Educación Inicial

1.4 Profesión: Profesora de Educación Inicial

1.4. Experiencia en el área:

Año 2013-2014 : I.E.P. "Mentus Brillantes"

Año 2015-2017 : Jardín "Retos"

Año 2018 hasta la actualidad : I.E.P. San Pedro

1.5. Institución donde labora: I. E. P. San Pedro

1.6. Cargo que desempeña: Docente de Educación Inicial

1.7. Dirección: Stuart 791 - Urb. Chicago

1.8. Teléfono/celular: 915354930

1.9. Correo: darling_love1787@hotmail.com

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Título: Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.

2.2 Autor o investigador: Licenciada Keory Sandoval Rodríguez.

2.3 Programa de postgrado: Maestría en Psicología Educativa

2.4 Institución: Universidad César Vallejo

Sosa

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 44683189

Entrevista 2

Magister: Carla Francesca Cevallos Rojas

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPANTE

El propósito de este documento es proporcionar al participante una clara explicación de la naturaleza del estudio, así como hacerle de conocimiento su rol como participante en este estudio.

Esta investigación es realizada por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez, estudiante de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo, la meta de esta investigación con enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, es conocer la relación entre las actividades lúdicas y las habilidades sociales.

Si usted accedió a participar en esta investigación como lo ha expresado al tener el anexo A, se le pedirá responder preguntas en una entrevista semiestructurada, la cual tendrá una duración aproximada de 40 minutos, siendo grabada por el investigador para que luego pueda transcribirse las ideas que usted haya expresado, codificar la información identificando las categorías y subcategorías en componentes que dimensionen y estructuren las variables de estudio.

La participación en este estudio es voluntaria, la información que se recoje será netamente para la investigación, ya que no se utilizará para otro propósito, sus respuestas serán codificadas y pasará a ser parte de los resultados de la investigación.

Por lo anterior, acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez. He sido informado(a) de la meta de estudio, su enfoque y diseño, igualmente se me ha indicado que deberá de responder las preguntas en una entrevista semiestructurada que servirá para la investigación.

Reconozco que la información que proporcione será usada para esta investigación y no para otros propósitos y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Carla Francesca Cevallos Rojas

Nombre completo del participante

Carla Cevallos

Firma del participante

DNI: 41823544

23/06/2020

FECHA

ANEXO A

FORMATO DE INFORMACIÓN DEL EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1.1 Apellidos y nombres: Quivalles Rojas Carla

1.2 DNI: 41828549

1.3 Grado académico: Magíster

1.4 Profesión: Docente

1.4. Experiencia en el área:

Tengo 15 años en el campo de la docencia, 5 años en Instituciones Educativas privadas y 10 años en Instituciones del sector público. A lo largo de este tiempo he trabajado con niños de 2, 3, 4 y 5 años, en el sector público he tenido a cargo la dirección de una institución.

1.5. Institución donde labora: I. E. N° 2312 "Villa Progreso"

1.6. Cargo que desempeña: Docente

1.7. Dirección: Psje. Fermín Targüis 547 Urb. Chimu

1.8. Teléfono/celular: 993 846 848

1.9. Correo: cayom72@hotmail.com

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Título: Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.

2.2 Autor o investigador: Licenciada Keory Sandoval Rodríguez.

2.3 Programa de postgrado: Maestría en Psicología Educativa

2.4 Institución: Universidad César Vallejo

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 41828549

Entrevista 3

Psicóloga Clínica Rosa Elena Rodríguez Moncada

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPANTE

El propósito de este documento es proporcionar al participante una clara explicación de la naturaleza del estudio, así como hacerle de conocimiento su rol como participante en este estudio.

Esta investigación es realizada por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez, estudiante de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo, la meta de esta investigación con enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, es conocer la relación entre las actividades lúdicas y las habilidades sociales.

Si usted accedió a participar en esta investigación como lo ha expresado al llenar el anexo A, se le pedirá responder preguntas en una entrevista semiestructurada, la cual tendrá una duración aproximada de 40 minutos, siendo grabada por el investigador para que luego pueda transcribirse las ideas que usted haya expresado, codificar la información identificando las categorías y subcategorías en componentes que dimensionen y estructuren las variables de estudio.

La participación en este estudio es voluntaria, la información que se recoja será netamente para la investigación, ya que no se utilizará para otro propósito, sus respuestas serán codificadas y pasará a ser parte de los resultados de la investigación.

Por lo anterior, acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez. He sido informado(a) de la meta de estudio, su enfoque y diseño, igualmente se me ha indicado que deberé de responder las preguntas en una entrevista semiestructurada que servirá para la investigación.

Reconozco que la información que proporcione será usada para esta investigación y no para otros propósitos y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Rosa Elena Rodríguez Moncada

Nombre completo del participante



Firma del participante

DNI: 18148842

23 de junio del 2020

FECHA

ANEXO A

FORMATO DE INFORMACIÓN DEL EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1.1 Apellidos y nombres: *Rodríguez Moncada, Rosa Elena.*

1.2 DNI: *18148842*

1.3 Grado académico: *Magister en Gestión del Talento Humano*

1.4 Profesión: *Psicóloga.*

1.4. Experiencia en el área:

Psicóloga clínica con Diplomado en Psicología Educativa y Maestría en Gestión del Talento Humano. 21 años de experiencia laborando en Instituciones Educativas, realizando actividades de diagnóstico, evaluación, asesoría y consejería psicológica a alumnos, padres de familia y personal docente.

1.5. Institución donde labora: *Universidad Privada César Vallejo.*

1.6. Cargo que desempeña: *Docente.*

1.7. Dirección: *Huayna Cápac 650 Urb. Santa María.*

1.8. Teléfono/celular: *996566455*

1.9. Correo: *Sicrosarodmon@hotmail.com*

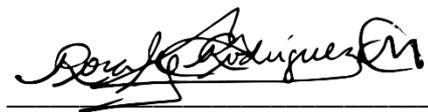
II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Título: *Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.*

2.2 Autor o investigador: *Licenciada Keory Sandoval Rodríguez.*

2.3 Programa de postgrado: *Maestría en Psicología Educativa*

2.4 Institución: *Universidad Privada César Vallejo*



FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 18148842

Entrevistada 4

Magister: Rita Milagros Rodríguez Castañeda.

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPANTE

El propósito de este documento es proporcionar al participante una clara explicación de la naturaleza del estudio, así como hacerle de conocimiento su rol como participante en este estudio.

Esta investigación es realizada por la licenciada ~~Kerry~~ Sandoval Rodríguez, estudiante de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo, la meta de esta investigación con enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, es conocer la relación entre las actividades lúdicas y las habilidades sociales.

Si usted accedió a participar en esta investigación como lo ha expresado al llenar el anexo A, se le pedirá responder preguntas en una entrevista semiestructurada, la cual tendrá una duración aproximada de 40 minutos, siendo grabada por el investigador para que luego pueda transcribirse las ideas que usted haya expresado, codificar la información identificando las categorías y subcategorías en componentes que dimensionen y estructuren las variables de estudio.

La participación en este estudio es voluntaria, la información que se recoja será netamente para la investigación, ya que no se utilizará para otro propósito, sus respuestas serán codificadas y pasará a ser parte de los resultados de la investigación.

Por lo anterior, acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por la licenciada ~~Kerry~~ Sandoval Rodríguez. He sido informado(a) de la meta de estudio, su enfoque y diseño, igualmente se me ha indicado que deberé de responder las preguntas en una entrevista semiestructurada que servirá para la investigación.

Reconozco que la información que proporcione será usada para esta investigación y no para otros propósitos y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Rita Milagros Rodríguez Castañeda

Nombre completo del participante



Firma del participante

DNI: 18110369

|

24 de junio del 2020

FECHA

ANEXO A

FORMATO DE INFORMACIÓN DEL EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1.1 Apellidos y nombres: *Rodríguez Castañeda Rita Milagros.*

1.2 DNI: *18110369*

1.3 Grado académico: *Magister en Docencia Universitaria*

1.4 Profesión: *Docente*

1.4. Experiencia en el área: he trabajado en institución educativa Perpetuo Socorro como docente de primaria, y desde el 2009 como directora y docente en el área de inicial de una institución educativa particular.

1.5. Institución donde labora: *I.E.P. San Pedro*

1.6. Cargo que desempeña: *Directora y docente.*

1.7. Dirección: *Manuel Encinas 240. Urb. Los Jardines*

1.8. Teléfono/celular: *230202*

1.9. Correo: *sanpedrocollege@gmail.com*

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Título: *Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.*

2.2 Autor o investigador: *Licenciada Keory Sandoval Rodríguez.*

2.3 Programa de postgrado: *Maestría en Psicología Educativa*

2.4 Institución: *Universidad César Vallejo.*



FIRMA DEL EXPERTO

DNI: *18110369*

Entrevista 5

Docente de inicial: Rosángela Victoria Castro Castañeda

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPANTE

El propósito de este documento es proporcionar al participante una clara explicación de la naturaleza del estudio, así como hacerle de conocimiento su rol como participante en este estudio.

Esta investigación es realizada por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez., estudiante de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo, la meta de esta investigación con enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, es conocer la relación entre las actividades lúdicas y las habilidades sociales.

Si usted accedió a participar en esta investigación como lo ha expresado al llenar el anexo A, se le pedirá responder preguntas en una entrevista semiestructurada, la cual tendrá una duración aproximada de 40 minutos, siendo grabada por el investigador para que luego pueda transcribirse las ideas que usted haya expresado, codificar la información identificando las categorías y subcategorías en componentes que dimensionen y estructuren las variables de estudio.

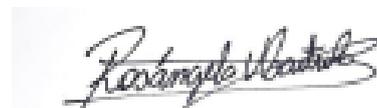
La participación en este estudio es voluntaria, la información que se recoja será netamente para la investigación, ya que no se utilizará para otro propósito, sus respuestas serán codificadas y pasará a ser parte de los resultados de la investigación.

Por lo anterior, acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por la licenciada Keory Sandoval Rodríguez. He sido informado(a) de la meta de estudio, su enfoque y diseño, igualmente se me ha indicado que deberé de responder las preguntas en una entrevista semiestructurada que servirá para la investigación.

Reconozco que la información que proporcione será usada para esta investigación y no para otros propósitos y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Rosángela victoria Castro Castañeda

Nombre completo del participante



Firma del participante

DNI: 19259936

2020/06/29

FECHA

ANEXO A

FORMATO DE INFORMACIÓN DEL EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

1.1 Apellidos y nombres: Castro Castañeda Rosángela Victoria

1.2 DNI: 19259936

1.3 Grado académico: Licenciada en Educación Inicial

1.4 Profesión: Docente

1.4. Experiencia en el área:

Docente del aula de 3 años en el Jardín "Las Abejita"

Docente del aula de 3 años en CEP. San Pedro

1.5. Institución donde labora: CEP. San Pedro

1.6. Cargo que desempeña: Docente del aula de 3 años

1.7. Dirección: Calle Flor de totora, Mz.I Lote 5, Residencial Aurora Dpto.503.Urb. Miraflores

1.8. Teléfono/celular: 997746141

1.9. Correo: rocbb@hotmail.com

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Título: Actividades lúdicas y las habilidades sociales en los estudiantes de tres años de una institución educativa de Trujillo 2020.

2.2 Autor o investigador: Licenciada Keory Sandoval Rodríguez.

2.3 Programa de postgrado: Maestría en Psicología Educativa 2.4

Institución: Universidad César Vallejo



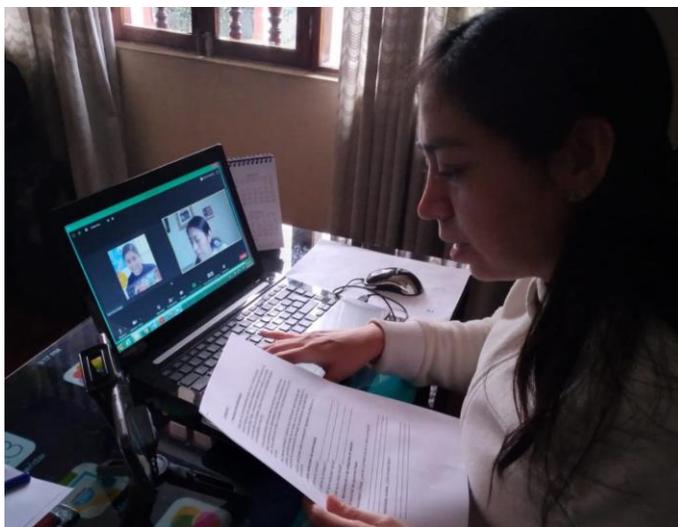
FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 19259936

Anexo 8

Evidencias fotográficas de algunas entrevistas

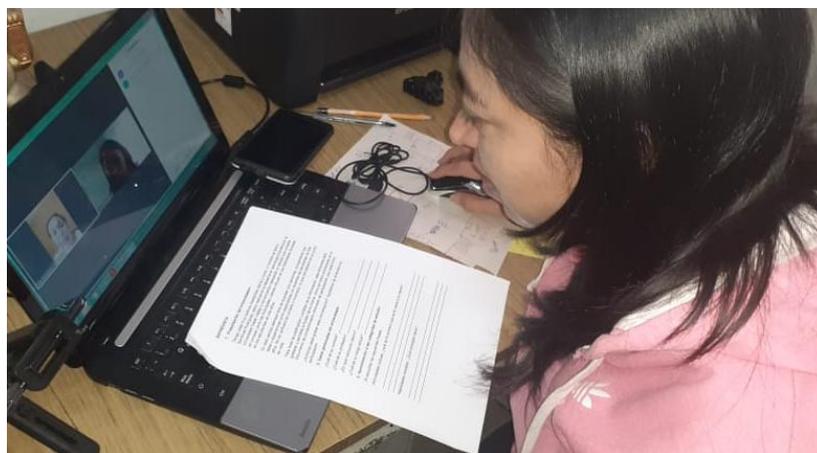
Entrevista 1 Profesora de inicial: Sara Cruz Vegas



Entrevista 3: Mg. Rosa Elena Rodríguez Moncada



Entrevista 4: Mg. Rita Milagros Rodríguez Castañeda



Anexo 9: Declaratoria de originalidad del autor



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, Sandoval Rodríguez, Keory, egresada de la Escuela de posgrado Programa académico Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, Trujillo declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulado: "Intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo- 2020"

es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Trujillo 23 de julio del 2020

Sandoval Rodríguez, Keory	
DNI: 40524255	Firma
ORCID: 0000-0002-3700-3489	

