



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa

AUTORA:

Br. Edith Jenny De La Cruz Garamendi (ORCID: 0000-0003-1630-2217)

ASESOR:

Dr. Jacinto Joaquín Vertiz Osoreo (PhD) (ORCID: 0000-0003-2774-1207)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

LIMA - PERÚ

2019

Dedicatoria

Este trabajo lo dedico a mi familia por su amor, gratitud y apoyo incondicional, contribuyendo a un logro más de mi superación profesional.

Agradecimientos

Con un corazón humilde agradezco a mi Padre celestial, por haberme dado la fortaleza en el desarrollo de esta tesis de suma importancia para la Educación Peruana.

Expreso mi gran agradecimiento, a los asesores, docentes, directivos e institución que han colaborado en la materialización de la presente investigación.

A mis familiares, por su apoyo incondicional y fundamental en mi formación profesional, quienes supieron siempre transmitirme su confianza y aliento para poder mantener el equilibrio como persona y profesional.

PÁGINA DEL JURADO

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

v

Declaración de autenticidad

Yo Edith Jenny de La Cruz Garamendi, estudiante del Programa de Maestría en docencia y gestión educativa, de la Escuela de Postgrado de la Universidad César, sede/filial Lima Norte; declaro que el trabajo académico titulado “Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019” presentada, para la obtención del grado académico de Maestra en Docencia e Gestión Educativa es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo estipulado por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el procedimiento disciplinario.

Lima, Marzo del 2019



.....

Br. Edith Jenny De La Cruz Garamendi

DNI 40515144

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo se presenta la tesis: *Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019*”, que tuvo como objetivo determinar el efectos de la “Animación a la Lectura” en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019, con una población finita de 30 estudiantes del nivel de educación primaria identificados con problemas de comprensión lectora, utilizando un instrumento de medición validado por expertos en investigación educativa.

El presente informe ha sido estructurado en siete capítulos, de acuerdo con el formato proporcionado por la Escuela de Posgrado. En el capítulo I se presentan los antecedentes y fundamentos teóricos, la justificación, el problema, las hipótesis, y los objetivos de la investigación. En el capítulo II, se describen los criterios metodológicos empleados en la investigación y en el capítulo III, los resultados tanto descriptivos como inferenciales. El capítulo IV contiene la discusión de los resultados, el V las conclusiones y el VI las recomendaciones respectivas. Finalmente se presentan las referencias y los apéndices que respaldan la investigación.

La autora

Índice

	Pág.
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	
1.1. Realidad problemática	14
1.2. Trabajos previos	16
1.3. Teorías relacionadas al tema	22
1.3.1 Animación de la lectura	22
1.3.2 Comprensión lectora	29
1.4. Formulación del problema	36
1.5. Justificación	37
1.6. Hipótesis	39
1.7. Objetivos	39
II. Método	41
2.1. Diseño de estudio	42
2.2. Variables, operacionalización	42
2.2.1 Definición conceptual de las variables	43
2.2.2 Definición operacionales de las variables	43
2.2.3 Operacionalización de las variables	44
2.3. Población y muestra	44
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46
2.5. Métodos de análisis de datos	47
2.6. Aspectos éticos	48
III. Resultados	49

3.1	Resultados descriptivos	50
3.1.1	Resultados de la variable	50
3.2	Prueba de normalidad	53
3.3	Prueba de hipótesis	54
IV.	Discusión	58
V.	Conclusiones	61
VI.	Recomendaciones	63
VIII.	Referencias	65
Anexos		
Anexo 1 Artículo científico		
Anexo 2 Matriz de consistencia 74		
Anexo 3	Instrumentos	76
Anexo 4	Confiabilidad	84
Anexo 5	Validez de los instrumentos	86
Anexo 6	Base de datos	92

Índice de tablas

Tabla 1	Operacionalización de la variable comprensión lectora	43
Tabla 2	Distribución de la población de estudiantes	44
Tabla 3	Distribución de la muestra de estudiantes	44
Tabla 4	Juicio de expertos	45
Tabla 5	Confiabilidad – KR20	46
Tabla 6	Distribución de niveles de la comprensión literal, según pre test	49
Tabla 7	Distribución de niveles de la comprensión inferencial, según pre test	50
Tabla 8	Distribución de niveles de la comprensión lectora, según pre test	51
Tabla 9	Distribución de niveles de la comprensión literal, según post test	52
Tabla 10	Distribución de niveles de la comprensión inferencial, según post test	53
Tabla 11	Distribución de niveles de la comprensión lectora, según post test	54
Tabla 12	Prueba de normalidad	55
Tabla 12	Prueba T de Student – Hipótesis general	55
Tabla 13	Prueba T de Student – Hipótesis específica 1	55
Tabla 14	Prueba T de Student – Hipótesis específica 2	56

Índice de figuras

Figura 1	Distribución de niveles de la comprensión literal, según pre test	49
Figura 2	Distribución de niveles de la comprensión inferencial, según pre test	50
Figura 3	Distribución de niveles de la comprensión lectora, según pre test	51
Figura 4	Distribución de niveles de la comprensión literal, según post test	52
Figura 5	Distribución de niveles de la comprensión inferencial, según post test	53
Figura 6	Distribución de niveles de la comprensión lectora, según post test	54
Figura 7	Prueba T de Student – Hipótesis general	55
Figura 8	Prueba T de Student – Hipótesis específica 1	55
Figura 9	Prueba T de Student – Hipótesis específica 2	56

Resumen

La investigación titulada: *Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019*, tuvo como objetivo: demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019, estudio realizado en el contexto de una sociedad donde se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los alumnos en el Perú.

La investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo de diseño experimental, La muestra estuvo conformada por 32 estudiantes de cuarto grado de primaria. El instrumento utilizado fue una prueba de comprensión lectora para la recolección de datos como pre y post test; y se utilizó la prueba T de Student para la comprobación de la hipótesis.

Se concluyó que: Las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -10,686$ y un $p = 0,000$.

Palabras clave: Programa, animación, lectura, comprensión lectora.

Abstract

The research entitled: *Effect of strategies for encouraging reading in reading comprehension among fourth-grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos, 2019*, was aimed at: demonstrating the effect of reading strategies reading animation in reading comprehension in the fourth grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos, 2019, a study conducted in the context of a society where the students' low level of reading comprehension is evident in Peru.

The research was carried out under the quantitative approach of experimental design. The sample consisted of 32 students of fourth grade of primary school. The instrument used was a reading comprehension test for data collection as pre and post test; and the Student's T test was used to check the hypothesis.

It was concluded that: Reading strategies do have a positive and significant effect on the reading comprehension of fourth grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos; having obtained a value $T = -10,686$ and a $p = 0.000$.

Keywords: Program, animation, reading, reading comprehension.

I. Introducción

1.1 Realidad problemática

Animación sobre la lectura es un primer paso para trabajar el hábito lector en aquellos escolares, Quintanal (2005) Solé (2003) señalaron es un acto para motivar vinculándose con las relaciones de sentimientos e intelectualidad de los colegiales con los libros.

Esta perspectiva, la OCDE (2018), como resultados en la evaluación PISA 2015, revelaron en Latinoamérica sobre lo desempeñado de la lección ha continuado perseverando teniendo en cuenta los resultados en el año 2017. El mejor resultado fue Chile (459 puntos), luego Uruguay (437 puntos), calificando de bajo nivel fue Perú (398 puntos) después Brasil (407 puntos), alarmante vemos sobre la media OCDE alcanzada en 493 puntos. Los puntajes resultan, manifiestan a aquellos escolares de América Latina presentan deficiencia en leer textos muy simples y analizarlo literalmente e inferencialmente y eliminar conclusiones de la investigación entregada explícitamente, ni vincular un texto con su práctica e instrucciones particulares.

El Consejo Nacional de Educación (2017) señaló consideró que actualmente, siendo los inconvenientes difíciles en la parte educativa del sistema, el deficiente nivel en la comprender un texto de los alumnos del Perú, donde por diversas causas, como manejo de varias destrezas de lección que proporcionen a la comprensión de texto, los estudiantes van perdiendo interés en actividades que le sea leer un texto, a parte hay distractores externos la televisión, la tecnología, etc. que dificulta al alumno en comprender un texto.

Siendo el colegio José Joaquín Inclán en Chorrillos, necesitando estudiantes que comprendan lo que leen de manera literal, inferencial, criterial, la capacidad de interrelacionar muchos elementos de la información, con el fin de extraer conclusiones, conectarse con la lectura relacionando en la experiencia y pensamientos personales, ello en su actual trabajo de investigación se realiza con el fin de ver el efecto que tiene las destrezas en animar una lectura sobre comprender un texto, permitiendo que los alumnos mejoren sus aprendizajes en la comprendiendo la lectura de manera literal, inferencial y criterial, queremos que nuestros niños de hoy, sean ciudadanos para educar en el tercer milenio que desarrollen sus habilidades comunicativas para la vida actual en diversos ámbitos de la vida cotidiana.

En la I.E. José Joaquín Inclán en el distrito de Chorrillos, el resultado ha sido progresivo, avanzando de poco a poco sus resultados en la evaluación de la comprensión de texto según las pruebas ECE 2017 aplicadas por el Ministerio de Educación; realidad que puede explicar las dificultades para aprender que presentan los estudiantes y se concretan en los bajos logros de aprendizaje que obtienen en otras áreas curriculares. Por otro lado, también se ha observado que los estudiantes tienen deficiente control sobre sus procesos de aprender, no generan condiciones favorables ni sostienen por mucho tiempo los procesos cognitivos que permiten un aprendizaje efectivo; ello quizá es por la ausencia de estrategias de aprendizaje.

Esta realidad anima a investigar aquellas variables con las que la comprensión lectora se relaciona positivamente. Entre aquellas se encuentra diversas estrategias para mejorar el estudio del alumnado en comprender un texto sabiendo que no es producto de la decodificación, por ello se debe aplicar estrategias de aprendizaje que faciliten comprender al detalle la decodificación.

Además, observando a los estudiantes tienen inconvenientes en los procesos de aprender todo lo comprendido del escrito, no generan condiciones favorables ni sostienen por mucho tiempo los procesos cognitivos que permiten cualquier aprendizaje efectivo; ello quizá es por la ausencia de estrategias de aprendizaje.

Se debe perseguir el propósito con el fin de demostrar oportunamente efectivamente la aplicación estratégicamente para el aprendizaje relacionando positivamente para lograr dispuesto en comprender lo que se lee.

1.2 Trabajos previos

Trabajos previos internacionales.

Azorín (2017) la investigación *El apadrinamiento lector entre alumnos. La estrategia favorecerá a la inclusión para el colegio*, con el objetivo es trabajar el programa de apadrinamiento lector con estudiantes de grado superiores y grados inferiores para acompañar momentos de lectura, teniendo el logro de lanzarse una habilidad inclusiva de creación y animación a la lectura. El desarrollo de una investigación de diseño descriptivo para exponer el propósito en su creación y animar para leer en considerar siendo una prueba

de buenas prácticas con el fin para mejorar en su inclusión del colegio, siendo una población de 48 estudiantes en el rol de lector y de 49 en el rol de oyente. Los resultados mostraron de acuerdo al cuestionario dirigido por los estudiantes de 1º y 2º de (6-8 años) el rol de oyentes (n = 49). Se refleja que el 100% de los oyentes que habían visitado en el aula por el padrino o la madrina se ha realizado en los espacios del colegio, manteniendo un buen comportamiento durante las lecturas, cuidado los libros de préstamo de la biblioteca. El 90% del alumnado contestaron en la encuesta que les habían gustado los textos leídos, por ello concluyeron que este proyecto y su futura extensión para los próximos años es sin duda un hecho admirable, teniendo e impactando positivamente para los salones, tratando una iniciativa innovadora, haciendo el uso de sus habilidades expertas en la lectura por el gusto a leer.

Herrera, López, Rodríguez y Petit (2017) en su investigación titulada *Suceso de factores en comprender lo que lee de los alumnos del décimo grado en la Institución Distrital Madres Católicas*, con su objetivo es desarrollar las habilidades lectoras en los alumnos en el país de Colombia. Se identifican las causas que inquietan el asunto lector para los alumnos en la I.E. Madres Católicas de Barranquilla. Su metodología es un enfoque cuantitativo en el método de estudio de caso, procedimiento con estadística descriptiva logrando examinar la prueba del noveno grado y reconocer los componentes académicos que coincide en la comprensión lectora. Se empleó instrumentos de autobiografía, encuesta, entrevista para calzar muchos puntos para los elementos propios y socioculturales inhibidores, inestable esencia de estudio. Los resultados evidencian que tienen problema en el comentario de textos, criticidad e insuficiencia que sostiene para reflexionar sobre los elementos personales se reconoce que se encuentran desmotivados y falta de hábitos en la lectura de más incidencia en los elementos socioculturales siendo predominando el contexto extratextual. La conclusión es sobre el factor académico es el más afectado, resaltando la parte personal y sociocultural encontrando la dejadez por la lectura y una gran satisfacción fundamental en el uso de las tecnologías, por ello nuestra propuesta didáctica se basa en la agrupación de elementos en estrategias para optimizar el asunto de la comprensión de textos para los alumnos del décimo grado del colegio perteneciente a Barranquilla.

Gutiérrez (2016) en su investigación titulada *Efectos para leer dialógicamente para mejorar en comprender lo que lee los discípulos de Primaria*, en la Universidad de España. Principalmente en esta investigación para desarrollar la lectura en el triunfo escolar que

demanda de destrezas y estrategias de muy complejas que deficientemente se tomar lección en el ámbito educativo. El propósito fue examinar el efecto de un programa en la instrucción de habilidades lectoras aprovechado a la lección dialógica para conjuntos recíprocos para lograr el aprendizaje de la comprensión de lectura. Su metodología fue un diseño cuasi-experimental de similitud por grupos a sus medidas pretest y postest. Por ello aplicó a una población de 355 colaboradores en los años alcanzados de los 8 y los 9 años. Los efectos mostraron el valor fundamental del programa y el apoyo para su aplicación en el modelo de instrucción que constituye aplicar experiencias de lectura dialógica facilitando el aprendizaje en la comprensión de textos, por ello concluyeron que las estrategias lectoras, contribuye a la activación de diversos conocimientos anteriores identificando las ideas principales, reconstrucción de inferencias, uso de organizadores gráficos, trabajando con grupos interactivos que van a potenciar el análisis reflexivo.

Aguilar (2016) en su investigación titulada *Adquisición el perfeccionamiento de comprender un texto en escolares de primaria con universitarios*, con el objetivo sobre la investigación pretenda verificar los pasos para comprender un texto leído en una forma consecutiva en su progreso para la escolarización, por medio del Piloto tomar una prueba para conocer la Comprensión Lectora. La población estudiada corresponde a 150 alumnos de 2°, 4° y 6° de primaria del área estudiantil N°20 Zacatecas con 109 estudiantes en la U. A, Campus Jalpa, 1°, 5° y 9° medio año. Resultados logrados aquellos estudiantes del nivel primaria sobre el nivel de rendimiento comprendiendo los textos incrementan en un 30% mientras avance el nivel académico. Mientras tanto los estudiantes de Univ., se presta atención en un incremento del 6%. En conclusión, el Grado Superior presentan un desarrollo mínimo en la formación universitaria.

Valdebenito y Duran (2014) la investigación titulada *Formas de interacción implicadas en el desarrollo de estrategias para comprender lo leído a través de un programa de tutoría*, con el objetivo de estar al tanto sobre el impacto de un programa de tutoría equivalentes para la ejecución de comprender el texto. En una población para el análisis 127 estudiantes en su conjunto de participación y 75 en su conjunto de símil, en 4 centros educativos de primaria, con la colaboración de 8 docentes causantes para el desarrollo de las sesiones. Mediante un análisis cuasiexperimental de tipo pretest - postest siendo conjunto paralelo en no equivalente, compuesto en un estudio de una submuestra de

12 pares, de estar al tanto las actuaciones usuales en los estudiantes a lo largo de las ocupaciones.

Los resultados logrados presentan unos adelantos estadísticos significativos del conjunto en participación, no para la comparación. Por ello se mejora en comprender un texto que originaron en su totalidad de los estudiantes, y un impacto más grande en cada tutor y aquellos que desempeñaron las dos funciones de tutorías equitativas. Se concluyó, que la tutoría entre equivalentes es una excelente estrategia en la zona de la comprensión de textos, por medio de estrategias didácticos como “Leemos en pareja”, se lleva a cabo en cada clase de trabajo bien organizadas, añadiendo tácticas amparadas por la sociedad científica, que promueve la competencia de textos y favorece el aseguramiento dirigidas en la creación conjunta de instrucciones con los estudiantes, además ofrece a los maestros herramientas para incrementar la competencia de textos por medio de distintas tácticas.

Trabajos previos nacionales.

Zelada (2018) con la tesis titulada *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos del último grado en primaria de la Institución Educativa N°6069*. Teniendo el actual análisis tuvo como objetivo principal en instaurar la interacción táctica de aprender y comprender la lectura de alumnos del grado primario. Su metodología tiene una exploración de enfoque cuantitativo, de tipo básica y diseño correlacional. La muestra se concluyó con 168 alumnos del 6to nivel primario de la Organización Edu. 6069 de V.E.S. Se hizo un cuestionario para validar la investigación por medio de juicio de profesionales y la confiabilidad, logrando un alfa de Cronbach=0.801 en resolver el cuestionario de tácticas en su aprendizaje y un KR20=793 para las preguntas de comprensión de textos. Los resultados demostraron existente interacción significativa ($\rho=,701$; prácticas de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos del sexto nivel. Dichos resultados realizan llegar a la conclusión que hace Inferir que, a más grande uso de tácticas de aprendizaje, más grande manejo en comprensión de textos en sus niveles literales, inferenciales y criterios.

Rodríguez (2018) en su tesis titulada *Diligencia del programa de destrezas comunicativas para mejorar del nivel en comprender un texto en aquellos escolares de Primaria de la Institución Educativa 73030 Región Puno*. Siendo el objetivo en establecer el grado de predominación del programa de destrezas comunicativas en la mejora e intervenir en el grado de la comprensión de texto en los estudiantes ya mencionados. Se

laboró aplicando a la población y muestra de 13 alumnos, la metodología ha sido el diseño pre experimental con pre examen y pos examen, y la técnica observando e instrumento de evaluación. Se determinaron las próximas conclusiones; que el estudio del programa de habilidades expresivas en la optimización del grado en comprender un texto, con el 61,5% que se sitúan la escala en los logros destacado, el 38,5% en los alumnos ubicándose en el logro anhelado, los estadísticos descriptivos presentan una cifra 3,58, en la escala cualitativa teniendo un grado óptimo, del desvío del estándar el 0,506 sugiere existente carencia de alteración donde conjunto es más homogéneo, además la prueba de Wilcoxon demostrando el grado de probabilidad de error de 0,004 menor al parámetro de 0,05, se prueba el insumo programa de prácticas en comunicación, optimización del grado procesando en su lectura y comprender lo que lee los estudiantes.

Alvaro (2016) la investigación *Comprender el texto leído y redacción en alumnos de Ventanilla-2016*. Menciona su finalidad de detectar el grado de interacción que existe entre comprender un texto y la redacción en los alumnos de la organización educativa Saco Oliveros de Ventanilla, se ejecutó un examen de comprensión lectora desarrollado por el Dr. Miguel Inga, el cual ha sido sometido a criterio de profesionales para su validación y confiabilidad. La metodología utilizada es el hipotético deductivo, dentro del diseño no experimental transversal del tipo correlacional, con una población formada con 107 alumnos de secundaria en el segundo grado de la organización educativa Saco Oliveros. Se emplearon dos pruebas y con el fin de almacenar la información acerca de comprender un texto y la redacción. En conclusión, la relación que existente entre comprender un texto y la claridad en su redacción es directa, sin embargo, su disminución (0,241) los alumnos optimización su destreza en comprender un texto, por ello mejorará adecuadamente la redacción de los estudiantes de secundaria en el segundo grado de Ventanilla-2016.

Manrique (2016) en su investigación *Los organizadores gráficos y las habilidades para leer y comprender el texto en estudiantes de primaria UGEL 05*. Se tuvo como objetivo decidir la interacción que existe para el desarrollo de los organizadores gráficos y las formas de comprender el texto de los estudiantes en el tercer grado en la enseñanza del colegio N° 158 "Santa María". La metodología ha sido de tipo aplicada en el grado correlacional, correspondiente a un diseño no experimental, siendo transversal. La población para el análisis constituyendo en 156 alumnos en primaria y la muestra probabilística, ha sido de 112 alumnos. La técnica aplicada se ejecutó por una encuesta y el instrumento se desarrolló

en 3 cuestionarios, con el fin de recoger información destinada a la representación visual, tácticas para leer y comprender el texto. La confiabilidad, logrando con el KR-20, con un resultado de 0,85 por ello sugiere un alto contenido de confiabilidad. Siendo óptimo los resultados logrados sobre la vida de una interacción adecuada y demostrando entre la representación visual y las tácticas para leer y comprender el texto con los alumnos en la enseñanza de un colegio de San Juan de Lurigancho, con un $p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$ y en su $Rho\ Spearman = 0.914$. Teniendo una correlación elevada y de manera directa conveniente. Por ello es consiguiente que concluye en permitir la premisa de investigación oportuna.

Adderly y Arone (2015) en su tesis titulada *Animando del texto en su aprender explicativo para comprender de lectura para los escolares del VI ciclo en el área Comunicación del colegio Nuestra Señora de La Merced*. El objetivo principal es fomentar el análisis enmarcado por el bajo interés a la lectura que se evaluó a los alumnos siendo en la actualidad una dificultad en el desarrollo de los problemas sociales y en la ejecución educativa, por ello está desfavoreciendo el aprendizaje importante, esto causa alarma a los maestros y la sociedad, el primordial objetivo que se desarrolla en esta investigación es verificar una interacción entre la animación en su lectura y para el aprendizaje relevante en poder analizar y comprender diversos textos de los alumnos del tercer y cuarto periodo en Comunicación y organización educativa de dicha institución Señora de La Merced. Desarrollaron una investigación aplicada en una investigación descriptivas, correlacionales y transversales, debido a diversos medios de estudio, análisis, comparación y explicación en los cambiantes. Siendo una población estuvo constituida por 104 alumnos y para procesar los datos estadísticos siendo los resultados que el $p\text{-valor} = .000$ es menor al valor $p\text{ valor} \leq .05$ asumido, o sea probabilidad de 95%, también un 5% en un margen erradamente. Indican sobre animación en diversos textos que corresponde de manera positiva en bastante buena para el aprendizaje importante en comprender un texto por lo cual llegaron a la conclusión, con respecto a la animación de texto en la lectura se relaciona óptimamente, siendo conveniente en aprender importante comprendiendo de textos de alumnos.

1.3 Teorías relacionadas al tema

Seguir continuando en dicho tema, muestran distintas ideas y conocimientos en relación a diversas tácticas de animación a la lectura y la comprensión lectora, por ella se detalla magnitudes para permitir el cálculo de algunos cambiantes en el análisis y algunos distintos principios que originaron el desarrollo oportuno de la presente investigación.

1.3.1 Animación de la lectura

Definición sobre animación a la lectura

Quintanal (2000) señaló que “es una acción consciente, que realiza produciendo aproximación afectiva e intelectualmente de un texto específico, con el fin estando en contacto que se produzca una motivación genéricamente direccionado de diversas obras” (p. 110).

Las actividades en animar un texto permiten motivar a los estudiantes para generar el placer hacia la lectura, incrementado el valor de la misma y que disfruten de leer, generando así que se conviertan en los principales protagonistas en el acercamiento a la lectura por medio de actividades en forma creativa y lúdica. Trazando un propósito definido y no es improvisado, en esto decimos que es algo bien ejecutado, permitiendo modificar una conducta, motivación de su beneficio.

Quintanal (2000) precisa a las actividades de animar un texto como “un suceso voluntario, que permite estimular y tener diversas experiencias lectoras, en su desarrollo personal y poder compartirlas” (p. 111). La animación a la lectura permite despertar la creatividad, imaginación y fantasía en el niño. Permite mejorar su comprensión lectora, comprensión oral, su vocabulario, la ortografía, la redacción de sus escritos. Se desarrollará la autonomía y la libertad para elegir los textos que desea leer.

En la propuesta de animación a la lectura realizado por Picó (2014); manifestó sobre "animar un texto con el fin de leer siendo una actividad que se propone la aproximación del niño o niña al libro de diversas formas creativas, lúdicas, placenteras” (p. 16). Según los aportes dados por los autores opino que la animación a la lectura permite un acercamiento

con el libro de una manera divertida, motivadora, que va despertar el interés por la lectura de forma placentera. Desarrolla en el niño el hábito a la lectura, de este modo descubrirá y disfrutará del texto que lee, ya no le será aburrido, sino todo lo contrario, generando un interés de acuerdo a la edad y nivel del estudiante.

Asimismo, Solé (2016) señaló que para leer se debe reflexionar y animar a la lectura sobre la motivación que le permite conocer el problema no sobre las cantidades de lectura, sino de la calidad de texto que lee. Por ello es fundamental complacerse de la lectura, conocer, aprender, ser lector crítico y pensar en lo que ha leído sea una lectura implicada, motivadora y comprometida. Por ello el estudiante debe ser reflexivo en lo que aprende y aplicarlo en su vida cotidiana para su formación. Solé manifiesta que el alumno no debe ser pasivo, sino que participe y ser el actor principal acercándose a la lectura.

Muñoz (1986) manifestó que la animación a la lectura se debe realizar con muchas actividades lúdicas, aplicando estrategias que ayuden a lograr el acercamiento del libro con los niños, incluyendo a los adultos, por ello se debe aplicar de una manera atractiva, activa, motivadora, lúdica y entretenida. Los niños que son pocos lectores o no lectores necesitan de estar en una lectura pasiva a la lectura activa para afianzar su amor, gusto y entretenimiento para trabajar sus hábitos lectores.

Domenech (2004) sugirió que " animar a la lectura es una forma de desarrollar acciones que se propone en contacto del lector al libro con acciones innovadoras, divertidas, placenteras" (p.4). En impacto, es que la escuela debería proporcionar y estimular la sensibilidad en realizar actividades para potenciar el placer que nos facilita la lectura. También agregar en que ayuda despertar a ser sensible, garantizando para que los demás apliqué en su vida la aplicación de esta valiosa herramienta de trabajo intelectual (permite ser sensible para tener que conseguir en contacto con la vida y el mundo que le rodea).

Estrategias de animación a la lectura

Sarto (1998) señaló "las actividades que permite destrezas que rigen el comportamiento de la persona en su aprendizaje, memorización y el pensamiento" (p.27), estas tácticas organizadas contribuyendo para desarrollar las destrezas para leer en que tiene en la infancia, va cultivar su sabiduría y buscar la bondad de la lectura. En las metas primordiales siendo el infante lograr al descubrimiento del libro por medio de juegos lúdicos. Puesto que el juego

tiene un efecto educativo que no tenemos la posibilidad de desechar y diversas tácticas de animar a la lectura que ninguno poseen porque ofrecer la espalda a la alegría.

Según el aporte anterior las estrategias son una actividad que permite desarrollar las habilidades, que busca fomentar la imaginación de niño a través del placer hacia la lectura por los juegos que activen su curiosidad, su participación y la creatividad del niño hacia la lectura.

Quintanal (2000) escogió algunas estrategias como:

¿Quién saluda? A medida que lo demás en el salón, todos cierra los ojos, un niño o niña se oculta en cualquier sitio que nadie lo pueda ver. Desde el lugar donde se oculta, con voz fuerte saluda a sus compañeros ¡Buenos Días!, El estudiante que reconoce la voz dirá su nombre de quién habla. Si se equivoca perderá su turno y pasa a otro estudiante. Si acierta, ocupará su sitio del que se escondió y sigue con otra palabra.

Une los animales con su par. Se escoge a un participante del aula puede ser un niño o niña e imita haciendo ruido o voz de un animal, luego lo caracteriza por medio de gestos o acciones que realiza el animal. Después los escalares en el aula con voz alta, copia y gestualiza la voz del animal que se interpreta. Por medio de tarjetas buscan y ubica a su pareja, a medida que caminan en el salón. Se van a unir la pareja, juntando las dos manos separándose de los estudiantes. Termina todo cuando se conforma la última pareja.

Crea la sombra de un personaje. Se menciona las características físicas de un personaje y se le brindan variedades de ejemplos. Cada par escoge un personaje y en grupo cada uno brinda las características físicas y cualidades. Luego van a delinear la silueta de uno protagonista del texto que será la pareja y lo sombreamos en un papel. Se corta todo el borde y se escribe sus características, se pega en un lugar donde todos observará la silueta y característica del personaje favorito.

Armando piezas de cuentos. Consiste en comunicar a cada alumno que realicen un dibujo del texto leído en una cartulina tamaño tres cuartos. Ese dibujo se va a pintar y plastificar. Luego se corta en diversos trozos como piezas de rompecabezas. Se une las piezas de la ilustración. Se intercambian los rompecabezas entre el alumnado.

El árbol. Deben crear un tallo de un árbol y se sitúa en sitio visible sin hojas. Luego en una caja, o bolsa colocar en la mesa las hojas para completar el árbol. Los estudiantes que leyeron el texto o un libro, escogen una hoja y coloca su título o enunciado que más le ha agradado. Luego explica con sus palabras el enunciado escrito y comenta del libro, después pegarán la hoja en una rama del árbol.

Lectura entre tres. Se articulan equipos de 3. Cada conjunto se pone de acuerdo para leer el título y el texto. El grupo sortea a cada miembro la parte de la lectura del libro: quién es el primer, segundo y tercero en leer el texto. El que lee la primera parte lee el principio de la obra y lo comenta a los demás de su equipo. La segunda lee lo siguiente del texto, pero no terminar la obra, luego lo explica a sus integrantes de grupo. La tercera lee la parte final del libro y menciona el final al conjunto de su equipo. Según las tácticas ya mencionadas anteriormente, han sido seleccionadas porque se puede ejercer en la sesión de aprendizaje, en las secuencias didácticas para que comprendan un texto, desde el inicio, nudo y desenlace de la lectura.

Teorías sobre estrategias de animación de lectura

Solé (2000), Menciona que existe estrategias en comprender un texto leído: “Es el arte en desarrollar conocimiento y autorregular principalmente el aprendizaje, que priorizan el objetivo para cumplir con los lectores, de acuerdo a la planificación con estrategias motivadoras, así como su revisión, apreciación y posible cambio si es necesario” (p. 67).

Por esto, podemos asegurar que son técnicas para potenciar la mente o ser intelectual en que el lector interactuar con el escrito del texto; o sea, métodos variados en la implementación de todo lo que conoce anteriormente y contrastar información del escrito para otorgar. Al final el grupo van a desarrollar los aspectos que tiene y usar estrategias de mejora para animar su entendimiento en aprender. Estas actividades no son esenciales, ni preparan, ni desarrollan, sino que se ejecuta en su aprendizaje que adquiere en el proceso; son individuales a su entorno especial, tienen la posibilidad de generalizarse a distintas ocasiones y contenidos.

Dice Díaz-Barriga y Hernández (1998), sostuvo que, las actividades para identificar la idea principal, un resumen de la realidad con dos acciones cognitivas que se encuentran en el mismo texto leído: El proceso general del escrito, permite que en la primera lleva hasta

su nivel más selecto y la segunda conserva varias participaciones de varios detalles en la indagación importante del III ciclo. Sin embargo, decimos que la iniciativa primordial es una síntesis en su mayor nivel para expresarse, sin embargo, la negativa de decir lo contrario que permite realizar un resumen riguroso, debe ser complicado las ideas primordiales (p. 245).

Son recurrentes tener en cuenta, para identificar la iniciativa primordial, preparación siendo la síntesis de los escritos, después de leer. De acuerdo a lo que sostiene Solé, si bien las indicaciones formales se hacen después de leer un texto, la iniciativa primordial en desarrollar un resumen y sintetizar con el fin de construir en las acciones de la lectura, siendo el producto en relación que existe con las metas para el entendimiento anterior la persona que lee, de esta forma solo la información ayuda a aportar en el escrito.

García (2004), manifestó sobre las teorías constructivistas en relación a comprender unos textos para explicar preguntas de inferencias que cada persona comenta para producir y construir un modelo del caso sobre lo que trata lo escrito. Para trabajar una copia situacional con el fin de representar de la mente de los individuos, modelo, ejercicios y hechos que comunica en designar textos explícitos. En el aspecto de las inferencias se requiere a lo largo en comprender el proceso, sin nada de ser parte en el escrito, sino debe pertenecer al nivel no textual. Por ello decimos, que la teoría constructivista es muchísimo más exacta y correcta en describir una interacción entre la parte de la inferencia con relación a comprender un texto, en la parte educativa del sistema peruano, conforme a lo que necesita y le interesa a cada alumno.

Pinzas (2003), aseguró utilizar cada paso de trabajar procesos metacognitivos de esta manera va tener los beneficios en dar respuestas asertivas (tratando de trabajar menos errores) considerando grandes capacidades con el fin de terminar un procedimiento lector, puesto que utilizar tácticas autorregular los procesos de aprendizaje que ayudarán a aquellos que van a leer en estar alerta a confusiones de comprender, teniendo en cuenta para usar tácticas distintas y eliminarlas.

Estrategias de animación de lectura (adicionales)

De acuerdo a los aportes de Quintanal (2005) tiene en cuenta cuatro estrategias animando a la lectura, como: “Cargo pedagógica del colegio, lugar de libros escolares, los obrajes de dinamización lectora y la familia su papel principal”. (p. 52)

Función pedagógica de la escuela. Estrategia que despierta ventaja en leer por medio en los diversos agentes en situaciones educativas, teniendo su funcionalidad con adecuada responsabilidad con diversas estrategias en el desarrollo de las sesiones, con el fin de obtener logros en la comprensión de texto. Quintanal (2005) marca lo dicho “Una ocupación didáctica que existe en el colegio en función a despertar un afecto en leer libros.” (p. 52). Como se conoce, la institución no va darse en la primera aproximación a la lección, sino en el hogar, sabiendo que la escuela nos orienta los insumos, estrategias, incentivando y motivar las acciones de la comprensión de un texto en su completo perfeccionamiento.

Quintanal (2005) manifestó “el colegio tiene dos funciones muy importantes, es el aprendizaje en las habilidades lectora, por ello deben continuar en esa tarea dinamizadora que sus inicios son en el lugar de la familia.” (p. 53)

Biblioteca escolar. Siendo la primera fuente en apoyar cada investigación, por lo mismo en los escolares. Sin embargo, una buena biblioteca debería albergar libros de contenidos diferentes o por lo menos que se encuentren de consenso al interés de los alumnos, ciertos alumnos hallan cualquier refugio o ambiente agradable en las bibliotecas.

Quintanal (2005) señaló sobre lo que menciona de biblioteca estudiantil nos referimos a un lugar (local) especialmente designado a albergar los fondos bibliográficos y hemerográficos del centro estudiantil, convertido en aras de la imaginación y creatividad del individuo que lo dinamiza, en cualquier foco de lectura.

Planteles de dinamización lectora. Quintanal (2005) definió sobre los talleres “ocupaciones pedagógicamente lúdicas que facilitan el contacto personal del infante con de la obra, bajo fórmulas distintas, tanto personales como colectivas, presentados de una manera atractiva e interesante para sus inquietudes” (p. 74). Por esto, se debería considerar que las propiedades que debería tener cualquier taller de dinamización lectora es la de ser personalmente, agrupadamente, interesante, emprendedora y atractivamente.

Un rol en cada familia. Quintanal (2005) señaló que la mediación del núcleo familiar es importante en ser el lector del sujeto, no solo de niños, sino durante toda la niñez, por medio del procedimiento que dé en lo leído, la relación de afecto por medio del juego a favor de la perseverancia. También contamos con la predisposición del infante a mimetizar conductas y reacciones observadas en el seno del núcleo familiar.

De acuerdo al autor, influyendo primeramente que tiene el escolar sobre cada uno de los primeros pasos de los años en vida, siendo una unidad familiar, en determinada edad son imitadores de conducta que están en su entorno familiar. Tener en cuenta que la familia es quien garantizará en los infantes recorriendo al colegio desde el nivel inicial siendo los primeros indicios para su interés con el fin de desarrollar acciones de lecturas. Evidentemente, el papel no termina cuando este entre el colegio, sino debe seguirla en cada situación vivida y experiencias vividas del momento.

1.3.2 Comprensión lectora

Definiciones de comprender un texto

Solé (1994) manifestó que el lector debería entender el escrito leído para edificar sus ideas, comentarios u opiniones y manifestar a los otros, por medio de una lectura personal, rigurosa, que le posibilite adelantar y replegarse, con ello posibilite parar, imaginar, sintetizar, corresponder la información de hecho con el entendimiento anterior que tiene. Se puede interpretar que la comprensión de escrito es una interpretación para ayudar en su vida diaria en camino a la sociedad. Las tácticas que se aplique deben afirmar que el lector comprende el escrito, para edificar sus ideas sobre lo leído y elegir lo que es interesante para él. Una de conformar correctas para llegar a la comprensión lectora es leer individualmente y rigurosa, que le posibilite continuar, retroceder, detenerse, pensar, recapitular, buscar la interacción existente con la información nueva. Es óptimo que el maestro aplique una serie de tácticas que van a orientar a los procesos didácticos de comprensión de escrito, para que el estudiante construya el sentido de lo que lee.

Neyra y Pacheco (2008) indicaron comprendiendo un texto involucra reaccionar constructivamente y necesita diversas tácticas con una grande relación que existe con el lector con sus escritos, entorno determinado. Sin embargo, el que lee hace procedimientos básicos (identificando grafías junto con las sílabas, etcétera.), en cada procedimiento

complicados (unificación de proposiciones, ocupación, en relación a las cohesiones, etcétera.).

Pinzas (2007) señaló que, es el desarrollo de construir, interactuar, desarrollar estrategias y la metacognición. El conocimiento constructivista, es el desarrollo activo en la interpretación de los escritos y sus partes. Se puede interactuar la información previa con el que lee y el que escribe, por ello se complementan en la preparación de conocimientos. Es estratégico, cuando se modifica de acuerdo a la final, lo esencial del material familiarizando de lo que lee sobre su asunto. Es la facultad de autorregular, cuando involucra intervenir sus oportunos desarrollos en pensar asegurándose de comprender fluyendo sin inconvenientes de sus conocimientos, por ello debe tener seguro nivel para la unificación en su vida.

En el Ministerio de Educación (2012), comprender un texto radica en entender una buena interpretación, o sea, tener un sentido. En la manera de comprender un texto es comenzar en enseñanza inicial mediante la comunicación, leyendo o realizando comentarios sobre las imágenes, por ello a las sus conversaciones, cuestiones para responder lo que enseña a estimular una y otra vez a los niños a medida que les leen cuentos.

Estrategias de lectura

Solé (2006) propuso estrategias para la comprensión lectora, que se pueden aplicar en tres pasos: antes, durante y después de la lectura:

Antes de la lectura. Según Solé (2006), es trabajar este momento de la lectura se utiliza estrategias que motiven al estudiante para activar sus saberes previos. Se puede realizar una conversación sobre la elección de la lectura, la carátula, el autor, el título, etc. Recoger los saberes previos en relación a una imagen o un título. La activación del entendimiento anterior se debería relacionar con las propias vivencias del estudiante, para crear expectativas. Solé nos plantea que es primordial producir situaciones para que los alumnos formulen sus propias cuestiones sobre lo que va a leer, con el fin de ejercitar la conciencia del lector sobre lo que sabe o requiere saber. Dichas cuestiones deben relacionarse con el escrito que va a leer como una información general, buscar lo concreto y preciso. Elegir cuestiones de consenso al escrito que se va leer, podría ser una noticia, relato, leyenda, carta, afiche, etcétera. Hacemos predicciones iniciales, usando cuestiones

que ayuden en los estudiantes en realizar sus predicciones del contenido en el escrito, ejemplificando: De qué hablará, qué le sucederá al personaje, cómo será el final, cómo será la historia: alegre, triste, temor, etcétera. Al establecer predicciones se debe mencionar el contenido y estructura de lo que se va a leer, esto implica poder equivocarse, pero luego de acuerdo a las contrataciones se producirá un nuevo aprendizaje.

Durante la lectura. Según Solé (2006), para un lector experto no sólo debe comprender, sino reconocer lo que no comprende y establece sus propias estrategias para corregir sus debilidades. Decimos que la lectura es un proceso interior, por ello es importante el modelaje, consiste en que los estudiantes vean leer al docente, va a interpretar el texto, qué expectativas tiene sobre el texto, tener preguntas oportunas, analice sobre sus dudas y las estrategias que sea significativa y funcional. Para laborar este instante de la lectura debemos comenzar por desarrollar una lectura silenciosa, después en cadena, coral. El maestro puede leer la lectura con voz clara, correcta entonación, incluir gestos correspondientes al escrito. Tenemos la posibilidad de hacer pausas para hacer las cuestiones desarrolladas en cada párrafo. Se aclara posibles dudas acerca del escrito, releyendo partes confusas, intentando encontrar el sentido de palabras desde el entorno. Además, se puede producir situaciones en la mente para relacionarlas con el texto.

Después de la lectura. Solé (2006) señaló que, en este momento de leer se realiza: síntesis, elaborar y dar respuesta a las preguntas considerando los niveles de comprensión. Se puede trabajar el recuento del texto leído. Utilizar organizadores gráficos. Realizar la comparación de hipótesis o predicciones. Realizar actividades complementarias y de refuerzo a la lectura y escritura. Otra estrategia que se puede añadir es de modificar el final, inicio, personajes y crear otra historia. Fundamentalmente el profesor considere este nuevo escrito y lo tenga en cuenta escribir delante de ellos.

La comprensión se concibe como un proceso por medio el que lee prepara un sentido relacionando en el escrito. Comprender lo que lee llega a lo largo de comprender y lo relaciona con sus vivencias interiorizadas y de las tácticas que se llevan a lo largo del proceso. Es edificar sentido de lo que lee. Según Isabel Solé nos plantea que un lector comprende el escrito cuando va construyendo sus ideas según lo que le atrae. La comprensión de escrito significa aprender nuevos conceptos, como nos dice Ausubel: que el alumno aprende significativamente. El aprendizaje relevante es aprender cosas nuevas,

partiendo de sus conocimientos anteriores. Una forma de edificar un nuevo modelo de comprensión lectora radica en ver qué realizan los individuos que leen y entienden realmente bien lo que leen. Por esto, se necesita que se aplique distintas tácticas metodológicas que posibilite mejorando en comprender una lectura en las instituciones.

Teorías sobre comprensión lectora

Thorndike (1917), menciona que hay errores originado en leer como: I) dificultades para reconocer el sentido de la palabra, II) asignar menos a más trascendencia en el vocablo desde la iniciativa, III) contestaciones de pocas palabras para sus conclusiones desarrolladas desde en el texto. Después, el creador afirma sobre el texto leído no era pasiva ni mecánica, sino es un desarrollo activo para organizar en el estudio de ideas que se crea en los métodos de pensamiento de un elevado grado.

Goodman (1982) señaló que leer y la lectura son un juego psicolingüístico de adivinar; siendo el desarrollo que raciocinio para la expresión permanecen relacionados en diversas interacciones. El creador apunta existente un exclusivo asunto de leer, ajustable en cada una de las lenguas a partir de la visión mundial y multilingüe. En lo que para Manzano (2000), es el porte intelectual preferente y maravillosa del hombre, en producir, salvar lo más insondable de nuestro pensamiento y en su propio sentimiento.

SEP (2001) definió a la lectura «el desarrollo autodirigido por el que lee en extraer del escrito el sentido anticipadamente codificado del autor, en la lectura involucra un grupo de mecanismos, recursos primordiales que tomará sitio en diversas tácticas que apoyan a resolver inconvenientes que emergen a la hora de leer.

Dimensiones de la comprensión lectora

El MINEDU (2017), plantea 3 tipos de comprensión lectora, y para efectos del estudio, se consideró como:

Dimensión 1: Comprensión literal. En consenso al MINEDU (2008), reconocer y discernir con sentido de la información que se muestra claramente en el escrito. Esta clase de comprender es usualmente se trabaja en los colegios mexicanos, puesto que la educación

está priorizada en los niños busquen lo que se estima en sus ideas de mayor relevancia en su escrito y en la adecuada comprensión de texto.

Según Catalá y Catalá (2006), la comprensión literal lo primero en poder tener adecuada en comprender del texto leído, puesto que, si no se comprende el escrito, difícil se puede conseguir laborar el escrito, acomodar o lograr más información en forma explícita, lograr inferir conocimientos implícitos en lo que lee y mucho menos utilizar de manera crítica sobre lo leído.

Para tener una buena comprensión literal, piensan que es necesario tener ciertas tácticas u ocupaciones que el lector debería hacer:

Diferenciar entre la información principal y secundaria.

Ubicar hallar una iniciativa primordial.

Detectar relaciones causa-efecto.

Continuar normas.

Mostrar una sucesión para la acción.

Detectar recursos para la comparación.

Detectar semejanzas.

Descubrir una palabra en diversos sentidos.

Mostrar y dar sentido en los prefijos y sufijos para uso común

Detectar sinónimos, antónimos, homófonos

Tener dominio en el glosario básico que corresponde a la edad.

Por tanto, pata Catalá y Catalá (2006), comprender literalmente implica clarificar lo escrito con el fin de expresarlo realizando un parafraseo, que involucra a medida que se lee, se necesita detectar una iniciativa primordial sobre el escrito, comprender diversos significados, analogías, hallar un orden, sucesión de lo que contiene el texto, descubrir entre ellas la parte temporal como causal, que disponen del escrito, etcétera. Es específico, la comprensión literal para ubicar la capacidad en traducir e interpretar en sus escritos.

Dimensión 2: Comprensión inferencial. Para Catalá y Catalá (2006), es un factor “practica al activar entendimiento anterior para que lee con el fin de formular anticipos o supuestos sobre de que trata el texto leído desde los inicios cuando leemos el texto” (p. 17). O sea, posibilita ir más allá del adecuado escrito en constituir la relación en relación con el que lee y el creador.

Cuando se deduce del escrito, en estar realizando partir de lo que se lee en plantear nuevos comentarios u ofrecer algo alternativo que el creador dice, en imaginar, partiendo de lo hablado del escrito, infiriendo o deduciendo cosas no mencionadas o por sugerir. En lograr se necesita, obviamente, diversos conocimientos:

Anunciar los resultados.

Deducir en sentido de palabras que no se conoce.

Concluir efectos predecibles para una determinada razón.

Percibir razones de determinados efectos.

Inferir secuencias lógicas

Derivar significados de expresiones desarrolladas de acuerdo con el entorno.

Descifrar al corregir un lenguaje figurativo.

Renovar el escrito diverso cualquier hecho, personaje, situación, etcétera.

Pronosticar el final distinto.

Según Catalá y Catalá (2006), es el desarrollo complejo en comprender inferencialmente, implica impulsar la razón de forma que al leer va adquiriendo más significatividad, pudiendo conectarse con el desarrollo esencial de lo que lee, realizando la lectura más viva, dando un sentido importante, beneficiando una postura personal y crítica que observaremos, con el fin de completar el desarrollo de la comprensión en su totalidad. Se puede desarrollar inferencias en el texto que lee, siendo elemental una acción direccionada por el maestro intentando encontrar el proceso de estas dimensiones por medio algunas cuestiones y trabajos que faciliten aquellos estudiantes, no limitarse en comprender en forma literal e ir lo cierto y evidente.

Según Cantú, Flores y Roque (2015), en esta situación tenemos la capacidad no solo en reconocer lo que le informa sino también para descifrar. Por ello está en juego diversas formas de conocer previamente, teniendo la habilidad en reconocer patrones en organizar el texto de tal modo que se halla en comprender lógicamente. Siendo el nivel que podamos desarrollar comparaciones, relaciones, contrastaciones, deduciendo, infiriendo por parte de informar que se encuentra en el texto. Inferencia es el asunto que se desarrolla en el cual se hace supuestos y crean relaciones con conceptos, personajes, objetos o contextos.

1.4 Formulación del problema

Problema general

¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en Chorrillos?

Problemas específicos

Problema específico 1

¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión literal de los escolares del cuarto grado en el colegio José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos?

Problema específico 2

¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión inferencial de los alumnos del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en Chorrillos?

1.5. Justificación

Siendo la investigación fundamentalmente para ayudar en reconocer aquellas necesidades para educar con el fin de las actuales del país.

Justificación teórica. Por su campo de la teoría hay insuficientes estudios para trabajar integralmente sobre los asuntos para animar a la lectura coherente con aprender relevantemente. Siendo carencia en el análisis actualizando, ennoblece el trabajo de seguir investigando profundamente con el fin de aceptar el valor en animar a la lectura siendo elemento construyendo en mejorar el aprendizaje fundamental para comprender.

Yubero (1996) señaló la motivación con el camino a la lectura es un asunto para aprender de forma intencional con el fin que podría ser la autonomía educativa en camino a leer cuando va a hacer la persona en la práctica lectora teniendo como fines secundarios lograr continuamente actividades lectoras, incentivar una lectura propia de su voluntad y entretenida, estimular, interpretar y criticar las actividades frente al escrito para encontrar el goce por leer.

Justificación social. La investigación sobre el valor de la comprensión lectora y la relación social que muestran los alumnos que logren tener en el desarrollo de leer textos por placer. Actualmente la sociedad de la cual formamos parte, no es un ejercicio común la

lectura, porque frecuentemente no logran comprender, ni aceptada en tomar un libro mínimamente en su tiempo de ocio; esto nos sugiere que los alumnos no les motivan por si solo en leer.

Aun cuando se sabe que bastante poco se ha leído, leer no está de moda; a la inversa, es una actividad que varias personas bastante poco valora en varios sectores de la sociedad, básicamente los medios de comunicación, el internet en donde se dedica a explorar juegos, facebook, entre otros; sin embargo especialmente no se dedican a la lectura de las múltiples informaciones e inclusive a bastantes personas que leen usualmente, les da vergüenza reconocer frente a sus amigos que son lectores.

Por ello, en el caso de la lectura se desea incentivar desde las escuelas con el fin de sensibilizar a los niños y despertar en amor y motivación en el placer de leer un libro.

Justificación práctica. Investigando ayudó en trabajar la animación lectora para los alumnos, prometiendo recomendaciones en hacerlo a lo largo de la sesión en comprender el texto. Por ello se justifica la implementación de tácticas de animación de lectura se hizo la colaboración activa de los alumnos, con ocupaciones de aprendizaje siendo una estrategia eficaz, que implicó mejorar en comprender lo leído, y por ende el logro de competencias de los alumnos.

Justificación metodológica. Se justifica porque se usó recolectar datos, siendo apropiadamente validado en los profesionales con su metodología y que van a poder ser usados en indagaciones en relación a las cambiantes de análisis; de la misma forma, la implementación de las tácticas de animación, servirá para que los maestros puedan la optimización de la comprensión de lectora.

1.6 Hipótesis

Hipótesis general

Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán del Chorrillos.

Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1

Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión literal de los escolares del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

Hipótesis específica 2

Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión inferencial de los escolares del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

1.7 Objetivos**Objetivo general**

Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora de los alumnos del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en Chorrillos.

Objetivos específicos**Objetivo específico 1**

Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

Objetivo específico 2

Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

II. Método

2.1 Diseño de estudio

Todo lo investigado estuvo basada en el enfoque cuantitativo. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) indica, su uso de la recolección de datos para comprobar lo mencionado, basado en medir numeralmente el estudio estadístico, en formar creando patrones para la buena conducta y comprobar suposiciones.

Siendo procedimiento que se usó ha sido el hipotético-deductivo, que según Tamayo y Tamayo (2007), que radica su fórmula en presunción, siendo los resultados conseguidos para procesar la información, logrando deducir desenlaces sobre la interacción en aquellos cambiantes.

La investigación ha sido de tipo aplicada, según Carrasco (2009), es cómodo, plantear cambios o modificaciones, creando la verdad; siendo una interacción de causa-efecto en medio de los cambiantes tácticas en animar la lectura en comprender lo leído.

Este presente trabajo de investigación, según Hernández et al. (2014), es pre experimental, va proponer la administración de un estímulo un grupo determinado, luego ejecuta evaluaciones para designar el nivel de mejoramiento, como la ejecución de estrategias para animar a la lectura en mejorar su comprensión lectora, teniendo en cuenta el esquema requerido:

GE O₁ X O₃

Dónde:

- GE : Grupo experimental
- GC : Grupo control
- O₁ : Observaciones del pre test
- X : Estrategias de animación a la lectura
- O₂ : Observaciones del post test

2.2. Variables, operacionalización

2.2.1. Definición conceptual de las variables

Variable independiente: Estrategias en animación a la lectura

Estrategias creadas en especial para favorecer al proceso de la habilidad lectora para el infante, laborar su sabiduría y adquirir la corrección de la lectura. Siendo las metas primordiales que el infante logre el descubrimiento del libro ayudándose en el juego. Puesto que la motivación tiene un aspecto educativo que no tenemos la posibilidad de despreciar y las tácticas para animar a la lectura ninguna poseen, sino ofrecer la espalda a la alegría (Sarto, 1998)

Variable dependiente: Comprensión lectora

Es el procedimiento de construir, interactuar, tener estrategias y desarrollar la metacognición. Siendo constructivo, el desarrollo eficaz en la preparación sobre comentarios en su escrito con esquemas. Es interactivo, esta previa informar al que lee con su escrito unificando el significado en los resultados. Es estratégico, va cambiar conforme a donde llegar, el material naturalmente, familiarizando en el lector en su asunto. Es metacognitivo, va involucrar inspeccionar procedimientos en pensar con el fin de afirmar y comprender fluyendo ningunos inconvenientes sabios, teniendo algo de nivel para la integración sobre su vida cotidiana. (Pinzas, 2007)

2.2.2. Definición operacional de las variables

Variable dependiente: Comprensión lectora

Acciones realizadas para medir en comprender la lectura en sus niveles literal e inferencial, mediante una evaluación de comprender el texto.

2.2.3 Operacionalización de la variable

Tabla 1

Operacionalización de la variable comprensión lectora

Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Niveles y rangos	
Comprensión literal	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.	1, 6, 8, 9, 17	Dicotómica	Bajo (0-6)	
	Distingue información en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos.	3, 5, 7, 11			
Comprensión inferencial	Determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.	10, 14, 19		Errado (0)	Medio (7-13)
	Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	2, 16, 18		Acertado (1)	Alto (14-20)
	Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios, asimismo contrasta la información del texto que lee.	4, 12, 13, 15, 20			

2.3 Población, muestra

Población

Para Hernández *et al.* (2014), siendo vinculado de acuerdo a casos específicos, teniendo particularidades particulares en el contenido, lugar y tiempo, comprendiendo 252 estudiantes del cuarto grado para el colegio de Chorrillos.

Tabla 2

Distribución de la población de estudiantes de cuarto grado de primaria

Sección	Estudiantes		Total
	H	M	
A	13	17	30
B	21	11	32
C	15	16	31
D	16	16	32
E	17	13	30
F	22	10	32
G	16	17	33
H	12	20	32
Total	122	130	252

Nota: Nómina de matrícula I.E “JJJ”

Muestra

Según Hernández *et al.* (2014) manifiesta el subgrupo universal, por ello la recolección de los datos para ser representativo. La muestra quedó representada por 32 estudiantes.

Muestreo

El muestreo fue no probabilístico e intencional, que según Hernández *et al.* (2014), no probabilística, en elegir no depende de la probabilidad en los elementos, siendo las caracterizado de la investigación, es decir a la intención dl investigador, y comprende 32 estudiantes del cuarto grado del colegio José Joaquín Inclán de Chorrillos, según se detalla en la tabla que sigue:

Tabla 3

Distribución de la muestra de estudiantes de cuarto grado de primaria

Sección	Estudiantes		Total
	H	M	
H	12	20	32

Nota: Nómina de matrícula I.E “JJJ”

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica de recolección de datos

La técnica utilizada del test según Ander-Egg (2002), “está originaria sobre una entrevista y encuesta teniendo siendo el objetivo en conseguir datos acerca de aspectos determinados en su personalidad, el comportamiento, designados conductas, propiedades particulares, agrupadas del individuo (comprensión, beneficio, reacciones, aptitudes, rendimiento, reminiscencia, manipulación, etcétera.)” (p. 34); se sugiere una la técnica enseña por medio en cuestiones, ocupaciones, manejos, siendo observadas por el investigador y evaluadas.

Instrumentos de recolección de datos

El instrumento manipulado fue una evaluación en comprender el texto.

Ficha técnica

Nombre: Prueba de comprensión lectora

Adaptado por: De la Cruz, J.

Año: 2019

Forma de aplicación: Individual

Duración de la prueba: 90 minutos

Descripción: Conformar por 20 ítems con 2 alternativas cada una, que comprende 2 dimensiones: Literal (10 ítems), inferencial (10 ítems); con una escala de valores: Acertada (1 punto), errada (0 puntos).

Ámbito de aplicación: Alumnado en el cuarto grado en primaria.

Áreas se evalúa: Evalúa el nivel de comprender un texto

Validez de contenido

Para Hernández, et al (2014), “el valor es el grado del instrumento mide el acierto de la variable para procurar medir” (p.201), siendo ejecutada por expertos metodólogos. Requiriendo su comprobación en el contenido en relación teniendo oportunidad, relevancia y claridad del contenido del instrumento.

Tabla 4
Resultados del análisis de confiabilidad

Dimensión/variable	KR20	N° de ítems
<i>Prueba de comprensión lectora</i>	0,929	20

Fuente. Confiabilidad de instrumentos (Anexo 4)

El resultado logrado de la prueba piloto mediante el KR20 en la prueba de comprensión lectora, lanzó un valor de 0,929; señalando que tiene una muy elevada de la confiabilidad.

Tabla 5
Juicio de expertos

Experto	Aplicabilidad
Dr. Joaquín Vértiz Osos	Aplicable
Dr. Mitchell Alarcón Díaz	Aplicable
Dr. Arturo Melgar Begazo	Aplicable

Fuente. Certificado de validación (Anexo 5)

Confiabilidad

Según Hernández, et al. (2014), la confiabilidad de un instrumento en la medición “siendo un instrumento del grado produciendo resultados firmes y relacionados”. (p. 200). Determinando a través del coeficiente KR20, aplicando la muestra piloto a 15 alumnos de las mismas características en la muestra de estudio, seleccionando al azar.

2.5 Métodos de análisis e interpretación de datos

Después de analizar e interpretación resultando, elaboró tablas y figuras estadísticas mediante el software estadístico SPSS 24. Realizándose para la estadística descriptiva, tablas de distribución de frecuencias, y figuras de barras acerca de las frecuencias.

Para la prueba de hipótesis, se empleó los siguientes estadísticos:

Prueba de normalidad. Por ser el tamaño de la muestra menor de 50 sujetos, utilizando la prueba de Shapiro-Wilk, determinó una prueba que utilizara en la prueba de hipótesis.

Contrastación de hipótesis

Después de su aplicación en prueba para la normalidad, se determinó la utilización en la prueba T de Student para datos agrupados, que es un estadígrafo paramétrico, cuya fórmula, es:

$$t = \frac{d}{\frac{S_D}{\sqrt{n}}}$$

Dónde:

d : Es la media de las diferencias entre las observaciones realizadas

S_D : Es la desviación estándar de las diferencias entre las observaciones relacionadas

n : Número en pares de observaciones

2.6 Aspectos éticos

Se alcanzará los siguientes principios:

Reserva de coincidencia de los alumnos

Citaciones de los textos y documentos en consulta

No manipula de resultado.

Evaluando la semejanza con otras investigaciones a través del software turnitin.

III. Resultados

3.1 Resultados descriptivos

3.1.1 Resultados de la variable

Tabla 6

Comparación de frecuencias y porcentajes en comprensión literal, según el pre test y post test

Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	21,9	0	0
Medio	19	59,4	15	46,9
Alto	6	18,8	17	53,1
Total	32	100,0	32	100,0

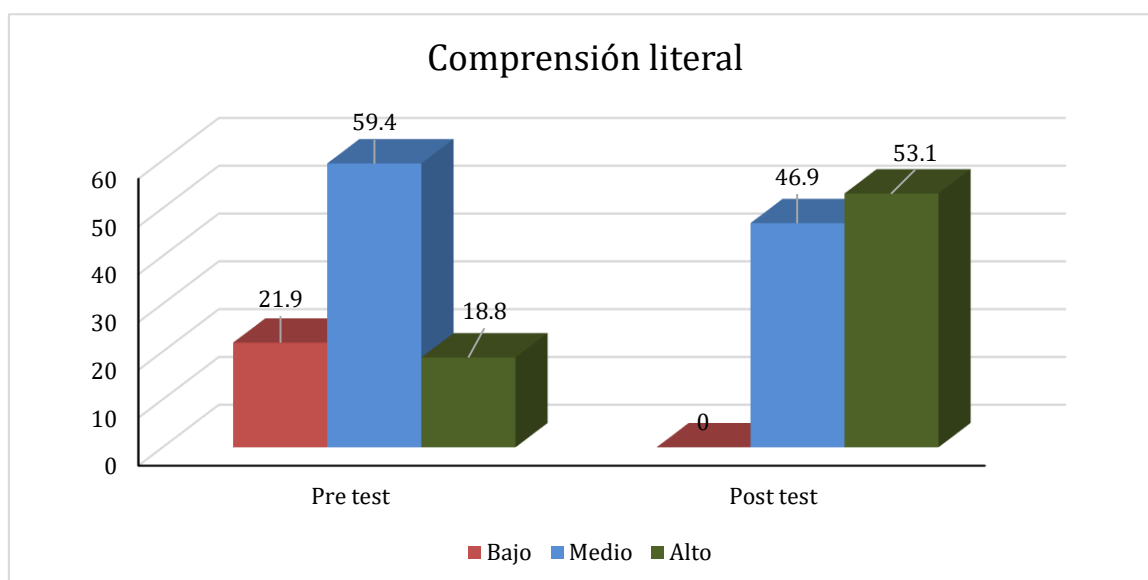


Figura 1. Comparación de frecuencias y porcentajes en comprender literalmente, según pre test y post test

Tabla 6 y figura 1 se observan con respecto a los niveles en comprensión literal como su pre test y post test; 21,4% presentó nivel bajo en el pre test; el 59,4% mostró un nivel medio del pre test en comparación con el 46,9% en el post test; y el 18,8% presentó un nivel altamente del pre test en comparación con el 53,1% en el post test en la comprensión literal.

Tabla 7

Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión inferencial, según el pre test y post test

Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	13	40,6	0	0
Medio	18	56,3	23	71,9
Alto	1	3,1	9	28,1
Total	32	100,0	32	100,0

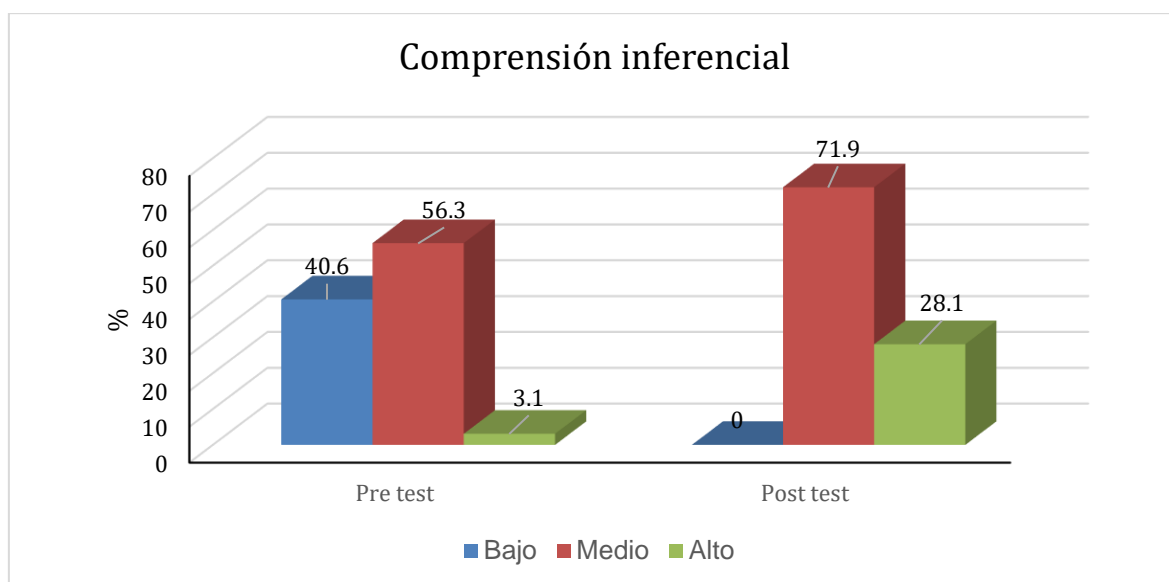


Figura 2. Comparación de frecuencias y porcentajes en comprender inferencialmente, según pre test y post test

En la tabla 7 y figura 2 puede visualizar en relación a los niveles en comprensión inferencial como sobre pre test y post test; el 40,6% presentó nivel bajo del pre test; el 56,3% mostró un nivel medio del pre test en comparación con el 71,9% en el post test; y el 3,1% presentó un nivel altamente en el pre test en comparación con 28,1% en el post test en la comprensión inferencial.

Tabla 8

Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión lectora según el pre test y post test

Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10	31,3	0	0
Medio	20	62,5	16	50,0
Alto	2	6,3	16	50,0
Total	32	100,0	32	100,0

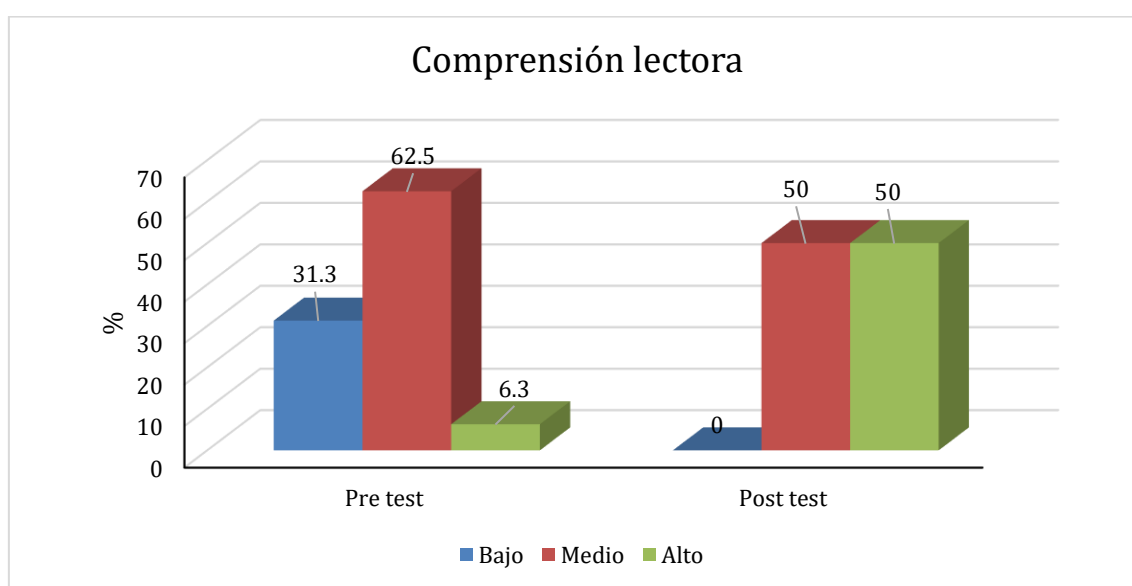


Figura 3. Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión lectora según el pre test y post test

En la tabla 8 y figura 3 puede observar en respecto a los niveles en comprensión lectora cómo el pre test y post test; 31,3% presentó para nivel bajo en el pre test; el 62,5% presentó un nivel medio en el pre test en comparación con el 50,0% en el post test; y el 6,3% presentó un nivel alto en el pre test en comparación con 50,0% en el post test en la comprensión lectora.

3.2 Prueba de normalidad

En designar si los datos exhiben una colocación normal en utilizar la prueba de Shapiro-Wilk.

Planteo de la hipótesis:

H₀: El conjunto de datos del presente trabajo siguen una distribución normal

H₁: El conjunto de datos del presente trabajo no siguen una distribución normal

Regla de contraste:

Si el valor $p > 0.05$, se acepta la H₀.

Si el valor $p < 0.05$, se rechaza H₀.

Tabla 12

Prueba de normalidad – Shapiro-Wilk

Grupos	Estadístico	gl	Sig.
Pre test	,949	32	,131
Post test	,968	32	,449

Observando la tabla 12, el valor obtenido de $p = ,000$ en los grupos de datos, son mayores a 05; por ello aceptamos la hipótesis nula y afirmando el 95% de probabilidad. El conjunto de datos del presente trabajo sigue una distribución normal, en tanto, se utilizó un estadígrafo paramétrico como la T de Student para datos agrupados,

3.3 Prueba de hipótesis

Criterios para contrastar la hipótesis.

$p > \alpha = 0,05$; se acepta la hipótesis nula

$p < 0,05$: se rechaza la hipótesis nula

Nivel de significancia es $\alpha = 5\%$

Grado de libertad: $32-1 = 31$

Punto crítico: $t(1-0,05, 31gl) = 2,04$

Decisión: Se rechaza la H_0 , si : $t > 2,04$

$-t < -2,04$

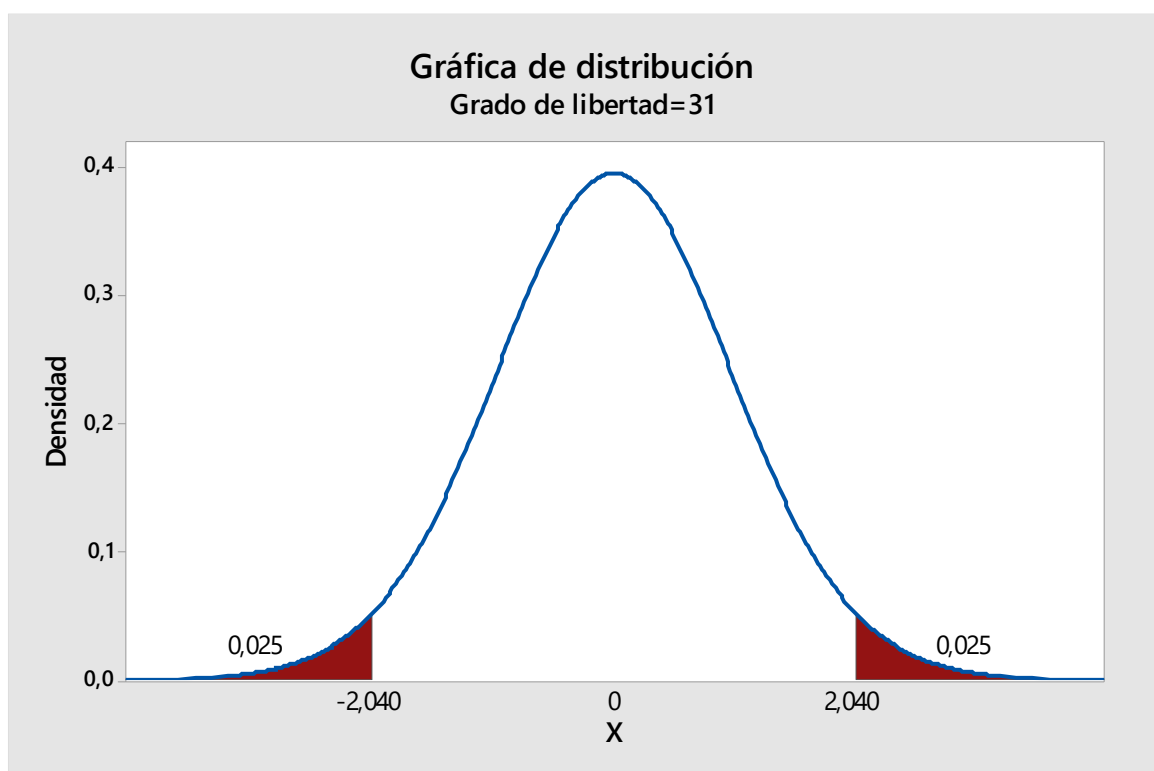


Figura 4. Prueba T de Student

Hipótesis general

H₀ Las estrategias de animación a la lectura no tienen un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

H₁ Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

Tabla 13

Prueba T de Student – Hipótesis general

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gj	Sig.
				Inferior	Superior			
Pre test – post test Comprensión lectora	-4,750	2,51447	,44450	-5,65656	-3,84344	-10,686	31	,000

Visualizó una la prueba T de Student semejante a -10,686 menor que el valor teórico (-2,04) comparando las medias en el pre test y post test con un significación de 0,000, permitiendo afirmar en ambas medidas muestras no son iguales estadísticamente, por ello, rechaza la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis de investigación: En las estrategias sobre la animación a la lectura va un efecto significativo comprender un texto para los estudiantes en cuarto grado de la I.E. José Joaquín Inclán.

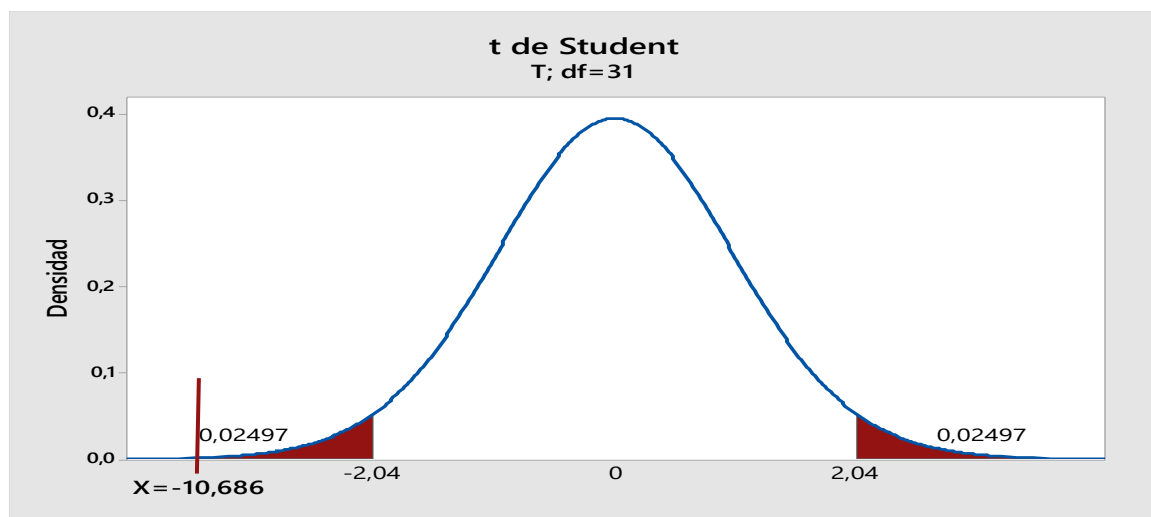


Figura 5. Prueba T de Student – Hipótesis general

Hipótesis específica 1

H₀ Las estrategias de animación a la lectura tienen no un efecto significativo en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

H₁ Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos

Tabla 14

Prueba T de Student – Hipótesis específica 1

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gj	Sig.
				Inferior	Superior			
Pre test – post test Comprensión literal	-1,687	1,42416	,25176	-2,20096	-1,17404	-6,703	31	,000

Observamos en la prueba T de Student igual a -6,703 menor que el valor teórico (-2,04) comparando las medias del pre test y post test en un significación de 0,000, permitiendo afirmar en las medias de ambas muestras no son estadísticamente iguales, en ello se rechaza la hipótesis nula por ello aceptan la hipótesis de investigación: Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo comprendiendo inferencialmente de los escolares del cuarto grado en el colegio José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

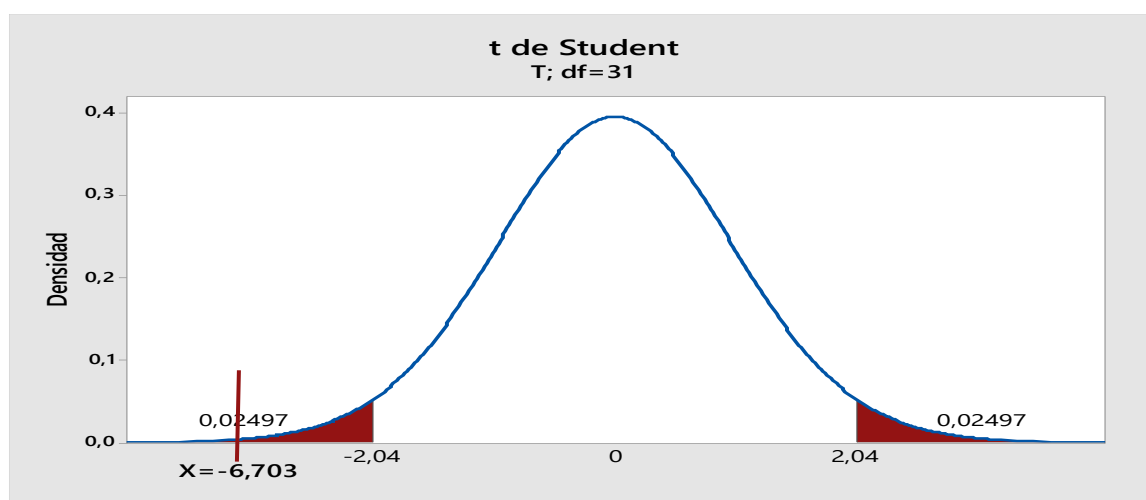


Figura 6. Prueba T de Student – Hipótesis específica 1

Hipótesis específica 2

H₀ Las estrategias de animación a la lectura tienen no un efecto significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

H₁ Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

Tabla 15

Prueba T de Student – Hipótesis específica 2

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gj	Sig.
				Inferior	Superior			
Pre test – post test	-3,062	1,93337	,34177	-3,759	-2,36545	-8,961	31	,000
Comprensión inferencial								

Se observa que la prueba T de Student igual a -8,961 menor que el valor teórico (-2,04) comparando las medias en el pre test y post test con un significación de 0,000, lo que permite afirmar lo que las medias de ambas muestras no son estadísticamente iguales, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: Las estrategias de animación a la lectura tienen significativamente un efecto en comprender inferencial mente de los escolares del cuarto grado en la I.E. José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos

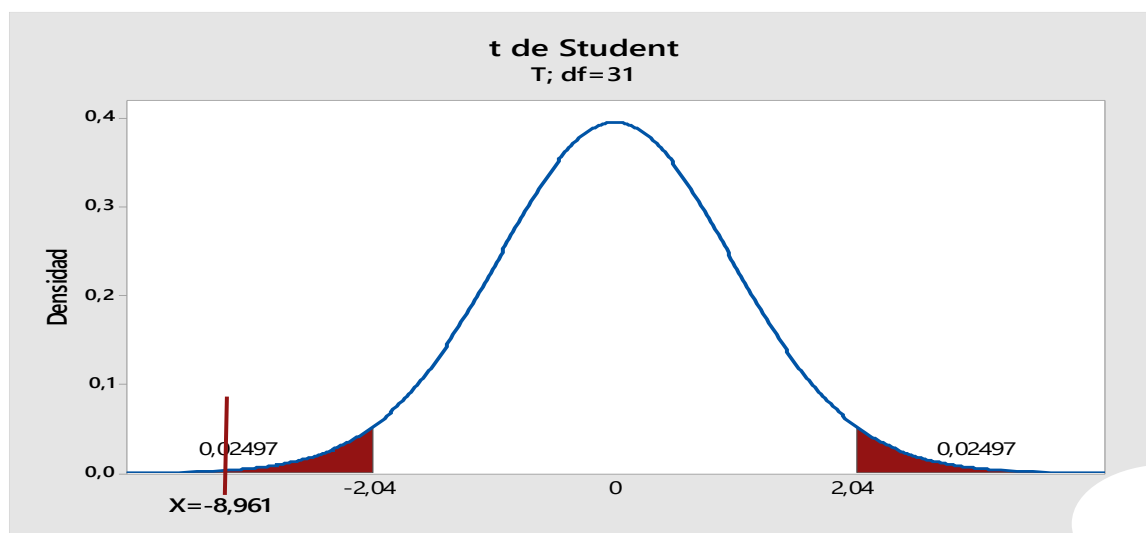


Figura 7. Prueba T de Student – Hipótesis específica 2

III. Discusión

Después se analiza e interpreta los resultados, se puede confirmar que:

En consideración a la hipótesis general, obtuvimos un valor $T = -8,352$ menor del valor teórico $(-2,04)$ comparando de medias en pre test y post test en una significación $0,000$, por tanto, sí existe un efecto significativo de diversas estrategias en la animación a la lectura va un efecto significativo para comprender un texto de los escolares del cuarto grado, relacionando con el estudio de Herrera, López, Rodríguez y Petit (2017) que concluyó: El factor académico fue el más afectado, en el nivel propio de su persona y sociocultural encontrando desgano para leer, sino especialmente un gusto en el uso de las tecnologías, siendo una propuesta didáctica asentada en la teoría de la confluencia de factores en la mejora del proceso en comprender la lectura en los escolares de décimo grado en la I.E.D. Madres Católicas de Barranquilla; así como el estudio de Gutiérrez (2016) en el estudio, concluyendo: que el desarrollo de las estrategias lectoras, contribuye en activar el conocimientos previos, identificando las ideas principales, construir inferencias, usando organizadores gráficos, trabajando con grupos interactivos que van a potenciar el análisis reflexivo; también Zelada (2018) en la tesis realizada, concluyó que: relacionando significativamente ($\rho = ,701$; $p < 0,01$) con estrategias para aprender, comprendiendo sobre su lectora en escolares para sexto grado.

Asimismo, la hipótesis general, obteniendo el valor $T = -6,703$ menor para su valor teórico $(-2,04)$ comparando medias del pre test y post test con una significación de $0,000$, por lo tanto, sí existe un efecto significativo de las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo comprendiendo literalmente en alumnos del cuarto grado, que se relaciona con el estudio de Rodríguez (2018) en la que con la prueba de Wilcoxon mostrando nivel de probabilidad erradamente de $0,004$ menor al parámetro de $0,05$, evidenciando en los programas de habilidades de comunicación para mejorar el nivel de comprensión literal de estudiantes.

Siendo la misma manera, respecto a la hipótesis general, obtuvimos el valor $T = -8,961$ menor del valor teórico $(-2,04)$ comprendiendo de medias pre test y post test una significación $0,000$, por tanto, sí existe un efecto significativo de las estrategias de animación a la lectura tienen significativamente un efecto para comprender inferencialmente de los escolares en cuarto grado, relacionando con el estudio de Zelada (2018) concluyó que: Resultando se evidenciaron relacionando significativamente ($\rho = ,701$; $p < 0,01$), entre

estrategias de aprendizaje y comprender la lectura inferencial con alumnos del sexto grado. Estos resultados hacen llegar a la conclusión que hace inferir por el uso de estrategias de aprendizaje, mayor trabajo en comprender el texto en sus niveles literales, inferenciales y criterios.

IV. Conclusiones

Primera

Se demostró aquellas estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en comprender la lectura de los colegiales del cuarto grado en la escuela José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -10,686$ y un $p = 0,000$.

Segunda

Se demostró que las estrategias de animación a la lectura sí tienen un resultado favorable y significativo en comprender aspectos literales en los escolares del cuarto grado del colegio José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -6,703$ y un $p = 0,000$.

Tercera

Se demostró que las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo para comprender inferencialmente en los escolares del cuarto grado del colegio José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -8,961$ y un $p = 0,000$.

V. Recomendaciones

Primera

Por ello se recomienda en los maestros y directivos utilizar extracurricular en tácticas para la animación de la lectura; por cuanto quedó demostrado que si tiene un impacto positivo e importante priorizando mejorar en comprender un texto de los alumnos.

Segunda

Se indica a los profesores la implementación de tácticas de animación de lectura con los alumnos, por cuanto quedó demostrado que consiguió que los alumnos identifiquen la información que brinda el escrito, de esta forma como consigue diferenciar los textos de composición simple de los complicados.

Tercera

Se recomienda a los maestros de otras secciones del cuarto nivel de primaria de la organización en la educación, la implementación de tácticas de animación de lectura, debido a que, quedó demostrado que, si consiguió que los alumnos determinen el sentido de las palabras de consenso al entorno, puedan implantar relaciones; así como llevar a cabo predicciones sobre la información que brinda el escrito.

VII. Referencias

- Aguilar, A. (2016). *Adquisición del proceso de comprensión lectora en estudiantes de primaria y universitarios*. Recuperado de <http://revistas.psicologas.net/index.php/ippd/article/view/59>
- Alvaro, K. (2016). *La comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de Ventanilla-2016*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Arone, A. (2015). *Animación lectora y el aprendizaje significativo en la comprensión de textos en estudiantes del VI ciclo del área de Comunicación de la institución educativa particular Nuestra Señora de La Merced. Huacho – 2015*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Azorín, C. (2017). *El apadrinamiento lector entre estudiantes. Una estrategia favorecedora de la inclusión en la escuela*. Universidad de Castilla, La Mancha, España.
- Catalá, G. y Catalá, M. (2006). *Prueba de comprensión lectora-ACL*. Barcelona: Graó.
- Consejo Nacional de Educación (2017). *Proyecto Educativo Nacional. Balance y recomendaciones*. Lima: Luna Azul.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias metodológicas para un aprendizaje significativo*. Madrid: Graó.
- Domech, C. (2004). *Animación a la lectura ¿Cuántos cuentos cuentas tú?* Madrid: Popular
- García, G. (2004). *La literatura Infantil y Juvenil como marco de animación a la lectura*. Barcelona: Octaedro.
- Goodman, K. (1982). *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. México: Siglo XXI.
- Gutiérrez, R. (2016). *Efectos de la lectura dialógica en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de Educación Primaria*. Universidad de Alicante, España
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Herrera, J.; López, R.; Rodríguez, I. y Petit, E. (2017). *Incidencia de los factores en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Distrital Madres Católicas*. Universidad de La Rioja, España.
- Manrique, M. (2016). *Los organizadores gráficos y las estrategias de lectura con la comprensión lectora en estudiantes de primaria UGEL 05*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (2012). *Diseño curricular*. Lima: Minedu.
- Ministerio de Educación (2017). *Currículo nacional*. Lima: Minedu.

- Muñoz, M. (1986). *La animación un camino para descubrir la lectura*. Revista Interamericana de Bibliotecología. Medellín, nº 2, julio-diciembre, pp. 79-91.
- Neyra, L., y Pacheco, M., (2008). *Comprensión lectora – lingüística textual*. Lima, Perú: San Marcos
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos - OCDE (2018). *Estudios PISA 2017*. Lima: OCDE.
- Picó, R. (2014). *Un lápiz para primaria: Propuesta de animación de lectura*. Universidad de Valladolid, España.
- Pinzas, J. (2003). *Metacognición y lectura*. Lima: Fondo Editorial PUC.
- Pinzas, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Metrocolor, Lima.
- Quintanal, J. (2005). *La animación lectora en el aula: técnicas, estrategias y recursos*. Madrid: CCS
- Rodríguez, V. (2018). *Aplicación del programa de Habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 73030 Lunar de Oro del Distrito de Ananea, provincia de San Antonio de Putina, Región Puno*. Universidad Los Angeles de Chimbote, Perú.
- Sánchez, D. (1999). *Niveles de comprensión lectora*. Buenos Aires: Limusa.
- Sarto, M. (1998). *La animación a la lectura*. Madrid: S.M.
- SEP (2001). *Nuestros nuevos alumnos en secundaria*. Secretaria de educación Pública. México.
- Solé, I. (1994). *Estrategias de lectura*. Madrid: Graó.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Madrid: Graó.
- Solé, I. (2003). *Estrategias de lectura*. Madrid: Graó.
- Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura*. Madrid: Graó.
- Solé, I. (2016). *Psicología evolutiva y de la educación*. Universidad de Barcelona, España.
- Tamayo y Tamayo, M. (2007). *El proceso de la investigación científica*. Buenos Aires: Limusa.
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Thorndike, E. L. (1917). *Reading as reasoning: A study of mistakes in paragraph Reading*. Journal of Educational Psychology 8 (323-332).
- Valdebenito, V. y Duran, D. (2014). *Formas de interacción implicadas en la promoción de estrategias de comprensión lectora a través de un programa de tutoría entre iguales*. Revista Latinoamericana de Psicología Elsevier

- Yubero, S. (1996). La motivación a la lectura a través de la literatura infantil. Ministerio de Educación y Ciencia. España.
- Zelada, M. (2018). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa N°6069 Villa El Salvador, 2018*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú

Anexos

Anexo 1: Artículo científico

1. TÍTULO

Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019.

2. AUTOR

Br. Edith Jenny De La Cruz Garamendi

e-mail: edithjennydelacruz@gmail.com

Universidad César Vallejo

3. RESUMEN

La investigación titulada: *Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019*, tuvo como objetivo: demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019, estudio realizado en el contexto de una sociedad donde se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los alumnos en el Perú.

La investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo de diseño experimental, La muestra estuvo conformada por 32 estudiantes de cuarto grado de primaria. El instrumento utilizado fue una prueba de comprensión lectora para la recolección de datos como pre y post test; y se utilizó la prueba T de Student para la comprobación de la hipótesis.

Se concluyó que: Las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -10,686$ y un $p = 0,000$.

4. PALABRAS CLAVE

Programa, animación, lectura, comprensión lectora.

5. ABSTRACT

The research entitled: *Effect of strategies for encouraging reading in reading comprehension among fourth-grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos, 2019*, was aimed at: demonstrating the effect of reading strategies reading animation in reading comprehension in the fourth grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos, 2019, a study conducted in the context of a society where the students' low level of reading comprehension is evident in Peru.

The research was carried out under the quantitative approach of experimental design. The sample consisted of 32 students of fourth grade of primary school. The instrument used was a reading comprehension test for data collection as pre and post test; and the Student's T test was used to check the hypothesis.

It was concluded that: Reading strategies do have a positive and significant effect on the reading comprehension of fourth grade students at the José Joaquín Inclán Educational Institution in the District of Chorrillos; having obtained a value $T = -10,686$ and a $p = 0.000$.

6. KEYWORDS

Program, animation, reading, reading comprehension.

7. INTRODUCCIÓN

En la institución educativa José Joaquín Inclán del distrito de Chorrillos, el resultado ha sido progresivo, avanzando de poco a poco sus resultados en la prueba de comprensión de lectura según las pruebas ECE 2017 aplicadas por el Ministerio de Educación; realidad que puede explicar las dificultades para aprender que presentan los estudiantes y se concretan en los bajos logros de aprendizaje que obtienen en otras áreas curriculares. Por otro lado, también se ha observado que los estudiantes tienen deficiente control sobre sus procesos de aprender, no generan condiciones favorables ni sostienen por mucho tiempo los procesos cognitivos que permiten un aprendizaje efectivo; ello quizá es por la ausencia de estrategias de aprendizaje.

Esta realidad anima a investigar aquellas variables con las que la comprensión lectora se relaciona positivamente. Entre aquellas se encuentra las estrategias de aprendizaje en vista que la comprensión lectora no emerge automáticamente como producto de la decodificación,

es importante desarrollar estrategias de aprendizaje que permitan comprender a la vez lo que se decodifica.

Azorín (2017) en su investigación titulada *El apadrinamiento lector entre estudiantes. Una estrategia favorecedora de la inclusión en la escuela*, con el objetivo de trabajar el programa de apadrinamiento lector con estudiantes de grado superiores y grados inferiores para acompañar momentos de lectura, teniendo el propósito de lanzarse una práctica inclusiva de innovación y animación a la lectura. Se desarrollaron una investigación de diseño descriptivo en el que se expone un proyecto de innovación y animación a la lectura que se quiere considerar como modelo de buenas prácticas para la mejora de la inclusión en la escuela, siendo una población de 48 estudiantes en el rol de lector y de 49 en el rol de oyente. Los resultados mostraron de acuerdo al cuestionario dirigido por el alumnado de 1º y 2º de (6-8 años) el rol de oyentes ($n = 49$). Se refleja que el 100% de los oyentes que habían visitado en el aula por el padrino o la madrina se ha realizado en los espacios del colegio, manteniendo un buen comportamiento durante las lecturas, cuidado los libros de préstamo de la biblioteca. El 90% del alumnado contestaron en la encuesta que les habían gustado los textos leídos, por ello concluyeron que este proyecto y su futura extensión para los próximos años es sin duda un hecho admirable, teniendo un impacto positivo en las aulas, pues se trata de una iniciativa innovadora, haciendo uso de las habilidades expertas hacia la lectura y el gusto por la lectura.

Zelada (2018) con la tesis titulada *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa N°6069 Villa El Salvador, 2018*. Para optar el grado de Maestría en educación con mención en Docencia y Gestión Educativa. El presente estudio tuvo como objetivo determinar la relación entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del nivel primario. Su metodología tiene una investigación de enfoque cuantitativo, de tipo básica y diseño correlacional. La muestra se determinó con 168 estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa 6069 de Villa El Salvador. Se realizó un cuestionario para validar la investigación mediante juicio de expertos y la confiabilidad, obteniendo un alfa de Cronbach=0.801 para el cuestionario de estrategias de aprendizaje y un KR20=793 para el cuestionario de comprensión lectora. Los resultados evidenciaron que existe relación significativa ($\rho = .701$; $p < 0,01$), entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado. Estos resultados hacen llegar a la conclusión que hace Inferir

que, a mayor uso de estrategias de aprendizaje, mayor desempeño en comprensión lectora en sus niveles literales, inferenciales y criterios.

De acuerdo a los aportes de Quintanal (2005) considera cuatro estrategias de animación lectora, como: Función pedagógica de la escuela, la biblioteca escolar, los talleres de dinamización lectora y el papel de la familia (p. 52)

Función pedagógica de la escuela. Es la estrategia que despierta un interés en la lectura por medio de diversos agentes y medios educativos, teniendo una función y responsabilidad de desarrollar diversas estrategias en el desarrollo de las sesiones, con el fin de obtener logros en la comprensión de texto. Por esta razón, Quintanal (2005) señala que “la función pedagógica que desarrolla la escuela en el niño es fundamentalmente despertar su afición por la lectura.” (p. 52). Como se conoce, en la escuela no se da el primer acercamiento a la lectura, sino en casa, pero sabemos que la escuela nos brinda las herramientas, estrategias, para incentivar y motivar la actividad de la comprensión lectora en su pleno desarrollo.

Quintanal (2005) manifestó que “la escuela concita en una sola dos funciones también importantes, la del aprendizaje de la destreza lectora, pero además, es la continuadora de esa tarea dinamizadora que se inició en el seno familiar.” (p. 53)

La biblioteca escolar. La biblioteca ha sido la primera fuente para apoyar nuestro trabajo o investigación, asimismo la de muchos estudiantes. Pero una buena biblioteca debe albergar libros de contenidos diversos o al menos que estén de acuerdo al interés de los estudiantes, algunos estudiantes encuentran un refugio o ambiente agradable en las bibliotecas. De acuerdo con esta postura.

Quintanal (2005) señaló que, cuando se habla de biblioteca escolar hacemos referencia a un espacio (local) específicamente destinado a albergar los fondos bibliográficos y hemerográficos del centro escolar, convertido en aras de la imaginación y creatividad de la persona que lo dinamiza, en un foco de lectura

Talleres de dinamización lectora. Quintanal (2005) definió a los talleres como “actividades pedagógicamente lúdicas que facilitan el contacto personal del niño con el

libro, bajo fórmulas diversas, tanto individuales como colectivas, presentados de una forma atractiva e interesante para sus inquietudes” (p. 74). Por ello, se debe tener en cuenta que las características que debe tener un taller de dinamización lectora es la de ser individual, colectiva, atractiva, dinámica e interesante.

El papel de la familia. Quintanal (2005) señaló que la intervención de la familia es fundamental en el desarrollo lector del individuo, no solo en las primeras edades, sino a lo largo de toda la infancia, a través del tratamiento que dé a la lectura, el vínculo afectivo juega a favor del empeño. Por otra parte, contamos con la tendencia del niño a mimetizar comportamientos y actitudes observadas en el seno de la familia.

De acuerdo al autor, la primera influencia que tiene el estudiante en sus primeros años de vida, es la familia, ya que a esa edad ellos imitan comportamientos que están en su entorno familiar. Es la familia quien garantizará que el estudiante vaya al colegio con los primeros indicios de interés hacia la actividad lectora. Lógicamente, su papel no acaba cuando este entre a una institución, sino que debe continuarla en todo momento.

De la misma manera se define la comprensión lectora:

Solé (1994) manifestó que el lector debe comprender el texto leído para construir sus ideas, comentarios u opiniones y expresar a los demás, mediante una lectura individual, precisa, que le permita adelantar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Se puede interpretar que la comprensión de texto es una interpretación que va ayudar en su vida cotidiana hacia la sociedad. Las estrategias que se aplique deben asegurar que el lector comprende el texto, para construir sus ideas sobre lo leído y seleccionar lo que es interesante para él. Una de formar adecuadas para llegar a la comprensión lectora es leer individualmente y precisa, que le permita avanzar, retroceder, detenerse, pensar, recapitular, buscar la relación que existe con la información nueva. Es óptimo que el docente aplique una serie de estrategias que van a orientar a los procesos didácticos de comprensión de texto, para que el estudiante construya el significado de lo que lee.

Quintanal (2000) señaló que es “un acto consciente, realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimulación genérica hacia los libros” (p. 110).

La animación a la lectura es motivar a los estudiantes para generar el placer hacia la lectura, incrementado el valor de la misma y que disfruten de leer, generando así que se conviertan en los principales protagonistas en el acercamiento a la lectura por medio de actividades en forma creativa y lúdica. Se traza un propósito definido y no es improvisado, por eso se dice que es como algo consciente, porque permite modificar su conducta, motivación y de su interés.

Por su parte, el propio Quintanal (2000) define a la animación lectora como “un acto voluntario, estimulador, de experiencias lectoras, personales y compartidas” (p. 111). La animación a la lectura permite despertar la creatividad, imaginación y fantasía en el niño. Permite mejorar su comprensión lectora, comprensión oral, su vocabulario, la ortografía, la redacción de sus escritos. Se desarrollará la autonomía y la libertad para elegir los textos que desea leer.

El Ministerio de Educación (2017), propone tres tipos de comprensión lectora, y para efectos del estudio, se consideró las siguientes:

Dimensión 1: Comprensión literal. De acuerdo al Ministerio de Educación (2008), es el reconocimiento y el discernimiento del significado de toda aquella información que se presenta explícitamente en el texto. Este tipo de comprensión es la que comúnmente se emplea en las escuelas mexicanas, pues la enseñanza está más volcada a que los niños busquen lo que se considera las ideas o información más importante de un texto y a que logren una buena comprensión textual.

Según Catalá y Catalá (2006), la comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, pues si no hay comprensión del texto, difícilmente se puede lograr trabajar con el texto, organizar la información y obtener más información de la explícita, conseguir inferir ideas o conocimientos implícitos en los textos y, menos aún, ejercer la dimensión crítica acerca de lo que se lee.

Por tanto, para Catalá y Catalá (2006), si la comprensión literal supone tener claro lo que el texto nos dice y ser capaz de expresarlo con nuestras propias palabras esto implica que, que mientras se lee, es necesario identificar la idea principal del texto, entender los múltiples significados y las analogías, descubrir el orden y la secuencia del contenido textual, encontrar las relaciones, tanto temporales como causales, que estructuran el texto, etc. En concreto, la comprensión literal conlleva una buena capacidad de traducción e interpretación de lo que el texto dice.

Dimensión 2: Comprensión inferencial. Para Catalá y Catalá (2006), este componente “se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura” (p. 17). Es decir, permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor.

Cuando se infiere algo de un texto, lo que se está haciendo es partir de lo leído para proponer nuevas interpretaciones o dar un sentido alternativo a lo que el autor dice, para imaginar o para, partir de lo que está dicho en el texto, inferir o deducir cosas no dichas o sólo sugeridas. Para lograr esto es necesario, por supuesto, varios procesos:

Según Catalá y Catalá (2006), este proceso complejo de comprensión inferencial, supone activar el razonamiento de manera que la lectura va adquiriendo más significatividad, va logrando conectarse con el proceso vital del lector, haciendo la lectura más viva y con más sentido, y favoreciendo una postura personal y crítica que, como veremos en el siguiente apartado, completa el proceso de comprensión lectora en toda su plenitud. Para lograr desarrollar la dimensión inferencial de la lectura, es necesaria una actuación decidida por parte del profesor o profesora buscando el desarrollo de estas dimensiones a través de preguntas y acciones que posibiliten a los niños y niñas, no limitarse a la comprensión literal ir más allá de lo evidente y explícito.

8. METODOLOGÍA

La investigación estuvo basada en el enfoque cuantitativo. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) señalaron, que utilizó la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

El método que se utilizó fue el hipotético-deductivo, que según Tamayo y Tamayo (2007), que consiste en la formulación de hipótesis, y con los resultados obtenidos en el procesamiento de la información, se logran deducir conclusiones acerca de la relación de variables.

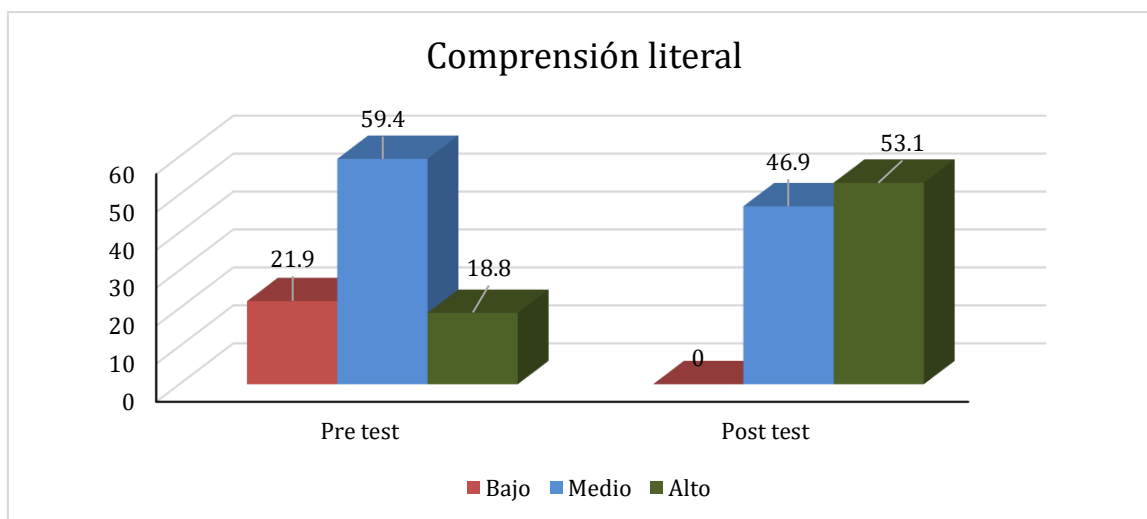
La investigación fue de tipo aplicada, según Carrasco (2009), es de carácter práctico, propone cambios o modificaciones, generar cambios o transformar la realidad; como es la relación de causa-efecto entre las variables estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora

El presente trabajo de investigación, según Hernández ét al. (2014), es pre experimental, porque propone la administración de un estímulo un grupo determinado, y después realizar una evaluación para determinar el nivel de mejoramiento, como la aplicación de estrategias de animación a la lectura para mejorar la comprensión lectora

9. RESULTADOS

Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión literal, según el pre test y post test

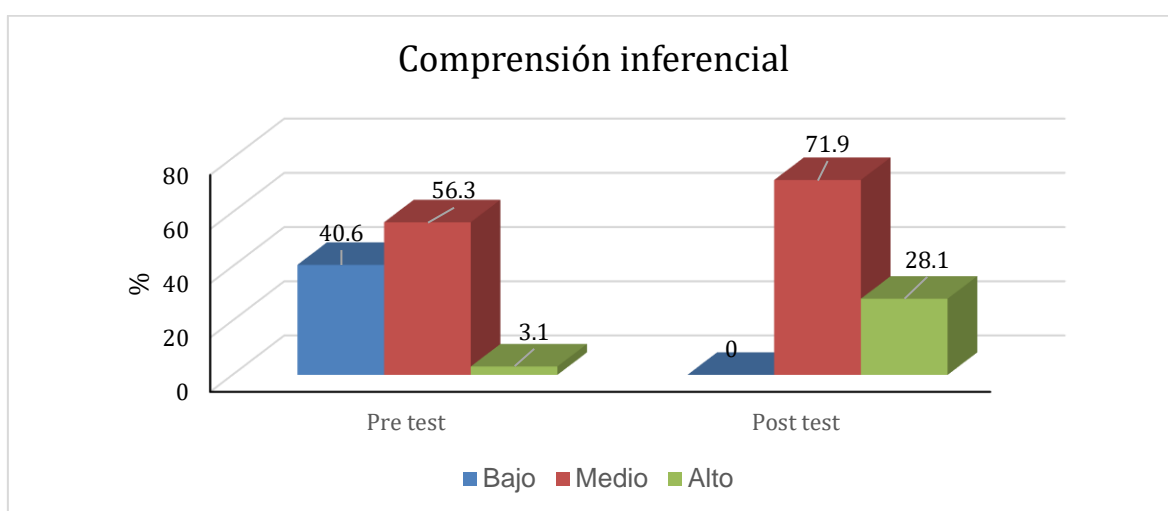
Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuenci	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
	a			
Bajo	7	21,9	0	0
Medio	19	59,4	15	46,9
Alto	6	18,8	17	53,1
Total	32	100,0	32	100,0



Se puede observar que, con respecto a los niveles de la comprensión literal según el pre test y post test; 21,4% presentó un nivel bajo en el pre test; el 59,4% presentó un nivel medio en el pre test en comparación con el 46,9% en el post test; y el 18,8% presentó un nivel alto en el pre test en comparación con el 53,1% en el post test en la comprensión literal.

Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión inferencial, según el pre test y post test

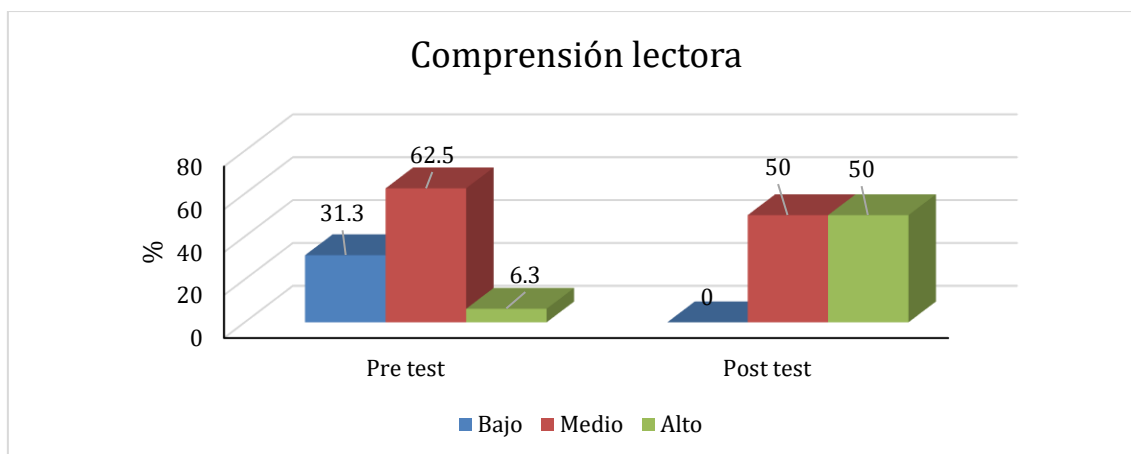
Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuenci	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
	a			
Bajo	13	40,6	0	0
Medio	18	56,3	23	71,9
Alto	1	3,1	9	28,1
Total	32	100,0	32	100,0



Se puede observar que, con respecto a los niveles de la comprensión inferencial según el pre test y post test; el 40,6% presentó un nivel bajo en el pre test; el 56,3% presentó un nivel medio en el pre test en comparación con el 71,9% en el post test; y el 3,1% presentó un nivel alto en el pre test en comparación con el 28,1% en el post test en la comprensión inferencial.

Comparación de frecuencias y porcentajes de la comprensión lectora según el pre test y post test

Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuenci	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
	a			
Bajo	10	31,3	0	0
Medio	20	62,5	16	50,0
Alto	2	6,3	16	50,0
Total	32	100,0	32	100,0



Se puede observar que, con respecto a los niveles de la comprensión lectora según el pre test y post test; 31,3% presentó un nivel bajo en el pre test; el 62,5% presentó un nivel medio en el pre test en comparación con el 50,0% en el post test; y el 6,3% presentó un nivel alto en el pre test en comparación con el 50,0% en el post test en la comprensión lectora.

10. DISCUSIÓN

La prueba T de Student igual a $-8,352$ menor que el valor teórico $(-2,04)$ en la comparación de medias del pre test y post test con un significación de $0,000$, lo que permite afirmar lo que las medias de ambas muestras no son estadísticamente iguales, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.

La prueba T de Student igual a $-6,703$ menor que el valor teórico $(-2,04)$ en la comparación de medias del pre test y post test con un significación de $0,000$, lo que permite afirmar lo que las medias de ambas muestras no son estadísticamente iguales, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos

La prueba T de Student igual a $-8,961$ menor que el valor teórico $(-2,04)$ en la comparación de medias del pre test y post test con un significación de $0,000$, lo que permite afirmar lo que las medias de ambas muestras no son estadísticamente iguales, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación: Las estrategias de

animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos

11. CONCLUSIONES

Se demostró que, las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -10,686$ y un $p = 0,000$.

Se demostró que las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -6,703$ y un $p = 0,000$.

Se demostró que las estrategias de animación a la lectura sí tienen un efecto positivo y significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos; habiéndose obtenido un valor $T = -8,961$ y un $p = 0,000$.

12. REFERENCIAS

- Alvaro, K. (2016). *La comprensión lectora y redacción de textos en estudiantes de Ventanilla-2016*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Arone, A. (2015). *Animación lectora y el aprendizaje significativo en la comprensión de textos en estudiantes del VI ciclo del área de Comunicación de la institución educativa particular Nuestra Señora de La Merced. Huacho – 2015*. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Azorín, C. (2017). *El apadrinamiento lector entre estudiantes. Una estrategia favorecedora de la inclusión en la escuela*. Universidad de Castilla, La Mancha, España.
- Catalá, G. y Catalá, M. (2006). *Prueba de comprensión lectora-ACL*. Barcelona: Graó.
- Consejo Nacional de Educación (2017). *Proyecto Educativo Nacional. Balance y recomendaciones*. Lima: Luna Azul.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias metodológicas para un aprendizaje significativo*. Madrid: Graó.
- Domech, C. (2004). *Animación a la lectura ¿Cuántos cuentos cuentas tú?* Madrid: Popular

- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Picó, R. (2014). Un lápiz para primaria: Propuesta de animación de lectura. Universidad de Valladolid, España.
- Pinzas, J. (2003). *Metacognición y lectura*. Lima: Fondo Editorial PUC.
- Pinzas, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Metrocolor, Lima.
- Quintanal, J. (2005). *La animación lectora en el aula: técnicas, estrategias y recursos*. Madrid: CCS
- Rodríguez, V. (2018). *Aplicación del programa de Habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 73030 Lunar de Oro del Distrito de Ananea, provincia de San Antonio de Putina, Región Puno*. Universidad Los Angeles de Chimbote, Perú.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. Madrid

Anexo 1: Matriz de consistencia

Título: Efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables																													
<p>Problema general ¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos?</p>	<p>Objetivo general Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>	<p>Hipótesis general Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>	<p>Variable dependiente: Comprensión lectora</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítem</th> <th>Escala de medición</th> <th>Niveles y rangos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Comprensión literal</td> <td>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</td> <td>1, 6, 8, 9, 17</td> <td rowspan="2">Dicotómica</td> <td>Bajo (0-6)</td> </tr> <tr> <td>Distingue información en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos.</td> <td>3, 5, 7, 11</td> <td>Medio (7-13)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Comprensión inferencial</td> <td>Determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.</td> <td>10, 14, 19</td> <td rowspan="2">Acertado (1)</td> <td>Alto (14-20)</td> </tr> <tr> <td>Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</td> <td>2, 16, 18</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios, asimismo contrasta la información del texto que lee.</td> <td>4, 12, 13, 15, 20</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Niveles y rangos	Comprensión literal	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.	1, 6, 8, 9, 17	Dicotómica	Bajo (0-6)	Distingue información en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos.	3, 5, 7, 11	Medio (7-13)	Comprensión inferencial	Determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.	10, 14, 19	Acertado (1)	Alto (14-20)	Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	2, 16, 18						Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios, asimismo contrasta la información del texto que lee.	4, 12, 13, 15, 20		
Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Niveles y rangos																												
Comprensión literal	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.	1, 6, 8, 9, 17	Dicotómica	Bajo (0-6)																												
	Distingue información en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos.	3, 5, 7, 11		Medio (7-13)																												
Comprensión inferencial	Determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.	10, 14, 19	Acertado (1)	Alto (14-20)																												
	Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	2, 16, 18																														
				Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios, asimismo contrasta la información del texto que lee.	4, 12, 13, 15, 20																											
<p>Problemas específicos ¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos?</p>	<p>Objetivos específicos Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>	<p>Hipótesis específicas Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión literal de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>																														

<p>¿Cuál es el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos?</p>	<p>Demostrar el efecto de las estrategias de animación a la lectura en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>	<p>Las estrategias de animación a la lectura tienen un efecto significativo en la comprensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos.</p>	
--	---	---	--

Anexo 2: Instrumentos

Cuestionario de comprensión lectora

Lee la siguiente lectura:

Abú, el sultán y su caballo

Había una vez, en un lejano país, un sultán llamado Harún, que tenía un caballo favorito. Éste era sin duda el más veloz de Bagdad y el sultán lo amaba tanto que había jurado cortar la cabeza a quien le diera la mala noticia, si el caballo llegaba a morir.

Y sucedió que una mañana el caballo enfermó y murió sin nadie que pudiera impedirlo. Todos estaban tristes. Por supuesto, nadie quería darle la noticia al sultán puesto que todos amaban su cabeza. Entonces, Abú, que era un joven muy listo dijo:

—No se preocupen, yo le daré la noticia al sultán y no me cortará ni siquiera un cabello.

Abú se rasgó la ropa, se despeinó, se frotó la cara con tierra y se fue a ver al sultán.

—¿De dónde vienes con esa facha?

Le preguntó el sultán a Abú.

—Majestad, yo sabía que tu nombre era venerado por todo tu pueblo y, como quise comprobarlo por mí mismo, vengo de hacer un viaje por todo el reino. Dondequiera, hasta el más pequeño de los pueblos, cada hombre habla de tu poder, de tu grandeza, de tu generosidad. Todos elevan sus oraciones al cielo rogando por ti, mi señor —le contestó el joven.

—¿De veras? ¡Oh, estoy encantado! —dijo Harún halagado y feliz.

—Verdaderamente, hombres, mujeres y niños oran con sus palmas hacia el cielo para que estés bien de salud; los árboles elevan sus ramas y las flores están unidas en la misma oración con sus pétalos mirando al cielo.

Historia del fútbol en España.

— ¡Qué maravilla! ¡Tus palabras me hacen muy feliz!

—Es la verdad, queridísimo señor, todos los animales alzan sus patas al aire para orar por ti y alabarte. Fíjate, ¡hasta tu caballo eleva sus cuatro patas al aire, implorando las bendiciones del cielo para ti!

Al oír estas palabras, el semblante del sultán cambió de expresión y con voz ronca preguntó:

—¿Mi caballo con las patas al aire?

—Entonces, ¡está muerto!

Abú contestó:

— ¡Tú lo has dicho! Nadie te ha dado la noticia. ¡Tú solo la descubriste! ¡Te suplico que lo reconozcas, mi rey!

Aunque conmovido por la muerte del caballo, el sultán no pudo menos que soltar la carcajada.

Ahora marca la respuesta correcta por cada pregunta:

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- a) Narrativo
- b) Informativo
- c) Instructivo
- d) Descriptivo

2. ¿Cuál es el problema que da origen a la historia que se narra en el cuento?

- a) La muerte del caballo favorito del sultán.
- b) La ambición de Abú de ganar mil monedas de oro.
- c) La tristeza de los habitantes de un país muy lejano.
- d) La crueldad con la que el sultán trata a sus súbditos.

3. El sultán juró cortarle la cabeza a quien le dijera que su caballo había muerto porque:

- a) sus órdenes se cumplían.
- b) era feliz en su reinado.
- c) amaba mucho a su caballo.
- d) se carcajeaba con Abú.

4. ¿Cuál es el mensaje del texto?

- a) La muerte del caballo da risa.
- b) Las noticias se dan en fachas.
- c) Ser generoso preocupa.
- d) Ser ingenioso ayuda.

5. El sultán amaba a su caballo porque:

- a) éste lo alababa levantando sus patas
- b) viajaba con él por todo el reino de Harún.
- c) era el más veloz de todos en Bagdad.
- d) le haría ganar mil monedas de oro.

6. ¿Por qué se siente feliz el sultán?

- a) Se entera que todos rezan por él.
- b) Cree tener un caballo venerado.
- c) Tiene un pueblo encantado.
- d) Hace viajes por todo el reino.

7. ¿Por qué Abú se rasgó la ropa, se despeinó, se frotó la cara con tierra?

- a) Para que el Sultán piense que la venia de hacer un largo viaje por el mar.
- b) Para que el Sultán piense que la venia de hacer un largo viaje por todo su reino.
- c) Para que el Sultán piense que la venia de hacer una larga búsqueda.
- d) Para que el Sultán piense que la venia de correr.

Lee el texto y contesta las siguientes preguntas:

Detecta NASA nevada en Marte

El Universal

Lunes 29 de septiembre de 2018.

El vehículo Phoenix Mars Lander ha detectado una nevada proveniente de las nubes en Marte y sus pruebas de laboratorio demuestran la interacción entre minerales y agua en estado líquido, informó hoy el Laboratorio de Propulsión a Chorro (LPC).

La nieve fue detectada por un instrumento de láser diseñado para reunir información sobre el comportamiento de la atmósfera y la superficie en Marte, dijo un comunicado del organismo de la NASA.

“Nunca se había visto nada como esto en Marte”, dijo Jim Whiteway, científico de la Estación Meteorológica del Phoenix y miembro de la facultad de la Universidad de York, en Canadá. “Ahora buscaremos indicios de que esa nieve ha llegado a la superficie”, agregó.

“Todavía estamos recogiendo datos y son muchos los análisis que tendrán que realizarse, pero estamos avanzando hacia la respuesta de las grandes preguntas que nos hicimos desde el comienzo”, indicó Peter Smith, científico de la Universidad de Arizona e investigador del Phoenix.

“Hemos encontrado carbonato y esto apunta a episodios de interacción del agua en el pasado”, señaló William Boynton, científico del Analizador Termal de la nave.

Desde que descendió en Marte el pasado 25 de mayo de 2018, el vehículo ya ha confirmado que hay agua congelada en una capa subterránea en la región norte del planeta. Phoenix se encuentra en su quinto mes de operaciones en la superficie marciana, pese a que se le diseñó para que funcionara durante sólo tres meses.

8. ¿En qué lugar ocurre el acontecimiento?

- a) En el Laboratorio de Propulsión a Chorro.

- b) En la estación Meteorológica del Phoenix.
- c) En Marte.
- d) En la Universidad de Arizona.

9. ¿Quién señaló “hemos encontrado carbonato y esto apunta a episodios de interacción del agua en el pasado”?

- a) Un miembro de la Universidad de York.
- b) William Boynton.
- c) Peter Smith.
- d) El Laboratorio de Propulsión a Chorro.

10. ¿Por qué en el párrafo 1 “¿Laboratorio de Propulsión a Chorro”, está escrito con iniciales mayúsculas?

- a) Porque aparece al principio de un párrafo.
- b) Porque es el nombre propio de un organismo.
- c) Porque va antes de unas siglas.
- d) Porque es la parte más importante de la noticia.

11. ¿En qué fecha informó el Laboratorio de Propulsión a Chorro acerca de la nevada proveniente de las nubes en Marte?

- a) El 25 de mayo de 2008.
- b) El 29 de septiembre de 2008.
- c) Al tercer mes de operaciones del Mars Lander en la superficie marciana.
- d) Al día siguiente de que el vehículo Mars Lander descendió en la superficie marciana.

12. El propósito del texto es informar acerca de:

- a) un incendio en otro planeta.
- b) una nevada en otro planeta.
- c) cómo llegan los astronautas al espacio.
- d) los climas de otros planetas.

13. El texto que leíste es:

- a) Es un texto narrativo.

- b) Es un texto poético.
- c) Es un texto informativo.
- d) Es un texto instructivo.

Lee con atención el siguiente texto:

Los elefantes son animales grandes y pesados que tienen una larga nariz llamada trompa del elefante es muy fuerte y le sirve para respirar y llevarse los alimentos a la boca.

Los elefantes tienen colmillos, que son dientes largos que crecen hacia fuera durante toda su vida y pueden llegar a medir hasta tres metros de largo. Existen dos clases de elefantes: los asiáticos y los africanos, que se diferencian por el tamaño de sus colmillos y de sus orejas. Los elefantes africanos tienen los colmillos y las orejas más grandes.

Los elefantes son herbívoros, solo comen hojas, tiernos y frutos de los árboles que arrancan. Por eso a veces causan daño en algunas plantaciones.

Es un animal de carácter apacible, que ataca únicamente cuando se siente en peligro, y que vive en manadas compuestas por varias familias, generalmente guiadas por una hembra anciana.



14. Según el texto que significa “carácter apacible”

- a) Agresivo
- b) Juguetón
- c) Pacífico
- d) Violento

15. Lo que leíste trata principalmente sobre:

- a) Las características de los elefantes.
- b) Darnos información sobre los elefantes.
- c) El lugar donde viven los elefantes.
- d) El tamaño que tiene los elefantes.

16. Este texto se escribió para:

- a) Contarnos una historia sobre elefantes.
- b) Pedirnos que cuidemos a los elefantes

- c) Darnos información sobre los elefantes.
- e) Querer a darle de comer a los elefantes.

Lee con atención el siguiente texto y marca la respuesta correcta:

EL LADRÓN Y SU MADRE

Un niño robó, un libro a uno de sus compañeros de escuela y se lo mostró a su madre, Ella no solamente se abstuvo de castigarlo, sino más bien lo estimulo. A la siguiente oportunidad se robó una capa y se la llevó a su madre, quien de nuevo lo alabó.

El niño creció y ya de adulto fue robando cada vez cosas de más valor hasta que un día fue capturado en el acto y con las manos atadas fue conducido al cadalso para su ejecución pública.

Su madre lo siguió entre la multitud y se golpeaba violentamente su pecho de tristeza. Al verla el ladrón dijo:

_Deseo decirle algo a mi madre en su oído:

Ella acercó su oído a él. Y este rápidamente mordió su oreja cortándosela. Su madre le dijo que era un hijo desnaturalizado, a lo que él replicó:

_¡Ah! Si me hubieras reprendido en mi primer robo del libro, nunca más hubiera hurtado ni hubiera sido condenado a una ingrata muerte.

17. ¿Qué robó el niño?

- a) Robó un libro a uno de sus compañeros.
- b) Robó la agenda de una niña.
- c) Robó el cuaderno a un compañero.
- d) Robó los libros a sus compañeros.

18. ¿Por qué algunos niños roban las cosas de sus compañeros?

- a) Porque faltan sus útiles escolares.
- b) Porque ellos creen que son los más listos.

- c) Porque nadie le ha llamado la atención desaprobando lo que ha hecho.
- d) Porque se sienten felices viendo el sufrimiento de sus compañeros.

19. En el texto, ¿qué significa “Si me hubieras reprendido”?

- a) “Si me hubieras hurtado”
- b) “Si me hubieras corregido”
- c) “Si me hubieras premiado”
- d) “Si me hubieras golpeado”

20. ¿Para qué se escribió este texto?

- a) Para aprender a enderezar al árbol torcido.
- b) Para enseñarnos que robar es un delito y se paga con una pena.
- c) Para decirnos que los que roban van a la cárcel.
- d) Para vendernos un libro.

Módulo

“Animación de la lectura”

1.1 Situación del contexto:

La mayoría de los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa José Joaquín Inclán en el Distrito de Chorrillos, año 2019, tienen dificultades al momento de comprender un texto ya que la mayoría lee por leer y no muestran interés ni hábitos de lectura, este problema repercute en las demás áreas; de ahí que existe la necesidad de realizar una investigación relacionada al desarrollo de un programa de animación de la lectura su influencia con la comprensión lectora de los estudiantes. Por tal motivo, nos hemos propuestos mejorar esta situación.

A. Pre-planificación docente

¿Qué aprendizajes lograran mis estudiantes?	¿Cómo lograré que aprendan?	¿Qué necesitaremos?
Reflexionar sobre el buen hábito lector.	Analizando videos acerca de la importancia de la lectura. Analizamos textos narrativos sobre el buen trato. Reflexionamos sobre los hábitos de lectura que debemos que tener.	<ul style="list-style-type: none"> • Multimedia • Videos • Material impreso.

Practicar los hábitos de lectura.	Participando en la hora de lectura. Participando durante el cuento.	<ul style="list-style-type: none"> • Libros • Cuentos • Revista.
Capacidad de poder comprender, analizar e interpretar lo que lee	Buscando las palabras que no entendemos y escribiéndolas en el diccionario personal. Respondiendo las preguntas referidas a los textos que la maestra lee.	<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario personal • Textos lectora
Realizar la comprensión lectora de diferentes textos	Resolviendo de manera crítica las fichas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • Papeles • Lápices

1.2 Sensibilización a los estudiantes y planificación en una sesión de aprendizaje:

Actividad	Sensibilización sobre la importancia de leer y comprender cualquier tipo de texto.	
Competencia	Capacidad	Indicador
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Localiza información en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.

¿Qué haremos? Situaciones de aprendizaje	¿Cómo lo haremos? Actividades/ Tareas	¿Qué necesitamos?
Indagamos sobre los beneficios de conocer los hábitos lectores.	Analizando videos referente al tema.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Multimedia ✓ Videos Plumones ✓ papelotes ✓

Indagamos sobre las causas y consecuencias del sobre no tener un hábito lector.	Indagamos en diversos textos informativos sobre casos de hábitos de lectura.(COM)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Textos informativos ✓ Internet ✓ Papeles ✓ Lápices ✓ Colores ✓ Papelotes ✓ Plumones
Realizamos la hora de lectura al iniciar cada clase.	A la hora de ingreso al colegio, se les dará 10 minutos para ir a la biblioteca de aula y leer el texto de su preferencia. (COM)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros ✓ Textos ✓ cuentos ✓ Colchonetas
Organizamos las palabras que no conocemos en nuestro diccionario personal.	En cada clase, los estudiantes colocaran la palabra que no conocen en su diccionario personal y buscaran su significado para escribirlo en él .(COM)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diccionario personal ✓ Plumones ✓ Colores ✓ Diccionario

1.3 Propósito Didácticos : (Selección de competencias, capacidades e indicadores)

ÁREA COMPETENCIAS		CAPACIDADES	INDICADORES	Actividad/Tarea
C.I	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Localiza información en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.	Participamos de actividades de lecturas



MINISTERIO DE DEFENSA
EJERCITO DEL PERÚ
IEPGP... "Cri José J Inclan"
UGEL - 07 - CHORRILLOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 01
4° Grado

I.- TÍTULO DE LA SESIÓN: LEEMOS UN TEXTO EXPOSITIVO SOBRE EL PERÚ.

II.- FECHA DE LA SESIÓN: 15 DE MARZO del 2019

III. GRADO: 4° H.




IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia	Capacidad	Desempeño	Enfoques transversales	Acciones observables
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	<input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta información del texto. <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<input type="checkbox"/> Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto expositivo. <input type="checkbox"/> Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. <input type="checkbox"/> Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.	ENFOQUE INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE VALORACIÓN
Realiza una lectura silenciosa, comprendiendo el texto, ubicando la información y deduciendo las palabras desconocidas, dando una opinión de los hechos para una reflexión.	Explica con sus palabras la información del texto, infiriendo el significado y dando una opinión reflexiva.	Lista de cotejo


MOMENTOS DE LA SESIÓN

<p>Inicio</p>	<p>Da la bienvenida a los niños y niñas. Recoge los saberes previos: Decimos a los niños y niñas que empezaremos una actividad muy divertida e interesante. JUGAMOS AL TESORO ESCONDIDO:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Pedimos a 6 estudiantes busquen el tesoro escondido, diciendo que hay 3 imágenes. ¿Quién las encuentran? Pegan las imágenes encontradas y haz las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿qué bailes son?, ¿cómo son sus vestimenta?, ¿sus padres de donde son?, ¿qué fiestas hacen en la comunidad de sus padres? ¿Has participado en alguna fetividad con sus padres?</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto expositivo sobre el Perú y conocerán sus partes, ubicándolo en el texto. Comunicamos la organización: Comenta a los estudiantes la forma que van a trabajar en equipo y como serán evaluados durante la clase. Reflexionen sobre las normas de convivencia que necesitan para poder trabajar adecuadamente en la sesión. Luego, selecciona algunas.</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Antes de la lectura</p> <p>Pegamos en la pizarra el título del texto “<i>F__ __st__ d__ l__ V__r__en d__ l__ Ca__del__ria</i>”</p> <p>Pedimos a los estudiantes que adivinen el título del texto. Luego preguntamos: ¿Cuál es el título del texto? ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Has oído hablar alguna vez sobre esta fiesta? ¿Qué tipo de actividades crees que se realizan en ella? ¿Qué tipo de texto leeremos? ¿Qué contiene el texto argumentativo? Anotamos todas sus hipótesis.</p> <p>Durante la lectura</p> <p>Los estudiantes leen en forma silenciosa (Indicar que solo se lee con los ojos y la boca cerrada). Luego vuelven a leer cada párrafo por grupos en voz alta. La docente vuelve a leer en forma entona y gestual. La docente al leer cada párrafo, va preguntando sobre el texto con el fin que todos puedan comprenderlas y descubrir su significado.</p> <p>❖ ANIMACIÓN A LA LECTURA: “UNA LECTURA EQUIVOCADA” Se indica a los estudiantes que la docente vuelve leer el texto y los alumnos cuando escuchan que cambian una palabra o frase, tendrá que decir: “¡Te equivocaste!” el niño debe decir la palabra correcta y la docente seguir leyendo. Mientras leemos preguntamos: ¿Qué información importante se proporciona en la introducción del tema? Observa los subtítulos. ¿Qué subtemas se desarrollan? ¿Qué se dice en ellos? ¿Cómo concluye el texto?</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p>

Preguntamos: ¿Qué tipo de texto es? ¿Dónde celebran la fiesta de la Virgen de la Candelaria? ¿Qué día y mes se celebra? ¿Qué significa “OCTAVA”? ¿Qué es el “ALBAZO”? ¿Qué sucede en la víspera de la fiesta? ¿Para qué se escribió el texto? ¿Qué opinas de esta fiesta?

Comparamos nuestras predicciones.
Aquí los niños irán verificando sus predicciones que formularon al inicio y que quedó en la pizarra.

ANIMACIÓN A LA LECTURA: EL ÁRBOL:
Se confecciona y se coloca en lugar visible un tronco de árbol sin hojas. Y en una caja, o encima de una mesita, las hojas que le faltan. Se les entrega por cada grupo tres hojas y escriben cualidades o características que más le agradó de la lectura. Salen por grupo y pegan la hoja en el árbol y explican porque escribieron esa palabra. Luego resuelven el **Organizador gráfico**.






Resolvemos el cuaderno de trabajo de Comunicación de la página 59 al 64.

CIERRE

- Orienta a los niños y niñas a reflexionar sobre lo que aprendieron y cómo lo aprendieron, haz las siguientes preguntas: ¿qué texto hemos leído?, ¿para qué lo hicimos?, ¿qué aprendimos más?, ¿cómo lo hicimos?
- Reflexiona con los niños y las niñas sobre la importancia de usar responsablemente los recursos del ambiente. Estimula la metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿para qué sirvió conocer esta lectura?, ¿qué aprendimos de ella?, ¿con qué propósito escribí el texto?, ¿resultó fácil reconocer la estructura del texto expositivo?
- Al final de la sesión, promueve la autoevaluación de las normas, planteando preguntas para la reflexión, que los lleve a asumir compromisos de mejora en su conducta. Pregunta, por ejemplo: “¿cumplimos con las normas?”.

Felicita a todos por el esfuerzo realizado y despídelos expresando reforzadores sociales, reconociendo su desempeño durante la sesión: “¡Lo hiciste bien!” “¡Trabajaste muy bien!”.

¿Qué aprendí hoy?	¿Cómo aprendimos? ¿De qué manera lo hiciste?	¿Para qué me servirá lo que aprendí?
		



MINISTERIO DE DEFENSA
EJERCITO DEL PERÚ
IEPGP... "Crl José J Inclan"
UGEL - 07 - CHORRILLOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 02
4° Grado

I.- TÍTULO DE LA SESIÓN: LEEMOS UN TEXTO INSTRUCTIVO PARA PREPARAR UN PLATO TÍPICO DEL PERÚ.

II.- FECHA DE LA SESIÓN: 20 DE MARZO del 2019

III. GRADO: 4° H.




IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia	Capacidad	Desempeño	Enfoques transversales	Acciones observables
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	<input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta información del texto. <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<input type="checkbox"/> Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto instructivo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. <input type="checkbox"/> Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.	ENFOQUE INTERCULTURAL	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE VALORACIÓN
Realiza una lectura silenciosa, comprendiendo el texto instructivo, ubicando la información y deduciendo las palabras desconocidas, dando una opinión de los hechos para una reflexión.	Explica con sus palabras la información del texto instructivo, infiriendo el significado y dando una opinión reflexiva.	Lista de cotejo

MOMENTOS DE LA SESIÓN	
INICIO	<p>Da la bienvenida a los niños y niñas.</p> <p>Recoge los saberes previos: Decimos a los niños y niñas que empezaremos una actividad muy divertida e interesante.</p> <p>La docente coloca al centro del tapete distintos ingredientes como: papa, huacatay, huevo, leche, ajíes, maní tostado, etc.</p> <p>Después pregunta a los estudiantes que es lo que están observando, algunos mencionarán el nombre de los ingredientes. Luego la docente pregunta a los estudiantes ¿Dónde usamos estos ingredientes?, ¿sabes cómo se usa cada ingrediente?, ¿para qué sirven? ¿Cuál es tu plato favorito? ¿Cuáles son los platos típicos de la costa, sierra y selva?</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto instructivo de un plato típico del Perú y conocerán sus partes, ubicándolo en el texto.</p> <p>Comunicamos la organización: Comenta a los estudiantes la forma que van a trabajar en equipo y como serán evaluados durante la clase.</p> <p>Reflexionen sobre las normas de convivencia que necesitan para poder trabajar adecuadamente en la sesión. Luego, selecciona algunas.</p>
DESARROLLO	<p>Antes de la lectura</p> <p>Pegamos en la pizarra el título del texto “D__ L__C__OSA O__O__A A__ E__UI__E__A”</p> <p>Pedimos a los estudiantes que adivinen el título del texto.</p> <p>Luego preguntamos: ¿Cuál es el título del texto? ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Has oído hablar alguna vez de esta comida? ¿Qué ingredientes entra en este plato típico? ¿Cómo crees que se prepara este plato típico? Anotamos todas sus hipótesis.</p> <p>Durante la lectura</p> <p>Los estudiantes leen en forma silenciosa (Indicar que solo se lee con los ojos y la boca cerrada). Luego vuelven a leer cada párrafo por grupos en voz alta. La docente vuelve a leer en forma entona y gestual. La docente al leer cada párrafo, va preguntando sobre el texto con el fin que todos puedan comprenderlas y descubrir su significado.</p> <p>❖ ANIMACIÓN A LA LECTURA: “UNA LECTURA EQUIVOCADA”</p> <p>Se indica a los estudiantes que la docente vuelve leer el texto y los alumnos cuando escuchan que cambian una palabra o frase, tendrá que decir: “¡Te equivocaste!” el niño debe decir la palabra correcta y la docente seguir leyendo.</p> <p>Mientras leemos preguntamos: ¿Qué ingredientes desconoces? ¿Cómo empieza la preparación? ¿Qué palabra desconoces de la preparación? Con intervención de los demás niños despejamos sus dudas de las palabras que no entiende.</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>La docente realiza preguntas relacionadas al texto leído como: ¿Qué ingredientes entra en la Ocopa arequipeña?, ¿Será importante las cantidades de los ingredientes?, ¿Por qué?, ¿Por qué será importante que se doren las cebollas?, ¿Qué significa rectifica la sal?, ¿Qué pasaría si no lo hecho un ingrediente, ejemplo las galletas? ¿Por qué es importante la preparación en el texto instructivo paso a paso? y ¿Por qué es importante colocar la lista de ingredientes?</p> <p>Comparamos nuestras predicciones.</p> <p>Aquí los niños irán verificando sus predicciones que formularon al inicio y que quedó en la pizarra.</p>

	<p>Luego resuelven el Organizador gráfico. Finalmente la docente pega nuevamente el texto en la pizarra y pide a cada estudiante que <u>parafrasee un paso de la preparación, ayudándose con unas tarjetas y lo pegan en la pizarra.</u></p>		
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona con los niños y las niñas sobre la importancia de usar responsablemente el ambiente. Estimula la metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿para qué nos sirve la lectura?, ¿qué aprendimos de ella?, ¿con qué propósito escribió el autor esta lectura?, ¿resultó útil la estructura del texto instructivo? • Al final de la sesión, promueve la autoevaluación de las normas, planteando preguntas de reflexión que lleve a asumir compromisos de mejora en su conducta. Pregunta, por ejemplo, “¿cumplimos con las normas?”. Felicita a todos por el esfuerzo realizado y despídelos expresando reforzadores sociales, según su desempeño durante la sesión: “¡Lo hiciste bien!” “¡Trabajaste muy bien!”. 		
	<p>¿Qué aprendí hoy?</p>	<p>¿Cómo aprendimos? ¿De qué manera lo hiciste?</p>	<p>¿Para qué me servirá lo que aprendí?</p>
			



MINISTERIO DE DEFENSA
EJERCITO DEL PERÚ
IEPGP... "Cnl José J Inclán"
UGEL - 07 - CHORRILLOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 03
4° Grado

I.- TÍTULO DE LA SESIÓN: LEEMOS IMÁGENES Y UN TEXTO INSTRUCTIVO SOBRE EL DERECHO AL BUEN TRATO.

II.- FECHA DE LA SESIÓN: 27 DE MARZO 2019

III. GRADO: 4° H.

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia	Capacidad	Desempeño	Enfoques transversales	Acciones observables
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	<input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta información del texto. <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<input type="checkbox"/> Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). <input type="checkbox"/> Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Enfoque Orientación al bien común	Docentes y estudiantes muestran disposición para apoyar solidariamente a sus compañeros(as) en cualquier situación en la que padezcan dificultades o en la que estas rebasen sus posibilidades de afrontarlas.

VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE VALORACIÓN
Realiza una lectura silenciosa, comprendiendo el texto, ubicando la información y deduciendo las palabras desconocidas, dando una opinión de los hechos para una reflexión.	Explica con sus palabras la información del texto, infiriendo el significado y dando una opinión reflexiva.	Lista de cotejo

MOMENTOS DE LA SESIÓN	
INICIO	<p>Da la bienvenida a los niños y niñas.</p> <p>Recoge los saberes previos: Decimos a los niños y niñas que empezaremos una actividad muy divertida e interesante.</p> <p>ANIMACIÓN A LA LECTURA - CHARADA:</p> <p>La docente realiza diversas mímicas, palabras que ayuden a adivinar lo siguiente:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f8d7da;">AMIGOS</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f8d7da;">CARIÑO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f8d7da;">BRUSCO</div> </div> <p>Concursan por grupos y el niño o niña que adivina, dará puntaje a su grupo. Gana el equipo que adivinó más palabra. Completan el título del texto:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> D R CH L B N TR T </div> <p>Preguntamos: ¿Qué palabras adivinaron? ¿Qué entiendes por cada una de las palabras? ¿Cómo demuestras cariño? ¿Cómo es una persona brusco? ¿Qué dice en el título? ¿Qué es el buen trato? ¿Cómo demuestro un buen trato?</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: leeremos imágenes y un texto expositivo para continuar trabajando sobre el derecho al buen trato.</p> <p>Reflexionen sobre las normas de convivencia que necesitan para poder trabajar adecuadamente en la sesión. Luego, selecciona algunas.</p>
DESARROLLO	<p>Entrega a cada uno de los grupos un par de las tarjetas que aparecen en el anexo 1. Pídeles que las observen en silencio por unos minutos.</p> <p>Luego dales indicaciones para que comenten sobre la situación que presenta cada tarjeta.</p> <p>Entrega la ficha con las preguntas (anexo 2) para que den sus respuestas e inicien el diálogo entre ellos. Sugiere que vayan anotando las respuestas que dan a cada una de las preguntas de la ficha.</p> <p>En grupo clase</p> <p>Solicita que algunos integrantes de cada grupo presenten al plenario en forma oral las situaciones que les ha tocado, que describan brevemente qué observan en la situación uno y dos. Después de este momento pide que compartan la respuesta que dieron a la pregunta cinco. ¿En cuál de las dos situaciones se respeta el derecho al buen trato?, ¿por qué?</p> <p>Recuérdales que hoy vamos a leer para profundizar nuestros saberes sobre el derecho al buen trato.</p> <p>Antes de la lectura</p> <p>Preséntales el texto (anexo 3) y pide que observen las imágenes en silencio, guiándose de las siguientes preguntas; ¿qué ves?, ¿quiénes son?, ¿qué expresan los gestos de los personajes?, ¿dónde están?</p> <p>Dialoga con ellos sobre lo que piensan en relación a qué idea les da el título y las imágenes. Pídeles que comenten cómo es el texto ¿será un cuento o nos presenta una información?, ¿cómo se dieron cuenta?</p> <p>Recuerda anotar las hipótesis de los estudiantes en la pizarra.</p> <div style="border: 2px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>La imagen se convierte en una valiosa herramienta para “leer comprendiendo” y además para obtener información sobre el pensamiento y los sentimientos de los</p> </div> <p>Durante la lectura</p>

Los estudiantes leen en forma silenciosa (Indicar que solo se lee con los ojos y la boca cerrada).

Luego vuelven a leer cada párrafo por grupos en voz alta. La docente vuelve a leer en forma entona y gestual. La docente al leer cada párrafo, va preguntando sobre el texto con el fin que todos puedan comprenderlas y descubrir su significado.

Lee los subtítulos y dialoga con los niños y las niñas sobre ellos. Pregúntales: ¿de qué tratará cada uno?, ¿cómo nos damos cuenta que recibimos buen trato?, ¿cómo nos damos cuenta que no recibimos buen trato? Puedes pedirles que reflexionen y señalen porqué los subtítulos van en negrita.

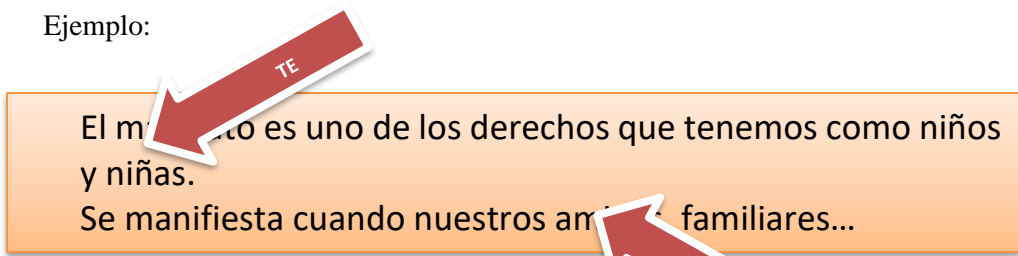
Sigue preguntando: ¿esta palabra u oración se relaciona con el derecho a jugar?, ¿esa oración que van a escribir se inicia con la letra que está en la izquierda?, ¿qué otras palabras conocen que comienzan con esa letra?, ¿qué otras palabras u oraciones pueden proponer que se relacionan con ese derecho?

Da indicaciones para que lean el texto en silencio. Luego puedes pedir que un estudiante lea en voz alta para sus compañeros.

❖ **ANIMACIÓN A LA LECTURA: “UNA LECTURA EQUIVOCADA”**

Se indica a los estudiantes que la docente vuelve leer el texto y los alumnos cuando escuchan que cambian una palabra o frase, tendrá que decir: “¡Te equivocaste!” y la docente lee correctamente.

Ejemplo:



El manifiesto es uno de los derechos que tenemos como niños y niñas.
Se manifiesta cuando nuestros amigos familiares...

Después de la lectura




Verifiquen las hipótesis que han anotado en la pizarra y que fueron planteadas antes de la lectura, pon especial énfasis en la reflexión sobre el propósito y el tema del texto (para qué se escribió este texto)

Pide a los niños y las niñas que dibujen un ejemplo de una situación en la se respeta el derecho al buen trato y otra en la que no se respeta.

Da orientaciones para que expliquen por escrito lo que han dibujado. Proporcionales papeles, colores y todos los materiales necesarios.

Puedes apoyar a los niños y las niñas para que redacten la explicación de sus dibujos, en el sentido que presenten la situación que han graficado y comenten por qué se cumple o no el derecho al buen trato buen trato en la situación presentada.

Opcional: Libro de Comunicación Pag. 176, 177, 178.

CIERR E	<p>Dialoga con los estudiantes sobre las actividades realizadas en este día, pídeles que comenten sobre las que les resultaron más sencillas o complicadas de realizar. Analicen por qué y propongan de qué manera pueden en una próxima oportunidad superar las dificultades planteadas.</p> <p>Pregunta a los niños y las niñas: ¿podríamos usar los dibujos para difundir los derechos de los niños? Acoge sus sugerencias y proponles que los archiven para que puedan trabajar con ellos en la siguiente sesión.</p> <p>Realiza la autoevaluación de las normas de convivencia, haciendo las siguientes preguntas: ¿cumplimos las normas de convivencia?, ¿por qué?, ¿qué podemos hacer para poder cumplir mejor las normas de convivencia?, etc. Felicita a todos por el esfuerzo realizado.</p>		
	¿Qué aprendí hoy?	¿Cómo aprendimos? ¿De qué manera lo hiciste?	¿Para qué me servirá lo que aprendí?
			



MINISTERIO DE DEFENSA
EJERCITO DEL PERÚ
IEPGP... "Crl José J Inclán"
UGEL - 07 - CHORRILLOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 04

4° Grado

- I.- TITULO DE LA SESIÓN:** LEEMOS UN TEXTO DE OPINIÓN SOBRE EL BIOHUERTO.
II.- FECHA DE LA SESIÓN: 03 DE ABRIL 2019
III. GRADO: 4° H
IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia	Capacidad	Desempeño	Enfoques transversales	Acciones observables
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	<input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta información del texto. <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<input type="checkbox"/> Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. <input type="checkbox"/> Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Enfoque Orientación al bien común	Docentes y estudiantes muestran disposición para apoyar solidariamente a sus compañeros(as) en cualquier situación en la que padezcan dificultades o en la que estas rebasen sus posibilidades de afrontarlas.

VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE VALORACIÓN
Realiza una lectura silenciosa, comprendiendo el texto, ubicando la información y deduciendo las palabras desconocidas, dando una opinión de los hechos para una reflexión.	Explica con sus palabras la información del texto, infiriendo el significado y dando una opinión reflexiva.	Lista de cotejo

MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	<p>Da la bienvenida a los niños y niñas.</p> <p>Recoge los saberes previos: Decimos a los niños y niñas que empezaremos una actividad muy divertida e interesante.</p> <p>ANIMACIÓN A LA LECTURA: GALLITO DE PELEA: Salen al patio y escogen a dos representantes de cada grupo. A cada uno se coloca en la espalda un dibujo o una palabra sobre el texto que va leer o el texto leído. Se forman en pareja frente a frente y uno al otro trata de adivinar lo que está en su espalda, por ello buscan sus estrategias de ganar viendo lo que tiene su compañero. Después de adivinar se puede hacer predicciones por medio de preguntas.</p> <div data-bbox="459 1305 1257 1480" data-label="Image"> </div> <p>Preguntamos: ¿Qué imágenes adivinaron? ¿Qué entiendes por cada una de las palabras? ¿Por qué son importante esas imágenes? ¿Qué opinas de las plantas? ¿Qué opinas del biohuerto?</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: leeremos un texto de opinión para continuar trabajando sobre el biohuerto y diferenciando diversas opiniones.</p> <p>Reflexionen sobre las normas de convivencia que necesitan para poder trabajar adecuadamente en la sesión. Luego, selecciona algunas.</p>
DESARROLLO	<p>Antes de la lectura</p> <p>Preséntales las imágenes que lograron adivinar los niños, guiándose de las siguientes preguntas; ¿qué ves?, ¿quiénes son?, ¿qué expresan las imágenes?, ¿dónde se encuentran?</p> <p>Presenta el presente título:</p> <p>“Lee las opiniones de Fernanda, Mathew y Benjamín sobre el biohuerto”</p> <p>Dialoga con ellos sobre lo que piensan en relación a qué idea les da el título y las imágenes. Pídeles que comenten cómo es el texto ¿Qué leeremos?, ¿De qué tratará el texto? ¿Qué dirá Fernanda? ¿Qué dirá Mathew? ¿Qué dirá Benjamín?</p>

Recuerda anotar las hipótesis de los estudiantes en la pizarra.

Durante la lectura

Los estudiantes leen en forma silenciosa (Indicar que solo se lee con los ojos y la boca cerrada).

Luego vuelven a leer cada párrafo por grupos en voz alta.

- ❖ **ANIMACIÓN A LA LECTURA: LEEMOS ENTRE TRES:** Se trabaja grupos de tres. Los grupos se dividen entre sus miembros para leer el orden de lectura del texto: el primero, el segundo y el tercero. Cada integrante lee del texto la parte que le tocó, en forma silenciosa. Luego el primero narra parafraseando a sus dos compañeros del texto que le tocó leer. El segundo igualmente, y luego el tercero contando a sus compañeros y compañeras de grupo. Se juntan todos los grupos para que cada grupo explique una parte del texto, turnándose hasta explicar todo el texto leído. El interés está en que podemos animar a leer el texto, poniendo tiempo.

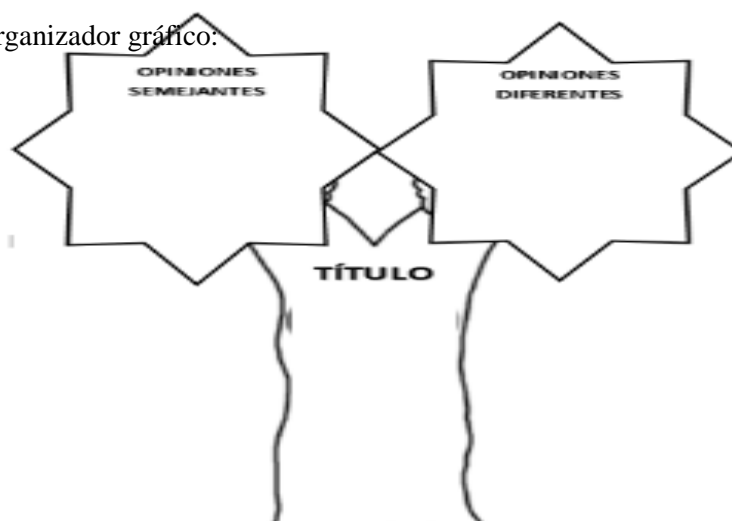
Pregúntales: ¿de qué tratará cada opinión?, ¿Quiénes son los personajes del texto leído?, ¿qué significa la palabra “Indispensable”? ¿Con quién coincides la opinión del texto? ¿Por qué? Puedes pedirles que reflexionen. Puedes pedir que algunos estudiantes lea en voz alta para sus compañeros, representando esas tres opiniones.

Después de la lectura

Verifiquen las hipótesis que han anotado en la pizarra y que fueron planteadas antes de la lectura, pon especial énfasis en la reflexión sobre el propósito y el tema del texto (para qué se escribió este texto)

ANIMACIÓN A LA LECTURA: EL ÁRBOL: Después de leer, la docente coloca en lugar visible un tronco de árbol sin hojas. En una caja, o encima de una mesita se coloca las hojas que le faltan al árbol. Se les pide a cada grupo cojan una hoja escribe una palabra importante del texto que se leyó. Pegan la hoja en una rama del árbol y exponen lo que colocaron. Finalmente se realiza una sistematización del texto leído.

Completan el organizador gráfico:



**CIER
RE**

Dialoga con los estudiantes sobre las actividades realizadas en este día, pídeles que comenten sobre las que les resultaron más sencillas o

complicadas de realizar. Analicen por qué y propongan de qué manera pueden en una próxima oportunidad superar las dificultades planteadas. Realiza la autoevaluación de las normas de convivencia, haciendo las siguientes preguntas: ¿cumplimos las normas de convivencia?, ¿por qué?, ¿qué podemos hacer para poder cumplir mejor las normas de convivencia?, etc. Felicita a todos por el esfuerzo realizado.

¿Qué aprendí hoy?	¿Cómo aprendimos? ¿De qué manera lo hiciste?	¿Para qué me servirá lo que aprendí?
		

24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
25	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	4
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
27	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
28	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	15
29	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	13
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
	22	23	24	22	23	23	19	21	20	23	21	23	23	23	20	21	20	24	20	24	38,10 2
P	0,733	0,767	0,800	0,733	0,767	0,767	0,633	0,700	0,667	0,767	0,700	0,767	0,767	0,767	0,667	0,700	0,667	0,800	0,667	0,800	
q	0,267	0,233	0,200	0,267	0,233	0,233	0,367	0,300	0,333	0,233	0,300	0,233	0,233	0,233	0,333	0,300	0,333	0,200	0,333	0,200	
pxq	0,196	0,179	0,160	0,196	0,179	0,179	0,232	0,210	0,222	0,179	0,210	0,179	0,179	0,179	0,222	0,210	0,222	0,160	0,222	0,160	3,874 44444
	KR20	0,929																			

$$Kr = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum p^* q}{St^2} \right]$$

Anexo 4: Juicio de expertos

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTRATEGIAS GERENCIALES

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Comprensión literal							
1	¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?	✓		✓		✓		
2	¿Cuál es el problema que da origen a la historia que se narra en el cuento?	✓				✓		
3	El sultán juró cortarle la cabeza a quien le dijera que su caballo había muerto porque:	✓		✓		✓		
4	¿Cuál es el mensaje del texto?	✓		✓		✓		
5	El sultán amaba a su caballo porque:	✓		✓		✓		
6	¿Por qué se siente feliz el sultán?	✓		✓		✓		
7	¿Por qué Abú se rasgó la ropa, se despeinó, se frotó la cara con tierra?	✓		✓		✓		
8	¿En qué lugar ocurre el acontecimiento?	✓		✓		✓		
9	¿Quién señaló "hemos encontrado carbonato y esto apunta a episodios de interacción del agua en el pasado"?	✓		✓		✓		
	Comprensión inferencial							
10	¿Por qué en el párrafo 1 "¿Laboratorio de Propulsión a Chorro", está escrito con iniciales mayúsculas?	✓		✓		✓		
11	¿En qué fecha informó el Laboratorio de Propulsión a Chorro acerca de la nevada proveniente de las nubes en Marte?	✓		✓		✓		
12	El propósito del texto es informar acerca de:	✓		✓		✓		
13	El texto que leiste es:	✓		✓		✓		
14	Según el texto que significa "carácter apacible"	✓		✓		✓		
15	Lo que leiste trata principalmente sobre:	✓		✓		✓		
16	Este texto se escribió para	✓		✓		✓		
17	¿Qué robó el niño?	✓		✓		✓		
18	¿Por qué algunos niños roban las cosas de sus compañeros?	✓		✓		✓		
19	En el texto, ¿qué significa "Si me hubieras reprendido"?	✓		✓		✓		
20	¿Para qué se escribió este texto?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia para su aplicación

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Joaquín Víctor Orosco DNI: 16735482

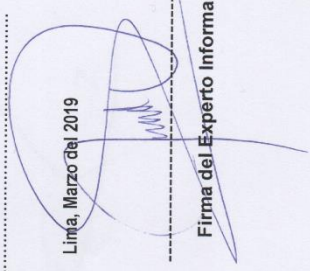
Especialidad del validador: Psicólogo

- ¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

 Lima, Marzo del 2019

 Firma del Experto Informante.



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTRATEGIAS GERENCIALES

Nº	DIMENSIONES / items Comprensión literal	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?	✓		✓		✓		
2	¿Cuál es el problema que da origen a la historia que se narra en el cuento?	✓		✓		✓		
3	El sultán juró cortarle la cabeza a quien le dijera que su caballo había muerto porque:	✓		✓		✓		
4	¿Cuál es el mensaje del texto?	✓		✓		✓		
5	El sultán amaba a su caballo porque:	✓		✓		✓		
6	¿Por qué se siente feliz el sultán?	✓		✓		✓		
7	¿Por qué Abú se rasgó la ropa, se despeinó, se frotó la cara con tierra?	✓		✓		✓		
8	¿En qué lugar ocurre el acontecimiento?	✓		✓		✓		
9	¿Quién señaló "hemos encontrado carbonato y esto apunta a episodios de interacción del agua en el pasado"?	✓		✓		✓		
	Comprensión inferencial							
10	¿Por qué en el párrafo 1 "¿Laboratorio de Propulsión a Chorro", está escrito con iniciales mayúsculas?	✓		✓		✓		
11	¿En qué fecha informó el Laboratorio de Propulsión a Chorro acerca de la nevada proveniente de las nubes en Marte?	✓		✓		✓		
12	El propósito del texto es informar acerca de:	✓		✓		✓		
13	El texto que leíste es:	✓		✓		✓		
14	Según el texto que significa "carácter apacible"	✓		✓		✓		
15	Lo que leíste trata principalmente sobre:	✓		✓		✓		
16	Este texto se escribió para	✓		✓		✓		
17	¿Qué robó el niño?	✓		✓		✓		
18	¿Por qué algunos niños roban las cosas de sus compañeros?	✓		✓		✓		
19	En el texto, ¿qué significa "Si me hubieras reprendido"	✓		✓		✓		
20	¿Para qué se escribió este texto?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): ENTE SUFICIENTE

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable


Apellidos y nombres del juez validador D^o Mg: MITCHELL ARIASCAN DIAZ DNI: 09728050

Especialidad del validador: MEP/PSICO

Lima, Marzo del 2019

- ¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

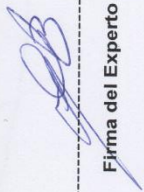

 Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTRATEGIAS GERENCIALES

Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Comprensión literal							
1	¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?	✓		✓		✓		
2	¿Cuál es el problema que da origen a la historia que se narra en el cuento?	✓		✓		✓		
3	El sultán juró contarle la cabeza a quien le dijera que su caballo había muerto porque:	✓		✓		✓		
4	¿Cuál es el mensaje del texto?	✓		✓		✓		
5	El sultán amaba a su caballo porque:	✓		✓		✓		
6	¿Por qué se siente feliz el sultán?	✓		✓		✓		
7	¿Por qué Abú se rasgó la ropa, se despeinó, se frotó la cara con tierra?	✓		✓		✓		
8	¿En qué lugar ocurre el acontecimiento?	✓		✓		✓		
9	¿Quién señaló "hemos encontrado carbonato y esto apunta a episodios de interacción del agua en el pasado"?	✓		✓		✓		
	Comprensión inferencial							
10	¿Por qué en el párrafo 1 "¿Laboratorio de Propulsión a Chorro", está escrito con iniciales mayúsculas?	✓		✓		✓		
11	¿En qué fecha informó el Laboratorio de Propulsión a Chorro acerca de la nevada proveniente de las nubes en Marte?	✓		✓		✓		
12	El propósito del texto es informar acerca de:	✓		✓		✓		
13	El texto que leiste es:	✓		✓		✓		
14	Según el texto que significa "carácter apacible"	✓		✓		✓		
15	Lo que leiste trata principalmente sobre:	✓		✓		✓		
16	Este texto se escribió para	✓		✓		✓		
17	¿Qué robó el niño?	✓		✓		✓		
18	¿Por qué algunos niños roban las cosas de sus compañeros?	✓		✓		✓		
19	En el texto, ¿qué significa "Si me hubieras reprendido"	✓		✓		✓		
20	¿Para qué se escribió este texto?	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): CS en suficiencia
Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable
Apellidos y nombres del juez validador: Dr/Mg: MELGAR BEGAZO ARZURO E.
Especialidad del validador: DR. EN CIENCIAS QUÍMICAS, MBA
DNI: 29308486

Lima, Marzo del 2019


Firma del Experto Informante.

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Post test

N°	COMPRESIÓN LITERAL										COMPRESIÓN INFERIAL										PUNTAJE		
	1	3	5	6	7	8	9	11	17		2	4	10	12	13	14	15	16	18	19		20	
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	7	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	8	15
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	9	17
3	1	1	0	1	1	1	1	1	0	7	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	9	16
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	17
5	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	15
6	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	8	14
7	1	1	1	0	0	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	18
8	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8	15
9	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	7	15
10	0	0	1	1	1	0	1	1	0	5	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	7	12
11	0	1	1	1	0	1	1	0	1	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	16
12	1	1	1	1	1	0	1	1	0	7	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	6	13
13	1	0	0	1	1	1	0	1	1	6	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	7	13
14	1	1	0	1	1	1	1	1	0	7	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	5	12
15	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	7	15
16	1	1	1	1	0	1	1	0	0	6	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	7	13
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	7	16
18	1	0	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	7	14
19	1	0	0	1	1	1	1	0	0	5	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	6	11
20	1	1	0	1	1	1	0	0	0	5	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	6	11
21	1	1	0	0	0	1	0	1	1	5	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	5	10
22	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	7	15
23	1	0	1	1	0	0	0	0	1	4	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	5	9
24	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	7	15
25	1	0	1	1	1	0	1	0	1	6	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	6	12
26	1	1	0	0	1	1	0	1	0	5	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	6	11
27	0	1	1	1	1	1	1	0	0	6	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	7	13
28	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	5	12
29	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	5	11
30	1	0	1	1	1	0	0	1	1	6	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	6	12
31	1	1	0	0	0	1	0	1	1	5	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	5	10