



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Importancia de la competencia digital en los docentes de la Institución

Educativa Fe y Alegría 41- La Era, Ñaña

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación

AUTORA:

Lozano Mollo, Mary Luz (ORCID: 0000-0003-0959-5306)

ASESOR:

Dr. Martínez López, Edwin Alberto (ORCID: 0000-0002-1769-1181)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Docencia y Gestión Educativa

LIMA – PERÚ

2020

Dedicatoria:

Quiero dedicar este trabajo a mi madre y agradecerle por su optimismo por ser un ejemplo de perseverancia, superación y por todo su apoyo moral durante todo el proceso de trabajo de mi investigación. A mis hermanos por creer siempre en mí.

A mi esposo, por su apoyo incondicional y por ser mi soporte emocional. A mi hija por ser paciente y por su comprensión infinita.

Agradecimiento:

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por guiarme siempre en mi camino. A mi familia por su amor imperecedero.

En segundo lugar, A la universidad César Vallejo y a todas las autoridades, por contribuir a mi desarrollo profesional. En especial, a mi asesor Dr. Edwin Alberto Martínez López, por su paciencia y orientación en el desarrollo de esta tesis.

Y finalmente, a todas aquellas personas que contribuyeron en la realización y culminación de mi investigación.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Mary Luz Lozano Mollo estudiante de la Escuela de Posgrado, del programa Maestría en Educación, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima Norte; presento mi trabajo académico titulado: “Importancia de la competencia digital en los docentes de la Institución Educativa Fe y Alegría 41- La Era, Ñaña”, en 79 folios para la obtención del grado académico de Maestro(a) en Gestión Pública, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 20 de Octubre de 2020



Mary Luz Lozano Mollo

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de figuras	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MÉTODO	19
2.1. Tipo y diseño de investigación	19
2.2. Escenario de estudio	20
2.3. Participantes	20
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	21
2.5. Procedimiento	22
2.6. Método de análisis de información	22
2.7. Aspectos éticos	23
III. RESULTADOS	24
IV. DISCUSIÓN	34
V. CONCLUSIONES	40
VI. RECOMENDACIONES	42
REFERENCIAS	43
ANEXOS	48

Índice de Figuras

Figura 1. Triangulación de la observación de la unidad de estudio.	24
Figura 2. Triangulación de las entrevistas semiestructuradas.	26
Figura 3. Triangulación de las técnicas utilizadas.	29
Figura 4. Triangulación del análisis documental.	30
Figura 5. Triangulación de Antecedentes, Marco teórico y resultados.	32

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: Importancia de la competencia digital en los docentes de la Institución Educativa Fe y Alegría 41- La Era, Ñaña, tuvo como objetivo resaltar la importancia de integrar las competencias digitales al trabajo docente a través de su práctica profesional, porque la globalización y la integración de las sociedades a través de web así lo exigen. La investigación fue de enfoque cualitativo, el método de investigación se basó en el paradigma interpretativo, el tipo de investigación es básico descriptiva y de diseño es investigación acción. Las técnicas usadas fueron: la entrevista semiestructurada, realizada a tres representantes de la comunidad educativa; la observación, se realizó a la unidad de estudio y el análisis documental.

Se concluye que el trabajo docente de estos tiempos ha evolucionado significativamente, se ha adecuado a la transformación tecnológica y por tanto, los profesores han tenido que adaptarse de alguna manera a esa modificación. La educación virtual, educación a distancia, para algunos, o remota para otros; ha llegado a nuestro entorno para quedarse. En ese sentido, urge en el sistema educativo nacional: la competencia digital. Es prioridad, de los decisores del sistema educativo replantear el documento rector que evalúa el desempeño docente, es menester la inclusión de la competencia digital en la formación y praxis del profesorado de la educación básica.

Palabras clave: Institución educativa, sistema web, Tics

ABSTRACT

The present research work entitled: Importance of digital competence in teachers of the Educational Institution Fe y Alegría 41- La Era, Ñaña, aimed to highlight the importance of integrating digital skills to teaching work through their professional practice, because globalization and the integration of societies through the web demand it. The research had a qualitative approach, the research method was based on the interpretive paradigm, the type of research is basic or pure and design is action research. The techniques used were: the semi-structured interview, carried out with three representatives of the educational community; the observation was made to the study unit and the documentary analysis.

It is concluded the teaching work of these times has evolved significantly, it has adapted to the technological transformation and therefore, teachers have had to adapt in some way to that modification. Virtual education, distance education, for some, or remote for others; has come to our environment to stay. In this sense, it is urgent in the national educational system: digital competence. It is a priority for the decision-makers of the educational system to rethink the governing document that evaluates teaching performance, it is necessary to include digital competence in the training and praxis of basic education teachers.

Keywords: Educational institution, web system, Tics

I. INTRODUCCIÓN

Los avances en la tecnología del siglo XXI, han obligado a la sociedad a insertarse a la denominada “sociedad red” Castells (2006) El individuo del tercer milenio consume tecnología por exposición. Aunque podría resultar un problema, si se analiza la situación, muchos podrían decir que es una gran oportunidad; ya que esta exposición si tuviera un adecuado manejo resultaría muy significativo en el individuo. El papel del docente en este contexto resulta preocupante. La pandemia del COVID-19 ha puesto en evidencia su baja formación digital. El trabajo remoto o virtual ha significado para una gran mayoría de profesores en el Perú, un trabajo frustrante y extenuante. Esta investigación pretende explicar la realidad de muchos docentes. Toda vez, que desde el Ministerio de Educación se ha tratado de forma irregular la competencia digital. De hecho, como tal no existe ni en el Marco del Buen Desempeño Docente, como tampoco en el Diseño Curricular Nacional.

En Europa, haciendo eco de la iniciativa de la Unesco (2004-2008) presentó los estándares de la competencia TIC para docentes, el Parlamento Europeo incorporó el Marco Común del Buen Desempeño Docente en el 2017, donde se detallan cuáles son las áreas competenciales que necesitan desarrollar los docentes del siglo XXI para la mejora de su práctica educativa y desarrollo profesional continuo. Surge como una necesidad de asegurar una docencia de alta calidad según el Marco (2017). En la región latinoamericana: Chile (Estándares en tecnología de la información y la comunicación para la formación inicial docente, 2006) a través del Ministerio de Educación, atendió las disposiciones que se daban a nivel mundial para la mejora del desempeño docente en el entorno tecnológico Falcó (2016). En Colombia (Competencias TIC para el Desarrollo Profesional Docente, 2013) los temas relacionados a las TIC conforman una parte importante de la política educativa de ese país. Logrando ese tratamiento un impacto trascendente en la sociedad de acuerdo a lo dicho por Arévalo et al (2016). Los países mencionados han logrado incorporar el tema digital a sus políticas educativas, buscando ir en concordancia con los cambios sustantivos de la era del conocimiento con el objetivo de adoptar y aportar estrategias que conduzcan al máximo aprovechamiento del desarrollo tecnológico y de esta manera transformar la educación.

En el Perú, las políticas educativas a partir del año 2000 solo han buscado normar y proyectar cambios sustanciales a largo plazo con miras a futuro (PEN – 2021). Al hacer una revisión de las políticas educativas de otros países se halla un desfase en relación a las iniciativas coherentes con lo planteado por la Unesco. El Ministerio de Educación del Perú al

parecer no hizo eco de las innovaciones en educación desde la perspectiva tecnológica, dejando en un plano muy genérico todo lo relacionado a la competencia digital o llamada también competencia TIC Mateus (2017). No existe tratamiento alguno de la competencia digital en el Marco del Buen Desempeño Docente, documento que regenta y busca la excelencia pedagógica, solo se aborda el accionar del maestro peruano desde la realización del respeto por la diversidad, la inclusión y la ética profesional; mas no se considera importante y trascendente el manejo de la tecnología Marco de Buen Desempeño Docente (2012). Una aproximación del trabajo educativo o docente referido a la interacción tecnológica, pero solo de los estudiantes, se aprecia en el Diseño Curricular Nacional como abordamiento transversal que se debe trabajar en todas las áreas a partir de la competencia 28 CNEB (2017) Esto supone que los docentes deben manejar o ser competentes digitalmente hablando, para poder interactuar con los estudiantes. Pero, debe partir del compromiso profesional del docente, estos deben capacitarse con sus propios medios.

En la I. E. Fe y Alegría N° 41 de La Era – Ñaña, de la jurisdicción de la Ugel 06. Antes de la pandemia del Covid-19 una gran mayoría de docentes no desarrollaron nunca trabajo remoto alguno, menos aún interactuaban en entornos virtuales con los estudiantes. La coyuntura obligó a todos los docentes, incluyendo la I.E. mencionada, a trabajar utilizando la internet. El programa Aprendo en Casa y las plataformas virtuales del Minedu, desnudó la limitada formación en competencia digital de muchos docentes. Para afrontar esta caótica situación los docentes del aula de innovación pedagógica de la institución, promovieron la utilización de las plataformas virtuales Edmodo, WhatsApp, y aplicativos como el Jitsi Meet y Zoom, resultando un problema debido al desconocimiento del mínimo manejo de las herramientas tecnológicas y aplicativos móviles necesarios para utilizar recursos tecnológicos. Reduciendo el trabajo docente en la plataforma Edmodo, solamente a la entrega de evidencias y a la recepción de estas. El uso del Whatsap, para la clase con los estudiantes (explicación de la actividad para la entrega de evidencias) y también para interactuar con los estudiantes a través de la participación de éstos en las preguntas que se les hace en torno al tema que se desarrolla. El Jitsi Meet, para la comunicación y organización que se da para la planificación entre los directivos, la plana docente de la institución y las reuniones de padres de familia. Accionar que no se diferencia de las demás instituciones educativas que resumen sus logros y objetivos a la entrega de evidencias a la UGEL correspondiente.

Entre los antecedentes internacionales revisados para llevar adelante esta investigación tenemos a:

Cabero-Almenara, J. y Palacios-Rodríguez, A. (2020) Adaptación traducida del cuestionario “Competencia Digital Docente Check-In” Artículo publicado en Edmetic; con la finalidad de ofrecer un estudio riguroso del tema, analizando el marco europeo de competencia digital docente (DigCompEdu). Para ello se empleó una metodología en la cual se aplicó como instrumento un cuestionario que se aplicó a docentes, en la cual se desarrolló un enfoque cuantitativo, con referencia a la técnica se utilizó la observación en la que se registraron las evidencias de los docentes. A partir de ello se concluye que la inclusión de la tecnología ha repercutido en la sociedad y que a raíz de ese impacto se han generado cambios significativos.

Valdivieso y Gonzáles (2016) Competencia digital docente. Perfil del docente ecuatoriano de educación básica, este artículo se divulgó en la Revista de Medios y Educación; con el fin de tabular el grado de competencia digital en docentes ecuatorianos de educación básica. Se empleó una metodología en la cual se aplicó un instrumento que es un cuestionario aplicado a 420 docentes, en la cual se desarrolló un enfoque cuantitativo, con referencia a la técnica, se utilizó la encuesta en la que se registraron las evidencias de los docentes. En esta investigación, se llega a concluir que es necesaria una formación para desarrollar la competencia digital en el profesorado ecuatoriano de educación básica. Se asevera además, que los docentes cuentan con cierta destreza sobre aspectos técnicos, mas no hacen uso de la tecnología en su trabajo docente.

Gisbert, Gonzalez y Esteve (2016) Competencia digital y competencia digital docente, este artículo se publicó en la revista científica RiiTE; con el objetivo de mostrar de forma resumida los progresos del estudio hasta el momento sobre estos dos temas, así como señalar las líneas de investigación futuras que se deben seguir para prosperar en el terreno del conocimiento. Para ello se empleó una metodología en la cual se detallan conceptualizaciones, diseños de herramientas para el diagnóstico, elaboración de rúbricas de evaluación y experimentación de probabilidades 3D para el desarrollo de las competencias, en la que se desarrolló una investigación de enfoque cualitativo, direccionada a revisar y analizar documentos relevantes. A partir de ello se concluye: la investigación que se aplica en el panorama de la tecnología educativa no solo va enlazada al análisis exploratorio de las potencialidades educativas de recursos establecidos. En este caso, el acercamiento es más

pedagógico y más transversal, y se toma en consideración cuáles son las competencias que necesitan los individuos en su rol; ya sea como estudiantes o como docentes, para usar la tecnología de manera más eficaz.

Entre los antecedentes nacionales cabe mencionar a los que han elaborado sus investigaciones en torno al tema:

Ingaruca (2019) Uso de TICS y competencia digital docente en la Institución Educativa Felipe Huamán Poma de Ayala - Chosica, 2019. El objetivo de esta tesis para optar el grado de Maestra, es determinar cómo se relaciona el manejo de recursos TIC y competencia digital docente en la institución en mención. Para ello se empleó una metodología en el cual aplicó como instrumento un cuestionario que se aplicó a 80 docentes en la cual se desarrolló un enfoque cuantitativo, de tipo transversal, de diseño no experimental, con referencia a la técnica se utilizó la encuesta. A partir de ello se concluye que, en la lectura de los resultados estadísticos, se puede establecer que existe una correlación positiva y regular entre la variable 1 (uso de TIC) y la variable 2 (CDD).

Espino (2018) Competencia digital de los docentes y el desempeño pedagógico en aula, la investigación se realizó para obtener el grado de maestro; con el objetivo de establecer la relación que existe entre la competencia digital de los docentes y el desempeño pedagógico en el aula, en el distrito de Vista Alegre – Nasca, 2018. Para ello se empleó una metodología en la cual se aplicaron dos instrumentos que son un cuestionario y una ficha de observación que se aplicó a 165 docentes, en la cual se desarrolló un enfoque cuantitativo, no experimental, correlacional transversal, de tipo analítico descriptivo, con referencia a la técnica se utilizó la encuesta y la observación. A partir de ello se concluyó que la competencia digital de los docentes se relaciona significativamente con el desempeño pedagógico en el aula del distrito mencionado.

Rojas, et al (2018) Uso de un módulo de alfabetización digital y desarrollo de competencias digitales en docentes de educación secundaria. El artículo se publicó en la Revista Comuni@cción; con la finalidad de establecer si la utilización del módulo mejora la competencia digital en los educadores. Para tal efecto se usó una muestra de 22 docentes de la ciudad de Huánuco, en dicha investigación se planteó el enfoque cuantitativo, diseño cuasi-experimental, del tipo explicativo. A partir de lo estudiado se llegó a la conclusión de

confirmar que el módulo ejecutado ha contribuido de manera notoria en el desarrollo de la competencia digital de los docentes de la ciudad de Huánuco.

Mateus (2017) Las TIC en la subjetividad de los docentes peruanos, este artículo se difundió en la Revista Redes; con el objetivo de ofrecer claridad sobre los discursos que construyen los docentes sobre las TIC, tomando en cuenta su relación personal con ella y las tensiones que se suscitan en el proceso de asimilación o adopción de la tecnología en el ecosistema educativo. Para ello se empleó una metodología en la cual se aplicó el uso de relatos biográficos que se aplicó a 36 docentes, se desarrolló una investigación de enfoque cualitativo del tipo biográfico – narrativo, con referencia a la técnica se utilizó la entrevista. A partir de ello se concluye que, los docentes perciben las TIC como necesarias. Sin embargo, no tienen la certeza de cómo deben ser explotadas pedagógica y didácticamente. Urge entonces, la necesidad de conservar variables subjetivas en la gestación o creación de proyectos y políticas que busquen integrar la tecnología en las escuelas.

Analizando los aspectos teóricos referidos a la investigación, una persona debe ser formada con las competencias digitales necesarias para poder interactuar en un mundo moderno, donde la tecnología es una capacidad básica y necesaria para subsistir en este nuevo milenio. La integración de las competencias digitales en el sistema educativo es un mecanismo retardado que ha ido lentamente integrándose en el ámbito educativo y que su protagonismo revolucionará nuestro sistema de aprendizaje. La competencia digital, en otras palabras no es otra cosa que el uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información para la comunicación, el trabajo y el ocio. Ideados como un conjunto integrado de conocimientos, actitudes y habilidades pertinentes o necesarias para ser ciudadanos efectivos y eficientes en el siglo XXI o para mejor efecto en la sociedad del conocimiento. Pérez (2017)

Esta investigación busca hablar de la competencia digital en los docentes. Sobre todo, en una coyuntura donde se exige determinadas habilidades y conocimientos al maestro. Un profesional competente es capaz de transformar su entorno, de convertir los problemas en oportunidades y de transformar su realidad. Se entiende por competencia digital a todo el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias que se requieren para el uso de los medios digitales y de las tecnologías de información y comunicación. En los últimos tiempos se ha hablado mucho de la competencia digital, pero como un elemento aislado al docente porque se ha dejado que éste incorpore a su bagaje académico su utilización, siendo

el Ministerio de educación el responsable de incorporar la competencia digital, desde el Marco (2012), en el cual no se ha considerado la utilización de las TIC, como elemento importante para la creación y apertura de una nueva visión tecnológica en la educación.

En el trabajo docente, la gran mayoría de profesores se han limitado a la utilización de videos en la sesión de clase, para la motivación. Ya sea, por falta de recursos en las instituciones o por falta de conocimiento digital. Para Zempoalteca et al (2017) la tecnología es una herramienta importante en la práctica docente; pero, su aprovechamiento en la enseñanza-aprendizaje se ha direccionado solo en la digitalización de todos los contenidos educativos. El papel protagonista de la competencia digital en el contexto educativo actual implica una necesaria actualización y una formación continua de los profesores. Al respecto dijo Moreno (2008) Es la entrada a un nuevo mundo, a una nueva historia de la civilización, a una nueva manera de percibir las relaciones, la educación, el trabajo, la vida. En suma, es la entrada a un nuevo saber (pág.1).

Los docentes y las instituciones educativas se están adaptando a esta alfabetización digital, lo cual significará un cambio positivo en competencias digitales para autogestionar una formación a lo largo de la vida, si se quiere sobrevivir ante los cambios vertiginosos que traen las TIC en todos los ámbitos Aguirre (2012). La competencia digital del maestro está conformada por las habilidades, las actitudes y los conocimientos requeridos por los maestros para direccionar el aprendizaje del estudiante al nuevo contexto digital. Solo serán competentes los maestros que puedan activar de modo efectivo un reconocimiento de triple naturaleza: disciplinar, pedagógico y tecnológico. Solo esa triple interacción nos lleva al ejercicio competente de la docencia Koehler y Mishra (2008)

En tiempos donde la pandemia ha transformado la educación, se hace necesario recurrir a la tecnología para llevar a cabo el trabajo docente. En el mundo esta transición o experiencia ha sido positiva porque los países desarrollados hacen varios años transformaron sus currículos y planes educativos. Países del primer mundo han aplicado de manera coherente la educación remota o virtual, porque consideran que la competencia digital es una de las ocho competencias básicas que todo ciudadano debe desarrollar Recomendación del Parlamento Europeo (2006)

Además de la competencia digital que debe asimilar todo ciudadano para poder desenvolverse en la denominada sociedad red, es pertinente que los docentes no sólo tengan

un conocimiento básico de la competencia digital elemental, además debe poner en práctica habilidades, actitudes y conocimientos para orientar el aprendizaje de sus estudiantes con todos los beneficios que otorgan las TIC Esteve (2015)

En el Perú la situación es diferente, si bien es cierto que la aproximación tecnológica se aprecia en el Currículo como competencia transversal en los estudiantes de manera general CNEB (2017) No hallamos ninguna referencia a desarrollar la competencia digital en los docentes. El docente peruano ha tenido que asimilar de forma violenta la tecnología, sin la preparación adecuada, sin la capacitación pertinente, tratando de corresponderse como un autómatas con la internet, adaptándose empíricamente al manejo de plataformas y aplicativos y en muchos casos con problemas de conectividad.

El Ministerio de Educación debió priorizar hace muchos años la competencia digital en los docentes, según Resolución de Secretaría General N° 505-2016 Minedu Estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016 – 2021 en la que se plantea que el ministerio tiene la potestad de integrar competencias al Marco de Buen Desempeño Docente para evaluar a los profesores en las aulas, siempre buscando una educación de calidad. Una alternativa tecnológica es la plataforma Perú Educa, pero insuficiente debido a la escasa o nula formación digital de un gran porcentaje de maestros en el país.

El gobierno ante la pandemia y como propuesta educativa para hacerle frente a la problemática debido a la crisis del fenómeno mundial, le ha encargado al Ministerio de Educación el programa Aprendo en Casa, excelente iniciativa, pero si tan solo se hubiese previsto la capacitación docente en un gran porcentaje de los maestros. Por eso en esta investigación se considera la importancia de dotar al profesor de la competencia digital para poder subsanar el atraso de varias décadas con respecto a otros países que han sabido afrontar este problema. La competencia digital debe dejar de considerarse en los planes del Minedu a largo plazo a futuro como una propuesta desligada de la sociedad del conocimiento. Parece paradójico, la sociedad se ha modernizado pero el maestro peruano sigue preparando sus clases con papelotes, plumones y en algunas regiones del interior del país aún con tizas. Considero que pasada la situación de emergencia en el país. El sector educación debería modificar varios aspectos de la formación docente y la capacitación permanente del profesor de la Educación Básica Regular como lo ha pronosticado la Resolución Viceministerial N° 005 – 2020 – Minedu.

La competencia digital fue abordada por Pérez (2017) y en su momento se refirió al tema de la siguiente manera:

La competencia digital involucra el uso adecuado y sobre todo crítico de las tecnologías en una sociedad informática. La competencia digital supone asumir capacidades básicas como: buscar, obtener y procesar información, así como su utilización de manera crítica y sistemática, en la que su evolución se procese de forma pertinente y diferenciando la información real y virtual, pero escatimando a la vez los vínculos. (p. 34)

La competencia digital docente es la integración de habilidades, actitudes y conocimiento por parte del docente para la interacción con las herramientas TIC para lograr propósitos educativos con los estudiantes en las aulas de clase. Una aproximación al concepto de competencia digital lo planteó Zavala et al (2016) al indicar que este concepto, se basa en el uso crítico y seguro de las TIC, como recurso para los profesores; oportunamente adquirida en su formación profesional. Partiendo de esta premisa, el profesor debe ser capaz de diagnosticar, planificar y desarrollar sus propósitos educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluar de forma permanente haciendo uso de las herramientas digitales.

La utilización de recursos tecnológicos en el proceso instructivo en el aula articulando el principio pedagógico y el ámbito educativo, planteada y definida en los últimos años por distintos investigadores y desde variadas posturas Hall, Atkins y Fraser (2014); Koehler y Mishra (2008) y Krumsvik (2008) podría denominarse también, competencia digital docente.

En la actualidad el docente peruano no ha incorporado la utilización de la tecnología en su plan de trabajo. Su desempeño es medianamente óptimo y estresante. Pero, no solo es el profesor, una gran parte de su entorno como los estudiantes; sufren las consecuencias del atraso tecnológico educativo en el país. Actualmente la competencia digital se percibe solamente como una serie o sucesión de la entrega de evidencias, actividades a través de las videoconferencias o interacción mediante aplicativos como el WhatsApp o Zoom. Por tanto, el concepto de competencia digital docente en el territorio peruano no es el adecuado.

No existe una competencia digital docente como tal en el Perú. Lo que se ha venido desarrollando es una especie de integración de la competencia TIC a la educación peruana.

Prueba de esto es el trabajo de Mateus y Muro (2016) que luego de hacer una revisión de las iniciativas tecnológicas que han caracterizado los proyectos educativos en el Perú, señalaron:

El objetivo de este trabajo es ofrecer una guía básica para el diseño de una política. Estamos seguros que el punto de inicio es definir una competencia transversal desde la cual se proyecten programas e intervenciones. Partir de una competencia es priorizar el tema educativo con respecto a lo tecnológico y dar orientación a nuevas propuestas en el terreno de las TIC. (p.187)

Se han diseñado alternativas de integración de dicha competencia TIC al currículo. Desde el 2015 el Ministerio de Educación al crear los Colegios JEC, se vio en la necesidad de impulsar la tecnología desde el equipamiento de las llamadas aulas de innovación pedagógica pero todas ellas referidas a trabajar herramientas tecnológicas desde los recursos de las TIC. Actualmente, se debe replantear todo lo que se ha venido trabajando en ese sentido. La coyuntura obliga a reconsiderar los conceptos. Urge la necesidad de una alfabetización digital, como se ha venido desarrollando en otros países para establecer la competencia digital docente como prioridad en su formación profesional.

Prueba de que quizás las actitudes estén cambiando con respecto al tema digital desde el Minedu, sea la publicación de la Estrategia Nacional de las Tecnologías Digitales en la Educación Básica 2016 – 2021 De las TIC a la inteligencia digital, proyecto que tenía como prioridad establecer hasta el 2021 una serie de acciones que transforme el rol de los estudiantes y de los docentes y pone como eje trascendental el desarrollo de la competencia digital docente. Aunque el documento, sea una propuesta a futuro no deja de ser una evidencia del cambio de paradigma.

Todo docente desearía en estos momentos desarrollar la competencia digital de manera óptima, para poder plasmar sus objetivos y propósitos educativos con sus estudiantes. Conocer los beneficios del uso de las herramientas TIC, desarrollar la competencia mediática o informacional. Elaborar clases virtuales, programar asesorías, construir plataformas de interacción. Pero la inacción del Ministerio remite el trabajo docente a su función utilitaria, básica e improvisada. El maestro peruano se ha acostumbrado a la evaluación tradicional, al monitoreo básico, a la capacitación bajo responsabilidad administrativa, a los cursos de actualización donde todavía se hace uso de los plumones, papelotes y esquemas en la pizarra. Por ende, su aproximación a la tecnología requiere de

mucho esfuerzo y en ocasiones su mirada a lo tecnológico es de resistencia y rechazo. Al respecto Zeballos (2020) se refirió a la experiencia del acompañamiento pedagógico digital en docentes, que a partir de los diferentes métodos de recolección de datos, estos mostraron sus creencias, vivencias, resistencias, conocimientos, fortalezas y debilidades que los educadores manifestaban al incorporar las tecnologías educativas en el aula. El instrumento de evaluación con el que se mide el desempeño docente. Dentro de sus cuatro dominios, nueve competencias y cuarenta desempeños no consideran la integración de la competencia digital como tal. Todo docente del siglo XXI necesariamente debería, según Lara et al (2009):

Incorporar a las tareas habituales del aula el uso de sitios web como fuentes de información -lo que implica la adquisición de destrezas específicas, como saber trazar itinerarios apropiados por entre los fragmentos que componen el hipertexto- como la comunicación mediante los foros, blog, wikis, etc., lo que obliga a los profesores a reflexionar sobre las características de las nuevas prácticas discursivas y de los géneros textuales mediante los que estas prácticas se llevan a cabo. (p. 67).

Entonces, la práctica docente debe insertarse a la tecnología imperativamente. Si se busca una educación acorde con los tiempos y que coincida con una definición direccionada a la calidad, se debe encontrar la ruta para la capacitación constante de los docentes en la competencia digital y buscar la transformación hacia la dinámica de la complementación de la escuela vivencial y la escuela virtual.

Un aspecto a resaltar es la forma cómo los docentes universitarios han asimilado e incorporado la competencia digital a sus labores. Muchas veces el compromiso y responsabilidad profesional los ha llevado a combinar su trabajo presencial con el uso de plataformas virtuales y justamente de esa interacción han logrado hallar nuevas maneras de enseñar y aprender gracias a estos entornos, los cuales son una gran alternativa para la interacción educativa, apoyando también al docente en su actividad investigadora. Laurente-Cárdenas et al (2020). En la misma línea, siempre observando el trabajo docente universitario, para a partir de este análisis proponer alternativas que se puedan analizar y trasladar al ámbito del docente de la educación básica. Es importante rescatar, el estudio de Levano-Francia et al (2019) quienes presentan datos como la importancia, consecuencias y cuáles deberían ser las competencias digitales que los docentes de educación superior deben asimilar en función a la demanda educativa.

La presente investigación se apoya en los estudios de Cabero, J y Palacios A, (2020). En el cual adoptaron el Marco Europeo de Competencia Digital del profesorado “DigCompEdu”. Traducción y adaptación del cuestionario “DigCompEdu Check-In”. En el cual se pretende promover la competencia digital docente e impulsar la innovación en educación. Según la propuesta referida por los investigadores, señala que la competencia digital presenta seis categorías. A continuación.

El compromiso profesional. Se centra en el entorno de trabajo de los docentes. Es necesario el compromiso de éstos para la capacitación y actualización profesional continua e interactuar de una manera más eficaz en los entornos virtuales con los estudiantes y así poder usar los recursos digitales. La competencia digital de los docentes se presenta en su capacidad para hacer uso de las tecnologías digitales no solo para innovar la enseñanza, sino también para interactuar profesionalmente con los distintos agentes de la comunidad educativa.

Se ha considerado cuatro subcategorías: a) La comunicación organizacional, que está referida al uso sistemático de diferentes canales digitales para mejorar la comunicación con el alumnado, las familias y los colegas. Esta comunicación se puede dar a través de los correos electrónicos, las aplicaciones de mensajería tipo WhatsApp, los blogs, el sitio web de la institución educativa, plataformas virtuales, etc., b) Colaboración profesional, los estilos de trabajo colaborativo han cambiado con el aislamiento social por el Covid-19, ahora este se viene dando a través del uso de las herramientas tecnologías digitales para trabajar de forma colaborativa con los colegas de la institución dentro y fuera de esta. Es necesaria la utilización de plataformas y aplicativos digitales para la comunicación, coordinación y creación de materiales para el trabajo docente en beneficio de nuestros estudiantes.

Continuando la descripción de las subcategorías tenemos los siguientes puntos: c) Práctica reflexiva, el rol del docente en la educación, en la enseñanza-aprendizaje, ha venido cambiando constantemente, debido al desarrollo de las tecnologías digitales e internet, en la cual estamos inmersos. Los docentes están en la obligación de adecuarse a la situación actual tanto en los contenidos como en las metodologías de enseñanza para estar a la altura de estos cambios que se dan constantemente. Es todo un reto, desarrollar activamente la competencia digital docente, que está referida a la mejora de su competencia a través de la reflexión y la experimentación. d) Formación digital, estamos inmersos en nuevos escenarios en el que el maestro debe tener una línea de trabajo en el campo formativo digital, orientada a la

incorporación de herramientas digitales en su trabajo pedagógico. En la actualidad, este debe participar en cursos de formación online. Por ejemplo: cursos online de la administración MOOC y webinars y, se debe apoyar en la tecnología y desarrollar habilidades para el uso adecuado de las herramientas tecnológicas como la computadora y así recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información para comunicarse y participar a través de plataformas y aplicativos.

Los recursos digitales. Los recursos educativos digitales ofrecen nuevas formas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. No es lo mismo leer un texto impreso cuyo discurso fluye en forma lineal, que leer un texto digital escrito en formato hipertextual, en el cual se ha incorporado imagen, sonido y la interactividad como elementos que refuerzan la comprensión y motivación de los estudiantes para cuya lectura se requiere de una computadora, un dispositivo móvil y conexión a internet. El lector "navega" eligiendo rutas de lectura personalizadas para ampliar las fuentes de información de acuerdo con sus intereses y necesidades. Una de las competencias clave que todo docente debe desarrollar es reconocer buenos recursos didácticos. Además, debe ser capaz de adaptarlos, recrearlos y compartirlos para que se ajusten a sus objetivos, estudiantes y estilo de enseñanza. De igual modo, debe conocer, usar y administrar de manera responsable los contenidos digitales, respetando los derechos de autoría y protegiendo los datos personales.

Se ha considerado tres subcategorías: a) Selección, en estos tiempos, surge la necesidad de ofrecer a los alumnos una información más adecuada, actualizada y completa, que los oriente, informe y ayude a su formación. Supone una programación docente que implica un trabajo de base por su parte más exhaustivo y detallado. Es importante tanto para los docentes como para los estudiantes tener conocimiento de diferentes sitios en internet, (páginas web) y desarrollar estrategias de búsqueda para encontrar y seleccionar una amplia gama de recursos digitales. La búsqueda de información ha pasado de ser un problema por la dificultad de encontrarla por el exceso de información. Es importante que los docentes tengan conocimiento de las diferentes páginas web confiables para la búsqueda de información. b) Creación y modificación, los docentes deben comprender y saber aplicar conocimientos que le sirvan de base para la creación de recursos digitales y modificar los recursos ya existentes adaptándolos a sus necesidades como docente y poder direccionar en la elaboración a los estudiantes. c) Administración, intercambio y protección, se refiere a medidas de protección de la privacidad digital que el docente debe conocer para evitar el

acceso no autorizado a los datos, y proteger de manera segura el contenido, como: exámenes, calificaciones, datos personales etc.

La pedagogía digital. Los docentes se han visto obligados con esta pandemia Covid-19, a insertar en diferentes etapas del proceso enseñanza-aprendizaje la utilización de la tecnología para idear, construir e instaurar el uso de tecnologías digitales. Además, se opta por un cambio de perspectivas y metodologías centradas en los estudiantes.

Se ha considerado cuatro subcategorías: a) Enseñanza, el tipo de educación que imparte el docente debe hacer uso de la tecnología, el internet y todas las herramientas del mundo online, utiliza plataformas o aplicativos para administrar la transmisión de información necesaria para que el estudiante interactúe con él o la docente y aprenda el contenido del tema que está desarrollando. El docente considera cuidadosamente cómo, cuándo y por dónde usar las tecnologías digitales en clase, para garantizar que se aproveche su valor añadido. b) Guía, es importante el seguimiento de la interacción de los docentes con los estudiantes y también realizar un acompañamiento personalizado del proceso de aprendizaje de los estudiantes y su interacción en los entornos de colaboración en línea que utilizamos.

Continuando la descripción de las subcategorías tenemos los siguientes puntos: c) Aprendizaje colaborativo, según Driscoll y Vergara (1997), explicaron en su momento para que exista un aprendizaje colaborativo verídico, no sólo se necesita trabajar juntos, sino cooperar en la consecución de una meta que no se puede lograr de manera individual y establecen que son cinco los elementos que caracterizan el aprendizaje colaborativo: 1. Responsabilidad individual: todos los integrantes son responsables de su desempeño personal dentro del grupo. 2. Interdependencia positiva: los participantes del grupo deben supeditarse los unos de los otros para lograr la meta común. 3. Habilidades de colaboración: las habilidades fundamentales para que el grupo optimice su función en forma efectiva, trabajando en equipo, liderazgo y solución de conflictos. 4. Interacción promotora: los componentes del grupo intercambian experiencias para desarrollar relaciones interpersonales y establecer estrategias efectivas de aprendizaje. 5. Proceso de grupo: se reflexiona periódicamente en grupo evaluando su funcionamiento, realizando los cambios pertinentes para acrecentar su efectividad.

Se trata, en todo caso, de un concepto del aprendizaje no competitivo ni individualista tal como lo es el método tradicional, por lo contrario, estamos ante un mecanismo colaborador que busca desarrollar hábitos de trabajo en equipo, el compromiso solidario entre compañeros, y que los alumnos participen activamente en su proceso de aprendizaje.

d. Aprendizaje auto dirigido, es un proceso estratégico y auto reflexivo, en el cual el docente integra sistemáticamente diferentes herramientas digitales para permitir que los alumnos planifiquen, documenten, monitoreen y evalúen sobre su propio progreso como pruebas de autoevaluación, portafolio digital, blogs, foros etc.

La evaluación y retroalimentación. Está relacionada al manejo de herramientas y estrategias digitales en la evaluación y perfeccionamiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La tecnología puede mejorar las estrategias de evaluación existentes y propiciar nuevos y mejores métodos de evaluación.

Se ha considerado tres subcategorías: a) Estrategias de evaluación, los docentes deben contar con opciones que les permitan evaluar en línea el nivel de logro en los aprendizajes por parte de sus estudiantes, ya que de esta manera se pueden tener insumos para retroalimentar hacia la mejora permanente de esa manera se monitorea el progreso de los estudiantes. b) Análisis de evidencias y pruebas, hace referencia a las pruebas que evalúan si un estudiante está aprendiendo o no. En primer lugar, un docente debe establecer cómo puede saber si sus estudiantes están aprendiendo y cómo recabar esa información durante todo el proceso de aprendizaje, las evidencias de aprendizaje tiene efectos positivos porque de esta manera se identifica a los estudiantes que necesitan acompañamiento o apoyo adicional y este debe intervenir de manera adecuada y oportuna c) Retroalimentación y planificación, los docentes utilizan herramientas tecnológicas para la planificación y retroalimentación de sus clases, dispuestos a dar el mejor aprendizaje y entrega a los estudiantes. La retroalimentación digital, permite dar más posibilidades de entendimiento y comprensión de la actividad que se va a trabajar, estos experimenten una mayor motivación escolar, además de generar una influencia positiva en toda la comunidad educativa.

Empoderar y facilitar competencia digital a los estudiantes. Una fortaleza clave de las tecnologías digitales en la educación, sería potenciar y fomentar la colaboración activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y su autonomía al respecto. Además, las tecnologías digitales se pueden aprovechar para ofrecer actividades de aprendizaje adecuadas al nivel de competencia de cada estudiante.

Se ha considerado dos subcategorías: a) Accesibilidad e inclusión, está referido a la percepción sensorial del maestro, de proponer tareas digitales, considerando y abordando posibles problemas en los dispositivos, siendo flexible con las tareas, permitiendo variedad como: adaptar la tarea, discutir soluciones y ofrecer alternativas de solución ante una actividad incompleta. b) Participación activa del estudiante, el docente incentiva la participación activa del alumno en el uso de las tecnologías digitales, motivándolos a insertarse creando videos, organizadores visuales y otras actividades propias de las necesidades de aprendizaje, esto influye en alcanzar una mejor calificación y por ende desarrollar capacidades de manera más específica.

Facilitar la competencia digital a los estudiantes. Es desarrollar e integrar la competencia digital ciudadana del estudiante. Que los docentes puedan utilizar las tecnologías digitales para ofrecer actividades de aprendizaje adaptadas al nivel de competencia de cada estudiante, sus intereses y necesidades de aprendizaje.

Están organizadas en cuatro subcategorías: a) Información y alfabetización mediática, reconoce el papel preponderante de la información y su difusión a través de los medios de comunicación en la vida cotidiana, permite a los ciudadanos a comprender las funciones e impacto de los medios de comunicación y de información, a ponderar críticamente los contenidos y a ser decisores como usuarios y productores de información y contenido mediático. También, los estudiantes deben reflexionar y discriminar la información que está en internet, si el contenido en internet es atentatorio, es ofensivo; el estudiante debe ser capaz de reflexionar sobre la gravedad que pueda llevar a cabo el compartir información en tal sentido. Al estudiante se le enseña a reflexionar sobre los contenidos que hay en internet. b) Comunicación y colaboración digital, podemos definirla como el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para comunicarse a través de herramientas digitales. Como docente propongo tareas para que los estudiantes puedan comunicarse, interactuar e intercambiar conocimiento entre sí haciendo uso de los medios digitales y saber manejarlas a través del contexto.

Continuando con las subcategorías tenemos: c) Creación de contenido digital, los contenidos digitales son información digitalizada cuyo sistema de distribución es a través de la red y su formato es muy amplio. En esta coyuntura, los docentes incorporan la elaboración de contenidos digitales en las actividades de los estudiantes como parte integral de su aprendizaje, incentivándolos y enseñándoles de forma divertida y atractiva a expresar su

creatividad en la elaboración de imágenes, videos, audios, textos, blogs etc. d) Uso responsable y bienestar, la tecnología es una fuerza positiva y cómo docentes debemos proteger el bienestar digital de nuestros estudiantes, enseñándoles cómo comportarnos y protegernos de manera segura a sí mismos en línea, y al mismo tiempo ser ciudadanos reflexivos y respetuosos con los demás. e) Solución digital de problemas, se refiere a la integración de los conocimientos y habilidades necesarias para solucionar problemas, analizando las propias necesidades detectadas en el uso de las tecnologías y adaptarlas según el contexto y evaluar de forma crítica las posibles soluciones para usarlas de forma adecuada y creativa.

La formulación del problema general de la siguiente investigación es: ¿Cuál es la importancia de la competencia digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Y los problemas específicos son: ¿Cuál es la importancia del compromiso profesional en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?, ¿Cuál es la importancia de los recursos digitales en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?, ¿Cuál es la importancia de la pedagogía digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?, ¿Cuál es la importancia de la evaluación y retroalimentación en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41?, ¿Cuál es la importancia de empoderar a los estudiantes en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de facilitar la competencia digital de los estudiantes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?

El objetivo general de la siguiente investigación es: Determinar la importancia de la competencia digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña. Y los objetivos específicos son: Establecer la importancia del compromiso profesional en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña, Precisar la importancia de los recursos digitales en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña, Indicar la importancia de la pedagogía digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña, Aclarar la importancia de la evaluación y retroalimentación en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña, Definir la importancia de empoderar a los estudiantes en la competencia digital de la de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña, Señalar la importancia de facilitar la competencia digital a los estudiantes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña.

La justificación de la siguiente investigación se realizó en una institución educativa de nivel secundaria de la Ugel 06 y surge como una preocupación ante el mínimo conocimiento de las tecnologías digitales y por ende la no inclusión de éstas en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

El avance de la tecnología y el conocimiento han revolucionado el sistema educativo. Por tanto la competencia digital en la actualidad, está ocupando un papel importante en la sociedad. El cuál es un reto para los maestros tener conocimiento e integrar su utilización a su ámbito profesional, para implementarlas en su trabajo docente. Es importante la utilización de estas herramientas tecnológicas necesarias para el desarrollo profesional y no caer en la obsolescencia. Esto implica una necesaria actualización y una formación continua de los docentes.

Como justificación teórica, debemos saber que la competencia digital a raíz de la coyuntura mundial se ha puesto en el tapete del tratamiento especializado. Se está tomando conciencia del problema que atañe su desconocimiento en la sociedad y en el Perú es más evidente unan gran cantidad de maestros se han visto tocados por la escasa capacitación frente al uso de herramientas TIC fundamentales para el trabajo pedagógico y básicos para el desarrollo de la competencia digital.

Esta investigación se basa en los trabajos que desde el 2009 vienen estudiando Lara et al que, en sendos estudios reunidos en su texto La competencia digital en el área de Lengua (2009) venían advirtiendo la transformación educativa desde las aristas de la reestructuración de las competencias, gracias a la propuesta emanada desde el Parlamento Europeo, por influjo de la Unesco. En los trabajos de estos autores se puede apreciar todo el tratamiento del tema al respecto, fundamento que han servido en esta investigación para enriquecer y estructurar la temática abordada.

Pero a medida que el tiempo influye van cambiando los escenarios, enfoques y las posturas van aterrizando en la competencia digital y todo lo relacionado a ella y los entornos virtuales. Entonces, ya atisbamos otros tratamientos como el que realizó Ana Pérez Escoda que en su texto Alfabetización mediática, TIC y competencias digitales (2017) ya desarrolla de una manera más completa el impacto de todo lo concerniente al tema tecnológico no solo en la educación sino con más razón en la sociedad y lo importante que es y debe ser dotar al individuo de la competencia digital.

Sin embargo, con respecto al tema es menester mencionar que este estudio se basa también en los aportes del doctor Julio César Mateus, que gracias a sus investigaciones realizadas tanto en España como en el Perú muchos trabajos se han enmarcado en las líneas que él ha trazado para abordar el tema tecnológico, lo digital y lo mediático pero visto a partir de la preocupación de insertar el tema como propuesta dentro de las prácticas educativas.

Como justificación práctica del presente trabajo debo decir, que éste se basa en el tratamiento de una competencia que para efectos de la constitución del Nuevo Currículo 2017, ha sido abordado de manera global. Esta investigación servirá como marco referencial para que los profesores de la Educación Básica Regular comprendan de qué trata la competencia digital y de qué manera ésta puede convertirse en alternativa enriquecedora de su trabajo pedagógico.

Como técnica de recolección de datos se ha visto por conveniente la utilización de una de una entrevista semiestructurada, aplicada a tres docentes: especialista Ugel 06, directora de la I.E y docente de innovación de la I.E, en la cual se apreciará cómo ellos desarrollan la competencia digital en su institución educativa y a partir de los resultados de esta investigación se promoverá la capacitación docente en competencia digital y a la larga como antecedente para la incorporación de la competencia digital en el Marco del Buen Desempeño Docente como una competencia importante.

Como justificación metodológica debemos atender que esta investigación es de enfoque cualitativo, de diseño investigación – acción y busca la asunción de una conciencia en los docentes con respecto a la competencia digital. Se ha buscado en todo momento indagar y cuestionar de cerca a los maestros y su desempeño en el aula virtual. De esta manera se establece la posibilidad de que este estudio pueda ser empleado en posteriores trabajos que aborden la temática planteada en esta investigación.

El problema que se ha propuesto estudiar y analizar es pertinente y relevante para las instituciones educativas de los tres niveles (Inicial, Primaria y Secundaria) porque la gran cantidad de docentes han manifestado un cierto desfase frente al manejo de las herramientas TIC y más aún a la competencia digital. Abordar este tema amplio y complejo permitirá hacer un diagnóstico y ponderación de la situación actual de nuestro sistema educativo del siglo XXI con miras al perfeccionamiento pedagógico que es menester en estos tiempos.

II. MÉTODO

El presente trabajo investigación busca integrar la competencia digital al trabajo docente a través de su práctica profesional, que le permita afrontar de manera adecuada los retos de la educación en la actualidad. El enfoque utilizado fue cualitativo, porque está orientado a profundizar temas específicos, no se permite en este aspecto la generalización, no sistematiza, ni tampoco cuantifica; por lo contrario, está direccionada a cualificar y describir el fenómeno social tomando en cuenta rasgos específicos, de acuerdo a la percepción de los elementos insertos en la situación que se está analizando. Tal como lo describía Bonilla y Rodríguez (2000). Por otro lado, el método de investigación se basó en el paradigma interpretativo, porque busca interpretar las experiencias recogidas de los entrevistados desde distintas perspectivas para crear un conocimiento verás y significativo.

2.1 Tipo y diseño de investigación

El presente trabajo se enmarca dentro del tipo básica descriptiva. Según Gay (1996), la investigación descriptiva se refiere aquella que acopia datos o información para responder interrogantes relacionadas a la situación corriente de las unidades de análisis. Un estudio descriptivo informa los modos de ser de las unidades de análisis.

En ese sentido, el abordar la competencia digital en un determinado grupo de docentes, de una institución educativa y analizar su desempeño situacional; en la que se pone en tela de juicio su experticia, nos lleva a realizar un estudio que considere el diseño investigación-acción como el más apropiado, porque en este se participa de manera directa en la realidad a investigarse, en busca de la resolución de un problema en común. Al respecto, Sandín (2003), citado por Hernández (2018), quién señala que la investigación-acción busca cambiar la realidad (económica, educativa, administrativa, entre otras.) y que las personas asuman una conciencia real de su rol en ese proceso de transformación.

Para precisar, más aún, es pertinente clasificar que dentro del diseño de investigación-acción y atendiendo la tipología que la caracteriza y de acuerdo a Creswell (2005), citado por Hernandez y Mendoza (2018), que considera dos diseños fundamentales de la investigación-acción: práctico y participativo, esta investigación se direcciona en atender el de tipo práctico, porque en este subyacen entre otras características el centrarse en el desarrollo y aprendizaje de los participantes. Cabe mencionar que las tres fases esenciales de la investigación- acción son observar, pensar y actuar, las cuáles se dan de manera cíclica

hasta resolver el problema (stringer, 1999). También, señalar que la mayoría de autores lo presentan como una espiral de ciclos, estos son: detectar el problema de investigación, clarificarlo y diagnosticarlo. Formulación de un plan para resolver el problema. Implementar el plan y evaluar resultados. Y por último, la retroalimentación. Hernández y Mendoza (2018).

2.2 Escenario de estudio

Con respecto al escenario de estudio del presente trabajo, cabe destacar que la investigación establecía indagar la competencia digital de los docentes en el ámbito de su práctica docente. Por esa razón, al escoger a la población para la aplicación de las entrevistas, se recurrió a la selección de profesores y especialistas, de la I.E. Fe y Alegría N°41 de la jurisdicción de la Ugel N° 06 como escenario, para llevar a cabo el estudio. Está situada en el distrito de Lurigancho – Chosica, en la localidad de Ñaña, en las inmediaciones del asentamiento humano Virgen del Carmen. Considerando, que el escenario es el ambiente ad-hoc en el que se va a concretar el trabajo, en este se puede ponderar las características de los seleccionados para la investigación, al igual que los recursos con los que se cuentan según López (1999)

La I.E. Fe y Alegría N°41, es el escenario ideal de acuerdo a las palabras de Balcázar et al. (2013) porque en esta institución la observadora, es quien realiza la labor docente. Por ende, existe una relación óptima entre agentes pedagógicos y a la vez, ha de obtenerse la información necesaria acorde con los intereses de esta investigación. Esta condición, a diferencia de otras, en que los escenarios son inaccesibles y perjudican la investigación; hará posible la concreción de los logros establecidos en el presente trabajo.

2.3 Participantes

Como participantes para esta investigación se ha recurrido a docentes de la institución educativa pública Fe y Alegría N° 41 y a especialistas en la materia de la Ugel 06. La selección se ajusta a una clasificación deliberada e intencional de acuerdo a Rodríguez et al (1999) quienes se referían al respecto de la siguiente manera: la selección se realiza de manera individual de acuerdo a los criterios o atributos fijados por el investigador, pudiendo ser una persona o institución según sea el caso. La participación como proceso involucra a los actores para hacer más interactivo el trabajo investigativo. En ese sentido, es importante considerar a los sujetos como elementos primordiales en el estudio. Ahora, si bien es cierto que denominamos sujeto a todo aquello que se puede observar y apreciar desde hechos o

todo aquello que se pueda analizar según Hernández (2018). También pueden ser organizaciones, cuando en dicha estructura concurren una variedad de personas o grupos humanos, diferenciados entre sí por características específicas como el rol, estatus u otro elemento diferenciador de acuerdo a Cisterna (2005).

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La recolección de información para el caso de esta investigación cualitativa, a diferencia de la investigación cuantitativa (que se fundamenta en el acopio estadístico para la medición de variables), busca la obtención de datos que luego procesadas, se convertirán en información para la investigación. Al centrarse en el trato con seres humanos, los datos de suma importancia vendrían a ser conceptos, percepciones, interacciones, experiencias, prácticas y vivencias entre otros Hernández y Mendoza (2018).

La técnica más apropiada para esta investigación es la entrevista, que podría definirse en palabras de Hernández y Mendoza (2018) como una reunión que se pacta para intercambiar información entre el entrevistador y otra u otras personas. Ahora, de entre la variedad que esta técnica ofrece; de acuerdo a Ryen (2013) y Grinnell y Unrau (2011) se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. Para efectos de realización en esta investigación se ha considerado la entrevista semiestructurada. Porque ésta se apoya en una guía o batería de preguntas donde el entrevistador tiene la potestad de incluir preguntas adicionales para recabar mayor información Hernández y Mendoza (2018).

Asimismo, se utilizó la técnica de la observación - participante, la cual se refiere a la introducción del investigador al escenario de estudio, este instrumento es utilizada para recolectar datos, sobre personas, procesos y manera de actuar. Este instrumento es un registro sistemático, confiable y válido, según Hernández y Mendoza (2018). Por último se utilizó el análisis documental, los objetos de investigación utilizadas para el análisis pueden ser personas, documentos formales o informales (Escudero y Cortéz, 2018). En cuanto a los instrumentos de recolección de datos se ha utilizado la guía de entrevista semiestructurada, este instrumento fue aplicado a tres participantes especialistas en el tema, permitiendo el recojo de información subjetiva de dichos personajes. Ver formato, anexo número 5. También se utilizó la guía del observador, en el cual el investigador participa dentro del escenario y explora, observa y se relaciona con los docentes, representantes de la institución educativa. Ver formato, anexo 6. El tercer instrumento que se empleó fue la ficha de análisis

documental, lo cual ha permitido revisar y comparar diversos documentos como la propuesta de la estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016-2021. Y el Marco del buen desempeño docente 2012- 2016. Ver formato, anexo número 7.

2.5 Procedimiento

El presente trabajo de investigación se realizó de la siguiente manera: En un primer momento, se contactó a las personas idóneas para realizar las entrevistas; se tuvo que adecuar al tiempo y disposición de los participantes. Después, se seleccionó los instrumentos para la recolección de datos. Se seleccionó la entrevista la guía de preguntas, y a partir de las entrevistas con cada uno de los participantes se recabó información que permitió la descripción del problema para su análisis: “Importancia de la competencia digital en los docentes”. Esta entrevista se efectuó, a través de una conversación grabada; donde previamente se han elaborado preguntas que indagan la participación de los 3 sujetos seleccionados. Mediante la grabadora de voz del teléfono celular se procede al registro de sus respuestas. La guía de observación, que se realizó con los mismos participantes en el cual se les explicó la importancia de la investigación. Y por último, la ficha de análisis documental, donde se evidencia la problemática actual a través de documentos como el Marco del buen desempeño docente, la propuesta de la estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016-2021 De las TIC a la inteligencia digital y el Currículum Nacional De la Educación Básica.

2.6. Método de análisis de información

La presente investigación hizo uso del método inductivo, para Hernández y Mendoza (2018), este método va de lo particular a lo general. Primero explorar y describir individualidades, para posteriormente generar teoría. Por otro lado, se utilizó las técnicas de investigación como la entrevista semiestructurada. En un primer momento, se elaboró una guía de preguntas para la entrevista en base a problema general, las categorías y sub categorías. Después, los resultados de esta interacción verbal con los entrevistados, fueron colocados en las siguientes matrices: Matriz de desgravación de entrevista, en el cual se vació la información de los participantes de manera sistemática. Matriz de desgravación y codificación, en donde se codifica cada una de las entrevistas, las preguntas las categorías y subcategorías. Y finalmente, la Matriz de entrevistas y conclusiones, en la cual se coloca cada una de las conclusiones de cada uno de los entrevistados y se determina su similitud, diferencias y conclusiones como resultado por cada una de las interrogantes.

En ese mismo contexto, se aplicó la técnica de la observación, en el cual se elaboró una guía de observación para el recojo de información en forma sistemática, con el propósito de observar la unidad de estudio y poder aplicar dicho instrumento. También, se realizó la ficha de análisis documental, con la finalidad de constatar documentación que evidencien la realidad problemática. Por último, se utilizó la técnica de triangulación, Según Flick, (2014, p.67.), Es combinar diferentes clases de información sobre perspectivas teóricas que se aplican a ellos. Estas perspectivas deben tratarse y aplicarse en lo posible apoyados en la igualdad y siguiendo una secuencia lógica.

2.7. Aspectos éticos

El presente trabajo de investigación se elaboró teniendo en cuenta el cumplimiento de las disposiciones vigentes del Reglamento de Grados y títulos de la Universidad César Vallejo integrada en la Resolución rectoral 00-89-2019. Asimismo se tuvo en cuenta el código de ética de la escuela de posgrado, donde señala la responsabilidad en las decisiones, colaboración profesional, honestidad y el respeto de los derechos de la propiedad intelectual y mantener un alto nivel de competencia. También, se tomó en cuenta el uso de las normas APA (7ma edición), que se utilizó para asegurar una presentación clara, ordenada y consistente del material escrito. La recopilación de información, las fechas y los autores fueron citados según la disposición de éstas normas. Y por último, se hizo uso del software del Turnitin, para verificar la originalidad del trabajo.

III. RESULTADOS

La siguiente investigación, utilizó diversas técnicas para la recolección de datos como la entrevista semiestructurada, la observación participante y el análisis documental, cada una de estas técnicas fue aplicada con su respectivo instrumento como: la guía de entrevista, la guía de observación y la guía de análisis documental, estos instrumentos están direccionados a lograr los objetivos planteados. A continuación, conclusiones que se llegó a través de las triangulaciones.

Es importante y necesario que los docentes de diversas instituciones posean competencia digital para el buen desempeño docente. Sin embargo, no existen programas o cursos que se imparten en las universidades o institutos que tengan que ver con la competencia digital. Me parece que los estudiantes de pregrado han aprendido de manera informal o por la constancia en el uso de los dispositivos móviles a interactuar con la tecnología. Pero los docentes adultos mayores, lamentablemente carecen de esta competencia.

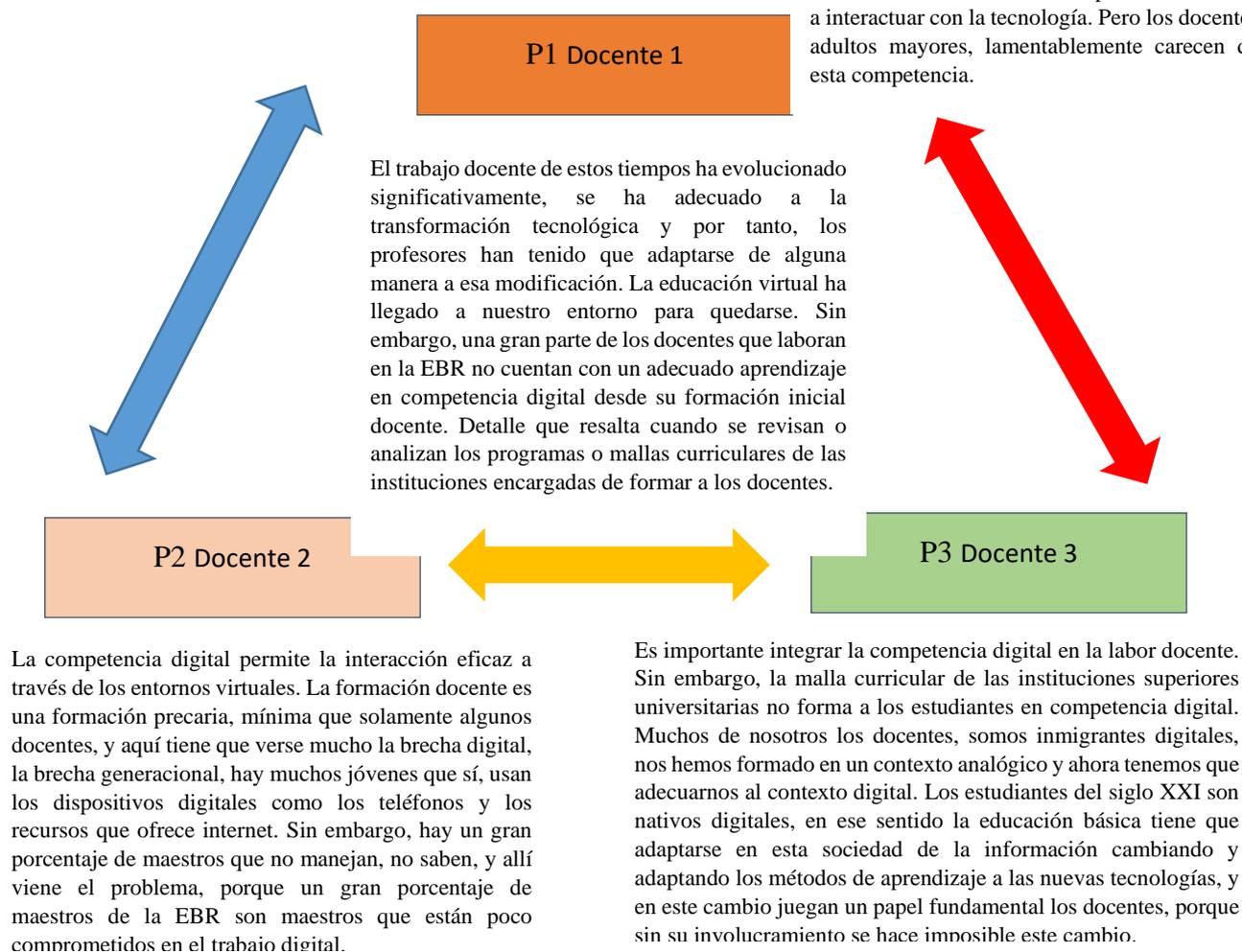


Figura 1. Triangulación de la observación de la unidad de estudio.

Para la triangulación de la observación de la unidad de estudio, los participantes corresponden a personas que se encuentran actualmente laborando en la institución educativa en mención. El objeto de estudio, quiénes en base a su práctica docente han participado con la información para poder realizar la observación, son: P1: Docente 1 P2: Docente 2, P3: Docente 3.

Al observar a los participantes se ha evidenciado que un gran porcentaje de maestros que laboran en instituciones educativas públicas y privadas, no cuentan con un adecuado aprendizaje en competencia digital desde su formación docente. Por otro lado, se observa que el compromiso profesional, los recursos digitales, la pedagogía digital, la evaluación y retroalimentación, empoderar a los estudiantes y facilitar la competencia digital a los estudiantes, no están siendo integradas adecuadamente al trabajo docente.

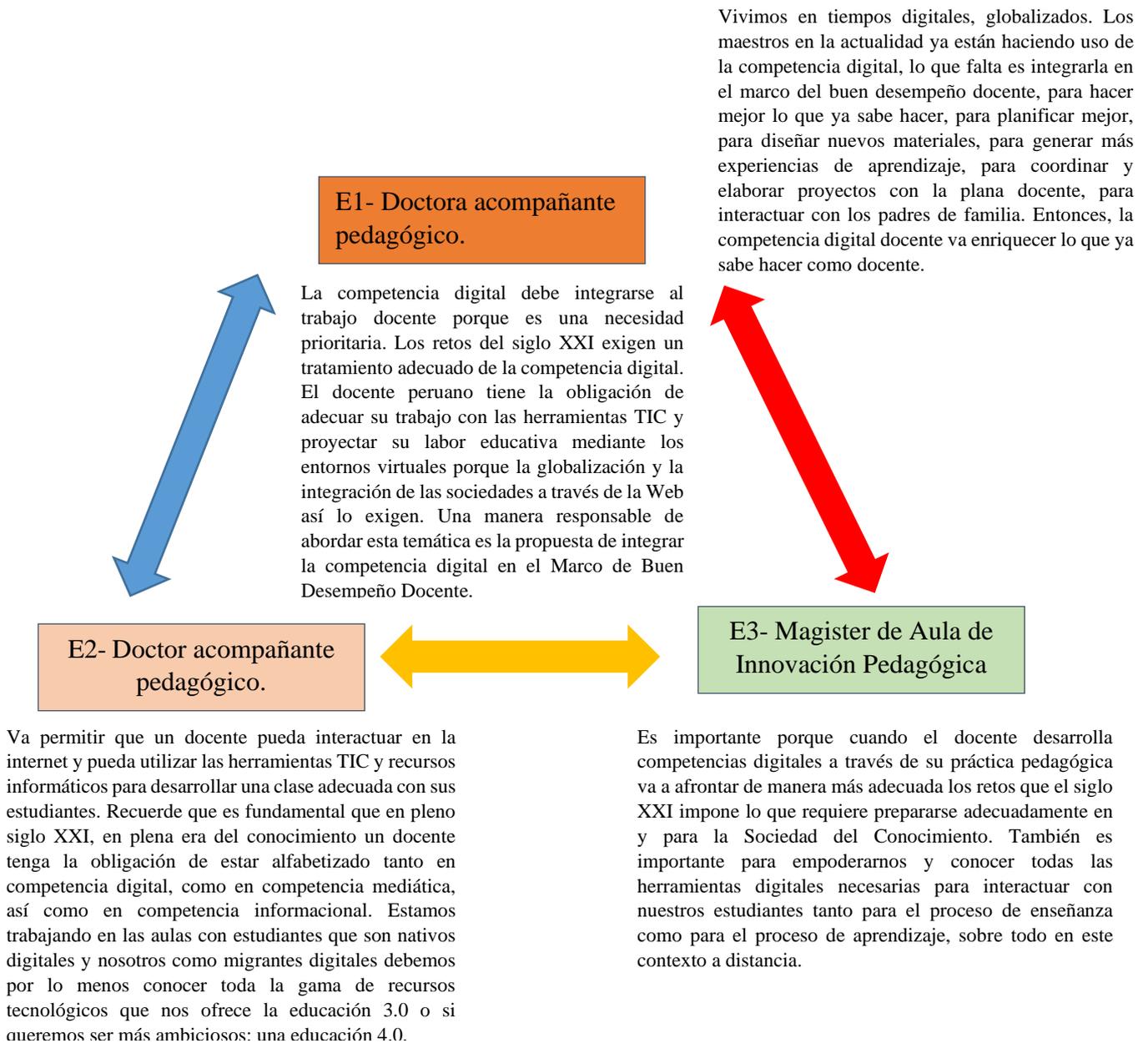


Figura 2. Triangulación de las entrevistas semiestructuradas.

Basado en las entrevistas realizadas a los expertos en el tema de estudio y en referencia al objetivo principal, la pregunta 01. ¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR? Se concluye que la competencia digital debe integrarse al trabajo del maestro porque es una necesidad actual y tiene la obligación de adecuar su trabajo mediante los entornos virtuales porque la globalización y la integración de las sociedades a través de la Web así lo exigen. En relación a la pregunta 02. ¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR? Se concluye, debido a la enorme brecha generacional

tecnológica que existe en sociedades en vías de desarrollo, como la sociedad peruana, una gran parte de los docentes que laboran en la EBR no cuentan con un adecuado aprendizaje en competencia digital desde su formación inicial docente. Detalle que resalta cuando se revisan o analizan los programas o mallas curriculares de las instituciones encargadas de formar a los docentes.

En referencia al primer objetivo específico, la pregunta 03 ¿Cuál es la importancia del compromiso profesional en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que los docentes deben asumir el compromiso de capacitarse y actualizarse profesionalmente para poder interactuar de una manera más eficaz en los entornos virtuales y con un conocimiento significativo de la competencia digital y de esta manera adaptar y modificar sus estrategias de aprendizaje para el logro de los objetivos de aprendizaje en sus estudiantes

En referencia al segundo objetivo específico, pregunta 04¿Cuál es la importancia de los recursos digitales en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que el estado de emergencia sanitaria debido a la pandemia por Covid-19 ha puesto en el tapete la enorme carencia por parte de los docentes de la competencia digital. Evidenciando a raíz de esta situación el poco conocimiento para la utilización de recursos digitales en un contexto donde el sistema educativo ha ensayado una educación remota para que la enseñanza no se detenga. En su afán por salvaguardar el año lectivo los docentes han improvisado su conocimiento de los recursos digitales a través de aplicaciones como WhatsApp, Google Meet, Jitsi Meet, Classroom entre otros.

En referencia al tercer objetivo específico, la pregunta 05 ¿Cuál es la importancia de la pedagogía digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que no existe una pedagogía digital porque los docentes no han sido capacitados en el manejo adecuado de las herramientas TIC, para integrarlos en sus experiencias de aprendizaje con los estudiantes. Es necesario capacitar a nuestros docentes para mejorar o cambiar significativamente la forma de enseñar y aprender en estos entornos digitales

En referencia al cuarto objetivo específico, pregunta 06 ¿Cuál es la importancia de la evaluación y retroalimentación en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que los docentes adaptan instrumentos de evaluación en el contexto tecnológico actual. Pero, esa adaptación debe contar con los

aspectos que se establecen en el Currículo Nacional porque en él se presentan los preceptos de la evaluación por competencias. Aunque, los docentes entrevistados consideran que el CNEB presenta el tratamiento de la competencia TIC de manera general y que se necesita una actualización del Currículo en ese aspecto.

En referencia al quinto objetivo específico, pregunta 07¿Cuál es la importancia de empoderar a los estudiantes en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que los docentes trabajan con la determinación de dotar a sus estudiantes en el manejo de los recursos y herramientas digitales para su empoderamiento y aprovechamiento significativo. El contexto actual obliga a involucrar a los estudiantes en la competencia digital. En ese sentido docentes y estudiantes deben organizarse y trabajar de forma colaborativa.

Finalmente, en referencia al último objetivo específico, pregunta 08¿Cuál es la importancia de facilitar la competencia digital de los estudiantes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Se concluye, que los docentes consideran que los estudiantes como nativos digitales tienen toda la oportunidad de desarrollar la competencia digital. Factor que pone de manifiesto una gran problemática porque los encargados de facilitar la competencia digital, es decir los docentes, desconocen la competencia digital. En esta coyuntura los docentes han tenido que adaptarse a esta nueva realidad pero, consideran que la educación a partir de esta situación debe cambiar.

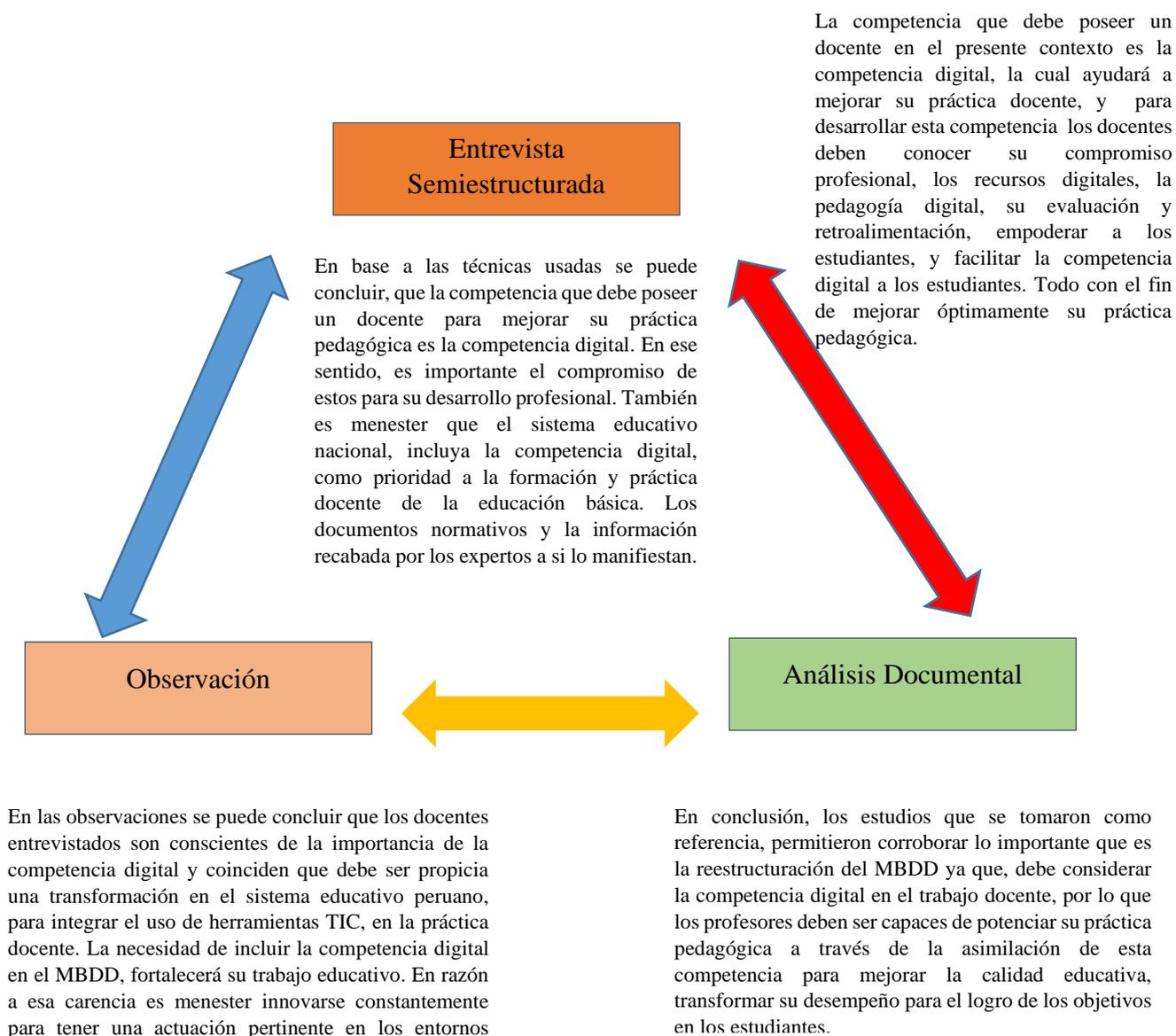


Figura 3. Triangulación de las técnicas utilizadas.

Al triangular las tres técnicas utilizadas se puede concluir que el trabajo docente en la modalidad virtual ha cobrado protagonismo y ha evolucionado significativamente, en torno a las transformaciones tecnológicas. Los maestros han tenido que adaptarse de alguna manera a estos cambios. La educación virtual, educación a distancia, para otros, la educación remota; ha llegado a nuestros tiempos para quedarse. En ese sentido, es urgente que el sistema educativo nacional, integre la competencia digital, como prioridad a la formación y práctica de los maestros de la educación básica. Las distintas respuestas recabadas por los expertos en esta investigación así lo evidencian. Hasta el momento, sólo se ha considerado la competencia 28 del CNEB señalando el aprendizaje de los estudiantes en entornos

virtuales generados por las TIC; como competencia transversal, inmersa en todas las áreas. Pero no se ha considerado el rol docente frente a este aspecto. Asimismo, la mayoría de documentos normativos dan entender tácitamente que el docente debe conocer y manejar las herramientas TIC. Por tanto, se sobreentiende que el maestro debe implícitamente estar conociendo o desarrollando la competencia digital. Pero en la práctica eso no se evidencia. Un gran porcentaje de profesores carecen de esta competencia.

El Marco de Buen Desempeño Docente es un instrumento de evaluación del profesorado, integrado en cuatro dominios, cuatro competencias y agrupados en treinta y dos desempeños. Su objetivo es impulsar a los docentes a una reflexión sobre su trabajo en aula y guiarlos en la consolidación de una práctica coherente con las normas establecidas en el sistema educativo.

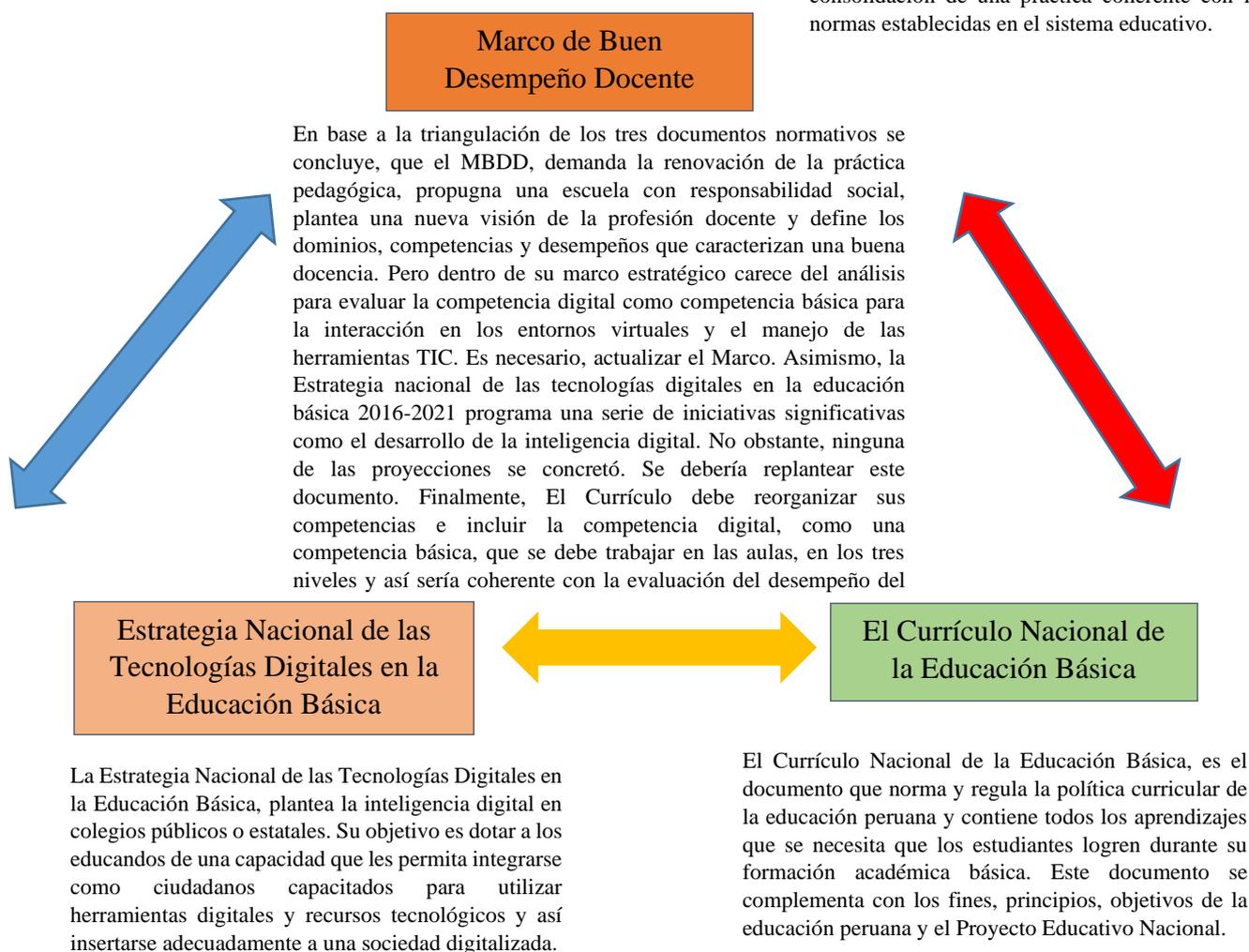


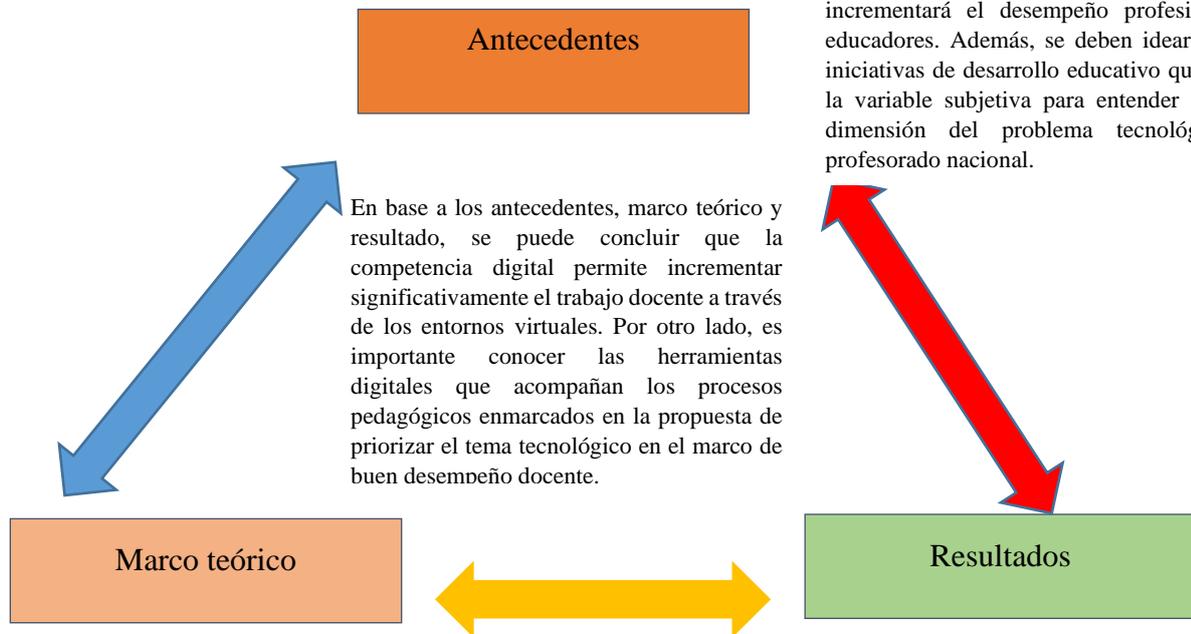
Figura 4. Triangulación de análisis documental.

En base a la triangulación de los documentos normativos como el Marco de Buen Desempeño Docente, Estrategia Nacional de las Tecnologías Digitales en la Educación Básica, y el Currículo Nacional de la Educación Básica, se puede inferir que el primero, demanda la renovación de la práctica pedagógica, propugna una escuela con responsabilidad social, plantea una nueva visión de la profesión docente y define los dominios, competencias y desempeños que caracterizan una buena docencia. Pero dentro de su marco estratégico carece del análisis para evaluar la competencia digital como competencia básica para la interacción en los entornos virtuales y el manejo de las herramientas TIC. Es necesario, actualizar el Marco. El que se utiliza en las instituciones educativas, es un instrumento elaborado el 2012 con miras a emplearlo hasta el 2016. Es un instrumento desfasado en su objetividad y descontinuado para poder abordar el tratamiento actual de la educación virtual.

Asimismo, la Estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016-2021 programa una serie de iniciativas significativas como el desarrollo de la inteligencia digital en instituciones educativas públicas de la EBR, alineadas con los objetivos estratégicos establecidos en el PEN al 2021. Se despliega la estrategia nacional al 2021 a través de la consecución de 5 hitos que regularán las líneas de diseño. Implementación, evaluación y mejora continua; así como, el establecimiento de los ejes estratégicos en torno a los 5 hitos: Competencia digital docente, Kit digital, Conectividad, Competencia digital del estudiante y Cultura digital. No obstante, ninguna de las proyecciones se concretó. El plan era muy ambicioso. Ad portas del bicentenario de la independencia del Perú, el tema de la transformación educativa sigue siendo un ostentoso plan a futuro.

Finalmente, el Currículo aborda en la competencia 28 el desenvolvimiento en los entornos virtuales que se generan por las TIC. Pero, esta atención es de manera genérica y transversal. El Currículo debe reorganizar sus competencias e incluir la competencia digital, como una competencia básica, que se debe trabajar en las aulas, en los tres niveles y así sería coherente con la evaluación del desempeño del docente en aula.

Los autores Valdivieso y González (2016), Espino (2018) y Mateus (2017) en sus investigaciones concluyen que las competencias digitales son necesarias para el trabajo docente en las aulas y que en distintos contextos se relacionan significativamente con el desempeño pedagógico. Implementar la competencia digital en los programas educativos, en los diseños curriculares y en los instrumentos de evaluación docente incrementará el desempeño profesional de los educadores. Además, se deben idear proyectos e iniciativas de desarrollo educativo que consideren la variable subjetiva para entender la verdadera dimensión del problema tecnológico en el profesorado nacional.



En base a los antecedentes, marco teórico y resultado, se puede concluir que la competencia digital permite incrementar significativamente el trabajo docente a través de los entornos virtuales. Por otro lado, es importante conocer las herramientas digitales que acompañan los procesos pedagógicos enmarcados en la propuesta de priorizar el tema tecnológico en el marco de buen desempeño docente.

Según los autores citados en el marco teórico se concluye que el compromiso profesional en los docentes es necesario para la capacitación y actualización profesional e interactuar con los estudiantes y así poder usar los recursos digitales, los cuales ofrecen nuevas formas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Por tanto, el docente al hacer uso de la pedagogía digital utilizará la tecnología, la internet y todas las herramientas del mundo online, así como las plataformas o aplicativos para administrar la transmisión de información necesaria para que el estudiante interactúe y aprenda el contenido del tema que está desarrollando. En lo que respecta a la evaluación y retroalimentación, ligada al uso estratégico de instrumental digital en la ejecución y mejora de los procesos educativos. El aprovechamiento de las tecnologías digitales podría mejorar las estrategias de evaluación y dar paso a innovadores métodos de evaluación. También empoderar a los estudiantes sería una fortaleza clave de la tecnología en la educación; toda vez, que es un gran impulso para la participación protagónica de los estudiantes en su educación y de su autonomía e independencia sobre el mismo. Finalmente, en el aspecto de facilitar la competencia digital a los estudiantes se entiende que las herramientas digitales pueden utilizarse para brindar actividades de aprendizaje adecuadas al rango de competencia de cada estudiante, sus prioridades y necesidades de aprendizaje.

Los factores que permiten la incorporación de la competencia digital en los documentos normativos y protocolares que deben emanar desde los estamentos de administración de la educación pública son la práctica reflexiva y la formación digital entre otros, lo que permitirá un uso adecuado de los recursos digitales para la enseñanza mediante una pedagogía digital y la aplicación de estrategias de evaluación pertinentes para la retroalimentación y planificación en el alumnado; logrando así su participación activa y empoderando sus habilidades. Todas estas propuestas buscan facilitar la competencia digital a los estudiantes para el logro de los objetivos planteados.

Figura 5. Triangulación de Antecedentes, Marco teórico y resultados.

En base a los antecedentes, marco teórico y resultado, se puede concluir que la competencia digital permite incrementar significativamente el trabajo docente a través de los entornos virtuales. Por otro lado, es importante conocer las herramientas digitales que acompañan los procesos pedagógicos enmarcados en la propuesta de priorizar el tema tecnológico en el marco de buen desempeño docente. De esta manera, la formación digital y el compromiso profesional concretados en la pedagogía digital son elementos fundamentales para llevar a cabo una evaluación y retroalimentación acorde con los tiempos de la educación sustentada en la sociedad del conocimiento. Todo esto en dirección de lograr el empoderamiento de los estudiantes para facilitar su competencia digital, en pro de la mejora de la educación.

IV. DISCUSIÓN

Para la ejecución del presente trabajo de investigación se estableció una comparación de cada uno de los resultados obtenidos, los que a su vez fueron contrastados con las fuentes de información consultadas como revistas indexadas, revistas científicas, tesis nacionales e internacionales, relacionadas con cada uno de los objetivos trazados. Para tal efecto, el objetivo principal de esta tesis fue determinar la importancia de la competencia digital en los docentes de la I. E. Fe y Alegría N° 41 La Era – Ñaña, para ello se usó tres técnicas de recolección de datos como la entrevista semiestructurada, la observación y el análisis documental. Asimismo, la investigación fue de tipo descriptivo básico puro y de diseño investigación acción.

Respecto a ello los entrevistados manifiestan con respecto al compromiso profesional que es lo más importante del ejercicio docente y que para su realización es menester que el docente invierta tiempo y dinero en su actualización y capacitación, de esta manera estaría a la altura de lograr cambios significativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre todo en la educación de estos tiempos en donde la competencia digital, así lo exige. Por tanto, el compromiso profesional debe acarrear un cambio de actitud en el docente. Al respecto, Cabero-Almenara, Estrada-Vidal y Gutiérrez-Castillo (2017) y Marqués (2014) manifestaron que la competencia digital está vinculada con habilidades, actitudes y conocimientos que necesitan los docentes en un mundo digitalizado y sobre todo con el compromiso profesional para adecuarse a la situación cambiante de una sociedad tecnológicamente evolucionada.

Koehler y Mishra (2008) indicaron, solo serán competentes los maestros que puedan activar de modo efectivo un reconocimiento de triple naturaleza: disciplinar, pedagógico y tecnológico. Solo esa triple interacción nos lleva al ejercicio competente de la docencia. La presente investigación refuerza lo estudiado por Valdivieso y Gonzáles (2016) quienes concluyeron que se necesita una formación adecuada para desarrollar la competencia digital en los docentes. Si bien los docentes tienen cierto dominio y conocimiento sobre algunos aspectos técnicos, no utilizan la tecnología para la práctica docente pues el hacerlo requiere de ciertas habilidades o capacidades de mayor nivel.

En relación a lo sostenido por los expertos, en cuanto a los recursos digitales, manifiestan que una gran cantidad de docentes han aprendido a utilizar algunos recursos tecnológicos valiéndose de variadas estrategias que les ha permitido conocer y adentrarse abruptamente a la experiencia de utilizar herramientas TIC y aplicativos. Aunque esa

asimilación haya resultado algo traumática; ha servido, aquella experiencia, para adecuarse a la circunstancia. De acuerdo con Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020) una de las competencias clave que un docente debe desarrollar es reconocer buenos recursos educativos. También, debe ser capaz de adecuarlos, crearlos y compartirlos para que se ajusten a sus objetivos, estudiantes y estilo de enseñanza. Teniendo en cuenta a Larequi (2009) quien manifestaba que los recursos digitales eran también denominados objetos digitales de aprendizaje u objeto digital educativo que puede ser reutilizado como soporte para el aprendizaje en pro de dinamizar la experiencia pedagógica. La presente investigación refuerza lo mencionado por Ingaruca (2019) quien concluye que, de acuerdo a sus resultados estadísticos, se afirma que existe una correlación positiva y regular entre la variable uso de TIC y competencia digital docente. Es decir, que la utilización de recursos digitales, relacionado al uso de las TIC influye en la competencia digital docente.

Durante el desarrollo del trabajo de tesis y en concordancia a lo sostenido por los expertos, manifestaron que no existe una pedagogía digital y que un gran número de docentes desconocen el aporte de las herramientas TIC, la cual podría ser determinante en el trabajo pedagógico. Consideran necesario modificar el Marco de Buen Desempeño Docente para la inclusión de la competencia digital e incentivar las capacitaciones y actualizaciones correspondientes. Una vez más, Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020) consideran en cuanto a pedagogía digital como la facultad para diseñar, planificar e implementar el uso de las tecnologías digitales en las distintas etapas del proceso educativo. La gestión de la tecnología permite además desarrollar la gestión de la educación básica. Cada sociedad debe evaluar regularmente su capacidad tecnológica presente y potencial en relación con sus necesidades elementales y sus recursos de educación Unesco (1990).

Tal y como se expresaron los expertos ante las interrogantes de la pedagogía digital; se manifestaron con respecto a la evaluación y retroalimentación, en la que consideran que los docentes adaptan instrumentos de evaluación para el seguimiento de sus estudiantes y en cuanto a la retroalimentación utilizan los aplicativos básicos que ofrece la internet. Al respecto Cabero y Palacios (2020) señalan al respecto que esta categoría debe estar vinculada al uso de herramientas y estrategias digitales en la evaluación y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La presente investigación que categoriza la pedagogía digital y la evaluación y retroalimentación refuerza lo establecido por Espino (2018) quien en su investigación abordó estos tópicos, concluyendo que las competencias digitales de los

docentes tienen relación directa significativa en los aspectos didáctico-metodológicos, intelectuales y cognitivos.

Siguiendo la manifestación de los expertos y en relación a la propuesta interrogativa empoderar a los estudiantes, dijeron al respecto: que motivan a sus estudiantes a utilizar los recursos interactivos que subyacen en la internet, involucrándolos de manera responsable; muchos de ellos manejan adecuadamente los recursos, pero surgen dos aspectos que se deben redefinir: el uso responsable de algunos recursos (generalmente contenidos que se comparte por las redes sociales) y el problema de la conectividad. Aunque la intención de la mayoría de docentes es dotar a sus estudiantes del poder para decidir sobre la información, se preocupan por la exposición descontrolada de los estudiantes a los contenidos en la red.

En palabras de Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2020) una de las potencialidades de la tecnología en la adecuación es su importancia para impulsar la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y su autonomía. En esa misma línea Lara (2009) sostenía que el aprendizaje informal no garantiza una alfabetización adecuada para desenvolverse como ciudadanos, prosumidores de conocimiento en la sociedad de la información. La presente investigación refuerza lo mencionado por Gisbert, Gonzalez y Esteve (2016) quienes concluyen que la investigación aplicada en el terreno de la tecnología educativa no solo va ligada al análisis comprobatorio de las potencialidades educativas de determinados recursos. En este caso, el tratamiento es más pedagógico y mucho más transversal, y se tiene en cuenta cuáles son esas competencias tecnológicas para utilizarlas eficazmente.

Finalmente, los expertos se refirieron a la última interrogante en cuestión: Facilitar la competencia digital a los estudiantes. Ante este requerimiento la respuesta fue la siguiente: los docentes son conscientes de que los estudiantes, como nativos digitales se encuentran en una situación significativa con respecto a la competencia digital, los estudiantes conocen y desarrollan su competencia digital adquirida justamente por la asimilación constante de la tecnología. Aunque muchos de ellos necesitan instrucciones para el uso responsable de los entornos virtuales. Y, es en esta parte, donde aflora la poca o nula experiencia del manejo de la tecnología y del uso de las herramientas TIC por parte de los docentes. Pero, a pesar de esa problemática; los docentes han buscado la manera de adecuarse o amoldarse a la situación en la que se considera necesario conocer la competencia digital para llevar a cabo la educación virtual. Sobre el tema ya había manifestado Bingimlas (2009) para que un

profesor se pueda beneficiar de las posibilidades de los instrumentos TIC es condición no solo llegar a ellas sino, principalmente, creer en estas herramientas para mejorar la calidad educativa, así como contar con los recursos objetivos y subjetivos necesarios. El sistema educativo peruano a través de la plataforma Perú Educa no masificó o tuvo una enorme dificultad en la difusión de la experiencia tecnológica en los docentes, resultando contraproducente a todos los pronósticos de desarrollo en temas de la tecnología educativa.

Al respecto la OEI (2010) ya advertía, las TIC no deben ser abordadas como variables independientes, pues “podría ocasionar una gran inseguridad en los adultos de las comunidades educativas, por lo que si no se adjuntan procesos de apoyo, capacitaciones y seducciones pertinentes se puede perder como oportunidad educativa”. Esta investigación refuerza el trabajo de Mateus (2017) quien concluye que, si bien las TIC (entiéndase que para la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación es necesaria la competencia digital) son entendidas como imprescindibles, los educadores tienen la seguridad de cómo explotarlas pedagógicamente ni cuál es el sentido de su presencia; ergo, no podrían facilitar la competencia digital a los estudiantes, lo que avizora una necesidad de considerar variables subjetivas en el diseño de proyectos y propuestas políticas que busquen incorporar la tecnología en las escuelas.

En cuanto a la interrogante referida a facilitar la competencia digital a los estudiantes, cabe mencionar que la presente investigación se centró en el trabajo de Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2019) quienes han abordado el tema de indagar y analizar el comportamiento de las personas, en este caso España y, a partir de esta investigación plantear una serie de aristas que ayuden a entender el fenómeno tecnológico de la competencia digital. Para empezar, los investigadores mencionados, han venido realizando sendos estudios para mapear la repercusión de la tecnología en la sociedad. Al respecto, considero importante para esta tesis hacer un análisis en cuanto a lo siguiente: si queremos facilitar la competencia digital a los estudiantes debemos atender primero o en todo caso observar primero al entorno en el cual los estudiantes coexisten. Y en ese sentido, lo hecho por Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez se encamina en el aspecto a considerar que se debe considerar importante la tecnología en la vida diaria, como consecuencia de aquello Europa ha tenido que replantear las políticas educativas.

Esta revolución ha generado una transformación gracias al avance incontenible de las tecnologías digitales, a razón de aquello; no solo han cambiado de hábitos las personas

(españoles) sino que asistimos a la creación de nuevos lenguajes, a decir la transmedia, estas transformaciones repercuten y afectan de sobremanera la formación de la sociedad es decir, de la ciudadanía. En este aspecto en particular, la presente investigación coincide o en todo caso refuerza lo expuesto por el estudio de los investigadores españoles. En el Perú, los ciudadanos han asimilado de forma automática, por una cuestión de necesidad para interactuar en los entornos virtuales, dejando de lado aspectos inherentes a la vida en democracia, con protocolos que garanticen una acertada interacción con los demás. El docente peruano se encuentra dentro de este grupo de migrantes digitales.

Se debe formar al estudiante y se deben formar a las nuevas generaciones para que sean competentes digitalmente. En la investigación que se está analizando, se propone además una transformación o renovación de las estructuras, métodos y formas tradicionales comunicativas, de educación y de trabajo. Gracias a esta propuesta, se debe reconstruir las formas en las que se establecen la formación ciudadana para un verdadero desarrollo competencial concordante con la sociedad del conocimiento. La presente investigación coincide en ese sentido con el estudio español, toda vez que el empoderamiento de los estudiantes y el facilitarles la competencia digital busca la mejora de la educación y como consecuencia la mejora de la sociedad.

Por último, el trabajo en discusión propone el surgimiento de diferentes líneas de investigación que se deben atender en el contexto europeo. La presente investigación refrenda las propuestas pero pone énfasis en tres aspectos fundamentales que se han planteado como pertinentes en esta investigación, a decir: el validar las herramientas de evaluación competencial a través de modelos sólidos y estables (una propuesta planteada en el presente estudio la cual establece reestructurar el Marco de Buen Desempeño Docente), identificar las brechas digitales existentes en la ciudadanía (con mayor tratamiento en la comunidad educativa) y analizar y establecer acciones formativas en diferentes niveles para favorecer el desarrollo competencial (es fundamental proponer líneas de investigación subjetivas que atiendan también a la ciudadanía en general para la correcta asimilación de la competencia digital). En resumidas cuentas, la presente investigación refuerza lo desarrollado por Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2019) quienes concluyen que es urgente la propuesta de atender distintas líneas de investigación que se relacionen con las necesidades formativas en TIC, sustentadas por herramientas fiables y válidas para la evaluación competencial.

La sistematización y uso adecuado de un módulo o programa que tenga como objetivo mejorar la competencia digital docente, puede coadyuvar a optimizar el trabajo pedagógico y de esta manera la pedagogía digital sería más beneficiosa tanto para el docente como para el estudiante. Por tanto, el uso de los recursos digitales se aprovecharía al máximo; se dejaría la improvisación y la asimilación apresurada por parte de los profesores. Esta investigación propone además que la asunción de un compromiso profesional puede llegar a lograr un buen desempeño docente frente a los recursos digitales o herramientas TIC.

Es muy importante la actitud de los profesores frente a los retos tecnológicos, si el docente asume que la calidad educativa va a depender del buen uso de la tecnología, entonces la educación irá transformándose paulatinamente y los docentes serán aquellos agentes de cambio que la sociedad necesita. La presente investigación que categoriza la pedagogía digital, los recursos digitales y el compromiso profesional entre otros refuerza lo mencionado por Rojas et al (2018) quienes concluyen que el uso pertinente y adecuado de un determinado módulo, el cual se imparte e instruye a los docentes de una institución educativa de la ciudad de Huánuco, ha servido para contribuir de manera excepcional el desarrollo de la competencia digital docente.

V. CONCLUSIONES

Primera:

En referencia al objetivo general, se concluye que la competencia digital debe integrarse al trabajo del maestro porque es una necesidad actual y tiene la obligación de adecuar su trabajo mediante los entornos virtuales porque la globalización así lo exige.

Segunda:

En referencia al primer objetivo específico, se concluye, que los docentes deben asumir el compromiso de capacitarse y actualizarse profesionalmente para poder interactuar de una manera más eficaz en los entornos virtuales y con un conocimiento significativo.

Tercera:

En referencia al segundo objetivo específico, se concluye, que el Estado de emergencia sanitaria por Covid-19 ha puesto en evidencia la enorme carencia de la competencia digital por parte de los maestros, evidenciando el poco conocimiento para la utilización de recursos digitales en un contexto donde el sistema educativo ha ensayado una educación remota para que la enseñanza no se detenga a través de aplicaciones como WhatsApp, Google Meet, Jitsi Meet, Classroom entre otros.

Cuarta:

En referencia al tercer objetivo específico, se concluye que no existe una pedagogía digital porque los docentes no han sido capacitados en el manejo adecuado de las herramientas TIC, para integrarlos en sus experiencias de aprendizaje con los estudiantes. Es necesario capacitar a nuestros docentes para mejorar o cambiar significativamente la forma de enseñar y aprender en estos entornos digitales.

Quinta:

En referencia al cuarto objetivo específico, se concluye que los docentes adaptan instrumentos de evaluación en el contexto tecnológico actual. Pero, esa adaptación debe contar con los aspectos que se establecen en el Currículo Nacional porque en él se presentan los preceptos de la evaluación por competencias. Aunque, los docentes entrevistados

consideran que el CNEB presenta el tratamiento de la competencia TIC de manera general y que se necesita una actualización del Currículo en ese aspecto.

Sexta:

En referencia al quinto objetivo específico, se concluye que los docentes trabajan con la determinación de dotar a sus estudiantes en el manejo de los recursos y herramientas digitales para su empoderamiento y aprovechamiento significativo. El contexto actual obliga a involucrar a los estudiantes en la competencia digital. En ese sentido docentes y estudiantes deben organizarse y trabajar de forma colaborativa.

Séptima:

En referencia al sexto objetivo específico, se concluye que los docentes consideran que los estudiantes como nativos digitales tienen toda la oportunidad de desarrollar la competencia digital. Factor que pone de manifiesto una gran problemática porque los encargados de facilitar la competencia digital, es decir los docentes, desconocen la competencia digital. En esta coyuntura los docentes han tenido que adaptarse a esta nueva realidad pero, consideran que la educación a partir de esta situación debe cambiar.

VI. RECOMENDACIONES

Primera:

Se recomienda al Minedu integrar la competencia digital, como una competencia básica, al Marco de Buen Desempeño Docente porque es una prioridad urgente en el trabajo pedagógico. También, este debe promover iniciativas para integrar la competencia digital en las mallas curriculares de las universidades encargadas de formar a los docentes desde sus inicios, con aras de mejorar la calidad docente.

Segundo:

Se recomienda que los docentes asuman el compromiso de capacitarse y actualizarse permanentemente, porque es un proceso de vital importancia para interactuar de una manera más eficaz en los entornos virtuales y con un conocimiento significativo de las herramientas digitales para la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Tercero:

Se recomienda concientizar a los maestros en la utilización de las herramientas digitales; los cuales ofrecen nuevas formas de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, direccionándolos a la creación y modificación de recursos digitales.

Cuarto:

Se recomienda al Minedu promover la pedagogía digital, a través de un currículo actualizado a las nuevas formas de enseñanza; utilizando los recursos tecnológicos para la interacción con los estudiantes mediante los entornos virtuales.

Quinto

Se recomienda al Minedu, establecer estrategias de evaluación que integren la competencia digital a través de normas técnicas que direccionen los parámetros a evaluar.

Sexto:

Se recomienda al Minedu establecer proyectos innovadores que coadyuven a empoderar a los estudiantes en el manejo de los recursos y herramientas digitales para su aprendizaje.

Séptima:

Se recomienda al Minedu reconsiderar e integrar la competencia digital en el CNEB para facilitar la competencia digital y el empoderamiento en los estudiantes. El tratamiento de este tema no solo se debe abordar como una competencia transversal.

REFERENCIAS

- Aguaded, J. y Abreu, B. (2016). Across cultures: A global look at Media Literacy Education. *The Journal of Media Literacy* 63 (1, 2) Recuperado de: <https://bit.ly/3ibBd85>
- Aguirre, G. y Ruiz, M. (2012) Competencias digitales y docencia: una experiencia desde la práctica universitaria. *Revista de Innovación Educativa*, 12 (59), 121-141. Recuperado de: <https://bit.ly/336UEe1>
- Arévalo, M., Hernández. C. y Gamboa. A. (2016). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente en educación básica. *Praxis & Saber*, 7 (14), 41-69. Recuperado de: <https://bit.ly/3kTK8gy>
- Baker, S., Warburton, J., Hodgkin, S. y Pascal, J. (2017). The new Informational Paradigm: Developing Practice-Led Approaches to the Use of Mobile ICT in Social Work. *The British Journal of Social Work*, 1-19. doi: <https://doi.org/10.1093/bjsw/bcx124>
- Balcázar, P., Gonzalez, N., Gurrola, G. y Moysen. A. (2015). *Investigación Cualitativa*. México: UAEM
- Benaly, M., Kaddouri, M. y Azzimani, T. (2018). Digital competence of Moroccan teachers of English. *International Journal of Education and Development Using Information and Communication Technology (IJEDICT)*, 14(2), 99-120. Recuperado de: <https://bit.ly/2sOoAfn>
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Pearson Educación.
- Blau, I. y Shamir-Inbal, T. (2017). Digital competences and long-term ICT integration in school culture: The perspective of elementary school leaders. *Education and Information Technologies*, 22(3), 769-787. doi: <https://bit.ly/335VMyJ>
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2000) *Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Norma.
- Cabero-Almenara, J. y Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marco Europeo de Competencia Digital Docente “DigCompEdu” y cuestionario “DigCompEdu Chek-In”. *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 9(1), pp. 213 – 234. doi: <https://bit.ly/2S4zqY8>

- Carretero, S., Vuorikari, R. y Punie, Y. (2017). DigComp 2.1: The Digital Competence Framework for Citizens With eight proficiency levels and examples of use. Luxembourg: Publication Office of the European Union. doi: <https://bit.ly/3cHfPqs>
- Castells, M. (2006). La sociedad red: una visión global. Madrid: Alianza Editorial.
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14 (01), 61-71. Recuperado de: <https://bit.ly/2S1J65t>
- Creswell, J. (2005). Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research. Upper Saddle River: Pearson Education.
- Espino, J. (2018). Competencias digitales de los docentes y desempeño pedagógico en el aula. (Tesis de maestría). Recuperado de: <https://bit.ly/3j8snecy>
- Falcó, J. (2017). Evaluación de la competencia digital docente en la comunidad autónoma de Aragón. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 19(4), 73-83. Recuperado de: <https://bit.ly/2HrTJfQ>
- Gay, L. (1996). Educational Research. New Jersey. Estados Unidos: Prentice Hall Inc.
- Ghomi, M. y Redecker, C. (2018). Digital Competence of Educators (DigCompEdu): Development and Evaluation of a Self-Assessment Instrument for Teachers' Digital Competence. Berlin: Joint Research Center.
- Gisbert, M., González, J., y Esteve, F. (2016). Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Riite*, 0, 74 – 83. Doi: <https://bit.ly/2EF64wk>
- Grinnell, R. y Unrau, Y. (2011) Social Work Research and Evaluation: Foundations of Evidence-Based Practice". All Books and Monographs by WMU Authors. 65. Recuperado de: <https://bit.ly/3mVbIvz>
- Hatlevik, O. E., Throndsen, I., Loi, M. y Gudmundsdottir, G. B. (2018). Students' ICT self-efficacy and computer and information literacy: Determinants and relationships. *Computer & Education*, 118, 107-119. doi: <https://bit.ly/36900az>
- He, T. y Zhu, C. (2017). Digital informal learning among Chinese university students: the effects of digital competence and personal factors. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 14(1), 44. doi: <https://bit.ly/2S1bcht>

- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores.
- Imms, W. y Byers, T. (2016). Impact of classroom design on teacher pedagogy and student engagement and performance in mathematics. *Learning Enviroments Research*, 20 (1), 139-152. Doi: <https://bit.ly/3i75Bkb>
- Ingaruca, S. (2019). Uso de TICS y competencia digital docente en la Institución Educativa Felipe Huamán Poma de Ayala - Chosica, 2019. (Tesis de maestría). Recuperado de <https://bit.ly/2RYXdZs>
- INTEF. (2017a). Comparativa Marco Competencial Digital Docente INTEF 2017 (versión octubre 2017) y Marco Europeo DigCompEdu JRC (versión diciembre 2017). Madrid: Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.
- INTEF. (2017b). Marco Común de Competencia Digital Docente. Madrid: Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado. Disponible en: <https://bit.ly/3422tRB>
- Joint Research Centre. (2019). Testing the Check-In Self-Reflection Tool. Recuperado de: <https://bit.ly/35Nharb>
- Kluzer, S., Pujol Priego, L., Carretero, S., Punie, Y., Vuorikari, R., Cabrera, M., European Commission. Joint Research Centre. (2018). DigComp into action, get inspired make it happen a user guide to the European Digital Competence framework. Seville: JRC. doi: <http://doi.org/10.2760/112945>
- Lara, T., Zayas, F., Alonso, N. y Larequi, E. (2009). La competencia digital en el área de Lengua. Barcelona: Editorial Octaedro.
- López, J. y Sánchez, M. (2009). Mujeres agentes de cambio en la dirección de las organizaciones universitarias. *Revista de Educación*, 348, 331-353. Recuperado de: <https://bit.ly/3cxYgsR>
- Mateus, J. (2015). Abrumados y fascinados: Las TIC en la subjetividad de los docentes peruanos. *Redes.com: revista de estudios para el desarrollo social de la Comunicación*, (12), 171-193. Recuperado de: <https://bit.ly/341cui2>

- Mateus, J. y Muro, E. (2016). Competencias TIC: una estrategia para invertir en tecnología educativa (Trabajo presentado en la Conferencia Académica Anual del Consorcio, octubre, 2015). Consorcio de Universidades (Ed), Metas del Perú al bicentenario, pp. 183-190. Lima: Consorcio de Universidades.
- Mateus, J. y Suarez-Guerrero, C. (2017). La competencia TIC en el nuevo currículo peruano desde la perspectiva de la educación mediática. *Edmetic*, 6(2), pp. 129 – 147. doi: <https://bit.ly/334npIk>
- Mateus, J., Andrada, P. y Ferrés, J. (2019). Evaluar la competencia mediática: una aproximación crítica desde las perspectivas pedagógica, política y metodológica. *Revista de Comunicación*, 18(2), 287-301. Recuperado de: <https://bit.ly/3mVMYNu>
- Ministerio de Educación del Perú. (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación. (2012). Marco de Buen Desempeño Docente. (Primera Ed.). Lima: Ministerio de Educación. Recuperado de: <https://bit.ly/3mUGh4m>
- Moreno, M. (2008). Alfabetización digital: el pleno dominio del lápiz y el ratón. *Revista Comunicar*, 30, 137-146. Recuperado de: <https://bit.ly/346vKuk>
- Pérez, A. (2017). Alfabetización mediática, TIC y competencias digitales. Barcelona: Editorial UOC.
- Picatoste, J., Pérez, L. y Ruesga, S. (2018). A new educational pattern in response to new technologies and sustainable development. Enlightening ICT skills for youth employability in the European Union. *Telematics and Informatics*, 35 (4), 1031-1038. doi: <https://bit.ly/3mWYCh9>
- Porat, E., Blau, I. y Barak, A. (2018). Measuring digital literacies: Junior high-school students' perceived competencies versus actual performance. *Computers & Education*, 126 (2), 23-36. doi: <https://bit.ly/3jjuEBK>
- Prensky, M. (2001). Nativos digitales, inmigrantes digitales. *MCB University Press*, 9 (6). Recuperado de: <https://bit.ly/3jkJF6J>

- Redecker, C. y Punie, Y. (2017). Digital Competence of Educators DigCompEdu. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
- Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Editorial Aljibe
- Rojas, A., Rojas, A., Hilario, J., Mori, M. y Pasquel, A. (2018) Aplicación del módulo alfabetización digital y desarrollo de competencias digitales en docentes. COMUNI@ACCIÓN, 9 (2), pp. 101 – 109. Recuperado de: <https://bit.ly/3lSC28o>
- Ryan, R. (2013). Thoughts on the genesis of self-determination theory. American Journal of Health Promotion, 27 (6), TAHP8.
- Salkind, N. (1998). Métodos de investigación. México: Prentice Hall.
- Sandín, M. (2003) Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana.
- Unesco. (2004). Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente. París: Informe UNESCO.
- Unesco. (2008). Estándares de competencia en TIC para docentes. Londres: UNESCO. Recuperado de: <https://bit.ly/3kQii4z>
- Valdivieso, T. y Gonzáles, M. (2016). Competencia digital docente: ¿dónde estamos? Perfil del docente de educación primaria y secundaria. El caso de Ecuador. Revista de Medios y Educación, 49, pp. 57 – 73. doi: <https://idus.us.es/handle/11441/45210>
- Williamson, B., Potter, J. y Eynon, R. (2019). New research problems and agendas in learning, media and technology: the editors' wishlist. Learning, Media and Technology, 44(2), 87-91. Doi: <https://bit.ly/2S4wKJP>

ANEXOS

Anexo 1:

Matriz de categorización

Título: Importancia de la competencia digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña

Nombre: Mary Luz Lozano Mollo

Problema general	Objetivo general	Categorías	Sub Categorías	Técnicas	Instrumentos
<p>¿Cuál es la importancia de la competencia digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es la importancia del compromiso profesional en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de los recursos digitales en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de la pedagogía digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de la evaluación y retroalimentación en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de empoderar a los estudiantes en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? ¿Cuál es la importancia de facilitar la competencia digital de los estudiantes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?</p>	<p>Determinar la importancia de la competencia digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?</p> <p>Objetivos específicos Establecer la importancia del compromiso profesional en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña. Precisar la importancia de los recursos digitales en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña. Indicar la importancia de la pedagogía digital en los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 la Era – Ñaña. Aclarar la importancia de la evaluación y retroalimentación en la competencia digital de los docentes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Definir la importancia de empoderar a los estudiantes en la competencia digital de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña? Señalar la importancia de facilitar la competencia digital a los estudiantes de la I.E Fe y Alegría 41 La Era – Ñaña?</p>	<p>Compromiso profesional</p> <p>Recursos digitales</p> <p>Pedagogía digital</p> <p>Evaluación y retroalimentación</p> <p>Empoderar a los estudiantes</p> <p>Facilitar la competencia digital a los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación organizacional. • Colaboración profesional. • Práctica reflexiva. • Formación digital. • Selección • Creación y modificación. • Administración, intercambio y protección. • Enseñanza • Guía • Aprendizaje colaborativo. • Aprendizaje autodirigido. • Estrategias de evaluación. • Análisis de evidencias de prueba. • Retroalimentación y planificación. • Accesibilidad e inclusión. • Participación activa del alumnado. • Alfabetización mediática. • Comunicación digital. • Creación de contenidos. • Uso responsable y bienestar. • Solución digital de problemas. 	<p>Observación</p> <p>Encuestas semi-estructurada</p> <p>Análisis documental</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Guía de entrevista</p> <p>Guía de análisis documental</p>

Fuente: Cabero, J y Palacios A, (2020). Adaptación del Marco Europeo de Competencia Digital del profesorado “DigCompEdu”.

Anexo 2

Instrumentos de recolección de datos

Guía de entrevista semiestructurada

1. ¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?
2. ¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?
3. ¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?
 - a) ¿De qué manera hace uso de los diferentes canales digitales para mejorar la comunicación organizacional con la comunidad educativa?
 - b) ¿Cómo se promueve el trabajo colaborativo profesional con otros profesores del área a través de aplicativos?
 - c) ¿De qué manera, la práctica reflexiva en torno a las tecnologías digitales permite innovar y mejorar la práctica educativa?
 - d) ¿Cómo se debe promover la formación digital para mejorar mi enseñanza – aprendizaje?
4. ¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?
 - a) ¿Cómo evalúa y selecciona los recursos digitales idóneos para su práctica educativa?
 - b) ¿Qué estrategias utiliza para crear y modificar sus propios recursos digitales?
 - c) ¿Qué recursos en línea conoce que le puedan ayudar en su práctica pedagógica?
5. En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?
 - a) ¿Qué estrategias promueven la competencia digital en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes?
 - b) ¿Qué instrumento digital o no, podría elaborar para monitorear y retroalimentar las actividades e interacciones en línea de los estudiantes?
 - c) ¿Cómo promover el aprendizaje colaborativo en línea de mis estudiantes?
 - d) ¿Qué estrategias uso para promover en el estudiante el aprendizaje auto dirigido utilizando recursos TIC?
6. ¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?
 - a) ¿Qué estrategias de evaluación digital usa para monitorear el progreso de los estudiantes?
 - b) ¿Qué debo tener en cuenta para el recojo y análisis de las evidencias y pruebas en línea que me permitan identificar a los estudiantes que necesitan retroalimentación?

- c) ¿Qué medios digitales utiliza para proporcionar la retroalimentación de los estudiantes?
7. En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?
- a) ¿Cómo promueve en los estudiantes la accesibilidad e inclusión digital?
 - b) En sus clases, ¿Cómo involucra a sus estudiantes para interactuar a través de los medios digitales?
8. ¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?
- a) ¿Cómo enseña a los estudiantes a evaluar y discriminar la confiabilidad de la información que se encuentra en la web?
 - b) ¿Cómo involucra a sus estudiantes para interactuar a través de los medios digitales?
 - c) ¿Cómo promueve la creación de contenido digital en los estudiantes?
 - d) ¿Cómo se debe promover la reflexión en los estudiantes sobre el uso responsable las de los recursos tecnológicos?
 - e) ¿Cómo integra tareas para la resolución digital de problemas en forma creativa?

Anexo 3

Matriz de desgrabación de entrevista

	Preguntas	Entrevistado 1 – Doctora acompañante pedagógica Ugel 06.
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque forma parte de nuestros tiempos, estos tiempos digitales, globalizados. Los maestros en la actualidad ya están haciendo uso de la competencia digital en el momento de programar una alarma en su celular, de prender la computadora, en el momento en que manda un correo o interactúa a través de aplicativos para el trabajo colaborativo, ya está haciendo uso de las herramientas digitales. Lo que falta es integrarla en el marco del buen desempeño docente, para hacer mejor lo que ya sabe hacer, para planificar mejor, para diseñar nuevos materiales, para generar más experiencias de aprendizaje, para coordinar y elaborar proyectos con la plana docente, para interactuar con los padres de familia. Entonces, la competencia digital docente va enriquecer lo que ya sabe hacer como docente. La competencia digital en otros contextos como por ejemplo en los países desarrollados, es una realidad. Las herramientas TIC forman parte del trabajo docente cotidiano, el uso de softwares educativos y aplicativos pedagógicos coadyuvan al buen desempeño de los estudiantes. Por eso recalco, es importante dotar a los maestros peruanos de esa competencia digital para que puedan insertarse a la tecnología y a todos sus beneficios prácticos.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	Es una formación paupérrima. Creo que no existen programas o cursos que se imparten en las universidades que tengan que ver con la competencia digital. Me parece que los estudiantes de pregrado han aprendido de manera informal o por la constancia en el uso de los dispositivos móviles a interactuar con la tecnología. Pero eso se puede decir de los docentes jóvenes, los que ocupan las plazas de contrato. Ahora, el gran porcentaje de docentes nombrados son docentes adultos mayores y ellos lamentablemente carecen de esta competencia. Me refería a ellos cuando empecé a responder esta pregunta y son ellos a los que les cuesta por ejemplo utilizar las redes sociales. Muchos de estos maestros recién han descubierto las ventajas o el gran abanico de posibilidades tecnológicas que tienen sus celulares y les cuesta aprender a utilizarlos, les resulta difícil compartir información por el Whatsapp o el Facebook. Sí, es un problema para una gran mayoría de profesores.
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	El compromiso ideal sería que el maestro quiera aprender a utilizar las herramientas digitales y para eso debe invertir tiempo y dinero para no quedarse fuera de todos los beneficios que le ofrece la tecnología. Lo que ocurre es que muchos maestros se han acostumbrado a trabajar con una didáctica tradicional; donde la pizarra y la tiza aún son importantes para el desarrollo de las clases. Hago uso de diversos de diferentes canales digitales, porque integro y utilizo en mis clases diversas herramientas digitales para trabajar de manera sincrónica o asincrónica y promoviendo el trabajo colaborativo. Por ejemplo, trabajamos utilizando grupos institucionales en las redes sociales. Hemos presentado el fanpage del colegio a la comunidad educativa para poder interactuar entre nosotros. Promuevo el trabajo colaborativo enseñando a los maestros a utilizar las herramientas digitales desde las más simples como la utilización del correo electrónico a las más complejas como Whatsapp y Facebook. Así se comparten trabajos y a partir de ello los maestros colaboran y por último trabajamos para que los maestros en colaboración por áreas puedan crear contenidos digitales y documentos para compartir por internet. Es un poco difícil innovar y promover la práctica reflexiva en torno a las tecnologías digitales, porque los docentes desconocen muchos beneficios de las herramientas TIC. A partir de las reuniones virtuales que se han venido desarrollando muchos colegas a partir de su práctica reflexiva han llegado a conocer un poco más sobre aplicativos que podrían ser herramientas didácticas y que servirían para dinamizar la práctica docente en las aulas e innovar en sus clases. Se debe promover la formación digital a partir de las capacitaciones o actualizaciones descentralizadas y presenciales, obviamente superando esta emergencia sanitaria, el trabajo virtual que hace Perúeduca no es suficiente. Aunque a partir de la experiencia que estamos viviendo quizás muchos profesores ya podrían estar en condiciones de trabajar en la plataforma de Perúeduca. Existen profesores que ya se han adaptado a la tecnología y eso es muy positivo para ellos.
4	¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?	En esta pandemia han aprendido y han integrado a la mala en su trabajo algunas herramientas tecnológicas y aplicativos. En las escuelas públicas la mayoría utiliza WhatsApp, para conferencias; Zoom, Google Meet y Jitsi Meet, para registro y envío de actividades; Edmodo, Classroom y Moodle, para interactuar con estudiante; Quizizz, Kahoot, Pear Deck, WordArt, Jamboard y Mentimeter, entre

		<p>otros. Aunque los he visto sufrir a los profesores, debo decirle que son las profesoras las que le ponen más empeño para aprender el manejo de los recursos digitales. Eso motiva a enseñarles con más dinamismo. En el AIP del colegio siempre estamos dispuestos y dispuestas a ayudar a los colegas. Le digo que a un principio varios colegas me buscaban para ayudarlos a compartir mensajes y archivos por WhatsApp y muchos de los y las colegas tienen un correo electrónico pero lo usan muy poco.</p> <p>Evalúo y selecciono los recursos digitales de manera formativa. Si bien es cierto que las actividades programadas en Aprendo en casa son prácticas y motivadoras, los profesores y profesoras debemos dosificar esos contenidos. Es muy difícil mantener al estudiante atento a las indicaciones de las actividades. Por tanto, yo sugiero y ayudo a los colegas a motivar sus clases virtuales utilizando ya sea el Zoom o Google Meet pero interactuando con ellos a través de videos y audios.</p> <p>Utilizo las diversas herramientas digitales de acuerdo a las características de mis estudiantes y a las actividades de Aprendo en Casa. En el caso de abordar un tema que tenga que ver con la difusión de un video de corta duración me remito a YouTube y si estoy usando los aplicativos para videoconferencia utilizo las herramientas que me permitan visualizar junto a mis estudiantes e interactuar a través de los micros y cámaras abiertas; así como el chat en línea.</p> <p>Lo mencioné a un principio pero igual se lo digo otra vez. Mire, los recursos en línea para el envío y recepción de mensajes, así como la integración de personas en grupos: WhatsApp. Para teleconferencias que puedes usar sin necesidad de descargar la aplicación: Jitsi Meet. Para enviar y compartir tareas y hasta evaluar en línea: Classroom y para la interacción lúdica con los estudiantes: Kahoot.</p>
5	En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?	<p>Ninguna. La mayoría sigue utilizando la tradicional. Se ha cambiado de la pizarra a los WhatsApp o las videoconferencias. No existe una pedagogía digital actualmente, porque los docentes no han sido capacitados en el uso de elementos electrónicos adecuados para integrar y mejorar la experiencia en la educación. Es importante integrar la competencia digital a nuestros trabajos pedagógicos, involucrando a nuestros estudiantes a través de juegos como un medio de exploración y experimentación en el entorno, para procesar el conocimiento y enseñarles a resolver problemas. Como docentes debemos educar integrando diversas estrategias digitales, para interactuar con nuestros estudiantes a través de elementos lúdicos, el estudiante es participe de su aprendizaje y todos podemos trabajar de manera colaborativa. Debemos conocer algunas herramientas y utilizarlas, para luego poder promover en mis estudiantes la competencia digital. Debo de tener en claro el propósito de mi actividad y de acuerdo a ello utilizo una determinada herramienta y de esa manera la estoy promoviendo. Mucho depende de la herramienta a utilizar. La mayoría de recursos TIC tienen sus propios informes, se puede realizar una lista de cotejo para observar la participación de los estudiantes. Enseño a mis estudiantes a utilizar una herramienta donde podamos trabajar de manera colaborativa, enviando actividades donde involucre la participación en grupo. La mayoría de estudiantes tienen habilidades innatas sobre el uso de tecnologías digitales, pero se pueden hacer comparaciones con herramientas que ellos conocen.</p>
6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	<p>En la actualidad, a pesar de que se habla del enfoque por competencia y la evaluación formativa. Son varios los docentes que todavía persisten en utilizar sus paradigmas tradicionales. Todavía tenemos docentes conductistas en los colegios. La mayoría de docentes seguimos con el chip de hace 20. En tal sentido, si analizamos la forma cómo se evalúa, diríamos que nos hemos quedado congelados en el tiempo. Ojo, no estoy generalizando, pero muchos docentes actúan así. Ahora, con esa forma de trabajo; obviamente vamos a tener problemas ante un tipo de evaluación en el contexto tecnológico actual. Los docentes ante esta situación solo se ciñen a retroalimentar en base a evidencias.</p> <p>Cada herramienta digital que uso tiene su propia estrategia y estas presentan una por cada actividad (puede ser el progreso y la participación de cada estudiante). También utilizo la evaluación en línea que me ofrece Google Drive a través de Classroom.</p> <p>Es un poco complicado adentrarnos en los problemas de los estudiantes. Dada las circunstancias y el stress por el que deben estar pasando muchas familias. Reviso los envíos de sus actividades, sus evidencias y en base a esos indicadores me permito identificar a los estudiantes que necesitan apoyo; aunque parezca tedioso debo atenderlos en un horario establecido por toda la clase, un día y hora pactada.</p> <p>Promuevo la participación de los estudiantes a través de las actividades en línea. Hacemos uso de las plataformas educativas como Edmodo y recursos TIC. El maestro tiene la opción de dar la retroalimentación.</p>
7	En el contexto actual. ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	<p>Los involucro en el uso de recursos digitales, interactivos donde ellos aprecien estrategias de juego y afianzamiento de su competencia. De esta manera los estudiantes asimilan las herramientas digitales y los empodera para que ellos puedan interactuar en los entornos digitales y participar en las demás áreas, desarrollando capacidades que no solo les va servir en su vida escolar sino será de gran ayuda para su futuro. Los estudiantes, siendo nativos digitales tienen todas las oportunidades de aprovechar al máximo la competencia digital, solo hay que asesorarlos para que se conduzcan con bien en esta gran carretera tecnológica.</p>

		<p>Les explico la forma de utilizar, hacemos un pequeño ensayo y luego comparto el enlace del (recursos interactivos) juego que he preparado previamente. Esto lo trabajo con los que tienen conectividad.</p> <p>Explicándoles y dándoles ejemplos concretos, a utilizar fuentes confiables, a utilizar bibliografía, a no copiar y pegar información. En resumen a curar contenidos digitales.</p>
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	<p>Los estudiantes de estos tiempos son considerados nativos digitales. Esa característica nos pone muchas veces en aprietos frente a ellos. Toda vez, que pueden utilizar de manera práctica los dispositivos electrónicos y además de eso conocen aplicativos para poder interactuar en las redes sociales pero, hay un detalle, muchos de nuestros estudiantes no saben utilizar aplicativos con contenidos educativos. Asumo, que debe ser porque no les llama la atención y ese desconocimiento nos permite a los docentes facilitar, dosificar, asesorar o guiar esa competencia digital pero para ello los profesores tenemos la obligación de conocer la competencia digital. Que ocurre actualmente: carecemos de esa competencia. ¿Cómo podríamos facilitar la competencia digital de nuestros estudiantes? Estamos ante una situación que debe cambiar en los años venideros. Esta pandemia ha evidenciado el gran problema de la educación. Ojo, la educación peruana no ha evolucionado de la mano con la tecnología. Nos hemos quedado y algo tenemos que hacer. Solo me queda orientar a mis estudiantes a discriminar la información, separar los contenidos significativos de aquellos que puedan ser falsas, tendenciosas o subliminales. De la manera más sencilla y óptima, utilizando las redes sociales. Todos los estudiantes tienen una cuenta en Facebook y casi todos poseen WhatsApp. A un principio utilizaba el Facebook para compartir videos relacionados a las actividades escolares, festividades y jornadas pedagógicas de esa manera los involucraba para su interacción en los medios digitales.</p> <p>En la actualidad mis estudiantes elaboran tareas con contenidos digitales que los comparten a manera de evidencia en el Classroom.</p> <p>Conversábamos mucho al respecto en las clases presenciales. Tengo estudiantes que son youtubers. En una ocasión conversamos acerca de la responsabilidad de compartir contenidos en esos sitios web. A raíz de esa conversación en clases se les advirtió de los riesgos que existen en la manipulación de audio e imagen y lo importante que es cuidar nuestra integridad.</p>

Matriz de desgrabación de entrevista

	Preguntas	Entrevistado 2 – Doctor tutor pedagógico de AGEBRE
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	<p>Es importante porque va permitir que un docente pueda interactuar en la internet y pueda utilizar las herramientas TIC y recursos informáticos para desarrollar una clase adecuada con sus estudiantes. Recuerde que es fundamental que en pleno siglo XXI, en plena era del conocimiento un docente tenga la obligación de estar alfabetizado tanto en competencia digital, como en competencia mediática, así como en competencia informacional. Estamos trabajando en las aulas con estudiantes que son nativos digitales y nosotros como migrantes digitales debemos por lo menos conocer toda la gama de recursos tecnológicos que nos ofrece la educación 3.0 o si queremos ser más ambiciosos la educación 4.0. Considero que la emergencia sanitaria nos ha sorprendido a los docentes en el Perú. Los que han estado preparados han sido los más jóvenes pero, recuerde que una gran mayoría de colegas, muchos de ellos mayores, han tenido mucha dificultad para utilizar internet. Ahí recién nos hemos dado cuenta de la importancia de las TIC, de la competencia digital. La educación a distancia, remota, virtual o como quieran llamarla ha llegado para quedarse y el maestro peruano debe adaptarse a ese cambio a esa transformación.</p>
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	<p>Es una formación precaria, mínima que solamente algunos docentes, y aquí tiene que verse mucho la brecha digital, la brecha generacional, hay muchos jóvenes que sí, usan los dispositivos digitales como los teléfonos y los recursos que ofrece internet. Pero, que los docentes de 40 a 50 años adelante no manejan, no saben, y allí viene el problema, porque un gran porcentaje de maestros de la EBR son maestros que están por encima de base cuatro o base cinco. En estos tiempos ese desfase con los estudiantes puede ser contraproducente porque ellos como nativos digitales siempre están a un click de las cosas. El factor tiempo por ejemplo, ellos lo manejan gracias a la inmediatez de la conexión que puedan tener a internet. Ese detalle muchas veces juega en contra de la planificación casi siempre tradicional que utiliza el docente, las clases acompañadas y desmotivadoras evidencian la escasa formación de los docentes en competencia digital.</p>

3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	<p>Se supone que debe estar de alguna manera estipulado en capacitaciones, en actualizaciones pero, en estas circunstancias debería ser un docente o debió en todo caso, porque ya estamos hablando de un problema que ya estamos viviendo “la pandemia” y que de alguna manera ha evidenciado que existe un problema en el manejo de los recursos digitales por parte del maestro. Un docente debe conocer básicamente la utilización de las herramientas TIC, de la amplia gama que ofrece estas tecnologías de la información y de la comunicación lamentablemente, no pues, no estoy generalizando, pero hay un porcentaje de docentes que están preparados para enfrentar de manera adecuada cambios situacionales, que impiden que ellos puedan manejar, incluso, el whatsapp, que es tan sencillo; incluso hay muchos docentes que no manejan el teléfono celular y desconocen la gran ventaja que tienen los teléfonos celulares. El trabajo colaborativo es una buena iniciativa, surge básicamente para poder de alguna manera paliar algunas dificultades entre los docentes. El trabajo colaborativo se enfocó de esta manera, Trabajo en los colegiados en los que muchos docentes se juntan por áreas para poder ver espacios de solución frente a un problema. En este caso hubiera sido muy bueno, en este trabajo colaborativo se pudiera trabajar la asesoría de los docentes más jóvenes que conocen las herramientas digitales, Capaciten a los docentes de más edad que desconocen la utilización de las TIC, de esa manera se hubiera solucionado el problema de esta experiencia digital que se está viviendo en la actualidad. La práctica reflexiva a estas alturas no se debe estar desarrollando de manera adecuada porque justamente hablamos de comunicación y en todo caso, hablamos de experiencias sincrónicas y asincrónicas. Las experiencias sincrónicas son las que pueden estar desarrollando en un tiempo determinado y las asincrónicas son aquellas en las que no hay tiempo estipulado para que puedan hacer sus actividades, en todo caso los docentes por esa dificultad casi mucho no están interactuando, entonces la práctica reflexiva o es escaso o es limitada porque si bien es cierto los mismos docentes no pueden desarrollar la reflexión con los estudiantes, como profesores de alguna manera estamos saturados por la situación , entonces no considero que existe reflexión por parte de ellos.</p>
4	¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?	<p>Bueno, habiendo toda una gama de recursos digitales en la red, de que la mayoría de docentes está utilizando en la actualidad, el Whatsapp en primer lugar, Zoom también es una herramienta que los profesores han tenido que aprender a usar a la fuerza. El Whatsapp por su fácil manejo, por su función un poco más amigable se sienten más familiarizados por ahí he visto que también están trabajando por el Meet de Google y el Jitsi Meet; algunos otros recursos pero de la manera como se debería utilizar todavía es escasa dado el desconocimiento. Yo utilizo el Zoom por ejemplo, utilizo aplicativos como Kinemaster que es una app que mi hijita me ha enseñado a utilizar y la uso porque es una cuestión propia. No he asistido a capacitaciones para que me puedan enseñar. Bueno hay recursos para poder trabajar con PPT. Por ejemplo convertir el PPT en un video y trabajar con los alumnos. Eso es lo que hago, convierto los dispositivos, el Power point a través de Kinemaster lo convierto en un video y este video se convierte en una herramienta que integra sonidos, imágenes y de alguna manera trabajamos de esa forma y el Zoom para retroalimentar.</p> <p>Yo tengo varias carpetas en mi pc en la cual almaceno todos mis datos. Como es en casa, almaceno toda esa data como una especie de recursos o especie de carpeta digital que me permita administrar de una manera ordenada por fechas, grados o secciones para cuando mi área de gestión en la Ugel 06 lo requiera.</p>
5	En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?	<p>En la actualidad no hay una pedagogía digital, porque no se promueve nuevas formas de enseñanza aprendizaje a través de dispositivos pedagógicos innovadores que aportan evidencias sobre el uso de dispositivos de tecnología digital. No hay un instrumento que evalúe la competencia digital en los maestros. El Ministerio a través de sus acompañantes que vienen a supervisar el trabajo docente; ellos lo hacen mediante un instrumento que es el marco de Buen Desempeño Docente. Esas rúbricas no se ha visto necesario considerar la competencia digital porque nuestro sistema educativo veía en un lejano horizonte. Para los administradores de la educación lo digital, lo tecnológico estaba predeterminado a analizarlo de aquí a unos veinte años. Felizmente aunque parezca contraproducente, infelizmente esta pandemia ha puesto de manifiesto, que las políticas educativas no habían previsto este problema y que una parte de esa inexperiencia por parte de la gente que administra la educación en el Perú. es que no contamos con una pedagogía digital, no existe. El maestro ha tenido que aprender una pedagogía digital en el camino, de emergencia, improvisada. En la actualidad estamos viviendo una pedagogía improvisada digitalmente.</p> <p>Cuando uno trabaja un tema determinado y se pide al estudiante que desarrolle una determinada actividad y para eso cuenta con el aporte que le pueda otorgar la internet, ya estamos haciendo o promoviendo estrategias digitales. Desde que ya yo lo induzco a que él por ejemplo presente una diapositiva o edite una de repente edite una clase o una presentación desde ya, desde cuando le digo que por ejemplo vamos a trabajar analizando un video este alumno va recurrir a Youtube por ejemplo. Yo dejo el link o el enlace ellos van a Youtube y visualizan el video y a partir de esa actividad ellos desarrollan un temario, con preguntas relacionadas al video o que en todo caso en base a la información que ellos han trabajado elaboren un organizador visual que se pueda apreciar y compartir a través del Zoom con sus compañeros.</p>

		<p>Ahí por ejemplo se estaría promoviendo estrategias digitales en mis estudiantes. En cuanto al aprendizaje colaborativo, se podría trabajar si es que todos mis estudiantes cuentan con dispositivos electrónicos. Sería difícil promover el aprendizaje colaborativo. En todo caso tendría que ver otras estrategias. Utilizaría el Whatsapp, de repente hacer el trabajo colaborativo con una parte de mis alumnos que tienen estas herramientas digitales y la otra parte tendría yo que desarrollarla con los estudiantes, pero esa no es la forma. O sea, estamos en pleno siglo XXI y en el Perú todavía estamos en una precariedad terrible. Donde no es posible y ahí viene la inversión en educación. Como es posible que, habiendo tanto desarrollo tecnológico todavía estemos contando con estudiantes que no puedan participar de las clases virtuales porque no tienen los equipos necesarios.</p>
6	<p>¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?</p>	<p>Bueno hay una evaluación formativa y una retroalimentación que se basa en la convocatoria que se da a los estudiantes para poder ver su desempeño académico. Ahora, en esta coyuntura, en la cual estamos viviendo, tenemos que lidiar con muchas dificultades. Se trabaja la evaluación formativa y la retroalimentación pero repito no es al cien por ciento. Bueno, en cuanto a la estrategia de evaluación digital, dado que no existe una formación digital en el Perú que se haya estado desarrollando con bastante seriedad, el maestro peruano hace lo que puede. No hay documento específico. El maestro ha tenido que ver la forma de utilizar, incluso, crear rúbricas, adecuar rúbricas para poder evaluar el desempeño de los estudiantes en esta educación digital. No hay una herramienta específica para evaluar y si hubiese sería algo que se ha creado ya en plena marcha, en el camino. Bueno, en el Perú, cuando se habla de evidencias se acostumbra recabar: o fotografías, o audios, o videos de la actividad que el alumno realiza. En base a esa premisa, es que muchos docentes, me incluyo, utilizo esa evidencia. La evidencia de que el alumno me pueda mandar el trabajo y que de alguna manera demuestre que está realizando la actividad. Y utilizo esos recursos como el video que se pueda mandar digitalmente, un audio por Whatsapp o por archivo de audio, de repente una fotografía de la actividad que están realizando.</p>
7	<p>En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?</p>	<p>Bueno en mi área de comunicación, la estrategia que yo normalmente utilizo es el del uso del video digital, el video. Las actividades de expresión oral, las actividades donde los alumnos puedan expresarse de manera oral o en todo caso pueda redactar algún texto. Ellos lo plantean y lo mandan en video, las exposiciones, sus informes, sus actividades. De esa manera, como que por ahí refuerzo estratégicamente que el estudiante utilice los recursos digitales para poder trabajar de manera adecuada en la EBR. En clases involucro a mis estudiantes a interactuar a través de las preguntas retadoras. Las llamadas preguntas retadoras sirven para que los estudiantes puedan interactuar. Cuando se utiliza por ejemplo el Zoom se les pide que ellos puedan prender el video para poder observarlo y de alguna manera también se les solicita que se trabaje de manera ordenada para poder pedir la palabra. Entonces, esa es la manera como se puede estar desarrollando.</p>
8	<p>¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?</p>	<p>¿Cómo les facilito? Bueno este, primero se les pide que ellos puedan observar lo que el ministerio manda, porque es una actividad que debemos cumplir con el Perú Educa. Y luego los involucro en la interacción, la interacción es fundamental para poder acercar al estudiante a la competencia digital. Al principio muchos estudiantes y también muchos maestros tenían el temor de preguntar vía cámara web a alguien, es una experiencia nueva el hecho de interactuar detrás de una cámara.</p> <p>En la actualidad es importante enseñar a los estudiantes a evaluar y discriminar la información. En la competencia digital habla mucho de las netiquetas, que son protocolos en las cuales los usuarios del internet o de las herramientas TIC deben cumplir. A mí me llamó mucho la atención el hecho, por ejemplo estuve participando en un Webinar en Colombia que se hace por internet vía Facebook, en donde se utilizan las netiqueta, estas no son más que protocolos en la cuales el usuario en internet deben cumplir. Una de ellas, por ejemplo es el respeto a las fuentes. Una información que yo comparto en internet, lo cito y también debo mencionar la fuente, de dónde estoy sacado esa información. Eso es un protocolo, por ejemplo el derecho del copyright, el respeto del derecho de autor. Eso se debe enseñar a los estudiantes, por ejemplo para que ellos respeten la autoría de las personas que están o que han colgado alguna información en internet; ya sea un video en Youtube se cita la fuente, ya sea un extracto de una conversación en Facebook, ya sea una publicación importante o bastante interesante de Facebook, ya sea una publicación de Whatsapp. Yo promuevo la competencia digital en los estudiantes como te dije a través de los trabajos que ellos puedan hacer. A ellos se les encomienda hacer un trabajo de un pequeño texto o fragmento literario y que ellos puedan de repente utilizar una música de fondo, eso es un contenido digital. O sea, y el contenido digital debe ir acompañado de la forma adecuada como deben trabajar ellos. Cómo se utiliza por ejemplo, un video en internet. Yo no puedo hacer un video extenso, debo hacer un video corto, utilizando recursos apropiados, como por ejemplo: el fondo o la simulación de sonidos, las onomatopeyas. Para eso tienen que recurrir ellos a las aplicaciones digitales para crear, ya sea un meme, una fotografía animada, ya sea un video para poder integrar y poder elaborar un video digital, ellos van a tener que recurrir a aplicaciones digitales que están en la web, a las llamadas Apps para que como herramientas les sirvan a ellos para que puedan desarrollar el contenido digital en la preparación de clases que se puedan desarrollar.</p>

		Los estudiantes deben reflexionar y discriminar la información que está en internet. Si ve que el contenido en internet es atentatorio, es ofensivo; el estudiante debe ser capaz de reflexionar sobre la gravedad que pueda llevar a cabo el compartir información en tal sentido. En Facebook no se puede ir compartiendo información falsa. Al estudiante se le enseña a reflexionar sobre los contenidos que hay en internet.
--	--	---

Matriz de desgrabación de entrevista

Nº	Preguntas	Entrevistado 3 –Magister de Aula de Innovación Pedagógica
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque cuando el docente desarrolla competencias digitales a través de su práctica pedagógica va a afrontar de manera más adecuada los retos que el siglo XXI impone lo que requiere prepararse adecuadamente en y para la Sociedad del Conocimiento. También es importante para empoderarnos y conocer todas las herramientas digitales necesarias para interactuar con nuestros estudiantes tanto para el proceso de enseñanza como para el proceso de aprendizaje, sobre todo en este contexto a distancia. Lamentablemente en el ministerio se ha estado trabajando sin darle la debida urgencia al tema del manejo de los recursos TIC. Aunque la capacitación vía web por parte de Perú Educa es una gran oportunidad para actualizarnos los maestros. Su difusión o alcance no ha sido totalizadora. En Lima por ejemplo, se podría decir que ha logrado captar a muchos docentes debido a que nos encontramos en la capital pero déjeme decirle que en provincias es otra realidad. Lamentablemente los profesores de las zonas rurales o más lejanas de nuestro país están sufriendo las consecuencias de no manejar o desconocer la competencia digital.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	La malla curricular de las instituciones superiores universitarias no forma a los estudiantes en competencia digital. Muchos de nosotros los docentes, somos inmigrantes digitales, nos hemos formado en un contexto analógico y ahora tenemos que adecuarnos al contexto digital. Los estudiantes del siglo XXI son nativos digitales, en ese sentido la educación básica tiene que adaptarse en esta sociedad de la información cambiando y adaptando los métodos de aprendizaje a las nuevas tecnologías, y en este cambio juegan un papel fundamental los docentes, porque sin su involucramiento se hace imposible este cambio. Es urgente una transformación de programas curriculares universitarios. Sobre todo en las facultades de educación y los institutos pedagógicos. No debe dejarse de lado que en la formación inicial docente es necesario que los futuros profesores vayan conociendo las TIC y los entornos virtuales. La educación virtual ha llegado para quedarse y los docentes estamos obligados a aprehender la competencia digital como una herramienta importante y necesaria en nuestro trabajo con los estudiantes.
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	<p>La educación básica en el Perú está dentro del enfoque por competencias, lo que significa que está basada en el desempeño del estudiante, pero también en el rol docente. Esto significa que el docente de EBR tiene que modificar su práctica docente, su forma de diseñar las actividades y las estrategias, de tal manera que pueda conducir al estudiante al logro de los objetivos, propósitos y en por ende al desarrollo de sus competencias que les van a servir para enfrentar y responder adecuadamente a determinados problemas presentes a lo largo de su vida.</p> <p>En realidad, antes era una opción, como el inglés, ahora es una exigencia porque se ha convertido en una necesidad el uso de instrumentos tecnológicos. El docente tiene que estar bien empoderado del uso de las herramientas digitales.</p> <p>a. Definitivamente, porque los estudiantes que tenemos ahora tienen un tipo de pensamiento multifuncional, porque ellos pueden realizar varias actividades al mismo tiempo, mientras nosotros somos analógicos, seriales ellos son paralelos. En ese sentido nosotros tenemos que ponerle si o si diferentes tipos de herramientas audios, videos, multimedia, diferentes tipos de canales para su aprendizaje.</p> <p>b. Ahora el trabajo colaborativo entre las áreas, que en la actualidad se llaman colegiados, se han visto beneficiados con las nuevas aplicaciones en línea como los documentos compartidos que puedes editar de forma colaborativa.</p> <p>c. El uso de las TIC es un hecho evidente en nuestros estudiantes, pero en la mayoría de los docentes todavía constituye un reto su empleo considerando la dimensión pedagógica, porque la mayoría solo reduce el uso de las TIC a una perspectiva instrumental que reproduce paradigmas orientados a la repetición y memorización, es importante reflexionar el desarrollo de un proceso de incorporación de las TIC para trabajar en una sociedad de la información que construya conocimiento tanto de manera individual como de forma colaborativa.</p>

		El uso de las TIC es un hecho evidente en los diferentes contextos en los cuales se relaciona el ser humano, es por eso que se debe promover una práctica docente que favorezca el desarrollo de competencias, así como el trabajo a partir de la sociedad del conocimiento con el uso adecuado de las TIC.
4	¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?	<p>La pandemia ha desnudado el poco manejo de herramientas tecnológicas. Un docente debe conocer y manejar las TIC y adquirir competencias que facilitan el uso de estas herramientas virtuales, por ejemplo, son capaces de navegar en Internet, calcular datos, usar un correo electrónico, etc. A pesar de todas estas ventajas, muchos docentes hoy en día no logran comprender a cabalidad la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo de sus clases; esto se refleja en la calidad educativa que reciben los alumnos.”</p> <p>El profesor de educación básica cumple un papel fundamental en el conocimiento y uso de estas tecnologías, debido a la importancia didáctica que pueden tener los recursos digitales si les da un buen uso. Por eso, los docentes que conocen y manejan las TIC adquieren competencias que facilitan el uso de estos recursos digitales, por ejemplo, son capaces de navegar en Internet, calcular datos, usar un correo electrónico, etc. A pesar de todas estas ventajas, muchos docentes hoy en día no logran comprender a cabalidad la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo de sus clases.</p> <p>Para evaluar y seleccionar los recursos digitales idóneos en mi práctica educativa, primero que tengo en cuenta es si tienen una intencionalidad educativa, si apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y si su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.</p> <p>Para esto necesito contar con herramientas sencillas y prácticas que me permitan crear, editar y guardar imágenes, audio o video, utilizarlos para hacer mis propias presentaciones y lecciones o dotarlos de interactividad para motivar a mis alumnos como el Pixlr, BeFunky, Audacity, Prezi, Genial.Ly, entre otros.</p> <p>Los recursos en línea que me pueden ayudar en mi práctica docente, primero están las Plataformas Virtuales de Aprendizaje, como Edmodo, Google Classroom, Moodle, luego el Drive para trabajo colaborativo y las Redes sociales como el WhatsApp y el Facebook para la comunicación.</p>
5	En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?	<p>En la actualidad considero que no existe una pedagogía digital, porque un gran porcentaje de la población docente es inmigrante digital que no hace uso correcto y cuidadoso de herramientas digitales abordándolas desde una perspectiva pedagógica y crítica, es decir, que responda a un modelo pedagógico y objetivos estratégicos, porque no han sido capacitados con la pedagogía correcta.</p> <p>Para promover la competencia digital el docente debe ser capaz de integrar dispositivos y recursos digitales en el proceso de enseñanza con el fin de mejorar eficazmente su sesión de enseñanza – aprendizaje. Además, debe saber adaptar, gestionar y organizar de manera adecuada estrategias de enseñanza digital.</p> <p>Existen diversos recursos para evaluar a distancia o en línea, en mi caso utilizo el chat, la audioconferencia y la videoconferencia porque estos son sincrónicos, ya que la interacción es en tiempo real y tienen la ventaja de que se puede evaluar en el momento y la retroalimentación es inmediata.</p> <p>El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno, se basa en el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia, y el Google Classroom es un recurso digital apropiado para esta técnica.</p> <p>En un enfoque por competencias los estudiantes deben enfrentar y resolver situaciones problemáticas que les plantea el entorno que los rodea, en ese sentido la estrategia didáctica Aprendizaje Basado en Proyectos permite desarrollar la competencia de aprendizaje autodirigido en los alumnos de educación básica regular.</p>
6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	<p>La forma cómo se hace la retroalimentación porque se da de diferente manera en este contexto virtual, de una manera socrática, tiende a direccionar a los estudiantes que descubran sus propios errores, en entorno Clarificar, valorar, expresar inquietudes, un trabajo Socrático. El sistema de evaluación que se planifique, debe tener como base el perfil de egreso de los estudiantes que está en el CNEB y en función a ello se construyen los instrumentos de evaluación pertinentes ya que la evaluación por competencias es un proceso que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes y tiene como propósito determinar el nivel de dominio de una competencia con base a criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto de mejoramiento continuo a través de la retroalimentación y la metacognición. Las estrategias de evaluación digital que me permite propiciar el interés del alumno por el aprendizaje es a través del monitoreo, la retroalimentación y la aplicación de refuerzos positivos. También debo considerar en el recojo y análisis de las evidencias, el propósito de la sesión y luego una retroalimentación constructiva y apreciativa a través de canales digitales. Los medios digitales que utilizo para proporcionar la retroalimentación de los estudiantes es a través del Whatsapp o la Videoconferencia.</p>

7	En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	<p>Es muy difícil, porque un gran porcentaje de estudiantes no tienen acceso a los recursos digitales. Los pocos estudiantes que tienen esa posibilidad pueden trabajar a través del Classroom que es una herramienta que permite el trabajo colaborativo. Involucro a mis estudiantes a interactuar a través de la tecnología, haciendo uso de las herramientas de la Web 2.0 porque pueden ser aprovechadas para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes.</p> <p>Cuando hablamos de la confiabilidad de la información es importante enseñar a nuestros estudiantes que la información que está disponible en la Web no está regulada de acuerdo a su calidad o veracidad, por lo que es muy común que nuestros estudiantes recurran a la Internet como primera fuente de información para la realización de trabajos pero entre tantos resultados arrojados en cada búsqueda, no saben identificar cuáles serían fuentes confiables, para esto deben aprender a ser muy críticos con cualquier información que encuentren en la Web, comparando la información de acuerdo a sus necesidades informativas y al propósito.</p>
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	<p>El desarrollo de la competencia digital en los estudiantes debe empezar a temprana edad, por ejemplo, los principios de la programación pueden aprenderse con unos bloques de construcción, con un algoritmo, con el uso de redes sociales, creación de blogs y uso de herramientas de la Web 2.0. Un docente está acostumbrado a ver a sus alumnos face to face, cara a cara. Interactuamos con ellos en el salón de clases. Pero ahora, la interacción es a través de una cámara, donde es más frío. Entonces yo creo que es fundamental la interacción estudiantes profesores o docentes para poder de alguna manera involucrarlos en la competencia digital. Como docente debemos promover la reflexión en los estudiantes sobre las ventajas y el mal uso del internet, acordando normas de uso claras de los dispositivos digitales. Para ello hay que empezar mostrándoles, con sinceridad y sin alarmismos, los problemas a los que se pueden ver sometidos. Las normas deben incluir contenidos, aplicaciones y programas que no pueden usar (por su edad o por su peligro) y el horario de utilización para el trabajo académico y para el uso personal.</p>

Anexo 4: Matriz de desgrabación y codificación

N°	Preguntas	Entrevistado1- Doctora acompañante pedagógico Ugel 06	Entrevista 1 Codificada
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque forma parte de nuestros tiempos, estos tiempos digitales, globalizados. Los maestros en la actualidad ya están haciendo uso de la competencia digital en el momento de programar una alarma en su celular, de prender la computadora, en el momento en que manda un correo o interactúa a través de aplicativos para el trabajo colaborativo, ya está haciendo uso de las herramientas digitales. Lo que falta es integrarla en el marco del buen desempeño docente, para hacer mejor lo que ya sabe hacer, para planificar mejor, para diseñar nuevos materiales, para generar más experiencias de aprendizaje, para coordinar y elaborar proyectos con la plana docente, para interactuar con los padres de familia. Entonces, la competencia digital docente va enriquecer lo que ya sabe hacer como docente. La competencia digital en otros contextos como por ejemplo en los países desarrollados, es una realidad. Las herramientas TIC forman parte del trabajo docente cotidiano, el uso de softwares educativos y aplicativos pedagógicos coadyuvan al buen desempeño de los estudiantes. Por eso recalco, es importante dotar a los maestros peruanos de esa competencia digital para que puedan insertarse a la tecnología y a todos sus beneficios prácticos.	Es importante porque forma parte de nuestros tiempos, estos tiempos digitales, globalizados. Los maestros en la actualidad ya están haciendo uso de la competencia digital en el momento de programar una alarma en su celular, de prender la computadora, en el momento en que manda un correo o interactúa a través de aplicativos para el trabajo colaborativo, ya está haciendo uso de las herramientas digitales. Lo que falta es integrarla en el marco del buen desempeño docente, para hacer mejor lo que ya sabe hacer, para planificar mejor, para diseñar nuevos materiales, para generar más experiencias de aprendizaje, para coordinar y elaborar proyectos con la plana docente, para interactuar con los padres de familia. Entonces, la competencia digital docente va enriquecer lo que ya sabe hacer como docente.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	Es una formación paupérrima. Creo que no existen programas o cursos que se imparten en las universidades que tengan que ver con la competencia digital. Me parece que los estudiantes de pregrado han aprendido de manera informal o por la constancia en el uso de los dispositivos móviles a interactuar con la tecnología. Pero eso se puede decir de los docentes jóvenes, los que ocupan las plazas de contrato. Ahora, el gran porcentaje de docentes nombrados son docentes adultos mayores y ellos lamentablemente carecen de esta competencia. Me refería a ellos cuando empecé a responder esta pregunta y son ellos a los que les cuesta por ejemplo utilizar las redes sociales. Muchos de estos maestros recién han descubierto las ventajas o el gran abanico de posibilidades tecnológicas que tienen sus celulares y les cuesta aprender a utilizarlos, les resulta difícil compartir información por el WhatsApp o el Facebook. Sí, es un problema para una gran mayoría de profesores.	Es una formación paupérrima. Creo que no existen programas o cursos que se imparten en las universidades que tengan que ver con la competencia digital. Me parece que los estudiantes de pregrado han aprendido de manera informal o por la constancia en el uso de los dispositivos móviles a interactuar con la tecnología. Pero eso se puede decir de los docentes jóvenes, los que ocupan las plazas de contrato. Ahora, el gran porcentaje de docentes nombrados son docentes adultos mayores y ellos lamentablemente carecen de esta competencia.
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	El compromiso ideal sería que el maestro quiera aprender a utilizar las herramientas digitales y para eso debe invertir tiempo y dinero para no quedarse fuera de todos los beneficios que le ofrece la tecnología. Lo que ocurre es que muchos maestros se han acostumbrado a trabajar con una didáctica tradicional; donde la pizarra y la tiza aún son importantes para el desarrollo de las clases. Hago uso de diversos de diferentes canales digitales, porque íntegro y utilizo en mis clases diversas herramientas digitales para trabajar de manera sincrónica o asincrónica y promoviendo el trabajo colaborativo. Por ejemplo, trabajamos utilizando grupos institucionales en las redes sociales. Hemos presentado el fanpage del colegio a la comunidad educativa para poder interactuar entre nosotros. Promuevo el trabajo colaborativo enseñando a los maestros a utilizar las herramientas digitales desde las más simples como la utilización del correo electrónico a las más complejas como Whatsapp y Facebook . Así se comparten trabajos y a partir de ello los maestros colaboran y por último trabajamos para que los maestros en colaboración por áreas puedan crear contenidos digitales y documentos para compartir por internet. Es un poco difícil innovar y promover la práctica reflexiva en torno a las tecnologías digitales, porque los docentes desconocen muchos beneficios de las herramientas TIC. A partir de las reuniones virtuales que se han venido desarrollando muchos colegas a partir de su práctica reflexiva han llegado a conocer un poco más sobre aplicativos que podrían ser herramientas didácticas y que servirían para dinamizar la práctica docente en las aulas e innovar en sus clases. Se debe promover la formación digital a partir de las capacitaciones o	El compromiso ideal sería que el docente invierta tiempo y dinero para aprender a utilizar herramientas digitales en su labor educativa. Así se podría laborar eficazmente integrando formas de trabajo colaborativo para la asimilación de saberes y el compartir información de manera responsable. Gracias a la interacción entre docentes en el trabajo remoto, varios colegas han podido adquirir conocimiento informático. Se debería emprender capacitaciones presenciales para integrar a más docentes en las competencias digitales.

		<p>actualizaciones descentralizadas y presenciales, obviamente superando esta emergencia sanitaria, el trabajo virtual que hace Perú educa no es suficiente. Aunque a partir de la experiencia que estamos viviendo quizás muchos profesores ya podrían estar en condiciones de trabajar en la plataforma de Perú educa. Existen profesores que ya se han adaptado a la tecnología y eso es muy positivo para ellos.</p>	
4	<p>¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?</p>	<p>En esta pandemia han aprendido y han integrado a la mala en su trabajo algunas herramientas tecnológicas y aplicativos. En las escuelas públicas la mayoría utiliza WhatsApp, para conferencias; Zoom, Google Meet y Jitsi Meet, para registro y envío de actividades; Edmodo, Classroom y Moodle, para interactuar con estudiante; Quizizz, Kahoot, Pear Deck, WordArt, Jamboard y Mentimeter, entre otros. Aunque los he visto sufrir a los profesores, debo decirle que son las profesoras las que le ponen más empeño para aprender el manejo de los recursos digitales. Eso motiva a enseñarles con más dinamismo. En el AIP del colegio siempre estamos dispuestos y dispuestas a ayudar a los colegas. Le digo que a un principio varios colegas me buscaban para ayudarlos a compartir mensajes y archivos por WhatsApp y muchos de los y las colegas tienen un correo electrónico pero lo usan muy poco.</p> <p>Evalúo y selecciono los recursos digitales de manera formativa. Si bien es cierto que las actividades programadas en Aprendo en casa son prácticas y motivadoras, los profesores y profesoras debemos dosificar esos contenidos. Es muy difícil mantener al estudiante atento a las indicaciones de las actividades. Por tanto, sugiero y ayudo a los colegas a motivar sus clases virtuales utilizando ya sea el Zoom o Google Meet pero interactuando con ellos a través de videos y audios.</p> <p>Utilizo las diversas herramientas digitales de acuerdo a las características de mis estudiantes y a las actividades de Aprendo en Casa. En el caso de abordar un tema que tenga que ver con la difusión de un video de corta duración me remito a YouTube y si estoy usando los aplicativos para videoconferencia utilizo las herramientas que me permitan visualizar junto a mis estudiantes e interactuar a través de los micros y cámaras abiertas; así como el chat en línea.</p> <p>Lo mencioné a un principio pero igual se lo digo otra vez. Mire, los recursos en línea para el envío y recepción de mensajes, así como la integración de personas en grupos: WhatsApp. Para teleconferencias que puedes usar sin necesidad de descargar la aplicación: Jitsi Meet. Para enviar y compartir tareas y hasta evaluar en línea: Classroom y para la interacción lúdica con los estudiantes: Kahoot.</p>	<p>En esta pandemia han aprendido y han integrado a la mala en su trabajo algunas herramientas tecnológicas y aplicativos. En las escuelas públicas la mayoría utiliza WhatsApp, para conferencias; Zoom, Google Meet y Jitsi Meet, para registro y envío de actividades; Edmodo, Classroom y Moodle, para interactuar con estudiante; Quizizz, Kahoot, Pear Deck, WordArt, Jamboard y Mentimeter, entre otros. Aunque se trabaja de acuerdo a lo que estipula el Ministerio de Educación a través de Aprendo en Casa es menester que cada docente dosifique los contenidos que se propalan.</p>
5	<p>En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?</p>	<p>Ninguna. La mayoría sigue utilizando la tradicional. Se ha cambiado de la pizarra a los WhatsApp o las videoconferencias. No existe una pedagogía digital actualmente, porque los docentes no han sido capacitados en el uso de elementos electrónicos adecuados para integrar y mejorar la experiencia en la educación. Es importante integrar la competencia digital a nuestros trabajos pedagógicos, involucrando a nuestros estudiantes a través de juegos como un medio de exploración y experimentación en el entorno, para procesar el conocimiento y enseñarles a resolver problemas. Como docentes debemos de educar integrando diversas estrategias digitales, para interactuar con nuestros estudiantes a través de elementos lúdicos, el estudiante es participe de su aprendizaje y todos podemos trabajar de manera colaborativa.</p> <p>Debemos conocer algunas herramientas y utilizarlas, para luego poder promover en mis estudiantes la competencia digital. Debo de tener en claro el propósito de mi actividad y de acuerdo a ello utilizo una determinada herramienta y de esa manera la estoy promoviendo.</p> <p>Mucho depende de la herramienta a utilizar. La mayoría de recursos TIC tienen sus propios informes, se puede realizar una lista de cotejo para observar la participación de los estudiantes. Enseño a mis estudiantes a utilizar una herramienta donde podamos trabajar de manera colaborativa, enviando actividades donde involucre la participación en grupo. La mayoría de estudiantes tienen habilidades innatas sobre el uso de tecnologías digitales, pero se pueden hacer comparaciones con herramientas que ellos conocen.</p>	<p>No existe una pedagogía digital actualmente, porque los docentes no han sido capacitados en el uso de elementos electrónicos adecuados para integrar y mejorar la experiencia en la educación. Es importante integrar la competencia digital a nuestros trabajos pedagógicos, involucrando a nuestros estudiantes a través de juegos como un medio de exploración y experimentación en el entorno, para procesar el conocimiento y enseñarles a resolver problemas. Como docentes debemos de educar integrando diversas estrategias digitales, para interactuar con nuestros estudiantes a través de elementos lúdicos, el estudiante es participe de su aprendizaje y todos podemos trabajar de manera colaborativa.</p>

6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	<p>En la actualidad, a pesar de que se habla del enfoque por competencia y la evaluación formativa. Son varios los docentes que todavía persisten en utilizar sus paradigmas tradicionales. Todavía tenemos docentes conductistas en los colegios. La mayoría de docentes seguimos con el chip de hace 20 años. En tal sentido, si analizamos la forma cómo se evalúa, diríamos que nos hemos quedado congelados en el tiempo. Ojo, no estoy generalizando, pero muchos docentes actúan así. Ahora, con esa forma de trabajo; obviamente vamos a tener problemas ante un tipo de evaluación en el contexto tecnológico actual. Los docentes ante esta situación solo se ciñen a retroalimentar en base a evidencias.</p> <p>Cada herramienta digital que uso tiene su propia estrategia y estas presentan una por cada actividad (puede ser el progreso y la participación de cada estudiante). También utilizo la evaluación en línea que me ofrece Google Drive a través de Classroom. Es un poco complicado adentrarnos en los problemas de los estudiantes. Dada las circunstancias y el stress por el que deben estar pasando muchas familias. Reviso los envíos de sus actividades, sus evidencias y en base a esos indicadores me permito identificar a los estudiantes que necesitan apoyo; aunque parezca tedioso debo atenderlos en un horario establecido por toda la clase, un día y hora pactada. Promuevo la participación de los estudiantes a través de las actividades en línea. Hacemos uso de las plataformas educativas como Edmodo y recursos TIC. El maestro tiene la opción de dar la retroalimentación.</p>	<p>En la actualidad, a pesar de que se habla del enfoque por competencia y la evaluación formativa. Son varios los docentes que todavía persisten en utilizar sus paradigmas tradicionales. Todavía tenemos docentes conductistas en los colegios. La mayoría de docentes seguimos con el chip de hace 20. En tal sentido, si analizamos la forma cómo se evalúa, diríamos que nos hemos quedado congelados en el tiempo. Ojo, no estoy generalizando, pero muchos docentes actúan así. Ahora, con esa forma de trabajo; obviamente vamos a tener problemas ante un tipo de evaluación en el contexto tecnológico actual. Los docentes ante esta situación solo se ciñen a retroalimentar en base a evidencias.</p>
7	En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	<p>Los involucro en el uso de recursos digitales, interactivos donde ellos aprecien estrategias de juego y afianzamiento de su competencia. De esta manera los estudiantes asimilan las herramientas digitales y los empodera para que ellos puedan interactuar en los entornos digitales y participar en las demás áreas, desarrollando capacidades que no solo les va servir en su vida escolar sino será de gran ayuda para su futuro. Los estudiantes, siendo nativos digitales tienen todas las oportunidades de aprovechar al máximo la competencia digital, solo que hay que asesorarlos para que se conduzcan con bien en esta gran carretera tecnológica.</p> <p>Les explico la forma de utilizar, hacemos un pequeño ensayo y luego comparto el enlace del (recursos interactivos) juego que he preparado previamente. Esto lo trabajo con los que tienen conectividad. Explicándoles y dándoles ejemplos concretos, a utilizar fuentes confiables, a utilizar bibliografía, a no copiar y pegar información. En resumen a curar contenidos digitales.</p>	<p>Los involucro en el uso de recursos digitales, interactivos donde ellos aprecien estrategias de juego y afianzamiento de su competencia. De esta manera los estudiantes asimilan las herramientas digitales y los empodera para que ellos puedan interactuar en los entornos digitales y participar en las demás áreas, desarrollando capacidades que no solo les va servir en su vida escolar sino será de gran ayuda para su futuro. Los estudiantes, siendo nativos digitales tienen todas las oportunidades de aprovechar al máximo la competencia digital, solo que hay que asesorarlos para que se conduzcan con bien en esta gran carretera tecnológica.</p>
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	<p>Los estudiantes de estos tiempos son considerados nativos digitales. Esa característica nos pone muchas veces en aprietos frente a ellos. Toda vez, que pueden utilizar de manera práctica los dispositivos electrónicos y además de eso conocen aplicativos para poder interactuar en las redes sociales pero, hay un detalle, muchos de nuestros estudiantes no saben utilizar aplicativos con contenidos educativos. Asumo, que debe ser porque no les llama la atención y ese desconocimiento nos permite a los docentes facilitar, dosificar, asesorar o guiar esa competencia digital pero para ello los profesores tenemos la obligación de conocer la competencia digital. Que ocurre actualmente: carecemos de esa competencia. ¿Cómo podríamos facilitar la competencia digital de nuestros estudiantes? Estamos ante una situación que debe cambiar en los años venideros. Esta pandemia ha evidenciado el gran problema de la educación. Ojo, la educación peruana no ha evolucionado de la mano con la tecnología. Nos hemos quedado y algo tenemos que hacer. Solo me queda orientar a mis estudiantes a discriminar la información, separar los contenidos significativos de aquellos que pueden ser falsas, tendenciosas o subliminales. De la manera más sencilla y óptima, utilizando las redes sociales. Todos los estudiantes tienen una cuenta en Facebook y casi todos poseen WhatsApp. A un principio utilizaba el Facebook para compartir videos relacionados a las actividades escolares, festividades y jornadas pedagógicas de esa manera los involucraba para su interacción en los medios digitales.</p> <p>En la actualidad mis estudiantes elaboran tareas con contenidos digitales que los comparten a manera de evidencia en el Classroom. Conversábamos mucho al respecto en las clases presenciales. Tengo estudiantes que son youtubers. En una ocasión conversamos acerca de la responsabilidad de compartir contenidos en esos</p>	<p>Los estudiantes de estos tiempos son considerados nativos digitales. Esa característica nos pone muchas veces en aprietos frente a ellos. Toda vez, que pueden utilizar de manera práctica los dispositivos electrónicos y además de eso conocen aplicativos para poder interactuar en las redes sociales pero, hay un detalle, muchos de nuestros estudiantes no saben utilizar aplicativos con contenidos educativos. Asumo, que debe ser porque no les llama la atención y ese desconocimiento nos permite a los docentes facilitar, dosificar, asesorar o guiar esa competencia digital pero para ello los profesores tenemos la obligación de conocer la competencia digital.</p>

		sitios web. A raíz de esa conversación en clases se les advirtió de los riesgos que existen en la manipulación de audio e imagen y lo importante que es cuidar nuestra integridad.	
--	--	--	--

Nº	Preguntas	Entrevistado 2 - Doctor Tutor Pedagógico de AGEBRE	Entrevista 2 Codificada
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque va permitir que un docente pueda interactuar en la internet y pueda utilizar las herramientas TIC y recursos informáticos para desarrollar una clase adecuada con sus estudiantes. Recuerde que es fundamental que en pleno siglo XXI, en plena era del conocimiento un docente tenga la obligación de estar alfabetizado tanto en competencia digital, como en competencia mediática, así como en competencia informacional. Estamos trabajando en las aulas con estudiantes que son nativos digitales y nosotros como migrantes digitales debemos por lo menos conocer toda la gama de recursos tecnológicos que nos ofrece la educación 3.0 o si queremos ser más ambiciosos: una educación 4.0. Considero que la emergencia sanitaria nos ha sorprendido a los docentes en el Perú. Los que han estado preparados han sido los más jóvenes pero, recuerde que una gran mayoría de colegas, muchos de ellos mayores, han tenido mucha dificultad para utilizar internet. Ahí recién nos hemos dado cuenta de la importancia de las TIC, de la competencia digital. La educación a distancia, remota, virtual o como quieran llamarla ha llegado para quedarse y el maestro peruano debe adaptarse a ese cambio a esa transformación.	Es importante porque va permitir que un docente pueda interactuar en la internet y pueda utilizar las herramientas TIC y recursos informáticos para desarrollar una clase adecuada con sus estudiantes. Recuerde que es fundamental que en pleno siglo XXI, en plena era del conocimiento un docente tenga la obligación de estar alfabetizado tanto en competencia digital, como en competencia mediática, así como en competencia informacional. Estamos trabajando en las aulas con estudiantes que son nativos digitales y nosotros como migrantes digitales debemos por lo menos conocer toda la gama de recursos tecnológicos que nos ofrece la educación 3.0 o si queremos ser más ambiciosos: una educación 4.0.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	Es una formación precaria, mínima que solamente algunos docentes, y aquí tiene que verse mucho la brecha digital, la brecha generacional, hay muchos jóvenes que sí, usan los dispositivos digitales direccionales como los teléfonos y los recursos que ofrece internet. Pero, que los docentes de 40 a 50 años adelante no manejan, no saben, y allí viene el problema, porque un gran porcentaje de maestros de la EBR son maestros que están por encima de base cuatro o base cinco. En estos tiempos ese desfase con los estudiantes puede ser contraproducente porque ellos como nativos digitales siempre están a un click de las cosas. El factor tiempo por ejemplo, ellos lo manejan gracias a la inmediatez de la conexión que puedan tener a internet. Ese detalle muchas veces juega en contra de la planificación casi siempre tradicional que utiliza el docente, las clases acompañadas y desmotivadoras evidencian la escasa formación de los docentes en competencia digital.	Es una formación precaria, mínima que solamente algunos docentes, y aquí tiene que verse mucho la brecha digital, la brecha generacional, hay muchos jóvenes que sí, usan los dispositivos digitales como los teléfonos y los recursos que ofrece internet. Pero, que los docentes de 40 a 50 años adelante no manejan, no saben, y allí viene el problema, porque un gran porcentaje de maestros de la EBR son maestros que están por encima de base cuatro o base cinco.
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	Se supone que debe estar de alguna manera estipulado en capacitaciones, en actualizaciones pero, en estas circunstancias debería ser un docente o debió en todo caso, porque ya estamos hablando de un problema que ya estamos viviendo "la pandemia" y que de alguna manera ha evidenciado que existe un problema en el manejo de los recursos digitales por parte del maestro. Un docente debe conocer básicamente la utilización de las herramientas TIC, de la amplia gama que ofrece estas tecnologías de la información y de la comunicación lamentablemente, no pues, no estoy generalizando, pero hay un porcentaje de docentes que están preparados para enfrentar de manera adecuada cambios situacionales, que impiden que ellos puedan manejar, incluso, el whatsapp, que es tan sencillo; incluso hay muchos docentes que no manejan el teléfono celular y desconocen la gran ventaja que tienen los teléfonos celulares. El trabajo colaborativo es una buena iniciativa, surge básicamente para poder de alguna manera paliar algunas dificultades entre los docentes. El trabajo colaborativo se enfocó de esta manera, Trabajo en los colegiados en los que muchos docentes se juntan por áreas para poder ver espacios de solución frente a un problema. En este caso hubiera sido muy bueno, en este trabajo colaborativo se pudiera trabajar la asesoría de los docentes más jóvenes que conocen las herramientas digitales. Capaciten a los docentes de más edad que desconocen la utilización de las TIC, de esa manera se hubiera solucionado el problema de esta experiencia digital que se está viviendo en la actualidad. La práctica reflexiva a estas alturas no se debe estar desarrollando de manera adecuada porque justamente hablamos de comunicación y en todo caso, hablamos de experiencias sincrónicas y asincrónicas. Las experiencias sincrónicas son las que pueden estar desarrollando en un tiempo determinado y las asincrónicas son aquellas en las que no hay tiempo estipulado para que puedan hacer sus actividades, en todo caso los docentes por esa	Se supone que un docente debe estar capacitado y actualizado en el manejo de los recursos y herramientas digitales. Ese sería su compromiso, más si no fuera así, imposibilitaría un desempeño docente adecuado. Aunque el caso sería una oportunidad de aprovechar al máximo el trabajo colaborativo y convertirlo en acicate para que los profesores que no estén preparados tengan una oportunidad para descubrir las posibilidades de la educación virtual. Por su parte el trabajo reflexivo serviría para la continuidad de la exploración docente en contenidos que desarrollen temas tecnológicos y así continuar instruyéndose en la materia y a la vez compartir sus logros y expectativas con los demás integrantes de la comunidad educativa.

		dificultad casi mucho no están interactuando, entonces la práctica reflexiva o es escaso o es limitada porque si bien es cierto los mismos docentes no pueden desarrollar la reflexión con los estudiantes, como profesores de alguna manera estamos saturados por la situación , entonces no considero que existe reflexión por parte de ellos.	
4	¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?	Bueno, habiendo toda una gama de recursos digitales en la red, de que la mayoría de docentes está utilizando en la actualidad, el Whatsapp en primer lugar, Zoom también es una herramienta que los profesores han tenido que aprender a usar a la fuerza. El Whatsapp por su fácil manejo, por su función un poco más amigable se sienten más familiarizados por ahí he visto que también están trabajando por el Meet de Google y el Jitsi Meet; algunos otros recursos pero de la manera como se debería utilizar todavía es escasa dado el desconocimiento. Yo utilizo el Zoom por ejemplo, utilizo aplicativos como Kinemaster que es una app que mi hijita me ha enseñado a utilizar y la uso porque es una cuestión propia. No he asistido a capacitaciones para que me puedan enseñar. Bueno hay recursos para poder trabajar con PPT. Por ejemplo convertir el PPT en un video y trabajar con los alumnos. Eso es lo que hago, convierto los dispositivos, el Power point a través de Kinemaster lo convierto en un video y este video se convierte en una herramienta que integra sonidos, imágenes y de alguna manera trabajamos de esa forma y el Zoom para retroalimentar. Yo tengo varias carpetas en mi pc en la cual almaceno todos mis datos. Como es en casa, almaceno toda esa data como una especie de recursos o especie de carpeta digital que me permita administrar de una manera ordenada por fechas, grados o secciones para cuando mi área de gestión en la Ugel 06 lo requiera.	Bueno, habiendo toda una gama de recursos digitales en la red, de que la mayoría de docentes está utilizando en la actualidad, el Whatsapp en primer lugar, Zoom también es una herramienta que los profesores han tenido que aprender a usar a la fuerza. El Whatsapp por su fácil manejo, por su función un poco más amigable se sienten más familiarizados por ahí he visto que también están trabajando por el Meet de Google y el Jitsi Meet; algunos otros recursos pero de la manera como se debería utilizar todavía es escasa dado el desconocimiento. Yo convierto el Power point a través de Kinemaster en un video y este video se convierte en una herramienta que integra sonidos, imágenes y de alguna manera trabajamos de esa forma para retroalimentar vía Zoom.
5	En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?	En la actualidad no hay una pedagogía digital, porque no se promueve nuevas formas de enseñanza aprendizaje a través de dispositivos pedagógicos innovadores que aportan evidencias sobre el uso de dispositivos de tecnología digital. No hay un instrumento que evalúe la competencia digital en los maestros. El Ministerio a través de sus acompañantes que vienen a supervisar el trabajo docente; ellos lo hacen mediante un instrumento que es el marco de Buen Desempeño Docente. Esas rúbricas no se ha visto necesario considerar la competencia digital porque nuestro sistema educativo veía en un lejano horizonte. Para los administradores de la educación lo digital, lo tecnológico estaba predeterminado a analizarlo de aquí a unos veinte años. Felizmente aunque parezca contraproducente, infelizmente esta pandemia ha puesto de manifiesto, que las políticas educativas no habían previsto este problema y que una parte de esa inexperiencia por parte de la gente que administra la educación en el Perú. Es que no contamos con una pedagogía digital, no existe. El maestro ha tenido que aprender una pedagogía digital en el camino, de emergencia, improvisada. En la actualidad estamos viviendo una pedagogía improvisada digitalmente. Cuando uno trabaja un tema determinado y se pide al estudiante que desarrolle una determinada actividad y para eso cuenta con el aporte que le pueda otorgar la internet, ya estamos haciendo o promoviendo estrategias digitales. Desde que ya yo lo induzco a que él por ejemplo presente una diapositiva o edite una de repente edite una clase o una presentación desde ya, desde cuando le digo que por ejemplo vamos a trabajar analizando un video este alumno va recurrir a Youtube por ejemplo. Yo dejo el link o el enlace ellos van a YouTube y visualizan el video y a partir de esa actividad ellos desarrollan un temario, con preguntas relacionadas al video o que en todo caso en base a la información que ellos han trabajado elaboren un organizador visual que se pueda apreciar y compartir a través del Zoom con sus compañeros. Ahí por ejemplo se estaría promoviendo estrategias digitales en mis estudiantes. En cuanto al aprendizaje colaborativo, se podría trabajar si es que todos mis estudiantes cuentan con dispositivos electrónicos. Sería difícil promover el aprendizaje colaborativo. En todo caso tendría que ver otras estrategias. Utilizaría el Whatsap, de repente hacer este tipo de trabajo con una parte de mis alumnos que tienen estas herramientas digitales, y la otra parte tendría yo que desarrollarla con los estudiantes, pero esa no es la forma. O sea, estamos en pleno siglo XXI y en el Perú todavía estamos en una precariedad terrible. Donde no es posible y ahí viene la inversión en educación. Como es posible que, habiendo tanto desarrollo tecnológico todavía estemos contando con estudiantes que no puedan participar de las clases virtuales porque no tienen los equipos necesarios.	En la actualidad no hay una pedagogía digital, porque no se promueve nuevas formas de enseñanza aprendizaje a través de dispositivos pedagógicos innovadores que aportan evidencias sobre el uso de dispositivos de tecnología digital. No hay un instrumento que evalúe la competencia digital en los maestros. El Ministerio a través de sus acompañantes que vienen a supervisar el trabajo docente; ellos lo hacen mediante un instrumento que es el marco de Buen Desempeño Docente. Esas rúbricas no se ha visto necesario considerar la competencia digital porque nuestro sistema educativo veía en un lejano horizonte. Para los administradores de la educación lo digital, lo tecnológico estaba predeterminado a analizarlo de aquí a unos veinte años. Felizmente aunque parezca contraproducente, infelizmente esta pandemia ha puesto de manifiesto, que las políticas educativas no habían previsto este problema y que una parte de esa inexperiencia por parte de la gente que administra la educación en el Perú, es que no contamos con una pedagogía digital, no existe. El maestro ha tenido que aprender una pedagogía digital en el camino, de emergencia, improvisada. En la actualidad estamos viviendo una pedagogía improvisada digitalmente.

6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	<p>Bueno hay una evaluación formativa y una retroalimentación que se basa en la convocatoria que se da a los estudiantes para poder ver su desempeño académico. Ahora, en esta coyuntura, en la cual estamos viviendo, tenemos que lidiar con muchas dificultades. Se trabaja la evaluación formativa y la retroalimentación pero repito no es al cien por ciento. Bueno, en cuanto a la estrategia de evaluación digital, dado que no existe una formación digital en el Perú que se haya estado desarrollando con bastante seriedad, el maestro peruano hace lo que puede. No hay documento específico. El maestro ha tenido que ver la forma de utilizar, incluso, crear rúbricas, adecuar rúbricas para poder evaluar el desempeño de los estudiantes en esta educación digital. No hay una herramienta específica para evaluar y si hubiese sería algo que se ha creado ya en plena marcha, en el camino. Bueno, en el Perú, cuando se habla de evidencias se acostumbra recabar: o fotografías, audios, o videos de la actividad que el alumno realiza. En base a esa premisa, es que muchos docentes, me incluyo, utilizo esa evidencia. La evidencia de que el alumno me pueda mandar el trabajo y que de alguna manera demuestre que está realizando la actividad. Y utilizo esos recursos como el video que se pueda mandar digitalmente, un audio por Whatsapp o por archivo de audio, de repente una fotografía de la actividad que están realizando.</p>	<p>Bueno hay una evaluación formativa y una retroalimentación que se basa en la convocatoria que se da a los estudiantes para poder ver su desempeño académico. Ahora, en esta coyuntura, en la cual estamos viviendo, tenemos que lidiar con muchas dificultades. Se trabaja la evaluación formativa y la retroalimentación pero repito no es al cien por ciento. Bueno, en cuanto a la estrategia de evaluación digital, dado que no existe una formación digital en el Perú que se haya estado desarrollando con bastante seriedad, el maestro peruano hace lo que puede. No hay documento específico. El maestro ha tenido que ver la forma de utilizar, incluso, crear rúbricas, adecuar rúbricas para poder evaluar el desempeño de los estudiantes en esta educación digital</p>
7	En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	<p>Bueno, la estrategia que yo normalmente utilizo es del uso del video digital, el video. Las actividades de expresión oral, las actividades donde los alumnos puedan expresarse de manera oral o en todo caso pueda redactar algún texto. Ellos lo plantean y lo mandan en video, las exposiciones, sus informes, sus actividades. De esa manera, como que por ahí refuerzo estratégicamente que el estudiante utilice los recursos digitales para poder trabajar de manera adecuada en la EBR. En clases involucro a mis estudiantes a interactuar a través de las preguntas retadoras. Las llamadas preguntas retadoras sirven para que los estudiantes puedan interactuar. Cuando se utiliza por ejemplo el Zoom se les pide que ellos puedan prender el video para poder observarlo y de alguna manera también se les solicita que se trabaje de manera ordenada para poder pedir la palabra. Entonces, esa es la manera como se puede estar desarrollando.</p>	<p>Bueno en mi área de comunicación, la estrategia que yo normalmente utilizo es el del uso del video digital, el video. Las actividades de expresión oral, las actividades donde los alumnos puedan expresarse de manera oral o en todo caso pueda redactar algún texto. Ellos lo plantean y lo mandan en video, las exposiciones, sus informes, sus actividades. De esa manera, como que por ahí refuerzo estratégicamente que el estudiante utilice los recursos digitales para poder trabajar de manera adecuada en la EBR.</p>
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	<p>¿Cómo les facilito? Bueno este, primero se les pide que ellos puedan observar lo que el ministerio manda, porque es una actividad que debemos cumplir con el Perú Educa. Y luego los involucro en la interacción, la interacción es fundamental para poder acercar al estudiante a la competencia digital. Al principio muchos estudiantes y también muchos maestros tenían el temor de preguntar vía cámara web a alguien, es una experiencia nueva el hecho de interactuar detrás de una cámara. En la actualidad es importante enseñar a los estudiantes a evaluar y discriminar la información. En la competencia digital habla mucho de las netiquetas, que son protocolos en las cuales los usuarios del internet o de las herramientas TIC deben cumplir. A mí me llamó mucho la atención el hecho, por ejemplo estuve participando en un Webinar en Colombia que se hace por internet vía Facebook, en donde se utilizan las netiqueta, estas no son más que protocolos en la cuales el usuario en internet deben cumplir. Una de ellas, por ejemplo es el respeto a las fuentes. Una información que yo comparto en internet, lo cito y también debo mencionar la fuente, de dónde estoy sacado esa información. Eso es un protocolo, por ejemplo el derecho del copyright, el respeto del derecho de autor. Eso se debe enseñar a los estudiantes, por ejemplo para que ellos respeten la autoría de las personas que están o que han colgado alguna información en internet; ya sea un video en Youtube se cita la fuente, ya sea un extracto de una conversación en Facebook, ya sea una publicación importante o bastante interesante de Facebook, ya sea una publicación de Whatsapp. Yo promuevo la competencia digital en los estudiantes como te dije a través de los trabajos que ellos puedan hacer. A ellos se les encomienda hacer un trabajo de un pequeño texto o fragmento literario y que ellos puedan de repente utilizar una música de fondo, eso es un contenido digital. O sea, y el contenido digital debe ir acompañado de la forma adecuada como deben trabajar ellos. Cómo se utiliza por ejemplo, un video en internet. Yo no puedo hacer un video extenso, debo hacer un video corto, utilizando recursos apropiados, como por ejemplo: el fondo o la simulación de sonidos, las onomatopeyas. Para eso tienen que recurrir ellos a las aplicaciones digitales para crear, ya sea un meme, una fotografía animada, ya sea un video para poder integrar y poder elaborar un video digital, ellos van a tener que recurrir a aplicaciones digitales que están en la web, a las llamadas Apps</p>	<p>¿Cómo les facilito? Bueno este, primero se les pide que ellos puedan observar lo que el ministerio manda, porque es una actividad que debemos cumplir con el Perú Educa. Y luego los involucro en la interacción, la interacción es fundamental para poder acercar al estudiante a la competencia digital. Al principio muchos estudiantes y también muchos maestros tenían el temor de preguntar vía cámara web a alguien, es una experiencia nueva el hecho de interactuar detrás de una cámara. Entonces yo creo que es fundamental la interacción estudiantes profesores o docentes para poder de alguna manera involucrarlos en la competencia digital. En la actualidad, es importante enseñar a los estudiantes a respetar el derecho de autor (netiquetas) y también a evaluar y discriminar la información porque este debe ser capaz de reflexionar sobre la gravedad que pueda llevar a cabo el compartir información falsa.</p>

	para que como herramientas les sirvan a ellos para que puedan desarrollar el contenido digital en la preparación de clases que se puedan desarrollar. Los estudiantes deben reflexionar y discriminar la información que está en internet. Si ve que el contenido en internet es atentatorio, es ofensivo; el estudiante debe ser capaz de reflexionar sobre la gravedad que pueda llevar a cabo el compartir información en tal sentido. En Facebook no se puede ir compartiendo información falsa. Al estudiante se le enseña a reflexionar sobre los contenidos que hay en internet.
--	---

Nº	Preguntas	Entrevistado 3 – Magister de Aula de Innovación Pedagógica	Entrevista 3 Codificada
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque cuando el docente desarrolla competencias digitales a través de su práctica pedagógica va a afrontar de manera más adecuada los retos que el siglo XXI impone lo que requiere prepararse adecuadamente en y para la Sociedad del Conocimiento. También es importante para empoderarnos y conocer todas las herramientas digitales necesarias para interactuar con nuestros estudiantes tanto para el proceso de enseñanza como para el proceso de aprendizaje, sobre todo en este contexto a distancia. Lamentablemente en el ministerio se ha estado trabajando sin darle la debida urgencia al tema del manejo de los recursos TIC. Aunque la capacitación vía web por parte de Perú Educa es una gran oportunidad para actualizarnos los maestros. Su difusión o alcance no ha sido totalizadora. En Lima por ejemplo, se podría decir que ha logrado captar a muchos docentes debido a que nos encontramos en la capital pero déjeme decirle que en provincias es otra realidad. Lamentablemente los profesores de las zonas rurales o más lejanas de nuestro país están sufriendo las consecuencias de no manejar o desconocer la competencia digital.	Es importante porque cuando el docente desarrolla competencias digitales a través de su práctica pedagógica va a afrontar de manera más adecuada los retos que el siglo XXI impone lo que requiere prepararse adecuadamente en y para la Sociedad del Conocimiento. También es importante para empoderarnos y conocer todas las herramientas digitales necesarias para interactuar con nuestros estudiantes tanto para el proceso de enseñanza como para el proceso de aprendizaje, sobre todo en este contexto a distancia.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	La malla curricular de las instituciones superiores universitarias no forma a los estudiantes en competencia digital. Muchos de nosotros los docentes, somos inmigrantes digitales, nos hemos formado en un contexto analógico y ahora tenemos que adecuarnos al contexto digital. Los estudiantes del siglo XXI son nativos digitales, en ese sentido la educación básica tiene que adaptarse en esta sociedad de la información cambiando y adaptando los métodos de aprendizaje a las nuevas tecnologías, y en este cambio juegan un papel fundamental los docentes, porque sin su involucramiento se hace imposible este cambio. Es urgente una transformación de programas curriculares universitarios. Sobre todo en las facultades de educación y los institutos pedagógicos. No debe dejarse de lado que en la formación inicial docente es necesario que los futuros profesores vayan conociendo las TIC y los entornos virtuales. La educación virtual ha llegado para quedarse y los docentes estamos obligados a aprehender la competencia digital como una herramienta importante y necesaria en nuestro trabajo con los estudiantes.	La malla curricular de las instituciones superiores universitarias no forma a los estudiantes en competencia digital. Muchos de nosotros los docentes, somos inmigrantes digitales, nos hemos formado en un contexto analógico y ahora tenemos que adecuarnos al contexto digital. Los estudiantes del siglo XXI son nativos digitales, en ese sentido la educación básica tiene que adaptarse en esta sociedad de la información cambiando y adaptando los métodos de aprendizaje a las nuevas tecnologías, y en este cambio juegan un papel fundamental los docentes, porque sin su involucramiento se hace imposible este cambio.
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	La educación básica en el Perú está dentro del enfoque por competencias, lo que significa que está basada en el desempeño del estudiante, pero también en el rol docente. Esto significa que el docente de EBR tiene que modificar su práctica docente, su forma de diseñar las actividades y las estrategias, de tal manera que pueda conducir al estudiante al logro de los objetivos, propósitos y en por ende al desarrollo de sus competencias que les van a servir para enfrentar y responder adecuadamente a determinados problemas presentes a lo largo de su vida. En realidad, antes era una opción, como el inglés, ahora es una exigencia porque se ha convertido en una necesidad el uso de instrumentos tecnológicos. El docente tiene que estar bien empoderado del uso de las herramientas digitales. Definitivamente, porque los estudiantes que tenemos ahora tienen un tipo de pensamiento multifuncional, porque ellos pueden realizar varias actividades al mismo tiempo, mientras nosotros somos analógicos, seriales ellos son paralelos. En ese sentido nosotros tenemos que ponerle si o si diferentes tipos de herramientas audios,	La educación básica en el Perú está dentro del enfoque por competencias, lo que significa que está basada en el desempeño del estudiante, pero también en el rol docente. Esto significa que el docente de EBR tiene que modificar su práctica docente, su forma de diseñar las actividades y las estrategias, de tal manera que pueda conducir al estudiante al logro de los objetivos, propósitos y en por ende al desarrollo de sus competencias que les van a servir para enfrentar y responder adecuadamente a determinados problemas presentes a lo largo de su vida.

		<p>videos, multimedia, diferentes tipos de canales para su aprendizaje. Ahora el trabajo colaborativo entre las áreas, que en la actualidad se llaman colegiados, se han visto beneficiados con las nuevas aplicaciones en línea como los documentos compartidos que puedes editar de forma colaborativa, el uso de las TIC es un hecho evidente en nuestros estudiantes, pero en la mayoría de los docentes todavía constituye un reto su empleo considerando la dimensión pedagógica, porque la mayoría solo reduce el uso de las TIC a una perspectiva instrumental que reproduce paradigmas orientados a la repetición y memorización, es importante reflexionar el desarrollo de un proceso de incorporación de las TIC para trabajar en una sociedad de la información que construya conocimiento tanto de manera individual como de forma colaborativa.</p> <p>El uso de las TIC es un hecho evidente en los diferentes contextos en los cuales se relaciona el ser humano, es por eso que se debe promover una práctica docente que favorezca el desarrollo de competencias, así como el trabajo a partir de la sociedad del conocimiento con el uso adecuado de las TIC.</p>	
4	<p>¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?</p>	<p>La pandemia ha desnudado el poco manejo de herramientas tecnológicas. Un docente debe conocer y manejar las TIC y adquirir competencias que facilitan el uso de estas herramientas virtuales, por ejemplo, son capaces de navegar en Internet, calcular datos, usar un correo electrónico, etc. A pesar de todas estas ventajas, muchos docentes hoy en día no logran comprender a cabalidad la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo de sus clases; esto se refleja en la calidad educativa que reciben los alumnos.</p> <p>El profesor de educación básica cumple un papel fundamental en el conocimiento y uso de estas tecnologías, debido a la importancia didáctica que pueden tener los recursos digitales si les da un buen uso. Por eso, los docentes que conocen y manejan las TIC adquieren competencias que facilitan el uso de estos recursos digitales, por ejemplo, son capaces de navegar en Internet, calcular datos, usar un correo electrónico, etc. A pesar de todas estas ventajas, muchos docentes hoy en día no logran comprender a cabalidad la utilidad que puede significar el uso de las TIC en el desarrollo de sus clases.</p> <p>Para evaluar y seleccionar los recursos digitales idóneos en mi práctica educativa, primero que tengo en cuenta es si tienen una intencionalidad educativa, si apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y si su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.</p> <p>Para esto necesito contar con herramientas sencillas y prácticas que me permitan crear, editar y guardar imágenes, audio o video, utilizarlos para hacer mis propias presentaciones y lecciones o dotarlos de interactividad para motivar a mis alumnos como el Pixlr, BeFunky, Audacity, Prezi, Genial.Ly, entre otros.</p> <p>Los recursos en línea que me pueden ayudar en mi práctica docente, primero están las Plataformas Virtuales de Aprendizaje, como Edmodo, Google Classroom, Moodle, luego el Drive para trabajo colaborativo y las Redes sociales como el WhatsApp y el Facebook para la comunicación.</p>	<p>La pandemia ha desnudado el poco manejo de herramientas tecnológicas. Un docente debe conocer y manejar las TIC y adquirir competencias que facilitan el uso de estas herramientas virtuales. Para evaluar y seleccionar los recursos digitales idóneos en mi práctica educativa, primero que tengo en cuenta es si tienen una intencionalidad educativa, si apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y si su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.</p> <p>Para esto necesito contar con herramientas sencillas y prácticas que me permitan crear, editar y guardar imágenes, audio o video, utilizarlos para hacer mis propias presentaciones y lecciones o dotarlos de interactividad para motivar a mis alumnos como el Pixlr, BeFunky, Audacity, Prezi, Genial.Ly, entre otros.</p>
5	<p>En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?</p>	<p>En la actualidad considero que no existe una pedagogía digital, porque un gran porcentaje de la población docente es inmigrante digital que no hace uso correcto y cuidadoso de herramientas digitales abordándolas desde una perspectiva pedagógica y crítica, es decir, que responde a un modelo pedagógico y objetivos estratégicos, porque no han sido capacitados con la pedagogía correcta.</p> <p>Para promover la competencia digital el docente debe ser capaz de integrar dispositivos y recursos digitales en el proceso de enseñanza con el fin de mejorar eficazmente su sesión de enseñanza – aprendizaje. Además, debe saber adaptar, gestionar y organizar de manera adecuada estrategias de enseñanza digital.</p> <p>Existen diversos recursos para evaluar a distancia o en línea, en mi caso utilizo el chat, la audioconferencia y la videoconferencia porque estos son sincrónicos, ya que la interacción es en tiempo real y tienen la ventaja de que se puede evaluar en el momento y la retroalimentación es inmediata.</p> <p>El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno, se basa en el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia, y el Google Classroom es un recurso digital apropiado para esta técnica.</p>	<p>En la actualidad considero que no existe una pedagogía digital, porque un gran porcentaje de la población docente es inmigrante digital que no hace uso correcto y cuidadoso de herramientas digitales abordándolas desde una perspectiva pedagógica y crítica, es decir, que responde a un modelo pedagógico y objetivos estratégicos, porque no han sido capacitados con la pedagogía correcta. Para promover la competencia digital el docente debe ser capaz de integrar dispositivos y recursos digitales en el proceso de enseñanza con el fin de mejorar eficazmente su sesión de enseñanza – aprendizaje. Además, debe saber adaptar, gestionar y organizar de manera adecuada estrategias de enseñanza digital centrado en el estudiante.</p>

		En un enfoque por competencias los estudiantes deben enfrentar y resolver situaciones problemáticas que les plantea el entorno que los rodea, en ese sentido la estrategia didáctica Aprendizaje Basado en Proyectos permite desarrollar la competencia de aprendizaje autodirigido en los alumnos de educación básica regular.	
6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	La forma cómo se hace la retroalimentación porque se da de diferente manera en este contexto virtual, de una manera socrática, tiende a direccionar a los estudiantes que descubran sus propios errores, en entorno clarificar, valorar, expresar inquietudes, un trabajo Socrático. El sistema de evaluación que se planifique, debe tener como base el perfil de egreso de los estudiantes que está en el CNEB y en función a ello se construyen los instrumentos de evaluación pertinentes ya que la evaluación por competencias es un proceso que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes y tiene como propósito determinar el nivel de dominio de una competencia con base a criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto de mejoramiento continuo a través de la retroalimentación y la metacognición. Las estrategias de evaluación digital que me permite propiciar el interés del alumno por el aprendizaje es a través del monitoreo, la retroalimentación y la aplicación de refuerzos positivos. También debo considerar en el recojo y análisis de las evidencias, el propósito de la sesión y luego una retroalimentación constructiva y apreciativa a través de canales digitales. Los medios digitales que utilizo para proporcionar la retroalimentación de los estudiantes es a través del Whatsapp o la Videoconferencia.	El sistema de evaluación que se planifique, debe tener como base el perfil de egreso de los estudiantes que está en el CNEB y en función a ello se construyen los instrumentos de evaluación pertinentes ya que la evaluación por competencias es un proceso que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes y tiene como propósito determinar el nivel de dominio de una competencia con base a criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto de mejoramiento continuo a través de la retroalimentación y la metacognición.
7	En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	Es muy difícil, porque un gran porcentaje de estudiantes no tienen acceso a los recursos digitales. Los pocos estudiantes que tienen esa posibilidad pueden trabajar a través del Classroom que es una herramienta que permite el trabajo colaborativo. Involucro a mis estudiantes a interactuar a través de la tecnología, haciendo uso de las herramientas de la Web 2.0 porque pueden ser aprovechadas para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes. Cuando hablamos de la confiabilidad de la información es importante enseñar a nuestros estudiantes que la información que está disponible en la Web no está regulada de acuerdo a su calidad o veracidad, por lo que es muy común que nuestros estudiantes recurran a la Internet como primera fuente de información para la realización de trabajos pero entre tantos resultados arrojados en cada búsqueda, no saben identificar cuáles serían fuentes confiables, para esto deben aprender a ser muy críticos con cualquier información que encuentren en la Web, comparando la información de acuerdo a sus necesidades informativas y al propósito.	Es muy difícil, porque un gran porcentaje de estudiantes no tienen acceso a los recursos digitales. Los pocos estudiantes que tienen esa posibilidad pueden trabajar a través del Classroom que es una herramienta que permite el trabajo colaborativo. Involucro a mis estudiantes a interactuar a través de la tecnología, haciendo uso de las herramientas de la Web 2.0 porque pueden ser aprovechadas para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes.
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	El desarrollo de la competencia digital en los estudiantes debe empezar a temprana edad, por ejemplo, los principios de la programación pueden aprenderse con unos bloques de construcción, con un algoritmo, con el uso de redes sociales, creación de blogs y uso de herramientas de la Web 2.0. Un docente está acostumbrado a ver a sus alumnos face to face, cara a cara. Interactuamos con ellos en el salón de clases. Pero ahora, la interacción es a través de una cámara, donde es más frío. Entonces yo creo que es fundamental la interacción estudiantes profesores o docentes para poder de alguna manera involucrarlos en la competencia digital. Como docente debemos promover la reflexión en los estudiantes sobre las ventajas y el mal uso del internet, acordando normas de uso claras de los dispositivos digitales. Para ello hay que empezar mostrándoles, con sinceridad y sin alarmismos, los problemas a los que se pueden ver sometidos. Las normas deben incluir contenidos, aplicaciones y programas que no pueden usar (por su edad o por su peligro) y el horario de utilización para el trabajo académico y para el uso personal.	El desarrollo de la competencia digital en los estudiantes debe empezar a temprana edad, por ejemplo, los principios de la programación pueden aprenderse con unos bloques de construcción, con un algoritmo, con el uso de redes sociales, creación de blogs y uso de herramientas de la Web 2.0. Como docente debemos promover la reflexión en los estudiantes sobre las ventajas y el mal uso del internet, acordando normas de uso claras de los dispositivos digitales.

Anexo 5: Matriz de entrevistas y conclusiones

N°	Pregunta	E1 – Entrevistado 1	E2 – Entrevistado 2	E3 – Entrevistado	Similitud	Diferencias	Conclusión
1	¿Por qué es importante la competencia digital en los docentes de la EBR?	Es importante porque forma parte de nuestros tiempos, estos tiempos digitales, globalizados. Los maestros en la actualidad ya están haciendo uso de la competencia digital en el momento de programar una alarma en su celular, de prender la computadora, en el momento en que manda un correo o interactúa a través de aplicativos para el trabajo colaborativo, ya está haciendo uso de las herramientas digitales. Lo que falta es integrarla en el marco del buen desempeño docente, para hacer mejor lo que ya sabe hacer, para planificar mejor, para diseñar nuevos materiales, para generar más experiencias de aprendizaje, para coordinar y elaborar proyectos con la plana docente, para interactuar con los padres de familia. Entonces, la competencia digital docente va enriquecer lo que ya sabe hacer como docente.	Es importante porque va permitir que un docente pueda interactuar en la internet y pueda utilizar las herramientas TIC y recursos informáticos para desarrollar una clase adecuada con sus estudiantes. Recuerde que es fundamental que en pleno siglo XXI, en plena era del conocimiento un docente tenga la obligación de estar alfabetizado tanto en competencia digital, como en competencia mediática, así como en competencia informacional. Estamos trabajando en las aulas con estudiantes que son nativos digitales y nosotros como migrantes digitales debemos por lo menos conocer toda la gama de recursos tecnológicos que nos ofrece la educación 3.0 o si queremos ser más ambiciosos: una educación 4.0.	Es importante porque cuando el docente desarrolla competencias digitales a través de su práctica pedagógica va a afrontar de manera más adecuada los retos que el siglo XXI impone lo que requiere prepararse adecuadamente en y para la Sociedad del Conocimiento. También es importante para empoderarnos y conocer todas las herramientas digitales necesarias para interactuar con nuestros estudiantes tanto para el proceso de enseñanza como para el proceso de aprendizaje, sobre todo en este contexto a distancia.	E2 y E3 coinciden en que la competencia digital es importante en el trabajo docente. Asumen que en pleno siglo XXI es fundamental que los docentes estén premunidos de esta competencia porque los ha de empoderar en la cotidianidad de su trabajo docente y mejoraría la interacción con sus estudiantes. Consideran que es importante y necesario que los docentes se preparen para la asimilación de la competencia digital.	E1 manifiesta que los docentes en esta coyuntura que les ha tocado vivir usan la competencia digital quizás no con la experticia requerida para la interacción idónea en su trabajo docente a distancia. Lo que faltaría en todo caso sería que se regule y oficialice a través de una instrumentalización para su evaluación en el Marco de Buen Desempeño Docente.	La competencia digital debe integrarse al trabajo docente porque es una necesidad perentoria. Los retos del siglo XXI exigen un tratamiento adecuado de la competencia digital. El docente peruano tiene la obligación de adecuar su trabajo con las herramientas TIC y proyectar su labor educativa mediante los entornos virtuales porque la globalización y la integración de las sociedades a través de la Web así lo exigen. Una manera responsable de abordar esta temática es la propuesta de integrar la competencia digital en el Marco de Buen Desempeño Docente.
2	¿Qué formación en competencia digital tienen los docentes para la EBR?	Es una formación paupérrima. Creo que no existen programas o cursos que se imparten en las universidades que tengan que ver con la competencia digital. Me parece que los estudiantes de pregrado han aprendido de manera informal o por la constancia en el uso de los dispositivos móviles a interactuar con la tecnología. Pero eso se puede decir de los docentes jóvenes, los que ocupan las plazas de contrato. Ahora, el gran porcentaje de docentes nombrados son docentes adultos mayores y ellos lamentablemente carecen de esta competencia.	Es una formación precaria, mínima que solamente algunos docentes, y aquí tiene que verse mucho la brecha digital, la brecha generacional, hay muchos jóvenes que sí, usan los dispositivos digitales como los teléfonos y los recursos que ofrece internet. Pero, que los docentes de 40 a 50 años adelante no manejan, no saben, y allí viene el problema, porque un gran porcentaje de maestros de la EBR son maestros que están por encima de base cuatro o base cinco.	La malla curricular de las instituciones superiores universitarias no forma a los estudiantes en competencia digital. Muchos de nosotros los docentes, somos inmigrantes digitales, nos hemos formado en un contexto analógico y ahora tenemos que adecuarnos al contexto digital. Los estudiantes del siglo XXI son nativos digitales, en ese sentido la educación básica tiene que adaptarse en esta sociedad de la información cambiando y adaptando los métodos de aprendizaje a las nuevas	E1, E2 y E3 coinciden en la escasa o nula formación docente con respecto a la competencia digital. Además E1, E2 y E3 asumen que parte del problema está referido a la brecha generacional que limita a una gran parte población de docentes.	E3 expone a manera de explicación que las mallas curriculares de las instituciones superiores de educación universitaria y no universitaria no forman a sus estudiantes en competencia digital. Por tanto, los docentes de la educación básica regular deben adaptar sus métodos pedagógicos a las nuevas tecnologías.	Debido a la enorme brecha generacional tecnológica que existe en sociedades en vías de desarrollo, como la sociedad peruana, una gran parte de los docentes que laboran en la EBR no cuentan con un adecuado aprendizaje en competencia digital desde su formación inicial docente. Detalle que resalta cuando se revisan o analizan los programas o mallas curriculares de las instituciones encargadas de formar a los docentes.

				tecnologías, y en este cambio juegan un papel fundamental los docentes, porque sin su involucramiento se hace imposible este cambio.			
3	¿Cuál es el compromiso profesional que debe tener un docente de la EBR?	El compromiso ideal sería que el docente invierta tiempo y dinero para aprender a utilizar herramientas digitales en su labor educativa. Así, se podría laborar eficazmente integrando formas de trabajo colaborativo para la asimilación de saberes y el compartir información de manera responsable. Gracias a la interacción entre docentes en el trabajo remoto, varios colegas han podido adquirir conocimiento informático. Se debería emprender capacitaciones presenciales para integrar a más docentes en las competencias digitales.	Se supone que un docente debe estar capacitado y actualizado en el manejo de los recursos y herramientas digitales. Ese sería su compromiso, más si no fuera así, imposibilitaría un desempeño docente adecuado. Aunque el caso sería una oportunidad de aprovechar al máximo el trabajo colaborativo y convertirlo en acicate para que los profesores que no estén preparados tengan una oportunidad para descubrir las posibilidades de la educación virtual. Por su parte el trabajo reflexivo serviría para la continuidad de la exploración docente en contenidos que desarrollen temas tecnológicos y así continuar instruyéndose en la materia y a la vez compartir sus logros y expectativas con los demás integrantes de la comunidad educativa.	La educación básica en el Perú está dentro del enfoque por competencias, lo que significa que está basada en el desempeño del estudiante, pero también en el rol docente. Esto significa que el docente de EBR tiene que modificar su práctica docente, su forma de diseñar las actividades y las estrategias, de tal manera que pueda conducir al estudiante al logro de los objetivos, propósitos y en por ende al desarrollo de sus competencias que les van a servir para enfrentar y responder adecuadamente a determinados problemas presentes a lo largo de su vida	E1 y E2 creen que los docentes deben capacitarse y actualizar su práctica docente, sobre todo para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Además E1 y E2 remarcan la importancia del trabajo colaborativo y el accionar reflexivo de los profesores en relación a los temas tecnológicos que pudieran ser de importancia para sus logros académicos.	E3 establece que la educación básica en el Perú, está enmarcado dentro del enfoque por competencias. Y esta, se basa en los estudiantes pero; también contempla el rol del docente como elemento fundamental en los aprendizajes y que por esta razón los docentes deben modificar su trabajo pedagógico, sus actividades y estrategias para dirigir a los estudiantes en el logro de sus objetivos y propósitos de desarrollo de competencias.	Los docentes deben asumir el compromiso de capacitarse y actualizarse profesionalmente para poder interactuar de una manera más eficaz en los entornos virtuales y con un conocimiento significativo de la competencia digital y de esta manera adaptar y modificar sus estrategias de aprendizaje para el logro de los objetivos de aprendizaje en sus estudiantes.
4	¿Qué recursos digitales usan los docentes de la EBR?	En esta pandemia han aprendido y han integrado a la mala en su trabajo algunas herramientas tecnológicas y aplicativos. En las escuelas públicas la mayoría utiliza WhatsApp, para conferencias; Zoom, Google Meet y Jitsi Meet, para registro y envío de actividades; Edmodo, Classroom y Moodle, para interactuar con estudiante; Quizizz, Kahoot, Pear Deck, WordArt, Jamboard y Mentimeter, entre otros.	Bueno, habiendo toda una gama de recursos digitales en la red, de que la mayoría de docentes está utilizando en la actualidad, el WhatsApp en primer lugar, Zoom también es una herramienta que los profesores han tenido que aprender a usar a la fuerza. El WhatsApp por su fácil manejo, por su función un poco más amigable se sienten más familiarizados por ahí he visto que también están trabajando por el Meet de Google y el Jitsi Meet; algunos otros recursos pero de la manera como se debería utilizar todavía es escasa dado el	La pandemia ha desnudado el poco manejo de herramientas tecnológicas. Un docente debe conocer y manejar las TIC y adquirir competencias que facilitan el uso de estas herramientas virtuales. Para evaluar y seleccionar los recursos digitales idóneos en mi práctica educativa, primero que tengo en cuenta es si tienen una intencionalidad educativa, si apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y si su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje.	E1, E2 y E3 concuerdan que la pandemia ha puesto en evidencia la escasa y/o poca preparación de los docentes en relación al uso de recursos digitales. E1 y E2 admiten que la experiencia en recursos digitales de los docentes se basa en la utilización y familiarización de WhatsApp.	E3 apela a la intencionalidad educativa de los aplicativos. Manifiesta que un docente debe conocer y manejar las TIC para que de esta manera pueda seleccionar y evaluar los recursos digitales más idóneos. Remarca que, las presentaciones deben motivar la interactividad para la motivación de los estudiantes	El Estado de emergencia sanitaria debido a la pandemia por Covid-19 ha puesto en el tapete la enorme carencia por parte de los docentes de la competencia digital. Evidenciando a raíz de esta situación el poco conocimiento para la utilización de recursos digitales en un contexto donde el sistema educativo ha ensayado una educación remota para que la enseñanza no se detenga. En su afán por salvaguardar el año lectivo los docentes han improvisado su conocimiento de los recursos

			desconocimiento. Yo convierto el Power point a través de Kinemaster en un video y este video se convierte en una herramienta que integra sonidos, imágenes y de alguna manera trabajamos de esa forma para retroalimentar vía Zoom.	Para esto necesito contar con herramientas sencillas y prácticas que me permitan crear, editar y guardar imágenes, audio o video, utilizarlos para hacer mis propias presentaciones y lecciones o dotarlos de interactividad para motivar a mis alumnos como el Pixlr, BeFunky, Audacity, Prezi, Genial.Ly, entre otros.	Consideran necesarios en la práctica docente de estos tiempos el Zoom y el Google Meet		digitales a través de aplicaciones como WhatsApp, Google Meet, Jitsi Meet, Classroom entre otros.
5	En esta coyuntura, ¿Cuál es la pedagogía digital que usan los docentes de la EBR?	No existe una pedagogía digital actualmente, porque los docentes no han sido capacitados en el uso de elementos electrónicos adecuados para integrar y mejorar la experiencia en la educación. Es importante integrar la competencia digital a nuestros trabajos pedagógicos, involucrando a nuestros estudiantes a través de juegos como un medio de exploración y experimentación en el entorno, para procesar el conocimiento y enseñarles a resolver problemas. Cómo docentes debemos de educar integrando diversas estrategias digitales, para interactuar con nuestros estudiantes a través de elementos lúdicos, el estudiante es participe de su aprendizaje y todos podemos trabajar de manera colaborativa.	En la actualidad no hay una pedagogía digital, porque no se promueve nuevas formas de enseñanza aprendizaje a través de dispositivos pedagógicos innovadores que aportan evidencias sobre el uso de dispositivos de tecnología digital. No hay un instrumento que evalúe la competencia digital en los maestros. El Ministerio a través de sus acompañantes que vienen a supervisar el trabajo docente; ellos lo hacen mediante un instrumento que es el marco de Buen Desempeño Docente. Esas rúbricas no se ha visto necesario considerar la competencia digital porque nuestro sistema educativo veía en un lejano horizonte. Para los administradores de la educación lo digital, lo tecnológico estaba predeterminado a analizarlo de aquí a unos veinte años. Felizmente aunque parezca contraproducente, infelizmente esta pandemia ha puesto de manifiesto, que las políticas educativas no habían previsto este problema y que una parte de esa inexperiencia por parte de la gente que administra la educación en el Perú. es que no contamos con una pedagogía digital, no existe. El maestro ha tenido que aprender	En la actualidad considero que no existe una pedagogía digital, porque un gran porcentaje de la población docente es inmigrante digital que no hace uso correcto y cuidadoso de herramientas digitales abordándolas desde una perspectiva pedagógica y crítica, es decir, que responda a un modelo pedagógico y objetivos estratégicos, porque no han sido capacitados con la pedagogía correcta. Para promover la competencia digital el docente debe ser capaz de integrar dispositivos y recursos digitales en el proceso de enseñanza con el fin de mejorar eficazmente su sesión de enseñanza – aprendizaje. Además, debe saber adaptar, gestionar y organizar de manera adecuada estrategias de enseñanza digital centrada en el estudiante.	E1, E2 y E3 coinciden, que no existe una pedagogía digital porque los docentes no han sido capacitados en el manejo adecuado de las herramientas TIC, para integrarlos en sus experiencias de aprendizaje con los estudiantes. E2 Y E3 coinciden, que esta pandemia ha puesto de manifiesto, que las políticas educativas no habían previsto este problema y, es que no contamos con una pedagogía digital, no existe. El maestro ha tenido que aprender una pedagogía digital en el camino, de manera improvisada.	E1, adiciona que es necesario integrar diversas estrategias digitales, para interactuar con nuestros estudiantes a través de elementos lúdicos. E2, adiciona que no hay un instrumento que evalúe la competencia digital en los maestros. El Ministerio a través de sus acompañantes pedagógicos; Evalúan a los docentes mediante un instrumento que es el marco de Buen Desempeño Docente. Esas rúbricas no se ha visto necesario considerar la competencia digital porque nuestro sistema educativo no lo consideraba como competencia digital.	No existe una pedagogía digital porque los docentes no han sido capacitados en el manejo adecuado de las herramientas TIC, para integrarlos en sus experiencias de aprendizaje con los estudiantes. Es necesario capacitar a nuestros docentes para mejorar o cambiar significativamente la forma de enseñar y aprender en estos entornos digitales

			una pedagogía digital en el camino, de emergencia, improvisada. En la actualidad estamos viviendo una pedagogía improvisada digitalmente.				
6	¿Qué sistemas de evaluación y retroalimentación usan los docentes de la EBR en un contexto tecnológico actual?	En la actualidad, a pesar de que se habla del enfoque por competencia y la evaluación formativa. Son varios los docentes que todavía persisten en utilizar sus paradigmas tradicionales. Todavía tenemos docentes conductistas en los colegios. La mayoría de docentes seguimos con el chip de hace 20 años. En tal sentido, si analizamos la forma cómo se evalúa, diríamos que nos hemos quedado congelados en el tiempo. Ojo, no estoy generalizando, pero muchos docentes actúan así. Ahora, con esa forma de trabajo; obviamente vamos a tener problemas ante un tipo de evaluación en el contexto tecnológico actual. Los docentes ante esta situación solo se ciñen a retroalimentar en base a evidencias.	Bueno hay una evaluación formativa y una retroalimentación que se basa en la convocatoria que se da a los estudiantes para poder ver su desempeño académico. Ahora, en esta coyuntura, en la cual estamos viviendo, tenemos que lidiar con muchas dificultades. Se trabaja la evaluación formativa y la retroalimentación pero repito no es al cien por ciento. Bueno, en cuanto a la estrategia de evaluación digital, dado que no existe una formación digital en el Perú que se haya estado desarrollando con bastante seriedad, el maestro peruano hace lo que puede. No hay documento específico. El maestro ha tenido que ver la forma de utilizar, incluso, crear rúbricas, adecuar rúbricas para poder evaluar el desempeño de los estudiantes en esta educación digital	El sistema de evaluación que se planifique, debe tener como base el perfil de egreso de los estudiantes que está en el CNEB y en función a ello se construyen los instrumentos de evaluación pertinentes ya que la evaluación por competencias es un proceso que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes y tiene como propósito determinar el nivel de dominio de una competencia con base a criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto de mejoramiento continuo a través de la retroalimentación y la metacognición.	E1 y E2 consideran que se debe estar trabajando el sistema de evaluación de evaluación formativa y que de alguna manera los docentes han adaptado rúbricas para poder evaluar a sus estudiantes y que la retroalimentación se basa en la presentación de evidencias.	E3 difiere de E1 y E2 en el sentido de que el sistema de evaluación si bien es cierto que se podrían adaptar pero siempre considerando lo establecido en el CNEB porque en él se estipula que la evaluación por competencias es un proceso sistemático que mide el desempeño de los estudiantes en base a criterios y evidencias que se establecen para la obtención de los logros a través de la retroalimentación y la metacognición.	Los docentes adaptan instrumentos de evaluación en el contexto tecnológico actual. Pero, esa adaptación debe contar con los aspectos que se establecen en el Currículo Nacional porque en él se presentan los preceptos de la evaluación por competencias. Aunque, los docentes entrevistados consideran que el CNEB presenta el tratamiento de la competencia TIC de manera general y que se necesita una actualización del Currículo en ese aspecto.
7	En el contexto actual, ¿Qué estrategias usa para empoderar a los estudiantes en los entornos digitales?	Los involucro en el uso de recursos digitales, interactivos donde ellos aprecien estrategias de juego y afianzamiento de su competencia. De esta manera los estudiantes asimilan las herramientas digitales y los empodera para que ellos puedan interactuar en los entornos digitales y participar en las demás áreas, desarrollando capacidades que no solo les va servir en su vida escolar sino será de gran ayuda para su futuro. Los estudiantes, siendo nativos digitales tienen todas las oportunidades de aprovechar al máximo la	Bueno en mi área de comunicación, la estrategia que yo normalmente utilizo es el del uso del video digital, el video. Las actividades de expresión oral, las actividades donde los alumnos puedan expresarse de manera oral o en todo caso pueda redactar algún texto. Ellos lo plantean y lo mandan en video, las exposiciones, sus informes, sus actividades. De esa manera, como que por ahí refuerzo estratégicamente que el estudiante utilice los recursos digitales para poder trabajar de manera adecuada en la EBR.	Es muy difícil, porque un gran porcentaje de estudiantes no tienen acceso a los recursos digitales. Los pocos estudiantes que tienen esa posibilidad pueden trabajar a través del Classroom que es una herramienta que permite el trabajo colaborativo. Involucro a mis estudiantes a interactuar través de la tecnología, haciendo uso de las herramientas de la Web 2.0 porque pueden ser aprovechadas para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y	E1 y E2 trabajan con la intención de involucrar a sus estudiantes en el uso de estrategias para empoderar a sus estudiantes en los entornos digitales. Su práctica docente está orientada a que los estudiantes utilicen las herramientas digitales que se les pueda presentar.	E3 considera que es difícil, en el contexto actual, empoderar a los estudiantes en los entornos digitales; debido a que un gran número de ellos no tienen acceso a los recursos digitales. Por tanto, son pocos los que pueden aprovechar la posibilidad de poder trabajar colaborativamente a través de Classroom por ejemplo.	Los docentes trabajan con la determinación de dotar a sus estudiantes en el manejo de los recursos y herramientas digitales para su empoderamiento y aprovechamiento significativo. El contexto actual obliga a involucrar a los estudiantes en la competencia digital. En ese sentido docentes y estudiantes deben organizarse y trabajar de forma colaborativa.

		competencia digital, solo que hay que asesorarlos para que se conduzcan con bien en esta gran carretera tecnológica.		accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes.			
8	¿Cómo facilitar la competencia digital de los estudiantes?	Los estudiantes de estos tiempos son considerados nativos digitales. Esa característica nos pone muchas veces en aprietos frente a ellos. Toda vez, que pueden utilizar de manera práctica los dispositivos electrónicos y además de eso conocen aplicativos para poder interactuar en las redes sociales pero, hay un detalle, muchos de nuestros estudiantes no saben utilizar aplicativos con contenidos educativos. Asumo, que debe ser porque no les llama la atención y ese desconocimiento nos permite a los docentes facilitar, dosificar, asesorar o guiar esa competencia digital pero para ello los profesores tenemos la obligación de conocer la competencia digital.	¿Cómo les facilito? Bueno este, primero se les pide que ellos puedan observar lo que el ministerio manda, porque es una actividad que debemos cumplir con el Perú Educa. Y luego los involucro en la interacción, la interacción es fundamental para poder acercar al estudiante a la competencia digital. Al principio muchos estudiantes y también muchos maestros tenían el temor de preguntar vía cámara web a alguien, es una experiencia nueva el hecho de interactuar detrás de una cámara. Entonces yo creo que es fundamental la interacción estudiantes profesores o docentes para poder de alguna manera involucrarlos en la competencia digital. En la actualidad, es importante enseñar a los estudiantes a respetar el derecho de autor (netiquetas) y también a evaluar y discriminar la información porque este debe ser capaz de reflexionar sobre la gravedad que pueda llevar a cabo el compartir información falsa.	El desarrollo de la competencia digital en los estudiantes debe empezar a temprana edad, por ejemplo, los principios de la programación pueden aprenderse con unos bloques de construcción, con un algoritmo, con el uso de redes sociales, creación de blogs y uso de herramientas de la Web 2.0. Como docente debemos promover la reflexión en los estudiantes sobre las ventajas y el mal uso del internet, acordando normas de uso claras de los dispositivos digitales.	E1 y E3 coinciden en la característica de que los estudiantes al ser nativos digitales deben ser orientados a trabajar en los entornos virtuales a partir de una actitud reflexiva y responsable. El uso de las herramientas TIC o digitales deben servir para el logro de objetivos planteados en el proceso enseñanza-aprendizaje.	E2 considera que la forma de facilitar la competencia digital en los estudiantes es a partir de la postura de la interacción docente-educando. Tanto el alumno como el docente están predispuestos a llevar a cabo la enseñanza superando los obstáculos de la interacción inicial o de la poca frecuencia en la utilización de las herramientas en los entornos virtuales	Los docentes consideran que los estudiantes como nativos digitales tienen toda la oportunidad de desarrollar la competencia digital. Factor que pone de manifiesto una gran problemática porque los encargados de facilitar la competencia digital, es decir los docentes, desconocen la competencia digital. En esta coyuntura los docentes han tenido que adaptarse a esta nueva realidad pero, consideran que la educación a partir de esta situación debe cambiar.

Conclusión de las entrevistas semiestructuradas:

En conclusión, el trabajo docente de estos tiempos ha evolucionado significativamente, se ha adecuando a la transformación tecnológica y por tanto, los profesores han tenido que adaptarse de alguna manera a esa modificación. La educación virtual, educación a distancia, para algunos, o remota para otros; ha llegado a nuestro entorno para quedarse. En ese sentido, urge en el sistema educativo nacional: la competencia digital. Es prioridad, de los decisores del sistema educativo replantear el documento rector que evalúa el desempeño docente, es menester la inclusión de la competencia digital en la formación y praxis del profesorado de la educación básica. Las distintas manifestaciones recogidas en esta investigación así lo evidencian. Hasta el momento, sólo se atiende en la competencia 28 del CNEB el desenvolvimiento de los estudiantes en entornos virtuales generados por las TIC; pero no se considera el rol docente frente a este aspecto. La mayoría de documentos normativos dan entender tácitamente que el docente debe conocer y manejar las herramientas TIC. Por tanto, se sobreentiende que el profesorado debe implícitamente estar conociendo o desarrollando la competencia digital. Pero en la práctica eso no se evidencia. La gran mayoría de docentes carecen de esta competencia.

Anexo 6

Guía de Observación

Institución Educativa:	Fe y Alegría 41
Ubicación:	La Era – Ñaña
Cargo:	Docente
Observadora:	Mary Luz Lozano Mollo
<p>Redacción de la observación de la unidad de estudio, los participantes corresponden a personas que se encuentran actualmente laborando en la I. E. Fe y Alegría 41 de la Ugel 06. El objeto de estudio, quiénes en base a su práctica docente han participado con la información para poder realizar la observación, son: P1: Docente 1 P2: Docente 2, P3: Docente 3, que representan a la maestros de la institución ya mencionada.</p> <p>Al observar a los participantes se ha evidenciado que un gran porcentaje de maestros que laboran en instituciones educativas públicas y privadas, no cuentan con un adecuado aprendizaje en competencia digital desde su formación docente. Por otro lado, se observa que el compromiso profesional, los recursos digitales, la pedagogía digital, la evaluación y retroalimentación, empoderar a los estudiantes y facilitar la competencia digital a los estudiantes, no están siendo integradas adecuadamente al trabajo docente.</p>	

Anexo 7

Ficha de Análisis Documental

Institución Educativa:	Fe y Alegría 41
Ubicación:	La Era – Ñaña
Cargo:	Docente
Observadora:	Mary Luz Lozano Mollo

Para la redacción del análisis documental, se tuvo en cuenta tres documentos normativos: Marco del Buen Desempeño Docente, la Estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016-2021 y el Currículo Nacional de la Educación Básica.

El primero, señala que se debe concretar los aprendizajes fundamentales, demanda la renovación de la práctica pedagógica que permita transitar de la enseñanza tradicional a la producción del conocimiento. Principales tránsitos que se demandan de la docencia: Enfoque sobre el aprendizaje, Enfoque sobre el sujeto que aprende, Enfoque sobre las oportunidades de aprendizaje, Enfoque sobre la pedagogía y Regulaciones institucionales. La asunción de una escuela con responsabilidad social. Se plantea la “Escuela que queremos” la cual presenta las siguientes características: La gestión escolar, La convivencia, La relación escuela-familia-comunidad y Los procesos pedagógicos.

Nueva visión de la profesión docente: Dimensiones compartidas con otras profesiones (Dimensión reflexiva, Dimensión relacional, Dimensión colegiada y Dimensión ética) y Dimensiones específicas de la docencia (Dimensión cultural, Dimensión política y Dimensión pedagógica).

El MBDD define los dominios, las competencias y los desempeños que caracterizan una buena docencia, exigibles a todos los docentes de la EBR. Es una herramienta estratégica en una política integral de desarrollo docente.

Reúne los propósitos específicos del MBDD (Establecer un lenguaje común entre los que ejercen la profesión docente y los ciudadanos, Impulsar que los docentes reflexionen sobre su práctica, Promover la revaloración social y profesional de los docentes y Guiar y dar coherencia al diseño e implementación de políticas de formación, Evaluación y reconocimiento profesional).

Identifica cuatro dominios del ejercicio docente que reúne un conjunto de cuatro competencias que a su vez agrupa treinta y dos desempeños. En los cuales subyace el

carácter ético de la enseñanza, centrada en la prestación de un servicio público y en el desarrollo integral de los estudiantes.

Mientras que, la Estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica 2016-2021 de las TIC a la inteligencia digital, desarrollan la inteligencia digital en instituciones públicas de la EBR, teniéndose como objetivo esencial, empoderar a los estudiantes como ciudadanos capaces de utilizar las tecnologías digitales para interrelacionarse y transformar sus comunidades, a fin de lograr su realización plena en la sociedad.

Se propone el modelo de inteligencia digital con el que se busca que la inteligencia digital esté plenamente alineada con los objetivos estratégicos establecidos en el PEN al 2021 y que la tecnología se convierta en un mecanismo para acelerar y profundizar el impacto en aquellas dimensiones que ya han sido determinadas como estratégicas.

El despliegue de la estrategia nacional al 2021 se realizará a través de la consecución de cinco hitos que regularán las líneas de diseño, implementación, evaluación y mejora continua, con el propósito de cerrar brechas existentes.

Se establecen los ejes estratégicos en torno a los cinco hitos: Competencia digital docente, Kit digital, Conectividad, Competencia digital del estudiante y Cultura digital rumbo a la inteligencia digital.

Finalmente, el Currículo aborda en la competencia 28 el desenvolvimiento en los entornos virtuales que se generan por las TIC. Pero, esta atención es de manera genérica y transversal. El Currículo debe reorganizar sus competencias e incluir la competencia digital, como una competencia básica, que se debe trabajar en las aulas, en los tres niveles y así sería coherente con la evaluación del desempeño del docente en aula.

Conclusión del Análisis Documental:

El Marco de Buen Desempeño Docente demanda la renovación de la práctica pedagógica, propugna una escuela con responsabilidad social, plantea una nueva visión de la profesión docente y define los dominios, competencias y desempeños que caracterizan una buena docencia. Pero dentro de su marco estratégico carece del análisis para evaluar la competencia digital como competencia básica para la interacción en los entornos virtuales y el manejo de las herramientas TIC. Es necesario, actualizar el Marco. El que se utiliza en las instituciones educativas, es un instrumento elaborado el 2012 con miras a emplearlo hasta el 2016. Es un instrumento desfasado en su objetividad y discontinuado para poder abordar el tratamiento actual de la educación virtual.

La Estrategia Nacional de las Tecnologías Digitales en la Educación Básica 2016-2021 programa una serie de iniciativas significativas como el desarrollo de la inteligencia digital en instituciones educativas públicas de la Educación Básica Regular, alineadas con los objetivos estratégicos establecidos en el Proyecto Educativo Nacional al 2021. Se despliega la estrategia nacional al 2021 a través de la consecución de 5 hitos que regularán las líneas de diseño. Implementación, evaluación y mejora continua; así como, el establecimiento de los ejes estratégicos en torno a los 5 hitos: Competencia digital docente, Kit digital, Conectividad, Competencia digital del estudiante y Cultura digital. No obstante, ninguna de las proyecciones se concretó. El plan era muy ambicioso. Ad portas del bicentenario de la independencia del Perú, el tema de la transformación educativa sigue siendo un ostentoso plan a futuro.

Finalmente, el Currículo aborda en la competencia 28 el desenvolvimiento en los entornos virtuales que se generan por las TIC. Pero, esta atención es de manera genérica y transversal. El Currículo debe reorganizar sus competencias e incluir la competencia digital, como una competencia básica, que se debe trabajar en las aulas, en los tres niveles y así sería coherente con la evaluación del desempeño del docente en aula.

Anexo 8

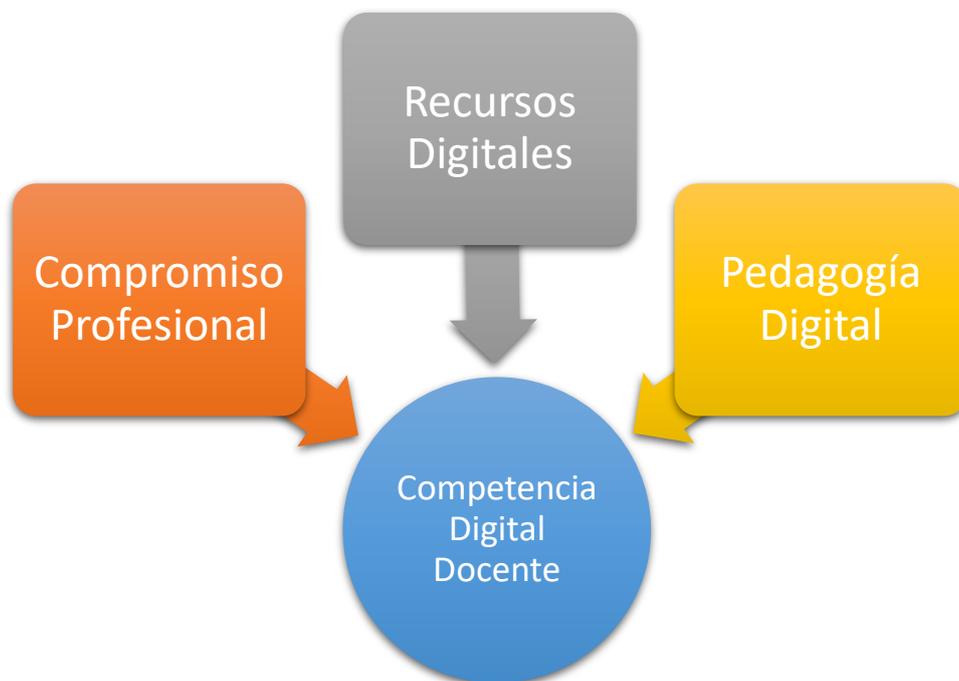
Propuesta de innovación de la competencia digital docente

1. Identificación del problema: Se tomó como escenario de estudio para la investigación la I.E. Fe y Alegría, y se tomó como objeto de estudio a los maestros, quiénes en base a su práctica docente han participado con la información para poder realizar la observación, son: Magister Directora de la institución educativa, Doctor acompañante pedagógico de la Ugel 06, Magister del aula de innovación. quiénes en base a su experiencia señalaron que la pandemia del COVID-19 ha puesto en evidencia la baja o nula formación digital de los maestros. Como resultado del diagnóstico y se identificó el bajo conocimiento de las herramientas digitales por parte de los docentes y esto influye en su desempeño en el aula.

2. Establecimiento de un plan de acción.

La propuesta tendrá como objetivo sensibilizar a los rectores de la I.E., la plana directiva y la plana docente; mediante la exposición del trabajo de investigación, en una fecha determinada, antes de concluir el año lectivo 2020. Porque es de suma importancia comprender cómo la tecnología ha impactado en el trabajo docente y ha cambiado incluso la manera de administrar el trabajo pedagógico del profesorado.

A partir de esta coordinación y en trabajo consensuado se ejecutará el programa de inducción que se centrará en tres ejes estratégicos: compromiso profesional, recursos digitales y pedagogía digital. Toda vez que urge inculcar en los docentes la actitud de asumir un protagonismo renovador y a la vez impulsarlos a proponer proyectos de innovación educativa, a partir de todo lo expuesto, ligado al uso de los recursos digitales y al desarrollo de la competencia digital docente.



Para tal efecto, se gestionará una capacitación y/o actualización docente, la cual comprenderá tres meses, tres veces a la semana; a cargo de un especialista en el tema. La plana directiva brindará todas las facilidades a los docentes durante el periodo que dure el programa de capacitación, que contará con una certificación validada por la I.E. y la Ugel 06 – Vitarte.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN COMPETENCIA DIGITAL					
EJES ESTRATÉGICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	MESES		
			E	F	M
COMPROMISO PROFESIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización • Exposición temática • Trabajo en equipos • Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula de Innovación Pedagógica • Equipos multimedia • Laptop • Tablets • Celulares 	X		
RECURSOS DIGITALES	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización • Exposición temática • Trabajo en equipos • Proyecto innovador I • Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula de Innovación Pedagógica • Equipos multimedia • Laptop • Tablets • Celulares 		X	
PEDAGOGÍA DIGITAL	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización • Exposición temática • Trabajo en equipos • Proyecto innovador II • Reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula de Innovación Pedagógica • Equipos multimedia • Laptop • Tablets • Celulares 			X

3. Ejecución de la acción. Lo que está planificado se ejecuta.

4. Evaluación de los efectos de la acción. (retroalimentación)

“Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres”
“Año de la Universalización de la Salud”

Lima, 5 de octubre de 2020
Carta P. 627-2020-EPG-UCV-LN-F05L01/J-INT

Magister
Beatriz Graciela Flores Tupalaya
Directora
Fe y Alegría 41 La Era, Ñaña

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a LOZANO MOLLO, MARY LUZ; identificada con DNI N° 09915031 y con código de matrícula N° 6000019573; estudiante del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN Y CALIDAD EDUCATIVA quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

**Importancia de la competencia digital en los docentes de la Institución Educativa
Fe y Alegría 41- La Era, Ñaña.**

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestro estudiante investigador LOZANO MOLLO, MARY LUZ asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Dr. Carlos Ventura Orbegoso
Jefe
ESCUELA DE POSGRADO
UCV FILIAL LIMA
CAMPUS LIMA NORTE

