



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA**

“Materiales Didácticos para el Desarrollo de la Lectoescritura en estudiantes  
del segundo año básico de la Escuela 18 de Enero, Guayaquil - 2019”

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Psicología Educativa

**AUTORA:**

María Angélica Cumbe Jara (ORCID: 0000-0001-8676-3882)

**ASESOR:**

Msc. Nelson Chuquiwanca Yacsahuanca (ORCID: 0000-0002-7354-2965)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Investigación Pedagógica

**PIURA - PERÚ**

**2020**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo investigativo a mis tres hermosos hijos  
Xavier, David y Jorge

Quienes han sido mi mayor fortaleza e inspiración para culminar  
este nuevo proyecto de vida y enriquecimiento académico.

A mí amada madrecita que me ha apoyado incondicionalmente,  
con sus sabios consejos.

María Angélica Cumbe Jara

## **AGRADECIMIENTO**

Doy gracias a Dios primeramente por haberme permitido culminar con éxito este nuevo reto académico, que con humildad y sencillez hará de mí una mejor profesional.

Agradezco a mis hijos por su comprensión, a mi hermoso nieto Matías que ha sido mi luz en los momentos más difíciles y también al Director de la institución “18 de Enero” Ángel Bohórquez.

María Angélica Cumbe Jara

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, CUMBE JARA, MARÍA ANGELICA, estudiante del programa de Maestría en Psicología Educativa de la escuela Posgrado de la Universidad "Cesar Vallejo", con C.I 0914956131, con la tesis: "materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo año de básica de la escuela 18 de enero, Balzar 2019"

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, no ha sido objeto de plagio ni total ni parcialmente
3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, duplicados ni copiados, por lo tanto, los resultados que se presentan en la tesis se constituyen en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado, piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción deriven, sometiéndome a la normatividad de la Universidad "Cesar Vallejo".

Piura, enero de 2019



Lic. Cumbe Jara María Angélica

C. I. 0914956131

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Página del jurado .....	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Índice .....	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
RESUMEN .....	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO.....	21
2.1. Tipo y Diseño de Investigación .....	21
2.2. Operacionalización de Variables.....	22
2.3. Población, muestra y muestreo .....	24
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	25
2.5. Métodos de análisis de datos.....	25
2.6. Aspectos éticos.....	26
III. RESULTADOS .....	27
IV. DISCUSIÓN.....	52
V. CONCLUSIONES .....	55
VI. RECOMENDACIONES.....	56
VII. REFERENCIAS .....	57
ANEXOS .....	59

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Materiales didácticos; materiales gráficos.....	27
Tabla 2. Materiales didácticos; permanentes.....	28
Tabla 3. Materiales didácticos; concretos.....	29
Tabla 4. Lectoescritura; método alfabético.....	32
Tabla 5. Lectoescritura; método global.....	33
Tabla 6. Lectoescritura; método fonético.....	36
Tabla 7. Materiales didácticos; impreso.....	37
Tabla 8. Lectoescritura; método alfabético.....	38
Tabla 9. Lectoescritura; método ecléctico.....	39
Tabla 10. Lectoescritura; método ecléctico.....	43
Tabla 11. Lectoescritura; método alfabético.....	44
Tabla 12. Materiales didácticos; material impreso.....	45
Tabla 13. Lectoescritura; método global.....	46
Tabla 14. Lectoescritura; método global.....	47

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Lectura de imágenes</i> .....	27
Figura 2. Lectura de letras .....	28
Figura 3. Lectura de combinación de vocales y consonantes.....	29
Figura 4. Lectura de palabras .....	32
Figura 5. Deletreo de palabras oídas .....	33
Figura 6. Formación de palabras al oír sonidos.....	36
Figura 7. Lectura de frases.....	37
Figura 8. Copia de una frase.....	38
Figura 9. Dictado de palabras.....	39
Figura 10. Dictado de frases.....	43
Figura 11. Dictado de números en letras.....	44
Figura 12. Lectura de letras.....	45
Figura 13. Comprensión de lo leído.....	46
Figura 14. Escritura espontánea.....	47

## RESUMEN

En el presente trabajo investigativo relacionada a la problemática de los materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del segundo año básico. Se pueden establecer parámetros y lineamientos a seguir para el cumplimiento del objetivo como es la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de básica y a su vez entender como el uso de esas herramientas pedagógicas ayudan en la educación. El empleo de la teoría del constructivismo es la base en la cual se fundamenta la presente investigación para lo cual se establece como parámetro el empleo de test de Ricardo Oleas para así poder diagramar la tesis en un aspecto cuantitativo que nos lleva a buscar un mecanismo que permita visualizar la importancia de este trabajo. En la presente investigación se trabaja con un universo de 80 estudiantes, 2 docentes y 1 directivo de los cuales se toma a 11 estudiantes como muestra ya que ellos son del segundo año básico, por lo consiguiente son ellos los más beneficiados del empleo del uso adecuado de materiales didácticos en las clases para que mejoren los procesos de lectoescritura. Entre los principales resultados de la presente investigaciones se puede determinar una mejora en los procesos educativos relacionados a la lectoescritura ya que a medida que pasaba el tiempo mejoraban los resultados de los test que se les aplicaba. Finalmente, como las conclusiones que han sido sacadas a lo largo de todo el tiempo que ha durado la presente investigación es el hecho de que los docentes si deben de usar estos materiales ya que eso les permitiría a los estudiantes ir desarrollando una cultura de análisis y perfeccionamiento en la lectura como en la escritura en los siguientes años escolares.

Palabras claves: Materiales didácticos, Lectoescritura, Estudiantes, Docentes

## **ABSTRACT**

In the present research work related to the problem of teaching materials for the development of literacy in students of the second basic year. It is possible to establish parameters and guidelines to follow for the fulfillment of the objective, such as the influence of the teaching material for the development of literacy in second-year students of basic and in turn understand how the use of these pedagogical tools help in education. The use of the theory of constructivism is the basis on which the present research is based, for which the use of Ricardo Oleas test is established as a parameter in order to diagram the thesis in a quantitative aspect that leads us to look for a mechanism that let us visualize the importance of this work. In the present investigation, we work with a universe of 80 students, 2 teachers and 1 director of which 11 students are taken as a sample since they are from the second basic year, therefore they are the most benefited from the use of proper use of teaching materials in the classes to improve literacy processes. Among the main results of this research, an improvement in the educational processes related to literacy can be determined since, as time went by, the results of the tests applied to them improved. Finally, as the conclusions that have been drawn throughout the entire duration of this research is the fact that teachers should use these materials because that would allow students to develop a culture of analysis and improvement. in reading and writing in the following school years.

Keywords: Teaching materials, Literacy, Students, Teachers

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo tiene por título “materiales didácticos para el desarrollo de la lectura y escritura es alumnos del segundo año básico de la escuela 18 de enero, Guayaquil 2019”, este estudio se ha realizado debido a la falta de recursos escolares adecuados para desarrollar eficazmente destreza y habilidades lingüísticas como: escuchar, hablar, leer y escribir; necesarias para los mejorar en la escuela los procesos de aprendizaje.

Para cumplir los parámetros de los modelos de calidad educativa, dispuestos por el gabinete de Educación, los docentes deben utilizar herramientas que estén acordes a los contenidos para cumplir los objetivos planteados.

En el sector rural donde está situada la escuela 18 de enero, se puede evidenciar que los alumnos tienen falencias en la lectura y escritura. Esto se ve reflejado al momento de la comprensión lectora, al formular e interpretar frases u oraciones sencillas. Está a causado en los educandos baja autoestima, deficiente rendimiento y deserción escolar.

Las instituciones educativas se caracterizan por brindar un ambiente armónico para que los estudiantes aprendan de una forma activa, despertando el interés y hábitos de estudio que fortalecerán el desarrollo en la lectoescritura; pero la escuela en mención no cuenta con un espacio físico acorde para realizar actividades complementarias, porque comparten su área de estudio con otro año básico.

Por otra parte, existen docentes que no les dan el uso adecuado a los recursos didácticos o simplemente carecen de ellos. Es imprescindible contar con materiales pedagógicos de calidad y de fácil manejo en el trabajo diario con los estudiantes, especialmente en los primeros años básicos para el desarrollo integral.

De acuerdo a las muchas investigaciones y trabajos realizados en los temas de recursos didácticos para el desarrollo de la lectoescritura es muy importante tener en consideración que los procesos educativos llevan varios aportes de muchas corrientes pedagógicas y de investigadores educativos.

Por eso es las realidades debemos tomarlas en consideración en bases a muchas investigaciones y trabajos anteriores para ello es necesario lograr un enfoque que

vaya de lo general a particular, partiendo de hipótesis a nivel internacional para después aplicar de acuerdo a la realidad problemática local.

Por eso los aspectos que debemos tener en consideración son los enfoques integrales que permitan que los materiales utilizados en los procesos de la lectoescritura sean una herramienta acorde a las exigencias de la educación del siglo XXI en la cual los aspectos de enseñanza aprendizaje se basan en el cooperativismo donde los docentes son solo guías de las nociones del desarrollo de las destrezas escolares.

En la actualidad es muy común escuchar acerca de la necesidad de los materiales didácticos que se usa en las horas de clase para desarrollar de una mejor manera la enseñanza en la escuela. Por tal motivo los docentes deben dar mayor importancia a la utilización de un sinnúmero de materiales educativos que servirán de herramientas que facilitarán el aprendizaje de los educandos, y especialmente desarrollar habilidades lingüísticas necesarias para la lectoescritura.

Es importante mencionar que, si los educadores estimulan al aprendiz por medio de recursos educativos, desarrollaran habilidades y destrezas, las cuales son fundamentales para aprender a leer y escribir.

Según los estudios realizados por parte “Blanco y Pérez (2011), “desarrollaron la tesis: Habilidades motrices de los procesos de escritura y desarrollo psicomotor en los estudiantes la escuela de la comunidad La Medinera”. Teniendo como objeto de estudio la actividad física que ayuda de mejor manera en el constante desarrollo psicomotor y como campo de acción las habilidades motrices de los estudiantes en las edades de 4 a 6 años”.

Esta investigación realizada en Venezuela demuestra la realidad internacional que la lectoescritura es un problema global que repercute en la calidad educativa de los estudiantes ya que al no poder entablar una idea general de lo que se lee los aprendizajes disminuyen.

También es muy concerniente tomar en consideración que la realidad expuesta por los estudios realizados en México se puede tener como base para entender de una realidad problemática a nivel mundial.

Por ello los aspectos que se toman de México “. Por esa razón lo que debemos establecer no está de más retomar la información que brinda el Instituto Nacional para la Educación de Adultos (INEA), por esa razón en las instituciones educativas no pueden pasar por alto los parámetros de lectura y escritura. Porque en nuestra región eso repercute en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes ya que les llevaría a no poder comprender de una manera integral las lecturas que realizan.

Con relación al rezago educativo, que incluye tanto a los que no saben leer y escribir como a quienes no han concluido la educación básica, para ello es necesario esclarecer que las cifras son muy altas si la comparamos con otras regiones del mundo”. (Márquez, 2017). Por eso lo que pasa en México es una verdadera realidad de los datos de rezago educativo que repercute en los estándares de logros educativos en los estudiantes.

Para ello las investigaciones realizadas en Guayaquil determinan que “Presentar la técnica del reciclaje como una variante de aprendizaje en niños de edad escolar dentro de las instituciones educativas. Metodológicamente la investigación fue de diseño no experimental, que establece como una estadística acorde a los lineamientos actuales en las instituciones educativas”. (Arce y Briones, 2012, pág. 18).

Por eso los materiales didácticos son necesarios para una mejor comprensión del estudio y para ello los docentes también pueden hacer materiales relacionados al reciclaje para una educación integral en beneficio de los niños y niñas.

En nuestro país la realidad hacer de Materiales educativos en la lectoescritura se demuestra en la siguiente cita: “Es la sistematización en las instituciones educativas en los aprendizajes de lectura comprensiva y escritura reflexiva de una experiencia de mejoramiento de la calidad de la Educación Básica en cinco áreas rurales del Ecuador. Fue efectuado por Proandes – Ecuador y la Unicef desde el año 1993 hasta 1997.

La publicación respectiva la efectuó la Unicef en 1997... Esta experiencia se llevó a cabo a causa del grave deterioro cualitativo que ha sufrido la educación en los últimos años, los altos índices de repitencia y deserción que se producen en la

escuela rural, en especial en el primer grado y el escaso dominio de la lectura comprensiva que demuestran los niños cuando egresan de la escuela”.

Por eso es necesario plantearnos una pregunta que defina el trabajo para una correcta comprensión del tema ¿Cuál es la influencia del uso de material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil - 2019? Lo que nos deja como un resultado que se deben de hacer diversas teorías que conllevarían a realizar mejoras circunstanciales en los procesos escolares dentro de la institución educativa.

Es importante no dejar pasar por alto lo necesario que sería la justificación de la presente tesis para poder tener una visión adecuada del camino que se va a seguir a lo largo del trabajo.

La presente tesis está enmarcada en las directrices que brinda el fortalecimiento y actualización curricular de la calidad educativa dispuesta por el Ministerio de Educación del Ecuador en su programa decenal 2017 – 2027, que da las pautas para un trabajo óptimo dentro de las aulas escolares ecuatorianas.

Para cumplir con estándares de calidad educativa dispuestas por el ministerio de educación de nuestro país, los docentes nos hemos visto con la necesidad de implementar materiales educativos, que ayudan a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros educandos, y así desarrollaremos habilidades y destrezas en la lectura y escritura, fundamentales para la adquisición de los conocimientos.

También es necesario poder medir hacia dónde va nuestra investigación para ello es importante definir los objetivos que esta investigación llevaría al Establecer la Influencia del material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica.

Para ello es necesario ir esclareciendo cada uno de los objetivos específicos dentro de la investigación como son:

Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lecto-escritura.

Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para desarrollar la lecto-escritura.

Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lecto-escritura.

Finalmente establecer las hipótesis que se podrían encontrar a lo largo de la investigación como son: Si los materiales didácticos influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019. También es necesario establecer si el diseño de materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.

## **1.2 Trabajos Previos**

Los aspectos que se deben tomar para realizar una investigación son acordes a la realidad a nivel mundial para ello los trabajos previos nos enfocan un camino a seguir en la ejecución de la presente tesis racionados al proceso de lectoescritura en los estudiantes.

### **Investigaciones internacionales**

Según los estudios realizados por parte “Blanco y Pérez (2011), “desarrollaron la tesis: Habilidades motrices de los procesos de escritura y desarrollo psicomotor en los estudiantes la escuela de la comunidad La Medinera”. Teniendo como objeto de estudio la actividad física que ayuda de mejor manera en el constante desarrollo psicomotor y como campo de acción las habilidades motrices de los estudiantes en las edades de 4 a 6 años”. Estas investigaciones realizadas en Venezuela demuestran la realidad internacional que la lectoescritura es un problema global que repercute en la calidad educativa de los estudiantes ya que al no poder entablar una idea general de lo que se lee los aprendizajes disminuyen.

También es muy concerniente tomar en consideración que la realidad expuesta por los estudios realizados en México se puede tener como base para entender de una realidad problemática a nivel mundial.

Por ello los aspectos que se toman de México “. Por esa razón lo que debemos establecer no está de más retomar la información que brinda el Instituto Nacional

para la Educación de Adultos (INEA), por esa razón en las instituciones educativas no pueden pasar por alto los parámetros de lectura y escritura. Porque en nuestra región eso repercute en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes ya que les llevaría a no poder comprender de una manera integral las lecturas que realizan.

Con relación al rezago educativo, que incluye tanto a los que no saben leer y escribir como a quienes no han concluido la educación básica, para ello es necesario esclarecer que las cifras son muy altas si las comparamos con otras regiones del mundo”. (Márquez, 2017). Por eso lo que pasa en México es una verdadera realidad de los datos de rezago educativo que repercute en los estándares de logros educativos en los estudiantes.

### **Investigaciones nacionales**

También es necesario tener en consideración los materiales didácticos como una herramienta de asimilación de los estudiantes en los distintos procesos educativos a nivel mundial en el ámbito educativo.

Para ello las investigaciones realizadas en Guayaquil determinan que “Presentar la técnica del reciclaje como una variante de aprendizaje en niños de edad escolar dentro de las instituciones educativas. Metodológicamente la investigación fue de diseño no experimental, que establece como una estadística acorde a los lineamientos actuales en las instituciones educativas”. (Arce y Briones, 2012, pág. 18).

Por eso los materiales didácticos son necesarios para una mejor comprensión del estudio y para ello los docentes también pueden hacer materiales relacionados al reciclaje para una educación integral en beneficio de los niños y niñas.

En nuestro país la realidad hacer de Materiales educativos en la lectoescritura se demuestra en la siguiente cita: “Es la sistematización en las instituciones educativas en los aprendizajes de lectura comprensiva y escritura reflexiva de una experiencia de mejoramiento de la calidad de la Educación Básica en cinco áreas rurales del Ecuador. Fue efectuado por Proandes – Ecuador y la Unicef desde el año 1993 hasta 1997. La publicación respectiva la efectuó la Unicef en 1997... Esta

experiencia se llevó a cabo a causa del grave deterioro cualitativo que ha sufrido la educación en los últimos años, los altos índices de repitencia y deserción que se producen en la escuela rural, en especial en el primer grado y el escaso dominio de la lectura comprensiva que demuestran los niños cuando egresan de la escuela”.

Para ello es necesario considerar que los instrumentos didácticos sirven para el desarrollo de los procesos de la lectoescritura son muy importantes en los primeros años de escolaridad ya que según este estudio las valoraciones recogidas denotan que si no se siguen buenos procesos los estudiantes pueden repercutir en que no logren adquirir las destrezas necesarias de acuerdo a su edad escolar correspondiente.

Según los datos presentados de las investigaciones es importante tomar en consideración que las finalidades acerca del trabajo de los recursos pedagógicos son necesarios para el proceso de la lectoescritura se fundamenta en varias razones como:

La realidad local denota que no se trabajan procesos acordes a la lectura comprensiva, sino que se la da como mera materia solo para llenar las horas del currículo.

Las evidencias y el efecto obtenido que arrojan las evaluaciones estudiantiles y su alto grado de repitencia de años escolares hacen que los estudiantes tengan falencias dentro del sistema escolar ecuatoriano.

Las brechas escolares entre los estudiantes de la educación pública y privada se están haciendo cada vez más grande porque los docentes no aplican estrategias innovadoras en favor de sus alumnos.

Por ello es necesario establecer recursos pedagógicos para el desarrollo de la lectoescritura acordes a las exigencias que demanda la educación del siglo XXI con procesos revolucionarios que permitan a los estudiantes recibir una verdadera educación de calidad y calidez.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

#### **Los instrumentos didácticos**

Los instrumentos o recursos son herramientas que se utilizan en el proceso de aprendizaje para enriquecer habilidades y destrezas necesarias en la lectura y escritura de los estudiantes. Por medio de diferentes técnicas y metodologías que permiten a los alumnos aprender de mejor forma. Tomando en cuenta la diversidad de los alumnos que aprenden se debe poner en práctica trabajos que ayuden de forma individual y así potencializar sus conocimientos con el fin de elevar la calidad y eficiencia en las acciones pedagógicas. Para ello los docentes deben seleccionar el material correcto para así poder de una manera integral lograr una participación y colaborativa de los educandos por medio de actividades integrales.

Según los estudios realizados por Carlos Q (2009) “En el campo educativo, es necesario el aporte de elementos y recursos que permitan un aprendizaje objetivo, participativo, creativo y crítico, además conocer el educando en los aspectos más importantes de su vida”. (pág. 100). Los profesores desde el papel de ser guías hacen que los estudiantes logren una participación activa con una enseñanza colaborativa que permite mejores resultados en las aulas.

Es precisamente, desde esta perspectiva que la atención, la memorización son unas transformaciones que deben potenciar para el manejo eficiente de la información. Por eso los aprendizajes deben ser significativos para a su vez poder ser relevantes en los estudiantes permitiendo a lo largo del periodo escolar establecer parámetros que a su vez deben estar fuertemente ligados al mejoramiento de la calidad educativa nacional.

#### **Importancia en la escuela de los recursos didácticos**

Según los aportes de AURA P. 2009 “Los recursos didácticos fortalecen el proceso de aprendizaje, contribuyen a motivar al estudiante, aclarar conceptos y fijar comportamiento a través de una efectiva percepción”. (pág. 88) Hay que establecer la importancia del uso de los recursos didácticos en el aula, según Aura estos implementos pedagógicos despiertan el interés de los educandos por medio de la motivación, logrando la comprensión en la adquisición de los contenidos. Es por

eso que los recursos didácticos son importantes para lograr procesos integrales de educación.

Por eso lo relacionado a los recursos didácticos como una herramienta integral al trabajo docente que permite establecer directrices y parámetros de calidad educativa. Para ello es necesario tomar como directrices establecidas la elaboración de materiales acordes a las capacidades de los estudiantes dentro de sus años básicos y muy ligados de la mano a su nivel escolar. Al proceso cognitivo de los niños y su edad escolar es importante el uso de los recursos pedagógicos.

Unos ejemplos claves de un recurso didáctico son aquellos que permiten establecer una coherencia establecida con el tema que se vaya a trabajar en este caso sería lo importancia de que el material permita a los educandos una participación activa del mismo.

En lo concerniente a los recursos didácticos, ha sido muy diferente a lo largo del tiempo de solo ser estáticos y de poco empleo en los estudiantes hasta ser integrales y que permiten una interacción educandos docentes. Uno de los instrumentos más usados es la pizarra, aunque todavía siguen convirtiéndose en un material necesario en las jornadas de clase, inclusive este tablero ha sufrido cambios y han sido reemplazados por medios tecnológicos en instituciones de elites. Por eso que los recursos didácticos a lo largo de los años han sido utilizados muy comúnmente un claro ejemplo son los materiales concretos.

Aunque todavía sigue constituyéndose en un excelente recurso didáctico, que se ha implementado en muchos años. Para ello lo importante que los estudiantes se sientan felices de participar con el material escolar.

Se han implementados nuevos materiales didácticos con la ayuda de la tecnología, prensa y equipos audiovisuales. También a lo largo del tiempo han aparecido una multitud de recursos didácticos.

Las investigaciones realizadas por el Grupo Santillana. (2009) “El profesor constituye un día. Es un facilitador del aprendizaje que diseña actividades y recursos para garantizar que los estudiantes interactúen para lograr aprendizajes”. (pág. 24) Los docentes son una base significativa y muy importante en la

enseñanza de los estudiantes, porque gracias a sus metodologías y técnicas innovadoras logran los aprendizajes y creativos en los educandos.

En la actualidad las instituciones educativas cuentan con materiales que facilitan la interacción entre docentes y alumnos. Los educadores tienen recursos educativos innovadores que fortalecen su labor profesional, además podemos mencionar como recursos a las personas como ejemplo tenemos los agentes sociales que colaboran en el quehacer educativo.

Finalmente, los recursos didácticos son importantes por cuanto se lo establece como un material de mucha ayuda hacia el trabajo docente y sobre todo facilita a los estudiantes en su aprendizaje en las aulas.

### **Clasificación**

Por eso los materiales didácticos como toda rama de la ciencia tienen su clasificación acorde al uso que se les quiere dar, para ello son importante tener como base los lineamientos establecidos en cada investigación científica.

**Recursos permanentes:** se consideran materiales permanentes cuyos elementos son utilizados diariamente como: cuadernos, aquellos que siempre están a la mano y sirven para poder trabajar en el aula, la pluma, la mesa, los computadores personales, etc.

Recurso didáctico permanente son todos aquellos en la cual los docentes se basan para hacer sus trabajos didácticos acorde a los lineamientos establecidos dentro de la institución escolar para generar aprendizajes significativos en los estudiantes.

**Materiales impresos:** Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.

Los materiales impresos nos permiten una visualización acorde a la realidad local que permitirá repercutir en una información acorde a lineamientos y estándares determinados por las instancias gubernamentales superiores del país para así generar una educación de calidad y calidez.

**Recursos educativos gráficos:** son aquellos que son herramientas utilizadas en los procesos de enseñanza – aprendizaje por el motivo de que son indispensables en las sesiones escolares del aula.

Por ejemplo, encontramos:

- Imágenes
- Afiches
- Bingo silábico

**Materiales concretos:** son instrumentos físicos que el profesor facilita a los educandos en clase, con el objetivo de que ellos construyan su propio aprendizaje por medio de la manipulación y así adquieren dominio en el desarrollo de destrezas que se usan como una parte de ayuda a los contenidos que se dan en las aulas con el fin de poder aprender los contenidos de una manera óptima en la educación.

Para ello es necesario entender la definición por eso tomamos como referencia a Guerrero A. (2009) “Los materiales o recursos didácticos se emplean para facilitar el aprendizaje en los estudiantes” (pág. 1). Según lo que cita el autor establece que los materiales concretos son una herramienta necesaria para el trabajo docente pueda ser palpable hacia los estudiantes dentro del sistema educativo ecuatoriano.

### **La lectoescritura**

La lectoescritura es los procesos de lectura y escritura que pueden hacer los alumnos. Por eso dentro del contexto educativo es establecida para los estudiantes de edades tempranas (4 a 6 años), asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

Por eso como lo establece el nombre de la lectoescritura es el proceso de la lectura y la escritura, que son muy necesarios para un desarrollo óptimo de los estudiantes dentro del sistema escolar.

Es importante destacar que estas dos herramientas, leer y escribir, al momento de ser enseñadas a los niños, deben establecer como primordial que estas dos

habilidades vayan cogida de la mano y sobre todo ser reforzada en casa con ayuda de los padres de los estudiantes en la edad escolar.

Para otros autores la lectoescritura es la capacidad que tienen los estudiantes para poder leer y escribir correctamente de una manera integral.

Los procesos de lectoescritura según Piaget se basan en muchas investigaciones realizadas por grandes pedagogos que fomentan un análisis crítico acerca de las tendencias educativas actuales.

Según el gran investigado educativo Jean Piaget, los estudiantes construyen el conocimiento mediante la interacción con el entorno a su alrededor que lo rodea. En este caso intervienen muchos factores determinantes en la vida de los estudiantes uno de ellos es la relación con sus pares escolares en la institución educativa del sector.

Según las investigaciones realizadas por Jean Piaget entre los dos y siete años de edad los infantes se encuentran en la etapa preoperatoria; esto quiere decir que por medio del contacto con el entorno los estudiantes se hacen una idea de lo que está a su alrededor y gracias a todo ello pueden generar nuevos aprendizajes.

Piaget habla de dos tipos de lenguaje: privado (egocéntrico) y social. El lenguaje privado está dirigido hacia sí mismo, con el fin de que el pequeño tenga control de sus acciones. El lenguaje social busca la comunicación con otros y se concreta con la aparición del diálogo. Por eso es necesario determinar las bases de un aprendizaje acorde a los parámetros establecidos dentro de la escuela.

### **Importancia de la lectoescritura**

La lectoescritura es muy importante para el desarrollo armónico de los estudiantes para eso debemos tener como base lo que dice Paula Reyes Naranjo “El lenguaje es el mecanismo que se usa para transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por eso es uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de conocer el mundo que le rodea y establecer sus primeras relaciones de afecto. Que siempre van ligadas a la parte afectiva que les permite entablar vínculos más acordes a la realidad educativa.

Por ello en este caso no podemos dejar que los aspectos más relativos de la lectoescritura se pueden desarrollar acorde a lineamientos establecidos por medio

de los lineamientos establecidos por parte del ministerio de educación que establece las destrezas a desarrollarse de acuerdo a la edad evolutiva de los estudiantes dentro del sistema escolar ecuatoriano.

### **Métodos de la lectoescritura**

La lectoescritura como todo proceso relacionado a la educación se enfoca en diferentes métodos que conllevan como una herramienta acorde a los lineamientos establecidos de acuerdo a los casos de los estudiantes y su ritmo de aprendizaje antes descritos.

Para ello se toman como una corriente muy acorde a estándares que conllevan una mejora en la calidad educativa por medio de diferentes métodos que hacen que los alumnos aprendan acorde a su edad evolutiva y ritmo de aprendizaje dentro de los salones de clase.

En este caso debemos tomar en consideración que el aprendizaje si se realiza por medio de balbuceos imitando a las personas del entorno, el aprendizaje de la lectura y escritura debería ser igual. Para ello los docentes debemos establecer métodos que faciliten la pronunciación en las aulas de clase.

Para que tengan éxito los procesos de aprendizaje sean acordes a las nuevas tendencias escolares es importante partir desde lo que los estudiantes traen desde sus hogares para ir así poco a poco entablar el nuevo conocimiento. Debemos hacer que el cerebro del niño pequeño se prepara para leer bastante por medio de los cuentos y las interacciones de las personas que los rodea.

En este aspecto es muy importante que los procesos de lenguaje se han dado a lo largo de la historia de la humanidad y que las interacciones humanas que se han realizado durante miles de años es una base a tomar en cuenta para la enseñanza de la lectura y escritura.

Por eso de esa manera existen muchos métodos para el aprendizaje de la lectura y la escritura en los estudiantes:

### **Método alfabético grafemático**

El método alfabético grafemático trata de enseñar a los estudiantes por medio de las letras que se unen a las vocales y esta a su vez forman sílabas y a su vez las palabras.

Para eso Lebrero y Lebrero (1999:47) dicen que se trata de enseñar “la lectura mediante el nombre de cada una de las letras aisladas de su valor fonético en este orden se establece como una base que los sonidos se dan letras por letras y que a cada una de ellas se le da un valor establecido”.

### **Método fonético**

Lo relacionado al método fonético es muy usado en la escuela ya que a los alumnos se les hace más fácil poder entablar las palabras gracias a los sonidos que estos tienen.

Para eso Lebrero y Lebrero (1999:48) a través de este método se enseñan “la lectura mediante el empleo de cada fonema y esta a su vez toma como una referencia el sonido de cada consonante que se los une con las vocales, lo que permite a los estudiantes mejorar su aprendizaje”.

### **El método global o analítico**

El método global analítico es muy útil en los que tiene que ver con los procesos de lectoescritura ya que permiten partir desde aspectos más pequeños de los sonidos para de ahí partir y trabajar las oraciones dentro de los textos.

Según Lebrero y Lebrero (1999:47) este tipo de métodos “dan prioridad a los factores psicológicos y educativos; para ello los resultados obtenidos en la comprensión lectora son necesarios en los estudiantes en los salones escolares del país”.

Según Domínguez Chillón y Barriovalencia (1997:49) define a los métodos analíticos como la enseñanza por unidades del lenguaje escrito hasta llegara dimensiones más grandes léxicos, o palabras; unidades sintácticas u oraciones. El

camino que se invita a seguir al niño es que a partir del estudio de esas unidades llegue analizarlas hasta las unidades mínimas, es decir, hasta las relaciones entre grafemas y fonemas. Para ello los docentes deben generar espacios óptimos a los estudiantes que promuevan la participación activa en la construcción de las diferentes actividades de lectura y escritura.

Por eso es muy importante tener en cuenta que los estudiantes deben participar en las guías del aprendizaje y ahí donde el docente debe generar espacios integrales de aprendizajes que les permitan aprender de muchas formas y maneras.

### **El método ecléctico**

Finalmente, el método ecléctico o mixto que es lo que hace una unión de diferentes métodos a lo largo de procesos detallados de los mismos. El método ecléctico o mixto consiste en diferenciar aspectos de los métodos sintético y analítico. Según Domínguez Chillón y Barriovalencia (1997; 49) estos métodos surgieron por la discusión entre unos y otros “así se habla de métodos mixtos con un punto de partida sintético (fonético o silábico) y métodos mixtos con punto de partido global o analítico”.

Según Lebrero y Librero (1969: 71) “los métodos de los estudiantes desde el punto de vista cognitivo que permite una mejora en el entendimiento de los estudiantes y lo relacionado al área lingüística; se podrán estimular el cerebro en los dos hemisferios al aplicar los pasos en cada uno de ellos”.

### **Capacidades de lectoescritura**

Para realizar la presente tesis se toma en consideración las capacidades de la lectoescritura que determina los diferentes indicadores que dan una idea previa de los aspectos lingüísticos de los estudiantes en el ámbito educativo. Entre los indicadores tenemos:

**La decodificación.** - es un proceso en la cual se pueden describir los sonidos acordes a las realidades de los niños por ejemplo por medio de canciones y rimas es por eso que según las investigaciones “La decodificación se basa en lo

relacionada en la habilidad de los estudiantes que por medio de los fonemas crean una conciencia fonológica y les permite también jugar con los sonidos” (Lee, 2019). Según esta información los procesos de las habilidades del lenguaje van acorde al desarrollo de los niños y los docentes debemos reforzarlos por medio de actividades encaminados al proceso lingüísticos.

**La fluidez.** - es cuando los estudiantes pueden leer de una manera rápida y sobretodo sin problemas que les permitan ir entendiendo lo que leen de la manera más armónica posible para ello según Lee (2019) “Es importante reconocer que el deletrear cada letra perjudica la comprensión de los textos para ello la fluidez es muy importante”. Por ello es necesario establecer que los procesos de lectura deben ser del agrado de los estudiantes que les permitan lograr una velocidad de lectura óptima y sobretodo que lo hagan a una velocidad adecuada para una mejor comprensión.

**El vocabulario.** - es una parte muy importante para lograr mejores procesos lectores ya que permiten a los estudiantes ir identificando el contexto de la lectura más acorde a su edad y proceso escolar.

Para ello según Lee (2019) “En lo que tiene que ver al vocabulario se toma muy en cuenta el conocimiento del significado de las palabras”. Por eso a los educandos se les debe hacer actividades para que vayan conociendo las diferentes definiciones de palabras y estos a su vez sepan cómo van a ponerlas en el contexto de las diferentes lecturas que van a realizar.

**El razonamiento.** - es muy importante tener en cuenta el respectivo razonamiento por parte de los estudiantes en los procesos lectores que por medio de ello pueden entender el significado de una lectura no solo en su parte medular o central sino en un contexto global y adaptarlo de acuerdo a su respectiva realidad.

Para ello las investigaciones de autores en este caso según Lee (2019) “En este aspecto es importante partir en los procesos de lectoescritura con el conocimiento que tienen los estudiantes de su entorno y de experiencia propia”. Según este autor es importante que los estudiantes tengan una idea global de los aspectos a tener en consideración al momento de realizar una lectura como pueden ser hechos

históricos muy grandes que ayuden no solo a entender lo que se leen sino desde una perspectiva integral juntar todos sus aspectos políticos, sociales, históricos, etc.

**La memoria y atención.** - los procesos de aprendizaje se basan en dos pilares muy fundamentales como son la memoria y atención por ello los docentes deben de realizar muchas actividades acordes al desarrollo de estas aptitudes estudiantiles.

Por eso muchas investigaciones denotan la imperiosa necesidad de ayudar al desarrollo de los estudiantes para ello según Lee (2019) “Cuando los estudiantes leen les dan atención en el significado para extraer lo concerniente en el caso de la comprensión”. Según la citada información a los estudiantes se les puede ayudar por medios de procesos integrales que les permitan el desarrollo de esos dos pilares importantes como son la memoria y la atención en los niños y niñas en edad escolar.

### **Teorías del Aprendizaje**

El constructivismo es una teoría que conlleva a que los aprendizajes partan de una base de conocimiento de los estudiantes y los docentes que son guías logran una intención del educando que vaya construyendo sus saberes por participación activa en los salones de clase.

El Constructivismo. Según un gran psicopedagogo como lo era Jean Piaget establece como para lograr un aprendizaje significativo comenzar con lo que los alumnos traen de su casa. Por eso los docentes deben partir desde pequeños esquemas que traen los estudiantes y de ahí ir formando los nuevos contenidos que a lo largo de su etapa escolar.

Por eso el constructivismo es una pedagogía activa que parte de una base de los estudiantes con sus actitudes van desarrollando de acuerdo al descubrimiento por cuenta propia su aprendizaje.

## **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es cuando los estudiantes logran asimilar los nuevos conocimientos a su vida por medio de darle un significado relevante y de uso práctico y no solo como una simple mera adjudicación de conocimiento en su entorno escolar educativo.

Por ello los docentes debemos hacer lo posible de que los aspectos de nuestro ámbito se puedan aplicar en todos los aspectos de la vida de nuestros estudiantes para de esa manera lograr hacer una correcta aprehensión de los contenidos en los educandos de la escuela.

### **1.4 Formulación del Problema**

¿Cuál es la influencia del uso de material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil - 2019?

#### **1.4.1 Problema Específico**

- Las faltas de materiales didácticos limitan el proceso de la lectoescritura en los estudiantes de primaria de la escuela “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.
- Cuál es el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes en el proceso de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.
- La carencia de espacios físicos para desarrollar metidos y técnicas innovadoras en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.

### **1.5 Justificación**

La presente tesis está enmarcada en las directrices que brinda el fortalecimiento y actualización curricular de la calidad educativa dispuesta por el Ministerio de Educación del Ecuador en su programa decenal 2017 – 2027, que da las pautas para un trabajo óptimo dentro de las aulas escolares ecuatorianas.

Para cumplir con estándares de calidad educativa dispuestas por el ministerio de educación de nuestro país, los docentes nos hemos visto con la necesidad de implementar materiales educativos, que ayudan a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros educandos, y así desarrollaremos habilidades y destrezas en la lectura y escritura, fundamentales para la adquisición de los conocimientos.

Los materiales educativos, son herramientas que se utilizan en la labor escolar, estos materiales son recursos imprescindibles que necesitan el profesor y los estudiantes en las horas de clase para hacer del trabajo más divertido y no tedioso. En muchas instituciones los alumnos tienen bajo rendimiento en sus calificaciones porque no leen correctamente y se les dificulta la comprensión de textos; y otros tienen problemas de escritura o ambos a la vez.

Con la utilización de estos recursos didácticos vamos a desarrollar a temprana edad, destrezas como: Escuchar, hablar, leer y escribir. Y de esta manera reduciremos problemas en la lectoescritura.

Este trabajo investigativo beneficiará a los niños del segundo de básica de la escuela “18 de Enero”, sector rural del cantón Guayaquil, ya que ellos utilizarán diferentes tipos de materiales educativos innovadores de fácil manejo donde desarrollarán habilidades y destrezas psicomotoras-afectivas necesarias para el proceso de la lectoescritura y contarán con un espacio físico adecuado, además se aplicarán diversas metodologías activas que servirán de apoyo y lograr una educación de calidad y calidez.

## **1.6 Hipótesis**

### **1.6.1 hipótesis general**

Los materiales didácticos influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.

### **1.6.2 hipótesis específicas**

- El diseño de materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.

- El material didáctico influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.
- El espacio físico influye en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 Objetivo general**

Establecer la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica.

### **1.7.2 Objetivos específicos**

- Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lecto-escritura.
- Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para desarrollar la lecto-escritura.
- Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lecto-escritura

## II. MÉTODO

### 2.1 Tipo y diseño de investigación

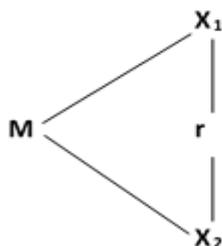
La presente tesis es un trabajo de investigación cuantitativa no experimental, esto implica que la investigación se realizó tomando en cuenta los diferentes factores y diseños que se vayan a hacer en la tesis. Para ello es necesario usar las variables desde un enfoque integral para así formular diferentes soluciones a la problemática presentada en la institución educativa encuestada.

Según las investigaciones de Wikipedia establece a “La investigación que puede ser de tipo cualitativa se basa en procedimientos que lo que busca es cuantificar las magnitudes numéricas para así tener una estadística de acuerdo a las causas y efectos” (Wikipedia 2019). Por eso es necesario determinar que los datos sean lo más exactos posibles para así lograr una investigación acorde a la realidad problemática presentada en la tesis de investigación.

#### Modo de diseño investigativo

En lo relativo a una investigación en lo relacionado al diseño es correlacional según Sánchez y Reyes (2002) “En lo que tiene que ver con una investigación correlacional lo que determina el grado de relación existente entre las variables de interés en una misma muestra de sujetos existentes entre dos fenómenos”. Por eso lo que determina las variables es imprescindible para determinar el mejor diseño en la investigación que se vaya a realizar en la tesis de estudio acerca de la realidad problemática presentada.

En lo concerniente a lo relacionado al esquema que debe seguir un diseño se puede distinguir estos aspectos:



M = Muestra

X1 = Variable 1

r = relación (correlación de Pearson)

X2 = Variable 2

## 2.2. Operalización de variables

**Variable independiente:** Material Didácticos

**Variable dependiente:** Lectoescritura

### Matriz de operacionalización de variables

Variable s	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensi ones	INDICADORES	ÍTEMS
<b>V.I:</b> <b>Materiales didácticos</b>	En lo relacionado a los materiales o recursos didácticos son elementos usados por los docentes para facilitar y guiar los procesos de aprendizaje en los estudiantes.) (Guerrero A.)	La variable: Materiales didácticos es de tipo independiente, dimensión directa, cuya fuente son los estudiantes, mediante la técnica del test a través de preguntas objetivas en excelente, bueno y bajo.	Impreso	<ul style="list-style-type: none"><li>• Monocromático</li><li>• A colores</li></ul>	4 – 10
			Concretos	<ul style="list-style-type: none"><li>• No perjudiciales para la salud</li><li>• Fácil manejo</li><li>• Llamativos</li></ul>	3
			Permanentes	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estables</li><li>• Seguros</li></ul>	2
			Gráficos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Llamativos</li><li>• Claros y definidos</li></ul>	1

<b>V.D:</b>  <b>Lectoescritura</b>	La lecto-escritura es una interrelación comunicativa entre dos habilidades de la lengua: leer y escribir. No pueden estar una sin la otra estableciendo procesos de producción, ya que, tanto la lectura y la escritura hacen tales de aquellos procesos. (Montealegre, 2013)	La variable: Lecto-escritura, es de tipo directa, cuya fuente son los estudiantes, mediante la técnica del test a través de preguntas objetivas	Métodos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabético</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetando grafías de las letras</li> </ul>	8
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonético</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correcta pronunciación de los fonemas</li> </ul>	4 – 6-7
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecléctico</li> </ul>	Conjunto de métodos	9 – 11-12
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Global</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis y síntesis</li> </ul>	5 – 13 – 14

**Fuente:** Montealegre y Guerrero

**Autor:** María Angélica Cumbe Jara

### **2.3 Población, muestra y muestreo (incluir lo relacionado a los criterios de selección)**

En lo relacionado al presente trabajo investigativo se determina al estudio de la población según MORÁN F. (2010): aclara “Que es un conjunto de datos o elementos con características comunes que se usan en una investigación en un lugar y tiempo determinado” (pág. 91). Según Moran F. nos aclara es un factor muy importante la población dentro de la elaboración del proyecto educativo, porque gracias a ella se determinará la magnitud de los beneficiarios en la comunidad educativa.

#### **Población y muestra**

Los resultados de la población están constituidos por 11 alumnos matriculados del segundo año básico.

<b>No.</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
1	11	11

**Fuente:** Escuela “18 de Enero”

**Elaborado por:** Prof. María Cumbe

#### **Definición de muestra**

En los proyectos es necesario tener en cuenta la conformación de la muestra como algo relevante que permita llegar de una mejor manera a encontrar la solución a la problemática y de esa manera poder realizar una recolección de datos más acorde a la realidad de la institución a la institución en la que se plantea el trabajo.

Una parte muy importante en todo trabajo investigativo es la muestra para ello Moran F. (2010) nos manifiesta “El estudio de la muestra que en este caso es una técnica de recolección de datos informativos que permite tener una investigación de una fracción de la población en la cual se realiza la tesis o proyecto. También se lo puede entender como una especie de subconjunto relacionado al conjunto de personas del total.

Finalmente, la muestra se entiende como una pequeña parte de un todo más grande”. Es una especie de subgrupo de la población sujeta a crítica y verificación; los rasgos y características de la parte deben ser igual al todo. La muestra se utiliza cuando el universo o población es muy grande.

Según Moran F. nos manifiesta que durante la construcción de la propuesta del proyecto o tesis es necesario una participación activa de un pequeño grupo de personas de la comunidad educativa para la ejecución de las actividades más relevantes que ayuden a los estudiantes a desarrollar y potenciar sus destrezas relacionadas, muy importantes que les ayudaran en su vida académica futura.

### **La técnica del muestreo**

En lo relacionado al muestreo se debe tener en consideración que es no probabilístico ya que se incluye a todos los integrantes de la investigación que se realiza en el trabajo realizado.

### **2.4 Las técnicas e instrumentos de recolección de los datos, validez y confiabilidad**

Para realizar la investigación se tomará como parámetros a seguir la observación como una técnica y el test como un instrumento.

#### **El test**

El test es un instrumento de investigación cuantitativa que permite a los aplicadores obtener información de una manera acorde a los lineamientos establecidos en el trabajo realizado de la tesis.

Para ello las investigaciones demuestran que “El concepto a utilizar en un test es todo aquello relacionado a las técnicas de investigación, con un análisis y sobre todo un estudio que permite apreciar las características sean psicológicas o de personalidad de los individuos. En estos casos las técnicas lo que pretenden es organizar todos los datos obtenidos para establecer las causa y consecuencias de ciertas conductas humanas” (Ander, 1987, pág. 293). Lo que nos demuestra este autor es que los diferentes test son aplicados para profundizar los estudios en las diferentes ramas en las que se realiza la investigación.

### **2.5 Procedimientos**

En lo que tiene que ver a los procedimientos se pueden determinar algunos pasos entre los cuales tenemos:

- Seleccionar adecuadamente el tema de investigación,
- Plantear de mejor manera el problema.
- Elaborar el marco teórico.
- Diseñar y preparar los documentos de recolección de datos.
- Aplicar adecuadamente las encuestas para recolectar toda la información

necesaria.

- Analizar e interpretar los resultados obtenidos.
- Realizar las conclusiones y recomendaciones.
- Elaborar la respectiva propuesta.

## **2.6 Métodos de análisis de datos**

### **Investigación Descriptiva**

En lo concerniente a la investigación descriptiva que se lo conoce también como estadística es aquella en la cual se describen los datos de la información recolectada en la tesis.

La investigación descriptiva es aquella que tiene como objetivo en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes de las personas en las cuales se desarrollara el trabajo de la tesis.

Para ello es importante hacer un análisis para ello González M. (2012) nos manifiesta Según González M nos aporta que en la estadística descriptiva se estudió como obtener estadígrafos o estadísticos de una muestra extraída de una población, a continuación, se presentaron distintos modelos de distribuciones de probabilidad (pág. 319). Es muy necesario tener en cuenta los datos estadísticos que nos ayuden a tener en cuenta los alcances de las investigaciones muy importantes y así llegar a alcanzar los objetivos de propuestas deseados en el proyecto.

### **2.7 Los aspectos éticos**

En lo que tiene que ver a los parámetros de los aspectos éticos a realizarse en el presente trabajo investigativo se tomará en consideración:

- Mantener la como en reserva a las personas consultadas en la investigación.
- Se tomó las referencias bibliográficas de todos los autores consultados en el trabajo investigativo.
- En ningún caso se manipulo datos recogidos a lo largo de la investigación de una manera deliberada.

### III. RESULTADOS

#### 3.1 Estadística Descriptiva

Según el objetivo de estudio establecer la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla N° 1

Materiales Didácticos: Materiales Gráficos

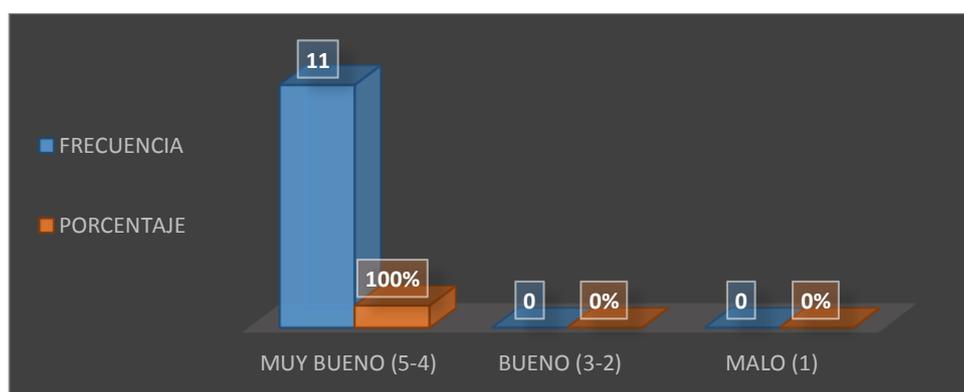
Lectura de imágenes

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	11	100%
BUENO (3-2)	0	0%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO N° 1

Lectura de imágenes



Descripción:

En la tabla N° 1 y en el gráfico adjunto se observa que el 100% de los estudiantes a los que se les aplicó el test alcanza un nivel muy bueno de lectura de imágenes, es decir no tienen ninguna dificultad para leer las imágenes.

Según el objetivo de estudio establecer la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla N° 2

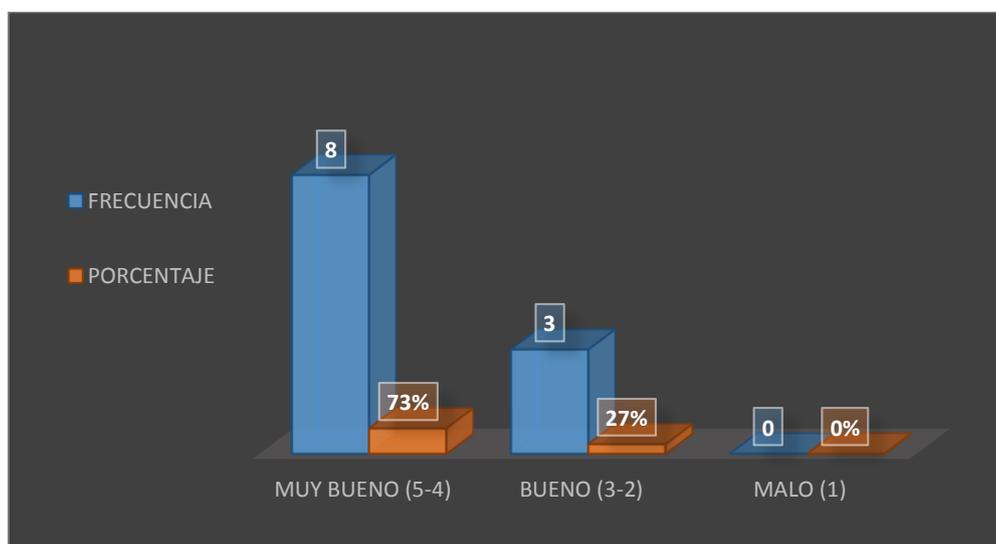
Materiales Didácticos: Permanentes

Lectura de fonemas

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO N° 2



Descripción:

La tabla N° 2 muestra que el 73% de los estudiantes tiene una muy buena lectura de letras, es decir que 8 de 11 estudiantes testeados leen muy bien las letras, a diferencia del 27% que muestra una buena lectura de letras.

Según el objetivo de estudio Establecer la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 3

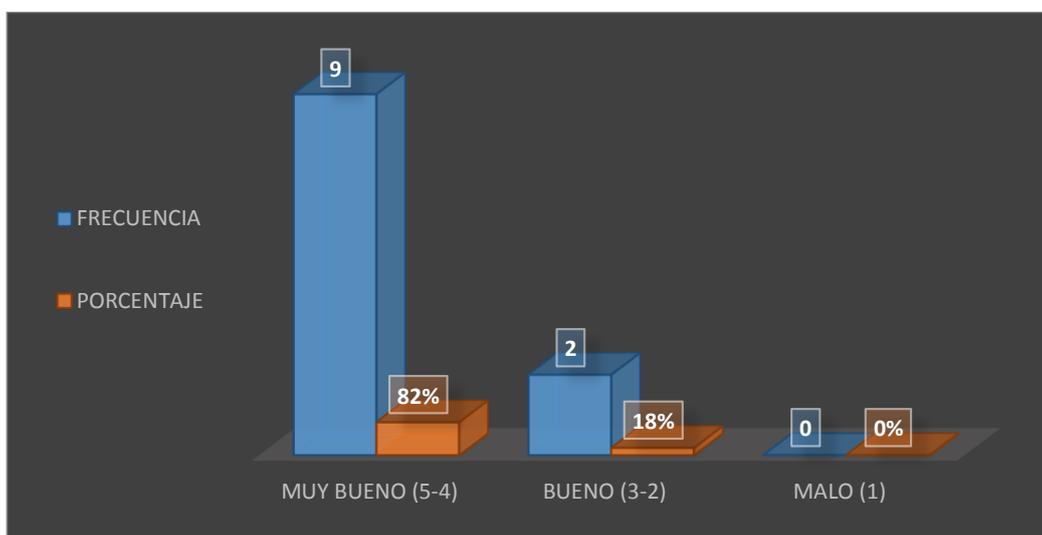
Materiales Didácticos: Concretos

Lectura de combinación de vocales y consonantes

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	9	82%
BUENO (3-2)	2	18%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

CUADRO Nª 3



Descripción:

La tabla Nª 3 muestra que el 82% de los estudiantes tiene una muy buena lectura de combinación de vocales con consonantes mientras que el 18% tiene una buena lectura y ninguno alcanza un nivel malo.

### Descriptivos

		Estadístico	Error estándar	
Puntuacion1	Media	4,5455	,15746	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	4,1946	
		Límite superior	4,8963	
	Media recortada al 5%	4,5505		
	Mediana	5,0000		
	Varianza	,273		
	Desviación estándar	,52223		
Puntuacion2	Media	3,8182	,26348	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,2311	
		Límite superior	4,4053	
	Media recortada al 5%	3,8535		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	,764		
	Desviación estándar	,87386		
Puntuacion3	Media	4,2727	,23706	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,7445	
		Límite superior	4,8009	
	Media recortada al 5%	4,3030		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	,618		
	Desviación estándar	,78625		

### Estadística inferencial

**Tabla 1, 2 y 3**

#### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuacion1	,353	11	,000	,649	11	,000
Puntuacion2	,310	11	,004	,864	11	,065
Puntuacion3	,277	11	,018	,799	11	,009

a. Corrección de significación de Lilliefors

Formulación de hipótesis

**H<sub>0</sub>**= Los materiales didácticos no influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura

**H<sub>1</sub>**= Los materiales didácticos influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura

### Correlaciones

			Puntuacion 1	Puntuacion 2	Puntuacion 3
Rho de Spearman	Puntuacion 1	Coeficiente de correlación	1,000	-,158	,093
		Sig. (bilateral)	.	,642	,785
		N	11	11	11
	Puntuacion 2	Coeficiente de correlación	-,158	1,000	-,500
		Sig. (bilateral)	,642	.	,117
		N	11	11	11
	Puntuacion 3	Coeficiente de correlación	,093	-,500	1,000
		Sig. (bilateral)	,785	,117	.
		N	11	11	11

Interpretación:

Como podemos observar el coeficiente de Rho de Spearman en la “Puntuación1” (1,000) es una correlación positiva grande y perfecta. En la “Puntuacion2” (-0,158), podemos observar una correlación negativa muy baja. Y por último la “Puntuación3” (,093) presenta una correlación positiva muy baja. Además, los niveles de significancia superan el nivel de 0,05, por lo que podríamos decir que la hipótesis es nula.

Según el objetivo de estudio establecer la Influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 4

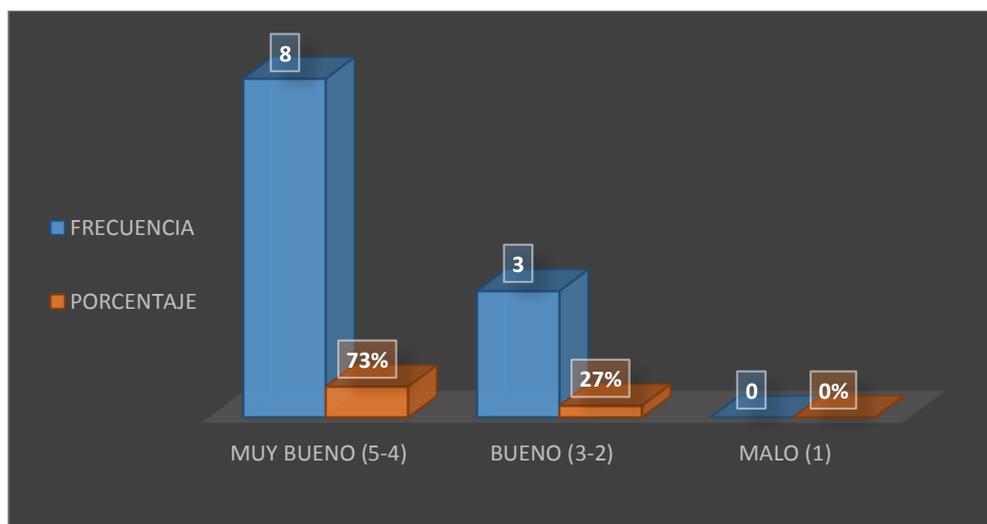
Materiales Didácticos: Impreso

Lectura de frases

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 4



Descripción:

La tabla Nª 4 muestra que el 73% de los estudiantes posee una muy buena lectura de frase, es decir 8 de 11 estudiantes y el 27% alcanza una buena lectura de frases.

Según el objetivo específico de estudio Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla N° 5

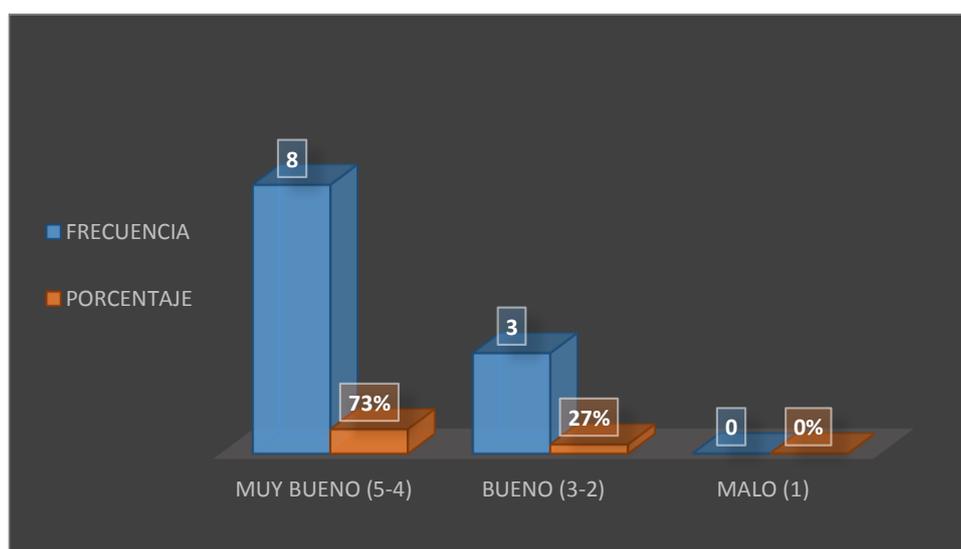
Lectoescritura: Método Global

Lectura de palabras

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO N° 5



Descripción:

En la tabla N° 5 se observa que el 73% de los estudiantes alcanza un nivel muy bueno en la lectura de palabras, mientras que el 27% alcanza un nivel bueno de lectura de palabras.

### Descriptivos

			Estadístico	Error estándar
Puntuacion 4	Media		4,1818	,26348
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,5947	
		Límite superior	4,7689	
	Media recortada al 5%		4,2020	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		,764	
	Desviación estándar		,87386	
	Puntuacion 5	Media		3,9091
95% de intervalo de confianza para la media		Límite inferior	3,2750	
		Límite superior	4,5432	
Media recortada al 5%		3,9545		
Mediana		4,0000		
Varianza		,891		
Desviación estándar		,94388		

Estadística inferencial:

#### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuacion4	,280	11	,016	,785	11	,006
Puntuacion5	,266	11	,029	,877	11	,095

a. Corrección de significación de Lilliefors

### Formulación de hipótesis

$H_0$ = El diseño de materiales didácticos no influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.

$H_1$ = El diseño de materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo del lectoescritura en los estudiantes.

### Correlaciones

			Puntuacion 4	Puntuacion 5
Rho de Spearman	Puntuacion4	Coeficiente de correlación	1,000	,258
		Sig. (bilateral)	.	,443
		N	11	11
	Puntuacion5	Coeficiente de correlación	,258	1,000
		Sig. (bilateral)	,443	.
		N	11	11

### Interpretación:

Como podemos observar el grado de correlación es de 0,258 y la significancia de 0,443, por lo tanto, existe una relación directa entre las variables, determinando la hipótesis alternativa.

Según el objetivo específico de estudio Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 6

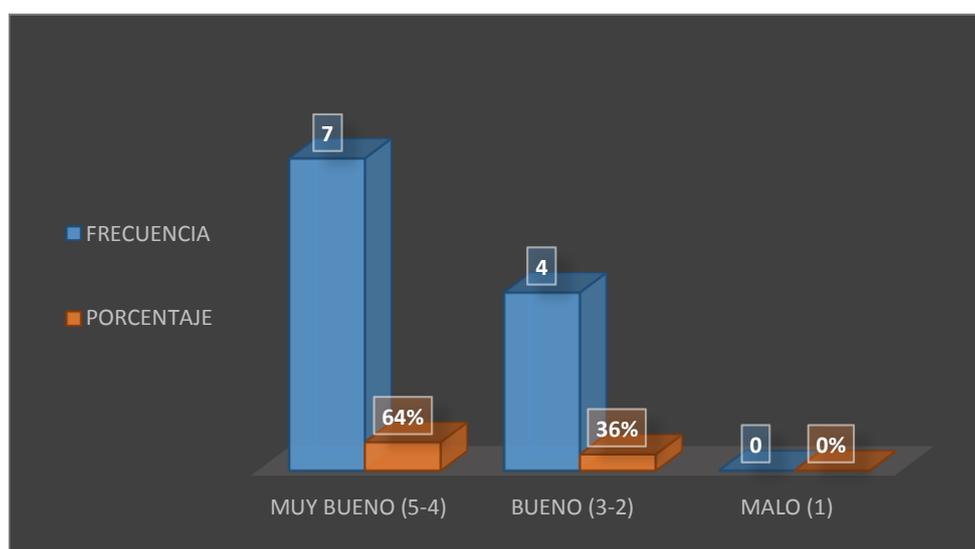
Lectoescritura: Método Fonético

Lectura y escritura de sonidos cortos

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	7	64%
BUENO (3-2)	4	36%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 6



Descripción:

La tabla Nª 6 muestra que el 64% de los estudiantes tiene un nivel muy bueno para deletrear las palabras al momento de oír las, mientras que el 36% indica que alcanza un nivel bueno de deletreo de palabras oídas.

Según el objetivo específico de estudio Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 7

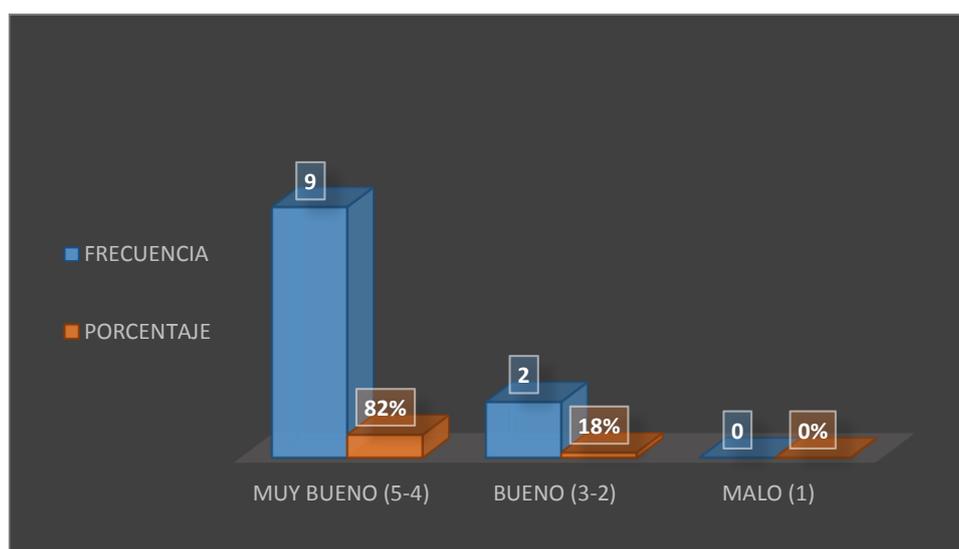
Lectoescritura: Método Fonético

Formación de palabras al escuchar fonemas

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	9	82%
BUENO (3-2)	2	18%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes.

GRÁFICO Nª 7



Descripción:

La tabla Nª 7 muestra que el 82% de los estudiantes a los que se les aplicó el test alcanza un nivel muy bueno al momento de formar palabras al oír sonidos, mientras que el 18% alcanza un nivel bueno para formar palabras al oír sonidos.

Según el objetivo específico de estudio Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 8

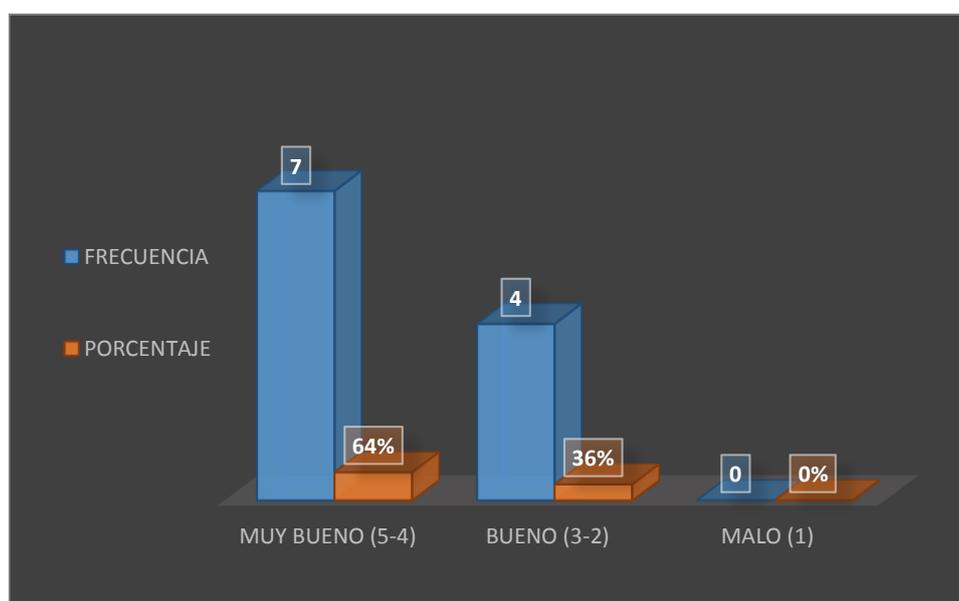
Lectoescritura: Método Alfabético

Copia de una frase

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	7	64%
BUENO (3-2)	4	36%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 8



Descripción:

En la tabla Nª 8 se observa que el 64% de los estudiantes alcanza una muy buena copia de una frase mientras que el 36% solo tiene una buena copia de una frase.

Según el objetivo específico de estudio Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 9

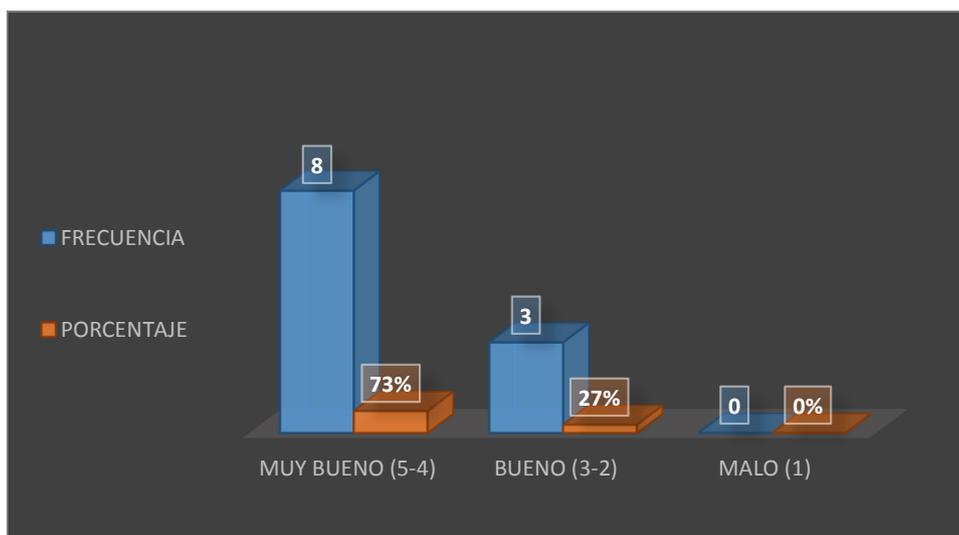
Lectoescritura: Método Ecléctico

Dictado de números en letras

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 9



Descripción:

En la tabla Nª 9 se observa que el 73% de los estudiantes alcanza un nivel muy bueno de dictado de números en letras y el 27% tiene un nivel bueno de dictado de números en letras.

### Descriptivos

			Estadístico	Error estándar
Puntuacion 6	Media		3,8182	,29598
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,1587	
		Límite superior	4,4777	
	Media recortada al 5%		3,8535	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		,964	
	Desviación estándar		,98165	
Puntuacion 7	Media		4,2727	,23706
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,7445	
		Límite superior	4,8009	
	Media recortada al 5%		4,3030	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		,618	
	Desviación estándar		,78625	
Puntuacion 8	Media		3,8182	,35209
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,0337	
		Límite superior	4,6027	
	Media recortada al 5%		3,8535	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		1,364	
	Desviación estándar		1,16775	
Puntuacion 9	Media		4,0909	,31492
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,3892	
		Límite superior	4,7926	
	Media recortada al 5%		4,1566	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		1,091	
	Desviación estándar		1,04447	

Estadística inferencial:

### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuacion 6	,210	11	,191	,896	11	,165
Puntuacion 7	,277	11	,018	,799	11	,009
Puntuacion 8	,208	11	,200*	,854	11	,049
Puntuacion 9	,263	11	,033	,829	11	,023

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Formulación de hipótesis:

H<sub>0</sub> = El uso adecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes no influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.

H<sub>1</sub> = El uso de los materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes

### Correlaciones

			Puntuacion 6	Puntuacion 7	Puntuacion 8	Puntuacion 9
Rho de Spearman	Puntuacion 6	Coefficiente de correlación	1,000	,622*	-,071	-,131
		Sig. (bilateral)	.	,041	,835	,701
		N	11	11	11	11
	Puntuacion 7	Coefficiente de correlación	,622*	1,000	,008	,547
		Sig. (bilateral)	,041	.	,982	,082
		N	11	11	11	11
	Puntuacion 8	Coefficiente de correlación	-,071	,008	1,000	-,228
		Sig. (bilateral)	,835	,982	.	,500
		N	11	11	11	11
	Puntuacion 9	Coefficiente de correlación	-,131	,547	-,228	1,000
		Sig. (bilateral)	,701	,082	,500	.
		N	11	11	11	11

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

Interpretación:

Como podemos observar en la "Puntuación6", el valor de correlación es de (1,000), quiere decir que es una correlación positiva grande y perfecta. En la "Puntuación 7), el valor de correlación es de (0,622), lo que indica que es una correlación positiva moderada. En la "Puntuación 8", el valor es de (-0,71), quiere decir que es una correlación negativa muy baja. En la "Puntuacion9", el valor es de (-,131), dando una correlación negativa muy baja. En cuanto a significancia se trata en la "puntuación 7", encontramos una relación entre variables. No sucede lo mismo con las otras variables.

Según el objetivo específico de estudio Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 10

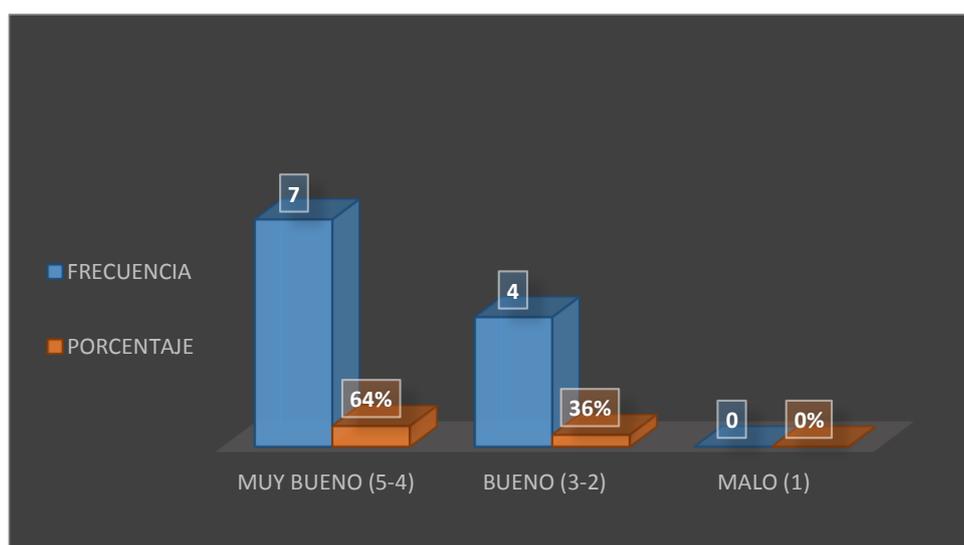
Materiales Didácticos: Impreso

Lectura de párrafos

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	7	64%
BUENO (3-2)	4	36%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 10



Descripción:

La tabla Nª 10 muestra que el 64% de los estudiantes alcanza un nivel muy bueno de lectura de un trozo a diferencia del 36% de los estudiantes solo alcanza un nivel bueno de lectura de un trozo.

Según el objetivo específico de estudio Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 11

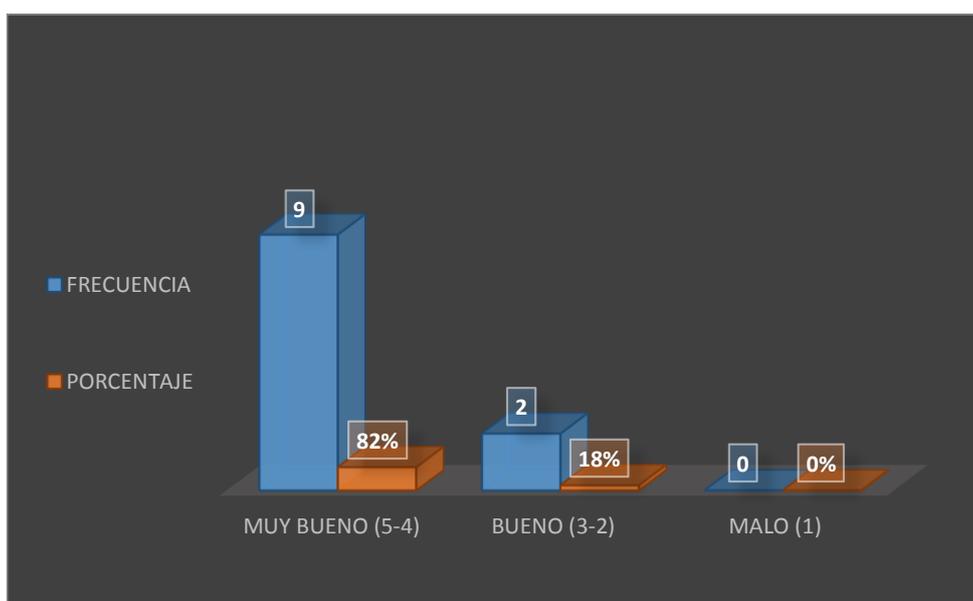
Lectoescritura: Método Ecléctico

Dictado de palabras

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	9	82%
BUENO (3-2)	2	18%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 11



Descripción:

La tabla Nª 11 muestra que el 82% de los estudiantes alcanza un muy buen dictado de palabras, mientras que el 18% posee una escala buena de dictado de palabras.

Según el objetivo específico de estudio Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 12

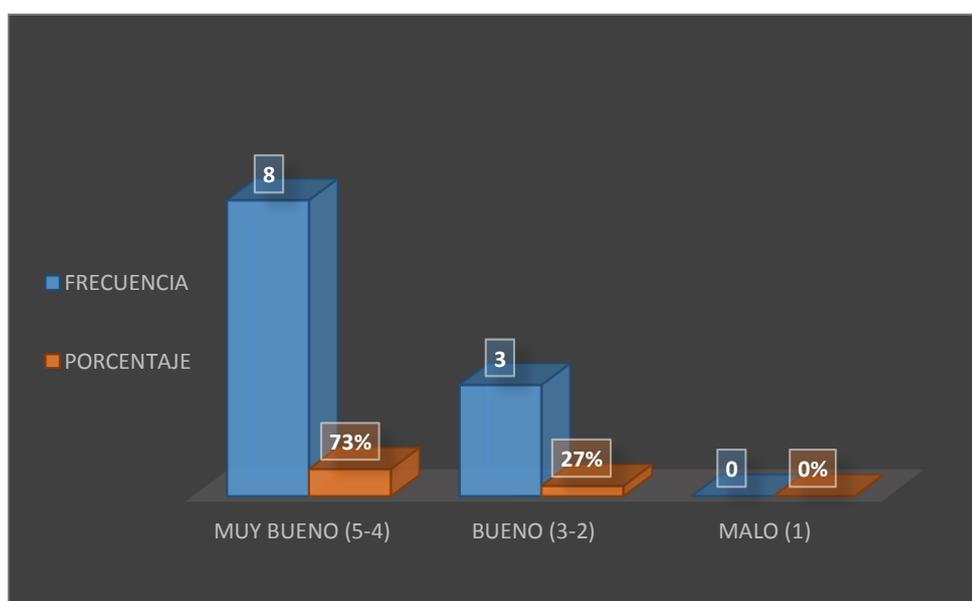
Lectoescritura: Método Ecléctico

Dictado de frases

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 12



Descripción:

En la tabla Nª 12 se observa que el 73% de los estudiantes alcanza un muy buen dictado de frases, mientras que el 27% alcanza un buen dictado de frases.

Según el objetivo específico de estudio Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 13

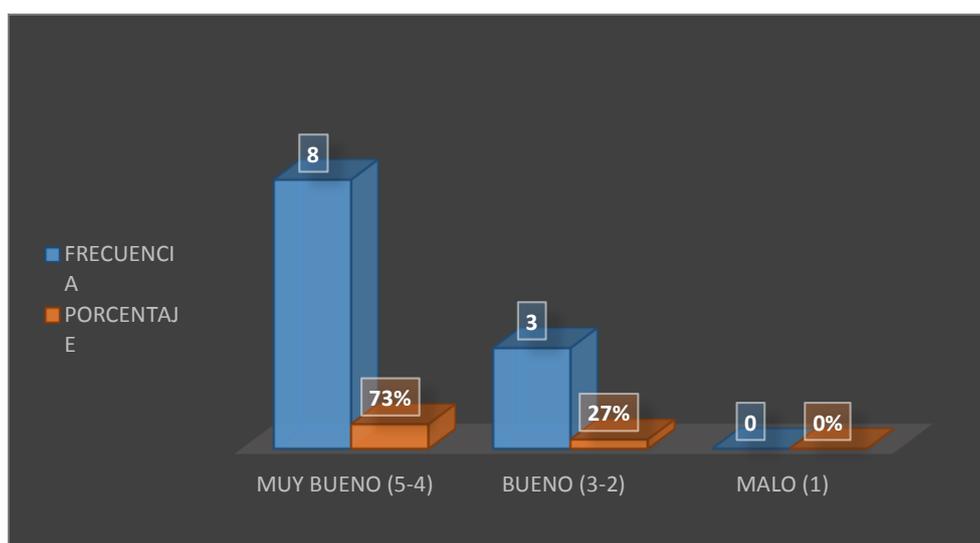
Lectoescritura: Método Global

Comprensión lectora

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO N° 13



Descripción:

La tabla Nª 13 muestra que el 73% alcanza un nivel muy bueno en la comprensión de lo leído, mientras que un 27% de los estudiantes alcanza un nivel bueno de comprensión de lo leído.

Según el objetivo específico de estudio Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lectoescritura en estudiantes del año de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019. Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla Nª 14

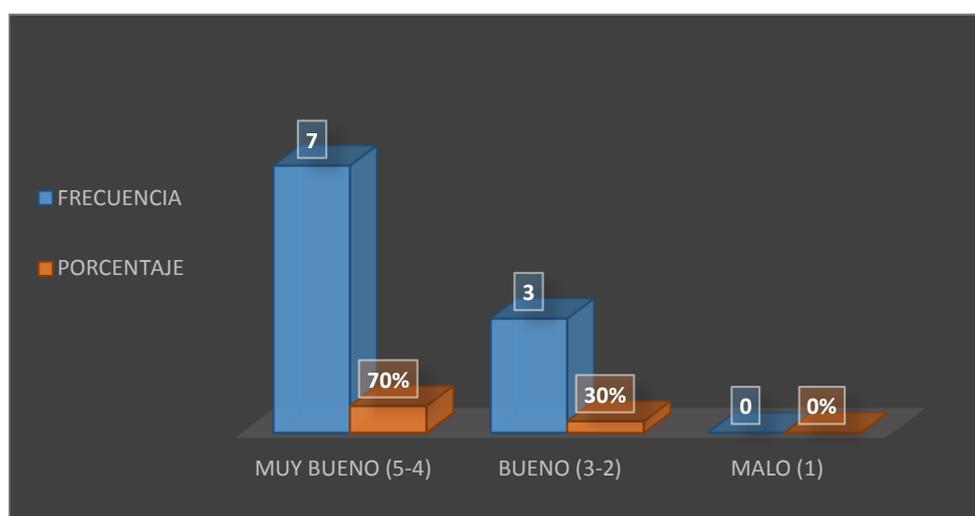
Lectoescritura: Método Global

Escritura de textos

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO (5-4)	8	73%
BUENO (3-2)	3	27%
MALO (1)	0	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes

GRÁFICO Nª 14



Descripción:

En la tabla Nª 14 se observa que el 70% de los estudiantes poseen una muy buena escritura espontánea y un 30% alcanza un nivel bueno al momento de hacer una escritura espontánea.

### Descriptivos

		Estadístico	Error estándar	
Puntuacion10	Media	3,7273	,33278	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	2,9858	
		Límite superior	4,4688	
	Media recortada al 5%	3,7525		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	1,218		
	Desviación estándar	1,10371		
Puntuacion11	Media	4,0909	,21125	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,6202	
		Límite superior	4,5616	
	Media recortada al 5%	4,1010		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	,491		
	Desviación estándar	,70065		
Puntuacion12	Media	3,9091	,28459	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,2750	
		Límite superior	4,5432	
	Media recortada al 5%	3,9545		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	,891		
	Desviación estándar	,94388		
Puntuacion13	Media	4,0000	,30151	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,3282	
		Límite superior	4,6718	
	Media recortada al 5%	4,0556		
	Mediana	4,0000		
	Varianza	1,000		
	Desviación estándar	1,00000		
	Mínimo	2,00		
	Máximo	5,00		

Puntuacion14	Media		4,0000	,30151
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	3,3282	
		Límite superior	4,6718	
	Media recortada al 5%		4,0556	
	Mediana		4,0000	
	Varianza		1,000	
	Desviación estándar		1,00000	

Estadística inferencial:

### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuacion10	,234	11	,094	,878	11	,097
Puntuacion11	,279	11	,017	,822	11	,018
Puntuacion12	,266	11	,029	,877	11	,095
Puntuacion13	,227	11	,117	,863	11	,064
Puntuacion14	,227	11	,117	,863	11	,064

a. Corrección de significación de Lilliefors

Formulación de hipótesis:

$H_0$ = El espacio físico no influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.

$H_1$ = El espacio físico influye positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.

**Correlaciones**

			Puntuacion1 0	Puntuacion1 1	Puntuacion1 2	Puntuacion1 3	Puntuacion1 4
Rho de Spearman	Puntuacion10	Coeficiente de correlación	1,000	,083	,323	-,395	-,107
		Sig. (bilateral)	.	,807	,332	,230	,755
		N	11	11	11	11	11
	Puntuacion11	Coeficiente de correlación	,083	1,000	-,579	-,581	,373
		Sig. (bilateral)	,807	.	,062	,061	,259
		N	11	11	11	11	11
	Puntuacion12	Coeficiente de correlación	,323	-,579	1,000	,020	-,487
		Sig. (bilateral)	,332	,062	.	,953	,128
		N	11	11	11	11	11
	Puntuacion13	Coeficiente de correlación	-,395	-,581	,020	1,000	,043
		Sig. (bilateral)	,230	,061	,953	.	,901
		N	11	11	11	11	11
	Puntuacion14	Coeficiente de correlación	-,107	,373	-,487	,043	1,000
		Sig. (bilateral)	,755	,259	,128	,901	.
		N	11	11	11	11	11

**Interpretación:**

En la "Puntuación 10" se observa un valor de (1,000), que corresponde a una correlación positiva grande y perfecta. Se observa que el valor de la "Puntuación11" es de (0,083), es decir, una correlación positiva muy baja. Por otro lado, en la "Puntuación13", el valor es de (-,395), es decir, una correlación negativa muy baja). Para terminar, el valor de la "Puntuación14" es de (-,107), corresponde a una correlación negativa muy baja. Al tomar en cuenta la significancia todos los valores, van más allá del 0,05. Lo que quiere decir que no hay una relación entre las variables.

#### **IV. DISCUSIÓN**

En el presente trabajo investigativo se aplicó un test a los estudiantes del segundo año básico de la Escuela “18 de Enero”. Arrojando muchos resultados que nos permiten tener una visualización real de la problemática presentada para buscar una solución al problema.

Para ello se tomará en cuenta los porcentajes que arrojan dichos test para en base a una discusión científica y técnica que les permite obtener una solución a la problemática descubierta.

En lo relacionado a la pregunta 1 del test relacionado a la lectura de imágenes se puede visualizar que el 100% de los estudiantes encuestados sacaron un resultado muy bueno en este aspecto lo que nos da una pauta que los alumnos pueden entender el lenguaje de signos y retratos es muy entendibles con los educandos. También se relacionan de gran medida en la investigación que realizó Blanco y Pérez (2011) lo que genera que en este ámbito los estudiantes pueden partir de una base sólida para que en los procesos de enseñanza aprendizaje puedan lograr de una manera óptima los procesos de lectura y escritura.

En lo concerniente a la presente investigación si guarda mucha relación al objetivos planteada en que los materiales didácticos ayudan en los procesos de lectoescritura, para lo cual los resultados arrojados en los test guardan una relación del 80% con la enseñanza en los estudiantes.

Lo que conlleva que guarde mucha relación con los autores Blanco y Pérez (2011), Márquez, (2017), Arce y Briones, (2012), que entienden por lo consiguiente que si se desea lograr éxitos en el ámbito educativo es necesario la utilización de los materiales didácticos como un mecanismo idóneo para alcanzar una educación de calidad.

También es muy importante tener en consideración que en el aspecto del diseño de los materiales didácticos, los objetivos presentados de acuerdo a los resultados obtenidos nos demuestran que los estudiantes logran mejores resultados si se les da las clases con recursos con una presentación llamativa acorde al 85% de los datos del test aplicado a los alumnos que nos infiere una idea que los efectos de

mejora en la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura están íntimamente ligados a una estética adecuada de los recursos pedagógicos.

También en este aspecto relacionado al diseño lleva muy de la mano los datos que arrojaron otras investigaciones como son las de los autores Blanco y Pérez (2011), Márquez, (2017), que también nos presentan un escenario que muestra la importancia de la estética en los materiales didácticos que nos da un 83% para que los procesos de enseñanza aprendizaje relacionados a lo que tiene que ver con la lectura y escritura se fundamenta aspectos de trabajo autónomos por medio de recursos concretos educativos.

En lo que concierne a que si los materiales didácticos influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura los resultados obtenidos por medio del test nos arrojan que un 70% de los estudiantes han mejorado notablemente el dominio de la lectura y escritura gracias al uso adecuado y correcto de los recursos pedagógicos y su buena influencia en las horas clases.

En lo que tiene que ver con los distintos autores como Arce y Briones, (2012), Carlos Q (2009) que tienen que ver con los trabajos previos si hay una relación ya que ellos también consideran que los materiales didácticos influyen positivamente en la enseñanza de los estudiantes porque al tener unos recursos pedagógicos mejoran notablemente la enseñanza de los educandos en las escuelas del sector.

Finalmente, en lo relacionado al espacio físico nos demuestran que de acuerdo a los estudiantes un 60% cree para un desarrollo óptimo de la lectoescritura se pueden visualizar de una mejor forma el lugar que muestre un ambiente armónico y pedagógico en lineamiento a los estándares de calidad educativa en las horas clases con los docentes de la institución.

En lo que tiene que ver con los autores Blanco y Pérez (2011), Márquez, (2017), Arce y Briones, (2012), Carlos Q (2009) si guarda mucha relación ya que ellos también están acordes a lo que establece que los espacios físicos un 64% influyen a la mejora en el aprendizaje de los procesos de lectoescritura con los estudiantes de la institución investigada en la presente tesis.

Como una última parte de la discusión es necesario tener en cuenta que, los diferentes objetivos presentados en la investigación guardan mucha relación con los resultados obtenidos en el test a los estudiantes.

## V. CONCLUSIONES

- De acuerdo a los resultados obtenidos en el test se pueden visualizar que los materiales didácticos si establecen influencias activamente en los procesos de lectoescritura en los estudiantes lo que nos representa un 100% de aceptación por eso si es necesario que los recursos que se emplean sean óptimos hacia los educandos.
- Es importante determinar que la falta de los materiales didácticos si limitan en gran medida que los estudiantes un 73% no puedan desarrollar de una mejor manera los procesos de lectoescritura.
- También en base a los resultados que arrojaron el test se puede establecer que un uso inadecuado de los materiales didácticos repercute en que un 82% de los docentes no puedan llevar a cabo procesos adecuados en lo concerniente a la lectoescritura a los estudiantes.
- Finalmente se logra visualizar en base a los resultados obtenidos en el test aplicado a los estudiantes un 64% cree que es importante construir un espacio físico para el desarrollo de los métodos y técnicas innovadoras en lo concerniente a los procesos de lectoescritura para ello los docentes deben hacer hincapié en la buena práctica de estos espacios.

## **VI. RECOMENDACIONES**

- Durante las horas clases los docentes deben hacer una sana costumbre el uso de materiales didácticos para que los estudiantes logren un mejor desarrollo de los procesos de lectoescritura en los educandos del segundo año básico de la escuela “18 de Enero”.
- En lo concerniente a lo relacionado a la falta de empleo de materiales didácticos que puede determinar a los estudiantes no logran potenciar de una manera adecuada los procesos de lectoescritura por lo cual los docentes deben hacer el uso adecuado de recursos pedagógicos acordes a la realidad de los educandos en la institución.
- Los docentes deben actualizarse en lo relacionado al empleo adecuado de los materiales didácticos para ello es necesario una correcta auto preparación en lo que tiene que ver con el uso adecuado de los diferentes recursos pedagógicos que se emplean.
- Finalmente es necesario que en los salones de clase se construyan espacios acordes a las nuevas realidades educativas para ello se debe poner énfasis en que los estudiantes cuenten con espacios motivadores que les permita una mejor estimulación y esto a su vez pueda lograr un proceso óptimo en lo relacionado a la lectoescritura.

## REFERENCIAS

- Andrade, C. (2010). *Espaciologopedico.com*. Obtenido de <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=255>
- Aura. (2016). *Feandalucia.ccoo.es*. Obtenido de [www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf](http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf)
- Castillo, A. (2017). *Aplicacion del canto como recurso didactico en la lectoescritura*. Lima: Gema.
- Criollo, A. (2012). *repositorio.uta*. Obtenido de [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4313/1/tebs\\_2012\\_492.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4313/1/tebs_2012_492.pdf)
- Educativos, M. (2014). *Materiales educativos.com*. Obtenido de [www.materiales-educativos06.webnode.es2014](http://www.materiales-educativos06.webnode.es2014)
- Grupo Santillana . (2009). *Importancia de los recursos didácticos* .
- Grupo Santillana . (2010). *Importancia de los recursos didácticos* .
- Juarez, E. (2017). *repositorio.ucv.edu.pe*. Obtenido de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5186/Juarez\\_AEM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5186/Juarez_AEM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Matematico, E. r. (2008). *El rincon matematico*. Obtenido de [www.pedagoga.word.prents.com](http://www.pedagoga.word.prents.com)
- Mieles, V. (2011). *Sociologia de la educacion*. Guayaquil: Minerva.
- Montealegre. (2015). *Recursos didacticos en el parendizaje de ls lectura*. Guadalajara.
- Morán , F. (2008). *Metodología de la investigación*. Guayaquil : Universidad de Guayaquil .
- Moran, F. (2010). *Andragogia*. Guayaquil: Minerva.

Oleas, R. (2016). *Diversidad inclusiva.com*. Obtenido de [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:fS3FZ\\_kbHCkJ:www.diversidadinclusiva.com/wp-content/uploads/2016/01/Prueba-de-Lectura-y-Escritura-Ricardo-Olea.doc+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:fS3FZ_kbHCkJ:www.diversidadinclusiva.com/wp-content/uploads/2016/01/Prueba-de-Lectura-y-Escritura-Ricardo-Olea.doc+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec)

Ortiz Antepara, B., & Ayala Mora, O. (Octubre de 2011). *SlideShare*. Obtenido de SlideShare: <https://es.slideshare.net/gabycabezas/108-material-didactico-innovador-y-el-aprendizaje-significativo>

S., A. (2013). *Didactica de las operaciones mentales*. Madrid: Marca.

*Scielo.org*. (2018). Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000100003](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003)

*Semana.com*. (2012). Obtenido de <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971>

*Understood.org*. (2017). Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/reading-issues/6-essential-skills-needed-for-reading-comprehension>

Wikipedia. (2016). *wikipedia.com*. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n\\_cuantitativa](https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n_cuantitativa)

**ANEXOS**

## **CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Por medio del presente documento se hace de conocimiento que:

**Primero:** Las evaluaciones a realizarse son con motivo de una investigación realizada por la estudiante de posgrado, María Angélica Cumbe Jara perteneciente a la Universidad César Vallejo sede Piura, el cual se titula “Materiales Didácticos Para el Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes de Segundo de la Escuela 18 de Enero, Guayaquil 2019” cuyo objetivo es la influencia del material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica

**Segundo:** Se recopilará información a través del instrumento a responder, cuya duración total es de aproximadamente 20 minutos, y los resultados de las mismas serán confidenciales y de uso exclusivamente académico, así como los datos de la institución y el de los participantes.

**Tercero:** La participación en la presente evaluación es completamente voluntaria, por ello, dando fe de los criterios antes mencionados y estando de acuerdo en participar en la evaluación accedo a firmar el presente documento.

---

FIRMA DEL PARTICIPANTE

**INSTRUMENTO: TEST**

<b>PRUEBA DE LECTURA Y ESCRITURA</b>	
Autor	Ricardo Olea (1977)
Objetivo	Detectar niños que presenten anomalías para realizar una derivación a centros especializados
Destinatario	Niños en edad escolar
Estructura	Sin información
Áreas evaluadas	Instrumental/Lectoescritura
	Lenguaje
Criterio de Validación	Análisis cuantitativo
Administración	Individual Prueba de verbal y de lápiz y papel Tiempo estimado: no se indica
Materiales	Impresos, concretos, gráficos, permanentes, lápiz y papel

**Fundamentación teórica:** Este test se utilizó para aplicar en el examen del lenguaje fue trabajada por el Dr. Olea, en especial en un Seminario de Título de la Cátedra de Neuropsiquiatría Infantil del Departamento de Educación Diferencial de la Universidad de Chile en 1973. El objetivo es reconocer niños que presenten problemas, para entonces realizar una derivación a institutos especializados.

### **Evaluación**

Marco teórico: Esta prueba no presenta una sustentación teórica, simplemente nos permite observar diferentes aspectos del lenguaje.

**Administración:** Requiere un profesional entrenado para observar y realizar la prueba

**Interpretación:** El manual está establecido para que en bases a los resultados se puedan obtener información real de los estudiantes.

**Validación:** Fue aplicada a un grupo homogéneo de 11 estudiantes de la escuela "18 de Enero" del Cantón Guayaquil para poder visualizar la realidad educativa acorde a los procesos desarrollados de lectura y escritura en niños y niñas del segundo año básico en el Ecuador.

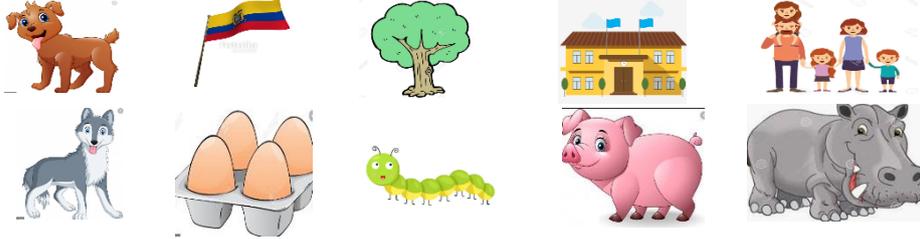
**Presentación:** El instrumento se encuentra publicado por el CPEIP. Las láminas que acompañan el examen tienen dibujos y fotografías relativos a los procesos de enseñanza de la lectoescritura relativo al nivel escolar del segundo año básico con sus respectivos indicadores de logros.

**NOTA:** el test de Ricardo Oleas, lo he tomado como referencia para aplicarlos a 11 estudiantes del segundo año básico cuyas edades son de 6 y 7 años de la Escuela "18 de Enero", del Cantón Guayaquil, Ecuador. El mismo que está debidamente validado por investigadores chilenos que denotan su validez para poder ser aplicada en la presente investigación.

# Prueba de Lectura y Escritura

(Ricardo Olea)

## 1. Lectura de imágenes: Tabla 1



## 2. Lectura de fonemas: Tabla 2

“Lee todas las letras de la tabla” (sonidos o letras)

l – ñ – e – B – r – s – d – q – g – o – h – N – a – f – d – n – Y – t – D – u – i – R – ll  
– d – m – U – b – g – Z – t – Q – y – J – B – V – F – K – Ñ – x – E – g – M – p – ch  
– A – g – a – H – n – b – m – v – Q – C.

## 3. Lectura de combinaciones de vocales y consonantes

“Lee las combinaciones de ocales y vocales con consonantes de la mitad inferior de la tabla 2”

eu – ie – ia – ui – io – ue – aeo – iua – bre – pli – cru – tre – cla – fro – trau – drio –  
doc – lec.

## 4. Lectura de frases: Tabla 4

“Lee las tres primeras frases de la tabla 4”

Yo amo a mi familia.

Ese vehículo está dañado.

Las aves vuelan alto.

Los elefantes son animales silvestres.

Niños con más de dos años de Lecto – Escritura deben leer todos.

## 5. Lectura de palabras: Tabla 3

“Lee las palabras de la tabla 3 hasta:

mesa – sol – nada – humo – bota – jaula – marea – flauta – ploma – espía – perro  
– aire

Leer toda la tabla si tiene más de dos años de Lecto – Escritura

bravo – quintal – paragüitas – crimen – tren – guerrero – casa – pepa.

## **6. Lectura y escritura de sonidos cortos**

“Me vas a dar en orden los sonidos de las palabras que yo digo” Ejemplo: maní

Foca – mina – tapa – baile – primo - ruta

Nota: El niño no puede ver los labios del examinador

## **7. Formación de palabras al escuchar fonemas**

“Yo voy a ir diciendo en orden sonidos de las letras que componen algunas palabras, y tú vas a formar la palabra correspondiente” Ejemplo: ojo

Canta – dedo – saco – voy – banco – celda - poma

Nota: El niño no puede ver los labios del examinador

## **8. Copia de una frase:**

“Copia la tercera frase de la tabla 4”

Los elefantes son animales salvajes.

Nota: se acepta cualquier tipo de letra

## **9. Dictado de números en letras**

8-3- 9- 6-2-5-1-7-4-10-29-51-25-43

## **10. Lectura de párrafos**

“Elige un texto y léelo en voz alta”

## **11. Dictado de palabras**

“Te voy a dictar ocho palabras que corresponden a la tabla 3”

Mesa, sol, nada, humo, bota, jaula, nacer, flauta, perro, espiar, escudo, plomo.

Niños con más de dos años de Lecto – Escritura se dictan las 10 primeras palabras.

acuarela – gigante

## **12. Dictado de frases: Tabla 4**

Yo amo a mi familia.

Ese vehículo está dañado.

Niños con más de dos años de Lecto – Escritura se dictan lo siguiente:

El auto tiene cuatro ruedas

## **13. Comprensión de lo leído**

“Lee bien el trozo, en voz baja, para realizarte algunas preguntas sobre lo leído”

Preguntas:

¿Cuál es el título de la lectura?

¿Quién se puso a beber agua?

¿En dónde se cayó la hormiga?

¿Quién la ayudo?

¿Qué es lo que más te gusto del cuento?

## **14. Escritura de textos**

“Escribe todo lo que recuerdes del cuento que acabas de leer” (primero se le pide que diga en forma oral todo lo que recuerda)

Nota: cuando un niño de respuestas que no estén contempladas en esta pauta, la evaluación tendrá que darse de acuerdo al criterio del examinador, homologándola al valor de la contestación más cercana de las contempladas.

### **Resultados**

La suma de los puntajes obtenidos en cada una de las 14 pruebas, se valorará según el siguiente criterio:

5 = Excelente

4= Muy bueno

3= Bueno

2 = Regular

1= Insatisfactorio

### MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES
	Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable Independiente
Materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes del segundo año básica de la escuela 18 de Enero Guayaquil 2019	¿Cuál es la influencia del uso de materiales didácticos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”? Guayaquil, Ecuador-2019.	Influencia del material didáctico para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019.	Los materiales didácticos influyen positivamente para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes del segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019	<b>Materiales didácticos</b>

Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas
<p>+ Materiales didácticos limita el proceso de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.</p> <p>+Cuál es el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para el proceso de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.</p> <p>+ La carencia del espacio físico para desarrollar métodos y técnicas innovadoras en el proceso de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.</p>	<p>+ Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lecto-escritura.</p> <p>+ Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para desarrollar la lecto-escritura.</p> <p>+ Construir un espacio</p>	<p>+ Diseño de materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.</p> <p>+ El material didáctico afectan positivamente en el proceso de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica</p>

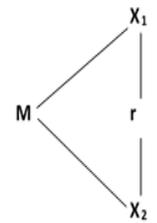
			físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lecto-escritura.	de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019. + El espacio físico influye positivamente en el desarrollo de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.	
<b>Variables</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ÍTEMS</b>
<b>V.I: Materiales didácticos</b>	En lo relacionado a los materiales o recursos	La variable: Materiales didácticos de tipo	Impreso	Monocromático A colores	4 - 10
			Concretos	No perjudiciales	3

	didácticos son elementos usados por los docentes para facilitar y guiar los procesos de aprendizaje en los estudiantes.). (Guerrero A.)	independiente, dimensión directa, cuya fuente son los estudiantes, mediante la técnica del test a través de preguntas objetivas en excelente, bueno y bajo.		para la salud Fácil manejo Llamativos	
			Permanentes	Estables Seguros	2
			Gráficos	Llamativos Claros y definidos	1
<b>V.D: Lectoescritura</b>	La lecto-escritura es una interrelación comunicativa entre dos habilidades de la lengua: leer y escribir. No	La variable: Lecto-escritura, es de tipo directa, cuya fuente son los estudiantes, mediante la técnica del test a	Métodos Alfabético	Respetando grafías de las letras	8
			Fonético	Correcta pronunciación de los fonemas	4 – 6 – 7
			Ecléctico	Conjunto de métodos	9-11-12
			Global	Análisis y síntesis	5 – 13 - 14

	<p>pueden estar una sin la otra estableciendo procesos de producción, ya que, tanto la lectura y la escritura hacen tales de aquellos procesos. (Montealegre , 2013)</p>	<p>través de preguntas objetivas</p>			
--	--	--------------------------------------	--	--	--

### MATRIZ DE CONSISTENCIA METODOLÓGICA

**TÍTULO:** Materiales Didácticos para el desarrollo de la lectura y escritura es alumnos del segundo año básico de la escuela 18 de Enero, Guayaquil 2019

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	POBLACIÓN Y MUESTRA	DISEÑO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
¿Cuál es la influencia del uso de materiales didácticos para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019.	<p><b>General</b> Influencia del material didáctico para el desarrollo de la lecto-escritura en estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero” Guayaquil, Ecuador-2019.</p> <p><b>Específicos</b> Determinar que la falta de materiales didácticos limita el proceso de la lecto-escritura.</p>	<p><b>General</b> Los materiales didácticos influyen positivamente en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo de básica de la institución “18 de Enero”, Guayaquil – 2019.</p> <p><b>Específicos</b> Diseño de materiales didácticos influye positivamente en el desarrollo de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la</p>	<p><b>Población</b> Los resultados de la población están constituidos por 11 alumnos matriculados del segundo año básico de la Institución</p>	<p><b>Método</b> Cuantitativo</p> <p><b>Tipo de estudio</b> No experimental</p> <p><b>Diseño</b> Correlacional</p> 	<p><b>Técnica</b> Prueba escrita</p> <p><b>Instrumento</b> Test</p> <p><b>Escala</b> Excelente Muy bueno Bueno Regular Insatisfactorio</p>

<p>institución “18 de Enero”? Guayaquil, Ecuador-2019.</p>	<p>Determinar el efecto del uso inadecuado de los materiales didácticos por parte de los docentes para desarrollar la lecto-escritura. Construir un espacio físico para el desarrollo de métodos y técnicas innovadoras para el proceso de la lecto-escritura.</p>	<p>escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019. El material didáctico afecta positivamente en el proceso de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019. El espacio físico influye positivamente en el desarrollo de la lecto-escritura, en los estudiantes de segundo de básica de la escuela “18 de Enero”. Guayaquil 2019.</p>	<p>“18 de Enero. <b>Muestra</b> Sera un muestreo no probabilístico.</p>		
--	--	---	---	--	--

## CONSTRUCCIÓN DE LA CABAÑA





## ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS





## APLICACIÓN DE TEST A NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA "18 DE ENERO"



