



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

Habilidades blandas y desempeño docente en el aula según la percepción del
estudiante de un Instituto Educativo Superior Tecnológico de Lima, 2020

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Docencia Universitaria

AUTORA:

Ingrid Stefani Espino Meza (ORCID: 0000- 0002-0336-0007)

ASESOR:

Mg. Roberto Santiago Bellido García (ORCID: 0000- 030977-1349)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación – Aprendizaje

Lima – Perú

2020

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo de investigación a mi familia, símbolo de unión y perseverancia. A mi abuela Ana Martínez Roque, quien desde niña me inculco el amor y la vocación de servicio. Asimismo, a mi Madre Ruvila Meza Martínez, mi mayor fortaleza y ejemplo de perseverancia en la vida, mujeres que me han enseñado la perseverancia y valores significativos. Del mismo modo, a mi menor hijo Jheyman Rojas, por quien me seguiré esforzando por ser una Docente de calidad y otorgarle un futuro mejor. Dedico mi título profesional a mi Abuelo Wilimbordo Meza Montes Q.E.P.D. seguirás viendo desde el cielo mi crecimiento, para ti y los seres que amo todos mis logros.

Agradecimiento

Agradezco a Dios por permitirme disfrutar de la vida y de los seres que amo, por haberme dado la dicha de ser madre y mantener a mi familia bien de salud. De tal manera, estoy muy agradecida con mis ejemplos de vida mis madres Ana Roque y Ruvila Martínez quienes me han brindado amor, motivación y apoyo incondicional desde mi niñez. Así mismo, a mi menor hijo Jheyman Rojas por su constante amor, apoyo y comprensión, por haber entendido mis responsabilidades y mis tiempos.

Finalmente, al Mg. Roberto Bellido y al Dr. Gustavo Zárate, por brindar sus aportes y conocimientos a mi trabajo de investigación, motivándome a que me esforzaré por realizar un buen trabajo.



DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

El / La Bachiller: **ESPINO MEZA, INGRID ESTEFANI**

Para obtener el Grado Académico de *Maestra en Docencia Universitaria*, ha sustentado la tesis titulada:

HABILIDADES BLANDAS Y DESEMPEÑO DOCENTE EN EL AULA SEGÚN LA PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE DE UN INSTITUTO EDUCATIVO SUPERIOR TECNOLÓGICO DE LIMA, 2020

Fecha: 14 de agosto de 2020

Hora: 10:15 a.m.

JURADOS:

PRESIDENTE:

Dra. Nancy Cuenca Robles

SECRETARIO:

Mg. Gustavo Zarate Ruiz

VOCAL:

Mg. Bellido García Roberto Santiago

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

- APROBAR POR UNANIMIDAD.

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

-
-
-

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

-
-
-

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Ingrid Estefani Espino Meza estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Docencia Universitaria de la universidad César Vallejo, Sede Lima Norte: declaro el trabajo académico titulado “Habilidades blandas y Desempeño docente en el aula según la percepción del estudiante de un Instituto Educativo Superior Tecnológico de Lima, 2020”, presentada por 80 folios para la obtención de Maestra en Docencia Universitaria, es de mi auditoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.

No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo

Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.

Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 12 de Agosto del 2020



Ingrid Estefani Espino Meza

DNI N° 46920311

Índice

	Páginas
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Anexos	vii
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
I Introducción	1
II Metodología	16
2.1. Tipo y diseño de investigación	16
2.2. Operacionalización	17
2.3. Población, muestra y muestreo	17
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	19
2.5. Procedimiento	20
2.6. Métodos de análisis de datos	21
2.7. Aspectos éticos	21

III. Resultados	22
IV. Discusión	29
V. Conclusiones	33
VI. Recomendaciones	34
Referencias	36
Anexos	43
Anexo 1: Matriz de consistencia	43
Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos	49
Anexo 3: Base de datos	53
Anexo 4: Acta de aprobación de originalidad	60
Anexo 5: Formulario de autorización para la publicación de la tesis	62
Anexo 6: Autorización de la verificación final del trabajo de investigación	63

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1: Tipo y Diseño de investigación	16
Tabla 2: Población, muestreo y muestra	17
Tabla 3: Criterios de inclusión y exclusión	18
Tabla 4: Descripción de los niveles de las habilidades blandas de los docentes según la percepción de los estudiantes	22
Tabla 5: Descripción de los niveles de las dimensiones de habilidades blandas de los docentes según la percepción de los estudiantes	23
Tabla 6: Descripción de los niveles del desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	24
Tabla 7: Descripción de los niveles de las dimensiones del desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	25
Tabla 8: Prueba de normalidad de las variables de estudio	26
Tabla 9: Relación entre las habilidades blandas y el desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	27
Tabla 10: Relación entre las dimensiones de las habilidades blandas y el desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	28

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1: Diseño transaccional correlacional	16
Figura 2: Obtención de la muestra	17
Figura 3: Distribución de frecuencias y porcentajes de los niveles de las habilidades blandas de los docentes según la percepción de los estudiantes	22
Figura 4: Distribución de frecuencias y porcentajes de los niveles de las dimensiones de habilidades blandas de los docentes según la percepción de los estudiantes	23
Figura 5: Distribución de frecuencias y porcentajes del desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	24
Figura 6: Distribución de frecuencias y porcentajes de las dimensiones del desempeño docente en aula según la percepción de los estudiantes	25

Resumen

La investigación titulada “Habilidades blandas y Desempeño docente en el aula según la percepción del estudiante de un Instituto Educativo Superior Tecnológico de Lima, 2020”. Asimismo, se estableció como objetivo principal determinar la relación entre las habilidades blandas y el desempeño que cumplen los docentes de nivel técnico superior en el lugar de estudio.

Para ello, se llevó a cabo un estudio de diseño no experimental de corte transversal, descriptivo y correlacional, tipo básica, método hipotético deductivo, la población de estudio estuvo constituida por 86 estudiantes, la muestra es de tipo No Probabilístico. Para el presente estudio se utilizó el Cuestionario de Habilidades Blandas de Rodríguez (2020) y el Cuestionario de opinión para la evaluación del Desempeño Docente de Romero (2014).

El tratamiento estadístico se realizó mediante la elaboración de las tablas de contingencia, gráfico de barras y el análisis e interpretación. Para la validación se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman, con un valor de $r_s = 0.899$, la cual nos muestra una correlación directa alta y estadísticamente significativa a un nivel fuerte (Martínez et al., 2009), con un $p_valor = 0,000 < 0,05$. Se concluye que existe relación significativa entre las habilidades blandas y el desempeño docente según la percepción del estudiante de un Instituto Educativo Superior Tecnológico de Lima, 2020; es decir a mayor habilidades blandas que posea el docente, mayor será su nivel de desempeño en aula.

Palabras Clave: Habilidades blandas, desempeño docente, estudiantes, Instituto superior.

Abstract

The research entitled "Soft skills and teaching performance in the classroom according to the perception of the student of the Higher Technological Educational Institute of Lima, 2020". In the same way, the main objective will be to determine the relationship between soft skills and performance that will be determined by teachers of higher technical level in the place of study.

To do this, a descriptive and correlational cross-sectional, non-experimental design study was carried out, basic type, hypothetical deductive method, the study population consisted of 86 students, the sample is of Non-Probabilistic type. For the present study, the Rodríguez Soft Skills Questionnaire (2020) and the Opinion Questionnaire for the evaluation of the Teaching Performance of Romero (2014) were evaluated.

Statistical treatment was performed by preparing contingency tables, bar graphs, and analysis and interpretation. For validation, the Spearman correlation coefficient was applied, with a value of $r_s = 0.899$, the quality shows a high and statistically significant direct correlation at a strong level (Martínez et al., 2009), with a $p_value = 0.000 < 0.05$. It is concluded that there is a significant relationship between soft skills and teaching performance according to the perception of the student of the Higher Technological Educational Institute of Lima, 2020; that is, the more soft skills the teacher possesses, the mayor will be their level of performance in the classroom.

KeyWords: Soft skills, teaching performance, students, Higher Institute.