



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**Plataforma Moodle para mejorar la producción de textos
en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de
Chuco 2020**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctora en Educación

AUTORA:

Ulloa Horna, Elianna Lizbeth (ORCID: 0000-0001-7852-0354)

ASESOR:

Dr. Pérez Azahuanche, Manuel Ángel (ORCID: 0000-0003-4829-6544)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones Pedagógicas

TRUJILLO - PERÚ

2021

Dedicatoria

A mi Dios, quien cada día me da vida, salud, y fuerzas para seguir adelante en cada uno de mis proyectos, sin desmayar a pesar de las dificultades que se presentan.

A mis hijos, que son mi motor y motivo para continuar superándome y poder ser un ejemplo para ellos y que se sientan orgullosos de mí.

A mi esposo, por su amor incondicional, ayuda y apoyo en cada una de mis metas.

A mi madre y a toda familia, que día a día me apoyan de diferentes maneras para poder cumplir con mis sueños.

Agradecimiento

A mi Dios por darme vida y salud para poder crecer día a día en el aspecto profesional, a mi madre por su apoyo económico para poder concluir con mis estudios, a mis hijos por ser fuente de inspiración y motivación para ser mejor cada día, a mi esposo por su paciencia y apoyo en cada una de mis proyectos, a mi familia por su apoyo para poder superar momentos difíciles con sus consejos y su cariño.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras.....	vii
Resumen	viii
Abstract.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	7
III. METODOLOGÍA	26
3.1. Tipo y diseño de investigación	26
3.2. Variables y operacionalización	27
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	28
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	30
3.5. Procedimientos.....	32
3.6. Método de análisis de datos	32
3.7. Aspectos éticos	33
IV. RESULTADOS	35
V. DISCUSIÓN.....	50
VI. CONCLUSIONES	61
VII. RECOMENDACIONES.....	62
VIII. PROPUESTA	63
REFERENCIAS	68
ANEXOS.....	75

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Distribución de la población estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020</i>	28
Tabla 2. <i>Distribución de la muestra de estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020</i>	29
Tabla 3. <i>Niveles de la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle</i>	35
Tabla 4. <i>Niveles de la legibilidad en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	36
Tabla 5. <i>Niveles del propósito comunicativo en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	37
Tabla 6. <i>Niveles de la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	38
Tabla 7. <i>Niveles de la diversidad de vocabulario en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	40
Tabla 8. <i>Niveles del uso de signos de puntuación en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	41
Tabla 9. <i>Niveles del uso de las reglas ortográficas en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle</i>	42
Tabla 10. <i>Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk de la producción de textos en el preprueba y posprueba</i>	44
Tabla 11. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la producción de textos</i>	45
Tabla 12. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión legibilidad de la producción de textos</i>	45

Tabla 13. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión propósito comunicativo de la producción de textos.....</i>	46
Tabla 14. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión relación entre palabras y oraciones de la producción de textos.....</i>	47
Tabla 15. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión diversidad de vocabulario de la producción de textos.....</i>	47
Tabla 16. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión uso de signos de puntuación de la producción de textos.....</i>	48
Tabla 17. <i>Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión uso de las reglas ortográficas de la producción de textos.....</i>	48

Índice de figuras

<i>Figura 1. Niveles en cuanto a la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>36</i>
<i>Figura 2. Niveles de la legibilidad en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>37</i>
<i>Figura 3. Niveles del propósito comunicativo en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>38</i>
<i>Figura 4. Niveles de la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>39</i>
<i>Figura 5. Niveles de la diversidad de vocabulario en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>41</i>
<i>Figura 6. Niveles del uso de los signos de puntuación en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>42</i>
<i>Figura 7. Niveles del uso de las reglas ortográficas en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle.....</i>	<i>43</i>

Resumen

La investigación, se basa en la teoría general de los sistemas, el objetivo fue determinar que la plataforma Moodle mejora la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica en la ciudad de Santiago de Chuco durante el año 2020. Tiene un enfoque cuantitativo, tipo aplicada y diseño cuasi experimental. La muestra fueron 34 estudiantes y se utilizó un cuestionario validado por juicio de expertos con una confiabilidad de 0.848; para procesar la información se usó el software estadístico SPSS V23. Se determinó que la plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020; siendo Sig. $P < 0.01$. La producción de textos en el grupo experimental antes de la plataforma Moodle era baja en un 76%, después de aplicada la plataforma Moodle es alta en un 90.5%. En el grupo control no presentó cambios significativos. Actualmente las labores de escritura académica resultan alejadas de las nuevas tecnologías y que la enseñanza de la escritura en la Educación Superior debe sustentarse de los aportes técnicos que estos recursos proveen, igualmente favorece a los docentes porque les permite, de una manera sencilla, la creación de cursos sin restricciones por el estilo pedagógico escogido.

Palabras Clave: Plataforma Moodle, producción de textos, educación tecnológica.

Abstract

The investigation, it was based on the general theory of systems; the goal was determine that the Moodle platform improves the text production in students of technological education in the city of Santiago de Chuco during the year 2020. Has an approach quantitative, applied type and quasi-experimental design. The sample was 34 students, and it used a questionnaire validated by expert judgement and with a reliability of 0.848; SPSS V23 statistical software was used to process the information. It was determined that the Moodle platform significantly improves the production of texts in students of technological education, Santiago de Chuco, 2020; being Sig. $P < 0.01$. The text production in the experimental group before the Moodle platform was low by 76%, after applied the Moodle platform is high by 90.5%. There were no significant changes in the control group. Currently, academic writing is inseparable from new technologies and that the teaching of writing in higher education must be based on the technical contributions that these resources provide, and it also favors teachers because it allows them in a simple way, the creation of courses without restrictions by the chosen pedagogical style.

Keywords: Moodle platform, text production, technology education.

I. INTRODUCCIÓN

A nivel internacional el tema sobre la producción de textos se ha ido desarrollando de forma gradual en comparación al tema de la comprensión lectora y de la expresión oral, produciéndose en los últimos 15 años una enérgica preocupación por determinar la caracterización de lo concreto de la expresión escrita ante las demás manifestaciones lingüísticas y el planteamiento de modelos de enseñanza cuyo objetivo principal es la exigencia de hallar la importancia de las actividades de escritura dentro del aula. Teniendo en cuenta lo antes expuesto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, OCDE (2018), preciso que el Programa para la Evaluación Internacional de estudiantes, en la que participaron sesenta y cinco países, miembros de la OCDE, determinó que el 8,4% de los estudiantes poseían un alto rendimiento en lectura. A su vez, Shanghái-China con un 25,1%, contaba con el porcentaje más elevado de alto rendimiento y más del 15% de los estudiantes de Hong Kong-China, Japón y Singapur son estudiantes que tienen un alto rendimiento en lo que es la lectura.

A diferencia de Latinoamérica, en el mismo estudio referido a la capacidad lectora precisó que el 51% de estudiantes de Colombia no superan el promedio; el 50,8% de los alumnos de Brasil no logran superar el promedio; en Argentina tampoco obtiene el mínimo establecido con un 53,6%; en los países de Chile, Costa Rica y México se constituyen como países de la región que poseen menos estudiantes con un rendimiento académico bajo; encontrándose entre las veinte naciones con más alumnos que no logran alcanzar el nivel mínimo que se estima como imprescindible por la OCDE para continuar los estudios universitarios. Los estudiantes, de casi toda América Latina, llegan a la universidad con una marcada deficiencia en la capacidad lectora y de escritura (Pérez, 2016).

En el ámbito nacional, se observan claras dificultades que presentan los estudiantes del nivel superior en referencia a la corrección, conexión y congruencia dentro de la producción de textos escritos, siendo una problemática que está relacionada con la educación de años anteriores, asimismo los resultados más actuales que brinda la prueba PISA 2018 sobre comprensión lectora a jóvenes de 15 años, señalan que el país de Perú se posiciona en el

antepenúltimo lugar dentro de los países de América Latina, pese a ello debemos reconocer que Perú es el país único que evidencia una mejora sostenida desde PISA 2000, en la cual se determinó que Perú ha progresado en 71 puntos desde su primera participación. La tendencia media valorada por PISA plasma la constante mejora de Perú mencionando que por cada ciclo de evaluación, nuestro país logra mejorar 14 puntos (Ministerio de educación, 2017).

Considerando todos los esfuerzos que se han realizado, El Perú sigue teniendo un lugar muy bajo dentro de las pruebas ejecutadas por el programa PISA, por lo que, De la Puente (2017), sostiene que es impresionante evidenciar que el bajo nivel de desempeño en cuanto a lectura en los jóvenes del Perú se alarga durante el nivel superior, teniendo como consecuencia la dificultad en su inserción dentro del mercado laboral formal y limitará sus capacidades en cuanto a la investigación e innovación. En dicho contexto surge el problema de la deficiencia para la producción de textos debido al incremento de información audiovisual, lo que genera que los estudiantes del nivel superior produzcan menor cantidad de textos, con menos calidad comprensiva y crítica.

Este problema también se puede apreciar en el Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Víctor Andrés Belaúnde de Santiago de Chuco, en donde muchos de los estudiantes tienen pasividad e indisponibilidad para la unidad didáctica en referencia a la producción de textos. Así mismo, se puede observar la dificultad en cuanto a la planificación, la textualización y la revisión en la producción de textos; la falta de una correcta ortografía; falta de estímulos para producir textos según su carrera, lecturas poco atractivas para el estudiante que no favorecen la creatividad para la redacción de textos propios, acrecentando la dificultad de concentración para la expresión, organización y creación de ideas reflejadas en la redacción de frases o textos congruentes.

En función a lo antes expuesto, es importante resaltar que aquellos estudiantes que oportunamente reciben una anticipada e idónea y buena formación respecto a la lectoescritura son aquellos que tendrán mayor posibilidad de leer, escribir y comprender textos sin ninguna inconveniente. En la actualidad existen diversas herramientas que aportan a reforzamiento del aprendizaje de los estudiantes, una de estas herramientas son las plataformas virtuales que se pueden usar para

realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier nivel de estudios. En el instituto, en el afán de garantizar la calidad de la educación y la permanencia continua de los estudiantes en sus clases, se hace indispensable el uso de Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, las que motivarán la utilización adecuada y pertinente de las redes y bases de datos digitales como una de las formas de aplicación del avance científico tecnológico.

En esta perspectiva, Moodle es una de las plataformas de enseñanza de código abierto más utilizadas en la actualidad, en ella se facilita un sitio web netamente académico que garantiza el acceso exclusivamente a los estudiantes inscritos en dicha plataforma. Asimismo, posibilita el intercambio de información entre usuarios que se encuentran en distintos espacios geográficos a través de mecanismos de sincronización, comúnmente denominados “chats”. Esta herramienta tiene una configuración sencilla y brinda una vasta cantidad de opciones que sirven de complemento en el proceso de enseñanza- aprendizaje tanto para el personal docente y para los estudiantes del Instituto. La disposición para el uso de nuevas tecnologías aumenta la posibilidad de utilizar diversos programas para su empleo en distintos niveles y diversidad de complejidad educativa; a su vez la facilidad de personalizar dichas herramientas sirve para satisfacer las necesidades de cada persona a quienes se direccionan dichas aplicaciones.

El implementar la plataforma Moodle en el instituto tecnológico contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje estimulando a los alumnos al buen cumplimiento de actividades académicas ya que pueden acceder al entorno virtual de aprendizaje en cualquier lugar para reforzar los conocimientos adquiridos. La utilización de la plataforma Moodle se erige como una opción viable al uso de las TIC y, por consiguiente, un complemento de gran utilidad para el aprendizaje presencial, semipresencial y a distancia, ayudando de forma progresiva a incrementar la calidad sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Instituto.

Por lo antes mencionado el planteamiento del problema de investigación es; ¿En qué medida la plataforma Moodle mejora la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020? Y como problemas

específicos tenemos: ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora la legibilidad en la productividad de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?; ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?; ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?; ¿en qué medida la plataforma Moodle aumenta la diversidad de vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?; ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el uso de los signos de puntuación en la producción de textos en alumnos de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?; ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?. (Anexo 01)

La investigación se justificó, porque se evidenció la importancia que tiene el aplicar nuevas herramientas de enseñanza tecnológicas para mejorar los procesos de aprendizajes, en especial los de producción escritas en estudiantes del segundo ciclo del instituto. A nivel teórico, este estudio es oportuno y notable porque radica hacer un análisis profundo de lo que es la plataforma Moodle y los beneficios que esta posee para implementar como estrategia de enseñanza de manera que se pueda mejorar en la producción de textos, así mismo abordar los componentes de lo que es una buena producción de textos. A nivel práctico este estudio otorga información precisa que puede ser llevada a la práctica pedagógica y consumado por los estudiantes, para poder solucionar y mejorar las deficiencias que se están presentando en la creación de textos por parte de los estudiantes del instituto.

La implicancia social de este estudio surge por el aporte que puede brindar la plataforma Moodle como una herramienta educativa virtual que facilita a los docentes a dirigir congregaciones de enseñanza en línea, con el objetivo de mejorar la productividad de textos en los alumnos de educación tecnológica. Justificación metodológica; este estudio es justificado metodológicamente puesto que emplea técnicas, métodos, y procedimientos que, al ser aprobadas

por la validez y confiabilidad, servirán de orientación para otras investigaciones relacionadas a esta.

Se planteó como objetivo general: O_G: Determinar que la plataforma Moodle mejora la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. Y como objetivos específicos: O₁: Reconocer el nivel de la producción de textos de los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₂: Determinar que la plataforma Moodle mejora la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₃: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₄: Determinar qué la plataforma Moodle mejora la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₅: Determinar qué la plataforma Moodle mejora la diversidad del vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₆: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el manejo de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O₇: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. (Anexo 01)

Así también se planteó como hipótesis general que: H_G: La plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos en alumnos de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. Y como hipótesis específicas: H₁: La plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H₂: La plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H₃: La plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la elaboración de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H₄: La plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad del vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H₅: La

plataforma Moodle mejora significativamente el manejo de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H₆: La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. (Anexo 01)

II. MARCO TEÓRICO

A fin de desarrollar la investigación en curso, se escogió como referencia estudios referentes al tema que se llevaron a cabo a nivel internacional, tal como lo conforma el de Casal y García (2018) en cuyo artículo publicado afirma que el uso de las actividades en la plataforma virtual Moodle contribuye en la formación activa de los estudiantes universitarios. Asimismo, tal estudio indica la incidencia de los planes de estudio del profesorado. Tiene como finalidad, esta investigación, tomar conocimiento sobre qué instrumentos interactivos (actividades) de Moodle ha usado el personal docente de la Universidad de Santiago de Compostela de España, en el dictado de los cursos académicos en los semestres 2015-2016 y 2016-2017. La metodología fue cualitativa, se usó la guía de observación como técnica y el análisis documental. Se concluyó que, el utilizar pedagógico de las actividades de la plataforma Moodle, favorece la ejecución de una metodología más dinámica, interactiva y enfocada al alumno, y este factor ha sido determinante para facilitar el manejo de las actividades que tiene el aula virtual. Situándonos en este contenido, parece imprescindible seguir trabajando de esta manera, siendo impulsores de la innovación en la educación con TIC y enfocarnos en el uso adecuado y pertinente de lo que se refiere a aulas virtuales, abandonando la utilidad elemental como repositorio de material documental y, enfocarnos en transformar dicho uso en modernos escenarios de aprendizaje.

Otro de los estudios escogidos fue el de Rodríguez y Rivadulla (2017), referida a la investigación sobre la formación de docentes y alumnos universitarios en el uso del TIC y Moodle cuyo objetivo fue determinar cómo se dio la formación de los principales agentes protagonistas del sistema educativo universitario y la satisfacción de las necesidades formativas surgidas en las actividades de enseñanza y aprendizaje. La metodología utilizada en dicho estudio fue de carácter no empírico, se utilizó la encuesta con la participación de 190 estudiantes y 46 docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Coruña, España. El análisis en mención precisó en sus conclusiones la importancia de impartir conocimientos sobre los conceptos y los elementos básicos relacionados a las TIC, dichas acciones propiciarán la

ejecución de actividades con el empleo de estas tecnologías que faciliten la resolución de dificultades técnicas de manera autónoma, haciendo uso de distintas herramientas para satisfacer las necesidades de docentes y alumnos. El progreso continuo de las competencias del alumno/a en el uso de estas herramientas posibilitará una mayor flexibilización de dichas competencias y un progreso significativo en la calidad de la enseñanza dentro de los procesos formativos.

Por otro lado, Riva (2016) en su tesis respecto a la propuesta y evaluación de un modelo de aprendizaje por medio de la plataforma Moodle para la promover la comprensión lectora y composición escrita en el idioma de inglés de los alumnos de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, México, tuvo por finalidad definir si el modelo de aprendizaje propuesto con la intervención de Moodle contribuye a mejorar la capacidad de comprensión lectora y la producción de textos escritos en el idioma inglés de estudiantes de licenciatura. La metodología utilizada fue cuantitativa, con un diseño cuasi experimental, con pre y pospruebas. Dicha tesis concluyó determinado que los estudiantes que cursaron la materia con el modelo de intervención propuesto y la plataforma Moodle mostraron un incremento significativo de su capacidad para adquirir vocabulario nuevo, la interpretación de ideas generales y específicas en los textos, a su vez, dicho grupo de estudio, manifestó una mayor facilidad para la redacción de enunciados sintácticamente correctos. También, se constató la importancia del uso, Además, confirmaron la importancia de un uso pertinente de estrategias en el aprendizaje y ratificando lo que algunos otros estudios han señalado en referencia al tema de investigación, que la intervención en estrategias tecnológicas de aprendizaje enriquece el aprendizaje cognitivo y la motivación para aprender.

Asimismo, Rojas (2017) desarrolló la tesis sobre la influencia de la plataforma Moodle en la actitud frente al aprendizaje de forma virtual en alumnos de la Facultad de estudios a distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia en el año 2015. Cabe destacar que el objetivo de la tesis fue determinar cómo influye la utilización de la plataforma Moodle sobre la actitud hacia el aprendizaje de forma virtual de los alumnos del área de TIC y AVA de

los estudios a distancia. La metodología empleada en dicho estudio fue de diseño experimental, con un nivel cuasi experimental cuya muestra fue de 46 estudiantes. La tesis en mención, determinó que se aprecia una influencia significativa en el uso de Moodle reflejada en la actitud hacia el aprendizaje de forma virtual en los alumnos estudiantes del área de TIC y AVA (valor de $Z = -5,805$ y $p = 0,000$); esto se evidencia como resultado de la práctica de los conocimientos impartidos en el uso adecuado de la plataforma Moodle.

En el ámbito nacional, contamos con investigaciones como Castillo (2019), quien desarrolla su tesis respecto a los beneficios del aula virtual y su relación con la expresión oral y escrita en alumnos de pregrado de la Universidad César Vallejo. La finalidad de dicho estudio fue observar el efecto del aula virtual en la expresión oral y escrita de los estudiantes de pregrado. Con ese fin, el estudio propuso el empleo de recursos sincrónicos y asincrónicos a través de un aula virtual para incrementar y aportar con el desarrollo de habilidades orales y escritas. La metodología fue de tipo aplicada de diseño cuasi experimental. El investigador concluyó su estudio determinando que el uso del aula virtual causa efectos significativos en el logro de capacidades lingüísticas referidas a la expresión oral en los alumnos de pregrado, este resultado se refleja en la diferencia obtenida en los puntajes del grupo experimental y del grupo control. Así mismo, se pudo precisar que el empleo del aula virtual como soporte provoca efectos significativos en la elaboración de textos escritos frente a los resultados arrojados por el grupo control, el cual no evidenció mayor incremento de sus habilidades en este aspecto.

Mientras que, Cavero y Celi (2017) realizó la investigación sobre la aplicación de la plataforma Moodle con la finalidad de optimizar el proceso enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo. El objetivo fue analizar los requisitos funcionales y no funcionales para el uso de Moodle. La investigación es aplicada de tipo descriptivo Pre experimental. El estudio infirió que la configuración y establecimiento de la Plataforma Moodle, mejora la motivación en los alumnos en el proceso de aprendizaje, puesto que los estudiantes muestran interés todo el tiempo, así también la plataforma permite la creación de un entorno virtual de aprendizaje, creación de usuarios y

contraseñas de acceso, configuración de perfil, maneras de evaluación, cronograma y calendario de actividades, la unión de los contenidos con las actividades dentro del aula virtual.

Igualmente, Malásquez (2016) realizó una investigación tratada sobre la efectividad de *Reading as a major tool for research* para mejorar la capacidad de comprensión de textos escritos en el idioma de inglés de los estudiantes de posgrado del Instituto de Idiomas de la Universidad Peruana Unión de Lima en el año 2014. Tuvo como objetivo determinar la efectividad visible por el programa en modalidad virtual para perfeccionar las habilidades lingüísticas referidas a la comprensión de textos escritos en el idioma de inglés de los alumnos de posgrado del Instituto de Idiomas. El enfoque de dicho estudio fue cuantitativo con un diseño cuasi experimental; la muestra estuvo formada por 18 alumnos cuyas edades oscilaban entre 27 y 60 años. Al concluir, se determinó que el programa mostraba una gran efectividad para mejorar la comprensión de textos, se precisó también que existieron más factores que pudieron contribuir como el incremento del nivel lingüístico que los alumnos obtuvieron en sus clases regulares, los participantes durante la implementación del programa virtual expresaron que pueden manejar con habilidad las distintas estrategias lo que les facilitó lograr un destacado mejoramiento en su capacidad de comprender textos en este nivel.

En el entorno local fue encontrada la investigación de Huapaya (2016), en la tesis: La educación de forma virtual como un modelo didáctico para optimizar la formación en un nivel profesional en estudiantes de la carrera de Ingeniería de Sistemas de las Universidades del Norte Del Perú. El objetivo fue valorar y verificar en qué medida el uso de la educación virtual optimiza la formación en el nivel superior en el Perú, tomando como caso a los estudiantes de la carrera de Ingeniería de Computación y Sistemas de la Universidad Privada Antenor Orrego. El enfoque fue cuantitativo, de diseño experimental y de tipo aplicada. Se concluyó que el curso, en su modalidad de enseñanza virtual es complementario a la modalidad presencial. No se debe tratar de sea 100% virtual pero tampoco debe ser 100% presencial.

En relación a las teorías del estudio, fueron escogidas la teoría general de los sistemas, dicho enfoque sistémico permite analizar la educación como una fluida y continua interacción entre la genética, el medio y la cultura; aportando de esta forma al desarrollo optimizante y perfectible del ser humano. Esta teoría sustenta que la educación es un sistema en otro sistema, que al mismo tiempo se halla incluido en otro y así de manera sucesiva. Sin embargo, no se puede dejar de lado es que se habla de sistemas más extenso, que incluyen a otros de menor amplitud. En la teoría se hace énfasis de forma trascendente en la noción de sistema, la misma que ha invadido la totalidad de los ámbitos de la ciencia y adentrado en el habla y pensamiento popular y en los medios comunicativos de multitudes (Bertalanffy, 1986).

Otra teoría que se está tomando en cuenta es el constructivismo, según Coloma y Tafur (1999), el constructivismo enseña el camino para cambiar la educación, el alumno es capaz de elaborar y construir su propio conocimiento usando su propia experiencia y las interacciones con docentes y el medio ambiente; sostiene que el aprendizaje es activo, la persona aprende algo y lo relaciona con sus experiencias propias, esto conduce a esquemas mentales que guarda en la mente y luego se hacen más complejos; por lo tanto el constructivismo menciona que un mejor ambiente para aprender es donde existe una interacción dinámica entre profesor y alumno y las acciones que se realizan permiten que los alumnos generen su propio conocimiento mediante la interacción con sus compañeros de clase; esto lo confirma Lechuga y Rojas (2016) en el cual indican que el constructivismo propone que las personas pueden construir conocimiento mediante esquemas de la representación inicial que tiene de la información por aprender y de la actividad interna y externa.

Por su lado, la teoría de aprendizaje de Vygotsky (1986) ofrece un panorama que alude a la relación entre el proceso del desarrollo humano y el aprendizaje; así mismo, dicha teoría menciona que el hombre desde el comienzo de su vida está relacionado, es decir, la fijación del hombre en un ambiente histórico cultural en donde nace la necesidad de adquirir nuevos conocimientos a través del aprendizaje, teniendo éste un carácter universal, provocando en el ser humano procesos internos cuyo resultado es el aprendizaje. Y esto lo logra debido a su

relación con el ambiente cultural del que forma parte. Por lo que se concluye que, el aprendizaje es la consecuencia de la relación del hombre con otros individuos, y que al igual que el desarrollo, éste no es espontáneo. Vygotsky agrega que el docente cumple un rol de facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el estudiante.

Sobre las teorías concernientes a la producción de textos, se ha tomado la teoría de Nystrand (1982), sostiene que el productor de texto no solo debe adaptar el conocimiento a las condiciones de aquellos que serán los lectores, sino también a las formas notables de hablar, para de esta forma, crear condiciones de significación, crear la interacción entre hablantes y escritores por medio de flujos lingüísticos. De la reflexión y discusión derivada de la estructura misma de la escritura, le permite al autor descubrir la forma en que se da el aprendizaje a través de los adecuado e inadecuado de su texto y del texto de otro, concluyéndose que este proceso permite la resolución de problemas lingüísticos, retóricos, pragmáticos, etc.

Por su parte el modelo teórico de Beaugrande y Dressler (1982), acredita que los textos surgen de operaciones compuestas que lo dirige la memoria, atención, control motor, recuerdo y motivación. Siendo así como la producción de textos se considera una actividad compuesta en donde la sociología del lenguaje, psicología cognitiva y lingüística del texto se incorporaran para generar la producción de textos escritos. Es decir, la producción textual se despliega dentro de un contexto en el que surgen condiciones específicas de cognición y de comunicación.

En cuanto al marco normativo, la Ley Universitaria, Ley N° 30220, en su artículo 47° en referencia a la educación a distancia señala que las instituciones de nivel superior pueden usar o desarrollar diversos programas de educación con la modalidad a distancia, utilizando herramientas virtuales para favorecer el aprendizaje. Asimismo, la Resolución viceministerial N° 157-2020-MINEDU, en su artículo 2°, indica la aprobación del documento "Orientaciones para el desarrollo del servicio educativo en los Centros de Educación Técnico - Productiva e Institutos y Escuelas de Educación Superior, durante la Emergencia

Sanitaria causada por el COVID-19”, que tiene como objetivo determinar las precisiones que favorezcan la gestión institucional, la gestión pedagógica y la gestión docente en CETPRO, IES y EES en la emergencia sanitaria que está viviendo nuestro país .

En función a lo anterior esta normativa refiere que los IES, EES licenciadas, IEST e IESP autorizados antes de entrar en vigencia la Ley N° 30512, pueden ejecutar sus Unidades Didácticas de los Programas de Estudios usando la modalidad semipresencial o a distancia usando entornos virtuales de aprendizaje, hasta que regrese la educación de manera presencial en estas instituciones, esta medida se dará siempre que tengan a la mano las metodologías y herramientas apropiadas y accesibles para este tipo de educación, dentro de lo que establece la Ley N° 30512 y las disposiciones que emita el Ministerio de Educación (Resolución Viceministerial N°157-2020-MINEDU).

En referencia a los inicios de Moodle señala que es un sistema que permite gestionar cursos que contribuye con los docentes para facilitar la creación de comunidades de aprendizaje en línea. Según Cole y Foster (2007) la palabra Moodle tiene dos significados, como acrónimo significa, Entorno de aprendizaje dinámico orientado a objetos y modular o “Modular Object – Oriented Dynamic Learning Environment” por sus siglas en inglés; y como verbo es el proceso de trabajar plácida y relajadamente a través de actividades que con frecuencia resulta en el desarrollo del conocimiento y la creatividad, Rice (2011) se refiere a Moodle como un sistema gratuito para la administración del aprendizaje que permite a profesores y administradores la creación de experiencias de aprendizaje atractivas. Moodle fue diseñado por Martin Dougiamas en el año 1999, siendo en estas fechas administrador de WebCT en la Universidad Tecnológica de Curtin, Australia; es así como, en el año 2002 se publicó la primera versión en internet y desde ese momento la plataforma Moodle se viene utilizando en más de 50,000 sitios web a nivel mundial, en más de 200 países y con más de 9 millones de usuarios se han beneficiado de esta herramienta se ha traducido a 80 idiomas. Es preciso mencionar que esta plataforma actualiza sus versiones para optimizar la calidad de su programador y continuar en la vanguardia de la tecnología, siendo su versión actual 3.3. Se refiere que su

instalación es muy práctica, solo se necesita el soporte PHP y una base de datos, y soporta la mayor parte de los gestores de bases de datos (Mendoza, 2012).

Se indica también que el acrónimo PHP, siendo un lenguaje de programación que se usa mayormente para realizar código a nivel del servidor que fue creado, en un inicio, para el desarrollo de páginas web dinámicas. Las actividades y recursos ofrecidos por Moodle, están dirigidas a temas de interés, además, ofrece un uso de fácil acceso y manejo que hacen de Moodle una plataforma idónea para los alumnos, con la disposición de cursos de poca complejidad en cuanto a su navegación, así como, favorece a los docentes ya que es una herramienta que les permite, de una manera sencilla, la creación y edición de cursos sin restricciones por el estilo pedagógico escogido (Garay, 2016).

El uso de la plataforma Moodle tiene su fundamento filosófico educativo en la denominada pedagogía constructorista social (Moodle, 2014). La practicidad de esta filosofía en el ámbito educativo favorece la promoción de un estilo de aprendizaje de carácter interactivo y ve a la persona como un ente único e irrepetible, con características difíciles de clasificar (Lock y Strong, 2010). Es así como Moodle facilita la variedad y diversificación de actividades interactivas dentro de sus aulas virtuales; siendo los foros, cuestionarios, salas de chat, wikis, diarios, consultas, lecciones, tareas, entre otros. Según la filosofía constructivista determina que el proceso de aprendizaje es un proceso activo que produce la construcción o reconstrucción de conocimientos por parte de los alumnos y el quehacer docente es ser mediador promoviendo este proceso interno en los estudiantes. Para lograr esto, se propone actividades pertinentes necesarias para definir los conocimientos usando recursos didácticos; actividades que todo estudiante debe poner en práctica para mostrar sus logros de aprendizaje (Klingler y Vadillo, 2001).

Entre los enfoques conceptuales Moodle es una herramienta que gestiona contenidos académicos, lo cual contribuye a organizar actividades mediante creaciones y combinaciones de recursos académicos que se gestionan en un sistema; es por ello que, dicha herramienta ha centrado su trabajo en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan en esta herramienta, es

por ello que, este sistema se ha centrado en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan por educadores contribuyendo a trasladar su conocimiento a alumnos inscritos en algunas materias (Bosco, 2006).

En otras palabras, Días (2000), señala que Moodle contribuye a la realización de patrones para las enseñanzas-aprendizajes cooperativo, proceso en cual los estudiantes son protagonistas activos de su educación, es por ello que los roles de los docentes, van más allá de la gestión de conocimientos, mediante el material estático, dirigido a los estudiantes, tienen como ocupación la creación de escenarios eficaces que ayuden a los alumnos a la construcción de su enseñanza, mediante directrices de los docentes, las herramientas didácticas y los recursos proporcionados por esta herramienta. El enfoque que plantea Moodle, ha incluido una percepción de constructivismo y construcciónismo en la formación académica, haciendo énfasis en que los profesores contribuyan con las destrezas académicas. Moodle ha soportado entornos orientados a resultados de aprendizaje.

Las dimensiones tomadas en cuenta para el presente estudio son: Gestión de recursos, comprende el cúmulo de acciones concebidas de forma consciente y ejecutadas con miras al acatamiento de objetivos relacionados con la formación holística de los sujetos para que estos tengan la posibilidad de insertarse en la sociedad de manera eficiente. Integrando sus aspectos administrativos gerenciales, el trabajo educativo y los valores siendo esto representativo en la gestión y la esencia de los centros educativos en todos los niveles (Pulido, 2019).

Otra dimensión que se ha considerado es la comunicación interactiva que viene a ser el modelo de comunicación que se elabora como resultado de la interrelación directa entre el emisor y el receptor, donde el receptor tiene la capacidad de medir el flujo de información según lo que él desee. Es importante contar con esta capacidad para tomar decisiones y va a depender principalmente de cómo se estructura de la información que es proporcionada por el canal mediante el cual se trasmite el mensaje. En la red, la interacción entre los protagonistas de la comunicación, emisor y receptor, se logra por medio de

herramientas digitales como foros, chats, correos electrónicos, juegos en línea o plataformas de redes sociales, entre otros (Nash y Snowling, 2006)

Los materiales multimedia, de acuerdo con Cabero (1999) son los componentes curriculares que generan el progreso de las habilidades de cognición en los individuos, en un determinado escenario, estimulando y facilitando la mediación acerca de la realidad, captación y comprensión de la información por los alumnos que les permiten generar contextos específicos. Esta herramienta permite integrar de manera congruente distintos códigos de información tales como texto, imagen, animación y sonido. Entre los instrumentos multimedia más utilizados en educación se encuentra la presentación y el video.

Mientras que, el almacenamiento de documentación, se convierte en algo beneficioso para las unidades de medida informáticas que cuantifica la capacidad de almacenamiento de datos con o sin recursos económicos. Actualmente, las ventajas del almacenamiento de documentos son abundantes, como es la flexibilidad, la celeridad en la revisión de la información y la rentabilidad. Las unidades de información, consecuentes del amplio desarrollo que existe en la manipulación de la información encerrada en documentos de archivo, aprovechando las ventajas que ofrece el usar el almacenamiento informático en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Faci, 1995).

La última dimensión, la creación de contenido, frecuentemente, se asimilan a estructuras conceptuales, teniéndose en consideración en ese caso que las normas, actitudes y valores que de modo indefectible conduce la educación son componente de ciertos aprendizajes que son incorporados por los alumnos y que no se encuentran registrados en la currículum oficial, en tanto que los procedimientos, estrategias o técnicas no gozan de una ubicación precisa, estando en la posibilidad de ser el objeto dominante de ciertas materias y exonerarse en otras, de acuerdo con los casos. En una posibilidad como la que se ha defendido, cualquier componente inmerso en la cultura social que éste crea que requiera asimilarse por sus integrantes, es capaz de volverse contenido el proceso de enseñanza. Dichos contenidos tienen la posibilidad

consecuentemente de ser conceptos, hechos, principios, valores, procedimientos, actitudes y normas (Coll, 1987).

Características de Moodle como instrumento de educación; Celis y Pineda (2016), señalan siete características esenciales, en las cuales se ve a Moodle como instrumento educativo para alumnos; suscita una pedagogía constructivista social. Sus herramientas y diseño son idóneos para clases online, asimismo para la complementación del aprendizaje de manera presencial; cuenta con una interface de navegador ligera, fácil y compatible; asimismo, su instalación es rápida y sencilla. Moodle tienen una administración total por un usuario que lo administra, determinado en la etapa de instalación; caracterización del lugar usando temas que redelinean los métodos, tipografía, colores del sitio, presentación, distribución, y demás; es posible agregarse módulos nuevos a los que ya se hayan instalados en Moodle; cuenta con una gama de idiomas a disposición que pueden localizarse de forma completa para su elección y definición de uso, estos idiomas que pueden ser editados usando un editor integrado, se cuenta con paquetes en 35 idiomas. A estas características podemos agregar lo dicho por Moreno (2013), el cual menciona que un aspecto fundamental en un sistema on-line es la seguridad, en este caso, Moodle exige un registro de usuarios para las personas que deseen usarlo, además tiene varias estrategias para la creación de usuarios; hacerlo de forma manual por parte del administrador del sistema o hacer un auto registro mediante confirmación por e-mail. Estas opciones se pueden habilitar o deshabilitar temporalmente y también reforzar de distintas maneras.

Respecto al grado pedagógico, Salas (2019) señala que aun cuando Moodle suscita una tendencia filosófica referida a la pedagogía constructivista social (actividades, colaboración, reflexión crítica), es conveniente utilizarla junto a otros modelos didácticos. Posibilita hacer un monitoreo y seguimiento acerca del estudiante, permitiendo la Gestión de los perfiles de los usuarios. Posibilita el almacenaje de todo tipo de información que se requiera sobre el profesor o estudiante, no únicamente los que por defecto aparecen. Esta cualidad es bastante útil en la estimación de estadísticas fisiológicas, socioeconómicas, demográficas por la factibilidad en su control. Además, posee un panel de control

central desde el que es posible hacer un monitoreo del funcionamiento correcto y configuración del sistema.

Asimismo, permite la realización de exámenes virtuales, mejor dicho, la publicación de un listado de preguntas en un lapso fijado para recabar las respuestas de los estudiantes. Asimismo la presentación de todo tipo de contenido virtual, es posible la publicación de toda clase de contenido multimedia, tales como imágenes, textos, videos y audios para su utilización en Moodle como material pedagógico. Sumado a ello permite la gestión de las tareas; los docentes tienen la opción de dejar trabajo prácticos o tareas de toda clase, colocando fecha y hora de su recepción, para ser evaluadas y finalmente transmitir al estudiante la retroalimentación correspondiente.

Sobre los roles, según Valverde (2018) tenemos el rol de docente que puede configurar aspectos de los cursos, agregar recursos y usar actividades, el rol de administrador, que puede crear categorías, cursos, usuarios, matricular y asignar roles; y el rol de alumno, puede realizar actividades, responder tareas, cuestionarios, foros.

Ventajas de Moodle, de acuerdo con Mendoza (2012), estas son: beneficia la comunicación que hay entre el profesor y el alumno, más adquisición de conocimientos de los alumnos y más motivación en las aulas de clase, acomoda el aprendizaje al nivel y grado de aprendizaje que requiere el alumno, genera ahorros en costos de materiales, elimina los obstáculos espaciales y de tiempo, despliega un aprendizaje constructivo y activo. A partir de la perspectiva de los alumnos, las ventajas serían: flexibilidad en espacio y tiempo, posibilitándole el acceso desde alguna computadora conectada a internet en cualquier momento, suministra capacitación en la utilización de herramientas informáticas características del internet, otorga más independencia en el aprendizaje, posibilita una comunicación inmediata con el profesor usando el correo electrónico y con los participantes a través de chats o foros, edifica el conocimiento desde los o ideas esquemas expuestos.

El profesor al usar la plataforma de Moodle puede agregar recursos y actividades. Según Contreras (2014) los recursos son: editar una página de texto, permite redactar información o enlaces útiles para los alumnos; editar una página web, el profesor podrá agregar contenido multimedia; enlazar un archivo, el estudiantes podrá adjuntar diversos tipos de archivos; sobre las actividades tenemos: cuestionario, permite responder preguntas; tarea, permite redactar textos o enviar archivos; foro, permite realizar actividades de tipo colaborativo, a través de un debate, punto de vista y compartir información; chat, medio de comunicación sincrónico entre el docente y el estudiante.

En relación a la segunda variable, la producción escrita es una manera de cómo ver la realidad, para comprender la importancia de escribir y poder argumentar y sostener ideas. “Ella encierra toda la creación literaria” (Barthes, 1982).

Según (2015) nos menciona que la producción de textos es la capacidad para crear textos de diferentes modelos con la finalidad de manifestar lo que se siente, piensa o desea comunicar, teniendo como base la planificación, la textualización, la revisión y la edición del texto. Para Joliberte y Jacob (1998), la elaboración de textos escritos configura un proceso que incluye la construcción cognitiva y psicomotora, en el cual también se incluye la afectividad y también la interacción de los individuos en las relaciones sociales.

Por su parte Chinga (2012), señalan que la producción de textos escritos consiste en plasmar el lenguaje que se configuran en ideas, formas de pensar, reacción ante los estímulos, impresiones de carácter incidental que posee el sujeto y la facultad de convertirlo en un discurso escrito que posea coherencia en relación de contextos comunicativos y sociales definidos. Dado esto, el que escribe debe respetar aspectos gramaticales, ortográficos, uso adecuado del léxico, el análisis sintáctico, la trasmisión de significados, y la organización del texto, y sobre ello plasmar una producción con creatividad y originalidad.

Por lo que se refiere a las dimensiones de producción de textos; mencionaremos la primera dimensión es la denominada legibilidad, la cual utiliza caracteres tipográficos de la manera más adecuada, disponiendo de la frase en la página,

así como la correcta fijación de una estructura lingüística y semántica de esas mismas frases que se reflejen, de alguna manera, una disposición a la lectura rápida y a una buena memorización. Es así como, definiendo a la legibilidad nos permite integrar y estudiar 3 aspectos importantes de la lingüística: la fonología, la sintaxis y la semántica. Se menciona a la fonología porque ésta incluye la sonoridad y visibilidad del signo lingüístico. El texto, como mensaje autónomo, necesita una adecuada disposición de los signos para ser comprendido fácilmente. Por otro lado, el conocimiento de la sintaxis, precisará que la legibilidad implica la correcta interrelación de los signos lingüísticos entre sí. Y finalmente, el uso adecuado de la semántica, ya que la comprensión está relacionada con la aprehensión intelectual del significado, en base de los signos gráficos o sonoros (Barrios, 2007).

Mientras que, el propósito comunicativo expresa la intención del emisor de elaborar un texto escrito, que generalmente, presenta diferentes secuencias textuales a tipo de modo, sin embargo, una predominará, conforme al propósito del agente de la comunicación. El autor, detalla que los textos se crean con un claro propósito comunicativo, este puede expresar la finalidad de proporcionar determinada información, narrar un hecho acontecido ya sea este real o ficticio, tratar de persuadir a un grupo social, describir un objeto material o subjetivo, entre otros tantos, siempre que dichos propósitos de la comunicación se atribuyan en cualquier caso de interacción entre un emisor y receptor, aún en los casos de comunicación interpersonal donde el emisor y receptor se constituyen como la misma persona. Asimismo, se refiere que estos tres fines se aplican en el desarrollo de un discurso, toda vez que se expresa un discurso de manera pública o cuando se pretende brindar información o generar entretenimiento a determinado grupo o, en caso distinto, instemos a la persuasión (Venegas, 2010).

En cuanto a la tercera dimensión es la relación entre las palabras y oraciones; tomando en cuenta la morfosintáctica, dicha perspectiva indica que la oración continua siendo independiente de manera relativa, pero esto se da desde el plano semántico, en el que la oración no es sino un componente del conjunto; es así que, su significado dependerá del resto de oraciones y enunciados y, a la

vez, la existencia de estas oraciones condiciona la posibilidad de existencia de otras con un contenido general. Por su parte la palabra es la célula del lenguaje, la palabra abstrae lo característico del objeto y lo generaliza para introducirlo en una determinada categoría. Es así que la lectura posibilita la adquisición de una gran cantidad de conocimientos, que, al obtener dicha habilidad y hábito, el aprendizaje del uso de lenguaje escrito se da manera fluida y natural. Al referirnos al lenguaje, indicamos que éste es una capacidad humana que se basa en dominar el sistema de símbolos, mediante las palabras y oraciones que puede representar la realidad y facilitarnos la comunicación; para esto hay lenguajes verbales y no verbales formados por varios sistemas simbólicos y que son usados en lo cotidiano (García, 1998).

La diversidad de vocabulario es la denominada cuarta dimensión, y al referiros a ésta, se indica que la diversidad del vocabulario que disponen los estudiantes se ha centrado en distintos factores como la interacción en el aula, el desarrollo de distintas actividades didácticas, el empleo de metodologías específicas que se componen de estrategias contextuales, el aprendizaje incidental, su relación con los procesos de lectura y, en poca proporción, su relación con los procesos de escritura. Adicionalmente, el aprendizaje del vocabulario está ligado al dominio de un género discursivo específico que ha sido menos estudiado (Nash y Snowling, 2006).

Otra dimensión es la utilización pertinente de signos de puntuación, estos son los que delimitan, precisan y enmarcan una adecuada interpretación y sentido lógico los textos. Dicho de otra manera, los signos de puntuación son los símbolos gráficos que están presentes en escritos para definir pausas necesarias, dar sentido y significado adecuado a lo que se lee y escribe. El empleo de dichos signos en un texto cumple la función de dar a comprender el sentido amplio de lo expresado en su contenido con facilidad. A través de la utilización de signos de puntuación se resalta la expresión de las emociones, tonos de voz, gestos, contexto y mensaje que se busca transmitir en función de la interpretación clara y precisa evitando ambigüedades, dudas o generar la modificación del contenido (Real Academia Española, 2010).

En la última dimensión encontramos el uso de las reglas ortográficas; cuya función es facilitar y garantizar la comunicación escrita entre personas de una lengua, también establecen un código común para su representación gráfica. No cumplir con dichas normas conlleva al usuario a cometer errores de ortografía, aspecto que se sanciona escolarmente y, en algunos entornos, socialmente. El uso de una adecuada ortografía permite, asimismo, lograr una buena pronunciación, es decir, la ortografía cumple una función esencial en el lenguaje y comunicación ya que éste aporta a la expresión de forma correcta (Pérez, 2006).

Luego de aludir las dimensiones relacionadas con la variable, es preciso hacer mención de los niveles de la producción de textos, la cual posee dos niveles, el nivel funcional y el nivel posicional. En el nivel funcional se pasa de una grafía conceptual a una grafía predicativa-argumental, a través de la selección léxica y creación de una estructura. En el nivel posicional, se reconocen los niveles, se eligen el orden de los componentes sintácticos y se diseña la estructura fonológica y prosódica. Todas estas operaciones se pueden juntas en torno a dos procesos generales: el proceso de combinación y el proceso de selección. Su estudio y conocimiento se centra, en una particularidad muy frecuente en la producción de textos: la aparición de errores (Hernández, 2015).

Según Cassany (1994) nos menciona que la expresión escrita se genera como un proceso compuesto y que las fases del proceso de producción de textos constan de tres etapas básicas como lo son la pre-escritura, escritura y post-escritura. Refiriéndonos a la pre-escritura; señalamos que es una fase intelectual e interna, en donde la persona diseña su pensamiento pero que aún no escribe una frase definida. Es necesario conocer la lengua en la que se plasmará la frase, y eso no lo constituye sólo es el léxico y la gramática, sino también se debe tener en consideración los gráficos de organización relacionados a cada tipo de texto. Por ello, es preciso tener claro que tipo de texto se desea escribir. No se puede plasmar un texto sobre un contenido que se desconoce, también es importante documentar y clarificar el contenido del texto. Si se desea producir un texto se necesitará, por tanto, determinar su finalidad y precisar a quién se dirige.

A su vez, la post – escritura; se refiere a, temporalmente, dejar el escrito en la forma que se encuentre, antes de llevarlo a su revisión. Es decir que, haremos uso de un tiempo prudencial antes de realizar una revisión y redacción de la versión final. Cuando lleva el escrito a corrección, ésta debe referirse a los aspectos de ortografía, sintaxis, adecuación semántica, entre otros; es en este momento en el que se usa el diccionario de forma pertinente, en caso haya alguna duda respecto al significado o escritura de alguna palabra desconocida. Es preciso indicar que todo texto es factible de volver a realizar o adicionarle nuevas ideas o comentarios (Hoyos y Gallego, 2017).

Para ahondar un poco más sobre la planificación del texto en referencia a la primera etapa del proceso de producción que es crear un esquema mental de todos los elementos de forma y de fondo que estarán dentro del escrito. Serafini (1997) nos refiere que en esta etapa el estudiante deberá elaborar diversas micro habilidades: la creación y elección de distintas ideas, la producción de esquemas previos a lo que será la escritura, la decisión en cuanto a la estructura del texto, las particularidades de las personas que probablemente lean el texto, el contexto en el que se desarrollará la comunicación y la selección de estrategias para la planificación del texto. Como conclusión decimos que la ejecución de esta etapa va a ayudar para que el escritor tenga más claridad del por qué y para qué va a escribir, lo cual va a permitir la orientación del proceso de composición, esto es corroborado por Bojacá y Pinilla (1996), donde menciona que en la etapa de planificación debe formular objetivos, seleccionar ideas, organizar el escrito, elegir al lector y definir el contexto comunicativo.

En cuanto a la textualización, Cabrera (2003), menciona que éste es la etapa de expresar usando los contenidos mentales que estuvieron en la planificación, consiste en el acto de expresar de forma escrita todo lo que se ha planificado, es pasar el proyecto de texto a un discurso lineal. Es decir, que todo lo que fue pensado se convierte en información lingüística, para ello se debe tomar en cuenta el uso adecuado de la ortografía, la sintaxis y la estructura del texto. Como lo admite Cassany (1999), se centra en la elaboración de productos lingüísticos a partir de representaciones internas.

Mientras que en la fase de revisión, se dirige a incrementar la calidad del producto de la textualización, siendo la fase más importante por lo que se debe realizar durante todo el proceso de la creación y desarrollo del texto. Según Uribe (2015) menciona que la revisión debe comprobarse en dos aspectos fundamentales: el contenido y la forma. Para esto se necesita que la persona que redacta se transforme en lector del texto que él mismo escribió, efectuando una lectura minuciosa del texto; también debe compartir su texto escrito con otras personas lectoras para poder encontrar alguna incoherencia, vacío o aspecto que necesiten mejorar. Lo anterior se lleva a cabo aplicando el modelo comparar, diagnosticar y operar o corregir (Scardamalia y Bereiter, 1992).

Por lo que se refiere a los principios determinantes de la producción de textos; Araujo y Chang (2009), mencionan que lo constituyen la creatividad, basado en la realización de nuevas cosas para obtener el propio beneficio y de los demás; la innovación, lo define como la creación y recreación de realidades existentes y se encuentran inmersas dentro del desarrollo personal y social del escritor; la libertad, se basa en otorgar seguridad y confianza en donde el escritor exprese libremente sus sentimientos y emociones con total espontaneidad y restricción alguna; la socialización, facilita a los estudiantes su disposición para enfrentar nuevos retos, intercambiando experiencias para poder lograr una mejor convivencia y buscar propósitos en común; el dinamismo, está basado en la ejecución de acciones por parte de los estudiantes para la formación de sus propios aprendizajes y ; la valoración, está basada en el valor que el estudiante le da a su creación y la de los demás.

Con respecto a las propiedades del texto éstas se refiere a la coherencia, son las ideas que se eligieron y categorizaron para la redacción, estas deben tener relación con el contenido o asunto al que se referirá el texto; la cohesión, considerando que todas las ideas que estén en un texto tienen que enlazarse de manera óptima, es decir, una idea se conecta con otra usando conectores lógicos, signos de puntuación, concordancia entre sujeto y predicado, entre otros.; la adecuación, se refiere al uso adecuado de la lengua según el propósito del texto y el tipo de receptor a quien va dirigido el texto; corrección ortográfica,

es primordial que el texto se rija a las normas de la lengua. Se tienen que respetar las reglas ortográficas para que el texto sea impecable y claro.

Para poder producir textos, Kaufman (1994) considera los siguientes aspectos: estar incluidos en una situación comunicativa precisa; incluir situaciones que sean sucesivas; que se puedan sustentar con ideas para poder confrontarlas; debe tener tiempo para reescrituras y revisiones de los textos.

III.METODOLOGÍA

3.1.Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación

Es una investigación aplicada, ya que busca generar nuevos conocimiento con aplicación directa a los problemas del instituto. Cerda (1997), menciona que la investigación aplicada usa los conocimientos en el aspecto práctico en beneficio de los grupos que participan de la investigación y también en la sociedad en general, incluyendo los nuevos conocimientos que enriquecen la disciplina.

De enfoque cuantitativo: Puesto que trata de definir la correlación entre las variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para realizar una deducción a una población de la cual procede la muestra (Hernández, et al., 2014).

Según el alcance temporal: Es de diseño transversal; dado que se caracteriza por su recolección de datos en un tiempo específico, cuya finalidad es describir y analizar su incidencia e interrelación de las variables en un momento dado (Calero, 2000)

Diseño de investigación

El diseño es cuasi – experimental, tiene el mismo objetivo que los estudios experimentales, se debe corroborar la presencia de una relación causal entre dos o más variables. Permite apreciar los impactos del programa, dependiendo de que si se logra establecer una base de comparación apropiada, para esta investigación el programa consistirá en el uso de la plataforma Moodle. Marín (2008) sostiene que existe una maniobra deliberada de la variable independiente Plataforma Moodle aplicada para mejorar la producción de textos de los estudiantes de educación tecnológica de Santiago de Chuco. Su representación gráfica o esquema es la siguiente:

GE:	O₁	x	O₃
GC:	O₂	-	O₄

Dónde:

- GE: Grupo Experimental
- GC: Grupo de Control
- O₁ y O₂: Medición de la variable (preprueba)
- x: Estímulo aplicado (programa didáctico)
- O₃ y O₄: Medición de la variable (posprueba)

3.2. Variables y operacionalización

Variable independiente: Plataforma Moodle

Definición conceptual

Moodle es una herramienta que gestiona contenidos académicos, lo cual contribuye a organizar actividades mediante creaciones y combinaciones de recursos académicos que se gestionan en un sistema; es por ello que, dicha herramienta ha centrado su trabajo en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan en esta herramienta, es por ello que, este sistema se ha centrado en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan por educadores, contribuyendo a trasladar su conocimiento a alumnos inscritos en algunas materias (Bosco, 2006).

Definición operacional

La variable tiene una operacionalización a través de 5 dimensiones: gestión de recursos, comunicación interactiva, materiales multimedia, almacenamiento de documentación y creación de contenidos. (Anexo 02)

Variable dependiente: Producción de textos

Definición conceptual

Según MINEDU, (2010) es la capacidad que consiste en elaborar textos de diferentes tipos con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar e involucra estrategias de planificación, de textualización, revisión y edición del texto. Por su parte Joliberte y Jacob (1998), afirma que la producción de textos es un proceso dinámico de

construcción cognitiva y psicomotora, ligado a la necesidad de actuar, en el cual intervienen también la afectividad y las relaciones sociales. En dicha traslación de lo representado, el que escribe debe atender a aspectos de ortografía, de uso del léxico, de arreglo sintáctico, de comunicación de significados, de estilo y de organización textual, y sobre ellos, orquestada y coordinar una producción que tiene mucho de creativa y original.

Definición operacional

Se operacionalizó a través de 6 dimensiones: legibilidad, propósito comunicativo, relación entre palabras y oraciones, diversidad de vocabulario, uso de los signos de puntuación y uso de las reglas ortográficas. Para medir la variable se tuvo como instrumento el cuestionario que estuvo compuesto por 30 ítems. (Anexo 02)

Indicadores: 30 indicadores

Escala de medición: intervalo - Likert (Alta, Media, Baja).

3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis

Población

El universo poblacional es el total de todos los casos que coinciden con ciertas especificaciones (Hernández, et al., 2014). En este caso la conforman los estudiantes del segundo ciclo del Instituto con asistencia regular. La siguiente tabla nos muestra cómo se distribuyó la población:

Tabla 1

Distribución de la población estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020

Sección	Sexo		Total
	Hombres	Mujeres	
Enfermería técnica	2	23	25
Producción agropecuaria	12	4	16
Metalurgia	10	2	12
Electrotecnia industrial	10	1	11
TOTAL	34	30	64

Nota: Registro de matrícula del IESTP Víctor Andrés Belaúnde, Santiago de Chuco, 2020.

Criterios de inclusión

Se ha incluido a los alumnos de ambos sexos del segundo ciclo del Instituto, así mismo se ha incluido a todos los alumnos del segundo ciclo del Instituto con asistencia regular.

Criterios de exclusión

Se ha excluido a los estudiantes de otros institutos de Santiago de Chuco, así mismo a los estudiantes de otros ciclos del Instituto

Muestra

Es una fracción o el subgrupo del universo poblacional dentro del que tienen que tener particularidades reproducen del modo más exacto probable (Martins y Palaella, 2012). Para definir el tamaño de la muestra en esta investigación, se usó el muestreo no probabilístico a conveniencia de autor. Por lo tanto, la muestra queda compuesta por 34 estudiantes de educación tecnológica, como se presenta en la siguiente tabla:

Tabla 2

Distribución de la muestra de estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020

Sección	Estudiantes		Total	%	
	Hombres	Mujeres			
Grupo Experimental	Grupo A	6	15	21	-
	SUBTOTAL	6	15	21	62
Grupo Control	Grupo B	8	5	13	-
	SUBTOTAL	8	5	13	38
	TOTAL	14	20	34	100

Nota: Registro de matrícula del IESTP Víctor Andrés Belaúnde, Santiago de Chuco, 2020

Muestreo

Para determinar el tamaño de la muestra se utilizó el muestreo no probabilístico a conveniencia de autor; esto es una técnica de muestreo no probabilístico y no aleatorio usada para definir muestras que tengan la facilidad de acceso, disponibilidad por parte de las personas de formar parte

de la muestra, dado en un intervalo de tiempo u otra especificación práctica de un elemento particular (Otzen y Manterola, 2017).

Unidad de análisis

Estudiantes de educación tecnológica de Santiago de Chuco del año 2020.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

La encuesta: es considerada en primera instancia como una de las técnicas de recolección de información por medio de la interrogación de los individuos cuyo propósito es la de conseguir de modo sistemático (López y Fachelli, 2015). En la presente investigación se usó con la finalidad de recabar los datos mediante encuestas aplicadas a los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020.

Instrumentos

El cuestionario: fue el instrumento utilizado para medir la variable dependiente, García (2002), nos menciona que el cuestionario es un instrumento muy ventajoso para recoger datos, en especial de aquellos que son difícilmente accesibles por la distancia, por la dispersión de las personas que interesa considerar, o por la dificultad para reunirse de forma presencial. En este estudio el cuestionario fue elaborado a través de preguntas cerradas basadas en el marco teórico, a la obtención de datos de los encuestados para poder realizar un análisis estadístico y obtener así los resultados del estudio.

El cuestionario fue sobre la variable dependiente: Producción de Textos con sus dimensiones: legibilidad, propósito comunicativo, relación entre palabras y oraciones, diversidad de vocabulario, uso de los signos de puntuación y uso de las reglas ortográficas; teniendo un total de 30 ítems. (Anexo 03)

Validación y confiabilidad del instrumento

La validez de los instrumentos

La validez se refiere a la competencia de un instrumento para cuantificar de modo significativo y adecuado el rasgo para cuya medición ha sido diseñado

(Hurtado, 2012). Se ejecutó mediante el juicio de 5 expertos, todos los expertos son docentes de profesión con el grado de doctorado en educación, donde cada una de sus opiniones fue tomada en cuenta para la optimización del instrumento. Por tanto, se le dio conformidad de los elementos por medio de su firma, elaborada la validez por los expertos el resultado fue favorable sugiriendo su aplicación. (Anexo 04)

- Dr. Walter Tomas Chavarry Carahuatay
- Dra. Amalia Olivares Sánchez
- Dra. Marina Lidia Ulloa Abanto
- Dra. Vanessa Gisely Acosta Villanueva
- Dra. Bethi Noemí Horna Ascón

Validación de contenido

Nos brinda evidencia sobre la validez de constructo y provee una base para la construcción de formas paralelas de una prueba en la evaluación a gran escala. Para validar para uno de los ítems del cuestionario se tomó en cuenta lo siguiente: los ítems que tengan 100% de coincidencia favorable por parte de los expertos, se consideraron en el cuestionario, mientras que los ítems que tengan 100% de coincidencia desfavorable por parte de los expertos, se excluirán del cuestionario; los ítems que tengan alguna corrección por parte de los expertos se revisaron, reformularon y validaron nuevamente. (Anexo 05)

Validación de constructo

Para el instrumento de producción de textos se logró un valor de 0.807 en la prueba de Bartlett, donde indica que los ítems se encuentran correlacionados positiva y significativamente $p < 0.01$.

Esta validación es uno de los progresos más significativos de lo que es la teoría moderna de la medición (Kerlinger, 1988). Es la forma de validez más importante y general en cuanto a la validación del instrumento. Menciona que los conceptos teóricos establecidos en el marco referencial de la investigación están reflejados en los instrumentos que se usarán para medir. (Anexo 06). Para corroborar la validez del instrumento se deben tener en cuenta:

- La medida de adecuación KMO debe ser mayor a 0.5
- La prueba de esfericidad de Bartlett en su grado de significancia debe ser menor a 0.05
- La comunalidad debe ser mayor a 0.4

Confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos

La confiabilidad, hace referencia a la consistencia o firmeza de una medición (Kerlinger y Lee, 2002). El cuestionario fue puesto a una prueba piloto de observación y se usaron como muestra los datos proporcionados por 20 estudiantes del segundo ciclo del Instituto, se determinó mediante el uso del Coeficiente de Alfa de Cronbach, el mismo que se calculó mediante el software de estadística para Ciencias Sociales (SPSS V23).

Para el cuestionario de la variable producción de textos, la confiabilidad fue de 0.848 correspondiente al nivel bueno. (Anexo 07)

3.5. Procedimientos

La información obtenida se seleccionó y analizó de acuerdo con los objetivos de la investigación. El análisis de la información que se recolectó tiene una secuencia y orden, siendo el siguiente: recopilación de información teórica y empírica debidamente ordenada y analizada relacionada con el uso de la plataforma Moodle y con la producción de textos en los alumnos de educación tecnológica. Identificación de las fuentes de datos: estos fueron proporcionados por los estudiantes del segundo ciclo del Instituto. Localización de las fuentes: estudiantes del segundo ciclo del Instituto. Técnicas e instrumentos de recolección: se elaboró el instrumento y se estableció el proceso que se usó en la ejecución de los mismos. Y finalmente preparación y presentación de los datos recolectados: para presentar los resultados se hizo uso de tablas estadísticas, debidamente analizadas e interpretadas.

3.6. Método de análisis de datos

Estadística descriptiva: se elaboró la matriz de base de datos con el contenido extraído del cuestionario de la variable dependiente y de las

dimensiones. También se construyó tablas de distribución de frecuencias para la variable y sus dimensiones. Así mismo se elaboró figuras estadísticas.

Estadística inferencial: Los datos se procesaron y analizaron a través de medios electrónicos, clasificados y sistematizados de acuerdo a las dimensiones correspondientes, mediante Excel para la elaboración de las tablas de frecuencia y el programa estadístico SPSS V23 para examinar la distribución de la muestra, se usó la prueba de Shapiro-Wilk para analizar la normalidad en la distribución de la muestra en la variable dependiente; en cuanto a la prueba no paramétrica para contrastar las hipótesis, se usó la prueba de la U de Mann-Whitney.

3.7. Aspectos éticos

Se tuvieron en consideración los siguientes:

Valor social o científico; el estudio debe proponer una intervención que lleve a mejorar las condiciones de vida o bienestar de los estudiantes o que origine conocimiento que genera oportunidades de superación o resolución a problemas, aun cuando no sean inmediatas.

Credibilidad; ya que los resultados de este estudio guardaron relación exacta con el fenómeno observado y el investigador no realizó suposiciones a priori sobre la realidad objeto de estudio.

Aplicabilidad; ya que los resultados de esta investigación pueden ser sencillamente replicados en otros escenarios.

Consistencia; para ello el investigador procuró una estabilidad en la información recogida y analizada, a pesar de que por la naturaleza de la investigación se puede presentar un cierto grado de inestabilidad.

Selección equilibrada; debe asegurar que los estudiantes son seleccionados por razones relacionadas con las interrogantes científicas; también debe incluirse a los estudiantes que pueden favorecerse en caso de un resultado positivo.

Consentimiento informado; el objetivo es asegurar que los estudiantes sean parte de la investigación propuesta únicamente si es compatible con sus

valores, preferencias e intereses; la participación es de manera voluntaria teniendo el conocimiento suficiente y necesario para decidir.

Cuidado ambiental; el estudio estuvo basado en el uso de la tecnología, lo cual no generó uso de material impreso, cuidando de esta manera el medio ambiente.

IV. RESULTADOS

4.1. Descripción de resultados

4.1.1. Descripción de los resultados a nivel de la variable dependiente

Tabla 3

Niveles de la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle

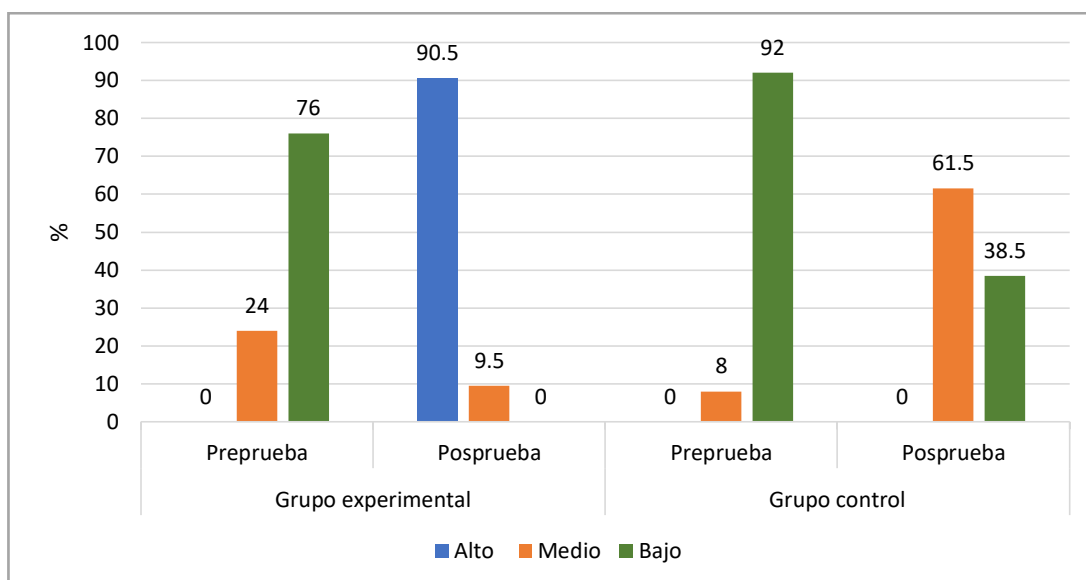
Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	19	90.5	0	0	0	0
Medio	5	24	2	9.5	1	8	8	61.5
Bajo	16	76	0	0	12	92	5	38.5
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 3 se puede observar que en cuanto a la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, es decir antes de aplicar la variable independiente es en un 76% bajo, en un 24% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la producción de textos es en un 90.5% alto, en un 9.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la variable dependiente, la producción de textos, en estudiantes de nivel tecnológico. Con relación al grupo control, se observa que en cuanto a la producción de textos en la preprueba es en un 92% bajo, en un 8% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la producción de textos es en un 61.5% medio, en un 38.5% bajo y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 1

Niveles en cuanto a la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

4.1.2. Descripción de resultados a nivel de dimensiones

Tabla 4

Niveles de la legibilidad en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	14	67	0	0	0	0
Medio	3	14	7	33	2	15	7	54
Bajo	18	86	0	0	11	85	6	46
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

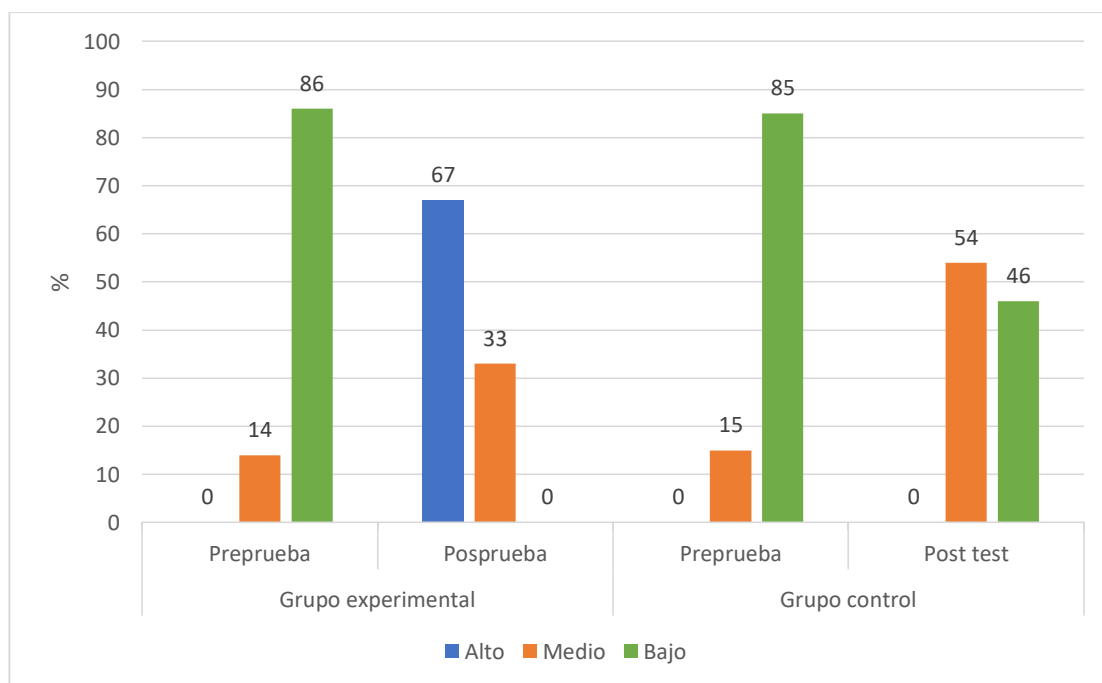
Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 4 se puede observar que la legibilidad en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 86% bajo, en un 14% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la legibilidad en la producción de textos es en un 67% alto, en un 33% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la legibilidad en la producción de textos en la preprueba es en un 85% bajo, en un 15% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la legibilidad en

la producción de textos es en un 54% medio, en un 46% bajo y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 2

Niveles de la legibilidad en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

Tabla 5

Niveles del propósito comunicativo en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	17	81	0	0	0	0
Medio	6	28.5	4	19	4	31	8	61.5
Bajo	15	71.5	0	0	9	69	5	38.5
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

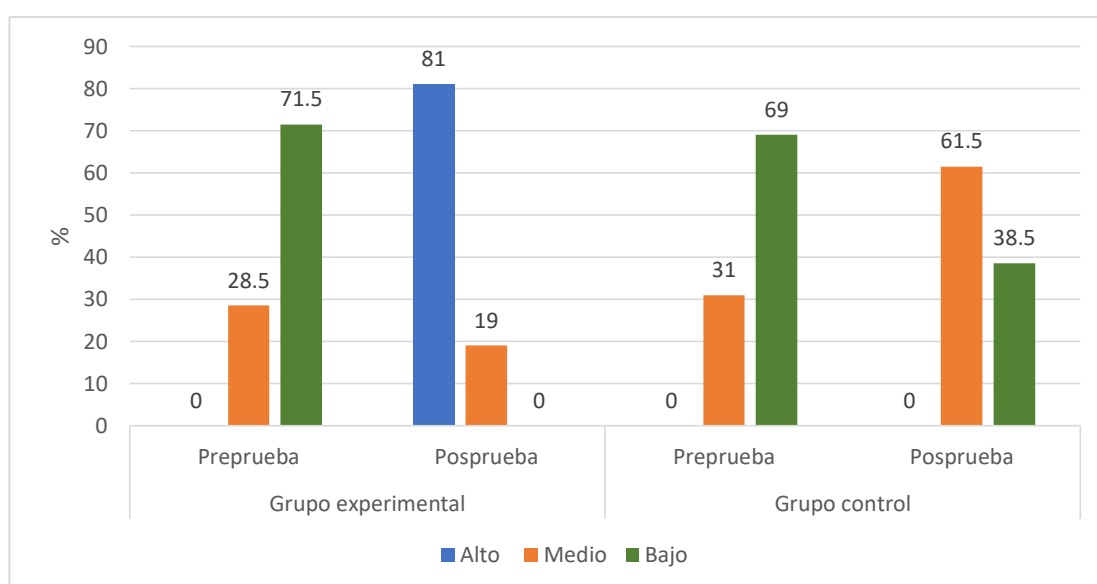
Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 5 se puede observar que el propósito comunicativo en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 71.5% bajo, en un 28.5% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el propósito comunicativo en la producción de textos es en un 81% alto, en un 19% medio

y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos. Con relación al grupo control, puede observar que el propósito comunicativo en la producción de textos en la preprueba es en un 69% bajo, en un 31% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el propósito comunicativo en la producción de textos es en un 61.5% media, en un 38.5% baja y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 3

Niveles del propósito comunicativo en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

Tabla 6

Niveles de la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

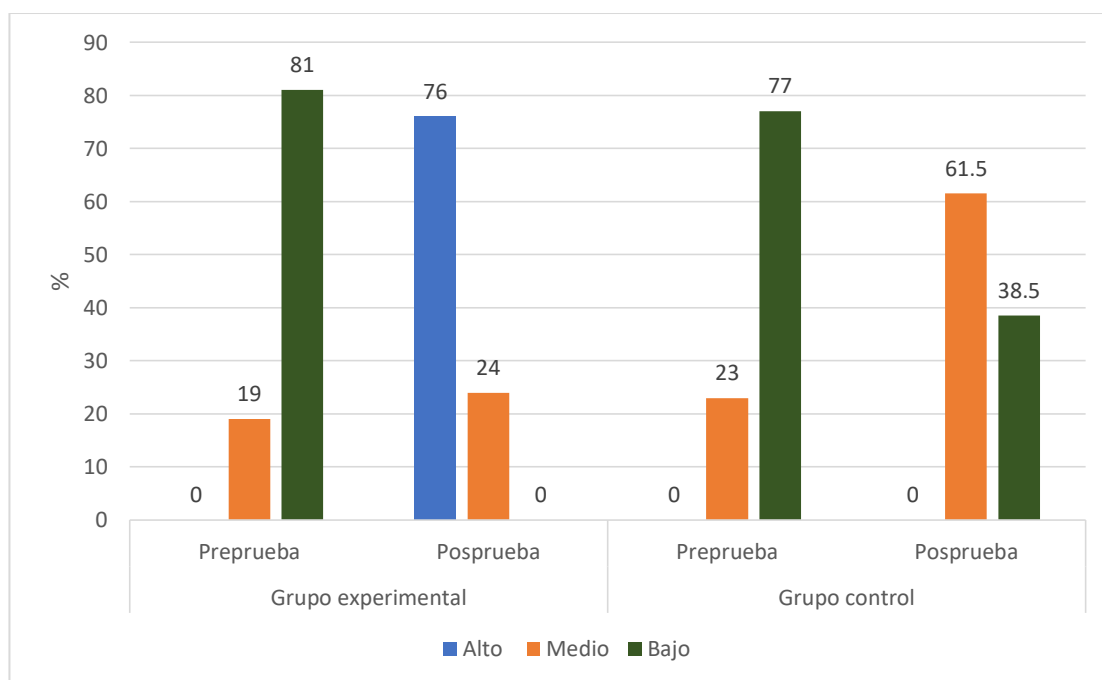
Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	16	76	0	0	0	0
Medio	4	19	5	24	3	23	8	61.5
Bajo	17	81	0	0	10	77	5	38.5
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 6 podemos observar que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 81% bajo, en un 19% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos es en un 76% alto, en un 24% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos. Con relación al grupo control se puede observar que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en la preprueba es en un 77% bajo, en un 23% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos es en un 61.5% media, en un 38.5% baja y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 4

Niveles de la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

Tabla 7

Niveles de la diversidad de vocabulario en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

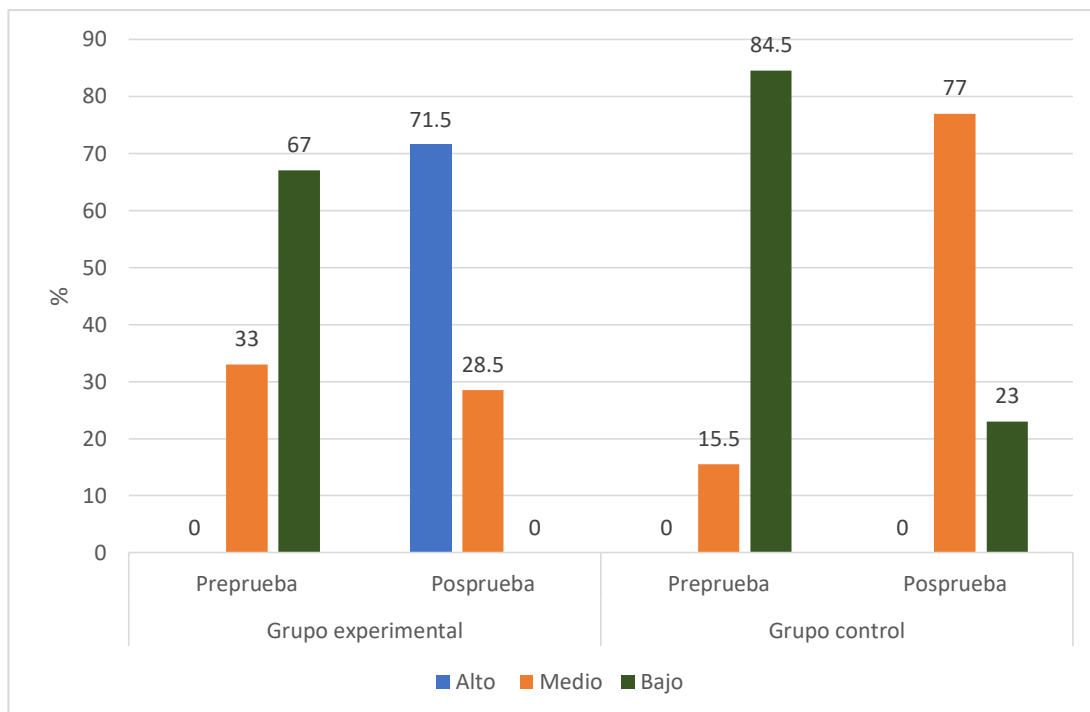
Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	15	71.5	0	0	0	0
Medio	7	33	6	28.5	2	15.5	10	77
Bajo	14	67	0	0	11	84.5	3	23
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 7 se puede observar que la diversidad de vocabulario en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 67% bajo, en un 33% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la diversidad de vocabulario en la producción de textos es en un 71.5% alto, en un 28.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la diversidad de vocabulario en la producción de textos en la preprueba es en un 84.5% bajo, en un 15.5% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la diversidad de vocabulario en la producción de textos es en un 77% media, en un 23% baja y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 5

Niveles de la diversidad de vocabulario en la producción de textos del grupo experimental y control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

Tabla 8

Niveles del uso de signos de puntuación en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	19	90.5	0	0	0	0
Medio	4	19	2	9.5	4	31	9	69
Bajo	17	81	0	0	9	69	4	31
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

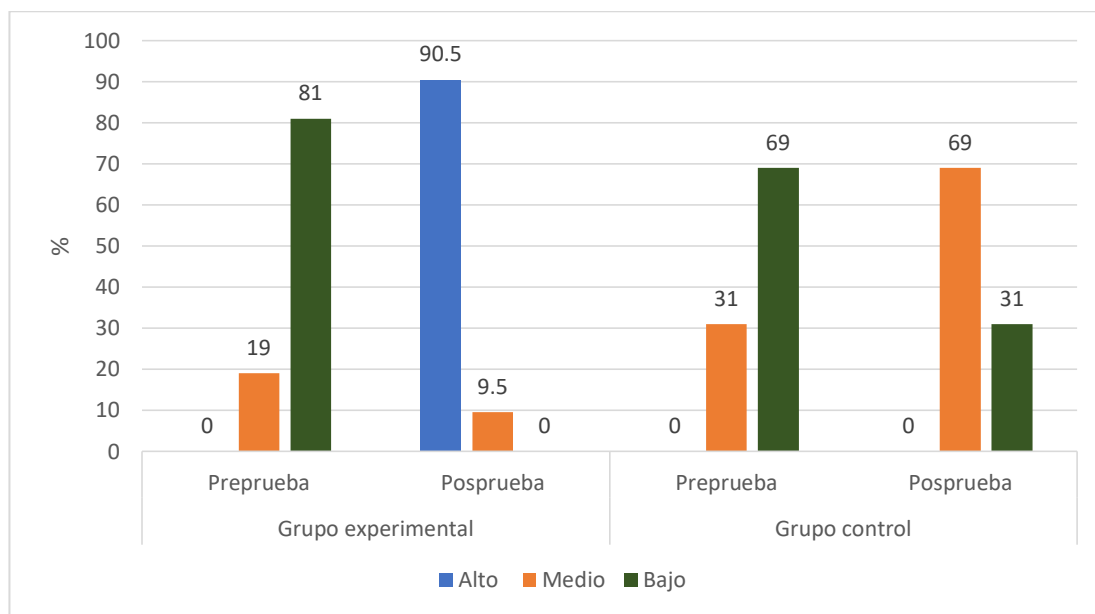
Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 8 podemos observar que el uso de signos de puntuación en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 81% bajo, en un 19% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el uso de los signos de puntuación en la producción de textos es en un 90.5% alto, en un 9.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de signos de puntuación en la producción de textos. Con relación al grupo control, podemos observar que el uso de signos de puntuación en la producción de textos en la preprueba es en

un 69% bajo, en un 31% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el uso de signos de puntuación en la producción de textos es en un 69% media, en un 31% baja y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 6

Niveles del uso de los signos de puntuación en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

Tabla 9

Niveles del uso de las reglas ortográficas en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle

Niveles	Grupo experimental				Grupo control			
	Preprueba		Posprueba		Preprueba		Posprueba	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Alto	0	0	18	86	0	0	0	0
Medio	8	38	3	14	5	38.5	11	85
Bajo	13	62	0	0	8	61.5	2	15
Total	21	100	21	100	13	100	13	100

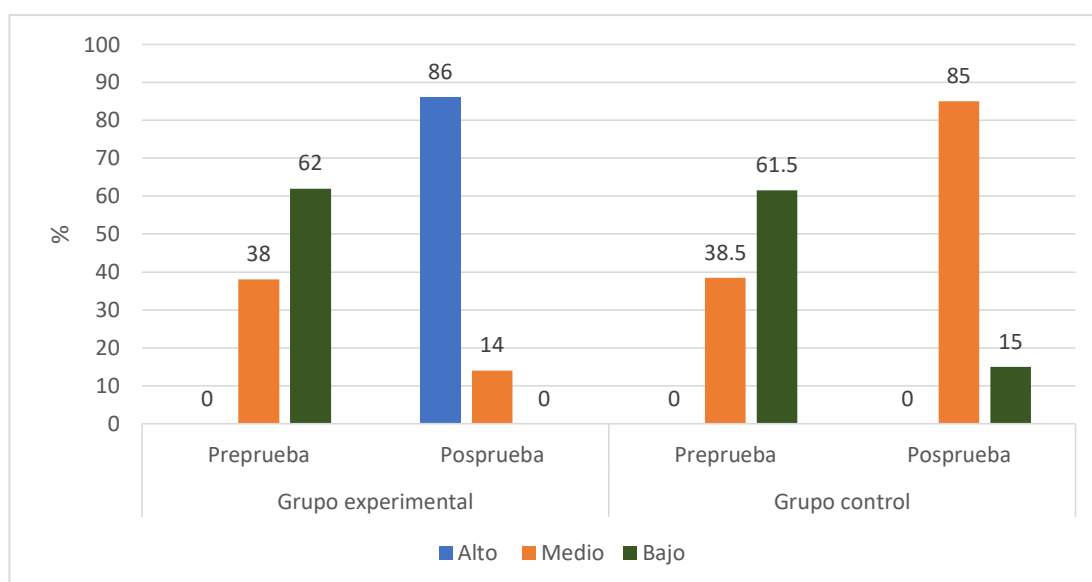
Nota. Base de datos sobre producción de textos

En la tabla 9 se puede observar que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba a los estudiantes de educación tecnológica, antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 62% bajo, en un 38% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos es en un 86% alto, en un 14%

medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos. Con relación al grupo control, podemos observar que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en la preprueba es en un 61.5% bajo, en un 38.5% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos es en un 85% media, en un 15% baja y en un 0% alto. (Anexo 08)

Figura 7

Niveles del uso de las reglas ortográficas en la producción de textos del grupo experimental y grupo control antes y después de la plataforma Moodle



Nota. Base de datos sobre producción de textos

4.2. Prueba de normalidad

Tabla 10

Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk de la producción de textos en el preprueba y posprueba

Prueba de normalidad	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
PREPRUEBA	,904	21	,042
POSPRUEBA	,948	21	,317
PREPRUEBA-L	,935	21	,177
POSPRUEBA-L	,923	21	,102
PREPRUEBA-PC	,948	21	,311
POSPRUEBA-PC	,910	21	,054
PREPRUEBA-RP	,825	21	,002
POSPRUEBA-RP	,886	21	,019
PREPRUEBA-DV	,899	21	,034
POSPRUEBA-DV	,910	21	,055
PREPRUEBA -SP	,899	21	,033
POSPRUEBA-SP	,705	21	,000
PREPRUEBA -RO	,861	21	,007
POSPRUEBA-RO	,922	21	,097

Nota. Información tomada de la matriz de datos sobre producción de textos; L=Legibilidad; PC=Propósito comunicativo; RP=Relación entre palabras; DV= Diversidad de vocabulario; SP=Signos de puntuación; RO=Reglas ortográficas.

En la Tabla 10 podemos apreciar el resultado de la prueba de normalidad (Shapiro-Wilk) para la variable dependiente, producción de textos, observándose que los valores son inferiores al 5% de significancia estándar ($p < 0.05$); concluyéndose que la distribución es de forma no normal, en consecuencia, se requiere el uso de pruebas no paramétricas para contrastar las hipótesis de investigación. Por esta razón se usó la prueba de la U de Mann-Whitney para muestras independientes.

4.3. Contrastación de hipótesis

Prueba de hipótesis general

HG: La plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 11

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Producción de textos	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,847
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 11 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.0000, Z= -4,847 <1.96), con (p-valor= 0.000 <0.01). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

Prueba de hipótesis específicas

H₁: La plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 12

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión legibilidad de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Legibilidad	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,872
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 12 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la

legibilidad de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,872 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

H₂: La plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 13

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión propósito comunicativo de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Propósito comunicativo	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,878
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 13 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el propósito comunicativo de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,878 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

H₃: La plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 14

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión relación entre palabras y oraciones de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Relación entre palabras y oraciones	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,878
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 14 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la relación entre palabras y oraciones de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, Z= -4,878 <1.96), con (p-valor= 0.000 <0.01). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

H₄: La plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 15

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión diversidad de vocabulario de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Diversidad de vocabulario	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,891
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 15 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la

diversidad de vocabulario de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,891 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

H₅: La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 16

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión uso de signos de puntuación de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Uso de signos de puntuación	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,940
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 16 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el uso de los signos de puntuación de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,940 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

H₆: La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.

Tabla 17

Prueba U de Mann-Whitney: grupo control y grupo experimental después de aplicar la plataforma Moodle en la dimensión uso de las reglas ortográficas de la producción de textos

	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann-Whitney
Uso de reglas ortográficas	Grupo control	13	7,00	91,00	U= 0.000
	Grupo experimental	21	24,00	504,00	Z= -4,890
	Total	34			Sig. Asintótica bilateral= 0.000

Nota. Base de datos sobre producción de textos

La tabla 17 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el uso de las reglas ortográficas de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, Z= -4,890 <1.96), con (p-valor= 0.000 <0.01). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

V. DISCUSIÓN

En los últimos años, el uso de las nuevas tecnologías se ha incorporado con más fuerza a la educación, convirtiéndose en una estrategia didáctica para mediar el aprendizaje de los estudiantes en las instituciones de educación superior y de educación básica. La implementación de este tipo de estrategias genera en los estudiantes autonomía, y con ella, responsabilidad, pues, son ellos los encargados de su propio aprendizaje. Además, se propicia la metacognición, ya que el educando es consciente de su accionar, de lo que necesita aprender para desarrollar sus competencias y así, posesionarse en el mundo académico y luego en el laboral.

Existen diversas herramientas para la producción de textos que contribuyen al perfeccionamiento de la escritura académica, siendo además útil para la adquirir conocimientos conceptuales que refuercen los conocimientos que ya existen, el asesoramiento procesual mientras se escribe y la interacción digital entre docentes y alumnos. En ese sentido, Moodle es una de las plataformas educativas más utilizadas en todo el mundo; presenta varias herramientas que permiten la comunicación sincrónica y asincrónica. Brindando la posibilidad de crear comunidades de aprendizaje, de refuerzo, de profundización, donde estudiantes y maestros están en constante interacción, más allá de aquella, que se pueda obtener en el aula de clase.

En función a lo hasta aquí expuesto, se presentan los resultados del estudio, los mismos que guardan fidelidad con la realidad observada y analizada; así se tiene en la tabla 3 se observa que la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 76% bajo, en un 24% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la producción de textos es en un 90.5% alto, en un 9.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la producción de textos en la preprueba es en un 92% bajo, en un 8% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la producción de textos es en un 61.5% medio, en un 38.5% bajo y en un 0% alto.

Sobre estos resultados, cabe añadir lo que sostienen Klingler y Vadillo (2001), quienes expresan que la utilidad académica de la plataforma Moodle tiene su fundamento filosófico educativo en la denominada pedagogía constructivista social. La practicidad de esta filosofía en el ámbito educativo favorece la promoción de un estilo de aprendizaje de carácter interactivo. Es así como Moodle facilita la variedad y diversificación de medios para el desarrollo de actividades interactivas a través de sus aulas virtuales; como lo son los: foros, cuestionarios, salas de chat, wikis, diarios, consultas, lecciones, tareas, entre otros. Conforme esta concepción constructivista, se determina que el proceso de aprendizaje se abstrae como un proceso activo que produce la construcción o reconstrucción de conocimientos por parte de los alumnos y el quehacer del docente es la de fungir de mediador promoviendo este proceso interno. Para lograr esto, se propone actividades pertinentes que son necesarias para fijar los conocimientos inmersos en los recursos didácticos; actividades que, todo estudiante debe realizar para evidenciar sus logros de aprendizaje.

Mientras que en la tabla 4 se observa que la legibilidad en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 86% bajo, en un 14% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la legibilidad en la producción de textos es en un 67% alto, en un 33% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la legibilidad en la producción de textos en la preprueba es en un 85% bajo, en un 15% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la legibilidad en la producción de textos es en un 54% medio, en un 46% y en un 0% alto.

Para Barrios (2007), la legibilidad, utiliza caracteres tipográficos de la manera más adecuada, disponiendo de la frase en la página, así como la correcta fijación de una estructura lingüística y semántica de esas mismas frases que se reflejen, de alguna manera, una disposición a la lectura rápida y a una buena memorización. Es así como, definiendo a la legibilidad nos permite integrar y

estudiar 3 aspectos importantes de la lingüística: la fonología, la sintaxis y la semántica. Se menciona a la fonología porque ésta incluye la sonoridad y visibilidad del signo lingüístico. El texto, como mensaje autónomo, necesita una adecuada disposición de los signos para ser comprendido fácilmente. Por otro lado, el conocimiento de la sintaxis, precisará que la legibilidad implica la correcta interrelación de los signos lingüísticos entre sí. Y finalmente, el uso adecuado de la semántica, ya que la comprensión está relacionada con la aprehensión intelectual del significado, en base de los signos gráficos o sonoros.

Así también, en la tabla 5 se observa que el propósito comunicativo en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 71.5% bajo, en un 28.5% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el propósito comunicativo en la producción de textos es en un 81% alto, en un 19% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que el propósito comunicativo en la producción de textos en la preprueba es en un 69% bajo, en un 31% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el propósito comunicativo en la producción de textos es en un 61.5% media, en un 38.5% baja y en un 0% alto.

Respecto del propósito comunicativo, Venegas (2010), sostiene que expresa la intención del emisor de elaborar un texto escrito, que generalmente, presenta diferentes secuencias textuales a tipo de modo, sin embargo, una predominará, conforme al propósito del agente de la comunicación. El autor, detalla que los textos se crean con un claro propósito comunicativo, este puede expresar la finalidad de proporcionar determinada información, narrar un hecho acontecido ya sea este real o ficticio, tratar de persuadir a un grupo social, describir un objeto material o subjetivo, entre otros tantos, siempre que dichos propósitos de la comunicación se atribuyan en cualquier caso de interacción entre un emisor y receptor, aún en los casos de comunicación interpersonal donde el emisor y receptor se constituyen como la misma persona. Asimismo, se refiere que estos tres fines se aplican en el desarrollo de un discurso, toda vez que se expresa un

discurso de manera pública o cuando se pretende brindar información o generar entretenimiento a determinado grupo o, en caso distinto, instemos a la persuasión.

De la misma forma, en la tabla 6 se observa que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 81% bajo, en un 19% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos es en un 76% alto, en un 24% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en la preprueba es en un 77% bajo, en un 23% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos es en un 61.5% media, en un 38.5% baja y en un 0% alto.

De acuerdo con García (1998) la relación entre palabras y oraciones; desde el punto de vista de la morfosintáctica, dicha perspectiva señala que la oración continua siendo independiente de manera relativa, pero esto se da desde el plano semántico, en el que la oración no es sino un componente del conjunto; es así que, su significado dependerá del resto de oraciones y enunciados y, a la vez, la existencia de estas oraciones condiciona la posibilidad de existencia de otras con un contenido general. Por su parte la palabra es la célula del lenguaje, la palabra abstrae lo característico del objeto y lo generaliza para introducirlo en una determinada categoría. Es así que la lectura posibilita la adquisición de una gran cantidad de conocimientos, que, al obtener dicha habilidad y hábito, el aprendizaje del uso de lenguaje escrito se da manera fluida y natural. Al referirnos al lenguaje, indicamos que éste es una capacidad humana que se basa en el dominio de un sistema de símbolos, mediante las palabras y oraciones que puede representar la realidad facilitarnos la comunicación; existiendo para ello, lenguajes verbales y no verbales constituidos por diversos sistemas simbólicos y usados en lo cotidiano.

También, en la tabla 7 se observa que la diversidad de vocabulario en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 67% bajo, en un 33% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que la diversidad de vocabulario en la producción de textos es en un 71.5% alto, en un 28.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que la diversidad de vocabulario en la producción de textos en la preprueba es en un 84.5% bajo, en un 15.5% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que la diversidad de vocabulario en la producción de textos es en un 77% media, en un 23% baja y en un 0% alto.

Sostienen Nash y Snowling (2006), que la diversidad del vocabulario es la denominada cuarta dimensión, y al referiros a ésta, se indica que la diversidad del vocabulario que disponen los estudiantes se ha centrado en distintos factores como la interacción en el aula, el desarrollo de distintas actividades didácticas, el empleo de metodologías específicas que se componen de estrategias contextuales, el aprendizaje incidental, su relación con los procesos de lectura y, en poca proporción, su relación con los procesos de escritura. Adicionalmente, el aprendizaje del vocabulario está ligado al dominio de un género discursivo específico que ha sido menos estudiado.

En la tabla 8 se observa que el uso de signos de puntuación en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 81% bajo, en un 19% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el uso de signos de puntuación en la producción de textos es en un 90.5% alto, en un 9.5% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica. Con relación al grupo control, se observa que el uso de los signos de puntuación en la producción de textos en la preprueba es en un 69% bajo, en un 31% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el uso de los signos de

puntuación en la producción de textos es en un 69% media, en un 31% baja y en un 0% alto.

Sobre el uso de signos de puntuación, la Real Académica Española (2010), menciona que la utilización pertinente de signos de puntuación, delimitan, precisan y encuadran la correcta interpretación y sentido lógico del texto. Dicho de otra manera, los signos de puntuación son símbolos gráficos que se presentan en los textos para marcar pausas necesarias, dar sentido y significado correcto a lo que se lee. El empleo de dichos signos en un texto cumple la función de dar a comprender el sentido amplio de lo expresado en su contenido con facilidad. A través del uso de signos de puntuación se destaca la expresión de las emociones, tonos de voz, gestos, contexto y mensaje que se quiere transmitir en función de la interpretación clara y precisa evitando ambigüedades, dudas o generar la modificación del contenido.

En la tabla 9 se observa que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en el grupo experimental en la preprueba, es decir antes de aplicar la plataforma Moodle es en un 62% bajo, en un 38% medio y en un 0% alto. Después de haber aplicado la plataforma Moodle, en la posprueba se observa que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos es en un 86% alto, en un 14% medio y en un 0% bajo. De ello se deduce que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos. Con relación al grupo control, se observa que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en la preprueba es en un 61.5% bajo, en un 38.5% medio y en un 0% alto; mientras que en la posprueba se aprecia que el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos es en un 85% media, en un 15% baja y en un 0% alto.

Expresa Pérez (2019), que el uso de las reglas ortográficas; cuya función no solo es garantizar y facilitar la comunicación escrita entre los usuarios de una lengua sino las reglas ortográficas establecen un código común para su representación gráfica. No cumplir con dichas normas conlleva al usuario a cometer errores de ortografía, aspecto que se sanciona escolarmente y, en algunos entornos, socialmente. El uso de una adecuada ortografía permite, asimismo, lograr una

buena pronunciación, es decir, la ortografía cumple una función esencial en el lenguaje y comunicación ya que éste aporta a la expresión de forma correcta.

En relación con los resultados de las hipótesis, se tiene que la tabla 11 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.0000, $Z = -4,847 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. Estos resultados pueden ser comparados con los encontrados por Malásquez (2016) quien en su estudio termina concluyendo que el programa mostraba una gran efectividad para mejorar la comprensión de textos, se precisó también que, aparte del programa de intervención, también existen otros factores que contribuyeron como es el incremento del nivel lingüístico que los estudiantes lograron en sus clases regulares, los participantes durante la implementación del programa demostraron tener habilidad en las estrategias lo que les facilitó lograr un destacado mejoramiento en su capacidad de comprender textos en este nivel.

Estos resultados, se respaldan en la teoría del aprendizaje propuesta por Vygotsky ofrece un panorama que alude a la relación existente entre los procesos de desarrollo humano y el aprendizaje; así mismo, dicha teoría menciona que el hombre desde el comienzo de su vida está relacionado, es decir, la fijación del hombre en un ambiente histórico cultural en donde nace la necesidad de adquirir nuevos conocimientos a través del aprendizaje, teniendo éste un carácter universal, provocando en el ser humano procesos internos cuyo resultado es el aprendizaje. Y esto lo logra debido a su relación con el ambiente cultural del que forma parte. Por lo que se concluye que, el aprendizaje es el resultado de la relación de la persona con otros individuos, y que al igual que el desarrollo, éste no es espontáneo (Mendoza, 2012).

La tabla 12 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la legibilidad de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,872 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle

mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. Los resultados antes presentados guardan relación con lo encontrado por Riva (2016), en su estudio, en el cual concluyen que los estudiantes que cursaron la materia con el modelo de intervención propuesto y la plataforma Moodle mostraron un incremento significativo de su capacidad para adquirir vocabulario nuevo, la interpretación de ideas generales y específicas en los textos, a su vez, dicho grupo de estudio, manifestó una mayor facilidad para la redacción de enunciados sintácticamente correctos. También, se constató la importancia del uso, Además, confirmaron la importancia de un uso pertinente de estrategias en el aprendizaje y ratificando lo que algunos otros estudios han señalado en referencia al tema de investigación, que la intervención en estrategias tecnológicas de aprendizaje enriquece el aprendizaje cognitivo y la motivación para aprender.

La tabla 13 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el propósito comunicativo de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,878 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. A estos resultados, se deben añadir los encontrados por Cavero y Celi (2017) en su estudio, en el mismo que concluyen que la configuración y establecimiento de la Plataforma Moodle, mejora la motivación en los alumnos en el proceso de aprendizaje, puesto que los estudiantes muestran interés todo el tiempo, así también la plataforma permite crear un entorno virtual de aprendizaje, crear usuarios y contraseñas, configurar la interface, maneras de evaluación, calendario de actividades, la unión de contenidos de las actividades en el aula virtual.

La tabla 14 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la relación entre palabras y oraciones de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,878 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación.

De acuerdo con lo encontrado, es preciso agregar lo que Rojas (2017), encuentra en su estudio, en el cual concluye que se aprecia una influencia significativa del uso de Moodle en la actitud hacia el aprendizaje virtual en los alumnos del área de TIC y AVA de la Facultad de Estudios a Distancia - Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia en el año 2015 (valor de $Z = -5,805$ y $p = 0,000$); esto se evidencia como resultado de la puesta en práctica de los conocimientos impartidos en el uso adecuado de la plataforma Moodle.

La tabla 15 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en la diversidad de vocabulario de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000 , $Z = -4,891 < 1.96$), con (p -valor= $0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. Estos resultados deben acompañarse de lo que Rodríguez y Rivadulla (2017), encuentran en su estudio, en el mismo que concluyen la importancia de impartir conocimientos sobre los conceptos y los elementos básicos relacionados a las TIC, dichas acciones propiciarán la ejecución de actividades con el empleo de estas tecnologías que faciliten la resolución de dificultades técnicas de manera autónoma, haciendo uso de distintas herramientas para satisfacer las necesidades de docentes y alumnos. El progreso continuo de las competencias del alumno/a en el uso de estas herramientas posibilitará una mayor flexibilización de dichas competencias y un progreso significativo en la calidad de la enseñanza dentro de los procesos formativos.

La tabla 16 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el uso de los signos de puntuación de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000 , $Z = -4,940 < 1.96$), con (p -valor= $0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de los signos de puntuación en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. Al respecto, es preciso añadir lo hallado por Casal y García (2018) quienes en su investigación concluyen que la utilización didáctica de las actividades de la plataforma Moodle ayuda a una implementación de una metodología más

dinámica, interactiva y enfocada en el alumno, y este factor ha sido determinante para facilitar el uso de las actividades del aula virtual. Situándonos en este contexto, parece imprescindible seguir trabajando así, siendo impulsores de la innovación educativa con TIC y, así, progresar enfocarnos en una transición en el uso adecuado y pertinente de las aulas virtuales, dejando de lado su utilidad elemental como repositorio de material documental y, enfocarnos en transformar dicho uso en modernos escenarios de aprendizaje.

La tabla 17 presenta los valores de contraste para el grupo control y experimental después de la aplicación de la plataforma Moodle en el uso de las reglas ortográficas de la producción de textos. La prueba de (U de Mann-Whitney; 0.000, $Z = -4,890 < 1.96$), con ($p\text{-valor} = 0.000 < 0.01$). Esto significa que la plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos; en consecuencia, se acepta la hipótesis de investigación. Al respecto es conveniente apoyar estos resultados con lo encontrados por Castillo (2019), quien en su estudio llega a concluir que, que el uso del aula virtual causa efectos significativos en el logro de capacidades lingüísticas referidas a la expresión oral en los alumnos de pregrado, este resultado se refleja en la diferencia obtenida en los puntajes por parte del grupo experimental en comparación al del control. Así mismo, se pudo precisar que el empleo del aula virtual como soporte provoca efectos significativos en la elaboración de textos escritos frente a los resultados arrojados por el grupo control, el cual no evidenció mayor incremento de sus habilidades en este aspecto.

Finalmente, se debe señalar que actualmente el trabajo de escritura académica resultan unidos a las nuevas tecnologías y que la enseñanza de la escritura en el nivel superior debe apoyarse en los aportes técnicos que estas herramientas tienen. Esto en razón de que la escritura académica está sumergida en el aspecto digital y no puede estar sin el uso de herramientas como aulas virtuales, bibliotecas virtuales o páginas web de especialidades; también simplifica la labor compleja al alumnado y les posibilita acceder al conocimiento científico actual; de la misma manera facilita al docente la ejecución de propuestas didácticas dándoles la posibilidad de poder enseñar de manera virtual a los estudiantes y

estar conectados con ellos para ayudarles en la creación de textos; y por último, porque es un medio científico que debe dominarse para el futuro profesional. Por lo tanto, es ventajoso que las acciones didácticas para la escritura académica usen los medios digitales y se enriquezca de las posibilidades técnicas que ofrecen las herramientas.

VI. CONCLUSIONES

1. La plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
2. La producción de textos en el grupo experimental antes de la plataforma Moodle era baja en un 76%, después de aplicada la plataforma Moodle es alta en un 90.5%.
3. La plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
4. La plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
5. La plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
6. La plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad de vocabulario en la producción de textos, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
7. La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de los signos de puntuación en la producción de textos, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.
8. La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos, se evidencia al observar que la U de Mann Whitney tuvo un valor de 0.000 mientras que el p valor fue de $0.000 < 0.01$.

VII. RECOMENDACIONES

Al Director del Instituto se le sugiere impulsar el uso de todas las funcionalidades de la plataforma Moodle en las unidades didácticas que se imparten en el instituto, ofreciendo con ello un soporte importante para la enseñanza a docentes y estudiantes a través de un ambiente colaborativo; así mismo se le recomienda desarrollar capacitaciones permanentes acerca del uso de la plataforma Moodle, la misma que debe ser dirigida a los docentes y estudiantes, principalmente para los estudiantes de primer ciclo y los docentes que ingresan a la docencia, facilitando de esta manera su rápida adaptación al nuevo ambiente educativo que exige la virtualidad.

A los docentes del instituto se les sugiere a la luz de los resultados del estudio, usar la plataforma Moodle para reforzar, a través de actividades colaborativas, la capacidad de redacción de los estudiantes, puesto que la mayoría de estudiantes muestra un bajo nivel de producción de textos; usar la plataforma Moodle para presentar los contenidos instructivos de manera que se facilite el acceso a estas actividades por parte de los estudiantes desde cualquier dispositivo y en cualquier momento; implementar actividades en Moodle para desarrollar la legibilidad y propósito comunicativo de los textos producidos por los estudiantes en los cursos a su cargo, puesto que esto contribuirá a una mejor formación profesional dada la importancia de la redacción en la actualidad; e implementar actividades en Moodle para desarrollar el uso de signos de puntuación y reglas ortográficas en los textos producidos por los estudiantes, esto permitirá una mejor calidad de los trabajos asignados y una fácil lectura y comprensión

A los estudiantes del instituto, desarrollar y usar de forma concienzuda los recursos subidos en la plataforma virtual Moodle, realizar de manera ordenada y puntual todas las actividades asignadas, practicar constantemente ejercicios de redacción a través de la plataforma solicitando el acompañamiento docente en el proceso.

VIII. PROPUESTA



APLICACIÓN DE LA PLATAFORMA MOODLE PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

La plataforma Moodle, es una herramienta que ofrece elementos que motivan y facilitan la producción textual de una forma diferente a la trabajada, porque combina la enseñanza presencial con la tecnología no presencial. Esta forma de compartir el aprendizaje aprovecha las virtudes de la educación presencial y de la modalidad en línea, dado que esta enfatiza el uso de las TIC y permite mejorar la experiencia educativa más allá del tiempo.

Mg. Eliana Lizbeth
Ulloa Horna

I. DENOMINACIÓN

Aplicación de la plataforma Moodle para mejorar la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica.

II. DATOS GENERALES

- 2.1. Participantes:** Estudiantes de educación tecnológica
- 2.2. Duración:** 4 meses
- 2.3. N° de hora:** 02 horas semanales
- 2.4. Investigador:** Mg. Eliana Lizbeth Ulloa Horna

III. FUNDAMENTACIÓN

Actualmente los estudiantes del nivel superior egresan de la educación secundaria con deficiencias en su aprendizaje, entre estas dificultades se pueden precisar las insuficiencias en la producción de textos, situación que le afecta en algunas cátedras como sociales, metodología de la investigación, fundamentos psicopedagógicos entre otras. En este contexto, el desafío del rol docente universitario es el de lograr que los estudiantes desarrollen su capacidad de leer críticamente un texto, también, estimular las habilidades metacognitivas de los estudiantes en la producción de textos digitales, asociadas a: 1) la capacidad de usar estrategias de planificación, producción o edición de un texto 2) determinar la pertinencia de la estrategia a utilizar 3) reconocer la tarea de escritura e 4) identificar las propias habilidades y dificultades escriturales.

Bajo este contexto, la Plataforma Moodle ha surgido como apoyo para el profesorado, dado que permiten enfoques y modalidades novedosos para el trabajo con la lectura y la escritura en pantalla. Las nuevas tecnologías contribuyen a la enseñanza crítica de los propios medios e instrumentos tecnológicos de comunicación, sin olvidar el contexto donde se produce la comunicación, quién comunica, qué se comunica y quién es el destinatario de los mensajes, reflexionando sobre los intereses, medios, lenguajes y significados (implícitos y explícitos) de los mensajes.

En función a lo antes mencionado, la presente propuesta tiene como finalidad la integración de la Plataforma Moodle para facilitar la producción de textos en los estudiantes, con ello se busca poner en marcha las estrategias docentes

innovadoras mediadas por las tecnologías educativas. Se utilizó la Plataforma Moodle, puesto que es un software diseñado para la administración de cursos en línea y en él los educadores pueden distribuir sus grupos de trabajo de acuerdo a la temática y asignaturas que manejan, con el fin de crear entornos enfocados en el estudiante donde este sea capaz de construir y potenciar su propio aprendizaje.

IV. METODOLOGÍA

Para darle continuidad a la aplicación de la Plataforma Moodle para mejorar la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, se organizaron los temas en relación a cinco (5) aspectos claves de la plataforma Moodle para fortalecer la producción de textos en los estudiantes de la institución mencionada con anterioridad, los aspectos a desarrollar son gestión de recursos, comunicación interactiva, materiales multimedia, almacenamiento de documentación y creación de contenidos.

El desarrollo de la propuesta contará con la siguiente metodología:

- Presentación de objetivos
- Exposición de la temática
- Dinámicas grupales
- Trabajo en equipo
- Análisis de casos
- Debates dirigidos
- Uso de material multimedia
- Enlace a Google Drive
- Retroalimentación
- Evaluación al término de cada sesión

V. OBJETIVO GENERAL

Mejorar la producción de textos de los estudiantes de educación tecnológica a través del uso de la plataforma Moodle.

VI. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Implementar la Propuesta de aplicación de la Plataforma Moodle mediante **la gestión de recursos** para mejorar la producción de textos.

- Implementar la Propuesta de aplicación de la Plataforma Moodle mediante la **comunicación interactiva** para mejorar la producción de textos.
- Implementar la Propuesta de aplicación de la Plataforma Moodle mediante los **materiales multimedia** para mejorar la producción de textos.
- Implementar la Propuesta de aplicación de la Plataforma Moodle mediante el **almacenamiento de documentación** para mejorar la producción de textos.
- Implementar la Propuesta de aplicación de la Plataforma Moodle mediante la **creación de contenidos** para mejorar la producción de textos.

VII. METAS

- Lograr que el 100% de los estudiantes mejoren la producción de textos.
- Lograr el cumplimiento y desarrollo de la propuesta de la Plataforma Moodle para mejorar la producción de textos en los estudiantes a un 100%

VIII. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

La propuesta de implementación de la Plataforma Moodle para mejorar la producción de textos está organizado en 15 sesiones participativas; las mismas que son vitales para lograr el mejoramiento de las capacidades y actitudes de los estudiantes; están programadas en un tiempo aproximado de dos horas semanales.

IX. ESTRUCTURA TEMÁTICA

SESIONES	CONTENIDO TEMÁTICO
Administración de la preprueba	
DIMENSIÓN I: GESTIÓN DE RECURSOS	
01	Ejercicios de lecturas sobre el texto y sus propiedades
02	Resumen de las lecturas
03	Mapas mentales sobre la comprensión lectora
DIMENSIÓN II: COMUNICACIÓN INTERACTIVA	
04	Foros virtuales para mejorar la capacidad de análisis y producción de textos
05	El uso de chat en la definición y comprensión de textos científicos y tecnológicos
06	Respondiendo chat y foros sobre la importancia de la lectura y la comprensión lectora
DIMENSIÓN III: MATERIALES MULTIMEDIA	

07	Respondiendo cuestionarios sobre los tipos de textos
08	Videos tutoriales para la elaboración de textos narrativos
09	Juegos didácticos (Kahoot) sobre actividades lúdicas para producir textos dramáticos
DIMENSIÓN IV: ALMACENAMIENTO DE DOCUMENTACIÓN	
10	Revisando en la nube material sobre técnicas para mejorar la producción de textos argumentativos
11	Almacenando material en drive sobre la creación de textos administrativos
DIMENSIÓN V: CREACIÓN DE CONTENIDOS	
12	Creando contenido en drive sobre técnicas de escritura para la producción de textos informativos
13	Creando encuestas sobre los textos digitales en la actualidad
14	Creando un texto publicitario con temas relacionados a su carrera
15	Evaluación final

X. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Exposiciones virtuales

Exámenes virtuales

Trabajos grupales e individuales

REFERENCIAS

- Barrio, I. (2007). Los métodos de medición de la legibilidad al diseño de folletos educativos sobre salud. Tesis Doctoral. Granada- España. Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.
- Barthes, R. (1982). El placer del texto y lección inaugural. Traducción de Nicolás Rosa y Oscar Terán. Madrid
- Bertalanffy, L. (1986). Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. Quinta reimpresión. Fondo de Cultura Económica.
- Beaugrande, R. y Dressler, W. (1982) Introducción a la lingüística del texto, Barcelona, Ariel.
- Bojacá, B. y Pinilla, R. (1996). Talleres para la producción y evaluación de textos: El texto explicativo. Bogotá.
- Cassany, D. (1994). Describir el Escribir. Paidós.
- Cassany, D. (1999). Construir la escritura. España.
- Casal, L. y García, B. (2018) El uso de las actividades de MOODLE para la formación activa de los estudiantes universitarios. La incidencia de los programas de formación del profesorado. *Revista Redes de Investigación en Docencia Universitaria*. Volumen 2018. ISBN: 978-84-697-9430-2
- Cabero, J. (1999). La formación y el perfeccionamiento del profesorado en nuevas tecnologías: Retos hacia el futuro. En Ferres, J. y Marqués, P. (coords.), Comunicación educativa y nuevas tecnologías.
- Cavero, V. y Celi, E. (2017) en la investigación: Aplicación de la plataforma Moodle para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo.
- Castillo, E. (2019) Aula virtual en expresión oral y escrita en estudiantes de pregrado. Tesis de Doctorado. Universidad Cesar Vallejo.

- Celis, J. y Pineda, O. (2016). Estrategia metodológica virtual Moodle para fortalecer la gestión de aula en las docentes de la básica primaria de la Escuela Normal Superior Leonor Álvarez Pinzón de la ciudad de Tunja. (Tesis de doctorado). Universidad Libre.
- Cerda, H. (1997). La investigación total. La unidad metodológica en la investigación científica. Editorial Magisterio
- Chinga, G. (2012). Producción de textos narrativos en estudiantes del v ciclo de educación primaria de una escuela de Pachacútec. (Tesis de doctorado). Universidad San Ignacio De Loyola.
- Cole, J., y Foster, H. (2007). Using Moodle: Teaching with the Popular Open Source Course Management System (Segunda ed.). Farmham: O'Reilly.
- Coll, C. (1987). *La importancia de los contenidos en la enseñanza en Investigación en la Escuela, no. 3*, Universidad de Barcelona.
- Coloma, C. y Tafur, R. (1999) *El constructivismo y sus implicancias en la educación*. Pontificia universidad Católica del Perú, Recuperado de https://www.google.com/search?q=El+constructivismo+y+sus+implicancias+en+la+educaci%C3%B3n&rlz=1C1CHBF_esPE847PE848&oq=El+constructivismo+y+sus+implicancias+en+la+educaci%C3%B3n&aqs=chrome..69i57j0.5794j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8
- Contreras, N. (2014) La enseñanza del español como LE/L2 en el siglo XXI. Madrid España. Recuperado de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/laensenanza-del-espanol-como-lel2-en-el-siglo-xxi--xxiv-congreso-internacional-asele/>
- De La Puente, L. (2017). ¿Los jóvenes peruanos comprenden lo que leen? *Revista Argumentos*, (1), 69-74.
- García, F. (2002). *Recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionario*. Editorial Limusa. SA de CV.
- García, M. (1998). Las palabras, las ideas y las cosas. Una presentación de la filosofía del lenguaje. Barcelona: Editorial Ariel.

- Garay, D. (2016). Plataforma virtual Moodle y su influencia en el aprendizaje en los alumnos del segundo grado del área Educación para el Trabajo: Computación de la Institución Educativa Andrés de los Reyes – Huaral 2016. (Tesis de Doctorado). Universidad Cesar Vallejo.
- Hernández, B. (2015). Análisis microgenético del proceso de producción textual de dos alumnas de primaria CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, núm. 21, pp. 51-76
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*, sexta edición, Mc Graw-Hill / Interamericana Editores, S.A.
- Hoyos, A. y Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, 23-45.
- Huapaya, J. (2016) La educación virtual como modelo didáctico para mejorar la formación profesional de los estudiantes de Ingeniería de Sistemas de las Universidades de la Región Norte de Perú [Tesis de Doctorado en Educación Universidad Privada de Trujillo]
- Hurtado, J. (2012). *Metodología de la investigación: guía para una comprensión holística de la ciencia* (4a. ed.). Ciea-Sypal y Quirón.
- Jolibert, J. y Jacob, J. (1998). Interrogar y producir textos auténticos: Vivencias en el aula.
- Kaufman, A. (1994). Escribir. Qué, cómo y para quién. Argentina
- Kerlinger, F. (1988). Investigación del comportamiento. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). *Investigación del Comportamiento. Métodos de Investigación en Ciencias Sociales*. McGraw Hill. México.
- Klingler, C. y Vadillo, G. (2001). Psicología cognitiva: estrategias en la práctica docente. McGraw Hill. México. D.F.

- Lechuga A. y Rojas C. (2016) Moodle como herramienta de comunicación y enseñanza aprendizaje, desde un enfoque constructivista. Revista digital universitaria. Recuperado de <http://www.revista.unam.mx/vol.17/num11/art79/>
- Lock, A., y Strong, T. (2010). *Social Constructionism: Sources and Stirrings in Theory and Practice*. New York: Cambridge University Press.
- López, P. y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Malásquez, M. (2016) Efectividad del programa en modalidad virtual "Reading as a major tool for research" para mejorar la comprensión de textos escritos en inglés de los estudiantes de posgrado del Instituto de Idiomas de la Universidad Peruana Unión, Lima, 2014. (Tesis de Doctorado) Universidad Peruana Unión.
- Martins, F., y Palella, S. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa* (3ra ed.). Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (FEDUPEL).
- Mendoza, H. (2012). *Ventajas y desventajas de Moodle en la actualidad*. Universidad del País Vasco.
- Ministerio de Educación. (2017). El Perú en PISA 2015 informe nacional de resultados. Obtenido de http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Informe-PISA-2015_ALTA.pdf
- Moodle. (2014). *Filosofía*. Obtenido de Moodle: <https://docs.moodle.org/all/es/Filosof%C3%ADa>
- Moreno, A., Pérez, Ch. y Del Olmo, E. (2013). *Utilización de Moodle como Plataforma para la Investigación Educativa: Aplicación a los Córpora de Aprendices de Lenguas*, Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación
- Nash, H., y Snowling, M. (2006). Teaching new words to children with poor existing vocabulary knowledge: a controlled evaluation of the definition and

- context methods. *International Journal of Language and Communication Disorders*, 41, 335-354.
- Nystrand, M. (1982) *Rhetoric's audience and linguistics speech community: implications for understanding writing, reading, and text*. Academic Press, 1-28.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2018). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) PISA 2018 - Resultados.
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*. vol.35 no.1.
- Pérez, C. (2019). Uso de la plataforma Moodle para desarrollar el aprendizaje significativo de la reserva de biósfera Huascarán en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Instituto de Educación "Jorge Basadre Grohman" – Huaraz. *Big Bang*. Vol. 8 (3).
- Pérez, M. (2016). *Déficit de lectura y escritura en estudiantes universitarios*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Pérez, H. (2006). *Compresión y producción de textos*. Editorial Magisterio, Bogotá Cooperativa.
- Pulido, Z. (2019). Efecto de la Plataforma Educativa Chamilo en el aprendizaje del área de matemática en estudiantes del 4to año de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 158 Santa María UGEL N° 05 – 2017. (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Real Academia Española, (2010). *Ortografía de la lengua española*.
- Resolución Viceministerial N° 157-2020-MINEDU (2020) Diario oficial el peruano. Obtenido de: <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1268239/RVM%20N%C2%B0%20157-2020-MINEDU.pdf>.

- Rice, W. (2011). Moodle 2.0 E-Learning Course Development. Birmingham: Packt Publishing Ltd
- Riva, F. (2016) Propuesta y evaluación de un modelo de aprendizaje mediado por Moodle para la comprensión de lectura y composición escrita en inglés de estudiantes de licenciatura. (Tesis de Doctorado en Educación). Universidad Pedagógica Nacional.
- Rojas, I. (2017) Plataforma Moodle y su influencia en la actitud hacia el aprendizaje virtual en estudiantes de la Facultad de Estudios a distancia - Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2015. (Tesis Doctoral). Universidad Privada Norbert Wiener.
- Rodríguez, M. y Rivadulla, J. (2017) La formación del profesorado y alumnado universitario en el uso del TIC y Moodle. Contextos educativos, extraordinario 2, 65-81.
- Salas, H. (2019). Uso de la Plataforma Virtual Moodle y el Desempeño Académico del Estudiante en el Curso de Comunicación II en el Periodo 2017-02 de la Universidad Privada del Norte, sede Los Olivos. (Tesis de Doctorado). Universidad Tecnológica del Perú.
- Scardamalia, M. y Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita.
- Valverde, J. (2018) *Campus Digitales en la Educación Superior Experiencias e investigaciones*. Extremadura España: Universidad de Extremadura Vicerrectorado de la Universidad Digital
- Venegas, R. (2010). *Caracterización del macro-género trabajo final de grado en licenciatura y magíster: Desde los patrones léxico-gramaticales y retórico-estructurales al andamiaje de la escritura académica*. Informe Proyecto FONDECYT N° 1101039.
- Vygotsky, L. (1986). Thought and language. Cambridge, MA.: MIT Press [Trad. cast.: Pensamiento y lenguaje.

Uribe, J. (2015). La investigación del proceso de producción textual. Análisis microgenético de una redacción con apoyo de una herramienta digital *Perfiles Educativos*, vol. XXXVII, núm. 147, 2015, pp. 126-143.

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Problema General	Hipótesis General	Objetivos General	Antecedentes	Variables
En qué medida la plataforma Moodle mejora la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?	La plataforma Moodle mejora significativamente la producción de textos en alumnos de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.	Determinar que la plataforma Moodle mejora la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.	<ul style="list-style-type: none"> - Casal y García (2018) - Rodríguez y Rivadulla (2017) - Riva (2016) - Castillo (2019) - Rojas (2017) - Caverro y Celi (2017) - Malásquez (2016) - Huapaya (2016) 	Variable independiente: Plataforma Moodle Variable dependiente: Producción de textos
Problemas específicos	Hipótesis específicas	Objetivos específicos	Marco teórico	Metodología
<ul style="list-style-type: none"> - ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora la legibilidad en la productividad de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020? - ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020? - ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020? - ¿en qué medida la plataforma Moodle aumenta la diversidad de vocabulario 	H1: La plataforma Moodle mejora significativamente la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H2: La plataforma Moodle mejora significativamente el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H3: La plataforma Moodle mejora significativamente la relación entre palabras y oraciones en la elaboración de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. H4: La plataforma Moodle mejora significativamente la diversidad del vocabulario en la producción de textos en	O1: Reconocer el nivel de la producción de textos de los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O2: Determinar que la plataforma Moodle mejora la legibilidad en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O3: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el propósito comunicativo en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020. O4: Determinar que la plataforma Moodle mejora la relación entre palabras y oraciones en la producción de textos en estudiantes de	Moodle es una herramienta que gestiona contenidos académicos, lo cual contribuye a organizar actividades mediante creaciones y combinaciones de recursos académicos que se gestionan en un sistema; es por ello que, dicha herramienta ha centrado su trabajo en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan en esta herramienta, es por ello que, este sistema se ha centrado en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan por educadores, contribuyendo a trasladar su conocimiento a alumnos inscritos en algunas materias (Bosco, 2006). Según MINEDU, (2010) es la capacidad que consiste en elaborar textos de diferentes tipos con el fin de expresar lo que	Tipo de investigación: Aplicada Enfoque: Cuantitativo Diseño: Cuasi experimental Población: 64 estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020. Muestra: 34 estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020. Instrumento:

<p>en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020</p> <p>- ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el uso de los signos de puntuación en la producción de textos en alumnos de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?</p> <p>- ¿en qué medida la plataforma Moodle mejora el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020?</p>	<p>estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p> <p>H5: La plataforma Moodle mejora significativamente el manejo de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p> <p>H6: La plataforma Moodle mejora significativamente el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p>	<p>educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p> <p>O5: Determinar qué la plataforma Moodle mejora la diversidad del vocabulario en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p> <p>O6: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el manejo de los signos de puntuación en la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p> <p>O7: Determinar qué la plataforma Moodle mejora el uso de las reglas ortográficas en la producción de textos en los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco 2020.</p>	<p>sentimos, pensamos o deseamos comunicar e involucra estrategias de planificación, de textualización, revisión y edición del texto. Por su parte Joliberte y Jacob (1998), afirma que la producción de textos es un proceso dinámico de construcción cognitiva y psicomotora, ligado a la necesidad de actuar, en el cual intervienen también la afectividad y las relaciones sociales. En dicha traslación de lo representado, el que escribe debe atender a aspectos de ortografía, de uso del léxico, de arreglo sintáctico, de comunicación de significados, de estilo y de organización textual, y sobre ellos, orquestar y coordinar una producción que tiene mucho de creativa y original.</p>	<p>Cuestionario aplicado para medir la producción de textos</p>
--	--	---	---	---

Anexo 02: Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable independiente: Plataforma Moodle	<p>Moodle es una herramienta que gestiona contenidos académicos, lo cual contribuye a organizar actividades mediante creaciones y combinaciones de recursos académicos que se gestionan en un sistema; es por ello que, dicha herramienta ha centrado su trabajo en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan en esta herramienta, es por ello que, este sistema se ha centrado en el desarrollo y modernización de cursos que se gestionan por educadores, contribuyendo a trasladar su conocimiento a alumnos inscritos en algunas materias (Bosco, 2006).</p>	<p>Esta variable se operacionalizó a través de 5 dimensiones: gestión de recursos, comunicación interactiva, materiales multimedia, almacenamiento de documentación y creación de contenidos; esto permitirá determinar si la plataforma Moodle mejora la producción de textos de los estudiantes del segundo ciclo del instituto.</p>	Gestión de recursos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menor cantidad de recursos ▪ Conocimiento exhaustivo ▪ Proceso de planificación ▪ Maximización de la eficiencia ▪ Asignación de recursos ▪ Conjunto de habilidades ▪ Red de seguridad 	Intervalo - Likert
			Comunicación interactiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interrelación directa ▪ Regulación del flujo de información ▪ Estructura de la información ▪ Herramientas informáticas ▪ Tecnologías colaborativas ▪ Intercambio de conocimientos ▪ Diálogo básico 	
			Materiales multimedia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visibilidad de los contenidos ▪ Esquematación ▪ Complementariedad de los medios ▪ Sobrecarga cognitiva ▪ Elementos fundamentales ▪ Función empática ▪ Calidad pedagógica 	
			Almacenamiento de documentación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistemas de almacenamiento ▪ Mayor privacidad ▪ Espacio gratis ▪ Copia de seguridad ▪ Automatización del copiado ▪ Carpetas compartidas ▪ Fácil accesibilidad 	
			Creación de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plataformas profesionales ▪ Creación de imágenes ▪ Libros de notas ▪ Disposición de archivos ▪ Plantillas diseñadas ▪ Presentaciones digitales ▪ Contenido escrito y visual 	

Nota: Elaboración propia

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	
Variable dependiente: Producción de textos	Según MINEDU, (2010) es la capacidad que consiste en elaborar textos de diferentes tipos con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar e involucra estrategias de planificación, de textualización, revisión y edición del texto. Por su parte Joliberte y Jacob (1998), afirma que la producción de textos es un proceso dinámico de construcción cognitiva y psicomotora, ligado a la necesidad de actuar, en el cual intervienen también la afectividad y las relaciones sociales. En dicha traslación de lo representado, el que escribe debe atender a aspectos de ortografía, de uso del léxico, de arreglo sintáctico, de comunicación de significados, de estilo y de organización textual, y sobre ellos, orquestad y coordinar una producción que tiene mucho de creativa y original.	Esta variable se operacionalizó a través de 6 dimensiones: legibilidad, propósito comunicativo, relación entre palabras y oraciones, diversidad de vocabulario, uso de los signos de puntuación y uso de las reglas ortográficas; esto permitirá determinar si la plataforma Moodle mejora la producción de textos de los estudiantes del segundo ciclo del Instituto. Para su medición, se aplicó un cuestionario compuesto por 30 ítems.	Legibilidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideas propias ▪ Ideas centrales ▪ Color de texto ▪ Palabras clave ▪ Redacción sencilla 	Intervalo - Likert	
			Propósito comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Claridad del propósito ▪ Difícil comprensión ▪ Habilidad argumentativa ▪ Propósito específico ▪ Tipo de lector 		
			Relación entre palabras y oraciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enlaces de conexión ▪ Mensaje coherente ▪ Creatividad en redacción ▪ Oraciones complejas ▪ Palabras ambiguas 		
			Diversidad de vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nivel de vocabulario ▪ Aprendizaje de vocabulario ▪ Frecuencia de lectura ▪ Palabra desconocida ▪ Vocabulario amplio 		Alto
			Uso de los signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Correcta puntuación ▪ Información deficiente ▪ Conocimiento de signos ▪ Comprensión del texto ▪ Abuso de signos 		Medio
			Uso de las reglas ortográficas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza de reglas ▪ Ejercicios de ortografía ▪ Falta ortográfica ▪ Buena ortografía ▪ Reglas de escritura 		Bajo

Nota: Elaboración propia

Anexo 03: Instrumento

CUESTIONARIO APLICADO PARA MEDIR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS

El presente cuestionario tiene por objetivo medir la mejora en la producción de textos de los estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020. Este instrumento es completamente privado y la información que de él se obtenga es totalmente reservada y válida sólo para los fines académicos de la presente investigación. En su desarrollo debes ser extremadamente objetivo, honesto y sincero en sus respuestas.

Se agradece por anticipado tu valiosa participación.

INSTRUCCIONES:

Debes marcar con absoluta objetividad con un **aspa (X)** en la columna que correspondiente de cada una de las interrogantes.

La equivalencia de su respuesta tiene el siguiente puntaje:

- ✓ **Siempre** **4**
- ✓ **Casi siempre** **3**
- ✓ **A veces** **2**
- ✓ **Casi nunca** **1**
- ✓ **Nunca** **0**

N.º	Ítems	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Legibilidad						
1	¿Puedes redactar cualquier tipo de texto con tus propias ideas con suma facilidad?					
2	¿Cuándo lees un texto, puedes resumirlo rápidamente rescatando las ideas centrales?					
3	¿Consideras que el color de texto y el fondo deben ser lo suficientemente diferentes para ser distinguidos?					
4	¿Colocas adecuadamente las palabras clave en el lugar preciso del texto?					
5	¿Revisas y reelaboras tus textos escritos, hasta que consigues una redacción sencilla y clara?					
Propósito comunicativo						
6	¿Cuándo redactas tienes claro el propósito comunicativo que quieres transmitir a través del mismo?					
7	¿Consideras que cuando el texto no es claro, los lectores tienen que hacer un mayor esfuerzo para su comprensión?					

8	¿Ha mejorado tu habilidad argumentativa para defender tu postura de manera clara y objetiva?					
9	¿Para conseguir el propósito específico de un texto estableces el propósito general, el tema y la idea principal?					
10	¿Tienes en cuenta el tipo de lector al que te diriges antes de comenzar a redactar un texto?					
Relación entre palabras y oraciones						
11	¿Usas de forma correcta los enlaces para relacionar palabras y partes de la oración?					
12	¿Puedes combinar y ordenar las palabras para conformar un mensaje coherente?					
13	¿La composición escrita ofrecida por el docente a través de la plataforma Moodle fomenta tu creatividad para redactar?					
14	¿Cuándo redactas oraciones complejas estableces una jerarquización de las ideas escritas?					
15	¿Cuándo redactas un texto evitas usar palabras ambiguas, semántica y sintácticamente incorrectas?					
Diversidad de vocabulario						
16	¿Consideras que la comprensión lectora está directamente relacionada con el nivel de vocabulario del lector?					
17	¿Consideras que a través del uso Moodle se puede mejorar el aprendizaje de vocabulario en los estudiantes?					
18	¿Consideras que para mejorar y ampliar tu vocabulario debes leer con mucha más frecuencia?					
19	¿Cuándo encuentras una palabra desconocida revisas rápidamente el diccionario para saber su significado?					
20	¿Cuándo redactas utilizas un vocabulario amplio y preciso al mensaje que deseas transmitir a través del texto?					
Uso de los signos de puntuación						
21	¿Consideras que para redactar un texto es importante saber utilizar de manera correcta los signos de puntuación?					
22	¿La incorrecta utilización de los signos de puntuación puede llevar al lector a entender la información de manera diferente?					
23	¿Conoces todos los signos de puntuación y los utilizas siempre de manera correcta en tu redacción?					
24	¿Consideras que la puntuación es un factor del que depende buena parte de la comprensión de los mensajes escritos?					
25	¿Cuándo redactas evitas abusar del uso de los signos de puntuación para cambiar el sentido de la oración escrita?					
Uso de las reglas ortográficas						
26	¿Consideras que se hace especial hincapié en la enseñanza de las reglas ortográficas por parte de los profesores?					
27	¿A través del Moodle los docentes realizan ejercicios que giran en torno a las reglas ortográficas?					
28	¿Cuándo el docente corrige el escrito que has redactado te resta puntos por cada falta ortográfica que encuentra?					
29	¿Consideras que una buena ortografía te ayuda a lograr una buena pronunciación de las palabras?					
30	¿Revisas y estudias las reglas de escritura para evitar errores en la redacción de tus textos?					

Anexo 04: Ficha técnica del instrumento

1. Nombre:

Cuestionario aplicado para medir la producción de textos

2. Autora:

Elianna Lizbeth Ulloa Horna

3. Ámbito de aplicación:

Instituto de Educación Superior Tecnológico Público “Víctor Andrés Belaunde”, Santiago de Chuco.

4. Propósito:

Medir la mejora en la producción de textos de los estudiantes de segundo ciclo de educación tecnológica de Santiago de Chuco.

5. Usuarios:

Estudiantes de segundo ciclo de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020.

6. Forma de aplicación:

Individual (vía WhatsApp)

7. Duración:

20 minutos.

8. Puntuación:

La puntuación se distribuye en tres niveles:

Intervalos	Niveles
0-40	Bajo
41-80	Medio
81-120	Alto

9. Validez:

La validación fue de contenido, validada por cinco expertos, que tienen el grado de doctores, siendo:

–Dr. Walter Tomas Chavarry Carahuatay

- Dr. Amalia Olivares Sánchez
- Dr. Marina Lidia Ulloa Abanto
- Dr. Bethi Horna Ascón
- Dr. Vanessa Gisely Acosta Villanueva

En esta investigación la validez se hizo mediante juicio de 5 expertos, donde cada uno de sus opiniones fueron tomadas en cuenta para la optimización del instrumento. En esta investigación se le dio conformidad de los elementos por medio de su firma, elaborada la validez por los expertos el resultado fue favorable sugiriendo su aplicación.

Para la validez de constructo, se utilizó el análisis factorial, para definir la dimensionalidad de un constructo y presentando evidencias que permitieron seleccionar los ítems o indicadores que se ajusten mejor. El KMO y Bartlett fue 0.807.

10. Confiabilidad:

Los instrumentos de esta investigación, fueron puestos a una prueba piloto de observación y se tomaron como muestra los datos proporcionados por 20 estudiantes del segundo ciclo del Instituto Víctor Andrés Belaúnde, Santiago de Chuco, y será determinado usando el Coeficiente de Alfa de Cronbach, el mismo que se calculará usando el software de estadística para Ciencias Sociales (SPSS V23).

Para el cuestionario de la variable producción de textos, la confiabilidad fue de 0.848 correspondiente al nivel bueno.

Anexo 06: Validez de constructo

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,807
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado gl	3835,935 435
	Sig.	,000

Comunalidades		
	Inicial	Extracción
VAR00001	1,000	,733
VAR00002	1,000	,668
VAR00003	1,000	,689
VAR00004	1,000	,672
VAR00005	1,000	,669
VAR00006	1,000	,696
VAR00007	1,000	,796
VAR00008	1,000	,696
VAR00009	1,000	,702
VAR00010	1,000	,613
VAR00011	1,000	,761
VAR00012	1,000	,719
VAR00013	1,000	,869
VAR00014	1,000	,749
VAR00015	1,000	,741
VAR00016	1,000	,719
VAR00017	1,000	,719
VAR00018	1,000	,771
VAR00019	1,000	,664
VAR00020	1,000	,648
VAR00021	1,000	,800
VAR00022	1,000	,682
VAR00023	1,000	,543
VAR00024	1,000	,797
VAR00025	1,000	,574
VAR00026	1,000	,743
VAR00027	1,000	,785
VAR00028	1,000	,656
VAR00029	1,000	,784
VAR00030	1,000	,739

Método de extracción: análisis de componentes principales.

Anexo 07: Confiabilidad de los ítems y dimensiones de la variable Producción de textos

Nº	ÍTEMS	Correlación elemento – total corregida	Alfa de Cronbach si el ítem se borra
LEGIBILIDAD			
1	¿Puedes redactar cualquier tipo de texto con tus propias ideas con suma facilidad?	,772	,822
2	¿Cuándo lees un texto, puedes resumirlo rápidamente rescatando las ideas centrales?	,762	,824
3	¿Consideras que el color de texto y el fondo deben ser lo suficientemente diferentes para ser distinguidos?	,728	,834
4	¿Colocas adecuadamente las palabras clave en el lugar preciso del texto?	,698	,842
5	¿Revisas y reelaboras tus textos escritos, hasta que consigues una redacción sencilla y clara?	,529	,879
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,869$ La fiabilidad se considera como BUENO			
PROPÓSITO COMUNICATIVO			
6	¿Cuándo redactas tienes claro el propósito comunicativo que quieres transmitir a través del mismo?	,710	,852
7	¿Consideras que cuando el texto no es claro, los lectores tienen que hacer un mayor esfuerzo para su comprensión?	,689	,859
8	¿Ha mejorado tu habilidad argumentativa para defender tu postura de manera clara y objetiva?	,756	,852
9	¿Para conseguir el propósito específico de un texto estableces el propósito general, el tema y la idea principal?	,792	,831
10	¿Tienes en cuenta el tipo de lector al que te diriges antes de comenzar a redactar un texto?	,658	,864
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,878$ La fiabilidad se considera como BUENO			
RELACIÓN ENTRE PALABRAS Y ORACIONES			
11	¿Usas de forma correcta los enlaces para relacionar palabras y partes de la oración?	,840	,833
12	¿Puedes combinar y ordenar las palabras para conformar un mensaje coherente?	,813	,837
13	¿La composición escrita ofrecida por el docente a través de la plataforma Moodle fomenta tu creatividad para redactar?	,656	,877
14	¿Cuándo redactas oraciones complejas estableces una jerarquización de las ideas escritas?	,771	,847
15	¿Cuándo redactas un texto evitas usar palabras ambiguas, semántica y sintácticamente incorrectas?	,588	,888
Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,884$ La fiabilidad se considera como BUENO			
DIVERSIDAD DE VOCABULARIO			

16	¿Consideras que la comprensión lectora está directamente relacionada con el nivel de vocabulario del lector?	,308	,859
17	¿Consideras que a través del uso Moodle se puede mejorar el aprendizaje de vocabulario en los estudiantes?	,659	,768
18	¿Consideras que para mejorar y ampliar tu vocabulario debes leer con mucha más frecuencia?	,904	,690
19	¿Cuándo encuentras una palabra desconocida revisas rápidamente el diccionario para saber su significado?	,610	,769
20	¿Cuándo redactas utilizas un vocabulario amplio y preciso al mensaje que deseas transmitir a través del texto?	,682	,738

Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,806$
La fiabilidad se considera como BUENO

USO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

21	¿Consideras que para redactar un texto es importante saber utilizar de manera correcta los signos de puntuación?	,506	,872
22	¿La incorrecta utilización incorrecta de los signos de puntuación puede llevar al lector a entender la información de manera diferente?	,625	,806
23	¿Conoces todos los signos de puntuación y los utilizas siempre de manera correcta en tu redacción?	,890	,759
24	¿Consideras que la puntuación es un factor del que depende buena parte de la comprensión de los mensajes escritos?	,639	,801
25	¿Cuándo redactas evitas abusar del uso de los signos de puntuación para cambiar el sentido de la oración escrita?	,725	,781

Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,835$
La fiabilidad se considera como BUENO

USO DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS

26	¿Consideras que se hace especial hincapié en la enseñanza de las reglas ortográficas por parte de los profesores?	,523	,808
27	¿A través del Moodle los docentes realizan ejercicios que giran en torno a las reglas ortográficas?	,513	,809
28	¿Cuándo el docente corrige el escrito que has redactado te resta puntos por cada falta ortográfica que encuentra?	,728	,748
29	¿Consideras que una buena ortografía te ayuda a lograr una buena pronunciación de las palabras?	,715	,749
30	¿Revisas y estudias las reglas de escritura para evitar errores en la redacción de tus textos?	,607	,785

Alfa de Cronbach: $\alpha = 0,818$
La fiabilidad se considera como BUENO

Anexo 08: Matriz de datos

Preprueba

CUESTIONARIO APLICADO PARA MEDIR LA PRODUCCION DE TEXTOS

GRUPO EXPERIMENTAL

MUESTRA	Legibilidad						Propósito comunicativo						Relación entre palabras y oraciones						Diversidad de vocabulario						Uso de los signos de puntuación						Uso de las reglas ortográficas						TOTAL	NIVEL						
	1	2	3	4	5	ST	NIVEL	6	7	8	9	10	ST	NIVEL	11	12	13	14	15	ST	NIVEL	16	17	18	19	20	ST	NIVEL	21	22	23	24	25	ST	NIVEL	26			27	28	29	30	ST	NIVEL
1	2	0	0	0	2	4	BAJO	2	0	0	3	0	5	BAJO	2	2	0	1	1	6	BAJO	1	1	1	1	1	5	BAJO	1	2	1	1	1	6	BAJO	1	1	2	0	1	5	BAJO	31	BAJO
2	1	1	1	1	0	4	BAJO	1	1	1	2	1	6	BAJO	3	1	1	0	1	6	BAJO	1	0	0	1	2	4	BAJO	0	1	2	1	1	5	BAJO	1	1	1	1	1	5	BAJO	30	BAJO
3	1	1	1	1	1	5	BAJO	3	3	2	1	2	11	MEDIO	1	3	2	3	2	11	MEDIO	0	2	0	1	1	4	BAJO	0	1	3	2	3	9	MEDIO	2	1	0	1	1	5	BAJO	45	MEDIO
4	1	2	1	2	0	6	BAJO	3	1	0	0	3	7	MEDIO	0	2	2	0	1	5	BAJO	1	0	1	2	1	5	BAJO	2	1	0	1	1	5	BAJO	1	2	1	1	1	6	BAJO	34	BAJO
5	1	1	2	0	2	6	BAJO	0	1	0	0	1	2	BAJO	2	3	1	0	0	6	BAJO	2	1	1	1	1	6	BAJO	1	0	0	3	2	6	BAJO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	33	BAJO
6	1	2	0	2	1	6	BAJO	3	2	0	0	1	6	BAJO	0	2	2	1	1	6	BAJO	0	0	2	1	1	4	BAJO	2	2	0	1	0	5	BAJO	3	1	3	3	1	11	MEDIO	38	BAJO
7	2	3	2	1	2	10	MEDIO	2	1	0	1	1	5	BAJO	3	1	0	2	0	6	BAJO	0	1	2	1	1	5	BAJO	0	0	2	0	0	2	BAJO	2	2	0	3	0	7	MEDIO	35	BAJO
8	2	1	2	0	0	5	BAJO	1	2	0	2	0	5	BAJO	2	1	0	2	0	5	BAJO	0	2	0	3	1	6	BAJO	0	1	0	2	1	4	BAJO	3	3	0	0	3	9	MEDIO	34	BAJO
9	0	0	2	0	0	2	BAJO	3	2	2	0	1	8	MEDIO	0	1	1	3	1	6	BAJO	3	1	3	0	0	7	MEDIO	0	1	0	1	2	4	BAJO	0	1	1	2	0	4	BAJO	31	BAJO
10	0	2	1	1	1	5	BAJO	2	2	1	1	0	6	BAJO	1	0	2	3	0	6	BAJO	1	0	2	0	0	3	BAJO	0	0	1	2	3	6	BAJO	1	2	0	0	2	5	BAJO	31	BAJO
11	1	2	2	0	1	6	BAJO	1	0	2	0	2	5	BAJO	2	2	1	0	1	6	BAJO	1	1	0	0	2	4	BAJO	0	1	2	1	1	5	BAJO	1	1	1	2	2	7	MEDIO	33	BAJO
12	0	0	3	0	0	3	BAJO	1	1	2	1	1	6	BAJO	1	0	1	1	1	4	BAJO	1	2	1	1	1	6	BAJO	1	0	0	3	0	4	BAJO	0	0	3	2	0	5	BAJO	28	BAJO
13	3	0	1	0	0	4	BAJO	3	0	0	0	1	4	BAJO	1	1	2	2	3	9	MEDIO	2	2	3	1	2	10	MEDIO	1	1	2	2	3	9	MEDIO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	43	MEDIO
14	1	1	2	1	1	6	BAJO	0	2	0	3	2	7	MEDIO	1	3	1	1	3	9	MEDIO	2	0	3	2	3	10	MEDIO	1	3	0	0	2	6	BAJO	2	1	0	1	1	5	BAJO	43	MEDIO
15	2	2	2	0	0	6	BAJO	1	1	0	3	0	5	BAJO	2	0	0	0	0	2	BAJO	1	2	1	1	2	7	MEDIO	3	1	3	2	0	9	MEDIO	0	2	3	1	0	6	BAJO	35	BAJO
16	1	1	2	0	0	4	BAJO	0	3	0	1	0	4	BAJO	2	1	0	1	1	5	BAJO	2	0	3	1	1	7	MEDIO	1	2	1	0	0	4	BAJO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	31	BAJO
17	0	2	0	1	0	3	BAJO	0	0	0	2	1	3	BAJO	1	2	2	1	0	6	BAJO	1	2	1	1	2	7	MEDIO	1	1	1	0	2	5	BAJO	2	1	0	2	1	6	BAJO	30	BAJO
18	2	1	0	2	3	8	MEDIO	1	0	1	2	1	5	BAJO	2	0	1	1	2	6	BAJO	1	0	2	1	3	7	MEDIO	0	1	1	0	1	3	BAJO	1	2	0	1	2	6	BAJO	35	BAJO
19	2	3	0	2	1	8	MEDIO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	3	2	0	1	0	6	BAJO	0	3	0	2	0	5	BAJO	0	3	0	2	1	6	BAJO	0	1	3	3	2	9	MEDIO	41	MEDIO

20	0	0	0	3	2	5	BAJO	3	2	1	1	2	9	MEDIO	2	1	1	2	0	6	BAJO	2	2	0	1	1	6	BAJO	2	2	1	2	3	10	MEDIO	1	1	1	1	1	5	BAJO	41	MEDIO
21	1	1	0	1	1	4	BAJO	0	2	0	1	1	4	BAJO	2	1	1	1	2	7	MEDIO	0	1	0	2	1	4	BAJO	0	1	1	1	1	4	BAJO	2	1	1	1	1	6	BAJO	29	BAJO
GRUPO CONTROL																																												
22	0	0	2	2	0	4	BAJO	1	1	0	1	2	5	BAJO	0	3	0	1	1	5	BAJO	2	1	0	1	1	5	BAJO	1	1	1	2	1	6	BAJO	0	0	0	1	2	3	BAJO	28	BAJO
23	0	2	0	0	2	4	BAJO	0	0	2	2	2	6	BAJO	1	2	0	2	2	7	MEDIO	3	0	0	3	1	7	MEDIO	2	0	0	1	0	3	BAJO	0	3	0	0	0	3	BAJO	30	BAJO
24	3	1	1	0	1	6	BAJO	0	0	1	2	2	5	BAJO	1	1	1	2	1	6	BAJO	1	2	1	1	0	5	BAJO	1	1	2	1	2	7	MEDIO	3	0	0	1	1	5	BAJO	34	BAJO
25	1	2	2	1	0	6	BAJO	1	0	1	2	0	4	BAJO	2	1	0	0	3	6	BAJO	0	1	0	3	1	5	BAJO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	35	BAJO
26	2	2	3	0	0	7	MEDIO	1	1	2	1	0	5	BAJO	2	1	1	1	1	6	BAJO	1	1	1	1	1	5	BAJO	1	1	2	0	1	5	BAJO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	35	BAJO
27	2	0	1	0	0	3	BAJO	2	1	2	2	0	7	MEDIO	2	0	1	2	1	6	BAJO	0	0	2	1	2	5	BAJO	2	0	1	2	0	5	BAJO	0	1	3	0	2	6	BAJO	32	BAJO
28	1	1	2	1	1	6	BAJO	2	0	0	0	0	2	BAJO	2	0	1	0	0	3	BAJO	1	0	2	1	0	4	BAJO	3	2	0	1	0	6	BAJO	1	1	2	1	1	6	BAJO	27	BAJO
29	0	2	2	0	2	6	BAJO	2	0	2	2	1	7	MEDIO	3	0	0	3	3	9	MEDIO	1	1	0	1	2	5	BAJO	3	0	2	0	1	6	BAJO	1	2	1	1	2	7	MEDIO	40	BAJO
30	1	1	1	0	1	4	BAJO	0	2	2	1	2	7	MEDIO	2	1	2	3	0	8	MEDIO	2	0	2	0	3	7	MEDIO	3	0	0	1	2	6	BAJO	1	2	3	2	2	10	MEDIO	42	MEDIO
31	2	0	2	0	0	4	BAJO	1	1	1	2	0	5	BAJO	0	1	0	0	2	3	BAJO	1	2	1	2	0	6	BAJO	1	0	2	1	1	5	BAJO	1	0	3	0	0	4	BAJO	27	BAJO
32	3	1	1	1	2	8	MEDIO	1	1	3	1	1	7	MEDIO	0	1	3	1	0	5	BAJO	1	2	1	0	2	6	BAJO	1	1	2	1	2	7	MEDIO	1	0	1	2	1	5	BAJO	38	BAJO
33	1	0	1	2	1	5	BAJO	2	0	2	1	1	6	BAJO	0	0	2	1	2	5	BAJO	0	0	1	0	0	1	BAJO	1	1	1	2	2	7	MEDIO	3	2	0	1	1	7	MEDIO	31	BAJO
34	2	1	0	1	1	5	BAJO	1	2	1	0	0	4	BAJO	3	0	0	1	1	5	BAJO	0	2	2	1	0	5	BAJO	1	2	1	0	1	5	BAJO	0	1	0	3	1	5	BAJO	29	BAJO

Posprueba

CUESTIONARIO APLICADO PARA MEDIR LA PRODUCCION DE TEXTOS																																												
GRUPO EXPERIMENTAL																																												
MUESTRA	Legibilidad						Propósito comunicativo						Relación entre palabras y oraciones						Diversidad de vocabulario						Uso de los signos de puntuación						Uso de las reglas ortográficas						TOTAL	NIVEL						
	1	2	3	4	5	ST	NIVEL	6	7	8	9	10	ST	NIVEL	11	12	13	14	15	ST	NIVEL	16	17	18	19	20	ST	NIVEL	21	22	23	24	25	ST	NIVEL	26			27	28	29	30	ST	NIVEL
1	3	4	4	2	4	17	ALTO	3	2	4	4	3	16	ALTO	4	2	4	3	3	16	ALTO	2	3	3	3	2	13	MEDIO	2	4	3	4	2	15	ALTO	3	4	2	3	3	15	ALTO	92	ALTO
2	3	1	2	2	2	10	MEDIO	4	2	4	3	4	17	ALTO	2	4	2	3	4	15	ALTO	2	2	3	3	2	12	MEDIO	2	4	3	4	2	15	ALTO	3	3	3	2	3	14	ALTO	83	ALTO
3	2	4	3	4	2	15	ALTO	2	2	2	3	2	11	MEDIO	4	4	2	2	3	15	ALTO	3	3	3	4	3	16	ALTO	4	3	2	3	3	15	ALTO	2	4	3	3	2	14	ALTO	86	ALTO

4	4	2	3	2	2	13	MEDIO	2	2	2	4	2	12	MEDIO	2	2	2	2	4	12	MEDIO	3	2	3	3	3	14	ALTO	4	2	2	3	4	15	ALTO	2	4	2	4	4	16	ALTO	82	ALTO
5	2	4	4	3	2	15	ALTO	4	2	3	4	3	16	ALTO	4	3	3	2	2	14	ALTO	3	3	2	3	3	14	ALTO	4	3	4	3	2	16	ALTO	4	2	3	4	3	16	ALTO	91	ALTO
6	2	2	4	2	2	12	MEDIO	3	2	2	4	3	14	ALTO	4	4	2	2	3	15	ALTO	2	4	2	2	4	14	ALTO	3	4	4	2	3	16	ALTO	3	2	4	3	4	16	ALTO	87	ALTO
7	3	2	4	3	3	15	ALTO	3	3	3	3	2	14	ALTO	3	3	2	4	2	14	ALTO	2	2	2	4	2	12	MEDIO	4	2	3	3	3	15	ALTO	3	4	2	3	4	16	ALTO	86	ALTO
8	3	3	3	3	4	16	ALTO	2	2	4	2	2	12	MEDIO	2	2	3	2	2	11	MEDIO	4	2	3	3	4	16	ALTO	2	4	3	3	2	14	ALTO	3	3	3	3	2	14	ALTO	83	ALTO
9	3	2	2	2	2	11	MEDIO	3	2	4	4	2	15	ALTO	3	4	2	4	3	16	ALTO	3	4	2	3	4	16	ALTO	4	3	4	2	3	16	ALTO	2	2	4	3	4	15	ALTO	89	ALTO
10	3	3	2	3	3	14	ALTO	4	3	3	3	3	16	ALTO	3	2	3	2	2	12	MEDIO	2	3	3	2	2	12	MEDIO	3	3	2	3	3	14	ALTO	2	2	3	2	3	12	MEDIO	80	MEDIO
11	2	3	2	3	4	14	ALTO	2	2	3	3	4	14	ALTO	3	2	4	3	4	16	ALTO	4	2	4	2	2	14	ALTO	2	3	3	3	3	14	ALTO	3	2	3	3	2	13	MEDIO	85	ALTO
12	2	3	4	3	2	14	ALTO	4	2	3	4	2	15	ALTO	2	4	4	2	4	16	ALTO	3	3	4	2	2	14	ALTO	3	3	2	4	3	15	ALTO	2	2	2	2	3	11	MEDIO	85	ALTO
13	3	2	4	4	3	16	ALTO	3	3	3	2	3	14	ALTO	2	3	4	3	2	14	ALTO	2	2	4	3	2	13	MEDIO	4	3	2	2	4	15	ALTO	4	2	3	3	2	14	ALTO	86	ALTO
14	2	4	4	2	3	15	ALTO	4	2	4	3	3	16	ALTO	4	3	3	3	3	16	ALTO	3	3	4	2	3	15	ALTO	2	2	2	2	3	11	MEDIO	4	4	2	4	3	17	ALTO	90	ALTO
15	2	3	4	3	3	15	ALTO	3	3	3	4	3	16	ALTO	3	4	3	4	2	16	ALTO	2	4	3	3	3	15	ALTO	2	2	4	3	4	15	ALTO	4	2	3	3	3	15	ALTO	92	ALTO
16	3	2	2	2	2	11	MEDIO	3	3	4	3	4	17	ALTO	2	4	3	3	3	15	ALTO	2	4	2	3	2	13	MEDIO	3	3	3	3	4	16	ALTO	4	3	3	2	2	14	ALTO	86	ALTO
17	3	2	3	2	2	12	MEDIO	3	3	2	3	2	13	MEDIO	4	4	2	3	3	16	ALTO	2	4	3	3	3	15	ALTO	3	2	1	2	2	10	MEDIO	3	4	2	2	3	14	ALTO	80	MEDIO
18	4	2	4	4	2	16	ALTO	4	4	2	3	3	16	ALTO	4	3	4	3	3	17	ALTO	3	3	3	2	3	14	ALTO	3	2	3	3	3	14	ALTO	3	3	3	3	3	15	ALTO	92	ALTO
19	4	2	4	2	3	15	ALTO	3	2	3	3	3	14	ALTO	2	4	2	3	2	13	MEDIO	2	4	4	4	2	16	ALTO	3	4	3	2	3	15	ALTO	3	2	3	3	3	14	ALTO	87	ALTO
20	3	2	2	3	3	13	MEDIO	4	3	4	3	2	16	ALTO	2	4	4	2	3	15	ALTO	2	3	4	2	3	14	ALTO	3	3	3	3	3	15	ALTO	3	3	3	3	3	15	ALTO	88	ALTO
21	3	2	4	3	3	15	ALTO	3	4	2	3	3	15	ALTO	2	3	2	3	2	12	MEDIO	3	2	3	3	4	15	ALTO	4	2	4	2	3	15	ALTO	2	2	4	4	3	15	ALTO	87	ALTO
GRUPO CONTROL																																												
22	2	1	1	1	1	6	BAJO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	0	2	2	1	1	6	BAJO	1	1	2	1	2	7	MEDIO	2	1	2	2	1	8	MEDIO	1	0	2	1	1	5	BAJO	39	BAJO
23	1	1	1	1	1	5	BAJO	2	2	2	2	0	8	MEDIO	2	2	2	2	1	9	MEDIO	1	2	2	2	1	8	MEDIO	1	1	1	2	1	6	BAJO	1	1	2	1	1	6	BAJO	42	MEDIO
24	2	2	0	2	1	7	MEDIO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	1	1	2	2	1	7	MEDIO	2	1	2	2	2	9	MEDIO	1	1	2	1	2	7	MEDIO	44	MEDIO
25	0	2	1	2	2	7	MEDIO	2	1	1	0	1	5	BAJO	1	2	2	1	2	8	MEDIO	2	1	2	1	1	7	MEDIO	2	1	2	1	2	8	MEDIO	1	2	2	1	2	8	MEDIO	43	MEDIO
26	2	2	2	1	2	9	MEDIO	0	2	1	1	2	6	BAJO	1	2	1	2	1	7	MEDIO	2	1	1	1	2	7	MEDIO	2	1	2	1	1	7	MEDIO	2	2	1	2	1	8	MEDIO	44	MEDIO
27	1	1	0	1	1	4	BAJO	1	2	2	2	1	8	MEDIO	1	1	2	2	1	7	MEDIO	0	2	1	2	2	7	MEDIO	2	1	1	1	1	6	BAJO	1	2	2	2	2	9	MEDIO	41	MEDIO
28	1	2	1	2	1	7	MEDIO	1	1	1	0	1	4	BAJO	2	1	1	0	1	5	BAJO	0	1	1	2	2	6	BAJO	1	1	2	2	1	7	MEDIO	1	2	2	2	1	8	MEDIO	37	BAJO
29	1	2	2	1	1	7	MEDIO	2	1	2	1	2	8	MEDIO	1	2	2	2	0	7	MEDIO	0	1	2	2	2	7	MEDIO	2	1	1	2	2	8	MEDIO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	44	MEDIO
30	2	0	1	2	0	5	BAJO	1	1	2	2	2	8	MEDIO	2	2	2	2	2	10	MEDIO	2	2	2	2	1	9	MEDIO	1	2	2	2	1	8	MEDIO	1	1	2	2	1	7	MEDIO	47	MEDIO

31	0	1	2	1	2	6	BAJO	1	2	2	1	0	6	BAJO	1	1	1	1	1	5	BAJO	1	2	2	1	1	7	MEDIO	1	2	1	1	1	6	BAJO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	37	BAJO
32	2	2	1	2	2	9	MEDIO	2	1	2	2	1	8	MEDIO	1	1	1	2	1	6	BAJO	1	2	1	2	2	8	MEDIO	2	1	1	2	1	7	MEDIO	1	2	1	1	2	7	MEDIO	45	MEDIO
33	1	1	2	2	1	7	MEDIO	1	2	2	1	1	7	MEDIO	1	1	2	1	1	6	BAJO	1	1	1	1	0	4	BAJO	1	2	1	1	1	6	BAJO	1	2	2	2	2	9	MEDIO	39	BAJO
34	1	2	1	1	1	6	BAJO	0	1	1	2	1	5	BAJO	1	2	1	1	2	7	MEDIO	2	2	1	1	0	6	BAJO	0	1	2	2	2	7	MEDIO	1	1	1	2	2	7	MEDIO	38	BAJO

Anexo 09: Carta de Presentación



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

Trujillo, 18 de setiembre de 2020

CARTA N° 028-V-2020/JEPGT-UCV

Ing. Willy Alejandro Peláez Ravelo

Director

Instituto de Educación Superior Tecnológico Público "Víctor Andrés Belaunde" - Santiago de Chuco

Presente -

ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO DE TESIS

Es grato dirigirme a Ud. para saludarle cordialmente, y al mismo tiempo presentar a la estudiante **ELIANNA LIZBETH ULLOA HORNA**, del programa de **DOCTORADO EN EDUCACIÓN**, de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo.

La estudiante en mención solicita autorización para aplicar los instrumentos necesarios para el desarrollo de su tesis denominada **"PLATAFORMA MOODLE PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS DE LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO VÍCTOR ANDRÉS BELAÚNDE, SANTIAGO DE CHUCO, 2020"**, en la institución que Ud. Dirige.

El objetivo principal de este trabajo de investigación es determinar si la plataforma Moodle mejora la producción de textos de los estudiantes del Instituto Víctor Andrés Belaunde, Santiago de Chuco, 2020.

Agradeciendo la atención que brinde a la presente, aprovecho la oportunidad para expresarle mi consideración y respeto.



DR. CARLOS ENRIQUE VÁSQUEZ LLAMÓ
Director de la Escuela de Posgrado-Trujillo
Universidad César Vallejo

ADJUNTO:

- Instrumentos de recolección de datos.

Anexo 10: Autorización



EDUCACIÓN
SUPERIOR
TECNOLÓGICO
PÚBLICO
"VAB"



R.M. 134-85-ED R.M. 090-86-ED R.D. 0568-ED
SANTIAGO DE CHUCO



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

Santiago de Chuco, 21 de setiembre del 2020

CARTA N° 02-2020-IESTP "VAB" SHC/DG

Dr.: Carlos Enrique Vásquez Llamo
Jefe de la Escuela de Postgrado – Trujillo
Universidad César Vallejo

ASUNTO: Autorizo la aplicación de instrumentos para el desarrollo de la Tesis

Es grado diríjeme a Ud. para saludarle cordialmente, y al mismo tiempo manifestar lo siguiente:

De acuerdo a la **CARTA N° 028-V-2020/JEPGT-UCV** enviada a mi despacho, le informamos que el instituto está presto a colaborar con la docente Elianna Lizbeth Ulloa Homa, por lo tanto se **AUTORIZA** la aplicación de instrumentos y desarrollo del proyecto de investigación titulado: "Plataforma Moodle para mejorar la producción de textos en estudiantes de educación tecnológica, Santiago de Chuco, 2020".

Cordialmente,



DIRECCIÓN: AV. MANUEL PORTURAS N° 2370 – SANTIAGO DE CHUCO
CELULAR: 938302712

EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PÚBLICA

