



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Desempeño pedagógico en el trabajo remoto de la Institución
educativa José María Arguedas La Quemazón – San Juan de
Bigote - Morropón – Piura - 2020.**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Yovera Espinoza, Hilda Marilu (ORCID: 0000-0000-3425-0940)

ASESORA:

Dra. Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (ORCID: 0000-0002-0950-7954)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

PIURA – PERÚ

2021

Dedicatoria

*A Dios por su infinita misericordia,
a mis hijos Analy, Edù y Maricielo
por darme cada día infinitas
razones para seguir aprendiendo y
a mis padres Anita y Félix por cada
una de sus enseñanzas.*

Hilda Marilú

Agradecimiento

A la Institución Educativa José María Arguedas, de La Quemazón, por el apoyo brindado por cada uno de las personas que ahí labora.

A la Dra. Linares Purisaca Geovana, asesora de mi trabajo, porque gracias a sus aportes ha permitido enriquecerlo.

A toda mi familia por sus motivaciones constantes para seguir superándome.

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de gráficos y figuras.....	vij
Resumen	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	3
III. METODOLOGÍA.....	10
3.1 Tipo y diseño de la investigación	10
3.2 Variable y operacionalización	10
3.3 Población, muestra y muestreo.....	11
3. 4. Técnicas e instrumentos de investigación.....	11
3.5 Procedimientos	14
3.6 Método de análisis de datos	14
3.7 Aspectos éticos.....	14
IV. RESULTADOS	15
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES.....	32
VII. RECOMENDACIONES	33
VIII. PROPUESTA	34
REFERENCIAS	38
ANEXOS.....	41

Índice de tablas

Tabla 1 Seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante	15
Tabla 2 apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características.....	16
Tabla 3 comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes	17
Tabla 4 Utiliza medios/canales para realizar el acompañamiento al estudiante y su familia en el acceso y uso de los recursos pedagógicos definidos según los propósitos de aprendizaje	18
Tabla 5 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante	19
Tabla 6 Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante	20
Tabla 7 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje	211
Tabla 8 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.....	22
Tabla 9 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020	23
Tabla 10 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL	24
Tabla 11 Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.....	25
Tabla 12 Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico	26
Tabla 13 Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	27

Índice de gráficos y figuras

Figura 1 Seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante.....	15
Figura 2 apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características	16
Figura 3 comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes.....	17
Figura 4 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante	19
Figura 5 Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante	20
Figura 6 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje	21
Figura 7 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados	22
Figura 8 Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje ..	25
Figura 9 Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.....	26
Figura 10 Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.....	27

Resumen

En este tiempo de pandemia, obligó a todos los países a un cambio de modalidad de la enseñanza en los colegios, por ello fue necesario realizar la presente investigación que tuvo como objetivo evaluar el desempeño pedagógico en el trabajo remoto de la institución educativa José María Arguedas La Quemazón- San Juan de Bigote.

Fue de tipo cuantitativa y de diseño descriptivo – propositivo. Se aplicó cuatro instrumentos el primero una ficha de observación a fin de medir el modo de trabajo que realizan los docentes y la forma de interacción que tienen con sus estudiantes y su familia en el aprendizaje virtual, y tres rubricas que tuvo a fin de evaluar que tan lejanos se está con las políticas propuestas por el Ministerio de Educación de Perú, aplicadas a 18 docentes de una Institución Educativa de la Región Piura.

Se tuvo como conclusiones que los docentes se encargan de recepcionar los trabajos que los estudiantes envían a través de redes sociales, pero no existen más allá de actividades que el Programa Nacional Aprendo en Casa lo disponga, tampoco en la mayoría de ellos ejecutan actividades que puedan mejorar las dificultades a fin de mediar los aprendizajes de sus estudiantes.

Palabra claves: Pandemia, Educación virtual, Desempeño docente, Programa Nacional, Trabajo remoto.

Abstract

In this time of pandemic, it forced all countries to change the teaching modality in schools, which is why it was necessary to carry out this research that aimed to evaluate the pedagogical performance in remote work of the educational institution José Maria Arguedas La Quemazón- San Juan de Bigote.

It was of a quantitative type and descriptive - purposeful design. Four instruments were applied, the first one an observation sheet in order to measure the way of work that teachers perform and the form of interaction they have with their students and their families in virtual learning, and three rubrics that he had in order to evaluate that The policies proposed by the Ministry of Education of Peru, applied to 18 teachers from an Educational Institution in the Piura Region, are so far away.

The conclusions were that teachers are in charge of receiving the work that students send through social networks but there are no activities beyond the activities that the National “Aprendo en casa”, nor do most of them carry out activities that can improve difficulties in order to mediate the learning of their students.

Keywords: Pandemic, virtual education, teacher performance, national program, remote work.

I. INTRODUCCIÓN

La pandemia del Covid-19 ha modificado muchas cosas entre ellas también la manera de brindar el servicio educativo, que ha tenido que irse dando de manera gradual, con aciertos y desaciertos, publicación de resoluciones y después modificadas o cambiadas totalmente, pero han sido los docentes los que han puesto en evidencia el nivel de capacitación, su creatividad y buscar estrategias para lograr la colaboración de alumnos y apoderados en este trabajo remoto realizando las adaptaciones y adecuaciones correspondientes “Adecuaciones son los cambios o modificaciones que tiene que hacer el docente a las actividades planteadas por la estrategia aprendo en casa, impartida por el Ministerio responsable, teniendo en cuenta las insuficiencias de aprendizaje de los alumnos y su contexto, mientras que los ajustes se realizan, a nivel educativo, para dar contestaciones concretas a la necesidad educativa temporal o permanente que representan los alumnos con requerimientos educativos especiales relacionados o no a discapacidad, admitiendo así su intervención en beneficio de sus aprendizajes. Los ajustes se desarrollan a nivel de aula e individualmente” (Ministerio de Educación).

Considerando que “El profesor es una pieza central en el funcionamiento de la escuela (Juan Delvalle) es necesario hacer una mirada objetiva de su trabajo mirando la manera como viene trabajando la planificación, el uso de estrategias y materiales, la evaluación y las expectativas que tienen los docentes en cuanto a sus estudiantes para el planteamiento de tareas auténticas. Estas tareas demandan un pensamiento de más alto nivel y una dinámica solución de problemas, además acrecientan la motivación del alumno ya que son intrínsecamente más atrayentes que la memorización o el estudio de procedimientos fáciles (Shepard 2008).

En la institución educativa José María Arguedas de La Quemazón, el trabajo se ha realizado a través de grupos de WhatsApp, llamadas telefónicas, utilizando los cuadernos de trabajo, adecuando horarios y revisando semanalmente la guía de la estrategia, teniendo como aliado estratégico a la familia, se realizó monitoreo y acompañamiento por parte de la dirección y por los especialistas de UGEL. Siendo un trabajo que por primera vez se ha dado en el Perú y en la institución, es que se hace necesario que dichas apreciaciones sean validadas

utilizando instrumentos confiables y saber con exactitud el desempeño laboral en el trabajo remoto docente de nuestra institución evitando de esta manera opiniones subjetivas.

Por ello es necesario plantearse el siguiente problema: ¿Cómo es el desempeño pedagógico en el trabajo remoto de la institución educativa José María Arguedas de La Quemazón?

La presente investigación es importante porque permite evaluar la calidad del desempeño laboral en el trabajo remoto ya que es necesario conocer como los docentes se han adaptado al cambio de este tipo de trabajo y como los estudiantes han respondido a esta adaptación.

La investigación se realizada para poder proponer un plan de mejora a fin del desempeño docente dentro del marco educativo del Ministerio de Educación de Perú, ya que en el siguiente año 2021 es posible que continúe esta modalidad de educación por ende se debe recoger todos los inciertos del año 2020 y mejorar en el 2021.

Tiene un aporte científico ya que se fundamentará en la teoría de la educación virtual que no es una teoría nueva, sino que este tipo de aprendizaje es de hace más de diez años atrás, pero se daba en el nivel superior.

También tiene un aporte social ya que este tipo de educación se está impartiendo en casi todo el mundo por motivo de la pandemia y las escuelas han tenido que actualizarse y adaptarse a este tipo de virtualidad.

Con respecto al aporte personal es muy importante para mí ya que será de gran aporte no solo para mis estudiantes sino también para mis compañeros de trabajo docente.

La presente investigación tuvo como objetivo general, evaluar el desempeño pedagógico en el trabajo remoto de una institución, ubicada en zona rural del alto Piura.

Para ello es necesario plantearse los siguientes objetivos específicos: describir el desempeño pedagógico realizado en el trabajo remoto de los profesores en la Institución educativa. El segundo objetivo fue comparar el desempeño pedagógico en el trabajo remoto con los lineamientos del Ministerio de Educación y el tercer objetivo específico fue proponer una alternativa de acompañamiento pedagógico al trabajo remoto, que permita fortalecer su desempeño laboral.

II. MARCO TEÓRICO

Morales (2020) en su tesis: Docencia remota de emergencia frente al COVID – 19 en una escuela de medicina privada de Chile, tesis presentada para el grado de magister en Educación Médica para las ciencias de la salud de la Universidad de Concepción de Chile. Tuvo como objetivo representar los rasgos de un buen docente en el transcurso de la enseñanza remota de emergencia en el contexto de la pandemia COVID – 19 en la escuela de medicina de una universidad privada en Santiago. Fue de tipo cualitativa, con diseño descriptivo – exploratorio y también fenomenológica. Utilizó como instrumentos entrevistas semi estructuradas a 10 participantes, de las cuales obtuvo conclusiones como:

Los estudiantes expresaron que les favoreció mucho el haber recibido clases virtuales ya que lo hacían desde casa, ahorran tiempo en trasladarse, además tienen la posibilidad de volver a escuchar las clases cuando las desean ya que quedan grabadas en las plataformas de los colegios y universidades, también tienen problemas de internet, pero a pesar de esto ellos se encuentran cómodos con esta modalidad.

Con respecto a los docentes desde su versión sus roles casi no han cambiado ya que también tenían que preparar clases y dichas clases deben ser motivadoras en ambas modalidades, pero debe ser familiarizado con la plataforma de las instituciones, las cuales al inicio de la pandemia fueron capacitaciones y fueron bien recibidos por estos.

Picón, Gonzales y Paredes (2020) en su artículo científico: Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandémica COVID – 19, esta investigación realizada en Paraguay cuyo objetivo fue evaluar el desempeño competencial de los docentes de las escuelas de la ciudad de Peribebuy en Paraguay durante la pandemia en el presente año. De tipo cuantitativo y diseño experimental descriptivo transaccional, utilizando una muestra de 7 escuelas de dicha ciudad. Utilizó como instrumento el cuestionario a través de la plataforma Google Forms. Llegó como conclusiones lo siguiente:

Los docentes presentaron complicaciones y obstaculizaciones en el uso de plataforma, donde utilizaron la comunicación no presencial con sus estudiantes

a través de redes sociales y mensajes de textos, donde la presencia de los padres fue muy importante. Además, es necesario el acompañamiento docente, pero se requiere de herramientas tecnológicas para realizarlo para generar conocimiento.

Ruiz (2020) en su artículo: COVID – 19 pensar la educación es un escenario inédito, artículo de la revista Mexicana de Investigación educativa. Dicho artículo de opinión llega a las siguientes conclusiones:

La educación en esta etapa de crisis sanitaria, ha traído estrés laboral en los y las docentes. Además, existe una brecha grande en las distinciones sociales y económicas de quienes acceden a escuelas públicas y privadas.

También llegó a la conclusión que existió una gran dificultad de aprendizajes significativos por los escasos de formación y recursos, el autor manifiesta que, si es posible llegar a aprendizajes significativos, pero se requiere el compromiso de docentes, familias y estudiantes. Hace referencia de la duplicidad de funciones de las mujeres que trabajan y compartían roles de amas de casa donde esta doble función complicaba la salud emocional de las docentes.

Expósito y Marsollier (2020), en su artículo científico titulado: Virtualidad y educación en tiempos de COVID – 19. Un estudio empírico en Argentina, presentado a la Revista Educación y Humanismo. Tuvo como objetivo: examinar las estrategias, recurso pedagógico y tecnológico manejado por los docentes en el esquema de educación virtual realizado por el confinamiento preventivo y clausura de instituciones educativas dispuesto ante el escenario de emergencia sanitaria mundial por la COVID – 19. Fue de tipo cuantitativo y de diseño descriptivo correlacional, cuya muestra fue 777 personas quienes en su mayoría era docentes de las diferentes instituciones educativas de Mendoza en Argentina. Se utilizó como instrumento un cuestionario semiestructurado con preguntas abiertas y cerradas. Llegó a las siguientes conclusiones:

Existen diferencias sociales y de organizaciones en las diferentes educativas con respecto a la tecnología y de recursos pedagógicos donde han utilizado como herramienta de comunicación al WhatsApp que fue la más utilizada para el envío de tareas escolares, siendo difícil para algunos estudiantes tener acceso a esta herramienta.

Como la pandemia fue sorpresiva entonces los docentes digitalizaron de material didáctico que ya existían y elaboración de guías de estudio. Uno de los hallazgos importante es que las clases online fueron mayormente empleadas por docentes y estudiantes pertenecientes al sector privado, cuyos alumnos pertenecen al sector medio y alto.

Gutiérrez (2020), en su artículo científico: Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación, presentado a la revista Praxis, en el País de Colombia, concluye lo siguiente:

Esta pandemia sorteo las funciones de docentes y padres de familia combinándose ambos roles entre sí, dando de un modelo expositivo a un modelo a cooperación y acompañamiento, presentándose crisis tanto en docentes como en estudiantes, por la carga alta de trabajo frente a la emergencia sanitaria.

Se ha sumado a estos roles imprevistos, las situaciones económicas de loa padres como perdida de trabajo, falta de equipos, infraestructura eléctrica, poca o nula conexión a internet, donde la realidad ha sobrepasado el derecho a la educación, donde ha hecho un sistema educativo no homogéneo.

Mendoza (2020), en su artículo científico: Lo que la pandemia nos enseñó sobre educación a distancia, presentado a la Revista Latinoamericana de estudios Educativos de la Universidad Iberoamericana de México, concluye que:

Aplicar estrategias de educación a distancia no es equivalente a la educación formal a distancia, estos se diferencian en los recursos y relación de agentes implicados que tiene éxito siempre y cuando están dispuestos a cambiar métodos tradicionales, donde no se sabe si perdure a pesar de la anulación de la pandemia. Debemos estar conscientes que cada modalidad tiene su ventaja y desventaja, no se puede precisar quien es mejor la una de la otra, cada una de ellas tiene sus particularidades. También se tiene en cuenta la característica de cada región donde en algunas solo se enfocó en los reportes las cifras y resultados de envío y no logros en aprender.

Con respecto a las bases teóricas serian preciso definir qué es desempeño docente. Al respecto la literarita existente no es muy abundante, pero se ha tenido a bien consultar en artículo científicos tales como:

Estrada (s/f) define el desempeño docente como el eje que impulsa la formación en el sistema educativo formal; es necesario su presencia desde la cotidianidad, de un modo preciso y encarnado (...)

En dicho artículo Martínez manifiesta que la evaluación o medición del desempeño docente no es para saber quién es culpable ni tampoco para sancionar, ni tampoco conocer los límites o deficiencias que éste tenga, sino que brinde oportunidad de abrir nuevos horizontes, una reflexión a la práctica docente, una posibilidad de mejora o de cambio. De las cuales cita a Rodríguez (1999) quien manifiesta que:

La valoración del trabajo docente, es un proceso apremiante dentro de la evaluación corporativa. A través de la misma se establece valor al curso de la acción. Es la propuesta de juicios sobre normas, estructuras, proceso y productos con el objetivo de levantar observaciones que sean necesarias y convenientes para el alcance de los objetivos de manera eficiente (p.48)

En el artículo científico, productor de una investigación realizada en Venezuela, manifiesta que la evaluación del desempeño docente, se define como un proceso sistemático que implica recoger información que sea válida y fiable, con el objetivo de evaluar el efecto que sea en base a la realidad y significativo, y que se recoge del proceso educativo en cuanto a las capacidades didácticas, herramientas educativas que utiliza, sus actitudes y emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje además de la interrelación con sus estudiantes, compañeros y directivos.

También recomienda que no debe tomarse como supervisión o proceso que tenga intención de fiscalización o vigilancia jerárquica, sino para la mejora de la práctica educativa y generar políticas en la solución.

Con respecto a las bases teóricas pues no existen libros que permitan definir las variables, pero sí existe trabajo realizado por organismos gubernamentales que permiten dar una mirada a lo que se ha realizado en América Latina, tales como por ejemplo: “La educación en tiempos del coronavirus” realizado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), quienes doce autores hacen un análisis sobre los sistemas educativos en América Latina, realizado en mayo del 2020, quien manifiesta que:

La pandemia del COVID – 19 ha impactado fuertemente y afecta a los hogares, colegios, estudiantes, ministerios de educación, docentes y directivos. Donde se tomó como política el cierre de los colegios para evitar la propagación del virus, donde 165 millones de estudiantes no están asistiendo en todos los niveles de enseñanza de los 25 países (UNESCO)

Se ha cerrado prolongadamente los centros educativos, donde afecta a los estudiantes más pobres y de clase media baja, como de zonas alejadas donde se vuelven más vulnerables, donde no se ha pensado en el sistema de la enseñanza nocturna o de edades mayores que también reciben una educación escolar, existen colegio que no están preparados tecnológicamente para este tipo de enseñanza y tampoco hogares con calidades económicas para adquirir equipos de cómputo e internet, marcando así la brecha más distantes en los tipos de hogares de América Latina.

Muchos países de América Latina, tenían textos preparados para ser entregados en las escuelas dada que la enseñanza era presencial o semi presencial, sin embargo, como una situación de emergencia se han tenido que implementar plataformas, por ello muchos ministerios de educación han implementado sus plataformas o han adquirido e implementado programas, donde docentes y estudiantes tenían que adquirir destreza en el manejo de dichas plataformas. Esto es muy duro en muchos países ya que se debe implementar el sector salud con mayor urgencia, presupuesto que el sector salud demanda cada vez más. (UNESCO)

Otro punto a tratar es la pérdida de empleo por motivo de la pandemia donde muchas familias se quedaron sin ningún ingreso.

“(…) la evidencia siguiere que una crisis extensa estimularía la rebaja de la matrícula estudiantil en el sector público, principalmente en ciertos conjuntos poblacionales, igualmente en la enseñanza privada en los centros urbanos, tal como sucedió en Bogotá y Buenos Aires en el 2000 – 2002”. (Duarte, citado por UNESCO, 2020)

De los 25 países comprendidos en este análisis Nicaragua es el único que mantuvo sus escuelas abiertas. Mientras que Bolivia solo lo realizo por contenido digital, lo mismo que Paraguay, además que Surinam lo hizo por Tv o radio.

Con respecto al programa Yo aprendo en casa se muestra a continuación los medios por los cuales son transmitidos:



¿Cuáles son los medios que se utilizarán y a qué población se buscará llegar con cada uno?

Estrategia multicanal: Radio, TV e Internet con el objetivo de alcanzar a la mayor parte de los estudiantes.
Cuenta con contenido para EIB en 9 lenguas originarias
Cuenta con contenido para estudiantes con discapacidad

MEDIO PRINCIPAL DE ENTREGA POR NIVEL Y POBLACIÓN					
Modalidades y niveles	Poblaciones / Niveles	Grados /ciclos	TV Perú	Radio Nacional y radios regionales	WEB [Aprendoencasa.pe]
EBR - Inicial	EBR URBANO	3 a 5 años	x		x
	EBR RURAL	3 a 5 años	x	x	
	EIB (9 lenguas originarias y castellano como segunda lengua)	3 a 5 años		x	
EBR - Primaria	EBR URBANO	Todos	x		x
	EBR RURAL	Todos	x	x	
	EIB (9 lenguas originarias)	9 lenguas		x	
EBR - Secundaria	EBR URBANO	Todos	x		x
	RURAL		x	x	
EBE	EBR URBANO	PRITE, CEBE		x	x
	EBR RURAL	CEBE		x	
EBA*		Ciclo Inicial e Intermedio		x	
		Ciclo avanzado			x

* Para Educación Básica Alternativa se cuenta una plataforma de Aula Virtual vinculada al portal Aprendo en Casa



PERÚ

Ministerio de Educación

Que era el programa aprendo en casa: Caso Perú

Es una estrategia que el Perú utilizó para acceder a la educación durante la pandemia, no tuvo costo y presentaba el desarrollo de sesiones de aprendizaje en los diferentes grados de todos los niveles de la educación en el Perú: inicial (de 3 a 5 años), primaria (de 6 a 11 años) y de secundaria (de 12 a 16 años), se ajusta al currículo nacional y uso diversos medios de comunicación como la web, emisoras radiales, y la pantalla chica.

En la web se da a través del siguiente link www.aprendoencasa.pe colgando las sesiones, recursos y guías de cada sesión. Las actividades se publicaban cada semana, donde se esperaba que los niños, niñas y adolescentes puedan realizar tareas por día.

Quizás lo complicado era la inclusión del padre para realizar las actividades de nivel inicial y primaria, ya en el nivel secundaria los estudiantes pueden realizar sus actividades con mayor autonomía.

Con respecto a la Tv se transmite por canal 7 o TV Perú, América Televisión, ATV, Latina, Panamericana y Global Tv.

Con respecto a la web, la programación que se trabajará en la semana se publica por la plataforma www.aprendoencasa.pe, donde se observa a la conductora que explica la sesión de aprendizaje y al final presenta retos como tareas que deben ser desarrolladas y enviadas al docente encargado de la asignatura a través del WhatsApp.

Con respecto a la radio se tiene 1000 emisoras radiales a nivel nacional que transmitieron el programa aprendo en casa cuyo tiempo de transmisión fue de 15 minutos para el nivel inicial y 30 minutos para el nivel primaria y secundaria. También dicho programa fue transmitido en 44 emisoras para lenguas nativas y puedan llegar a las zonas más rurales del Perú.



III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de la investigación

El tipo de la presente investigación es de tipo cuantitativa ya que se ha tenido a bien medir cuantitativamente la variable desempeño pedagógico que tuvieron los docentes de una Institución Educativa en el trabajo remoto realizado durante la pandemia, el año 2020. Bajo la clasificación realizada por Concytec se trata de una investigación Básica, ya que la realidad ha sido estudiada y no transformada.

Es de diseño descriptivo propositivo. Fue descriptivo ya que el proceso que tuvieron los protagonistas de la educación en el contexto de las actividades académicas como son: docentes, padres de familia y estudiantes. Interpretando el rol que desempeñaron cada uno de ellos.

Fue de diseño propositivo porque se elaborará como producto un plan de mejora que permitirá corregir los aspectos que se han llevado de manera no correcta durante el presente año.

3.2 Variable y operacionalización

Variable: desempeño pedagógico

- Definición conceptual: La evaluación del desempeño docente, es un proceso inminente dentro de la evaluación institucional. A través de la misma se asigna valor al curso de la acción. Es la formulación de juicios sobre normas, estructuras, procesos y productos con el fin de hacer correcciones que resulten necesarias y convenientes para el logro más eficiente de los objetivos (Rodríguez, 1999, p.48).
- Definición operacional: el desempeño docente será medido a través de la Ficha de evaluación del desempeño, así como también la Rúbrica 1 que observa la participación de los estudiantes. Se ha empleado la rúbrica 2 que da cuenta de la manera en que se desarrollan capacidades complejas. Se ha empleado como cuarto instrumento la rúbrica 3 que evalúa el tipo de retroalimentación que realiza el profesor frente a las evidencias que recibe y si adecuar su enseñanza de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los aprendices.

- Indicadores: Acompañamiento, de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje.
Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos
Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o familias.
Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E., equipo directivo o especialista de la UGEL según corresponda.
- Escala de medición: nominal

3.3 Población, muestra y muestreo

La población correspondiente es 18 docentes de los tres niveles de la institución seleccionada para la presente investigación.

Muestra: la muestra es censal es decir que corresponde al mismo número de la población. Por ello no tiene muestreo.

Criterio de inclusión: el criterio de inclusión es los docentes nombrados y contratados de la Institución Educativa José María Arguedas. No existe criterio de exclusión.

3. 4. Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas utilizadas son la observación de sesiones de aprendizaje aplicada a los docentes tanto nombrados como contratados a fin de evaluar el desempeño docente en el trabajo remoto durante el presente año.

Con respecto a los instrumentos utilizados se utilizó:

Una ficha que evalúa el desempeño docente que se aplicó a totalidad de la plana docente, la cual está dividido en cuatro dimensiones: la primera dimensión que mide como es el acompañamiento a los estudiantes en el trabajo remoto con respecto a sus experiencias de aprendizaje, corresponde a cuatro ítems de dicho instrumento, donde se mide si existe el seguimiento a sus estudiantes en el desarrollo de las actividades planificadas, además si brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes. También mide si utiliza medios y accesos para realizar el monitoreo académico al estudiante.

En la segunda dimensión: que mide la adaptación de uso de materiales o medios educativos, donde se mide en dos ítems, evaluando si dicho material favorece a la adecuación de actividades relacionados a las necesidades que tienen sus estudiantes.

El tercer factor del presente instrumento analiza la evidencia presentada o retroalimentación realizada a los estudiantes y/o familias. Compuesto por tres ítems, donde mide las evidencias presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido, así también si realiza la retroalimentación a sus estudiantes con información que describe sus logros y si genera procesos de reflexión con los estudiantes y/o sus familias

El cuarto y último factor evalúa el trabajo con sus pares y coordinación con el director de la Institución Educativa donde a través de dos ítems establece coordinaciones sus pares y si brinde información correspondiente al compromiso en lograr aprendizaje en sus estudiantes. Cada aspecto es valorado con un puntaje que va entre uno (1) y cuatro (4) puntos donde:

El valor uno (1) se relaciona a un nivel deficiente, en el cual las conductas que se observan casi nunca se realizan, un valor dos (2) cuyas conductas que se observan es realizada en un número escasos de veces. Un valor tres (3) que se relaciona a conductas o aspectos se realizan mayormente o una cantidad de veces y el número cuatro (4) cuando se realiza siempre o casi siempre.

Dicho instrumento no ha sido elaborado por la autora de la presente investigación en u instrumento elaborado por el MINEDU.

El segundo instrumento utilizado es Rúbrica 1: que evalúa la involucración activa en los estudiantes durante su aprendizaje. Este instrumento se aplica observando la sesión de aprendizaje por medio de WhatsApp. Tuvo como finalidad que evalúa si el docente motiva la participación o interés de los estudiantes. Está dividido en cuatro niveles el primer nivel I donde verifica si el docente ofrece o no oportunidades de participación. El nivel II mide si el docente ofrece oportunidades para que el estudiante participe. El nivel III si el docente ofrece actividades de aprendizaje que capta su atención, medido en un solo ítem.

El cuarto nivel medido en tres ítems buscando la reflexión de los estudiantes con respecto a su aprendizaje.

El tercer instrumento aplicado es la rúbrica 2 que tienen como finalidad de medir si el docente motiva e incluye la práctica de razonamiento, creatividad y pensamiento crítico, está dividido en cuatro niveles: el primer nivel que mide si el docente motiva el aprendizaje, El tercer nivel si el docente promueve en modo efectivo el razonamiento o creatividad o a través de actividades que propone y el cuarto nivel si el docente promueve en modo efectivo consecuentemente el pensamiento crítico o la creatividad ya sea en diferentes actividades que propone o lo fomenta entre ellos.

El cuarto instrumento aplicado fue la rúbrica 3: que evalúa la retroalimentación de los estudiantes, que mide dos aspectos: el monitoreo que realiza el docente al trabajo que ejecuta sus estudiantes y sus avances enviados al docente, así como el aspecto de la retroalimentación que el mismo docente brinda y la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a través de las llamadas y comunicaciones que recibe. Fue medido en cuatro aspectos tales como: el docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente además hace retroalimentación incorrecta, no contesta preguntas a los estudiantes y no toma atención a las respuestas equivocadas. En el segundo nivel, el docente monitorea el progreso y su capacidad de comprensión por medio de preguntas, si realiza una retroalimentación esta es muy elemental, el tercer nivel cuando el docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes a través de preguntas, realiza una retroalimentación elemental cuando el estudiante le presente evidencias. Y por último el cuarto nivel cuando el docente monitorea activamente la comprensión y el progreso de sus estudiantes a través de preguntas, realizando una retroalimentación reflexiva frente a las evidencias que presenta sus estudiantes.

Es necesario precisar que los cuatro instrumentos descritos anteriormente no han sido creados por la tesista, sino que conforma el paquete de instrumentos elaborados por el Ministerio de Educación del Perú para evaluar el desempeño docente realizado durante la pandemia en el año 2020, por ello no fue necesario calcular la validez y confiabilidad de los mismos.

3.5 Procedimientos

Para recoger la información se aplicó los instrumentos descritos en el apartado anterior, de las cuales fueron realizadas por las evidencias e insumos que se reportó por WhatsApp los docentes que participaron en la muestra.

Algunos de los instrumentos fueron llenados por la directora de la Institución Educativa conjuntamente con la comisión de evaluación docente de dicha institución.

3.6 Método de análisis de datos

Para procesar los datos recogidos se realizará por Excel y por SPSS versión 25 ya que fue necesario utilizar la estadística descriptiva a fin de presenta la información tabulada.

3.7 Aspectos éticos

Con respecto a los aspectos éticos se presentó el permiso respectivo a la Institución educativa a fin de poder realizar la investigación. También se ha tenido a bien permanecer en anonimato los nombres de las personas pertenecientes a la muestra.

No se ha alterado ningún dato ni tampoco han sido manipulados en algún momento por la persona encargada de la investigación.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados de la ficha de evaluación de desempeño.

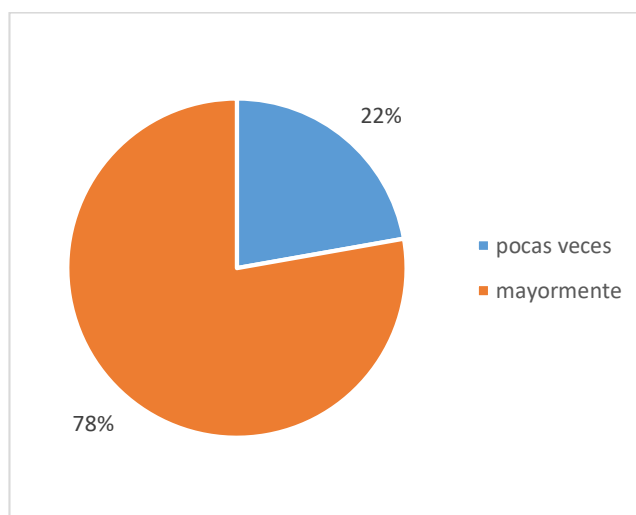
Tabla 1

Seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con lo que necesita el estudiante para lograr su aprendizaje.

Ítem	Frecuencia	%
casi nunca	0	0%
pocas veces	4	22%
mayormente	14	78%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 1

Seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde a su realidad.



La Figura 1 muestra que en su gran mayoría los docentes realizan un seguimiento en "mayor parte" de sus responsabilidades, quedando un 22% que lo realiza pocas veces.

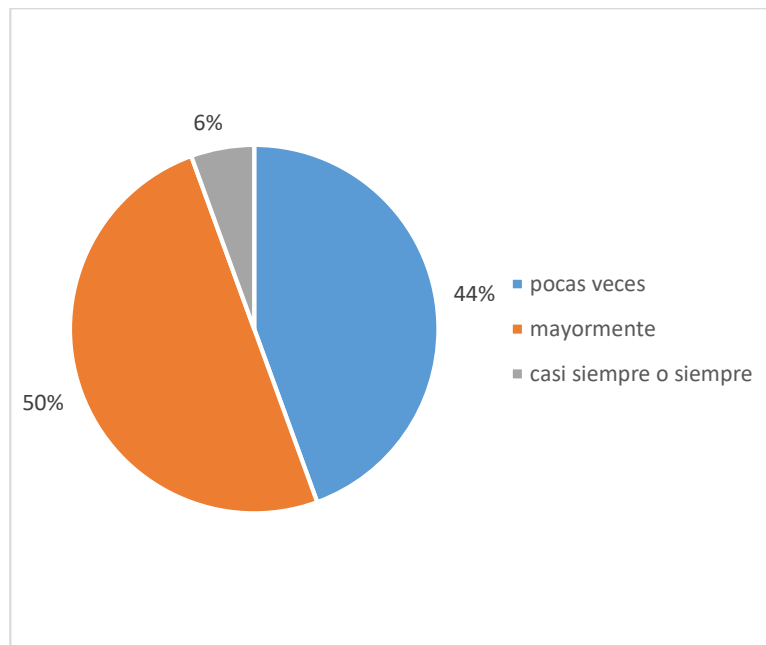
Tabla 2

Apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	8	44%
mayormente	9	50%
casi siempre o siempre	1	6%

Figura 2

Apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características



La Figura 2 muestra que la mitad de los docentes realizan un apoyo pedagógico en “mayor parte” de sus responsabilidades, sin embargo, un 44% lo realiza pocas veces.

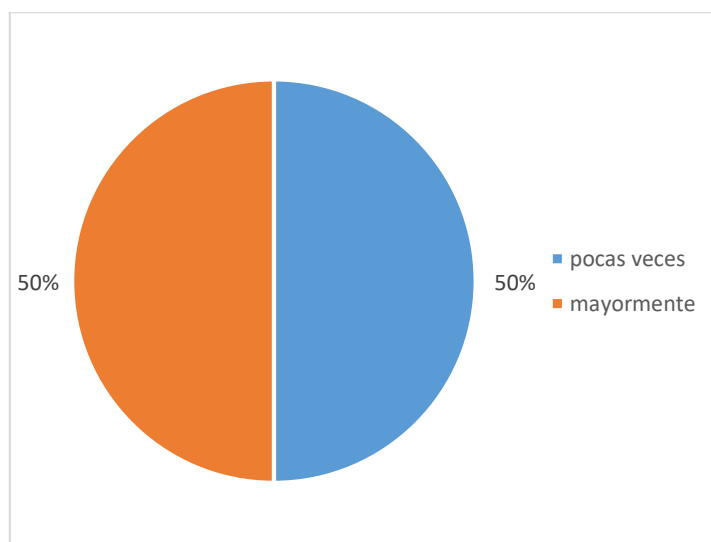
Tabla 3

Comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	9	50%
mayormente	9	50%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 3

Comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes



La Figura 3 muestra que la mitad de los docentes realiza una comunicación del progreso de los aprendizajes del estudiante en “mayor parte” de sus responsabilidades, quedando la otra mitad que lo realiza pocas veces.

Tabla 4:

Utiliza medios/canales para acompañar al estudiante y su familia en el acceso y uso de los recursos pedagógicos necesarios para su aprendizaje.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	0	0%
mayormente	18	100%
casi siempre o siempre	0	0%

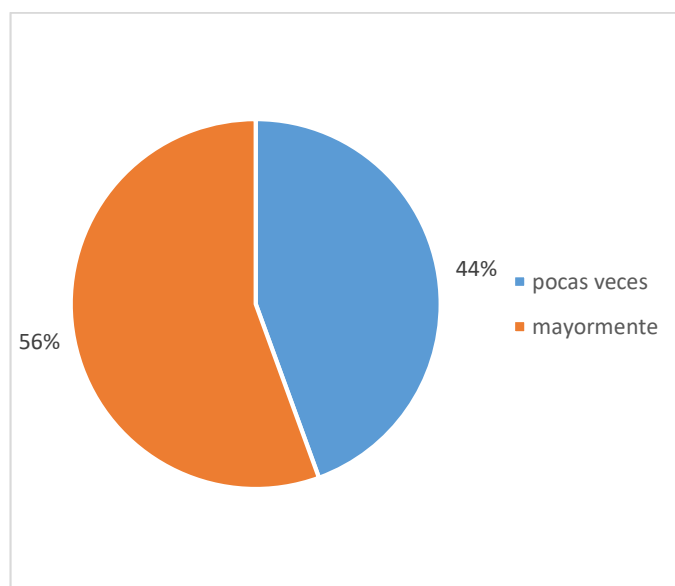
La tabla 4 muestra que todos los docentes utilizan los medios que tiene a su alcance para realizar el acompañamiento al estudiante y familiares en “mayor parte” de sus responsabilidades.

Tabla 5 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	8	44%
mayormente	10	56%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 4

Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen una mejor participación de los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante.



La figura 4 muestra que poco más de la mitad los docentes utilizan actividades y/o materiales educativos que favorecen una mejor participación de los estudiantes en “mayor parte” de sus responsabilidades, quedando un 44% que lo realiza pocas veces.

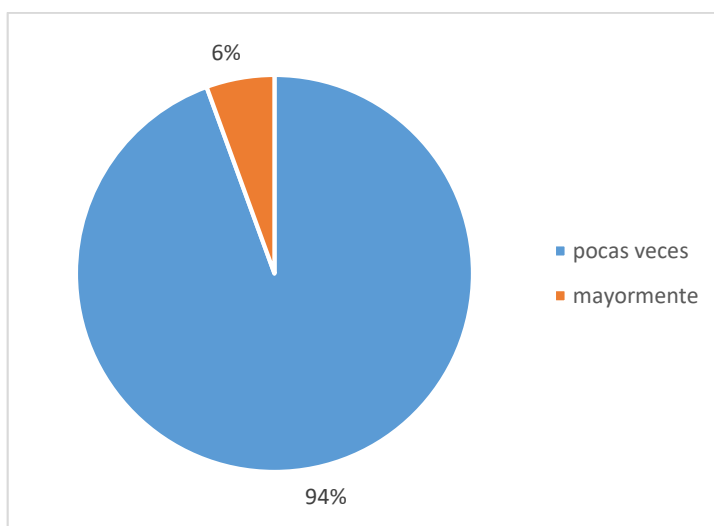
Tabla 6

Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	17	94%
mayormente	1	6%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 5

Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.



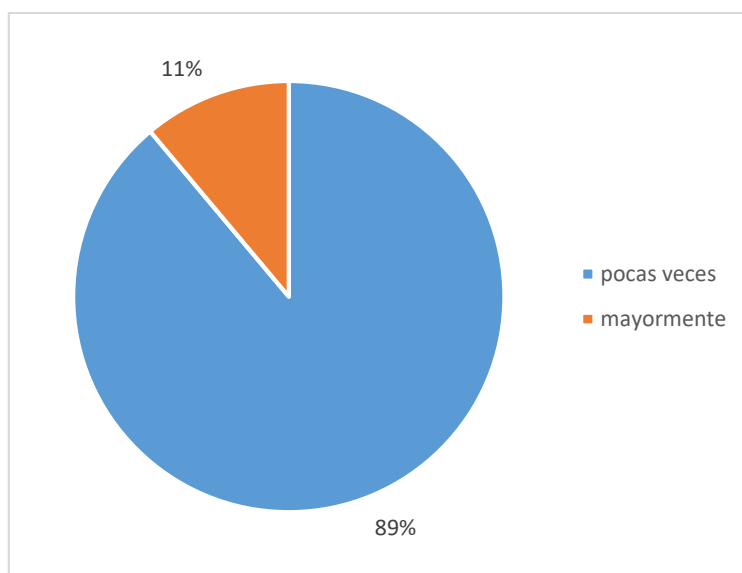
La figura 5 muestra que casi la totalidad de los docentes pocas veces realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante, quedando solo uno que lo realiza mayormente.

Tabla 7 Analiza las evidencias enviadas por sus estudiantes con el propósito de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia en relación con los propósitos de aprendizaje planteados

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	16	89%
mayormente	2	11%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 6

Analiza las evidencias enviadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia, en relación con los propósitos de aprendizaje



La figura 6 muestra que la mayoría de los docentes pocas veces analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes y el nivel de logro de la competencia trabajada, quedando solo un 11% que lo realiza mayormente.

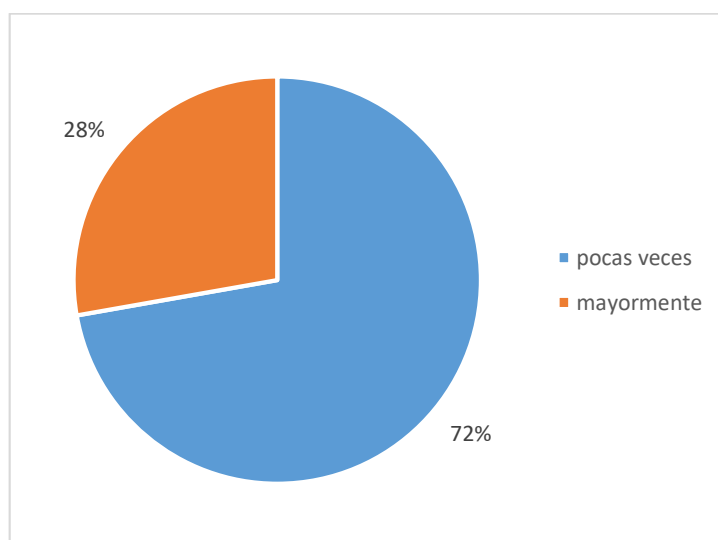
Tabla 8

Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	13	72%
mayormente	5	28%
casi siempre o siempre	0	0%

Figura 7

Retroalimenta a sus estudiantes declarando sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.



La figura 7 muestra que el 72% de los docentes pocas veces retroalimenta a sus estudiantes brindando informe de sus logros y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados, quedando solo un 28% que lo realiza mayormente.

Tabla 9

Establece ajustes con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	0	0%
mayormente	0	0%
casi siempre o siempre	18	100%

La tabla 9 muestra que todos los docentes establecen ajustes con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020 “casi siempre o siempre” dentro de sus responsabilidades.

Tabla 10

Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
casi nunca	0	0%
pocas veces	0	0%
mayormente	18	100%
casi siempre o siempre	0	0%

La tabla 10 muestra que todos los docentes mayormente, brindan información referida al compromiso de los logros de aprendizaje como soporte para la gestión de la I.E y/o UGEL.

4.2 Resultados del segundo instrumento – Rúbricas

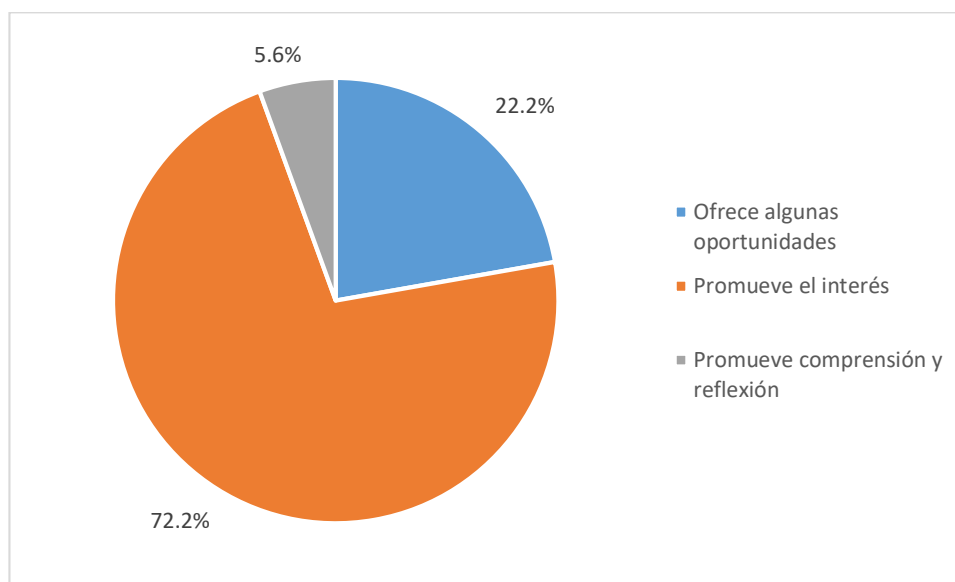
Tabla 11

Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje

	Frecuencia	Porcentaje
No ofrece oportunidades de participación	0	0%
Ofrece algunas oportunidades	4	22.2%
Promueve el interés	13	72.2%
Promueve comprensión y reflexión	1	5.6%

Figura 8

Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje



La Figura 8 muestra que el 72% de los docentes involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje “promoviendo el interés” y un 22.2% que lo realiza “ofreciendo algunas oportunidades”.

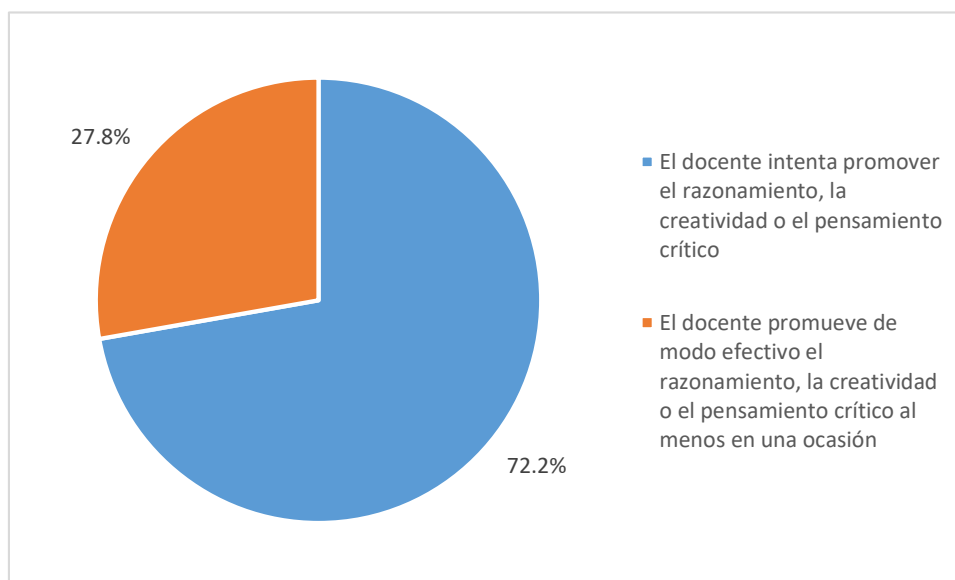
Tabla 12

Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico

	Frecuencia	Porcentaje
El docente estimula solo el aprendizaje reproductivo	0	0%
El docente intenta promover el pensamiento complejo	13	72.2%
El docente promueve de modo efectivo el pensamiento complejo.	5	27.8%
El docente promueve de modo efectivo el pensamiento complejo, durante la sesión en su conjunto.	0	0%

Figura 9

Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico



La Figura 9 muestra que el 72% de los docentes intenta promover el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico y un 27.8% que lo promueve de modo efectivo el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico al menos en una ocasión.

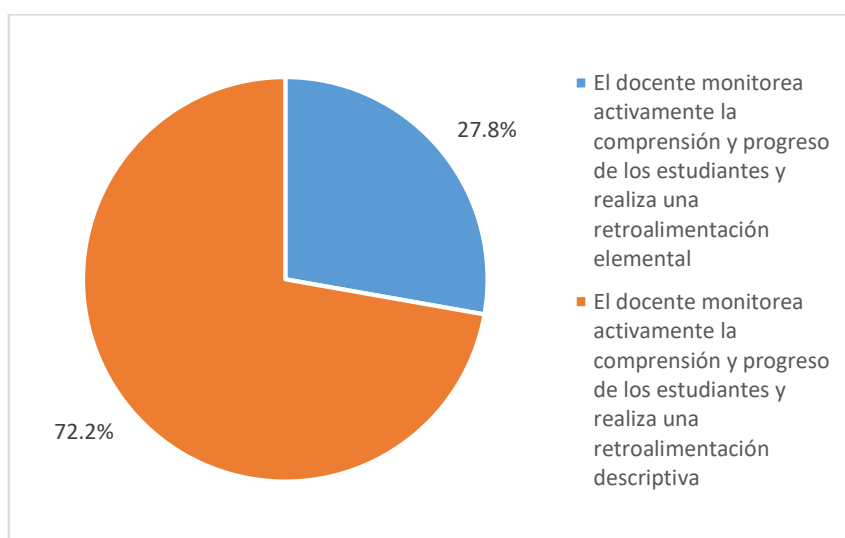
Tabla 13

Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza

	Frecuencia	Porcentaje
El docente no monitorea	0	0%
El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes y realiza una retroalimentación elemental	5	27.8%
El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes y realiza una retroalimentación descriptiva	13	72.2%
El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes y realiza una retroalimentación por reflexiva	0	0%

Figura 10

Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza



La Figura 10 muestra que el 72% de los docentes monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes y realiza una retroalimentación descriptiva y un 27.8% que realiza una retroalimentación elemental

V. DISCUSIÓN

El primer objetivo de la presente investigación fue: Describir el desempeño pedagógico realizado en el trabajo remoto de los profesores de esta institución del alto Piura, en De acuerdo a los resultados el 78% de los docentes realizan acompañamiento a los estudiantes, así como a las familias en la ejecución de las actividades educativas y un 22% pocas veces lo realiza.

El 50% realiza apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes y solo un 6% lo realiza siempre. Realidad que discrepa de Picón, Gonzales y Paredes (2020) en su artículo científico: Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID – 19, quien en sus conclusiones hace mención que los docentes presentaron complicaciones y obstáculos en el uso de plataforma, donde utilizaron la comunicación no presencial con sus estudiantes a través de redes sociales y mensajes de textos, donde la presencia de los padres fue muy importante. Además, es necesario el acompañamiento docente, pero se requiere de herramientas tecnológicas para realizarlo para generar conocimiento.

Además, un 50% pocas veces tiene comunicación con el estudiante para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes conjuntamente con un 50% que lo realiza mayormente.

Uno de los aspectos en esta pandemia era la conectividad a través de redes sociales para poder llegar a los hogares de los estudiantes donde el 100% utilizó medios o canales para realizar el acompañamiento al estudiante y si familia en el acceso y uso de recursos pedagógicos definidos según los propósitos del aprendizaje. Coincide con Expósito y Marsollier (2020), en su artículo científico titulado: Virtualidad y educación en tiempos de COVID – 19 quien concluye que Existen diferencias sociales y de organizaciones en las diferentes educativas con respecto a la tecnología y de recursos pedagógicos donde han utilizado como herramienta de comunicación al WhatsApp que fue la más utilizada para el envío de tareas escolares, siendo difícil para algunos estudiantes tener acceso a esta herramienta.

Fue importante evaluar sobre el empleo de actividades o materiales educativos que ayuden a una participación efectiva con los estudiantes, donde un 56% lo realiza mayormente y un 44% lo realiza pocas veces. Es muy penoso saber que el 94% realiza pocas veces la adecuación o adaptación de las actividades y materiales educativos según las necesidades y características particulares que tiene cada estudiante, es decir solo los estudiantes recibían los conocimientos del programa aprendo en casa y hacían el envío a sus respectivos docentes sobre el material que se les pedía pero los estudiantes no recibían explicación o adaptación a sus propias necesidades o volver a expandir más el tema para que exista un aprendizaje de calidad.

Con lo descrito anteriormente se suma que el 89% pocas veces analizaban los productos presentadas por los estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en la relación a lo que se ha propuesto alcanzar, en cuanto aprendizaje se refiere. Esto quiere decir que los docentes no se han preocupado de identificar las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes solo se encargaron de recibir sus envíos.

La retroalimentación es un factor importante en el aprendizaje, por ello fue evaluado si los docentes realizan o no este proceso de las cuales el 72% lo realiza pocas veces y un 28% lo realiza mayormente.

Con respecto a las coordinaciones que los docentes realizan con sus pares un 100% casi siempre o siempre lo realiza, quizás porque la dirección estipula reuniones de coordinación. No sería necesario coordinarlo sino se aplica. Así mismo, el 100% proporciona datos referidos a los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de las autoridades encargadas.

El segundo objetivo específico de la investigación fue: comparar el desempeño pedagógico en el trabajo remoto con los lineamientos del Ministerio de Educación.

Se evaluó si el docente involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, donde el 72.2% promueve el interés y el 22.2% ofrece algunas oportunidades. También se midió si el docente promueve el razonamiento, la

creatividad o el pensamiento crítico donde se tuvo como resultado que el 72.2% el docente intenta promover el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico, además 27.8% promueve de modo efectivo el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico al menos en una ocasión.

Un 72.2% evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza y el 27.8% el docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes y realiza una retroalimentación elemental

De lo expuesto anteriormente con lo que respecta con lo que Mendoza (2020), en su artículo científico: Lo que la pandemia nos enseñó sobre educación a distancia concluya que: Aplicar estrategias de educación a distancia no es equivalente a la educación formal a distancia, estos se diferencian en los recursos y relación de agentes implicados que tiene éxito siempre y cuando están dispuestos a cambiar métodos tradicionales, donde no se sabe si perdure a pesar de la anulación de la pandemia (...).

Al evaluar al docente se puede identificar la brecha entre lo que espera el Ministerio de Educación y lo que es la realidad, donde el docente y el estudiante se ha tenido que adecuar a la realidad tan prontamente, sin embargo se comparte y se coincide con Martínez, quien manifiesta que el evaluación o medición del desempeño docente no es para saber quién es culpable ni tampoco para sancionar, ni tampoco conocer los límites o deficiencias que éste tenga, sino que brinde oportunidad de abrir nuevos horizontes, una reflexión a la práctica docente, una posibilidad de mejora o de cambio.

El tercer objetivo específico fue proponer una alternativa de acompañamiento pedagógico al trabajo remoto, que permita fortalecer su desempeño laboral. Para ello se ha diseñado como propuesta un plan de mejora llamado: "Mejorando la labor de los docentes Arguedianos", la cual tiene como duración dos meses y teniendo como objetivo mejorar el desempeño laboral remoto de los docentes de la Institución Educativa en mención. El plan se aplicará para los 18 docentes de

la Institución Educativa a través de talleres virtuales durante el mes de marzo del año 2021. Consta de cuatro talleres desarrollados uno por semana.

En el primer taller que se dará a inicios del año escolar 2021 y tendrá como producto esperado determinar los elementos y procedimientos para realizar adaptaciones, adecuaciones y retroalimentación a los estudiantes.

En el segundo taller se dará en la segunda semana y tiene como finalizar reflexionar sobre las causas y consecuencias en el aprendizaje de los estudiantes.

La tercera sesión se definir los procedimientos para realizar la retroalimentación a los estudiantes. Y la cuarta sesión se dará ejemplos donde se evidencie la práctica de los desempeños de estos dominios.

VI. CONCLUSIONES

Al describir el desempeño pedagógico realizado en el trabajo remoto de los docentes en la Institución educativa en mención, los docentes si realizan seguimiento a los estudiantes además no realiza en su mayoría un apoyo pedagógico y emocional, existiendo un compromiso minoritario de realizarlo frecuentemente. Es muy lamentable que a pesar que el Gobierno a través del Ministerio de Educación ha brindado capacitación sobre el manejo de estrategias de cómo realizar la educación virtual a través del programa Aprendo en casa, solo la mitad mantiene comunicación con el estudiante para monitorear sus aprendizajes.

Al comparar el desempeño pedagógico en el trabajo remoto con los lineamientos del Ministerio de Educación, ha sido de mucha importancia conocer que los docentes promueven el interés y ofrecen oportunidades a sus estudiantes en el envío de las tareas a través de correo y WhatsApp, sin embargo, no han realizado retroalimentación adecuada por parte de los mismos docentes, y no realizaron actividades que complementen el aprendizaje; solo una explicación que podrían dar cuando el alumno lo requiera.

Después de descubrir la realidad problemática del desempeño docente durante el tiempo de pandemia, es importante proponer una alternativa de acompañamiento pedagógico al trabajo remoto, que permita fortalecer su desempeño laboral que se dará en el mes de marzo a través de talleres para todos los maestros de la Institución, el cual se realizará un taller por semana para programar las estrategias pedagógicas para el año 2021.

VII. RECOMENDACIONES

De acuerdo al contexto actual de salud mundial y el efecto evidente que tiene en los procesos institucionales, es fundamental que los responsables de la administración de la educación realicen un análisis de la gestión de recursos en la modalidad de educación a distancia, de manera que se justifique el rediseño de procesos, uso de tecnologías de información y comunicación y el talento humano para el desarrollo eficiente de las actividades formativas en los centros educativos.

Adicionalmente, en el aspecto socio económico; las familias a quienes brindamos nuestros servicios cambian constantemente como clientes, por ello creemos indispensable consolidar información que permita entender las herramientas tecnológicas que disponen y el acceso a servicios de comunicación como Internet; de manera que se integren a lo que dispone la institución educativa y su personal.

Finalmente, y sumado a lo anterior, la conciliación de formatos de recolección de datos, será indispensable para facilitar el flujo de información en todos los procesos educativos y reflejar resultados indispensables para planificar acciones necesarias. Todas las herramientas propuestas deberán ser coherentes y acordes a la retroalimentación resultante de los procesos de control o seguimiento a las actividades de enseñanza – aprendizaje.

VIII. PROPUESTA

MEJORANDO LA LABOR DE LOS DOCENTES ARGUEDIANOS

I.-Datos Informativos:

1.1.- Institución Educativa: José María Arguedas

1.2. Lugar. La Quemazón.

1.3. Niveles: Inicial, Primaria y Secundaria.

1.4. Responsable: Hilda Marilú Yovera Espinoza

1.5. Duración. un mes.

II.-Justificación.

Teniendo en cuenta los resultados de la investigación, realizada, durante el año 2020 en donde se ha dado el servicio educativo de manera remota se evidencia que existe limitaciones por parte de la mayoría de los docentes en los aspectos de la adaptación y/o adecuación de materiales y/o actividades educativas, así como el análisis de evidencias y retroalimentación que se hace a los estudiantes. Ante esta realidad se plantea realizar talleres prácticos que nos ayuden a superar estas debilidades y garantizar un servicio educativo de calidad en los niveles de inicial primaria y secundaria.

III.-Problemática priorizada

3.1.- La adaptación y adecuación Curricular tanto de las actividades como de los materiales educativos.

3.2.- El análisis de evidencias y la retroalimentación a los estudiantes.

IV.-Objetivos

4.1.- Objetivo General.

Mejorar el desempeño laboral remoto de los docentes de la institución educativa José María Arguedas de La Quemazón.

4.2.- Objetivos Específicos.

4.2.1.-Analizar información necesaria para realizar adecuaciones, adaptaciones y retroalimentación a estudiantes

4.2.2. Implementar estrategias prácticas para las adaptaciones, adecuaciones y la retroalimentación de los estudiantes

V. Metas DE ATENCIÓN

18 docentes de los niveles de los tres niveles involucrados

VI. Metodología. Se realizará a través de talleres virtuales durante el mes de marzo, fomentando el trabajo en equipo y la opinión reflexiva.

VI Actividades

Descripción de las actividades	Insumos	Objetivos	Producto esperado	Responsable	Cronograma		
					Marzo		
					1S	2S	3S
Taller 01. Analizamos información relevante para mejorar la planificación de actividades y la evaluación de los estudiantes.	-Currículo Nacional (orientaciones para la planificación, la evaluación formativa y estándares de aprendizaje) -Video sobre la evaluación formativa. -Guías de la estrategia	Analizar información Relevante para Mejorar la Planificación De actividades y La evaluación De los aprendizajes	Lista de insumos Para realizar las adaptaciones, adecuaciones y la retroalimentación a estudiantes.	Directora		X	

<p>Taller 02. Revisamos actividades trabajadas en el 2020 y las comparamos con la guía de la estrategia “Aprendo en casa”</p>	<p>“Aprendo en casa” -Portafolio de los docentes de los diferentes niveles y grados -Guías de la estrategia “Aprendo en casa” -Producto del taller 01 -Guía de planificación MINEDU</p>	<p>De los estudiantes -Revisar actividades Trabajadas en el año 2020. -Comparar las actividades trabajadas por el docente con la guía de la estrategia. 2Aprendo en Casa”</p>	<p>-Lista de logros, dificultades y Propuestas para mejorar Las dificultades.</p>	<p>Directora</p>	<p>X</p>
<p>Taller 03 Revisamos evidencias de diferentes áreas y niveles recogidas 2020</p>	<p>Portafolio de los docentes. -Lecturas sobre la evaluación formativa. -Rubricas de evaluación docente.</p>	<p>-Revisar evidencias de estudiantes de los diferentes niveles y</p>	<p>-Criterios para realizar retroalimentación a estudiantes.</p>	<p>Directora</p>	<p>X</p>

<p>Taller 04 Revisamos el Marco del Buen Desempeño Docente- Dominio 1 y 2</p>	<p>-Marco del Buen Desempeño Docente.</p>	<p>áreas recogidas en el año escolar 2020.</p> <p>-Analizar los dominios 1 y 2 Del Marco del Buen Desempeño Docente.</p>	<p>Ejemplos que evidencie la práctica de los desempeño s del Marco del Buen Desempeño Docente,</p>	<p>Directora</p>	
---	---	--	--	------------------	--

VII.-Recursos.

- Material bibliográfico.
- Videos
- Computadora
- Portafolios

REFERENCIAS

- BID. (2020.). *Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante el COVID -19*. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf
- Comisión económica para América Latina y el Caribe (2020). *América Latina y el Caribe ante la pandemia COVID -19. Efectos económicos y sociales*.
- Castillo, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de estudios educativos*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27063237028/html/index.html>
- Educación. (2020). *Educación en tiempos de pandemia*.
- Expósito, C., & Marsolier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempo de COVID -19. *Revista Educación y Humanismo*, 1-22. Obtenido de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/4214/4771>
- García, M. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos de COVID-19. *Revista Científico Académica Multidisciplinaria*, 5(4), 304-324.
- Gutierrez, & Moreno, A. (2020). Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación. *Praxis*, 16(1).
- IEU. (2018). Education: percentage of female teachers by teaching level of education". *UNESCO*. Obtenido de <http://data.uis.unesco.org/index.aspx?queryid=178>.
- Mejoredo. (2020). 10 sugerencias para la educación durante la emergencia por COVID-19. *Comisión Nacional para la mejora continua de la educación*. Obtenido de <https://www.gob.mx/mejoredu/articulos/10-sugerencias-para-laeducacion-durante-la-emergencia-por-covid-19?state=published>.
- MINEDU. (2020). *Guía para el trabajo remoto para profesores # Quédate en casa*.

- MINEDU. (s.f.). Curso virtual sobre el papel del docente en la enseñanza a distancia. Lima. Obtenido de <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/112135-minedu-iniciacurso-virtual-sobre-el-papel-del-docente-en-la-ensenanza-a-distancia>
- Morales, M. (2020). *Docencia remota de emergencia frente al COVID -19 en una Escuela de Medicina Privada de Chile*. Tesis de maestría, Universidad de Concepción, Chile.
- Muñoz, J., & Luch, L. (2020). Educación y COVID -19 colaboración de las familias y tareas escolares. *Revista internacional de Educación para la justicia social*, 9(3), 1-17. Obtenido de <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12182>.
- Picon, G., & Paredes-Sánchez, J. (2020). Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/778-Preprint%20Text-1115-1-10-20200616.pdf>
- Reimers, F., & Schleicher, A. (2020). Un marco para guiar una respuesta educativa a la pandemia 2020 del Covid-19, documento, difundido por Enseña Perú. Obtenido de https://globaled.gse.harvard.edu/files/geii/files/un_marco_para_guiar_una_respuesta_educativa_a_la_pandemia_de_l_2020_del_covid-19_.pdf.
- Ruiz, G. (2020). COVID-19 Pensar la educación en un escenario inédito. *Revista de Investigación Mexicana*, 229-237. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v25n85/1405-6666-rmie-25-85-229.pdf>. (ISSN: 14056666 • ISSN-e 25942271)
- Sánchez, M., Martínez, A., & Torres, R. (2020). Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una encuesta a profesores de la UNAM. *Revista digital universitaria*, 1-23. Obtenido de <https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/AOP.pdf>.
- SITEAL. (2020). "Sistematización de respuestas de los sistemas educativos de América Latina a la crisis de la COVID-19". Obtenido de https://www.siteal.iiep.unesco.org/respuestas_educativas_covid_19

UNESCO. (2020). Nuevas publicaciones cubanas para enfrentar efectos de la COVID-19 sobre la educación”,. Recuperado el 12 de Junio de 2020, de <https://es.unesco.org/news/nuevas-publicaciones-cubanas-enfrentar-efectos-covid-19-educacion>

UNESCO. (s.f.). El Secretario General de las Naciones Unidas advierte de que se avecina una catástrofe en la educación y cita la previsión de la UNESCO de que 24 millones de alumnos podrían abandonar los estudios. Obtenido de <https://es.unesco.org/news/secretario-general-naciones-unidas-advierte-que-seavecina-catastrofe-educacion-y-cita>.

UNESCO, & CEPAL. (2020). *La educación en tiempos de pandemia de COVID-19*. Obtenido de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19>.

Villafuerte, J., Bello, J., Cevallos, Y., & Bermello, J. (2020). Rol de los docentes ante la crisis del COVID -19. *Formación y calidad educativa*, 8(1), 134-150. Obtenido de <http://www.refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>

ANEXOS

ANEXO 1: Operacionalización de variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Desempeño pedagógico	La evaluación del desempeño docente, es un proceso inminente dentro de la evaluación institucional. A través de la misma se asigna valor al curso de la acción. Es la formulación de juicios sobre normas, estructuras, procesos y productos con el fin	El desempeño docente será medido a través de la Ficha de evaluación del desempeño, así como también la Rúbrica 1 que involucra activamente a los estudiantes en el proceso. Se ha empleado la rúbrica 2 que promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico de los docentes. Se ha	Acompañamiento, de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje. Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación	Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante.	Nominal

	<p>de hacer correcciones que resulten necesarias y convenientes para el logro más eficiente de los objetivos (Rodríguez, 1999, p.48).</p>	<p>empleado como cuarto instrumento la rúbrica 3 que evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza</p>	<p>brindada a los estudiantes y/o familias.</p> <p>Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E., equipo directivo o especialista de la UGEL según corresponda.</p>	<p>Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.</p> <p>El docente promueve el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje que captan su atención y/o ofreciéndoles múltiples oportunidades de participación.</p>	
--	---	--	---	--	--

ANEXO 2: Ficha de evaluación de desempeño

Instrucciones: Cada aspecto es valorado con un puntaje que va entre uno (1) y cuatro (4) puntos donde:

-Uno (1) corresponde a un nivel deficiente, en el cual las conductas observables del aspecto evaluado casi nunca o nunca se realizan.

-Dos (2) corresponde a un nivel en proceso en el cual las conductas observables del aspecto evaluado se realizan pocas veces.

-Tres (3) corresponde a un nivel suficiente en el cual las conductas observables del aspecto evaluado se realizan mayormente.

-Cuatro (4) corresponde a un nivel en proceso en el cual las conductas observables del aspecto evaluado casi siempre o siempre

N ^o	Aspecto	Escala			
		1	2	3	4
1	Acompañamiento, de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje.				
	1.1 Da seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante.				
	1.2 Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características.				
	1.3 Mantiene comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes.				
	1.4 Utiliza medios/canales para realizar el acompañamiento al estudiante y su familia en el acceso y uso de los recursos pedagógicos definidos según los propósitos de aprendizaje.				
2	Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos	1	2	3	4



	2.1	Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante.				
	2.2	Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.				
3		Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o familias.				
	3.1	Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.				
	3.2	Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.				
	3.3	Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o familias que favorecen en logro de los aprendizajes.				
4		Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E., equipo directivo o especialista de la UGEL según corresponda.				
	4.1	Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020				
	4.2	Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL.				



PERÚ

Ministerio de Educación

ANEXO 3: Rubrica 1 - Involucra activamente a los estudiantes en el proceso aprendizaje

Instrucciones: Este instrumento se aplica observando la sesión de aprendizaje por medio de WhatsApp

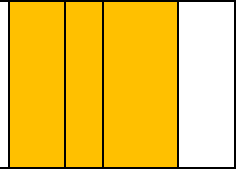
Descripción	Niveles			
<p>- Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son dos: acciones del docente para promover el interés y/o participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje y las acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia y utilidad de lo que aprende.</p>	I	II	III	IV
<p>Nivel I 1.1.1.-El docente no ofrece oportunidades de participación. 1.1.2.-Más de la mitad de estudiantes no participa.</p>				
<p>Nivel II 1.2.1.-El docente ofrece algunas oportunidades para que el estudiante participe y más de la mitad se muestra interesado en las actividades de aprendizaje.</p>				
<p>Nivel III 1.3.1.-El docente promueve el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje que captan su atención y/o ofreciéndoles múltiples oportunidades de participación y la gran mayoría se muestra interesado en las actividades.</p>				
<p>Nivel IV 1.4.1.-El docente promueve el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje que captan su atención y/o ofreciéndoles múltiples oportunidades de participación. 1.4.2.-Es activo en buscar que los estudiantes que no participan espontáneamente lo hagan, se adecua al medio de comunicación con el que cuenta el estudiante y a su horario.</p>				



PERÚ

Ministerio
de Educación

1-4.3.- Busca que los estudiantes comprendan o reflexionen sobre el sentido de lo que están aprendiendo y/o valoren su importancia o utilidad.





ANEXO 4: Rubrica 2 - Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico

Instrucciones: Este instrumento se aplica observando la sesión de aprendizaje por medio de WhatsApp

Descripción	Niveles			
El aspecto que se considera en esta rúbrica es: Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.	I	II	III	IV
Nivel I 2.1.1.-El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo.				
Nivel II 2.2.1.-El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico de los estudiantes al menos en una ocasión, ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas con ellos o las que fomenta entre ellos.				
Nivel III 2.3.1.-El docente promueve de modo efectivo el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico de los estudiantes al menos en una ocasión ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas con ellos o las que fomenta entre ellos.				
Nivel IV 2.4.1.-El docente promueve de modo efectivo el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico de los estudiantes, durante la sesión en su conjunto, ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas con ellos o las que fomenta entre ellos.				



PERÚ

Ministerio de Educación

ANEXO 5: Rubrica 3 - Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.

Instrucciones: Este instrumento se aplica observando la sesión de aprendizaje por medio de WhatsApp

Descripción	Niveles			
<p>Los aspectos que se considera en esta rúbrica son dos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la jornada. -Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión o a través de llamadas a partir de las evidencias que recibe. 	I	II	III	IV
<p>3.1.1.- El docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente; hace retroalimentación incorrecta; evade las preguntas de los estudiantes y desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades del aprendizaje.</p>				
<p>3.2.1-El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes a través de preguntas, diálogos o problemas formulados a toda la clase. Realiza una retroalimentación elemental, frente a las evidencias que recibe.</p>				
<p>3.3.1-El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes a través de preguntas, diálogos o problemas formulados a toda la clase. Realiza una retroalimentación descriptiva, frente a las evidencias que recibe y /o adapta su enseñanza.</p>				
<p>3.4.1-El docente monitorea activamente la comprensión y progreso de los estudiantes a través de preguntas, diálogos o problemas formulados a toda la clase. Realiza una retroalimentación por descubrimiento o reflexiva, frente a las evidencias que recibe y /o adapta su enseñanza.</p>				



ANEXO 6:


AUTORIZACIÓN

La directora de la institución educativa José María Arguedas del centro poblado de La Quemazón, del distrito de San Juan de Bigote, Provincia de Morropón Piura, en coordinación con los integrantes del CONEI, por medio de la presente, por medio de la presente autorizan a la profesora Hilda Marilu Yovera Espinoza realizar su trabajo de investigación cuyo título es “Desempeño pedagógico en el trabajo remoto de la Institución educativa José María Arguedas de la Quemazón.

Para mayor constancia se firma la presente.

La Quemazón, noviembre del 2020.


I.E. JOSÉ MARÍA ARGUEDAS
LA QUEMAZÓN
DIRECCION
Prof. Hilda Marilu Yovera Espinoza
DIRECTORA


Fecha: La Quemazón, 04 de Mayo del 2020
CONEI
NEXAR GUERRERO HERRERA
DNI: 03344388

ANEXO 7: Resultados de la ficha de evaluación de desempeño por nivel y aspecto.

NIVEL: PRIMARIA.

- I. Acompañamiento de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje.
- II. Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos

ÍTEMS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7
2.1 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante.	3	2	3	2	3	3	2
2.2. Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.	2	2	2	2	2	3	2
	5	4	5	4	5	6	4

III.-Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o familias

ÍTEMS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7
3.1 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.	2	2	2	2	2	2	2
3.2 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.	3	2	3	2	3	3	2



3.3 Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o familias que favorecen en logro de los aprendizajes.	3	2	2	2	3	3	2
	8	6	7	6	8	8	6

IV. Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E. equipo directivo o especialista de UGEL según corresponda.

ÍTEMS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7
4.1 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020	4	4	4	4	4	4	4
4.2 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL.	3	3	3	3	3	3	3
	7	7	7	7	7	7	7

NIVEL SECUNDARIO.

I.-Acompañamiento de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje.

ÍTEMS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9
1.1. Da seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante	3	3	3	2	2	2	3	2	3
1.2 Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características.	3	3	2	2	2	2	3	3	2
1.3 Mantiene comunicación con el estudiante y/o su familia para dar	3	3	3	2	2	2	3	2	2



de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.									
3.2 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3.3 Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o familias que favorecen en logro de los aprendizajes.	2	3	3	2	2	2	3	2	2
	6	7	7	6	6	6	7	6	6

Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E. equipo directivo o especialista de UGEL según corresponda

ÍTEMS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9
4.1 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4.2 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	7	7	7	7	7	7	7	7	7

NIVEL INICIAL

I.-Acompañamiento de manera remota a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje

ÍTEMS	D1	D2
1.2. Da seguimiento al estudiante y/o a sus familias en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante	3	3
1.2 Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo a sus características.	3	4



1.3 Mantiene comunicación con el estudiante y/o su familia para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes.	3	3
1.4 Utiliza medios/canales para realizar el acompañamiento al estudiante y su familia en el acceso y uso de los recursos pedagógicos definidos según los propósitos de aprendizaje.	3	3
	12	13

II.-Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos

ÍTEMS	D1	D2
2.1 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y responde a las necesidades y características del estudiante.	3	3
2.2. Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.	2	2
	5	5

III.-Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o familias

ÍTEMS	D1	D2
3.1 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.	3	3
3.2 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.	2	3
3.3 Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o familias que favorecen en logro de los aprendizajes.	2	2
	7	8

Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de la I.E. equipo directivo o especialista de UGEL según corresponda



PERÚ

Ministerio
de Educación

ÍTEMS	D1	D2
4.1 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo 2020	4	4
4.2 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la I.E y/o UGEL.	3	3
	7	7



ANEXO 8: Resultados de la rubricas.

NIVEL INICIAL

RÚBRICAS	D1	D2
Rubrica 1. Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	III	III
Rubrica 2. Promueve el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.	II	II
Rubrica 3. Evalúa el proceso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	III	III

NIVEL PRIMARIA

RÚBRICAS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	07
Rubrica 1. Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	III	III	III	III	III	IV	II
Rubrica 2. Promueve el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.	III	II	III	II	III	III	II
Rubrica 3. Evalúa el proceso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	III	II	III	III	III	III	II

NIVEL PRIMARIA

RÚBRICAS	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9
Rubrica 1. Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	III	III	III	II	II	II	III	III	III
Rubrica 2. Promueve el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico.	II	II	II	II	II	II	III	II	II
Rubrica 3. Evalúa el proceso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	III	III	III	II	II	II	III	III	III

ANEXO 9:

“AÑO DEL BICENTENARIO: 200 AÑOS DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ”

CONSTANCIA

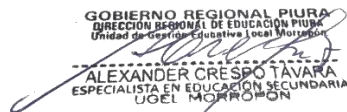
El especialista del nivel Secundaria Alexander Crespo Távара de la Unidad Ejecutora de Morropón, por medio de la presente

Hace Constatar:

Que, he participado del monitoreo a los docentes de la Institución Educativa José María Arguedas, de la localidad de La Quemazón, Distrito de San Juan de Bigote, durante el año 2020 haciendo uso de las rúbricas: involucra activamente a los estudiantes en el proceso educativo; Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico y evalúa el progreso de los aprendizajes, para retroalimentar a los estudiantes y adecuar sus enseñanzas, con la finalidad de evaluar el desempeño pedagógico del trabajo remoto en la institución educativa José María Arguedas de La Quemazón.

Para mayor constancia firmo la presente.

Morropón, enero del 2021.


GOBIERNO REGIONAL PIURA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Unidad de Gestión Educativa Local Morropón

Alexander Crespo
Távара ESPECIALISTA EN
EDUCACIÓN UGEL
MORROPÓN

ANEXO 10:

“AÑO DEL BICENTENARIO: 200 AÑOS DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ”

CONSTANCIA

El especialista del nivel Primaria Julio Jaramillo Salas de la Unidad Ejecutora de Morropón, por medio de la presente

Hace Constatar:

Que, he participado del monitoreo a los docentes de la Institución Educativa José María Arguedas, de la localidad de La Quemazón, Distrito de San Juan de Bigote, durante el año 2020 haciendo uso de las rúbricas: involucra activamente a los estudiantes en el proceso educativo; Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico y evalúa el progreso de los aprendizajes, para retroalimentar a los estudiantes y adecuar sus enseñanzas, con la finalidad de evaluar el desempeño pedagógico del trabajo remoto en la institución educativa José María Arguedas de La Quemazón.

Para mayor constancia firmo la presente.

Morropón, enero del 2021.



Gobierno Regional Piura
Dirección Regional Educación
UGEL MORROPÓN
Julio Jaramillo Salas
Especialista en Educación

Julio Jaramillo salas
ESPECIALISTA EN
EDUCACIÓN UGEL
MORROPÓN