



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Las emociones en el aprendizaje virtual en los estudiantes de la
Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestro en Psicología Educativa**

AUTOR:

Br. Atauconcha Huaman, Jhon Charles (ORCID: 0000-0001-8146-4816)

ASESOR:

Dra. Zevallos Delgado, Karen del Pilar (ORCID: 0000-0003-2374-980X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LIMA - PERÚ

2021

Dedicatoria:

A Dios padre por protegerme y darme salud y fuerzas en tiempos de pandemia para seguir superándome como profesional, a mis hijos y sobre todo a mi amada esposa quien me apoya incondicionalmente para que esta meta se materialice.

Agradecimiento:

A los profesionales de la Universidad César Vallejo, a mi asesora Dra. Karen del Pilar Zevallos Delgado, a mí amada familia quienes me dieron su aliento de manera desinteresada durante esta experiencia profesional.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de Contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2 Variables y operacionalización.....	15
3.3 Población y muestra.....	16
3.4 Las técnicas e instrumentos y recolección de datos.....	17
3.5. Procedimientos.....	18
3.6. Método de análisis de datos.....	19
3.7. Aspectos éticos.....	19
IV. RESULTADOS	21
4.1. Resultados descriptivos.....	21
4.2 Prueba de Hipótesis.....	24
4.3 Hipótesis específica 1.....	26
4.4 Hipótesis específica 2.....	28
V. DISCUSIÓN	30
VI. CONCLUSIONES.....	34
VII. RECOMENDACIONES.....	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS.....	39

Índice de tablas

Tabla 1	Distribución de la frecuencia de las Emociones en los Estudiantes de la Institución Educativa, 50111 – Limatambo.....	21
Tabla 2	Distribución de frecuencia de las Dimensiones Emociones Positivas y Negativas en el Aprendizaje Virtual de los Estudiantes de la Institución Educativa 50111 Limatambo, 2020.	22
Tabla 3	Distribución de Frecuencias de la Variable Aprendizaje Virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111-Limatambo, 2020.	23
Tabla 4	Resultado de las Emociones y aprendizaje virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.....	24
Tabla 5	Medidas Simétricas Entre Emociones en el Aprendizaje Virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111 -Limatambo, 2020.	25
Tabla 6	Resultados entre emociones positivas y aprendizaje virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.	26
Tabla 7	Medidas Simétricas de las Emociones Positivas y Aprendizaje Virtual. en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.....	27
Tabla 8	Resultados Entre Emociones Negativas y Aprendizaje Virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.	28
Tabla 9	Medidas Simétricas Entre Emociones Negativas y Aprendizaje Virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.....	29

Índice de figuras

Figura 1. Niveles de la Variable Emociones	21
Figura 2. Dimensiones de la variable emociones.	22
Figura 3. Aprendizaje virtual.....	23

Resumen

La investigación que presentamos titulada “Las emociones en el aprendizaje virtual en los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020” tuvo como finalidad, determinar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual en estudiantes de la la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

El método que se utilizó es el hipotético deductivo, el tipo de investigación fue básica - pura o fundamental de nivel descriptivo con enfoque cuantitativo de diseño no experimental de corte transversal o transaccional de alcance explicativo. La población se conformó de 92 estudiantes de la Institución Educativa 50111 de Limatambo, la técnica manejada para el acopio de información fue la encuesta y como instrumentos el cuestionario.

Como conclusiones se arribó a que el 13,0% de los estudiantes encuestados expresan sus emociones de manera muy alta, el 80,4% un nivel alto y 6,5% de manera regular. Así mismo, en el aprendizaje virtual observamos que los estudiantes en un 50,0% se encuentra en el nivel de procesos (B) que expresa un regular aprendizaje virtual, el 40,2%, en logro (A), expresando que tienen alto nivel de aprendizaje; el 9,8% en una escala de evaluación de logro destacado, un nivel muy alto en contextos virtuales. Así mismo, se prueba que hay una correlación directa baja, de acuerdo al cuadro de interpretación de valor “Tau b Kendall, porque el coeficiente de asociación es 0.342. Finalmente, se concluye que las emociones positivas y negativas influyen en el aprendizaje virtual en los estudiantes de la Institución Educativa 50111 –Limatambo, 2020.

Palabras claves: Emociones, aprendizaje virtual, nivel de logro, aprendo en casa, edacación primaria, Limatambo – Cusco.

Abstract

The research that we present entitled "Emotions in virtual learning in students of the Educational Institution 50111 - Limatambo, 2020" had the purpose of determining the influence of emotions in virtual learning in students of the Educational Institution 50111 - Limatambo, 2020.

The method that was used is the hypothetical deductive one; the type of research was basic - pure or fundamental of descriptive level with a quantitative approach of non-experimental cross-sectional or transactional design of explanatory scope. The population was made up of 92 students from the Educational Institution 50111 in Limatambo, the technique used for gathering information was the survey and the questionnaire as instruments.

As conclusions, it was reached that 13.0% of the surveyed students express their emotions in a very high way, 80.4% a high level and 6.5% regularly. Likewise, in virtual learning we observe that 50.0% of students are at the process level (B) that expresses regular virtual learning, 40.2%, in achievement (A), expressing that they have high Level of learning; 9.8% on an outstanding achievement assessment scale, a very high level in virtual contexts. Likewise, it is proved that there is a low direct correlation, according to the "Tau b Kendall value interpretation table, because the association coefficient is 0.342. Finally, it is concluded that positive and negative emotions influence virtual learning in students of Educational Institution 50111 -Limatambo, 2020.

Keywords: Emotions, virtual learning, level of achievement, I learn at home, primary school, Limatambo - Cusco.

I. Introducción

A raíz de la pandemia por la enfermedad COVID-19, se tomaron medidas a nivel mundial para virtualizar el aprendizaje en las instituciones presenciales a partir del mes de abril de este año 2020, con el objeto de no afectar la formación académica de los estudiantes donde los docentes y demás actores educativos permanecieron en sus casas y así poder reducir el riesgo de contagio (El Peruano, 2020). Esto ha afectado en varios sentidos la forma de aprender, pero tal vez, el más importante fue el tema de las emociones. Para la UNESCO (2018), la educación emocional es importante puesto que pueden condicionar la forma en que se aprende, sin embargo; en un estudio realizado a nivel mundial, este mismo organismo indica que la educación actualmente no le da importancia a las emociones.

A pesar de que hubo investigaciones en relación con las emociones, en Latinoamérica son pocas aquellas que buscan conocer cómo se desarrollan en espacios virtuales, a pesar de que fueron consideradas como un factor importante para determinar y lograr metas educativas y académicas, contribuyendo al desarrollo de la calidad educativa. (Calle y Isaza, 2016).

Para Fredrickson (2008), quien realizó diversas investigaciones de las que se destaca una en relación con la psicología positiva, las emociones pueden ser consideradas como positivas (aquellas que se sienten bien y ayudan a los procesos cognitivos) o negativas (las que entorpecen el proceso de aprendizaje). Además, dice que las emociones que son consideradas como positivas; no sólo serán buenas para el aprendizaje, sino también para que nos sintamos motivados para la acción. Por otro lado, las emociones negativas disminuyen la capacidad para la acción.

De igual modo, resultó importante conocer cómo las emociones influyen en el aprendizaje, ahora que es llevado de manera virtual o remota, puesto que pueden generarse emociones negativas que entorpezcan el mismo o aquellas que son positivas, que ayuden a los objetivos de aprendizaje.

Al respecto, Ausubel (1963), citando por Rodríguez (2011), plantea que el aprendizaje obedece a los esquemas cognitivos, entendidos como un “conjunto de nociones y conceptos, que el individuo tiene en un delimitado campo del conocimiento y su organización” (p.40).

Para la adaptación de la educación a las plataformas tecnológicas, el Ministerio de Educación estableció una norma técnica dirigida a los docentes de educación básica obligatoria, indicando en ella la forma en la que se debía llevar a cabo la enseñanza remota, no presencial y virtual a través de la estrategia “Aprendo en casa” (MINEDU, 2020). Sin embargo, no se tomó en cuenta el estado emocional de los estudiantes y docentes para desarrollar las actividades de este modo, por eso es importante su estudio.

Por todo esto surgió la pregunta de investigación: ¿Cuál es la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020?, además de algunos problemas específicos como ¿Cuál es la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020? y ¿Cuál es la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020?

La presente investigación tuvo una justificación teórica, puesto que con este estudio accedimos a conocimientos a partir de la revisión y construcción de conceptos teóricos sobre la explicación de cómo afecta las emociones positivas y negativas en el aprendizaje virtual; además se identificaron qué emociones son aquellas que se sienten más al encontrarse llevando a cabo una educación virtual.

Como justificación práctica, se identificó que los resultados serán de utilidad a toda la comunidad educativa y los diferentes actores educativos, como son docentes, personal directivo, madres y padres, estudiantes, etc; puesto que se pudo conocer si la forma en que influyeron las emociones en el aprendizaje y de acuerdo con los resultados que se obtuvieron se estableció mejoras para los estudiantes. Su relevancia social está en que la investigación fue beneficiosa directamente a la

gestión institucional; así también, a la colectividad, otorgándole el conocimiento necesario sobre el estado emocional de los estudiantes en los aprendizajes; así entonces, la mejora de la calidad educativa. Finalmente, la utilidad metodológica está en que se desarrollaron resultados con la aplicación de instrumentos que serán válidos y confiables.

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Y los objetivos específicos fueron los siguientes: determinar la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Determinar la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

Por lo tanto, se buscó poner a prueba la hipótesis siguiente: Las emociones influyen en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020 y las hipótesis específicas planteadas fueron las siguiente: Existe influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Existe influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

II. Marco Teórico

Se ha realizado la revisión de diversos estudios anteriores a la presente investigación, los mismos se han consultado tomando en cuenta las variables de estudio de los cuales se describe a continuación:

A nivel internacional se encuentra el artículo publicado por Mendoza (2020), en la Revista Latinoamericana de Estudios Educativos de México quien hace mención a los eventos de enseñanza-aprendizaje de forma remota que se ha estado llevado a nivel mundial producto de la pandemia Covid-19. En dicho artículo, se considera como necesidad el desarrollo de habilidades que ayuden a adaptarse a una forma de vida que no es parte de la normalidad; ya que muchos estudiantes se han visto afectados al tener que hacer frente a la pandemia que ha ocurrido este año. Los elementos propios de la educación a distancia impactan en el docente, y sobre todo en el aprendizaje del alumno y de como estos logran percibir este proceso ya que estos se ven afectados por elementos como: las conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad los que generan un factor de agotamiento psicológico que requiere del empleo de mayor esfuerzo en expresarse y en comprender al otro en las propias posibilidades, y por supuesto en aquellas dificultades que pudiesen presentarse durante el desarrollo de las clases virtuales. La autora concluye que, aunque la educación a distancia en México, tiene ya un camino recorrido de más de 50 años, es una modalidad que no tiene el mismo alcance que la educación presencial, esto es debido a los factores socio emocionales, económicos y políticos que suceden en el país.

Asimismo, se encuentra el documento del programa generado por la UNESCO (2020), cuya finalidad fue ir preparando a la colectividad en materia de Educación para la Paz y el Desarrollo Sostenible. Para poder informar sobre el bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes; considerando para ello todos los aspectos afectados durante esta pandemia y que de algún modo pudieron generar emociones diversas, producto de estar cerrado las instituciones educativas y no poder asistir a sus clases presenciales; así como también, verse encerrados,

tener familiares enfermos, pérdida de muchos seres queridos, conocidos, el distanciamiento físico obligatorio que se debe tener entre familiares, amigos y desconocidos, han generado niveles de estrés, mucha presión terminando en un estado de ansiedad incalculable especialmente entre los docentes, el alumnado y sobre todo en todas las familias por cambiar hábitos, costumbres; que luego repercutió de forma considerable en los procesos normales de aprendizaje. Finalmente, en esta nota se abarcan diferentes temas agrupados en nueve áreas temáticas que ayudan a comprender diversos aspectos en que una persona se puede ver sometido durante esta crisis mundial; sobre todo en su aspecto de formación académica.

De igual manera, Arana (2020), por medio de la Cooperación española se publicó un análisis que hace referencia a las emociones dentro del aula virtual, donde considera necesario tomar en cuenta la salud mental de las personas participantes durante los procesos pedagógicos a nivel online, establecido para ello, todos aquellas metodologías, técnicas y plataformas; a las cuales se tiene acceso digitalmente y que ayudará al momento de realizar una clase virtual de calidad, siendo necesario establecer el tratamiento emocional que implica el distanciamiento físico, y que pueda verse limitado para el desarrollo de las clases.

Por otra parte, existe el trabajo realizado en la Universidad de Madero en México por Del Valle (2019), quien realiza un estudio dedicado al manejo de las emociones desde el ámbito de las aulas virtuales, tomando en consideración el impacto a nivel socio educativo; para ello, consideró el camino que se requiere en los entornos urbanos inteligentes, donde las emociones debe verse cómo un área de desarrollo que permita la conformación de ciertos espacios a nivel online; que posibiliten, el poder compartir conocimiento con aquellos que se encuentran muy alejados geográficamente; siendo este fundamental en el desarrollo de las comunicaciones humanas. También la importancia del profesor que esté a cargo del curso virtual, el poseer habilidades en el manejo de las emociones por parte de todos los participantes; para poder así, satisfacer las necesidades tanto académicas como emocionales de los alumnos inscritos en la materia.

De la misma manera en Colombia, se realiza una investigación por Vargas (2018), sobre emociones a partir de la inteligencia emocional que puede tener un estudiante que estudia a nivel virtual, en que se considera diversos aspectos que permite conocer; cual es la capacidad que tiene una persona para poder ejercer adecuadamente el autoconocimiento emocional, la automotivación que le ayude alcanzar habilidades en ciertas emociones como: la empatía, la construcción de relaciones afectivas funcionales, convivencia, dedicación, la integridad, la habilidad para comunicar. De igual modo, se estudiaron aspectos como la destreza para iniciar y aceptar cambios; que luego, se ven reflejados en el campus virtual en el mundo de las relaciones dentro de los medios y mediaciones para generar sensibilidad en la comunicación entre tutores y estudiantes.

De igual modo, se encuentra el artículo publicado en la revista española "Participación Educativa" por Biesta y Boqué (2018), quienes hacen mención a como intervienen las emociones en la participación escolar. Los autores consideran que dentro de cualquier ente educativo los estudiantes se van acercando progresivamente a aquellas emociones que ayudan a vivir y a convivir democrática y pacíficamente con los demás; donde se podran ir distinguiendo dos tipologías opuestas de participación, una es considerada como dirigida y otra como abierta. Esta participación, debe poner en acento lo vivido y no lo aprendido, centrandose en la escuela como comunidad de participación en vez de un encuentro para la intergeneracional, donde el personal que hace vida en las misma genere los espacios y tiempo para que los estudiantes exploren el mundo y sepa como se relacione dentro de él. Los autores concluyen inicialmente que sin participación no hay educación posible y que no se puede hablar de educar las emociones, sin antes clarificar el grado de apertura a la entrada real de las demás personas en la comunidad, siendo asi; la toma de decisiones es la principal llave para una participación genuina. Como resultado, se logró identificar 3 maneras de entender como se manifiesta las emociones en el entorno educativo y esto no es más que la manera en que se piensa en el propio bienestar, en el bienestar de la comunidad y en el bienestar de toda la humanidad. Finalmente, consideraron que a la hora de

educar, las emociones contribuyen a la existencia de comunidades erigidas sobre una infraestructura de valores no negociables: libertad, igualdad y solidaridad; por lo tanto, educar las emociones es una tarea ardua que busca la aparición de la solidaridad sin borrar la pluralidad; para lo cual, la escuela debe contribuir a que todos y todas descubran qué deseos les permiten vivir y convivir en paz.

Rebollo, Garcia, Buzón y Vega (2017), presentaron una investigación sobre las emociones desde la percepción del aprendizaje en entornos virtuales; donde hace mención a las diferencias de aquellas actividades de aprendizaje para luego motivar a los estudiantes perteneciente a la Universidad de Sevilla – España, la investigación fue de enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo; en el cual, se aplicaron encuestas de tipo Likert para poder determinar las emociones que experimentaban los participantes en relación con el aprendizaje en entornos virtuales, midiendo emociones positivas y también aquellas que representaban un malestar en el alumnado. Los resultados han mostrado que los estudiantes experimentaban tanto emociones negativas; como estrés y preocupación, como emociones positivas; tales como entusiasmo y alivio, sobre todo al cumplir con una tarea. Además, se observó que había diferencias de emociones en relación con la tarea y el grado de interés o motivación que sentían hacia la asignatura. Esta experiencia emocional, se asume que estadísticamente es significativa ($P_{\text{valor}}=0.000$), lo que señala que existe balance emocional entre los estudiantes ante aprendizajes, experimentando emociones positivas y negativas.

En el ambito nacional se encuentra el trabajo realizado por el Peruano Granados (2019), cuyo trabajo de investigación propuso como objetivo determinar la relación significativa entre las emociones y logros de aprendizaje. La metodología fue de alcance correlacional, de enfoque cuantitativo, para dicho estudio se tomó como muestra a 197 estudiantes, así se llegó a la siguiente conclusión puntual: que sí existe relación reveladora de emociones con los aprendizajes de los alumnos. Porque el 63.7%, tiene emociones regulares, como consecuencia el 67.0% tiene aprendizaje regular siendo esta una relacion significativa y alta ($P_{\text{valor}}=0.000$ y $r=0.770$).

Seguidamente se encuentra el trabajo realizado en Lima por Regalado (2018), quien estableció en su tesis el estudio sobre la relación existente entre las variables Inteligencia emocional y el logro de aprendizaje; para lograrlo utilizó una metodología cuantitativa, estudiando a un total de 35 estudiantes como muestra. Para el procesamiento de información, usó el estadístico de correlación de Spearman. El estudio llegó a la conclusión siguiente: determinó la existencia de una relación significativa ($p_valor=0.000$ y $r=0.701$), entre las ambas variables que son inteligencia emocional y aprendizaje.

Valera (2018), en la investigación que realizó, tuvo como objetivo general establecer el vínculo que existe entre a la inteligencia emocional y el eficiente aprendizaje de los estudiantes. Como método se utilizó la cuantitativa-descriptiva - correlacional, con una muestra grupal de 95 alumnos de maestría y se obtuvo la siguiente conclusión: Que la utilización correlacional chi-cuadrado ha establecido que existe una relación significativa ($P_valor=0.013$), entre ambas variables de estudio (inteligencia emocional y aprendizaje).

Entre las teorías y enfoques conceptuales de la investigación, se va a desarrollar cada una de las variables de estudio: emociones y aprendizaje virtual, dos variables claramente identificadas. Las emociones se conceptúan como cambios relativamente inestables a consecuencia de estímulos sensoriales en la parte interna de la persona. Por su lado, el aprendizaje es concebido como un conjunto de procesos cognitivos estrechamente relacionados con la interacción y dinámica social. La emoción nos direcciona a una acción, en la cual la fisiología humana reacciona de acuerdo a la situación actual de manera positiva o negativa, experimentando la adaptación y el aprendizaje (Fredrickson, 2008).

La psicología del positivismo clasifica a las las emociones como positivas y negativas, de acuerdo a esta clasificación cada una tiene un impacto en el aprendizaje. En su estudio Fredrickson (2008), señala que “el estado emocional positivo ayuda a solucionar problemas y a generar ideas nuevas que permiten

generar emociones constructivas en el presente y en el futuro”. Las emociones son innatas, es decir, no se aprenden, pero a medida que se avanza en los años se comienzan a reconocer y aprender a cómo gestionarlas de forma adaptativa por las reglas sociales, suelen ser de corta duración, pero de gran intensidad y estar acompañadas de reacciones físicas.

Un ejemplo de ello, viene a ser el miedo, ya que este hace sentir diversas reacciones en el cuerpo, tales como presión en el pecho, sudor en las manos entre otros aspectos. De igual modo, la alegría puede hacer sentir mayor oxigenación, sensaciones a exposición de llanto, ansiedad o, por el contrario, puede ocasionar la sensación de falta de aire. De igual modo, existe emociones secundarias que esta basada de acuerdo a diversas experiencias como, la amargura, furia, terror, etc.

De allí que, la emoción es una vivencia psicofisiológica donde el hombre interactúa con su entorno, se relacionan con el pensamiento y el comportamiento. (Myers, 2006). De acuerdo a la teoría de las emociones se puede afirmar que el hombre durante el proceso de emoción presenta reacciones en la fisiología interna como, por ejemplo, nerviosismo, escalofríos, etc. Se puede mencionar que el tálamo se relaciona directamente con la emoción, produciendo un mensaje al cerebro que al recepcionar señales se activan las emociones (Bard, 1945).

Al respecto Fredrickson (2008), menciona que “Las emociones positivas ayudan y mejoran el estado cognitivo y físico, permitiendo que el pensamiento se dirija a la acción y brindando soluciones creativas” (p.103). De estas acciones existen tres secuenciales que son: ampliación, construcción y transformación; las cuales se considera indicadores de emociones positivas entre las que se menciona la alegría, gratitud, interés, esperanza, orgullo, diversión, asombro y el amor. Por otro lado, las emociones negativas cumplen la función de disminuir la capacidad cognitiva reduciendo la capacidad de resolver conflictos, así como también permite solo la supervivencia que afecta directamente el rendimiento físico y cognitivo. Entre las emociones negativas se menciona el miedo, la ira, nerviosismo, tristeza.

Por medio de estas definiciones, se tomará en cuenta lo establecido por Salovey y Mayer (2005), que hace referencia en la necesidad de supervisar y discriminar las emociones propias y sobre todo las de los demás; para luego poderlas usarla como canalizadores de las acciones y del pensamiento. Los principios de la Inteligencia emocional, se asume la observación, que consiste en mantener una atención continua de lo que estamos pensamos, lo que sentimos, lo que se dice y sobre todo lo que se dice y lo que se hace. Es importante que para el desarrollo estos aspectos se debe observar aquellas situaciones y/o personas que estimulan en nosotros reacciones que no siempre son elegidas para que las acciones tengan el efecto de participar, tomar parte en algo.

Para que exista un compromiso es necesario tener consciencia de lo que se quiere y se pretende hacer, donde el compromiso supone un esfuerzo permanente hacia la consecución de unas metas. Esto implica un alto grado de coordinación y alineamiento entre todas nuestras dimensiones: la corporal, la mental, la espiritual y la social. Es decir, se trata de darse cuenta de que aquellas acciones, pensamientos y sentimientos, desarrollamos los aspectos necesarios que toda persona requiere cuya actitud generará un balance que nos aportará el equilibrio necesario para el correcto desarrollo de la dimensión emocional. Se asume como principios la habilidad para auto conocerse (Gómez, Galiana y León, 2000).

Por otro lado, Vásquez (2015), considera que este autoconocimiento se basa principalmente en “la capacidad de aprender a quererse y conocerse uno mismo. Es la tarea más importante que se puede hacer antes de emprender cualquier actividad y antes de intentar conocer a las demás personas”. Por otro lado, respecto al ámbito del desarrollo, los científicos del desarrollo estudian tres ámbitos principales: Físico, cognoscitivo y psicosocial. Pero, aunque tratamos por separado el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial, se trata de ámbitos interrelacionados; por cuanto cada aspecto del desarrollo afecta a los demás tal como señalan Papalia, Feldman y Martorell (2012), que nuestro cerebro funciona mejor, nuestro razonamiento es más agudo, nuestro ánimo es más luminoso y nuestra

vulnerabilidad a las enfermedades disminuye si estamos en buenas condiciones físicas. (p. 6).

En cuanto al aprendizaje virtual o remoto, se considera a esta como aprendizaje autónomo con el apoyo y uso de herramientas tecnológicas (televisión, radio, computadora, celular y como componentes telemáticos) que permiten el envío y recepción de información, por lo que se propone las teorías que darán soporte al estudio de investigación. El aprendizaje ocurre cuando el hombre tiene un proceso de comportamiento donde aprende afrontando un problema significativo, en el cual el ser humano inicia una actividad propia, al que algunos autores le han llamado “Aprendizaje auténtico o individual”. Provoca la modificación de la conducta en la persona y se adquiere cuando el estudiante afronta una situación significativa para él, despertando al estímulo con un natural deseo de aprender, madurar, crear, crecer, etcétera (Rogers, 1994).

Ausubel (1963), dice que “el aprendizaje del estudiante se da de acuerdo a la estructura cognitiva, considerando que el niño es un aprendiz, mediante el cual aprende adquiriendo y almacenando las ideas en diferentes formas de conocimiento aprendiendo significativamente” (p.123). Para ello menciona tres etapas mediante el cual el niño aprende y que son: incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos, mediante estas tres etapas el ser humano aprende y capta el conocimiento. El ser humano aprende a través de la interacción con el medio ambiente y mediante estructuras mentales, que le ayudan a reforzar conocimientos antiguos y generar ideas y conceptos nuevos, el estudiante o el alumno es un medio de receptos y almacena en la memoria todo lo aprendido.

Asi mismo, las teorías referidas al aprendizaje virtual se consideran como: El aprendizaje remoto o virtual, es la ausencia entre el alumno y el docente, donde el alumno aprende de manera autónoma, en este caso podemos decir en la familia, donde el alumno tenga acceso a internet o medios comunicativos (Pritzker, 2020). El aprendizaje virtual o educación a distancia es conceptualizada en la RVM N°

094; como aquella, por el cual, el estudiante no interactúa físicamente o directamente con el profesor o sus pares; por lo mismo, el aprendizaje se realiza por los medios tecnológicos y de comunicación y es el estudiante quien recurre a fuentes confiables por él mismo, con la finalidad de desarrollar competencias y actitudes (MINEDU, 2020). Virtual learning es el aprendizaje o seminario en línea donde el docente y el alumno interactúan por medios sociales o medios de comunicación, así como también aprendizaje por tutoriales (Gilmore, 2017).

Educación a distancia es la eventualidad de aprender a un ritmo personalizado y en un horario flexible y conveniente para cada estudiante, la interacción, al estar fundamentado en el aprendizaje colaborativo y en la concepción de necesitarla al momento de su formación, el estar apoyado en ser acompañado y mediado por un ordenador, el hacer uso de diversas herramientas tecnológicas (recursos audiovisuales y de comunicación asincrónica como sincrónica) para obtener información, la eventualidad de incrementar la matrícula escolar con tan solo una aplicación, el obtener conocimientos por un proceso dinámico de aprendizaje y enseñanza, y el lograr bajar el periodo de formación escolar o académica (Roura, 2017).

La instrucción a distancia, como particularidad tiene por agentes fundamentales al trinomio interactivo entre: el profesor/tutor, el alumno y el contenido. El contenido o tema se presenta a través de recursos didácticos, es en esta forma de aprendizaje virtual que se convierte en un recurso especialmente notable, ya que en él se agrega toda la información y se brinda la orientación a los educandos; se asume que en esta clase de educación se trabaja sobre el enfoque de auto aprendizaje, el tutor/profesor es el guía, auxiliar un compañero, sin embargo, el estudiante debe desarrollarse de forma autónoma (Begoña, 2004). La educación virtual permite hacer un contacto personal entre el estudiante y el profesor; el intercambio de información escrita y la eventualidad del seguimiento puntual del avance proporciona al docente un completo conocimiento del aprendiz, muchas veces mayor que en áreas presenciales; así la información puede adecuarse a los usuarios debido al conjunto de los contenidos (Camacho, 2011).

Por lo tanto, para trabajar dentro de la educación virtual es fundamental conocer los elementos para impartir el aprendizaje con el uso de la tecnología; exploración, experiencia, compromiso, flexibilidad y actualidad. La dimensión que se considera de la variable Aprendizaje Virtual. Es la Competencia, esta es definida, como el sujeto que tiene la capacidad de combinar sus habilidades para realizar un objetivo o resolver un problema en situaciones de contexto y que actué con pertinencia y éticamente social, para ello deberá combinar sus características personales con sus habilidades socio emocionales, también es conocer sus habilidades y conocimientos que él estudiante tiene y están a su disposición en su alrededor con respecto a una situación y objetivo, y de esa manera tomar decisiones oportunas (MINEDU, 2016).

Es así, que por el contexto y según el Ministerio Educación, promulgó una norma técnica denominado orientaciones para el trabajo remoto RVM N° 088; dirigido a los docentes de educación, que establece una educación remota que significa una educación no presencial, educación virtual - digital o aprendo en casa frente al brote de la pandemia de covid-19 (MINEDU, 2020). Como tal, nos señala que se produce Aprendizaje Significativo, señalado por Roger, y dice que el “Hombre aprende a reajustar y estructurar conocimientos nuevos, remplazando los conocimientos o ideas antiguas, construyedo su propio aprendizaje; ocurre cuando el hombre tiene un proceso de comportamiento donde aprende afrontando un problema significativo, y el ser humano inicia una actividad propia “Aprendizaje auténtico o individual” (Rogers, 1994).

III. Metodología

3.1 Tipo y diseño de investigación

El tipo de investigación fue básica - pura o fundamental, la misma que tuvo como objetivo obtener información para explicar los fenómenos del mundo, pero sin adentrarse en sus posibles aplicaciones prácticas. Es la que se desarrolla con la finalidad de generar conocimientos nuevos para ampliar y profundizar las teorías de los fenómenos sociales (Carrasco, 2019).

El enfoque que se aplicó en el presente estudio fue cuantitativo, porque muestra un cúmulo de procesos organizados, es sistemático y probatorio, utiliza recolección de información para demostrar hipótesis, con base en mediciones numéricas y el respectivo análisis estadístico, para establecer patrones de conductas y comprobar teorías (Hernandez, Fernández, y Baptista, 2014, p.5).

La investigación tuvo como diseño el no experimental de corte transversal Hernández (2010). Se define como el estudio de indagación; en el cual, no se manipulan intencionadamente las variables Hernández (2010), considera a “Los diseños de investigación transversal o transaccional recogen información en un tiempo único o un solo momento, su finalidad es describir variables y analizar su repercusión e interrelación en un tiempo dado”. Siendo así, el presente estudio de investigación pertenece a un diseño no experimental, por cuanto no se van a manipular premeditadamente las variables y a la vez forma parte del modelo de corte transversal, ya que se van a recoger datos en una sola oportunidad.

Por otro lado, el alcance fue explicativo, este tipo de estudios son más complejos que aquellos descriptivos, pues su objetivo es responder a las causas de los eventos o fenómenos; es decir, saber por qué ocurren (Hernandez, Fernández, y Baptista, 2014, p.100).

3.2 Variables y operacionalización

Variable independiente: Emociones

La emoción, nos direcciona a una acción, en el que la fisiología humana reacciona de acuerdo a la situación actual de manera positiva o negativa, experimentando la adaptación y la educación a lo sucedido (Fredrickson, 2014, p.2).

Dimensión 1: Emociones positivas

Aquellas que ayudan y mejoran el estado cognitivo y físico, nos hacen sentir bien, además de permitir que el pensamiento se direcciona a la acción, brindando soluciones creativas. Por ejemplo, la alegría, el entusiasmo, la tranquilidad (Fredrickson, 2008).

Dimensión 2: Emociones negativas

Son emociones que cumplen la función de menguar la capacidad cognitiva, es decir, reducir la capacidad de resolución de conflictos, sin embargo, también permiten que reconozcamos situaciones de peligro y se activen sistemas de alerta para enfrentarlas. Por ejemplo, la tristeza, el miedo, nerviosismo, ira (Fredrickson, 2008).

Variable dependiente: aprendizaje virtual.

El aprendizaje virtual o educación a distancia es conceptualizada en la RVM N° 094; como aquella, por el cual, el estudiante no interactúa físicamente o directamente con el profesor o sus pares, por lo mismo el aprendizaje se realiza por los medios tecnológicos y de comunicación y es el estudiante quien recurre a fuentes confiables por él mismo, con la finalidad de desarrollar competencias y actitudes que le resulten válidos para su formación personal con la estrategia de aprendo en casa, por el cual; el estudiante realizará actividades desde su casa para el desarrollo de sus aprendizajes, estrategia que hace uso de la radio, televisión y red según sea el contexto del estudiante (MINEDU, 2020).

3.3 Población y muestra.

La población motivo de la investigación estuvo conformada por 120 estudiantes, que pertenecen a 5to y 6to grado de primaria. Siendo así se contrastó con la muestra, debido a que es una parte de la población, que fue seleccionada para generalizar a todo el grupo.

La muestra fue tomada con el muestreo de tipo probabilístico, en el que cada estudiante tendrá la misma probabilidad de participar en la muestra, que según el subtipo "es probabilística estratificada puesto que cada grado de estudios se considera un estrato diferente y se quiere tener representatividad de cada uno de ellos (Carrasco, 2019). Los estratos se observan en los anexos. Para determinar el conjunto de la muestra se ha considerado la fórmula siguiente: Donde población es: $N = 120$; nivel de confianza es: $Z = 1.96$, Probabilidad de éxito $P = 0.5$, margen de error o nivel de precisión = 0.05 , muestra inicial $n = 91.62$ y muestra final de 92 estudiantes (Ver anexo 9). Con la aplicación de la fórmula se concluyó que la muestra establecida es de 92 alumnos de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

Criterios de inclusión:

-) Pertenecer a la I.E. 50111 – Limatambo.
-) Contar con acceso a internet para la aplicación de los instrumentos.
-) Tener la autorización de los padres de familia.
-) Pertenecer al 5to o 6to grado de primaria.

Criterios de exclusión:

-) No formar parte de la I.E. 50111 – Limatambo.
-) No tener acceso a internet para la aplicación de los instrumentos.
-) No contar con la autorización de los padres de familia.
-) Ser de grados distintos al 5to o 6to de primaria.

3.4 Las técnicas e instrumentos y recolección de datos

Como técnica se utilizó la encuesta, en la que los participantes del estudio serán evaluados resolviendo un cuestionario con 28 ítems en la que se considera las emociones positivas y negativas.

El instrumento utilizado fue un cuestionario con ítems orientados a medir las emociones del estudiante, ha sido construido en base a la teoría de Fredrickson (2008), plantea que existen emociones negativas y positivas, entonces se han determinado dos dimensiones, una para cada tipo de emoción. Según Carrasco (2019), las técnicas de recolección de información o datos “son los procedimientos a seguir para obtención de la información necesaria de esa manera dar cumplimiento a su propósito de investigación” (p.287). Así, el instrumento es el recurso de recolección de datos que se vale el investigador para aproximarse a los fenómenos y conseguir de ellos la data; sintetizando toda la acción previa, sobre el estudio a investigar, sintetiza las contribuciones del marco teórico al elegir datos que correspondan a los indicadores o ítems, y por tanto a la variable o definiciones utilizadas (Hernandez, Fernández y Baptista, 2014).

Para la variable aprendizaje virtual, se considerarán las escalas literales de los estudiantes, las mismas que se consignan de acuerdo a las directrices del Ministerio de Educación, que indica que la calificación en primaria es como: AD (logro destacado), A (Logro), B (en proceso) y C (en inicio). En el marco de la emergencia sanitaria, el Ministerio de Educación ha sacado la Resolución Viceministerial N° 193-2020 (MINEDU, 2020), en la que se aplicará la forma de evaluación en este año, tomando en cuenta una evaluación formativa, a lo largo de las sesiones de aprendizaje, al finalizar un proyecto y unidades de aprendizaje; es decir, en todo momento y que contribuye a que los estudiantes desarrollen las competencias esperadas al finalizar el año. Para el caso de esta investigación se utilizó los resultados de la semana 32 de la estrategia aprendo en casa.

Para precisar la validez del instrumento que se ha construido; luego, recolectar datos de la variable emociones, se llevó a cabo una evaluación por 3 jueces expertos, seleccionados por su formación, experiencia y especialización, sus opiniones sobre el instrumento han hecho posible determinar que puede ser aplicado (ver anexo 4), se encuentran los certificados de validez de estos jueces expertos.

Para definir la confiabilidad del cuestionario, se realizó la aplicación de una prueba piloto a una muestra de 10 estudiantes con similares características a los estudiantes participantes de la investigación; para luego identificar la consistencia interna mediante la prueba Alfa de Cronbach, como dice Arbazúa (2019), al hablar de pruebas estandarizadas, donde las alternativas estarán en escala Likert y en las que el error puede venir del ítem, es adecuado usar coeficientes de confiabilidad para el análisis de la misma. En la prueba piloto se ha alcanzado 0.852 de Alfa de Cronbach, los resultados de este análisis se muestran en el anexo 3, al igual que la base de datos que ha servido para la determinación de las varianzas y la aplicación de la fórmula del coeficiente de confiabilidad, tener un coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach de 0.852 indica una alta confiabilidad, por lo tanto, puede aplicarse. (González y Pazmiño, 2015).

3.5. Procedimientos

Para poder recolectar la información, mediante el cuestionario de emociones, se aplicó de forma remota el instrumento, puesto que nos encontramos aún con restricciones y las clases de los estudiantes siguen siendo de forma virtual; el cual, se accedió con un link de acceso fácil; con tal finalidad, se solicitó el permiso correspondiente ante la dirección de la Institución Educativa 50111 de Limatambo, la solicitud de petición y su respectiva aplicación en las secciones y grados que serán tomados como muestra, así mismo incluyo en dicha aplicación del cuestionario en mención como colaboradores a los docentes de las aulas consideradas.

3.6. Método de análisis de datos

Para el análisis de la información fue necesario codificar y ordenar los datos en una base de datos con ayuda del programa Excel y luego procesarlos con apoyo del programa estadístico SPSS 26. Al tratarse de una investigación en la que se desea identificar la influencia de las variables emociones en el aprendizaje virtual, se usará la estadística descriptiva, mediante tablas de frecuencia, y estadística inferencial y el análisis de normalidad con Kolmogorov – Smirnov; para luego saber qué estadígrafo es mejor aplicar para el proceso de investigación (Hernandez, Fernández y Baptista, 2014).

A partir de los objetivos propuestos, se realizó el análisis de los datos recogidos, y con base a los resultados arrojados de la prueba se determinó la relación de Tau – b Kendall; siendo así, determinar la influencia causal de las emociones en el aprendizaje virtual en estudiantes de la institución Educativa 50111 de Limatambo. Cuyos resultados se puede observar (ver anexo 10), como interpretación se analizó los datos que se obtuvieron en el cuestionario; para lo cual, se utilizó el programa computacional estadística con ayuda del software SPSS y Excel, la prueba no paramétrica que se aplicó es Tau - b Kendall porque no cumple distribución normal (p-valor menor 0.05), siendo estas de tipo ordinal; lo cual, nos indica si las variables están asociadas y en qué medida.

El signo del coeficiente, indica la dirección de la relación o fuerza de la influencia; Los valores posibles varían entre -1 a 1. Luego se utilizó una fórmula para el cálculo de esta medida. Así, el valor de "Tau-b de Kendall" se considera que de 0.00 a 0.19 se considera muy baja relación; de 0.02 a 0.39, baja correlación; de 0.40 a 0.59 moderada relación; de 0.60 a 0.89, Alta relación y de 0.90 a 1.00 Muy alta correlación.

3.7. Aspectos éticos

Para Kerlinger (1979), el comportamiento ético en investigación tiene que ver con mantener el cuidado y buen estado de salud de los participantes, lo que

puede hacerse de diferentes formas, como informándoles sobre todo lo que requieran saber sobre la investigación, no divulgando su información privada, si se hace experimentación; teniendo un plan de recuperación en caso de que lo que se implemente les pueda provocar daños o sea riesgoso, etc. En esta investigación se cumplió con las acciones de conducta ética; para lo cual, se tomó en cuenta la solicitud de autorización a la I.E. y además a los padres de familia de los alumnos, como responsables legales de los mismos. Así La Ley 29733, Ley de protección de datos, menciona que el manejo de información sobre datos personales está en la obligación de protegerlos aun cuando este sea autorizado por la persona por quien trata los datos personales o banco de datos (MINJUS, 2013).

IV. Resultados

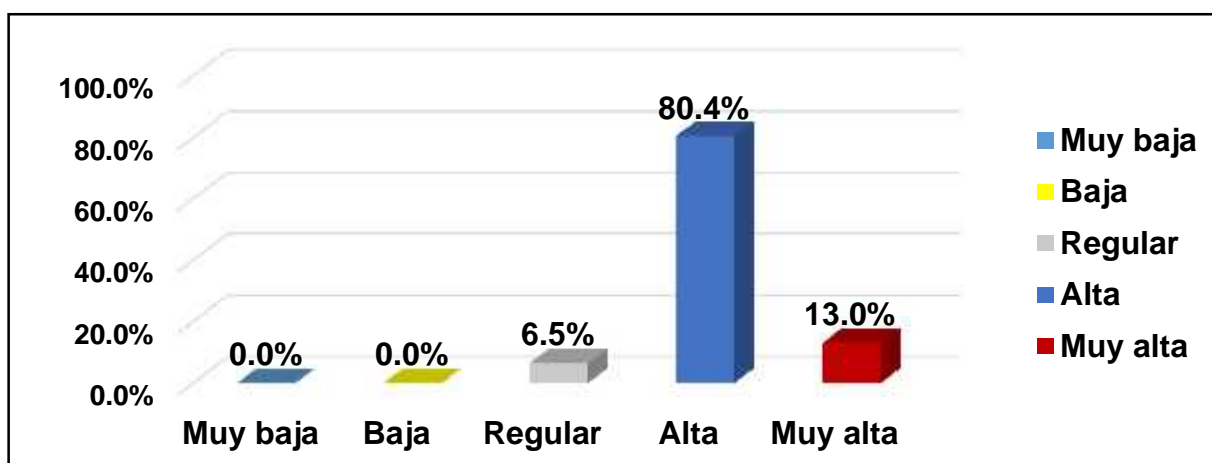
4.1. Resultados descriptivos

Tabla 1

Distribución de la frecuencia de las Emociones en los Estudiantes de la Institución Educativa, 50111 – Limatambo.

Niveles	Frecuencia	%
Muy baja	0	0,0
Baja	0	0,0
Regular	6	6,5
Alta	74	80,4
Muy alta	12	13,0
Total	92	100,0

Nota: La mayoría de estudiantes tienen altas y muy altas emociones.



Nota: De la figura observa que existe emociones altas. Fuente elaboración propia.

Figura 1. Niveles de la Variable Emociones

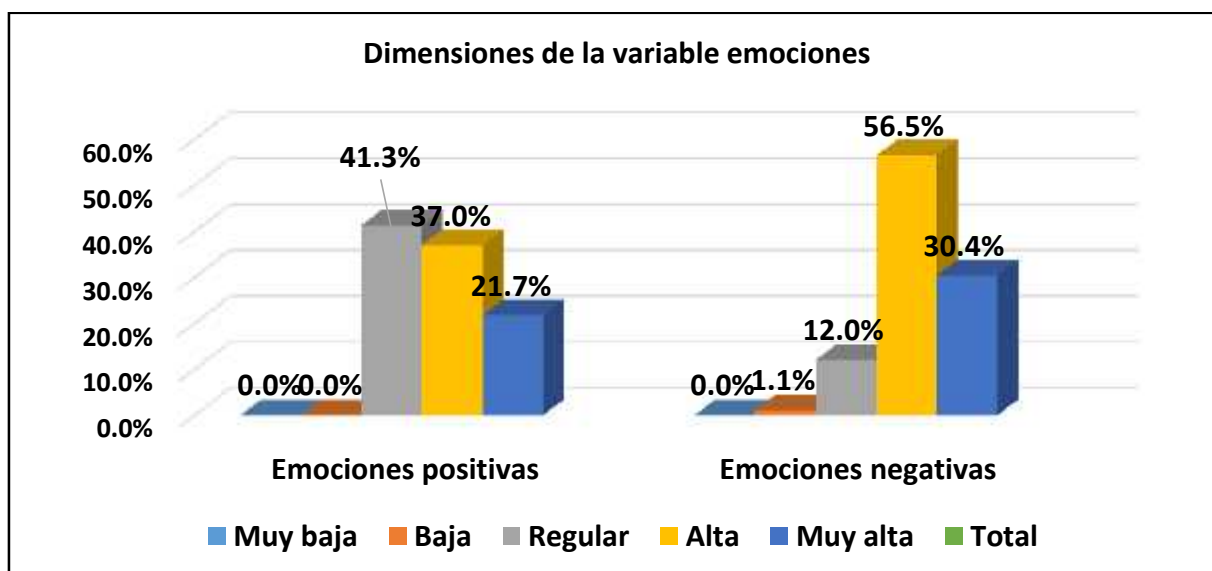
Interpretación: en la tabla 1 y la figura 1, se observa la variable Emociones de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, en su mayoría poseen emociones altas con un 80.4%; el 13% posee emociones muy altas y el 6.5% emociones regulares.

Tabla 2

Distribución de frecuencia de las Dimensiones Emociones Positivas y Negativas en el Aprendizaje Virtual de los Estudiantes de la Institución Educativa 50111 Limatambo, 2020.

	Emociones positivas		Emociones negativas	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Muy baja	0	0,0%	0	0,0%
Baja	0	0,0%	1	1,1%
Regular	38	41,3%	11	12,0%
Alta	34	37,0%	52	56,5%
Muy alta	20	21,7%	28	30,4%
Total	92	100,0%	92	100,0%

Nota: La tabla se obtuvo del resultado de las encuestas. Elaboración Propia.



Nota: Resultados de las emociones positivas y negativas altas. Elaboración propia

Figura 2. Dimensiones de la variable emociones.

Interpretación: De la tabla 2 y figura 2, se observa las dimensiones de la variable Emociones de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, se tiene las emociones positivas, donde en su mayoría sienten emociones positivas regulares con un 41.3%; el 37.0%, altas emociones positivas; el 21.7% tiene muy altas emociones positivas. En cambio, en la dimensión emociones negativas se observa que el 56.5%, tiene altas emociones negativas; el 30.4% tiene emociones negativas muy altas; 12.0% tiene regulares emociones negativas y el 1.1% tiene emociones negativas baja.

Tabla 3

Distribución de Frecuencias de la Variable Aprendizaje Virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111-Limatambo, 2020.

	Frecuencia	Porcentaje
B (En proceso)	46	50,0%
A (Logrado)	37	40,2%
AD (Logro destacado)	9	9,8%
Total	92	100,0%

Nota: La tabla es resultado del registro de evaluación, elaboración propia.

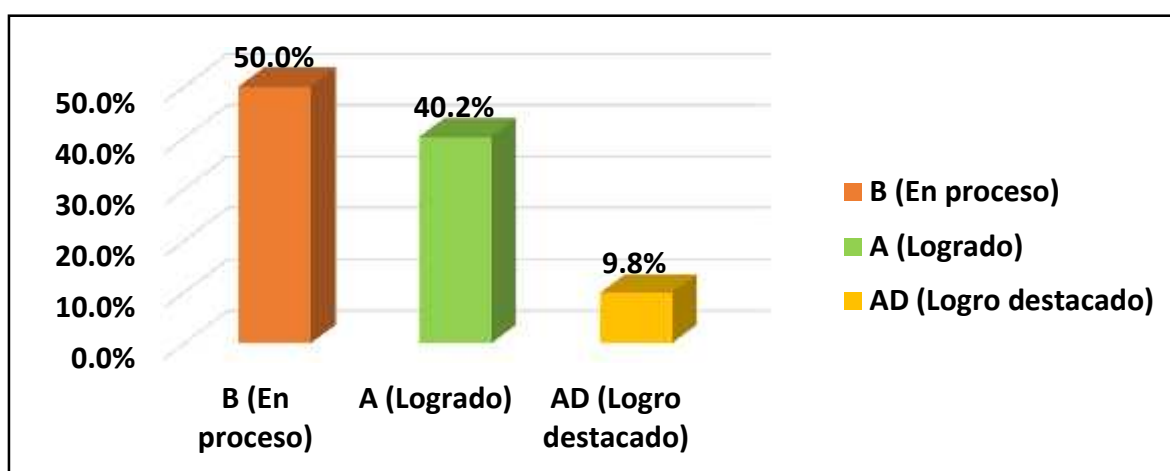


Figura 3. *Aprendizaje virtual*

Interpretación: De la tabla 3 y figura 3, se observa la variable Aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, en su mayoría con un 50.0%, tiene un aprendizaje virtual en proceso; el 40.2%, tiene un aprendizaje virtual logrado y el 9.8%, tiene aprendizaje virtual con logro destacado.

4.2 Prueba de Hipótesis

Hipótesis general

Determinar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

Tabla 4

Resultado de las Emociones y aprendizaje virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

		Aprendizaje virtual							
		B (En proceso)		A (Logrado)		AD (Logro destacado)		Total	
		N	%	n	%	n	%	n	%
Emociones	Regular	5	5,4%	1	1,1%	0	0,0%	6	6,5%
	Alta	40	43,5%	28	30,4%	6	6,5%	74	80,4%
	Muy alta	1	1,1%	8	8,7%	3	3,3%	12	13,0%
Total		46	50,0%	37	40,2%	9	9,8%	92	100,0%

Fuente: elaboración propia

En la tabla 4, se percibe las variables Emociones y aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, apreciándose que la mayoría estudiantes, es decir un 43.5% en proceso (B) y considera que tienen emociones altas; por lo tanto, el 30.4% tiene emociones altas en el nivel de logro (A), tiene aprendizaje satisfactorio; el 8.7% tiene emociones muy altas con un aprendizaje virtual en el nivel de logro destacado.

Tabla 5

Medidas Simétricas Entre Emociones en el Aprendizaje Virtual en estudiantes de la Institución Educativa 50111 -Limatambo, 2020.

		Valor	P_valor
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	0,342	0,000
N de casos válidos		92	

De la tabla 5: Se dice que el procedimiento de la prueba de hipótesis se interpreta como: Ho: Las emociones No influyen en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020 y la Ha: Las emociones influyen en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Con un nivel de significancia de $\alpha = 0,05 = 5\%$, un P valor = 0,000 = 0% y se llegó a la conclusión: Como $P_v < 0,05$, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que Las emociones influyen en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

El nivel de correlación directa es baja de acuerdo al cuadro de interpretación de valor "Tau b Kendall" (ver tabla 4), porque el coeficiente de asociación es 0.342. Mientras haya emociones altas habrá buen aprendizaje virtual, aunque el resultado llega a una conclusión positiva y estadísticamente significativa pero baja.

4.3 Hipótesis específica 1

Determinar la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

Tabla 6

Resultados entre emociones positivas y aprendizaje virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

		Aprendizaje virtual							
		B (En proceso)		A (Logrado)		AD (Logro destacado)		Total	
		N	%	N	%	n	%	n	%
Emociones positivas	Regular	34	37,0%	4	4,3%	0	0,0%	38	41,3%
	Alta	11	12,0%	21	22,8%	2	2,2%	34	37,0%
	Muy alta	1	1,1%	12	13,0%	7	7,6%	20	21,7%
Total		46	50,0%	37	40,2%	9	9,8%	92	100,0%

Fuente: elaboración propia

En la tabla 6, se observa la dimensión emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, indica que el 37.0% tiene emociones positivas regulares y el aprendizaje virtual se evidencia que está en proceso (B), el 22.8% tiene emociones positivas altas con un aprendizaje virtual en el nivel de logro (A), el 13.0% tiene emociones positivas muy altas y el aprendizaje virtual en la escala de logro (A).

Tabla 7

Medidas Simétricas de las Emociones Positivas y Aprendizaje Virtual. en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

		Valor	P_valor
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	0,667	0,000
N de casos válidos		92	

Fuente: elaboración propia

De la tabla 7, el procedimiento de la prueba de hipótesis se interpreta como: Ho: No existe influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020 y Ha: Existe influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Con un nivel de significancia (0.05), con un P. valor = 0,000 = 0% y se llega la conclusión: Como P_ valor < 0,05, se rechaza la hipótesis nula y se concluye Existe influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

El nivel de relación directa es alto, de acuerdo al cuadro de interpretación de valor "Tau b Kendall" (ver tabla 6), porque el coeficiente de asociación es 0.667. Mientras haya emociones positivas altas habrá buen aprendizaje virtual.

4.4 Hipótesis específica 2

Determinar la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

Tabla 8

Resultados Entre Emociones Negativas y Aprendizaje Virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

		Aprendizaje virtual							
		B (En proceso)		A (Logrado)		AD (Logro destacado)		Total	
		N	%	N	%	n	%	N	%
Emociones negativas	Baja	1	1,1%	0	0,0%	0	0,0%	1	1,1%
	Regular	0	0,0%	9	9,8%	2	2,2%	11	12,0%
	Alta	27	29,3%	20	21,7%	5	5,4%	52	56,5%
	Muy alta	18	19,6%	8	8,7%	2	2,2%	28	30,4%
Total		46	50,0%	37	40,2%	9	9,8%	92	100,0%

De la tabla 8: se observa la dimensión emociones negativas y aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020, muestra que el 1,1%, tienen emociones negativas bajas con un aprendizaje virtual en proceso. El 29,3%, tiene emociones negativas de nivel alto con un aprendizaje virtual en la escala en proceso y el 19,6% con emociones negativas muy altas con un aprendizaje virtual de escala en proceso.

Tabla 9

Medidas Simétricas Entre Emociones Negativas y Aprendizaje Virtual en Estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

		Valor	P_valor
Ordinal por ordinal	Tau-b de Kendall	-0,255	0,005
N de casos válidos		92	

Fuente: Elaboración propia.

Procedimiento de la prueba de hipótesis se interpreta como: Ho: No existe influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020 y la Ha: Existe influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. con un nivel de significancia $\alpha = 0,05 = 5\%$ y un $P_valor = 0,005 = 0,05\%$, el cual se concluyó que Como $P_v < 0,05$, se rechaza la hipótesis nula y se concluye Existe influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.

El nivel de correlación inversa, pero tiene baja correlación, de acuerdo al cuadro de interpretación de valor "Tau b Kendall" (ver tabla 6), porque el coeficiente de asociación es -0.255. Mientras haya emociones negativas altas habrá nivel bajo de aprendizaje virtual.

V. Discusión

Con la demostración del cumplimiento del objetivo general, que hace mención a determinar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Se observa que el nivel de correlación directa es bajo, cuyos datos se aprecian en la tabla 5, sobre la interpretación de valor "Tau b Kendall", obteniendo como resultado en el coeficiente de asociación un 0.342, siendo esta de nivel bajo.

Por otra parte, se puede apreciar que mientras haya emociones altas habrá buen aprendizaje virtual, aunque el resultado llega a una conclusión positiva y estadísticamente significativa, pero alta. Teniendo los resultados expuestos, este hallazgo tiene concordancia con los estudios realizados en México por Mendoza (2020), quien menciona sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel virtual que se ha estado llevado durante la pandemia Covid-19. En dicho artículo, se considera relevante los elementos propios de la educación a distancia y como estos se ven afectados por elementos externos, que generan un factor de agotamiento psicológico y emocional; influyendo en el desarrollo de los aprendizajes que pueden presentar dificultades y presetarse durante el desarrollo de las clases virtuales.

Asimismo, estos resultados guardan relación con trabajos realizados en el Perú; del cual, se puede citar a Granados (2019), quien demostró como las emociones influyen en el aprendizajes, donde el 63%, tiene emociones regulares; como consecuencia el 67.0%, tiene aprendizaje regular, siendo esta una relación significativa y alta ($p_valor = 0.000$ y $r = 0.770$). Por lo cual, se puede apreciar que las clases virtuales como presencial influyen en los aprendizajes y que en ambas las emociones están relacionadas. Por lo mismo, teóricamente se sustentan en lo manifestado por Fredrickson, que las emociones se conceptúan como cambios relativamente inestables a consecuencia de estímulos sensoriales en la parte interna de la persona. Entonces, el aprendizaje es concebido como un conjunto de procesos cognitivos estrechamente relacionados con la interacción y dinámica social. La emoción nos direcciona a una acción; en la cual, la fisiología humana

reacciona de acuerdo a la situación actual de manera positiva o negativa, experimentando la adaptación y el aprendizaje (Fredrickson, 2014).

En cuanto al desarrollo de la hipótesis “Las emociones influyen en el proceso de aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020”, se obtuvo como nivel de significancia (0.05), con un P. valor = 0,000 = 0% y p_ valor < 0,05, indicando que el nivel de correlación directa es alto; que de acuerdo al cuadro de interpretación del valor “Tau b Kendall”, el coeficiente de asociación obtenido es 0.667. Demostrando que mientras haya emociones positivas altas, habrá buen aprendizaje virtual. Con los resultados arrojados se ajusta al trabajo hecho por Del Valle (2019), para la Universidad de Madero en México, quien realizó un estudio dedicado al manejo de las emociones desde el ámbito de las aulas virtuales, asegura que la influencia de emociones debe verse cómo un área de desarrollo, que permita la conformación de ciertos espacios a nivel online, que posibiliten el poder compartir conocimiento. También la importancia del profesor que está a cargo del curso virtual, el poseer habilidades en el manejo de las emociones por parte de todos los participantes, para poder así satisfacer las necesidades tanto académicas como emocionales de los alumnos inscritos en la materia.

Otro estudio hallado por Rebollo, Garcia, Buzón y Vega (2017), demuestra que estadísticamente es significativa (p_ valor=0.000), lo que señala que existe balance emocional entre los estudiantes ante los aprendizajes, experimentando emociones positivas y negativas; por cuanto, los estudiantes experimentan emociones positivas tales como entusiasmo y alivio, sobre todo al cumplir con una tarea esto repercute en sus estudios; además, observaron que había diferencias de emociones en relación a la tarea y el grado de interés o motivación que sentían hacia la asignatura.

De igual modo, Vargas (MarcadorDePosición4), se plantea acerca de las emociones, el estudio sobre la inteligencia emocional, que puede tener un estudiante al estudiar a nivel virtual, y que se considera diversos aspectos que permite conocer; cual es la capacidad que tiene una persona para poder ejercer

adecuadamente el autoconocimiento emocional, la automotivación que le ayude alcanzar habilidades en ciertas emociones, como: la empatía, la construcción de relaciones afectivas funcionales, convivencia, dedicación, la integridad, la habilidad para comunicar. Así, en el contexto se asocia los resultados de este estudio por que el nivel de correlación es alta y por lo que los estudiantes desarrollan aspectos en ciertas emociones que motivan positivamente sus habilidades para desarrollar aprendizajes online, no descartando otros factores, pero si indica que las emociones influyen en el aprendizaje virtual. Cabe mencionar que las emociones positivas tienen una fuerte influencia en los estudiantes durante el aprendizaje virtual y otros componentes, como el apoyo de sus padres, recursos, aceptación sobre sus aportes, que hace como este se compromete en sus aprendizajes con la estrategia de aprendo en casa, donde el estado emocional positivo ayuda a solucionar problemas y a generar ideas nuevas que permiten generar emociones constructivas en el presente y en el futuro”, suelen ser de corta duración, pero de gran intensidad y estar acompañadas de reacciones físicas (Fredrickson, 2014).

De los resultados obtenidos de las Emociones negativas en el aprendizaje virtual se infiere tiene una relación estrecha, con un nivel de significancia $\alpha = 0,05 = 5\%$ y un $P_valor = 0,005 = 0,05\%$, siendo de nivel de correlación inversa, pero tiene baja correlación; de acuerdo al cuadro de interpretación de valor “Tau b Kendall”, porque el coeficiente de asociación es -0.255 . Mientras haya emociones negativas altas habrá nivel bajo de aprendizaje virtual, por lo que se observa que el 58,5% de estudiantes, tienen un nivel alto de emociones negativas (ver tabla 8). Con estos resultados se considera los estudios publicado por la UNESCO (2020), quien menciona que el bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes generan emociones diversas; las cuales, son afectadas por estar muchas horas encerrado en casa y no poder asistir a sus clases presenciales; lo cual, produce: niveles altos de estrés, mucha presión, estado de ansiedad incalculable, que esta repercutiendo de forma considerable en los procesos normales de aprendizaje. También, se puede mencionar que estos resultados tienen coincidencias con el estudio realizado por Rebollo, Garcia, Buzón y Vega (2017), quienes observaron que había diferencia de emociones en relación a la tarea, y el grado de interés o motivación que sentían hacia la una determinada asignatura. Al ser comparados con lo encontrado por el

peruano Granados (2019), se afirma que, las emociones negativas para el estudio se consideran desfavorables en el contexto del estudiante y su estado emocional durante el desarrollo de competencias en el aprendizaje virtual.

Sin embargo, dados los resultados Valera (2018), en su investigación, el vínculo que existe entre a la inteligencia emocional y el eficiente aprendizaje de los estudiantes, tiene una relación parecida a los resultados obtenido en la presente investigación; donde se considera que existe una relación significativa ($P_{\text{valor}}=0.013$), entre ambas variables de estudio (inteligencia emocional y aprendizaje). Dicho así, el grado de relación de las emociones negativas son bajas e influyen en el aprendizaje virtual. Regalado (2018), determinó la existencia de una relación significativa ($p_{\text{valor}}=0.000$ y $r=0.701$) entre las ambas variables que son inteligencia emocional y aprendizaje. Por lo tanto, la teoría de las emociones establecida por Bard (1945), queda demostrada al afirmar que una persona durante el proceso de emoción presenta reacciones, estas pueden ser positivas o negativas en el contexto que se desenvuelva, indicando con ello, que las emociones negativas cumplen la función de disminuir la capacidad cognitiva, donde se pretende resolver conflictos o cualquier elemento que pudiese afectar directamente el rendimiento físico y cognitivo en la vida de un estudiante; sin importar en nivel educativo en que se encuentre.

VI. Conclusiones

Primera: En este estudio de investigación se determinó el grado de influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Con un nivel de significancia (0.05), con un P. valor = 0,000 = 0%, entonces $P_valor < 0,05$ y un coeficiente de correlación directa baja, de acuerdo a "Tau b Kendall" de 0.342. En ese sentido, la existencia de las emociones es un factor determinante en el aprendizaje virtual del estudiante, puesto que las variables se relacionan directamente.

Segunda: En este trabajo se determinó la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Cuya significancia (0.05), un P. valor = 0,000 = 0%, $P_valor < 0,05$, nivel de correlación directa y alta, de acuerdo al cuadro de interpretación de valor "Tau b Kendall" de 0.667. Es decir, que mientras haya emociones positivas altas, habrá buen rendimiento en el aprendizaje virtual con una escala de nivel A y AD.

Tercera: En esta tesis se determinó la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Cuya significancia = 0,05 = 5%, $P_valor = 0,005 = 0,05\%$, Como $P_v < 0,05$, y coeficiente de correlación inversa pero tiene baja correlación, de acuerdo al cuadro de interpretación de valor "Tau b Kendall" es -0.255. Siendo así, se afirma que mientras haya emociones negativas altas, habrá nivel bajo de aprendizaje virtual.

VII. Recomendaciones

Primera: A la dirección de la Institución Educativa 50111 – Limatambo, que a través del su personal docente consideren o tomen en cuenta los factores emocionales que se originan durante la estrategia aprendo en casa, realizadas a través de medios virtuales con el objeto minimizar el impacto que este ejerce en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Segunda: Al departamento de psicología de la Institución Educativa 50111- Limatambo, socializar el manejo de las emociones positivas y seguir incrementando el desarrollo de las competencias de aprendizajes a través de los medios virtuales.

Tercera: A los docentes y padres de familia que hacen vida en la Institución Educativa 50111 – Limatambo, quienes deben promover un ambiente de confianza y seguridad en el que se produzcan emociones positivas, ya sea individual o colectivo/grupos; donde se contribuya a elevar el nivel de aprendizaje del estudiante por medio de plataformas virtuales.

Cuarta: A la comunidad educativa, desarrollar las emociones de manera resiliente, de ese modo, se estaría elevando su nivel de aprendizaje virtual con la estrategia Aprendo en Casa.

Referencias

- Arana, S. (2020). *La evaluación de las emociones dentro del aula virtual universitaria en relación al aislamiento producido por el COVID-19*. Obtenido de <https://ccecr.org/participacion/la-evaluacion-de-las-emociones-dentro-del-aula-virtual-universitaria-en-relacion-al-aislamiento-producido-por-el-covid-19/>
- Arbazúa, A. (2019). *Confiabilidad, validez e imparcialidad en evaluación educativa. Texto de divulgación*. . México: Centro de medición MIDE UC. INEE.
- Ausubel, D. (1963). *Psicología educativa, Un punto de vista Cognitivo*. (E. Trillas, Ed.) Mexico. Obtenido de <file:///C:/Users/usuario/Downloads/407020094-PSICOLOGIA-EDUCATIVA-AUSUBEL-pdf.pdf>
- Bard, C. (1945). "Psicología emocional: principales teorías de la emoción". *Psicología y mente*. Obtenido de <https://www.psychologynotesHQ.com/cannon-bard-theory-of-emotion/>
- Bard, C. (1945). "Psicología emocional: principales teorías de la emoción". *Psicología y mente* .
- Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 1(núm. 9), pp. 209-222. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200912.pdf>
- Biesta, G., & Boqué, M. C. (2018). ¿Qué tienen que ver las emociones con la participación en la escuela? (B. U. London, Ed.) *Revista del Consejo Escolar del Estado "Psicología Educativa, Vol. 5(N.º 8)*, 31. Recuperado el 25 de diciembre de 2020, de Artículos, educación emocional: <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:d1462b78-5e3f-444f-a223-d6d8796fb20c/pe-n8-participacion-educativa-2018.pdf>
- Calle, J., & Isaza, G. (2016). Un acercamiento a la comprensión del perfil de la Inteligencia Emocional. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14((1)), pp. 331-345. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n1/v14n1a23.pdf>
- Camacho, C. (2011). Inclusión educativa virtual de estudiantes con discapacidad motora. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y*

- Portugal.
- Carrasco. (2019). *Metodología de Investigación científica*. Perú: San Marcos. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1GTWMTyAZDmzE0hJbUKSxsR-QJWsYugBV/view>
- Del Valle, D. (2019). *El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educacional: el camino de entornos urbanos inteligentes hacia entornos urbanos*. Mexico: Universidad de Madero. Obtenido de [file:///C:/Users/usuario/Downloads/1275-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8194-1-10-20190503%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/1275-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8194-1-10-20190503%20(1).pdf)
- El Peruano. (2020). *Diario Oficial del Bicentenario El Peruano*. (E. P. S.A., Editor, & RUC 20100072751) Recuperado el 11 de setiembre de 2020, de <https://elperuano.pe/>: <https://elperuano.pe/noticia/94178-educacion-a-distancia-en-tiempos-de-pandemia>
- Fredrickson, B. (2008). Psicología de las emociones postivas y negativas. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 103-118. Obtenido de <http://www.crecimientopositivo.es/teoriafredrikson.html>
- Fredrickson, B. (2014). Psicología de las emociones postivas y negativas . *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 103-118. Obtenido de <http://www.crecimientopositivo.es/teoriafredrikson.html>
- García, R., García , B., & Vega, C. (2017). *“Las emociones en el aprendizaje universitario apoyado en entornos virtuales: diferencias según actividad de aprendizaje y motivación del alumnado”*. Sevilla – España: Trabajo de la Universidad de Sevilla.
- Gilmore, S. (2017). Themed article: Emotion online: Experiences of teaching in a virtual learning environment. *SAGE Journals*.
- Gómez, J., Galiana, D., & León, D. (2000). *Que debe saber para mejorar tu empleabilidad*. . Alicante, España: Elche: Universidad Miguel Hernández.
- González, J., & Pazmiño, M. (2015). Cálculo e interpretación del Alfa de Cronbach para el caso de validación de la consistencia interna de un cuestionario, con dos posibles escalas tipo Likert. *Open Access Repository Revista Publicando*, 62-77. ((1). 2015,). Obtenido de <https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/42382/ssoar->

- revpublicando-2015-1-gonzalez_alonso_jorge_et_al-
Calculo_e_interpretacion__del.pdf?sequence=1
- Granados. (2019). *La relación significativa entre las emociones y logros de aprendizaje*. Lima, Perú: Trabajo de grado para Maestría de Psicología Educativa. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28546/Granados_AIJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Granados. (2019). *La relación significativa entre las emociones y logros de aprendizaje*. Lima, Perú: Trabajo de grado para Maestría de Psicología Educativa .
- Hernández Sampieri, R. (2010). *Metodología de la Investigación*. 5ª. ed. Mexico: McGraw-Hill. Obtenido de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_tesis/Unidad%202/Lect_Form_d_hipotesis.pdf
- Hernandez, Fernández, & Baptista. (2014). *Metodología de la investigación*. México DF.: McGraw Hill Latinoamérica. Obtenido de file:///C:/Users/MELO/Downloads/Sampieri_Metodologia_de_la_Investigacion.pdf
- Kerlinger. (1979). *El comportamiento ético en investigación* . Lima, Perú: Metodología de Investigación.
- Mendoza , L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, Vol. L,(núm. Esp.-, 2020), 1. Recuperado el 27 de diciembre de 2020, de https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27063237028/html/index.html#redalyc_27063237028_ref16
- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional*. Lima, Lima, Lima: MINEDU.
- MINEDU. (2020). *Marco de Buen desempeño docente*. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Resolución Ministerial No. 005-2020-ED.
- MINEDU. (2020). *Resolucion Viceministerial N° 182-2020-MINEDU*. Recuperado el 10 de Octubre de 2020, de <https://cdn.www.gob.pe/:https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1321244/RVM%20N%C2%B0%20182-2020-MINEDU.pdf>
- MINEDU. (2020). *RVM N° 093- 2020 “Orientaciones Pedagógicas Para el Servicio*

Educativo de Educación Básica Durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Corona Virus COVID 19. Lima: Ministerio de Educación.

MINEDU. (20 de Abril de 2020). *RVM N°088 "Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que aseguren el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19.* Lima. Perú. (D. R. Cusco, Ed.) Recuperado el 20 de Octubre de 2020, de <https://www.drecusco.gob.pe/2020/04/25/r-v-m-n-088-2020-minedu-trabajo-remoto-de-los-profesores/>:

<https://www.drecusco.gob.pe/2020/04/25/r-v-m-n-088-2020-minedu-trabajo-remoto-de-los-profesores/>

MINEDU. (2020). *RVM N°193-2020-MINEDU. Orientaciones para la evaluación de competencias de estudiantes de la Educación Básica en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID-19.* Lima, Perú: Ministerio de Educación .
Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1364676/RVM%20N%C2%B0%20193-2020-MINEDU.pdf.pdf>

MINJUS. (2013). *Ley de protección de datos.* Lima, Lima, Perú: MINJUS.

Myers, D. (2006). *Psicología* (7ma Edic ed., Vol. ISBN: 8479039175). Medica Panamericana .

Papalia, D., Feldman, R., & Martorell , H. (2012). *Desarrollo humano.* México: Editorial Mc Graw Hill.

Pritzker, I. (2020). *Recomendaciones de aprendizaje remoto durante la emergencia de COVID-19.* Departamento de Educación del estado de Illinois . Estados Unidos: Learning and caring for our students. Obtenido de <https://www.isbe.net/Documents/RL-Recommendations-Spanish.pdf>

Rebollo C, A., Garcia P, R., Buzón G, O., & Vega C, L. (2017). *"Las emociones en el aprendizaje universitario apoyado en entornos virtuales: diferencias según actividad de aprendizaje y motivación del alumnado"*. Sevilla – España: Trabajo de la Universidad de Sevilla.

Regalado. (2018). *La relación existente entre las variables Inteligencia emocional y el logro de aprendizaje.* Lima, Perú: Trabajo de Maestría. Obtenido de <https://www.repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29247/R>

egalado_BG.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Rodríguez, L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*, Vol. 3,(Núm. 1, 2011), 30. Obtenido de file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaTeoriaDelAprendizajeSignificativo-3634413.pdf
- Rogers, C. (1994). *Teoría del aprendizaje experimental* (3rd Ed ed.). Columbus, California: Freedom to Learn. Obtenido de <https://medium.com/age-of-awareness/experiential-learning-31be469a30f4>
- Roura, C. (2017). *Las plataformas virtuales en el ámbito de la teleformación*. Barcelona, España: Paidós. .
- Salovey, P., & Mayer, J. (2005). La Inteligencia Emocional y la Educación de las Emociones desde el modelo de Mayer y Salovey. *Revista universitaria de formación del profesorado*, 63-93. Obtenido de file:///C:/Users/VEGA/Downloads/La_Inteligencia_Emocional_y_la_educacion.pdf
- UNESCO. (2018). La educación transforma vidas. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/education#:~:text=La%20UNESCO%20considera%20que%20la,los%20aspectos%20de%20la%20educaci%C3%B3n>.
- UNESCO. (2020). Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes durante las crisis. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_spa.
- Valera. (2018). *Establecer el vínculo que existe entre a la inteligencia emocional y el eficiente aprendizaje de los estudiantes*.
- Valera, O. (2018). *La inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los alumnos del programa de maestría sede – Huancayo*. Huancayo, Perú: Repositorio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1760>
- Vargas, S. (2018). *Inteligencia emocional en la educación virtual y a distancia*. Bogota, Colombia: Tesis Doctoral para optar el título especialista en educación a distancia.
- Vásquez, M. (2015). *El autoconocimiento, la base de la autoestima*. Obtenido de

www.abc.com.py: <http://www.abc.com.py/articulos/el-autoconocimiento-la-base-de-la-autoestima-1059212.html>

ANEXOS

	<p>profesor o sus pares, por lo mismo el aprendizaje se realiza por los medios tecnológicos y de comunicación y es el estudiante quien recurre a fuentes confiables por el mismo, con la finalidad de desarrollar competencias y actitudes que le resulten válidos para su formación personal. (MINEDU, 2020).</p>	<p>sus notas según la norma técnica (MINEDU, 2020)</p>			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	--	--	--

Anexo 2 Instrumentos de recolección de datos

CUESTIONARIO

Estimado(a):

A continuación, le presentamos una serie de preguntas relacionadas con las emociones, le pedimos que responda con sinceridad, puesto que no existe respuesta correcta o incorrecta y su participación es muy importante.

Indicaciones: responda a cada enunciado con honradez, marcando una x en el recuadro correspondiente.

1	2	3	4	5
Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

N°	EMOCIONES POSITIVAS	1	2	3	4	5
1	Me apoyo en personas de mi confianza dentro de mi entorno familiar.					
2	Me encanta interactuar junto a mis amigos aprendiendo nuevas ideas.					
3	Siento la alegría de los demás cuando estamos participando.					
4	Los halagos y aceptación me generan sensación de alegría.					
5	Si otros se ríen, me hacen reír también.					
6	Reconozco cuando alguien se siente feliz y me siento contagiado por ello.					
7	Cuando mi familia me da su apoyo me causa una sensación de seguridad.					
8	Es importante la tranquilidad en momentos difíciles para superarlo					
9	Cuando me copian una idea siento diferentes emociones					
10	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.					
11	Cuando alguien me expresa un halago, le agradezco					
12	Cuando recibo regalos como premio me entusiasmo					
13	El amor que recibo de mis padres me ayuda a seguir adelante					
14	Me siento a gusto cuando realizo actividades escolares a través de un espacio virtual.					

15	Cuando participo por el whatsapp me motiva a aprender.					
16	Seguir aprendiendo por la televisión aumenta mi interés en el desarrollo de las actividades.					
	EMOCIONES NEGATIVAS					
17	Cuando no tengo saldo en mi celular para participar me siento triste y preocupado.					
18	El no observar las clases por la televisión me hace sentir mal.					
19	Cuando estoy molesto no puedo realizar con facilidad mis trabajos.					
20	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.					
21	Cuando tengo miedo me desespero.					
22	La dificultad de no tomar apuntes me paraliza y me bloqueo.					
23	Tengo temor de que mis compañeros se burlen cuando doy ideas desordenadas.					
24	Cuando el profesor no me ayuda siento frustración y mucho fastidio.					
25	Cuando estoy de mal humor cambio de actitud con los demás.					
26	Pierdo la calma con facilidad cuando no entiendo las clases virtuales.					
27	Pensar en el futuro me preocupa.					
28	Son pocas las cosas que me dan cólera o ira.					

Gracias por su colaboración

Anexo 3 Análisis de confiabilidad por Alfa de Cronbach

Cuestionario de emociones

Estimado(a):

A continuación, le presentamos una serie de preguntas relacionadas con las emociones, le pedimos que responda con sinceridad, puesto que no existe respuesta correcta o incorrecta y su participación es muy importante.

Indicaciones: responde a cada enunciado con honradez, marcando una x en el recuadro correspondiente.

BASE DE DATOS																														
Items	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	Item21	Item22	Item23	Item24	Item25	Item26	Item27	Item28	Total	
1	4	5	4	1	1	1	1	1	4	5	4	5	1	1	1	1	1	1	5	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	21
2	3	5	3	1	1	1	1	1	3	5	3	1	1	1	1	1	1	1	5	3	3	2	1	1	1	1	1	1	21	
3	4	4	2	1	1	1	1	1	2	4	2	4	1	1	1	1	1	1	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	21	
4	2	5	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	5	4	2	2	1	1	1	1	1	1	21	
5	3	4	2	1	1	1	1	1	2	4	2	4	1	1	1	1	1	1	4	5	2	4	1	1	1	1	1	1	21	
6	2	5	2	1	1	1	1	1	2	5	2	2	1	1	1	1	1	1	5	5	2	5	1	1	1	1	1	1	21	
7	5	5	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	4	5	1	1	1	1	1	1	21	
8	4	4	5	1	1	1	1	1	5	4	1	4	1	1	1	1	1	1	4	4	5	4	1	1	1	1	1	1	21	
9	5	1	1	1	1	1	1	1	4	5	2	5	1	1	1	1	1	1	5	2	4	4	1	1	1	1	1	1	21	
10	5	4	3	1	1	1	1	1	2	4	3	4	1	1	1	1	1	1	4	5	3	3	1	1	1	1	1	1	21	

K	29	Sección	1.000
ZVI	33.078	Sección	0.816
VI	18.06	Absoluta S.	0.816

α	0.852
----------	-------

$$\alpha = \left(\frac{K}{K-1} \right) \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_T} \right)$$

K	29	Sección	1.000	α	0.852	$\alpha = \left(\frac{K}{K-1} \right) \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_T} \right)$
ZVI	33.078	Sección	0.816			
VI	18.06	Absoluta S.	0.816			

Anexo 4 Certificado de Validez de Contenido del Instrumento de mide variable independiente (Emociones)

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE VARIABLE INDEPENDIENTE (EMOCIONES)

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: EMOCIONES POSITIVAS (alegría, interés, amor y satisfacción)							
1	Me apoyo en personas de mi confianza dentro de mi entorno familiar.	✓		✓		✓		
2	Cuando participo por el whatsapp me motiva a aprender.	✓		✓		✓		
3	Me encanta interactuar junto a mis amigos aprendiendo nuevas ideas.	✓		✓		✓		
4	Siento la alegría de los demás cuando estamos participando.	✓		✓		✓		
5	Los halagos y aceptación me generan sensación de alegría.	✓		✓		✓		
6	Si otros se ríen, me hacen reír también.	✓		✓		✓		
7	Reconozco cuando alguien se siente feliz y me siento contagiado por ello.	✓		✓		✓		
8	Cuando mi familia me da su apoyo me causa una sensación de seguridad.	✓		✓		✓		
9	Es importante la tranquilidad en momentos difíciles para superarlo	✓		✓		✓		
10	Cuando me copian una idea siento sensaciones	✓		✓		✓		
11	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
12	Me siento a gusto cuando realizo actividades escolares a través de un espacio virtual.	✓		✓		✓		
13	Seguir aprendiendo por la televisión aumenta mi interés en el desarrollo de las actividades.	✓		✓		✓		
14	Cuando alguien me expresa un halago, le agradezco	✓		✓		✓		
15	Cuando recibo regalos como premio me entusiasmo	✓		✓		✓		
16	El amor que recibo de mis padres me ayuda a seguir adelante	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: EMOCIONES NEGATIVAS (ira-miedo-Tristeza)	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Cuando no tengo saldo en mi celular para participar me siento triste y preocupado.	✓		✓		✓		
18	El no observar las clases por la televisión me hace sentir mal.	✓		✓		✓		
19	Cuando estoy no puedo realizar con facilidad mis trabajos	✓		✓		✓		
20	Pensar en el futuro me preocupa.	✓		✓		✓		
21	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
22	Cuando tengo miedo me desespero.	✓		✓		✓		
23	La dificultad de no tomar apuntes me paraliza y me bloqueo.	✓		✓		✓		
24	Tengo temor de que mis compañeros se burien cuando doy ideas desordenadas.	✓		✓		✓		

25	Cuando el profesor no me ayuda siento frustración y mucho fastidio.	✓		✓		✓	
26	Cuando estoy de mal humor cambio de actitud con los demás.	✓		✓		✓	
27	Pierdo la calma con facilidad cuando no entiendo las clases virtuales.	✓		✓		✓	
28	Son pocas las cosas que me dan cólera o ira.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [✓] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg. GISELLA SOCORRO FLORES MEJIA DNI: 66093118

Especialidad del validador:.....Magister en educación.....

*Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

*Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

*Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima, 14 de octubre del 2020


Firma del Experto Informante.

Anexo 5 Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que mide variable independiente (Emociones)

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE VARIABLE INDEPENDIENTE (EMOCIONES)

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: EMOCIONES POSITIVAS (alegría, interés, amor y satisfacción))							
1	Me apoyo en personas de mi confianza dentro de mi entorno familiar.	✓		✓		✓		
2	Cuando participo por el whatsapp me motiva a aprender.	✓		✓		✓		
3	Me encanta interactuar junto a mis amigos aprendiendo nuevas ideas.	✓		✓		✓		
4	Siento la alegría de los demás cuando estamos participando.	✓		✓		✓		
5	Los halagos y aceptación me generan sensación de alegría.	✓		✓		✓		
6	Si otros se ríen, me hacen reír también.	✓		✓		✓		
7	Reconozco cuando alguien se siente feliz y me siento contagiado por ello.	✓		✓		✓		
8	Cuando mi familia me da su apoyo me causa una sensación de seguridad.	✓		✓		✓		
9	Es importante la tranquilidad en momentos difíciles para superarlo	✓		✓		✓		
10	Cuando me copian una idea siento sensaciones	✓		✓		✓		Especificar que sensaciones
11	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
12	Me siento a gusto cuando realizo actividades escolares a través de un espacio virtual.	✓		✓		✓		
13	Seguir aprendiendo por la televisión aumenta mi interés en el desarrollo de las actividades.	✓		✓		✓		
14	Cuando alguien me expresa un halago, le agradezco	✓		✓		✓		
15	Cuando recibo regalos como premio me entusiasmo	✓		✓		✓		
16	El amor que recibo de mis padres me ayuda a seguir adelante	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: EMOCIONES NEGATIVAS (ira-miedo -Tristeza)	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Cuando no tengo saldo en mi celular para participar me siento triste y preocupado.	✓		✓		✓		
18	El no observar las clases por la televisión me hace sentir mal.	✓		✓		✓		
19	Cuando estoy no puedo realizar con facilidad mis trabajos.	✓		✓		✓		Concrete la idea completa
20	Pensar en el futuro me preocupa.	✓		✓		✓		
21	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
22	Cuando tengo miedo me desespero.	✓		✓		✓		
23	La dificultad de no tomar apuntes me paraliza y me bloqueo.	✓		✓		✓		
24	Tengo temor de que mis compañeros se burlen cuando doy ideas desordenadas.	✓		✓		✓		

25	Cuando el profesor no me ayuda siento frustración y mucho fastidio.	✓		✓		✓	
26	Cuando estoy de mal humor cambio de actitud con los demás.	✓		✓		✓	
27	Pierdo la calma con facilidad cuando no entiendo las clases virtuales.	✓		✓		✓	
28	Son pocas las cosas que me dan cólera o ira.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento tiene consistencia y apto para su aplicación, sin embargo e observa densidad en el número de ítems se recomienda disminuir porque es para niños, considere un mínimo 15 y máximo 20, en la pregunta 10 especificar; precisar el ítem 19.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [-] Aplicable después de corregir [✓] No aplicable [-]

Apellidos y nombres del juez validador: Dr/ Mg. Delia Amanda TITO PERALTA..... DNI: 23927158.....

Especialidad del validador:.....Magister en Psicología Educativa.....

Cusco, 15 de octubre del 2020



Firma del Experto informante
Mg. Delia Amanda TITO PERALTA
DNI: 23927158

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Anexo 6 Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que mide variable independiente (Emociones)



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE VARIABLE INDEPENDIENTE (EMOCIONES)

Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: EMOCIONES POSITIVAS (alegría, interés, amor y satisfacción))							
1	Me apoyo en personas de mi confianza dentro de mi entorno familiar.	✓		✓		✓		
2	Cuando participo por el whatsapp me motiva a aprender.	✓		✓		✓		
3	Me encanta interactuar junto a mis amigos aprendiendo nuevas ideas.	✓		✓		✓		
4	Siento la alegría de los demás cuando estamos participando.	✓		✓		✓		
5	Los halagos y aceptación me generan sensación de alegría.	✓		✓		✓		
6	Si otros se ríen, me hacen reír también.	✓		✓		✓		
7	Reconozco cuando alguien se siente feliz y me siento contagiado por ello.	✓		✓		✓		
8	Cuando mi familia me da su apoyo me causa una sensación de seguridad.	✓		✓		✓		
9	Es importante la tranquilidad en momentos difíciles para superarlo	✓		✓		✓		
10	Cuando me copian una idea siento sensaciones	✓		✓		✓		
11	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
12	Me siento a gusto cuando realizo actividades escolares a través de un espacio virtual.	✓		✓		✓		
13	Seguir aprendiendo por la televisión aumenta mi interés en el desarrollo de las actividades.	✓		✓		✓		
14	Cuando alguien me expresa un halago, le agradezco	✓		✓		✓		
15	Cuando recibo regalos como premio me entusiasmo	✓		✓		✓		
16	El amor que recibo de mis padres me ayuda a seguir adelante	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: EMOCIONES NEGATIVAS (ira-miedo -Tristeza)	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Cuando no tengo saldo en mi celular para participar me siento triste y preocupado.	✓		✓		✓		
18	El no observar las clases por la televisión me hace sentir mal.	✓		✓		✓		
19	Cuando estoy no puedo realizar con facilidad mis trabajos.	✓		✓		✓		
20	Pensar en el futuro me preocupa.	✓		✓		✓		
21	Puedo superar los miedos con facilidad cuando no cumplo con las actividades de aprendo en casa.	✓		✓		✓		
22	Cuando tengo miedo me desespero.	✓		✓		✓		
23	La dificultad de no tomar apuntes me paraliza y me bloqueo.	✓		✓		✓		
24	Tengo temor de que mis compañeros se burlen cuando doy ideas desordenadas.	✓		✓		✓		

25	Cuando el profesor no me ayuda siento frustración y mucho fastidio.	✓		✓		✓	
26	Cuando estoy de mal humor cambio de actitud con los demás.	✓		✓		✓	
27	Pierdo la calma con facilidad cuando no entiendo las clases virtuales.	✓		✓		✓	
28	Son pocas las cosas que me dan cólera o ira.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): En la dimensión 1: Emociones positivas, pregunta N° 10 la idea debe ser más específica, en cuanto se refiere a las sensaciones.

En la dimensión 2: Emociones negativas, pregunta N° 19 la idea clara sería "Cuando estoy triste no puedo realizar los trabajos con facilidad"

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [✓] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Dr/ Mg. Irma VALDEZ CHACON DNI: 44626265

Especialidad del validador: Maestra en Problemas de Aprendizaje

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Cusco, 15 de octubre del 2020



Firma del Experto Informante.
 Mg. Irma VALDEZ CHACÓN
 DNI: 44626265

Anexo 7 Estratificación de la muestra

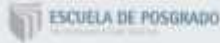
Grado	Población		Muestra	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Quinto A	20	16.6	15	16.6
Quinto B	20	16.6	15	16.6
Quinto C	20	16.6	15	16.6
Sexto A	30	25	23.5	25
Sexto B	30	25	23.5	25
Total	120	100	92	100

Anexo 8 Matriz de Consistencia

Matriz de consistència																																															
Título: Las emociones en el aprendizaje virtual en los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Autor: Jhon Charles Ataucóncha Huamán																																															
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores																																												
Problema General: ¿Cuál es la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020? Problemas Específicos: 1. ¿Cuál es la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020? 2. ¿Cuál es la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020?	Objetivo general: Determinar la influencia de las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. Objetivos específicos: 1. Determinar la influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. 2. Determinar la influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.	Hipótesis general: Las emociones influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020 Hipótesis específicas: : 1. Existe influencia de las emociones positivas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020. 2. Existe influencia de las emociones negativas en el aprendizaje virtual de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020.	Variable 1: Emociones																																												
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítems</th> <th>Escala de medición</th> <th>Niveles y rangos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="10">Emociones negativas</td> <td>- Alegría</td> <td>1, 2</td> <td rowspan="10">Nunca Casi nunca A veces Casi siempre Siempre</td> <td rowspan="10">Ordinal Poco (20 - 45) Regular (46 - 70) Mucho (71 - 100)</td> </tr> <tr> <td>- Satisfacción</td> <td>3, 4 5, 6 7, 8 9, 10 11, 12</td> </tr> <tr> <td>- Interés</td> <td>13, 14</td> </tr> <tr> <td>- Amor</td> <td>15, 16</td> </tr> <tr> <td>- Esperanza</td> <td>17, 18</td> </tr> <tr> <td>- Orgullo</td> <td>19, 20</td> </tr> <tr> <td>- Diversión</td> <td>21, 22</td> </tr> <tr> <td>- Asombro</td> <td>23, 24</td> </tr> <tr> <td>- Tristeza</td> <td>25, 26</td> </tr> <tr> <td>- Miedo</td> <td>27, 28</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">Emociones positivas</td> <td>- Ira</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Nerviosismo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Frustración</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Enojo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos	Emociones negativas	- Alegría	1, 2	Nunca Casi nunca A veces Casi siempre Siempre	Ordinal Poco (20 - 45) Regular (46 - 70) Mucho (71 - 100)	- Satisfacción	3, 4 5, 6 7, 8 9, 10 11, 12	- Interés	13, 14	- Amor	15, 16	- Esperanza	17, 18	- Orgullo	19, 20	- Diversión	21, 22	- Asombro	23, 24	- Tristeza	25, 26	- Miedo	27, 28	Emociones positivas	- Ira				- Nerviosismo				- Frustración				- Enojo		
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos																																											
Emociones negativas	- Alegría	1, 2	Nunca Casi nunca A veces Casi siempre Siempre	Ordinal Poco (20 - 45) Regular (46 - 70) Mucho (71 - 100)																																											
	- Satisfacción	3, 4 5, 6 7, 8 9, 10 11, 12																																													
	- Interés	13, 14																																													
	- Amor	15, 16																																													
	- Esperanza	17, 18																																													
	- Orgullo	19, 20																																													
	- Diversión	21, 22																																													
	- Asombro	23, 24																																													
	- Tristeza	25, 26																																													
	- Miedo	27, 28																																													
Emociones positivas	- Ira																																														
	- Nerviosismo																																														
	- Frustración																																														
	- Enojo																																														
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítems</th> <th>Escala de medición</th> <th>Niveles y rangos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Competencias curriculares</td> <td>Desempeños</td> <td>No corresponden</td> <td>Nominal</td> <td>a) AD, logro destacado b) A, logro c) B, en proceso d) C, en inicio</td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos	Competencias curriculares	Desempeños	No corresponden	Nominal	a) AD, logro destacado b) A, logro c) B, en proceso d) C, en inicio																																		
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos																																											
Competencias curriculares	Desempeños	No corresponden	Nominal	a) AD, logro destacado b) A, logro c) B, en proceso d) C, en inicio																																											

		o, 2020.					
Nivel - diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística a utilizar				
<p>Enfoque: Cuantitativo.</p> <p>Tipo de investigación: Básico para obtener información y explicar el fenómeno de estudio y profundizar las teorías del conocimiento (Carrasco, 2019). Con enfoque cuantitativo, por que cumple procesos organizados y probatorios, permite la recolección de datos y demostrar la hipótesis. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014)</p> <p>Diseño: No experimental, de corte transversal, no se manipula las variables de alcance explicativo por responder a causas y efectos de fenómenos (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).</p> <p>Método: Se aplicará el método Hipotético – Deductivo.</p>	<p>Población: Se considera 120 estudiantes, que pertenecen al 5to y 6to grado de primaria de la I.E.</p> <p>Tipo de muestreo: Probabilístico – estratificado, porque todos los alumnos tienen las mismas oportunidades de ser elegidos, además permite realizar generalización a la población (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).</p> <p>Tamaño de muestra: La muestra considerada es de 92 estudiantes del 5to y 6to grados de primaria.</p>	<p>Variable 1: Emociones</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Cuestionario</p> <p>Autor: Jhon Charles Ataucconcha Huamán Año: 2020 Ámbito de Aplicación: Estudiantes que sepan leer y escribir Forma de Administración: Individual y colectiva/ por medios remotos usando Formularios de Google.</p> <p>Variable 2: Aprendizaje Virtual</p> <p>Técnicas: Revisión de documentos</p> <p>Instrumentos: Registros de notas 2020, según RVM 193-2020 (MINEDU, 2020)</p>	<p>Descriptiva: Frecuencias, porcentajes, medidas de tendencia central.</p> <p>Inferencial: Prueba de normalidad Kolmogorov – Smirnov para identificar luego qué estadígrafo es más adecuado para rechazar o aceptar la Hipótesis.</p>				

Anexo 9 Autorización aplicación de Cuestionario



SOLICITA: AUTORIZACIÓN APLICACIÓN DE CUESTIONARIO

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50111 - LIMATAMBO

JHON CHARLES ATAUCONCHA HUAMAN, identificado con DNI N° 23861625, domiciliado en la Urb. Rosaspata L-10 del distrito de Cusco y actualmente docente de aula del quinto grado de la institución en mención, ante Ud., con me presento y expongo:

Que, como desarrollo personal estoy realizando estudios de Post Grado de Maestría en Psicología Educativa en la Universidad Cesar Vallejo (UCV) con sede en la ciudad de Lima, en el cual, se está realizando el proyecto de investigación que como título es "Las emociones en el aprendizaje virtual de los estudiantes de la Institución Educativa 50111 - Limatambo, 2020" Motivo por el cual, SOLICITO, Autorización para la aplicación de cuestionario para la recolección de datos primero de una muestra piloto de 10 estudiantes y luego una muestra de aplicación estandarizada a 90 estudiantes. Para lo cual se propone una escala de Likert a través de medios virtuales (llamadas telefónicas o fichas electrónicas) en caso sea necesario. As mismo Solicito la colaboración de los docentes de aula de los diferentes grados y secciones del V ciclo, según nómina de matrícula. Al presente acompaño el proyecto de investigación en proceso de construcción, cuestionario (escala Likert) propuesta de aplicación y verificado por un equipo de expertos.

Por lo expuesto:

Señor director, solicito a Ud., acceder a mi petición que espero alcanzar.

Cusco, 16 de octubre del 2020.


Jhon Charles Atauconcha H.
Prof. De Aula



Reibido 17-10-2020
11.42 horas



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación Cusco

Unidad Ejecutora N° 315 de Educación Anta

I.E. 50111-Limatambo
C.M. SEC 0489146
C.M.PRIM 0405944
C.I. 153306



*AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD**

PROVEIDO N° 001 DREC-C/UE 315-A/D-IE Mx. N° 50111 L/2020

Mediante El documento de referencia presentado el Profesor **Jhon Charles ATAUCONCHA HUAMAN**, con fecha 16 de octubre del presente año, en la que solicita **autorización** para la aplicación de cuestionario para la recolección de datos, la misma será el insumo respectivo en el proyecto de investigación cuyo título es **"LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. 50111 LIMATAMBO, 2020.**

El Director de la I.E. N° 50111 de Limatambo dispone **autorizar** la petición del Docente en mención en la ejecución del cuestionario, así también se dispone comunicar a los docentes de los grado y secciones requeridas para que pueda brindar las facilidades y colaboración respectiva en la que se requiera, por lo que se pondrá en conocimiento de los mismos.

Limatambo, 17 de octubre del 2020

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UNIDAD EJECUTORA N° 315 DE EDUCACIÓN ANTA
[Firma manuscrita]
Lc. Ricardo Chaves Roldán
DIRECTOR



Calle Rimacpampa S.N. Teléfono: 084 – 631896 (sec.) 084 – 632694 (prim.)

Anexo 10 Prueba normalidad por Kolmogorov-Smirnov aplicada a las variables Emociones en el aprendizaje virtual

	Emociones	Aprendizaje virtual
N	92	92
Estadístico de prueba	0.367	0.275
P-valor	0,025	0,00

Fuente: elaboración propia