



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

“La comunicación asertiva y el clima social escolar en la Institución
Educativa 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador,
2020”

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa

AUTORA:

Roca Quispe, Alicia Maribel (ORCID: 0000-0003-2776-9349)

ASESOR:

Mg. Pérez Pérez, Miguel Ángel (ORCID: 0000-0002-7333-9879)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LIMA - PERÚ

2020

DEDICATORIA

A mis hijos por ser la motivación
de seguir superándome cada día.

AGRADECIMIENTO

Un profundo y sincero agradecimiento a:

- A mis padres por su apoyo incondicional y por ser ejemplo de trabajo y superación.

- La Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo y a sus autoridades que la conducen, por su compromiso social al brindar al Magisterio la oportunidad de seguir estudios de Posgrado.

- A los docentes del Taller de Tesis Mg. Miguel Ángel Pérez Pérez y Mg. Noemí Teresa Julca Vera por compartir sus conocimientos y por su paciencia.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I.- INTRODUCCIÓN	1
II.- MARCO TEÓRICO	4
III.- METODOLOGÍA	19
3.1.- Tipo y diseño de investigación	19
3.2.- Variables y operacionalización	19
3.3.- Población, muestra y muestreo	20
3.4.- Técnica y recolección de datos	20
3.5.- Procedimiento	23
3.6.- Método de análisis de datos	23
3.7.- Aspectos éticos	24
IV.- RESULTADOS	25
V.- DISCUSIÓN	33
VI.- CONCLUSIONES	39
VII.- RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS	41
ANEXOS	44

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Muestra de estudio	20
Tabla 2. Fiabilidad de instrumento comunicación asertiva	21
Tabla 3. Validez del instrumento comunicación asertiva	21
Tabla 4. Fiabilidad de instrumento clima social escolar	22
Tabla 5. Validez del instrumento clima social escolar	22
Tabla 6. Distribución de frecuencias variable comunicación asertiva	25
Tabla 7. Distribución de frecuencias variable clima escolar social	26
Tabla 8. Distribución de frecuencias de dimensión autoasertividad	27
Tabla 9. Distribución de frecuencias de dimensión heteroasertividad	28
Tabla 10. Descripción comunicación asertiva/clima escolar social	29
Tabla 11. Tabla cruzada de dimensión autoasertividad y variable clima social escolar	30
Tabla 12. Tabla cruzada de dimensión heteroasertividad y variable clima social escolar	31
Tabla 13. Prueba de normalidad	32
Tabla 14. Correlación comunicación asertiva y clima social escolar	33
Tabla 15. Correlación dimensión autoasertividad /clima social escolar	34
Tabla 16. Correlación dimensión heteroasertividad /clima social escolar	35

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Niveles de variable Comunicación asertiva	25
Figura 2. Niveles de Clima Social Escolar	26
Figura 3. Niveles de dimensión Autoasertividad	27
Figura 4. Niveles de heteroasertividad	28

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue determinar la correlación entre la comunicación asertiva y el clima social escolar.

El tipo de investigación fue básico de nivel descriptivo, el diseño de investigación fue correlacional de enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 100 estudiantes de colegio nacional cuyas edades fluctuaban entre 14 y 17 años. La técnica que se utilizó fue la encuesta. El instrumento de recolección de datos fue la Escala de Evaluación de la Asertividad de García Pérez E. Manuel y Magaz. Además, la Escala de Clima Social Escolar (CES) de Moss R. y Trickett E. Para la confiabilidad de ambos instrumentos se utilizó el alfa de Cronbach cuyos resultados fueron: 0,926 para la variable comunicación asertiva y 0,813 para la variable clima social escolar.

En la presente investigación se arribó a la conclusión: existe relación entre la comunicación asertiva y el clima social escolar obteniéndose un coeficiente de correlación positiva de $Rho= 0.300^{**}$, $p \text{ valor}= 0.000 < 0.05$ en los estudiantes del 4to y 5to de secundaria de la Institución Educativa.

Palabras claves: Comunicación asertiva, clima social escolar, correlación

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the correlation between assertive communication and the school social climate.

The type of research was basic descriptive level, research design was correlated and quantitatively approached. The census population consisted of 100 national school students whose ages ranged between 14 and 17 years. The technique used was the survey. The data collection instrument was the Scale of Evaluation of the Assertiveness of Garcia Pérez E. Manuel y Magaz. In addition, the School Social Climate Scale (CES) of Moss R. and Trickett E. For the reliability of both instruments, Cronbach's alpha was used, the results of which were: 0,926 for the assertive communication variable and 0.813 for the variable school social climate.

In this research it was reached to the conclusion: there is a relationship between assertive communication and the school social climate obtaining a positive correlation coefficient of $Rho = 0.300^{**}$, p value $0.000 < 0.05$ in the 4th and 5th high school students of the Educational Institution.

Keywords: Assertive communication, school social climate, correlation

I. INTRODUCCIÓN

Según reportes de la UNESCO basados en el Segundo Estudio Regional Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación señalaron que el clima escolar es una de las causas que más explica el logro de aprendizaje. Se ha demostrado que en escuelas y aulas que inciden en mayor violencia hay, a su vez, una mayor incidencia de ausentismo y deserción escolar, manifestándose también una notoria ausencia de habilidades para solucionar conflictos de manera pacífica. Entre las conclusiones de este estudio se indica que los estudiantes de las escuelas de Latinoamérica se ven afectados por actos violentos tanto físicos como psicológicos. Los hurtos, vandalismo y otras agresiones son situaciones violentas que dan en las escuelas. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2013).

Nuestro país no es ajeno a este problema al punto que el Ministerio de Educación del Perú ha creado una plataforma (SISEVE) para poder reportar estos casos y darles seguimiento. Según esta plataforma se ha registrado en el periodo comprendido entre septiembre del 2013 y junio del 2019 un total de 31 216 niños que han sido víctimas de violencia escolar. Diario Gestión (2019)

Si bien han habido campañas contra el acoso escolar y en pro del buen trato por parte de los entes rectores de la Educación en nuestro país y de algunas ONG, que han tenido muy buenas intenciones y algunos resultados, estos no han sido suficientes porque esta violencia va en aumento. Debemos tener en cuenta que estos son los casos que se reportan pero sabemos que muchas veces las víctimas no denuncian, ni piden ayuda. Las campañas contra el acoso escolar, también llamado bullying, y por el buen trato han sido concebidos para mejorar el clima escolar en el aula, sin embargo, también es necesario buscar los factores influyen en la presencia de este problema y que a su vez posibiliten revertirlo.

En el nivel secundaria de la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui se presentan cada semana reportes de violencia verbal entre estudiantes que en algunos casos llega a la violencia física y al acoso escolar según lo registrado en los anecdotarios de auxiliares, docentes y subdirección. El tiempo que conlleva solucionar

estas situaciones cada vez que se presentan y clima que se crea cuando ocurren estos conflictos no es favorable para el aprendizaje y esto se ve reflejados en los promedios obtenidos por los estudiantes cada trimestre.

Esta investigación ha considerado que el estilo de comunicación podría estar relacionado con el clima social escolar en el aula y es por eso que se está proponiendo como segunda variable la comunicación asertiva.

Definiremos entonces problema principal de la investigación a través de la siguiente interrogante:

¿De qué manera se relaciona la comunicación asertiva con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?

Problemas específicos:

¿De qué manera se relaciona la autoasertividad con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?

¿De qué manera se relaciona la Heteroasertividad con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?

La investigación se justifica en la necesidad de establecer si la forma de comunicarse es un factor que se relaciona con el clima social escolar que se crea con la interacción de los miembros de una institución educativa. Las investigaciones realizadas hasta el momento nos dan cuenta que el clima escolar es un factor que incide de manera constante en el nivel de los logros de aprendizaje lo que debemos saber, entonces, es qué incide en la creación de un clima social favorable para los aprendizajes.

La investigación ha sido realizada en una Institución educativa estatal en el distrito de Villa El Salvador en el que sus habitantes son descendientes de pobladores provenientes de las diversas regiones de nuestro país con diferentes culturas, costumbres, formas de relacionarse a lo que además. Debemos agregar la inmigración

venezolana que en la actualidad es parte, aunque minoritaria, de la población estudiantil de nuestras instituciones educativas estatales. Esta realidad la comparten muchas instituciones de la ciudad por lo que sus resultados pueden ser un referente a futuras investigaciones que apliquen programas para mejorar el clima social escolar el cual, a su vez, podría tomar en cuenta como estrategias el desarrollo de la comunicación asertiva.

Por ello nuestro estudio tiene el siguiente objetivo general:

- Determinar si existe relación entre la comunicación asertiva y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020

Objetivos específicos:

- Determinar si existe relación entre la autoasertividad y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020.
- Determinar si existe relación entre la heteroasertividad y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020.

Hipótesis General:

- Existe relación entre comunicación asertiva y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.

Hipótesis específica:

- Existe relación entre la autoasertividad y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.
- Existe relación entre heteroasertividad y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.

II. MARCO TEÓRICO:

En este punto debo mencionar que existen otras investigaciones que han tomado en cuenta la variable de asertividad. En el campo internacional, por ejemplo, encontramos la investigación de Omura, Levett-Jones y Stone (2019). El objetivo de este estudio fue la descripción del diseño aplicación de un taller de comunicación de asertividad basado en evidencia para estudiantes de enfermería de nacionalidad japonesa. Se utilizó un diseño de estudio descriptivo para evaluar el taller. La estadística descriptiva sirvió para analizar los datos. Las pautas revisadas de las Normas para la excelencia en la presentación de informes de mejora de la calidad (SQUIRE 2.0) se utilizaron en el informe de este estudio. Un total de 111 estudiantes de una población de 150 participaron en el estudio con una tasa de respuesta del 74%. El puntaje general de satisfacción promedio fue 4.12, lo que indica un alto nivel de acuerdo con cada uno de los ítems de la encuesta. Con la excepción de dos ítems, los puntajes promedio fueron superiores a 4.0. "Confianza en el uso de habilidades de comunicación asertiva" y "Utilización de juegos de roles para practicar las habilidades aprendidas" recibieron puntajes promedio de 3.71 y 3.90, respectivamente. La conclusión fue la convicción sobre la importancia de la comunicación asertiva en la atención médica, los resultados de este estudio respaldan la inversión continua en programas de capacitación en comunicación asertiva para estudiantes de enfermería. Esta investigación es relevante porque establece la comunicación asertiva como una habilidad de comunicación esencial para la práctica segura de enfermería y por ello son importantes los programas de capacitación en comunicación de asertividad apropiados en contextos de salud jerárquicos.

También tenemos la investigación realizada por Avşar y Alkaya (2017), su objetivo fue establecer si era efectivo de un entrenamiento asertivo para niños en edad escolar sobre el acoso y la asertividad entre compañeros. Se realizó un diseño cuasi experimental utilizando pruebas previas y posteriores. Los datos fueron recolectados usando un cuestionario demográfico, una escala de asertividad y la escala de victimización entre pares. El programa de capacitación constaba de ocho sesiones que se implementaron en el grupo de intervención.

Las características descriptivas no fueron estadísticamente diferentes entre los grupos ($p > 0.05$). Los resultados de la dimensión de víctima de victimización por pares muestran que las puntuaciones medias posteriores a la prueba de los estudiantes en el grupo de intervención fueron inferiores a las puntuaciones medias previas a la prueba ($p < 0,05$). No se encontraron cambios significativos en el grupo de control antes y después de la prueba en las puntuaciones medias ($p > 0.05$). Una comparación de las puntuaciones medias antes y después de la prueba de la dimensión de bullying de victimización entre pares de los grupos de intervención y control de los estudiantes reveló que las puntuaciones medias después de la prueba de los estudiantes en cada grupo disminuyeron ($p > 0.05$). Los resultados de la dimensión de víctima de victimización por pares muestran que las puntuaciones medias posteriores a la prueba en el grupo de los estudiantes intervenidos fueron inferiores a las puntuaciones medias previas a la prueba ($p < 0,05$). No se encontró cambios significativos en el grupo de control, en las puntuaciones medias antes y después de la prueba ($p > 0.05$). Una comparación de las puntuaciones medias antes y después de la prueba de la dimensión de bullying de victimización entre pares de los grupos de intervención y control de los estudiantes reveló que las puntuaciones medias después de la prueba de los estudiantes en cada grupo disminuyeron ($p > 0.05$). Un programa de entrenamiento en asertividad aumentó el nivel de asertividad y redujo el estado de ser víctimas, pero no afectó el estado de ser acosador. Las Implicaciones prácticas de este estudio pueden ser de ayuda para que los niños a adquieran comportamientos asertivos en lugar de comportamientos negativos como la agresión y la timidez , y ayudarlos a construir una comunicación social efectiva.

En Irán Nakhaee, Vagharseyyedin, Afkar y Salmani (2017) desarrollaron una investigación cuyo objetivo fue examinar la relación de los patrones de comunicación familiar con la asertividad de los adolescentes. Este estudio descriptivo - analítico se realizó con 400 estudiantes de secundaria en Birjand, Irán. Los estudiantes fueron seleccionados mediante muestreo aleatorio de varias etapas. Se empleó un cuestionario demográfico, los patrones revisados de comunicación familiar de 26 ítems y el cronograma de asertividad Rathus de 30 ítems para la recolección de datos. El

software SPSS (v. 16) se utilizó para analizar los datos mediante la realización de un análisis de varianza unidireccional, la prueba de Chi-cuadrado y la regresión multivariada por pasos a un nivel de significancia menor a 0.05. Los patrones de comunicación familiar más comunes y menos comunes entre los participantes fueron patrones pluralistas (73 estudiantes, 28.1%) y protectores (58 estudiantes, 22.3%), respectivamente. Los estudiantes con patrones de comunicación familiar pluralistas obtuvieron puntajes de asertividad significativamente más altos que aquellos con patrones de laissez faire ($P < 0.001$) y de protección ($P = 0.004$). La dimensión de orientación de conversación del patrón de comunicación familiar explica el 9% de la varianza total de la asertividad de los estudiantes. La dimensión de orientación de conversación del patrón de comunicación familiar es un predictor significativo de la asertividad de los adolescentes. Los padres pueden aumentar la asertividad de sus adolescentes creando un ambiente más hospitalario y abierto en sus familias y alentando a los adolescentes a expresar y discutir sus ideas y sentimientos.

En Estados Unidos la investigación de Kelley, Orchowski y Gidycz (2016) tuvo como objetivo explorar el papel de la asertividad sexual, las barreras psicológicas a la resistencia y la autoeficacia de la resistencia como mediadores entre la victimización sexual previa y la revictimización sexual en una muestra de 296 mujeres universitarias. Método: las mujeres completaron las evaluaciones de victimización sexual desde los 14 años, así como las variables mediadoras en una evaluación inicial. La revictimización sexual se evaluó durante un período intermedio de 7 meses. Resultados: Los resultados indicaron que la relación entre la agresión sexual inicial y de seguimiento estuvo mediada por las variables del estudio. Los análisis de seguimiento sugirieron que la asertividad sexual sirvió como un mediador particularmente destacado. Las conclusiones de estos hallazgos sugieren que aumentar las habilidades de asertividad sexual de las mujeres puede ser un componente particularmente importante para reducir el riesgo de revictimización sexual entre las mujeres con antecedentes de agresión.

También tenemos el estudio realizado por Eslami, Rabiei, Afzali, Hamidizadeh y Masoudi (2016) el cual tuvo como objetivo determinar la efectividad del entrenamiento de asertividad en los niveles de estrés, ansiedad y depresión de los estudiantes de secundaria. El método utilizado es el cuasi experimental, se realizó en estudiantes de secundaria de Isfahan en el año académico 2012-13. Se recolectó un total de 126 estudiantes de secundaria de segundo grado de acuerdo con un método de muestreo aleatorio simple y se dividió en dos grupos: experimental con 63 participantes y control con el mismo número. La recolección de datos se hizo a través un cuestionario demográfico, la escala de asertividad de Gambill-Richey y las escalas de depresión, ansiedad y estrés (DASS-21). El entrenamiento de asertividad se desarrolló en el grupo experimental en 8 sesiones; después de 8 semanas, se realizó una prueba posterior en ambos grupos. Las pruebas de Chi-cuadrado y Mann-Whitney no mostraron diferencias significativas entre los dos grupos en términos de variables demográficas ($P \geq 0.05$). Las medidas repetidas ANOVA no mostraron diferencias significativas entre las puntuaciones medias de asertividad antes (100.23 ± 7.37), inmediatamente después (101.57 ± 16.06) y 2 meses después (100.77 ± 12.50) la intervención en el grupo control. Sin embargo, la misma prueba encontró una diferencia significativa entre la puntuación media de asertividad en el grupo experimental antes (101.6 ± 9.1), inmediatamente después (96.47 ± 10.84) y 2 meses después (95.41 ± 8.37) de implementar el programa de entrenamiento ($P = 0.002$). La prueba t independiente no mostró diferencias significativas en la puntuación media de ansiedad y estrés entre dos grupos antes del programa de entrenamiento de asertividad; sin embargo, 2 meses después de la intervención, El puntaje promedio de ansiedad en el grupo experimental se encontró significativamente más bajo que el grupo control. Los resultados demuestran que la realización de un entrenamiento asertivo en estudiantes de secundaria disminuye su ansiedad, estrés y depresión. Dado que los años de la escuela secundaria se encuentran entre las etapas más sensibles de la vida, más el hecho de que llevar a cabo dichos programas de capacitación además de su naturaleza segura y de bajo costo es efectivo y práctico, se recomienda que estos programas se lleven a cabo entre los adolescentes de la escuela secundaria.

Schmid, Leonard, Ritchie y Gwadz (2015) publicaron un estudio el cual tuvo como propósito examinar las calificaciones subjetivas de asertividad entre las parejas jóvenes y románticamente involucradas en el contexto de una tarea de negociación de condones. Utilizando un innovador procedimiento de recuperación de video, 32 parejas (64 jóvenes) participaron en una tarea de negociación de condones grabada en video y luego calificaron el nivel de asertividad de sí mismos y sus parejas. Tanto las clasificaciones individuales de asertividad como la asertividad a nivel de pareja se evaluaron utilizando modelos lineales jerárquicos diádicos. Resultados: la asertividad de los individuos se asoció positivamente con el uso del condón. Inesperadamente, el nivel general de asertividad en las parejas mostró una asociación curvilínea con el uso del condón. La asertividad muy alta y muy baja se asoció con un menor uso del condón, mientras que niveles moderados de asertividad se asociaron con un mayor uso del condón. Se obtiene como conclusión que los niveles moderados de asertividad durante la negociación del condón pueden facilitar el uso del condón en parejas jóvenes.

Dentro de las investigaciones que se han realizado en el plano nacional encontramos la de Lazo (2019) quien presenta la tesis con el objetivo de establecer la relación que existente entre la comunicación asertiva y relaciones interpersonales en los profesores del colegio 1245 de Lima. El método utilizado fue el cuantitativo, su diseño es no experimental. El tipo de investigación fue el básico, nivel descriptivo correlacional. 40 docentes conformaron la muestra de tipo no probabilística. Se concluyó que la comunicación asertiva y las relaciones interpersonales en los docentes tiene una correlación significativa alta con ($p < 0,05$ y Rho de Spearman = 0,729).

Por otro lado, Cañas y Hernández (2019) publicaron una investigación que tuvo como objetivo diagnosticar la dimensión personal de la comunicación asertiva frente a las características sociodemográficas en profesores colombianos. La muestra fue de 39 docentes. El método de estudio fue cuantitativo, transeccional y descriptivo. La mayor parte de los participantes, según los resultados, estuvieron ubicados en el rango de regular hacia arriba, es decir son asertivos al comunicarse. Debido a diferencias significativas, se considera necesario reforzar y mejorar algunas características de esta comunicación. Se propone un programa educativo que tenga esta finalidad.

También Aguilar (2018) publicó una investigación cuyo objetivo fue demostrar si existe correlación entre la comunicación asertiva y las relaciones interpersonales en los profesores de una institución pública. Se empleó el diseño no experimental, transversal y correlacional. Se aplicó la prueba no paramétrica Rho de Spearman a una población censal de 90 maestros obteniendo un coeficiente de ($Rho=0,753$) y significativamente ($p=0.000$), lo cual demostró la hipótesis.

El estudio de Montes de Oca (2014) tuvo como objetivo hacer una investigación cuasi experimental para determinar qué efecto causaba la aplicación del Programa “Gestiona tu Talento” en las competencias de comunicación asertiva y trabajo en equipo. Se tomó el test antes y después de la intervención. 28 supervisores de una empresa privada conformaron la muestra (13 en el grupo experimental, 15 en el grupo control). Los resultados manifiestan que el Programa tuvo un impacto positivo con un incremento significativo en el logro la competencia de comunicación asertiva ($U = 3.5$, $Z= 4.58$, $***P < .000$). El aporte de la investigación de Montes de Oca fue establecer la efectividad en el desarrollo de las habilidades diálogo efectivo, retroalimentación, resolución de conflictos y comunicación no verbal, para mejorar los niveles de logro de la competencia Comunicación asertiva.

Con respecto a la variable Clima social escolar entre las investigaciones encontradas a nivel internacional encontramos el de Kelly, Kubert, y Freed, (2020) Este estudio describe una breve toma de conciencia sobre la depresión en la escuela para los estudiantes de secundaria. Los objetivos principales de la evaluación propuesta fueron examinar los efectos de TDSHH en los estudiantes de salud de la escuela intermedia en las áreas de conocimiento sobre la depresión, la voluntad de buscar ayuda de adultos y la creencia de que los adultos pueden ayudar. Dos escuelas intermedias suburbanas de Chicago acordaron ser parte del estudio de intervención TDSHH. En ambas escuelas, se utilizó un diseño cuasiexperimental de control de lista de espera previo / posterior a la prueba. Cada estudiante en el estudio (total $N = 223$) completó un cuestionario que incorporó una escala de conocimiento de depresión creada por el equipo y dos escalas estandarizadas adicionales, la Escala de Aceptación de

Búsqueda de Ayuda en la Escuela (Wyman et al., 2008) y la Ayuda de adultos para la escala suicida de jóvenes (Schmeelk-Cone et al., 2012). Los datos del piloto indican que los estudiantes de TDSHH mostraron ganancias estadísticamente significativas en la comprensión de los síntomas de depresión; identificar estrategias que los estudiantes puedan usar para mejorar su salud mental; y aumentar las actitudes positivas hacia la búsqueda de ayuda con adultos en la escuela.

Kim y Carney (2019) El estudio examinó el papel de la conexión escolar en la mediación de las relaciones de las habilidades sociales y el clima escolar de diversidad (SCD) con la satisfacción con la vida (LS) entre los niños en edad escolar. Este estudio también investigó si existe alguna diferencia de género en las relaciones. Los participantes incluyeron 873 estudiantes de escuela primaria en los grados 4 a 6. Los resultados del modelo de ecuaciones estructurales apoyaron el papel mediador parcial de la conexión escolar, lo que indica que las habilidades sociales y el clima escolar de diversidad conducen a la satisfacción con la vida tanto directa como indirectamente a través de una conexión escolar mejorada. El análisis multigrupo demostró que la ruta directa de la SCD a la LS era significativa solo para los niños, mientras que otras rutas son invariantes entre los géneros. Se abordan las implicaciones de las intervenciones escolares para promover la conexión escolar y la satisfacción con la vida.

László, Andersson y Galanti (2019), publicaron un artículo de investigación con el objetivo de establecer si el entorno escolar afecta la salud mental. Se investigó la asociación entre el clima pedagógico y social de la escuela y la salud mental a nivel individual en la adolescencia. Se estudió a 3416 adolescentes de 94 escuelas involucradas en KUPOL, un estudio longitudinal realizado en ocho regiones de Suecia. El clima escolar fue informado por el personal docente de la escuela y por los estudiantes de último año que usaban las versiones docente y estudiantil del Cuestionario pedagógico y del clima social, respectivamente. La salud mental de las personas índice se evaluó con la Escala de depresión para niños del Centro de estudios epidemiológicos y el Cuestionario de fortalezas y dificultades. Se realizó modelos de regresión logística multinivel ajustados por factores de confusión

individuales, familiares y escolares medidos en el grado 7 y la exposición y el resultado medidos en los grados 8 y 9. En los resultados se obtuvo ratios ajustados y los intervalos de confianza del 95% que comparaban el tercil medio y alto con el tercil más bajo del puntaje total del clima escolar del maestro fueron 1.47 (1.10–1.97) y 1.52 (1.11–2.09) para síntomas depresivos y 1.50 (1.08–2.08) y 1.64 (1.16–2.33) para el puntaje total de fortalezas y dificultades. En contraste, no hubo asociación entre el puntaje total del clima escolar de los estudiantes y la salud mental. Descubrimos que el clima escolar de los maestros, pero no de los estudiantes, estaba asociado con un mayor riesgo de mala salud mental a nivel de los estudiantes; la asociación fue más pronunciada por problemas de internalización. Dada la importancia de las escuelas para el desarrollo de los adolescentes, se necesitan más estudios para aclarar los mecanismos subyacentes a la asociación observada.

Está también la publicación de Wardhani, Zulela, Rachmadtullah, y Siregar, (2018) quienes querían conocer el efecto de la alfabetización moral y el clima social con la percepción de los maestros sobre la educación del carácter en la escuela primaria, el número de maestros es de 145 maestros. Para analizar los datos se utilizó la técnica de regresión estadística con método correlacional. Los resultados demostraron que hay una influencia positiva entre la alfabetización moral con la percepción de los maestros sobre la educación del carácter en la escuela primaria el clima social con la percepción de los maestros hacia la educación del carácter en la escuela primaria. Se podría concluir que en la investigación, existe una influencia de la alfabetización moral y el clima social con la percepción de los maestros sobre la educación del carácter en la escuela primaria.

El estudio de Maxwell (2016) examina el clima social y la asistencia de los estudiantes como mediadores de la relación entre el entorno físico y el rendimiento académico. Se analizaron los datos secundarios de 236 escuelas intermedias de Nueva York utilizando modelos de ecuaciones estructurales. El modelo incluía: 1) la condición del edificio evaluada por los profesionales del edificio, 2) el clima social medido por la Encuesta de calidad de aprendizaje, 3) la tasa de asistencia de los estudiantes a nivel escolar, 4) los puntajes estandarizados de las pruebas de matemáticas y artes del

lenguaje inglés, 5) el porcentaje de estudiantes elegibles para comidas gratis y de precio reducido, y 6) porcentaje del alumnado identificado como minoritario. Los resultados indican que el rendimiento académico está vinculado a la condición de construcción mediada por el clima social y la asistencia de los estudiantes. El modelo representó el 70 por ciento de la varianza en las medidas de resultado.

A nivel nacional encontramos la tesis de Valerio (2017) que tuvo como propósito determinar si existe relación de significancia entre las habilidades sociales y clima escolar en 274 estudiantes de los últimos grados de primaria en tres colegios de Lima. Se utilizó el Cuestionario de Habilidades de Interacción Social (CHIS) de Monjas - 1992 y la Escala sobre Clima Escolar de López, Bilbao, Ascorra, Moya y Morales – 2014 como instrumentos. Los resultados mostraron que existe una relación moderada y significativa entre las habilidades sociales y el clima escolar ($r=0.478^{**}$, $p<0.001$). Su conclusión fue que cuando los estudiantes reportaron mayores puntajes en las habilidades sociales, fueron mejores las percepciones sobre su clima escolar.

Flores y Neyra (2016) publicaron el artículo de investigación con el objetivo de determinar la relación entre el clima social escolar y el autoconcepto. Se hizo una investigación básica de nivel descriptivo. El enfoque fue cuantitativo de diseño correlacional. 164 estudiantes entre 16 y 18 años conformaron la población censal. La técnica que se utilizó fue la encuesta. La confiabilidad de los instrumentos se evaluó con alfa de Cronbach con resultados de 0.73 y 0.77. Se concluyó la existencia de correlación positiva entre el clima social escolar y autoconcepto obteniéndose un coeficiente de $r_s=0.495^{**}$, p valor= 0.000

Ortega, Buelga & Cava, (2015) publicaron una investigación con el objetivo de analizar la incidencia de los contextos escolares y familiares en las víctimas del acoso cibernético. Utilizó una metodología cuantitativa. La muestra consistió en 1,062 adolescentes españoles (51.5% niños y 48.5% niñas) de 11 a 18 años ($M = 14.5$; $SD = 1.62$). Se formaron tres grupos de comparación: víctimas graves de ciberacoso, víctimas moderadas de ciberacoso y las no víctimas de ciberacoso. El resultado indicó que las víctimas graves de ciberacoso obtuvieron puntajes significativamente más altos que las no víctimas de ciberacoso en conflictos familiares y obtuvieron puntajes

más bajos en las variables restantes (autoconcepto familiar, cohesión y expresividad) y en la escuela (participación, afiliación y apoyo docente) variables consideradas en el estudio. El análisis estadístico de regresión reveló que el autoconcepto académico y familiar pronostica la victimización cibernética en los adolescentes. Los resultados muestran la importancia de incluir a la familia y la escuela en los programas de prevención del acoso cibernético.

Habiendo revisado los antecedentes de nuestra investigación en este punto nos acercaremos a los términos de nuestra primera variable: Comunicación Asertiva. Como sabemos la comunicación es una función esencial del ser humano que nos permite transmitir información, ideas, sentimientos y experiencias a través de códigos que comparten las personas o el grupo de personas que se está comunicando. La comunicación vista así hace posible organizarnos, intercambiar ideas y crear lazos. Sin embargo puede ser también un vehículo de malos entendidos, de resentimientos y conflictos. Esto se da cuando no somos claros en el mensaje que queremos transmitir o simplemente no lo decimos; cuando solo tomamos en cuenta nuestra perspectiva, nuestras necesidades o, por el contrario, dejamos que los otros nos impongan o manipulen relegándonos siempre por temor o poca autoestima.

Habermas (1987) señala a la acción comunicativa como “sabiduría emancipadora” siendo un punto de partida de la interacción y la acción social. El lenguaje, a través de estructuras de razonamiento mediante la palabra, hace posible el verdadero cambio social.

Somos la especie que ha desarrollado las formas más sofisticadas de comunicación si tomamos en cuenta los diversos códigos que hemos creado y los diferentes medios para transmitirlos, no obstante, un buen número de personas no logra la efectividad en el uso de su lenguaje afectando así la forma de interactuar con los otros. Por ello la importancia de modelar el manejo del lenguaje para lograr una comunicación asertiva.

Asertivo proviene del latín *assertus* que significa afirmación. “Dicho de una persona: Que expresa su opinión de manera firme” (Real Academia de la Lengua Española 2020). La asertividad como una estrategia de comunicación, es una forma de

relacionarse con los demás defendiendo nuestros derechos y respetando los ajenos. Comunicarse asertivamente es expresar el punto de vista sin temores, manifestar lo que se siente en forma congruente y equilibrada, expresar las opiniones y emociones haciendo prevalecer los derechos sin la voluntad de lastimar al interlocutor (López, 2015).

Hemavati y Saradha (2016) afirman que la comunicación asertiva es la manifestación expedita, directa y honesta de las necesidades, pensamientos, sentimientos y deseos. Se da cuando se reconoce nuestros derechos respetando al mismo tiempo los derechos de las otras personas. La comunicación asertiva nos permite ser responsables de nosotros y de nuestros actos sin culpar a los otros por ellos. Nos permite, además, confrontar constructivamente encontrando una solución satisfactoria para ambas partes que disipe el conflicto.

Estilos de comunicación:

Para poder enmarcar conceptualmente la comunicación asertiva consideramos necesario conocer los estilos de comunicación que según Castanyer (2013) son tres: la pasividad, la agresividad y la asertividad.

a) Pasividad o no-asertividad. Es el estilo de comunicación que emplean las personas que, ya sea por temor al rechazo o incomprensión, se cohiben de mostrar sentimientos o pensamientos, suelen ser muy aprensivas en denostar a otras personas. Minimizan sus opiniones otorgando una mayor valía a las opiniones de los demás.

Castanyer (2013) afirma que a las personas pasivas se les hace difícil defender sus derechos e intereses personales, suelen estar más dispuestos a respetar a los demás que a sí mismos.

b) Agresividad. Este estilo de comunicación es opuesto a la pasividad. La persona que emplea este estilo sobrestima sus opiniones y sentimientos llegando incluso a desdeñar el de los demás.

Castanyer (2013) señala que las personas agresivas son aquellas que se defienden en exceso subestimando el derecho de los demás, exhibiendo pocas habilidades para

enfrentar diversas situaciones. Si bien defender nuestros derechos es lo correcto las personas agresivas lo hacen en forma inadecuada e impositiva empleando el sarcasmo y la violencia verbal, haciendo sentir al otro individuo disminuido o ridiculizado.

c) Asertividad. Es el estilo de comunicación que da la misma importancia a los pensamientos y sentimientos propios como al de las otras personas. Se inicia en el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, acepta que la opinión de otra persona no tiene por qué ser similar a la propia, de esta manera se evitan los conflictos. La persona que emplea este estilo de comunicación se expresa de forma directa, abierta y con honestidad.

Para García y Magaz existe también:

d) El Estilo Pasivo-Agresivo. Es un estilo de interacción que se caracteriza porque los índices de auto y hetero-asertividad son muy bajos, es decir, las personas con este estilo de comunicación suelen también tener niveles bajos de autoestima y seguridad, considerándose poco merecedoras de respeto y miramientos, por otro lado, tampoco demuestran respeto hacia los demás. En su interior van acumulando ira, frustración y agresión por experiencias que se les presentan producto de su falta de asertividad.

La asertividad posibilita una comunicación de calidad en el que tanto el emisor como el receptor se expresan con autenticidad lo que reduce la posibilidad de malos entendidos, la agresividad activa y pasiva, la manipulación y las situaciones de abuso, mejorando así las relaciones interpersonales y la convivencia.

Las dimensiones de la variable comunicación asertiva surgen a partir de las conceptualizaciones hechas por Smith (1975) citado por García y Magaz (1992) quienes identifican dos variantes:

Autoasertividad (A.A.): Es el nivel en el que una persona aplica para su ser derechos asertivos elementales.

Heteroasertividad (H.A): Es el nivel en que una persona considera que los demás también tienen derechos asertivos elementales.

El contexto de la segunda variable es la escuela que es un ámbito en la que los estudiantes conviven diariamente, en ella reciben una educación formal. El fin de la escuela, según el Currículo Nacional de Educación Básica vigente, es el desarrollo de competencias y dentro de la conceptualización de lo que es ser competente considera que “es poder combinar determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz nuestra interacción con los otros.” (Ministerio de Educación del Perú, 2016).

En esta nueva concepción de educación en la escuela vemos que se toma en cuenta la importancia de nuestras interacciones con los otros. Estas interacciones deben ser fluidas, armoniosas y efectivas poniendo en práctica habilidades socioemocionales como la comunicación asertiva que nos ayudará a crear un clima escolar agradable.

Cuando hablamos de clima escolar, para efectos de operatividad de nuestro estudio lo denominaremos clima social escolar, a lo que definimos como la reunión de rasgos psicosociales de una institución educativa influido por la dinámica de los elementos que lo componen (personas y funciones) que le dan un estilo particular y condicionante. Ministerio de Educación y Cultura Gobierno Vasco [CERE] (1993). Así, el clima social escolar se determina no solo por las características propias de las personas sino por su forma de interrelacionarse y las percepciones que cada uno tiene de estas interrelaciones.

Ahora este clima social escolar puede ser percibido no solo a nivel de toda la institución educativa, también puede ser percibida a nivel de aula que es donde ocurren predominantemente los aprendizajes planificados y se relacionan entre pares los destinatarios de la educación formal de la escuela: los estudiantes.

El grado del Clima Escolar Social (CES) fue publicada por Moos (1974), con la finalidad de estudiar los climas en el aula determinando la medida de las interacciones que existe entre profesor-alumno, alumno-alumno y el contexto escolar en el que se desenvuelven.

En el CES se plantea cuatro dimensiones: relaciones sociales, autorrealización o logro, estabilidad emocional y cambio.

Dimensión Relaciones, la finalidad de esta dimensión es conocer la integración de los estudiantes de una clase.

Dimensión Desarrollo Personal o Autorrealización, resalta a la culminación de las tareas planteadas.

Dimensión Estabilidad, que se enfoca en las acciones que se realizan para lograr los propósitos educativos.

Dimensión Sistema de Cambio, evalúa la diversidad, innovación y creatividad con el que se desarrollan las clases (Moos, 1984).

Ortiz (2014) quien ha estudiado y adaptado el CES indica: a través de su análisis, se evidencia que los estilos de relacionarse que se dan en la escuela definen el estilo de comunicativo y el modo climático que predomina en el aula. Señala, además, que el CES no solo revela las relaciones existentes entre los miembros, sino que pone en evidencia los valores institucionales relacionados al proceso de aprendizaje y que influyen de manera relevante en su logro.

Muchas veces el clima social escolar no es tomado en cuenta ni por los docentes, ni por las autoridades de una Institución Educativa como factor influyente de los aprendizajes, sin embargo, en nuestra experiencia docente, hemos percibido que el ritmo de los aprendizajes difiere de un aula a otra como, así también, difieren las relaciones establecidas entre los estudiantes como pares y entre los estudiantes con sus profesores. El clima de una institución siempre impacta, sea positiva o negativamente en la consecución de los propósitos institucionales (Mena y Valdés, 2008). El propósito de una escuela es el logro de los aprendizajes y esto se ve afectado por el clima que se crea que puede ser de confianza o desconfianza, de respeto o desconsideración, de cuidado o de descuido, de motivación o desmotivación. El clima de clase se relaciona con el desempeño escolar (Paiva y Saavedra, 2014).

Si el clima que se crea en un aula es negativo esto puede ser desfavorecedor no solo para los aprendizajes sino también puede ser un factor que influya en la autoestima de sus integrantes de forma nociva y el desencadenante de la deserción escolar. Un clima

social pernicioso en la escuela hace ver la injusticia, prevalecen las descalificaciones y enfatiza los errores, sus normas son rígidas hasta el punto de obstaculizar la creatividad, los conflictos se pasan por alto o son abordados en forma autoritaria. Este ambiente genera falta de identidad con la escuela, apatía, miedo a equivocarse y a ser castigado (Ascorra, Arias & Graff, 2003).

La escuela muchas veces se convierte en un ambiente hostil para algunos. Cuando el acoso escolar, la burla, la agresividad y el retraimiento son características del trato entre sus miembros pueden repercutir en forma negativa en el clima social escolar y esto a su vez en los aprendizajes. Cuando en la escuela existe un ambiente que genera confianza, sensación de justicia y seguridad, de respeto y cuidado, favorece la disposición para aprender. Por ello la importancia de conocer cómo se comunican los miembros de una institución educativa estatal y de qué manera se relacionan estos estilos de comunicación con el clima social escolar.

III. METODOLOGÍA

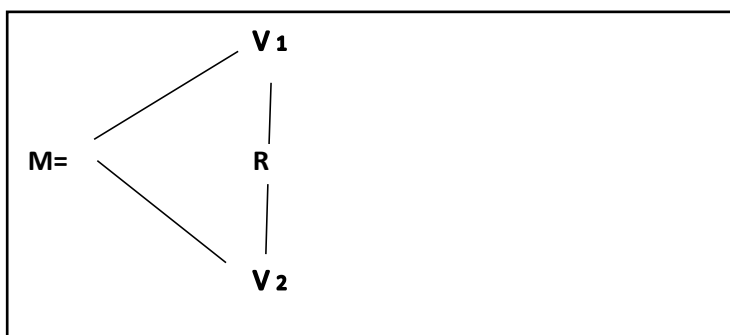
3.1 Tipo y diseño de investigación.-

La presente tesis corresponde a un tipo de investigación básica de diseño no experimental de corte transversal, esto último porque la recolección de la información se realizó en un solo momento de tiempo y el investigador no realizó ningún tipo de intervención (Rodríguez y Mendivelso, 2018).

El método de investigación es hipotético deductivo. Este método impone combinar la reflexión racional, que se da en la formulación de la hipótesis, con la observación de la realidad o momento empírico en el cual se verifica o deshecha la hipótesis (Echegoyen, 2019). El nivel de investigación es descriptivo correlacional pues su intención es establecer el nivel de relación existente entre dos variables de estudio.

3.2 Variables y operacionalización:

El diagrama de operacionalización de las variables es el siguiente:



M :(muestra) Estudiantes de la IE 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador

V1: Variable 1 Comunicación asertiva

V2: Variable 2 Clima social escolar

R : Relación

3.3 Población, muestra y muestreo:

La población está compuesta 152 adolescentes entre 14 y 17 años que, en el momento de aplicación de los instrumentos, cursan el cuarto y quinto año de educación secundaria que se han matriculado en el 2020 en la institución educativa estatal N° 6063 José Carlos Mariátegui del distrito de Villa El Salvador ubicado al sur de Lima. La mayoría de los estudiantes de esta institución son descendientes de pobladores provenientes de las diversas regiones de nuestro país y en los últimos años también es notoria la presencia de descendientes de inmigrantes provenientes de Venezuela. Están excluidos en esta investigación los estudiantes que cursan otros grados y niveles de estudio.

Tabla 1

Muestra de estudio

Edad	Sexo		Porcentaje		Porcentaje total	Total
	Hombre	Porcentaje	Mujer	Porcentaje		
14	12	12%	12	12%	24%	24
15	17	17%	13	13%	30%	30
16	11	11%	19	19%	30%	30
17	5	5%	11	11%	16%	16
Total	45	45%	55	55%	100%	100

Fuente: *Data Excel*

La muestra está compuesta por un total de 100 estudiantes con estas características. La muestra es por conveniencia, la técnica de muestreo es no probabilístico debido al estado de emergencia declarado por el gobierno peruano a partir del 16 de marzo del 2020.

3.4 Técnica y recolección de datos:

Se recolectaron datos aplicando la técnica de la encuesta. Para la variable Comunicación Asertiva se empleó la Escala de Evaluación de la Asertividad ADCA-1 de Manuel García Pérez y Ángela Magaz Lago.

Como lo indicó García y Magaz (2011), la escala de autoinforme ADCA-1 está constituida por dos sub escalas que se corresponden con las dos variables que evalúa. La primera incluye 20 elementos para evaluar la variable autoasertividad (AA). La segunda se constituye por 15 elementos, que evalúan la heteroasertividad (HA) o grado en que una persona reconoce el derecho asertivo de los demás.

Según Hernández (2016), la escala de Lickert que se utilizó presentó ítems que son afirmaciones que serán medidas en cuatro categorías.

Para comprobar la fiabilidad del instrumento utilizado en la medición de la variable comunicación asertiva, Escala de Evaluación de la Asertividad, se aplicó el análisis estadístico de fiabilidad Alfa de Cronbach a través del programa SPSS, del cual se obtuvo como coeficiente 0,926 lo cual de acuerdo a lo mencionado por Hernández y Mendoza (2018) denota un alto nivel de confiabilidad.

Tabla 2
Comunicación Asertiva

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,926	35

Fuente: SPSS

Se validó el instrumento empleando el juicio de un experto como se detalla a continuación:

Tabla 3
Validación por juicio de un experto

Validador	Resultado
Miguel Ángel Pérez Pérez	Aplicable

Fuente: Certificado de validación

Para la variable clima social escolar se empleó la Escala de Clima Social Escolar (CES) de Rudolf Moos, Bernice Moos y Edison Trickett.

Moos realizó estudios que indican que la Escala de Clima Social Escolar tiene validez de contenido y concurrente (Moos, R., 1979) para obtenerlo se hizo la observación de 38 clases y se entrevistó a los docentes.

En nuestro estudio se utilizó KR 20 para comprobar la fiabilidad del instrumento CES, del cual se obtuvo como coeficiente 0,813 lo que indica también, una alta confiabilidad del instrumento.

Tabla 4

Clima Social Escolar

Estadísticas de fiabilidad	
KR 20	N° de elementos
,813	90

Fuente: SPSS

Para la validez de este instrumento se empleó el juicio de un experto:

Tabla 5

Validación por juicio de experto

Validador	Resultado
Miguel Ángel Pérez Pérez	Aplicable

Fuente: Certificado de validación

3.5 Procedimientos:

Para la realización de este estudio se planteó el problema general y los problemas específicos para luego definir los objetivos de esta investigación.

Se procedió entonces a aplicar las encuestas a los estudiantes. Se determinó la confiabilidad de los instrumentos con Alfa de Cronbach y KR 20 siendo validado por juicio de un experto.

Seguidamente se hizo una baremación con la base de datos estableciendo tres niveles para cada una de las variables: Alto, medio y bajo para la variable comunicación asertiva y sus dimensiones; Inadecuado, regular y adecuado para la variable clima social escolar.

Se analizaron los datos con tablas cruzadas de las variables comunicación asertiva y clima social escolar y de las dimensiones de la primera variable con la segunda variable.

Seguidamente se realizó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov el cuál determinó que al no haber una distribución normal debía emplearse la técnica estadística No paramétrica de Rho de Spearman con la cual se midió la correlación existente entre las variables.

A partir de los resultados obtenidos se hizo el análisis, se comprobó la hipótesis y se delinearon las conclusiones de esta investigación. Finalizamos nuestro trabajo dando las recomendaciones referidas a la aplicación de nuestro estudio y a futuras investigaciones.

3.6. Método de análisis de datos

El método de análisis de datos se inició con la observación de la realidad de la cual surgió la hipótesis aplicando el método hipotético deductivo. La recolección de datos se hizo a través de encuestas de las cuales se extrajo la información con la que se elaboró una base de datos en Excel. El procesamiento estadístico se hizo con el programa SPSS que a través de cuadros, gráficos estadísticos

como tablas de frecuencia, tablas de contingencia, gráfico de barras y técnicas estadísticas, las cuales permitieron el análisis descriptivo e inferencial de los datos obtenidos.

3.7 Aspectos éticos

Se pidió autorización para la aplicación de los instrumentos mediante una carta de presentación a la Directora de la Institución Educativa.

La participación de los estudiantes se hizo recordándoles que los datos recolectados serán de uso exclusivo de la investigación, anónimo, confidencial y autónomo.

El presente trabajo de investigación está pasando por Turnitin para la verificación de su autenticidad.

IV. RESULTADOS

En la baremación de los datos obtenidos de la aplicación del instrumento empleado para medir la primera variable se obtuvo la siguiente tabla de resultados y su gráfico.

Tabla 6

Distribución de frecuencias de variable Comunicación Asertiva

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido				
Bajo	34	34,0	34,0	34,0
Medio	38	38,0	38,0	72,0
Alto	28	28,0	28,0	100,0
Total	100	100,0	100,0	

Fuente: SPSS

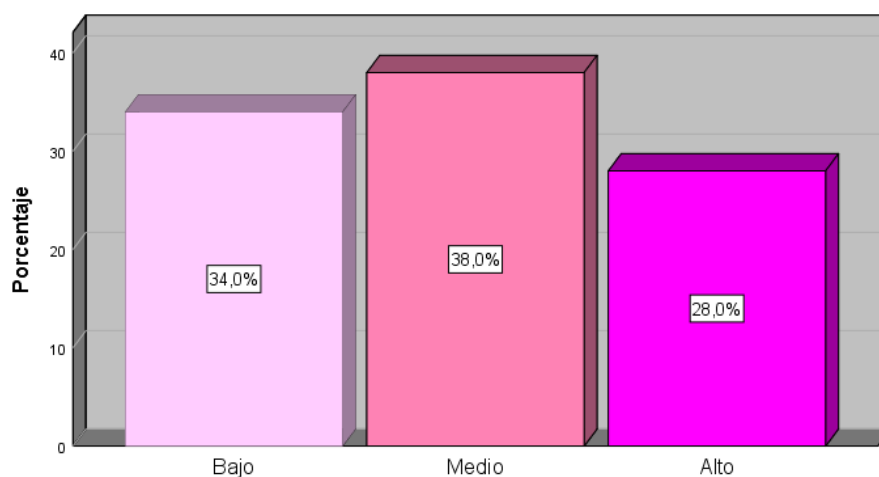


Figura 1. Niveles de variable Comunicación asertiva

Del 100% (100) de estudiantes encuestados el 34,0% (34) refieren un nivel de asertividad bajo, mientras que para el 38,0% (38) se viene dando en un nivel medio y en un 28,0% (28) refieren un nivel alto de asertividad.

Tabla 7

Distribución de frecuencias de variable Clima Escolar Social

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inadecuado	33	33,0	33,0	33,0
	Regular	35	35,0	35,0	68,0
	Adecuado	32	32,0	32,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Fuente: SPSS

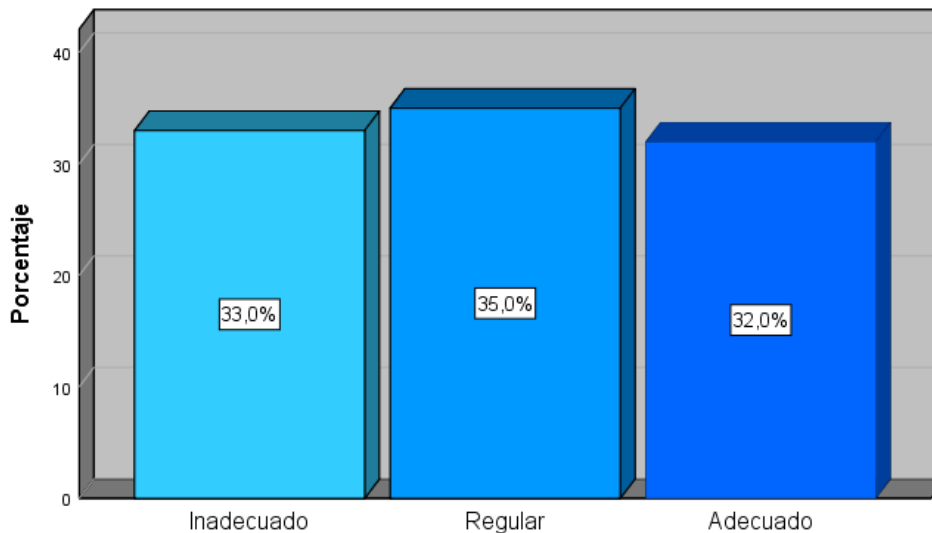


Figura 2. *Niveles de Clima Social Escolar*

Del 100% (100) de estudiantes encuestados el 33,0 % (33) percibe el clima social escolar como inadecuado, mientras que el 35,0% (35) considera que se viene dando en un nivel medio y un 32,0% (32) de estudiantes lo perciben como adecuado.

Tabla 8

Distribución de frecuencias de dimensión Autoasertividad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	38	38,0	38,0	38,0
	Medio	32	32,0	32,0	70,0
	Alto	30	30,0	30,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Fuente: SPSS

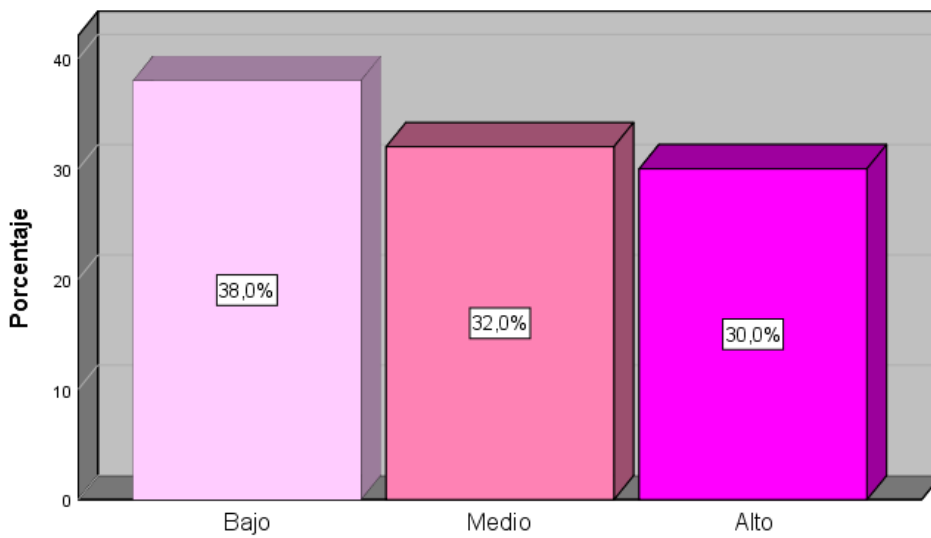


Figura 3. *Niveles de dimensión Autoasertividad*

Del 100% (100) de estudiantes encuestados el 38,0% (38) refieren un nivel de autoasertividad bajo, mientras que para el 32,0% (32) se viene dando en un nivel medio y en un 30,0% (30) refieren un nivel alto de autoasertividad.

Tabla 9

Distribución de frecuencias de dimensión Heteroasertividad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	35	35,0	35,0	35,0
	Medio	34	34,0	34,0	69,0
	Alto	31	31,0	31,0	100,0
	Total	100	100,0	100,0	

Fuente: SPSS

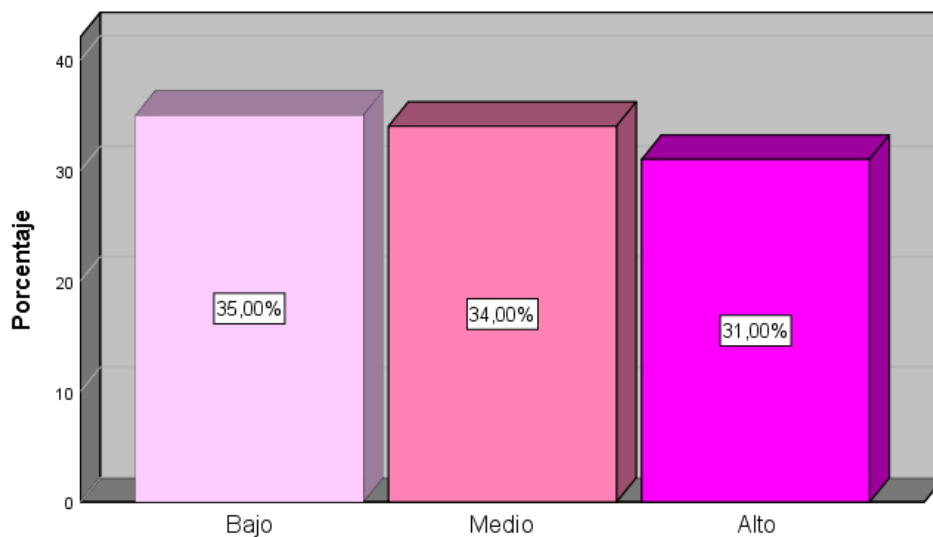


Figura 4. *Niveles de heteroasertividad*

Del 100% (100) de estudiantes encuestados el 35,0% (35) refieren un nivel de heteroasertividad bajo, mientras que para el 34,0% (34) se viene dando en nivel medio y en un 31,0% (31) refieren un nivel alto de heteroasertividad.

Tabla 10

Descripción Comunicación Asertiva y Clima Escolar Social

		Clima Social Escolar			Total	
		Inadecuado	Regular	Adecuado		
Comunicación Asertiva	Bajo	Recuento	15	15	4	34
		% del total	15,0%	15,0%	4,0%	34,0%
	Medio	Recuento	12	12	14	38
		% del total	12,0%	12,0%	14,0%	38,0%
	Alto	Recuento	6	8	14	28
		% del total	6,0%	8,0%	14,0%	28,0%
Total	Recuento	33	35	32	100	
	% del total	33,0%	35,0%	32,0%	100,0%	

Fuente: SPSS

Al establecer la relación entre variables comunicación asertiva y clima escolar se cruza en la tabla 10 ambas variables. Observamos que el 15% que tuvo nivel bajo en comunicación asertiva, percibe el clima escolar como inadecuado, mientras que el 4% que obtuvo un nivel bajo en comunicación asertiva percibe el clima escolar como adecuado. También podemos observar que el porcentaje de estudiantes que obtuvo un nivel de comunicación asertiva media se encuentra entre 12% y 14%. Por otro lado, el 6% que obtuvo un nivel alto en comunicación asertiva percibe el clima social escolar como inadecuado mientras que el 14% lo percibe como adecuado.

Tabla 11

Tabla cruzada de dimensión Autoasertividad y variable Clima Social Escolar

		Clima Social Escolar			Total	
		Inadecuado	Regular	Adecuado		
Autoasertividad	Bajo	Recuento	15	17	6	38
		% del total	15,0%	17,0%	6,0%	38,0%
	Medio	Recuento	10	8	14	32
		% del total	10,0%	8,0%	14,0%	32,0%
	Alto	Recuento	8	10	12	30
		% del total	8,0%	10,0%	12,0%	30,0%
Total		Recuento	33	35	32	100
		% del total	33,0%	35,0%	32,0%	100,0%

Fuente: SPSS

Al establecer la relación entre la dimensión autoasertividad y clima escolar se cruza en la tabla 11 los datos. Observamos que el 15% que tuvo nivel bajo en autoasertividad, perciben el clima escolar como inadecuado, mientras que el 6% que obtuvo un nivel bajo en autoasertividad perciben el clima escolar como adecuado. El 10% que obtuvo un nivel de autoasertividad media considera el clima social escolar inadecuado, el 8% lo considera regular y el 14% lo considera adecuado. Por otro lado, el 8% que obtuvo un nivel alto en comunicación asertiva percibe el clima social escolar como inadecuado mientras que el 14% lo percibe como adecuado.

Tabla 12

Tabla cruzada de dimensión Heteroasertividad y variable Clima Social Escolar

		Clima Social Escolar			Total	
		Inadecuado	Regular	Adecuado		
Heteroasertividad	Bajo	Recuento	15	15	5	35
		% del total	15,0%	15,0%	5,0%	35,0%
	Medio	Recuento	12	10	12	34
		% del total	12,0%	10,0%	12,0%	34,0%
	Alto	Recuento	6	10	15	31
		% del total	6,0%	10,0%	15,0%	31,0%
Total		Recuento	33	35	32	100
		% del total	33,0%	35,0%	32,0%	100,0%

Fuente: SPSS

Al establecer la relación entre la dimensión Heteroasertividad y clima escolar, tabla 12, Observamos que el 15% que tuvo nivel bajo en heteroasertividad, percibe el clima escolar como inadecuado, mientras que el 5% que obtuvo un nivel bajo en autoasertividad percibe el clima escolar como adecuado. También podemos observar que el porcentaje de estudiantes que obtuvo un nivel de comunicación asertiva media se encuentra entre 12% y 10%. Por otro lado, el 6% que obtuvo un nivel alto en comunicación asertiva percibe el clima social escolar como inadecuado mientras que el 15% lo percibe como adecuado.

A continuación, presentamos los resultados inferenciales de nuestro estudio, para ello se realizó la comprobación de hipótesis, considerando un nivel de significancia de 0,05. Si el $p \geq \alpha$, se acepta la hipótesis nula y si $p < \alpha$, se acepta la hipótesis investigación.

Tabla 13

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Comunicación Asertiva	,223	100	,000
Clima Escolar Social	,219	100	,000
Autoasertividad	,248	100	,000
Heteroasertividad	,230	100	,000

Fuente: SPSS

Dado que el valor de Sig = 0,000 < 0,05, rechazamos H0, se acepta que los datos de la muestra no provienen de una distribución normal. De acuerdo a esto, para la prueba de hipótesis se usará la técnica estadística No paramétrica de Rho de Spearman.

PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL:

H0: No existe relación entre comunicación asertiva y clima social escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

HG: Existe relación entre comunicación asertiva y clima social escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

Nivel de significancia 0,05

Tabla 14

Correlación Comunicación Asertiva y Clima Social Escolar

		Comunicación Asertiva	Clima Social Escolar
Rho de Spearman	Comunicación Asertiva	Coeficiente de correlación de 1,000	,300**
		Sig. (bilateral)	.002
		N	100
	Clima Social Escolar	Coeficiente de correlación de ,300**	1,000
		Sig. (bilateral)	.002
		N	100

* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: SPSS

Dado que el valor de Sig = 0,002 < 0,05 rechazamos la H0, se acepta HG, es decir que existe relación entre comunicación asertiva y clima escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui en un grado de asociación de 0,300 lo cual indica que la correlación es positiva y baja entre las variables comunicación asertiva y clima social escolar.

Prueba de Hipótesis específicas

H0: No existe relación entre la autoasertividad y clima social escolar en el aula en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

HE1: Existe relación entre la autoasertividad y clima social escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

Tabla 15

Correlación dimensión Autoasertividad y Clima Social Escolar

		Autoasertividad	Clima Social Escolar	
Rho de Spearman	Autoasertividad	Coeficiente de correlación	1,000	,198*
		Sig. (bilateral)	.	,048
		N	100	100
Clima Social Escolar	Clima Social Escolar	Coeficiente de correlación	,198*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	.
		N	100	100

* La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: SPSS

Dado que el valor de Sig = 0,048 < 0,05 rechazamos la H0, se acepta HE1, es decir que existe relación entre la dimensión autoasertividad y clima escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui en un grado de asociación de 0,198 lo cual indica que la correlación es positiva y baja entre la variable autoasertividad y clima social escolar

H0: No existe relación entre heteroasertividad y clima social escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

HE2: Existe relación entre heteroasertividad y clima social escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui.

Tabla 16

Correlación dimensión Heteroasertividad y Clima Social Escolar

				Heteroasertividad	Clima Social Escolar
Rho de Spearman	Heteroasertividad	Coeficiente de correlación	de	1,000	,289**
		Sig. (bilateral)		.	,004
		N		100	100
Clima Social Escolar	Clima Social Escolar	Coeficiente de correlación	de	,289**	1,000
		Sig. (bilateral)		,004	.
		N		100	100

*La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: SPSS

Dado que el valor de Sig = 0,004 < 0,05 rechazamos la H0, se acepta HE2, es decir que existe relación entre heteroasertividad y clima escolar en la IE 6063 José Carlos Mariátegui en un grado de asociación de 0,289 lo cual indica que la correlación es baja entre la variable heteroasertividad y clima escolar social.

IV. DISCUSIÓN

Los hallazgos obtenidos en nuestra investigación, la cual se realizó con instrumentos estandarizados en los que se aplicó la prueba Alfa de Cronbach cuyos resultados indicaron alta fiabilidad en ambos (0,926 y 0,813) y que además fue validada mediante juicio de un experto, demuestran que existe relación directa y positiva entre las variables comunicación asertiva y clima social escolar.

El coeficiente correlacional obtenido es positivo, es decir, a mayor nivel de comunicación asertiva mejor clima social escolar. Debemos mencionar, sin embargo, que el coeficiente correlacional es bajo siendo $Rho = 0,300^{**}$, $p \text{ valor} = 0,002 < 0,05$ entre comunicación asertiva y clima social escolar. Con respecto a la correlación de las dimensiones de la primera variable con la segunda variable, es decir entre autoasertividad y clima escolar, el coeficiente fue 0,198; entre Heteroasertividad y clima escolar la correlación fue positiva de 0,289. Podemos notar que la correlación es mayor entre la segunda dimensión y la segunda variable. Como ya hemos visto la heteroasertividad es el grado en el que una persona considera el derecho de los demás a ser asertivos. Es decir, no solo toma en cuenta los derechos propios sino el estudiante debe ser capaz de reconocer que la otra persona también tiene derecho, sentimientos y opiniones que pueden ser diferentes a los suyos. Sabemos que una de las características en etapas tempranas del desarrollo de un niño es el egocentrismo, en la adolescencia esto ya debería estar superado sin embargo podemos notar que algunos seres tienen remanentes que los caracteriza a lo largo de su vida. Cuando una persona reconoce al otro y empatiza con él o ella es más probable que tome en cuenta la forma en que se comunica y va a brindarle el mismo trato que espera que se le brinde. La razón y la palabra está relacionada con la acción y con el clima social que se crea a partir de esas palabras y acciones Haberman (1987). El currículo Nacional promueve el enfoque de derechos y su propósito es desarrollar la competencia de ciudadanía en los estudiantes quienes, entre otros aspectos importantes, deben tener conocimiento de sus derechos, pero si queremos formar ciudadanos plenos también se debe enfatizar en la importancia que tiene para la

sociedad que todos cumplamos con nuestros deberes. Nuestros derechos son tan importantes como lo son los derechos de los demás.

Nuestro estudio coincide con el de Valerio (2017) que en una muestra más amplia determinó la relación entre las habilidades sociales y clima escolar con un coeficiente de $Rho = 0,478^{**}$, $p < 0,001$ el cual el autor considera moderado. Su conclusión fue que cuando los estudiantes reportaron mayores puntajes en las habilidades sociales, fueron mejores las percepciones sobre su clima escolar, es decir, hay una correlación positiva.

Lazo (2019) por otro lado, establece la relación existente entre la comunicación asertiva y relaciones interpersonales entre docentes obteniendo un coeficiente de ($Rho = 0,729$). Aguilar (2018) con las mismas variables, obtuvo en una población censal de 90 maestros un coeficiente de ($Rho = 0,753$). Como sabemos las relaciones interpersonales son uno de los componentes del clima escolar. Debemos tomar en cuenta que el instrumento utilizado para medir clima escolar en nuestro estudio solo consideró la percepción del estudiante, sin embargo, existen otros miembros que perciben y crean ese clima. En futuros estudios podría incluirse los otros componentes que intervienen.

Kim y Carney (2019) indica que las habilidades sociales y el clima escolar de diversidad conducen a la satisfacción con la vida tanto directa como indirectamente a través de una mejor conexión con la escuela. Cuando hablamos de Comunicación asertiva la identificamos con una habilidad social que nos ayuda relacionarnos mejor con nuestro entorno lo que, a su vez, repercute en nuestro bienestar emocional. Eslami et al (2016) determina la efectividad del entrenamiento de asertividad en los niveles de estrés, ansiedad y depresión de los estudiantes de secundaria a través de un estudio cuasi experimental. Nos parece importante el planteamiento de este tipo de investigaciones que pone sobre la mesa temática que debe ser parte del aprendizaje formativo y vivencial de la escuela que le servirá en todas las etapas de la vida al estudiante.

Uno de los factores que pudieron haber influido en los coeficientes bajos de correlación obtenida en nuestra investigación puede ser la coyuntura actual de pandemia y de educación a remota. Como sabemos la interacción de los estudiantes en el presente año escolar es a distancia a través de las computadoras y el teléfono. También debemos tomar en cuenta que la población estudiantil a la que se aplicó la prueba son estudiantes de los últimos años de la educación básica quienes probablemente han desarrollado algunos mecanismos de adaptación al entorno y de convivencia al haber tenido mayor interacción con sus compañeros de clases durante los años anteriores.

Sería interesante aplicar la prueba en los grados menores de secundaria para medir la correlación o incluso la influencia de ambas variables.

V. CONCLUSIONES

- **Primera:** Se determina que existe relación directa y positiva entre comunicación asertiva y clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020, siendo el coeficiente correlacional $Rho = 0.300^{**}$, $p = 0,002 < 0.05$ el cual se considera un nivel de correlación bajo.
- **Segunda:** Se determina que existe relación directa y positiva entre autoasertividad y clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020 con un coeficiente de $Rho = 0,198$, $p = 0,048 < 0.05$ lo cual también se considera como un bajo nivel de correlación.
- **Tercera:** Se determina que existe relación directa y significativa entre Heteroasertividad y clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020 con un coeficiente de correlación positiva de $Rho = 0,289$, $p = 0,004 < 0.05$ estableciéndose un nivel bajo de correlación.

VI. RECOMENDACIONES

- Promover en las instituciones educativas, a partir de la Dirección y el TOE, talleres de desarrollo personal en el que se tome en cuenta habilidades sociales como la comunicación asertiva.
- Sensibilizar a los líderes pedagógicos y docentes para favorecer un clima social escolar que propicie mayor intercambio de relaciones positivas entre los estudiantes y de los estudiantes con los docentes.
- Implementar debates y conversatorios entre los docentes y estudiantes sobre la importancia del buen trato y la comunicación asertiva.

REFERENCIAS:

- Aguilar, M. (2018). *Comunicación asertiva y relaciones interpersonales en docentes de secundaria de instituciones educativas de Los Olivos, 2018*. (Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo. Lima, Perú)
- Ascorra, P., Arias H. & Graff C. Clima Social Escolar (2017). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Enfoques Educativos*, 5(1), 117-135. Recuperado de:
<https://boletincorteidh.uchile.cl/index.php/REE/article/view/47518/49556>
- Avşar, F. y Alkaya, S (2017). The effectiveness of assertive training for school-age children in the level of bullying and assertiveness. *Pediatric Nursing Journal*, 36, 186-190. <https://doi.org/10.1016/j.pedn.2017.06.020>
- Cañas, D. y Hernández, J. (2019) Comunicación asertiva en profesores: diagnóstico y propuesta educativa. *Praxis & Saber*. 10 (24) 143-155. Recuperado de:
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/8936/8393
- CERE (1993) Evaluar el contexto educativo. Documento de Estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno Vasco.
- Echegoyen, J. (2019) Diccionario de psicología científica y filosófica
<https://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Psicologia-Vocabulario.htm>
- En, H., Kim, H. y Carney, JV (2019). La relación de las habilidades sociales y el clima escolar de diversidad con la satisfacción con la vida de los niños: el papel mediador de la conexión escolar. *Psicología en las escuelas*, 56 (6), 1023-1036.
- Eslami AA, Rabiei L, Afzali SM, Hamidzadeh S, Masoudi R., The Effectiveness of Assertiveness Training on the Levels of Stress, Anxiety, and Depression of High School Students, *Iranian Red Crescent Medical Journal Med J*. 2016; 18 (1): e21096. [Doi: 10.5812 / ircmj.21096](https://doi.org/10.5812/ircmj.21096) .
- Flores A., Neyra L. (2016) Clima social escolar y el autoconcepto en estudiantes en una institución educativa nacional de Lima Norte. *Consensus*, 21(1), 71-83. Recuperado de:
DOI: <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/consensus/article/view/984>
- Garrido, L (1987) Habermas y la teoría de la acción comunicativa Razón y palabra *Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación* (75). www.razonypalabra.org.mx

- Hellström, L. y Hagquist, C. (2019). Efectividad escolar en Suecia: propiedades psicométricas de un instrumento para medir el clima pedagógico y social (PESOC) centrado en el liderazgo pedagógico. *Revista Internacional de Liderazgo en Educación*, 1-21.
<https://doi.org/10.1080/13603124.2019.1623921>
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, L. (2008). Metodología de la investigación. México
- Hervamathi V. & Saradha S. (2016) Assertive Communication. Best Journals, 119-126
http://www.bestjournals.in/archives/international-journals/international-journal-of-humanities-arts-medicine-and-sciences?jname=73_2&year=2016&submit=Search
- Kelley, EL, Orchowski, LM y Gidycz, CA (2016). Victimización sexual entre mujeres universitarias: papel de las variables de asertividad sexual y resistencia. *Psicología de la violencia*, 6 (2), 243–252. <https://doi.org/10.1037/a0039407>
- Lazo, V. (2019) *La comunicación asertiva y las relaciones interpersonales en los docentes de la I.E. 1245 José Carlos Mariátegui, Huaycán, 2019* (Tesis para obtener el grado de Maestría) Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- László, KD, Andersson, F. y Galanti, MR Clima escolar y salud mental en adolescentes suecos: un estudio longitudinal multinivel. *BMC Public Health* **19**, 1695 (2019). <https://doi.org/10.1186/s12889-019-8018-0>
- López, L. (2015) 77 claves de asertividad comunicacional
- Maxwell, LE (2016). Condición del edificio escolar, clima social, asistencia estudiantil y rendimiento académico: un modelo de mediación. *Revista de Psicología Ambiental*, 46, 206-216.
- Ministerio de Educación del Perú (2016) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Montes de Oca, J. (Julio-diciembre 2014) Comunicación asertiva y trabajo en equipo: resultados de una intervención en los supervisores de una empresa. *Revista Psicológica Educativa*.
<https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/62>
- Moos, R. y Trickett, E. (1974) Classroom Environment Scale Manual, Consulting Psychologists Press.
- Nakhaee S, Vagharseyyedin SA, Afkar E, Salmani Mood M. La relación del patrón de comunicación familiar con la asertividad de los adolescentes, *Mod Care J*. 2017; 14 (4): e66696. <https://sites.kowsarpub.com/mcj/articles/66696.html>

- Omura, M., Levett-Jones, T., & Stone, T. E. (2019). Design and evaluation of an assertiveness communication training programme for nursing students. *Journal of clinical nursing*, 28(9-10), 1990-1998.
- Ortega, J., Buelga S. & Cava, M. (2015) Influencia del clima escolar y familiar en adolescentes, víctimas de ciberacoso. *Comunicar*, Volumen24 (46), 57-65 DOI <https://doi.org/10.3916/C46-2016-06>
- Paiva, F., & Saavedra, F. J. (2014). Clima Social Escolar y Rendimiento Escolar: Escenarios Vinculados en la Educación. Chillán (Chile)
- Rojas, P. (2019, 27 de setiembre). Al día, 27 niños peruanos son víctimas de violencia escolar, según último reporte del Minedu. Diario Gestión, p. 3. Recuperado de <https://gestion.pe/peru/al-dia-27-ninos-peruanos-son-victimas-de-violencia-escolar-segun-ultimo-reporte-del-minedu-noticia/?ref=gesr>
- Schmid, A., Leonard, N., Ritchie A., & Gwadz M. (2015) Assertive Communication in Condom Negotiation: Insights From Late Adolescent Couples' Subjective Ratings of Self and Partner. *Journal of Adolescent Health*, 57(1), 94-99.
- SICRECE (2020) https://sistemas15.minedu.gob.pe:8888/evaluacion_censal_accesos
- UNESCO (2013) Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243050>
- Valerio A. Habilidades sociales y clima escolar en estudiantes del 5° y 6° grado de primaria de instituciones educativas públicas en Chaclacayo-Lima, 2017 Universidad Peruana Unión
- Wardhani P., Rachmadtullah, Z., Elfrida, Y. & Yanty, S (2018) "Moral Literacy and Social Climate with Perception Teacher's Character Education in Elementary School" *Atlantis Press. Volumen 251*. 301-304. DOI <https://doi.org/10.2991/acec-18.2018.69>

Anexo 1: Matriz de consistencia

Formulación del problema	Definición operacional de Variables	Dimensiones	Indicadores o Ítems	Objetivos de investigación	Hipótesis	Tipo, Diseño, Población, Muestra	Técnica e instrumento
<p>Problema general ¿De qué manera se relaciona la comunicación asertiva con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?</p>	<p>Comunicación Asertiva Estilo de comunicación abierta, honesta y directa que da la misma importancia tanto a los pensamientos y sentimientos propios como al de los demás.</p>	<p>Autoasertividad</p> <p>Heteroasertividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actuar de modo diferente a como los demás desearían que actúen. - Hacer las cosas de manera imperfecta - Equivocarse alguna vez - Olvidarse de algo - Pensar de manera propia y diferente - Cambiar de opinión - Aceptar críticas o quejas que consideran justificadas - Rechazar críticas o quejas que considera injustas - Decidir la importancia que tienen las cosas - Ignorar algo - No entender algo - Formular peticiones - Rechazar peticiones - Expresar sus sentimientos. - Elogiar y recibir elogios 	<p>Objetivos general Determinar si existe relación entre la comunicación asertiva y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020</p>	<p>Hipótesis general Existe relación entre comunicación asertiva y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.</p>	<p>Tipo de investigación: Básica</p> <p>Diseño: El diseño es no experimental, de corte trasversal, de nivel correlacional descriptivo.</p> <p>Población: Estuvo conformada por 152 estudiantes de la Institución Educativa 6063 José Carlos Mariátegui de Villa el Salvador.</p>	<p>Técnica: encuesta</p> <p>Instrumento: cuestionario Escala de Evaluación de la Asertividad de García Pérez E. Manuel y Magaz Lago Ángela</p>
<p>Problemas específicos: ¿De qué manera se relaciona la autoasertividad con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?</p> <p>¿De qué manera se relaciona la Heteroasertividad con el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020?</p>	<p>Clima social escolar Reunión de rasgos psicosociales de una institución educativa influido por la dinámica de los elementos que lo componen (personas y funciones) que le dan un estilo particular y condicionante</p>	<p>Relacional o relaciones</p> <p>Desarrollo personal o autorrealización</p> <p>Estabilidad</p> <p>Sistema de cambio</p>	<p>Implicación Afiliaación Ayuda</p> <p>Tarea Competitividad</p> <p>Organización Claridad Control</p> <p>Innovación</p>	<p>Objetivos específicos: Determinar si existe relación entre la autoasertividad y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020.</p> <p>Determinar si existe relación entre la heteroasertividad y el clima social escolar en la institución educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador en el año 2020.</p>	<p>Hipótesis específicas: Existe relación entre la autoasertividad y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.</p> <p>Existe relación entre heteroasertividad y clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui.</p>	<p>Muestra: La muestra está compuesta por 100 estudiantes fue tomada por conveniencia. La técnica de muestreo es no probabilístico debido al estado de emergencia.</p>	<p>Tipo escala Likert: 4=Nunca o casi nunca 3= A veces 2= A menudo 1= Siempre o casi siempre</p>

Anexo 2: Ficha técnica de instrumento para medir comunicación asertiva

Nombre:	Autoinformes de Actitudes y Valores en las Interacciones sociales: ADCA
Autores:	E. Manuel García Pérez y Ángela Magaz Lago
Administración:	Individual o Colectiva
Duración:	De 10 a 15 minutos
Niveles de Aplicación:	Desde los 12 años de edad
Finalidad:	<ul style="list-style-type: none">- Identificar las actitudes y el sistema de valores del sujeto respecto de las relaciones sociales.- Establecer el perfil de actitudes y valores en las interacciones sociales del sujeto evaluado: pasivo, agresivo, asertivo y pasivo agresivo.
Bases teóricas:	Los principios utilizados en el desarrollo de la escala derivan de las aportaciones teóricas de Alberti y Emmons (1970) en cuya definición operativa se incluye unos requerimientos, referidos a los efectos del comportamiento hacia uno/a mismo/a, y, otros, referidos a los efectos del comportamiento hacia los demás, lo que conlleva la necesidad de establecer dos nuevos constructos: la Auto-Asertividad La Hetero-Asertividad.
Variables que evalúa:	<ul style="list-style-type: none">- Auto-Asertividad: grado de respeto y consideración hacia los sentimientos, ideas y comportamientos propios.- Hetero-Asertividad: grado de respeto y consideración hacia los sentimientos, ideas y comportamientos ajenos.

Anexo 3: Instrumento utilizado para medir variable comunicación asertiva

ADCA - 1

GARCÍA PÉREZ, E.M. y MAGAZ LAGO, A.

(Departamento de Investigación y Estudios del EQUIPO ALBOR de PSICOLOGÍA)

Nombre y Apellidos: _____

Edad: _____ Historial nº: _____ Fecha: ____/____/____

- A continuación verás algunas afirmaciones sobre cómo piensan, sienten o actúan las personas.
- Lee con atención y cuidado cada una de ellas.
- En cada frase, señala con una equis -X- la columna que mejor indica tu forma de reacción en cada situación.

CN = Nunca o casi nunca AV = A veces. En alguna ocasión
AM = A menudo CS = Siempre o casi siempre
- Por favor, **CONTESTA A TODAS LAS FRASES.**
- No emplees demasiado tiempo en cada frase.
- Ten en cuenta que no hay respuestas BUENAS ni MALAS.
- **GRACIAS.**

	CN (4)	AV (3)	AM (2)	CS (1)
1. Cuando alguien dice algo con lo que no estoy de acuerdo, me pone nervioso/a tener que exponer mi propia opinión.				
2. Cuando estoy enfadado/a, me molesta que los demás se den cuenta.				
3. Cuando hago algo que creo que no les gusta a los demás, siento miedo o vergüenza de lo que puedan pensar de mí.				
4. Me disgusta que los demás me vean cuando estoy nervioso/a.				
5. Cuando me equivoco , me cuesta reconocerlo ante los demás.				
6. Si se me olvida algo, me enfado conmigo mismo/a.				
7. Me enfado, si no consigo hacer las cosas perfectamente .				
8. Me siento mal cuando tengo que cambiar de opinión.				
9. Me pongo nervioso/a cuando quiero elogiar a alguien.				
10. Cuando me preguntan algo que desconozco, procuro justificar mi ignorancia.				
11. Cuando estoy triste, me disgusta que los demás se den cuenta.				
12. Me siento mal conmigo mismo/a si no entiendo algo que me están explicando.				
13. Me cuesta trabajo aceptar las críticas que me hacen, aunque comprenda que son justas.				
14. Cuando me critican sin razón, me pone nervioso/a tener que defenderme.				
15. Cuando creo haber cometido un error, busco excusas que me justifiquen.				
16. Cuando descubro que no sé algo, me siento mal conmigo mismo/a.				
17. Me cuesta hacer preguntas.				
18. Me cuesta pedir favores.				
19. Me cuesta decir que NO, cuando me piden que haga algo que yo no deseo hacer.				
20. Cuando me hacen elogios, me pongo nervioso/a y no sé qué hacer o decir.				

	CN (4)	AV (3)	AM (2)	CS (1)
21. Me molesta que no me entiendan cuando explico algo.				
22. Me irrita mucho que me lleven la contraria.				
23. Me molesta que los demás no comprendan mis razones o mis sentimientos.				
24. Me enfado cuando veo que la gente cambia de opinión con el paso del tiempo.				
25. Me molesta que me pidan ciertas cosas, aunque lo hagan con educación.				
26. Me molesta que me hagan preguntas.				
27. Me desagrada comprobar que la gente no se esfuerce demasiado en hacer su trabajo lo mejor posible.				
28. Me altero cuando compruebo la ignorancia de algunas personas.				
29. Me siento mal cuando compruebo que una persona que aprecio toma una decisión equivocada.				
30. Me altero cuando veo a alguien comportándose de manera indebida.				
31. Me disgusta que me critiquen.				
32. Siento malestar hacia la persona que me niega algo razonable, que le pido de buenas maneras.				
33. Me altera ver a personas que no controlan sus sentimientos: lloran, dan gritos, se muestran excesivamente contentas,...				
34. Me desagrada que no se dé a las cosas la importancia que tienen.				
35. Me molesta que alguien no acepte una crítica justa.				

P. Directa

P. Centil

■ Auto-asertividad: _____

■ Hetero-asertividad: _____

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“La Escala de Evaluación de la Asertividad ADCA-1”

OBJETIVO:

Determinar los estilos cognitivos, actitudes y valores ante las interacciones sociales, adquiridos y consolidados por las personas a partir de la adolescencia.

VARIABLE QUE EVALÚA:

Comunicación Asertiva

DIRIGIDO A:

Estudiantes de 4° y 5° de secundaria de la IE 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

Pérez Pérez Miguel Ángel

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:

Magister en Filosofía

VALORACIÓN:

Muy alto	Alto	Medio	Bajo	Muy bajo
	x			

FIRMA DEL EVALUADOR

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE
LA COMUNICACIÓN ASERTIVA**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
	DIMENSIÓN 1: Autoasertividad							
1	Cuando alguien dice algo con lo que no estoy de acuerdo, me pone nervioso/a tener que exponer mi propia opinión.	√		√		√		
2	Cuando estoy enfadado/a me molesta que los demás se den cuenta.	√		√		√		
3	Cuando hago algo que creo que no les gusta a los demás, siento miedo o venganza de lo que puedan pensar de mí.	√		√		√		
4	Me disgusta que los demás me vean cuando estoy nervioso/a.	√		√		√		
5	Cuando me equivoco, me cuesta reconocerlo ante los demás.	√		√		√		
6	Si se me olvida algo, me enfado conmigo mismo/a.	√		√		√		
7	Me enfado si no consigo hacer las cosas perfectamente.	√		√		√		
8	Me siento mal cuando tengo que cambiar de opinión.	√		√		√		
9	Me pongo nervioso/a cuando quiero elogiar a alguien.	√		√		√		
10	Cuando me preguntan algo que desconozco, procuro justificar mi ignorancia.	√		√		√		
11	Cuando estoy triste, me disgusta que los demás se den cuenta.	√		√		√		
12	Me siento mal conmigo mismo/a si no entiendo algo que me están explicando.	√		√		√		
13	Me cuesta trabajo aceptar las críticas que me hacen, aunque comprenda que son justas.	√		√		√		
14	Cuando me critican sin razón, me pone nervioso/a tener que defenderme.	√		√		√		
15	Cuando creo haber cometido un error, busco excusas que me justifiquen.	√		√		√		
16	Cuando descubro que no sé algo, me siento mal conmigo mismo/a	√		√		√		
17	Me cuesta hacer preguntas.	√		√		√		
18	Me cuesta pedir favores.	√		√		√		
19	Me cuesta decir que NO cuando me piden algo que yo no deseo hacer.	√		√		√		
20	Cuando me hacen elogios, me pongo nervioso/a y no sé qué hacer o decir.	√		√		√		

	DIMENSIÓN 2:	SI	No	SI	No	SI	No	
21	Me molesta que no me entiendan cuando explico algo.	√		√		√		
22	Me irrita mucho que me lleven la contraria.	√		√		√		
23	Me molesta que los demás no comprendan mis razones o mis sentimientos.	√		√		√		
24	Me enfado cuando veo que la gente cambia de opinión con el paso del tiempo.	√		√		√		
25	Me molesta que me pidan ciertas cosas, aunque lo hagan con educación.	√		√		√		
26	Me molesta que me hagan preguntas.	√		√		√		
27	Me desagrada comprobar que la gente no se esfuerce demasiado en hacer su trabajo lo mejor posible.	√		√		√		
28	Me altero cuando compruebo la ignorancia de algunas personas.	√		√		√		
29	Me siento mal cuando compruebo que una persona que aprecio toma una decisión equivocada.	√		√		√		
30	Me altero cuando veo a alguien comportándose de manera indebida.	√		√		√		
31	Me disgusta que me critiquen.	√		√		√		
32	Siento malestar hacia la persona que me niega algo razonable, que le pido de buenas maneras.	√		√		√		
33	Me altera ver a personas que no controlan sus sentimientos: lloran, dan gritos, se muestran excesivamente contentas...	√		√		√		
34	Me desagrada que no se dé a las cosas la importancia que tienen.	√		√		√		
35	Me molesta que alguien no acepte una crítica justa.	√		√		√		

Observaciones (preisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Miguel Ángel Pérez Pérez DNI: 07636535

Grado y Especialidad del validador: Magister en Filosofía

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



FIRMA DEL EVALUADOR
DNI 07636535

Anexo 5:

Formulario de aplicación de escala de evaluación de asertividad

Test de Asertividad

Preguntas Respuestas 108

Escala de evaluación de Asertividad

Estimado alumno, a continuación verás algunas afirmaciones sobre cómo piensan, sienten o actúan las personas. Lee con atención y cuidado cada una de ellas, en cada frase, señala la opción de respuesta que mejor indica tu forma de reacción en cada situación. Por favor, contesta a todas las frases, sin emplear demasiado tiempo en ellas, ten en cuenta que no hay respuestas buenas o malas.

Apellido paterno *

12:11 a.m. 24/08/2020

Escala de evaluación de Asertividad

Estimado alumno, a continuación verás algunas afirmaciones sobre cómo piensan, sienten o actúan las personas. Lee con atención y cuidado cada una de ellas, en cada frase, señala la opción de respuesta que mejor indica tu forma de reacción en cada situación. Por favor, contesta a todas las frases, sin emplear demasiado tiempo en ellas, ten en cuenta que no hay respuestas buenas o malas.

Apellido paterno *

Texto de respuesta corta

Apellido materno *

Texto de respuesta corta

Nombres completos *

Texto de respuesta corta

12:04 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: | +

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1YgWRYDm5sq0I20NIIIVe/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

Año escolar

Texto de respuesta corta

Sección *

- A
- B
- C

1. Cuando alguien dice algo con lo que no estoy de acuerdo, me pone nervioso/a tener que exponer mi propia opinión. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces

12:05 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: | +

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1YgWRYDm5sq0I20NIIIVe/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

- Nunca o casi nunca

2. Cuando estoy enfadado/a me molesta que los demás se den cuenta. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

3. Cuando hago algo que creo que no les gusta a los demás, siento miedo o vergüenza de lo que puedan pensar de mí. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces

12:05 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1YgWRIVDm5sq0I20NIiVE/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

A veces

Nunca o casi nunca

4. Me disgusta que los demás me vean cuando estoy nervioso/a. *

Siempre o casi siempre

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

5. Cuando me equivoco, me cuesta reconocerlo ante los demás. *

Siempre o casi siempre

A menudo

12:06 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1YgWRIVDm5sq0I20NIiVE/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

A veces

Nunca o casi nunca

6. Si se me olvida algo, me enfado conmigo mismo/a. *

Siempre o casi siempre

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

7. Me enfado si no consigo hacer las cosas perfectamente. *

Siempre o casi siempre

A menudo

12:06 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 x Mi unidad - Google Drive x Test de Asertividad - Formulario x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1Y1gWRYDm5sqQI20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

8. Me siento mal cuando tengo que cambiar de opinión. *

Siempre o casi siempre

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

9. Me pongo nervioso/a cuando quiero elogiar a alguien. *

Siempre o casi siempre

12:07 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 x Mi unidad - Google Drive x Test de Asertividad - Formulario x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJBV-YsKy3gIVd1Y1gWRYDm5sqQI20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

10. Cuando me preguntan algo que desconozco, procuro justificar mi

Varias opciones

Siempre o casi siempre

A menudo

A veces

Nunca o casi nunca

Añadir opción o [añadir respuesta "Otro"](#)

12:08 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YlgWRiYDm5sq0I20NIIIIVe/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

11. Cuando estoy triste, me disgusta que los demás se den cuenta. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12. Me siento mal conmigo mismo/a si no entiendo algo que me están explicando. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

ES 12:09 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YlgWRiYDm5sq0I20NIIIIVe/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

13. Me cuesta trabajo aceptar las críticas que me hacen, aunque comprenda que son justas. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

14. Cuando me critican sin razón, me pone nervioso/a tener que defenderme. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

ES 12:09 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRIYDm5sqQI20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

15. Cuando creo haber cometido un error, busco excusas que me justifiquen. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

16. Cuando descubro que no sé algo, me siento mal conmigo mismo/a. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:10 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRIYDm5sqQI20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

17. Me cuesta hacer preguntas. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

18. Me cuesta pedir favores. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:10 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... x Mi unidad - Google Drive x Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0i20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

19. Me cuesta decir que NO cuando me piden algo que yo no deseo hacer. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

20. Cuando me hacen elogios, me pongo nervioso/a y no sé qué hacer o decir. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:10 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... x Mi unidad - Google Drive x Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0i20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pri... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

21. Me molesta que no me entiendan cuando explico algo. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

22. Me irrita mucho que me lleven la contraria. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:11 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0I20NIIIIVE/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

23. Me molesta que los demás no comprendan mis razones o mis sentimientos. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

24. Me enfado cuando veo que la gente cambia de opinión con el paso del tiempo. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:11 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... | Mi unidad - Google Drive | Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0I20NIIIIVE/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

25. Me molesta que me pidan ciertas cosas, aunque lo hagan con educación. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

26. Me molesta que me hagan preguntas. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:12 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0I20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pr... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

27. Me desagrada comprobar que la gente no se esfuerce demasiado en hacer su trabajo lo mejor posible. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

28. Me altero cuando compruebo la ignorancia de algunas personas. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:12 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive Test de Asertividad - Formulario: x

docs.google.com/forms/d/1EPW8R1XJ8V-YsKy3gIVd1YIgWRiYDm5sq0I20NIIIVE/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pr... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

29. Me siento mal cuando compruebo que una persona que aprecio toma una decisión equivocada. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

30. Me altero cuando veo a alguien comportándose de manera indebida. *

- Siempre o casi siempre
- A menudo
- A veces
- Nunca o casi nunca

12:12 a.m. 14/09/2020

Anexo 6: Base de datos de aplicación de instrumento de variable comunicación asertiva

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI		
1	Ítem1	Ítem2	Ítem3	Ítem4	Ítem5	Ítem6	Ítem7	Ítem8	Ítem9	Ítem10	Ítem11	Ítem12	Ítem13	Ítem14	Ítem15	Ítem16	Ítem17	Ítem18	Ítem19	Ítem20	Ítem21	Ítem22	Ítem23	Ítem24	Ítem25	Ítem26	Ítem27	Ítem28	Ítem29	Ítem30	Ítem31	Ítem32	Ítem33	Ítem34	Ítem35		
2	4	3	4	4	3	3	2	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	
3	3	3	2	4	1	3	3	3	4	3	1	3	1	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	1	1	1	2	4	4	3	1		
4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4		
5	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	1	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	2	2		
6	3	4	4	1	3	3	1	4	4	2	4	1	3	4	4	3	2	3	2	1	3	1	3	1	3	4	2	3	1	3	2	3	4	4	3		
7	4	4	1	3	1	4	1	4	1	4	4	1	2	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1		
8	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	
9	3	4	4	4	3	2	3	4	1	4	2	2	4	4	4	2	3	3	4	2	4	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	3	2	2	2		
10	4	3	3	4	3	1	3	3	2	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3		
11	3	4	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	4	2	2	2	2	1	2		
12	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2		
13	4	3	3	3	2	4	2	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	1	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2		
14	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	
15	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	3	2		
16	3	3	1	3	3	1	1	2	4	2	2	1	1	1	3	2	2	2	3	2	1	3	1	1	1	4	3	1	1	1	1	1	1	3	3	1	
17	3	4	3	4	2	4	4	4	3	4	3	2	2	3	4	4	2	2	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	2	3	4	3	4	3	2		
18	3	3	4	4	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	1	3	3	4	4	4	4	3	3	2	3	2	3	3	4	3	4	4	4	3		
19	4	4	4	4	3	3	2	3	3	4	2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	4	3	3	
20	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3		
21	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	
22	1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	3	
23	3	4	3	2	3	3	3	4	4	4	2	3	3	4	3	3	2	4	4	3	2	2	3	1	2	4	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	
24	4	4	3	4	3	1	1	4	4	3	1	2	3	4	3	3	4	4	1	2	2	1	1	2	4	3	1	3	1	1	1	3	2	2	1	1	
25	1	4	3	3	4	3	1	4	3	4	3	1	3	3	4	1	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	
26	2	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
27	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	1	
28	2	4	2	3	2	3	4	2	2	2	2	4	4	3	4	3	3	3	2	2	1	2	1	3	3	4	1	2	2	1	4	1	3	1	1		
29	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	2	1	3	1	3	3	3	2	2	1	1	4	1	3		
30	3	2	3	1	3	3	3	4	3	3	1	1	3	4	4	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	4	3	1	4	2	1	3	3	2	3	1	
31	4	3	3	4	4	2	2	3	3	1	3	1	3	4	3	4	3	3	4	3	1	2	3	4	4	3	3	4	2	3	4	3	2	2	3		
32	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	
33	3	4	4	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	2	4	4	3	2	2	3	3	4	4	3	4	4	1	3	2	3	4	4	4	4	1		
34	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	3	4	
35	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	
36	3	2	2	3	3	1	2	2	4	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	1	2	4	2	2	4	1	3		
37	3	1	3	1	3	3	2	4	2	2	3	1	4	3	1	1	2	4	4	3	2	2	4	2	2	4	2	4	2	4	2	1	1	2	4	1	1

I105

✕ ✓ f_x

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI		
38	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	
39	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1	3	3	4	1	1	3	1	1	1	1	2	1	1	
40	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	
41	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	1	4	4	3	4	1	3		
42	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	
43	3	2	1	2	1	1	1	2	3	1	1	3	1	1	1	4	4	3	3	1	1	1	1	1	1	2	4	1	1	3	1	2	1	1	1	1	
44	3	3	3	1	3	2	2	3	3	3	2	1	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	4	2	3	3	
45	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	2	2	2	3	4	
46	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	3	1	1	1	3	1	1	2	1	2	3	2	3	1	1	2	1	1	4	3	1	1	
47	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	
48	3	4	2	3	2	3	3	3	4	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	3	4	2	1	1	1	1	
49	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	
50	4	3	3	3	3	4	3	4	2	4	2	3	4	3	3	4	4	3	2	2	1	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	
51	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	
52	3	3	3	2	4	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	2	4	4	3	4	
53	3	3	2	3	2	4	3	2	3	4	2	2	3	3	4	3	3	4	4	3	3	2	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	4	3	1	2	
54	2	4	2	2	2	1	1	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	1	4	2	2	3	4	2	3	3	3	2	3	2	2	1	1	1	
55	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	
56	3	3	1	2	4	3	3	4	3	2	1	1	3	1	3	3	1	4	3	3	1	3	1	1	4	4	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	
57	3	3	3	1	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
58	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	4	1	4	1	2	2	3	4	1	3		
59	1	4	2	4	1	1	2	2	1	3	4	3	1	1	2	1	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	1	3	2	2	4	2	4	2	2	
60	3	4	4	2	3	2	2	4	4	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	4	4	3	3	2	3	2	4	3	2	4	3	2	
61	4	4	4	3	3	2	1	3	3	2	4	3	2	3	3	4	4	3	4	3	1	3	1	1	3	1	3	1	1	3	1	3	3	3	3	2	
62	2	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	
63	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	2	
64	3	4	4	4	3	1	3	3	3	3	1	1	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	1	4	3	1	4	3	2	
65	3	4	3	1	1	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3	2	3	1	2	3	3	3	3	3	
66	2	3	4	3	4	1	3	4	4	4	4	2	4	4	4	3	2	3	3	3	4	2	4	2	1	4	4	1	1	1	1	4	4	4	3	1	
67	3	4	3	4	4	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	
68	1	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	1	4	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
69	4	4	4	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	2	3	3	4	1	3	3	1	1	3	1	2	3	1	2	3
70	4	1	4	4	1	3	1	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	4	1	1	1	3	4	4	4	4	1	1	4	1	1	1	1	1	
71	3	4	4	4	3	2	2	3	4	3	4	2	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	
72	4	4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	4	4	3	2	2	2	
73	2	1	2	1	3	3	1	1	1	2	4	1	1	2	3	3	1	4	3	2	1	1	1	1	2	1	3	2	3	2	1	3	1	3	1	2	
74	3	3	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	2	4	1	3	3	1	4	2	1	1	

Anexo 7:

Ficha técnica de instrumento para variable clima social escolar

1.1. Nombre de la Prueba:	ESCALA DEL CLIMA SOCIAL EN EL CENTRO ESCOLAR (CES)
1.2 Autores:	R.H.MOOS Y E.J. TRICKETT
1.3 Adaptación española:	TEA. Ediciones, Madrid, España, 1984 por Fernando Ballesteros, R. y Sierra B. De la Universidad Autónoma de Madrid.
1.4. Administración:	Individual y Colectiva
1.5. Usuarios:	Escolares de Nivel Secundario
1.6. Duración:	No hay tiempo límite pero se estima un tiempo aproximado de duración de 20 minutos
1.7. Significación:	Evalúa el clima social en el salón de clases, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno - profesor, profesor - alumno y a la estructura organizativa en las clases y se puede aplicar a todo tipo de centros escolares
1.8. Bases teóricas:	Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que las características del entorno; constituyen una medida del clima ambiental; y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta de los individuos. De este modo se construyó la escala con 90 elementos agrupados en 9 áreas y cuatro grandes dimensiones:
1.9. Las áreas son:	Implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control e innovación.
1.10. Las dimensiones:	Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio.

Anexo 8: Instrumento utilizado para medir variable clima social escolar

Escala de clima social escolar (C.E.S)

Instrucciones: A continuación encontraras frases, que se refieren a tu centro educativo: los alumnos, los profesores, las tareas de esta clase, etc. Después de leer cada frase debes decidir si es verdadera (V) o falsa (F), en esta clase. Si crees que la frase es verdadera casi siempre verdadera, encierra una circunferencia la letra "V" (VERDADERO) y si crees que la frase es falsa o casi siempre falsa, encierra en una circunferencia la letra "F" (FALSA). Nota: cuando se habla de alumnos/profesores, puede entenderse también alumnas/profesoras.

N°	DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES	V	F
1	Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase		
2	Los alumnos de esta clase están distraídos		
3	A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase.		
4	En esta clase casi todos prestan realmente atención a lo que dice el profesor.		
5	Muy pocos alumnos toman parte en las discusiones o actividades de clase		
6	Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose papelitos		
7	A veces, los alumnos presentan a sus compañeros algunos trabajos que han hecho		
8	En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos		
9	Aquí, a veces, los alumnos hacen trabajos extra por su propia iniciativa		
10	A los alumnos realmente les agrada esta clase		
11	En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros		
12	Aquí, los alumnos no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros.		
13	En esta clase se hacen muchas amistades		
14	Aquí, fácilmente se forman grupos para realizar proyectos o tareas		
15	En esta clase a los alumnos les agrada colaborar en los trabajos		
16	A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes		
17	Aquí, los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse unos a otros		
18	Aquí se tarda mucho tiempo en conocer a todos por su nombre		
19	En esta clase hay algunos alumnos que no se llevan bien		
20	Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos en la clase		
21	El profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos		
22	El profesor muestra interés personal por los alumnos		

23	El profesor parece más un amigo que una autoridad		
24	El profesor hace más de lo que debe para ayudar a los alumnos		
25	Cuando un alumno no sabe las respuestas el profesor le hace sentir vergüenza		
26	El profesor habla a los alumnos como si se tratara de niños pequeños		
27	Si los alumnos quieren que se hable sobre un tema, el profesor buscará tiempo para hacerlo		
28	Este profesor quiere saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos		
29	El profesor no confía en los alumnos		
30	Aquí, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen		
	DIMENSIÓN AUTORREALIZACIÓN O PROGRESO PERSONAL	V	F
31	Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día		
32	Se espera que los alumnos hagan sus tareas escolares solamente en clase		
33	A menudo dedicamos mucho tiempo a discutir actividades sin relación con la materia de clase		
34	Aquí, es muy importante haber hecho las tareas		
35	En esta clase los alumnos no trabajan mucho		
36	Aquí, generalmente hacemos lo que queremos		
37	Si un alumno falta a clase un par de días, tiene que recuperar lo perdido		
38	A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas no relacionadas con el tema		
39	Esta clase parece más una fiesta que un lugar para aprender algo		
40	El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él		
41	Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos		
42	Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas		
43	Algunos alumnos siempre tratan de ser los primeros en responder		
44	En esta clase los alumnos no compiten para hacer las tareas escolares		
45	Aquí si uno entrega tarde los deberes, te bajan la nota		
46	En esta clase no son muy importantes las calificaciones		
47	Aquí, a los alumnos no les importa qué nota reciben otros compañeros		
48	Los alumnos tienen que trabajar duro para obtener buenas notas		
49	A veces la clase se divide en grupos para competir en tareas unos con otros		
50	Generalmente, los alumnos aprueban aunque no trabajen mucho		
	DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD	V	F
51	Esta clase está muy bien organizada		
52	En esta clase, los alumnos casi siempre están callados		
53	Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando		
54	A menudo, en esta clase se forma un gran lío		
55	El profesor rara vez tiene que decir a los alumnos que se sienten en su lugar		
56	Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no haga tanto lío		

57	Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer		
58	Esta clase rara vez comienza a su hora		
59	Aquí las actividades son planeadas clara y cuidadosamente		
60	Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando		
61	Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir		
62	Aquí parece que las normas cambian mucho		
63	El profesor dice lo que le pasará al alumno si no cumple las normas de clase		
64	El profesor aclara cuáles son las normas de la clase.		
65	El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clase		
66	Los alumnos podrán aprender algo más, según como se sienta el profesor ese día		
67	Existen unas normas claras para hacer las tareas en clase		
68	El profesor explica en las primeras semanas las normas sobre lo que los alumnos podrán hacer en clase		
69	Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas		
70	El profesor se comporta siempre igual con los que no siguen las normas		
71	En esta clase, hay pocas normas que cumplir		
72	Si un alumno no cumple una norma en esta clase, seguro que será castigado		
73	En general, el profesor no es estricto		
74	Los alumnos pueden "tener problemas" con el profesor por hablar cuando no deben		
75	Aquí, los alumnos no siempre tienen que seguir las normas		
76	Los alumnos pueden ser castigados si no están en su lugar al comenzar la clase		
77	Aquí, es más fácil que te castiguen que en muchas otras clases		
78	El profesor "aguanta" mucho		
79	El profesor expulsará a un alumno fuera de clase si se porta mal		
80	Cuando un profesor propone una norma, la hace cumplir		
	DIMENSIÓN DE SISTEMA DE CAMBIO	V	F
81	Aquí, siempre se están introduciendo nuevas ideas		
82	Aquí los alumnos hacen tareas muy diferentes de unos días a otros		
83	Normalmente, aquí no se ensayan nuevos o diferentes métodos de enseñanza		
84	Al profesor le agrada que los alumnos hagan trabajos originales		
85	Los alumnos pueden opinar muy poco sobre la forma de emplear el tiempo en la clase		
86	El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos		
87	Los alumnos tienen que seguir normas establecidas al hacer sus tareas		
88	Los alumnos pueden elegir su lugar en la clase		
89	Casi todas los días los alumnos hacen el mismo tipo de tareas		
90	En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios proyectos		

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

"Escala de Clima Social Escolar (CES)"

OBJETIVO:

Determinar aspectos concretos relacionados con la cotidianidad escolar atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno - profesor, profesor - alumno y a la estructura organizativa en las clases que en conjunto configuran un concepto más amplio denominado Clima Social Escolar.

VARIABLE QUE EVALÚA:

Clima Social Escolar

DIRIGIDO A:

Estudiantes de 4° y 5° de secundaria de la IE 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

Pérez Pérez Miguel Ángel

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:

Magister en Filosofía

VALORACIÓN:

Muy alto	Alto x	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	-----------	-------	------	----------

FIRMA DEL EVALUADOR

DNI 07636535

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE
EL CLIMA SOCIAL ESCOLAR**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Relacional o Relaciones							
1	Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase.	√		√		√		
2	Los alumnos de esta clase están distraídos.	√		√		√		
3	A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase.	√		√		√		
4	En esta clase casi todos prestan realmente atención a lo que dice el profesor.	√		√		√		
5	Muy pocos alumnos toman parte en las discusiones o actividades de clase.	√		√		√		
6	Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose papelitos.	√		√		√		
7	A veces, los alumnos presentan a sus compañeros algunos trabajos que han hecho	√		√		√		
8	En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos.	√		√		√		
9	Aquí, a veces, los alumnos hacen trabajos extra por su propia iniciativa.	√		√		√		
10	A los alumnos realmente les agrada esta clase	√		√		√		
11	En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros.	√		√		√		
12	Aquí, los alumnos no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros.	√		√		√		
13	En esta clase se hacen muchas amistades.	√		√		√		
14	Aquí, fácilmente se forman grupos para realizar proyectos o tareas.	√		√		√		
15	En esta clase a los alumnos les agrada colaborar en los trabajos.	√		√		√		
16	A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes.	√		√		√		
17	Aquí, los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse unos a otros	√		√		√		
18	Aquí se tarda mucho tiempo en conocer a todos por su nombre.	√		√		√		

19	En esta clase hay algunos alumnos que no se llevan bien.	√		√		√	
20	Algunos compañeros no se llevan bien entre ellos en la clase.	√		√		√	
21	El profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos.	√		√		√	
22	El profesor muestra interés personal por los alumnos.	√		√		√	
23	El profesor parece más un amigo que una autoridad.	√		√		√	
24	El profesor hace más de lo que debe para ayudar a los alumnos.	√		√		√	
25	Cuando un alumno no sabe las respuestas el profesor le hace sentir Vergüenza.	√		√		√	
26	El profesor habla a los alumnos como si se tratara de niños pequeños.	√		√		√	
27	Si los alumnos quieren que se hable sobre un tema, el profesor buscará tiempo para hacerlo.	√		√		√	
28	Este profesor quiere saber qué es lo que les interesa aprender a los alumnos.	√		√		√	
29	El profesor no confía en los alumnos.	√		√		√	
30	Aquí, los alumnos deben tener cuidado con lo que dicen.	√		√		√	
DIMENSIÓN 2: Autorrealización							
31	Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.	√		√		√	
32	Se espera que los alumnos hagan sus tareas escolares solamente en clase.	√		√		√	
33	A menudo dedicamos mucho tiempo a discutir actividades sin relación con la materia de clase.	√		√		√	
34	Aquí, es muy importante haber hecho las tareas.	√		√		√	
35	En esta clase los alumnos no trabajan mucho.	√		√		√	
36	Aquí, generalmente hacemos lo que queremos.	√		√		√	
37	Si un alumno falta a clase un par de días, tiene que recuperar lo perdido.	√		√		√	
38	A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas no relacionadas con el tema.	√		√		√	
39	Esta clase parece más una fiesta que un lugar para aprender algo.	√		√		√	
40	El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él.	√		√		√	

41	Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.	√		√		√		
42	Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas.	√		√		√		
43	Algunos alumnos siempre tratan de ser los primeros en responder.	√		√		√		
44	En esta clase los alumnos no compiten para hacer las tareas escolares.	√		√		√		
45	Aquí si uno entrega tarde los deberes, te bajan la nota.	√		√		√		
46	En esta clase no son muy importantes las calificaciones.	√		√		√		
47	Aquí, a los alumnos no les importa qué nota reciben otros compañeros.	√		√		√		
48	Los alumnos tienen que trabajar duro para obtener buenas notas.	√		√		√		
49	A veces la clase se divide en grupos para competir en tareas unos con otros.	√		√		√		
50	Generalmente, los alumnos aprueban aunque no trabajen mucho.	√		√		√		
DIMENSIÓN 3: Estabilidad								
51	Esta clase está muy bien organizada.	√		√		√		
52	En esta clase, los alumnos casi siempre están callados.	√		√		√		
53	Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando.	√		√		√		
54	A menudo, en esta clase se forma un gran lío.	√		√		√		
55	El profesor rara vez tiene que decir a los alumnos que se sienten en su lugar.	√		√		√		
56	Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no haga tanto lío.	√		√		√		
57	Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer	√		√		√		
58	Esta clase rara vez comienza a su hora.	√		√		√		
59	Aquí las actividades son planeadas clara y cuidadosamente.	√		√		√		
60	Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando.	√		√		√		
61	Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir.	√		√		√		
62	Aquí parece que las normas cambian mucho.	√		√		√		

63	El profesor dice lo que le pasará al alumno si no cumple las normas de clase.	√		√		√		
64	El profesor aclara cuáles son los normas de la clase.	√		√		√		
65	El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clase.	√		√		√		
66	Los alumnos podrán aprender algo más, según como se sienta el profesor ese día	√		√		√		
67	Existen unas normas claras para hacer las tareas en clase.	√		√		√		
68	El profesor explica en las primeras semanas las normas sobre lo que los alumnos podrán hacer en clase.	√		√		√		
69	Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas.	√		√		√		
70	El profesor se comporta siempre igual con los que no siguen las normas.	√		√		√		
72	Si un alumno no cumple una norma en esta clase, seguro que será castigado	√		√		√		
73	En general, el profesor no es estricto.	√		√		√		
74	Los alumnos pueden "tener problemas" con el profesor por hablar cuando no deben.	√		√		√		
75	Aquí, los alumnos no siempre tienen que seguir las normas.	√		√		√		
76	Los alumnos pueden ser castigados si no están en su lugar al comenzar la clase.	√		√		√		
77	Aquí, es más fácil que te castiguen que en muchas otras clases.	√		√		√		
78	El profesor "aguanta" mucho.	√		√		√		
79	El profesor expulsará a un alumno fuera de clase si se porta mal.	√		√		√		
80	Cuando un profesor propone una norma, la hace cumplir.	√		√		√		
DIMENSIÓN 4: Cambio								
81	Aquí, siempre se están introduciendo nuevas ideas.	√		√		√		
82	Aquí los alumnos hacen tareas muy diferentes de unos días a otros.	√		√		√		
83	Normalmente, aquí no se ensayan nuevos o diferentes métodos de enseñanza	√		√		√		
84	Al profesor le agrada que los alumnos hagan trabajos originales.	√		√		√		

85	Los alumnos pueden opinar muy poco sobre la forma de emplear el tiempo en la clase.	√		√		√	
86	El profesor propone trabajos originales para que los hagan los alumnos	√		√		√	
87	Los alumnos tienen que seguir normas establecidas al hacer sus tareas.	√		√		√	
88	Los alumnos pueden elegir su lugar en la clase.	√		√		√	
89	Casi todas los días los alumnos hacen el mismo tipo de tareas.	√		√		√	
90	En esta clase, se permite a los alumnos preparar sus propios proyectos.	√		√		√	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Miguel Ángel Pérez Pérez DNI: 07638535

Grado y Especialidad del validador: Magister en Filosofía

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

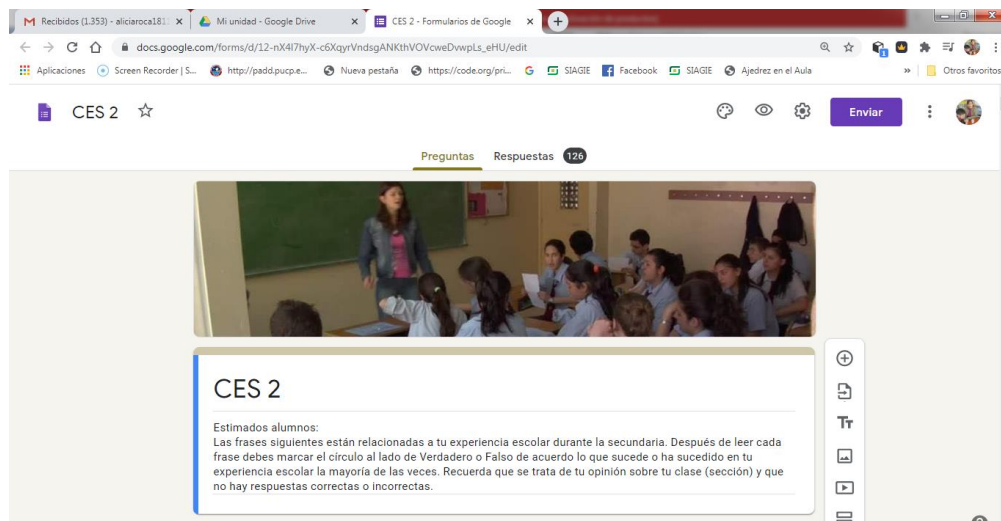
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



FIRMA DEL EVALUADOR

DNI 07638535

Anexo 10: Formulario de aplicación de encuesta clima social escolar




Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

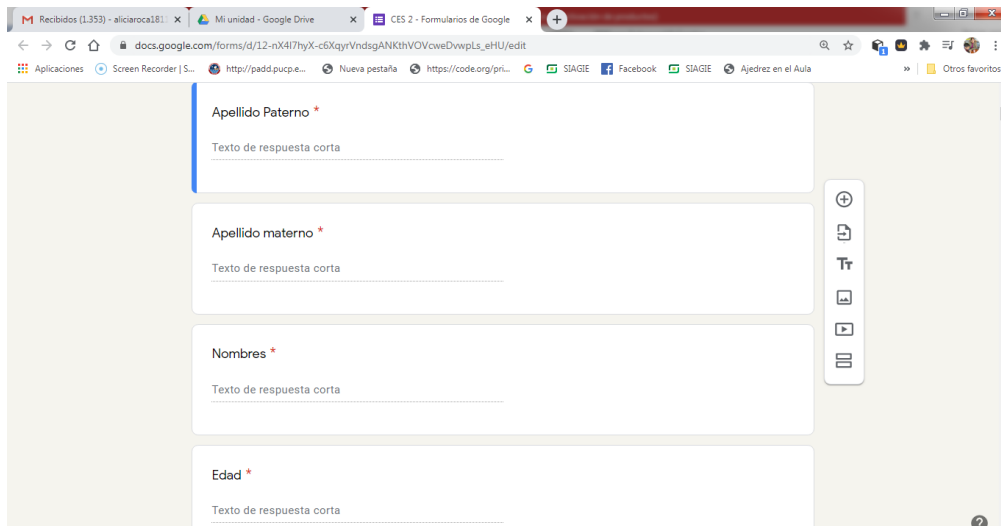
CES 2

Preguntas | Respuestas 126



CES 2

Estimados alumnos:
Las frases siguientes están relacionadas a tu experiencia escolar durante la secundaria. Después de leer cada frase debes marcar el círculo al lado de Verdadero o Falso de acuerdo lo que sucede o ha sucedido en tu experiencia escolar la mayoría de las veces. Recuerda que se trata de tu opinión sobre tu clase (sección) y que no hay respuestas correctas o incorrectas.



Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

Apellido Paterno *

Texto de respuesta corta

Apellido materno *

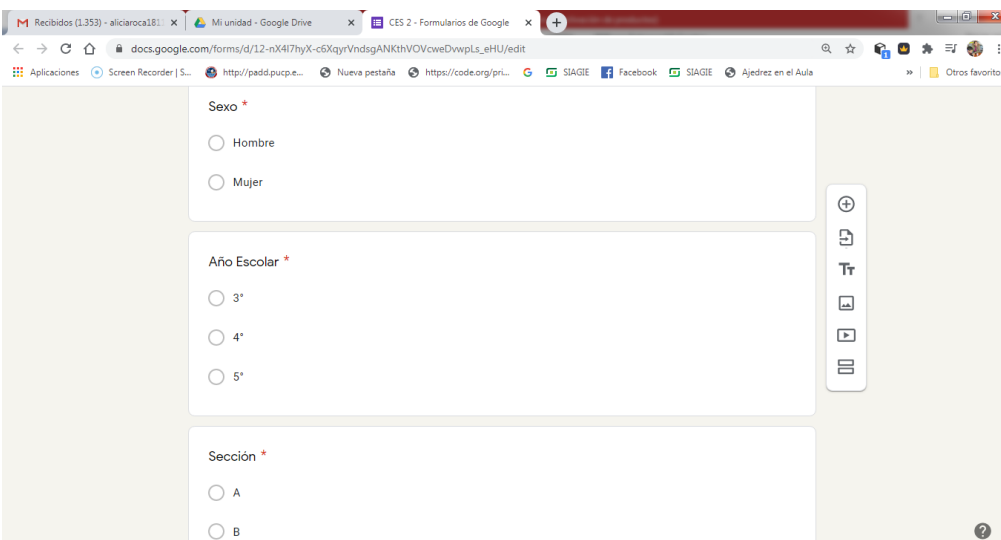
Texto de respuesta corta

Nombres *

Texto de respuesta corta

Edad *

Texto de respuesta corta



Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

Sexo *

Hombre

Mujer

Año Escolar *

3°

4°

5°

Sección *

A

B

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

1. Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase *

Verdadero

Falso

2. Los alumnos de esta clase están distraídos. *

Verdadero

Falso

3. A menudo los alumnos pasan el tiempo deseando que acabe la clase *

Verdadero

Falso

12:40 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

4. En esta clase casi todos prestan realmente atención a lo que dice el profesor *

Verdadero

Falso

5. Muy pocos alumnos toman parte en las discusiones o actividades de clase *

Verdadero

Falso

6. Muchos alumnos se distraen en clase haciendo garabatos o pasándose papelitos *

Verdadero

Falso

12:40 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

7. A veces, los alumnos presentan a sus compañeros algunos trabajos que han hecho *

Verdadero

Falso

8. En esta clase, muchos de los alumnos parecen estar medio dormidos *

Verdadero

Falso

9. Aquí, a veces, los alumnos hacen trabajos extra por su propia iniciativa *

Verdadero

Falso

12:41 a.m. 14/09/2020

Recibidos (L353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pr... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

11. En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos a otros

Verdadero

Falso

12. Aquí, los alumnos no están interesados en llegar a conocer a sus compañeros *

Verdadero

Falso

13. En esta clase se hacen muchas amistades *

Verdadero

Falso

12:42 a.m. 14/09/2020

Recibidos (L353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pr... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

14. Aquí, fácilmente se forman grupos para realizar proyectos o tareas *

Verdadero

Falso

15. En esta clase a los alumnos les agrada colaborar en los trabajos *

Verdadero

Falso

16. A los alumnos les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes *

Verdadero

Falso

12:42 a.m. 14/09/2020

Recibidos (L353) - aliciaroca181... Mi unidad - Google Drive CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

Aplicaciones Screen Recorder | S... http://padd.pucp.e... Nueva pestaña https://code.org/pr... SIAGIE Facebook SIAGIE Ajedrez en el Aula Otros favoritos

17. Aquí, los alumnos no tienen muchas oportunidades de conocerse unos a otros *

Verdadero

Falso

18. Aquí se tarda mucho tiempo en conocer a todos por su nombre *

Verdadero

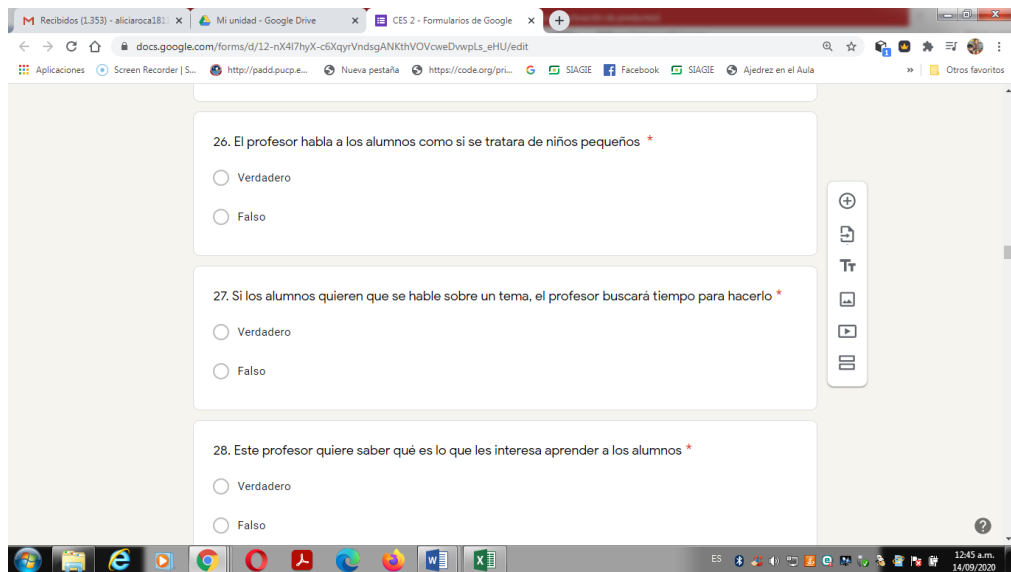
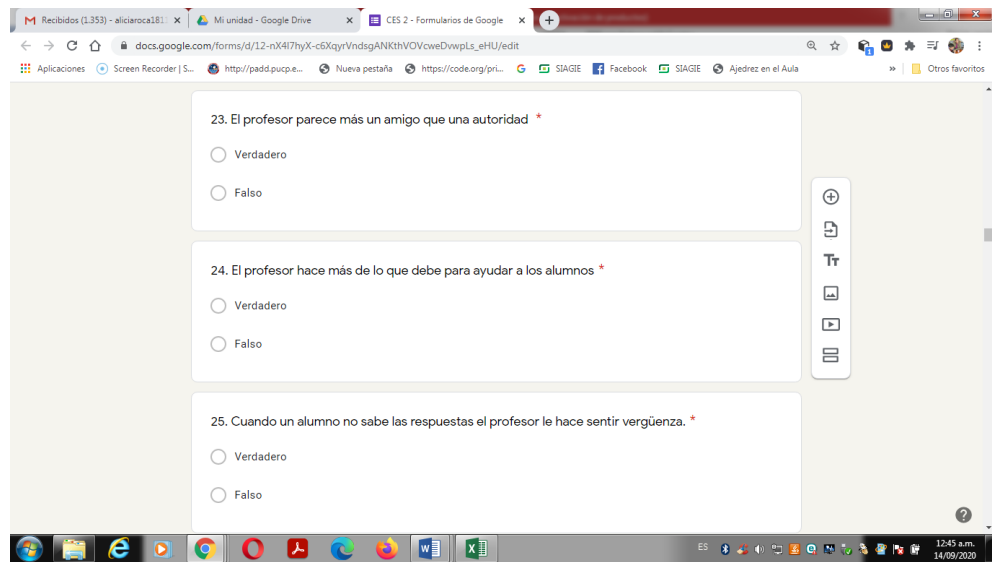
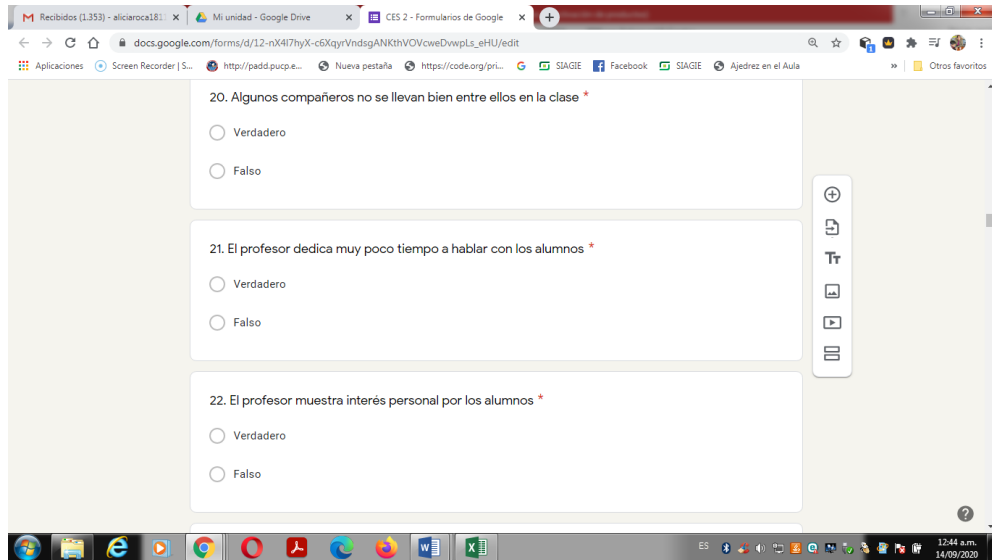
Falso

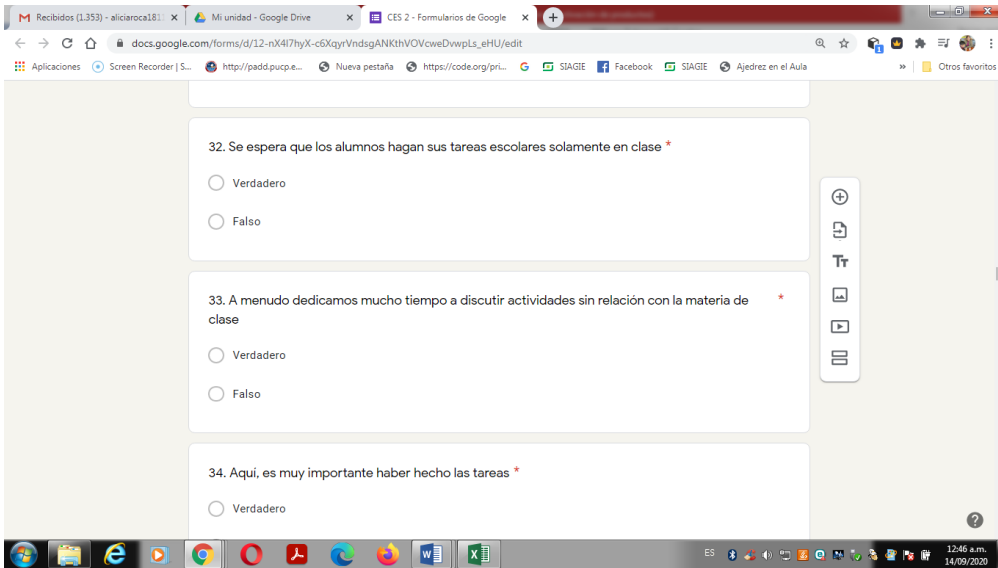
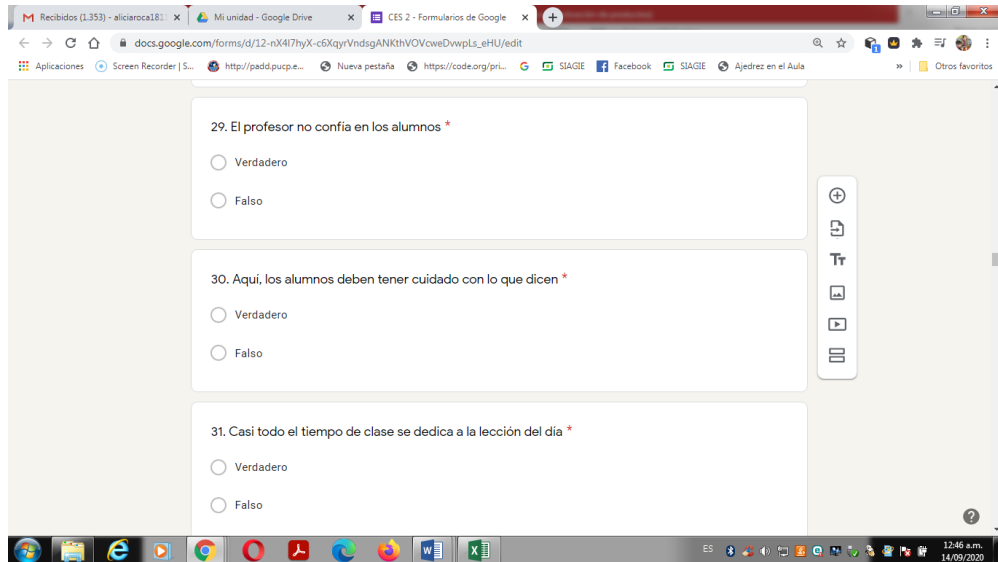
19. En esta clase hay algunos alumnos que no se llevan bien *

Verdadero

Falso

12:43 a.m. 14/09/2020





Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

38. A menudo, el profesor dedica tiempo de la clase para hablar sobre cosas no relacionadas con el tema *

Verdadero

Falso

39. Esta clase parece más una fiesta que un lugar para aprender algo *

Verdadero

Falso

40. El profesor sigue el tema de la clase y no se desvía de él *

Verdadero

Falso

12:48 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

41. Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos *

Verdadero

Falso

42. Los alumnos se esfuerzan mucho por obtener las mejores notas *

Verdadero

Falso

43. Algunos alumnos siempre tratan de ser los primeros en responder *

Verdadero

Falso

12:48 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

44. En esta clase los alumnos no compiten para hacer las tareas escolares *

Verdadero

Falso

45. Aquí si uno entrega tarde los deberes, te bajan la nota *

Verdadero

Falso

46. En esta clase no son muy importantes las calificaciones *

Verdadero

Falso

12:48 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pr... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

47. Aquí, a los alumnos no les importa qué nota reciben otros compañeros *

Verdadero

Falso

48. Los alumnos tienen que trabajar duro para obtener buenas notas *

Verdadero

Falso

...

49. A veces la clase se divide en grupos para competir en tareas unos con otros *

Verdadero

Falso

12:49 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pr... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

50. Generalmente, los alumnos aprueban aunque no trabajen mucho *

Verdadero

Falso

51. Esta clase está muy bien organizada *

Verdadero

Falso

52. En esta clase, los alumnos casi siempre están callados *

Verdadero

Falso

12:49 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplS_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pr... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

53. Los alumnos de esta clase pasan mucho tiempo jugando *

Verdadero

Falso

54. A menudo, en esta clase se forma un gran lío *

Verdadero

Falso

...

55. El profesor rara vez tiene que decir a los alumnos que se sienten en su lugar *

Verdadero

Falso

12:50 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1,353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplLs_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

56. Frecuentemente, el profesor tiene que pedir que no haga tanto lio *

Verdadero

Falso

57. Los trabajos que se piden están claros y cada uno sabe lo que tiene que hacer *

Verdadero

Falso

58. Esta clase rara vez comienza a su hora *

Verdadero

Falso

12:50 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1,353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplLs_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

59. Aquí las actividades son planeadas clara y cuidadosamente *

Verdadero

Falso

60. Los alumnos no interrumpen al profesor cuando está hablando *

Verdadero

Falso

61. Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir *

Verdadero

Falso

12:50 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1,353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDwvplLs_eHU/edit

Aplicaciones | Screen Recorder | S... | http://padd.pucp.e... | Nueva pestaña | https://code.org/pri... | SIAGIE | Facebook | SIAGIE | Ajedrez en el Aula | Otros favoritos

62. Aquí parece que las normas cambian mucho *

Verdadero

Falso

63. El profesor dice lo que le pasará al alumno si no cumple las normas de clase *

Verdadero

Falso

64. El profesor aclara cuáles son los normas de la clase *

Verdadero

Falso

12:51 a.m. 14/09/2020

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

65. El profesor procura que se cumplan las normas establecidas en clase *

Verdadero

Falso

66. Los alumnos podrán aprender algo más, según como se sienta el profesor ese día *

Verdadero

Falso

67. Existen unas normas claras para hacer las tareas en clase *

Verdadero

Falso

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

68. El profesor explica en las primeras semanas las normas sobre lo que los alumnos podrán hacer en clase *

Verdadero

Falso

69. Los alumnos no están siempre seguros de cuándo algo va contra las normas *

Verdadero

Falso

70. El profesor se comporta siempre igual con los que no siguen las normas *

Verdadero

Recibidos (1.353) - aliciaroca181 | Mi unidad - Google Drive | CES 2 - Formularios de Google

docs.google.com/forms/d/12-nX4I7hyX-c6XqyrVndsgANKthVOVcweDvwplLs_eHU/edit

71. En esta clase, hay pocas normas que cumplir *

Verdadero

Falso

72. Si un alumno no cumple una norma en esta clase, seguro que será castigado *

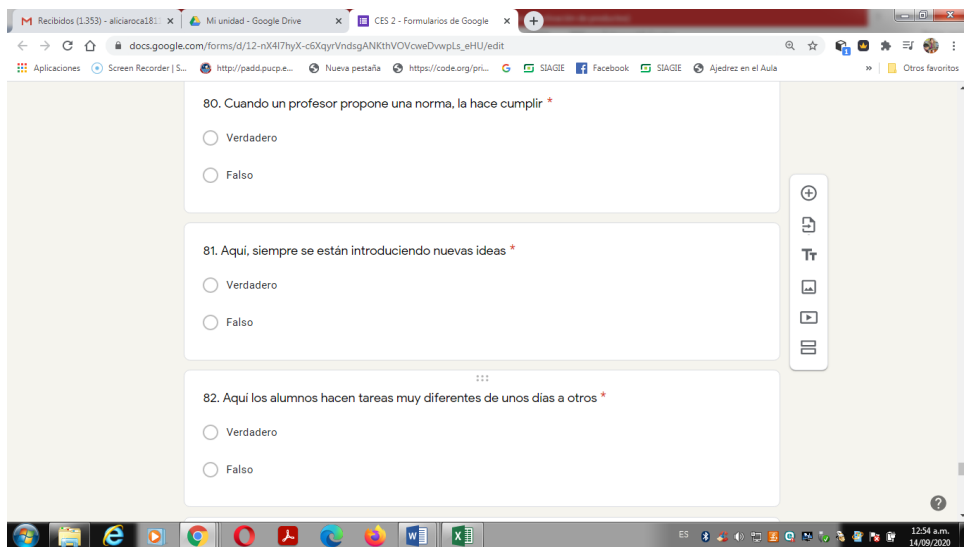
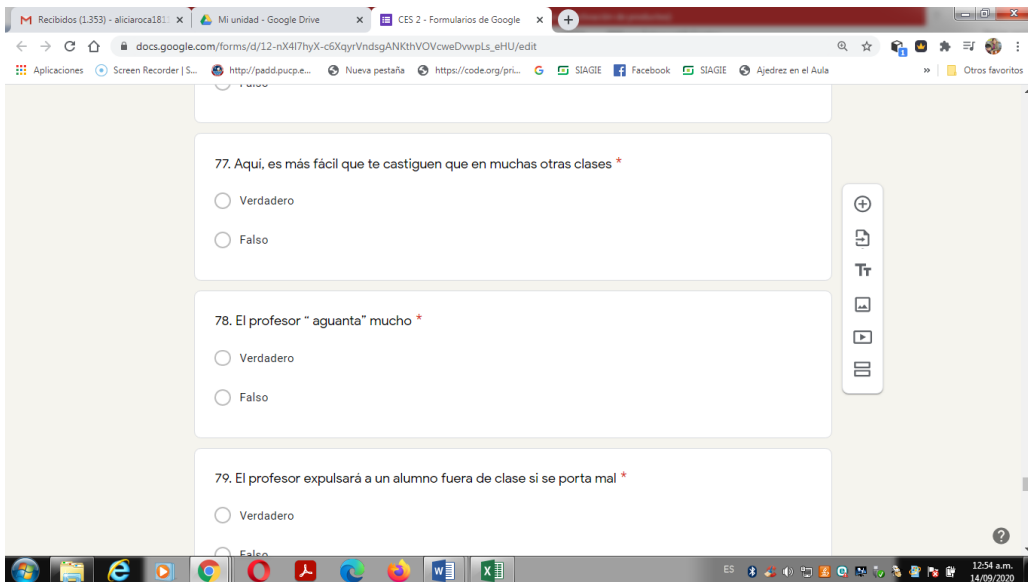
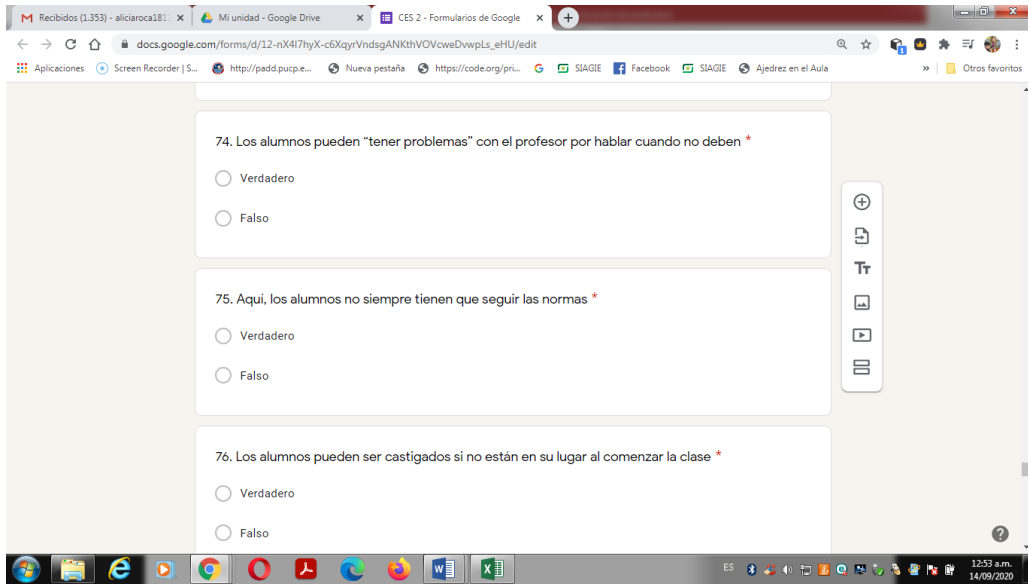
Verdadero

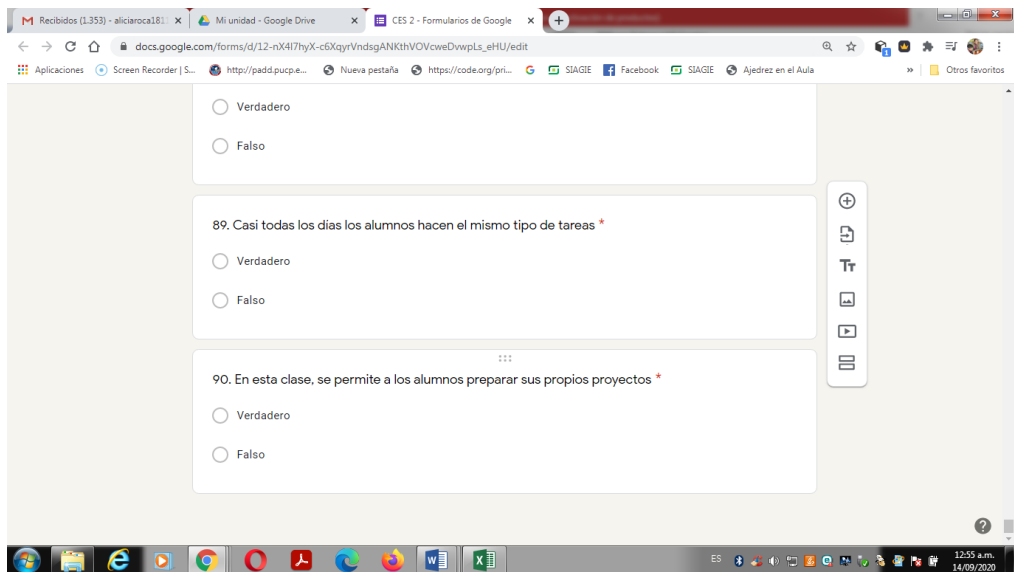
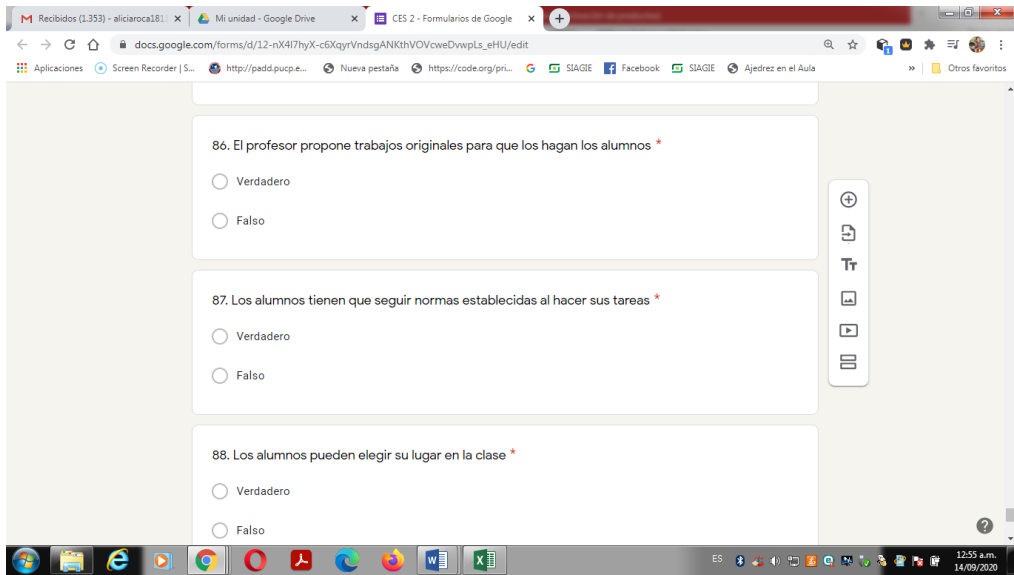
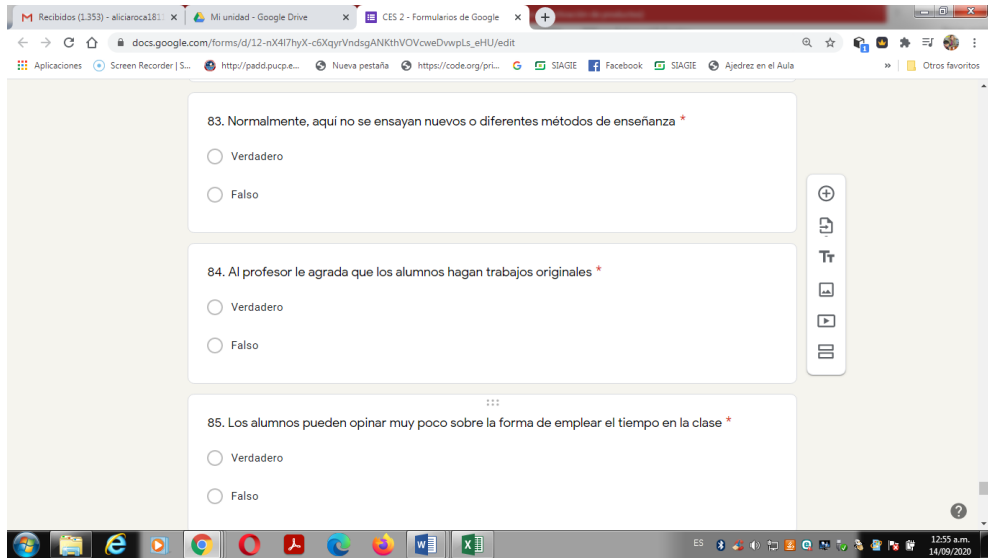
Falso

73. En general, el profesor no es estricto *

Verdadero

Falso





Anexo 11: Base de datos de aplicación de instrumento de variable clima social escolar

G100 : X ✓ fx 0

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ				
1	ítem1	ítem2	ítem3	ítem4	ítem5	ítem6	ítem7	ítem8	ítem9	ítem10	ítem11	ítem12	ítem13	ítem14	ítem15	ítem16	ítem17	ítem18	ítem19	ítem20	ítem21	ítem22	ítem23	ítem24	ítem25	ítem26	ítem27	ítem28	ítem29	ítem30	ítem31	ítem32	ítem33	ítem34	ítem35	ítem36				
2	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1		
4	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
5	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1		
6	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1		
7	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1		
8	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1		
9	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1		
10	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0		
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0		
12	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1		
13	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0		
14	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
15	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	
16	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	
18	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	
19	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	
20	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	
21	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	
22	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
23	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	
24	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	
25	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	
26	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	
27	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	
28	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	
29	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	
30	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
31	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	
32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	
33	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	
34	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1
35	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1

Estadística Tesis Hoja1

	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	BP	BQ	BR	
1	Item36	Item37	Item38	Item39	Item40	Item41	Item42	Item43	Item44	Item45	Item46	Item47	Item48	Item49	Item50	Item51	Item52	Item53	Item54	Item55	Item56	Item57	Item58	Item59	Item60	Item61	Item62	Item63	Item64	Item65	Item66	Item67	Item68	Item69	Item70	
2	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
3	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	
4	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
5	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
6	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
7	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	
8	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
9	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	
10	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
11	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
13	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
15	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	
16	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	
17	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
18	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
19	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	
20	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	
21	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	
22	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
23	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	
24	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
25	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1
26	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	
27	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
28	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	
29	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
30	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	
31	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
32	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	
33	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1
34	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1
35	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

G100

f_x

0

	BS	BT	BU	BV	BW	BX	BY	BZ	CA	CB	CC	CD	CE	CF	CG	CH	CI	CJ	CK	CL	CM	CN	CO	CP	CQ	CR	CS	CT	CU	
1	Item71	Item72	Item73	Item74	Item75	Item76	Item77	Item78	Item79	Item80	Item81	Item82	Item83	Item84	Item85	Item86	Item87	Item88	Item89	Item90										
2	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1										
3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
4	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1										
5	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0									
6	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0										
7	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										
8	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1									
9	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1										
10	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
11	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1										
12	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1										
13	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1										
14	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1										
15	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1										
16	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1										
17	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1										
18	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1										
19	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1										
20	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										
21	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1										
22	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0										
23	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
24	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0										
25	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0										
26	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1										
27	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0										
28	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0										
29	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1										
30	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
31	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1										
32	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
33	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
34	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1									
35	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0									



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AA		
36	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1		
37	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	
38	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	
39	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	
40	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
41	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	
42	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
43	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
44	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	
45	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1		
46	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0		
47	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1		
48	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	
49	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	
50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	
52	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
53	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
54	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	
55	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1
56	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	
57	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
58	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	
59	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	
60	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
61	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	
62	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	
63	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	
64	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
65	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
66	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	
67	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	
68	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
69	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	
70	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	

AJ36 : *fx* 1

	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	BP	BQ	BR	
36	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
37	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
38	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
39	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	
40	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	
41	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
42	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	
43	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
44	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	
45	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0
46	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
47	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
48	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
49	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
50	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
51	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
52	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
53	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
54	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
55	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
56	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	
57	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
58	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
59	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
60	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
61	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
62	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	
63	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	
64	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	
65	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
66	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	
67	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
68	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	
69	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
70	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	

AJ36 : *fx* 1

	BR	BS	BT	BU	BV	BW	BX	BY	BZ	CA	CB	CC	CD	CE	CF	CG	CH	CI	CJ	CK	CL	CM	CN	CO	CP	CQ	CR
36	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
37	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1						
38	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0						
39	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1						
40	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0						
41	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0						
42	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1						
43	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
44	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0						
45	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1						
46	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0						
47	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1						
48	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1						
49	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0						
50	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1						
51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
52	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0						
53	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1						
54	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1						
55	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
56	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1						
57	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
58	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0						
59	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
60	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0						
61	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
62	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1						
63	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0						
64	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0						
65	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0						
66	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0						
67	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1						
68	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1						
69	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1						
70	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1						

71	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0		
72	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	
73	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1		
74	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1		
75	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0			
76	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	
77	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	
78	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	
79	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1		
80	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1		
81	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	
82	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	
83	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
84	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1		
85	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	
86	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	
87	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	
88	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	
89	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	
90	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	
91	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	
92	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	
93	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
94	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0
95	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
96	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	
97	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
98	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0
99	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	
100	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	
101	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0
102																																						
103																																						
104																																						

A36

\times \checkmark f_x

1

	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	BP	BQ	BR			
70	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1
71	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
72	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
73	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1		
74	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1		
75	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0		
76	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
77	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	
78	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1		
79	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
80	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
81	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	
82	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
83	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
84	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
85	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	
86	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
87	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	
88	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	
89	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
90	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	
91	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
92	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	
93	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
94	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	
95	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	
96	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
97	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
98	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	
99	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	
100	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
101	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
102																																						
103																																						
104																																						

A36

fx

1

	BS	BT	BU	BV	BW	BX	BY	BZ	CA	CB	CC	CD	CE	CF	CG	CH	CI	CJ	CK	CL	CM	CN	CO	CP	CQ
70	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1					
71	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
72	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
73	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0				
74	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
75	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0					
76	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1					
77	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1					
78	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0					
79	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0					
80	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
81	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0					
82	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0					
83	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
84	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
85	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0				
86	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
87	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0					
88	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1					
89	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
90	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0					
91	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0					
92	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0				
93	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1					
94	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1					
95	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1					
96	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1					
97	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0					
98	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1					
99	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1					
100	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1					
101	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1					
102																									
103																									
104																									

“Año de la universalización de la salud”

Lima, 29 de Julio del 2020

Carta P. 374 – 2020 EPG – UCV LE

SEÑORA

PIEDAD MELCHORA MARINOS VILLANUEVA
DIRECTORA I.E. 6063 JOSE CARLOS MARIATEGUI V.E.S

Asunto: Carta de Presentación del estudiante ROCA QUISPE ALICIA MARIBEL

De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a ROCA QUISPE ALICIA MARIBEL identificada con DNI N.º 09698911 y código de matrícula N° 70007825; estudiante del Programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

“La comunicación asertiva y el clima social escolar en la institución educativa 6063 José Carlos Mariátegui de Villa El Salvador, 2020”

En ese sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso de nuestra estudiante a su Institución a fin de que pueda aplicar entrevistas y/o encuestas y poder recabar información necesaria.

Con este motivo, le saluda atentamente,


Dr. Raúl Delgado Arenas
JEFE DE UNIDAD DE POSGRADO
FILIAL LIMA – CAMPUS LIMA ESTE


Piedad Melchora Marinós Villanueva
DIRECTORA I.E. 6063 "JCF"