



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA**

Taller “habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes de la I.E. N°
3048 Independencia, 2019

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. Tania Cleofe Atalaya Juscamaita (ORCID: 0000-0001-7004-5229)

ASESORA:

Dra. Flor de María Sánchez Aguirre (ORCID: 0000-0001-6416-6817)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

Lima – Perú

2019

Dedicatoria

A mis hijos, Sergio, Angie y Juan por todo su apoyo para cumplir mis metas.

Agradecimiento

A Dios por ser mi mejor compañía y permitirme alcanzar mis metas en algo que siempre he soñado en mi carrera profesional, a los directivos y docentes de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo por su apoyo y colaboración en el desarrollo de los talleres y lograr el presente estudio de investigación. Mi agradecimiento especial a mi asesora, cuya fuente de conocimiento y esfuerzo desprendido que permitió la realización del presente trabajo de investigación.

Página del Jurado

Declaratoria de Autenticidad

Yo, Tania Cleofe Atalaya Juscamaita estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 08693299 con la tesis titulada Taller de “Habilidades Blandas” en la convivencia escolar en docentes de la I.E. N° 3048 Independencia, 2019.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría en conformidad con la Resolución Jefatural N° 1669-2019-UCV-EPG_LN
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, 6 de julio de 2019


.....
Tania Cleofe Atalaya Juscamaita
08693299

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Página del Jurado.....	iv
Declaratoria de Autenticidad.....	v
Índice.....	vi
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO.....	18
2.1. Tipo y diseño de investigación.....	18
2.2. Operacionalización de variables.....	19
2.3. Población, muestra y muestreo.....	23
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	24
2.5. Método de análisis de datos.....	25
2.6. Aspectos éticos.....	25
III. RESULTADOS.....	26
IV. DISCUSIÓN.....	32
V. CONCLUSIONES.....	37
VI. RECOMENDACIONES.....	38
VII. REFERENCIAS.....	39
VIII. ANEXOS.....	46
ANEXO 1: Matriz De Consistencia.....	46
Anexo 2.....	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de las variables	19
Tabla 2: Organización de la variable independiente	20
Tabla 3: Convivencia escolar según los docentes	24
Tabla 4: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar	25
Tabla 5: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad	26
Tabla 6: Convivencia escolar según los docentes de la I.E N° 3048	27
Tabla 7: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar	28
Tabla 8: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad	29
Tabla 9: Prueba de muestras relacionadas	30

RESUMEN

Debemos admitir que existe una necesidad de una convivencia saludable en las instituciones educativas, el aprender a vivir con los demás es fundamento básico de la educación, a fin de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, pero, cabe resaltar que lograr cubrir esta necesidad debe iniciar por explorar la convivencia del maestro con sus pares y otros miembros de la institución. Es elemental desarrollar, fortificar las habilidades blandas para lograr el perfeccionamiento en el desarrollo personal y social de las personas.

El presente trabajo de investigación titulado Taller “habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes de la I.E. N° 3048 Independencia, 2019 tuvo como objetivo demostrar el efecto que tiene el taller de habilidades blandas para mejorar su convivencia escolar en los docentes de dicha institución. Se trabajó con una muestra conformada por cuarenta docentes de dicha institución en ambos turnos, el taller fue aplicado durante cinco semanas entre sesiones dinámicas con materiales audiovisuales y dramatización. Es una investigación de enfoque cuantitativa, de nivel explicativo, tipo aplicada con diseño cuasi experimental, como técnica se utilizó una encuesta conformada por diecisiete ítems que se aplicó al inicio y al término del taller como pre test y post test, obteniéndose los siguientes resultados: antes del taller el 41.5% de los docentes la creían que la convivencia escolar fue regular, el 33.5% la consideraba mala, el 25%, la consideraba buena. Sin embargo, tras llevar el taller de “Habilidades blandas” esta percepción cambió de manera favorable, primando la categoría excelente en el 57.5% de los maestros, seguido de una convivencia escolar buena en el 42.5% y finalmente sólo regular para el 10% de ellos. Concluyendo que el taller de habilidades blandas en los docentes mejoró favorablemente la convivencia escolar en la institución educativa N°3048, independencia, 2019.

Palabras claves: Habilidades blandas, convivencia escolar, docentes

ABSTRACT

We must admit that there is a need for a healthy coexistence in educational institutions, learning to live with others is the basic foundation of education, in order to achieve significant learning in students, but, it should be noted that to meet this need must Start by exploring the coexistence of the teacher with their peers and other members of the institution. It is essential to develop, strengthen soft skills to achieve improvement in personal and social development of people.

The present research work entitled Workshop "soft skills" in school coexistence in teachers of the I.E. N° 3048 Independencia, 2019 had the objective of demonstrating the effect of the soft skills workshop in order to improve their school coexistence among teachers. We worked with a sample consisting of forty teachers from that institution in both shifts, the workshop was applied for five weeks between dynamic sessions with audiovisual materials and dramatization. It is a quantitative approach research, of explanatory level, applied type with quasi-experimental design, As a technique, a survey consisting of seventeen items was used, which was applied at the beginning and end of the whole workshop as pre-test and post-test, obtaining the following results: before the workshop, 41.5% of the teachers believed that school life was regular , 33.5% considered it bad, 25% considered it good. However, after conducting the workshop "Soft Skills" this perception changed favorably, with the excellent category prevailing in 57.5% of teachers, followed by a good school life in 42.5% and finally only regular for 10% of them. Concluding that the workshop of soft skills in the teachers favorably improved the school coexistence in the educational institution N°3048, Independencia, 2019.

Keywords: Soft skills, school coexistence, teachers

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad tiene una responsabilidad social con la formación profesional de sus ciudadanos, por ello las diferentes instancias formativas a nivel superior como las universidades, los institutos tecnológicos y pedagógicos y la Educación Básica Regular que integra los diferentes niveles educativos apuesta por una formación integral de los educandos, es necesario por tanto, que los docentes que prestan el servicio académico en la formación de los estudiantes deben contar con el perfil profesional idóneo que se requiere. Para los autores Sánchez, Cuellar (2018) que publicaron un artículo científico titulado *la gestión de la unidad académica y el perfil profesional en educación superior. Su correlación en una universidad pública peruana*, indican la importancia del perfil del docente en la formación profesional pedagógica, manifestando que la labor docente genera y forma un producto humano y social que requiere de los más altos valores, dedicación eficacia y construcción permanente en competencias y calidad. El estudio permite conocer el desarrollo que debe tener los docentes con relación a las competencias especialmente en las habilidades blandas, permiten insertarse con facilidad en el ámbito social, desenvolviéndose mejor con relación a los demás y el maestro no es ajeno a ello, convirtiéndose en un facilitador no solo de contenidos sino de valores, actitudes, emociones y manejo de conflictos.

Por otro lado, en la revista de la *Universidad Internacional de Rioja (UNIR)* se publica un artículo titulado *Las soft skills aterrizan en Educación y revolucionan las competencias de los alumnos y profesores*, cuya autora fue Mosquera (2018), donde fundamenta la evolución que tiene la palabra habilidades blandas en el desarrollo personal y social de las personas, si bien es cierto el término se utiliza con mayor frecuencia en el ámbito empresarial, sin embargo es necesario utilizar la palabra en el ámbito pedagógico donde se entiende como sinónimo de competencias, cabe precisar, que es una capacidad no teórica, que les permite a los docentes poder socializar los aprendizajes con los estudiantes, al mismo tiempo que fortalece sus habilidades blandas de manera progresiva.

El Diseño Curricular Nacional (2016) en la competencia N° 16 *Convive y participa democráticamente*, expresa que cada institución se encarga de disponer la gestión de la unidad académica canalice la obtención de los objetivos que requiere para que el estudiante logre al final de cada ciclo de su educación secundaria, de forma graduada

aplicando y combinando capacidades, tales como habilidades blandas, solución de conflictos, empatía, asertividad, competencias ciudadanas, como el respeto a los demás, a los derechos y a las diferencias, los cuales podrán dar resultados en el tiempo considerando que estas competencias se están desarrollando y logrando a partir de su fecha de publicación e insertándose en las diversas áreas, finalmente contar con estudiantes reflexivos, capaces de actuar sin vulnerar la convivencia pacífica y democrática de su entorno.

La Red de Revistas Científicas de América Latina El Caribe, España y Portugal, en una de sus publicaciones titulado *desarrollo de un instrumento para monitorear la adquisición de habilidades de trabajo en equipo en estudiantes de carreras de educación* cuyos autores son Orellana y otros (2014) sostienen que hoy en día se hace necesario revisar la formación inicial del docente, está demostrado que el docente incide en su práctica pedagógica conseguir el rendimiento académico de sus discípulos, los autores manifiestan la importancia que existe que el docente que egrese de una universidad debe detallar con un perfil que cuente con habilidades de gran relevancia en su carrera, como trabajo, habilidades interpersonales a fin de lograr los objetivos de la educación y evite el desgaste emocional de los mismos.

El Ministerio de Educación a través del Decreto Supremo N.º 004-2018-MINEDU, expresa que las instituciones educativas. Las directoras y los directores, las docentes y los docentes, así como todo el personal de la institución educativa, deben ser en todo momento referentes éticos para sus estudiantes, padres de familia y demás miembros de la institución. Debemos admitir, entonces que esta tarea no solo depende de una gestión institucional, debemos considerar a la familia, como lo expresa la literatura, el núcleo familiar es el primer lugar donde se aprende a convivir, otro espacio es la escuela donde el maestro es el modelo, ejemplo de vida y de trabajo. Se hace urgente, por ello, investigar lo humano dentro del entorno formativo y técnico, probado y experto que apunta a conocer el perfil del individuo que se aproxima al conocimiento y a su vocación docente.

En nuestro país los docentes tienen que estar atentos a los cambios en este sector, la aplicación del nuevo Currículo Nacional (2016) se viene utilizando en las instituciones educativas, se argumenta que la aplicación de los enfoques transversales debe ser trabajado por todos los actores de la institución educativa a fin de que los valores y actitudes quede

naturalizado en cada uno de ellos, este documento tiene como fin es expandir esfuerzos de cada uno de los actores de la institución, a través de un constante accionar de aplicar la empatía, valorar, dialogar, reflexionar y comprender al estudiante, tarea que constantemente perpetra el maestro a fin de optimizar la convivencia en su entorno, este es el punto de partida y gran responsabilidad de los educadores en todas las instituciones del Perú.

Para Carbajal y otros (2019) indican lo trascendental del rol del maestro en la formación de nuevos ciudadanos, pero del mismo modo es importante resaltar que los maestros por su labor ocupacional está en contacto con estudiantes, padres de familia, por lo que perennemente debe estar en la capacidad de controlar sus emociones frente a los diversos actores de las instituciones, a ello se suma el número de estudiantes en cada aula, los cambios curriculares, por lo que están en constante desgaste físico y emocional. De allí parte la importancia de fortalecer las habilidades blandas, a fin de lograr su trabajo con eficacia en su rol de ser guía, orientador y generar espacios de soporte en una etapa llena de conflictos y de cambios por la cual vienen atravesando los estudiantes, labor que no, solo, se delimita a desarrollar conocimientos, es también detectar, interpretar y guiarlos a afrontar sus emociones, los cambios de su edad, los problemas que pasan en su hogar, además de ello sumar la mala alimentación, insuficiencias que media en los resultados y la calidad de los aprendizajes, en su comportamiento, desempeño social y proyección de vida de los estudiantes.

A lo antecedido nos expresa Zavala (2008), que claramente se aprecia en los docentes de educación básica la presencia del estrés laboral, cansancio emocional que afecta a su salud anímica y física, a un mas, esta afecta en su desempeño, en su ecosistema personal y laboral, a partir de ello los maestros van perdiendo esa virtud de orientación, de suscitar en su discípulo el desarrollo de su propia capacidad de autoaprendizaje, liderazgo y comunicación entre otras habilidades. En el Perú se vive diariamente una sociedad en la que se incrementa la violencia en los diversos niveles, no lejos se encuentra las instituciones educativas, donde los casos de violencia en los diferentes aspectos no son tratados adecuadamente, logrando como consecuencia deserción , indisciplina, disconformidad entre sus estudiantes, asumimos que es una responsabilidad compartida entre la familia, el educador y el estudiante, a partir de este punto cae la responsabilidad sobre el docente de promover la capacidad de desarrollar las habilidades blandes en los estudiantes, vinculando

de este hecho a los padres de familia, a fin de desarrollar y/o fortalecer habilidades blandas, ciudadanas y ética.

En relación a ello Odalys, y otros, (2018), nos brinda una descripción clara de la realidad de los maestros en la educación, resaltando la importancia que los maestros no solo se fortalezcan en conocimiento, también fortificar las habilidades blandas, en su mismo trabajo menciona a Bisquerra (2000) quien indica que la educación emocional es un proceso continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del conocimiento, considerándose a ambos, como elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Sabemos que los maestros que por su labor siempre está en contacto con estudiantes con dificultades y mala conducta, hechos que influye en su motivación y funcionamiento intelectual. Por tanto nuestro país no ajeno a lo que sucede en el mundo, es el sector educativo quien más requiere pasar por una transformación, que, no solo sea experiencias que duren dos o tres años, por al contrario una transformación requiere mayor tiempo, la sociedad de hoy requiere movilizar los diversos elementos curriculares, directivos, maestros, estudiantes y padres de familia a una transformación que pueda cambiar la violencia existente.

Resaltando los aportes de Goleman (2012) quien destaca la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo del liderazgo empresarial. Las instituciones educativas vienen siendo consideradas como empresas que brindan servicio, claro está que aún falta mucho por hacer para la transformación de estas, sin embargo no está lejos de ella, el contar directivos con la capacidad de liderazgo que promuevan la transformación del maestro, a personas apasionados en su labor, orgullosos de su trabajo, con capacidad de adaptación a los cambios , capaces de multiplicar los sueños y hacerlos realidad, para ello es necesario que los maestros desarrollen y fortalezcan su inteligencia emocional, dentro de las cuales se hallan las habilidades blandas, de tal forma que durante su proceso de labor conciban estudiantes motivados, estudiantes que descubran en los colegios una fuente de sabiduría, comprensión y deseos de superación.

La presente investigación aborda el problema detectado en la I.E. N° 3048 “Santiago Antúnez de Mayolo” de Independencia en la ciudad de Lima; la que se caracteriza por las deficiencias en las relaciones humanas, falta de identificación en la solución de los problemas, maestros cuya práctica pedagógica prioriza la planificación del contenido de sus áreas, la poca participación del personal docente en las actividades educativas

extracurriculares, falta de interés por superar sus dificultades, indiferencia frente al problema del estudiante, estas deficiencias genera en los estudiantes la disminución de los niveles académicos, el incremento del consumo de drogas, de embarazo precoz, el descontento de los estudiantes por la plana docente, quienes son poco empáticos, carentes de capacidad de resolución de problemas, incremento de la indisciplina, la agresividad, a deserción escolar; todo ello repercutiendo directamente en el deterioro del clima Institucional.

Ahora bien, el Ministerio de Educación actualmente viene aplicando el nuevo Currículo Nacional, la Plataforma del SISEVE, Programas de prevención de Violencia, Alianzas con Instituciones aliadas en beneficio del estudiante, la existencia de un Marco legal de protección al menor, en los diversos niveles de educación, estas no están aportando a mejorar el clima escolar tanto en estudiantes como en relación a los maestros. Esta inquietud permite que la presente investigación plantee talleres de habilidades blandas en los docentes a fin de que la educación sea efectiva, en un ambiente donde la convivencia sea respetuosa entre los miembros de la comunidad educativa y extendiéndose en la relación con los estudiantes.

Después de describir la realidad problemática de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo y en deseos de analizar del tema, la investigación presente contó con antecedentes de índole internacional y nacional que permitió nutrir el desarrollo de este proyecto.

Para Altamiranda y otros (2016), quienes propagaron su artículo científico titulado *habilidades emocionales para la solución asertiva del conflicto escolar*, resalta la influencia del entorno de la comunidad, la familia y el contexto social cultural en la convivencia escolar de docentes, sumando a ello la experiencia personal que limita a quienes deben demostrar ser ejemplo de vida y de convivencia, se vean afectados en su desempeño laboral y relación con sus semejantes en el transcurrir del tiempo, disminuyendo su capacidad de liderazgo, deficiencias en su interacción y relación interpersonal. El estudio permite evidenciar que en referencia a lo anterior, es una necesidad desarrollar y fortalecer las habilidades blandas en los maestros a fin de mejorar la autoestima, afectividad, emocionalidad, comunicación y la convivencia con sus semejantes, habilidades que le permitan ser el estímulo de evaluación, reflexión, superación de sus propias dificultades para ser más eficaz y eficiente en su labor como maestro, comprometidos a realizar cambios y asumir el desafío de cambiar a sus estudiantes.

Por su parte Ortega , (2015), en su obra *desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas* expresan los grandes desafíos de la educación actual en una sociedad como la de hoy , donde los cambios deben dar un giro de 360 grados, comprometiendo a la educación formar y fortalecer la sociedad del mañana con jóvenes con habilidades blandas que permitan lograr cambios basado en valores, comprometidos consigo mismos y con la transformación de la sociedad, habilidades que en el presente siglo ha tomado mayor notabilidad en el desarrollo del ser humano, fundamentando de esta manera el desarrollar capacidades y habilidades sociales en los estudiantes a partir de los primeros ciclos de la educación básica. Para ello es elemental que la gestión en las instituciones educativas se promueva acciones que generen que los maestros cuenten estas habilidades blandas para transmitir las mismas a sus pupilos aplicando planes de acción y diversas estrategias, propias de la institución o generadas a través de las entidades aliadas en bienestar de los miembros de la comunidad educativa y para el logro de los aprendizajes.

En una investigación publicada en la Revista Virtual de la Universidad Católica del Norte, titulado *convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica Latinoamérica*, cuyo autor es Díaz y otros (2016), sostienen que la escuela ideal será un punto donde se fortalezca los valores, actitudes positivas en el estudiante, partiendo por la valoración de la convivencia pacífica y su impacto en los aprendizajes, hecho que es muy distante a la realidad. El autor menciona a la UNESCO (2008) en su informe *convivencia Democrática, Inclusión Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica Educativa innovadora en América Latina*. Donde se enfatiza que los diversos programas aplicados por las entidades aliadas que participan en las instituciones educativas no focalizan sus acciones en la convivencia escolar, considerando que es el primer escalón para lograr el aprendizaje y fortalecer los valores. Igualmente menciona al informe de la Red de Gestión Educativa, *la convivencia en los Centros Educativos de educación básica en Iberoamérica*, que indica, para lograr la convivencia pacífica requiere una convivencia colectiva en la que todos los miembros de la institución sean partícipes y modelos.

La revista Educación y Desarrollo Social, en uno de sus artículos cuyo título *convivencia escolar y cotidianidad: una mirada desde la inteligencia emocional*, cuyo autor es Ariza y otros (2017) en la ciudad de Colombia, en cuya investigación considera a los tres elementos de la educación, maestros, estudiantes y padres de familia, mencionan que la interacción entre estos elementos existe factores personales y sociales que afecta su

convivencia. Para ello menciona a Aldana, (2006) quien expresa que la práctica de las relaciones interpersonales se construye de forma pacífica, en cuya relación se debe practicar los valores, donde se ejercite los derechos, la dignidad y la democracia, ofreciendo como resultado una relación dispuesta y cambiante que se da continuamente en los diferentes espacios, Salovey, (1997) manifiesta que esta relación pacífica se llega a realizar mediante la aplicación de la regulación emocional, cuya capacidad permite comprender al otro mediante la regulación del reconocimiento de uno mismo y las ajenas, resalta la importancia del fortalecimiento la inteligencia emocional, a fin de crear estrategias que ayude a solucionar los conflictos, especialmente en los maestros cuyo rol es fundamental en la convivencia y el éxito de los aprendizajes dentro de las aulas.

Carrillo, (2018). Perú, en su trabajo expresa la carencia de conocimiento y/o participación de los docentes en la elaboración del Manual de Convivencia, reglamento interno y otros documentos de gestión que sirven para direccionar los diversos procesos de gestión y procesos pedagógicos, las mismas que influyen en la estabilidad emocional de cada uno de los miembros de una institución. La realidad de las instituciones no se diferencia mucho visto que la carencia de conocimiento y participación de elaboración de los documentos no permiten cambiar la realidad de la comunidad escolar, por tanto se han ido incrementando los casos de violencia escolar, el autor resalta la importancia que tiene que dichos documentos de gestión sean internalizados, valorados por la plana docente a fin que estos planes de acción genere una convivencia pacífica, primero por la reciprocidad entre maestros, segundo para dar un efecto en los estudiantes. El autor expresa que un tratamiento inadecuado del proceso de solución de conflictos frente a un problema disciplinario, genera ambientes confusos, con una carga emocional negativa, disminuyendo de esta manera la convivencia en los diversos niveles.

Es necesario enfatizar y tomar conciencia del conocimiento y aplicación de los documentos de gestión, súmanos a ellos la aplicación de los protocolos de atención, sanciones reparadoras y un buen juicio de valor para solucionar los problemas de disciplina, evitamos los desconciertos, las contra ordenes, confrontaciones entre las autoridades y maestros, que en vez de mejorar el clima institucional, agudiza el problema de convivencia. Por su parte el Ministerio de educación a través de su Decreto Supremo N.º 004-2018-MINEDU, pretende contribuir en el desarrollo de una sociedad mucho más pacífica, donde se observe el respeto a la inclusión y la democracia, en una constante práctica de los

derechos humanos. Objetivos que deben ser desarrolladas en los colegios mediante la participación de los diversos actores de la institución, lograr estos objetivos es de real importancia, no solo para una sociedad más justa, también para mejorar la convivencia entre los docentes, docente estudiante y el alcanzar los aprendizajes.

Una vez revisado los antecedentes se pasó a revisar todas las teorías y conceptos que sustenten la investigación, tocando todos los puntos ejes de su desarrollo.

Cornejo (2017), manifiesta la importancia del rol del maestro para lograr resolver los conflictos entre sus pares y dentro de las aulas, los retos que hoy en día existe en este sector y afrontar los problemas que la sociedad de hoy genera en los miembros de la comunidad educativa, por tanto, resalta que un docente debe de contar con competencias emocionales dentro de su formación profesional que le permitan mantener el clima institucional y a la vez la búsqueda del perfeccionamiento que lo ayuden generar un clima pacífico, armonioso en los diversos espacios de la institución, lograr buenas relaciones interpersonales con los actores de la institución educativa, trabajo que implica valorar y buscar fortalecer las habilidades blandas que le puedan brindar herramientas para afrontar los diversos retos que le toca asumir en su rol de maestro, transformar realidades y lograr aprendizajes. Un docente que cuente con habilidades y competencias emocionales fortalecidas permitir desarrollar, fortalecer o perfeccionar competencias emocionales en los estudiantes logrando generar una convivencia armoniosa. El autor menciona a Extremera y otros (2016) quienes señalan que es primordial que el docente domine habilidades para el desarrollo escalonado y socioemocional de los estudiantes.

Infantes (2017), en su investigación titulada *habilidades directivas y motivación laboral de docentes de secundaria en instituciones educativas privadas*, nos indica que en el mundo educativo existen habilidades y competencias que para la sociedad toda es de suma importancia contar con instituciones en las que su unidad de gestión sea eficaz y eficiente que impulse y motive a sus profesionales a desarrollar su trabajo eficazmente, considerando que el mercado laboral es cada vez más competitivo y se vuelve cada vez más exigente. Lo que hoy en día obliga al personal directivo estar actualizado mediante capacitaciones que permita obtener no solo niveles de conocimiento, también de habilidades emocionales que le permita liderar, desarrollar su trabajo eficazmente, promover, motivar a sobresalir a su personal, optimizando los recursos, generando compromiso en sus docentes. Cabe mencionar que estas habilidades en los directivos son importantes y fundamentales en

todas las instituciones públicas y privadas, haciéndose ver como una necesidad de valoración y consideración.

Para ello Molinari (2017). En su investigación titulada *Las habilidades socioemocionales en docentes en un colegio privado de la ciudad de Quito* (Bachelor's thesis), resalta el rol fundamental que tiene el docente en la sociedad, por tanto el Ministerio de Educación debe velar que dentro del perfil docente, este cuente con habilidades emocionales a fin de que pueda ofrecer un trabajo que apunte y contribuya a la construcción de una sociedad con futuros ciudadanos equilibrados físicamente y emocionalmente, democráticos que le permitan generar una convivencia pacífica, resaltando la importancia de las habilidades blandas o socio emocionales en los docente, quienes que por diversos factores no le pone mayor interés por conocer, desarrollarlas o potenciar, además que estas actitudes no es la misma en los docentes de las instituciones privadas, ni en los docentes del nivel inicial. Su trabajo concluye en la necesidad que tiene los centros educativos en potenciar la parte humana del personal docente a fin de mejorar la convivencia, en la relación de docente a estudiante, también entre docentes, mediante el desarrollo de talleres, coaching a fin de cambiar la realidad.

Aguilar, (2017) expresa la necesidad de tener una visión del ideal de profesional que requiere hoy en día la educación, los cuales deben ser cada vez más competitivos, con habilidades que le permitan insertarse con facilidad al mundo laboral y optimizar su función educadora, contar con profesionales eficientes se logra a través de un proceso lleno de exigencias durante la formación de su carrera, en definitiva las instituciones superiores de formación docente debe de considerar en su malla curricular habilidades blandas y duras permitiendo responder a las exigencias del mercado laboral y de la realidad actual, brindándole oportunidades amplias para desenvolverse eficazmente y generar espacios donde el conocimiento y las habilidades blandas se entrelacen logrando promover una cultura pacífica y democrática.

Valdés, (2014), su trabajo nos permite asumir y valorar que el objetivo de la educación es la formación de competencias, entre ellas competencias ciudadanas democráticas, para que a través de ella se promueva la convivencia pacífica dentro del ámbito social reflexionando que estos espacios generan situaciones diversas que moviliza el aprender a vivir juntos y en donde el docente tiene un rol fundamental, generar y promover una convivencia saludable, empezando por sus pares, resaltando la gran dificultad que existe en

las instituciones de formación de educadores, cuya malla curricular cuenta con temas o cursos muy superficiales en el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales, que permita que en su quehacer diario de maestro no solo genere conocimientos también capacidades y habilidades blandas que le permita interactuar, superar las dificultades promoverlas de manera holística, concluye que existe una incoherencia curricular entre la malla curricular y el desarrollo de habilidades en el docente, dando como resultado un vacío que no permite lograr una convivencia adecuada y creando un desafío muy importante en la educación.

Es fundamental establecer protocolos de atención, sanciones reparadoras y un buen juicio de valor para solucionar los problemas de disciplina. A fin evitar las desconciertos, las contra ordenes, confrontaciones entre las autoridades y maestros, que en vez de mejorar el clima institucional, agudiza el problema de convivencia. Por su parte el Ministerio de educación a través de su Decreto Supremo N.º 004-2018-MINEDU, pretende contribuir en el desarrollo de una sociedad mucho más pacífica, donde se observe el respeto a la inclusión y la democracia, en una constante práctica de los derechos humanos. Objetivos que deben ser desarrolladas en los colegios mediante una formación integral del estudiante y con la participación de los diversos actores de la institución, lograr estos objetivos es de real importancia, no solo para una sociedad más justa, también para lograr los aprendizajes. Para ello a ha creado lineamientos de gestión de la convivencia, la prevención y la atención a la violencia contra niños, niñas y adolescentes, a fin de erradicar la violencia en estas edades escolares, igualmente se trabaje y se persevere en la generación de una convivencia armoniosa y pacífica.

La Organización Peruana de la Salud y la organización mundial de la salud, 2015, en su participación de la reunión organizada por el MINEDU se da a conocer que el desarrollo de una convivencia armoniosa genera el logro de los aprendizajes, al desarrollo juvenil y rendimiento académico. Por ende la importancia de generar una convivencia pacífica y para ello se ha creado una evaluación que a través de encuestas aplicados a todos los actores de la institución educativa, permita conocer de una manera más confiable y sistemático un diagnóstico de la convivencia escolar, a fin de conocer su percepción del clima escolar y su influencia en los aprendizajes. Finalmente crear estrategias a fin de consolidar una convivencia adecuada que permita lograr los aprendizajes.

Cotrina (2018). Nos permite ver que el rol del docente dentro de las aulas es exclusivamente pedagógica a fin de lograr los aprendizajes en los estudiantes, pero que está implica contar con habilidades y actitudes específicas que generen los aprendizajes y la convivencia dentro de las aulas. Es de interés a nivel de varios países la realidad de interacción dentro de los diversos espacios del colegio, en ella se involucra el desarrollo profesional y personal del docente, lo que significa que debe tener fortalecido sus competencias y habilidades emocionales, sobresaliendo exitosamente de las dificultades tanto en lo familiar, en el trabajo y finalmente con los estudiantes. El profesional de la docencia debe estar preparado con las herramientas requeridas para ejercer esta carrera y estén en inquebrantable esfuerzo por superarse, lo que implica disciplina, persistencia, autoconciencia, auto reflexión, esfuerzo, y honestidad, sumando a ello una gran responsabilidad por alcanzar las metas propuestas. El autor aplico un programa de habilidades blandas, demostrando que los docentes mejoraron su nivel de interacción.

La revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales, en una de sus publicaciones titulado, *la metodología de taller en los procesos de educación popular*, cuyo autor es Cano (2015) cuyo trabajo explica que en el sector educación a través del tiempo, de la experiencia y los avances que se da en cada etapa de la historia ha permitido contar con una colección de metodologías que permite trabajar de forma organizada con diversas comunidades. Su trabajo aborda el término de taller en el sector educación, la cual puede denominarse de diferentes formas de acuerdo a situaciones o lugares que la proponga. Lo que permite comprender que taller es el resultado de un trabajo intelectual , de aprender haciendo y un hacer aprendiendo , que se realiza de forma colectiva y con fines educativos, en un determinado tiempo, con objetivos determinados y pre establecidos particulares de acuerdo a la finalidad de su propuesta, en la que se aplica un proceso pedagógico que permita la integración de la práctica y la teoría, inicia a partir de la experiencia y conocimiento previos de cada uno de los participantes, generando a partir de ello los aprendizajes y la transformación de cada uno de los participantes.

Caputo (2011) menciona que cuando hablamos de taller podemos definirla desde diferentes experiencias y que estas se pueden aplicar en las diversas áreas. La autora menciona a Ander Egg (1999) quien indica que *“Taller es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado”*. En el espacio de la pedagogía su trascendencia es la misma, se trata de enseñar y aprender

mediante la realización de diversas actividades en conjunto con la finalidad de transformar las dificultades encontradas. Para ello aplico un programa de habilidades blandas que el fortalecimiento de las mismas ha permitido mejorar notablemente la interacción dentro de las aulas y que estas influyen en esta relación de convivencia y desarrollo de aprendizajes.

Contreras, (2018) nos permite valorar la importancia del enfoque educativo en las instituciones de formación profesional, indicando que la formación de profesionales donde no solo son forjadores de conocimientos cognitivos, también deben de potenciar y fortalecer en sus estudiantes sus emociones y la moral. Para ello esta investigación propone desarrollar, potenciar las habilidades sociales en los estudiantes de Ciencias de la Comunicación a través y mediante la aplicación de un Módulo educativo, el cual le ha permitido comprobar que el Módulo si influencia en las habilidades de participación, de brindar instrucciones y seguir instrucciones, capacidad de convencimiento de estudiantes en la Universidad Nacional del Centro de Huancayo.

Delgado y otros (2018) indica que la aplicación de sesiones y talleres pueden mejorar el talento emocional con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, superar las dificultades de comportamiento y finalmente ser más competitivos en el mercado laboral. Permitiendo la integración del personal, así como también afianzar el reconocimiento personal para lograr el desarrollo de habilidades sociales basadas en Goleman y su inteligencia emocional, el cual permitirá al estudiante superar dificultades y conflictos mediante estrategias más efectivas. Como lo indica Goldstein et al. (1989) donde explica que su esquema emocional de cada persona y su forma de operar influirán definitivamente en el éxito o fracaso que alcance en las tareas que inicie.

Para Faúndez (2014), un taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría, práctica y la experiencia, permitan desarrollar destrezas y habilidades blandas mediante la aplicación de talleres pedagógicos es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice.

Así mismo, Capacho y Durán (2006), expresan que el taller es una representación de enseñar y de aprender, mediante un trabajo en conjunto de forma participativa, donde prevalecen actitudes, comportamientos de participación, donde la práctica integra los conocimientos teóricos.

Ortega y otros (2015), indica que las habilidades blandas, se refieren a la capacidad de una persona de relacionarse con otros y consigo mismo, comprender y manejar las emociones, establecer y lograr objetivos, tomar decisiones autónomas y confrontar situaciones adversas de forma creativa y constructiva; en otras palabras, son actitudes y prácticas que afectan y determinan cómo un individuo enfoca el aprendizaje e interactúa con el mundo que le rodea.

Por otro lado, el documento *habilidades, educación y empleo en América Latina* (BID 2014); las habilidades se podrían agrupar en cognitivas y no cognitivas o socioemocionales. Las primeras estarían en la esfera de la cognición, y se vinculan al coeficiente intelectual, y también formarían parte del “saber académico” o área del conocimiento que incluye las matemáticas y el lenguaje.

Goleman (1998), Insta que las competencias emocionales, son dos veces más importantes que las ligadas al coeficiente intelectual y a la experiencia. Esta afirmación, que resulta aplicable en el contexto empresarial, ha motivado la discusión sobre habilidades blandas en los diferentes sectores del mundo laboral, en especial el de educación.

Pérez y Carrión, (2014), Indica que el concepto convivencia es considerado un constructo poliédrico, de múltiples caras que incluyen aspectos de la cultura escolar, como los conceptos de clima y disciplina.

Así mismo Ortega y otros (2010), indican que el concepto de convivencia escolar tiene un claro significado positivo y se relaciona con los principios básicos de la educación, y está en los pilares del concepto de educación para la democracia y la ciudadanía. Sin embargo, no todos los problemas evidenciados en la convivencia escolar tienen que ver solo con los estudiantes sino con los demás elementos, como de estructura, docentes y de funcionabilidad, al estar interrelacionados es divisada de forma injusta o justa por los diversos miembros de la comunidad educativa.

Según lo establecido en el decreto Supremo N.º 004-2018-MINEDU, conceptualiza a la convivencia escolar al conjunto de relaciones humanas que se dan en una escuela, se construyen de manera colectiva, cotidiana y es una responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa.

El presente trabajo de investigación se ha centrado en las dimensiones utilizadas por Ortega (2010) quién para poder medir las dimensiones de la convivencia escolar dentro de la institución educativa trabajó con dos dimensiones: La percepción de la convivencia y la conflictividad.

Ortega y otros (2009) Es acreditado que la convivencia escolar tiene que ser construida entre todos los miembros de la comunidad educativa, basada en el manejo de las normas de convivencia, pero, nada indica que al considerar lo anterior significa que exista una convivencia pacífica, está depende de la experiencia personal, la proximidad a los conflictos que suceden cotidianamente, a la capacidad de interpretación y la solución adecuada de los conflictos, por tanto, la percepción no es la misma

Así mismo, Ortega y otros (2009) sostuvieron que es la percepción del ecosistema humano en el que se desarrolla el accionar educativo a través de múltiples interrelaciones que colaboran con el aprendizaje y desarrollo de los miembros.

Según Voli (2004) la percepción de la convivencia escolar es catalogada como la vivencia individualizada y personal de cada uno de los actores, manifestada en vida en conjunto, interrelacionándose en un marco pacifico en grupos humanos.

En cuanto a la segunda dimensión de conflictividad para Córdoba (2016), esta se entiende el grupo de dificultades que se van dando en las relaciones interpersonales dentro del mismo contexto escolar, que como en todo lado irá contenido de sentimientos, valores emociones de todos los protagonistas ya sean docentes o estudiantes. Estas dificultades encontradas tendrán a la larga consecuencias a nivel de la práctica educativa, rendimiento académico e impacto en el desarrollo socioemocional de los últimos en cuestión de segundos.

Para Ortega y otros (2009) la conflictividad escolar es el comportamiento inadecuado y desmembrado de a las normas o reglas establecidas en una institución educativa las cuales deben estar bien establecidas y sostenidas por cada uno de los miembros de la institución, a fin de manejar los conflictos adecuadamente.

Según lo estipulado por Ayerbe y Aramendi (2007) la conflictividad escolar engloba las conductas y/o comportamientos alterados de los estudiantes tales como la agresividad, indisciplina o falta de civismo.

Asimismo, Gonzales (2004) une a todos los agentes que participan en la convivencia escolar contemplándolo de la siguiente manera: la conflictividad escolar es la acción voluntaria y consiente de ejercer daño ya sea verbal o físico entre los participantes en un grupo humano que comparten un ambiente determinado; ya sean alumnos, profesores o padres.

Finalmente, para Plaza Del Río (1996) manifiesta que la conflictividad escolar es toda tendencia o disposición para ejercer violencia, al igual que la disposición para defenderse ante alguna situación o alguna persona.

De lo anterior, se aprecia que la conflictividad escolar mide hasta qué punto la comunidad educativa maneja las situaciones problemáticas o conflictivas. Evidentemente, la realidad es preocupante considerando que esta actividad es parte de nuestro quehacer diario, pues continuamente durante nuestras sesiones están en contacto con los estudiantes, por ende se debe de generar un ambiente saludable, donde constantemente se practique las habilidades blandas, generando de esta manera una relación de cordialidad y pacífica, sin embargo, generar una convivencia con estas características implica que el docente este fortalecido en habilidades blandas, permitiendo de esta manera desarrollar en los estudiantes habilidades que a través de su comportamiento de como resultados una convivencia adecuada y genere aprendizajes significativos. Ante todo lo mencionado se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Cuál es el efecto del taller de habilidades blandas en los docentes, para mejorar la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, independencia, 2019?,

La presente investigación busca mejorar la convivencia escolar en los docentes del nivel secundario de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, del turno mañana y tarde, mediante la aplicación de talleres de habilidades blandas, a fin de fortalecer a los docentes en esta competencia, de esta manera contribuir en el fortalecimiento de habilidades blandas del personal docente que le permita una mejor relación interpersonal entre los miembros de la institución educativa, para finalmente poder desarrollar los aprendizajes propuestos por el ministerio de educación dentro de las aulas. La presente investigación es medular ya que resalta la importancia de los aportes del modelo ecológico y la teoría cognitiva social, y al ser aplicativa ejecutando un taller, permitirá mejorar dicha convivencia, desde el mediador del proceso enseñanza-aprendizaje, el docente, efectuando grandes cambios a nivel práctico de la enseñanza y a nivel social con los estudiantes y sus propios pares. Por ende, se plantearon los siguientes objetivos investigativos, como general

demostrar el efecto que tiene el taller de habilidades blandas en los docentes, para mejorar la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, Independencia, 2019 y como específicos demostrar el efecto del taller de habilidades blandas para mejorar la percepción de la convivencia escolar en la institución educativa N°3048, Independencia, 2019 y finalmente demostrar el efecto del taller de habilidades blandas para mejorar la dimensión de la conflictividad escolar en la convivencia escolar de la institución. Finalmente se planteó como hipótesis general el taller de habilidades blandas en los docentes mejora favorablemente la convivencia escolar en la institución educativa N°3048, Independencia, 2019.

II. MÉTODO

2.1. Tipo y diseño de investigación

La presente investigación por su finalidad, fue aplicada. Sánchez y Reyes (1996) argumentaron sobre el tema, que este tipo de investigación se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos sobre una situación específica y las consecuencias prácticas que de ella se deriven, en consecuencia si aplicamos talleres o programas de un tema específico, se va a realizar cambios, transformaciones, modificaciones en situaciones reales, asumiendo los resultados que se obtengan en esta investigación realizada a una determinada muestra de población. El Diseño de la investigación fue experimental, al respecto Campbell y Stanley (1973) citados por Sánchez y Reyes (1996) manifestaron que en la investigación experimental son los diseños que con más frecuencia son utilizados, según el grado de control que tengan sobre las variables extrañas, potencialmente influyentes en el estudio. Al respecto, el diseño experimental se usa cuando existe un grado de sujeción sobre las variables en relación a las variables raras.

La presente investigación al trabajar con dos variables se aplica el diseño cuasi experimental con pre y post prueba aun grupo experimental y un grupo control. Sobre el tema, Valderrama (2013) manifestó que se da cuando se manipulan intencionadamente al menos una variable independiente para observar su consecuencia y la relación con una o más variables dependientes; solamente difieren de los experimentos “verdaderos” en el grado de seguridad o confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos. Hernández y otros (2014) quienes especifican que en los diseños cuasi experimental se manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para poder observar el

efecto sobre la variable dependiente. De lo mostrado, se afirma que los diseños cuasi experimentales manejan deliberadamente una variable independiente para confirmar la consecuencia y relación con la variable dependiente, se diferencian por su confiabilidad en la igualdad primigenia de los grupos. Por lo tanto, debemos aplicar un programa a la variable dependiente, es decir al Grupo Experimental y aplicar la estadística correspondiente.

Esquema de diseño de investigación cuasi experimental (grupos intactos)

GE:	1 X 2
GC:	1 _ 2

Dónde:

GE = Grupo Experimental

GC = Grupo de Control

1 = Pre test o prueba de entrada para ambos

Grupos X = Presencia de estímulo o programa

2 = Pos Test o prueba de salida para ambos grupos

- = Ausencia de estímulo o programa

2.2. Operacionalización de variables

Variable independiente Habilidades blandas

Ortega y otros, (2015).Las habilidades blandas, se refieren a la capacidad de una persona de relacionarse con otros y consigo mismo, comprender, manejar las emociones, establecer y lograr objetivos, tomar decisiones autónomas y confrontar situaciones adversas de forma creativa y constructiva; en otras palabras, son actitudes y prácticas que afectan y determinan cómo un individuo enfoca el aprendizaje e interactúa con el mundo que le rodea.

Variable dependiente: Convivencia escolar

Ortega y otros, (2009) La convivencia escolar se refiere aquellas características psicosociales que posee una institución educativa, las cuales están determinadas por factores o elementos de estructura, personales y de funcionalidad; estando integrados en un proceso dinámico y que incide en los procesos que se desempeñan dentro de la institución

Dimensiones de la variable dependiente

Percepción de la convivencia

Es acreditado que la convivencia escolar tiene que ser construida entre todos los miembros de la comunidad educativa, basada en el manejo de las normas de convivencia, pero, nada indica que al considerar lo anterior significa que exista una convivencia pacífica, está depende de la experiencia personal, la proximidad a los conflictos que suceden cotidianamente, a la capacidad de interpretación y la solución adecuada de los conflictos, por tanto, la percepción no es la misma. Ortega, R., Del Rey, R., & Feria, I. (2009).

Manejo de Conflictividad

La conflictividad escolar es el comportamiento inadecuado y desmembrado de a las normas o reglas establecidas en una institución educativa las cuales deben estar bien establecidas y sostenidas por cada uno de los miembros de la institución, a fin de manejar los conflictos adecuadamente., Ortega, R., Del Rey, R., & Feria, I. (2009).

*Tabla 1: Operacionalización de la variable dependiente:
Convivencia escolar*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas	Niveles y Rango
Percepción de la convivencia	Relacionarse con los compañeros. Relacionarse con los profesores. Visión de los pares. Visión de los docentes.	1,2,3,4	Muy malo (1)	Muy malo (0-5)
			Malo (2)	Malo (6-9)
	Visión de aplicación de normas.	5	Regular (3)	Regular (10-13)
	Relación familia escuela	6	Bueno (4)	Bueno (14-15)
	Actividades de participación de las familias.	7	Excelente (5)	Excelente (16-17)
Manejo de Conflictividad	Registro de conflictividad dentro de la escuela	8,9,10,11,12,13,14,15,16,17		

Tabla 2: Organización de la variable independiente del taller de habilidades blandas

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	METODOLOGÍA	TIEMPO
El taller consta de 12 sesiones para desarrollar	Las estrategias a desarrollar son: el taller de habilidades considero los siguientes pasos	Método activo, demostrativo, inductivo en el grupo experimental	
Taller de la automotivación (1)	1. Planificación: se utilizó sesiones considerando las 12 sesiones planificadas.		
Taller de liderazgo (2) Taller de trabajo de equipo (2)			
	2. Ejecución: El taller se realizó en 2 meses Junio y Julio, 2 a 3 sesiones por semana.		Las sesiones se realizaron en 90 minutos cada una
Taller de solución de conflictos (4)	3. Evaluación: Se aplicó cuestionarios que fueron tomadas la primera y última semana de aplicación de los talleres.		
Taller de comunicación asertiva (2)	4. Sostenibilidad: se trabajó con la intención que se proyecta a implementarlo en los meses siguientes, a fin de seguir fortaleciendo a los docentes del nivel de secundaria de ambos turnos, 2019.		
Taller de reingeniería de actitudes	5. Nivel de desempeño: Hubo mejoras en la convivencia escolar entre docentes. Se proyecta a fin de superar las dificultades encontradas en la convivencia escolar dentro de las aulas.		

2.3. Población, muestra y muestreo

La población de la investigación lo constituye el universo de la investigación. Sobre el tema Sánchez y Reyes (2010) expresaron que una población comprende a todos los miembros de cualquier clase bien definida de personas, eventos y objetos. Se deduce que población es el total de los casos o individuos, quienes poseen similitudes o características parecidas. La población estuvo conformada por 40 docentes del nivel de secundaria de la I.E. “Santiago Antúnez de Mayolo”, que hacen un total de cuarenta docentes de ambos turnos, donde el 50% pertenecen al turno mañana y la diferencia pertenece al turno de la tarde, donde el 30% de docentes son contratados y el 20 % de docentes en condición de nombrados.

En una investigación la muestra es determinante, porque nos proveerá los resultados para la estadística a trabajar. Al respecto, Hernández y otros (2014), argumentaron que la muestra es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características, es decir a la población, a este subgrupo se inferirán datos de la investigación con la finalidad de constatar resultados fiables y seguros. La presente investigación se hará con un procedimiento de muestreo no probabilístico por conveniencia debido a que se opto como muestra el total de la población, al respecto Kinnear y Taylor (1998) expresan que en el muestreo por conveniencia es el elemento donde se autoselecciona o se ha seleccionado debido a su fácil disponibilidad.

Para Arias (2012) sostiene que en el muestreo intencional, los elementos son escogidos con base en criterios o juicios preestablecidos por el investigador. Para ello se utilizó los siguientes criterios de selección:

- Docentes que tengan como permanencia en la institución como mínimo dos años.
- Docente que hicieron tutoría en los dos últimos años.

Criterios que se utilizó para la exclusión:

- Docentes contratados en el 2019
- Docentes que no han tenido tutoría en los dos últimos años.
- Docentes sancionados administrativamente

Se infiere que la muestra es parte de la población que la representa, con todas sus características inherentes del total. A este subgrupo se inferirán datos de la investigación con la finalidad de constatar resultados fiables y seguros. En esta investigación se hizo uso de la estadística no probabilística que por el criterio de convivencia se optó como muestra el total de la población.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Para fines de la presente investigación se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario elaborado por Ortega y Del Rey (2009) y modificado por la autora la Bach. Tania Cleofe Atalaya Juscamaita dirigida a los docentes de la I.E. N° 3048 Independencia, 2019, el cual se aplicó antes y después de la ejecución del taller de “habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes de la institución educativa ya mencionada como pre y post test.

Para corroborar la validez del instrumento, ese pasó por juicio de expertos conformado por tres docentes especialistas en el tema, quienes lo avalaron dando sus observaciones y recomendaciones para su mejora y finalmente su aplicación. En cuanto a la confiabilidad se ejecutó una prueba piloto en quince docentes de la I.E N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, obteniendo un valor alfa de crombach de 0.84, siendo un valor adecuado y confiable para la aplicación del instrumento.

Procedimiento

Para poder ejecutar el taller de “Habilidades Blandas” se solicitó permiso a las instalaciones de la institución educativa a la directora, la señora Directora Sra. Rosa Nolasco López, quién después de aceptar se comunicó a los docentes participantes en ambos turnos por medio de los subdirectores.

Acto seguido se informó mediante consentimiento informado a cada uno de los participantes, siendo así su participación de forma voluntaria.

El taller de “habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes, se llevó a cabo durante cinco semanas entre los meses de junio y julio 2019, los cuestionarios para medir la

convivencia escolar en los docentes fueron tomadas la primera y última semana del taller para poder evaluar el impacto de este.

2.5. Método de análisis de datos

El Método utilizado en la investigación es hipotético deductivo, es como lo menciona Bernal y otros (2006) es hipotético porque es un procedimiento que reside en tomar las terminaciones para la explicación determinada. Por su parte Hurtado y Toro (2007) expusieron que el método deductivo son procedimientos de razonamiento, el cual es utilizado en las investigaciones científicas, ya que parte de premisas para llegar a una conclusión apropiada.

Para la variable independiente, el método hipotético deductivo permite comprobar nuevas hipótesis a partir de la realidad, del mismo modo permite partir de los conocimientos que ya se tiene para determinar deducciones del análisis de datos, la cual nos va permitir ver los efectos de los talleres de los docente, en la convivencia dentro de las aulas de la institución educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo. Recordemos que los estudios correlacionales tienen la finalidad de conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. Para el análisis de datos se tabulará en el programa Excel 2016 y posteriormente se trabajará con el paquete estadístico SPSS Versión 25, expresando los resultados en tablas para su mejor interpretación.

2.6. Aspectos éticos

En el presente estudio cada participante fue autónomo para aceptar su participación en los talleres, se mantuvo siempre el anonimato de los participantes para la aplicación del pre test y pos test para evitar el sentirse juzgados, siendo en este caso docentes, se contó con el permiso de la directora. Por otro lado, se referenció a todos los autores quienes aportaron a nivel teórico y científico de la investigación presente. El estudio beneficia a la comunidad para la mejor toma de decisiones, búsqueda de apoyo en las entidades aliadas para la continuidad de talleres y los resultados del estudio no serán utilizados para perjudicar a los participantes o la misma institución educativa.

III. RESULTADOS

Tras la ejecución del taller de habilidades blandas y la toma del pre test y post se han obtenido los siguientes resultados:

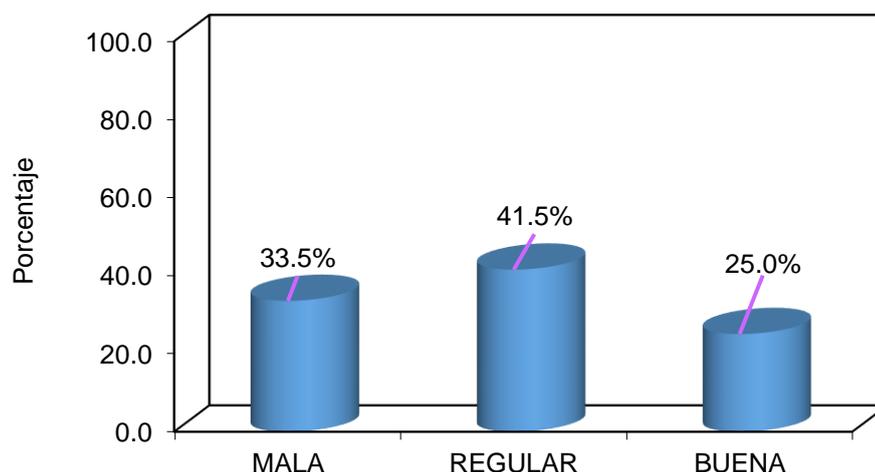
Tabla 3: Convivencia escolar según los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Categoría	Frecuencia	%
Mala	13	33.5%
Regular	15	41.5%
Buena	12	25,0%
Total	40	100,0%

Nota: Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

En la Tabla 3 se puede apreciar claramente que la convivencia escolar de modo global de acuerdo con la perspectiva del docente es de forma regular, puesto que del total de la muestra (40) el 41.5% la concibe de esa manera. Seguido de este resultado se encuentra que el 33.5% de la muestra considera que la convivencia escolar es mala, y solo el 25% es decir la cuarta parte de la muestra (10), la considera buena.

Gráfico 1: Convivencia escolar según los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



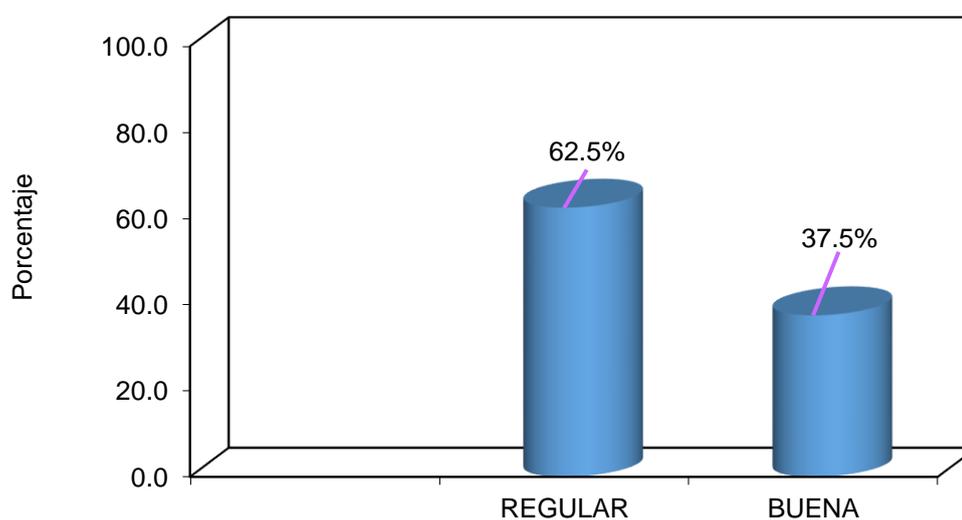
Nota: Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Tabla 4: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Categoría	Frecuencia	%
• Regular	25	62,5%
• Buena	15	37,5%
Total	40	100,0%

Fuente: Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Gráfico 2: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



Nota: Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

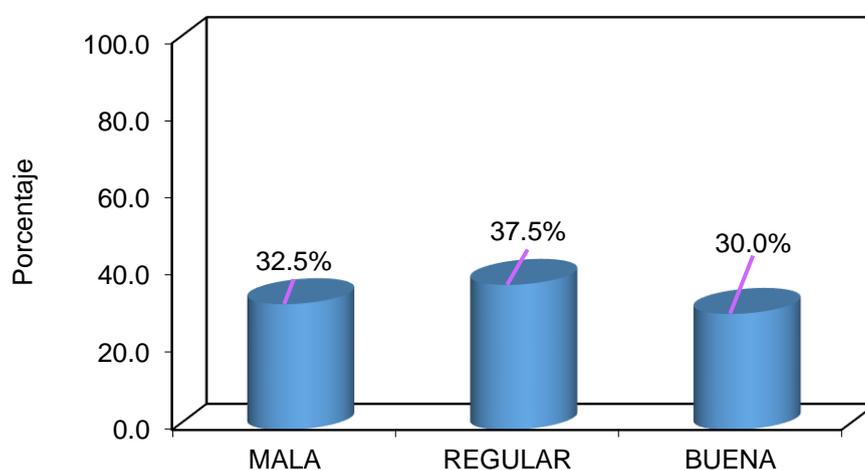
En la tabla 4 se puede apreciar que en cuanto a la dimensión de percepción de la convivencia escolar esta es regular para el 62.5% de profesores mientras que sólo la perciben como buena en el 37.5%.

Tabla 5: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Categoría	Frecuencia	%
• Mala	13	32,5%
• Regular	15	37,5%
• Buena	12	30,0%
Total	40	100,0%

Nota : Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Gráfico 3: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



Nota: Pre test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

En cuanto a la conflictividad escolar percibida por los docentes, se observó antes del taller de habilidades blandas que se percibía como regular en el 37.5% de la muestra, seguida de una mala percepción en el 32.5% de la muestra. Y finalmente se percibió como buena en el 30% de los profesores.

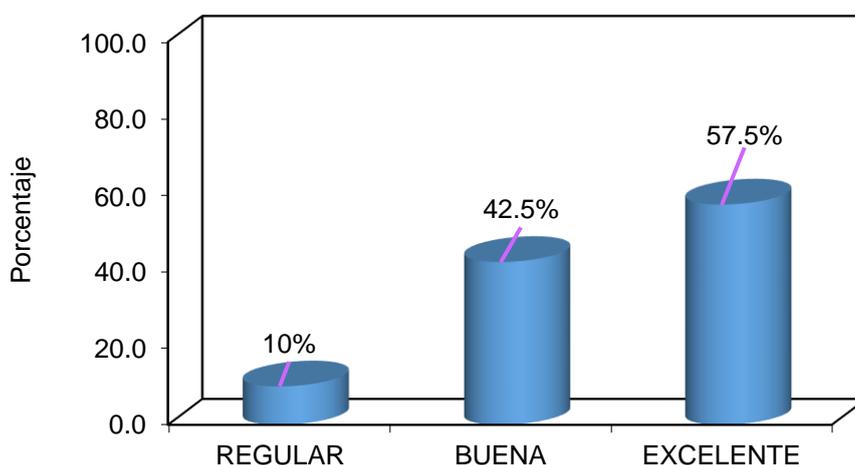
Después de la aplicación del taller de habilidades blandas, se tomó un post test, obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 6: Convivencia escolar según los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Categoría	Frecuencia	%
Regular	10	10%
Buena	17	42.5%
Excelente	23	57.5%
Total	40	100,0%

Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Gráfico 4: Convivencia escolar según los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

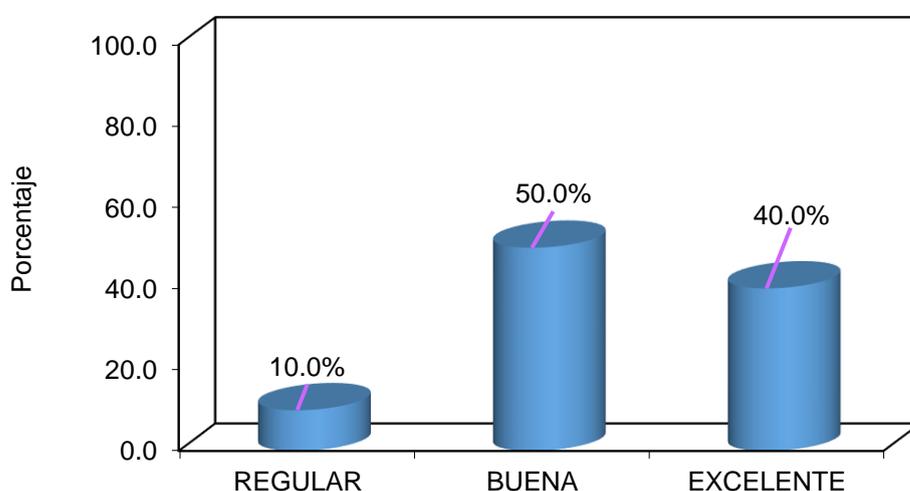
Tras la aplicación del taller de “Habilidades blandas en los docentes se puede observar claramente que queda eliminado la percepción de convivencia escolar mala, siendo la categoría regular la que presenta un menor porcentaje, siendo el 10% de la muestra, el 42.5% de los docentes la perciben buena de forma global y el 57.5% la considera excelente.

Tabla 7: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Categoría	Frecuencia	%
• Regular	4	10,0%
• Buena	20	50,0%
• Excelente	16	40,0%
Total	40	100,0%

Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Gráfico 5: Percepción docente de la dimensión convivencia escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

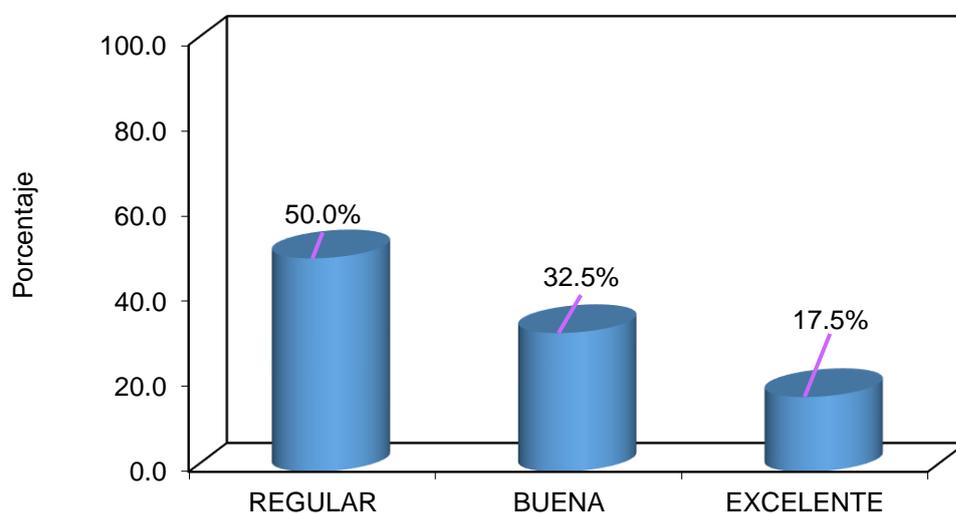
A nivel de la dimensión de la percepción de la convivencia escolar los docentes la tabla 7 denota que la consideran buena mayoritariamente en el 50% de ellos, seguido de excelente en el 40% y solo el 10% de la muestra la percibe como regular, evidenciando un gran cambio antes de haber llevado el taller de “Habilidades blandas”

Tabla 8: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Conflictividad escolar – pos test		
Categoría	Frecuencia	Porcentaje
• Regular	20	50,0%
• Buena	13	32,5%
• Excelente	7	17,5%
Total	40	100,0%

Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

Gráfico 6: Percepción docente de la dimensión manejo de conflictividad escolar en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019



Nota: Post test tomada a los docentes de la I.E N° 3048 Independencia, 2019

En la tabla 8 se observa que, en cuanto a la dimensión de manejo de conflictividad escolar, tras la ejecución del taller de “Habilidades Blandas” los docentes mayoritariamente la perciben como regular en un 50%, seguido de buena en el 32.5% y excelente en el 17.5%.

Prueba de hipótesis:

Tabla 9: Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 VAR00019 - VAR00020	,00000	,81650	,25820	-,58409	,58409	,146	9	1,000

Nota: encuestas del estudio (pretest y postest).

El Nivel de Significancia (alfa) $\alpha = 5\% = 0.05$

La prueba estadística utilizada es T de Student para muestras relacionadas, el valor

Obtenido fue 0.146, la significancia asintótica bilateral fue de 1, por lo que con una probabilidad de error de 0.05, por lo cual podemos concluir que se aprueba la hipótesis de investigación “el taller de habilidades blandas en los docentes mejora favorablemente la convivencia escolar en la institución educativa N° 3048, independencia, 2019”

IV. DISCUSIÓN

Rao (2014) Expresa que las habilidades blandas, permiten insertarse con facilidad en el ámbito social, desenvolviéndose mejor con relación a los demás y el maestro no es ajeno a ello, convirtiéndose en un facilitador no solo de contenidos sino de valores, actitudes, emociones y manejo de conflictos. Con respecto a ello la literatura nos permite visualizar que las habilidades blandas no son un manual que se puedan aprender, a diferencia de los conocimientos las habilidades blandas requieren la voluntad de cada uno al momento de relacionarnos e incluso de ejercicio formal como lo propone la presente investigación mediante la aplicación de talleres que permitan desarrollar y/o fortalecer nuestras habilidades a fin de mejorar las relaciones inter personales.

El currículo Nacional nos expresa que ser competentes es combinar capacidades, características personales y competencias emocionales a fin de lograr un propósito determinado y permitan que el interactuar con otros sea más eficaz, por lo que se debe tomar conciencia de las competencias N° 1 y N°16 establecidas en el Diseño Curricular Nacional

a fin de que las escuelas fortalezcan las capacidades ciudadanas democráticas, sin descuidar las emociones y autoestima del estudiante, para ello requiere un docente que promueva la convivencia pacífica dentro del ámbito social que generan las escuelas, reflexionando que estos espacios generan situaciones diversas que moviliza el aprender a vivir juntos y en donde el docente tiene un rol fundamental, ser ejemplo vida y un referente ético coincidiendo con los aportes de Valdés, (2014) quien indica la importancia de las capacidades ciudadanas en la convivencia pacífica dentro de los colegios.

En el Perú se vive a diario las consecuencias del mal manejo de las instituciones educativas, lo que se evidencia tangiblemente en deserción educativa, indisciplina, maltrato físico, embarazo precoz y hechos de bullying, los cuales no solo se le puede atribuir a los educadores, sino a todo un conjunto de elementos involucrados en la convivencia escolar, tales como la familia, el educador y el estudiante. Es en este sentido que, el docente debe hacerse parte de la promoción del desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes, sus colegas y personal administrativo dentro de sus lugares de trabajo, haciendo participe también de esto a los padres de familia. Nuestro país no es distante a lo que sucede en el sector educativo de Latinoamérica, es quien más requiere pasar por una transformación, que, no solo sea experiencias que duren dos o tres años, por al contrario una transformación requiere mayor tiempo, la movilización de los diversos elementos curriculares, directivos, maestros, estudiantes y padres de familia, una transformación que pueda cambiar la sociedad del mañana.

Resaltando los aportes de Goleman (2012) quien destaca el valor de la inteligencia emocional en el desarrollo del liderazgo. Esta investigación permite valorar la importancia que tiene los aportes del autor en la transformación de la educación, mediante desarrollo y fortalecimiento de las habilidades blandas aplicando talleres para docentes a fin de optimizar su relación entre sus colegas, a continuidad aplicarla en el proceso de su labor la cual se pueda ver evidenciado en la mejora de la convivencia escolar, el logro de los aprendizajes y el sueño de cambiar la sociedad.

El presente trabajo de investigación titulado Taller “Habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes de la I.E. N° 3048 Independencia, 2019, tuvo como finalidad demostrar la eficiencia de dicho taller para reforzar las habilidades blandas y mejorar la

convivencia escolar que abarca a tres elementos fundamentales: estudiantes, docentes, finalmente los administrativos.

Tras la aplicación del taller se evidenció un gran cambio de tipo favorable en la forma de percibir la convivencia escolar y manejar los conflictos tanto en docentes como en los escolares, dimensiones con las que se trabajó.

En primera instancia se evidenció que a modo global los docentes de la I.E 3048-Independencia el 41.5% de la muestra la concebía como regular, el 33.5% la consideraba mala, el 25%, la consideraba buena. Sin embargo, tras el ser partícipes del taller en mención esa convivencia cambió de manera favorable ya que quedó eliminado la convivencia escolar mala, primando la categoría excelente en el 57.5% de los maestros, seguido de una convivencia escolar buena en el 42.5% y finalmente sólo regular en el 10%, esto comprueba lo dicho por Cano (2015) en Uruguay, quién considera a un taller como el resultado de un trabajo intelectual, de aprender haciendo y un hacer aprendiendo, que se realiza de forma colectiva y con fines educativos, en un determinado tiempo, con objetivos determinados y pre establecidos particulares de acuerdo a la finalidad de su propuesta, donde se aplica un proceso pedagógico que permita la integración de la práctica y la teoría, que inicia a partir de la experiencia y conocimiento previos de cada uno de los participantes, generando a partir de ello los aprendizajes y la transformación de cada uno de los participantes.

En cuanto a la dimensión de percepción de la convivencia escolar antes del taller de “Habilidades blandas” esta fue percibida como regular para el 62.5% de profesores mientras que sólo el 37.5% la percibía como buena, demostrando lo encontrado por Díaz y otros (2016) en Chile, en donde manifiestan que el ideal de una escuela es que en esta no solo sea un espacio donde se desarrolle conocimientos, sino también un lugar donde se fortalezca los valores y actitudes, con la finalidad de observar una convivencia pacífica, sin embargo la realidad es distinta en los diversos países, por lo que hoy en día es un tema importante para promoverla. Tras la aplicación del post test al término del taller se evidenció un gran cambio, puesto que dicha percepción fue modificada ya que el 50% de los docentes la consideraban buena, mientras que el 40% la percibía como excelente y sólo el 10% la percibió como regular. Corroborando lo establecido por Ortega y otros, (2017), en Ecuador, en su obra “*Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas*” en donde expresó que los grandes desafíos de la educación actual en una sociedad como la actual, donde los cambios debe dar un giro de 360 grados.

En cuanto a la segunda dimensión con la que se trabajó el manejo de la conflictividad escolar percibida por los docentes, se halló antes de la ejecución del taller de habilidades blandas que, este se percibía como regular en el 37.5% de la muestra, mala según la encuesta el 32.5% y buena sólo en 30% de los profesores, siendo estos resultados opuestos a lo dichos por Cornejo (2017), quién manifiesta la importancia del rol del maestro la cual es fundamental para lograr resolver los conflictos dentro de las aulas y los retos que hoy en día existe en este sector y que tiene que afrontar en la sociedad de hoy, por tanto debe de contar dentro de su formación profesional competencias emocionales que le permitan mantener el clima institucional y a la vez la búsqueda del perfeccionamiento que lo ayuden en el proceso de resolución de conflictos, generar un clima pacífico, armonioso en las aulas y en los diversos espacios de la institución, lograr buenas relaciones interpersonales con los actores de la institución educativa, trabajo que implica valorar y buscar fortalecer las habilidades blandas que le puedan brindar herramientas para afrontar los diversos retos que le toca asumir en su rol de maestro, transformar realidades y lograr aprendizajes.

Los resultados de la complejidad de la convivencia confirman lo dicho por Carrillo (2018) quien indica en su trabajo que la carencia y/o participación de los docentes en la elaboración de las Normas de Convivencia y otros documentos de gestión no permiten la internalización y toma de conciencia de parte de los pedagógicos, la cual se evidencia en la gestión inadecuada de los conflictos frente a un problema disciplinario, generando ambientes confusos, con una carga emocional negativa donde no se puede dar un aprendizaje adecuado y por ende no lograr la calidad educativa que se requiere. Aguilar (2017) resalta la importancia que tiene contar con docentes que cuenten con habilidades blandas de tal forma que puedan ser más eficaces y eficientes, destacando que estas deben ser formadas desde la etapa de su formación profesional a fin de contar con pedagogos competitivos y que cuenten con una caja de herramientas que le permitan alcanzar lo que el Currículo Nacional establece en los Lineamientos de la convivencia.

Sin embargo, tras el post test se observaron claramente los cambios, puesto que los docentes mayoritariamente percibieron el manejo de conflicto escolar como regular en un 50%, seguido de buena en el 32.5% y excelente en el 17.5%, demostrando que se pudo quedar eliminado por completo la mala percepción de dicho manejo por parte de la

institución educativa. Nuevamente corroborando lo manifestado por Delgado y otros (2018) quienes indican que la aplicación de sesiones y talleres pueden mejorar el talento emocional con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, superar las dificultades de comportamiento y finalmente ser más competitivos en el mercado laboral. Permitiendo la integración del personal, así como también afianzar el reconocimiento personal para lograr el desarrollo de habilidades blandas basadas en Goleman y su inteligencia emocional, el cual permitirá al estudiante superar dificultades y conflictos mediante estrategias más efectivas.

De acuerdo a los resultados obtenidos en el procesamiento de la información podemos indicar que los aportes de Sánchez, Cuellar (2018) quienes indican la importancia del perfil docente en la formación profesional pedagógica, manifestando que la labor docente genera y forma un producto humano y social que requiere de los más altos valores, dedicación, eficacia y construcción permanente en competencias, al aporte antecedido completamos con los aportes de Faúndez (2014), que expresa, un taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría, práctica y experiencia, la que permiten desarrollar destrezas y habilidades blandas mediante la aplicación de talleres pedagógicos, la que de acuerdo a la experiencia del autor de la presente investigación, estas se deben dar continuamente a lo largo de la carrera profesional del docente a fin de fortalecerla y evitar el desgaste emocional, como lo corrobora Bisquerra, (2000) quien indica que la educación emocional es un proceso continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional, a la que se deba de sumar los aportes de Infantes (2017), en su investigación resalta la importancia que tiene que las instituciones en la que su unidad de gestión sea eficaz y eficiente que impulse y motive a sus profesionales a desarrollar su trabajo eficazmente. Obligando al personal directivo estar actualizado mediante capacitaciones que permita obtener no solo niveles de conocimiento, también de habilidades emocionales que le permita liderar, desarrollar su trabajo eficazmente, promover, motivar a sobresalir a su personal, optimizando los recursos, generando compromiso en sus docentes.

Finalmente, esta investigación es una invitación a seguir contribuyendo por mejorar la calidad educativa asignada a cada uno de nuestros alumnos y pares de trabajo, involucrando a todos los agentes con responsabilidad compartida en la convivencia escolar.

V. CONCLUSIONES

Primero

El taller de “Habilidades blandas” en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia mejoró notablemente la convivencia escolar de modo global ya que antes de su ejecución el 41.5% de la muestra la concebía como regular, el 33.5% la consideraba mala, el 25%, la consideraba buena. Sin embargo, tras el ser partícipes del taller en mención la convivencia cambió de manera favorable quedando eliminado la convivencia escolar mala, primando la categoría excelente en el 57.5% de los maestros, seguido de una convivencia escolar buena en el 42.5% y finalmente sólo regular en el 10%.

Segundo

En cuanto a la dimensión de percepción de la convivencia escolar antes del taller de habilidades blandas, esta fue percibida como regular para el 62.5% de profesores mientras que sólo el 37.5% la percibía como buena, tras la aplicación del post test al término del taller se evidenció un gran cambio, puesto que dicha percepción fue modificada ya que el 50% de los docentes la consideraban buena, mientras que el 40% la percibía como excelente y sólo el 10% la percibió como regular.

Tercero

En cuanto al manejo de la conflictividad escolar percibida por los docentes, se observó antes del taller de habilidades blandas esta se percibía como regular en el 37.5% de la muestra, mala según la percepción en el 32.5% y buena en el 30% de los profesores. Tras el post test se observaron claramente los cambios los docentes mayoritariamente la perciben como regular en un 50%, seguido de buena en el 32.5% y excelente en el 17.5%, demostrando que se pudo quedar eliminado por completo la mala percepción de dicho manejo por parte de la institución educativa.

Cuarto

Los resultados de esta investigación permite darnos cuenta que los docentes deben estar en constante capacitación para no amilantar su sabiduría, creatividad y empuje

a ser soporte de sus estudiantes, pero también es importante que se siga investigando otros temas relacionados que permitan superar otros problemas de esta índole.

VI. RECOMENDACIONES

- 1) Tras la ejecución del taller de “Habilidades blandas” en los docentes de la I.E N° 3048 Independencia en mención se recomienda a las autoridades de la institución educativa ejecutar más talleres de esa índole con la finalidad de seguir contribuyendo a que la relación e interrelación entre docentes, estudiantes, autoridades y padres de familia sean las más favorables posibles para mejorar la calidad educativa impartida a los alumnos en su instancia escolar.
- 2) A las autoridades de la institución educativa se les recomienda promover reuniones técnico pedagógicas, a fin de que todos tengan la misma percepción de la convivencia dentro de la institución, donde se pueda reconocer los problemas, dificultades que surgen en los diferentes actores de la institución, se pueda compartir el conocimiento de casos, experiencias de solución de los conflictos, revisión de la aplicación u omisión de las normas u otros documentos de gestión de la convivencia y finalmente entre todos tomar decisiones y brindar alternativas de solución, de esta manera dar respuesta a lo que demanda los actores de la institución a fin de mejorar la convivencia escolar.
- 3) Se recomienda que para mejor el manejo de la conflictividad escolar se debe expandir estos talleres para todos los estudiantes de ambos turnos de la Institución educativa contando con ayuda profesional mediante lazos con las diversas instituciones aliadas, que permitirá un seguimiento más activo de estos.
- 4) Finalmente se recomienda continuar investigando más temas relacionados al presente estudio de investigación, puesto que, en la actualidad con el desarrollo científico y tecnológico es más propenso la aparición de más problemas de esta índole.

REFERENCIAS

- Aguilar L. M (2017). Estudio comparativo de las competencias genéricas que requieren los empleadores y las que adquieren los alumnos de cuatro universidades públicas mexicanas. <https://www.eumed.net/actas/18/desigualdad/3-estudio-comparativo-de-las-competencias-genericas.pdf>
- Aguinaga, D. (2019). Propuesta de taller de inteligencia emocional basado en la teoría de Goleman para el desarrollo de la capacidad de toma de decisiones de los estudiantes del cuarto ciclo de la carrera de Administración de Empresas en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Chiclayo–2017.
- Ahumada, L., Maureira, O., & Castro, S. (2019). Fortalecer el liderazgo distribuido en escuelas y liceos mediante indagación colaborativa. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 23(2), 211-230.
- Ahumada-Figueroa, L. A., Montecinos-Sanhueza, C. L., Leiva-Guerrero, M. V., & Campos-Vergara, F. A. (2019). Aprender a liderar el cambio en organizaciones escolares en Chile. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(24), 53-70.
- Alonso, C. C., Hernández, A. J. M., & Vinat, M. F. (2019). Convivencia en el ámbito educativo: aplicación de un programa basado en la empatía, la educación emocional y la resolución de conflictos en un instituto español de enseñanza secundaria. *Cuestiones Pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, (27), 97-112.
- Altamiranda Gómez, R., Álvarez Velázquez, G. R., & Álvarez Blanco, J. J. (2016). Las Habilidades Sociales para la solución asertiva del conflicto escolar.
- Ariza, M. H. R., Bonilla, N. M. C., León, J. C. O., & Vaca, P. V. (2017). Convivencia escolar y cotidianidad: una mirada desde la inteligencia emocional. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 11(1), 24-47.
- Ascorra, P., Carrasco, C., López, V., & Morales, M. (2019). Políticas de Convivencia Escolar en Tiempos de Rendición de Cuentas. *Education Policy Analysis Archives*, 27.
- Ayala Asencio, C. E. (2019). Taller comunicándonos en las competencias comunicativas y competencias interculturales en docentes de una universidad privada.

- Cáceres, Augusto (2016) Estas son las cinco habilidades blandas para obtener un buen empleo. REDACCION@GESTION.PE / 11.11.2016 Estas son las cinco habilidades blandas para obtener un buen empleo. Consultado el 12 de enero del 2018. Recuperado en: <https://gestion.pe/tendencias/management-empleo/son-cinco-habilidadesblandas-obtener-buen-148690>
- Cajo, B. G. H., Moreno, M. J. R., & Gavidia, E. P. M. (2019). Prevalencia del síndrome de burnout en el personal docente universitario. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (marzo)
- Capacho Correa, Y. M., & Durán Peña, Z. J. (2006). *Diseño de talleres para la enseñanza musical en el grado preescolar. El Artista*, (3).
- Carbajal Padilla, P., & Fierro Evans, M. C. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*, 18(1).
- Cardozo-Rusinque, A. A., Martínez-González, M. B., Peña-Leiva, A. A. D. L., Avedaño-Villa, I., & Crissien-Borrero, T. J. (2019). Factores psicosociales asociados al conflicto entre menores en el contexto escolar. *Educação & Sociedade*, 40.
- Cojal, M., & Alexander, R. (2019). Gestión de recursos humanos basado en planes estratégicos para mejorar las habilidades sociales entre los alumnos y docentes del programa de LEMM–FACHSE–UNPRG. Lima-Los Olivos.
- Colombo, G. B. (2011). Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar. *Revista Argentina de Sociología*, 8(15-16), 81-104.
- Córdoba Alcaide, F., Rey Alamillo, R. D., & Ortega Ruiz, R. (2016). Conflictividad: un estudio sobre problemas de convivencia escolar en Educación Primaria. *Temas de Educación*, 22 (2), 189-205.
- Corrales Visa, W. (2019). Liderazgo directivo y estrés laboral de los docentes del Centro de Educación Básica Alternativa Ciencias del Cusco.
- Barron Cotrina, & Clarenca, M. (2018). Habilidades blandas para mejorar la interacción en el aula en docentes de la institución educativa “Ricardo Palma” de Acopampa, Carhuaz-2017.

- Dalys, M. S., Rachida, M. A., & Triadú, J. X. (2018). Habilidades blandas: necesarias para la formación integral del estudiante universitario. / Soft skills: necessary for the integral training of the university student. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 2018 Retrieved from.
- Decreto Supremo N.º 004-2018-MINEDU, Lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes.
- De Mesa-Melo, C. L., Soto-Godoy, M. F., Carvajal-Castillo, C. A., & Urrea-Roa, P. N. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educación y educadores*, 16(3), 383-410.
- Díaz-Aguado, M. J. (2002). Convivencia escolar y prevención de la violencia. *Página web*.
- Díaz Better, S. P., & Sime Poma, L. E. (2016). Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49), 125-145.
- Faúndez, C. A., Rojas, Y. G., Pinto, A. A., & Astudillo, H. F. (2015). Taller de física cuántica: un método para introducir conceptos fundamentales en una actividad extracurricular. *Formación universitaria*, 8(2), 53-62.
- Fierro-Evans, C., & Carbajal-Padilla, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 18(1), 9-27.
- Fuentes, G. B. P., & Rodríguez-Garcés, C. R. (2019). Clima de convivencia escolar en Chile: un análisis desde el nuevo marco de medición de calidad educativa. *Revista Educación*, 43(2), 28-28.
- Gippini, M. C. R., Lagares, R. R., Álvarez, C. L., & Dorado, C. B. (2019). Acoso escolar. *Atención primaria: Publicación oficial de la Sociedad Española de Familia y Comunitaria*, 51(4), 198-199.
- Goleman D. (2012) *Inteligencia emocional*, California, Estados Unidos. Editorial Kairos
- Guerrero, P., Aguirre, C., Besser, C., Morales, M., Salinas, J., & Zamora, M. (2017). Talleres socioeducativos en infancia desde un enfoque situado. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), 249-265.

- Grande, M. J. C. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista de paz y conflictos*, (3), 154-169.
- Guerrero-Arce, D. G., & Pérez-Archundia, E. (2016). La inclusión armónica desde la educación para la paz y la planeación de la convivencia. *Ra Ximhai*, 12(3), 383-396.
- Gutiérrez-Méndez, D., & Pérez-Archundia, E. (2015). Estrategias para generar la convivencia escolar. *Ra Ximhai*, 11(1), 63-81.
- Ianni, N. (2003). La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. *Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales*, 22(2).
- Infantes Espinosa, J. L. (2017). Habilidades directivas y motivación laboral de docentes de secundaria en instituciones educativas privadas, Rímac-2016.
- Jalón, M. J. D. A., & Seoane, G. M. (2011). Convivencia y aprendizaje escolar en la adolescencia desde una perspectiva de género. *Psicothema*, 23(2), 252-259.
- López, S., & Corina, E. (2019). Habilidades directivas y administración del cambio en la calidad educativa de los docentes de EBA–UGEL 04, 2018.
- López, V., Ascorra, P., Litichever, L., & Ochoa, A. (2019). Editorial Sección Temática Violencia y convivencia escolar en América Latina: Políticas, prácticas, marcos de comprensión y acción. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-8.
- López, V., Litichever, L., Valdés, R., & Ceardi, A. (2019). Traduciendo políticas de convivencia escolar: Análisis de dispositivos sociotécnicos en Argentina y Chile. *Psicoperspectivas*, 18(1), 117-131.
- Lucero Marzano, N. A. (2019). Habilidades para el manejo de conflictos en las relaciones interpersonales de los estudiantes de primer año de secundaria de un colegio privado.
- Luy-Montejo, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2).
- Macías, A. B. (2019). Estrategias del afrontamiento religioso, estrés y sexo, en docentes de educación primaria. Análisis de su relación.

- Martínez, A., & Zuluaga, D. A. P. (2019). Justicia y conflicto infantil. *Via Inveniendi et Iudicandi*, 14(1), 191-206.
- Martorell, C., González, R., Rasal, P., & Estellés, R. (2009). Convivencia e inteligencia emocional en niños en edad escolar. *European Journal of Education and Psychology*, 2(1), 69-78.
- Mendoza, K. H., & Ballesteros, R. R. (2014). El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*, 12(2), 7-18.
- Molinari Páez, L. R. (2017). *Las habilidades socioemocionales en docentes en un colegio privado de la ciudad de Quito* (Bachelor's thesis), Quito: Universidad de las Américas, 2017).
- Morales, M., & López, V. (2019). Políticas de Convivencia Escolar en América Latina: Cuatro Perspectivas de Comprensión y Acción. *Education Policy Analysis Archives*.
- Ochoa, M. L. (2019). Participación y autonomía progresiva del adolescente. Democratización escolar en Buenos Aires (Argentina). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 17(1), 125-137.
- Ortega, R., Del Rey, R., & Fera, I. (2009). Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 23(3), 159-180
- Ortega, R., Romera, E. y Del Rey, R. (2010). Construir la convivencia escolar: Un modelo para la prevención de la violencia, la competencia social y la educación ciudadana. Santiago: LOM. *Revista inter universitaria de Formación del Profesorado*. https://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf
- Ortega Santos, C. E., Febles Rodríguez, J. P., & Estrada Sentí, V. (2015). Una estrategia para la formación de competencias blandas desde edades tempranas. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(2), 35-41.
- Ortega, C.E., Estrada, V., Febles, J.P. (2015) Una aproximación a la estrategia para la formación de competencias blandas desde la Educación Primaria An approach to Primary Education soft skills training strategy. *Revista de Ciencia, Tecnología* Vol. (2). Núm. (2).

- Ortega Ruiz, R., Rey Alamillo, R. D., & Casas Bolaños, J. A. (2013). La Convivencia Escolar: clave en la predicción del Bullying. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 6 (2), 91-102.
- Perales Franco, C. (2019). El registro de incidentes de violencia como política de convivencia escolar en México. *Psicoperspectivas*, 18(1), 132-143.
- Pérez, F., & María, A. (2019). Modelo psicopedagógico para la convivencia escolar en los estudiantes del II ciclo de EBR de la Institución Educativa “El Nazareno” de la ciudad de Chiclayo.
- Pérez, V. M. O. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *Revista complutense de educación*, 12(1), 295.
- Pineda, M. Á. R., Serrano, M. P. G. L., & Altarejos, A. J. O. (2019). Algunas consideraciones sobre la resolución de los conflictos escolares. *Revista Conrado*, 15(67), 135-142.
- Rayo, J. T. (2004). *Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos*. Dirección General de Orientación Educativa y Solidaridad.
- Rao, M.S. (2014). Enhancing employability in engineering and management students through soft skills. *Industrial and Commercial Training*, 46 (1), 42-48
- Rodriguez, D. G., Aller, M. J. V., & García, J. V. (2019). La percepción del profesorado de Educación Primaria y Educación Secundaria sobre las variables que influyen en el Abandono Escolar Temprano. *Revista de Investigación Educativa*, 37(1), 181-200.
- Ruiz, I. H., Víquez, A., & Toaza, K. G. (2019). Percepción del estudiantado de informática acerca de las habilidades blandas en su proceso de formación como profesionales en Ingeniería en Sistemas/Perception of computer science students about soft skills in their training process as professionals in Systems Engineering. *Brazilian Journal of Development*, 5(6), 5828-5841.
- Sánchez, J. G. B. (2019). Micropolítica escolar: fenómeno y enfoque teórico-analítico. *Revista Seres y Saberes*, (6)
- Santos, C. E. O. Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas”. *Journal of Selection and Assessment*, 21(3), 251-263.

- Serra, S. G., & Casacci, M. E. (2019). ¿ Es posible educar en ámbitos turbulentos?. Estrategias psicopedagógicas en el abordaje de la violencia escolar y familiar. *Anuario Digital de Investigación Educativa*, (14).
- Tapia Tapia, L. A. (2018). Las habilidades blandas y la convivencia escolar de los estudiantes de la institución educativa 2051 El Progreso- Carabayllo 2018.
- Vivar Parra, D. V., Rivera, A., & Richard, M. (2019). *La gestión directiva y su incidencia en la convivencia escolar* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).

ANEXOS

ANEXO 1: Matriz De Consistencia

Matriz de consistencia							
TÍTULO: Taller “Habilidades Blandas” en la convivencia escolar en docentes de LA I.E. N° 3048 Independencia, 2019.							
Autor: Bachiller Tania Cleofe Atalaya Juscamaita							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
<p>Problema General:</p> <p>¿Cuál es el efecto del taller de habilidades blandas en los docentes, para mejorar la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, independencia, 2019?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <p>¿Cuál es el efecto que tiene el taller de habilidades blandas para mejorar la Percepción de la convivencia de la convivencia escolar de la institución</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Demostrar el efecto que tiene el taller de habilidades blandas en los docentes, para mejorar la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, independencia, 2019</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Demostrar el efecto del taller de habilidades blandas para mejorar la Percepción de la convivencia escolar d n la institución educativa N°3048,</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>El taller de habilidades blandas en los docentes mejora favorablemente la convivencia escolar en la institución educativa N° 3048, independencia, 2019.</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <p>El taller de habilidades blandas en los docentes mejora favorablemente la Percepción de la convivencia escolar en la institución educativa N°3048, independencia, 2019</p> <p>El taller de habilidades blandas en los docentes</p>	Variable 1: HABILIDADES BLANDAS				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos

<p>educativa N°3048, independencia, 2019? ¿Cuál es el efecto que tiene el taller de habilidades blandas para mejorar dimensión Conflictividad escolar en la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, independencia, 2019?</p>	<p>independencia, 2019. Demostrar el efecto del taller de habilidades blandas para mejorar dimensión de la conflictividad escolar en la convivencia escolar de la institución educativa N°3048, independencia, 2019.</p>	<p>mejora favorablemente la dimensión Conflictividad escolar en la convivencia escolar en la institución educativa N°3048, independencia, 2019.</p>					
Variable 2: CONVIVENCIA ESCOLAR							
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos			
Percepción de la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionarse con los compañeros. • Relacionarse con los profesores. Visión de los pares. Visión de los docentes. • Visión de aplicación de normas. • Relación familia escuela • Actividades de participación de las familias. 	<p>1,2,3,4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8,9,10,11,12,13,14,15,16,17</p>	<p>Nunca (1)</p> <p>Casi nunca (2)</p> <p>A veces (3)</p> <p>Casi siempre (4)</p> <p>Siempre (5)</p>				

			Conflictividad escolar	Registro de conflictividad dentro de la escuela			
NIVEL - DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		ESTADÍSTICA A UTILIZAR			
<p>Nivel: Aplicativo</p> <p>Diseño: Cuasi experimental</p> <p>Método: Hipotético-deductivo</p>	<p>Población: 40 docentes</p> <p>Tipo de muestreo: No probabilístico</p> <p>Tamaño de muestra: 40 docentes</p>	<p>Variable 1: Taller</p> <p>Variable 2: Convivencia escolar</p> <p>Técnicas: ENCUESTA</p> <p>Instrumentos: CUESTIONARIO LICKERT</p> <p>Autor: Ortega y Del Rey (2009) .Modificado por la autora Bachiller Tania Cleofe Atalaya Juscamaita Año: 2019 Ámbito de Aplicación: I.E. I.E. N° 3048 Independencia, 2019. Forma de Administración: Pre test y post test</p>		<p>La prueba estadística utilizada es T de Student para muestras relacionadas.</p>			

Anexo 2

CUESTIONARIO SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR

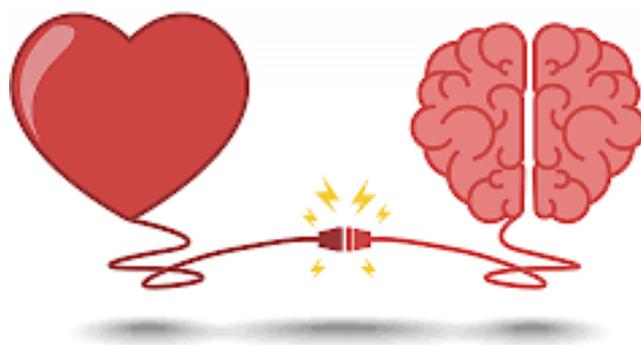
Indicaciones: Estimado (a) colega estoy realizando un trabajo de investigación titulado: **Taller “habilidades blandas” en la convivencia escolar en docentes de la I.E. N° 3048 Independencia, 2019.** Marque con una “x” la respuesta que considera pertinente. Agradezco su participación.

DIMENSIÓN 1: Percepción de la convivencia	Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Excelente
1. Se relaciona armoniosamente con sus colegas					
2. Su relación con los estudiantes es buena					
3. ¿Cree que la opinión que tienen sus colegas sobre Ud. es buena?					
4. ¿Cree que la opinión que tienen tus estudiantes sobre Ud. es buena?					
5. ¿Hay diferencias en las normas de clase entre un colega y otro?					
6. ¿Participan los padres y madres permanentemente en la Institución educativa?					
7. ¿Participan los padres y madres en la institución educativa únicamente cuando su hijo tiene problemas académicos o conductuales?					
DIMENSIÓN 2: Conflictividad escolar					
8. Existe enfrentamiento entre los alumnos y el profesor.					
9. Los estudiantes contestan de forma inadecuada en las clases.					
10. Los estudiantes no respetan las normas.					
11. Los alumnos se insultan entre ellos.					
12. Existen peleas entre los estudiantes.					
13. Existen rivalidades entre grupos de estudiantes en el aula.					
14. Existen estudiantes que no están integrados y se sienten solos.					
15. Los profesores son indiferentes a los requerimientos de los estudiantes.					
16. Los estudiantes piensan que los profesores no los entienden.					
17. Los estudiantes se sienten desmotivados o se aburren en el aula.					

8.3 Anexo 3

ESTRUCTURA ESQUEMÁTICA DEL TALLER DE HABILIDADES BLANDAS APLICADA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 3048 SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO”

Semanas	Actividades	Estrategias
Primera semana	<p>Aplicación del Pre Test</p> <p>Taller de la automotivación (1)</p> <p>Este taller busca internalizar la herramienta de la automotivación como una disciplina de vida generadora de éxito personal y profesional, reduciendo los niveles de estrés, despertando el interés por hacer cosas nuevas y disfrutar el día como una oportunidad de lograr los sueños.</p>	<p>Dinámicas</p> <p>Videos</p>
Segunda semana	<p>Taller de liderazgo (2)</p> <p>El objetivo de este taller es facilitar un proceso de integración al interior del equipo de manera que eleven sustancialmente su capacidad para trabajar en equipo, a través de dinámicas y otras herramientas.</p> <p>Taller de trabajo de equipo (2)</p> <p>El objetivo de este taller es facilitar el proceso de integración del equipo de docentes de manera que eleven sustancialmente su capacidad para trabajar en equipo a través de dinámicas y otras herramientas.</p>	<p>Casos.</p> <p>Dramatización</p>
Tercera semana	<p>Taller de solución de conflictos (4)</p> <p>El objetivo de este taller es facilitar a través de la sensibilización, casos y dramatizaciones que los docentes eleven sustancialmente su capacidad para solucionar conflictos de forma creativa y efectiva los problemas que se puedan presentar</p>	
Cuarta semana	<p>Taller de comunicación asertiva y afectiva (2)</p> <p>El objetivo de este taller es desarrollar la habilidad de comunicarse de forma asertiva, para fortalecer las buenas relaciones interpersonales y mejorar la habilidad de expresar lo que piensan y sienten desde una posición de gran respeto, aplicando estilos de comunicación, técnicas y dinámicas.</p>	
Quinta semana	<p>Taller de reingeniería de actitudes</p> <p>El objetivo de este taller es elevar el clima laboral transformando actitudes negativas en positivas mediante el aprendizaje del manejo de habilidades blandas.</p> <p>Aplicación del Pre Test</p>	



APLICACIÓN DEL TALLER DE
HABILIDADES BLANDAS EN LOS
DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 3048 SANTIAGO
ANTUNEZ DE MAYOLO
INDEPENDENCIA, 2019.



AUTORA

Lic. Tania Cleofe Atalaya Juscamaita

PRESENTACIÒN

JUSTIFICACIÒN

Se considera elemental que los docentes estén en constante fortalecimiento de las habilidades blandas, los cuales con el tiempo y en su ejercicio continuo de su práctica profesional han producido un desgaste personal que puede conducir al estrés y sufrir el cansancio emocional. Sumamos a ello lo que sucede actualmente donde el profesorado se encuentra en una situación compleja y delicada, donde se le culpabiliza de los problemas de diversa índole, destacando los que se dan tanto dentro del contexto escolar, en lo que atañe a las relaciones profesorado, estudiante (conflicto escolar, falta de asimilación de los contenidos curriculares, etc.), así como los referentes a cuestiones de tipo social, (violencia, desprestigio, malos hábitos, etc.), cambios en la currículum, la aplicación de protocolos, con fuertes contradicciones entre sus derechos y deberes.

El taller “Habilidades blandas” permitirá que el docente fortalezca sus habilidades blandas a fin de generar ambientes donde el interactuar con sus pares, estudiantes, padres de familia y personal administrativo sea armoniosa, cordial y democrática, con el objetivo de generar en el otro motivación, herramientas que lo ayuden a reflexionar, entender, ser empático, asertivo, ecuánime para tomar decisiones oportunas y acordes a la realidad.

OBJETIVO GENERAL

Demostrar que mediante la aplicación de talleres de habilidades blandas se optimiza la interacción entre los docentes de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, independencia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Optimizar la interacción lineal en los docentes de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, independencia, mediante el fortalecimiento de las habilidades blandas.
2. Fomentar la interacción en el aula de los docentes de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, independencia, mediante la réplica y aplicación de los aprendizajes alcanzados en el taller de habilidades blandas.

- Disminuir los casos de indisciplina de los estudiantes, mediante la aplicación de las habilidades blandas (práctica de solución de conflictos, escucha activa, empatía) generando una convivencia saludable en las aulas de la de la Institución Educativa N° 3048 Santiago Antúnez de Mayolo, independencia.

SECUENCIA DE TRABAJO

Las sesiones se realizarán dos o tres veces por semana.

Cada sesión tendrá una duración de 90 minutos. Haciendo un total de 12 sesiones.

DURACIÓN

5 Semanas

N°	SESIONES	N° DE SEMANAS				
		1	2	3	4	5
1	Automotivación	X				
2	Liderazgo	X				
3	Liderazgo		X			
4	Trabajo de equipo		X			
5	Trabajo de equipo		X			
6	Solución de conflictos			X		
7	Solución de conflictos			X		
8	Solución de conflictos			X		
9	Solución de conflictos				X	
10	Comunicación asertiva y afectiva				X	
11	Comunicación asertiva y afectiva				X	
12	Reingeniería de actitudes					X

RECURSOS

❖ HUMANOS:

40 docentes del turno mañana y tarde.

❖ MATERIALES:

Videos, proyector multimedia, papelotes, plumones, hojas de colores, limpia tipo, cinta maskentei, cuestionario pre test y post test, ambiente amplio, patio, pelota, cesto.

EVALUACIÓN

- A. Al iniciar el taller se aplicó el pre test
- B. Al finalizar el taller se aplicó el pos test

METODOLOGÍA PROPUESTA

La propuesta desarrollada en este taller es a través de dinámicas, historias, videos, realizar reflexiones, trabajos de equipos. Una metodología activa.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 12 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: Automotivación

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes internalicen las herramientas que le permitan desarrollar la automotivación como una disciplina de vida generadora de éxito personal y profesional, reduciendo los niveles de estrés, despertando el interés por hacer cosas nuevas y disfrutar el día.

IV. MATERIALES

- Frases en papeles de colores
- Plumón
- Papelote
- Cinta maskentei
- Limpia tipo

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Al ingresar cada participante Se le entrega un mensaje con un color distinto a cada uno.
- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller y se les entrega el cuestionario de pre test.



- Luego con aporte de ellos se plantea las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- Luego se les invita a participar de la dinámica “Cuando yo a la selva fui” a fin de que se puedan integrar.
- Se les plante preguntas ¿Qué Sintieron en el proceso de la dinámica? ¿Por qué? ¿y cómo se sienten ahora?
- El facilitador indica la importancia que tiene que participemos, así rompemos el hielo y podamos integrarnos, todos somos iguales, espontáneos, seguros y llevamos dentro de cada uno un niño y ello nos motiva a realizar algo.
- El facilitador pide que levante la mano izquierda. (se pausa un momento) Da gracias al grupo y pregunta ¿Por qué hicieron eso?
- Luego el facilitador, muy bien. Ahora ¿me hacen el favor todos de ponerse de pie y levantar su silla?
- El facilitador indica “Si les dijera que hay billetes dispersos en el salón debajo de las sillas, podría eso motivarlos para ponerse de pie y levantar sus sillas·
- Se deberá observar si se ponen de pie, caso contrario el facilitador indica, permítanme decirles si hay billetes dispersos debajo de las sillas.
- EL facilitador, ven aquí hay un billete, el maestro tiene otro,
- Ahora les preguntare para reflexionar la dinámica, se plantea preguntas, ¿por qué necesite más esfuerzo en la segunda dinámica? ¿los motivo el dinero? Recordando que el dinero muchas veces no actúa como motivador.
¿Cuál es la única forma de motivar? Se promueve respuestas y a la vez se pregunta ¿es la única forma de lograr que una persona haga algo? Hasta que alguien de la respuesta correcta
- El facilitador promueve al maestro a reflexionar y participar, muy la única forma de que alguien haga algo es que le guste hacer.
- Ahora maestros vamos a levantarnos y asegúrense de llevar su mensaje que se les entrego al ingreso del taller, bien estamos todos bien, no se escucha, vuelve a preguntar ¿estamos todos bien? Muy bien maestros agrupémonos de acuerdo al color de la hoja.
- El facilitador indica, me han contado que esta institución cuenta con maestros pro activos, comprometidos en su trabajo con los adolescentes

- Muy bien, se les brinda indicaciones, nombraran un representante del equipo, elegirán un nombre para su equipo, luego compartirán la pregunta que se les entrego y con aporte de todos responderán, finalmente presentaran sus respuestas en un papelote. Las preguntas planteadas son:
 1. ¿Y tú maestro de qué forma estás dando muestra que te gusta tu trabajo?
 2. Mencione las razones que puede motivarme intrínsecamente y sentirme satisfecho de mí mismo.
 3. Mencione las razones que puede motivarme extrínsecamente y sentirme satisfecho conmigo mismo.
 4. Que palabras mágicas promueven mi trabajo y sentirme feliz y satisfecho de venir al colegio.

- El facilitador invita los participantes a pegar su producto y compartirlo con sus compañeros
- El facilitador reflexiona la importancia que tiene reconocer que motiva a nuestra labor a seguir dando lo mismo que cuando escogimos una carrera como la nuestra ser guías, orientadores, modelos de vida para nuestros estudiantes. E invita a tres participantes a exponer sus aprendizajes.
- Muchas gracias estimados maestros.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 11 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: LIDERAZGO

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y valoren los roles de liderazgo como parte de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés, promoviendo de esta forma la convivencia pacífica.

IV.MATERIALES

- Papel periódico
- Cinta maskentei
- Papel de colores
- Plumón
- Pizarra
- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego con aporte de ellos se plantea las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- Ahora vamos a realizar la dinámica “Conejos a su conejera” solicitando voluntarios para ser las conejeras (10) el resto de los participantes van caminando por todo el espacio y cuando se diga conejos a su conejera, cada participante se dirige a una conejera.
- El facilitador indica, ahora las conejeras tendrán 5 conejitos, motivando a participar, todos los conejos están caminando, lento, bien lento, ahora más rápido, conejos a su conejera, muy bien maestros.
- Ahora que están formados en grupos de 7 los invita a participar de la dinámica “Construyendo la torre de papel”

- El facilitador brinda las orientaciones de lo que van a realizar con apoyo del periódico, finalmente gana el equipo que realice la torre más alta
- Invita a los docentes a participar y finalmente da la indicación que se detengan, indicando: ahora vamos a ubicar la torre más alta
- Se les plante preguntas ¿Qué Sintieron en el proceso de la dinámica? ¿Por qué? ¿qué dificultades existieron para construir la torre? ¿y cómo se sienten ahora? ¿Qué aprendieron durante la dinámica?
- Se alientará a los participantes a responder
- El facilitador indica la importancia que tiene que participemos todos para el logro de las metas, reconocer que cada uno tiene capacidades emprendedoras que debemos fortalecer y reconocer que, si la tenemos, como es la comunicación, motivación, disposición, renunciar y entregar la responsabilidad a otro que cuenta con otras capacidades.
- Y existe algo que muchas veces no lo reconocemos y que sin embargo es causante de muchos conflictos, ¿alguien lo sabe? Y dentro de lo que algunos han expresado lo han dicho.... La tolerancia al error.
- Se les ha entregado una hoja y un plumos agradeceré que respondan ¿que aprendí hoy? Y lo pegan en la pizarra.
- Muchas Gracias estimados maestros.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 14 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: LIDERAZGO 2

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y valoren los roles de liderazgo como parte de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés, promoviendo de esta forma la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- Papel periódico
- Cinta maskentei

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego con aporte de ellos se plantea las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- Cada uno en su lugar tienen 3 tiras de papel en las que escribirán sus fortalezas. Y luego las doblarán, hasta reducirlo a lo más pequeño.
- Ahora lo tiran en el centro del ambiente
- Se pueden parar, y cada uno recoja tres papelitos, vamos maestros, ahora busque a la persona que crean que reúna dichas fortalezas.
- El facilitador pregunta ¿cómo se sienten? Pueden tres de ustedes exponer sus emociones. ¿Qué pasaría si se les repite contantemente sus fortalezas? Invita a responder a los participantes. Muy bien maestros

- Ahora vamos a realizar una dinámica para ello solicitamos que formen dos columnas, muy bien vamos maestros.
- Ahora deben colocarse uno frente a otros, vamos a ver mis estudiantes, que buenos alumnos tengo. Se acercan lo más que puedan, muy bien.
- Vamos a jugar la dinámica de las ligas humanas, esta consiste en que imaginariamente tienen ligas en las manos de ambos y en los pies, entonces cualquier movimiento que haga uno el otro lo va hacer como si realmente tuvieran ligas. Ahora pueden caminar realizando movimientos que se les va indicando.
 - ✓ Bailaran al son de la música
 - ✓ Saltaran a la soga (para ello indica el facilitador que formen grupos de tres, sin separase de su compañero)
 - ✓ Ahora imaginemos que las ligas del pie se rompieron, caminemos, muy bien formemos 2 equipos, bien ahora se les entrega un hula hula, la cual deben pasar de un extremo a otro, gana quien entregue primero el hula hula.
- ¿Cuál fue la finalidad de esta dinámica? ¿qué rol cumple la confianza en esta dinámica? ¿qué capacidades nos permite reconocer al lograr esta dinámica?
(Unir al equipo, unir al equipo y buscar sincronía en los equipos)
- El facilitador refuerza la importancia del rol del líder que delega funciones, reconoce las capacidades de su personal, valora su trabajo y por sobre todo reconoce su trabajo.
- Muchas gracias maestros por su tiempo dado.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 18 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: TRABAJO DE EQUIPO

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- Los temas que tendrá cada equipo
- Sobre manila
- Cinta maskentei

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica de que se trata la dinámica y que sirve para generar ideas creativas.
- Primero formaremos grupos de seis para ello la profesora está pasando por sus lugares y cada uno cogerá un palito, de acuerdo al color se agrupan.
- Muy bien ahora que están en equipos de 6 personas, los participantes se reúnen alrededor de una mesa para generar ideas relativas a un tema el cual se encuentra en el sobre manila.

- El facilitador indica que a cada uno de los participantes se le ofrece una hoja en blanco donde tiene que apuntar tres ideas breves, dado que sólo tiene cinco minutos para poder escribirlas.
- Una vez han pasado los cinco minutos, pasarán su hoja al compañero, donde se repetirá el proceso de escribir tres ideas nuevas en cinco minutos.
- Una vez que se ha completado todo el ciclo y han circulado todas las hojas, se dispondrá de 18 ideas en cada hoja.
- El facilitador plantea preguntas a los participantes ¿Qué problema le toco a cada equipo? ¿Qué capacidades se han logrado con esta dinámica? ¿todos han logrado plantear las 3 ideas para solucionar el problema? Finalmente, cada equipo elabore una frase que exprese el producto de su equipo Ej. Nadie es tan inteligente como todos nosotros”
- Y es cierto que el trabajo en equipo puede llevarlos a niveles que de superar todas las dificultades para ello debemos eliminar de nuestra mente frases como: que no se puede, vienen así de su hogar, para que hacer algo, etc.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 20 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: TRABAJO DE EQUIPO 2

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- Cartulina
- Reglas
- Tijeras
- Lápices

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- Ahora todos vamos al centro del ambiente y nos ponemos en parejas, antes de iniciar deben ponerse de acuerdo quien va ser primero.
- Ahora se plantea la pregunta: ¿por qué asiste a estos talleres? ¿que está aprendiendo y para que le sirve? Por breves minutos uno pregunta al otro, cuando se indique que cambie de entrevistador y viceversa.
- Se propone que luego vuelvan todos al grupo grande y que un miembro de la pareja presente a su compañero.

- El facilitador resalta la importancia de saber escuchar para comprender el mensaje, reconocer qué importancia tiene que participes en estos talleres donde el juego y tus aportes lo hacen más ricos.
- El facilitador indica que la siguiente dinámica el grupo debe construir un número determinado de cubos a demanda de una empresa de juguetes. Para ello, se debe dividir al grupo en tres subgrupos.
- Cada grupo debe realizar 15 cubos de 5×5 en una hora y el material que tienen es el siguiente:
 - ❖ Grupo 1: 2 cartulinas, 1 regla, 2 lápices, 3 tijeras, 1 pegamento
 - ❖ Grupo 2: 2 cartulinas, 1 regla, 2 lápices, 2 tijeras y 1 pegamento
 - ❖ Grupo 3: 2 cartulinas, 2 reglas, 2 lápices, 1 tijera, 1 pegamento
- El facilitador indica que se valorará la calidad de los cubos.
- Mediante esta actividad se harán patentes los roles que asumen los distintos miembros de cada uno, veremos cómo trabajan para coordinarse y llevar el trabajo adelante.
- Se pondrán en evidencia determinados comportamientos como la competitividad, la individualidad...
- Finalizada la dinámica se hará un debate en grupo para comentar ¿Qué talentos tienen cada uno? ¿hubo alguien que dirigió? ¿Qué hicieron con los talentos de cada uno? ¿Qué debe existir entre los miembros de un equipo?
- Se invita los participantes a responder, el facilitador resalta la importancia del trabajo de equipo, generamos compromiso, colaboración y finalmente optimizan su trabajo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 25 junio

II. TÍTULO DEL TALLER: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- ❖ Ambiente amplio

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica hoy jugaremos a globo aerostático y a la extinción de la tierra para ello formaremos equipos de 6 personas: donde cada uno de los participantes tiene un rol asignado:
 - ❖ un sacerdote
 - ❖ una periodista de la prensa rosa
 - ❖ una enfermera
 - ❖ un asesor político
 - ❖ una profesora de educación secundaria
 - ❖ una funcionaria del Instituto Nacional de Estadística
- Luego se plantea una determinada situación:
- “Un meteorito cae en el océano creando una ola gigante que deja sumergidos todos los continentes del planeta.

- Sin embargo, tú y otras cinco personas os encontráis sobrevolando el Parque Nacional en un globo aerostático. Después de unas horas, comienza a perder aire pero veis una isla. El mar está lleno de tiburones hambrientos y la única forma de que el globo llegue a la isla es tirar a uno de los ocupantes”.
- Se debe establecer un debate para decidir quién será el que abandone el globo.
- Hay que cumplir las premisas de que: sois los únicos supervivientes y hay que asegurar la continuación de la especie; debe tomarse la decisión unánimemente; ninguno de los participantes puede abandonar voluntariamente el globo y todos deben exponer sus argumentos.
- El facilitador indica que inicia la dinámica.
- Brindado el tiempo el facilitador invita a un representante del equipo a exponer sus decisiones.
- El ponente finalmente expresa que con esta dinámica se puede analizar el proceso de toma de decisiones en equipo y ver los procesos de comunicación, así como analizar la capacidad de cooperación, de poner en práctica la ayuda, la igualdad, se pueden observar también la iniciativa y el liderazgo, y como todas estas capacidades permiten solucionar un conflicto.
- Muy bien maestros felicitaciones.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS GENERALES

1. I.E. : N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora : Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 27 de junio

II. TÍTULO DEL TALLER: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS 2

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- ❖ churro de gomaespuma

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica la dinámica de hoy es "El nombre que te pilló" esta consiste que todos estemos en el centro del ambiente y crear un círculo, me coloco en el centro con el churro de gomaespuma
- Una persona del círculo dice un nombre y ésta, a su vez tiene que decir otro antes de que le dé con el churro de gomaespuma en la cabeza
- Cuando le doy a alguien, yo ocupo su lugar y la otra persona pasa al centro con el churro
- Así continúa el juego hasta nombrar a todos/as
- Muy bien maestros
- El facilitador indica hoy vamos a empezar de una manera distinta, vamos a hablar de que los conflictos ¿podremos evitarlo? ¿por qué? Si bien es cierto en la pedagogía si no existe un problema o conflicto cognitivo no hay aprendizaje, lo mismo sucede en

las interrelaciones son inevitables y necesarios. El objetivo no es eliminarlos o soslayar constantemente, sino saber encauzarlos. Lo que no significa que hay que buscarlos, ni crear ocasiones de que se den. Lo importante es saber que para que haya crecimiento y maduración de las personas y grupos son necesarios los conflictos. Por ello hay que verlos de forma positiva, como ocasión de toma de conciencia y cambio a mejor.

- El objetivo es resolver los conflictos obteniendo mejoras para cada una de las partes. Pero esto no siempre es posible, ya que hay conflictos que no tienen solución inmediata. En este caso el objetivo no es la resolución, sino la regulación, que permite vivirlos de forma lo más constructiva posible.
- Ahora nuestra siguiente dinámica es dinámicas paralizantes en la resolución de conflictos. Esta consiste en analizar los obstáculos que impiden que normalmente se haga una gestión madura de los conflictos, para ello cada equipo tiene un conflicto que haya sucedido en la escuela, van a intercambiar sus ideas, experiencias y van a escribir que obstáculos han tenido para resolverlos, pueden ser: normas sociales, institucionales, valores transmitidos en la educación, déficits educacionales, déficits de autoestima, sentimientos etc.
- Se brinda tiempo y se invita a los docentes a pegar sus papelotes y que un representante lo pueda exponer.
- Muy bien maestros.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS GENERALES

1. I.E.: N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora: Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 1 de Julio

II. TÍTULO DEL TALLER: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS 3

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- ❖ churro de gomaespuma

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comporte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica la dinámica de hoy es la dinámica de resolución de conflictos:
- Se trata de un juego de roles sobre un conflicto en un aula. El escenario es una clase para ello tendremos como protagonistas
 - ❖ Un maestro: cuyo rol es, Llamas al estudiante a la pizarra para que resuelva una división. Tus estudiantes nunca te han dado "problemas". En caso de que no salga a la primera, como maestro tendrás que esforzarte en que salga, o bien en que te responda de alguna manera, ya que tu situación es incómoda ante la clase.
 - ❖ El estudiante: expresa el facilitador un poco de lo que le paso la noche anterior ha habido una fuerte disputa familiar en su casa. La situación es muy

tensa y sólo tiene ganas de llorar, pero no ha tenido otro remedio que asistir a clase. Has oído tu nombre, pero sabes que si sales a la pizarra no podrás seguir aguantando las lágrimas. Sólo darás explicaciones si alguien muy cercano sabe inspirarte confianza y llegar a ti.

- El facilitador indica: El maestro, llama al estudiante a la pizarra para hacer un ejercicio o algo similar. El estudiante no responde. A partir de ahí el juego continuará desde las consignas propias de cada rol.
- Después de unos 10 minutos se procede a la evaluación.
- El resto del grupo como observador, para intentar brindar posibles soluciones u otras formas de enfrentar el conflicto.
- EVALUACIÓN: ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Sabes qué sentía la otra persona?
¿Cuál es el/los conflicto/s? ¿Qué actitudes se han dado?
- Los participantes brindan u torbellino de ideas sobre posibles actitudes a adoptar. Selección de ellas.
- El facilitador resalta lo tratado la sesión anterior: Si bien es cierto en la pedagogía si no existe un problema o conflicto cognitivo no hay aprendizaje, lo mismo sucede en las interrelaciones son inevitables y necesarios.
¿Hoy para quien es el aprendizaje?
- El objetivo no es eliminarlos o soslayar constantemente los conflictos, sino saber encauzarlos. Para ello hay que verlos de forma positiva, como ocasión de toma de conciencia y cambio a mejor.
- El objetivo es resolver los conflictos obteniendo mejoras para cada una de las partes.
- Finalmente, cada un compromiso para solucionar los conflictos que comúnmente tiene
- Muchas gracias por su participación.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS GENERALES

1. I.E.: N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora: Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 3 de Julio

II. TÍTULO DEL TALLER: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS 4

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren como parte de un equipo eficaz de su trabajo diario, reduciendo los niveles de estrés y conflictividad, finalmente promoviendo la convivencia pacífica.

IV. MATERIALES

- ❖ Churro de gomaespuma

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica la dinámica de hoy es la dinámica de resolución de conflictos, para ello se divide a la gente en tres grupos iguales.
- Cada grupo son los habitantes de un planeta y se les explica las características de este grupo (hoja adicional) y que deben actuar como tal.

ROLES: SÉCULAX-SECULORUM. -Sois muy religiosos/as. -Vuestra sociedad es jerárquica. -Tenéis un/a líder a quién debéis proteger a toda costa (elegidlo ahora). -Vuestro saludo es una profunda reverencia. -Padecéis una grave enfermedad que sólo podéis curar revolcándoos sobre el suelo del planeta Rurálix. (Incluido el/la líder).

AFRODITANIA. -Vuestro máximo objetivo en la vida es ser felices y reproduciros. -Tenéis un comportamiento sexual muy liberal. -Para reproduciros sólo podéis aparearos con seres de otros planetas. -Sois bastante individualistas.

- Vuestro saludo consiste en frotaros las narices con el otro.
- RURALIX. -En vuestro planeta vivís de la agricultura.
 - Sólo recogéis la cosecha un día al año. Hoy es ese día
 - No tenéis jefes. Para decidir algo os tenéis que poner todos de acuerdo.
 - Sois pacifistas y no violentos. -Vuestro saludo es un abrazo.
 - Marcáis la frontera de vuestro territorio para que seres de otros planetas puedan distinguirla (hacerlo ahora).
 - Vuestro planeta es inexpugnable. Nadie de otro planeta puede entrar en él.
 - Sólo pueden entrar el día de la cosecha. Seles recuerda que no deben dejar de actuar conforme se les indico
- El facilitador indica: Se produce el encuentro entre los habitantes de los tres planetas. Se deja un tiempo prudencial hasta que se puede ver que el choque-conflicto no da más de sí y se les hace reunirse para tomar alguna decisión, en bienestar de la convivencia. A continuación, se deja otros diez minutos para ver cómo actúan. Muy bien.
- Al final es imprescindible realizar una evaluación partiendo de los sentimientos experimentados y comprobando las distintas actitudes y valores aflorados.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS GENERALES

1. I.E.: N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora: Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 5 de Julio



II. TÍTULO DEL TALLER: COMUNICACIÓN ASERTIVA

IV. MATERIALES

- ❖ Papelotes
- ❖ Limpia tipo

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren que cuando hablamos de emociones, no sólo es importante aprender a reconocerlas, aceptarlas y canalizarlas. También es primordial saber **cómo comunicarlas de una manera adecuada** El taller propuesto es para aprender una estrategia de comunicación que permitirá manifestar tus convicciones y defender tus derechos de una forma congruente, directa y equilibrada, respetando a quienes nos rodean.

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica que se agrupen de 6 persona para realizar la dramatización de los siguientes casos:
 1. Técnica del disco rayado: La técnica del disco rayado consiste en repetir varias veces una afirmación sin modificar ni nuestro tono, ritmo y volumen, y sin intención de entrar en ninguna confrontación. Ejemplo:

- No me estas escuchando.
- Sí le escucho, pero justo en este momento, estoy a la vez comprobando sus datos.
- No, no me prestas atención
- Le repito que, si le estoy escuchando, sólo estoy comprobando la información que me ha dado en este momento.

2. Técnica del banco de niebla: La técnica del banco de niebla consiste en otorgarle al cliente la razón, pero no dejando lugar a continuar con el enfrentamiento o discusión. En este caso, hay que tener cierto cuidado al usar esta técnica ya que el cliente puede llegar a sentir que no queremos ayudarlo.

Ejemplo:

- A día de hoy no me habéis solucionado el problema.
- Puede que tenga razón.
- ¡Claro que tengo razón!
- Es posible.
- ¡Claro que es posible!
- Ya, no se lo voy a negar.

3. Técnica para el cambio

Con esta técnica se intenta dar una visión global de la discusión relativizándola para reducir el nivel de agresividad y/o frustración.

Ejemplo:

- No te has enterado de lo que te acabo de decir.
- No le he escuchado con claridad porque estaba comprobando la información que me ha dado.
- ¡Cómo puedes decir eso! Además, tengo prisa
- Mire, con tranquilidad podremos solucionar esto, no obstante, sabe que esto requiere de un tiempo para poder hacerlo por lo que podemos valorar si le merece la pena continuar ahora o en otro momento. ¿Le parece bien?

4. Técnica del acuerdo asertivo: En este caso se intenta llegar a un acuerdo donde se confirma lo que se pueda considerar como error, pero dando como fundamento que en general, no es lo habitual. Ejemplo:

- Cuantas veces lo tengo que repetir.
- Tiene razón al decir que le hemos pedido estos datos en varias ocasiones, pero entenderá que tengo que comprobar que todo es correcto.

5. **Técnica de la pregunta asertiva:** Es contestar a nuestro receptor con una pregunta que pone en positivo lo que se está discutiendo dando además al cliente la oportunidad de afrontar en el mismo sentido la crítica o dificultad que nos haya planteado. Ejemplo:

- Al final no me ha servido de nada.
- ¿Qué cree que podríamos hacer para que esto no volviera a ocurrir?

6. **Técnica de ignorar:** Esta técnica se suele usar cuando en la llamada, el cliente, se muestra muy alterado o enfadado y es complicado mantener una conversación constructiva. En estos momentos tenemos que ser los más empáticos posibles para no despertar ninguna impresión de agresión. Ejemplo:

- ¡Estoy harto de que no me solucionen el problema!
- Ahora está de muy mal humor. De ahí que crea conveniente aplazar esta conversación para otro momento más idóneo.

7. Técnica del aplazamiento asertivo: Esta técnica la usamos cuando no somos capaces en ese momento de dar una solución o respuesta adecuada a la reclamación que nos hace el cliente. Se puede compaginar con la técnica del banco de niebla, si el cliente insiste mucho. Ejemplo:

- Nunca me solucionas ningún problema.
- No es la primera vez que me hace esta afirmación y como sabe ya hemos

Comunicación Asertiva	Características
Conducta no verbal	Sonrisa telefónica Gestos firmes Postura erguida Manos sueltas
Conducta verbal	"Pienso que..." "Siento que..." "Hagamos..."
Conducta paraverbal	Regula la voz Habla fluida Respetar los silencios Entonación agradable

hablado en otras ocasiones de este mismo tema. Le propongo aplazarlo porque en este preciso momento estoy a la espera; pendiente de su reclamación.

- Muy bien maestros, ¿Qué les pareció las dramatizaciones? ¿cómo se sintieron frente a representar el papel? ¿es así su realidad? ¿cuál de las escenas es la más correcta y por qué? Invita a los docentes a participar.
- Finalmente solicita que en grupo realicen cuales son las características de la comunicación no verbal, verbal y de la para verbal. Pegarlo en la pizarra.
- Muy bien maestros.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I. DATOS GENERALES

1. I.E: N° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 9 de Julio

II. TÍTULO DEL TALLER: COMUNICACIÓN ASERTIVA 2

IV. MATERIALES

- ❖ Lápices
- ❖ Tarjetas

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Que los docentes identifiquen y se valoren que cuando hablamos de emociones, no sólo es importante aprender a reconocerlas, aceptarlas y canalizarlas. También es primordial saber **cómo comunicarlas de una manera adecuada** El taller propuesto es para aprender una estrategia de comunicación que permitirá manifestar tus convicciones y defender tus derechos de una forma congruente, directa y equilibrada, respetando a quienes nos rodean.

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comporte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica que hoy se aplicará la dinámica: “Conversaciones asertivas”.
- Posteriormente distribuye una hoja de las habilidades para el círculo de conversación, un lápiz y una tarjeta con tópico a cada participante.
- Divide al grupo en subgrupos pequeños de siete miembros cada uno y les explica que durante los siguientes veinte minutos los participantes: Hablarán con los participantes de su equipo, pero sólo hablarán sobre el tema escrito en la tarjeta o sobre los temas que los demás introduzcan. Practicarán las habilidades enumeradas en la hoja de habilidades por lo menos una vez.

- Mantendrán grupos de seis a siete participantes durante toda la duración de la actividad, esto es, si uno o dos miembros de un grupo se reúnen con otro grupo, uno o dos miembros de ese grupo (al que acaban de integrarse) deberán interrumpir su conversación al instante para reunirse con el grupo de donde provienen esos dos participantes.
- El facilitador contesta cualquier pregunta y supervisa la dinámica.
- Al término de la actividad el facilitador pide a los participantes que formen grupos de cuatro o cinco miembros para discutir sobre las siguientes preguntas:
 - ❖ ¿Cuál de las habilidades de la conversación practicó? ¿Cuál fue la más fácil? ¿Cuál fue la más difícil?
 - ❖ ¿Cuáles palabras o formas de actuar se descubrieron en sus conversaciones, qué puedan hacer más eficaz las habilidades para conversar?
 - ❖ ¿es difícil hacer cambios en su tipo de conversación cotidiana?
- Ahora se le entrega una hoja a cada uno para escribir un compromiso y mejorar su comunicación. Los productos estarán expuestos en un lugar donde frecuenten los docentes. Ahora pueden proceder a pegarlo en la pizarra, muy bien maestro, vamos a compartir sus compromisos.
- Muchas gracias por su atención y participación.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

I. DATOS GENERALES

1. I.E.: N ° 3048 Santiago Antúnez De Mayolo
2. Directora: Rosa Nolasco López
3. Subdirectora: Paoli Aylas Muñoz
4. Docente: Tania Atalaya Juscamaita
5. Duración: 2 horas
6. Fecha: 16 de Julio

II. TÍTULO DEL TALLER: COMUNICACIÓN ASERTIVA 2

IV. MATERIALES

- ❖ Plumones
- ❖ Papelotes
- ❖ Plumones
- ❖ Cinta maskentei
- ❖ Papel de colores
- ❖ Temperas

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Las personas comprenderán y podrán aplicar sus competencias personales y habilidades blandas para lograr sus objetivos estratégicos personales y laborales con una mejor calidad de vida y mayor resiliencia.

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

- Apertura: se da la bienvenida a los participantes se les explica el propósito del taller de hoy y la importancia dentro de su rol de maestro.
- Luego se comparte con ellos las normas que se van aplicar en el desarrollo del taller.
- El facilitador indica hoy vamos a permitir que se agrupen por afinidad en grupos de 5 docentes, muy 2 minutos para realizarlo.
- El facilitador indica el docente asistente les está entregando un sobre a cada equipo ella contiene una pregunta enumerada, lo que debe hacer es dialogar, socializar y llegar a una conclusión con el equipo para responder la pregunta llegando a la conceptualización.

- Finalmente, cada equipo realizara una dinámica, dramatización, juego con todos su compañeros y explicar a sus compañeros su tema.
- Las preguntas a plantear son:
 1. ¿Qué relación existe entre la inteligencia emocional y la reingeniería personal?
 2. ¿Qué son las habilidades blandas y para que nos sirve en la institución?
 3. Si les proponen colocar un porcentaje a las habilidades blandas y conocimientos en su vida diaria ¿Cuánto es el porcentaje que le brindas a ambas para mejorar la convivencia y por qué?
 4. ¿Qué necesita el maestro para transformar su labor y por qué?
 5. ¿Qué necesitan los estudiantes para transformar su vida? Para la respuesta deberá omitir la familia, contextualizarlo directamente al colegio.
 6. Deberán realizar una frase que aplique lo aprendido en los talleres y que promueva la convivencia en todos los actores de la convivencia, ustedes trabajarán fuera del ambiente.
 7. Bueno maestros a trabajar tienen 20 minutos para presentar su trabajo y cinco minutos para exponerlo.
 8. Muy bien maestros felicitaciones esperamos que los talleres realizados les halla brindado oportunidades de cambio, les sirva de herramienta para trabajar con sus estudiantes, finalmente todos nos abrazamos y nos felicitamos por participar activamente.
 9. Muchas gracias.