



ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN

Enfoque por competencias y evaluación formativa. Caso:  
Escuela rural.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Doctora en Educación

**AUTORA:**

Mtra. Quiñones Ramirez, Leonela Betzabe (ORCID: 0000-0003-1474-3211)

**ASESOR:**

Dr. Núñez Lira, Luis Alberto (ORCID: 0000-0003-3542-9117)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y aprendizaje

LIMA — PERÚ

## Dedicatoria

A mis padres, quienes desde su humildad  
me heredaron el gusto por el estudio.

## Agradecimiento

A Dios, por regalarme salud en estos momentos de adversidad.

A mis padres, por su apoyo constante en cada reto que emprendo.

A mis maestros, por sus sabias enseñanzas.

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice de contenidos	vi
Resumen	viii
Abstract	ix
Resumo	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	19
3.1. Tipo y diseño de investigación	19
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	20
3.3. Escenario de estudio	20
3.4. Participantes	21
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.6. Procedimiento	23
3.7. Rigor científico	24
3.8. Método de análisis de datos	24
3.9. Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	26
V. CONCLUSIONES	35
VI. RECOMENDACIONES	37
VII. PROPUESTAS	38
REFERENCIAS	
ANEXOS	
Matriz de categorización	
Constancia de autorización de trabajo de investigación	

Guía de Entrevista

Matriz de desgravación y codificación de la entrevista

Matriz de entrevistados y conclusiones

Rúbrica para evaluar competencias comunicativas

Evidencia de la producción de los estudiantes

Lista de cotejo para evaluar experiencias de aprendizaje

Experiencias de aprendizaje

## Resumen

La presente investigación se realizó con el objetivo de analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la escuela rural en el marco de la educación a distancia para lo cual se utilizó el enfoque cualitativo bajo el diseño de estudio de casos mediante técnica la observación participante.

Los resultados obtenidos durante el estudio evidencian que, en el desarrollo del enfoque por competencias y la evaluación formativa fue necesario proponer actividades complejas para desarrollar el razonamiento, creatividad y pensamiento crítico a través de los procesos de planificación, gestión del aprendizaje y evaluación; sin embargo, algunos estudiantes no lograron mejorar sus aprendizajes, a pesar de aplicarse distintas estrategias y compartir previamente los criterios de evaluación.

Estos resultados permitieron establecer como conclusión que para el desarrollo del enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia es imprescindible gestionar actividades de manera interdisciplinar y priorizando algunas competencias pues, por las limitaciones de comunicación que existen no es posible trabajar todas las áreas que se establece en el currículo. Para ello deben emplearse todos los medios posibles que permitan la evaluación formativa a través del proceso de retroalimentación de proceso y de los productos finales.

**Palabras clave:** Competencias para la vida, pensamiento, evaluación formativa, retroalimentación

## **Abstract**

This research was carried out with the objective of analyzing and explaining how the competency approach and formative evaluation are developed in rural schools within the framework of distance education, for which the qualitative approach was used under the case study design through participant observation technique.

The results obtained during the study show that, in the development of the competence-based approach and the formative evaluation, it was necessary to propose complex activities to develop reasoning, creativity and critical thinking through the planning, learning management and evaluation processes; however, some students were unable to improve their learning, despite applying different strategies and previously sharing the evaluation criteria.

These results allowed us to conclude that for the development of the competency-based approach and formative evaluation in distance education, it is essential to manage activities in an interdisciplinary manner and prioritizing some competencies, because, due to the communication limitations that exist, it is not possible to work all areas that is established in the curriculum. To do this, all possible means must be used that allow formative evaluation through the process of feedback of the process and the final products.

**Keywords:** Competencies for life, thinking, formative assessment, feedback

## Resumo

Esta pesquisa foi realizada com o objetivo de analisar e explicar como se desenvolvem a abordagem por competências e a avaliação formativa em escolas rurais no âmbito da educação a distância, para as quais se utilizou a abordagem qualitativa sob o desenho de estudo de caso através da técnica de observação participante.

Os resultados obtidos durante o estudo mostram que, no desenvolvimento da abordagem por competências e da avaliação formativa, foi necessário propor atividades complexas para desenvolver o raciocínio, a criatividade e o pensamento crítico através dos processos de planejamento, gestão da aprendizagem e avaliação; No entanto, alguns alunos não conseguiram melhorar a sua aprendizagem, apesar de aplicarem diferentes estratégias e partilharem previamente os critérios de avaliação.

Esses resultados permitiram concluir que para o desenvolvimento da abordagem por competências e da avaliação formativa em educação a distância é imprescindível gerenciar as atividades de forma interdisciplinar e priorizando algumas competências, pois, devido às limitações de comunicação existentes, não é possível trabalhar todas as áreas que está estabelecido no currículo. Para isso, devem ser utilizados todos os meios possíveis que permitam a avaliação formativa por meio do processo de feedback do processo e dos produtos finais.

**Palavras chave:** Competências para a vida, pensamento, avaliação formativa, feedback



## I. INTRODUCCIÓN

El mundo globalizado del siglo XXI requiere profesionales altamente competentes que puedan hacerle frente a cualquier situación actuando con sentido ético. De esta manera, las tendencias sociales y económicas actuales han hecho que el Perú replantee las directrices de la política pedagógica que venía desarrollando para adoptar un enfoque que promueva el desarrollo de competencias como principal objetivo. Este cambio surgió en la década de los 90' con una reforma pragmática de la enseñanza – aprendizaje y, aunque en sus inicios sus componentes se trabajaron de manera aislada, con el tiempo han venido entrelazándose gradualmente en los distintos niveles de la E.B.R. Esto, por supuesto, no ha sido de fácil comprensión por los entes de la educación (docentes, estudiantes y padres) pues pasar de una educación basada en conocimientos a una que promueve el desarrollo de competencias sigue generando algunas dudas y discrepancias.

Por ello, la implementación de este enfoque viene presentando serias limitaciones pedagógicas, siendo uno de los aspectos más relevantes el relacionado con la evaluación que desarrolla el docente. La propuesta de este enfoque señala que la evaluación formativa es la ideal para lograr competencias, y considera que el estudiante es el actor principal en la construcción de su aprendizaje mediante estrategias como el trabajo colaborativo que le permite dar solución a situaciones complejas que el docente plantea. El concepto de evaluación formativa ha ido cambiando con el tiempo, desde autores como Scriven y Bloom hasta llegar a la propuesta de (Seadler, 1989) en el que plantea que esta evaluación es importante tanto para el maestro (porque le permite tomar decisiones sobre su práctica pedagógica) como para el estudiante (pues le permite desarrollar su autonomía y aumentar su confianza).

Como puede observarse, la preocupación por la evaluación no es reciente, pero es hasta hoy que se viene entendiendo la naturaleza de la misma, pues a pesar de haberse puesto énfasis a este aspecto en la pedagogía nacional, existe aún mucho desconocimiento sobre este enfoque, entre otras cosas, debido a la poca comprensión del concepto de “evaluación formativa” y los procesos o actividades

que ésta requiere para desarrollarse adecuadamente pues, durante mucho tiempo la evaluación que ha primado ha sido la tradicional. Al respecto; (Bizarro, Sucari, W., & Quispe, A., 2019) señalan que, efectivamente; es un tema que no ha sido comprendido por los docente y esto se evidencia en el continuismo de la evaluación sumativa a pesar de tener un marco normativo aprobado por el Ministerio de Educación en el año 2016, a esto, debemos agregar que este tipo de evaluación demanda mucho trabajo y tiempo, hecho que podría ser otra de las limitaciones para su implementación ocasionando que, los estudiantes no alcancen los niveles de aprendizajes esperados.

Asimismo, es preciso recordar que la evaluación formativa es un proceso permanente, hecho que implica un acompañamiento constante en el trabajo de los estudiantes lo que muchas veces puede llegar a ser tedioso; sin embargo, la retroalimentación es la clave para lograr el éxito del desarrollo de las competencias y al respecto (Canabal & Margalef, 2017) indican que su efectividad tiene como momento principal la comunicación constante que realizan el docente y estudiante.

En un contexto de educación a distancia, desarrollar competencias y evaluar formativamente enfrenta situaciones que son más complejas, siendo de preocupación, por ejemplo: la poca o inestable conectividad, la falta de acceso a medios virtuales por parte de los estudiantes y docentes, el desconocimiento del uso de aplicaciones para el desarrollo de las sesiones y otras muchas de las que ya hemos sido testigos; por eso planteamos la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la escuela rural?

La presente investigación tiene importancia debido a que es preciso conocer cómo se vienen desarrollando las competencias y la evaluación en el ámbito educativo rural. Desde la incorporación del enfoque por competencias a la educación nacional esta ha tardado en entenderse en su sentido real, pasando por la adopción gradual de sus componentes año tras año y de nivel en nivel hasta ser en la actualidad el norte que rige el currículo. Este, por su puesto, ha traído de forma inherente una evaluación para el aprendizaje, es decir; una evaluación formativa que valora el actuar competente de los estudiantes en distintas situaciones

propiciadas para observar su desempeño. Sin embargo; su implementación aún presenta dudas por una gran parte de los docentes de la educación básica regular siendo precisa la capacitación constante por parte de las diversas instancias educativas para mejorar el trabajo pedagógico y por ende el aprendizaje estudiantil pues valgan verdades, no se está implementando certeramente. (Díaz, 2019) indica que, cuando se pretende innovar en educación sin definir con claridad los conceptos o teniendo como respaldo un marco teórico definido se corre el riesgo de descontextualizarla o reducirla a tareas poco significativas e inapropiadas.

Es por este motivo que se ha puesto especial interés en la zona rural de la Provincia de Oyón para describir si la gestión educativa descentralizada está teniendo efectos positivos y se viene implementando de manera satisfactoria en alineación con las exigencias educativas nacionales. Al respecto, (Acosta & Finol, 2015), señalan que, debido a los cambios de la actualidad, se requiere un mejor y mayor dominio de las competencias para que podamos desarrollarnos en todos los ámbitos, sobre todo en el laboral. Respecto a la evaluación formativa, (Moreno, 2016) es certero al mencionar que este tipo de evaluación favorece a estudiantes, maestros y padres; pero, además, a directores y políticos.

Centrándonos en los tres primeros, el autor señala que los estudiantes aumentan la confianza que tienen en sí mismos, en especial aquellos que han tenido menores resultados ya que por sí solos se hacen responsables de las acciones que deben tomar para mejorar su aprendizaje. En el caso de los maestros, éstos realizan una evaluación más eficiente desde las aulas al observar detenidamente los distintos aspectos del actuar de los estudiantes. Por último, los padres también son beneficiados con la evaluación formativa pues, se enteran de manera oportuna de los avances y dificultades de sus hijos y de esta manera pueden contribuir a mejorar su desempeño.

Según lo expuesto, la evaluación para el aprendizaje es el camino para mejorar los resultados educacionales; pero en contraparte también hace referencia que un punto no considerado es que aún no se ha invertido lo suficiente en la masa del profesorado su “práctica evaluativa” por lo que propone iniciar con programas de mejora profesional que partan de los mismos maestros para que adquieran la

experticia necesaria y realizar de manera óptima una adecuada evaluación para el aprendizaje.

Asimismo, en cuanto a la justificación práctica, los resultados de la presente investigación ofrecen información veraz respecto al desarrollo del enfoque por competencias y evaluación formativa que se viene trabajando lo cual puede ser utilizado como insumo para la toma de decisiones pedagógicas y de gestión de la comunidad educativa. Por otro lado, la justificación teórica se basa en el enfoque por competencias y busca contrastar si se está aplicando la teoría en la que tiene respaldo para desarrollar adecuadamente el enfoque educativo que ha adoptado la educación nacional y mejorar los resultados en cuanto al logro de competencias establecidas en el currículo peruano.

Desde la justificación metodológica, se realizó la revisión de diferentes fuentes bibliográficas relacionadas con el tema para reconocer cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en una escuela rural, del mismo modo se elaboró la matriz de categorización y se aplicó un instrumento de evaluación (rúbrica) para valorar las actividades y productos de los estudiantes seleccionados, una lista de cotejo para evaluar el trabajo del docente y una entrevista a los expertos.

Por todo lo expuesto, cabe mencionar que el objetivo general de la presente investigación fue analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la escuela rural, mientras que los objetivos específicos fueron analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje, analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza; analizar y explicar cómo se desarrolla la evaluación en los estudiantes y analizar y explicar cómo se desarrolla la evaluación en los docentes.

## II. MARCO TEÓRICO

En el contexto peruano, son muy pocas las investigaciones cualitativas que podemos encontrar respecto al enfoque por competencias y evaluación formativa; sin embargo, podemos mencionar el de los autores (Huerta, Penadillo, & Kaqui, 2017) quienes realizaron un estudio de investigación-acción con el objetivo de mejorar el currículo universitario con enfoque por competencias de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo (UNASAM) teniendo como participantes a 60 docentes de distintas carreras profesionales con la cual obtuvieron como resultado la construcción de un currículo basado en competencias que cumple con los lineamientos universitarios y en donde participaron los distintos miembros de las comisiones relacionadas al currículo.

También tenemos el de (Joya, 2019) quien su investigación del mismo tipo y diseño en una institución limeña, señala que la evaluación formativa es determinante en el proceso de enseñanza – aprendizaje ya que permite que los estudiantes sean capaces de construir de manera autónoma su propio aprendizaje. Asimismo, resalta que mientras los docentes tengan más información sobre el tema tendrán más y mejores herramientas para desarrollarla pues les aporta seguridad en el ejercicio docente. Su objetivo principal durante la investigación fue valorar los aspectos cognoscitivo, didáctico e instrumental que utilizan los docentes del nivel secundario con la cual pudo concluir que los maestros aplican permanentemente este tipo de evaluación porque conocen sobre el tema y buscan experiencias exitosas de otros maestros que vienen aplicándola también teniendo como resultado que gran parte de ellos fomentan la participación oral, el trabajo cooperativo y la utilización de rúbricas.

Por otro lado, (Medina & Deroncele, 2019) realizaron un análisis documental sobre la evaluación formativa desde la perspectiva docente con el propósito de sistematizarla epistemológicamente. Este trabajo pudo encontrar que si bien es cierto que el docente elabora la planificación de la enseñanza y los criterios de evaluación, también es cierto que ha aprendido a ejecutarla de manera mecanizada que muchas veces lo aleja del evaluar formativo, por ello: incide en que la reflexión pedagógica es una actividad necesaria e importante que influye en la mejora de los

aprendizajes pues ayuda al docente a identificar aspectos como qué es lo que ha logrado aprender el estudiante y qué es lo que aún no ha logrado. Esta investigación concluye que, la evaluación no debe estar sujeta a aspectos normativos y que, por el contrario, es efectiva en la medida los estudiantes logren mejorar sus aprendizajes.

Además, (Zeta & Jiménez, 2020) realizaron una investigación correspondiente al paradigma cualitativo con diseño no experimental para evaluar los planes curriculares de una universidad pública teniendo en cuenta los elementos del enfoque por competencias que se viene aplicando con el que se pretende la formación integral de los estudiantes de estudios en Administración de dicha casa superior. Para los autores, este enfoque, que se ha ido implementando en las universidades del país, busca el actuar competente de los estudiantes en los distintos contextos; sin embargo, luego del análisis de los sílabos se concluyó que si bien es cierto que estos planes curriculares incorporan este enfoque educativo es notorio también que, los contenidos presentes en ellos no corresponden a él.

En el mismo año, (Valdivia & Fernández, 2020) realizaron una investigación bajo el enfoque cualitativo de diseño etnográfico y estudio de casos sobre el desarrollo de la evaluación formativa de los docentes del nivel primaria en los ciclos III, IV y V en una Institución Educativa de la región Puno. En este trabajo, se observó que los maestros toman en cuenta las orientaciones brindadas por el Ministerio de Educación para realizar este tipo de evaluación y que no lo hacen solo al final de un periodo (bimestre o trimestre) sino que es un proceso constante en el quehacer de los docentes en donde se promueve la autoevaluación (desde la autorregulación de los aprendizajes), coevaluación y heteroevaluación con guías elaboradas que permiten su realización, además utilizan dispositivos que le facilitan la interacción con los estudiantes; sin embargo, se resalta que las actividades propuestas para el proceso de aprendizaje no contemplan del todo actividades o situaciones significativas o auténticas.

Dentro de los antecedentes internacionales del presente estudio, encontramos el de (García & Valencia, 2014) quienes desarrollaron un estudio cualitativo de tipo etnográfico y fenomenológico con el objeto de analizar la

planificación didáctica de los docentes mexicanos de la escuela normal de Atlacomulco teniendo en cuenta la inclusión del enfoque por competencias en su plan de trabajo. En ella pudieron observar que los docentes cumplen con la actividad de planificar los documentos que son necesarios para realizar su trabajo pedagógico, pero no se aplica adecuadamente los procesos que se han establecido en su programación teniendo un impacto negativo en los estudiantes. Los investigadores hacen hincapié en que al hablar del enfoque por competencias se hace referencia a la actividad vivencial de los estudiantes o del desarrollo del aprendizaje basado en problemas, además de la evaluación auténtica los cuales no han sido evidenciados durante su investigación.

Asimismo, tenemos la investigación de (Robles & Estévez, 2016), quienes desarrollaron un estudio de tipo documental en donde analizaron los problemas didácticos surgidos a partir del desarrollo del enfoque basado en competencias por parte de los docentes universitarios de México. En ella, las autoras señalan que este modelo educativo no ha tenido éxito debido a las políticas de estado que se han venido adoptando las cuales han repercutido en el descuido del sector educativo. Además, sugiere que se incrementen las capacitaciones docentes sobre lo que significa desarrollar competencias puesto que debido a las distintas concepciones que se adoptan sobre el tema no se tiene claro aún cuál es la verdadera esencia de lo que significa “competencia”. Finalmente, llegaron a concluir que uno de los desafíos más importantes que afronta la educación mexicana es que los docentes de educación superior no cuentan con una formación pertinente respecto al enfoque mencionado por lo que no se desarrolla eficazmente en las aulas.

A su vez, (López, León, & Pérez, 2018), afirman que el enfoque basado competencias representa una evolución en el ámbito universitario; sin embargo, el trabajo que realizan las distintas instituciones no ha sido suficiente debido a que no solo se requieren modificaciones de tipo estructural, sino que también respecto a la cultura docente en relación a su trabajo pedagógico. El objetivo de la investigación se centró en conocer las percepciones de los docentes universitarios de España respecto a este enfoque y para ello utilizaron el método cualitativo, obteniendo como resultado que los docentes universitarios presentan limitaciones para incorporar las

competencias transversales a su plan de trabajo, además no consideran que el enfoque por competencias sea la solución para mejorar la calidad educativa, sino que proponen una solución más global en donde se observan distintos aspectos, no sólo el curricular.

Años más tarde, (Marchena & Recinos, 2020) realizaron un estudio cualitativo de enfoque exploratorio en estudiantes de bachillerato de la Universidad de Costa Rica con el propósito de reforzar las actividades de enseñanza de los docentes bajo el enfoque por competencias que se viene aplicando en el país, conocer la percepción de los estudiantes sobre este enfoque y finalmente producir un manual con estrategias que los docentes pueden aplicar en su práctica. Este enfoque es para las autoras, un nuevo paradigma que no necesariamente ofrece las mejores alternativas para enfrentar los cambios del mundo moderno puesto que las demandas van cambiando constantemente. El trabajo les permitió a las investigadoras establecer como conclusión que el manual producido por ellas es una herramienta funcional y relevante que permite fortalecer la enseñanza del profesorado del curso mencionado.

Por último, (Camacho, 2020) realizó una investigación teórico – metodológica con el propósito de analizar y reflexionar sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje a partir de la implementación del enfoque basado en competencias en los Colegios Técnico – Profesionales de Costa Rica. Para este trabajo, la autora elaboró la narrativa fundamentada con la narración de docentes y estudiantes sobre las percepciones de competencia y evaluación. En este estudio los docentes indicaron que existía una discordancia entre el enfoque por competencias y la evaluación que estaba regulada en el Reglamento de Evaluación de Aprendizajes, sin embargo, la investigadora pudo constatar que este documento especificaba diversas alternativas de evaluación que permitían valorar el desarrollo de competencias llegando a concluir que muchos docentes a pesar de contar con un documento normativo no ponen en práctica estas indicaciones. Por ello, se hace imprescindible que se tenga en cuenta enfatizar en la fundamentación teórica y práctica para que los docentes puedan comprender y aplicar el enfoque adecuadamente.



En cuanto a la evaluación formativa, tenemos la investigación de los autores (Ávila & Paredes, 2015) quienes afirman que evaluar es un proceso educativo complejo en donde el docente requiere conocer la naturaleza de su implicancia. En su investigación de tipo descriptiva, plantean como objetivo de investigación analizar los distintos elementos que presenta la evaluación desde el enfoque por competencias llegando a concluir que, para evaluar, los criterios deben ser conocidos por docentes y estudiantes, del mismo modo, que las tareas propuestas para la enseñanza deben ser pertinentes a lo que se pretende evaluar para lograr un aprendizaje significativo. Del mismo modo, (Araujo, 2016) realiza un estudio del mismo tipo para analizar la formación del profesorado rural de un estado venezolano llegando a concluir que los docentes carecen de una formación pedagógica con teorías actuales lo que dificulta su trabajo cotidiano.

(Briceño, Chacín, & Lucente, 2016) señalan que la evaluación formativa puede concebirse como un proceso integral en donde se puede observar el avance de los estudiantes en relación a sus aprendizajes. El objetivo de su investigación fue fundamentar la evaluación por competencias desde distintas dimensiones a partir de la experiencia docente y estudiantil, para ello utilizaron el enfoque cualitativo llegando, finalmente, a la conclusión que existen incoherencias entre la teoría y la práctica con respecto a la evaluación formativa, pues aún persiste la aplicación de la evaluación sumativa o tradicional que dificulta el desarrollo de competencias.

Por otro lado, (Angelini, 2016) realiza una investigación de tipo mixto con el propósito de implementar y evaluar la aplicación de la evaluación formativa y compartida en estudiantes españoles de la especialidad de Educación en lengua inglesa, llegando a la conclusión de que este tipo de evaluación (formativa y compartida) tiene un impacto positivo ya que, mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje debido a la interrelación cercana entre docente y estudiante, además, se evidencia un mejor desarrollo de las competencias lingüísticas; sin embargo, la autora también pudo observar que existe cierta desconfianza por parte del alumnado respecto a la autoevaluación y coevaluación.

Además, (Gallardo & Carter, 2016) desarrollan un estudio del mismo tipo con el propósito de analizar la evaluación formativa implementada en estudiantes chilenos de educación superior obteniendo como resultado la aceptación positiva de los alumnos, quienes indican que este tipo de evaluación les ha permitido identificar sus fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje. Asimismo, (García & López, 2015) realizan un estudio de tipo cualitativo sobre el mismo tema con el cual obtuvieron como resultado que la evaluación formativa y compartida no solo es positiva para el estudiante sino también para el docente, ya que en los primeros promueve la autonomía mientras que en los segundos se genera el proceso de autorreflexión que les permite mejorar su práctica pedagógica.

Por su parte, (Pasek & Mejía, 2016) desarrollaron una investigación de tipo cualitativo – etnográfico con el objetivo de diseñar pautas para la evaluación formativa en base a tareas de evaluación realizada por los docentes, llegando a obtener como resultado la incorporación de las diferentes prácticas pedagógicas que los maestros ya desarrollaban al proceso de evaluación formativa, a partir del cual se llegó a conformar un sistema de evaluación organizado y racional.

También (Torres, 2017), realiza una investigación de tipo cualitativa respecto a la evaluación formativa por medio de las redes sociales que realizan los docentes en Bogotá con el propósito de que los maestros reflexionen sobre lo que implica este tipo de evaluación y puedan interiorizarla. Como conclusión se encuentra que, la evaluación formativa por medio del uso de redes sociales es aceptada en cuanto se asuma como una herramienta debido a la accesibilidad de ésta, sin embargo, presenta algunas dificultades entre las que se encuentran que no genera la autorregulación ni autonomía de los estudiantes, así como el “trabajo extra” para los docentes.

(Martínez, Moya, Nieva, & Cañabate, 2019) analizan las percepciones de docente y estudiantes respecto a la evaluación formativa en Proyectos de Aprendizaje Tutorado obteniendo como resultado que los estudiantes se sienten conformes con el proceso de evaluación y coevaluación del proyecto pues les ha permitido desarrollar competencias profesionales. Por otro lado, han observado que la retroalimentación les ha permitido ser más conscientes de su propio proceso de

aprendizaje. Por otro lado, encontramos a (Salas, 2019) quien en su investigación tuvo como objetivo principal describir los criterios de evaluación de la educación superior desde la perspectiva de la globalización en cualquier parte del mundo. Para ello utilizó el diseño longitudinal obteniendo como resultado que, los docentes de educación superior vienen incluyendo distintas actividades y estrategias a su trabajo pedagógico pero que los contenidos que imparten aún siguen siendo tradicionales.

Las categorías del presente estudio tienen sustento en el paradigma constructivista, en donde se señala que, el conocimiento no se adquiere de manera pasiva, sino que es el resultado del actuar del sujeto con el entorno y se construye de acuerdo a limitaciones internas (procesos mentales) y externas (entorno social). Desde la perspectiva cognitiva, (Piaget, Psicología y Pedagogía, 1969) refiere que el conocimiento resulta de un proceso individual que ocurre al interior de las estructuras del individuo en donde se relacionan los saberes previos con los conocimientos nuevos.

En este sentido, el autor señala que el sujeto construye sus propios esquemas mentales cuando entra en contacto con su realidad manipulándola para asignarle un significado; este aspecto hace referencia a que estudiante construye su propia realidad basada en sus experiencias anteriores y en la relación que adopte con el medio en el que se desenvuelva. Siguiendo el mismo enfoque, para (Ausubel, 1976) el aprendizaje es significativo cuando el sujeto capaz de construir “significados”; es decir, cuando le asigna un sentido y relaciona aquello que ya conoce con el nuevo aprendizaje.

Por otro lado, el enfoque socio constructivista, planteado por (Vygotsky, 1979), señala que el aspecto social es necesario para la construcción de conocimientos, centrándose en procesos de colaboración entre los sujetos. En este sentido, en las actividades de trabajo colaborativo en el aula, se evidencia que la interacción de un estudiante con sus pares hace más efectiva su capacidad para desarrollar distintos caminos para resolver cualquier situación y que esta situación es determinante para proponer distintos caminos para lograr resolver problemas. Como puede observarse, esta teoría es la base sobre la que el enfoque por competencias tiene sus cimientos.

Debido al contexto, el desarrollo de la educación a distancia ha obligado a docentes y estudiantes a adoptar una nueva forma de realizar la educación tanto en la enseñanza como en el aprendizaje lo que ha significado un reto para desarrollar competencias y realizar la evaluación. (Ko & Rossen, 2001), sobre el tema, aportan que la educación a distancia es un proceso en el que los actores educativos no comparten el mismo lugar y utiliza distintos medios para poder realizarse entre los que se encuentran el correo electrónico, los videos o la televisión. Esta definición ciertamente coincide con la experiencia que se viene viviendo pues, en nuestro país, docentes y estudiantes se han agenciado de todos los recursos posibles para continuar con el desarrollo del conocimiento. Al respecto, (Kearsley, 2000) menciona que esta forma de educación se caracteriza (entre otros aspectos) por actividades centradas en el aprendizaje del estudiante a partir del uso de distintos dispositivos que generen espacios colaboración los cuales no tienen el mismo impacto en la educación tradicional.

Como mencionan los autores, la educación a distancia requiere del uso de distintos dispositivos, estrategias y formas y, aunque exige salir de nuestra zona de confort, su dominio nos sumerge en un mundo globalizado y cada vez más tecnológico que demanda este tipo de competencias digitales para poder desenvolvemos con idoneidad. Según lo expuesto, en esta modalidad de enseñanza también es posible para seguir desarrollando competencias y evaluación. Para (Tejada & Ruíz, 2016) una competencia es un engranaje de distintos componentes y no la adición de elementos; por eso recalca que, ser competente no solo consiste en tener recursos sino en saber cómo utilizarlos en distintas situaciones. Esto sin duda alguna resulta un cambio de concepción en cómo se produce el aprendizaje, hecho que sugiere un cambio en el modelo formativo de la educación.

(Gutiérrez, y otros, 2017) indican que este concepto aparece como tema novedoso en 1997 en la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) puesto que anteriormente no existía una definición clara de lo que significaba “competencia”. Años después, (Tobón, 2008) asevera que las competencias son procesos en el que los sujetos utilizan el pensamiento complejo

para solucionar problemas poniendo en práctica distintos saberes desarrollados con autonomía. Pero ¿Por qué la educación necesita desarrollar un enfoque por competencias? Debido a los cambios vertiginosos que ha traído consigo la ciencia y la tecnología (producto de la globalización) el mundo requiere personas preparadas para afrontar diversas situaciones, por ello es preciso que sepan movilizar sus habilidades, conocimientos y actitudes para resolver eficazmente cualquier situación problemática.

Asimismo, (Ríos & Herrera, 2017) señalan que el enfoque por competencias sitúa al estudiante en un contexto para que movilice los distintos recursos que posee para resolver un problema determinado con el propósito de realizar acciones pertinentes a la situación. Entonces, se puede deducir que la transmisión de saberes por parte de los docentes a los estudiantes no tiene cabida, sino que por el contrario será la interacción entre estos dos lo que promueve el aprendizaje de este último.

Por su parte, (Zabala & Arnau, 2008) definen la competencia como el uso eficaz de las actitudes, procedimientos y conceptos movilizados simultáneamente para resolver distintas situaciones durante su vida. Con respecto a esta definición, se resalta que, al igual que lo señalado en el Currículo Nacional, el uso individual de estos recursos no representa el desarrollo de una competencia, sino que, por el contrario, deben emplearse indistintamente en las diferentes situaciones en las que se encuentren los estudiantes.

(Alpizar, Arrechavaleta, Baute, & Valdés, 2010) así como (Taillacq, Curbelo, & Urquiola, 2015), coinciden en que una competencia es el desarrollo integral de las distintas dimensiones del ser humano que van a formar parte del aprendizaje para hacerlo eficaz en su desempeño, resolver distintas situaciones y asumir retos. Tal y como lo señalan los autores, ser competente no está centrado solamente en el desarrollo de conocimientos o habilidades, sino que deben éstas combinarse para hacer del estudiante capaz de integrar estos recursos en cualquier circunstancia. Así también, (Urbina, 2011), definen a las competencias desde el ámbito laboral señalándolo como la unión de distintos recursos que se manifiestan en desempeños pertinentes en el trabajo y que estas son el resultado de la capacitación constante del personal.

Frente a este hecho, (Cano, 2015) afirma que existen competencias transversales como la resolución de problemas o el trabajo colaborativo que tienen mayor valor en el desempeño laboral que los adquiridos en la preparación profesional. Por otro lado, (Estrada, 2018) señala que para que el estudiante pueda desarrollar competencias es preciso promover el pensamiento complejo y que éste a su vez debe ser coherente y orientar la reflexión intrínseca para enfrentar múltiples desafíos en cualquier contexto. Para dar mayores luces a este aspecto (Morin, 1994) señala que el pensamiento complejo está basado en el modelo de sistema de la realidad en donde todo está interrelacionado entre sí en un espacio temporal y está sujeto a cambios y no bajo la concepción de la individualidad o fragmentación.

Como parte de este pensamiento complejo podemos mencionar al razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico. En cuanto al razonamiento, según (Iriarte, y otros, 2010) es un “proceso cognitivo básico” mediante el cual podemos aplicar lo que sabemos y está compuesta por premisas, conclusión y la relación lógica entre ambas. En el mismo sentido, (Narváez, 2015) lo considera como una capacidad de proceso información a partir del análisis y síntesis, imaginación, analogías y otros más con el cual se pueden establecer soluciones originales discriminando conceptos reales y abstractos.

Otros autores como (Piaget, 1971) señalan que la creatividad es la manifestación más importante que evidencia inteligencia y que manifiesta el conocimiento del individuo en relación a su contexto. (Dabdoub, (s.f.)) por su parte, señala una persona creativa presenta distintas características o cualidad innatas entre las que se puede destacar “la flexibilidad, originalidad, capacidad para identificar problemas, imaginación, curiosidad, intuición, independencia y apertura” (p.69) y sobre lo expuesto, se puede afirmar que las personas creativas son capaces de combinar estas características de distintas formas para resolver problemas de manera original.

El pensamiento crítico es definido por (Ennis, 2016) como un proceso cognitivo complejo reflexivo y evaluable en el que el sujeto puede realizar valoraciones, relacionar conceptos, emitir opiniones y transformar su realidad frente a situaciones problemáticas en el que se requiere que adopte una postura y

demande una determinada actitud. Por otro lado, para (Bloom, 1971) este proceso está centrado en seis niveles enlazados al aprendizaje los cuales son “el conocimiento, la comprensión, la aplicación, el análisis, la síntesis y la evaluación” en donde se hace notoria la complejidad entre uno y otro. (Scriven & Paul, 2003) aportan que se puede orientar al estudiante para que defina conceptos, aplica sus ideas, analice situaciones o hechos, sintetice información y evalúe los resultados de manera reflexiva hasta realizar acciones previamente razonadas. En este sentido, el pensamiento crítico presenta dos elementos fundamentales: las destrezas para procesar y producir información y la habilidad para utilizarlas.

También, es importante señalar que, para que un proceso educativo sea exitoso independientemente del modelo o enfoque en el que se base, es necesario tener en cuenta tres aspectos fundamentales los cuales son: La planificación, la gestión del aprendizaje y la evaluación. Sobre el primero (Steiner, 1969) lo define como un proceso que inicia con la definición de los propósitos, estrategias y actividades detalladas y ordenadas para realizar una actividad, pero resalta que este proceso incluye también una evaluación constante mediante la retroalimentación que servirá para retomar nuevamente la planificación; convirtiéndose de esta manera en un proceso cíclico.

(Carriazo, Perez, & Gaviria, 2020) agregan, que consiste en la selección y organización anticipada de las actividades a desarrollar en base a los objetivos educacionales establecidos, teniendo en cuenta el uso de distintos recursos y materiales, las necesidades de aprendizaje, el tiempo y los resultados de procesos anteriores. Además, agrega que puede ser considerado como un instrumento que permite también ejecutar y evaluar las tareas.

Con base a lo expuesto por ambos autores, podemos comprender la importancia de la planificación, pues el punto de partida en donde se definen los propósitos de aprendizaje; las estrategias, métodos y recursos, así como las acciones a realizar en función a las necesidades de aprendizaje considerando un tiempo adecuado. Esta actividad tiene como referente los resultados obtenidos de

procesos anteriores pues junto con la evaluación resultan ser actividades que se preceden una a otra.

Respecto a la gestión del aprendizaje (Fernandes & Guimarães, 2013) la conciben como la técnica o modo en el que se dirigen las tareas durante la ejecución. En este momento se organiza, coordina y distribuyen las actividades que permitan la resolución del problema mediante el uso de distintos recursos y la comunicación permanente. Esta acción permite, en caso sea necesario, reorientar la planificación a partir de las necesidades observadas o a situaciones emergentes que no fueron previstas. Respecto al contexto de educación a distancia (Ardila, Ruíz , & Castro, 2015) aportan que mediante uso de entornos virtuales y las TIC en el aprendizaje ha permitido que los estudiantes puedan flexibilizar sus tiempos, fortalecer el desarrollo de competencias digitales, gestionar su autonomía y promover el trabajo cooperativo.

Finalmente, sobre la evaluación formativa, (Morgan & O'Reilly, 2002) manifiestan que es el impulsor que orienta el aprendizaje y no solo el acto de calificar o asignar un valor al resultado del proceso educativo, en este sentido, genera en los estudiantes la comprensión de los procesos que han seguido en su progreso siendo necesario para todo docente y primordial para el aumento de confianza de los estudiantes.

Por su parte, (Moreno, 2016) señala que es un proceso ordenado cuya finalidad es recoger evidencia sobre lo que el estudiante ha logrado aprender en relación a las metas planteadas. En este tipo de evaluación, los estudiantes participan activamente y con el apoyo de sus maestros van definiendo qué necesita mejorar y cómo hacerlo. Además, el autor hace referencia a (Heritage, 2007) quien considera que tiene cuatro elementos: la identificación del "vacío" que consiste en reconocer cuál es el espacio entre lo que sabe el estudiante y qué es lo que se pretende que aprenda, la retroalimentación con el cual el docente brinda información clara y basada en criterios de evaluación cuál es el nivel logrado por el estudiante,



la participación del alumno mediante la autoevaluación y coevaluación, y finalmente las progresiones del aprendizaje que orientan al logro de los estándares propuestos.

(Bizarro, Sucari, W., & Quispe, A., 2019) manifiestan que esta evaluación se sustenta en los siguientes enfoques: Evaluación de desempeños, evaluación auténtica, evaluación para el aprendizaje, corriente francófona y evaluación de desarrollo. En cuanto al primer enfoque es necesario resaltar que; (Breckler & Wiggins, 1989) señalan que lo que se evalúa en el proceso de enseñanza aprendizaje es la competencia a partir de una serie de actividades que realiza el estudiante.

A su vez, (Condemarín, 2000) indican que la evaluación auténtica es aquella que permite la observación de las actividades desarrolladas en el contexto real en donde los estudiantes conocen anticipadamente cuáles son los criterios que se consideran en su evaluación. Del mismo modo, para (Black & Wiliam, 1998), la evaluación para el aprendizaje se orienta a cómo aprenden los estudiantes en el aula teniendo en cuenta este aspecto desde la planificación, para ello se centra en la comprensión del propósito de aprendizaje y los criterios de evaluación para que los estudiantes, a través de la autoevaluación, puedan mejorar su desempeño. Por su parte, en la corriente francófona, (Allal & Pelgrims, 2000), junto a otros autores destacan la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación como procesos en donde el estudiante se siente más comprometido con su desempeño.

(Seadler, 1989) enfatiza al respecto que es útil tanto a docentes como a estudiantes resaltando tres aspectos básicos: el aprendizaje esperado, las ideas previas y la manera de pasar de las ideas previas al aprendizaje esperado. Por otro lado, los autores (Atkin, Black, & Coffey, 2001) abordan estos aspectos por medio de tres preguntas claves: ¿Adónde tratas de ir?, ¿Dónde estás ahora? y ¿Cómo puedes llegar ahí? Al mismo tiempo resaltan que para que este modelo evaluativo sea efectivo, es necesario que tanto el docente como el estudiante conozcan los criterios de evaluación, asimismo las actividades que estos últimos realicen deben evidenciarse en tareas concretas que para lograr el propósito de aprendizaje establecido.

Años después, (Shepard, 2019) hace referencia que la evaluación por mucho tiempo estuvo centrada en tareas que no guardaban relación con los propósitos de aprendizaje alejándose de la verdadera naturaleza de lo que significa “evaluar”. Del mismo modo, (Ravela, Picaroni, & Loureiro, 2017), luego de realizar investigaciones en los años 2008 y 2012 sobre la percepción de los docentes señalan que ésta se relaciona con el aspecto actitudinal; sin embargo “no se la concibe como una herramienta que forma parte del proceso didáctico y que tiene una función en el desarrollo del aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento”.

Otro hallazgo es que algunos docentes la conciben como aquella que no tiene calificación, en la que el estudiante se da cuenta sobre qué es lo que le falta estudiar antes de la “prueba” finalmente, un tercer grupo de docentes centra su atención en conocer si el estudiante “entendió o no” pues para ellos, la evaluación formativa consiste en reconocer los procesos cognitivos que lo ayudan a comprender su propio aprendizaje. (p. 143)

Finalmente; (Pérez, Enrique, Carbó, & González, 2017) indican que mediante la evaluación el docente es capaz identificar los avances y limitaciones de los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, asimismo permite determinar qué es lo que se ha logrado y qué falta por lograr, hecho que le permite al docente realizar la reprogramación de sus objetivos y al estudiante dotarle de la información necesaria para autorregular las actividades necesarias para lograr sus propósitos educativos.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

De acuerdo con los objetivos de la investigación, el presente estudio es de tipo básico que según (Gabriel, 2017) se caracteriza por partir de un marco teórico para establecer nuevas hipótesis o contrastarlas con las que existen y de esta manera enriquecer las teorías científicas, asimismo el autor agrega que esta se clasifica en: exploratoria, descriptiva o explicativa. Por las características de nuestro trabajo, esta corresponde al tipo explicativo que, para el autor, se centra en la explicación del hecho o fenómeno de estudio para lo cual es necesario analizar y sintetizar la información. (Soto, 2016) agrega además que, éstas ahondan en explicaciones debido a la necesidad de conocer el porqué de los hechos para interpretarlos y relacionarlos.

Desde esta perspectiva, el diseño en el que se desarrolló nuestra investigación es el estudio de casos que (Yin, 2004) define como un método investigativo de sucesos actuales basado en la experiencia y observación que tienen como asidero postulados teóricos que dirigen el regojo y análisis de información. Es preciso tener en cuenta las preguntas ¿qué? y ¿cómo? que propone el autor para dirigir nuestro estudio pues las respuestas nos permitirán explicar los fenómenos investigados. (Cadena, y otros, 2017) recalcan que este diseño se realiza con la finalidad de comparar la teoría con la realidad y por este motivo es importante recopilar toda la información necesaria sobre el fenómeno investigado.

Tal y como señala el autor, nuestra investigación se centró en la descripción de cómo se realiza el enfoque por competencia y la evaluación formativa en una escuela rural para contrastar estos hechos con los supuestos teóricos sobre los que hemos investigado, lo que permitirá establecer una contrastación de hechos (teoría y realidad).

Sobre el tema, (Jiménez & Comet, 2016) precisan que el estudio de casos es parte de un enfoque y ahonda en la realidad investigando cada uno de estos hechos de manera individual e intensiva. Cabe recalcar que, basándonos en el postulado del autor, la investigación realizada analizó el caso de cada estudiante de manera particular para observar si en el contexto de educación actual vienen desarrollando

las competencias previstas y si la evaluación formativa está cumpliendo su propósito de brindarle autonomía en la mejora de sus aprendizajes.

### **3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.**

En cuanto a las categorías de la investigación, mencionamos las siguientes:

Categoría 1: Enfoque por competencias en el aprendizaje; subcategorías: Razonamiento, creatividad y pensamiento crítico.

Categoría 2: Enfoque por competencias en la enseñanza; subcategorías: Planificación, gestión del aprendizaje y evaluación.

Categoría 3: Evaluación de los aprendizajes; subcategorías: Desarrollo de la autonomía y aumento de la confianza.

Categoría 4: Evaluación de la enseñanza; subcategorías: Atención a la diversidad y mejora de la práctica pedagógica.

### **3.3 Escenario de estudio**

La presente investigación se realizó en la I.E. N°20062 “Alexander Von Humbolt” de la Comunidad Campesina de Mallay, ubicada a 45 minutos del distrito y provincia de Oyón, Región Lima Provincias, con estudiantes del VI ciclo. Esta comunidad es pequeña, cuenta con aproximadamente 500 habitantes y sus pobladores se dedican mayoritariamente a actividades agrícolas y ganaderas por lo que sus ingresos económicos son bajos. Los padres de los estudiantes son personas que en su mayoría han concluido los estudios secundarios, sin embargo; existen también padres cuyo nivel académico alcanza solamente el nivel primario. Este aspecto es importante resaltarlo ya que nos ayudará a comprender que desde las familias muchas veces los estudiantes no reciben orientaciones en las actividades académicas debido al poco conocimiento que sus padres pueden tener sobre los temas de enseñanza.

La I.E. viene trabajando bajo el enfoque por competencias y desde el año 2019 se adoptó con énfasis la evaluación formativa en el nivel secundario realizando la valoración cualitativa a los estudiantes, sin embargo, por la crisis de emergencia sanitaria que viene afectando a nuestro país, se ha dificultado grandemente

continuar desarrollando estas actividades con eficacia debido a distintos factores entre el que destacamos que la comunicación que se mantiene con los estudiantes es dificultosa por la baja cobertura de señal móvil. A pesar de ello, con las orientaciones, los docentes continúan trabajando promoviendo distintas actividades que permitan el desarrollo de competencias, del mismo modo realizan la evaluación formativa mediante la retroalimentación oral (grupal e individual) mediante llamadas a los celulares o por grupos de WhatsApp y de manera escrita (individual) al momento de revisar los trabajos de los estudiantes en donde se aplican los momentos de la evaluación haciendo uso de la escalera de Daniel Wilson.

Consideramos que mencionar estos aspectos nos ayuda a conocer mejor el contexto en el que se viene desarrollando el enfoque por competencias y la evaluación formativa, en donde muchas veces los docentes se ven limitados por las condiciones familiares puesto que el uso de celulares es de manera compartida con otros miembros de la familia. En este sentido, el papel de la investigadora fue describir cómo se realizó el enfoque por competencias y la evaluación formativa en este contexto de educación a distancia en el área de Comunicación en estudiantes del VI ciclo de la E.B.R. en donde fue parte de este proceso y cuya misión consistió en contrastar la realidad que observó con lo que dice la teoría sobre las categorías de enfoque por competencias y evaluación formativa.

### **3.4 Participantes**

En este estudio participaron estudiantes del VI ciclo de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” ubicada en el distrito y Provincia de Oyón de la Región Lima Provincias. Este grupo se tuvo en cuenta debido al acceso que se tiene con el grupo de estudiantes a pesar de la situación de emergencia sanitaria que se viene afrontando en el país.

(Hernández, Fernández, & Batptista, 2010) manifiestan que las investigaciones cualitativas tienen como participantes a personas o hechos que proporcionen información, pero no necesariamente representen a la población estudiada. En este sentido, la investigación se realizó eligiendo intencionalmente a los estudiantes, aunque estos no fueron considerados como muestra, por el

contrario, cada uno será visto como un caso particular, por ende, no se pretendió generalizar los resultados, sino que se mostraron los hechos tal y como sucedieron de manera individual.

### **3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Debido a las características de la investigación se utilizó la técnica de la observación lo que permitió recoger información sobre cómo se desarrollaron las competencias comunicativas en los estudiantes del VI ciclo. (Guerrero, 2016) define esta técnica como la capacidad de examinar algún aspecto de la realidad para estudiarla con detenimiento. Este acto es la parte más importante de todo método científico pues permite conocer un hecho tal y como sucede, asimismo, no deben olvidarse tener en cuenta consideraciones como la planificación de las actividades y el tiempo en el que se desarrollará.

Al respecto, nuestro trabajo desarrolló la observación participante que para (Hernández & Sabater, 2015) es una técnica beneficiosa puesto que permite conocer la visión del observador y la de los sujetos observados de manera real. (Jociles, 2018) también indica que esta técnica se basa en la observación hacia sujetos investigados en su medio natural mediante el uso de instrumentos para registrar a detalle el fenómeno estudiado.

Por otro lado, los instrumentos que se utilizaron fueron las entrevistas a profundidad que se realizaron a los expertos en donde se estructuraron diversas preguntas sobre las categorías de la investigación. (Guerrero, 2016) explica que esta técnica consiste en recopilar información sobre el hecho o fenómeno estudiado. En cuanto a la entrevista estructurada resaltó la rigidez de su aplicación pues esta es elaborada previamente y debe respetar el orden en el que se desarrollan las preguntas debido a la secuencia lógica que presenta. En este momento, el investigador estuvo atento a la información que le brindaron los entrevistados pues de esta manera fue posible comprender mejor la realidad que estudia.

Para valorar los desempeños de los estudiantes respecto al desarrollo de las competencias comunicativas se utilizó la rúbrica pues a partir de las escalas y criterios pudimos identificar el nivel alcanzado por los estudiantes. Este instrumento

es definido por (Cano, 2015) como un padrón de evaluación cuyos criterios siguen cierto nivel de gradualidad en función a ciertos estándares. (Expósito, Nicolau, & Tomás, 2016) consideran también que a pesar de no ser un instrumento convencional sirve para valorar la calidad y el grado de desarrollo alcanzado por los estudiantes en diversas actividades propuestas. En este punto, resaltaremos que se tomó en cuenta el informe individual por cada estudiante, pero además se realizó un análisis general para explicar los logros y dificultades de aprendizaje del ciclo.

Finalmente, se utilizó una lista de cotejo para evaluar las experiencias de aprendizaje elaboradas por la docente, este instrumento presentó 20 enunciados enfocados a evaluar la planificación, gestión del aprendizaje y evaluación.

### **3.6 Procedimiento**

Para la presente investigación se tuvieron en cuenta los siguientes procedimientos: Primero se realizó una búsqueda de información de diversas fuentes que permitirán conocer los antecedentes y el marco teórico, asimismo se envió un documento al director de la I.E. N° 20062 “Alexander Von Humboldt” de la Comunidad Campesina de Mallay, ubicada en el distrito y Provincia de Oyón, Región Lima provincias para solicitarle el permiso correspondiente y darle a conocer los objetivos de la investigación.

En segundo lugar, se realizó la entrevista a los expertos quienes fueron docentes especialistas en el tema mediante una reunión virtual utilizando la plataforma zoom (debido a la situación de emergencia sanitaria que estamos viviendo). Las instrucciones y preguntas se efectuaron de manera individual y directa al momento de realizar la entrevista. En este punto es preciso mencionar que cada experto contestó con absoluta libertad teniendo en cuenta su experiencia y conocimiento del tema sin preocupaciones de si la respuesta brindada es correcta o no, debido a que lo que se busca es conocer su propia percepción.

Del mismo modo, la técnica de observación se aplicó utilizando una rúbrica para la valoración de los productos enviados por los estudiantes del VI ciclo por medio de fotografías y/o videos y el diálogo directo. Además, para evaluar el trabajo

docente se realizó la elaboración de una lista de cotejo con 20 ítems orientados a medir los aspectos de planificación, gestión del aprendizaje y evaluación.

Por último, se analizaron los resultados y se establecieron conclusiones sobre el desarrollo del enfoque por competencias y la evaluación formativa.

### **3.7. Rigor científico**

Para el desarrollo de la investigación, los instrumentos fueron elaborados de manera meticulosa para medir objetivamente las categorías que se establecieron. Asimismo, para recopilar información del desarrollo de competencias en los estudiantes se realizó una rúbrica con criterios para valorar el actuar en la oralidad, lectura y escritura. Además, para la evaluación del desarrollo de competencias de los docentes se utilizó una lista de cotejo teniendo en cuenta los aspectos de planificación, gestión del aprendizaje y evaluación.

Finalmente, las entrevistas que se realizaron a los expertos fueron transcritas cuidando la exactitud de lo expresado para evitar subjetividades o alterar el trabajo. En todos los casos se actuó de manera neutral y con la veracidad que se requiere en este tipo de investigaciones.

### **3.8. Método de análisis de datos**

El recojo de información se realizó utilizando diversas fuentes lo que permitió comprender en mejor medida el fenómeno estudiado. Sobre ello, (Ramirez, 2016) expresa que la triangulación de datos permite crear instrumentos que contribuyan en la validez, confiabilidad, análisis y cuestiones éticas de la investigación. Al respecto; (Alzás, Casa, Luengo, Torres, & Verissimo, 2016) señalan que la triangulación no solo es necesario para verificar la validez o confiabilidad de la investigación, sino que posibilita adecuar el estudio en función a lo establecido en los objetivos del trabajo. Asimismo, este proceso permite el análisis de datos mediante el uso de un método definido y a partir de él desarrollar diversas técnicas que se relacionen con ese método. Aquí es necesario resaltar que, en ambos casos (uso de método y técnica) el propósito de investigación debe ser el mismo.



De lo mencionado podemos decir que, la triangulación está presente tanto en el diseño y desarrollo de la investigación y brinda la oportunidad de hacerla un procesos más abierto y adaptable en cuanto al uso de métodos lo que hará que el recojo de información sea más valiosa puesto que con seguridad en el camino podrán hallarse aspectos que no estaban considerados pero que son parte de la investigación.

### **3.9. Aspectos éticos**

Para el desarrollo del presente estudio se realizó la solicitud de autorización al director de la I.E. N° 20062 “Alexander Von Humboldt” de la Comunidad Campesina de Mallay. Además, los datos que se recopilaron durante el desarrollo de la investigación fueron analizados sin modificaciones y de manera adecuada teniendo como base los instrumentos señalados que se aplicaron con seriedad a los expertos, docente y estudiantes participantes. Del mismo modo, se mantuvo en reserva los datos de los expertos y estudiantes con el propósito de evitar o causar daño en los sujetos de investigación.

Además, la información utilizada en el marco teórico ha considerado las normas establecidas a fin de evitar plagio o copia sobre los trabajos ya realizados que han servido como referencia. Finalmente, los resultados que obtenidos en la investigación serán usados en beneficio de los sujetos investigados y podrán usarse como referencia para futuras investigaciones.

#### **IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Para la presente investigación se utilizó: una rúbrica de evaluación para las producciones de los estudiantes, una lista de cotejo para evaluar las experiencias de aprendizaje realizadas por la docente del área de comunicación con el propósito de recopilar información en función a los objetivos propuestos y la entrevista a expertos con un cuestionario de 15 preguntas.

En cuanto a la categoría enfoque por competencias en el aprendizaje, se observó que en la producción de textos todos los estudiantes realizaron la adecuación en función a la estructura, propósito y destinatario teniendo en cuenta un lenguaje apropiado para cada caso; asimismo utilizaron distintos recursos como las anotaciones, lecturas e información aportada por los miembros de su familia para la producción de sus actividades y fueron capaces de plantear tesis en función de su experiencia personal; sin embargo, tres estudiantes presentaron mayores dificultades en cuanto a los aspectos formales pues se encontraron distintos errores de ortografía (acentual, literal y puntual).

Asimismo, al momento de realizar las conclusiones, se evidenció que cuatro estudiantes lo hicieron de manera ordenada y precisa utilizando algunos conectores para cohesionar sus ideas, mencionar la importancia del tema y brindar recomendaciones, pero, en contraparte, dos de ellos presentaron dificultades pues, existió redundancia y pocos detalles o explicación de lo expuesto. Además, cinco estudiantes propusieron ejemplos para ampliar el contenido de la información y uno de ellos destacó por proponer soluciones posibles en función a lo observado, también utilizaron distintos materiales de su contexto para la elaboración de sus actividades, pero solo tres de ellos tuvieron en cuenta aspectos como la combinación adecuada de colores, tamaños, tipos de letra y las características de los textos para cumplir con su propósito comunicativo.

Por último, todos demostraron que pueden emitir opiniones sobre información presente en los textos basadas en su experiencia personal, pero solo tres utilizaron argumentos de fuentes confiables para respaldar sus opiniones. También se encontró que los mismo pudieron identificar, comparar y establecer

relaciones con la información de los textos de estructura simple, pero presentaron dificultades si el texto es de estructura compleja.

Respecto a estos resultados, para los expertos Nomberto, Cardalda y Maguiña el enfoque por competencias en la educación a distancia se debe desarrollar de manera interdisciplinar y priorizando competencias en situaciones creativas. Por otro lado, es fundamental promover el desarrollo del razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico en situaciones complejas que le permitan a los estudiantes realizar distintas actividades mediante el uso de estrategias originales para que sean capaces de asumir una posición crítica frente a distintas situaciones.

Para los investigadores (García & Valencia, 2014), este enfoque debe promover el desarrollo de distintas actividades vivenciales mediante estrategias como el aprendizaje basado en problemas que le permitan a los estudiantes movilizar distintas capacidades. En este sentido, teniendo como antecedente la investigación de los autores (Huerta, Penadillo, & Kaqui, 2017) es importante que los distintos actores educativos se involucren en la construcción del currículo y de las experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo de competencias, pues de esta manera todos entienden con claridad el propósito de las actividades y los procesos que estos requieren.

Sobre los hallazgos, (Estrada, 2018) y (Morin, 1994) mencionaron que para gestionar el conocimiento es necesario promover el pensamiento complejo a partir de reflexiones profundas e interdisciplinarias que doten al estudiante de distintas herramientas para resolver situaciones problemáticas. En este sentido, (Iriarte, y otros, 2010) así como (Narváez, 2015) indicaron que mediante el razonamiento es posible que los estudiantes sean capaces de proponer hipótesis, realizar conclusiones a partir del análisis y síntesis y establecer distintos tipos de relaciones para proponer soluciones originales.

(Piaget, 1971) y (Dabdoub, (s.f.)) resaltan que la creatividad es muestra del conocimiento de los estudiantes pues con ella desarrollan la imaginación y la capacidad para reconocer situaciones problemáticas que los motivan a combinar todos sus recursos internos y externos para resolverlos. Del mismo modo, el

pensamiento crítico, según (Bloom, 1971), (Scriven & Paul, 2003) y (Ennis, 2016) permite que se desarrolle la capacidad de reflexión sobre la realidad adoptando una posición crítica basada en argumentos razonables que le ayuden a transformarla en base a su valoración.

En cuanto a la categoría enfoque por competencias en la enseñanza, la docente utilizó tres canales para establecer comunicación con sus estudiantes siendo el principal el WhatsApp (con aquellos que contaban con conectividad) por medio del cual compartió videos, audios, lecturas y mensajes para el desarrollo de las sesiones mientras que, con aquellos que no pudieron acceder a los grupos virtuales lo hizo mediante mensajes de texto para compartir las lecturas, los criterios de evaluación y todo tipo de información y por medio de las llamadas para realizar la retroalimentación.

Al respecto, es importante mencionar que, inicialmente la docente tenía poco conocimiento y dominio sobre las aplicaciones o programas para el desarrollar sus clases; sin embargo, con el paso de las semanas se fue empoderando en el manejo de estos pues las circunstancias así lo requerían, lo que significó que también un aprendizaje para los estudiantes ya que pudo observarse un mejor su dominio y participación en el trabajo.

En la planificación de la docente se observó que todas las experiencias de aprendizaje y sesiones presentaron un título que sintetizaba la actividad y el producto a realizar durante las experiencias de aprendizaje y que estas tomaron en cuenta las necesidades, intereses o problemática de los estudiantes. Además, existió coherencia ente los propósitos de aprendizaje y la situación significativa para elaborar productos que ayudaron a resolver el desafío planteado considerando un tiempo oportuno según la complejidad. Del mismo modo, se observó que en la primera experiencia de aprendizaje la docente no planteó adecuadamente los criterios de evaluación, pero en las siguientes se notó una elaboración más cuidadosa.

Durante la gestión del aprendizaje, la docente comunicó oportunamente los propósitos de la experiencia y los criterios de evaluación en un lenguaje sencillo

para los estudiantes y, mediante distintas actividades promovió la participación respetuosa en el desarrollo de las competencias de oralidad, lectura y escritura considerando un tiempo pertinente con excepción de la primera experiencia de aprendizaje en donde debió ampliarse debido a que el producto requirió de una mayor demanda argumentativa. La docente, inicialmente, no tuvo en cuenta preguntas (o fueron insuficientes) para promover el razonamiento, la creatividad y pensamiento de los estudiantes, pero luego mejoró este aspecto.

Por otro lado, en la etapa de evaluación, la docente promovió la autoevaluación de los estudiantes mediante fichas con preguntas que les ayudaron a reconocer aquello que aprendieron, en dónde tuvieron dificultades, cómo las superaron, y la importancia o aplicación de lo aprendido. También consideró la coevaluación, pero solo se gestionó en las tres últimas experiencias de aprendizaje durante la revisión de los productos y finalmente, la heteroevaluación se realizó mediante preguntas de retroalimentación descriptiva que inicialmente solo señalaban las dificultades o errores, pero luego incluyó los logros y sugerencias para la mejora de sus producciones.

Respecto a este hallazgo, los expertos señalaron que el docente debe realizar una planificación, gestión del aprendizaje y evaluación teniendo en cuenta las características y ritmos de aprendizaje de sus estudiantes y promoviendo el desarrollo del pensamiento complejo para garantizar que se cumpla el perfil de egreso. Por su parte, la especialista Cardalda acotó que, en el contexto de la educación a distancia se deben agotar todos los medios posibles para establecer comunicación con los estudiantes y utilizar estrategias como las preguntas socráticas y la escalera de Wilson para promover el pensamiento complejo (razonamiento, creatividad y pensamiento crítico). Además, mencionó que es necesario que los docentes planifiquen, gestionen y evalúen actividades coherentes y secuenciales en función a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Sobre este aspecto del enfoque por competencias (Robles & Estévez, 2016), indicaron que es importante que los docentes tengan conocimientos sobre la naturaleza de esta propuesta pedagógica a través de capacitaciones constantes y

puedan aplicarla pertinentemente porque de lo contrario podría ocurrir que resulte en el fracaso educativo como ha venido ocurriendo en otros países.

Sin embargo, en oposición a lo expuesto, (López, León, & Pérez, 2018), (Marchena & Recinos, 2020) y (Camacho, 2020) encontraron que los docentes tienen dificultades en el desarrollo del enfoque por competencias pues aún no han comprendido la esencia de este paradigma; también señalaron que este, no representa una verdadera solución educativa que ayude a los estudiantes a desenvolverse en este contexto globalizado debido a que este cambia constantemente y el paradigma adoptado, no.

Además de ello, en la práctica, los docentes no desarrollan con coherencia las competencias y la evaluación formativa a pesar de contar con distintos documentos normativos que orientan su trabajo. En este sentido, (Steiner, 1969) y (Carriazo, Perez, & Gaviria, 2020), aclaran que el proceso de planificación es fundamental para la enseñanza pues en ella se establecen los propósitos de aprendizaje, las actividades a desarrollar, los medios y recursos a utilizar y el tiempo pertinente para la ejecución.

Por otro lado, (Fernandes & Guimarães, 2013) y (Ardila, Ruíz , & Castro, 2015) resaltan que la gestión del aprendizaje debe promover el desarrollo de actividades coherentes y secuenciadas relacionadas a lo establecido en la planificación para que pueda lograrse el propósito. En el contexto de la educación a distancia permite desarrollar la autonomía, las competencias digitales y el trabajo colaborativo. Finalmente, para (Morgan & O'Reilly, 2002), (Heritage, 2007) y (Moreno, 2016) el proceso de evaluación tiene como propósito recoger evidencia del logro de aprendizaje de los estudiantes para determinar qué acciones implementar a partir de los resultados.

En la categoría de la evaluación de los aprendizajes, se encontró que a partir de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación cuatro estudiantes lograron desarrollar su autonomía pues por sí solos aprendieron a identificar sus necesidades de aprendizaje; es decir, fueron capaces de reconocer los aspectos en los que presentaron mayor dificultad para establecer estrategias como la práctica

de lectura individual y familiar o la revisión constante de sus producciones desde la etapa de planificación.

En este aspecto, su trabajo fue más independiente y necesitaron menos frecuencia de acompañamiento de la docente pues recurrían a ella solo cuando las actividades eran más complejas. Además de ello, la autoevaluación permanente permitió que reconocieran aquello que aprendieron, cómo lo hicieron y para qué les serviría lo aprendido lo que aumentó su confianza al momento de participar o realizar las actividades propuestas, mientras que los otros dos estudiantes siempre necesitaron el acompañamiento de la docente.

Para los expertos, la evaluación en el contexto de la educación a distancia tiene como aspecto fundamental la retroalimentación, en donde el estudiante debe ser consciente de lo que se espera de sus producciones o actuaciones a partir de criterios establecidos. Asimismo, este proceso es importante porque permite a los estudiantes, a partir de la reflexión, desarrollar la autonomía y aumentar su confianza mediante el diálogo en la retroalimentación pues les ayuda a comprender que ellos tienen la capacidad de desenvolverse en las situaciones propuestas.

En este sentido (Joya, 2019) y (García & López, 2015) al concluir sus investigaciones indicaron que, la evaluación formativa es crucial durante el proceso de enseñanza – aprendizaje ya que gracias a ella los estudiantes son capaces de desarrollar su autonomía y construir su aprendizaje con espontaneidad, interés y encontrando sentido a lo que aprenden a partir de aportes, comentarios y preguntas. También señaló que los estudiantes son capaces de reflexionar si lo aprendido es aplicable en acciones cotidianas y de esta manera reconocer su importancia.

(Martinez, Moya, Nieva, & Cañabate, 2019) por su parte, enfatizaron que los estudiantes se sienten conformes con este tipo de evaluación pues sienten que efectivamente han podido desarrollar competencias a raíz de esta actividad. Por otro lado, han observado que la retroalimentación de sus docentes les ha ayudado ser conscientes de aquello que están aprendiendo. Al respecto, (Angelini, 2016) encontró que contribuye en el desarrollo de las competencias lingüísticas, aunque

recalcó que los estudiantes tienen desconfianza sobre los procesos de autoevaluación y coevaluación.

Por su parte, (Gallardo & Carter, 2016) agregaron que permiten identificar sus fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y para (Torres, 2017) puede presentar algunas dificultades pues no es posible garantizar la autorregulación ni autonomía de los estudiantes en el proceso evaluativo a distancia. Además, los autores (Seadler, 1989), (Atkin, Black, & Coffey, 2001) y (Shepard, 2019) sobre este proceso, enfatizan la centralidad del estudiantes pues, distinto a lo que se pensaba con anterioridad, para que la evaluación formativa tenga éxito, éste también debe conocer las actividades a realizar y los criterios de evaluación para saber qué es lo que se espera de su actuar.

En la última categoría sobre evaluación de la enseñanza la docente evidenció una mejora en su práctica debido a que inicialmente no se centraba en el análisis del nivel de desarrollo de competencia de sus estudiantes (logros y dificultades) pues solo mencionaba las dificultades, pero al término de cada experiencia de aprendizaje fue tomando en cuenta estos aspectos para realizar la retroalimentación descriptiva (y a veces reflexiva) en función de esos hallazgos. Para lograr este propósito, la docente desarrolló actividades adicionales a las trabajadas en el grupo, como el desarrollo de algunas lecturas complementarias, diálogo reflexivo o envío de videos sobre los aspectos que no fueron esclarecidos.

El análisis y reflexión de la docente en base a las producciones de los estudiantes le permitió centrar su atención en aquellos que no lograron desarrollar las actividades propuestas y a partir de ello, realizó el acompañamiento estableciendo comunicación constante a través de llamadas telefónicas y realizando preguntas y repreguntas para guiarlos de manera más personalizada en el desarrollo de las actividades propuestas.

En este aspecto, los tres expertos coincidieron en que la evaluación formativa permite a los docentes reflexionar su práctica para que adopte nuevas estrategias de enseñanza y sea capaz de atender a las distintas necesidades de aprendizaje,



pues es innegable que existen distintos ritmos de aprendizaje y la presencia de grupos distintos en donde unos necesitan mayor atención que otros.

En este sentido, cabe recalcar que al haberse desarrollado en una educación a distancia los desafíos son mayores para el docente, pues teniendo como referencia la investigación de (Torres, 2017) se puede afirmar que la evaluación formativa a través del uso de redes sociales será óptima cuando sea accesible para todos, aunque esto signifique un trabajo adicional para los docentes y según (Pasek & Mejía, 2016), incorporar esta práctica ayuda en la conformación de un sistema de evaluación consciente, organizado y planificado.

(Medina & Deroncele, 2019) aportan también desde su investigación y resaltan que no solo basta que los docentes planifiquen la enseñanza y definan los criterios a evaluar, sino que al hacerlo deben tener plena conciencia de lo que realizan pues muchas veces estas actividades se automatizan restándole la esencia de lo formativo, por este motivo los autores señalan la importancia de la reflexión docente para identificar los logros y dificultades de los estudiantes. Para (Valdivia & Fernández, 2020), además; es necesario que los docentes tengan en cuenta las orientaciones brindadas por el Ministerio de Educación proponiendo situaciones significativas y realizando la evaluación formativa no solo al final sino también durante el proceso promoviendo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, utilizando medios y herramientas que le permitan interactuar con los estudiantes.

En oposición a lo señalado, para (Araujo, 2016) los docentes no tienen una formación pedagógica acorde a las teorías actuales siendo el aspecto que dificulta su trabajo, para (Briceño, Chacín, & Lucente, 2016), existen discordancias entre lo teórico y el ejercicio docente respecto a la aplicación de la evaluación formativa, ya que aún no se logra entender el sentido de esta y se sigue prefiriendo en muchos casos la evaluación tradicional, mientras que para (Salas, 2019) es cierto que los docentes incorporan estrategias para evaluar formativamente, pero en el desarrollo de las actividades imparten contenidos de manera tradicional.

Para los autores (Ravela, Picaroni, & Loureiro, 2017) y (Pérez, Enrique, Carbó, & González, 2017) los docentes deben considerar a la evaluación como

parte del proceso didáctico y no como una actividad final pues su incorporación permite la mejora de los aprendizajes en distintas áreas, además dota al docente de indicios para identificar los progresos o dificultades de los estudiantes.

Luego de haber analizado los resultados de la investigación, los aportes de los expertos, las investigaciones previas y el aporte del marco teórico encontró que para el desarrollo del enfoque por competencias en el marco de la educación a distancia la docente propuso actividades complejas de manera interdisciplinar para desarrollar el razonamiento, creatividad y pensamiento crítico para ello realiza la planificación, gestión del aprendizaje y evaluación a partir de situaciones desafiantes que contribuyen al desenvolvimiento de los estudiantes.

Del mismo modo, la evaluación formativa que promueve se basa en la retroalimentación tanto en el proceso de construcción del aprendizaje, como en la valoración de las actuaciones o productos finales, pero existen aún estudiantes que no han logrado mejorar en sus aprendizajes, a pesar de que se realizan distintas estrategias y se les da a conocer previamente los criterios de evaluación en un lenguaje comprensible. Por otro lado, también se obtuvo que otro grupo de estudiantes está desarrollando su autonomía y aumentando su confianza a partir del diálogo reflexivo con la docente, en cuanto a esta última se ha generado la reflexión para que pueda tomar decisiones sobre cómo mejorar su desempeño y atender de manera más efectiva a aquellos estudiantes que aún presentan dificultades.

Finalmente, para el desarrollo de ambas categorías (enfoque por competencias y evaluación formativa) la docente recurrió a medios virtuales, programas y aplicaciones para gestionar el aprendizaje en aquellos estudiantes que cuentan con conectividad y con aquellos que presentan estas limitaciones lo hizo por medio de llamadas y mensajes de texto.

## **V. CONCLUSIONES**

Al término de la investigación, se establecen las siguientes conclusiones:

En relación al objetivo general, para el desarrollo del enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia es imprescindible gestionar actividades de manera interdisciplinar y priorizando algunas competencias pues, por las limitaciones de comunicación que existen no es posible trabajar todas las áreas que se establece en el currículo. Para ello deben emplearse todos los medios posibles que permitan la retroalimentación del proceso y de los productos finales.

Con respecto al primer objetivo específico, el enfoque por competencias en el aprendizaje está orientada a promover el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico a partir del desarrollo de actividades desafiantes y contextualizadas que permite a los estudiantes desarrollar distintas habilidades de manera diferenciada y en función a aspectos como la conectividad. Además, es necesario incluir estrategias para promover la reflexión que permitan emitir conclusiones, adoptar posturas y realizar actividades con originalidad y creatividad.

En cuanto al segundo objetivo específico, para el desarrollo del enfoque por competencias en la enseñanza, es sumamente importante y necesario considerar los procesos de planificación, gestión del aprendizaje y evaluación a través del uso de las TICs utilizando todos los medios posibles para transmitir y recibir información. Aunque, debido a las características geográficas de nuestro país, no en todos los casos se realiza del mismo modo; pero, a pesar de ello, el docente debe promover actividades centradas en el desarrollo del pensamiento complejo.

Sobre el tercer objetivo específico, la evaluación en los estudiantes debe tener como eje central el proceso de retroalimentación pues esta contribuye al desarrollo de la autonomía al brindarle oportunidades de reflexión constante que permiten el análisis de sus producciones, del mismo modo aumenta su confianza pues le brinda las herramientas para poder realizar las actividades propuestas teniendo en cuenta sus habilidades.

Por último, la evaluación en los docentes también desarrolla el proceso de retroalimentación que lo ayuda a identificar las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes en función a los propósitos de aprendizaje establecidos, en este sentido, el maestro tiene información sobre los grupos que requieren un acompañamiento más constante, además le permite replantear sus estrategias y actividades contribuyendo a la mejora de su práctica pedagógica.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Se recomienda al directivo de la I.E. realizar capacitaciones a los docentes para realizar adaptaciones curriculares de acuerdo al contexto de los estudiantes a partir de experiencias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de competencias de manera interdisciplinar.

Se recomienda a los responsables del área de gestión pedagógica capacitar a los docentes sobre el uso de estrategias para desarrollar el razonamiento, creatividad y pensamiento crítico con talleres vivenciales según las particularidades de cada área para que puedan ser implementadas en el proceso de aprendizaje.

Se recomienda a los docentes de la I.E. realizar reuniones colegiadas para compartir experiencias y conocimientos sobre los procesos de planificación, gestión del aprendizaje y evaluación tomando en cuenta todos los aspectos correspondientes a cada uno de ellos. Del mismo modo, es necesario incorporar capacitaciones sobre el manejo de distintos programas y aplicaciones que sirvan para la gestión del conocimiento en la educación a distancia.

Se recomienda a los docentes organizar y participar en grupos de interaprendizaje con el propósito de conocer estrategias de retroalimentación, elaborar instrumentos y criterios de evaluación para analizar los procesos de aprendizaje y las evidencias los estudiantes en función a los medios de conectividad con los que cuentan.

Finalmente, se recomienda a los docentes realizar reuniones colegiadas con el propósito de compartir resultados de los procesos de evaluación y reflexionar sobre los resultados para identificar las dificultades de manera institucional y replantear la planificación a corto, mediano y largo plazo.

## **VII. PROPUESTA**

### **“Trabajo colegiado como estrategia para la mejora de los aprendizajes en la educación a distancia”**

#### **1. Justificación:**

Esta propuesta tiene como finalidad implementar el trabajo colegiado interdisciplinar como estrategia para el empoderamiento de los docentes de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” de la provincia de Oyón en el uso eficiente de las nuevas tecnologías de comunicación, el desarrollo de competencias y la evaluación formativa para la mejora de los aprendizajes teniendo como referencia los resultados de la investigación en donde se evidencia que, aunque a pesar de que se han venido implementando distintas estrategias para la gestión del aprendizaje no ha sido favorable en todos los casos.

#### **2. Problema:**

Luego de los resultados de la investigación realizada se logró identificar que existen algunas limitaciones en cuanto al desarrollo del enfoque por competencias y la evaluación formativa puesto que las estrategias que se aplican no tienen el mismo impacto que en la modalidad presencial. Es por este motivo que, aunque la docente considera los distintos aspectos para propiciar el pensamiento crítico y la retroalimentación existen estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje lo que ha llevado a replantear la manera de trabajo en el contexto a distancia.

#### **3. Objetivo general:**

- Implementar el trabajo colegiado como estrategia de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” para empoderar a los docentes sobre el desarrollo del enfoque por competencias, la evaluación formativa y el uso de las TIC en la educación a distancia.

#### **4. Objetivos específicos:**

- Implementar el trabajo colegiado como estrategia de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” para empoderar a los docentes en los procesos de

planificación, gestión del aprendizaje y evaluación promoviendo el razonamiento, creatividad y pensamiento crítico para desarrollar competencias en la educación a distancia.

- Implementar el trabajo colegiado como estrategia de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” para empoderar a los docentes acerca de estrategias para desarrollar la retroalimentación efectiva y reflexiva en la educación a distancia.
- Implementar el trabajo colegiado como estrategia de la I.E. 20062 “Alexander Von Humboldt” para empoderar a los docentes acerca del manejo de distintos programas y aplicaciones (TICS) para gestionar el aprendizaje durante la educación a distancia.

#### **5. Beneficios:**

Los docentes de la Institución Educativa podrán mejorar su práctica pedagógica al conocer y aplicar distintas estrategias para desarrollar competencias en el contexto de educación a distancia, del mismo modo, conocerán estrategias para realizar la retroalimentación y elaborarán instrumentos con criterios de evaluación pertinentes que les permitan recoger información objetiva sobre el desempeño académico de los estudiantes. Por último, desarrollarán sus competencias digitales a partir de la exploración y manejo de distintos programas y aplicaciones.

#### **6. Beneficiados:**

- Los estudiantes: Mejorarán sus aprendizajes mediante el desarrollo de competencias que promueven el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico. Asimismo, desarrollarán su autonomía a partir de la implementación adecuada de la evaluación formativa.
- Los docentes: Tendrán un mejor desempeño pedagógico al gestionar las competencias, desarrollar la evaluación formativa y desenvolverse en el uso de los entornos virtuales.

- La Institución Educativa: Presentará mejores resultados instituciones respecto al aprendizaje de los estudiantes lo que podrá ser valorado y reconocido por los actores externos a ella.

### 7. Cronograma:

N°	Actividades	Cronograma											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1	Revisión y adaptación del Plan de mejora institucional.	X	X										
2	Socialización del Plan de mejora a los docentes de la Institución.			X									
3	Ejecución del plan de mejora.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	
4	Monitoreo de plan de mejora por parte del directivo y coordinador de RED.				X			X			X		
5	Evaluación de los avances y resultados del plan de mejora				X		X		X		X		X
6	Socialización de los resultados.				X			X			X		X

### 8. Presupuesto:

El costo de la propuesta pedagógica será autofinanciado por la responsable de la investigación en coordinación con el directivo y docentes de la institución.



## REFERENCIAS

- Acosta, S., & Finol, M. (2015). Competencias de los docentes de biología en las universidades públicas. *Telos*, 17(2), 208-224. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99340840003>.
- Allal, L., & Pelgrims, G. (2000). Assessment of or in the zone of proximal development. *Learning and Instruction*, 10(2), 137-152. doi: [https://doi.org/10.1016/s0959-4752\(99\)00025-0](https://doi.org/10.1016/s0959-4752(99)00025-0)
- Alpízar, D., Arrechavaleta, D., Baute, M., & Valdés, M. (2010). La formación y desarrollo de los directivos académicos en las instituciones de educación superior cubanas. *Universidad Y Sociedad*, 1(2), 1-14. Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.ph>
- Alzás, T., Casa, L., Luengo, R., Torres, J., & Verissimo, S. (2016). Revisión metodológica de la triangulación como estrategia de investigación. *Investigação Qualitativa em Ciências Sociais*, 3, 639-648.
- Angelini, M. (2016). Estudio sobre la evaluación formativa y compartida en la formación docente en inglés . *Actualidades Investigativas en Educación*, 16(1), 1-21. doi:<http://dx.doi.org/10.15517/aie.v16i1.22614>
- Araujo, M. (2016). Formación del docente de educación media general desde el Enfoque por Competencias. *Scientific*, 1(2), 181-199. doi:<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.2.11.181-199>
- Ardila, J., Ruíz , E., & Castro, I. (2015). Estudio comparativo de sistemas de gestión del aprendizaje: Moodle, ATutor, Claroline, Chamilo y Universidad de Boyacá. *Revista Academia y Virtualidad*, 8(1), 54-65.
- Atkin, J., Black, P., & Coffey, J. (2001). *Classroom assessment and the National Science Education Standards*. Washington, DC: National Academy Press.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa. Una perspectiva cognitiva*. México: Trillas.
- Ávila, M., & Paredes, I. (2015). La evaluación del aprendizaje en el marco del currículo por competencias. *Revista Omnia*, 21(1), 52-65. Obtenido de Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=737/73742121005>

- Bizarro, W., Sucari, W., & Quispe, A. (2019). Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias. *Innova Educación*, 1(3), 374-390. doi:<https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.03.r001>.
- Black, P., & William, D. (1998). Assessment and Classroom Learning. *Assessment in Education. Principles, Policy & Practice*, 5(1), 7-74. doi:<https://doi.org/10.1080/0969595980050102>
- Bloom, B. (1971). *Taxonomía de los objetivos de la educación: Clasificación de las metas educacionales: manuales I y II*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Breckler, S., & Wiggins, E. (1989). Affect versus evaluation in the structure of attitudes. *Journal of Experimental Social Psychology*, 25(3), 253-271. doi:[https://doi.org/10.1016/0022-1031\(89\)90022-X](https://doi.org/10.1016/0022-1031(89)90022-X)
- Briceño, M., Chacín, M., & Lucente, R. (2016). La evaluación por competencias: En búsqueda de respuestas. *Anales de la Universidad Metropolitana*, 16(2), 31-56.
- Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., Salinas, E., Cruz, F., & Sangerman, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 8(7), 1603-1617. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-09342017000701603&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-09342017000701603&lng=es&tlng=es).
- Camacho, S. (2020). Nociones y prácticas evaluativas basadas en el enfoque por competencias implementado en los Colegios Técnicos Profesionales de Costa Rica. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 20(2), 1-36. doi:10.15517/aie.v20i2.41650
- Canabal, C., & Margalef, L. (2017). La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje. Profesorado. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(2), 149-170. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=567/56752038009>
- Cano, E. (2015). Las rúbricas como instrumento de evaluación de competencias en educación superior: ¿Uso o abuso? *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19(2), 265-280. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=567/56741181017>

- Carriazo, C., Perez, M., & Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(Esp.3). doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.3907048>
- Condemarín, M. &. (2000). *Evaluación de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas* (1era ed.). Santiago de Chile: Ministerio de Educación República de Chile. Obtenido de [http://www.rmm.cl/sites/default/files/usuarios/mcocha/doc/201011141500430.libro\\_mabel\\_condemarin\\_evaluacion\\_aprendizajes.pdf](http://www.rmm.cl/sites/default/files/usuarios/mcocha/doc/201011141500430.libro_mabel_condemarin_evaluacion_aprendizajes.pdf)
- Dabdoub, L. ((s.f.)). La creatividad en la escuela. ¿una especie en peligro de extinción? *Ñaque*. Recuperado el Septiembre de 2009, de <http://www.naque.es/revista/articulos/rev30.pdf>
- Díaz, F. (2019). Evaluación de Competencias en Educación Superior: Experiencias en el Contexto Mexicano. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 12(2), 49-66. doi:<https://doi.org/10.15366/riee2019.12.2.003>
- Ennis, R. (2016). Critical Thinking Across the Curriculum: A Vision. *Topoi*, 1-20. doi:doi: 10.1007/s11245-016-9401-4
- Estrada, A. (2018). Complex thinking and the development of transdisciplinary skills in vocational training. *Runae*, 3(3), 177 - 193. Obtenido de <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/118>
- Expósito, M., Nicolau, D., & Tomás, J. (2016). La evaluación por competencias en los grados. Desarrollo de una experiencia en el Grado en Administración y Dirección de Empresas mediante el uso y validación de rúbrica. *Revista Complutense de Educación*, 28(4), 1155-1171. doi:<http://dx.doi.org/10.5209/RCED.51618>
- Fernandes, E., & Guimarães, D. (2013). *Proyectos Educativos y Sociales: Planificación, gestión, seguimiento y evaluación*. (Narcea Ediciones, Ed.) Brasil: Educación Hoy Estudios.
- Gabriel, J. (2017). Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación. *Journal of the Selva Andina Research Society*, 8(2), 155-156. Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2072-92942017000200008&lng=es&tlng=pt](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2072-92942017000200008&lng=es&tlng=pt).

- Gallardo, F., & Carter, B. (2016). La evaluación formativa y compartida durante el prácticum en la formación inicial del profesorado: Análisis de un caso en Chile. *Retos. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 29, 258-263. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3457/345743464048>
- García, M., & Valencia, M. (2014). Nociones y práctica de la planeación didáctica desde el enfoque por competencias de los formadores de docentes. *Ra Ximhai*, 10(5), 15-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134001>
- García, S., & López, V. (2015). Evaluación Formativa y Compartida en Educación Infantil. Revisión de una Experiencia Didáctica. *Qualitative Research in Education*, 4(3), 269-298. doi:<http://dx.doi.org/10.17583/qre.2015.1269>
- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal.*, 1(2), 1-9. doi:<https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Gutiérrez, D., García, L., Pastor, J., Romo, V., Eirín, R., & Fernández, J. (2017). Percepción del profesorado sobre la contribución, dificultades e importancia de la Educación Física en el enfoque por competencias. *RETOS Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 31, 34-39. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3457/345750049007>
- Heritage, M. (2007). Formative assessment: What do teachers need to know and do? . *Phi Delta Kappan*, 89(2), 140-145. doi:<https://doi.org/10.1177/003172170708900210>
- Hernández, M., & Sabater, M. (2015). La observación participante como técnica de investigación social. En *Métodos y técnicas de investigación en Trabajo social* (págs. 175-192). Madrid: Grupo5.
- Hernández, R., Fernández, C., & Batptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta ed.). México DF: Mc Graw Hill.
- Huerta, M., Penadillo, R., & Kaqui, M. (2017). Construcción del currículo universitario con enfoque por competencias. Una experiencia participativa de 24 carreras profesionales de la UNASAM. *Revista Iberoamericana de Educación*, 83-106.
- Iriarte, F., Espeleta, A., Zapata, E., Cortina, L., Zambrano, E., & Fernández, F. (2010). El razonamiento lógico en estudiantes universitarios. Zona Próxima. *Instituto de Estudios en Educación. Universidad del Norte*.

- Jiménez, V., & Comet, C. (2016). Los estudios de casos como enfoque metodológico. *Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades ACADEMO*, 3(2).
- Jociles, M. (2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. *Revista colombiana de antropología*, 54(1), 121-150. doi: <https://dx.doi.org/10.22380/2539472x.386>
- Joya, M. (2019). La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente. *Revista Scientific*, 5(16), 179-193. doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.9.179-193>
- Kearsley, G. (2000). *Online Teaching*. Canadá: Wadsworth.
- Ko, S., & Rossen, S. (2001). *Teaching Online*. USA: Houghton Mifflin Co.
- López, M., León, M., & Pérez, P. (2018). El enfoque por competencias en el contexto universitario español. La visión del profesorado. *Revista de Investigación Educativa*, 36(2), 529-545. doi:<http://dx.doi.org/10.6018/rie.36.2.314351>
- López, M., & León, M. P. (2018). El enfoque por competencias en el contexto universitario español. La visión del profesorado. . *Revista de Investigación Educativa*, 36(2), 529-545. doi:<http://dx.doi.org/10.6018/rie.36.2.314351>
- López, M., León, M., & Pérez, P. (2018). El enfoque por competencias en el contexto universitario español. La visión del profesorado. *Revista de Investigación Educativa*, 36(2), 529-545. doi:<http://dx.doi.org/10.6018/rie.36.2.314351>
- Marchena, P., & Recinos, M. (2020). Estrategias pedagógicas basadas en el enfoque por competencias: una experiencia en el curso de Diplomática. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 15(1), 149-168. doi: <https://doi.org/10.15359/rep.15-1.8>
- Martinez, L., Moya, L., Nieva, C., & Cañabate, D. (2019). Perceptions of Students and Teachers: Formative Evaluation in Tutored Learning Projects. . *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 12(1), 59-84. doi:<https://doi.org/10.15366/riee2019.12.1.00>
- Medina, P., & Deroncele, A. (2019). La evaluación formativa desde el rol del docente reflexivo. *Maestreo y Sociedad. Revista Electrónica para Maestros y profesores*, 16(3), 597-610. Obtenido de <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/4979>

- Moreno, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula*. México: UAM.
- Morgan, C., & O'Reilly, M. (2002). *Assessing Open and Distance Learners*. London: Kogan Page.
- Morin, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo. (Trad. del fr. por Macelo Pakman)*. Barcelona: Gedisa.
- Narváez, F. (2015). *Guía práctica para el examen de ingreso a universidades, evaluación docente y servidores públicos*. Quito: Educatemas.
- Pasek, E., & Mejía, M. (2016). General Process for the Formative Assessment of Learning. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 10(1), 177-193. doi:<https://doi.org/10.15366/riee2017.10.1.009>
- Pérez, M., Enrique, J., Carbó, J., & González, M. (2017). La evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje. *Edumecentro*, 9(3), 263-283.
- Piaget, J. (1969). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: Ariel.
- Piaget, J. (1971). *Epistemología y psicología de la identidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Ramírez, A. (2016). La investigación cualitativa y su relación con la comprensión de la subjetividad. *Humanismo y Sociedad*, 4(2), 1-9. doi:<https://doi.org/10.22209/rhs.v4n2a02>
- Ravela, P., Picaroni, B., & Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes (2da ed.)*. Ciudad de México: Grupo Magro Editores.
- Ríos, D., & Herrera, D. (2017). Los desafíos de la evaluación por competencias en el ámbito educativo. *Educação e Pesquisa*, 43(4), 1073-1086.
- Robles, B., & Estévez, E. (2016). Enfoque por competencias: Problemáticas didácticas que enfrentan el profesorado. *Revista Electrónica Educare*, 20(1), 1-12. Obtenido de Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1941/194143011025>
- Salas, H. (2019). La evaluación formativa orientada al aprendizaje en educación superior a nivel internacional. *Yachay*, 8(1), 570-573. doi:<https://doi.org/10.36881/yachay.v8i1.131>.

- Scriven, M., & Paul, R. (2003). Defining critical thinking. . Obtenido de <http://www.criticalthinking.org/pages/defining-critical-thinking/766>
- Seadler, D. (1989). Formative assessment and the design of instructional systems. *Instructional Science. Educação e Pesquisa*, 119-144.
- Shepard, L. (2019). Evaluación en el aula para apoyar la enseñanza y el aprendizaje. *Los Anales de la Academia Americana de Ciencias Políticas y Sociales*, 683(1), 183–200. doi:<https://doi.org/10.1177/0002716219843818>
- Soto, J. (2016). Fundamentos epistemológicos y cognitivos de las investigaciones sociales y humanas. *Revista de Ciencias de La Educación, Docencia, Investigación y Tecnologías de La Información CEDOTIC*, 1(1), 114-138. Obtenido de <http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/CEDOTIC/article/view/1682>
- Steiner, G. (1969). *Top management planning*. . NY: Mac Millan. New.
- Taillacq, D., Curbelo, M., & Urquiola, O. (2015). Identificación y normalización de las competencias laborales de cargos académicos claves en la Universidad de Cienfuegos. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(1), 13-22. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202015000100003&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000100003&lng=es&tlng=es).
- Tejada, J., & Ruíz, C. (2016). *Evaluación de competencias profesionales en educación superior: retos e implicaciones*. Madrid: Educación XXI.
- Tobón, S. (2008). *Formación Basada en Competencias*. Colombia: Ecoe Ediciones.
- Torres, D. (2017). Social representations of teachers on social media-mediated formative assessment. *Íkala*, 22(2), 255-268. doi:<https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v22n02a06>
- Urbina, C. (2011). Competencias de Enfermería para la seguridad del paciente. *Revista Cubana de Enfermería*, 27(3), 239-247. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-03192011000300008&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192011000300008&lng=es&tlng=es).

- Valdivia, S., & Fernández, M. (2020). La evaluación formativa en un contexto de renovación pedagógica: Prácticas al servicio del éxito. *20(1)*, 1-26. doi:10.15517/aie.v20i1.40159
- Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalbo.
- Yin, R. (2004). *Case study research: Design and methods* (3era ed.). Thousands Oaks, CA: Sage.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2008). *11 ideas clave cómo aprender y enseñar competencias*. España: Grao.
- Zeta, A., & Jiménez, R. (2020). Evaluación de sílabos por competencias en Facultad de Ciencias Empresariales. *Revista Conrado*, *16(75)*, 341-348.



## Anexo 1: Matriz de Categorización

### Enfoque por competencias y Evaluación formativa. Caso: Escuela rural

Ámbito temático	Problema de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Sub categorías	Indicadores	Preguntas a expertos		
Comunidad Campesina de Mallay	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia en una escuela rural?	Analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia en la escuela rural.	Analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje.	Enfoque por competencias en el aprendizaje	Razonamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea hipótesis respecto a un tema.</li> <li>- Deduce el significado de algunas palabras.</li> <li>- Deduce el tema, subtema, propósito comunicativo e intención del autor.</li> <li>- Establece conclusiones.</li> <li>- Revisa permanentemente su texto.</li> </ul>	<p>1- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?</p> <p>2- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué manera el razonamiento desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?</li> <li>- ¿De qué manera la creatividad desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?</li> <li>- ¿De qué manera el pensamiento crítico desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?</li> </ul>		
					Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza recursos y procedimientos.</li> <li>- Propone ejemplos.</li> <li>- Produce textos de manera original.</li> </ul>			
					Pensamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara información.</li> <li>- Opina sobre un determinado hecho</li> <li>- Justifica su postura.</li> </ul>			
			Analizar y explicar cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza.	Enfoque por competencias en la enseñanza	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea un título que sintetiza la actividad y producto a realizar.</li> <li>- Planifica situaciones de aprendizaje que responden a los intereses, necesidades o problemáticas de los estudiantes.</li> <li>- Define propósitos de aprendizaje relacionando la situación significativa y las competencias.</li> <li>- Promueve la elaboración de productos que resuelven un problema o desafío.</li> <li>- Establece el tiempo y recursos de manera pertinente.</li> <li>- Elabora instrumentos y criterios de evaluación que permiten observar los niveles de aprendizaje.</li> </ul>		<p>3- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿En qué medida la planificación del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?</li> <li>- ¿En qué medida la gestión del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?</li> <li>- ¿En qué medida la evaluación del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?</li> </ul>	
						Gestión del aprendizaje			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica oportunamente el propósito de aprendizaje y los criterios de evaluación.</li> <li>- Propone actividades lógicas y secuenciales.</li> <li>- Indica con claridad las consignas.</li> <li>- Asigna un tiempo oportuno.</li> <li>- Promueve la participación de los estudiantes.</li> </ul>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brinda oportunidades para proponer distintas soluciones originales.</li> <li>- Promueve la argumentación y análisis.</li> <li>- Promueve la reflexión sobre el problema.</li> </ul>	
					Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone la elaboración de productos orientados a la valoración del nivel de desempeño del estudiante.</li> <li>- Elabora, en un lenguaje claro y sencillo, criterios de evaluación que describen las características de los productos o actuaciones de los estudiantes.</li> <li>- Vincula los criterios de evaluación al propósito de aprendizaje y producto.</li> <li>- Promueve la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación en distintos momentos de la actividad.</li> <li>- Realiza retroalimentación descriptiva o reflexiva de manera oportuna.</li> <li>- Realiza el análisis y devolución de las evidencias valorando los logros y dificultades en relación a los propósitos de aprendizaje.</li> </ul>	
			Analizar y explicar cómo se desarrolla la evaluación en los estudiantes	Evaluación de los aprendizajes	Desarrollo de autonomía	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define sus necesidades de aprendizaje.</li> <li>- Establece las estrategias o métodos de aprendizaje.</li> <li>- Reflexiona sobre qué, para qué y cómo aprendió.</li> </ul>	4- ¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes? - ¿De qué manera la evaluación formativa promueve la autonomía en el aprendizaje de los estudiantes?
					Aumento de la confianza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica sus logros y dificultades durante el aprendizaje.</li> <li>- Autoevalúa su participación durante las actividades de aprendizaje.</li> </ul>	- ¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aumento de confianza en el aprendizaje de los estudiantes?
			Analizar y explicar cómo se desarrolla la evaluación en los docentes	Evaluación de la enseñanza	Atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orienta la retroalimentación a las necesidades de aprendizaje.</li> <li>- Reajusta las actividades considerando las capacidades y limitaciones de sus estudiantes.</li> </ul>	5- ¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes? - ¿De qué manera la evaluación formativa permite a los docentes atender a la diversidad?
					Mejora de la práctica pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informa a los estudiantes acerca de sus logros y dificultades.</li> <li>- Realiza retroalimentación descriptiva o reflexiva en función a las fortalezas y debilidades de los estudiantes.</li> <li>- Las preguntas de retroalimentación están relacionadas al desarrollo de competencias.</li> </ul>	- ¿De qué manera la evaluación formativa permite a los docentes mejorar su práctica pedagógica?

“Decenio de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”

“Año de la universalización de la salud”

## **CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

El que suscribe, Director de la I.E. N°20062 “Alexander Von Humboldt” de la comunidad de Mallay, del Distrito y Provincia de Oyón, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N°14.

### **HACE CONSTAR**

Que, la Mtra. Leonela Betzabe Quiñones Ramirez, identificada con DNI N° 45607236, estudiante del programa de Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo – Sede Lima Norte, con código de matrícula 1000839031; se le AUTORIZA para que lleve a cabo el trabajo de investigación “Enfoque por competencias y Evaluación formativa. Caso: Escuela Rural” el cual se desarrollará durante el año 2020.

Se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines que crea conveniente.

Mallay, 6 de octubre de 2020

  
  
Mg. Ciles W. Atachagua Oblitas  
DIRECTOR

## **Anexo 2: Guía de Entrevista**

**1- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?**

**2- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?**

- ¿De qué manera el razonamiento desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?

- ¿De qué manera la creatividad desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?

- ¿De qué manera el pensamiento crítico desarrolla el aprendizaje de competencias comunicativas?

**3- ¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?**

- ¿En qué medida la planificación del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?

- ¿En qué medida la gestión del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?

- ¿En qué medida la evaluación del PEA basada en el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico promueve el desarrollo de competencias comunicativas del estudiante?

**4- ¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes?**

- ¿De qué manera la evaluación formativa promueve la autonomía en el aprendizaje de los estudiantes?

- ¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aumento de confianza en el aprendizaje de los estudiantes?

**5- ¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes?**

- ¿De qué manera la evaluación formativa permite a los docentes atender a la diversidad?

- ¿De qué manera la evaluación formativa permite a los docentes reflexionar sobre su práctica pedagógica?

### Anexo 3: Matriz de desgravación y codificación de la entrevista

N°	Pregunta	Entrevistado 1: Sonia Nomberto Bernales	Codificación	Categoría / Subcategoría
1	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?	De manera creativa, como un proyecto de manera interdisciplinar, en este contexto claro que se pueden desarrollar competencias, pero se van a tener que priorizar competencias ya que, no se podrán desarrollar todas, esto en la medida de la creatividad. En la evaluación formativa el maestro debe marcar 3 hitos importantes: 1) Dar a conocer a los estudiantes los criterios de la evaluación de sus productos y su actuación, 2) La interacción para ir retroalimentando y 3) La evaluación de la evidencia frente a la experiencia, proyecto o reto planteado.	De manera creativa, interdisciplinar y priorizando competencias, dando a conocer los criterios de la evaluación, retroalimentando y evaluando la evidencia frente a la experiencia, proyecto o reto planteado.	- Enfoque por competencias - Evaluación formativa
2	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?	Se tiene que promover actuaciones complejas, donde el estudiante no solamente haga uso de algunas capacidades, sino una combinación de varios recursos internos y externos. Teniendo en cuenta que el tema de razonamiento el estudiante tiene que resolver problemas, realizar inferencias, extraer conclusiones y establecer relaciones lógicas. Cuando hacen todo eso, entonces las competencias comunicativas se van desarrollando. Por otro lado, desarrollando la creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas o estrategias y promover algunas soluciones originales. El pensamiento crítico es la postura que tiene el estudiante frente a determinadas situaciones y es importante que la desarrolle porque ayuda a la capacidad de argumentar razonadamente.	Promoviendo actuaciones complejas, teniendo en cuenta el desarrollo del razonamiento mediante la resolución de problemas, realizando inferencias, conclusiones y estableciendo relaciones lógicas, la creatividad mediante la generación de nuevas ideas o estrategias y promoviendo algunas soluciones originales y; el pensamiento crítico mediante la postura argumentada frente a determinadas situaciones.	Enfoque por competencias para el aprendizaje - Razonamiento - Creatividad - Pensamiento crítico
3	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?	Se desarrolla mediante la planificación que es un proceso, una previsión, una hipótesis de trabajo que voy a elaborar de acuerdo a un grupo, a sus características y a sus ritmos de aprendizaje. Es importante que el maestro prevea qué hará, qué desempeños va a movilizar y si los desempeños están alineados con el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico. En la misma ejecución, en cómo el maestro promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico; pensando en la visión que se tiene como país y del perfil de egreso. En cuanto la evaluación formativa, el docente debe promover la autoevaluación. La autoevaluación es una herramienta importante porque el estudiante analiza su producto frente a los criterios claros que ha dado el maestro y observa si lo logró o no.	Se desarrolla mediante la planificación de acuerdo a las características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, además, en la ejecución, promoviendo el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico; pensando en la visión que se tiene como país y del perfil de egreso y mediante la evaluación formativa promoviendo la autoevaluación analizando si su producto cumple o no con los criterios establecidos.	Enfoque por competencias en la enseñanza del aprendizaje - Planificación - Gestión del aprendizaje - Evaluación
4	¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes?	Evaluando el producto y fijándome que el estudiante tenga en claro los hitos o tareas que tiene para cada semana. De esta manera se logrará el desarrollo de la autonomía para que en las siguientes el estudiante realice sus trabajos basándose en los criterios y el producto final esté alineado a los criterios, no se debe dejar de lado la retroalimentación de los maestros. Por otro lado, el estudiante aumenta su confianza cuando reflexiona y se va dando cuenta que hay cosas que ha logrado en función a los criterios de evaluación, pero que también hay cosas por mejorar, lo que conlleva a mejorar en su actuar.	Mediante la evaluación del producto, teniendo en cuenta los criterios de evaluación para desarrollar su autonomía, además aumentando su confianza a través de la reflexión para darse cuenta que hay cosas que ha logrado en función a los criterios de evaluación, pero que también hay cosas por mejorar.	Evaluación de los aprendizajes de autonomía - Desarrollo de la confianza
5	¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes?	A nivel de docente se debe pensar y reflexionar sobre las estrategias utilizadas y los propósitos planteados con los grupos de estudiantes, mediante la retroalimentación se dará cuenta que existen grupos diferenciados en el que algunos estudiantes necesitan más apoyo que otros para seguir desarrollando competencias y, por otro lado, en la retroalimentación el docente también se hace preguntas, por ejemplo: ¿Están aprendiendo?, ¿Estoy asegurándome de que realmente estoy generando aprendizaje?, ¿Los recursos utilizados o la forma como explico hacen que los estudiantes me entiendan? sin necesidad que lo observen y cuando eso pasa, podemos decir que está reflexionando sobre su práctica.	Mediante la retroalimentación, el docente, se dará cuenta que existen grupos diferenciados en el que algunos estudiantes necesitan más apoyo que otros para seguir desarrollando competencias reflexionando sobre qué estrategias debe utilizar con cada uno de ellos, y se fomenta la reflexión sobre su práctica cuando se hace preguntas sobre si sus estudiantes están aprendiendo o no.	Evaluación de la enseñanza a la diversidad de la practica pedagógica - Atención a la diversidad - Mejora de la practica pedagógica

N°	Pregunta	Entrevistado 2: Luz Cardalda Ocaña	Codificación	Categoría / Subcategoría
1	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?	Mediante el desarrollo de distintas actividades tratando de usar todos los medios posibles para contactarse con el estudiante, dependiendo de la conectividad con la que cuenten, elaborando actividades y brindando retroalimentación al producto, aunque lo que queremos también es que la retroalimentación sea de proceso.	Mediante el desarrollo de distintas actividades tratando de usar todos los medios posibles para contactarse con el estudiante y brindando retroalimentación al producto.	- Enfoque por competencias - Evaluación formativa
2	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?	Las competencias en los estudiantes se desarrollan mediante distintas actividades que promuevan, por ejemplo, el razonamiento. Por ejemplo, para trabajar lo que es el razonamiento, podemos usar las preguntas socráticas o la escalera de Wilson. Mediante el uso de estas estrategias lo que se busca es desarrollo de ese razonamiento que le va a llevar a poder enfrentar todas las situaciones que se le planteen haciendo uso de las competencias que va adquiriendo. La creatividad también juega un papel importante y se desarrolla proponiendo actividades en donde el estudiante tenga que buscar distintas estrategias para lograr desarrollarlas. El pensamiento crítico es una de las competencias que se ha puesto bastante en juego en este contexto, porque ahora el estudiante viene adoptando una postura sobre los distintos hechos que vienen ocurriendo, él sabe opinar y en lo que se quiere también es que argumente el porqué de lo que dice.	Mediante distintas actividades que promuevan el razonamiento a través de las preguntas socráticas o la escalera de Wilson para poder enfrentar todas las situaciones que se le planteen, la creatividad; proponiendo actividades en donde el estudiante tenga que buscar distintas estrategias para lograr desarrollarlas y el pensamiento crítico para opinar adoptando una postura con argumentos sobre los distintos hechos que vienen ocurriendo.	Enfoque por competencias para el aprendizaje - Razonamiento - Creatividad - Pensamiento crítico
3	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?	El maestro debe planificar para tener una ayuda que permita observar el desarrollo de las competencias. De la planificación va a depender que se desarrollen competencias e indicar si lo plasmado se cumple. En esta etapa, el maestro ha planteado la adecuación, contextualización y actividades complementarias en base a sus necesidades y contextos. Asimismo, en la gestión del aprendizaje, le corresponde verificar que esas actividades se vayan cumpliendo, para asegurar que está encaminando el desarrollo de las competencias mediante actividades coherentes y secuenciadas. Finalmente, mediante la evaluación formativa se realiza la retroalimentación que es importante porque brinda a los docentes información pertinente para poder atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	Mediante la planificación; adecuando, contextualizando y proponiendo actividades complementarias en base a las necesidades de los estudiantes, asimismo; en la gestión del aprendizaje, le corresponde verificar que esas actividades se vayan cumpliendo, para asegurar que está encaminando el desarrollo de las competencias mediante actividades coherentes y secuenciadas; finalmente, mediante la evaluación formativa se realiza la retroalimentación que es importante porque brinda a los docentes información pertinente para poder atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes	Enfoque por competencias en la enseñanza - Planificación del aprendizaje - Evaluación
4	¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes?	Hoy en día se promueve en los estudiantes la autoevaluación (Los mismos estudiantes van midiendo y cotejando su avance en base al cumplimiento de sus productos), esto hace que sean más autónomos y menos dependientes porque ya saben y tiene en claro que es lo que se busca de ellos. Esto también le da la confianza de saber que lo que están realizando está cumpliendo con lo que se está pidiendo, reforzando su autoestima.	Promoviendo en los estudiantes la autoevaluación ya que, esto hace que sean más autónomos porque ya saben qué es lo que se busca de ellos, además aumenta la confianza de saber que lo que están realizando está cumpliendo con lo que se está pidiendo haciendo que se refuerce su autoestima.	Evaluación de los aprendizajes de autonomía de la confianza -Desarrollo de autonomía -Aumento de la confianza
5	¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes?	A través de la evaluación formativa el docente identifica las necesidades de cada uno de sus estudiantes y se da cuenta que no todos tienen las mismas necesidades de aprendizaje y por ello, no es necesario retroalimentar a todos. La evaluación también permite al docente conocer su desempeño, saber si está ayudando al avance de sus estudiantes o si el nivel de las estrategias propuestas para el desarrollo de las competencias son las adecuadas.	A través de la evaluación formativa el docente identifica las necesidades de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes y centra su atención en aquellos que lo requieran más; además, la autoevaluación de su propio desempeño permite al docente saber si está ayudando al avance de sus estudiantes y si las estrategias propuestas son las adecuadas.	Evaluación de la enseñanza a la diversidad -Atención a la diversidad -Mejora de la practica pedagógica

N°	Pregunta	Entrevistado 3: Telésforo Maguiña Gamarra	Codificación	Categoría / Subcategoría
1	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?	En la educación bajo el enfoque por competencias en esta modalidad a distancia, se vienen desarrollando distintas situaciones de contexto en donde el estudiante pone en juego diversas capacidades, como sus habilidades y conocimientos con determinadas actitudes, del mismo modo, en cuanto a la evaluación formativa, esta se va desarrollando a través de la retroalimentación a la evidencia utilizando distintos canales de comunicación.	Se desarrolla mediante distintas situaciones de contexto en donde el estudiante pone en juego diversas capacidades, como sus habilidades y conocimientos con determinadas actitudes, por otro lado, la evaluación formativa, se desarrolla a través de la retroalimentación a la evidencia utilizando distintos canales de comunicación.	- Enfoque por competencias - Evaluación formativa
2	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?	El estudiante hace uso de su razonamiento cuando ante situaciones complejas requiere pensar en cómo seguir avanzando para afrontar y cumplir el reto. En cuanto a la creatividad podemos decir que se refiere a la manera original y novedosa con la que el estudiante realiza la actividad sobre la que ha razonado, encontrando nuevas estrategias o formas de hacer las cosas. Culos eando el estudiante afronta un reto se va a encontrar con situaciones no previstas donde pondrá en juego su creatividad (Quiera hacer algo diferente), Finalmente, en cuanto al pensamiento crítico, el estudiante asume una postura, argumenta sobre los hechos de su realidad y en mayor o menor medida son capaces de decir lo que piensan. Esta habilidad no es resultado de una sola interpretación sino de un análisis de la realidad ante diferentes factores.	Se desarrolla mediante el uso del razonamiento, cuando ante situaciones complejas, el estudiante requiere pensar en cómo seguir avanzando para afrontar y cumplir el reto. Por otro lado, con la creatividad afronta situaciones no previstas encontrando nuevas estrategias o formas de hacer las cosas y, por último, con el pensamiento crítico, el estudiante asume una postura, argumenta sobre los hechos de su realidad y en mayor o menor medida son capaces de decir lo que piensan a partir de un análisis de distintos factores.	Enfoque por competencias para el aprendizaje - Razonamiento - Creatividad - Pensamiento crítico
3	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?	Para el desarrollo de competencias, el docente debe planificar y organizar el aprendizaje decidiendo qué van a aprender los estudiantes en función de las necesidades de aprendizaje en relación a su estándar. Por otro lado, durante la gestión del aprendizaje, el docente debe determinar en qué situaciones los estudiantes desarrollarían mejor las competencias, qué actividades son las más indicadas para desarrollar las competencias y las respuestas deben estar en función a las situaciones que son del contexto de los estudiantes, lo que les llama la atención y les interesa. Por último, se debe determinar los criterios de evaluación que le permitan conocer el progreso de los estudiantes, los mismos que deben ser informados oportunamente y servirán para hacer la retroalimentación. La evaluación formativa, es importante porque garantiza que lo planificado se logre, y se observa cuando se va monitoreando el avance de los estudiantes en base a los criterios establecidos.	Para el desarrollo de competencias, el docente planifica y organiza el aprendizaje decidiendo qué van a aprender los estudiantes en función de las necesidades de aprendizaje y al estándar, durante la gestión del aprendizaje determina en qué situaciones desarrollarían mejor las competencias y qué actividades son las más indicadas en función del contexto y sus intereses. Por último, en la evaluación determina los criterios a evaluar que le permitan conocer el progreso de los estudiantes, los mismos que deben ser informados oportunamente y servirán para hacer la retroalimentación.	Enfoque por competencias en la enseñanza - Planificación del aprendizaje - Evaluación
4	¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes?	La evaluación formativa ayuda a la autonomía cuando en la retroalimentación y a través del dialogo permitimos que el estudiante descubra que él tenía los conocimientos para poder responder esas situaciones. Además, esta retroalimentación ayuda a aumentar su confianza porque se dará cuenta de que conoce cosas y tiene la capacidad de poder realizarlas y cuando identifica sus errores o limitaciones busca estrategias para hacerlo mejor.	La evaluación formativa ayuda a la autonomía cuando en la retroalimentación, a través del dialogo, permitimos que el estudiante descubra que él tenía los conocimientos para poder responder las situaciones propuestas, además aumenta la confianza al darse cuenta que conoce cosas y tiene la capacidad de poder realizarlas buscando estrategias para hacerlo cada vez mejor.	Evaluación de los aprendizajes de autonomía - Desarrollo de la confianza
5	¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes?	En la evaluación formativa, a partir de la retroalimentación individual y personalizada, el maestro va reconociendo, que los estudiantes son diversos en estilos, ritmos y formas. Esto hará que reflexione sobre las distintas acciones que puede realizar para seguir desarrollando competencias en los estudiantes, además, cuando piensa sobre las estrategias, actividades o situaciones que no han sido logrados o comprendidos y busca otros caminos, estará reflexionando sobre su práctica pedagógica.	Mediante la evaluación formativa el docente reconoce que los estudiantes son diversos en estilos, ritmos y formas y que por ello debe realizar acciones para seguir desarrollando competencias, por otro lado, ayuda en la reflexión de su práctica pedagógica cuando piensa sobre las estrategias, actividades o situaciones que no han sido logrados o comprendidos y busca otros caminos.	Evaluación de la enseñanza a la diversidad de la practica pedagógica - Atención a la diversidad de la practica pedagógica

### Anexo 4: Matriz de entrevistados y conclusiones

N°	Preguntas	Entrevistado 1: Sonia Nomberto Bernales	Entrevistado 2: Luz Cardalda Ocaña	Entrevistado 3: Telésforo Maguiña Gamarra	Similitud	Diferencia	Conclusión
1	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias y la evaluación formativa en la educación a distancia?	De manera creativa, interdisciplinar y priorizando competencias, dando a conocer los criterios de la evaluación, retroalimentando y evaluando la evidencia frente a la experiencia, proyecto o reto planteado.	Mediante el desarrollo de distintas actividades tratando de usar todos los medios posibles para contactarse con el estudiante y brindando retroalimentación al producto.	Se desarrolla mediante distintas situaciones de contexto en donde el estudiante pone en juego diversas capacidades, como sus habilidades y conocimientos con determinadas actitudes, por otro lado, la evaluación formativa, se desarrolla a través de la retroalimentación a la evidencia utilizando distintos canales de comunicación.	Los entrevistados 2 y 3 señalan que las competencias en la educación a distancia se desarrollan mediante distintas actividades o situaciones, asimismo, los tres coinciden en que la evaluación formativa se desarrolla mediante la retroalimentación a la evidencia o producto.	La entrevistada 1 señala que las competencias se en la educación a distancia se desarrollan de manera creativa, interdisciplinar y priorizando competencias. Además, agrega que deben darse a conocer los criterios de evaluación.	Para desarrollar competencias en la educación a distancia se debe priorizar competencias y desarrollar distintas actividades o situaciones de manera interdisciplinar utilizando todos los medios posibles que permitan establecer comunicación con los estudiantes, mientras que la evaluación formativa se desarrolla a partir de la retroalimentación del producto o evidencia.
2	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en el aprendizaje de los estudiantes?	Promoviendo actuaciones complejas, teniendo en cuenta el desarrollo del razonamiento mediante la resolución de problemas, realizando inferencias, conclusiones y estableciendo relaciones lógicas, la creatividad mediante la generación de nuevas ideas o estrategias y promoviendo algunas soluciones originales y; el pensamiento crítico mediante la postura argumentada frente a determinadas situaciones.	Mediante distintas actividades que promuevan el razonamiento a través de las preguntas socráticas o la escalera de Wilson para poder enfrentar todas las situaciones que se le planteen, la creatividad; proponiendo actividades en donde el estudiante tenga que buscar distintas estrategias para lograr desarrollarlas y el pensamiento crítico para opinar adoptando una postura con argumentos sobre los distintos hechos que vienen ocurriendo.	Se desarrolla mediante el uso del razonamiento, cuando ante situaciones complejas, el estudiante requiere pensar en cómo seguir avanzando para afrontar y cumplir el reto. Por otro lado, con la creatividad afronta situaciones no previstas encontrando nuevas estrategias o formas de hacer las cosas y, por último, con el pensamiento crítico, el estudiante asume una postura, argumenta sobre los hechos de su realidad y en mayor o menor medida son capaces de decir lo que piensan a partir de un análisis de distintos factores.	Los entrevistados 1 y 3 consideran que el enfoque por competencias se desarrolla promoviendo el razonamiento en situaciones o actuaciones complejas, por otro lado, los tres coinciden en que la creatividad permite la búsqueda de nuevas estrategias para desarrollar actividades y el pensamiento crítico permite adoptar una postura basada en argumentos sobre distintos hechos o situaciones.	La entrevistada 2 indica que el desarrollo del enfoque por competencias se realiza mediante actividades que desarrollen el razonamiento teniendo en cuenta las preguntas socráticas o la escalera de Wilson, mientras que la entrevistada 1 aporta que el razonamiento se desarrolla mediante la resolución de problemas, realizando inferencias, conclusiones y estableciendo relaciones lógicas.	El enfoque por competencias en los estudiantes se desarrolla promoviendo el razonamiento a partir de situaciones complejas que le permitan solucionar problemas, hacer inferencias y establecer relaciones y conclusiones. Para ello debe tenerse en cuenta algunas estrategias como las preguntas socráticas o la escalera de Wilson. También mediante el desarrollo de la creatividad que e permitan al estudiante buscar distintas estrategias que le permitan realizar soluciones novedosas y originales a las situaciones planteadas y finalmente, promoviendo el pensamiento crítico como resultado del análisis de



							distintos hechos en donde los estudiantes adoptan una postura fundamentándola con argumentos.
3	¿Cómo se desarrolla el enfoque por competencias en la enseñanza del docente?	Se desarrolla mediante la planificación de acuerdo a las características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, además, en la ejecución, promoviendo el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico; pensando en la visión que se tiene como país y del perfil de egreso y mediante la evaluación formativa promoviendo la autoevaluación analizando si su producto cumple o no con los criterios establecidos.	Mediante la planificación; adecuando, contextualizando y proponiendo actividades complementarias en base a las necesidades de los estudiantes, asimismo; en la gestión del aprendizaje, le corresponde verificar que esas actividades se vayan cumpliendo, para asegurar que está encaminando el desarrollo de las competencias mediante actividades coherentes y secuenciadas; finalmente, mediante la evaluación formativa se realiza la retroalimentación que es importante porque brinda a los docentes información pertinente para poder atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes	Para el desarrollo de competencias, el docente planifica y organiza el aprendizaje decidiendo qué van a aprender los estudiantes en función de las necesidades de aprendizaje y al estándar, durante la gestión del aprendizaje determina en qué situaciones desarrollarían mejor las competencias y qué actividades son las más indicadas en función del contexto y sus intereses. Por último, en la evaluación determina los criterios a evaluar que le permitan conocer el progreso de los estudiantes, los mismos que deben ser informados oportunamente y servirán para hacer la retroalimentación.	Los tres entrevistados coinciden en que el enfoque de competencias en la enseñanza se realiza mediante la planificación teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, además; en cuando a la gestión del aprendizaje los entrevistados 2 y 3 coinciden en que deben desarrollarse actividades que aseguren el desarrollo de las competencias. Finalmente, todos los entrevistados mencionan que la evaluación formativa sirve para realizar la retroalimentación.	En cuanto a la planificación, la entrevistada 1 agrega que debe tenerse en cuenta las características y ritmos de aprendizaje, mientras que la entrevistada 2 indica que esta debe ser adecuada y contextualizada. Por otro lado, la entrevistada 1, en la gestión del aprendizaje debe promoverse el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico teniendo en cuenta el perfil de egreso.	El enfoque por competencias en la enseñanza se desarrolla mediante la planificación realizando adecuaciones y teniendo en cuenta el contexto, características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes con el propósito que alcance el estándar de ciclo. Asimismo, mediante la gestión del aprendizaje en donde es importante promover el razonamiento, creatividad y pensamiento crítico en situaciones coherentes que le permitan desarrollar distintas competencias. Por último, mediante la evaluación, determinando los criterios a evaluar que deben ser compartidos previamente con los estudiantes lo que ayudará a los docentes a atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
4	¿De qué manera la evaluación formativa promueve el aprendizaje de los estudiantes?	Mediante la evaluación del producto, teniendo en cuenta los criterios de evaluación para desarrollar su autonomía, además aumentando su confianza a través de la reflexión para darse cuenta que hay cosas que ha logrado en función a	Promoviendo en los estudiantes la autoevaluación ya que, esto hace que sean más autónomos porque ya saben qué es lo que se busca de ellos, además aumenta la confianza	La evaluación formativa ayuda a la autonomía cuando en la retroalimentación, a través del dialogo, permitimos que el estudiante descubra que él tenía los conocimientos para	Los tres entrevistados indican que la evaluación formativa desarrolla la autonomía y el aumento de la confianza de los estudiantes a partir	No se observan diferencias entre los entrevistados.	La evaluación formativa promueve la autonomía de los estudiantes a partir de procesos de retroalimentación y autoevaluación en donde ellos utilizan sus conocimientos para poder realizar las actividades

		los criterios de evaluación, pero que también hay cosas por mejorar.	de saber que lo que están realizando está cumpliendo con lo que se está pidiendo haciendo que se refuerce su autoestima.	poder responder las situaciones propuestas, además aumenta la confianza al darse cuenta que conoce cosas y tiene la capacidad de poder realizarlas buscando estrategias para hacerlo cada vez mejor.	de los criterios de evaluación.		propuestas, del mismo modo, la evaluación promueve el aumento de confianza cuando se dan cuenta que lo que hacen cumple con lo que se espera de ellos en función del instrumento de evaluación llevándolo a buscar distintas estrategias para lograrlo.
5	¿De qué manera la evaluación formativa mejora la enseñanza de los docentes?	Mediante la retroalimentación, el docente, se dará cuenta que existen grupos diferenciados en el que algunos estudiantes necesitan más apoyo que otros para seguir desarrollando competencias reflexionando sobre qué estrategias debe utilizar con cada uno de ellos, y se fomenta la reflexión sobre su práctica cuando se hace preguntas sobre si sus estudiantes están aprendiendo o no.	A través de la evaluación formativa el docente identifica las necesidades de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes y centra su atención en aquellos que lo requieran más; además, la autoevaluación de su propio desempeño permite al docente saber si está ayudando al avance de sus estudiantes y si las estrategias propuestas son las adecuadas.	Mediante la evaluación formativa el docente reconoce que los estudiantes son diversos en estilos, ritmos y formas y que por ello debe realizar acciones para seguir desarrollando competencias, por otro lado, ayuda en la reflexión de su práctica pedagógica cuando piensa sobre las estrategias, actividades o situaciones que no han sido logrados o comprendidos y busca otros caminos.	Los entrevistados coinciden en que mediante la evaluación formativa el docente reconoce o identifica la diversidad de estudiantes y que cada uno de ellos presenta necesidades distintas, por otro lado, mediante este proceso, le permite reflexionar sobre práctica cuando piensa o se pregunta si las actividades o estrategias son las adecuadas.	El entrevistado 3, enfatiza que la evaluación permite al docente reconocer la diversidad de sus estudiantes respecto a los estilos, ritmos y formas de aprendizaje.	La evaluación formativa mejora la enseñanza a partir de la reflexión que hacen los docentes permitiéndole atender la diversidad de necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, asimismo mejora su práctica porque implementa nuevas estrategias y situaciones de aprendizaje para ayudar en el progreso de aprendizaje.

### Anexo 5: Rúbrica para evaluar competencias comunicativas

Criterios	Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado
<b>Razonamiento</b>	Plantea hipótesis.	Plantea hipótesis, organizando sus ideas de manera coherente y cohesionada.	Plantea hipótesis, mediante la sustentación, organizando sus ideas de manera coherente y cohesionada.	Plantea diversos tipos de hipótesis, mediante la sustentación, organizando sus ideas de manera coherente y cohesionada.
	Deduce el significado de algunas palabras o expresiones de acuerdo al contexto en el que se encuentra.	Deduce el significado de algunas palabras, expresiones o términos especializados de acuerdo al contexto en el que se encuentra.	Deduce el significado de distintas palabras, expresiones o términos especializados de acuerdo al contexto en el que se encuentra.	Deduce el significado de distintas palabras, expresiones y términos especializados de acuerdo al contexto en el que se encuentra.
	Deduce el tema, subtemas, a partir de información como gráficos, tablas, marcadores textuales y recursos expresivos, pero no las expresa de manera precisa.	Deduce el tema, subtemas y propósito comunicativo a partir de información como gráficos, tablas, marcadores textuales y recursos expresivos para expresarlas de manera precisa.	Deduce el tema, subtemas, propósito comunicativo, intención del autor a partir de información como gráficos, tablas, marcadores textuales y recursos expresivos para expresarlas de manera precisa.	Deduce el tema, subtemas, propósito comunicativo, intención del autor y las distintas relaciones lógicas a partir de información como gráficos, tablas, marcadores textuales y recursos expresivos para expresarlas de manera precisa.
	Establece conclusiones sintetizando la información de manera precisa y ordenada.	Establece conclusiones sintetizando la información de manera precisa y ordenada y lo relaciona con su experiencia personal.	Establece conclusiones sintetizando la información de manera precisa y ordenada y lo relaciona con su experiencia personal o el contexto en el que se desenvuelve.	Establece conclusiones sintetizando la información de manera precisa y ordenada y lo relaciona con su experiencia personal y el contexto en el que se desenvuelve.
	Revisa si su texto se ajusta al destinatario, tema y propósito comunicativo y, si el uso de los recursos textuales y verbales son pertinentes.	Revisa permanentemente si su texto se ajusta al destinatario, lenguaje, tema y propósito comunicativo y, si el uso de los recursos textuales y verbales y no verbales son pertinentes.	Revisa permanentemente si su texto se ajusta al destinatario, lenguaje, tema y propósito comunicativo y, si el uso de los recursos textuales, ortográficos, verbales y no verbales son pertinentes.	Revisa permanentemente si su texto se ajusta al destinatario, lenguaje, tema, y propósito comunicativo y, si el uso de los recursos textuales, ortográficos, verbales, no verbales y paraverbales son pertinentes.
<b>Creatividad</b>	Utiliza algunos recursos o procedimientos para proponer soluciones a un hecho o situación.	Utiliza algunos recursos y procedimientos para proponer soluciones a un hecho o situación.	Utiliza algunos recursos y procedimientos para proponer soluciones a un hecho o situación combinando diversas capacidades.	Utiliza diversos recursos y procedimientos para proponer soluciones a un hecho o situación combinando diversas capacidades.
	Propone ejemplos sobre lo aprendido.	Propone ejemplos sobre lo aprendido explicando cómo	Propone ejemplos sobre lo aprendido explicando cómo puede aplicarlos en los ámbitos:	Propone ejemplos novedosos sobre lo aprendido explicando cómo puede

		puede aplicarlos en los ámbitos: personal o familiar.	personal, familiar, educativo y social.	aplicarlos en los ámbitos: personal, familiar, educativo y social.
	Produce distintos tipos de texto considerando las características, el soporte, estructura, destinatario y propósito comunicativo.	Produce distintos tipos de texto considerando las características, el soporte, estructura, destinatario y propósito comunicativo de manera original.	Produce distintos tipos de texto considerando las características, el soporte, estructura, destinatario y propósito comunicativo de manera original e incorporando un vocabulario pertinente que le permita cumplir su propósito.	Produce distintos tipos de texto considerando las características, el soporte, estructura, destinatario y propósito comunicativo de manera original y novedosa e incorporando un vocabulario pertinente que le permita cumplir su propósito.
<b>Pensamiento crítico</b>	Compara información de algunos tipos de textos de estructura simple e identifica la relación que existen en ellas.	Compara información de algunos tipos de textos de estructura compleja e identifica la relación que existen en ellas.	Compara información de distintos tipos de textos de estructura compleja e identifica la relación que existen en ellas.	Compara información de distintos tipos de textos de estructura compleja y explica la relación que existen en ellas.
	Opina sobre información o hechos presentes en el texto provenientes de su experiencia personal, familiar o social.	Opina sobre información o hechos presentes en el texto teniendo en cuenta algunos argumentos provenientes de su experiencia personal, familiar o social.	Opina sobre información o hechos presentes en el texto teniendo en cuenta diversos argumentos provenientes de su experiencia personal, familiar o social.	Opina sobre información o hechos presentes en el texto teniendo en cuenta diversos argumentos provenientes de su experiencia personal, familiar y social.
	Justifica su postura sobre la información o hecho presente en el texto y la sustenta con algunos argumentos.	Justifica su postura sobre la información o hecho presente en el texto y la sustenta con algunos argumentos procedentes de fuentes que respalden lo que dice.	Justifica su postura sobre la información o hecho presente en el texto y la sustenta con distintos tipos de argumentos procedentes de fuentes que respalden lo que dice.	Justifica su postura sobre la información o hecho presente en el texto y la sustenta con distintos tipos de argumentos procedentes de fuentes confiables que respalden lo que dice.

## Anexo 6: Evidencia de la producción de los estudiantes

Criterios	Estudiantes						Conclusión
	E – 01B	E – 02F	E – 03Y	E – 04S	E – 05N	E – 06L	
<b>Razonamiento</b>	El estudiante revisa si su texto se relaciona con el destinatario, tema y propósito comunicativo, pero no utiliza un lenguaje apropiado acorde con sus lectores. Asimismo, establece conclusiones a partir de la información presente en el periódico mural; sin embargo, las ideas son redundantes pues repite con frecuencia expresiones como “y”, “yo creo” y “este”.	La estudiante tiene en cuenta el destinatario elegido durante su planificación y considera un lenguaje apropiado y desarrollando el tema sobre la autorregulación de las emociones durante el aislamiento social; sin embargo, presenta errores de ortografía en los textos que presenta. Además, realiza la conclusión a partir de la información presente en su periódico mural utilizando algunos conectores como “por eso” y “entonces”.	La estudiante revisa si el periódico mural se ajusta al destinatario al tema y propósito comunicativo, pero presenta diversos errores de ortografía. Por otro lado, realiza conclusiones a partir de la información presente en su periódico mural; sin embargo, no lo hace de manera clara ya que constantemente repite algunos términos como “este” “por eso” “en aquí”.	El estudiante verifica su producción teniendo en cuenta el destinatario al que se dirige (familia), el propósito y si el lenguaje que ha utilizado (estándar) es el apropiado. Además, realiza la conclusión de manera ordenada utilizando conectores como: “En conclusión”, “por eso” y “porque”.	La estudiante revisa su periódico mural teniendo en cuenta el destinatario elegido (familia), el propósito informativo y si el lenguaje estándar cumple con el propósito establecido en la planificación. También realiza una conclusión sobre la información presente en el periódico mural utilizando los conectores “en conclusión” y “por ello”.	La estudiante realiza la revisión de su periódico mural teniendo en cuenta el destinatario, propósito y lenguaje; sin embargo, presenta distintos errores de ortografía en sus escritos. Por otro lado, durante la conclusión de su trabajo realiza redundancia de ideas “esto es importante para mi familia porque mi familia está mal por el COVID, este, mi familia no regula sus emociones.”	Se evidencia que en todos los casos se define el destinatario, propósito y tipo de lenguaje que tendrá en cuenta para la elaboración de su periódico mural. Por otro lado, los estudiantes E-02F, E-03Y y E06L presentan errores de ortografía en la escritura de los textos presentes en su periódico mural. Por otro lado, en la realización de conclusiones se evidencia redundancia de ideas en los estudiantes E-01B, E-03Y y E-06L, mientras que los estudiantes E-02F, E-04S y E-05N utilizan algunos conectores para cohesionar sus ideas y mencionar la importancia del tema y brindar recomendaciones.
<b>Creatividad</b>	El estudiante utiliza cartulinas, hojas arcoíris, colores y plumones en la realización de su periódico mural y escribe textos, pero no consideró distintos tamaños o tipos de letras; del mismo modo la información está organizada según las características y	La estudiante utilizó distintos materiales para la elaboración de su periódico mural como papel lustres y hojas de colores que adecuó en una pizarra, sin embargo, la armonía de los colores y la disposición de los artículos no es llamativa para los lectores. Por otro	La estudiante utiliza materiales como cartulinas, hojas de colores y plumones para la elaboración de su periódico mural sin embargo no considera la combinación de colores o tipos de letras para hacer llamativo su diseño.	El estudiante elabora su periódico mural utilizando materiales como papelógrafos y hojas bond, sin embargo, no utiliza colores para hacerlo atractivo a sus lectores. En cuento a la distribución de la información ha	La estudiante utiliza hojas de colores y materiales reciclables en la elaboración de su periódico mural, asimismo organiza la información de manera armoniosa y considera la combinación de colores y tamaños de letra para hacer	La estudiante elabora su periódico mural utilizando materiales como plástico y hojas de colores cuidando la armonía de los colores y tipos de letra para hacerlo llamativo, del mismo modo,	Los estudiantes utilizaron distintos materiales que incluyeron hojas de colores, plumones y colores en la elaboración de sus periódicos murales, a excepción del estudiante E – 04S que utilizó hojas bond y papelógrafo. En los casos de los estudiantes E-01B, E-02F,3-03Y y E-04S no consideraron la combinación adecuada de

	<p>estructura de un periódico mural y las secciones que definió fueron la editorial, cultura, noticias, deporte y amenidades.</p>	<p>lado, ha considerado secciones por áreas como matemática, ciencias sociales, tutoría en donde los artículos muestran distintas recomendaciones e información para la autorregulación de las emociones durante el aislamiento social.</p>	<p>Asimismo, tiene en cuenta la organización de la información de sus textos teniendo en cuenta las secciones de las áreas de comunicación, matemática, ciencias sociales y tutoría según la estructura considerada en el bosquejo.</p>	<p>considerado secciones como editorial, cultura, noticias y deporte en donde ha incorporado información sobre lo trabajado en distintas áreas, pero presenta errores de ortografía.</p>	<p>visualmente llamativo su trabajo. Del mismo modo, distribuye la información en secciones por áreas, como comunicación, matemáticas, ciencias sociales y tutoría en donde incorpora los trabajos realizados en cada una de ellas.</p>	<p>estructura sus textos en secciones que consideran la editorial, cultura, noticias, deporte y amenidades en donde incorpora los trabajos realizados en las áreas de matemática, comunicación, tutoría y ciencias sociales.</p>	<p>colores ni tamaños o tipos de letra para hacer llamativo sus producciones, mientras que los estudiantes E-05N y E-06L tuvieron en cuenta una mejor combinación de colores y distintos tipos y tamaños de letras. Por otro lado, los estudiantes E-01B, E – 04S y E-06L consideran las secciones de editorial, cultura, noticias, deporte y amenidades, mientras que los estudiantes E-02F, E-03Y y E-05N lo hacen por las áreas trabajadas como comunicación, matemática, ciencias sociales y tutoría.</p>
<p><b>Pensamiento crítico</b></p>	<p>El estudiante opina que su periódico mural ayudará a que su familia mejore la autorregulación de sus emociones y que las actividades propuestas son "importantes"; pero no argumenta en dónde radica esta importancia ni señala alguna fuente utilizada en la elaboración de sus textos.</p>	<p>La estudiante opina sobre el tema tratado y menciona la importancia de aprender sobre la autorregulación de emociones señalando que pueden evitar el estrés o angustia, pero lo hace solo desde su experiencia personal y familiar sin mencionar algún argumento sólido que respalde su posición.</p>	<p>La estudiante opina que la información presente en su periódico mural es importante para su familia pues ayudará a la autorregulación de las emociones durante el aislamiento social; sin embargo, no argumenta el porqué de esta opinión.</p>	<p>El estudiante opina sobre la información presente en el periódico mural y señala la importancia de autorregular las emociones en función a su experiencia personal, familiar y social y argumenta sus ideas haciendo referencia a los autores de los textos que sirvieron para la elaboración de su trabajo.</p>	<p>La estudiante opina sobre el contenido de su periódico mural y señala la importancia de poner en práctica la información presente en ella, además argumenta en función a su experiencia personal y familiar.</p>	<p>La estudiante opina sobre el contenido de su periódico mural y menciona las actividades que se pueden realizar para la autorregulación de las emociones teniendo en cuenta su experiencia personal pero no hace referencia a ninguna fuente de información confiable.</p>	<p>Se observa que en todos los casos los estudiantes opinan sobre la información de su periódico mural mencionando la importancia de la autorregulación de las emociones y las recomendaciones a seguir, sin embargo, se observa que los estudiantes E-01B, E-02F, E-03Y, E-05N y E-06L no argumentan su postura ni mencionan alguna fuente confiable. En contraparte, el estudiante E-04F menciona los autores de los textos que utilizó en la producción de sus artículos.</p>

Criterios	Estudiantes						Conclusión
	E – 01B	E – 02F	E – 03Y	E – 04S	E – 05N	E – 06L	
<b>Razonamiento</b>	El estudiante plantea en su tesis sobre el cuidado de la biodiversidad de su comunidad que el daño que se ocasiona es debido a la desinformación de los pobladores y a la práctica de costumbres de agricultura. Asimismo, en la conclusión, incorpora las ideas de manera ordenada sobre esta problemática. Además, realiza la revisión de su texto teniendo en cuenta los aspectos considerados en la planificación tales como el destinatario, propósito, lenguaje y recursos ortográficos.	La estudiante propone en su tesis sobre el cuidado de la biodiversidad de su comunidad que existe descuido por el cuidado de las especies debido a la desinformación de los comuneros y autoridades, siendo estos últimos los que tienen mayor responsabilidad. Por otro lado, en la conclusión sintetiza la información del texto, pero no precisa adecuadamente sus ideas. Asimismo, realiza la revisión de su texto teniendo en cuenta el destinatario, lenguaje y propósito, pero presenta distintos errores de ortografía, tildación y signos puntuales.	La estudiante señala en la tesis que el daño ocasionado a la biodiversidad de su comunidad se debe a la poca práctica de reciclaje de los pobladores; sin embargo, en la conclusión, no se evidencia la síntesis del tema en ideas claras y precisas. Por otro lado, realiza la revisión de su texto considerando el tema y propósito, pero presenta errores de ortografía en cuanto a las grafías, tildación y puntuación.	El estudiante plantea en la tesis que la diversidad es importante ya que dependemos de ella, a partir de su experiencia personal o familiar, sin embargo, las ideas son redundantes, En cuanto a la conclusión expresa ideas poco coherentes sobre el tema. Por último, en la revisión de su escrito tiene en cuenta el destinatario (miembros de su comunidad) tema y propósito comunicativo, pero presenta errores de ortografía en su escrito ya que omite tildes, no coloca los signos de puntuación de manera adecuada y cambia las grafías.	La estudiante propone en la tesis de su texto que el cuidado de la biodiversidad es importante debido a que en ella viven diversas especies que podrían extinguirse en caso no cuidarlas. Asimismo, en la conclusión expone ideas mencionadas en el texto llegando a redundar en la información. En cuanto a la revisión tiene en cuenta el destinatario, propósito, tema y lenguaje, pero requiere mejorar la ortografía.	La estudiante plantea como tesis que en la comunidad no se tiene en cuenta el cuidado de la biodiversidad de las especies debido a la poca conciencia de los pobladores. Por otro lado, en la conclusión aborda de manera breve lo tratado en el texto, sin embargo, realiza la repetición de información. Asimismo, realiza la revisión de su texto teniendo en cuenta los aspectos de la planificación (tema, propósito destinatario y lenguaje) pero no considera las reglas de ortografía puesto que presentan constantes errores.	Se observa que todos los estudiantes plantean la tesis de sus textos argumentativos teniendo en cuenta lo observado en su comunidad. Sin embargo, en la conclusión se evidencia que solo el estudiante E-01B lo hace de manera ordenada y precisa, mientras que la estudiante E-02F realiza la síntesis, pero sin dar mayores detalles o explicación de lo expuesto. En contraparte, los estudiantes E-03Y, E-04S, E-05N y E-06L presentan ideas redundantes y poco coherentes respecto al tema presentado.
<b>Creatividad</b>	El estudiante escribe su texto teniendo en cuenta la estructura, propósito y características del texto argumentativo, además utiliza la información de los textos leídos y los procesos de escritura en la redacción	La estudiante escribe el texto argumentativo teniendo en cuenta la estructura y características de este tipo de texto, para ello recurre a la información brindada por sus familiares, a las lecturas realizadas sobre el tema y	La estudiante escribe un texto argumentativo acerca del cuidado de la biodiversidad en su comunidad durante el aislamiento social, en éste tiene en cuenta la estructura del texto, el	El estudiante considera la estructura, características, destinatario y soporte en la escritura de su texto argumentativo y para ello tiene en cuenta la información y anotaciones desarrolladas en las sesiones anteriores.	La estudiante escribe su texto argumentativo teniendo en cuenta la estructura, propósito y tema considerado en la planificación, además utiliza las ideas extraídas en las lecturas realizadas y la	La estudiante escribe su texto argumentativo sobre el cuidado de la biodiversidad teniendo en cuenta la estructura, el tema, destinatario, lenguaje y propósito considerado en la planificación, pero no utiliza la	Todos los estudiantes escriben el texto argumentativo teniendo en cuenta aspectos como la estructura, propósito, destinatario y tipo de lenguaje. En cuanto al uso de recursos, se observa que los estudiantes E-01B, E-02F, E-04S y E-05N utilizan recursos como las anotaciones, lecturas

	proponiendo ejemplos sobre la importancia para la familia y comunidad.	cumpliendo los procesos de escritura, además señala que una de las soluciones sería evitar la caza de animales silvestres y la tala de los árboles bajo sanción comunal.	destinatario y el propósito comunicativo, pero no utiliza la información o anotaciones de las sesiones anteriores y tampoco propone ejemplos sobre la importancia del tema.	Además, propone ejemplos de los beneficios familiares y sociales del cuidado de la biodiversidad.	opinión de sus familiares, así como ejemplos para explicar la importancia del tema.	información del análisis de los textos trabajados, asimismo, requiere incluir ejemplos sobre la importancia familiar y social del tema abordado.	trabajadas en sesiones anteriores e información aportada por los miembros de su familia, sin embargo; los estudiantes E-03Y y E-06L no lo incluyen en sus escritos. Por otro lado, los estudiantes E-01B, E-02F, E-04S y E-05N proponen ejemplos sobre la importancia de cuidar la biodiversidad, pero además la estudiante E-02F incorpora una propuesta de solución al problema, a diferencia de los estudiantes E-03Y y E-06L, que no consideran ejemplos ni propuestas de solución.
<b>Pensamiento crítico</b>	El estudiante utiliza opiniones basadas en su experiencia personal para reforzar la tesis señalando que “este problema debe ser de preocupación de todas las personas ya que si no cuidamos nuestra biodiversidad no tendremos nada que ofrecerles a los niños del futuro”, pero no incluye argumentos procedentes de fuentes confiables.	La estudiante opina que “las autoridades y pobladores tienen una gran responsabilidad en el cuidado de la biodiversidad” pero no argumenta el porqué ni cita una fuente que respalde la tesis y su opinión.	La estudiante plantea su opinión sobre el problema a partir de su experiencia personal: “considero que estas actitudes son incorrectas y atentan contra los recursos naturales que tenemos”, pero sin recurrir a citas que argumenten su planteamiento.	El estudiante opina que “Cuidar la biodiversidad de nuestra comunidad es importante porque si no lo hacemos muchas especies se perderían” pero no utiliza fuentes confiables para argumentar con sustento lo que señala.	La estudiante opina sobre el tema, pero con ideas redundantes “si la cuidamos podemos favorecer la biodiversidad, pero como no lo estamos cuidando nos afecta y perderíamos la biodiversidad”, además no incluye argumentos de fuentes confiables.	La estudiante opina que “todos los que no cuidan la biodiversidad deberían ser sancionados” pero frente a ello no incorpora argumentos procedentes de alguna fuente confiable.	Se observa que en todos los casos los estudiantes son capaces de proponer opiniones basadas en su experiencia personal, sin embargo; no recurren a argumentos de fuentes confiables para sustentar lo que dicen.



## Anexo 7: Lista de cotejo para evaluar experiencias de aprendizaje

### LISTA DE COTEJO

CRITERIOS	VALORACIÓN	
	SI	NO
<b>PLANIFICACIÓN</b>		
1. Plantea un título que sintetiza la actividad y producto a realizar.		
2. Planifica situaciones de aprendizaje que responden a los intereses, necesidades o problemáticas de los estudiantes.		
3. Define propósitos de aprendizaje relacionando la situación significativa y las competencias.		
4. Promueve la elaboración de productos que resuelven un problema o desafío.		
5. Establece el tiempo y recursos de manera pertinente a la actividad a desarrollar.		
6. Elabora instrumentos y criterios de evaluación que permiten observar los niveles de aprendizaje.		
<b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
7. Comunica oportunamente el propósito de aprendizaje a los estudiantes (qué, para qué y cómo) y los criterios de evaluación.		
8. Propone actividades lógicas y secuenciales para movilizar capacidades.		
9. Indica con claridad las consignas sobre aquello que el estudiante debe hacer.		
10. Asigna un tiempo oportuno en función a la complejidad de las actividades a realizar.		
11. Promueve la participación de los estudiantes respetando sus opiniones según su experiencia personal o familiar.		
12. Brinda oportunidades para proponer distintas soluciones originales ante la situación planteada.		
13. Promueve la argumentación y análisis de los estudiantes durante la actividad.		
14. Promueve la reflexión sobre el problema identificando sus causas y efectos.		
<b>EVALUACIÓN</b>		
15. Propone la elaboración de productos orientados a la valoración del nivel de desempeño del estudiante.		
16. Elabora, en un lenguaje claro y sencillo, criterios de evaluación que describen las características de los productos o actuaciones de los estudiantes.		
17. Vincula los criterios de evaluación al propósito de aprendizaje y producto.		
18. Promueve la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación en distintos momentos de la actividad.		
19. Realiza retroalimentación descriptiva o reflexiva de manera oportuna.		
20. Realiza el análisis y devolución de las evidencias valorando los logros y dificultades en relación a los propósitos de aprendizaje.		

## Anexo 8: Experiencias de aprendizaje

Criterios	Experiencias de aprendizaje					Conclusión
	EA-01	EA-02	EA-03	EA-04	EA-05	
<b>Planificación</b>	<p>El título de la experiencia de aprendizaje menciona la actividad y producto a elaborar: “Elaboramos un periódico mural sobre la autorregulación de las emociones durante el aislamiento social”, asimismo, la actividad está centrada en la problemática de contexto a causa del COVID-19. En ella, se ha planteado la situación significativa que genera el desarrollo de la competencia de escritura que promueve la elaboración de un periódico mural. Además, establece un tiempo de 4 sesiones para el desarrollo de las actividades de planificación, elaboración y revisión del periódico mural. Por otro lado, elabora una lista de cotejo; pero los criterios de evaluación no son suficientes para medir el producto solicitado.</p>	<p>El título planteado en la experiencia de aprendizaje es “Escribimos un texto argumentativo sobre el cuidado de la biodiversidad durante el aislamiento social” y está relacionado a la problemática del COVID-19. En esta experiencia, se ha propuesto que los estudiantes desarrollen la competencia de escritura mediante el planteamiento de una situación significativa en la que se reflexiona sobre el aislamiento social y la disminución de la contaminación, hecho que no ha ocurrido en su comunidad por lo que se propone como reto escribir un texto argumentativo que ayude a persuadir al lector sobre el cuidado de la biodiversidad. Para la escritura de este texto se ha establecido un tiempo de 4 sesiones. Además, se ha elaborado una lista de cotejo con los criterios a partir de los desempeños para valorar la evidencia.</p>	<p>La experiencia de aprendizaje tiene como título “Brindamos recomendaciones orales sobre el uso adecuado de productos de limpieza” y en ella se evidencia el contexto del COVID-19. Del mismo modo, la situación significativa plantea la problemática del desconocimiento del uso adecuado de los desinfectantes en el contexto de la pandemia y se propone el desarrollo de la competencia de oralidad para brindar recomendaciones sobre las consideraciones a tener en cuenta para hacer un uso responsable de estos elementos. Para este propósito se ha establecido 4 sesiones y una lista de cotejo en la que se encuentran los criterios para evaluar los audios de los estudiantes.</p>	<p>El título planteado para la experiencia de aprendizaje es “Elaboramos un texto instructivo sobre el uso adecuado del tiempo libre durante la pandemia del COVID-19” en donde la situación propuesta responde a los intereses de los estudiantes sobre el buen uso del tiempo libre. En esta experiencia, se establece el desarrollo de la competencia de escritura para luego elaborar un texto instructivo con recomendaciones sobre el buen uso del tiempo libre. Esta actividad se desarrolló en el tiempo de 4 semanas y se elaboró una lista de cotejo en la que se incluyeron los criterios para la evaluación del producto.</p>	<p>La experiencia de aprendizaje se titula “Elaboramos un cartel para promover la distribución equitativa de las actividades domésticas durante la pandemia del COVID-19” con la que se propone una solución a la necesidad de promover la equidad de roles en el hogar durante el aislamiento social. En esta experiencia se propone una situación significativa relacionada a la importancia de la distribución de roles en el hogar para evitar el machismo y la desigualdad para lo cual se desarrolla la competencia de escritura. Además, para la evaluación del producto, se elabora una lista de cotejo con los criterios relacionados al producto y la competencia de escritura.</p>	<p>Se observa que todas las sesiones presentan un título que sintetiza la actividad y el producto a realizar durante la experiencia y que estas corresponden a las necesidades (EA-05), intereses (EA-04) o problemática (EA-01, S-02 y EA-03) de los estudiantes. Además, en todas las sesiones, los propósitos de aprendizajes se relacionan con la situación significativa y las competencias con la cual elaboran un producto que ayude a resolver el desafío planteado estableciendo tiempos pertinentes a la complejidad de la actividad. Por último, en la experiencia S-01 los criterios de evaluación planteados en la lista de cotejo no son pertinentes para valorar el producto, mientras en EA-02, EA-03, EA04 y EA-05 se ha realizado un mejor planteamiento.</p>
<b>Gestión del aprendizaje</b>	<p>Los propósitos de aprendizajes son comunicados a los estudiantes antes del desarrollo de la</p>	<p>Se comunica los propósitos y criterios de evaluación en un lenguaje sencillo para los estudiantes antes del inicio</p>	<p>Se observa que la comunicación de los propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación del</p>	<p>Los propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación se han</p>	<p>El propósito y criterios de evaluación son comunicados de manera clara y precisa al inicio de la</p>	<p>En el desarrollo de todas las experiencias de aprendizaje se comunican de manera oportuna los propósitos y criterios de</p>

	<p>experiencia de aprendizaje y los criterios de evaluación son presentados en una lista de cotejo. Además, las actividades propuestas para la elaboración del producto están relacionadas a la lectura, diálogo y escritura. Por otro lado, durante las sesiones se indican las actividades a realizar proponiendo ejemplos, pero el tiempo previsto no fue suficiente por lo que se extendió para culminar cada actividad. Asimismo, durante el desarrollo de las actividades la participación de los estudiantes y docente se realizó teniendo en cuenta normas de participación lo que ayudó a trabajar en un ambiente ordenado para que los estudiantes propongan distintas estrategias o alternativas. Sin embargo, no se evidencian preguntas que promuevan la argumentación y reflexión.</p>	<p>de la experiencia. Del mismo modo se propone distintas actividades relacionadas al desarrollo de capacidades de lectura y oralidad previas a la escritura de los textos argumentativos pero el tiempo asignado no fue oportuno pues hubo distintos aspectos por mejorar en las producciones. También se observó que durante las actividades se propició un clima de respeto a las opiniones y algunas preguntas que generaron la reflexión sobre el tema, pero no fueron suficientes para el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>producto han sido en un lenguaje fácil de comprender para los estudiantes, esto se realizó antes del desarrollo de la experiencia. Para cumplir con la elaboración del producto se han realizado actividades de lectura sobre el tema, la escritura de un texto en borrador y finalmente la expresión oral para lo cual se dispuso un tiempo apropiado a cada actividad. Durante el desarrollo se aprecia un trato cordial entre los participantes que permiten el aporte de ideas o comentarios sobre el tema abordado y se ofrecen preguntas que generan la reflexión y el pensamiento crítico de los estudiantes teniendo en cuenta su experiencia personal.</p>	<p>comunicado al inicio de la experiencia en donde; además, se plantea una serie de actividades que son especificadas en un lenguaje sencillo para el estudiante. Para ello, se asigna un tiempo de 4 semanas en las que se desarrollarán lecturas de textos sobre el tema, diálogos en los que se pedirá información a los familiares los cuales podrán compartirse con sus pares para finalmente escribir una serie de instrucciones que permitan resolver el problema presentado dando como respuesta un texto instructivo sobre el uso adecuado de los productos de limpieza. Durante el desarrollo de estas actividades se promueve la participación respetuosa de cada participante proponiendo una serie de preguntas que generan la reflexión y pensamiento crítico de la situación y contexto.</p>	<p>experiencia de aprendizaje resaltando la finalidad del producto a realizar. Para el desarrollo de esta actividad se especifican los pasos a realizar proponiendo distintas actividades que movilizan las capacidades de lectura, oralidad y escritura. Por otro lado, el tiempo asignado es pertinente puesto que, se toma en cuenta los ritmos de aprendizaje según las producciones anteriores, además se promueve la participación ordenada de cada uno mediante preguntas que promueven el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico y, permitiéndoles aportar comentarios o sugerencias para la solución de distintas situaciones.</p>	<p>evaluación utilizando un lenguaje claro para el estudiante. Asimismo, se promueve la movilización de distintas capacidades de las competencias de lectura, oralidad y escritura con actividades que permiten el desarrollo de distintas producciones. En cuanto al tiempo que se aginó para la producción de las actividades, se observa que EA-02 el tiempo no fue apropiado pues al tratarse de la escritura de un texto de mayor demanda argumentativa se necesitó de reforzar en este aspecto. Por otro lado, en todas las experiencias se promovió la participación respetuosa de los estudiantes. Por último, en cuanto a la generación del razonamiento, creatividad y pensamiento crítico, en la EA-01 no se propusieron preguntas que ayudaran a este propósito mientras que en la EA-02 se propusieron algunas, pero no fueron suficientes, en contraparte en las EA-03, EA-04y EA-05 se mejoró en este aspecto.</p>
<b>Evaluación</b>	El producto de la experiencia de	El texto argumentativo pretende medir el nivel de	En la experiencia de aprendizaje se	Se propone la elaboración de un	El producto establecido es un	Se observa que en todas las sesiones se establece

	<p>aprendizaje fue un periódico mural que permite valorar el desarrollo de la competencia de escritura precisado en los desempeños, para ello se elaboró una lista de cotejo con criterios relacionados a los desempeños de grado los cuales estaban relacionados con los propósitos planteados en la planificación. Del mismo modo se promovió la autoevaluación mediante una ficha de autoevaluación, pero no se observa la coevaluación. Además, en la retroalimentación no se proponen preguntas que ayuden al estudiante a realizar la reflexión sobre su desempeño y producción y en la devolución de la evidencia se señalan dificultades y se realizan sugerencias de mejoras, pero no mencionan los logros de los estudiantes.</p>	<p>desarrollo de la competencia de escritura. Para este propósito se elabora una lista de cotejo con distintos criterios que evalúan el texto. Estos criterios están relacionados al propósito establecido en la planificación y el producto solicitado; por otro lado, se promueve la autoevaluación mediante una ficha que se aplica al final de la experiencia; sin embargo, no se observa la coevaluación durante el desarrollo de las actividades. Finalmente, la retroalimentación es descriptiva y se observa el planteamiento de algunas preguntas que orientan al estudiante a mejorar su escrito.</p>	<p>propone la elaboración de un audio o video con recomendaciones orales sobre el uso adecuado de los productos de limpieza en el hogar, para ello se elabora una lista de cotejo con distintos criterios para valorar el texto oral. Estos criterios tienen relación con el propósito establecido al momento de la planificación y la producción solicitada. Por otro lado, se promueve la autoevaluación de los estudiantes mediante una ficha y la coevaluación durante el desarrollo de las sesiones. Asimismo, se realiza una retroalimentación descriptiva en el desarrollo de las actividades y al término de esta, haciendo la devolución de la evidencia en donde se destaca los logros y dificultades; así como algunas sugerencias de mejora.</p>	<p>texto instructivo con recomendaciones para el buen uso del tiempo libre durante el aislamiento social; asimismo, este texto es evaluado mediante una lista de cotejo con criterios que corresponde a los propósitos de aprendizaje y al producto. En cuanto a la autoevaluación, esa se desarrolla mediante una ficha que se aplica al término de la experiencia; la coevaluación, por su parte, se desarrolla en el desarrollo de las sesiones y la heteroevaluación; en distintos momentos del desarrollo de la actividad mediante preguntas que realiza la docente.</p> <p>La retroalimentación es descriptiva y se realiza mediante preguntas a partir de la evidencia recibida que se centra en la valoración de los logros y dificultades para finalmente realizar sugerencias.</p>	<p>cartel, el cual es evaluado con criterios claros y sencillos que se encuentran en una lista de cotejo. La autoevaluación se promueve mediante la reflexión a partir de una ficha en donde se encuentran preguntas orientadas a la identificación de los logros y dificultades de cada estudiante, del mismo modo, la coevaluación se realiza durante la etapa de revisión del texto con el aporte de los estudiantes y, la heteroevaluación ocurre en distintos momentos de la actividad. En cuanto a la retroalimentación esta es descriptiva y se genera a partir de preguntas y repreguntas con el cual se valora el producto identificando los logros y dificultades para luego realizar sugerencias de mejora.</p>	<p>un producto el cual es evaluado mediante un instrumento de evaluación (lista de cotejo) en donde se establecen criterios de evaluación descritos de manera clara y sencilla para los estudiantes. Por otro lado, se promueve la autoevaluación a partir de una ficha, pero en las EA-01y EA-02 no se gestiona la coevaluación, mientras que en las EA-03, EA-04 y EA-05 se realiza durante la etapa de revisión. La retroalimentación es descriptiva y se desarrolla, pero en la EA-01 no solo se centra en resaltar las dificultades, mientras que en la EA-02 se incluyen algunas preguntas que ayuden la mejora del producto. En contraparte, en EA-03, EA-04 y EA-05 se señalan los logros, dificultades y se realizan sugerencias de mejora.</p>
--	---	---	--	--	--	--