



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN GESTIÓN
PÚBLICA Y GOBERNABILIDAD**

**Estrategia Aprendo en Casa TV y su influencia en las actividades
de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”,
2020**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en Gestión Pública y Gobernabilidad**

AUTORA:

Rebaza Enriquez, Daysi Maribel (ORCID: [0000-0001-8981-4788](https://orcid.org/0000-0001-8981-4788))

ASESOR:

Dr. Valiente Saldaña, Yoni Mateo (ORCID: [0000-0002-9083-3553](https://orcid.org/0000-0002-9083-3553))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión de políticas públicas y del territorio

TRUJILLO – PERÚ

2021

DEDICATORIA

A Dios todo poderoso por su incalculable amor, por su fuerza, motivación y guía espiritual en mi andar diario.

A mis amados padres Flmer y Maritza por ese amor y cariño a diario que me brindan, por su gran esfuerzo y apoyo incondicional, por ser mis modelos en cada etapa de mi vida.

A mis queridos abuelitos José y Rosa por sus muestras de afecto y cariño, sus ánimos, su cuidado y fortaleza.

AGRADECIMIENTO

Infinito a mí Señor y motivo diario, que con sus bendiciones y fuerza diaria me permitió culminar con éxito.

A mis padres y abuelos por su apoyo, sus muestras de amor, por sus palabras alentadoras a seguir en este largo y hermoso camino que finalmente puedo llegar a cumplir.

A nuestros asesores, por su tiempo, paciencia, sabios y alentadores consejos, que me permitieron lograr la culminación del presente trabajo.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	8
III. METODOLOGÍA	20
3.1. Tipo y diseño de investigación	20
3.2. Variables y operacionalización de variables	21
3.3. Población, muestra y muestreo.....	21
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	23
3.5. Procedimientos	24
3.6. Método de análisis de datos.....	24
3.7. Aspectos éticos	24
IV. RESULTADOS	26
V. DISCUSIÓN.....	35
VI. CONCLUSIONES.....	39
VII. RECOMENDACIONES	40
VIII. PROPUESTA	41
REFERENCIAS	45
ANEXOS	51
Anexo 01: Matriz de consistencia	
Anexo 02: Carta de aceptación de la institución	
Anexo 03: Operacionalización de variables	

Anexo 04: Instrumento de recolección de datos

Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos

Anexo 06: Validación de expertos

Anexo 07: Base de datos

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Distribución de la población de estudiantes</i>	21
Tabla 2 <i>Distribución de la población de estudiantes</i>	22
Tabla 3 Nivel de percepción de la estrategia “Aprendo en Casa TV”	26
Tabla 4 Niveles de las dimensiones de la estrategia Aprendo en Casa TV.....	26
Tabla 5 Nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje.....	27
Tabla 6 Niveles de las dimensiones de las actividades de aprendizajes	27
Tabla 7 Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov.	28
Tabla 8 Distribución numérica y porcentual.variables.....	29
Tabla 9 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall	29
Tabla 10 Distribución numérica y porcentual variable 1 dimensión 1.	30
Tabla 11 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall	31
Tabla 12 Distribución numérica y porcentual variable 1 - dimensión <u>2</u>	
Tabla 13 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall	32
Tabla 14 Distribución numérica y porcentual variable 1 – dimensión 3	33
Tabla 15 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall	34

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo: Determinar la influencia de la Estrategia Aprendo en Casa TV en la comprensión de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, el tipo de investigación fue no experimental de diseño correlacional. La muestra de estudio estuvo conformada por 87 estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020”, para la selección de la muestra se usó el muestreo no probabilístico. Respecto al recojo de información, la técnica utilizada fue la encuesta; utilizándose como instrumentos el cuestionario para la estrategia aprendo en casa TV y una guía de observación para recoger información sobre las actividades de aprendizaje.

Se hizo el análisis usando la prueba de Kolmogorov-Smirnova donde $p < 0,05$ lo que indica que no sigue una distribución normal y se procedió a usar la prueba no paramétrica Tau-c de Kendall para contrastación de hipótesis, se concluyó: Que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en Casa TV” y las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020; con un nivel de significancia 0,002 y un valor Tau-c de Kendall es de 0,254.

Palabras claves: estrategia, programación de tv, aprendizaje a distancia, actividades de aprendizaje.

ABSTRACT

The objective of this research work was to: Determine the influence of the Aprendo en Casa TV Strategy in the understanding of the learning activities of the students of the I.E. "Ciro Alegría Bazán", the type of research was non-experimental with a correlational design. The study sample consisted of 87 students from the I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020 ", for the selection of the sample, non-probability sampling was used. Regarding the collection of information, the technique used was the survey; using as instruments the questionnaire for the I learn at home tv strategy and an observation guide to collect information on the learning activities.

The analysis was made using the Kolmogorov-Smirnova test where $p < 0.05$, which indicates that it does not follow a normal distribution and the non-parametric Kendall's Tau-c test was used to test hypotheses, it was concluded: influence between the "I learn at home tv" strategy and the learning activities of EI students "Ciro Alegría Bazán", 2020; with a significance level of 0.002 and a Kendall's Tau-c value of 0.254.

Keywords: strategy, tv programming, distance learning, learning activities.

I. INTRODUCCIÓN

El sistema de Educación convencional, en donde cada año los estudiantes retornan a las aulas luego de un periodo de vacaciones ha cambiado de manera inesperada, esto debido a la gran crisis que azota al mundo entero y de la cual nuestro Perú también está inmerso, hablamos de la aparición de un nuevo virus el cual tuvo sus orígenes en la ciudad de Wuhan en el mes de diciembre, este virus llamado COVID-19, se propagó rápidamente cobrando miles de vidas, la única alternativa de poder frenar la rápida propagación, cuidar la integridad y vida los habitantes fue tomar acciones tales como un periodo de cuarentena y aislamiento social.

Este potente virus que aún no tiene cura, ingresó a nuestro continente americano, cobrando víctimas en países como Brasil, Estados Unidos, Chile, llegando a Perú un 06 de marzo que fue cuando se reportó el primer caso, ante esta situación el presidente de la República, el 12 de marzo a través del DS N° 044-2020-PCM dio a conocer las acciones que el gobierno pondrá en marcha para enfrentar el COVID-19. Las medidas preventivas para hacer frente a tal emergencia se establecieron en los ámbitos económico, educativo, social y de salud, quedando así las escuelas cerradas, inicialmente por un periodo de 15 días, estableciéndose fecha de inicio de labores educativas para el 30 de marzo, sin embargo, dado al gran avance de este virus, el presidente de la República junto con el Ministro de Educación indicó que las clases se suspendían de manera indefinida.

No solo en nuestro país se tomó la drástica decisión de cerrar las escuelas, sino en países donde este potente virus se propagó de manera alarmante, de tal forma la educación se vio afectada y en muchos países, así como en el nuestro se establecieron acciones para dar inicio a la educación virtual (educación no presencial) para estudiantes de todos los niveles desde el inicial hasta superior, con la finalidad de garantizar el avance de los aprendizajes y partiendo de la reflexión del docente del ejercicio de su nueva práctica pedagógica, esta estrategia se considera una herramienta fundamental para el logro de aprendizajes ante esta terrible pandemia. Es así que, el Ministerio de Educación (2020) aprobó la R.V.M. N ° 00093-2020-MINEDU la cual manifiesta que el país debe regular la Política educativa y los lineamientos de programas y servicios educativos, así mismo en la

RMN°160-2020-MINEDU, se estableció que el año escolar empezaría el 06 de abril de 2020 con la implementación y ejecución de la estrategia "Aprendo en casa".

En China, el 9 de febrero, aproximadamente doscientos millones de escolares de las escuelas de primaria y secundaria empezaron un nuevo semestre en línea. Después de que el Ministerio de Educación suspendiera la apertura de las escuelas para empezar el semestre, el Ministerio de Educación lanzó la propuesta denominada "Garantizar la continuación del aprendizaje". Transcurridas dos semanas luego de establecerse la prohibición de reuniones presenciales, el Ministerio de Educación se reunió mediante teleconferencias con administradores escolares, proveedores de plataformas y cursos en línea, los proveedores de telecomunicaciones y otras partes interesadas planean lanzar la iniciativa. El objetivo principal es "asegurar que todos los estudiantes tengan acceso a una oportunidad de aprender de forma digital, que es un gran reto para que los maestros incrementen su preparación y puedan brindar planes de enseñanza en línea". Podemos notar que antes de iniciar los programas en línea, China emprendió un trabajo arduo en la preparación de sus maestros, circunstancias que, en nuestro país Perú, lamentablemente no fue así. (UNESCO, 2020)

En Italia desde el 09 de marzo se ha iniciado con enseñanza a distancia que es la norma para seguir cumpliendo con los derechos educativos constitucionales de toda la gente, pero "antes del brote de Covid-19, todos los profesores utilizaban tecnología digital en un 18% del trabajo diario de la escuela; solo el 0,5% de las escuelas no tenían profesores que utilizarán estas tecnologías", podemos notar entonces que la tecnología en la mayoría de las escuelas ya era parte de la enseñanza, en especial del nivel superior, esto nos muestra que en el sector educativo estaba mejor preparado cuando ocurrió el cierre de escuelas. (D'Addio & Francesca, 2020)

En América Latina y el Caribe, aproximadamente ciento cincuenta y cuatro millones de estudiantes, aproximadamente el 95% de los matriculados, están temporalmente con las escuelas cerradas y fuera del sistema educativo presencial a causa del COVID-19. Alrededor de un 90% de las escuelas de niños pequeños, primaria y secundaria de América Latina y el Caribe estarán cerradas por días o semanas y existe un rápido incremento. Esta situación puede ir más allá de lo

propuesto originalmente y se incrementaría el riesgo de deserción en los estudiantes, principalmente para los más vulnerables. "Para garantizar que los estudiantes continúen su educación desde sus casas, es necesario poner disposición los canales y herramientas disponibles mediante las emisoras radiales, televisión, Internet o teléfonos móviles. Este desafío solo se puede enfrentar mediante el esfuerzo colaborativo del Estado, el sector privado, padres e hijos " (UNICEF, 2020)

Usar radio y televisión como herramientas educativas en la pandemia significa desafíos, como la falta de contenido educativo en formato audiovisual, la dificultad de producir información importante en cantidad y calidad en un corto período de tiempo en algunos países; Comunicación y colaboración entre expertos y expertos en el campo audiovisual para desarrollar planes de aprendizaje, y hay poca práctica y experiencia para supervisar la evaluación del aprendizaje. (TeleSUR, n.d.)

Por otro lado, en Brasil, el 58% de los hogares de América del Sur no cuenta con computadora, mientras que el 33% de los hogares no tiene Internet. Por lo tanto, algunos estados optan por transmitir los cursos para los estudiantes en canales públicos, mientras que otros optan por dejar que los estudiantes sin Internet vayan a la escuela una vez por semana para buscar materiales que les sirvan para continuar con sus estudios desde sus casas. (Guzmán, 2020)

En países como Brasil y México, el gobierno central y local ha lanzado programas educativos en televisión y radio, especialmente considerando a las familias sin Internet. Sin embargo, expertos aseguran que las lecciones de televisión son una buena opción, pero si van acompañadas por materiales impresos, acompañamiento por teléfono o algún otro tipo de seguimiento con los estudiantes. Las clases de TV sin ningún otro complemento, no darán buenos resultados. (Barría, 2020)

En México, el programa "Aprende en casa" no considera la especificidad del contexto del estudiante, desde no poder acceder a Internet, no tener el mejor servicio de televisión, y familias que no comprenden las tareas escolares dado que "el nivel educativo de las madres a veces es muy inferior y no pueden ayudar los menores con las actividades de la escuela". Las instrucciones dadas en la guía

usan lenguaje técnico, que les cuesta entender a los estudiantes y más aún a las madres. (El Herald de México, 2020)

En México aproximadamente 36 sistemas pueden transmitir contenido de forma permanente desde preescolar, escuela primaria, secundaria e intermedia. Cada lección es transmitida hasta 3 veces al día, para que los alumnos que no puedan ver el curso por la mañana puedan verlo al mediodía o por la tarde. Tendrás una gran flexibilidad, por lo que no se perderán resultados debido a su horario. (Mode for Minds, n.d.).

Por otro lado, de acuerdo con la Cumbre Mundial de Educación (2016) que realizó una encuesta, los resultados muestran que estudiantes, políticos y empresarios de 149 países se encuentran muy insatisfechos con los principales sistemas educativos que reciben, entre los grandes problemas que existen tenemos que tanto España como en Estados Unidos los estudiantes que deciden ser profesores son estudiantes relativamente bastos, el sistema no elige a sus profesionales con estándares como es el caso de Finlandia o Singapur.

En nuestro país, el Ministerio de Educación, el 27 de marzo, reveló la primera etapa de la nueva estrategia, donde se señaló que el año escolar comenzaría el 06 de abril con la implementación virtual de Aprendo en Casa, es una estrategia de aprendizaje a distancia para educación preescolar, primaria y secundaria, sin embargo, según datos del Instituto Nacional de Educación (INEI), en Perú solo hay un 39% de viviendas que cuentan con Internet, y solamente un 5% en las zonas rurales cuentan con este servicio. (UNESCO, 2020).

Esta estrategia "Aprendo en casa" ofrece un conjunto de experiencias de aprendizaje, materiales didácticos y recursos para estudiantes de todo el país. Estos materiales varían según las necesidades de cada nivel educativo, se encuentran en formato digital y también se desarrollarán en programas de señal abierta en televisión y radio. El programa de tv para los estudiantes de desarrolla en un tiempo de 30 minutos de los cuales solo emplean 21 minutos para el desarrollo de la actividad, el programa inicialmente era dirigido y desarrollado por actores de la televisión peruana, luego fue complementado con docentes de diferentes instituciones a nivel nacional, las actividades presentadas son netamente

explicativas, no tienen un respaldo en material didáctico, solo se da a conocer a los estudiantes y docentes las competencias y títulos a desarrollar, durante el proyecto que abarca dos semanas. Todo es bastante rápido, a los estudiantes se les dificulta realizar apuntes de lo que están viendo y finalmente manifiesta tener muchas dudas respecto a lo abordado en cada día, además de ellos los cuadernillos de trabajo entregados por el ministerio de educación no están articulados a lo que se desarrolla en el programa de tv.

Dado que no existe un CNEB con un currículo adecuado a esta nueva realidad, la mayoría de los maestros de los diferentes colegios del país vienen realizando actividades para generar resultados de aprendizaje a través de la educación virtual, pero las estrategias y los resultados no son los mismos. Los docentes no están preparados para afrontar este enorme desafío, y mucho menos las entidades superiores pertinentes para supervisar este tipo de trabajo. Además de ello los padres tampoco están muy de acuerdo con la aplicación de esta modalidad, dado que muchos no tienen internet en casa o muchos de ellos trabajan fuera y no pueden supervisar el avance y cumplimiento de tareas de sus hijos. En la región La Libertad solo el 27.3% tienen acceso a internet en sus hogares, el 32.8% cuenta con TV con cable, el 84.4% de hogares tiene algún miembro que tiene teléfono celular, pero solo el 46,8% tienen teléfono celular con acceso a internet. (INEI, 2017)

Muchas niñas, niños y adolescentes peruanos deben enseñarse a sí mismos y trabajar duro para comprender la tarea, dado el apoyo de sus padres es limitado y hay quienes no saben cómo, y no tienen forma de interactuar con los profesores (RPP Noticias, 2020)

La Institución Educativa N° 80019 “Ciro Alegría Bazán”, se encuentra ubicada en el pueblo joven “El Bosque”, la mayoría de estudiantes provienen de familias de bajos recursos económicos, solo el 68% de padres de familias cuentan con teléfono celular, el cual tienen recargar de manera progresiva para acceder a datos móviles, los padres de familia en su mayoría tienen más de dos hijos y solo cuentan con un teléfono celular para atender a las clases virtuales, por otra lado una minoría cuenta con computadora o Tablet, las cuales no tienen internet esto dificulta el recibir las

actividades de aprendizaje de sus hijos y el poder enviar a los docentes lo solicitado.

Ante lo dicho anteriormente el problema queda planteado de la siguiente manera:

¿En qué medida la estrategia Aprendo en casa TV influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020?

La presente investigación se justifica en poder obtener conocimiento del impacto de la estrategia Aprendo en Casa en la comprensión de las actividades de aprendizaje las cuales nos permiten ver el logro de las competencias que debe alcanzar el estudiante al culminar su año escolar, según los estándares establecidos en el CNEB, además es conveniente realizar este estudio porque se observará el aspecto educativo e impacto social que tiene esta estrategia y el tipo de recursos que ofrece para conseguir los objetivos de aprendizaje, garantizando la calidad y equidad según los objetivos establecidos en el Proyecto Educativo Nacional al 2021.

Además, el presente estudio es relevante puesto que abarcara la coyuntura actual y permitirá a los agentes de la institución educativa evaluar el trabajo que se viene realizando y poner énfasis en el logro de los aprendizajes, para que apartar de ahí, se realicen ajustes significativos a las nuevas planificaciones del siguiente año, las implicancias prácticas en este trabajo serán de tipo correlacional lo que ayudará a resolver un problema real, y dará lugar a profundizar el tema sobre la educación a distancia. En relación al valor teórico se analizará la información de diferentes fuentes, de bibliotecas virtuales, de artículos y tesis sustentadas con fundamento teórico. En relación a la utilidad metodológica se elaborarán instrumentos para la recolección de datos con sus respectivos procesos de validación y confiabilidad.

La investigación es conveniente, porque permite reflexionar sobre la calidad de los logros, de las competencias básicas en las áreas fundamentales como son: matemática y comunicación de cada estudiante y que son producto de la intervención del programa y así poder determinar si los objetivos alcanzados.

Se consideró como objetivo general: Determinar la influencia de la Estrategia “Aprendo en Casa TV” en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E.

“Ciro Alegría Bazán”, 2020. Los objetivos específicos que se abordan en este programa son:

01: Determinar la influencia de la “Estrategia Aprendo en casa TV” en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

02: Determinar la influencia de la “Estrategia Aprendo en casa TV” en la ejecución de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

03: Determinar la influencia de la “Estrategia Aprendo en casa TV” en la evaluación de las actividades de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

En la investigación se comprobarán las siguientes hipótesis:

H_i: La estrategia “Aprendo en Casa TV” influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020

H_o: La estrategia “Aprendo en Casa TV” no influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

II. MARCO TEÓRICO

La presente investigación ha tomado en cuenta diversas investigaciones relacionadas a las variables de estudio, en el plano intencional se han recogido aportes realizados por Urbani (2016), Metodología M-learning en Infantes Análisis y comparación del uso de dispositivos móviles (iPads) en dos colegios de España en la etapa Infantil de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en España donde el objetivo fue: Profundizar de qué forma son usados los iPads sujetos a metodologías m-learning en las prácticas pedagógicas en dos colegios de España, la investigadora concluyó: El uso de dispositivos móviles hace que los estudiantes estén más atentos a las diversas actividades propuestas. He visto una adaptación impresionante al método desde edades muy tempranas, y el manejo digital se ha ido consolidando cada vez desde muy corta edad. En términos de organización, deben tener mejores capacidades de procesamiento, estar más dispuestos a compartir y tener una mayor responsabilidad por los equipos. Los niños utilizan el iPad de forma natural y se visualizan habilidades digitales, que, según la edad, la autonomía y el manejo natural, han logrado un importante avance y consolidación en los conocimientos y habilidades digitales.

Por otro lado, la investigación de Del Moral, Villalustre y Neira (2015), En el estudio realizado por la Universidad de Oviedo en España sobre las variables relacionadas con la cultura de innovación de las TIC en las escuelas rurales, el objetivo fue analizar variables que ayuden a consolidar la cultura de innovación sustentada en las TIC en las escuelas rurales. La conclusión es que una gran proporción de profesores de escuelas rurales cree que las TIC hacen que los estudiantes se interesen cada vez más en sus tareas, mejorando su desempeño y habilidades digitales. Algo más de la mitad cree haber recibido formación en TIC de alto nivel. La abrumadora mayoría enfatizó la oportunidad del "Programa Escuela 2.0" de proporcionar recursos e infraestructura para las escuelas rurales, aunque necesitan mejor asistencia técnica y mantenimiento de equipos.

Así mismo (Beltrán & Rojas, 2016) en su investigación titulada: Los objetos virtuales de aprendizaje como estrategia pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los niños del grado transición del colegio Modelo de la Costa, realizada en la Universidad de Cartagena, Colombia, establecieron como objetivo: Fortalecer los

procesos de la lecto-escritura en el uso del OVA, para superar las dificultades de lecto-escritura de los niños, los investigadores concluyeron: Los docentes de la institución consideran que las TIC son de gran importancia en los procesos de enseñanza; con las acciones virtuales ejecutadas se observó un cambio en los comportamientos de los estudiantes, se mostraron más motivados por leer y comprender los textos, en mostrar sus emociones y tener un posición más crítica como lectores.

Los aportes de Medina (2014) en su investigación titulada: Estrategias metodológicas e implementación para utilizar plataformas virtuales en la enseñanza escolar del colegio Blanca Martínez de Tinajero, realizada en la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Ecuador, tuvo como objetivo: Diseñar una estrategia de método con el uso de una plataforma de educación virtual para mejorar el proceso de enseñanza en la Escuela Blanca Martínez de Tinajero de la ciudad de Ambato, después de aplicar la estrategia, concluyo: La mayoría de los profesores no utilizan la tecnología como apoyo al proceso educativo; los docentes tienen muy poco conocimiento del uso y la gestión de la tecnología; la institución no cuenta con la infraestructura técnica que sea un apoyo para utilizar la tecnología en las escuelas; los estudiantes tienen un gran uso de la tecnología informática insuficiente.

Del mismo modo la investigación realizada por Mejía (2018) de la Universidad Autónoma de Nayarit, México presentó: La plataforma educativa EMODDO como un recurso de gestión de actividades escolares para comprender el impacto de la plataforma educativa EMODDO en los estudiantes y la importancia de gestionar las actividades escolares dentro de la plataforma. El investigador concluyó: La plataforma educativa EDMODO es una herramienta alternativa de apoyo para la docencia; también es relevante para el logro académico de los alumnos; cabe destacar que dentro de la plataforma se realizan diversas actividades, como la consulta de textos, videos, sonidos, tareas, etc., y otras. Las asignaciones y los proyectos académicos se enviaron y comunicaron a través de mensajes entre maestros y estudiantes. La implementación de dicha plataforma en la educación tiene beneficios positivos y es un factor decisivo en el aprendizaje, al mismo tiempo

que promueve el interés y la creatividad de las personas en el uso de esta tecnología.

A nivel nacional Maldonado (2019), en su tesis titulada: La plataforma Kahoot y la comprensión textos en primaria en la institución educativa N° 0137 Miguel Grau Seminario, San Juan de Lurigancho 2019, tuvo como objetivo: Determinar la relación entre la plataforma Kahoot y la comprensión textos para estudiantes del V ciclo de primaria de la I.E. N 0137 Miguel Grau Seminario-San Juan de Lurigancho-2019, los investigadores llegaron a la siguiente conclusión: se determinó que hay relación entre la plataforma virtual Kahoot y la comprensión lectora, con el índice de correlación de Spearman 0,700.

Así mismo Tarrillo (2016) en su investigación: Edublog para el desarrollo en competencias digitales de escolares de cuarto grado del colegio “José Domingo Atoche” – Pátapo – 2016, realizada en la universidad “César Vallejo”, Chiclayo, consideró como objetivo: Utilizar el Edublog para lograr el desarrollo de competencias digitales en escolares del 4° grado de la institución educativa “José Domingo Atoche” - Pátapo – 2016, lo cual le permitió llegar a las siguientes conclusiones: Asimismo, se demostró que los escolares han mejorado sus competencias digitales en un 37,6%, si se utiliza Edublog como recurso TIC en el currículo de aprendizaje, estas cifras aumentarán hasta el 62,4%. En Edublog, los estudiantes exploran información, procesan información y procesan información para elaborar resúmenes y argumentos. Estas habilidades se adquieren durante la reunión, y estas habilidades se convierten posteriormente en la capacidad de enfrentar y resolver problemas en diferentes situaciones.

El trabajo de investigación actual se basa en teorías que brindan soporte científico, definiremos en primer lugar el término educación: la educación hace referencia a la práctica y formación metodológica de las personas para su proceso de crecimiento y desarrollo. Para este desarrollo, las personas contarán con las herramientas y los conocimientos pertinentes que les permitan ponerlos en práctica diariamente. El aprendizaje se inicia al ingresar a una institución o universidad, donde las personas que han sido educadas y formadas para este desafío desarrollaran en los pequeños, valores morales y culturales para crear un futuro con personas que anhelan construir una sociedad de bien. (Sanchez , 2018), del mismo modo educar

“implica la expresión sistemática y ordenada donde existe la intervención de tres variables: la norma, la comunicación y la exigencia o autoridad. (Pardo, 2018). La educación implica conducir a alguien en su proceso de formar su propia estructura interna, cognitiva y socioemocional, para que pueda alcanzar su máximo potencial. Al mismo tiempo, es el principal medio de integración de una persona en la sociedad, porque cumple con sus deberes y ejerce plenamente sus derechos respetando la diversidad de características sociales, culturales y ambientales. (MINEDU, 2017)

La tarea de la educación se ha convertido ahora en una actividad virtual. La educación virtual es un campo compuesto por conceptos, técnicas y herramientas. Esto debe realizarse de manera sistemática y metódica, teniendo en cuenta la aplicación de la psicología y las teorías de la enseñanza al campo de la educación, y aportando conceptos básicos y avanzados para implementar y ejecutar el proceso de virtualización. (Cubillos, 2020). Por otro lado, la educación virtual también se considera enseñanza en línea, que se refiere al desarrollo dinámico de la educación virtual. Es decir, hay formas de educar donde profesores y estudiantes podrían interactuar de diferentes formas en su aula. Entre las ventajas de este tipo de educación tenemos: Permite el acceso inmediato a la información, brinda la flexibilidad de administrar el tiempo y conectar lugares de aprendizaje mientras se aprende, y brinda autonomía en el proceso de aprendizaje, las desventajas que genera este tipo de educación son: La pasividad porque puede considerarse "sencillo". Falta de una estructura de enseñanza completa con procesos cognitivos y habilidades de aprendizaje; crea brechas en la relación maestro-alumno y rompe las posibles relaciones interpersonales; para quienes aprecian las relaciones interpersonales y se benefician de las relaciones emocionales, esto puede ser perturbador , el entrenamiento a distancia requiere una mayor disciplina y perseverancia, una mala conexión a Internet y las deficiencias en conjunto o los recursos causan demoras y dificultades. (Meneses, 2017).

La educación virtual, debe garantizar el logro de las competencias establecidas en los estándares, por ello se debe vincular a lo establecido en el CNEB se priorizan valores en los estudiantes y la educación cívica para ejercicio de sus derechos y obligaciones, y desarrolla habilidades que les permitan responder a los

requerimientos de los tiempos para lograr un desarrollo sostenible en el inglés, el trabajo gerencial y la gestión de las TICs, también preocuparse en formar integralmente y así fortalecer los aprendizajes relacionados con el arte y la cultura, además de la salud y la educación física, se deben respetar las características de la cultura y el entorno de los estudiantes, sus intereses y talentos.

El sistema educativo nacional se ha vinculado a la gestión y difusión de una serie de conocimientos con la modernidad occidental. Actualmente, en este contexto se enfrenta a una doble crisis: 1) La producción de conocimiento se está acelerando enormemente, lo que imposibilita que los ciudadanos no profesionales en ámbitos específicos se mantengan al día en la actualización del conocimiento. 2) Las personas han reconocido y reevaluado los conocimientos de diversas culturas, lo que se considera conocimiento ancestral y no siempre coincide con el conocimiento moderno. Estas dos tendencias aún no han encontrado un punto de equilibrio que les permita hacer complementariedad del diálogo del conocimiento, facilitando así la gestión de los desafíos comunes que surgen de la realidad actual. y es necesario responder como sociedad. Por tanto, el campo del conocimiento seguirá existiendo y seguirá experimentando cambios drásticos y actualizaciones permanentes durante muchos años.

En nuestra educación actual, se habla del desarrollo de competencias, este desarrollo de competencias, en la educación que queremos parte del establecimiento de un perfil de egreso el cual está enmarcado en los aprendizajes esperados de CNEB. Los perfiles relacionados con la investigación son: Los estudiantes son responsables de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para interactuar con la información y gestionar su comunicación y aprendizaje. Los escolares logran diferenciar y organizar la información de forma participativa; se expresan modificando y creando materiales digitales. Seleccionan aplicaciones en función de sus necesidades y las instalan para satisfacer sus nuevas necesidades y cambios en el entorno. Determinar y seleccionar la interfaz de acuerdo con las condiciones personales o la cultura social y el entorno ambiental. Participar y establecer conexiones con redes sociales y comunidades virtuales de manera responsable mediante diversas comunicaciones con respeto y

el desarrollo de proyectos colaborativos. Asimismo, realiza todas estas actividades de forma sistemática y tiene la capacidad de autorregular su comportamiento.

Los estudiantes desarrollarán permanentemente un proceso de aprendizaje autónomo. Los estudiantes se dan cuenta de que su aprendizaje es un proceso positivo. Por ello participa con disciplina, responsabilidad y evalúa sus avances, dificultades y controla su propio proceso de aprendizaje para mejorar continuamente sus resultados.

Los estudiantes comprenden y aprecian las dimensiones espirituales y religiosas de la vida humana y social. Los estudiantes comprenden la relevancia del área espiritual en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le hace reflexionar sobre el sentido de su vida, para construir un universo con más justicia, solidaridad y fraternal con compromiso con la supervivencia. (MINEDU, 2017).

La estructura del CNEB se basa en cuatro conceptos curriculares claves, que permiten concretar en la práctica educativa la intención expresada en el perfil de egreso. Estas definiciones son: competencias, estándares de aprendizaje y desempeños; la competencia se define como la habilidad de una persona para combinar una serie de habilidades con el fin de actuar de una manera específica y ética en una situación dada para lograr un propósito específico. Ser competente significa entender que lo se debe enfrentar y así mismo evaluar las posibilidades que existen para lograr resolver dichos desafíos. Por consiguiente, determinar los conocimientos y habilidades que una persona tiene o puede adquirir, examinar la combinación que es más relevante para la situación y los objetivos, y luego tomar una decisión; e implementar o implementar la combinación seleccionada. De manera similar, la competencia también combina ciertas características personales con habilidades sociales y emocionales para hacer que sus interacciones con los demás sean más efectivas. Esto requiere que el individuo preste atención al carácter subjetivo, evaluación o estado emocional personal y estado de los demás ya que estas dimensiones influyen en la evaluación y selección de alternativas y su desempeño en la acción. El desarrollo de las habilidades de los estudiantes es una construcción continua, consciente y consciente alentada por docentes, instituciones y programas educativos. Este desarrollo tiene lugar en la vida y tiene el nivel esperado en cada ciclo de aprendizaje. El desarrollo de capacidades curriculares

nacionales para la educación primaria a lo largo de la educación primaria puede permitir a los estudiantes mantener perfiles de graduados. Estas habilidades se desarrollan de forma conectada, sincronizada y continua en la experiencia educativa. Estos seguirán existiendo y se combinarán con otros a lo largo de la vida.(MINEDU, 2017).

Las competencias abordadas en el CNEB, son evaluadas y sus logros se registran para su evaluación mediante las evidencias de aprendizaje, según la RAE define actividades de aprendizaje como: Conjunto de pruebas que demuestran el avance y resultados del proceso de aprendizaje desarrollados con los estudiantes. Por ejemplo: planes curriculares, unidades, sesiones, fichas de trabajo, herramientas de evaluación, registros de calificaciones, productos elaborados por los estudiantes (organizadores visuales, modelos, exposiciones, etc.), resultados de aprendizaje, etc.

Como parte de la educación virtual o no presencial surge el programa “Aprendo en casa” estrategia nacional de educación a distancia para asegurar el inicio y la continuidad de los servicios educativos en el marco de las emergencias de salud. Según R. M. N.º 160-2020-MINEDU, a partir del 6 de abril, con la implementación de esta estrategia, todos los colegios públicos de educación básica en todo el país pueden iniciar el año escolar. En el corto plazo, esta estrategia de aprendizaje a distancia multicanal brindará orientación, materiales y recursos para que los estudiantes de educación básica del país desarrollen las capacidades establecidas en el plan de estudios nacional y así lograr superar la emergencia de estos días, conviértela en una oportunidad para fortalecer la ciudadanía, y salvaguardar los intereses comunes. En el mediano y largo plazo, tiene como objetivo complementar las prácticas docentes con un enfoque en la participación de estudiantes en áreas rurales y lejanas para crear oportunidades para reducir la desigualdad de aprendizaje. (RM 088, 2020).

Esta estrategia se desarrollará usando plataformas web, radio nacional y tv nacional, donde se deben considerar los siguientes aspectos: Canales de comunicación pertinente; las experiencias de aprendizaje; los materiales y recursos que se usan para el logro de los aprendizajes, evidencias de aprendizaje y el tiempo. (MINEDU, 2020).

El artículo N° 1 de la R.M N° 160-2020-MINEDU, aprueba organizar el inicio del año escolar con la implementación de esta estrategia "Aprendo en casa" para garantizar los servicios educativos mediante la educación a distancia en escuelas públicas en el marco de la prevención control de emergencias sanitarias de COVID-19. La estrategia se basará en cumplir con la normativa y funcionará como complemento después del inicio del servicio educativos presenciales. (DecretoSupremo029-2019-VIVIENDA, 2019)

Aprendo en Casa es una estrategia nacional de educación a distancia desarrollada por el Ministerio de Educación para asegurar el inicio y continuidad de los servicios educativos en el marco de la emergencia sanitaria. Según R.M. No. 160-2020-MINEDU, (Minedu, 2020)

La estrategia "Aprender en casa" proporciona una serie de situaciones de aprendizaje, recursos didácticos destinados a promover el aprendizaje de los estudiantes de todo el país. Estas necesidades son diferentes en cada nivel de educación y son la herramienta directa y principal con la que puede trabajar. Están en formato digital en la plataforma "Aprendo en casa", pero también se realizan como sesiones de programación de señal abierta. televisión y radio.

El objetivo de la estrategia "Aprendo en casa" es brindar a todos los escolares de educación básica del país las posibilidades de desarrollar las habilidades determinadas en la planificación de estudios a nivel nacional en un corto período de tiempo y ayudar a superar las emergencias encontradas. Esta será una oportunidad para mejorar la ciudadanía, el autocuidado y la responsabilidad por el bien común.

En Perú, hay muchas escenas de comunicación con las familias, en este contexto de la estrategia se definen dos contextos: i) Con conectividad: con la implementación de Internet, televisión y radio. La comunicación puede ser por correo electrónico, aplicación de mensajería (WhatsApp), red social u otros métodos de comunicación en línea. ii) Sin conexión: sin conectividad a Internet, solo TV y radio. La comunicación puede realizarse mediante llamadas telefónicas, mensajería considerando las actividades de los programas transmitidos en medios de comunicación como radio y televisión. (MINEDU, 2020)

Los principios rectores del diseño de la estrategia son: i) Lo más importante es velar por el bienestar emocional de los escolares. ii) Reducir el efecto del absentismo en la pérdida de aprendizajes iii) Atención a la diversidad de servicios educativos. iv) Prestar atención a la realidad de la brecha digital en el acceso a los medios de comunicación, la internet del país, para docentes y estudiantes. v) Cambiar de forma flexible el contenido según la recepción de usuarios. vi) sostenibilidad.(Amil et al., 2020)

Los programas de TV tienen una finalidad didáctica, promover el aprendizaje de una forma interesante y conectar con los requerimientos del entorno actual. Estos programas utilizan diversos medios de diferentes fuentes, como Canal IPe, Sésamo Plaza, TV Satelital Educativa, organismos internacionales, convenios con empresas de cable, etc. (Urbano, 2020)

Ministerio Educación (2020); define a la estrategia Aprendo en Casa tv, como los programas de tv que tienen una finalidad didáctica, buscan promover el aprendizaje de una forma interesante, conectar con las necesidades del entorno actual y la posibilidad de avanzar en el desarrollo de competencias establecidas en el Currículo Nacional. Se emite un programa diario de lunes a viernes por de señal abierta, (TVPeru), con una duración de 30 minutos, presenta desafíos y actividades para promover la participación y la reflexión en familia.

Los programas de tv diseñados por la estrategia “Aprendo en casa” contribuyen a desarrollar una actividad de aprendizaje, la cual el niño tiene que desarrollar luego de observar el programa, una actividad de aprendizaje es prueba que determina si un estudiante está aprendiendo, estos elementos tangibles lograrán demostrar que se ha logrado, de manera satisfactoria, un determinado desempeño, una competencia o resultado de aprendizaje de curso o de fin de carrera. Las evidencias son valiosas e indispensables dado que demuestran el logro de una determinada competencia, así mismo documenta la experiencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje y son elementos importantes en el proceso de mejora continua. (Oleas, 2015)

La estrategia aprendo en casa TV, considera las siguientes dimensiones: i) planificación y contextualización, plantear actividades secuencias a desarrollarse

durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje, y que estén alienadas al contexto de los estudiantes y ii) competencias y propósitos de aprendizaje; la conductora con apoyo de un docente plantea el propósito de aprendizaje a lograr, realiza algunas preguntas que se vinculen al estudiante con lo que se espera lograr, da a conocer el reto y el producto final. Iii) desarrollo de la actividad, usando diversos recursos como videos, entrevista, experimentaciones, lecturas u otro recurso educativo la conducta con el docente que le acompaña en ese capítulo, explican la actividad que se debe realizar como producto de día. iv) metacognición la conductora elabora preguntas para la reflexión, sugiere propuestas de actividades para llevar a cabo, indica los criterios de evaluación de los productos o actividades realizadas. (MINEDU, 2020)

Las actividades de aprendizaje son diferentes tareas o ejercicios que una persona realiza para facilitar el proceso de aprendizaje. Estas actividades se pueden realizar en el aula o fuera del aula con orientación del profesor o por iniciativa propia. (ECODAL, n.d.)

Las actividades de aprendizaje se entienden como estrategias metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje, y son uno de los elementos centrales para enseñar y aprender. Estas actividades deben ser consideradas útiles por los estudiantes. Al planificar las actividades de aprendizaje, los docentes deben tener en cuenta que cada perfil de los estudiantes es diferente, por lo que se necesitan actividades diferenciadas. (Rubio Hurtado et al., 2016)

Cuando las actividades de aprendizaje y el conocimiento se centran en la comprensión de la realidad o hechos, será significativo, es decir, los estudiantes son capaces de producir representaciones mentales a través de la observación, la contemplación, la explicación y la argumentación, dando lugar a nuevos conceptos y teorías propias. Al promover el aprendizaje autónomo, el entorno virtual deberá proponer actividades de aprendizaje y permitir que los estudiantes se demuestren (validando o comparando supuestos de conocimientos en el marco de la vida y lo cotidiano) para obtener nuevos conocimientos. (Chica Cañas, 2010)

Los alumnos en el entorno virtual sacarán sus propias conclusiones, que son el resultado de actividades de aprendizaje que les invitan a experimentar a partir de

un pensamiento hipotético que es bombardeado por la información que aporta el contacto sensorial. El entorno virtual promoverá actividades de aprendizaje, al observar la realidad y tener la oportunidad de aplicar diversos métodos para promover el propósito de obtener explicaciones, generar conocimiento.

Estas actividades nos permiten recolectar las evidencias de aprendizaje, tenemos actividades como: i) Actividades de interpretación y presentación: Al diseñar actividades, debemos evitar las actividades mecánicas y repetitivas porque brindan poca información, pero deben incluir cosas como explicar o apoyar con sus propias palabras, generar texto y gráficos. Formas de expresar conceptos y otras actividades. Utilice varios medios. Este tipo de actividades pueden mejorar las habilidades analíticas y el pensamiento crítico mientras comprenden las ideas y la comprensión de los estudiantes; ii) Observación en el aula: centrarse en lo que hace un alumno es una excelente manera de obtener información sobre su proceso de aprendizaje, la forma en que se comunican con sus compañeros, sus preguntas y el lenguaje no verbal pueden darles señales de comprensión. Este tipo de evidencia informal puede complementar la información obtenida a través de actividades más organizadas y específicas, iii) Hacer preguntas: las preguntas conceptuales que desafían la inteligencia de los estudiantes pueden motivarlos a aprender y proporcionar información valiosa sobre el nivel de comprensión del tema. Las buenas preguntas tienen un propósito, pueden activar el conocimiento previo y estimular el pensamiento de los estudiantes, haciéndoles más fácil recuperar información de la memoria, establecer relaciones entre conceptos, interpretar información y otras habilidades cognitivas superiores.

Existen diversos tipos de evidencias de aprendizaje, que son recogidas del desarrollo de una actividad de aprendizaje; la evidencia de actitud se refiere a la postura personal mostrada por los estudiantes durante la actuación, incluyendo: amabilidad, cooperación, iniciativa, limpieza, orden, perseverancia, sentido de responsabilidad y tolerancia; este tipo de evidencia no se evalúa directamente, su existencia se asume a través de otras evidencias, como ser amables, tratar a los demás con amabilidad, cooperar, ayudar y apoyar a los demás en el desempeño de tareas y trabajar juntos para realizar funciones o tareas que involucran procesos de trabajo .(MINEDU, 2017)

Las actividades desarrolladas por los estudiantes hacen referencia al resultado de lo aprendido en la sesión de tv, esta actividad que se le solicita al estudiante consiste en elaborar algo; para evaluar es necesario la revisión sus trabajos terminados Las actividades desarrolladas por los estudiantes deben responder al logro de competencias en relación a los desempeños. (Diaz, 2015)

Las actividades de aprendizaje se desarrollan en tres fases: i) planificación, Planteamos los objetivos de aprendizaje, los contenidos a trabajar y las competencias que se van a desarrollar. ii) ejecución, después de definir el reto o propósito y con el objetivo de crear el producto final, se genera curiosidad, se promueva el desarrollo de habilidades de orden superior, por trabajar en el contenido y generar el aprendizaje, se intenta encontrar información, organizarla o crearla según el objetivo planteado. En esta etapa se reflexionará sobre el tema de investigación y se revisará el producto final. iii) evaluación, se valoran procesos, productos y reflexiones sobre el propio aprendizaje. Se plantan criterios o herramientas como diarios de aprendizaje para realizar mejoras en el producto final.

La presente investigación tiene su sustento en el paradigma humanista, propuesta por Maslow quien formuló la jerarquía de las necesidades humanas (pirámide de necesidades) y argumentó que a medida que se satisfacen las necesidades más básicas (inferior de la pirámide), los humanos desarrollarán necesidades y deseos superiores (superior de la pirámide), y los humanos tendrán la satisfacción de las necesidades y se logra a través de la educación, que se puede ver en la realización de las habilidades básicas en la educación básica. Del mismo modo también se sustenta en el paradigma positivista, este paradigma considera enfoques cuantitativos, empíricos, analíticos, racionales, sistémico gerencial y científico tecnológico. En consecuencia, su propósito es verificar hipótesis mediante procesos estadísticos o determinar los parámetros de una variable mediante expresiones numéricas, tomar como ejemplo el positivismo. Basarse en el positivismo es aceptar el conocimiento desde el empirismo de la asignatura a través del principio de verificación de proposiciones, solo el conocimiento que existe antes de la experiencia y la observación es válido. Todo debe resultar eficaz para la ciencia. Para este paradigma, la experimentación siempre ha sido la principal forma de producir teoría formal. (Hernandez, Fernandez y Batista, 2010)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

a. Tipo de investigación

La investigación es aplicada o pura, dado que no se considera la aplicación inmediata cuando se trata de objetos de investigación, pero considera que sus resultados y descubrimientos pueden producir nuevos productos y avances científicos. (Cordero & Rosa, 2019)

En este estudio no experimental se han observado situaciones ya existentes, se ha determinado las variables que no han sido manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre estas variables, no puede influir en ellas porque ya han ocurrido, así como en sus efectos.

Diseño de investigación

La investigación es **Correlacional** el propósito de este tipo de investigación es comprender la relación o el grado de asociación entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto específico. A veces, solo se analiza la relación entre dos variables, pero a menudo se encuentra una conexión en la investigación las variables. (Hernández, 2018)

Para evaluar el grado de correlación entre dos o más variables, primero se mide cada variable, luego se realiza el análisis cuantitativo y fíablemente se establece el vínculo.

Esquema:



Dónde:

M = muestra

X = Estrategia Aprendo en Casa tv

Y = actividades de aprendizaje

r = relación de las variables

3.2. Variables y operacionalización de variables

Variable independiente: Estrategia Aprendo en Casa Tv

Dimensiones:

- Planificación y contextualización
- Competencias y propósitos de aprendizaje
- Desarrollo de la actividad
- Metacognición

Variable dependiente: Actividades de aprendizaje

Dimensiones:

- Planificación
- Ejecución
- Evaluación

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

La población, objeto de estudio, está constituida por 299 estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán"

Tabla 1 *Distribución de la población de estudiantes*

Grado y sesión	Nº de estudiantes		
	M	H	Total
1º A	15	17	32
1º B	8	7	15
2º A	20	12	32
2º B	17	11	28
3º A	19	7	26
3º B	14	9	23
4º A	16	14	30

4º B	18	8	26
5º A	9	18	27
5º B	8	15	23
6º U	20	17	37
<i>Total</i>	164	135	299

Fuente: *Nominas de matrículas de la I.E. - 2020*

Criterios de inclusión: Estudiantes matriculados en el año 2020 de la institución educativa “Ciro Alegría Bazán”

Criterios de exclusión: Estudiantes del V ciclo de la institución educativa “Ciro Alegría Bazán”

Muestra

La muestra de estudio Según Bernal (2006), “la muestra es una parte de la población seleccionada, de la cual se puede obtener la información para realizar la investigación, se pueden medir y observar las variables en estudio.”. En esta investigación se trabajará con una muestra de 87 participantes.

Tabla 2 *Distribución de la población de estudiantes*

Grado y sesión	Nº de estudiantes		
	M	H	Total
5º A	9	18	27
5º B	8	15	23
6º U	20	17	37
<i>Total</i>	37	50	87

Fuente: *Nominas de matrículas de la I.E. - 2020*

Muestreo

La muestra es heterogénea, no probabilística ya que ha sido establecida de según la conveniencia del autor.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas:

Para recolectar información sobre la estrategia aprendo en casa que se empleó, la encuesta, que es un instrumento de captura de información estructurada, útil para describir y para contrastar hipótesis, generar teorías o hipótesis nuevas. (Díaz, 2016)

Para recolectar información sobre actividades de aprendizaje se aplicó la observación sistemática, que es un procedimiento mediante el cual recopilamos información para la investigación; es el acto de mirar algo sin modificarlo con la intención de examinarlo, interpretarlo y sacar conclusiones al respecto. (Hernández, 2018)

Instrumentos

Se empleo el cuestionario para recoger información sobre la estrategia aprendo en casa Tv está compuesto por (4) dimensiones y (20) ítems en total, distribuidos de la siguiente forma (5) ítems para planificación y contextualización, (4) ítems para competencias y propósitos de aprendizaje, (6) ítems para desarrollo de la actividad de aprendizaje y (5) para metacognición.

Se empleo la guía de observación para recoger información sobre las actividades de aprendizaje que está compuesto por (3) dimensiones y (18) ítems en total, distribuidos de la siguiente forma (5) ítems para planificación, (8) ítems ejecución, (5) evaluación.

Validez y confiabilidad

- 1. Validez de los instrumentos de investigación:** Los instrumentos fueron validados a través de juicio de expertos de con grado de Doctor.
- 2. Confiabilidad del Instrumento de investigación:** Se estableció la confiabilidad de los instrumentos usando el Alpha de Cronbach, con una muestra piloto de 30 estudiantes. El nivel de confiabilidad para el

instrumento aplicado para la variable estrategia “Aprendo en casa Tv” fue de 0,922 y para la variable actividades de aprendizaje fue de 0,945, ubicándose ambos en un nivel bueno.

3.5. Procedimientos

Se inició la investigación con la solicitud y autorización de la directora de la I.E. “Ciro Alegría Bazán” para proceder a la aplicación de los instrumentos para recolectar la información. El primer instrumento referido a la estrategia “Aprendo en casa Tv” se aplicó a los estudiantes de forma virtual mediante cuestionarios en línea a través de Google drive, en el caso de la guía de observación para la variable actividades de aprendizaje, se solicitó el apoyo de cada docente de aula, seguidamente se procedió al análisis de cada una de las variables considerando la metodología determinada, y finalmente conocer los resultados ligados a las hipótesis para luego realizar el proceso de la discusión de resultados y establecer las conclusiones en base a los objetivos establecidos.

3.6. Método de análisis de datos

Para el análisis se aplicó la estadística descriptiva e inferencial:

Se utilizó la estadística descriptiva para establecer las tablas de frecuencias de las variables, dimensiones, para ello se elaboró una base de datos en el programa Excel 2018, apoyado del programa SPSS 25.

Se usó la estadística inferencial, usando el programa estadístico SPSS 25.0 para elaborar la prueba de normalidad y determinar la prueba de hipótesis a usar. Seguidamente se procedió a realizar la contratación de hipótesis tanto de la general como de las específicas. Además de identificar correlaciones y comprender los métodos y procedimientos de los resultados de la muestra.

3.7. Aspectos éticos

El presente trabajo de investigación es de autoría propia, se ha respetado los aportes teóricos y científicos debidamente citados según las normas APA séptima edición.

Los resultados de la aplicación de los instrumentos son confidenciales, se respetó los derechos humanos inalienables y la libertad de decisión en la participación en el estudio.

IV. RESULTADOS

Descripción de resultados:

Tabla 3 Nivel de percepción de la estrategia “Aprendo en Casa TV” de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegría Bazán, Trujillo 2020.

	Nº de estudiantes	Porcentaje
Inadecuado	17	19,5
Poco adecuado	49	56,3
Adecuado	17	19,5
Muy adecuado	4	4,6
Total	87	100,0

Descripción: En la tabla 3, se muestra que el 56,3% de los estudiantes de la de la Institución Educativa N.º 80019 Ciro Alegría Bazán, Trujillo 2020 indicaron que la estrategia aprendo en casa TV es poco adecuada y solo el 4,6 indicaron que es muy adecuada.

Tabla 4 Niveles de las dimensiones de la estrategia Aprendo en Casa TV de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegría Bazán, Trujillo 2020.

Nivel	Planificación y contextualización		Competencias y propósitos de aprendizajes		Desarrollo de la actividad de aprendizaje		Metacognición	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inadecuado	17	19,5	17	19,5	9	10,3	17	19,5
Poco Adecuado	36	41,4	53	60,9	59	67,8	53	60,9
Adecuado	31	35,6	14	16,1	14	16,1	17	19,5
Muy adecuado	3	3,4	3	3,4	5	5,7	0	0
Total	87	100,0	87	100,0	87	100,0	87	100,0

Descripción: En la tabla 4 se muestra el comportamiento porcentual de los puntajes sobre las dimensiones de la variable estrategia aprendo en casa en relación a la dimensión planificación y contextualización el 41,4% de los estudiantes indicaron que el programa es poco adecuado y solo el 3,4% indicó que es muy adecuado, sobre la dimensión el competencias y propósitos de aprendizaje el 60,9% indicaron que es poco adecuado y solo el 3,4% indico que es muy adecuado, respecto a la dimensión desarrollo de la actividad de aprendizaje el 67,8% indicaron que es poco adecuado y solo el 5,7% indicaron que es muy adecuado, en relación a la dimensión metacognición el 60,9% indicaron que es poco adecuado.

Tabla 5 Nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 *Ciro Alegría Bazán*, Trujillo 2020.

	Nº de estudiantes	Porcentaje
Malo	45	51,7
Regular	36	41,4
Bueno	6	6,9
Total	100,0	100

Descripción: En la tabla 5, se muestra que el 51,7% de los estudiantes de la Institución Educativa N.º 80019 *Ciro Alegría Bazán*, Trujillo 2020 tienen un nivel malo de comprensión de las actividades de aprendizaje y solo el 6,9% mostró tener un nivel de comprensión bueno.

Tabla 6 Niveles de las dimensiones de las actividades de aprendizajes de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 *Ciro Alegría Bazán*, Trujillo 2020.

Nivel	Planificación		Ejecución		Evaluación	
	N	%	N	%	N	%
Malo	46	52,9	45	51,7	58	66,7
Regular	34	39,1	28	32,2	18	20,7
Bueno	7	8,0	14	16,1	11	12,6
Total	87	100,0	87	100,0	87	100,0

Descripción: En la tabla 6 se muestra el comportamiento porcentual de los puntajes sobre las dimensiones de la variable actividades de aprendizaje, respecto a la dimensión planificación el 52,9% de los estudiantes tuvo un nivel malo y solo el 8% nuestro un nivel bueno, sobre la dimensión ejecución el 51,7% de los estudiantes tuvo un nivel malo y solo 16, 1% tuvieron un nivel bueno, respecto a la dimensión evaluación el 66,7 tuvieron un nivel malo.

Análisis ligado a las hipótesis

Tabla 7 Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov a los datos sobre la estrategia aprendo en casa, actividades de aprendizaje y sus dimensiones.

	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	GI	Sig.
Planificación y contextualización	,179	87	,000
Competencias y propósitos de aprendizaje	,149	87	,000
Desarrollo de la actividad de aprendizaje	,190	87	,000
Metacognición	,187	87	,000
ESTRATEGIA APRENDO EN CASA	,157	87	,000
TV			
Planificación	,276	87	,000
Ejecución	,362	87	,000
Evaluación	,424	87	,000
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	,325	87	,000

En la tabla 7 se muestran los resultados de la prueba de normalidad a los datos sobre la estrategia aprendo en casa y actividades de aprendizaje con sus dimensiones se observó que el $p < 0,05$ lo que indica que no sigue una distribución normal, por lo que se decide contrastar las hipótesis de investigación tanto general como específicas a través de una prueba no paramétrica.

Hipótesis general:

Hi: La estrategia Aprendo en Casa TV influye las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020

Ho: La estrategia Aprendo Casa TV no influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.

Tabla 8 Distribución numérica y porcentual de la relación entre la estrategia "Aprendo en casa Tv" y actividades de aprendizaje.

			Actividades de aprendizaje			Total
			Malo	Regular	Bueno	
Estrategia "Aprendo en Casa" TV	Inadecuado	Recuento	14	3	0	17
		% del total	16,1%	3,4%	0,0%	19,5%
	Poco Adecuado	Recuento	24	22	3	49
		% del total	27,6%	25,3%	3,4%	56,3%
	Adecuado	Recuento	4	11	2	17
		% del total	4,6%	12,6%	2,3%	19,5%
Muy adecuado	Recuento	3	0	1	4	
	% del total	3,4%	0,0%	1,1%	4,6%	
Total		Recuento	45	36	6	87
		% del total	51,7%	41,4%	6,9%	100,0%

En la tabla 8 se observó que el 27,6% de los estudiantes indicaron que la estrategia aprendo en casa tv es poco adecuada y mostraron un nivel malo en la comprensión de las actividades de aprendizaje.

Tabla 9 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall de las variables estrategia aprendo en casa TV y las actividades de aprendizaje.

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-c de Kendall	,254	,082	3,105	,002
N de casos válidos		87			

En la tabla 9 se observa que el valor Tau-c de Kendall es de ,254, entre las variables estrategia aprendo en casa tv y actividades de aprendizaje. Además, $p = 0,002$ cumpliendo con que $p < 0,05$ y como consecuencia se acepta la hipótesis alternativa H_1 y se rechaza la nula H_0 . Se concluye que existe influencia entre las variables.

Hipótesis específica 1:

H_i: La estrategia Aprendo en Casa TV influye en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.

H_o: La estrategia Aprendo en Casa TV no influye en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.

Tabla 10 Distribución numérica y porcentual de la relación entre la estrategia "Aprendo en casa TV" y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje.

		Planificación			Total		
		Malo	Regular	Bueno			
Estrategia "Aprendo en Casa" TV	Inadecuado	Recuento	14	3	0	17	
		% del total	16,1%	3,4%	0,0%	19,5%	
	Poco Adecuado	Recuento	24	23	2	49	
		% del total	27,6%	26,4%	2,3%	56,3%	
	Adecuado	Recuento	5	8	4	17	
		% del total	5,7%	9,2%	4,6%	19,5%	
	Muy adecuado	Recuento	3	0	1	4	
		% del total	3,4%	0,0%	1,1%	4,6%	
	Total		Recuento	46	34	7	87
			% del total	52,9%	39,1%	8,0%	100,0%

En la tabla 10 se observó que el 27,6% de los estudiantes indicaron que la estrategia aprendo en casa tv es poco adecuada y mostraron un nivel malo en la ejecución de las actividades de aprendizaje.

Tabla 11 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall de la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje.

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-c de Kendall	,256	,086	2,986	,003
N de casos válidos		87			

En la tabla 11 se observa que el valor Tau-c de Kendall es de ,256, entre la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje. Además, $p= 0,003$ cumpliendo con que $p < 0,05$ y como consecuencia se acepta la hipótesis alternativa H_i y se rechaza la nula H_0 . Se concluye que existe influencia entre la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje.

Hipótesis específica 2:

H_i : La estrategia Aprendo en Casa TV influye en la ejecución de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

H_0 : La estrategia Aprendo en Casa TV no influye en la ejecución de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020.

Tabla 12 Distribución numérica y porcentual de la relación entre la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión ejecución de las actividades de aprendizaje.

			Ejecución			Total
			Malo	Regular	Bueno	
Estrategia "Aprendo en Casa" TV	Inadecuado	Recuento	14	2	1	17
		% del total	16,1%	2,3%	1,1%	19,5%
	Poco Adecuado	Recuento	24	17	8	49
		% del total	27,6%	19,5%	9,2%	56,3%
	Adecuado TV	Recuento	4	9	4	17
		% del total	4,6%	10,3%	4,6%	19,5%
Muy adecuado	Recuento	3	0	1	4	
	% del total	3,4%	0,0%	1,1%	4,6%	
Total		Recuento	45	28	14	87
		% del total	51,7%	32,2%	16,1%	100,0%

En la tabla 12 se observó que el 27,6% de los estudiantes indicaron que la estrategia aprendo en casa tv es poco adecuada y mostraron un nivel malo en la ejecución de las actividades de aprendizaje.

Tabla 13 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall de la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje.

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-c de Kendall	,238	,084	2,845	,004
N de casos válidos		87			

En la tabla 13 se observa que el valor Tau-c de Kendall es de ,238, entra la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión ejecución de las actividades de aprendizaje. Además, $p = 0,004$ cumpliendo con que $p < 0,05$ y como consecuencia se acepta la hipótesis alternativa H_1 y se rechaza la nula H_0 . Se concluye que existe influencia entre la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión ejecución de las actividades de aprendizaje.

Hipótesis específica 3:

H_i: La estrategia Aprendo en Casa TV influye significativamente en la evaluación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.

H_o: La estrategia Aprendo en Casa TV no influye significativamente en la evaluación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.

Tabla 14 *Distribución numérica y porcentual de la relación entre la estrategia "Aprendo en casa TV" y la dimensión evaluación de las actividades de aprendizaje.*

			Evaluación			Total
			Malo	Regular	Bueno	
Estrategia "Aprendo en Casa" TV	Inadecuado	Recuento	16	1	0	17
		% del total	18,4%	1,1%	0,0%	19,5%
	Poco Adecuado	Recuento	30	13	6	49
		% del total	34,5%	14,9%	6,9%	56,3%
	Adecuado	Recuento	9	4	4	17
		% del total	10,3%	4,6%	4,6%	19,5%
	Muy adecuado	Recuento	3	0	1	4
		% del total	3,4%	0,0%	1,1%	4,6%
	Total	Recuento	58	18	11	87
		% del total	66,7%	20,7%	12,6%	100,0%

En la tabla 14 se observó que el 34,56% de los estudiantes indicaron que la estrategia aprendo en casa tv es poco adecuada y mostraron un nivel malo en la evaluación de las actividades de aprendizaje.

Tabla 15 Prueba de hipótesis de influencia Tau-c de Kendall de la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión evaluación de las actividades de aprendizaje.

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Tau-c de Kendall	,194	,074	2,607	,009
N de casos válidos		87			

En la tabla 15 se observa que el valor Tau-c de Kendall es de ,194, entra la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión ejecución de las actividades de aprendizaje. Además, $p= 0,009$ cumpliendo con que $p < 0,05$ y como consecuencia se acepta la hipótesis alternativa H_1 y se rechaza la nula H_0 . Se concluye que existe influencia entre la variable estrategia aprendo en casa tv y la dimensión evaluación de las actividades de aprendizaje.

V. DISCUSIÓN

La investigación estuvo enfocada ante el planteamiento del problema ¿En qué medida la estrategia Aprendo en Casa influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020?, esta investigación tuvo como propósitos obtener evidencias que permitieran verificar los objetivos aplicando la metodología de la investigación científica, apoyada de la estadística para dar validez y confiabilidad al presente trabajo. Se logró obtener los resultados sobre las variables de estudio: Estrategia "Aprendo en casa TV" y actividades de aprendizaje.

Para determinar la influencia de la Estrategia Aprendo en Casa TV en las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020; de los resultados obtenidos se pudo observar en la tabla N° 9, que el valor Tau-c de Kendall es de ,254, entre las variables Estrategia "Aprendo en casa TV" y actividades de aprendizaje. Además, $p = 0,002$ confirma que existe influencia, considerando que $p < 0,05$. Así mismo analizando datos generales respecto a la Estrategia "Aprendo en casa TV" en la Tabla N° 03 se puede apreciar un de 56,3% (49) indicaron que el programa es poco adecuado, y solo un 19,5% (17) indicaron que el programa es adecuado, respecto a la variable actividades de aprendizaje se obtuvo que el 51,7% (45) mostraron un nivel malo al momento de comprenderlas y solo el 6,8%(6) tienen un nivel bueno al momento de comprender las actividades, como se evidencia en la tabla N° 5, estos datos se ven respaldados por Barría (2020), quien señala las lecciones de televisión son una buena opción, pero si van acompañadas por materiales impresos, acompañamiento por teléfono o algún otro tipo de seguimiento con los estudiantes. Las clases de TV sin ningún otro complemento, no darán buenos resultados. Así mismo Carpio, (2020) señala que el programa de TV da por sentado que los estudiantes cuentan con un dominio conceptual y con habilidades que la gran mayoría de ellos no tienen, el programa de TV es pasado por 25 minutos, los estudiantes no logran comprender la actividad que desarrollaran en el día, lo cual les causa confusión y desánimo. Por otro lado, según El Heraldo de México (2020) "Aprende en casa" no considera la

especificidad del contexto del estudiante, desde no poder acceder a Internet, no tener el mejor servicio de televisión, y familias que no comprenden las tareas escolares dado que “el nivel de educación de las madres a veces es muy bajo y no pueden ayudar a sus hijos con las tareas escolares”. Las instrucciones de la guía usan lenguaje técnico, que les cuesta entender a los estudiantes y más aún a las madres. Para aquellos programas que buscan generar el aprendizaje, se deben considerar innumerables factores, tales como: la edad, la capacidad de esa edad, conocimientos y habilidades, cultura, y la realidad, y combinar todos estos factores para proponer el aprendizaje lograr que los estudiantes puedan comprender las actividades que van a desarrollar.

Respecto a determinar la influencia de la Estrategia Aprendo en casa TV en la planificación de las actividades aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020. Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión planificación de las actividades de aprendizaje, con un nivel de significancia de 0,003; considerando que $p < 0,05$ y un valor Tau-c de Kendall es de ,256, como lo evidencia la tabla N° 11. Igualmente encontramos según detalla la tabla N° 6 que el 52,9% de los estudiantes presentan un nivel malo en la planificación de las actividades de aprendizaje, el 39,1% de estudiantes alcanza un nivel regular y solo el 8% logra un nivel bueno. Estos datos se sustentan en lo señalado por RPP Noticias (2020) quien señala que muchas niñas, niños y adolescentes peruanos deben enseñarse a sí mismos y trabajar duro para comprender la tarea, dado que no tiene el apoyo de los padres, quienes no saben cómo, y no tienen forma de interactuar con los profesores. Estos resultados nos hacen ver que es necesario que el estudiante pueda saber cuáles son los propósitos que se espera debe lograr, por ello según Urbani (2016) la enseñanza por televisión es complicada porque no considera el ritmo y la forma en que los profesores planifican y desarrollan los cursos. Además, los canales educativos compiten con el contenido de otros canales, como educación y entretenimiento. Como resultado, muchas veces las actividades requeridas por el programa de TV son inconsistentes con las requeridas por el maestro. Esto mismo podemos observar en los programas emitidos desde el mes de marzo, muchas veces la

programación es confusa y el estudiante no puede saber con claridad que competencia, actividad o propósito realizara en el día, en otras ocasiones se han presentado programas donde solo se lleva a la reflexión a los estudiantes sin preocuparse por desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico, por otro lado Carpio (2020) nos indica que los estudiantes apenas pueden tomar notas, muchos intentan comprender cual es el desafío (tarea) que deben realizar al finalizar el programa del día.

Sobre determinar la influencia de la Estrategia Aprendo en casa TV en la ejecución de las actividades aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020. Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión ejecución de las actividades de aprendizaje, con un nivel de significancia de 0,004; considerando que $p < 0,05$ y un valor Tau-c de Kendall es de ,238, como lo evidencia la tabla N° 13. Igualmente encontramos según detalla la tabla N° 6 que el 51,7% de los estudiantes presentan un nivel malo en la ejecución de las actividades de aprendizaje, el 32,2% de estudiantes alcanza un nivel regular y solo el 16,1% logra un nivel bueno. Estos datos se sustentan en lo señalado por lo indicado por Meneses (2007) La pasividad que enfrenta este método de investigación significa la falta de una estructura de enseñanza completa con procesos cognitivos y habilidades de aprendizaje.

En relación a determinar la influencia de la Estrategia Aprendo en casa TV en la evaluación de las actividades aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020. Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en casa TV” y la dimensión evaluación de las actividades de aprendizaje, con un nivel de significancia de 0,009; considerando que $p < 0,05$ y un valor Tau-c de Kendall es de ,194, como lo evidencia la tabla N° 15. Igualmente encontramos según detalla la tabla N° 6 que el 66,7% de los estudiantes presentan un nivel malo en la ejecución de las actividades de aprendizaje, el 20,7% de estudiantes alcanza un nivel regular y solo el 12,6% logra un nivel bueno. Estos datos se sustentan en lo señalado por MINEDU (2020) Los estudiantes deben poder darse cuenta de que su aprendizaje es un

proceso positivo. De esta forma, puede participar directamente en él de manera disciplinada, responsable y decidida, evaluando su propio progreso, dificultades y controlando su propio proceso de aprendizaje para mejorar continuamente sus resultados. Del mismo modo, los estudiantes utilizan diferentes estrategias para organizar y mejorar su proceso de aprendizaje en la vida académica, pero lamentablemente no se está logrando lo la estrategia establecida por el gobierno, del mismo Cañas (2010) nos indica que La televisión utilizada para el aprendizaje debe tener en cuenta los valores y principios que mantienen su cultura y ayudan a mejorar las actitudes y habilidades, incluso si estos conceptos y habilidades no son reconocidos por el sistema social. Por otro lado, Diaz (2018) en su investigación titulada: "La estrategia Aprendo en Casa y los aprendizajes de los estudiantes del nivel inicial de la I.E.I. N° 304 Huacaybamba - Huánuco – 2020" concluyó que el 51,3% de los estudiantes no logró recibir una adecuada retroalimentación sobre su aprendizaje a tiempo, mientras que el 48,7% si lo hizo. Al final, el 59% logro los objetivos del aprendizaje, mientras que el 41% no. Esto nos lleva a deducir que en la estrategia "Aprendo en casa" tiene algunas falencias en relación al proceso de evaluación.

VI. CONCLUSIONES

- 1.** Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en Casa TV” y las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020; con un nivel de significancia 0,002 y un valor Tau-c de Kendall es de 0,254.
- 2.** Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en Casa TV” y la planificación de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020; con un nivel de significancia 0,003 y un valor Tau-c de Kendall es de 0,256.
- 3.** Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en Casa TV” y la ejecución de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020; con un nivel de significancia 0,004 y un valor Tau-c de Kendall es de 0,238.
- 4.** Se determinó que existe influencia entre la estrategia “Aprendo en Casa TV” y la evaluación de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”, 2020; con un nivel de significancia 0,009 y un valor Tau-c de Kendall es de 0,194.

VII. RECOMENDACIONES

- 1.** Al MINEDU; continuar implementando y realizando los ajustes pertinentes a la estrategia aprendo en casa TV para que respondan a los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes y esto les permita comprender las actividades que se desarrollan en los programas, que estos sean dirigidos por profesionales vinculados al sector educación. Además de establecer convenios con la empresa de telefonía para que los estudiantes accedan a realizar clases online en tiempo real con los docentes.
- 2.** Al gerente Regional de Educación de La Libertad, realizar coordinaciones con los directivos de Ugeles para evaluar la pertinencia de los lineamientos establecidos por el órgano superior respecto a la educación a distancia y hacer reajustes de acuerdo al contexto de la región.
- 3.** Al director de la UGEL 04 TSE, capacitar a sus directivos y docentes sobre herramientas digitales que les permitan tener realizar actividades más activas y directas con los estudiantes, lo cual permitirá que ellos puedan tener mayor comprensión de las actividades a realizarse. Así mismo evaluar la eficiencia de la estrategia aprendo en casa de manera progresiva.
- 4.** A los docentes se capaciten y actualicen en el uso de herramientas virtuales para facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje, utilicen estrategias de comunicación efectivas con los estudiantes para de esta manera lograr mejores resultados en el desarrollo de las actividades planteadas por la estrategia “Aprendo en casa TV”
- 5.** A los estudiantes a evaluar sus productos en base a criterios de evaluación que les permitan identificar sus logros y dificultades para mejorar sus productos de aprendizaje.

VIII. PROPUESTA

PLAN DE MEJORA PARA LA ESTRATEGIA “APRENDO EN CASA TV”

FUNDAMENTACIÓN

Durante este año la implementación de la estrategia “Aprendo en casa TV” ha demostrado que existen grandes falencias, dado que las sesiones desarrolladas tienen un carácter de educación tradicional, son explicativas y no existe ningún recurso en la plataforma que sirva de apoyo para todo lo que se desarrolla en la TV, los estudiantes han demostrado que no comprenden las actividades, las acciones desarrolladas son muy rápidas, las cuales no les permiten a los estudiantes tomar apuntes, requiriendo ver nuevamente el programa haciendo uso de internet, del cual los estudiante no cuentan de forma constante, sin duda las herramientas tecnológicas son una excelente opción para un aprendizaje efectivo ya que hoy en día las tareas educativas se han convertido en una actividad virtual.

La implementación de las diversas plataformas debe realizarse de manera sistemática y metódica, teniendo en cuenta la aplicación de la psicología y las teorías de la enseñanza a la educación, y aportando conceptos básicos y avanzados relacionados con la implementación y ejecución del proceso de virtualización. (Cubillos, 2020).

La idea de continuar con la implementación de la estrategia aprendo en casa, es pertinente, pero es necesario reformular la manera como se está ejecutando para alcanzar los logros esperados según los estándares establecidos en el plan nacional de educación. Es necesario contar con una forma de educación donde los profesores y los estudiantes puedan interactuar de manera diferente en este contexto de la educación virtual, y no solo descargar las fichas u observar 30 minutos un programa, en el cual los estudiantes han demostrado tener grandes dificultades para la comprensión de las actividades planteadas.

La educación virtual debe garantizar el cumplimiento de las habilidades especificadas en los estándares, por lo que debe estar vinculada a los

contenidos establecidos en el currículo nacional de educación básica, en el que se prioriza la educación en valores y cívica de los estudiantes para el ejercicio de sus derechos, responsabilidades y desarrollo de capacidades para que puedan responder. Las necesidades de la era actual están asociadas a la gestión del inglés, las tecnologías de la información y la comunicación, y apuestan por una formación integral que fortalezca el aprendizaje con la cultura, el arte y la educación física, la interculturalidad, ambiental y perspectiva inclusiva que respete las características de los estudiantes, sus intereses y talentos.

OBJETIVOS

- a. Brindar un servicio educativo a distancia que logre desarrollar las competencias básicas del CNEB según los estándares de aprendizaje.
- b. Implementar el uso de herramientas digitales para respaldar las actividades desarrolladas en la TV y promover el trabajo activo.
- c. Implementar la ejecución de clases virtuales a través de plataformas que permitan la interacción entre dos estudiantes y docentes de manera activa.

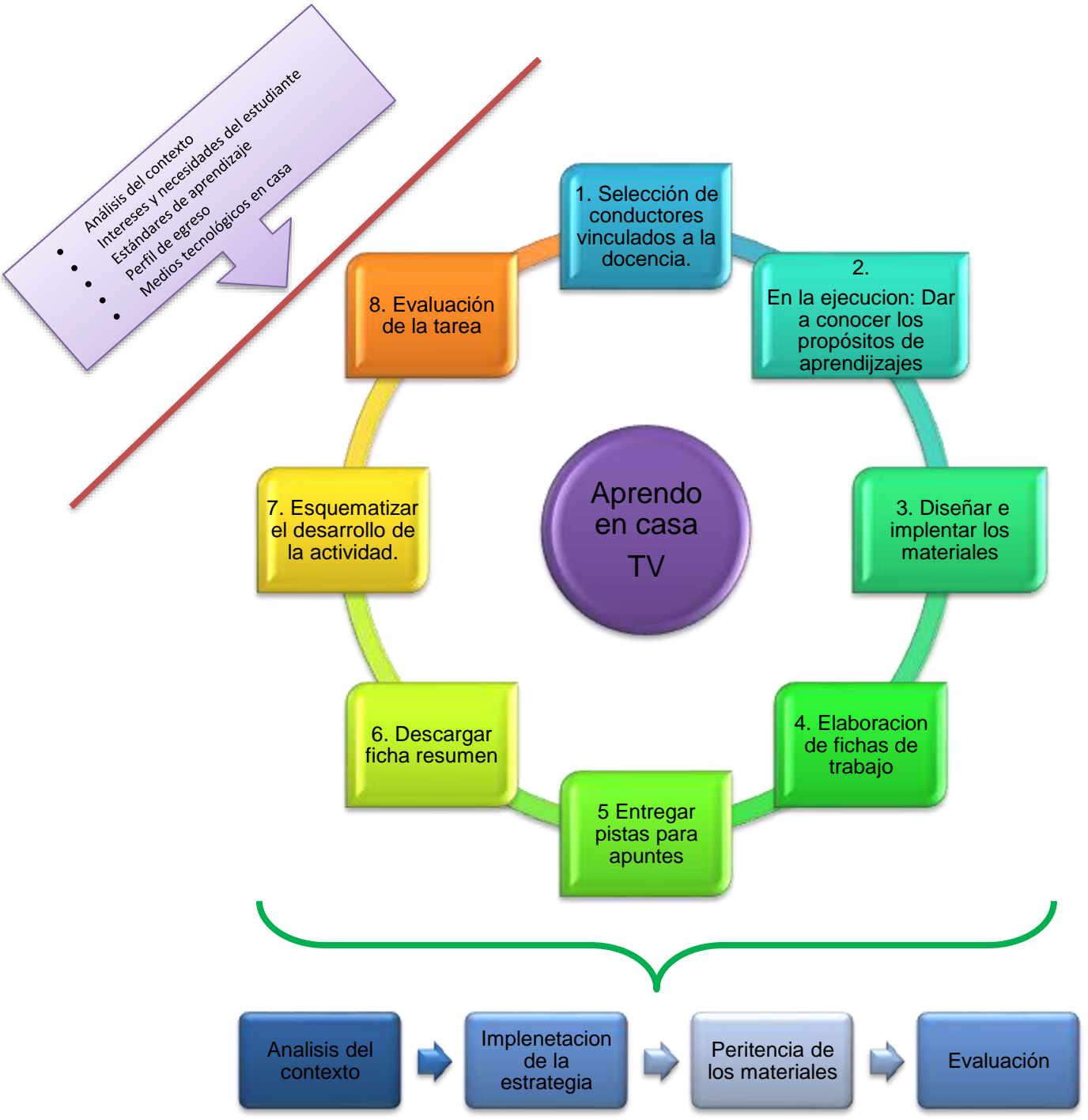
ACCIONES A EJECUTAR EN EL PLAN

- a. **Sensibilizar a los padres de familia y estudiantes:** Persuadir a los padres y a los estudiantes sobre el nuevo sistema de enseñanza y establecer compromisos
- b. **Diagnóstico:** Recolectar información en relación al acceso a internet o datos móviles para empezar a establecer la estrategia.
- c. **Plan Operativo:** Seleccionar las herramientas digitales más pertinentes a usar en el marco de la emergencia y según la economía de los padres de familia.
- d. **Monitoreo y Evaluación:** Es importante proponer indicadores de proceso para el desarrollo e implementación del plan, lo que permite ver el avance del proceso.

RUTA METODOLOGÍA

- 1. Primer Momento:** Elaborar la planificación según las necesidades y contexto del estudiante.
- 2. Segundo Momento:** Diseñar actividades de aprendizaje que permitan la interacción de los estudiantes en diversas plataformas, respetando sus estilos y ritmos de aprendizaje.
- 3. Tercer Momento:** Ejecutar las acciones para la implementación de plataformas interactivas.
- 4. Quinto momento:** Evaluar el logro de las competencias en base a los estándares de aprendizaje.

ESTRUCTURACIÓN DE LA PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE TV



REFERENCIAS

- Amil, B., Nasional, Z., Badan, K., Zakat, A., Republik, N., د غسان., Nasional, B. A. Z., Dana, L. P. L. D. A. N., Keuangaii, L., Beraktiir, Y., Relief, H., Hall, J. K., Weinberger, R., Marco, S., Steinitz, G., Moula, S., Accountants, R. P., Report, A. A. S., Accounting, F., ... Eddy, S. A. (2020). Orientaciones para el desarrollo de la estrategia aprendo en casa. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 21(1), 1–9.
<https://doi.org/10.1016/j.tmaid.2020.101607><https://doi.org/10.1016/j.ijsu.2020.02.034><https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/cjag.12228><https://doi.org/10.1016/j.ssci.2020.104773><https://doi.org/10.1016/j.jinf.2020.04.011><https://doi.org/10.1016/j.jinf.2020.04.011>
- Barría, C. (2020). *Coronavirus: 6 efectos de la “catástrofe generacional” en la educación en América Latina provocada por la covid-19 (y 3 planes de emergencia para ayudar a mitigar la crisis) - BBC News Mundo*.
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-54097136>
- Beltrán, Y., & Rojas, L. (2016). Los objetos virtuales de aprendizaje como estrategia pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los niños del grado transición del colegio Modelo de la Costa. Universidad de Cartagena, Colombia. Obtenido de <http://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/4982/LOS%20OBJETOS%20VIRTUALES%20DE%20APRENDIZAJE%20COMO%20ESTRATEGIA%20PEDAGOGICA%20PARA%20FORTALECER%20LA%20LECTURA%20Y%20ESCR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bruno, S. (1991). New educational strategies to shape our future. *Vocational training*, 37-43.
- Carrasco, S. (2009). *Gestión de Calidad y Formación Profesional*. Perú: San Marcos.
- Chica Cañas, F. A. (2010). *Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo en torno a las actividades de aprendizaje Teaching factors fostering self-managed learning about learning activities*. 167–195.

- Colán Rojas, W., & Torres Torres, Y. (06 de 04 de 2016). SERVINDI. Recuperado el 25 de 07 de 2018, de ¿Cómo mejorar los servicios de salud y educación en Cajamarca?: <https://www.servindi.org/actualidad-noticias-radioteca-audios/07/04/2016/como-mejorar-los-servicios-de-salud-y-educacion-en>
- Cordero, V., & Rosa, Z. (2019). La Investigación aplicada: Una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 33(1), 155. <https://doi.org/10.15517/revedu.v33i1.538>
- Cubillos, M. (2020). Educación Virtual: Educación Online, en línea, a distancia, Ciber-Educación para el mundo (Vol. Volumen1 de Educación Virtual). Colombia: El Globo De Antonia.
- D'Addio, A., & Francesca, E. (03 de 04 de 2020). Blog de la Educación Mundial. Recuperado el 01 de 05 de 2020, de <https://educacionmundialblog.wordpress.com/2020/04/03/covid-19-como-esta-haciendo-frente-al-cierre-de-escuelas-italia/>
- DecretoSupremo029-2019-VIVIENDA. (2019). Normas Legales Normas Legales. *Diario Oficial*, 15, 2008–2010. <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/decreto-legislativo-que-aprueba-el-codigo-de-responsabilidad-decreto-legislativo-n-1348-1471548-8/>
- Del Moral, E., Villalustre, L., & Neira, R. (2015). Variables asociadas a la cultura innovadora con TIC en escuelas rurales. Profesorado. *Revista de Curriculum y Formación de Profesorado*(1138-414X). Recuperado el 2020 de 05 de 10, de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56733846002>
- Díaz, J. (14 de Agosto de 2015). Educación superior en el Perú: tendencias de la oferta y la demanda. Lima, Lima, Perú.
- ECODAL. (n.d.). *Actividad de aprendizaje - ECODAL (UPF)*. Retrieved October 20, 2020, from <https://www.upf.edu/web/ecodal/glosario-actividad-de-aprendizaje>
- El Heraldo de México. (2020). *¿Aprende en casa no sirve? Retos que enfrenta la población vulnerable con el programa - El Heraldo de México*. 27 de Setiembre. <https://heraldodemexico.com.mx/nacional/2020/5/18/aprende-en-casa-no>

sirve-retos-que-enfrenta-la-poblacion-vulnerable-con-el-programa-176962.html

Fonseca, O. (2010). Estilos de Enseñanza y estilos de aprendizaje en la Educación Superior. *Calidad en la formación*, 56.

Garatea, G. (05 de 2015). Blog de noticias. Recuperado el 03 de 12 de 2018, de <https://inversionenlainfancia.net/?blog/entrada/noticia/1873/0>

González, V. (2003). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Mexico: Pax.

Gusman, A. (20 de 03 de 2020). Spanish Peopledaily. Recuperado el 23 de 04 de 2020, de COVID-19 transforma el sistema educativo brasileño, que pasa a ser online: <http://spanish.peopledaily.com.cn/n3/2020/0421/c31621-9682007.html>

Heredia, V. (18 de 10 de 2018). El Comercio. Recuperado el 05 de 01 de 2019, de <https://www.elcomercio.com/actualidad/cambios-programa-alimentacion-colacion-escolar.html>

Hernández, R. (2018). *Metodología de la investigación* (sexta edic). McGraw-Hill. <http://library1.nida.ac.th/termpaper6/sd/2554/19755.pdf>

Hernandez, R., Fernandez, C., & Batista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Interamericana Editores, S.A.

INEI. (2017). Perú: Perfil socioeconómico 2017. Recuperado el 01 de 05 de 2020, de https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1539/cap07.pdf

López Camps, J. (2005). *Plan quality training*. Spain: WK Education.

Maldonado, B. (2019). La plataforma Kahoot y la comprensión lectora en primaria en la institución educativa. Universidad César Vallejo, Perú.

Marzano, R., & Pickerin, D. (2014). *Dimensiones del aprendizaje: Manual para el maestro*. Mexico: ITESO.

Marzo Navarro, M. (2013). *Las deficiencias formativas en el caso de las ingenierías*.

Revista de Educacion , 45-93.

Medina, A. (2014). Estrategias metodológicas para la implementación y uso de las plataformas virtuales en el proceso enseñanza aprendizaje en el colegio Blanca Martínez de Tinajero. Universidad Regional Autónoma de Los Andes, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/3327/1/TUAMCI006-2014.pdf>

Mejía, G. (2018). El uso de la plataforma educativa EDMODO como recurso para la gestión de actividades. Universidad Autónoma de Nayari, Mexico.

Meneses, N. (17 de 04 de 2017). Formate, excelencia en Educación. Recuperado el 15 de 04 de 2020, de <https://www.formarte.edu.co/blog/ventajas-y-desventajas-de-la-educacion-virtual-y-presencial/>

MINEDU. (2017). Currículo Nacional de Educación Básica. Lima : Ministerio de Educación.

MINEDU. (2020). Orientaciones Generales. *Aprendo En Casa*, 7. <https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/generales-docentes.pdf>

Minedu. (2020). Orientaciones para implementar la estrategia Aprendo en Casa en el nivel de educación inicial. *Guía*, 1–12. <http://www.dreapurimac.gob.pe/inicio/images/archiv-2020/com/Orientaciones-inicial.pdf>

Nieves Achón, Z., & Otero Ramos, I. (2007). La formación profesional en la universidad de hoy: de la educación a la autoeducación. *Pedagogía Universitaria*, 1-9.

Oleas, N. (2015). EVIDENCIA DEL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS. *Qualitas*, 19-21.

Pardo, R. (2018). *Educación hoy: tarea difícil*. España: Bubok Publishing S.L.

Paricio, J., & Ana, A. (2013). Acciones de innovación y mejora de los procesos de

aprendizaje. España: Prensas de la Universidad de Zaragoza.

RPP Noticias. (2020). *COVID-19 y enseñanza remota: La falta de recursos impide el acceso a educación de calidad*. 03 de Agosto. <https://rpp.pe/campanas/publirreportaje/covid-19-y-ensenanza-remota-la-falta-de-recursos-impide-el-acceso-a-educacion-de-calidad-noticia-1283805?ref=rpp>

Rubio Hurtado, M. J., Ruiz Bueno, A., & Martínez-Olmo, F. (2016). Percepción del alumnado sobre la utilidad de las actividades de aprendizaje para desarrollar competencias. [Students' perceptions of the usefulness of learning activities for the development of competencies]. *Revista de Investigación Educativa*, 34(1), 221–240. <https://doi.org/10.6018/rie.34.1.225131>

San Martín, O. (11 de 09 de 2014). Los seis grandes fallos del sistema educativo español. Recuperado el 04 de 08 de 2018, de <http://www.elmundo.es/espana/2014/09/11/5411e1f5e2704e33458b4576.html>

Sanchez, A. (2018). Definición de educación. Recuperado el 2 de 05 de 2020, de <https://conceptodefinicion.de/educacion/>

Sanchez, E. (2017). Análisis de la ejecución del Programa Nacional de Alimentación Escolar Qali Warma en las instituciones educativas de Carabayllo 2017. Lima: Universidad César Vallejo.

Soto, C., Lozano, J., & Kellys, M. (2016). Influencia del Desayuno del Programa de Alimentación Escolar (PAE) en el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Grado Segundo de la Institución Educativa Germán Vargas Cantillo en Cereté – Córdoba. Córdoba .

Tarrillo, J. (2016). Uso del EDUBLOG para desarrollar competencias digitales en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa “José Domingo Atoche” – Pátapo - 2016. Universidad César Vallejo, Perú.

TeleSUR. (n.d.). *¿Cómo educar a través de radio y TV en tiempos de la Covid-19?* | Noticias | teleSUR. Retrieved December 11, 2020, from <https://www.telesurtv.net/news/coronavirus-educacion-distancia-radio->

television-20200625-0057.html

UNESCO. (16 de 04 de 2020). Recuperado el 02 de 05 de 2020, de <https://es.unesco.org/news/sistema-educativo-peruano-buscando-calidad-y-equidad-durante-tiempos-covid-19>

UNESCO. (19 de 02 de 2020). Recuperado el 14 de 04 de 2020, de <https://es.unesco.org/news/como-china-garantiza-continuidad-del-aprendizaje-cuando-coronavirus-afecta-clases>

UNESCO. (2015). Innovaciones en la gestión educativa. Chile: OREALC.

UNICEF. (23 de 03 de 2020). UNICEF, para cada niño. Recuperado el 03 de 05 de 2020, de <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/covid-19-mas-del-95-por-ciento-ninos-fuera-de-escuelas-America-Latina>

Urbani, C. A. (2016). Metodología m-learning en Infantil. Análisis y comparativa del uso de dispositivos móviles (iPads) en dos colegios de España en la etapa de Infantil. (Tesis de Master, Universidad Nacional de Educación a Distancia), España.

Urbano, E. B. R. (2020). *Director (a) de instituciones educativas de EBR y EBE “ APRENDO EN CASA .”*

Villanueva, P. (2010). Equipos Innovadores . España: Netbiblo.

Zavaleta, M. (07 de 04 de 2014). Problemas que existen en el sector educación del Perú. Recuperado el 10 de 08 de 2018, de <https://elcomercio.pe/economia/peru/tres-problemas-existen-sector-educacion-peru-167206>

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Título: Estrategia Aprendo en Casa TV y su influencia en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020. Autor: Daysi Maribel Rebaza Enriquez							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable e Indicadores				
Problema general ¿En qué medida la estrategia Aprendo en casa tv influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020? Problemas específicos 01 ¿En qué medida la estrategia Aprendo en casa tv influye en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020?	Objetivo general Determinar la influencia de la Estrategia "Aprendo en Casa tv" en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020. Objetivos específicos 01: Determinar la influencia de la "Estrategia Aprendo en casa tv" en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.	Hipótesis general La estrategia "Aprendo en Casa tv" influye en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020. Hipótesis específicas 01: El Programa Aprendo en casa tv influye en la planificación de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.	Variable 1: Programa Aprendo en casa tv				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles o rangos
			Planificación y contextualización	Secuencia de actividades a desarrollar en el proyecto. Actividades planteadas interesantes. Actividades familiares y fáciles de entender.	1. ¿Cuándo empezamos la semana, me indican que aprenderé cada día? 2. ¿Los títulos de las actividades me ayudan a saber qué aprenderé cada día?" 3. ¿Tengo algunas ideas de lo que aprenderé cada día? 4. ¿Lo que aprenderé cada día me parece interesante y divertido? 5. ¿Lo que aprenderé cada día tiene relación con mi comunidad o región?	Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0	1. Inadecuado 2. Poco adecuado 3. Adecuado 4. Muy adecuado

<p>02: ¿En qué medida la estrategia Aprendo en casa tv influye en la ejecución de las actividades aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020?</p>	<p>02: Determinar la influencia de la "Estrategia Aprendo en casa tv" en la ejecución de las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.</p>	<p>02: El Programa Aprendo en casa tv influye en la ejecución de las actividades aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.</p>	<p>Competencias y de propósitos aprendizaje</p>	<p>Área y competencia se trabajará en el día. Propósito de la clase del día. Producto final.</p>	<p>1. ¿Sé qué área trabajaré cada día? 2. ¿Sé cuál es el propósito que lograré en la clase del día? 3. ¿Sé que presentaré como trabajo de la clase? 4. ¿Me resulta fácil realizar mi trabajo final como resultado del proyecto?</p>	<p>Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0</p>	<p>1. Inadecuado 2. Poco adecuado 3. Adecuado 4. Muy adecuado</p>
<p>03: ¿En qué medida la estrategia Aprendo en casa tv influye en la evaluación de las actividades aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020?</p>	<p>03: Determinar la influencia de la "Estrategia Aprendo en casa tv" en la evaluación de las actividades de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.</p>	<p>03: El Programa Aprendo en casa tv influye en la evaluación de las actividades aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020.</p>	<p>Desarrollo de la actividad de aprendizaje</p>	<p>Explicación de los conductores. Entrevistas a especialistas La participación de estudiantes Ejecución de la actividad</p>	<p>1. ¿La explicación de los conductores del programa es entendible para mí? 2. ¿Los ejemplos que usan en la explicación me ayudan a aprender mejor lo que haré? 3. ¿Las personas que son entrevistadas en los programas me ayudan a aclarar mis dudas? 4. ¿La participación de estudiantes me sirve de ejemplo para lo que haré en la actividad? 5. ¿Realizo mi actividad del día solo con la explicación que observe en el programa? 6. ¿Vuelvo a ver el programa en internet o solicito el video? 7. ¿Resuelvo mi actividad del día sin pedir</p>	<p>Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0</p>	<p>1. Inadecuado 2. Poco adecuado 3. Adecuado 4. Muy adecuado</p>

					ayuda a mi profesora o algún familiar?		
			Metacognición	<p>Criterios de evaluación</p> <p>Logros y dificultades</p>	<p>1. ¿Los criterios para evaluar mi trabajo me son fáciles de comprender?</p> <p>2. ¿Reviso mis trabajos usando mi ficha de criterios?</p> <p>3. ¿Corrijo mis trabajos y los vuelvo a enviar?</p> <p>4. ¿Mi trabajo final logra el propósito de la clase del día?</p>	<p>Siempre :4</p> <p>Casi siempre 3</p> <p>A veces :2</p> <p>Casi nunca: 1</p> <p>Nunca: 0</p>	<p>1. Inadecuado</p> <p>2. Poco adecuado</p> <p>3. Adecuado</p> <p>4. Muy adecuado</p>
Variable 2 Actividades de aprendizaje							
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles o rangos
			Planificación	<p>Propósito de la sesión.</p> <p>Competencias, desempeños</p>	<p>1. Menciona el propósito que debe lograr al realizar su actividad.</p> <p>2. La actividad presentada responde al propósito planteado en el programa de TV</p> <p>3. La actividad presentada muestra el logro de la competencia trabajada.</p> <p>4. La actividad presentada responde al desempeño de un área específica.</p>	<p>Cumple (3)</p> <p>Cumple parcialmente (2)</p> <p>No cumple (1)</p>	<p>1. Malo</p> <p>2. Regular</p> <p>3. Bueno</p>

					5. La actividad presentada responde al reto y tiene relación con el propósito y la competencia.		
			Ejecución	<p>Construcción de aprendizaje</p> <p>Procesos didácticos.</p> <p>Habilidades de orden superior</p> <p>Autonomía</p>	<p>1. Responde a las preguntas planteadas por los conductores y las utiliza en el desarrollo de su actividad.</p> <p>2. La actividad presentada tiene una relación lógica.</p> <p>3. Ejemplifica la actividad, según lo indicado en el propósito.</p> <p>4. La actividad presentada me permite apreciar los procesos didácticos según el área que se desarrolló.</p> <p>5. La actividad presentada es original y nuestros aportes diferentes a los ejemplos dados.</p> <p>6. En la actividad se observa el desarrollo de habilidades de orden superior como: razonamiento, creatividad y juicio crítico.</p> <p>7. Realiza la actividad por si solo sin presentar dificultad.</p> <p>8. Resuelve la actividad solo con la explicación del programa, sin solicitar el</p>	<p>Cumple (3)</p> <p>Cumple parcialmente (2)</p> <p>No cumple (1)</p>	<p>1. Malo</p> <p>2. Regular</p> <p>3. Bueno</p>

					video del programa para comprender mejor la actividad.		
			Evaluación	<p>Criterios de evaluación</p> <p>Reflexión del aprendizaje</p>	<p>1. Existe concordancia entre su actividad y la repuesta de sus criterios de evaluación</p> <p>2. Identifica según la lista de criterios sus aspectos a mejorar.</p> <p>3. Presenta su actividad mejorada luego del proceso de retroalimentación por parte de su docente.</p> <p>4. Es capaz de reflexionar y explicar los aspectos que mejorar para cumplir con el propósito del día.</p> <p>5. Identifica y puede explicar sus aprendizajes logrados.</p>	<p>Cumple (3)</p> <p>Cumple parcialmente (2)</p> <p>No cumple (1)</p>	<p>1. Malo</p> <p>2. Regular</p> <p>3. Bueno</p>

	5° A	9	18	27		
	5° B	8	15	23		
	6° U	20	17	37		
	Total	37	50	87		

Anexo 02: Carta de aceptación de la institución



INSTITUCION EDUCATIVA N° 80019
"CIRO ALEGRIA BAZAN"
El Bosque
Prolongación Wiese 556-558-El Bosque



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

El Bosque, 26 de Noviembre del 2020

LA SRA. DIRECTORA DE LA IE."CAB". N° 80019-PP. JI.EL BOSQUE,
SD.

HACE CONSTAR:

Que, la Magister Daysi Maribel Rebaza Enriquez, alumna de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo del programa de Doctorado en Gestión Pública y Gobernabilidad, ha aplicado en la Institución Educativa N° 80019 "Ciro Alegría Bazán" – Trujillo, los instrumentos de investigación relacionados a la estrategia "Aprendo en casa TV" y las actividades de aprendizaje; los cuales estuvieron dirigidos a los estudiantes y docentes del V ciclo de educación primaria.

Dichos instrumentos responden a la investigación titulada: Estrategia "Aprendo en casa TV" y su influencia en las actividades de aprendizaje de estudiantes la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020

Se le expide la presente a solicitud de la parte interesada para los fines pertinentes que el caso requiera.

Atentamente,



Anexo 03: Operacionalización de variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategia Aprendo en Casa Tv					
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>Ministerio Educación (2020); define a la estrategia Aprendo en Casa tv, como los programas de tv que tienen una finalidad didáctica, buscan promover el aprendizaje de una forma interesante, conectar con las necesidades del entorno actual y la posibilidad de avanzar en el desarrollo de competencias establecidas en el Currículo Nacional. Se emite un programa diario de lunes a viernes por de señal abierta, (TVPeru), con una duración de 30 minutos, presenta desafíos y actividades para promover la participación y la reflexión en familia.</p>	<p>La variable se midió a través de un cuestionario se empleó el cuestionario para recoger información sobre la estrategia aprendo en casa Tv está compuesto por (4) dimensiones y (20) ítems en total, distribuidos de la siguiente forma (5) ítems para planificación y contextualización, (4) ítems para competencias y propósitos de aprendizaje, (6) ítems para desarrollo de la actividad de aprendizaje y (5) para metacognición</p>	Planificación y contextualización	Secuencia de actividades a desarrollar en el proyecto.	1. ¿Cuándo empezamos la semana, me indican que aprenderé cada día?	<p>Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0</p>
				2. ¿Los títulos de las actividades me ayudan a saber qué aprenderé cada día?	
			Actividades planteadas interesantes.	3. ¿Tengo algunas ideas de lo que aprenderé cada día?	
				4. ¿Lo que aprenderé cada día me parece interesante y divertido?	
			Actividades familiares y fáciles de entender.	5. ¿Lo que aprenderé cada día tiene relación con mi comunidad o región?	
		Competencias y propósitos de aprendizaje	Área y competencia se trabajará en el día	6. ¿Sé qué área trabajaré cada día?	<p>Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0</p>
			Propósito de la clase del día.	7. ¿Sé cuál es el propósito que lograré en la clase del día?	
			Producto final.	8. ¿Sé que presentaré como trabajo de la clase?	
		9. ¿Me resulta fácil realizar mi trabajo final como resultado del proyecto?			
		Desarrollo de la actividad de aprendizaje	Explicación de los conductores.	10. ¿La explicación de los conductores del programa es entendible para mí?	<p>Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2</p>

				11. ¿Los ejemplos que usan en la explicación me ayudan a aprender mejor lo que haré?	Casi nunca: 1 Nunca: 0
			Entrevistas a especialistas	12. ¿Las personas que son entrevistadas en los programas me ayudan a aclarar mis dudas?	
			La participación de estudiantes	13. ¿La participación de estudiantes me sirve de ejemplo para lo que haré en la actividad?	
			Ejecución de la actividad	14. ¿Realizo mi actividad del día solo con la explicación que observe en el programa?	
				15. ¿Vuelvo a ver el programa en internet o solicito el video?	
				16. ¿Resuelvo mi actividad del día sin pedir ayuda a mi profesora o algún familiar?	
		Metacognición	Criterios de evaluación	17. ¿Los criterios para evaluar mi trabajo me son fáciles de comprender?	Siempre :4 Casi siempre 3 A veces :2 Casi nunca: 1 Nunca: 0
				18. ¿Reviso mis trabajos usando mi ficha de criterios?	
			Logros y dificultades	19. ¿Corrijo mis trabajos y los vuelvo a enviar?	
				20. ¿Mi trabajo final logra el propósito de la clase del día?	

VARIABLE INDEPENDIENTE: Actividades de aprendizaje

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<p>Las actividades de aprendizaje son diferentes tareas o ejercicios que realiza una persona o grupo de personas para facilitar el proceso de aprendizaje. Estas actividades se pueden realizar en el aula o fuera del aula con orientación del profesor o por iniciativa propia. (Rubio Hurtado et al., 2016)</p>	<p>La variable se midió a través de una guía de observación para recoger información sobre el nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje, está compuesto por (3) dimensiones y (18) ítems en total, distribuidos de la siguiente forma (5) ítems para planificación, (8) ítems para ejecución y (5) ítems para evaluación</p>	Planificación	Propósito de la sesión.	1. Menciona el propósito que debe lograr al realizar su actividad.	<p>Bueno: 3 Regular :2 Malo: 1</p>
				2. La actividad presentada responde al propósito planteado en el programa de TV	
			Competencias, desempeños.	3. La actividad presentada muestra el logro de la competencia trabajada.	
				4. La actividad presentada responde al desempeño de un área	
				5. La actividad presentada responde al reto y tiene relación con el propósito y la competencia.	
		Ejecución	Construcción de aprendizaje	6. Responde a las preguntas planteadas por los conductores y las utiliza en el desarrollo de su actividad.	<p>Bueno: 3 Regular :2 Bueno: 3</p>
				7. La actividad presentada tiene una relación lógica.	
				8. Ejemplifica la actividad, según lo indicado en el propósito.	
			Procesos didácticos.	9. La actividad presentada me permite apreciar los procesos didácticos según el área que se desarrolló.	
			Habilidades de orden superior	10. La actividad presentada es original y muestra aportes diferentes a los ejemplos dados.	

				11. En la actividad se observa el desarrollo de habilidades de orden superior como: razonamiento, creatividad y juicio crítico.	Bueno: 3 Regular :2 Malo: 1
			Autonomía	12. Realiza la actividad por si solo sin presentar dificultad.	
				13. Resuelve la actividad solo con la explicación del programa, sin solicitar el video del programa para comprender mejor la actividad.	
		Evaluación	Criterios de evaluación	14. Existe concordancia entre su actividad y la repuesta de sus criterios de evaluación	
				15. Identifica según la lista de criterios sus aspectos a mejorar.	
			Reflexión del aprendizaje	16. Presenta su actividad mejorada luego del proceso de retroalimentación por parte de su docente.	
17. Es capaz de reflexionar y explicar los aspectos que mejorar para cumplir con el propósito del día.					
			18. Identifica y puede explicar sus aprendizajes logrados.		

Anexo 04: Instrumento de recolección de datos
























































INSTRUMENTO Nº 01



















































(Cuestionario sobre la estrategia Aprendo en Casa TV)

Estimado estudiante:

Agradezco tu colaboración para el llenado del siguiente cuestionario.

Por favor lee atentamente cada enunciado y marca con una "X" tu respuesta.

ÍTEMS	Opciones de respuesta				
	 Siempre (4)	 Casi siempre (3)	 Algunas veces (2)	 Muy pocas veces (1)	 Nunca (0)
Dimensión: Planificación y contextualización					
1. ¿Cuándo empezamos la semana, me indican que aprenderé cada día?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
2. ¿Los títulos de las actividades me ayudan a saber qué aprenderé cada día?"	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
3. ¿Tengo algunas ideas de lo que aprenderé cada día?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
4. ¿Lo que aprenderé cada día me parece interesante y divertido?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
5. ¿Lo que aprenderé cada día tiene relación con mi comunidad o región?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
Dimensión: Competencias y propósitos de aprendizaje					
6. ¿Sé qué área trabajaré cada día?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
7. ¿Sé cuál es el propósito que lograré en la clase del día?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
8. ¿Sé que presentaré como trabajo de la clase?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
9. ¿Me resulta fácil realizar mi trabajo final como resultado del proyecto?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
Dimensión: Desarrollo de la actividad de aprendizaje					
10. ¿La explicación de los conductores del programa es entendible para mí?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca

11. ¿Los ejemplos que usan en la explicación me ayudan a aprender mejor lo que haré?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
12. ¿Las personas que son entrevistadas en los programas me ayudan a aclarar mis dudas?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
13. ¿La participación de estudiantes me sirve de ejemplo para lo que haré en la actividad?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
14. ¿Realizo mi actividad del día solo con la explicación que observe en el programa?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
15. ¿Vuelvo a ver el programa en internet o solicito el video?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
16. ¿Resuelvo mi actividad del día sin pedir ayuda a mi profesora o algún familiar?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
Dimensión: Metacognición					
17. ¿Los criterios para evaluar mi trabajo me son fáciles de comprender?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
18. ¿Reviso mis trabajos usando mi ficha de criterios?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
19. ¿Corrijo mis trabajos y los vuelvo a enviar?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca
20. ¿Mi trabajo final logra el propósito de la clase del día?	 Siempre	 Casi siempre	 Algunas veces	 Muy pocas veces	 Nunca

INSTRUMENTO N° 02

(guía de observación sobre las actividades de aprendizaje)

Estimado docente:

Agradezco su colaboración para el llenado de la siguiente ficha de evaluación.

Por favor de lectura a cada enunciado y posteriormente selecciona con una "X" su respuesta de acuerdo a las siguientes respuestas: cumple totalmente, cumple parcialmente, no cumple

Sus respuestas serán absolutamente confidenciales y únicamente serán empleadas para propósitos de investigación. Por favor conteste todos los enunciados, respetando el orden numérico de la escala.

Criterios	Respuesta		
	Cumple 3	Cumple en parte 2	No cumple 1
Dimensión: Planificación			
1. Menciona el propósito que debe lograr al realizar su actividad.			
2. La actividad presentada responde al propósito planteado en el programa de TV			
3. La actividad presentada muestra el logro de la competencia trabajada.			
4. La actividad presentada responde al desempeño de un área específica.			
5. La actividad presentada responde al reto y tiene relación con el propósito y la competencia.			
Dimensión: Ejecución			
6. Responde a las preguntas planteadas por los conductores y las utiliza en el desarrollo de su actividad.			

7. La actividad presentada tiene una relación lógica.			
8. Ejemplifica la actividad, según lo indicado en el propósito.			
9. La actividad presentada me permite apreciar los procesos didácticos según el área que se desarrolló.			
10. La actividad presentada es original y nuestros aportes diferentes a los ejemplos dados.			
11. En la actividad se observa el desarrollo de habilidades de orden superior como: razonamiento, creatividad y juicio crítico.			
12. Realiza la actividad por si solo sin presentar dificultad.			
13. Resuelve la actividad solo con la explicación del programa, sin solicitar el video del programa para comprender mejor la actividad.			
Dimensión: Autoevaluación			
14. Existe concordancia entre su actividad y la repuesta de sus criterios de evaluación			
15. Identifica según la lista de criterios sus aspectos a mejorar.			
16. Presenta su actividad mejorada luego del proceso de retroalimentación por parte de su docente.			
17. Es capaz de reflexionar y explicar los aspectos que mejorar para cumplir con el propósito del día.			
18. Identifica y puede explicar sus aprendizajes logrados.			

Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos

- Nombre: Cuestionario sobre la estrategia aprendo en casa
- Autor: Rebaza Enriquez Daysi Maribel
- Objetivo: Determinar la efectividad de la estrategia aprendo en casa Tv en sus cuatro dimensiones: planificación y contextualización, competencias y propósitos de aprendizaje, desarrollo de la actividad de aprendizaje, metacognición
- Usuarios (muestra): 87 estudiantes de V ciclo de Educación Primaria
- Unidad de análisis: Estudiantes de 5º y 6º grado.
- Modo de aplicación: En línea.
- Este instrumento de evaluación está estructurado en 20 ítems, los cuales se agrupan en 4 dimensiones.
- Codificación de ítems
 - Todos los ítems son de categoría positiva, la escala que se usará es la siguiente:

Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy pocas veces	Nunca
4	3	2	1	0

- Estructura

Dimensión	Indicador	Ítems	Respuesta				
			<i>Siempre</i>	<i>Casi siempre</i>	<i>Algunas veces</i>	<i>Muy pocas veces</i>	<i>Nunca</i>
Planificación y contextualización	Secuencia de actividades a desarrollar en el proyecto.	1, 2,3,4,5					

	Actividades planteadas interesantes.						
	Actividades familiares y fáciles de entender.						
Competencias y propósitos de aprendizaje	Propósito de la clase del día.	6, 7,8,9,					
	Área y competencia se trabajará en el día						
	Producto final.						
Desarrollo de la actividad de aprendizaje	Criterios de evaluación	10, 11,12,13,14 ,15, 16					
	Logros y dificultades						
Metacognición	Reflexión sobre el proceso de aprendizaje	17,18,19,20					
	Oportunidades de retroalimentar						

- Baremos de medición
 - Variable: Evaluación formativa

Nivel	Escala
Muy adecuado	61 - 80
Adecuado	41 - 60
Poco adecuado	21 - 40
Inadecuado	0 - 20

- Dimensiones:

Nivel	Escalas de dimensiones			
	Planificación y contextualización	Competencias y propósitos de aprendizaje,	Desarrollo de la actividad de aprendizaje	Metacognición
Muy adecuado	16 – 20	13 – 16	22 – 28	16 – 20
Adecuada	11 – 15	09 -12	15 – 21	11 – 15
Poco adecuada	06 -10	05 - 08	08 -14	06 -10
Inadecuada	0 – 05	0 - 04	0 – 07	0 – 05

Nombre: Cuestionario sobre comprensión de actividades de aprendizaje

Autor: Rebaza Enriquez Daysi Maribel

Objetivo: Determinar el nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje en sus tres dimensiones: planificación y contextualización, competencias y propósitos de aprendizaje, desarrollo de la actividad de aprendizaje, metacognición

Usuarios (muestra): 87 estudiantes de V ciclo de Educación Primaria

Unidad de análisis: Estudiantes de 5º y 6º grado.

Modo de aplicación: En línea.

Este instrumento de evaluación está estructurado en 15 ítems, los cuales se agrupan en 3 dimensiones.

Codificación de ítems

Todos los ítems son de categoría positiva, la escala que se usará es la siguiente:

Cumple	Cumple parcialmente	No cumple
3	2	1

- Estructura

Dimensión	Indicador	Ítems	Respuesta		
			Cumple 3	Cumple parcialm ente 2	No cumple 1
Planificación	Propósito de la sesión	1, 2,3,4,5			
	Competencias, desempeños				
Ejecución	Construcción de aprendizaje	6,7,8,9,10,11,12,13			
	Procesos didácticos				
	Habilidades de orden superior				
	Autonomía				
Evaluación	Criterios de evaluación	14,15,16,17,18			
	Reflexión de aprendizaje				

- Baremos de medición
 - Variable: Actividades de aprendizaje

Nivel	Escala
Bueno	37 - 54
Regular	19 – 36
Mala	01 – 18

- Dimensiones:

Nivel	Escalas de dimensiones		
	Planificación	Ejecución	Evaluación
Buena	11 - 15	17 - 24	11 - 15
Regular	06 - 10	09 - 16	06 - 10
Mala	01 - 05	01 - 08	01 - 05

Análisis de confiabilidad de los instrumentos

Coefficiente de correlación corregido ítem total sobre la estrategia aprendo en casa

Ítems	Planificación y contextualización	Competencias y propósitos de aprendizaje,	Desarrollo de la actividad de aprendizaje,	Metacognición
1	,635			
2	,563			
3	,546			
4	,706			
5	,814			
6		,689		
7		,493		
8		,516		
9		,585		
10			,300	
11			,590	
12			,600	
13			,615	
14			,891	

15			,835	
16				,576
17				,603
18				,698
19				,491
20				,576

Coefficiente de consistencia interna Alpha de Cronbach eliminando ítems por dimensión de la variable estrategia aprendo en casa

Ítems	Planificación y contextualización	Competencias y propósitos de aprendizaje,	Desarrollo de la actividad de aprendizaje,	Metacognición
1	,816			
2	,834			
3	,840			
4	,797			
5	,763			
6		,644		
7		,752		
8		,740		
9		,705		
10			,894	
11			,865	
12			,864	
13			,862	
14			,822	
15			,830	
16			,844	
17				,721
18				,708

19				,662
20				,792
,922	,844	,768	,875	,773

Coefficiente de correlación corregido ítem total del cuestionario sobre actividades de aprendizaje

Ítems	Planificación	Ejecución	Evaluación
1	,513		
2	,610		
3	,468		
4	,572		
5	,675		
6		,701	
7		,567	
8		,637	
9		,576	
10		,648	
11		,787	
12		,599	
13		,751	
14			,665
15			,757
16			,779
17			,818
18			,828

Coefficiente de consistencia interna Alpha de Cronbach eliminando ítems por dimensión de la variable actividades de aprendizaje

Ítems	Planificación	Ejecución	Evaluación
1	,768		

2	,734		
3	,777		
4	,746		
5	,709		
6		,867	
7		,880	
8		,875	
9		,879	
10		,872	
11		,857	
12		,877	
13		,861	
14			,906
15			,885
16			,880
17			,873
18			,873
,945	,788	,886	,905

Validación de constructo

Índice correlacionales ítem - total

Instrumento 01

		<i>Estrategia aprendo en casa - total</i>
D1_1	Correlación de Pearson	,473**
	Sig. (bilateral)	0.008
	N	30
D1_2	Correlación de Pearson	,585**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D1_3	Correlación de Pearson	,536**
	Sig. (bilateral)	0.002
	N	30
D1_4	Correlación de Pearson	,759**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D1_5	Correlación de Pearson	,613**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D2_1	Correlación de Pearson	,654**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D2_2	Correlación de Pearson	,669**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D2_3	Correlación de Pearson	,552**
	Sig. (bilateral)	0.002
	N	30
D2_4	Correlación de Pearson	,535**
	Sig. (bilateral)	0.002
	N	30
D3_1	Correlación de Pearson	,590**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D3_2	Correlación de Pearson	,604**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_3	Correlación de Pearson	,625**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_4	Correlación de Pearson	,517**
	Sig. (bilateral)	0.003
	N	30
D3_5	Correlación de Pearson	,780**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_6	Correlación de Pearson	,752**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_7	Correlación de Pearson	,691**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D4_1	Correlación de Pearson	,495**
	Sig. (bilateral)	0.005
	N	30
D4_2	Correlación de Pearson	,570**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D4_3	Correlación de Pearson	,650**

	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D4_4	Correlación de Pearson	,735**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
AC	Correlación de Pearson	1
	Sig. (bilateral)	
	N	30
*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).		
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).		

Índice correlacionales ítem - total

Instrumento 02

		Actividades de aprendizaje
D1_01	Correlación de Pearson	,586**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D1_02	Correlación de Pearson	,571**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D1_03	Correlación de Pearson	,864**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D1_04	Correlación de Pearson	,841**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D1_05	Correlación de Pearson	,806**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D2_01	Correlación de Pearson	,477**
	Sig. (bilateral)	0.008
	N	30
D2_02	Correlación de Pearson	,633**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D2_03	Correlación de Pearson	,553**
	Sig. (bilateral)	0.002
	N	30
D2_04	Correlación de Pearson	,426*
	Sig. (bilateral)	0.019
	N	30
D2_05	Correlación de Pearson	,395*
	Sig. (bilateral)	0.031
	N	30
D2_06	Correlación de Pearson	,485**
	Sig. (bilateral)	0.007
	N	30
D2_07	Correlación de Pearson	,586**
	Sig. (bilateral)	0.001
	N	30
D2_08	Correlación de Pearson	0.266
	Sig. (bilateral)	0.156
	N	30
D3_01	Correlación de Pearson	,841**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_02	Correlación de Pearson	,619**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30

D3_03	Correlación de Pearson	,815**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_04	Correlación de Pearson	,619**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
D3_05	Correlación de Pearson	,815**
	Sig. (bilateral)	0.000
	N	30
AAP	Correlación de Pearson	1
	Sig. (bilateral)	
	N	30
** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).		
* . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).		

Anexo 06: Validación de expertos

VALIDEZ DE CONTENIDO CON COEFICIENTE DE HOLSTI


Título: Estrategia Aprendo en Casa TV y su influencia en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegría Bazán", 2020

Autor: Daysi Maribel Rebaza Enriquez

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES			
				Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		
									SI	NO	SI		NO	SI	NO
Estrategia aprendo en casa Ministerio Educación (2020); define a la estrategia Aprendo en Casa tv, como los programas de tv que tienen una finalidad didáctica, buscan promover el aprendizaje de una forma interesante, conectar con las necesidades del entorno actual y la posibilidad de avanzar en el desarrollo de competencias establecidas en el Currículo Nacional. Se emite un programa diario de lunes a viernes por de señal abierta. (TVPeru), con una	Planificación y contextualización	Secuencia de actividades a desarrollar en el proyecto.	1. ¿Cuándo empezamos la semana, me indican que aprenderé cada día?						X	X	X	X			
			2. ¿Los títulos de las actividades me ayudan a saber qué aprenderé cada día?						X	X	X	X			
		Actividades planteadas interesantes.	3. ¿Tengo algunas ideas de lo que aprenderé cada día?						X	X	X	X			
			4. ¿Lo que aprenderé cada día me parece interesante y divertido?						X	X	X	X			
	Competencias y propósitos de aprendizaje	Actividades familiares y fáciles de	5. ¿Lo que aprenderé cada día tiene relación con mi comunidad o región?						X	X	X	X			
			6. ¿Sé qué área trabajaré cada día?						X	X	X	X			
		Propósito de la clase del día.	7. ¿Sé cuál es el propósito que lograré en la clase del día?						X	X	X	X			
			Producto final.	8. ¿Sé que presentaré como trabajo de la clase?						X	X	X	X		

Desarrollo de la actividad de aprendizaje	Explicación de los conductores.	9. ¿Me resulta fácil realizar mi trabajo final como resultado del proyecto?							X	X	X	X	
		10. ¿La explicación de los conductores del programa es entendible para mí?							X	X	X	X	
			11. ¿Los ejemplos que usan en la explicación me ayudan a aprender mejor lo que haré?							X	X	X	X
		Entrevistas a especialistas	12. ¿Las personas que son entrevistadas en los programas me ayudan a aclarar mis dudas?						X	X	X	X	
	Ejecución de la actividad	13. ¿La participación de estudiantes me sirve de ejemplo para lo que haré en la actividad?						X	X	X	X		
		14. ¿Realizo mi actividad del día solo con la explicación que observe en el programa?						X	X	X	X		
			15. ¿Vuelvo a ver el programa en internet o solicito el video?						X	X	X	X	
	Metacognición	Criterios de evaluación	16. ¿Resuelvo mi actividad del día sin pedir ayuda a mi profesora o algún familiar?						X	X	X	X	
			17. ¿Los criterios para evaluar mi trabajo me son fáciles de comprender?						X	X	X	X	
		Logros y dificultades	18. ¿Reviso mis trabajos usando mi ficha de criterios?						X	X	X	X	
19. ¿Corrijo mis trabajos y los vuelvo a enviar?								X	X	X	X		
20. ¿Mi trabajo final logra el propósito de la clase del día?								X	X	X	X		


FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO:

Nombre del Instrumento	Cuestionario sobre la estrategia "Aprendo en casa Tv"		
Objetivo del Instrumento	Nivel de percepción de la "Aprendo en casa Tv" los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Aplicado a la Muestra Participante	87 estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Nombres y Apellidos del Experto	Bady Bikeny Tufinio Sáenz	DNI N°	27158817
Título Profesional	Profesor en Educación Secundaria Historia y Geografía	Celular	915357967
Dirección Domiciliaria	Mz C Lote 9 – Sector 10 – Urb. "4 Suyos" – La Esperanza- Trujillo		
Grado Académico	Doctor en Educación		
FIRMA		Lugar y Fecha:	La Esperanza, 12-12-2020

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES
				Cumple	Cumple parcialmente	No cumple	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Actividades de aprendizaje: Las actividades de aprendizaje son diferentes tareas o ejercicios que realiza una persona o grupo de personas para facilitar el proceso de aprendizaje. Estas actividades se pueden realizar en el aula o fuera del aula con orientación del profesor o por iniciativa propia. (Rubio Hurtado et al., 2016)	Identificación	Propósito de la sesión.	1. Menciona el propósito que debe lograr al realizar su actividad.				X		X		X	X			
			2. La actividad presentada responde al propósito planteado en el programa de TV.				X		X		X	X			
		Competencias, desempeña	3. La actividad presentada muestra el logro de la competencia trabajada.				X		X		X	X			
	4. La actividad presentada responde al desempeño de un área específica.					X		X		X	X				
	5. La actividad presentada responde al ítem y tiene relación con el propósito y la competencia.					X		X		X	X				
	Ejecución	Construcción de aprendizaje	6. Responde a las preguntas planteadas por los conductores y las utiliza en el desarrollo de su actividad.				X		X		X	X			
			7. La actividad presentada tiene una relación lógica.				X		X		X	X			
			8. Ejemplifica la actividad, según lo indicado en el propósito.				X		X		X	X			
		Proceso didáctico.	9. La actividad presentada me permite apreciar los procesos didácticos según el área que se desarrolló.				X		X		X	X			

	Habilidades de orden superior	10. La actividad presentada es original y nuestros aportes diferentes a los ejemplos dados.				X		X		X	X				
		11. En la actividad se observa el desarrollo de habilidades de orden superior como: razonamiento, creatividad y juicio crítico.				X		X		X	X				
	Autonomía	12. Realiza la actividad por sí solo sin presentar dificultad.				X		X		X	X				
		13. Resuelve la actividad solo con la explicación del programa, sin solicitar el video del programa para comprender mejor la actividad.				X		X		X	X				
	Evaluación	Criterios de evaluación	14. Existe concordancia entre su actividad y la respuesta de sus criterios de evaluación.				X		X		X	X			
			15. Identifica según la lista de criterios sus aspectos a mejorar.				X		X		X	X			
		Reflexión del aprendizaje	16. Presenta su actividad mejorada luego del proceso de retroalimentación por parte de su docente.				X		X		X	X			
			17. Es capaz de reflexionar y explicar los aspectos que mejoró para cumplir con el propósito del día.				X		X		X	X			
		18. Identifica y puede explicar sus aprendizajes logrados.				X		X		X	X				

FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO:

Nombre del Instrumento	Guía de observación para evaluar las actividades de aprendizaje.		
Objetivo del Instrumento	Nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje. de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Aplicado a la Muestra Participante	87 estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Nombres y Apellidos del Experto	Bady Bikeny Tufinio Sáenz	DNI N°	27158817
Título Profesional	Profesor en Educación Secundaria Historia y Geografía	Celular	915357967
Dirección Domiciliaria	Mz C Lote 9 – Sector 10 – Urb. "4 Suyos" – La Esperanza- Trujillo		
Grado Académico	Doctor en Educación		
FIRMA		Lugar y Fecha:	La Esperanza, 12-12-2020

VALIDEZ DE CONTENIDO CON COEFICIENTE DE HOLSTI


Título: Estrategia Aprendo en Casa TV y su influencia en las actividades de aprendizaje de estudiantes de la I.E. "Ciro Alegria Bazán", 2020

Autor: Daisi Maribel Rebaza Enriquez

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES					
				Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
									SI	NO	SI		NO	SI	NO	SI	NO
Estrategia aprendo en casa Ministerio Educación (2020) define a la estrategia Aprendo en Casa tv, como los programas de tv que tienen una finalidad didáctica, buscan promover el aprendizaje de una forma interesante, conectar con las necesidades del entorno actual y la posibilidad de avanzar en el desarrollo de competencias establecidas en el Currículo Nacional. Se emite un programa diario de lunes a viernes por de señal abierta, (TVPeru), con una	Planificación y contextualización	Secuencia de actividades a desarrollar en el proyecto.	1. ¿Cuándo empezamos la semana, me indican que aprenderé cada día?						X	X	X	X					
			2. ¿Los títulos de las actividades me ayudan a saber qué aprenderé cada día?						X	X	X	X					
		Actividades planteadas interesantes.	3. ¿Tengo algunas ideas de lo que aprenderé cada día?						X	X	X	X					
			4. ¿Lo que aprenderé cada día me parece interesante y divertido?						X	X	X	X					
	Competencias y propósitos de aprendizaje	Actividades familiares y de	5. ¿Lo que aprenderé cada día tiene relación con mi comunidad o región?						X	X	X	X					
			6. ¿Se qué área trabajaré cada día?						X	X	X	X					
		Propósito de la clase del día.	7. ¿Se cuál es el propósito que lograré en la clase del día?						X	X	X	X					
			Producto final.	8. ¿Se que presentaré como trabajo de la clase?						X	X	X	X				

duración de 30 minutos, presenta desafíos y actividades para promover la participación y la reflexión en familia.	Desarrollo de la actividad de aprendizaje	Explicación de los conductores.	9. ¿Me resulta fácil realizar mi trabajo final como resultado del proyecto?						X	X	X	X			
			10. ¿La explicación de los conductores del programa es entendible para mí?						X	X	X	X			
			11. ¿Los ejemplos que usan en la explicación me ayudan a aprender mejor lo que haré?						X	X	X	X			
		Entrevistas a especialistas	12. ¿Las personas que son entrevistadas en los programas me ayudan a aclarar mis dudas?						X	X	X	X			
			La participación de estudiantes	13. ¿La participación de estudiantes me sirve de ejemplo para lo que haré en la actividad?						X	X	X	X		
				14. ¿Realizo mi actividad del día solo con la explicación que observe en el programa?						X	X	X	X		
	Ejecución de la actividad	Ejecución de la actividad	15. ¿Vuelvo a ver el programa en internet o solicito el video?						X	X	X	X			
			16. ¿Resuelvo mi actividad del día sin pedir ayuda a mi profesora o algún familiar?						X	X	X	X			
			17. ¿Los criterios para evaluar mi trabajo me son fáciles de comprender?						X	X	X	X			
		Metacognición	Criterios de evaluación	18. ¿Reviso mis trabajos usando mi ficha de criterios?						X	X	X	X		
				19. ¿Corrijo mis trabajos y los vuelvo a enviar?						X	X	X	X		
			Logros y dificultades	20. ¿Mi trabajo final logra el propósito de la clase del día?						X	X	X	X		

FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO:


Nombre del Instrumento	Cuestionario sobre la estrategia "Aprendo en casa Tv"		
Objetivo del Instrumento	Nivel de percepción de la "Aprendo en casa Tv" los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Aplicado a la Muestra Participante	87 estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegria Bazán, Trujillo 2020.		
Nombres y Apellidos del Experto	Nancy Aida Carruitero Avila	DNI N°	18182370
Título Profesional	Licenciada en Educación/Licenciada en Psicología	Celular	990200536
Dirección Domiciliaria	Avenida Honorio Delgado 605 Urbanización "El Bosque"		
Grado Académico	Doctor		
FIRMA	 <small>Nancy Aida Carruitero Avila DNI: 18182370 990200536</small>	Lugar y Fecha:	17/12/2020

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES	
				Cumple	Cumple parcialmente	No cumple	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre el ítem y la opción de respuesta			
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Actividades de aprendizaje: Las actividades de aprendizaje son diferentes tareas o ejercicios que realiza una persona o grupo de personas para facilitar el proceso de aprendizaje. Estas actividades se pueden realizar en el aula o fuera del aula con orientación del profesor o por iniciativa propia. (Rubio Hurtado et al., 2016)	Planificación	Propósito de la sesión.	1. Menciona el propósito que debe lograr al realizar su actividad.				X		X		X		X			
			2. La actividad presentada responde al propósito planteado en el programa de TV				X		X		X		X			
		Competencias, desempeños	3. La actividad presentada muestra el logro de la competencia				X		X		X		X			
			4. La actividad presentada responde al desempeño de un área				X		X		X		X			
	Ejecución	Construcción de aprendizaje	5. La actividad presentada responde al reto y tiene relación con el propósito y la competencia.				X		X		X		X			
			6. Responde a las preguntas planteadas por los conductores y las utiliza en el desarrollo de su actividad.				X		X		X		X			
			7. La actividad presentada tiene una relación lógica.				X		X		X		X			
			8. Ejemplifica la actividad, según lo indicado en el propósito.				X		X		X		X			

	Procesos didácticos.	9. La actividad presentada me permite apreciar los procesos didácticos según el área que se desarrolló.				X		X		X		X			
		10. La actividad presentada es original y nuestros aportes diferentes a los ejemplos dados.				X		X		X		X			
	Habilidades de orden superior	11. En la actividad se observa el desarrollo de habilidades de orden superior como: razonamiento, creatividad y juicio crítico.				X		X		X		X			
		12. Realiza la actividad por sí solo sin presentar dificultad.				X		X		X		X			
	Autonomía	13. Resuelve la actividad solo con la explicación del programa, sin solicitar el video del programa para comprender mejor la actividad.				X		X		X		X			
		Criterios de evaluación	14. Existe concordancia entre su actividad y la respuesta de sus criterios de evaluación				X		X		X		X		
Reflexión del aprendizaje	15. Identifica según la lista de criterios sus aspectos a mejorar.					X		X		X		X			
			16. Presenta su actividad mejorada luego del proceso de retroalimentación por parte de su docente.				X		X		X		X		

		17. Es capaz de reflexionar y explicar los aspectos que mejoran para cumplir con el propósito del día.			X	X	X	X	
		18. Identifica y puede explicar sus aprendizajes logrados.			X	X	X	X	

FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO:

Nombre del Instrumento	Guía de observación para evaluar las actividades de aprendizaje.		
Objetivo del Instrumento	Nivel de comprensión de las actividades de aprendizaje. de los estudiantes de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegría Bazán, Trujillo 2020.		
Aplicado a la Muestra Participante	87 estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 80019 Ciro Alegría Bazán, Trujillo 2020.		
Nombres y Apellidos del Experto	Nancy Aida Carruitero Avila	DNI N°	18182370
Título Profesional	Licenciada en Educación/Licenciada en Psicología	Celular	990200536
Dirección Domiciliaria	Avenida Honorio Delgado 605 Urbanización "El Bosque"		
Grado Académico	Doctor		
FIRMA	 <small>Nancy Aida Carruitero Avila DNI: 18182370 990200536</small>	Lugar y Fecha:	17/12/2020

Anexo 07: Base de datos

N°	Aprendo en casa								Total	AC	Actividades de aprendizaje						Total	AAP
	D1		D 2		D 3		D4				D1		D2		D3			
	Total	Nivel	Total	Nivel	Total	Nivel	Total	Nivel			Total	Nivel	Total	Nivel	Total	Nivel		
1	15	3	9	3	17	3	13	3	54	3	5	1	8	1	5	1	18	1
2	5	1	4	1	7	1	4	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
3	15	3	8	2	25	4	13	3	61	4	5	1	8	1	5	1	18	1
4	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	8	2	16	2	5	1	29	2
5	15	3	9	3	16	3	9	2	49	3	5	1	8	1	5	1	18	1
6	10	2	8	2	12	2	10	2	40	2	5	1	8	1	5	1	18	1
7	13	3	8	2	17	3	9	2	47	3	7	2	14	2	6	2	27	2
8	14	3	6	2	11	2	8	2	39	2	8	2	18	3	12	3	38	3
9	5	1	4	1	0	1	3	1	12	1	5	1	8	1	5	1	18	1
10	15	3	13	4	25	4	12	3	65	4	5	1	8	1	5	1	18	1
11	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
12	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	10	2	17	3	8	2	35	2
13	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
14	9	2	8	2	13	2	7	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
15	13	3	6	2	12	2	8	2	39	2	5	1	8	1	5	1	18	1
16	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
17	7	2	8	2	12	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
18	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	7	2	11	2	5	1	23	2
19	10	2	8	2	12	2	8	2	38	2	7	2	14	2	6	2	27	2
20	7	2	8	2	16	3	8	2	39	2	5	1	8	1	5	1	18	1
21	5	1	4	1	0	1	3	1	12	1	5	1	8	1	5	1	18	1
22	18	4	14	4	26	4	13	3	71	4	5	1	8	1	5	1	18	1
23	5	1	4	1	4	1	3	1	16	1	5	1	8	1	5	1	18	1

24	9	2	7	2	13	2	8	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
25	14	3	8	2	15	3	9	2	46	3	5	1	8	1	5	1	18	1
26	10	2	8	2	13	2	6	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
27	5	1	4	1	7	1	2	1	18	1	5	1	8	1	5	1	18	1
28	5	1	4	1	7	1	2	1	18	1	5	1	8	1	5	1	18	1
29	9	2	7	2	13	2	8	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
30	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	6	2	11	2	5	1	22	2
31	11	3	9	3	11	2	9	2	40	2	15	3	19	3	12	3	46	3
32	10	2	9	3	9	2	8	2	36	2	7	2	11	2	5	1	23	2
33	5	1	4	1	7	1	2	1	18	1	5	1	8	1	5	1	18	1
34	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	5	1	8	1	5	1	18	1
35	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
36	9	2	7	2	13	2	8	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
37	10	2	7	2	23	4	12	3	52	3	9	2	12	2	5	1	26	2
38	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	5	1	8	1	5	1	18	1
39	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
40	9	2	7	2	13	2	8	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
41	10	2	9	3	13	2	8	2	40	2	5	1	8	1	5	1	18	1
42	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
43	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
44	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
45	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	5	1	8	1	5	1	18	1
46	5	1	4	1	8	2	3	1	20	1	5	1	8	1	5	1	18	1
47	9	2	7	2	13	2	8	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
48	10	2	9	3	13	2	8	2	40	2	5	1	8	1	5	1	18	1
49	15	3	11	3	10	2	11	3	47	3	7	2	9	2	5	1	21	2
50	10	2	9	3	12	2	9	2	40	2	10	2	16	2	10	2	36	2

51	12	3	9	3	17	3	11	3	49	3	7	2	11	2	5	1	23	2
52	13	3	9	3	10	2	8	2	40	2	5	1	8	1	5	1	18	1
53	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	5	1	8	1	5	1	18	1
54	16	4	10	3	17	3	13	3	56	3	5	1	11	2	5	1	21	2
55	15	3	13	4	25	4	12	3	65	4	14	3	19	3	12	3	45	3
56	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
57	16	4	7	2	13	2	8	2	44	3	5	1	8	1	5	1	18	1
58	5	1	4	1	0	1	3	1	12	1	6	2	11	2	5	1	22	2
59	9	2	8	2	14	2	8	2	39	2	6	2	11	2	5	1	22	2
60	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	7	2	11	2	7	2	25	2
61	13	3	7	2	10	2	9	2	39	2	7	2	9	2	5	1	21	2
62	10	2	6	2	13	2	9	2	38	2	6	2	11	2	5	1	22	2
63	5	1	4	1	0	1	3	1	12	1	5	1	8	1	5	1	18	1
64	11	3	7	2	10	2	9	2	37	2	5	1	8	1	5	1	18	1
65	9	2	7	2	13	2	9	2	38	2	9	2	16	2	10	2	35	2
66	15	3	9	3	17	3	12	3	53	3	9	2	12	2	5	1	26	2
67	10	2	7	2	10	2	8	2	35	2	5	1	8	1	5	1	18	1
68	9	2	7	2	14	2	8	2	38	2	10	2	17	3	8	2	35	2