



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

**Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de
los estudiantes de la institución educativa N° 18156 – Olto –
Amazonas**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctor en Educación

AUTOR:

Gupioc Ynga, Marino (ORCID: 0000-0002-0763-6613)

ASESORA:

Dra. Hernández Fernández, Bertila (ORCID: 0000-0002-4433-5019)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

CHICLAYO — PERÚ

2021

Dedicatoria

A mi madre, por haberme inculcado valores de respeto y perseverancia en mi educación.

A mi familia, por su comprensión y apoyo en cada meta que emprendo.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo por conducirnos en el programa del doctorado y las diversas experiencias curriculares.

A la Dra. Bertila Hernández Fernández por su orientación en todo el proceso del desarrollo del trabajo de investigación.

A los estudiantes y padres de familia de la institución educativa por su participación y colaboración.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras.....	v
Índice de abreviaturas	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación	19
3.2. Variables y operacionalización	19
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.5. Procedimientos	22
3.6. Método de análisis de datos.....	22
3.7. Aspectos éticos.....	23
IV. RESULTADOS	24
V. DISCUSIÓN.....	32
VI. CONCLUSIONES	40
VII. RECOMENDACIONES	41
VIII.PROPUESTA	42
REFERENCIAS	44
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1: Distribución de la población en la I.E. N° 18156	21
Tabla 2: Distribución de la muestra en la I.E. N° 18156	21
Tabla 3: Distribución de la muestra según el sexo	24
Tabla 4: Cuadro de resultado de la dimensión intrapersonal	25
Tabla 5: Cuadro de resultado de la dimensión interpersonal	26
Tabla 6: Cuadro de resultado de la dimensión adaptabilidad	27
Tabla 7: Cuadro de resultado de la dimensión manejo del estrés	28
Tabla 8: Cuadro de resultado de la dimensión estado de ánimo general	29
Tabla 9: Cuadro de resultado del desarrollo emocional.....	30

Índice de figuras

Figura 1: Diseño de investigación	19
Figura 2: Distribución de la muestra por edad	24
Figura 3: Desarrollo emocional en la dimensión intrapersonal	25
Figura 4: Desarrollo emocional en la dimensión interpersonal	26
Figura 5: Desarrollo emocional en la dimensión adaptabilidad.....	27
Figura 6: Desarrollo emocional en la dimensión manejo del estrés	28
Figura 7: Desarrollo emocional en la dimensión estado de ánimo general	29
Figura 8: Nivel de desarrollo emocional	30
Figura 9: Comparativo de las dimensiones del desarrollo emocional	31
Figura 10: Propuesta de modelo de actividad física inteligente	43

Índice de abreviaturas

OEA: Organización de los estados americanos

CICAD: Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas

MIMP: Ministerio de inclusión, de la mujer y poblaciones vulnerables.

RM: Resolución Ministerial

MINEDU: Ministerio de educación del Perú

RRER: Reconocimiento, regulación, empatía y resolución

SPSS: Statistical Package for the Social Sciences

LCQ: The Learning climate questionnaire

BDNF: Brain derived neurotrophic factor

IGF-1: Insulin-like growth factor < 1%

VEGF: Vascular endotelial growth factor

Dx: Diagnóstico situacional

T: Teoría

P: Propuesta

V: Validación de la propuesta

ICE: Inventario de Coeficiente Emocional

NA: Niños y Adolescentes

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo proponer el modelo de actividad física inteligente que fortalezca el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas. Este estudio es una investigación proyectiva no experimental de corte transversal, teniendo como población los 145 estudiantes y una muestra de 40 estudiantes seleccionados mediante un muestreo no probabilístico debido a la situación de emergencia sanitaria, los datos de la variable desarrollo emocional en sus diferentes dimensiones se ha obtenido mediante la técnica de encuesta con la aplicación del inventario emocional de BarOn ICE: NA. Los resultados obtenidos el 10% tiene un nivel de desarrollo emocional bajo y el 75% un nivel moderado. En conclusión, este resultado ratifica el bajo nivel emocional de los estudiantes de la Institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas requiriendo mayor atención en la dimensión intrapersonal donde su autocomprensión, asertividad, visualización positiva y automotivación está debilitado por las interrelaciones en la familia y por la falta de programas que atiendan dichas necesidades en la escuela. Se recomienda a la institución educativa, incluir en los documentos de gestión escolar las actividades físicas inteligentes como una estrategia para el desarrollo emocional de los estudiantes.

Palabras claves: Actividad física inteligente, desarrollo emocional, corporeidad, motricidad

Abstract

The present research have an objective to propose a model of intelligent physical activity that strengthens the emotional development of the students of the Educación Institution N° 18156 of Olto - Amazonas. This study is non-experimental projective research of transversal cut, having as population 145 students and a sample of 40 students selected through a non-probabilistic sampling due to the sanitary emergency, the data of the variable emotional development in its different dimensions have been obtained using the technique of survey with the application of the emotional inventory of BarOn ICE: NA. The results obtained were that 10% of student have a low level of emotional development and 75% of students have a moderate leve lof emotional development. In conclusión, this result ratifies the low emotional level of the students of Educational Institution N° 18156 of Olto – Amazonas, which requires more attention in the intrapersonal dimension where their self-understanding, assertiveness, positive visualization and self-motivation is weakened by the interrelation in the family and by the lack of programs that attend to these needs in school. The school is recommended, include in school management documents intelligent physical activities as a strategy for emotional development of students.

Keywords: Intelligent physical activity, emotional development, corporeity, motor skills.

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad actualmente está cambiando aceleradamente, esto conlleva a que las personas tengan una vida más complicada y no estar preparados emocionalmente para afrontar esta nueva era, estos mismos cambios hacen que los padres tengan menos atención a sus hijos, como se observa en diversos informes está surgiendo diversos problemas sociales. Según el informe de consumo de drogas en las Américas 2019 de la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD) de la Organización de los Estados Americanos (OEA), en el cual incluye dentro de dichas sustancias al alcohol y tabaco, concluye que en la educación secundaria o similar es equivalente el nivel de consumo de alcohol en varones y mujeres, referente al consumo de tranquilizantes es superior en las mujeres. En este mismo informe afirma “En 16 de los 20 países que cuentan con este indicador, al menos uno de cada dos estudiantes que bebieron alcohol en el último mes, registró consumo nocivo” (p. 55). Si analizamos los gráficos del referido estudio, en 23 países de 31 al menos el 20% de los estudiantes han consumido alcohol y en 15 países superan el 30% de los estudiantes que han consumido alcohol, también muestra que en el año 2012 en el Perú el 12% de los estudiantes han consumido alcohol. En el Perú existe un alto índice de violencia, tal como lo informa en el 2019 el Ministerio de Inclusión, de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP) en violencia en cifras, en el cual 181885 casos de violencia registrados, del cual el 85% son mujeres y el 15% varones, del total de víctimas el 31% corresponde a menores de edad entre 0 a 17 años, es decir aquellos niños, niñas y adolescentes que están en edad escolar con 55565 casos, de ello el 65% es contra mujeres y el 35% contra varones, distribuyéndose en 365 son violencia económica patrimonial, 25214 violencia psicológica, 17631 violencia física y 12364 violencia sexual. Nuestros estudiantes no son ajenos a estos problemas ya que en el seno de las familias se dan los conflictos familiares en su mayoría no son denunciados y que repercute en el comportamiento mostrado por los estudiantes en nuestra institución con el llamado bullying que a veces lo pasamos desapercibido. Las familias de donde provienen nuestros estudiantes tienen dificultades considerando que sólo el 39.2% de dichas familias están bien constituidas, el 6.7% viven con un familiar que puede ser la tía o abuelita, el 31.1% solo con la mamá o el papá, el 10.8% de las familias el papá o ambos tienen

problemas de alcoholismo y el 12.2% reina la violencia. En este contexto su desarrollo emocional es muy bajo repercutiendo que nuestros estudiantes muestran timidez para expresarse, dificultad en su autonomía, baja motivación para el aprendizaje, en dicha circunstancia conlleva a la urgente necesidad de una educación de las emociones que es de imprescindible en la formación integral de los estudiantes para prevenir y construir su bienestar. Desde el año 2015 hasta el 2018 la institución educativa consideró dentro de su proyecto para afrontar dichos problemas mediante la escuela de familias, presentándose la dificultad que las familias con más necesidades de formación no asistían, más bien las familias que no tenían problemas participaban responsablemente. Si nos remontamos a ver las causas de estas actitudes precisamente se encuentra en la educación emocional que han recibido desde el nacimiento hasta la adolescencia mientras se encontraban en el ámbito familiar o en su interacción en la escuela. Sí tenemos familias que están inmersas en la violencia, el alcoholismo, muchos niños que viven en hogares sin el amor del padre y/o de la madre, pues tendrán dificultades en su desarrollo emocional, como lo expresa el informe de fundación botín (2013), “los niños que son capaces de manejar sus sentimientos tienen mayor tendencia a aprender, mientras que una pobre función ejecutiva está relacionada con altas tasas de abandono, uso de drogas y actividad delictiva” (p. 26), la riqueza emocional que brindan las familias es decisivo en el aprendizaje y el futuro éxito de los escolares mientras la carencia puede conllevar a que los jóvenes tempranamente entren a ser partícipes de los diversos problemas sociales, El ministerio de educación según RM N° 220-2019 (MINEDU, 2019), frente a situaciones de emergencia recomienda dar el soporte socioemocional con actividades lúdicas, el cual también incluye el riesgo social de los estudiantes y la institución debe estar preparada para asumir las diversas situaciones, en nuestro caso estaremos asumiendo mediante actividades físicas inteligentes, así mismo el Ministerio de Educación según RM N° 712-2018 (MINEDU, 2018) dentro de sus orientaciones para el desarrollo del año escolar 2019, aludía 10 minutos de actividad física con el fin de despertar el interés del estudiante para el aprendizaje. En estos momentos que estamos viviendo la emergencia mundial por el brote de la pandemia del COVID19, nuestro proyecto obtiene importante relevancia para autorregular nuestras emociones mediante la actividad física inteligente.

Este escenario expuesto, nos lleva a formular el problema: ¿Cómo las actividades físicas inteligentes fortalecen el desarrollo emocional de los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156 de Olto – Amazonas?, el cual se justifica científica y teóricamente en el campo de la neurociencia explicando que el movimiento inteligente del cuerpo conllevaría a la interrelación de los hemisferios del cerebro y al autocontrol de las emociones. Se estaría aportando en el conocimiento del sistema nervioso y sus interrelaciones entre el aparato locomotor, la lateralidad y sus efectos en las reacciones emocionales. Desde un punto de vista práctico el docente en sus sesiones de aprendizaje haría uso sistemático de las actividades físicas inteligentes para generar aprendizajes activos como lo expresa Carla Hannaford “aprender moviendo el cuerpo” (Hannaford, 2008), además generaría otros beneficios en el estudiante en su desarrollo integral tanto en la etapa de escolaridad, así como en familia y su vida futura. En el aspecto metodológico pues las actividades físicas inteligentes se convierten en estrategias que entrarían dentro de las sesiones de aprendizaje para controlar el clima escolar y mantener un ambiente emocionalmente favorable para el aprendizaje, que muy bien otros investigadores podrían replicarlo en comunidades de características diversas y determinar la influencia en el desarrollo emocional u otro aspecto de la vida del estudiante. En el aspecto social centrado en las interrelaciones al participar activamente de la actividad física inteligente, conllevando a la socialización y a protocolos de solución de conflictos, en esa misma interrelación asumirían habilidades de convivir, por la relevancia tanto en el desarrollo integral del estudiante sería interesante compartir y replicar en otras instituciones.

El objetivo general es el proponer el modelo de actividad física inteligente que fortalezca el desarrollo emocional de los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156 de Olto – Amazonas, así mismo nos planteamos como objetivos específicos el diagnosticar el nivel de desarrollo emocional de los estudiantes, determinar las teorías que sustentan la actividad física inteligente y el desarrollo emocional, diseñar la propuesta de actividad física inteligente para ser aplicado en los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156 de Olto - Amazonas y validar el modelo de actividad física inteligente con el juicio de expertos.

II. MARCO TEÓRICO

Existen estudios anteriores que hacen referencia a las variables del presente estudio, como es desarrollo emocional y actividad física.

Gambini, (2018). “Relación entre la educación socio emocional y el desempeño académico de los estudiantes de educación secundaria” centra su trabajo en estudiar las variables educación emocional y el desempeño académico para determinar la relación que existe, el tipo investigación es básica, el diseño que considera es no experimental, enfocándose en la observacional correlacional transversal con un enfoque cuantitativo y para recolectar los datos se ayudó de técnica e instrumentos como la encuesta y el cuestionario. En el resultado afirma que existe relación entre la variable educación socioemocional y la variable desempeño académico siendo esta correlación alta y positiva. Concluyendo que el nivel socioemocional de los estudiantes que formaron la muestra y su desempeño académico es relación alto positiva, con 83% de fuerza, dentro de un error del 1,1038E – 50%.

Heras, Cepa y Lara (2016). “Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas” su objetivo se enmarcó en el estudio de las competencias emocionales teniendo en cuenta el género de los infantes, abordando en forma sistemática las dimensiones de variable a fin de encontrar diferencias en el desarrollo emocional entre los niños y la niñas, motivo que conllevó a determinar una muestra de 123 estudiantes de educación infantil y de educación primaria pertenecientes a Castilla y León de España, dicha muestra conformaron dos grupos homogéneos de 61 varones y 62 mujeres, para la obtención de datos utilizaron el instrumento denominado escala RRER que significa reconocimiento, regulación, empatía y resolución de problemas, consistente en láminas evocadoras de situaciones seguida de preguntas que contiene 65 ítems, aplicada individualmente a cada menor, para su análisis recorrieron al programa SPSS, cuyo resultado expresa que la valoración obtenida favorece notoriamente a las niñas frente a la de sus compañeros varones, dicha diferencia es significativa entre los grupos con $p= .001$, llegando a la conclusión que el desarrollo emocional en las niñas es superior que la sus compañeros varones, las competencias emocionales son aprendidas en los niños y niñas siendo de prioridad políticas educativas que favorezca el desarrollo emocional en ambos sexos, ofreciendo

diversas actividades movilicen las competencias emocionales desde temprana edad e involucren a las familias, profesores y tutores.

Pérez, Filella, Alegre y Bisquerra (2012). “Desarrollo de la competencia emocional de maestros y alumnos en contextos escolares” tiene dos objetivos el primero referido a la formación emocional de los maestros y segundo objetivo de estudio es analizar los logros del programa de educación emocional aplicado a los estudiantes para el logro de la competencia emocional de los niños de educación primaria, desarrollado por los docentes que participaron del programa de desarrollo de la competencia emocional, la muestra conformada por 423 alumnos de 6 a 12 años distribuidos en dos grupos: 223 en el grupo experimental y 200 en el grupo control, considera un diseño cuasi experimental con pretest y posttest, la aplicación del programa al grupo experimental consta de 20 actividades distribuidos en cinco dimensiones en un intervalo de 9 meses. Para los niños de 6-8 años desarrollaron un instrumento de observación ad hoc que permitió estimar la competencia emocional con un total de 79 ítems, con consistencia interna según alfa de Crobach de .78; mientras que para los niños de 9 a 12 años utilizaron el inventario de cociente emocional de BarOn. En el análisis de los datos emplearon el Modelo Lineal General teniendo resultados de $p > .05$; siendo significativamente mejor después de la intervención con $f=21.20$, $p < .01$ en el grupo experimental. Concluye afirmando que las competencias emocionales pueden mejorarse si existe una intervención sistemática y bien estructurada del programa, que cada actividad tenga sustento teórico que conlleve a desarrollar habilidades emocionales.

Fin, Baretta, Moreno y Nodari (2017). “Autonomy support, motivation, satisfaction and physical activity level in physical education class” cuyo objetivo de investigación es analizar: la influencia del perfil motivacional sobre la actividad física en adolescentes y el apoyo en las necesidades psicológicas básicas y perfil motivacional de los adolescentes con diversos niveles actividades físicas. La muestra seleccionada de 615 escolares de 12 a 14 años de cuatro escuelas públicas del estado de Santa Catarina, Brasil. Aplicaron el cuestionario LCQ para determinar el soporte de autonomía. El resultado de este estudio demuestra la relación entre factores sociales interpersonal del maestro en el cumplimiento de las necesidades psicológicas básicas tienen un efecto positivo en las formas de motivación más autodeterminada, resultando en positivo afectivo, cognitivo y

consecuencias conductuales en las clases de educación física y prácticas de actividad física. Tiene como conclusión, los datos obtenidos demuestran que mayor apoyo del docente en la autonomía, necesidades psicológicas básicas y relación con los demás genera más emoción en las clases de educación física y en consecuencia más actividad física, haciéndoles herramientas de estímulo para un estilo de vida activo incluso fuera del ambiente escolar para un estilo de vida activo.

Fritz (2017). "Actividad física durante el crecimiento: Efectos en los huesos, músculo, riesgo de fractura y rendimiento académico" cuyo objetivo es establecer la influencia que tendría la actividad física sobre el riesgo de fractura, rendimiento óseo, muscular y académico, el estudio empleó una muestra de 261 niños de los cuales 170 conforman grupo para la aplicación de la actividad física y 91 niños participaron en el grupo control, llegando a la conclusión que la educación física adicional durante los nueve años escolares obligatorios mejora las calificaciones y la elegibilidad para la educación superior en los niños. (Fritz, 2017)

Avilés (2016). "Influencia de la actividad física en el desarrollo psicomotriz y la autoestima en los estudiantes del 1er grado de primaria de la I.E. 1190, Chosica". Cuyo objetivo se orientó a determinar la influencia que existe entre la variable práctica de la actividad física en la variable desarrollo psicomotriz y la autoestima de los estudiantes, considerada como una investigación aplicada que empleó el método hipotético – deductivo con diseño cuasi experimental con grupo control y grupo experimental con 25 estudiantes cada grupo seleccionados con muestreo no probabilístico y para recoger los datos se utilizó test y cuestionarios, teniendo resultado la aceptación de la hipótesis alterna de la influencia significativa de la actividad física sobre el desarrollo psicomotriz y la autoestima en los estudiantes del primer grado con $p < 0.05$. (Avilés Oré, 2016)

Rosa, García y Martínez (2020). "Influencia de un programa de actividad física sobre la atención selectiva y la eficacia atencional en escolares" pretende hacer un análisis de la relación que existe entre una actividad física de alta intensidad en la atención, para lo cual seleccionó una institución educativa de Murcia de España con una muestra de 44 escolares aplicando un diseño cuasiexperimental con pre y post test que permita medir la atención antes del inicio del programa de actividad física y después para determinar los logros. Con lo cual obtuvo una relación positiva entre las variables llegando a la conclusión que la realización de actividad física en

las dimensiones ejercicio de fuerza, resistencia muscular y desafíos cooperativos conlleva a efectos positivos en las dimensiones de la atención.

Vaquero, Amado, Sanchez, Sanchez y Iglesias (2020), "Inteligencia emocional en la adolescencia: motivación y actividad física" se centra en estudiar la relación entre motivación, actividad física y la inteligencia emocional, determinando como favorece la actividad física en la inteligencia emocional, para el cual selecciona 431 estudiantes españoles de secundaria de 12 a 16 años mediante un muestreo intencionado, en el cuál obtiene como resultado que la actividad física tiene importancia sobre algunas dimensiones de la inteligencia emocional, específicamente sobre la adaptación, estado de ánimo y la inteligencia interpersonal.

Márquez (1995) y Escalante (2011), coinciden en su concepción al abordar la actividad física como el movimiento del cuerpo en el cual los músculos del esqueleto cumplen una función importante y como consecuencia existe un desgaste de energía, pero sí esta actividad física es planificada cumpliéndose estricta y permanentemente con objetivos determinados de lograr habilidades o formas físicas estamos hablando de ejercicio físico, esto nos conlleva a deslindar términos como actividad física, ejercicio físico y forma física, siendo el primero el movimientos del cuerpo con fines de gastar energía, pero si se planifica con fines de lograr una forma física estamos hablando del ejercicio físico y la forma física es la habilidad que deseamos lograr. Rodríguez en Escalante (2011) lo define al ejercicio físico como "actividad física planificada, estructurada y repetida, cuyo objetivo es adquirir, mantener o mejorar la condición física" (p. 4), considerando a la condición física como el estado de una persona de mantenerse con vigor para realizar las diversas actividades diarias con bienestar del cuerpo, aprovechando las capacidades intelectuales y mostrando satisfacción plena. Mientras que Márquez considera los grandes beneficios de la actividad física a nivel intrapersonal "mejora de la autoconfianza, sensación de bienestar, satisfacción sexual, disminución de la ansiedad, disminución de la depresión o mejora del funcionamiento intelectual" (Márquez,1995, p. 6), además en su estudio relaciona la actividad física con el bienestar emocional cuando concluye: "La mejora de la forma física a consecuencia del ejercicio facilitaba la aparición de estados emocionales positivos y un incremento en el autoconcepto" (Márquez, 1995, p. 2).

La neurociencia sustenta que la actividad física tiene beneficios en la función cognitiva, que al practicarla se genera el aumento de la secreción de factores neurotróficos derivados del cerebro lo expresa Navarro y Osses (2015), desde esta concepción la actividad física conlleva a generar la familia de proteínas que mantienen a las neuronas diana evitando que entre en procesos de apoptosis o muerte. Cotman & Berchtold (2002) afirma que el ejercicio físico es una estrategia para regular el comportamiento, conlleva a aliviar el estrés y que incluso puede reducir la depresión y ansiedad. Ortiz y Ramírez (2020), consideran como sub categorías de la actividad física entre ellos la condición física, el ejercicio físico, la aptitud aeróbica, la actividad física moderada y vigorosa, la actividad física al aire libre, deporte.

Ortiz y Ramírez (2020), realizan un estudio de la actividad física desde la neurociencia, sustentando que este acto consciente y voluntario genera factores neurotróficos que favorecen los diversos procesos en el sistema nervioso debido a la activación de sustancias, la regulación de hormonas y los neurotransmisores, permitiendo la neurogénesis, la angiogénesis y la sinaptogénesis, es decir conlleva al desarrollo en la estructura y función del cerebro, contribuyendo en el control cognitivo y función ejecutiva, las actividades físicas como las aeróbicas exigen el máximo consumo de oxígeno que favorecen la oxigenación de todo el cuerpo mediante la circulación de la sangre. Como afirma García et al. (2020) que existen múltiples estudios que dan a conocer del impacto que tiene la actividad física en el desarrollo de los escolares, pero también menciona que cada día más niños y jóvenes entran en la inactividad física que unidos al uso excesivo de la tecnología y una alimentación poco saludable está llevando a la obesidad y problemas de salud. Kandola et al. (2018), en su estudio explica la importancia de la actividad física que activa procesos neurogénicos y estimula las regiones del cerebro como el hipocampo que tienen influencia en la disminución del estrés y la ansiedad. Alarcón et al. nos detalla los beneficios de la actividad física desde la neurociencia, aumenta los niveles de BDNF y factores de crecimiento IGF-1 y VEGF, genera la plasticidad sináptica, la neurogénesis y la angiogénesis, consecuentemente mejora la atención, memoria y aprendizaje al elevarse los niveles de neurotransmisores como dopamina, serotonina y noradrelina. El mismo nos habla que la actividad física influye en determinadas estructuras del cerebro como el hipotálamo e

hipocampo que están estrechamente relacionado con las emociones del ser humano (Alarcón et al. 2018).

Gardner al presentar su teoría de las inteligencias múltiples revoluciona el concepto tradicional de la inteligencia al afirmar “Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” (Gardner, 1995, p. 4), el mismo autor considera la Inteligencia Corporal Kinestésica en el cual la persona es capaz de realizar diversas actividades o resolver problemas aprovechando las habilidades del cuerpo, esta inteligencia al igual que las demás se desarrolla en diversos grados, dependiendo de la estimulación en las diversas etapas de la vida, va desde los movimientos que realizamos a diario hasta las habilidades más finas que realizan los profesionales (Gardner, 1996). Partiendo del enfoque de corporeidad sustentado por Grasso (2001) en el cual expone “La corporeidad humana se considera y desarrolla en su dimensión global y compleja, incluyendo a la motricidad como aspecto constitutivo y cualificador” (p. 17), la unidad del cuerpo y mente se construye durante toda la vida, no se puede separar la parte afectiva, la intelectual y social, se manifiesta como un todo en las diversas actividades, rompe la idea que la educación física es para formar la parte corporal de la persona, así como de las otras áreas de la formación intelectual o afectiva. Ahí la tarea de los docentes de educar al ser humano en forma integral conocimiento y conciencia del cuerpo, desarrollo del pensamiento e inteligencia y las emociones.

Como lo expresa el currículo nacional de educación básica (MINEDU, 2016a), los niños viven su desarrollo psicomotriz a través del movimiento corporal y en ese proceso interaccionan con el entorno exploran y experimentan el ambiente y su propio cuerpo, en la actividad van descubriendo el desarrollo progresivo de su habilidad, toman conciencia de sus limitaciones y de sus posibilidades, obtienen una imagen global de sus capacidades, en este caso podemos decir que constantemente son conscientes de la actividad motriz de su cuerpo. La motricidad tiene sus principios como el movimiento libre en el cual manifiestan sus iniciativas, pero es un factor clave para entrar en contacto con el entorno para conocerlo y conocerse, contribuyendo en el proceso de la formación de su personalidad. El principio del juego libre permite de forma natural involucrar al niño en asumir

responsabilidades, tomar decisiones, cumplir normas y llegar a acuerdos que es importante en el desarrollo psicosocial del niño. El movimiento es una reacción natural del cuerpo de satisfacer necesidades cognitivas, afectivas y físicas, dándose gradualmente a lo largo de la vida y va complejizándose, consecuentemente conlleva al control y dominio de su cuerpo. El niño va tomando conciencia y obteniendo una imagen mental de su cuerpo es decir construye su esquema e imagen corporal. Castañer y Camerino (2006) definen a la motricidad como “toda manifestación de la dimensión corporal humana de carácter cinésico simbólico y cognoscitivo” (p. 17), el cuerpo se mueve ordenado por el sistema nervioso que está procesando un pensamiento en base a determinados conocimientos, la actividad física es la expresión de procesos cognitivos e intelectuales que se dan dentro del ser humano.

El enfoque del área de educación física es la corporeidad “entiende al cuerpo en construcción de su ser más allá de su realidad biológica porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer” (MINEDU, 2016b, p. 103), el cual concibe el cuerpo en su verdadera dimensión biológica, emocional e intelectual. Un cuerpo que se mueve, siente y piensa, frente a una actividad física florece las sensaciones, afectos, desgaste de energía, fluyen las ideas o pensamientos. El área de educación física “no busca desarrollar solamente habilidades físicas en los niños, sino también identidad, autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida cotidiana” (MINEDU, 2016c, p. 97). Como lo definen Trigo y de la Piñera (2000) la corporeidad “como la vivenciación del hacer, sentir, pensar y querer” (p. 9), la corporeidad lo vive la persona humana en cual lo corporal se manifiesta en sus emociones, sentimientos y pensamientos, mientras que motricidad lo considera como “la vivencia de la corporeidad para expresar acciones que implican desarrollo del ser humano” (Trigo y De la Piñera, 2000, p. 11). Los niños muestran un rápido desarrollo en cual está su identidad y patrones de comportamiento requiriendo hacer de la actividad física una práctica necesaria para una buena salud física y mental (García, Hormazábal, Fernández, Olivares y Oriol, 2020). Convirtiéndose la escuela en un espacio esencial para el desarrollo cognitivo y de habilidades en actividades físicas y deportivas a lo largo de la vida de la persona (Hall, 2020), es en la escuela que encuentran la oportunidad de desenvolverse en los diversos

aspectos, pero también de adquirir estilos de vida saludable desde una adecuada nutrición (Olivares et al., 2004). El área de educación física con objetivos de competencia y alta exigencia puede conducir a la ansiedad de los estudiantes que afecta en lo cognitivo, emocional, fisiológico y conductual (Lima, Saavedra, Fernández, Lazuras y Barkoukis, 2015), no obstante que es un área que contribuye al bienestar desde el enfoque de la corporeidad se puede caer en objetivos netamente competitivos, sin medir las consecuencias emocionales que afectaría al estudiante. Niveles adecuados de práctica de actividad física conlleva a menores riesgos de ansiedad y depresión, más al contrario muestran mejor rendimiento académico, no obstante, existe un creciente porcentaje de jóvenes con inactividad física con el riesgo de obesidad y desordenes metabólicos (Fernández, Cecchini, Mendez y Mendez, 2018), en este sentido plantearse estrategias que generen una motivación intrínseca por la actividad física sería un objetivo central de la escuela. Para lograr la motivación por la actividad física se debe planificar actividades como la danza que tiene influencia en la vida social (Colin y Larry, 2020), es decir las actividades tienen que estar de acuerdo al interés o necesidad del estudiante.

Tomando estos conceptos la actividad física inteligente es el movimiento consciente del aparato locomotor que realiza la persona humana para gastar energía y enfrentarse a desafíos intelectuales, como lo sustenta Hannaford (2008) “Las actividades físicas e intelectual desarrollan un excedente de tejido cerebral que sirve para compensar daños. Mientras más usamos el sistema cuerpo/mente más se desarrolla” (p. 23), refleja la importancia de las actividades físicas e intelectuales en el desarrollo de la estructura del cerebro y mientras mayor intensidad de la actividad tanto del cuerpo como de la mente mayor son los beneficios. Lagardera y Lavega manifiesta que en la educación física ha influido la pedagogía transformándola en holística, activa y comprensiva, haciendo referencia a la pedagogía de la conducta motriz que pone en el centro a la persona considerándola como un sistema inteligente en el cual confluye lo emocional, cognitivo, social y expresivo, pero también recalca que aún es desconocido en los currículos y también por los profesionales de esta rama (Lagardera y Lavega, 2011)

Danza aeróbica recreativa, considerando a la danza como el arte que se expresa el cuerpo mediante el movimiento armonizado por la música, se resalta la coordinación general, la orientación espaciotemporal, patrones y esquemas de

movimientos a ritmos, poniendo de manifiesto la creatividad, recreación, improvisación o repetición y memorización de patrones (García y Fuentes, 2009). Domínguez y Castillo (2017) expresan que la danza libre y creativa es la manifestación de la expresión corporal que en los niños y adolescentes favorece la autoestima y la confianza en los factores de autopercepción física, autoconcepto y estabilidad emocional. La danza aeróbica pone en juego las capacidades físicas, intelectuales y emocionales al realizar coreografías, movimientos rítmicos, coordinación y flexibilidad, la danza aeróbica es una forma segura y eficaz de hacer gimnasia donde el sistema aeróbico es la fuente de energía, con esta actividad se fortalece la flexibilidad, coordinación y otras habilidades, los practicantes logran mejorías en el estado de ánimo, seguridad y relaciones humanas (Díaz y González, 2018)

Actividad didáctica motriz, que Nielsen, Romance y Chinchilla (2020) reconocen la necesidad del movimiento y actividad física durante el horario escolar, los infantiles, púberes y adolescentes en su proceso de aprendizaje requieren actividad, las sesiones de aprendizaje tienen que convertirse en espacios de aprendizaje y movimiento, en este sentido los docentes deben incluir dentro de la planificación diaria diversas actividades que movilicen física, cognitiva y emocionalmente al estudiante y en ese proceso se den aprendizaje significativos, donde se desarrolle la atención, concentración, habilidad cognitiva, cooperatividad y rapidez en la reacción.

Ludo motricidad es la estrategia de emplear el juego con el propósito de incentivar determinados movimientos que generen habilidades o aprendizajes, estos escenarios de juego libre donde se presenta la actividad física y el docente juega el papel de observador pero también juega el rol de demostración e instrucción en este caso el juego se convierte en una actividad guiada. (Contell, Molina y Martínez, 2017), mediante la ludo motricidad se desarrolla la lateralidad, el equilibrio, la agilidad y resolución de dificultades. Romero, Gelpi, Mateu y Lavega (2017) afirman que cada juego o expresión motriz desencadena una serie de pensamiento con sentido lógico o con un patrón en el cual se interrelaciona con otros, con el espacio, con los objetos y con el tiempo que conllevan a manifestaciones emocionales intensas, le llaman como “actividad recreativa de incertidumbre”

El psicólogo Goleman (1998) pionero sobre la inteligencia emocional dice que es: “la capacidad de reconocer, aceptar y canalizar nuestras emociones para dirigir nuestras conductas a objetivos deseados y compartirlos con los demás”, la habilidad de conocer y controlar sus emociones y usarlo como una herramienta para moldear la conducta que le permita tener logros a nivel personal y social, está centrada más a nivel intrapersonal, mientras que Arrabal 2018 afirma como “la capacidad de la aceptación y la gestión consciente de las emociones teniendo en cuenta la importancia que tienen en todas las decisiones y pasos que damos en nuestra vida” (p. 7), en la vida escolar, las emociones influye en cada instante en las interrelaciones, ya sea en prestar atención al docente, en llevarse bien con sus compañeros, puede que inconscientemente este decidiendo en la toma de decisiones en cada circunstancia, es la inteligencia emocional que permite conocerse y regularse, relacionarse positivamente con sus colegas. Las emociones como lo expresa (MINEDU, 2016c) son: “las respuestas o reacciones naturales que tenemos frente a las situaciones que vivimos y que influyen en nuestra manera de pensar y actuar” (p. 20), las emociones están presente en nuestra vida diaria que generalmente no percibimos cuando no alteran nuestro pensamiento o actitud, es normal en el ser humano mientras no alteren nuestro estado de ánimo y no conlleve a reacciones extremas. Goleman enfatiza cinco elementos compositivos: “la conciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación” (Goleman, 1998, p. 20), este mismo aspecto en Arrabal considera como claves de inteligencia emocional: La autoconciencia emocional entendida como “auto observación y evaluación de nuestras propias emociones y sentimientos” (Arrabal, 2018, p. 10), es ser conscientes de los que se siente, conocer la emoción que nos está invadiendo o controlando. El autocontrol emocional, conocidas las emociones “aceptarlas tal y como son y a partir de ahí, dominar la intensidad y por lo tanto, la influencia que pueda tener” (Arrabal, 2018, p. 12), mientras la auto conciencia es la capacidad de reconocer la emoción que tenemos, el autocontrol es el hacer algo para manejarlo, superarlo y no dejarnos dominar, claro que las emociones no son malas en sí, son estados de alerta frente a determinadas situaciones que se convierten en tóxico cuando son extremos e influyen negativamente en nuestro desarrollo personal. La auto motivación “se puede considerar como intrínseca” (Arrabal, 2018, p. 15), es la característica propia

del individuo de tener sembrado una aspiración, una fuerza de voluntad por su desarrollo y logro de objetivos. La empatía como “la capacidad de poder comprender las circunstancias y problemas de las otras personas” (Aburman, 1999, p. 17), desarrollar esta clave de la inteligencia emocional permite conocer y comprender lo que las otras personas sienten, las emociones que están experimentando y las dificultades que les agobia, asumiendo la situación como la que estuviéramos nosotros viviéndolo. Y las habilidades sociales “son las facultades que nos facilitan relacionarnos con el resto de las personas, sus circunstancias y sus propias emociones” (Arrabal, 2018, p. 17), no basta conocer o comprender las emociones de los demás, hay que llegar a una actitud de ayuda para superar la dificultad, en ello juega un papel decisivo las habilidades como empatía, la escucha activa y asertividad.

Ugarriza & Pajares (2005) al abordar las competencias emocionales considera las siguientes áreas: Área intrapersonal como el estado de consciencia de las emociones para comprender y experimentar las diversas emociones. Área interpersonal considerada como la capacidad de comprender las emociones de las personas que lo rodean partiendo de algunos indicios expresivos y actuar empáticamente armonizando con las experiencias emocionales del entorno social que rodea. Área de adaptabilidad es la autorregulación de la expresión de nuestras emociones de acuerdo a la realidad sociocultural, está relacionado con las habilidades socioemocionales. Área de manejo del estrés es la capacidad de afrontar a situaciones adversas y el manejo de estrategias para enfrentar emociones negativas, reduciendo los efectos tanto a nivel personal como en la convivencia. Área de estado de ánimo general considerado como la autoeficacia emocional es el estado aceptación natural de las emociones logrando su equilibrio entre lo que percibe y como quiere sentirse.

Armstrong (2000), hace referencia a Howard Gardner pionero de las inteligencias múltiples, mencionan ocho inteligencias que todas las personas lo desarrollan en mayor o menor grado y que se interrelacionan haciendo del individuo único, es posible desarrollar un óptimo nivel de cada una de las inteligencias pero depende mucho de la estimulación e influencia del ambiente en los primeros años, afirma que las inteligencias funcionan como un todo y no aisladamente, es irreal que las inteligencias se manifiesten por separado, frente a una situación problemática

intervienen combinándose para la resolución, dentro de las ocho inteligencias se considera la interpersonal y la intrapersonal, en la primera como la capacidad de conocer y detectar los estados emocionales y motivacionales de las personas con las que se interrelaciona, pero no sólo se queda en percibir las señales sino de actuar previniendo o respondiendo estratégicamente, tiene estrecha relación con las habilidades sociales mientras que la intrapersonal está ligada con el interior de la persona, de conocerse a sí mismo y con la capacidad de autocontrolar sus emociones, esta inteligencia permite a la persona examinar sus diversos aspectos como cualidades, limitaciones, motivaciones y aspiraciones para regular y prever posibles consecuencias de sus acciones.

La inteligencia emocional tiene una estrecha relación con la inteligencia intrapersonal y la interpersonal de las inteligencias múltiples y están asociadas a ciertas regiones de la estructura del cerebro, el hipotálamo es la estructura encargada del control del sistema nervioso y participa en el comportamiento emocional, mientras que la amígdala es el centro donde se generan y almacenan las emociones (Muñeton, 2017).

Las emociones muchas veces lo tratamos como las reacciones del organismo, sin tener en cuenta su base desde la fisiología o biología, como lo expone Bisquerra (2000), dentro de la estructura del cerebro el sistema límbico es clave para la vida emocional de la persona, según lo filogenético el cerebro está compuesto por el cerebro reptiliano, el sistema límbico y la corteza cerebral, cada uno con su estructura según la evolución de la especie humana, de acuerdo a lo neurofisiológico el encéfalo compuesto por el cerebelo, el tronco cerebral y el cerebro, explica que el cerebro está compuesto por los dos hemisferios, el diencéfalo, el circunvolución y los ganglios basales, pero dentro del diencéfalo está el tálamo, hipotálamo, epitálamo y subtálamo, es aquí donde confluye cuando el hipotálamo conforma parte de la estructura del sistema límbico y cumple funciones de regular las sensaciones básicas de supervivencia además de intersección con el sistema endocrino, así mismo la amígdala que se encuentra dentro del sistema límbico es fundamental en las emociones. El sistema límbico está conformado por estructuras en las cuales tenemos el lóbulo límbico que sirve de interrelación entre la emoción y lo racional o cognitivo, el hipocampo relacionado con la memoria emocional, el uncus que procesa información olfativa relacionándolo con la emoción

y el septum verum ligado a ciertas emociones como la ira y las primitivas como de conservación, sentimiento maternal y sexual. El sistema límbico tiene mayor interacción con el hemisferio derecho donde se procesa la información emocional. También es importante hablar de los neurotransmisores que son sustancias químicas que transmiten el mensaje de una neurona a otra y la baja o alta actividad de algunos neurotransmisores conllevan a la depresión o a la felicidad como es el caso de la serotonina. Desde este punto la actividad y el pensamiento influyen en la neuroquímica del cerebro modificando el estado emocional de la persona.

Dennison y Dennison (2006), al referirse a la concentración hace alusión a dos componentes del cerebro uno la parte emocional y la otra del pensamiento abstracto, precisamente la interacción en ambos es la habilidad de la concentración, afirmando que en el aprendizaje influye la emoción con los sentimientos y el pensamiento dando sentido a la información, también aduce “los movimientos que relajan el sistema y preparan al alumno para aprender y procesar información sin carga emocional negativa”(p. 12), este punto de vista relaciona la motricidad de la persona humana con la actitud emocional positiva, la actividad del cuerpo conlleva al desarrollo emocional.

La influencia del desarrollo emocional está fuertemente relacionada con la vida de los niños y jóvenes, como lo expresa la Fundación Botín, considerando que en la naturaleza de los niños no existe la violencia, sino que en la interrelación con un ambiente social o cultural agreste en el que ha vivido lo ha afectado emocionalmente convirtiéndole en insensible, niños a los cuales no sabemos del dolor, de sus sentimientos y que nadie ha sido capaz de darles confianza y escucharles, también hace referencia a la labor de las instituciones educativas y de los educadores, cuando hemos puesto como propósito fundamental de la educación el conocimiento, dejando de lado la parte emocional o en el afán de buscar el aprendizaje se ha transgredido la parte fundamental de la vida del estudiante, los maestros desconocen un factor importante en el aprendizaje que son las emociones positivas, que los niños aprendan con alegría y felicidad, que se emocionen de su aprendizaje(Fundación Botín, 2013, p. 19), hace referencia que la educación no debe olvidar la parte emocional en la formación integral de los estudiantes que tanta falta hace en la sociedad en que vivimos, esto no quiere decir que la escuela tiene que sustituir la formación emocional que los niños y

adolescentes deben recibir en el hogar, pero si debe plantearse estrategias para el desarrollo emocional de sus estudiantes. Viendo la relevancia que tiene el desarrollo emocional en la vida futura de los estudiantes así como las consecuencias de la carencia de dicho aspecto, no podemos mantenernos inertes sino contribuir a la educación integral de los estudiantes de nuestra institución planteándonos las actividades físicas inteligentes, aprovechar actividades que les encanta realizar para propiciar el desarrollo de la inteligencia y la emoción con la interacción sana entre compañeros, la misma fundación habla sobre el juego, que tanto en casa como en la escuela se va reduciendo, si ponen a elegir a los padres y maestros entre el juego y una actividad cognitiva, desde luego que prefieren que los niños dediquen el tiempo al aprendizaje de contenidos, desconociendo el valor del juego en el desarrollo físico y en la vida socioemocional de los niños(Fundación Botín, 2013, p. 26), desde este enfoque se requiere tanto actividades físicas les hagan crecer emocionalmente pero también cobra gran importancia las actividades inteligente que conduzcan al pensamiento y la resolución de problemas en ese sentido obtiene relevancia las actividades físicas inteligentes como una alternativa innovadora que conduciría a lograr las capacidades socioemocionales, tomar conciencia de nuestras actitudes y aprender activamente.

El propósito de la educación emocional debe dirigirse a la utilización de las emociones tomando como ejemplo un estado de ánimo positivo es propicio el desarrollo del pensamiento creativo, manejar las emociones según la situación o meta aún sea de alta presión es tener las estrategias para asumirlo con naturalidad sin llegar al desborde emocional, esta capacidad permite proteger la salud física y mental; tener conciencia del valor de las emociones en los diversos ámbitos de los vida debe conllevar a plantear programas que permitan mejorarla, ya que existen estudios que sostienen que la inteligencia emocional puede incrementarse con el entrenamiento (Schutte, Malouff y Thorsteinsson, 2013), desde esta perspectiva la gestión de la escuela debe orientarse a lograr hacer crecer a sus estudiantes en su dimensión emocional, partiendo de la preparación a los docentes en estrategias que también lo necesitan y luego transmitan a sus estudiantes.

Mas allá de la discusión si la inteligencia emocional debe ser considerada o no como una inteligencia, la familiarización con nuestras emociones y las emociones de los seres que nos rodean, son de gran ayuda a la hora de enfrentarnos y resolver

situaciones con patrones emocionales que tenemos en nuestra experiencias vividas (Sternberg, 2011), manejar las diversas dimensiones de las emociones permite autorregularnos en los momentos difíciles, entrar en conexión con los demás al ser empáticos y asertivos, permite enfrentarnos a situaciones difíciles sin llegar a la desesperación y lo mejor es el mantenerse siempre optimistas, eso es ser inteligentes emocionalmente.

III. METODOLOGÍA

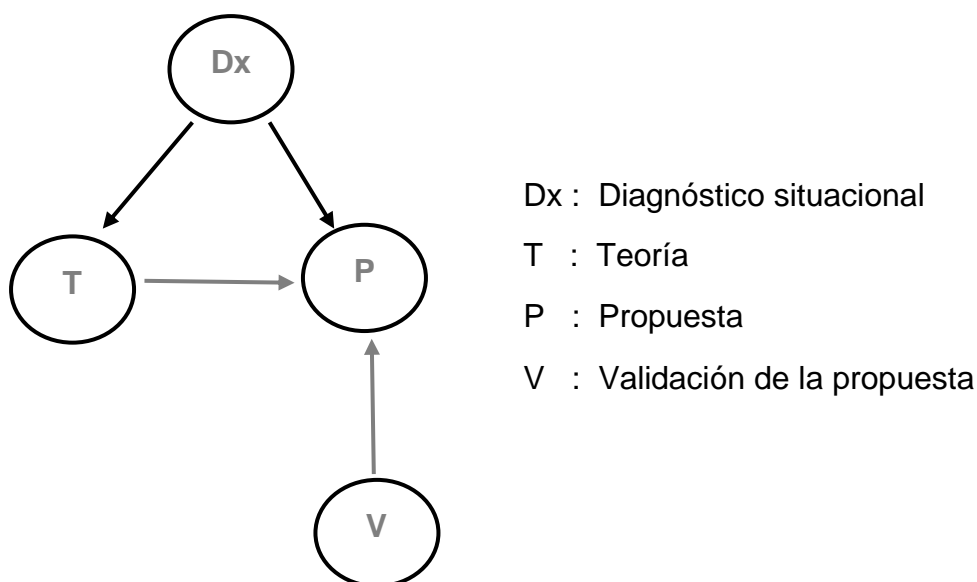
Realizar una investigación requiere de un proceso sistemático de cada una de las fases, en esa perspectiva cada uno de los pasos o aspectos están sustentados para el logro de los objetivos propuestos.

3.1. Tipo y diseño de investigación

Investigación Proyectiva por que se diseñó una propuesta de actividad física inteligente de acuerdo a un sustento teórico (Hurtado, 2005, p.22), por su naturaleza es una investigación no experimental, de acuerdo a la finalidad es básica que contribuye a la ampliación del conocimiento científico creando o modificando las ya existentes y por su alcance temporal es de corte transversal recogiendo los datos por una sola vez para el diagnóstico (Arnau, 1995).

Figura 1

Diseño de investigación



3.2. Variables y operacionalización

Variable independiente: actividad física inteligente, su definición conceptual es la activación mediante el movimiento de todo el cuerpo humano con el fin de desgastar energía y resolver una situación problemática o elaborar un producto en una situación de contexto (Marquez, 1995, Escalante 2011 y Gardner 1995). La actividad física inteligente está constituida por un conjunto de actividades que conlleven al desarrollo físico e intelectual que serán incluidas en las sesiones de aprendizaje de las diversas áreas como parte del proceso didáctico, teniendo en

cuenta el propósito de aprendizaje. Se considera tres dimensiones: Danza aeróbica recreativa, se adecua a los momentos de la clase y en determinadas áreas en el cual se tiene los indicadores la coreografía, los movimientos rítmicos, la coordinación y la flexibilidad. Actividad didáctica motriz, se presenta dentro de las sesiones de aprendizaje de cualquier área, puede iniciarse como una situación significativa para motivar y retar a los estudiantes mostrando los indicadores de atención, habilidad cognitiva, reacción y cooperatividad. Ludomotricidad consistente en el juego que genera el movimiento de cuerpo como una unidad física, cognitiva y emocional en el cual se distingue los indicadores de lateralidad, equilibrio, agilidad y resolución de dificultades.

Variable dependiente: desarrollo emocional, Goleman dice que la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, aceptar y canalizar nuestras emociones hacia objetivos deseados y compartir con los demás. El desarrollo emocional según BarOn está centrado en cinco dimensiones: Intrapersonal como el reconocer y regular las reacciones de nuestro ser, se considera los siguientes indicadores autocomprensión, asertividad, visualización positiva y automotivación. Interpersonal como la capacidad de reconocer las emociones de los demás e involucrarse en el cual tenemos los indicadores de empatía, responsabilidad social, relaciones interpersonales satisfactorias, escucha activa, y comprender y apreciar los sentimientos de los demás. Adaptabilidad como la capacidad sobreponernos a situaciones problemáticas o adversas con sus indicadores de resolver problemas reales, ser flexibles, efectivos y eficaces ante situaciones. Manejo del estrés como la capacidad de mantener el control de nuestras emociones frente a situaciones difíciles, su indicador es la tolerancia al stress y control del impulso. Estado de ánimo general como la capacidad de mantenerse bien a pesar de lo adverso, tiene como indicadores la felicidad, el optimismo y apreciación positiva. La medición de la variable desarrollo emocional se realizará mediante el inventario de Baron ICE: NA, y su valoración se determinó en Bajo, moderado y elevado de acuerdo a al intervalo de la media: 1 a 2 Bajo, 2 a 3 moderado y 3 a 4 elevado.

3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

La población está conformada por los 144 estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas que está distribuida en los tres niveles.

Tabla 1*Cuadro de distribución de la población*

Nivel	Edad o Grado	Cantidad de estudiantes
Inicial	3 años	8
	4 años	6
	5 años	7
Primaria	1er grado	9
	2do grado	13
	3er grado	7
	4to grado	11
	5to grado	12
	6to grado	12
Secundaria	1er año	11
	2do año	10
	3er año	14
	4to año	14
	5to año	11
Total		145

Nota: Los datos fueron extraídos de las nóminas del año escolar 2020.

Muestra, conformada por una parte de la población de la institución educativa N° 18156, se seleccionó mediante un muestreo no probabilístico, de acuerdo a la realidad del contexto de la institución educativa y de la localidad.

Tabla 2*Cuadro de distribución de la muestra*

Nivel	Edad o Grado	Cantidad de estudiantes
Primaria	5to grado	11
	6to grado	9
Secundaria	1er año	7
	2do año	7
	3er año	6
Total		40

Nota: Los datos fueron extraídos de la encuesta aplicada a la muestra.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas: Encuesta. Es el conjunto de preguntas escritas, pueden ser de respuestas abiertas o con respuestas de alternativas múltiples, pero también estar conformado por un conjunto de ítems en el cual tiene una escala tipo Lickert. Los datos recolectados son administrados por el investigador procesando para su respectivo análisis e interpretación para sacar conclusiones (Ríos, 2017)

Instrumentos: Test. Para determinar el desarrollo emocional se aplicó el inventario de inteligencia emocional ICE: NA de BarOn, estandarizado por Ugarriza y Pajares (2005), en una muestra de 3375 niños y adolescentes de 7 a 18 años de Lima metropolitana, dicho inventario está compuesto de 60 ítems, distribuidos en las cinco dimensiones, 6 ítems para intrapersonal, 12 ítems para la interpersonal, 14 para adaptabilidad, 10 para manejo del estrés y 14 ítems para estado de ánimo general y 6 ítems correspondiente a la escala de impresión positiva, también tiene el índice de inconsistencia con 10 pares de ítems que expresan los mismo y que mediría si el encuestado responde sin leer y sin comprender los ítems, de superar los 10 puntos de inconsistencia no será considerado dentro de la muestra.

El inventario de inteligencia emocional ICE: NA de BarOn emplea la escala tipo Lickert con las alternativas: Muy rara vez, rara vez, a menudo y muy a menudo.

En la prueba de confiabilidad del estudio de estandarización realizado por Ugarriza y Pajares mostró un coeficiente de 0,77 en alfa de Cronbach.

3.5. Procedimientos

Para la ejecución del proyecto seguiremos el siguiente proceso: Elaboración o selección de los instrumentos de recolección de datos: el test de inteligencia emocional. Aplicación del test para medir el desarrollo emocional de los estudiantes. Organización de los datos recogidos del test de inteligencia emocional. Procesamiento de los datos mediante el aplicativo Excel. Análisis de los resultados.

3.6. Método de análisis de datos

Para el análisis estadístico la escala de valoración tipo Lickert se lo expreso en valores considerando desde 1 para muy rara vez hasta 4 para muy a menudo, también se consideró los ítems invertidos, en base a dichas valoraciones se empezó a trabajar la estadística de los datos por cada dimensión y del total. Se considerará nivel bajo cuando la media aritmética está desde 1 hasta 2, moderado cuando es mayor 2 hasta 3 y elevado superior a 3.

También se realizó los cuadros estadísticos de acuerdo a la base de datos de la encuesta aplicada a los estudiantes del nivel primario y secundario, su análisis e interpretación de los cuadros y gráficos teniendo también algunas medidas de tendencia central.

3.7. Aspectos éticos

Los participantes en la investigación fueron informados detalladamente en que consiste el proyecto, es decir, se solicitó el consentimiento informado y solo participaron aquellos que sus padres estén de acuerdo, también se respetó el derecho de privacidad y la protección de su identidad, durante el estudio se protegió la integridad física y emocional de los participantes. El beneficio de la investigación fue compartido, los estudiantes en el desarrollo emocional, la institución educativa con la innovación en la formación integral de los estudiantes y el investigador obteniendo información para extraer resultados y conclusiones de su investigación. Durante el proceso de investigación se trató de respetar el sistema de valores y las costumbres de los participantes y de la comunidad de donde provienen (Páramo, 2017). Como recomienda la comisión de ética de la universidad, se tuvo en cuenta los principios de ética en la investigación, respecto a la publicación y difusión siendo conscientes que el trabajo es propio, sujetándose a las normas APA y software que detectan similitud, sometiéndonos a las leyes de derecho de autor, siendo responsables con la recopilación de datos, su procesamiento y la difusión de los resultados.

IV. RESULTADOS

Tabla 3

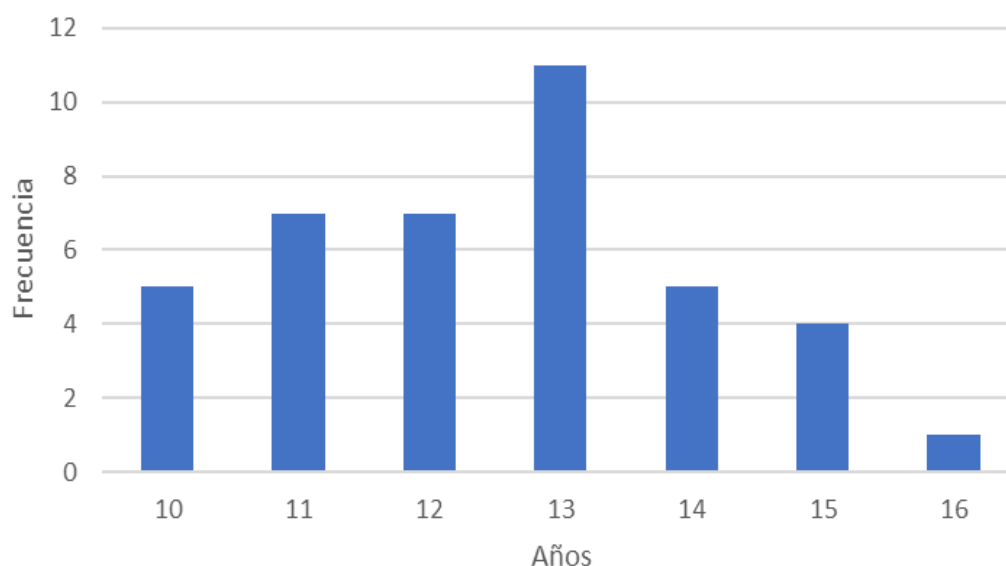
Distribución de la muestra según el sexo

Género	Frecuencia fi	Frecuencia Porcentual fi%
Masculino	13	32.5%
Femenino	27	67.5%
Total	40	100.0%

Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156, En la tabla 3, se presenta la distribución por género de los 40 participantes en el estudio, de los cuales 13 estudiantes son varones que representa el 32.5% y 27 estudiantes son mujeres que corresponde el 67.5%, esto nos da a entender la participación mayoritaria del género femenino en la muestra de nuestro estudio.

Figura 2

Distribución de la muestra por edad



Nota: Se observa la distribución por edades de la muestra de los estudiantes de la I.E. N° 18156, cuyas edades están comprendidos desde 10 años hasta los 16 años, también observamos que la mayor participación corresponde a la edad de 13 años que representa el 27.5%, la media aritmética de la edad de los estudiantes que participaron en el estudio es de 12.5 años.

Tabla 4

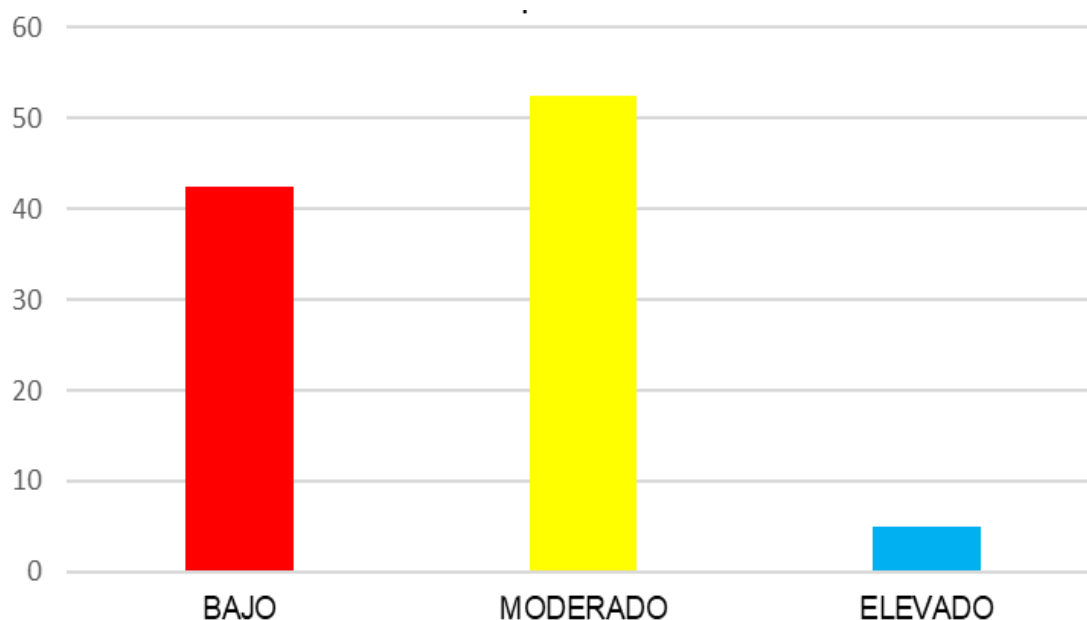
Cuadro del resultado de la dimensión intrapersonal

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	fi	fi%
Bajo	17	42.5
Moderado	21	52.5
Elevado	2	5.0

Nota: Los datos obtenidos de encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156. En la dimensión intrapersonal observamos que 17 estudiantes tienen un nivel emocional intrapersonal bajo que representa el 42.5%, 21 estudiantes tienen un nivel emocional intrapersonal moderado que corresponde al 52.5 y sólo 2 estudiantes tienen un nivel emocional intrapersonal elevado que equivale al 5%.

Figura 3

Desarrollo emocional en la dimensión intrapersonal



Nota: Datos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156, en la dimensión intrapersonal en el cual 95% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, sólo el 5% tienen un nivel elevado, en esta dimensión el rango es de 6 a 24 y la media aritmética es 13.23 y la desviación estándar 3.17.

Tabla 5

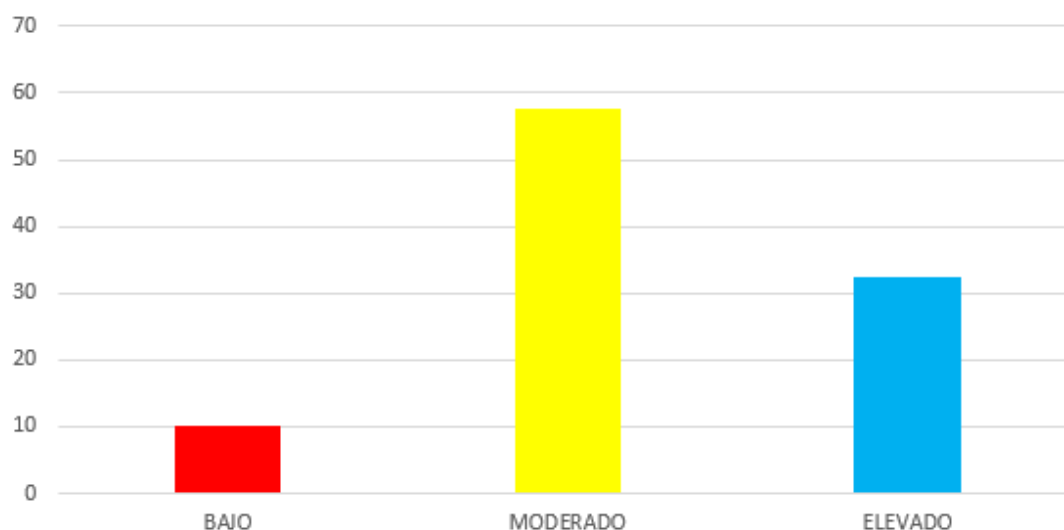
Cuadro de resultado de la dimensión interpersonal

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta Fi	Frecuencia Porcentual fi%
Bajo	4	10.0
Moderado	23	57.5
Elevado	13	32.5

Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en la dimensión interpersonal, observamos que 4 estudiantes tienen un nivel emocional interpersonal bajo que representa el 10.0%, 23 estudiantes tienen un nivel emocional interpersonal moderado que corresponde al 57.5% y 13 estudiantes tienen un nivel emocional interpersonal elevado que equivale al 32.5%.

Figura 4

Desarrollo emocional en la dimensión interpersonal



Nota: Datos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E N° 18156, muestra el desarrollo emocional en la dimensión interpersonal en el cual 67.5% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, el 32.5% tienen un nivel elevado, en esta dimensión el rango es de 12 a 48 y la media aritmética es 32.93 y la desviación estándar 5.82.

Tabla 6

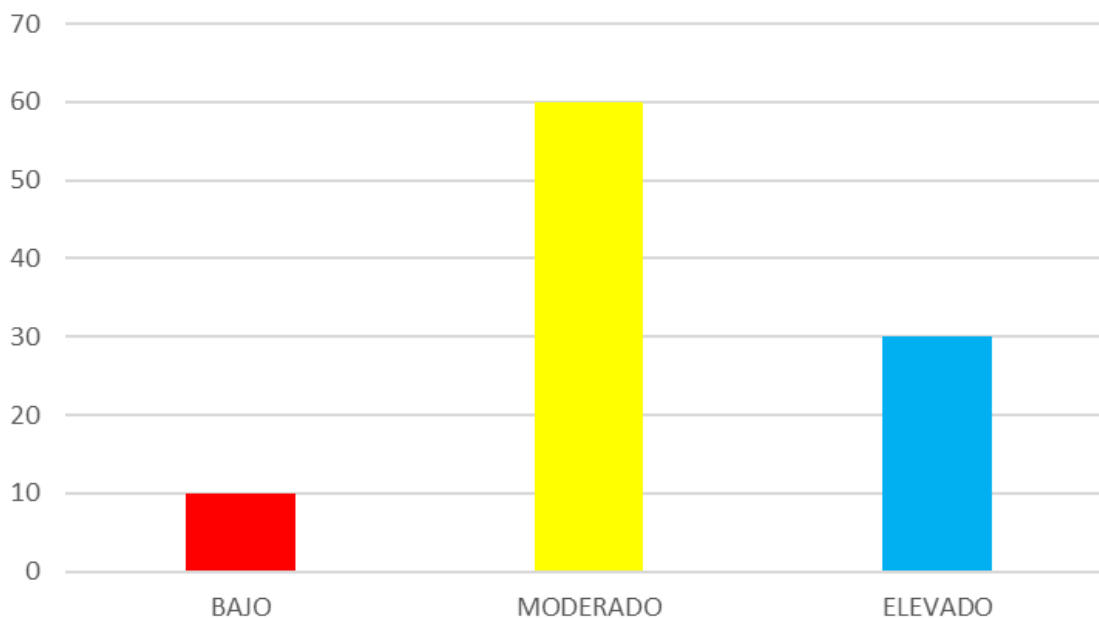
Cuadro de resultado de la dimensión Adaptabilidad

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	Fi	fi%
Bajo	4	10.0
Moderado	24	60.0
Elevado	12	30.0

Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en la dimensión adaptabilidad, observamos que 4 estudiantes tienen un nivel emocional de adaptabilidad bajo que representa el 10.0%, 24 estudiantes tienen un nivel emocional de adaptabilidad moderado que corresponde al 60.0% y 12 estudiantes tienen un nivel emocional de adaptabilidad elevado que equivale al 30.0%.

Figura 5

Desarrollo emocional en la dimensión adaptabilidad



Nota: Datos de la encuesta a los estudiantes de la I.E N° 18156, muestra el desarrollo emocional en la dimensión adaptabilidad en el cual 70.0% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, el 30.0% tienen un nivel elevado, en esta dimensión el rango es de 10 a 40 y la media aritmética es 26.68 y la desviación estándar 5.05.

Tabla 7

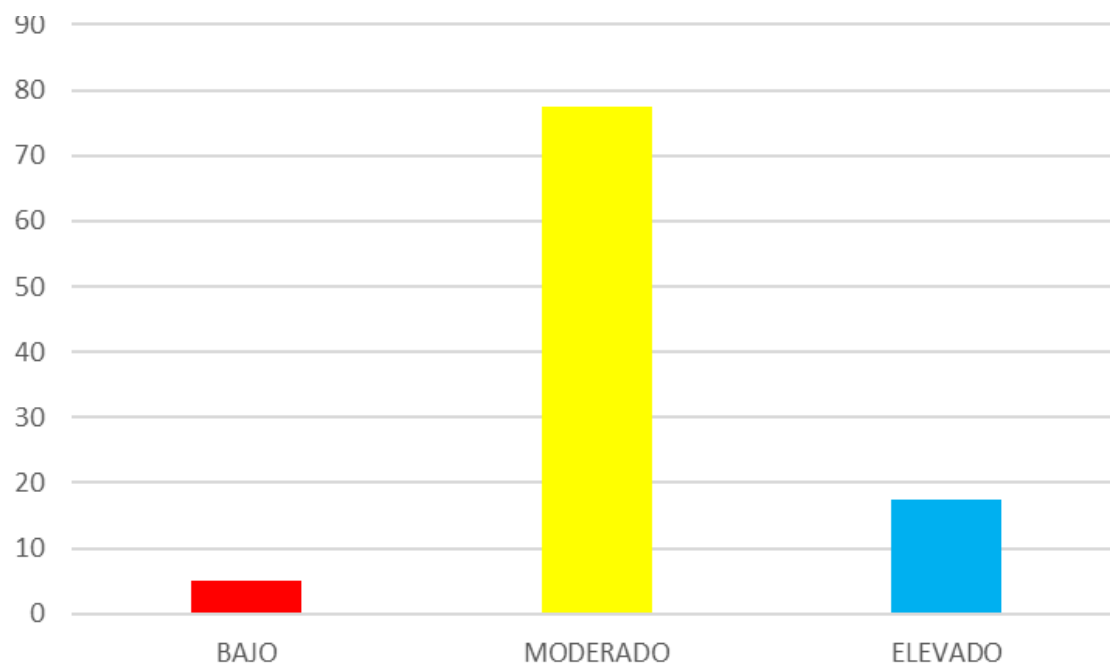
Cuadro de resultado de la dimensión Manejo del estrés

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	Fi	fi%
Bajo	2	5.0
Moderad	31	77.5
Elevado	7	17.5

Nota: Datos obtenidos de la encuesta a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en la dimensión manejo del estrés, observamos que 2 estudiantes tienen un nivel emocional de manejo del estrés bajo que representa el 5.0%, 31 estudiantes tienen un nivel emocional de manejo del estrés moderado que corresponde al 77.5% y 7 estudiantes tienen un nivel emocional de manejo del estrés elevado que equivale al 17.5%.

Figura 6

Desarrollo emocional en la dimensión manejo del estrés



Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156, en la dimensión manejo del estrés en el cual 82.5% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, el 17.5% tienen un nivel elevado, en esta dimensión el rango es de 12 a 48 y la media aritmética es 32.83 y la desviación estándar 4.46.

Tabla 8

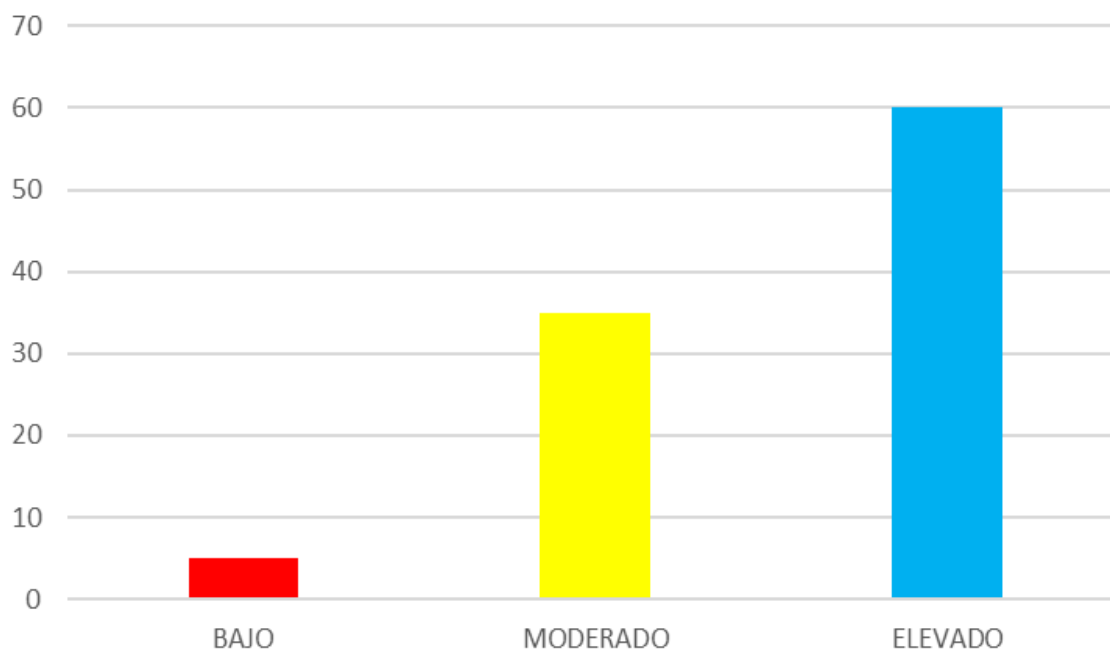
Cuadro de resultado de la dimensión estado de ánimo general

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	Fi	fi%
Bajo	2	5.0
Moderado	14	35.0
Elevado	24	60.0

Nota: Datos de la encuesta a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en la dimensión estado de ánimo general, observamos que 2 estudiantes tienen un nivel emocional de estado de ánimo general bajo que representa el 5.0%, 14 estudiantes tienen un nivel emocional de estado de ánimo general moderado que corresponde al 35.0% y 24 estudiantes tienen un nivel emocional de estado de ánimo general elevado que equivale al 60.0%.

Figura 7

Desarrollo emocional en la dimensión estado de ánimo general



Nota: Datos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en la dimensión estado de ánimo general, en el cual 40.0% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, el 60.0% tienen un nivel elevado, en esta dimensión el rango es de 14 a 56 y la media aritmética es 42.38 y la desviación estándar 7.26.

Tabla 9

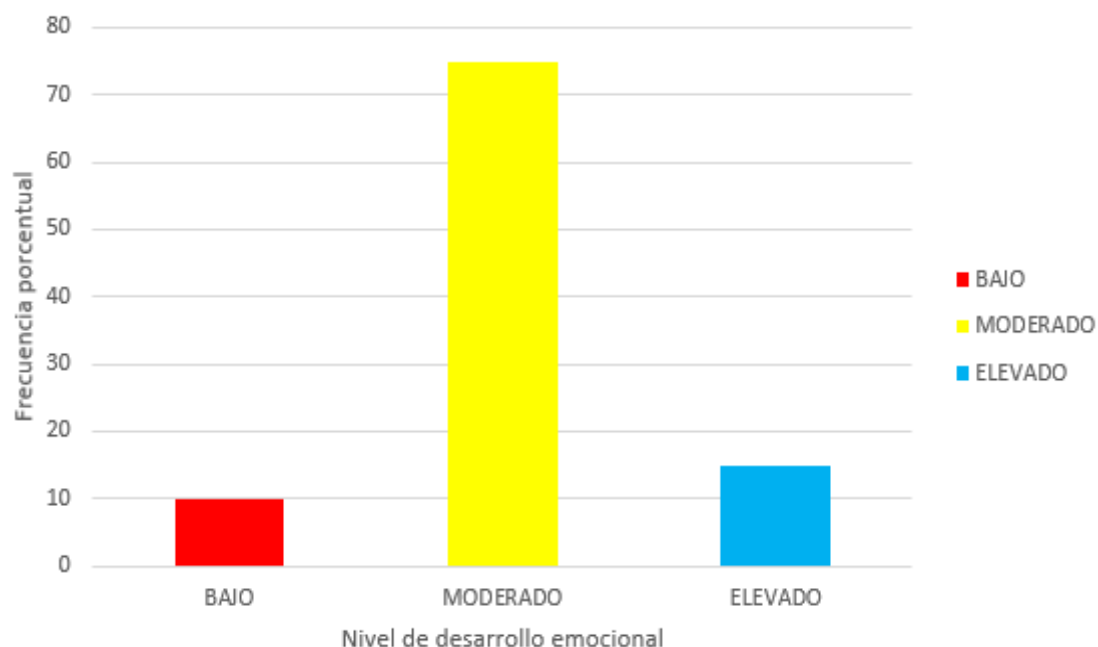
Cuadro de resultado del desarrollo emocional

Escala valorativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	Fi	fi%
Bajo	4	10.0
Moderado	30	75.0
Elevado	6	15.0

Nota: Datos obtenidos de la encuesta a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en el desarrollo emocional, del cual observamos que 4 estudiantes tienen un nivel emocional bajo que representa el 10.0%, 30 estudiantes tienen un nivel emocional moderado que corresponde al 75.0% y 6 estudiantes tienen un nivel emocional elevado que equivale al 15.0%.

Figura 8

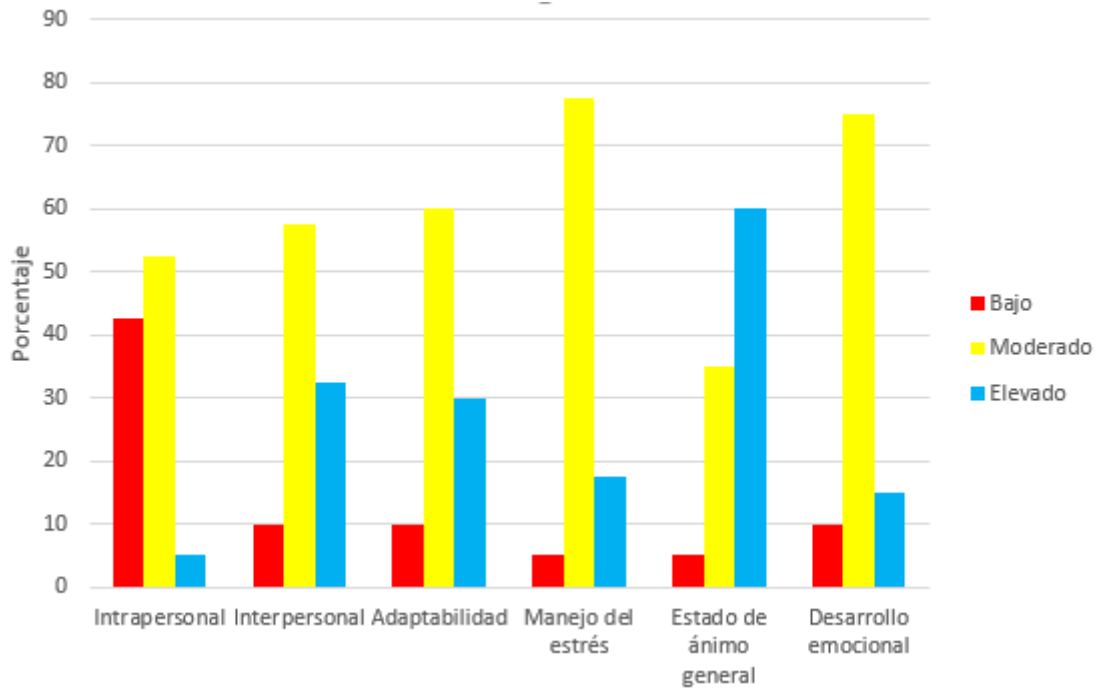
Nivel de desarrollo emocional



Nota: Datos obtenidos de la encuesta a los estudiantes de la I.E. N° 18156 en el desarrollo emocional en el cual 85.0% de los estudiantes están en la escala moderado o bajo, el 15.0% tienen un nivel elevado, siendo el rango de 54 a 216 y la media aritmética es 148.03 y la desviación estándar 15.95.

Figura 9

Comparativo de las dimensiones del desarrollo emocional



Nota: El gráfico obtenido de la encuesta a los estudiantes de la I.E. N° 18156, muestra el desarrollo emocional por dimensiones, en el cual el nivel de desarrollo emocional difiere por dimensión, siendo la intrapersonal presenta mayor dificultad ubicándose el 42.5% en el nivel bajo.

V. DISCUSIÓN

La teoría de la inteligencia emocional que aparece a finales del siglo XX, rápidamente está progresando es así que diseñaron instrumentos para medir el desarrollo emocional, uno de esos instrumentos es el inventario de BarOn ICE: NA, con el cual se puede determinar cómo están los estudiantes en el aspecto emocional, si tanta importancia se está dando a la inteligencia emocional hoy en día existen muchos estudios que atribuyen el beneficio de dicho aspecto en la vida desde lo cotidiano hasta lo profesional, es en ese sentido que el propósito prospectivo de nuestro estudio el contribuir en la mejora del coeficiente emocional mediante las actividades físicas inteligentes.

En el Perú también existió ese interés por conocer el estado emocional de los niños y jóvenes, es así que Nelly Ugarriza y Liz Pajares realizan el estudio para estandarizar el inventario de BarOn ICE: NA a la realidad peruana y en el idioma español, en el cual la media aritmética de la dimensión intrapersonal es 14.12 mientras que los estudiantes de la institución educativa N° 18156 obtienen 13,23 esto da luces del nivel emocional de dichos estudiantes que es inferior al de la muestra considerada el 2005 en Lima, corroborando con lo expuesto en la problemática que atraviesan los estudiantes en sus familias y la escuela, donde sólo se tiene en cuenta el rendimiento dejando de lado otros aspectos fundamentales para el desarrollo integral.

Gambini en su estudio menciona a la educación socioemocional como uno de los aspectos que influye en el aprendizaje de los estudiantes, cuyo resultado ratifica dicha relación entre el desarrollo emocional y el rendimiento que tienen los estudiantes, esto conduce a realizar el análisis de la situación emocional de los estudiantes con miras a mejorar su rendimiento académico empleando estrategias fortalezcan el aspecto emocional. Heras, Cepa y Lara al realizar su estudio sobre las emociones en los niños y niñas llega a la conclusión que el desarrollo emocional de las niñas es mayor que de los niños y recomienda realizar diversas actividades donde entren en juego no sólo los docentes en la escuela sino también las familias, este resultado conduce a la reflexión de donde sale la diferencia en el desarrollo emocional de los niños y niñas, es precisamente en cómo se está formando emocionalmente a los niños y niñas en los diversos espacios que conviven en el

día a día, entra el aspecto sociocultural y la organización de las familias, si existe esa diferencia es por el sistema cultural y social que se da en la sociedad, si dicha diferencia se da en un país como España con un mejor desarrollo cultural y educativo que el nuestro, cuanto más será en la realidad de las comunidades campesinas donde todavía existe fuertes problemas en la equidad de género.

Pérez, Filella, Alegre y Bisquerra optan por la formación emocional de los docentes y ellos a su vez conduzcan programas para el desarrollo emocional de sus estudiantes, en el cuál concluye que el desarrollo emocional se puede mejorar, pero requiere una planificación bien estructurado y con sustento teórico para el logro del propósito. Los educadores de los niños y jóvenes en su formación profesional o en su trayectoria laboral han tenido escasas oportunidades de empaparse de este aspecto fundamental de la persona, exige una reestructura en la visión de la educación y plantearnos estrategias para hacer crecer emocionalmente a los niños y niñas, en este caso nos estamos planteando las actividades físicas inteligentes, actividades que al mismo tiempo sean significativas, conlleven a la solución de retos sin dejar de lado la actividad motriz.

Fin, Baretta, Moreno-Murcia y Nodari, reconocen la función del docente en el apoyo para la autonomía, la motivación y ayuda psicológica a los niños, niñas y jóvenes para generar satisfacción en las clases de educación física, en cuyo resultado afirma que el aspecto interpersonal o social del docente es de ayuda determinante en lo afectivo, cognitivo y la conducta en los niveles de actividad física y las clases de educación física. Es relevante la relación implícita en este estudio del aspecto emocional del docente que trasciende en lo afectivo, cognitivo y en la motivación por la actividad física del estudiante, juega un papel importante el optimismo y la alta expectativa que tenga el docente para que los estudiantes se motiven para realizar las actividades físicas en la clase de educación física.

Fritz, realiza su estudio de los efectos positivos de la actividad física y la educación física sobre el rendimiento académico de los escolares, e incluso sostiene que influye en el éxito de su educación superior, la importancia que adquiere la actividad física en el cuerpo humano fortaleciendo los músculos y el sistema óseo, pero también genera cambios en la estructura del cerebro y por ende

en el aspecto intelectual o cognitivo que es la base para el desempeño en la vida futura.

Avilés, en su estudio llega a la conclusión que la actividad física influye significativamente en la psicomotricidad y la autoestima de los estudiantes, desde luego que una actividad física que tiene determinados parámetros como de ser motivador, lúdico y retador repercute en el desarrollo del niño y no solo en su aspecto biológico sino también en lo psicológico, el acompañamiento permanente y un ambiente que brinde las condiciones pues dará como resultado una buena autoestima, hay que hacer de la actividad física una actividad inteligente que genere beneficios en los diversos aspectos del ser humano. Rosa, García y Martínez obtienen una relación positiva entre las dimensiones de la actividad física y las dimensiones de la atención selectiva y la eficacia atencional de los escolares, este estudio resalta el beneficio de la actividad física en el desarrollo de la atención, cuando realizan una actividad física no solo interviene el cuerpo sino que los procesos mentales entran en estado de alerta tienen que estar pendiente de las instrucciones, del espacio y de la misma acción, este hecho hace que la atención mejore, si son actividades grupales tiene que estar atento a las consignas del equipo y las coordinaciones entre los miembros.

Vaquero et al, en su estudio sobre la relación entre la actividad física y la inteligencia emocional dice que tiene importancia sobre determinadas dimensiones como la interpersonal, la adaptación y estado de ánimo, precisamente porque existen actividades físicas en el cual los escolares lo realizan colectivamente y hay una alta interacción en el cuál manifiesta la empatía, el entendimiento y la comprensión para lograr las metas, aquí es donde se expresa el optimismo sobre todo cuando la actividad física es lúdica y la meta es colectiva, en ese sentido la propuesta de la actividad física inteligente tiende a plantear situaciones significativas que lleve a afrontarlo en equipo.

Al abordar la actividad física Márquez y Escalante lo consideran como movimientos para desgastar energía, también asumen el ejercicio físico como la actividad planificada y repetitiva para lograr una determinada habilidad, sólo lo abordan desde lo biológico y físico, la actividad física tiene que cumplir funciones más profundas en el ser humano, debe partir de la concepción que el estudiante se

mueve con determinados propósitos en el cual influye lo intelectual y lo emocional. Como lo sostiene Rodríguez las actividades físicas tienen que ser planificadas y estructuradas, no podemos pretender alcanzar un desarrollo emocional con simples ejercicios físicos improvisados, tiene que tener un objetivo la formación integral de la persona en sus diversas dimensiones, en este sentido la actividad física inteligente para el desarrollo emocional estaría dando énfasis al aspecto físico - biológico, al afectivo - emocional y al cognitivo - inteligente. El objetivo final es el bienestar del ser humano en su totalidad.

El estudio de la actividad física desde la neurociencia, afirma que este acto consciente y voluntario produce en el cuerpo los factores neurotróficos que facilitan una serie de funciones en el sistema nervioso, en especial en el cerebro donde se producen nuevas interconexiones, el nacimiento de neuronas y de vasos, en este proceso también el organismo exige mayor consumo de oxígeno que circula por todo el cuerpo a través del sistema circulatorio y en este proceso se produce la eliminación de toxinas, es fundamental que los escolares tengan actividades físicas en los diversos momentos, en las clases que su sistema motor les ayude a cumplir los retos y disminuya el tiempo de inactividad que persisten en las sesiones de aprendizaje. Navarro y Osses afirman que la actividad física evita la muerte de las neuronas con el flujo de determina familia de proteínas, mantenerse en actividad es mantener todos los sistemas del cuerpo activos.

Gardner al sustentar su teoría de las inteligencias múltiples, considera la inteligencia kinestésica o inteligencia corporal en el cual incluye las actividades físicas con el fin de resolver situaciones conflictivas poniendo en juego las habilidades de las diferentes partes del cuerpo, y estas habilidades se van perfeccionando al ejercitarlo constantemente, al realizar las diversas actividades físicas no sólo se ejercita los músculos y el esqueleto, también en el cerebro se van dando diversos procesos mentales, en este caso que estamos hablando de actividad física inteligente, aprender moviendo inteligentemente el cuerpo, para lograr estudiantes con este tipo de inteligencia también tenemos que plantearnos estrategias o actividades bien estructuradas e integradas con el currículo nacional.

No en vano el ministerio de educación nos habla del área de psicomotricidad en el nivel inicial y educación física en el nivel primaria y secundaria el cual se debe

trabajar con el enfoque de corporeidad, el cuerpo que se mueve pero al mismo tiempo piensa y siente, este enfoque que es sustentado en el currículo nacional del 2015, pues aún todavía sigue en proceso y los docentes del área están progresivamente implementándolo, ya que anteriormente sólo se tenía en cuenta el aspecto físico y se relacionaba con ejercicio físico como algo mecánico. En este contexto un modelo de actividad física inteligente que no sólo esté presente en el área de educación física, sino en las diversas áreas para un aprendizaje con acción, moviéndonos se aprende mejor.

El ministerio de educación en la norma técnica sobre las orientaciones para el año escolar 2018 recomienda 10 minutos de actividad física para los escolares de educación básica, lleva a pensar que el resto del tiempo de la sesión de aprendizaje hay inactividad física, cuando se debe propiciar el aprendizaje activo, movilizándolo permanentemente lo cognitivo, lo emocional y lo físico. El aprendizaje debe ser holístico, las sesiones de aprendizaje deben plantear actividades que conlleven al logro de competencias.

Graso al abordar la corporeidad nos habla de la unidad en el ser humano: el cuerpo y la mente, mientras que Castañer y Camerino nos hablan de la motricidad como la expresión del cuerpo en sus diversas dimensiones. Todas las acciones y reacciones del cuerpo son resultados de procesos mentales que se manifiestan en un cuerpo que se mueve, piensa y siente.

Cuando se habla de desarrollo emocional no podemos dejar de mencionar a Goleman y la inteligencia emocional, revoluciona la conceptualización de la inteligencia que estaba centrado en el coeficiente intelectual relacionados con el área de matemática y comunicación, para pasar a las reacciones e interrelaciones que se dan en cada instante, conocerlo y regularlo influyen en el estado de ánimo y que afecta la conducta, ahí el valor de las emociones en la vida. Los educadores tienen la visión de una educación integral de los estudiantes, no solo enfatizar lo cognitivo sino la persona en su integridad, en ese sentido el planteamiento de estrategias que favorezcan el aprendizaje donde se avive emociones mediante las actividades físicas inteligentes.

En la figura 3, muestra el nivel emocional en la dimensión intrapersonal del cual el 42,5% está en nivel bajo y 52.5% en nivel moderado, es decir el 95% requiere trabajar en esta dimensión para tener estudiantes que se auto comprendan, que tengan una visualización positiva, que conozcan y lo autorregulen sus emociones, son estudiantes que corresponden del 5° grado de primaria al 3° grado de secundaria que ya han realizado 7 años de educación básica en el cual han desarrollado áreas formativas referente a las emociones, pero como se observa tienen dificultades y se requiere la intervención con programas que afronten esta dificultad, conocemos que las familias tienen un rol fundamental en darles afecto y amor, pero por las condiciones socioeconómicas los descuidan a sus hijos, en este caso la escuela debe asumir este reto de plantearse estrategias que conduzcan al desarrollo emocional de los niños, niñas y adolescentes, la escuela tiene que cumplir el rol transformador de la sociedad formando generaciones no sólo con conocimientos sino también llenos de felicidad que irradian emociones positivas en sus descendientes.

En la figura 4, observamos la dimensión interpersonal de la inteligencia emocional, en el 10.0% se encuentra en el nivel bajo y 57.0% en el nivel moderado, es decir el 67.5% requiere mejorar la relación con los demás reconociendo las emociones y siendo empáticos, saber escuchar y respetar el sentimiento de los demás, ésta capacidad de ponerse en el lugar de otro para comprenderlo y ayudarlo está muy asociada a la intrapersonal, si no hay la capacidad para reconocernos y comprendernos a uno mismo más retador es hacerlo con los demás, la escuela tiene ese reto de incluir acciones que contribuyan las interrelaciones sociales entre los escolares y proponer acciones de intervención con las familias para brindarles estrategias para el desarrollo de estas competencias sociales que tendrá repercusión en la vida futura.

En la figura 5, brinda información sobre la dimensión adaptabilidad en el cual el 10% tiene nivel bajo y el 60% nivel moderado, esto nos indica que el 70% tiene la necesidad de asimilar estrategias para mejorar sus expectativas personales y habilidades para enfrentarse a las situaciones problemáticas que se presentan en la realidad de su entorno y en posibles entornos al cual tendría acceso en el futuro. Esta capacidad para enfrentarse a situaciones cambiantes sin alterar sus

emociones tiene que aprender en los diversos espacios de su vida como en su casa, en la escuela y la comunidad, siendo la escuela la más indicada para ir formándoles mediante programas estructurados de acuerdo a la edad de los estudiantes.

En la figura 6, referente a la dimensión manejo del estrés el 5% tiene un nivel bajo y el 77.5% un nivel moderado, es decir el 82.5% de dichos escolares requieren de estrategias para enfrentarse a situaciones estresantes y mantener la calma, esto requiere el entrenamiento en diversas estrategias reales o simuladas que permitan prepararlos para situaciones futuras, además de conocer la realidad no sólo local sino de las grandes ciudades, hay que tener claro que se requiere de programas que incluyan también al maestro que debido a las diversas presiones laborales y estar inmerso en situaciones familiares o sociales da signos de estrés.

La figura 7, muestra el estado de ánimo general de nuestros estudiantes en el cual el 5% se encuentran en el nivel bajo y el 35% en el nivel moderado, si bien encuentran sentido de felicidad y optimismo también hay que considerar a lo que están expuestos en la comunidad donde no hay grandes retos que superar, hay menos competencia, menos riesgo, la mayoría de nuestros estudiantes tienen la predisposición a lograr un desarrollo dentro de la realidad les está tocando vivir que no se asemeja a de las grandes ciudades, por lo que no hay que descuidar esta dimensión y hay que trabajarlo desde la escuela para prepararlo para una vida futura.

En la figura 8, que muestra las diversas dimensiones, se puede ver lo más preocupante en la dimensión intrapersonal donde existe un alto porcentaje de estudiantes en el nivel bajo, esta dimensión es clave en el crecimiento personal, conocer y comprender a nuestra propia persona con sus sentimientos, pensamientos, reacciones, tener conciencia de la emoción para regularlo y tener automotivación para visionar metas. Las otras dimensiones también de relevancia según el gráfico pueden llenarnos de optimismo, pero si al mismo tiempo analizamos las medias aritméticas de las diversas dimensiones con referencia a la muestra del estudio de estandarización del inventario de BarOn ICE: NA, del año 2005 aplicado en Lima, nuestros estudiantes en todas las dimensiones están por debajo de la media de dicha muestra: en la dimensión intrapersonal 1.12, en

interpersonal 4.01, adaptabilidad 2.04, manejo del estrés 0.53 y estado de ánimo general 2.84, esto refleja el desarrollo emocional de nuestros estudiantes en los diversas dimensiones y que como institución única del distrito de asumir compromisos y responsabilidades de una educación que sienta las bases de la formación personal de los niños, niñas y jóvenes.

La clave para un desarrollo emocional de los estudiantes está en el maestro, por lo que su compromiso con cualquier estrategia será fundamental para su propio desarrollo emocional y consecuentemente para el apoyo decidido a sus estudiantes que lo acompaña. Pero ir más a fondo del trabajo es plantearnos proyectos con apoyo de las principales instituciones de la comunidad, de la provincia y región para encarar con responsabilidad el problema desde la formación de las familias.

VI. CONCLUSIONES

1. El resultado de la aplicación del Inventario Emocional de BarOn ICE: NA, ratifica el bajo nivel emocional de los estudiantes de la Institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas requiriendo mayor atención en la dimensión intrapersonal donde su autocomprensión, asertividad, visualización positiva y automotivación está debilitado por las interrelaciones en la familia y por la falta de programas que atiendan dichas necesidades en la escuela.

2. Existe variedad de teorías que explican la actividad física como estrategia para mejorar el estado de ánimo, mantener la salud e incluso existen estudios que afirman una relación positiva con el aprendizaje, más aún cuando estas son actividades físicas inteligentes planificadas con determinados propósitos; del mismo modo existen teorías que estudian el desarrollo emocional como el de Bisquerra.

3. La propuesta de modelo de actividad física inteligente centrado en el desarrollo holístico del estudiante que favorezca no solo lo físico y biológico sino lo afectivo y emocional, lo cognitivo e intelectual, con sus principios y fundamentos que conlleven a la plenitud de la persona.

4. El modelo validado con el juicio de expertos será incluido como un objetivo estratégico de la institución educativa N° 18156 para favorecer el desarrollo emocional de los estudiantes del nivel inicial, primaria y secundaria.

VII. RECOMENDACIONES

A los maestros y maestras de la institución educativa N° 18156 que incluyan en su práctica pedagógica las actividades físicas inteligentes en las diversas áreas como una estrategia para el desarrollo emocional de sus estudiantes y sus efectos en el aprendizaje.

Al director de la institución educativa N° 18156, realizar actividades de sensibilización para incluir en los documentos de gestión escolar las actividades físicas inteligentes e incentivar a sus docentes de las diversas áreas y niveles a enriquecerse con el modelo a incluir en sus sesiones de aprendizaje.

Difundir mediante los diversos medios tecnológicos las actividades físicas inteligentes a fin de ser replicada en otras instituciones educativas con miras a mejorar el desarrollo emocional de los estudiantes.

Implementar las actividades físicas inteligentes mediante proyecto de innovación que involucre a toda la comunidad educativa y se difunda en las diversas etapas del concurso.

VIII. PROPUESTAS

DISEÑO DEL MODELO DE ACTIVIDAD FÍSICA INTELIGENTE PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. N° 18156 DE OLTO – AMAZONAS

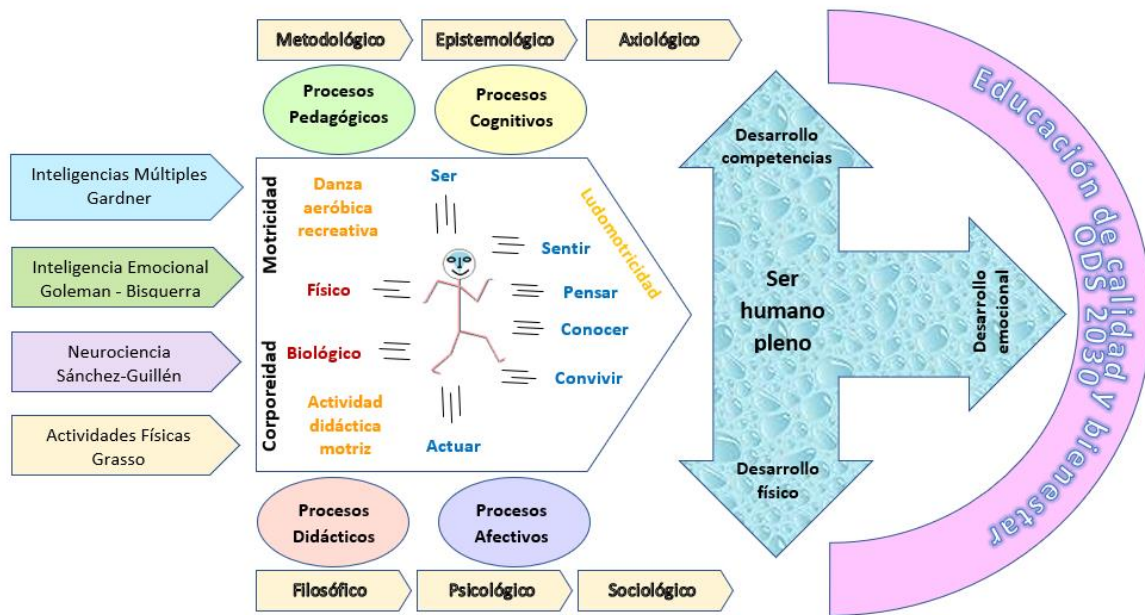
1. Introducción

El desarrollo emocional en las instituciones educativas es una exigencia dentro de una educación de calidad de los niños, niñas y adolescentes, en ese sentido la estrategia de las actividades físicas inteligentes tiene como centro el ser humano en su dimensión físico biológica pero también su dimensión psicológica, emocional, afectiva, un ser que siente, piensa, conoce, convive y actúa. La actividad física inteligente enfocada desde la perspectiva de la corporeidad y la motricidad en el cual se considera las dimensiones de la danza aeróbica recreativa, la actividad didáctica motriz y la ludomotricidad. Para lograr movilizar se tiene que considerar una serie de procesos y es donde aparecen los procesos pedagógicos, didácticos y afectivos que desarrolla el docente desde la planificación hasta la implementación con el propósito de generar procesos cognitivos en los estudiantes. Está sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, la inteligencia emocional con Goleman y Bisquerra, la Neurociencia explicada por Sánchez y Guillén, y las actividades físicas por Grasso. Este modelo tiene sus fundamentos: metodológico por que requiere el manejo de métodos, recursos y estrategias; epistemológico por la construcción de conocimiento manejando el método científico y las diversas teorías; axiológico está centrado en el desarrollo de valores en las diversas interrelaciones; filosófico partiendo de la reflexión y el cuestionamiento que conlleven a una nueva concepción de la vida, de la unidad mente cuerpo; psicológico que explica los procesos mentales que se dan en el cerebro producto de las actividades físicas inteligentes y sociológico en las relaciones interpersonales que dan una visión del contexto social.

El propósito de este conjunto de procesos es lograr un ser humano pleno con el desarrollo de competencias, desarrollo emocional y desarrollo físico, con miras al objetivo de desarrollo sostenible 2030 de una educación de calidad y bienestar.

Figura 10

Propuesta de modelo de actividad física inteligente



Nota: se muestra los procesos y las interrelaciones entre los elementos que intervienen en el modelo de actividad física inteligente.

REFERENCIAS

- Aburman, L. I. (1999). *Didi's Magic Keys*.
- Alarcón López, F., Cárdenas Vélez, D., Clemente Suárez, V. J., Collado Martínez, J. Á., Guillén Buil, J., Jiménez López, M., . . . Sánchez Sánchez, M. (2018). *Neurociencia deporte y educación*. Sevilla - España: Wanceulen.
- Armstrong, T. (2000). *Multiple intelligence in the classroom*. Virginia - EE.UU: Paidós.
- Arnau Gras, J. (1995). *Diseños longitudinales aplicados a las ciencias sociales y del comportamiento*. México: Limusa S.A.
- Arrabal Martín, E. M. (2018). *Inteligencia Emocional*. España: Elearning S.L.
- Avilés Oré, S. C. (2016). *Influencia de la actividad física en el desarrollo psicomotriz y la autoestima de los estudiantes de 1er grado de la I.E. 1190 de Chosica*. Lima - Perú.
- Bisquerra Alzina, R. (2000). *Educación Emocional y bienestar*. Barcelona España: s/e.
- Castañer Balcells, M., & Camerino Foguet, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Lleida - España.
- CICAD - OEA. (2019). *Informe sobre el consumo de drogas en las américas 2019*. Washington, D.C.
- Colin G, P., & Larry P, N. (2020). Physical activity contributions of dancing classroom program on middle school students. *The physical educator*, 230-256.
- Contell Lahuerta, S., Molina García, J., & Martínez Bello, V. E. (2017). Niveles y patrones de actividad física en sesiones de motricidad infantil basadas en el juego libre. *Sportis*, 303-322.
- Cotman, C., & Berchtold, N. (2020). Exercise: a behavioral intervention to enhance health and plasticity. *Trends Neurosci*, 295-301.
- Delors, J. (2013). Los cuatro pilares de la educación. *Galileo*, 103-110.

- Dennison, P., & Dennison, G. (2006). *Brain Gym aprendizaje de todo el cerebro*. Barcelona - España: Robin Book.
- Díaz Valdez, J., & González Pérez, E. R. (2018). Gimnasia musical aerobia. *Anatomía Digital*, 24-36.
- Domínguez Cacho, C. L., & Castillo Vera, E. (2017). Relación entre la danza libre-creativa y autoestima en la etapa de educación primaria. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 73-80.
- Escalante, Y. (2011). Actividad física, ejercicio físico y condición física en el ámbito de la salud pública. *Revista Española Salud Pública*, 325-328.
- Fernández Rio, J., Cecchini, J. A., Mendez Gimenez, A., & Mendez Alonso, D. (2018). Adolescents' competence metaperceptions and self-perceptions, motivation, intention to be physically active and physical activity. *Cuadernos de psicología del deporte*, 75-80.
- Fin, G., Baretta, E., Moreno Murcia, J., & Nodari Junior, R. (2017). Autonomy Support, motivación, satisfaction and physical activity level in physical education class. *Universitas Psychologica*, 1-12.
- Fritz, J. (2017). Physical activity during growth: Effects on bone, muscle, fracture risk and academis performance. *Lundun University*, 2.
- Fundación Botín. (2013). *Educación Emocional y Social. Análisis Internacional*. Santander - España.
- Gambini Domínguez, F. J. (2018). *Relación entre educación socioemocional y desempeño académico de los estudiantes de educación secundaria*. Lima - Perú.
- García Hermoso, A., Hormazábal Aguayo, I., Fernández Vergara, O., Olivares, P. & Oriol Granado, X. (2020). Physical activity, screen time and subjective well-being among children. *International Journal of clinical and health psychology*, 126-134.
- García Puello, F., Herazo Beltrán, Y., Sanchez Guette, L., Barbosa Villa, E. J., Coronado Rodriguez, A. D., Corro Rueda, E. A., . . . Redondo Ruiz, C. M.

- (2020). Autoeficacia hacia la actividad física en estudiantes colombianos. *Retos*, 390 - 395.
- García Sánchez, I., & Fuentes Justicia, E. (2009). Propuesta didáctica a través de la danza aeróbica recreativa de educación física". *Innovación y experiencias educativas*, 1-11.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica*. Barcelona - España: Kairos S.A.
- Gardner, H. (1996). *La teoría de las inteligencias múltiples*.
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona - España: Kairos S.A.
- Grasso, A. (2001). *El aprendizaje no resuelto de la actividad física*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Hall López, J. A. (2020). Secondary physical education, participation by sex in moderate to vigorous physical activity. *Retos*, 38, 543-546.
- Hannaford, C. (2008). *Aprender moviendo el cuerpo*. México: PAX.
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *Internacional Journal of developmental and educational psychology*, 67-74.
- Hurtado de Barrera, J. (2005). *Cómo formular objetivos de investigación*. Caracas: Gavilán C. A.
- Kandola, A., Vancanport, D., Herring, M., Rebar, A., Hallgren, M., Firth, J., & Stubbs, B. (2018). Moving to beat anxiety: Epidemiology and therapeutic issues with physical activity for anxiety. *Current Psychiatry Reports*, 20, 63 <https://doi.org/10.1007/s11920-018-0923-x>.
- Lagardera, F., & Lavega, P. (2011). Educación física, conductas motrices y emociones. *Ethologie & Praxéologie*, 23-43.

- Lima, F., Saavedra, F., Fernandes, H. M., Lazuras, L., & Barkoukis, V. (2015). Portuguese version of the physical education state anxiety scale: Psychometric properties and its association with gender, age and extracurricular physical activity. *Cuadernos de psicología del deporte*, 135-144.
- Marquez, S. (1995). Beneficios psicológicos de la actividad física. *Revista de psicología general y aplicada*, 185-206.
- MIMP. (2019). *Informe estadístico: Violencia en cifras*. Lima.
- MINEDU. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Lima - Perú.
- MINEDU. (2016b). *Programa curricular de Educación Secundaria*. Lima - Perú.
- MINEDU. (2016c). *Habilidades interpersonales*. Lima: Bio Partners.
- MINEDU. (2018). *RM N° 712-2018-MINEDU*. Lima.
- MINEDU. (2019). *RM N° 220-2019-MINEDU*. Lima.
- Muñeton Gómez, C. (2017). Anatomía, inteligencia emocional y paz. *Revista de la Universidad La Salle*, 950-951.
- Navarro A, B., & Osses B, S. (2015). Neurociencias y actividad física: una nueva perspectiva en el contexto educativo. *Revista Médica de Chile*, 143 (7).
- Nielsen Rodríguez, A., Romance García, Á. R., & Chinchilla Minguet, J. L. (2020). Los ambientes de aprendizaje como metodología activa promotora de la actividad física en Educación Infantil. Un estudio de caso. *Retos*, 498-504.
- Noyola Piña, L. (2016). *La imagen, el proceso cognitivo y el aprendizaje*. México: s/e.
- Olivares, S., Kain, J., Lera, L., Pizarro, F., Vio, F., & Morón, C. (2004). Nutritional status, food consumption and physical activity among Chilean school children: a descriptive study. *European journal of clinical nutrition*, 1278-1285.

- Ortiz Pulido, R., & Ramirez Ortega, M. L. (2020). Actividad física, cognición y rendimiento escolar: Una breve revisión desde la neurociencias. *Retos*, 868-878.
- Ortiz Pulido, R., & Ramírez Ortega, M. L. (2020). Actividad física, cognición y rendimiento escolar: una breve revisión desde las neurociencias. *Retos*, 78-88.
- Páramo Bernal, P. (2017). *La investigación en ciencias sociales, técnicas de recolección de información*. Bogota - Colombia.
- Pérez Escoda, N., Filella, G., Alegre, A., & Bisquerra, R. (2012). Developing the emotional competence of teachers and pupils in school contexts. *Electronic Journal of research in educational psychology*, 1183-1208.
- Ríos Ramírez, R. R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción*. Málaga - España: Servicios Académicos Internacionales S.L.
- Robinson Samuells, F. J. (2012). Los procesos afectivos y la zona de desarrollo próximo: una nueva visión desde una perspectiva histórico cultural. *Revista electrónica de Psicología Iztacala*, 756-771.
- Romero Martín, M. R., Gelpi Fleta, P., Mateu Serra, M., & Lavega Burgués, P. (2017). Influencia de las prácticas motrices sobre el estado emocional de estudiantnes universitarios. *Rev.int.med.cienc.act.fis.deporte*, 449-466.
- Rosa Guillamón, A., García Canto, E., & Martínez García, H. (2020). Influencia de un programa de actividad física sobre la atención selectiva y la eficacia atencional en escolares. *Retos*, 560 - 566.
- Schutte, N. S., Malouff, J. M., & Thorsteinsson, E. B. (2013). Increasing emotional intelligence through training: Current status and future directions. *The international journal of emotional education*, 56-72.
- Sternberg, R., en Mayer, J., Salovey, P., Caruso, D. y Cherkasskiy, L. (2011). *Emotional intelligence*, Nueva York: Cambridge University Press.
- Tedesco, J. C. (2010). Los pilares de la educación del futuro. *Revista paraguaya de Educación*, 89-108.

- Trigo Aza, E., & De la Piñera Cuesta, S. (2000). *Manifestaciones de lamotricidad*. Barcelona: INDE.
- Ugarriza Chávez, N., & Pajares Del Aguila, L. (2005). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescente. *Persona*, 11-58.
- Vaquero, Amado, Sanchez, Sanchez, & Iglesias. (2020). *Inteligencia emocional en la adolescencia: motivación y actividad física*.
- Vasco Uribe, C. E., Martínez Boom, A., & Vasco Montoya, E. (2008). *Educación, pedagogía y didáctica*. España: Trotta S.A.

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	INSTRUMENTO
Variable Independiente: Actividad Física Inteligente	Es el movimiento del cuerpo en el cual los músculos del cuerpo cumplen una función importante y como consecuencia existe un desgaste de energía. Márquez (1995)- Escalante (2011). Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o elaborar productos que son importantes en el contexto cultural o en una comunidad determinada. Gardner (1995)	La Actividad Física está constituido por un conjunto de actividades que conlleven al desarrollo físico e intelectual, serán adecuadas e incluidas en las sesiones de aprendizaje de las diversas áreas teniendo en cuenta la dimensión con mayor vinculación con el propósito de aprendizaje. Para elaborar la propuesta se tiene en cuenta el marco teórico.	Danza aeróbica recreativa	Coreografía	---	---
				Movimientos rítmicos		
				Coordinación		
				Flexibilidad		
			Actividad didáctica motriz	Atención	---	---
				Reacción		
				Habilidad cognitiva		
				Cooperatividad		
			Ludomotricidad	Lateralidad	---	---
				Equilibrio		
				Agilidad		
				Resolución de dificultades		

Variable Dependiente: Desarrollo emocional	La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, aceptar y canalizar nuestras emociones para dirigir nuestras conductas a objetivos deseados y compartirlos con los demás. Goleman	El desarrollo emocional centrado en lo intrapersonal y interpersonal teniendo en cuenta la conciencia y la acción, será medido con test estandarizados o contextualizados y se expresará en alto, medio o bajo desarrollo emocional de los estudiantes de acuerdo al análisis estadístico.	Intrapersonal	Autocomprensión Asertividad Visualización positiva Automotivación-	Elevado Moderado Bajo	Inventario de BarOn ICE: NA
			Interpersonal	Empatía Responsabilidad social Relaciones interpersonales satisfactorias Escucha activa Comprender y apreciar los sentimientos	Elevado Moderado Bajo	
			Adaptabilidad	Resolver problemas reales Ser flexibles Efectivos y eficaces ante situaciones	Elevado Moderado Bajo	
			Manejo del estrés	Tolerancia al estrés Control de impulso	Elevado Moderado Bajo	
			Estado de ánimo general	Felicidad Optimismo Apreciación positiva	Elevado Moderado Bajo	

INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA
Dinos cómo te sientes, piensas o actúas la mayor parte del tiempo
y en la mayoría de lugares.

Datos informativos

Nombre de la Institución Educativa:

Nombre o Nro de DNI del estudiante: Edad:

Grado: Sexo: Masculino Femenino

Instrucción

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas, pero marca sólo una de ellas, no es un examen, no existen respuesta buenas o malas, mira en la leyenda lo que representa cada número:

1. Muy rara vez 2. Rara vez 3. A menudo 4. Muy a menudo

Empecemos

- | | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 1. Me gusta divertirme. | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2. Soy muy bueno(a) para comprender cómo la gente se siente. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3. Puedo mantener la calma cuando estoy molesto. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4. Soy feliz. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5. Me importa lo que les sucede a las personas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6. Me es difícil controlar mi cólera. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7. Es fácil decirle a la gente cómo me siento. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8. Me gustan todas las personas que conozco. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9. Me siento seguro (a) de mí mismo (a). | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10. Sé cómo se sienten las personas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11. Sé cómo mantenerme tranquilo (a). | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 12. Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13. Pienso que las cosas que hago salen bien. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 14. Soy capaz de respetar a los demás. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 15. Me molesto demasiado de cualquier cosa. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 16. Es fácil para mí comprender las cosas nuevas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 17. Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 18. Pienso bien de todas las personas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 19. Espero lo mejor. | 1 | 2 | 3 | 4 |

20. Tener amigos es importante.	1	2	3	4
21. Peleo con la gente.	1	2	3	4
22. Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
23. Me agrada sonreír.	1	2	3	4
24. Intento no herir los sentimientos de las personas.	1	2	3	4
25. No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	4
26. Tengo mal genio.	1	2	3	4
27. Nada me molesta.	1	2	3	4
28. Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
29. Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3	4
30. Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
31. Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
32. Sé cómo divertirme.	1	2	3	4
33. Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
34. Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
35. Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
36. Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4
37. No me siento muy feliz.	1	2	3	4
38. Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4
39. Demoro en molestarme.	1	2	3	4
40. Me siento bien conmigo mismo(a).	1	2	3	4
41. Hago amigos fácilmente.	1	2	3	4
42. Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
43. Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
44. Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
45. Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
46. Cuando estoy molesto(a) con alguien, me siento molesto(a) por mucho tiempo.	1	2	3	4
47. Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3	4
48. Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4

49. Para mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3	4
50. Me divierte las cosas que hago.	1	2	3	4
51. Me agradan mis amigos.	1	2	3	4
52. No tengo días malos.	1	2	3	4
53. Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
54. Me disgusto fácilmente.	1	2	3	4
55. Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
56. Me gusta mi cuerpo.	1	2	3	4
57. Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido	1	2	3	4
58. Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
59. Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.	1	2	3	4
60. Me gusta la forma como me veo.	1	2	3	4

Adaptado por Nelly Ugarriza Chávez & Liz Pajares del Águila

ANEXO 03: Propuesta

DISEÑO DEL MODELO DE ACTIVIDAD FÍSICA INTELIGENTE PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. N° 18156 DE OLTO – AMAZONAS

1. Introducción

El desarrollo emocional en las instituciones educativas es una exigencia dentro de una educación de calidad de los niños, niñas y adolescentes, en ese sentido la estrategia de las actividades físicas inteligentes tiene como centro el ser humano en su dimensión físico biológica pero también su dimensión psicológica, emocional, afectiva, un ser que siente, piensa, conoce, convive y actúa. La actividad física inteligente enfocada desde la perspectiva de la corporeidad y la motricidad en el cual se considera las dimensiones de la danza aeróbica recreativa, la actividad didáctica motriz y la ludomotricidad. Para lograr movilizar se tiene que considerar una serie de procesos y es donde aparecen los procesos pedagógicos, didácticos y afectivos que desarrolla el docente desde la planificación hasta la implementación con el propósito de generar procesos cognitivos en los estudiantes. Está sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, la inteligencia emocional con Goleman y Bisquerra, la Neurociencia explicada por Sánchez y Guillén, y las actividades físicas por Grasso. Este modelo tiene sus fundamentos: metodológico por que requiere el manejo de métodos, recursos y estrategias; epistemológico por la construcción de conocimiento manejando el método científico y las diversas teorías; axiológico está centrado en el desarrollo de valores en las diversas interrelaciones; filosófico partiendo de la reflexión y el cuestionamiento que conlleven a una nueva concepción de la vida, de la unidad mente cuerpo; psicológico que explica los procesos mentales que se dan en el cerebro producto de las actividades físicas inteligentes y sociológico en las relaciones interpersonales que dan una visión del contexto social.

El propósito de este conjunto de procesos es lograr un ser humano pleno con el desarrollo de competencias, desarrollo emocional y desarrollo físico, con miras al objetivo de desarrollo sostenible 2030 de una educación de calidad y bienestar.

2. Objetivo General

Diseñar actividades físicas inteligentes para fortalecer el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas.

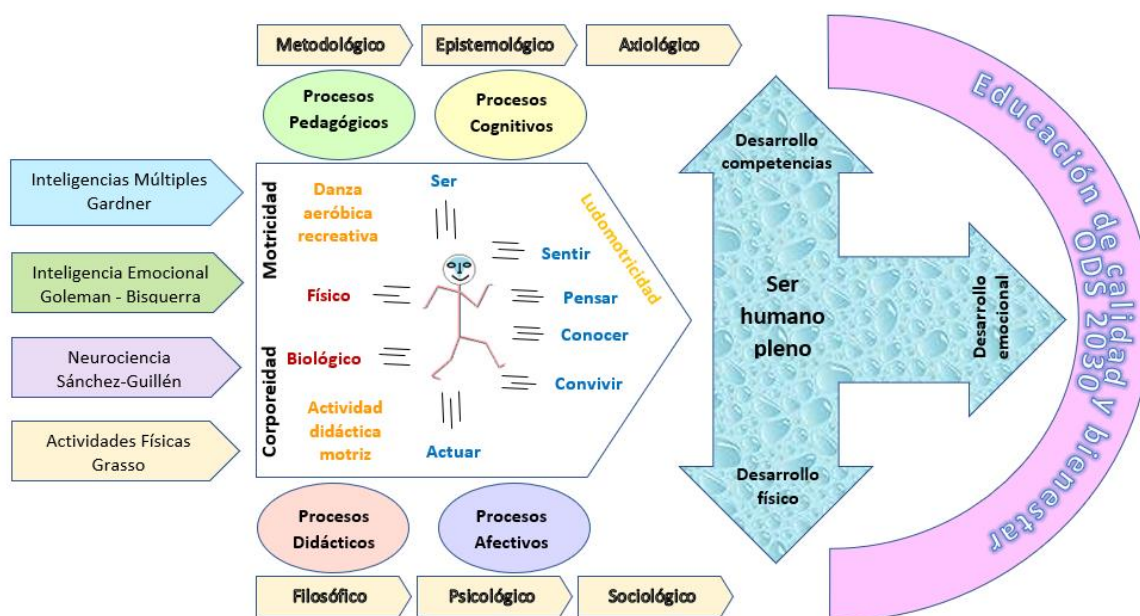
3. Objetivos Específicos

Diseñar coreografías de danzas aeróbicas recreativas mediante movimientos rítmicos, coordinación y flexibilidad para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156.

Planificar sesiones de aprendizaje con actividades didácticas motrices mediante habilidades cognitivas, reacción y cooperatividad para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156.

Incentivar la ludomotricidad en los procesos pedagógicos de las sesiones de aprendizaje utilizando lateralidad, equilibrio, agilidad y resolución de dificultades para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156.

4. Propuesta de modelo de actividad física inteligente



Nota: se muestra los procesos y las interrelaciones entre los elementos que intervienen en el modelo de actividad física inteligente.

5. Teorías, el presente modelo está sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, la inteligencia emocional con Daniel Goleman y Bisquerra, la neurociencia y las actividades físicas por Grasso.

6. Fundamentos, dentro de los principales tenemos:

Metodológico. Conjunto de métodos, recursos y estrategias a utilizar para el aprendizaje partiendo de las necesidades hasta lograr el perfil de egreso, la propuesta de las actividades físicas inteligentes como estrategia activa y holística de aprender haciendo.

Epistemológico. Proceso de construcción del conocimiento donde la investigación juega un rol preponderante, manejando métodos científicos que den la validez del conocimiento, en la propuesta recogemos experiencias de investigaciones sobre las actividades físicas y elementos del desarrollo emocional que llegaron a resultados y conclusiones siguiendo el método científico.

Axiológico. Toda actividad educativa tiene que centrarse en el desarrollo de valores de los estudiantes, la misma práctica diaria en las interrelaciones entre estudiantes y los docentes debe ser el modelo de la interrelación respetuosa y afectiva.

Filosófico. La relación del estudiante con el entorno, la sociedad, la vida debe ser punto de reflexión y cuestionamiento, plantearse nuevas perspectivas desde la vivencia en las actividades físicas inteligentes que despejen la concepción de la vida, de la unidad mente y cuerpo.

Psicológico. Explica los procesos mentales que se dan en el cerebro humano, las manifestaciones de las emociones, el proceso de aprendizaje en las diversas etapas del desarrollo humano. La actividad física inteligentes se sustenta en la psicología porque estudios afirman de la influencia en la estructura del cerebro y los beneficios en el aprendizaje y el desarrollo emocional.

Sociológico. Nos permite tener una visión del contexto social de la comunidad y de las familias, que repercute en las relaciones interpersonales de los niños, niñas y adolescentes. El sistema de creencias que está arraigado requiere una transformación desde la escuela mediante proyectos que deben conducir a una vida social de una auténtica convivencia.

7. Pilares

El modelo tiene como propósito la plenitud de la persona que se logrará dando énfasis al desarrollo holístico de cada uno de los estudiantes, Jaques Delors (2013) nos habla de los cuatro pilares de la educación el aprende a conocer, aprender a

hacer, aprender a convivir y aprender a ser, mientras que Juan Carlos Tedesco (2010) nos habla de aprender a vivir juntos y aprender a aprender, en esa misma perspectiva este modelo considera como los pilares de la actividad física inteligente: ser, sentir, pensar, conocer, convivir, actuar, ser físico y ser biológico.

8. Principios

Pedagógico, tener una concepción de la educación de los niños y los jóvenes, está relacionada con la enseñanza en forma general, relacionado con el saber educar (Vasco, Martínez y Vasco, 2008)

Proceso cognitivo, este principio parte afirmando que la construcción de conocimiento es un acto consciente y voluntario, el estudiante tiene que conocer y regular las diversas actividades mentales que conlleven al aprendizaje. (Noyola, 2016)

Didáctico, es el cómo enseñar de manera planificada y eficiente empleando estrategias para el logro del propósito en forma específica de las áreas (Vasco, Martínez, & Vasco, 2008)

Afectivo, proceso psicológico complejo que juega un rol importante en el desenvolvimiento de la persona en su interrelación con los demás o el entorno, el docente tiene que incluir dentro de su diario de clases actividades que promuevan este aspecto (Robinson, 2012)

9. Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI - 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	I.E. N°18156 - Olto.
Área:	Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión:	Conocemos y explicamos las relaciones entre los órganos y sistemas.
Propósito de la sesión:	Conocemos y explicamos la relación que cumplen.
Profesor:	Marino Gupioc Ynga
Grado:	
Fecha:	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistema (digestivo) con las funciones vitales en animales. 	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación Exploración de saberes previos Generación del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> Saludo y bienvenida a los estudiantes. Revisan las normas de convivencia para el día. Se escucha la canción (Moscú) y se acompaña con movimientos corporales. Reflexionaremos respondiendo a interrogantes: ¿Qué partes del cuerpo intervinieron? ¿Qué partes de nuestro cuerpo se benefician? ¿Por qué es importante practicar la actividad física? Historia del Juan un niño de doce años se enfermó del estómago por consumir mucha comida chatarra y solo miraba sus programas favoritos en la televisión. Responden a preguntas: ¿Qué comía el niño? ¿Qué acciones saludables recomendarías a Juan? 	Papelote para los acuerdos de convivencia. Equipo de sonido.	20'

DESARROLLO Construcción del conocimiento Relaciones. Sistematización y conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica “armando el cuerpo humano” • Los estudiantes dan a conocer sus respuestas a las preguntas. • Para poder comprobar sus respuestas necesitan información. • Leen un texto sobre la de los órganos y sistemas. • Forman grupos para trabajar sobre los temas. • Presentan su organizador visual. • Exponen sus productos. 	Rompe cabeza imantado del cuerpo humano. Papelotes y plumones	60'
CIERRE Evaluación Metacognición Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> • Se les plantea preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ¿Qué es lo que debemos cuidar? 	Hoja de aplicación.	10'

ARMANDO EL CUERPO HUMANO

Objetivo:

Desarrollar destrezas de relaciones las partes del cuerpo y realizar actividad física.

Materiales:

- Losa deportiva.
- Equipo de sonido.
- Fichas magnéticas de partes del cuerpo humano
- Tablero imantado

Reglas de juego:

- Se forma dos grupos
- Cada grupo tiene su material (ficha magnéticas y tableta imantado)
- Se da las indicaciones para el inicio.
- El primer estudiante del grupo debe sacar una ficha, correr al tablero que está en el otro extremo a pegarlo, cuando regresa el siguiente estudiante saca otra ficha y se dirige al tablero para formar el rompe cabeza, gana el equipo que forma primero el cuerpo humano. Si el último estudiante que llevó la ficha no logra armarlo regresa al grupo y el siguiente sale a realizarlo, así hasta culminar el reto.
- Música de fondo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI 02

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa.	I.E. N°18156 -Olto.
Área	Matemática
Nombre de la sesión.	Encontramos el núcleo de un patrón.
Propósito de la sesión.	Resuelven problemas
Profesor	Marino Gupioc Ynga
Grado	
Fecha	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición o en un patrón aditivo de segundo orden. 	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Motivación</p> <p>Exploración de saberes previos</p> <p>Generación del conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes, dándoles la bienvenida. Revisan las normas de convivencia para el día. • Se pregunta a los estudiantes sobre los juegos preferidos, seguidamente se les invita a salir a la losa para hacer un juego muy divertido (el rayuelo), lo juegan cumpliendo consignas: Saltan de 3 en 3, o múltiplos de 3+1. • Responden a preguntas: ¿Han jugado alguna vez el rayuelo? ¿Cómo lo han jugado? ¿Por qué tendrá esa numeración? ¿Se podrá cambiar dicha numeración? ¿Solamente debemos jugar saltando los casilleros con múltiplos de 10? 	<p>Acuerdos de convivencia</p> <p>Tiza</p> <p>Dado</p> <p>Papelotes y plumones</p>	20'
DESARROLLO Construcción del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • En el aula, dialogan sobre el juego realizado y se disponen a resolver la siguiente situación: Los estudiantes de 	Papelotes y plumones	55'

<p>Relaciones.</p> <p>Sistematización y conclusiones</p>	<p>la Institución Educativa participan en un concurso de juegos por celebrar el aniversario institucional, les toca trazar el rayuelo contando de 5 en 5, ¿Cómo lo harías el rayuelo?, Si te toca el rayuelo de 4 en 4, qué números contarías en el juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupos trazan rayuelos en un papel y simulan el jugar de tres en tres partiendo de cualquier número. Determinan los patrones numéricos. • Resuelve el problema siguiendo los pasos concreto, gráfico, simbólico. Completa explicando la secuencia, escribe el núcleo del patrón. 	<p>Laptop USB Equipo de sonido</p>	
<p>CIERRE</p> <p>Evaluación</p> <p>Metacognición</p> <p>Transferencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelven otros casos propuestos • Se les plantea preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué lo aprendí? 	<p>Hoja de aplicación.</p>	<p>15'</p>

JUEGO DEL RAYUELO

Objetivo:

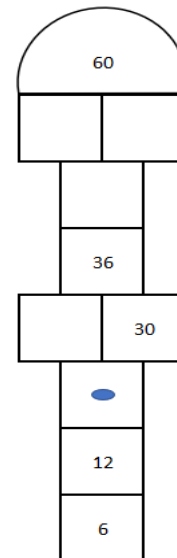
Ejercitar la concentración, el desarrollo de patrones y realizar actividad física.

Materiales:

- Losa deportiva
- Tiza
- Dado
- rayuelo

Regla de Juego:

- Determina el número de jugadores del rayuelo.
- Lanzan el dado para determinar de cuanto en cuanto contarán.
- Saltan el rayuelo de acuerdo al número obtenido en el dado. Donde está el rayuelo no dicen el número, pierden el turno si lo dicen.
- Empiezan el juego poniendo el rayuelo en el primer casillero hasta el último casillero.
- Gana el primero en alcanzar el último casillero.



SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI 03

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa.	I.E. N°18156 -Olto.
Área	Comunicación
Nombre de la sesión.	Reconocemos sinónimos y antónimos.
Propósito de la sesión.	Reconozcan los sinónimos y antónimos mediante juegos.
Profesor	Marino Gupioc Ynga.
Grado	
Fecha	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Motivación</p> <p>Exploración de saberes previos</p> <p>Generación del conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes, dándoles la bienvenida. Revisan las normas de convivencia para el día. • Se organizan en grupos de 5 estudiantes para jugar el salta sogá. Dos integrantes cogen la sogá cada uno del extremo, los tres restantes, se organizan para ver quién empieza el juego, en cada salto debe mencionar una palabra sinónima como: lindo, bonito, etc. Después que termina todos de saltar empezarán con palabras antónimas. Termina el juego cuando saltan todos del grupo. Se conversa sobre el juego realizado. Responden ¿Consideras importante realizar estos tipos de juego? 	<p>Acuerdos de convivencia</p> <p>Papelotes y plumones</p>	<p>5'</p> <p>15'</p>

<p>DESARROLLO Construcción del conocimiento</p> <p>Relaciones.</p> <p>Sistematización y conclusiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos y compartimos cómo nos hemos sentidos al realizar la actividad con el propósito de afianzar el uso coherente de palabras antónimas y sinónimas. • Escriben en su cuaderno palabras desconocidas del texto y encuentran un sinónimo y un antónimo con ayuda del diccionario. • Responden las siguientes interrogantes: ¿Cuántas palabras sinónimas o antónimas nombraste al jugar el salta sogas? ¿Cómo te sentiste al acertar estas palabras? • Escogen un organizador gráfico para organizar sus ideas, luego exponen o dan a conocer a sus compañeros. • Resuelven una ficha con sinónimos y antónimos. 	<p>Papelotes y plumones</p> <p>Laptop USB Equipo de sonido</p>	<p>45'</p>
<p>CIERRE</p> <p>Evaluación</p> <p>Metacognición</p> <p>Transferencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Registran sus aprendizajes en su cuaderno. • Responden preguntas de meta condición: ¿Qué aprendí? ¿Cómo me sentí? ¿Para qué me sirve lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿En qué otras situaciones puedo aplicar lo aprendido? 	<p>Hoja de aplicación.</p>	<p>25'</p>

SALTA SOGA

Objetivo:

Desarrollar la concentración en su movimiento y en determinar el sinónimo o antónimo, al realizar actividad física.

Materiales:

- Soga de 3m o 4m.
- Papelote y plumones.

Regla de la actividad:

- Se forma grupo de 3, 4 o 5 estudiantes.
- Sorteamos que grupo empieza.
- Dos miembros del grupo mueven la sogas,
- Los miembros de los otros grupos eligen que dirá las palabras.
- Empiezan: Ana – María - se fue - a la escuela - su profesora - le dijo - sinónimo de - blanco
- Luego con antónimos.
- Por cada palabra, sinónimo o antónimo un salto.
- Gana el equipo que sus integrantes completen el reto.

SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI 04

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa.	I.E. N°18156 -Olto.
Área	Personal Social
Nombre de la sesión.	Reconocemos nuestras emociones para una mejor convivencia.
Propósito de la sesión.	Reconocer las emociones, causas y consecuencias.
Profesor	Marino Gupioc Ynga
Grado	
Fecha	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera plena y responsable. 	<p>Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias.</p> <p>Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).</p>	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Motivación</p> <p>Exploración de saberes previos</p> <p>Generación del conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes, dándoles la bienvenida. Revisan las normas de convivencia para el día. • Dialogamos acerca de cómo nos sentimos cuando perdemos en una competencia. • Responden a preguntas: ¿Qué acciones debemos realizar para calmar nuestra ira? ¿cuántos tiempo debe durar esos resentimientos? ¿En qué parte de nuestro cuerpo se reflejan esos estados emocionales? 	<p>Acuerdos de convivencia</p> <p>Papelotes y plumones</p>	15'
<p>DESARROLLO</p> <p>Construcción del conocimiento</p> <p>Relaciones.</p> <p>Sistematización y conclusiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para reconocer estas emociones vamos a realizar una competencia la pega de los sentimientos, salen a la losa para participar de la actividad. • Se organiza dos grupos de igual número de participantes. • En el piso se dibuja unos círculos, en medio se coloca unos carteles con las palabras: ira, alegría, tristeza, etc. Un grupo corre y el otro persigue, los que corren no deben dejarse atrapar, si son 	<p>Papelotes y plumones</p> <p>Palabras con las emociones.</p>	50'

	<p>atrapados pasan a ser perseguidores. Cuando digan tiempo libre, correrán a los círculos y estarán a salvo de lo contrario serán perseguidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogan respondiendo a interrogantes: ¿Cómo se sintieron al participar de la actividad? ¿Qué sensación presentaste cuando te ubicaste en el círculo de triste? ¿Por qué crees que nuestro reacciona así? ¿qué entienden por emociones? ¿Qué debemos hacer para controlar nuestras emociones? • Copiamos en nuestro cuaderno lo que más nos llamó la atención y dibujamos una carita que represente la emoción elegida. 		
<p>CIERRE</p> <p>Evaluación</p> <p>Metacognición</p> <p>Transferencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelven una ficha de aplicación relacionada con el tema. • Se les plantea preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué lo aprendí? ¿Qué dificultades se presentaron? ¿Cómo lo superé? • Dialogan en casa con sus familiares sobre la importancia de saber controlar nuestros estados emocionales. 	Hoja de aplicación.	25'

LA PEGA DE LAS EMOCIONES

Objetivos:

Reconocer las emociones mediante la actividad física de la pega.

Materiales:

- Tiza
- Papelotes

Regla de actividad:

Se divide a los estudiantes en dos grupos.

Se traza seis círculos y se pone el nombre de una emoción.

El equipo de los que corren debe ubicarse en los círculos y los que persiguen deben estar atentos, cuando salen del círculo para perseguirlo. Cuando dicen libre se deja de perseguir y cuando se dice cambio todos deben cambiar de círculo.

Los que corren al ser alcanzados se quedan en el lugar donde fueron alcanzados, pueden ser librados por otro miembro del equipo o cuando entre miembros del equipo hacen cadena y llegan a librarlo.

Termina el juego cuando todos los miembros del equipo son alcanzados.

Luego se cambia de rol.

SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa.	I.E. N°18156 -Olto.
Área	Educación Física
Nombre de la sesión.	Compartimos en armonía nuestros juegos.
Propósito de la sesión.	Compartir los juegos armoniosamente.
Profesor	Marino Gupioc Ynga
Grado	
Fecha	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente. 	Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO <ul style="list-style-type: none"> Motivación Exploración de saberes previos Generación del conflicto cognitivo 	<ul style="list-style-type: none"> Reúne a los niños en el patio de recreo. Saluda, dándoles la bienvenida y motivarlos para los trabajos que harán. Dialoga reflexivamente sobre las dificultades que tienen al ubicarse en el espacio. Revisan las normas de convivencia para el día. 	Acuerdos de convivencia Silbato	15'
DESARROLLO Construcción del conocimiento Relaciones. Sistematización y conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> Para recordar realizaremos el juego salto de concentración. Recomienda a los niños que pongan mucha atención a las frases rítmicas y musicales que escucharán para coordinar con sus compañeros. Los estudiantes con ayuda del profesor se organizarán para ejecutar diversos movimientos coordinados al compás de la música, tales como saltos con uno o dos pies, desplazamientos adelante y atrás, flexiones de brazos y piernas, giros, entre otros movimientos de coordinación rítmica organizando una secuencia de movimientos sencilla y fácil de aprender. Se acompañarán con las frases propuestas por el grupo. 	Papelotes y plumones Laptop Equipo de sonido.	45'
CIERRE Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Los niños se sentarán, y escucharán música muy suave y lento para que les ayude a la relajación. Indicarles que la 	Lista de cotejo	25'

<p>Metacognición</p> <p>Transferencia</p>	<p>respiración es fundamental durante toda la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reúne a los niños y reflexiona sobre las actividades realizadas. Pregunta: ¿Cómo se sintieron al realizar las actividades? ¿qué sentíamos cuando seguíamos el ritmo de la música? ¿de qué otras formas se manifiesta su flexibilidad? • Escucha las respuestas de los estudiantes y responde a sus inquietudes. • Refuerza las actitudes positivas que se hayan presentado durante la actividad. 		
---	---	--	--

SALTOS DE LATERALIDAD

Objetivos:

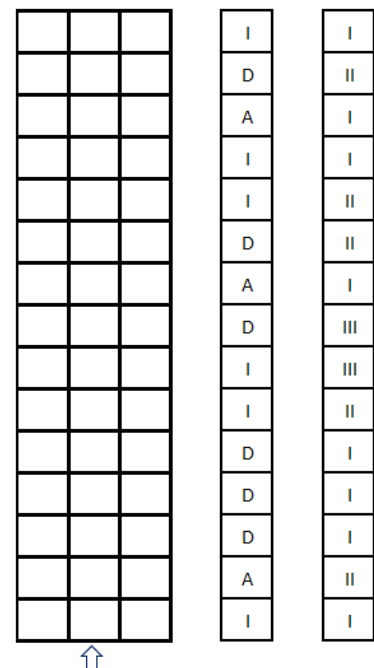
Fortalecer la lateralidad (izquierda – derechas) mediante la concentración y la actividad física.

Materiales:

- Hacer el tablero en el piso.
- Poner papelotes con indicaciones

Reglas de la actividad:

- Se traza cuadrículas de 3x15, según el espacio que se tenga.
- Los niños se ubican en columnas al inicio de las columnas y al fondo se pone el cartel con la indicación.
- Si el cartel marca I deben pararse con el pie izquierdo en el casillero de la izquierda, si marca D deben pararse con el pie derecho en el casillero de la derecha y si marca A deben estar con ambas piernas y en el casillero del centro.
- Ganan los chicos que lleguen al final sin equivocarse.
- Se puede intercalar con adentro (I), afuera (II), ambos (III). Si los niños son pequeños se puede utilizar símbolos o la voz.



SESIÓN DE APRENDIZAJE AFI 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa.	I.E. N°18156 -Olto.
Área	Arte y Cultura
Nombre de la sesión.	Expresamos corporalmente nuestras emociones con danzas aeróbicas.
Propósito de la sesión.	Explorar los elementos de la danza como herramienta creativa a través energía y espacio.
Profesor	Marino Gupioc Ynga
Grado	
Fecha	

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • . Explora y experimenta los lenguajes del arte. • . Aplica procesos creativos. • . Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.	Lista de cotejo

III. ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES (Procesos cognitivos)	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación Exploración de saberes previos Generación del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a los alumnos y darles la bienvenida. • Darles a conocer la actividad individual y grupal a realizar. • Dialogamos acerca de la importancia de la música, danza y la danza aeróbica. La respiración como fuente de energía física y mental, la danza aeróbica como fuente recreación y salud. 	Acuerdos de convivencia	5' 15'
DESARROLLO Construcción del conocimiento Relaciones. Sistematización y conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento de las partes del cuerpo. • En la losa deportiva hacen un círculo y se desplazan a su derecha, luego a su izquierda haciendo movimientos libres al ritmo de la música. • Al ritmo de la música y a la orden del docente mueven las diferentes partes del cuerpo. • Realizan movimiento acelerando y desacelerando. • Practicar una coreografía de danza aeróbica. 	Papelotes y plumones Equipo de sonido USB	45'

	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamos los aprendizajes escuchando la participación de los estudiantes sobre lo que han realizado el día de hoy. 		
CIERRE Evaluación Metacognición Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> • Estiramiento y relajación: Desarrollar una secuencia que se va a repetir constantemente. • Crear el hábito de hacerlo siempre al terminar la creación. • ¿Qué aprendí? ¿Cómo me sentí al participar? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ¿Qué dificultades tuve? 		25'

ANEXO 04: Firma de validación de la propuesta

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dr. LUIS MANUEL SUCLUPE QUEVEDO

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas, me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

Datos generales del experto encuestado:

Años de experiencia en la Educación: 41 años

Cargo que ha ocupado: Docente, especialista en Educación I, II, III, Jefe de Personal de la USE de Ferreñafe, Director (e) del ISPP. "MFGB" de Ferreñafe, Director (e) de Gestión Institucional en la UGEL de Ferreñafe. Docente de varias Universidades del Perú.

Institución Educativa donde labora actualmente: Universidad César Vallejo

Especialidad: Educación Primaria

Grado académico alcanzado: Doctor en Ciencias de la Educación.

Test de autoevaluación del experto:

Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Evalué la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia.	X		
Trabajos de autores nacionales.		X	
Trabajos de autores extranjeros.		X	
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición.	X		

II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	Luis Manuel Suclupe Quevedo
---------------------------------	------------------------------------

Se ha elaborado un instrumento para que se evalúe un Modelo de gestión de calidad.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: **Modelo de Habilidades Socioemocionales.**

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una **X** en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)

Bastante adecuado (BA)

Adecuado (A)

Poco adecuado (PA)

Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Modelo de gestión de calidad.	X				
2	Representación gráfica del Modelo.	X				
3	Secciones que comprende.	X				
4	Nombre de estas secciones.	X				

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	X				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	X				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.	X				

2.2. CONTENIDO

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Modelo de gestión de calidad.	X				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el modelo.	X				
3	Programaciones de capacitación con profesionales.	X				
4	Coherencia entre el título y la propuesta de modelo	X				
5	Existe relación entre las estrategias programadas y el tema.	X				
6	Guarda relación el Programa con el objetivo general.	X				
7	El objetivo general guarda relación con los objetivos específicos.	X				
8	Relaciones de los objetivos específicos con las actividades a trabajar.	X				
9	Las estrategias guardan relación con el modelo.	X				
10	El organigrama estructural guarda relación con el modelo.	X				
11	Los principios guardan relación con el objetivo.	X				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
13	La fundamentación tiene sustento para la propuesta de modelo.	X				
14	El modelo contiene viabilidad en su estructura	X				
15	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados	X				
16	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.	X				
17	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	X				
18	La propuesta está insertada en la Investigación.	X				
19	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	X				
20	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	X				

2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	X				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.	X				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	X				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	X				

Chiclayo, 18 de diciembre del 2020



Firma del experto
DNI N° 17401905

Agradezco su gratitud por sus valiosas consideraciones:

Nombres: Luis Manuel Suclupe Quevedo

Dirección electrónica: squevedolm@ucvvirtual.edu.pe

Teléfono: 979276728

Gracias por su valiosa colaboración.

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dra. JACKELINE MARGOT SALDAÑA MILLAN

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas, me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Años de experiencia en la Educación : 6 años
- 1.2. Cargo que ha ocupado : Docente a tiempo completo UCV
- 1.3. Institución donde labora actualmente : Universidad Cesar Vallejo
- 1.4. Especialidad : Biología y Química
- 1.5. Grado académico alcanzado : Dra. en Administración de la Educación

2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	X	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia.	X		
Trabajos de autores nacionales.	X		
Trabajos de autores extranjeros.	X		
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición.		X	

II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	JACKELINE MARGOT SALDAÑA MILLAN
---------------------------------	---------------------------------

Se ha elaborado un instrumento para que se evalúe el modelo de Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: Actividad física inteligente.

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una X en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)
Bastante adecuado (BA)
Adecuado (A)
Poco adecuado (PA)
Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre del Programa.	X				
2	Representación gráfica del Programa.	X				
3	Secciones que comprende.	X				
4	Nombre de estas secciones.	X				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	X				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	X				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.	X				

2.2. CONTENIDO


N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre del Programa.	X				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el modelo.		X			
3	Programaciones de capacitación con profesionales.		X			
4	Coherencia entre el título y la propuesta de modelo		X			
5	Existe relación entre las estrategias programadas y el tema.		X			
6	Guarda relación el Programa con el objetivo general.	X				
7	El objetivo general guarda relación con los objetivos específicos.	X				
8	Relaciones de los objetivos específicos con las actividades a trabajar.	X				
9	Las estrategias guardan relación con el modelo.	X				
10	El organigrama estructural guarda relación con el modelo.	X				
11	Los principios guardan relación con el objetivo.	X				
12	El tema tiene relación con la propuesta del Modelo.	X				
13	La fundamentación tiene sustento para la propuesta de modelo.	X				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
14	El modelo contiene viabilidad en su estructura		X			
15	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados		X			
16	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.		X			
17	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio		X			
18	La propuesta está insertada en la Investigación.	X				
19	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	X				
20	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	X				

2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	X				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.		X			
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	X				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	X				

Lugar y fecha: Chiclayo 28 de diciembre de 2020


 Firma del experto
 DNI N°: 40635167

Gracias por su valiosa colaboración.

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dr. VICTOR AUGUSTO GONZALES SOTO

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas, me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Años de experiencia en la Educación : 33 años
- 1.2. Cargo que ha ocupado : Docente
- 1.3. Institución Educativa donde labora actualmente : Universidad Cesar Vallejo
- 1.4. Especialidad : Investigación
- 1.5. Grado académico alcanzado : Doctor

2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia.	X		
Trabajos de autores nacionales.	X		
Trabajos de autores extranjeros.	X		
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición.	X		

II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	VICTOR AUGUSTO GONZALES SOTO
---------------------------------	------------------------------

Se ha elaborado un instrumento para que se evalúe el modelo de Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: Actividad física inteligente.

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una X en la columna correspondiente. Las categorías son:

- Muy adecuado (MA)
- Bastante adecuado (BA)
- Adecuado (A)
- Poco adecuado (PA)
- Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre del Programa.	X				
2	Representación gráfica del Programa.	X				
3	Secciones que comprende.	X				
4	Nombre de estas secciones.	X				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	X				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	X				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.	X				

2.2. CONTENIDO

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre del Programa.	X				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el modelo.	X				
3	Programaciones de capacitación con profesionales.	X				
4	Coherencia entre el título y la propuesta de modelo	X				
5	Existe relación entre las estrategias programadas y el tema.	X				
6	Guarda relación el Programa con el objetivo general.	X				
7	El objetivo general guarda relación con los objetivos específicos.	X				
8	Relaciones de los objetivos específicos con las actividades a trabajar.	X				
9	Las estrategias guardan relación con el modelo.	X				
10	El organigrama estructural guarda relación con el modelo.	X				
11	Los principios guardan relación con el objetivo.	X				
12	El tema tiene relación con la propuesta del Modelo.	X				
13	La fundamentación tiene sustento para la propuesta de modelo.	X				
14	El modelo contiene viabilidad en su estructura	X				
15	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados	X				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
16	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.	X				
17	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	X				
18	La propuesta está insertada en la Investigación.	X				
19	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	X				
20	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	X				

2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	X				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.	X				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	X				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	X				

Lugar y fecha: Chiclayo 28 de diciembre de 2020



 Dr. Victor Augusto Gonzales Soto
 DNI 16421073

Agradezco su gratitud por sus valiosas consideraciones:

Nombres: Victor Augusto Gonzales Soto

Dirección electrónica: gsotova@ucvvirtual.edu.pe

victor.augusto2500@gmail.com

Teléfono: 973985015

Gracias por su valiosa colaboración.

Anexo 05: Autorización de aplicación del instrumento



GOBIERNO REGIONAL AMAZONAS

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AMAZONAS
"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"



Resolución Directoral Nro. 27-2020-GRA/DREA/UGEL-LUYA/D.I.E N° 18156-O

Olto, 04 de setiembre de 2020.

Visto, el expediente 028-2020 donde la Dra Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón, Directora de la Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo con sede en la Ciudad de Chiclayo, quien solicita la autorización para que Marino Gupioc Ynga, estudiante del programa de doctorado en educación realice la aplicación de un test a los estudiantes de la Institución Educativa N° 18156 de Olto Amazonas, además visto el proyecto de investigación "Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de las estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto - Amazonas.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establece el principio de calidad, propicia la investigación e innovación y el aprendizaje de los estudiantes. Así mismo la Ley N° 29944 "ley de reforma magisterial" que promueve la formación en servicio conducente a un grado académico a través de una investigación. La Institución en sus documentos de gestión promueven la innovación e investigación que benefician la formación integral de los estudiantes y la formación profesional del docente.

De conformidad a las normas concordantes vigentes, el Director de la I.E. IPS N° 18156 de Olto con las atribuciones que le conciernen:

SE RESUELVE

PRIMERO.- Autorizar al Mg. Marino Gupioc Ynga, aplicar la encuesta "Inventario de BarOn ICE: NA a los estudiantes de la institución educativa y en cuanto se restablezca el servicio presencial la aplicación del modelo de actividad física inteligente como parte del trabajo de investigación Actividad física inteligente para el desarrollo emocional de los estudiantes de la institución educativa N° 18156 de Olto – Amazonas.

SEGUNDO.- PRESTAR las facilidades para la aplicación de los instrumentos de recolección de información y las actividades pedagógicas conducentes al logro de los objetivos.

TERCERO.- INFORMAR a la Escuela de Post Grado de las acciones correspondientes al desarrollo de la investigación.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AMAZONAS
I.E. IPS N° 18156
Marino Gupioc Ynga
Prof. Marino Gupioc Ynga
DIRECTOR