



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

**Habilidades Sociales en niños de educación primaria en la Red  
Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Lambayeque**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctor en Educación

**AUTOR:**

Valiente Castro, Marco Antonio (ORCID: 0000-0002-4310-5174)

**ASESORA:**

Dra. Hernández Fernández, Bertila (ORCID: 0000-0002-4433-5019)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

CHICLAYO — PERÚ

2021

## Dedicatoria

A Dios y a la virgen María por dotarme de sabiduría, fortaleza y lucidez para la realización de la presente investigación.

A mis padres, ejemplos de virtud y de superación permanente por su apoyo incondicional.

Y a todos aquellos que accedan a este estudio, es por y para ustedes.

## Agradecimiento

A Dios y a la Virgen María, por brindarme salud y las fuerzas necesarias para culminar este estudio.

A la Dra. Bertila Hernández Fernández, por el apoyo constante y significativo para el logro de esta investigación.

## Índice de contenidos

Carátula .....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas .....	v
Resumen .....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. MÉTODO.....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación. ....	19
3.1.1.Tipo de investigación .....	19
3.1.2.Diseño de investigación.....	19
3.2. Operacionalización de las variables. ....	19
3.2.1.Variable de estudio .....	19
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis .....	21
3.3.1.Población.....	21
3.3.2.Muestra .....	21
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	21
3.4.1.Técnicas .....	21
3.4.2.Instrumentos.....	22
3.4.3.Validez y confiabilidad .....	22
3.5. Procedimientos. ....	22
3.6. Método de análisis de datos.....	23
3.7. Aspectos éticos.....	23
IV. RESULTADOS .....	24
V. DISCUSIÓN.....	31
VI. CONCLUSIONES.....	39
VII. RECOMENDACIONES.....	40
VIII. PROPUESTA .....	41
REFERENCIAS .....	44
ANEXOS.....	54

## Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización.....	19
Tabla 2. Población de estudio.....	21
Tabla 3. Niveles de Habilidades Sociales en niños de primaria.....	29
Tabla 4. Niveles de la dimensión Habilidades Básicas.....	30
Tabla 5. Niveles de la dimensión Habilidades para hacer amigos.....	26
Tabla 6. Niveles de la dimensión Habilidades conversacionales.....	32
Tabla 7. Niveles de la dimensión Habilidades emocional.....	28
Tabla 8. Niveles de la dimensión Habilidades de solución de problemas.....	34
Tabla 9. Niveles de la dimensión Habilidades para relacionarse con un adulto.....	30

## Resumen

La investigación tuvo como finalidad proponer un modelo de Habilidades Sociales para niños(as) de primaria en la Red Educativa Rural Multigrado de Lambayeque. Por ello, se empleó un enfoque cuantitativo, de alcance descriptivo-propositivo y diseño no experimental y transversal. La población de estudio fue de 100 estudiantes, a quienes se les aplicó el cuestionario de Monjas (1995) para conocer cómo se dan estas habilidades en esta realidad.

Se diseñó un modelo de habilidades sociales, teniendo como base las teorías; Aprendizaje Social de Bandura (1977), Sociocultural de Vygotsky (1993) y la adaptación del programa de enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) de Monjas (2000), el cual considera 2 sesiones para el desarrollo de las 6 áreas que integran a las habilidades sociales, el uso de estrategias (modelado, instrucción y reforzamiento del docente) no ensayo, materiales básicos, lenguaje sencillo, temática y dinámicas fáciles de desarrollar (cadena de nombres, abrazos musicales, el semáforo, entre otros).

Con el diagnóstico realizado del cuestionario, se obtuvo como resultado que los estudiantes poseen un nivel regular de Habilidades Sociales. Se concluyó que estas habilidades se desarrollan de manera medianamente competente, siendo necesario ejecutar la propuesta de Habilidades Sociales para mejorar el hallazgo, y conseguir buenas interacciones sociales.

**Palabras clave:** Habilidad social, relaciones interpersonales, niñez.

## **Abstract**

The purpose of the research was to propose a model of Social Skills for primary school children in the Rural Multigrade Educational Network of Lambayeque. Therefore, a quantitative approach was used, with a descriptive-purposeful scope and a non-experimental and cross-sectional design. The study population was 100 students, to whom the Monjas (1995) questionnaire was applied to find out how these skills occur in this reality.

A social skills model was designed, based on theories; Social Learning by Bandura (1977), Sociocultural by Vygotsky (1993) and the adaptation of the teaching program of Social Interaction Skills (PEHIS) by Nuns (2000), which considers 2 sessions for the development of the 6 areas that make up the social skills, the use of strategies (modeling, instruction and teacher reinforcement) no rehearsal, basic materials, simple language, themes and dynamics easy to develop (chain of names, musical hugs, the traffic light, among others).

With the diagnosis made from the questionnaire, it was obtained as a result that the students have a regular level of Social Skills. It was concluded that these skills are developed in a moderately competent manner, being necessary to execute the Social Skills proposal to improve the finding, and achieve good social interactions.

**Keywords:** Social ability, interpersonal relationships, childhood.

## I. INTRODUCCIÓN

La humanidad evoluciona con cada paso que da; en el transcurrir de la historia se evidencian diversas formas de desarrollo, cada uno de estos significa la victoria sobre obstáculos, el derribar una barrera, superar una limitación o innovar al momento de afrontar una problemática. Si bien es cierto estos procesos traen consigo la transformación favorable de las maneras en que se lleva la vida cotidiana, también pueden exigir el potenciar algunas características individuales basadas en la competitividad y el deseo de sobresalir, causando dificultades en la convivencia e interacciones interpersonales.

En el ámbito educativo, concretamente en el salón de clase, el tema de las relaciones interpersonales de los niños (as) ha tomado gran importancia, puesto que constituyen un aspecto vital para el desarrollo integral de la persona, pues el ser humano es un ser social que aspira a tener una adecuada interacción con sus diferentes grupos de interés; familiares, amigos y compañeros de clase. Por lo tanto, el trabajar en ellas ya no es una opción sino un deber que debe ser asumido por el niño (a) acompañado del padre de familia y docente de la escuela.

Además, en el informe realizado por la Comisión Económica Para América Latina y el Caribe enfatiza la grave realidad de las relaciones interpersonales que atraviesa el alumnado en el salón de clases, aproximadamente 11.5% al 15% de han padecido esta problemática. En Argentina, el 16% de los estudiantes manifestó haber sentido algún tipo de hostigamiento que los lleva a hacer acciones por coacción. Otra realidad sucede en República Dominicana, el 18% de los alumnos manifiestan ser aislados sistemáticamente y el 19% se sienten amenazados (CEPAL, 2017).

Según el Centro de investigación económica y política (2019), la deficiencia de las relaciones interpersonales ha afectado la convivencia escolar de los educandos en la Ciudad de México. Así mismo, esta investigación asegura que los efectos que generan en el salón de clases son significativo y sostenible en el tiempo. Por lo que, las relaciones interpersonales en la educación se determinan por tres aspectos; la diversa concepción y promover las habilidades sociales en

cada etapa de vida, la conducta relacional de los pares y el contexto al que pertenecen; zona urbana o rural.

Aparte de, en Perú alrededor del 17% de estudiantes le tienen temor a algún compañero de aula, esta situación evidencia tener un efecto importante en el aprendizaje de los cursos que atraviesan los mismos durante el año escolar; ocasionando así pavor permanente de ser atacado físicamente por algún par, en este aspecto el país pondera un alto puntaje con el 20% frente a un 15%, ubicándonos en una realidad crítica y de verdadera preocupación, en el que las autoridades responsables deben tomar acción (CEPAL, 2017).

Así mismo, según la encuesta realizada por Young (2018), sobre la violencia escolar en el Perú, se registró que el 39.8% de estudiantes entre 12 a 17 años han sufrido acoso en las escuelas; el 18.1% indicaron que es habitual, mientras que el 21.8% señalaron que es a veces. Por su parte el 44.6% ha sido testigo de algún acto de violencia física, el 46.1% manifiesta miedo por sufrir acoso escolar, el 24.1% tiene temor de ser víctima de violencia, además que el 21.8% y 12.8% se siente seguro dentro del aula en niveles de a veces y nunca respectivamente; en el receso la percepción de seguridad alcanza el 12.5% nunca y el 21.9% a veces, poniendo en evidencia las carencias interpersonales.

En Lambayeque, en base al sistema especializado SISEVE, los casos de violencia escolar reportados a partir que se implementó hasta el año 2018 se cuantificaron 117 denuncias de algún acto de violencia en las escuelas, 102 de estos casos fueron agresiones físicas o verbales entre los menores, mientras que 15 de los reportes indica como agresor a un personal que labora en la institución educativa (Gobierno Regional de Lambayeque, 2018).

En la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma del distrito de Salas, se ha registrado una gran problemática, malas relaciones interpersonales del educando, entre sus pares y docente. Es así que, los alumnos presentan comportamientos de timidez, no pudiendo relacionarse con nuevos compañeros o mantener las que tiene, también, poseen comportamientos pasivos y agresivos, pero rara vez asertivos. Además, los docentes refieren sentirse responsables de no poder recuperar la confianza de los alumnos en su tarea formativa, aparte, seguir todavía arrastrando las maneras de enseñanza de la

escuela tradicional, resultado de esto, se tiene estudiantes que aún manifiestan conductas inapropiadas que afectan las relaciones interpersonales de los grupos de interés (Comunicación personal, 2019).

Por todo lo expuesto se plantea la siguiente interrogante ¿Cuál será el diseño del modelo de habilidades sociales para niños de educación primaria de la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Lambayeque?

El estudio se realizó con el propósito de aplicar los aportes del aprendizaje social propuesto por Bandura y el cuestionario de Monjas en la zona rural. Además, por la importancia metodológica que representa, por lo que, siempre que se emplee el instrumento de estudio y la propuesta dada, se podrá diagnosticar y mejorar la realidad de las habilidades sociales, por lo mismo, que han sido elaborados de manera fidedigna a partir de una realidad objetiva.

Además, al aplicar la propuesta del modelo, se pretende mejorar la realidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes del nivel primaria de la Red Educativa. Así mismo, de manera epistemológica, entrega un sustento y explicación en las teorías que fundamentan este estudio, de igual manera, los conceptos vinculados a la variable de investigación. También, beneficia a terceros, dicho de otra manera, no solo el niño se verá favorecido, sino también el padre/ madre, el docente y la sociedad, ya que al tener una mejor conducta del educando el maestro logrará mejores resultados en el aprendizaje del mismo, y la sociedad, registrará menos casos sobre violencia, abusos de derechos, entre otros.

El objetivo general fue proponer un modelo de habilidades sociales para niños de educación primaria de la Red Educativa Rural multigrado Sebastián Callaypoma, Lambayeque planteándose objetivos específicos; determinar los niveles de habilidades sociales de los niños, diseñar un modelo de habilidades sociales y validar este modelo a través de juicios de expertos.

## II. MARCO TEÓRICO

Suswandari, et. al., (2020) en su estudio tuvieron como propósito colocar las relaciones interpersonales del educando de primaria como un tema importante en la implementación del currículo, con enfoque científico. Se empleó un enfoque descriptivo cualitativo, a su vez aplicó un muestreo intencional, que estuvo formada de 20 estudiantes de tres escuelas primarias diferentes. Se obtuvo que el 35% de los estudiantes tienen un excelente dominio de las relaciones interpersonales, mientras el 65% restante no demostró un dominio firme de las habilidades sociales en clase. Se concluyó que estas relaciones entre los alumnos aún son limitadas.

Mamani y Ulo (2019), en su investigación sobre la timidez en los estudiantes del área rural, se realizó bajo el enfoque de acción participativa, lectura y reflexión de la realidad. El mismo, que permitió analizar las causas de importancia y respuestas para desarrollar habilidades; dialogo crítico y reflexivo, en el ámbito social del área rural y la incidencia que tiene en la Unidad Educativa, en el aprendizaje. Afirmándose así, que en este contexto los estudiantes tienen pocas oportunidades de concretar sus objetivos de vida, la sociedad misma los limita, estancándolos y frustrándolos, también fomenta a que se formen como un mismo reflejo de esta sociedad, una sociedad llena de prejuicios y etiquetas con una mentalidad colonizada y arcaica donde los valores y principios toman un segundo plano.

Almaraz, et. al. (2019), abordaron un grupo de niños con la finalidad de comprobar el efecto que tiene un determinado programa promocional de habilidades sociales en sus relaciones con sus pares. Por lo que, tomaron una perspectiva cuantitativa, de diseño cuasi experimental. Producto de ello, se determinó que este programa ayuda a erradicar conductas agresivas y facilita actitudes idóneas en los estudiantes, contribuyendo así al desarrollo formativo, familiar y social. En ese sentido se puntualiza, que el programa promocional mencionado líneas anteriores mejora de manera relevante las habilidades sociales de los niños y disminuye sus conductas agresivas.

Gutiérrez y Villatoro (2018), ejecutaron una investigación denominada “Desarrollar habilidades sociales durante la escuela”. Plantearon como propósito

principal el comprobar la eficiencia de un programa preventivo en adicciones y promoción de salud mental enfocado a las habilidades sociales. La muestra compuesta por 376 menores de 2° a 5° de primaria. El enfoque del estudio fue cuantitativo, con diseño cuasi experimental. Los resultados indicaron que los participantes alcanzaron mejores puntuaciones tras la aplicación del programa, demostrando así la efectividad del mismo promoviendo estas habilidades, además de mejoras, como; aumento de asertividad, incremento de la autoestima, manejo emocional.

Ömer (2017), tuvo como objetivo investigar los efectos del programa de capacitación en habilidades sociales en los niveles de habilidades sociales de los jóvenes en la edad del servicio militar en Chipre. La muestra estuvo formada por 68 jóvenes, estos fueron aplicados al servicio militar. Como resultado, se halló diferencias significativas entre los puntajes previos a la prueba del grupo de prueba antes de la ejecución del programa de capacitación en habilidades sociales y los puntajes posteriores a la prueba después de la ejecución del programa de capacitación en habilidades sociales.

Gresham (2016), indago literatura sobre la evaluación de las habilidades sociales y las estrategias de intervención para niños y jóvenes. En el apartado de la discusión se dio la conceptualización de la competencia social en la que se detalla cómo las habilidades sociales pueden actuar como habilitadores académicos y cómo las conductas problemáticas pueden actuar como impedimentos académicos. Asimismo, se especifica varios temas metodológicos y conceptuales en las intervenciones de habilidades sociales y también se explica las estrategias específicas de evaluación de habilidades sociales. Se concluye con una discusión de las implicaciones de la literatura para la enseñanza de habilidades sociales en las escuelas.

García y Méndez (2016), presentaron como objetivo de investigación aplicar dos estrategias diseñadas desde el enfoque de entrenamiento de habilidades sociales para evaluar su impacto en la convivencia escolar. El diseño de investigación fue cuasi experimental explicativo. Se emplearon técnicas de observación en aula y entrevistas semi-estructuradas con la maestra. Dentro de los resultados se destaca que los menores lograron identificar claramente entre los comportamientos socialmente aceptables y no aceptables, sin embargo, se

presentaron dificultades al momento de entrenar las conductas, siendo mostradas sólo en situaciones específicas.

Iman (2019), tituló su estudio “Habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución educativa pública del Callao” (p. 1). El objetivo central fue describir los niveles en las habilidades sociales que alcanzan los alumnos. En la metodología es de tipo cuantitativo, diseño no experimental, para la muestra se contó con 120 menores de ambos sexos. Entre los hallazgos se ubicó que el 30.83% de la muestra se establece en el nivel bajo de la variable en estudio, el 48.33% logra nivel medio, mientras que el 20.83% nivel alto. Señalando así las carencias en el desarrollo de las habilidades sociales.

Paico (2019), persiguió como meta elaborar un programa de habilidades sociales para vigorizar y fomentar los valores del alumnado de un centro técnico productivo de Iquitos. Siendo el estudio de corte cuantitativo, diseño no experimental y descriptivo propositivo. Para lo cual, se consideró una muestra de 20 alumnos del área textil. El diagnóstico nos arrojó que estos estudiantes son personas individualistas, preocupados por sus necesidades y carentes de valores, por tanto el programa se dedicó a fortificar las habilidades sociales para comunicarse, empatizar y expresarse asertivamente con otros.

Cardoso (2019), focalizó su estudio en Lambayeque, en la Universidad Nacional del departamento, con la intención de evaluar la influencia de un programa psicosocial en las habilidades sociales de los universitarios. Teniendo la necesidad de abordarse bajo un enfoque cualitativo, experimental y con la característica de ser un fenómeno de estudio. Se consideró solo a 192 universitarios de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales para el recojo de datos. Se confirmó el efecto positivo del programa en el grupo de intervención, pues las habilidades; asertividad y empatía, se incrementaron en contraste con la realidad inicial encontrada. Por tanto, el modelo elaborado sí tiene los requerimientos para ser fidedigno, aparte ayudó a mejorar la situación hallada.

Guillermo (2017), en su investigación propone un programa de técnicas asertivas para mejorar las interacciones personales de los estudiantes de educación primaria”. Tuvo como objetivo principal el confirmar que el programa propuesto de técnicas asertivas causa un efecto positivo en las relaciones

interpersonales de los niños y niñas. En la metodología fue de tipo cuantitativo, con diseño experimental y alcance explicativo-propositivo. La muestra fueron 120 menores del quinto grado de primaria. Se obtuvo como resultado que la situación del grupo experimental vario tras aplicar el post test, siendo que el 96,7% de estudiantes paso de un nivel inadecuado a adecuado y solo un 3,3% logró el nivel regular. Así mismo se concluye que el programa propuesto favorece a potenciar las vinculaciones interpersonales en los estudiantes que participaron del estudio.

Pérez (2016), planteó aplicar un programa de técnicas lúdicas para mejorar las habilidades sociales en una institución educativa privada de la ciudad de Chiclayo. El objetivo de este estudio fue diseñar de manera coherente un plan de intervención basado en actividades recreativas y centradas en el juego para fortalecer las cualidades interpersonales y comprobar su efectividad. El tipo de investigación fue de tipo cuantitativa, experimental de diseño pre experimental. La muestra fue 50 niños de cinco años del nivel inicial. Los hallazgos de este estudio señalan que el programa propuesto es efectivo para la mejora de la variable dependiente, consiguiendo cambios significativos los cuales son representados en los puntajes alcanzados en el pos test, certificando que este tipo de intervención es eficiente para promover las habilidades sociales.

De Miguel (2014), abordo el tema de educar las habilidades sociales de los niños en situación de exclusión. Teniendo como finalidad calcular la eficacia de un programa de habilidades sociales para niños con edades que oscilan de 5 a 7 años. Previo al desarrollo del programa se evaluó estas habilidades en los niños, decidiéndose aplicar el mismo a los que requerían con mayor urgencia. Se evaluó a los participantes por medio de la observación, así mismo, se logró entrevistar a las maestras del centro sobre cada niño, precisamente su historia de vida y su evolución en el centro. Al terminar de aplicar el programa de intervención se evaluó el postest con el propósito de corroborar el impacto del mismo. El resultado fue que los participantes mejoraron significativamente en cada una de las habilidades de interacción social, confirmándose la efectividad del programa.

Los profesores tienen como deber mejorar las habilidades sociales de los estudiantes:

Siendo esto, un rol vital en la construcción de las relaciones interpersonales del estudiante. El estudio de Subramaniam (2013) indicó que los profesores han reconocido el papel asociado de estas habilidades sobre la unificación curricular, pero no logran integrarlas en sus instrucciones. El mismo que enfatizó que la adquisición de habilidades sociales es relevante para los estudiantes; intrínsecamente, los profesores deben emprender una preparación y progresión más generalizadas para impartir con éxito la adquisición de estas habilidades en su enseñanza.

Por lo que, comprender estas habilidades en sí es vital para que los profesores varíen sus enfoques de enseñanza para los estudiantes. A medida que la enseñanza se convierta en un proceso bidireccional, se convertirá en organizado y operativo en función de la comprensión, los talentos y las actitudes de los profesores (Adediwura & Baba, 2007).

Siendo, un primer paso para mejorarlas es sensibilizar sobre la importancia de estas habilidades y los efectos de las deficiencias en este sentido. Se debe alentar a los estudiantes a mejorar sus habilidades blandas aplicando métodos como leer libros dedicados, asistir a cursos, etc. para ampliar su horizonte. Un enfoque formal del problema sería incluir materias de habilidades de índole social en el plan de estudio. A nivel de posgrado realizando cursos sobre habilidades de gestión, se pueden realizar habilidades de comunicación junto con la gestión del tiempo. Pero en la práctica, muy a menudo los planes de estudio ya están sobrecargados con cursos de habilidades duras.

#### Enseñanza de habilidades sociales

Se han propuesto diferentes enfoques en la literatura para explicar estas habilidades. Pachauri y Yadav (2014) han discutido dos modelos;

Independiente: desarrollo de habilidades sociales a través de cursos específicos.

Integradas: Integrar la formación de habilidades sociales a través de diferentes actividades en todo el plan de estudios.

El modelo integrado, es aquella enseñanza focalizada en el alumno que puede complementarse con actividades académicas y no académicas. En la literatura, se informa sobre una serie de métodos de enseñanza de aprendizaje centrados en el estudiante, por ejemplo, aprendizaje basado en actividades (Prince, 2004), aprendizaje basado en problemas (Edens, 2000), aprendizaje basado en proyectos (Diehl, et. Al., 1999), aprendizaje colaborativo Aprendizaje (Bruffee, 1993), Aprendizaje basado en casos (Barnes, 1994).

### Definición

Combs y Slaby (1977), es uno de los primeros autores que inserta el término al contexto real, señalando que las habilidades sociales son capacidades que posee cada persona para conseguir vincularse en el mundo externo inmediato, consiguiendo así interactuar y ser parte de un grupo, trayendo esto beneficios tanto de manera global y de bienestar común, además de recompensas y satisfacciones individuales.

Por su parte Rinn y Marke (1979), las definen como un conjunto de conductas verbales y gestuales con los cuales los seres humanos interactúan entre sí; estas cualidades no son aisladas sino que se integran y refuerzan con el acercamiento de las personas cercanas y con las cuales se conviven, ya sean los padres, compañeros o individuos cercanos.

Caballo (1993), señala que estas habilidades son propias del ser humano y las va desarrollando según su necesidad en el medio externo, resalta el hecho de que toda actividad que vincule el área interpersonal pone de manifiesto las habilidades sociales; siendo así el conjunto de estrategias que se poseen para exteriorizar las emociones, deseos, anhelos, actitudes o cualquier opinión de la manera más adecuada posible, consiguiendo resolver problemas y reduciendo la posibilidad de propiciar conflictos con los demás.

Monjas (1993) indica que son comportamientos ineludibles al momento de interactuar y vincularse con otros eficazmente. Esas son asimiladas por medio de diferentes aprendizajes, obtenidos a partir de la propia experiencia, expectación, instruccional y del proceso de escuchar mejoras para un excepcional comportamiento.

Además, Gresham et al., (2010) señala que las habilidades sociales son comportamientos específicos exhibidos en situaciones específicas que conducen a que otros juzguen que estos comportamientos son competentes o incompetentes en el cumplimiento de tareas sociales.

Roca (2014) precisa que aparte de ser comportamientos aprendidos y observables, son un grupo de pensamientos y emociones que promueven relaciones sociales idóneas sobre la base de sus propios intereses, derechos sentimientos y pensamientos, y de los otros, lo cual permite dar respuestas eficaces para ambos ante algún tipo de conflicto.

### Importancia

La importancia de las habilidades sociales radica en que estas brindan al ser humano las estrategias y herramientas necesarias para resolver conflictos con las personas que se sitúan en el mismo medio, además de la posibilidad de afrontar retos de manera colectiva.

Caballo (1997), refuerza y apoya estas ideas, resaltando el valor de estas cualidades en la vida del ser humano, así mismo Gilmer y Hueber (2006), señala que el promover de manera adecuada las interacciones personales favorece al crecimiento individual de cada sujeto, por su parte Martínez (2009), simboliza que el resultado de un equilibrio entre las actitudes intra personales complementadas con las acciones interpersonales dan como resultado la tranquilidad y felicidad que las personas idealizan.

Por lo que, las habilidades sociales son esenciales para socializar e interactuar con otras personas, tanto en términos de comunicación como de comportamiento hacia los demás. Además, las diversas etapas del desarrollo cognitivo, social y psicológico actúan como base para los estudiantes de primaria en el futuro. Estas habilidades son esenciales para la vida posterior de estos individuos, quienes continuarán desarrollándose para superar los diversos conflictos que pueden ocurrir en la sociedad y aprender constantemente de la vida real. Tener el conocimiento, la comprensión y las habilidades para participar en las relaciones sociales es vital (Ririh Pintoko Jati, 2018).

Además de mejorar las relaciones sociales de los estudiantes, las habilidades sociales también son esenciales para sus logros académicos y no académicos, por lo que cualquier estudiante con problemas relacionados con la inteligencia social limitada debe ser guiado a través de un proceso para mejorar sus habilidades sociales (Hasbahuddin, 2018).

Proceso para adiestrar habilidades sociales (Peñañiel y Serrano, 2010)

El aprender a través de la experiencia directa, es decir aquellos comportamientos son adquiridos en base al ensayo personal que realiza cada ser humano basado en las propias vivencias.

El aprender a través de la observación, es decir los comportamientos se van incorporando a través del seguimiento de un molde visto en el medio.

Otra forma es el aprender basado en las indicaciones, que se van propiciando según el crecimiento de los seres humanos; en este mecanismo intervienen los responsables de los menores, además de los que representan una guía formal, aquí la intención es que se siga una ruta ya establecida por conductas previas y que deben ser replicadas.

Características presentado por Monjas (2002)

No son de carácter genético, son adquiridas por medio del aprendizaje, estas adopciones conductuales se van desarrollando de manera natural por medio de la interacción con las personas cercanas en el contexto, siendo la familia el primer vínculo, posteriormente los colegios y la sociedad.

Son diversos los componentes de las habilidades sociales, no están enmarcados estrictamente en lo conductual, sino que intervienen también factores afectivos y emocionales, además de los procesos cognitivos.

Las respuestas que cada ser humano brinda ante las experiencias que vivencia con los demás deberían ser particulares, cada acontecimiento tiene una emisión de contestación específica, es así que se deben adecuar comportamientos y secuencias de interacción personal según corresponda y atendiendo las peculiaridades del contexto, erradicando la emisión de conductas reiterativas.

El contexto natural de las habilidades sociales es siempre la interacción entre personas, estas cualidades aparecen en la vinculación interpersonal, no se pueden desarrollar estas competencias de manera individual.

Clases de habilidades sociales (Peñañiel y Serrano, 2010). A continuación, se explica;

Cognitivas, las cuales están vinculadas a los procesos mentales que dan como consecuencia el pensamiento y las habilidades superiores.

Emocionales, son las relacionadas a las manifestaciones internas, las cuales son exteriorizadas a través de las conductas que poseen carga afectiva.

Instrumentales, estas son las que se asocian a la conducta visible y que poseen un propósito determinado el cual es útil en el medio externo.

El aprender basado en la retroalimentación, señala la posibilidad que las personas del medio brindan al sujeto para que pueda evaluar el beneficio o malestar que puede causar una conducta recién incorporada.

Teorías relacionadas con el tema

Según la teoría del aprendizaje social de Bandura (1925), el comportamiento es el resultado de una interacción continua entre las condiciones personales y ambientales. Las condiciones ambientales moldean el comportamiento a través del aprendizaje, mientras que el comportamiento del individuo también moldea el entorno. La teoría del aprendizaje social ha enfatizado que el individuo no es pasivo frente al condicionamiento ambiental; por el contrario, el individuo es alguien que está haciendo planes, comparando, comentando y evaluando (Can, 2000).

Esta teoría señala que el aprendizaje tiene lugar mediante el modelado u observación (Ladd y Mize, 1983). Según Ladd y Mize (1983), quienes estudiaron el programa de formación social basado en el enfoque de aprendizaje social, debe haber 3 procesos básicos en el programa de formación de habilidades sociales: instrucción, ensayo y retroalimentación.

Piaget (1932), expuso la Teoría Moral, precisando que para que el niño logre socializar de manera adecuada debe respetar las normas dentro de clase y fuera de ella, aquello que denota obediencia y respeto hacia los demás.

Argyle y Kendon (1967), presentan producto de un estudio arduo y constante, la Teoría del Aprendizaje Social y la Psicología Social industrial, la misma que manifiesta la semejanza de máquina-hombre con hombre-hombre.

Así mismo, esquematizan un proceso para el funcionamiento adecuado que estas habilidades deberían seguir, las cuales tienen diversos momentos partiendo desde lo interno hasta la exteriorización. El primero es el tener planificado los objetivos, los cuales deben ser estratificados de manera hábil y de manera clara. El segundo es la identificación de los estímulos externos. Tercero es la valoración de los datos recibidos en el paso previo, además de esclarecer una posible respuesta ante lo obtenido. Cuarto, la ejecución conductual y visible basado en lo planificado.

Vygotsky (1993), propone la Teoría Sociocultural, la cual contribuye con nuevas aportaciones teóricas. Esta teoría concibe al hombre de una forma más social que biológica y afirma que la conciencia tiene su base en la capacidad humana para usar los símbolos como herramientas. Uno de los principios teóricos en los que se basa esta teoría es el de la mediación de la mente, de modo que el individuo no actúa directamente sobre un mundo físico, sino que depende de herramientas y de actividad laboral que le permita cambiar el mundo, usando herramientas simbólicas como mediadoras en nuestras relaciones con los demás individuos.

Tanto las herramientas físicas como las simbólicas son artefactos creados y transferidos por el hombre generación tras generación, es decir, son hereditarias y pueden ser modificadas durante este proceso. Entre las herramientas simbólicas se encuentran los números y los sistemas aritméticos, la música, el arte y el lenguaje. Los humanos usan artefactos simbólicos para establecer una relación mediatizada o indirecta (Lantolf, 2009) entre ellos y el mundo.

McFall (1982), formula el Modelo interactivo de las habilidades sociales, aquella que implica una consecución de conductas que dan una respuesta socialmente hábil. Así mismo, es un proceso conductual constituido por tres

partes: toma de decisiones, interpretación de los estímulos de la situación, y valoración de las consecuencias.

Miller y Dollard (1941), señalaron que las personas lograban aprender a través de la imitación, es decir a través del mero hecho de observar algo y replicarlo se lograba una adquisición, sin embargo Bandura en sus obras señala que la imitación sin valor no puede ser considerado como aprendizaje, es decir que el acto de copiar una conducta solo refleja capacidades motoras, sin embargo el aprendizaje a través de la observación conlleva a generar un esquema que brinda valores a las actuaciones, es decir que el ser humano emite los comportamientos en búsqueda de intereses o refuerzos.

Desde esta perspectiva este autor hace referencia que si bien es cierto múltiples conductas tienen su origen en el medio externo y la vinculación a través de la observación, cada persona posee la voluntad de ejecutarla o simplemente no tomarla en cuenta para su repetición, es precisamente en este momento de decisión que las personas logran valorar si es que el ejecutar conductas replicables trae consigo algo positivo o algo negativo. Es decir, cada persona emitirá los comportamientos que haya observado en el medio, pero teniendo en cuenta las motivaciones personales.

#### Programa de Habilidades Sociales

Goldstein, et, al. (1989), crearon un programa dirigido a adolescentes, el cual es detallado a continuación.

Dentro del programa como estrategia de intervención estos autores propician como meta principal mejorar las habilidades sociales en la población mencionada, precisando el quiebre de comportamientos violentos, de distracción e inmadurez. Para tal objetivo se propone capacitar cincuenta destrezas, las cuales han sido distribuidas en seis grupos.

Las habilidades sociales básicas, representan el nivel inmediato de actuación frente a otra persona.

Las habilidades sociales avanzadas, en este grupo se encuentran aquellas que posibilitan al individuo la interacción sobre la otra persona o grupo.

Las habilidades sociales relacionadas a los sentimientos, en este grupo se encuentran las potencialidades de las personas para reconocer sus características intrapersonales e involucrarlas con su medio externo.

Las habilidades alternativas a la agresión, contemplan las características que deben tener los menores para resolver conflictos sin violencia y la capacidad de evitar o erradicar discrepancias futuras sin esto los inhiba en el grupo.

Habilidades para hacer frente al estrés, en este grupo las cualidades que se presentan están referidas a las posibilidades de interactuar bajo algunas condiciones desfavorables para el sujeto ya sean causadas de manera personal o por la interacción, teniendo que sobreponerse y continuar en la vinculación.

Habilidades de planificación, este grupo de cualidades hace mención a las destrezas que debe poseer el adolescente para estructurar de manera ordenada un actuar para propiciar nuevas relaciones o reestablecer las que se han perdido, partiendo de la obtención de datos de su medio para generar un plan.

Por su parte Mojas (2002), creó el programa de adiestramiento en las habilidades de desenvolvimiento e interacción social, el cual está enfocado a la atención de menores en edad escolar.

El objetivo central de este modelo es iniciar las competencias sociales desde edades cortas y en fortalecerlas en las épocas de pubertad y adolescencia. Para la aplicación se utilizan un conjunto de técnicas concretas y prácticas dentro de los espacios educativos sin que esto involucre una dificultad en las acciones del maestro, debido a que no se requiere de elementos adicionales ni atribución de formularios conflictivos.

Las principales cualidades de este programa parten de que es un modelo que sigue las implicancias de la terapia cognitiva conductual, es decir la vinculación que existe entre el pensamiento y las acciones que se ejecutan, el entrenamiento posibilita cualidades de procesos mentales y su exteriorización.

Es un modelo sistémico y estructurado, la intención es establecer en las menores conductas que aún no mantiene de manera natural, además de erradicar o reducir aquellas que afectan la convivencia con sus pares.

El diseño que posee está estratificado para que se de en lugares educativos, de acondicionamiento pequeño, de acuerdo a las posibilidades del aula, además del molde según los niveles de educación correspondientes.

Las Habilidades Sociales según Monjas:

Habilidades básicas, aquellos comportamientos que el individuo muestra al momento de vincularse con otro, como: dar las gracias, pedir las cosas por favor, decir lo siento, pedir disculpas y perdón.

Habilidades amicales, aquellos comportamientos que el sujeto emplea al relacionarse con otro, como: iniciar una amistad, participar en el juego con otro, ofrecer y pedir ayudar, reforzar a los demás, contribuir y compartir.

Habilidades conversacionales, aquellos comportamientos que la persona manifiesta al relacionarse con otro, como; el empezar, mantener y terminar conversaciones, etc.

Habilidades de carácter emocional, aquellos comportamientos que el ser humano expresa al tener interacción con otro, como; decirse cosas positivas así mismo y a los demás, recibir emociones como manifestarlas, hacer respetar sus derechos y los ajenos, así como también las opiniones.

Habilidades de resolución de problemas interpersonal, aquellos comportamientos que el sujeto presenta al relacionarse con otro, como: reconocer los problemas de índole interpersonal, analizar presuntas soluciones, elegir y ejecutar la solución seleccionada.

Habilidades para vincularse con adultos, aquellos comportamientos que el individuo usa al tener interacción con otro que no es su par, como: ser cortés con un adulto, apoyarlo, conversar con él/ella, realizar peticiones, etc.

Técnicas

Pérez (2009) propone técnicas para fortificar las habilidades sociales según el propósito que se desee alcanzar:

Modelado. Es la práctica de enseñar con el ejemplo una determinada habilidad social, puntualizando las ventajas de imitarlo y hacerlo un hábito propio. Sí es posible emplear modelos audiovisuales (Pérez, 2009), mediante modelos

simbólicos o vivos y se muestran cómo se debe hacer (Ladd y Mize, 1983). Luego, de exponer el comportamiento social a través del ejemplo idóneo se espera que el alumno lo asimile y lo interioce para su replicación posterior.

Ensayar es un proceso que permite reforzar el desempeño de las habilidades sociales y asegurar su permanencia. Pensar en las habilidades sociales y los pasos relacionados, imaginar o aplicar personalmente son el proceso del ensayo (Ladd y Mize, 1983).

Imitación. Es la práctica de poner en acción lo aprendido de los modelos de habilidad social, es decir, que tanto asimilo los mismos para su puesta en marcha.

Role- playing. Es la improvisación de una determinada habilidad por desarrollar, a través de una acción escenificada y consecutiva, hasta lograr un nivel deseado de la misma, no sin antes observar el modelo a imitar. El éxito de ello, estará en función del compromiso que el estudiante muestre por participar y fortificar la habilidad señalada.

Retroalimentación. Es la acción que se da luego del role playing al estudiante, el cual consiste, en decirle los aspectos buenos y malos de su performance y como puede mejorarlos para una próxima oportunidad.(Pérez, 2009). Lo cual, asegura la correcta implementación de las habilidades sociales y la continuidad de las mismas (Ladd y Mize, 1983).

Instrucción verbal. Las habilidades sociales se definen y explican cómo hacerlo verbalmente. Permite dar las indicaciones esenciales a los estudiantes acerca de la habilidad que se pretende que adquieran.

### Fases

De acuerdo a Vidal y Manjón (1992) y Escalante (2018) un programa de habilidades sociales comprende tales dimensiones:

Análisis de la situación. Se observa el contexto y se caracteriza las necesidades de la misma antes de ejecutar el programa. Para lo cual, se hace necesario los instrumentos de recolección de datos, los mismos que han de caracterizar la necesidad a mejorar.

Planificación. En esta etapa, se establecen los objetivos, las estrategias y las actividades a seguir para lograr los propósitos determinados.

Ejecución. Implica las sesiones a desarrollar para el éxito de los propósitos planteados.

Evaluación. Todo programa presenta diferentes períodos y el proceso de evaluación debe tener en cuenta estos momentos.

### III. MÉTODO

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación.

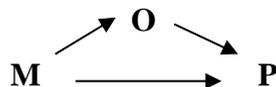
##### 3.1.1. Tipo de investigación

Aplicada, dado que por medio del conocimiento científico (metodologías, protocolos y/o tecnologías) se pretende cubrir y mejorar una determinada necesidad. (CONCYTEC 2018)

##### 3.1.2. Diseño de investigación

No experimental, transversal. (Hernández, et. al., 2014)

El esquema fue;



Donde:

M: muestra

O: Observación

P: Propuesta (programa de habilidades sociales)

#### 3.2. Operacionalización de las variables.

Tabla 1.  
*Operacionalización (Ver anexo n°2)*

##### 3.2.1. Variable de estudio

Habilidades sociales

### ***Definición conceptual***

Monjas (1995) precisa que son comportamientos básicos que un individuo expone al tener contacto y al vincularse con sus pares y mayores, de manera eficaz y recíprocamente agradable.

### ***Definición operacional***

Las Habilidades Sociales se miden través de seis dimensiones (Monjas, 1995):

- a) Habilidades básicas: Son aquellas conductas de índole básica que muestra un niño al relacionarse con otra u otras. Estas son denominadas habilidades de cordialidad y etiqueta social.
- b) Habilidades para hacer amigos: Son aquellas conductas que permiten al niño iniciar, desarrollar y mantener un vínculo de amistad con otros.
- c) Habilidades conversacionales: Son aquellas conductas que le facilitan al niño iniciar, mantener, intervenir y dar por finalizadas charlas con otros.
- d) Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones: Son aquellas conductas que le conceden al niño la seguridad para expresar las emociones de uno mismo y recepcionar las de otro, así también, defender los propios derechos y la posición con respecto a un tema determinado de forma asertiva, sin faltar ni vulnerando el respeto de los demás.
- e) Habilidades de solución de problemas interpersonales: Son aquellas conductas que le permiten al niño identificar problemas de interacción con otra persona, así como buscar la mejor solución, no sin antes valorar las consecuencias y causas que se deriven de elegir las y ejecutarlas.
- f) Habilidades para relacionarse con los adultos: Son aquellas conductas que le proveen al niño lograr una interacción agradable y efectiva con mayores.

### ***Escala de medición***

Se utilizó una escala ordinal para su respectiva valoración.

### **3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis**

#### **3.3.1. Población**

Fue finita, constituida por 104 estudiantes, sin embargo se registró una tasa de no respuesta de 3.8%, solo logrando encuestar a 100 estudiantes, de edades que oscilan entre 10 a 12 años, pertenecientes al nivel primaria de la Red Educativa Rural Multigrado Sebastián Callaypoma, del distrito de Salas, provincia de Lambayeque.

Tabla 2.  
*Población de estudio*

<b>Instituciones de la red educativa</b>	<b>Cantidad de alumnos</b>
I.E. Peña N°10220	13
I.E. Pillasca N°10970	9
I.E. Humedades Alto N°10209	11
I.E Jarchipe N°11235	10
I.E. Alita N°10213	11
I.E Pescadera N°10216	8
I.E. El Banco N°10216	16
I.E. El Algarrobo N°10894	14
I.E. Tempón N°10210	12
	104

#### **3.3.2. Muestra**

La muestra fue de tipo censal, es decir, se consideraron todos los estudiantes de la Red Educativa Rural Multigrado Sebastián Callaypoma, dado el fácil acceso y proximidad al investigador.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

#### **3.4.1. Técnicas**

Para la medición de la variable de estudio; en la variable dependiente se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario de Monjas (1995) (Ver anexo 2).

### **3.4.2. Instrumentos**

El cuestionario contiene 60 preguntas dividido en 6 dimensiones, las cuales se detallan en el cuadro de operacionalización de las variables, previamente descrito.

Para la calificación de la encuesta se procedió con la codificación de cada una de las respuestas, recogiendo la puntuación de la escala consiste en puntajes directos del 1 al 5, siendo 1 nunca, 2 casi nunca, 3 a veces, 4 casi siempre y 5 siempre. A continuación, se realizó la sumatoria total por dimensiones.

### **3.4.3. Validez y confiabilidad**

El instrumento de estudio presenta una alta fiabilidad, esto se respalda en su uso permanente, precisamente, en estos últimos cinco años en la línea de investigación educativa, el coeficiente de confiabilidad oscila entre 0,72 a 0,95 de acuerdo a lo reportado en las investigaciones: Mendoza (2016), Valle (2017), Carassa, Damiano y Flores (2017), Mamani y Flores (2018), Mancha y Huayllani (2019), Huamán (2020), los mismos que garantizan su replicación en próximos estudios.

En cuanto a la validez, se consideró el juicio de expertos, siendo tres especialistas con grado de Doctor en Educación, quienes validaron la propuesta del modelo de Habilidades Sociales, el mismo que se estructuró en base a la revisión de literatura.

### **3.5. Procedimientos.**

Se consideraron tres fases para la recolección de información. En relación a la primera, fue la revisión de literatura confiable y vigente de fuentes fidedignas, lo cual permitió darle soporte científico a la investigación, así también, con ello, se obtuvo un instrumento ajustado a la realidad de estudio.

Seguido, se evaluó la fiabilidad del cuestionario y la validez de la propuesta, para lo cual, se consideró el resultado del coeficiente del Alfa de Cronbach (entre 0,72 a 0,95) de otras tesis realizadas en el sector educativo y juicio de expertos,

en donde tres especialistas en educación validaron la propuesta de Habilidades Sociales, respectivamente, todo ello para garantizar su aplicación.

Y por último, se aplicó el instrumento a la población de estudio de manera presencial durante 20 minutos en el salón de clases.

### **3.6. Método de análisis de datos.**

Para el tratamiento de los datos obtenidos se utilizó el programa de Microsoft Office Excel, del mismo que se empleó herramientas de estadística descriptiva. A partir de ello, se obtuvo datos procesados, los que se presentaron en tablas y gráficos con su correspondiente interpretación.

### **3.7. Aspectos éticos.**

Los aspectos éticos que se tuvieron en cuenta en la investigación fueron (Siembre, 2001):

Rigor científico: Todas las fuentes utilizadas han sido citadas según la normativa APA Sexta edición y son provenientes de fuentes fidedignas.

Autenticidad de los datos: Los datos obtenidos han sido recolectados a partir de los instrumentos que fueron aplicados a los estudiantes.

Respecto a la autoría: en todo el documento se ha citado a todos los autores que sirvieron para fundamentar la variable de este estudio.

Consideración y ajuste de la investigación según el esquema propuesto y normativa por la Universidad Cesar Vallejo.

#### IV. RESULTADOS

En este apartado se muestran los hallazgos obtenidos de los estudiantes del nivel primaria de la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Salas-Lambayeque con respecto a sus Habilidades Sociales.

Objetivo específico: Identificar el nivel de habilidades sociales en niños de educación primaria de la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Salas-Lambayeque.

Tabla 3.  
*Niveles de Habilidades Sociales en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadísticos</b>
Pésimo	25	25%	$\bar{X} = 136,82$ $S = 15,48$ $CV = 1,10$
Regular	70	70%	
Bueno	5	5%	
Excelente	0	0%	
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

En la tabla 3 se observa que del 100% de los estudiantes del nivel primaria de la Red rural antes mencionada, el 70% califican sus habilidades sociales en un nivel regular, 25% en un nivel pésimo, y 5% en un nivel bueno.

Así mismo, los datos estadísticos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 136.82, que comparándolo con la valoración total ideal de 300 se evidencia una brecha 163.18, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 15.48, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 1.10, siendo muy pequeño, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.011% de la media.

Por lo que, se afirma que la mayoría de estudiantes tienen las habilidades sociales desarrolladas en un nivel medianamente competente.

Seguidamente, se muestra los hallazgos de las seis dimensiones que conforman las Habilidades Sociales a partir de la percepción que tuvieron los estudiantes de nivel primaria de la Red educativa antes mencionada.

La primera dimensión, la constituye, las habilidades básicas, la misma que se explica estadísticamente a continuación;

Tabla 4.  
*Niveles de la Dimensión habilidades básicas en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadígrafos</b>
Pésimo	40	40%	$\bar{X} = 23,22$ $S = 5,93$ $CV = 0,78$
Regular	46	46%	
Bueno	14	14%	
Excelente	0	0%	
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 4 se evidencia que el 46% de los estudiantes perciben que sus habilidades básicas se encuentran en un nivel regular, 40% en un nivel pésimo, y 14% en un nivel bueno, lo cual significa que presentan un desarrollo mediocre de estas habilidades, las mismas que incluye: presentarse a sí mismo, presentar a los demás, pedir favores, realizar favores a otras personas, reír, saludar, responder el saludo y solicitar las cosas de manera amable al relacionarse con otros.

Así mismo, los datos estadígrafos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 23.22, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 26.78, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 5.93, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de -0.78, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.0078% de la media.

Además, la segunda dimensión, la constituye, habilidades para hacer amigos, la misma que se explica estadísticamente a continuación;

Tabla 5.  
*Niveles de la Dimensión Habilidades para hacer amigos en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadísticos</b>
Pésimo	26	26%	$\bar{X} = 23,62$ $S = 5,17$ $CV = 0,43$
Regular	65	65%	
Bueno	9	0%	
Excelente	0	0%	
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 5 se observa que el 65% de los estudiantes perciben que sus habilidades para hacer amigos se encuentran en un nivel regular, 26% en un nivel pésimo y 9% en un nivel regular, que presentan un desarrollo mediocre de estas habilidades, las mismas que contienen: iniciativa para participar, involucrarse, cooperar y compartir con los demás al momento del juego o cuando están realizando alguna actividad. Así también, la capacidad para expresar cosas positivas de sí mismo, como también hacer elogios y decir cosas positivas a los demás.

Así mismo, los datos estadísticos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 23.62, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 26.38, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 5.17, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 0.43, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.0043% de la media.

Asimismo, la tercera dimensión, se denomina Habilidades conversacionales, las cuales se explican estadísticamente a continuación;

Tabla 6.  
*Niveles de la dimensión habilidades conversacionales en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadígrafos</b>
Pésimo	38	38%	$\bar{X} = 22,52$ $S = 4,68$ $CV = 0,54$
Regular	57	57%	
Bueno	5	5%	
Excelente	0	0%	
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 6 se observa que el 57% de los estudiantes perciben que sus habilidades conversacionales se encuentran en un nivel regular, 38% en un nivel pésimo, y 5% en un nivel bueno, lo cual significa que presentan un desarrollo mediocre de las habilidades que implican iniciar, mantener y terminar una conversación con otros compañeros, así como, unirse a conversaciones de otros y conversaciones de grupo.

Así mismo, los datos estadígrafos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 22.52, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 27.48, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 4.68, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 0.54, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.0054% de la media.

Además, la cuarta dimensión, se denomina Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones, las cuales se explican estadísticamente a continuación;

Tabla 7.  
*Niveles de la dimensión habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadísticos</b>
Pésimo	39	39%	
Regular	59	59%	X = 21,72
Bueno	2	2%	S = 3,97
Excelente	0	0%	CV = 0,30
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 7 se evidencia que el 59% de los estudiantes perciben que sus habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones se encuentran en un nivel regular, el 39% en un nivel pésimo y 2% en un nivel bueno, lo cual significa que presentan un desarrollo mediocre de las habilidades que le permiten expresar emociones agradables y desagradables, así como entender las del otro, también, los sentimientos positivos y negativos, además, el defender sus opiniones ante los demás y por último, responder adecuadamente cuando otras personas defienden sus posiciones con respecto a un punto o tema.

Así mismo, los datos estadísticos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 21.72, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 28.28, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 3.97, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 0.30, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.003% de la media.

Además, la quinta dimensión, se denomina Habilidades de solución de problemas interpersonales, las cuales se explican estadísticamente a continuación;

Tabla 8.  
*Niveles de la dimensión habilidades de solución de problemas interpersonales en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadígrafos</b>
Pésimo	38	38%	
Regular	53	53%	X = 22,5
Bueno	9	9%	S = 4,84
Excelente	0	0%	CV = 0,50
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 8 se observa que el 53% de los estudiantes perciben que sus habilidades de solución de problemas interpersonales se encuentran en un nivel regular, 38% en un nivel pésimo y 9% en un nivel bueno, lo cual significa que presentan un desarrollo mediocre de las habilidades que le facilitan; identificar problemas cuando interactúa con los demás, buscar soluciones, pensar en las causas y consecuencias de elegir soluciones, ponerse en el lugar del otro cuando haya un problema, escoger la mejor solución y ponerla en acción.

Así mismo, los datos estadígrafos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 22.5, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 27.5, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 4.84, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 0.50, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.005% de la media.

Además, la sexta dimensión, se denomina Habilidades para relacionarse con los adultos, las cuales se explican estadísticamente a continuación;

Tabla 9.

*Niveles de la dimensión habilidades para relacionarse con los adultos en niños de primaria*

<b>Nivel</b>	<b>F</b>	<b>%</b>	<b>Estadígrafos</b>
Pésimo	40	40%	
Regular	57	57%	X = 21,92
Bueno	3	3%	S = 4,62
Excelente	0	0%	CV = 0,34
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

De acuerdo a la tabla 9 se evidencia que el 57% de los estudiantes perciben que sus habilidades para relacionarse con los adultos se encuentran en un nivel regular, 40% en un nivel pésimo y 3% en un nivel bueno, lo cual significa que presentan un desarrollo mediocre de las habilidades que incluye; cortesía y educación con los adultos al momento de relacionarse, así también al iniciar y terminar conversaciones con el mismo, solucionar problemas y realizarle favores.

Así mismo, los datos estadígrafos que se consideraron para evaluar el resultado fueron tres; promedio, desviación estándar y coeficiente de variabilidad. En cuanto al primer dato fue de 21.92, que comparándolo con la valoración de la dimensión ideal de 50, se encuentra una brecha de 28.8, lo que significa un nivel promedio y una diferencia notable que se debe mejorar. En relación al segundo dato, fue de 4.62, registrando una baja desviación estándar, lo que expresa que los datos están poco dispersos con respecto a la media. El coeficiente de variación fue de 0.34, siendo mínimo, lo que explica que la desviación estándar representa un 0.0034% de la media.

## V. DISCUSIÓN

El estudio tiene como finalidad proponer un modelo de Habilidades Sociales para niños de educación primaria en una zona rural de Lambayeque, tras diagnosticar que la mayor parte de estos alumnos expresan poseer un regular nivel de habilidades sociales, confirmando la problemática del contexto, y a su vez, mostrando la necesidad de elaborar un programa de intervención para fortificar estas habilidades de los niños, quienes presentan ciertas dificultades para relacionarse de manera efectiva con los demás.

A parte de, el propósito específico: Identificar el nivel de habilidades sociales en los niños de educación primaria de la Red Educativa Rural “Sebastián Callaypoma”, Lambayeque. Se halló que del 100% solo el 70% del alumnado percibe que sus habilidades sociales se encuentran en un nivel regular, el 25% en un nivel pésimo y 5% en un nivel bueno.

En base al resultado mencionado líneas anteriores, se valora que el 5% del alumnado presente un nivel bueno de habilidades sociales, ya que, al diseñarse un programa de intervención social, este grupo representa un apoyo constante en las actividades por desarrollarse entre pares, que se caracterizan por ser grupales y no individualizadas. Por lo contrario, refiriéndose al porcentaje negativo, el 25%, pone de manifiesto la timidez del educando, el poco respeto entre los mismos, la mínima participación del estudiante en el salón y las dificultades para expresarse el alumno con el docente.

El hallazgo de la investigación tiene similitud con los resultados de Iman (2019), quién señala que un grupo de estudiantes pertenecientes al sexto grado de primaria de un colegio público del Callao posee un nivel medio de habilidades de interacción social, alrededor del 48,33%, luego en un nivel bajo el 30,83% y en un nivel alto el 20,83%. Esto nos demuestra que menos de la mitad de educandos tiene un desarrollo idóneo de estas habilidades, a pesar, de un registrarse un nivel bajo considerable. Entre los diversos motivos, se encuentra, la indisciplina, la mínima participación en aula, y las diferentes actividades escolares que se dan en la institución.

Además, Suswandari, et. al., (2020) en su indagación encontraron que el 35% de los estudiantes tienen un excelente dominio de las habilidades sociales, mientras que el 65% restante de los estudiantes no demostró un dominio firme de las habilidades sociales en clase. Se concluyó que las habilidades sociales de los estudiantes de la escuela primaria aún son limitadas.

La timidez es uno de los aspectos limitantes de los estudiantes para interactuar socialmente, Mamani y Ulo (2019), menciona que en la Unidad Educativa “Kalaque” por lo general realizan entre ellos críticas destructivas de estudiante a estudiante, poniéndose etiquetas y destruyendo las expectativas del estudiante que rompe con la timidez y genera espacios de dialogo argumentativo.

Talvez, lo más impresionante es saber que no se tiene un análisis acertado del desarrollo integral del educando, también, se pone de manifiesto que la gran mayoría de docentes por no decir casi todos no cuentan con la preparación necesaria para reconocer y proponer estrategias que ayuden al niño a mejorar sus habilidades.

A lo mencionado, lo investigado por Guillermo (2017) difiere, quién realizó un pre test a alumnos del 5to grado en dos instituciones “Paz y Amistad” y “Augusto Salazar Bondy” en Chimbote, donde ambas presentan sujetos con un nivel inadecuado de relaciones interpersonales resultado de un ineficiente manejo de las mismas, es así que el grupo de control registró un nivel inadecuado, con un 93.3%, y el grupo experimental lo fue en su totalidad, en un 100%. Esto pone en evidencia la necesidad de poner en acción un programa de entrenamiento de habilidades sociales, ya que según lo manifestado por (Nelly, 1987), por medio del entrenamiento las conductas, actitudes y comportamientos de interacción social se aprenden.

También, de acuerdo a De Miguel (2014), en su estudio a un grupo de estudiantes, evidencia un déficit en las habilidades sociales. Al terminar de aplicar el programa de intervención se evaluó el postest con el propósito de corroborar el impacto del mismo. El resultado fue que los participantes mejoraron significativamente en cada una de las habilidades de interacción social, confirmándose la efectividad del programa. Así también, según (Lacunza y

González, 2009), quienes realizaron un estudio a niños preescolares en realidad de pobreza, se confirma que estos niños poseen una alta capacidad para expresar sentimientos negativos como emociones positivas hacia sus padres.

Así mismo, cabe resaltar lo dicho por Monjas (1993), ningún sujeto tiene adherido o desarrolla fácilmente las habilidades de carácter social, estas son aprendidas en cada etapa de vida, producto de su interacción con otras personas dentro de un determinado contexto social.

Además, con respecto a la dimensión habilidades básicas, el 46% de los estudiantes califican estas habilidades en un nivel regular, 40% en un nivel pésimo y 14% en un nivel bueno. Así mismo, se hace énfasis en dos ítems, es decir, las de regular valoración según los estudiantes para esta dimensión, con el propósito de mostrar un alcance mayor de la realidad. Estas son; se presentan ante otras personas cuando es necesario, así como también presentan a otras personas que no se conocen entre sí, las cuales, según la escala “a veces”, 54% y 57% respectivamente. Esto significa que no se ejecutan de manera favorable o correcta, sino que se hace a medias o con dificultades.

Las habilidades básicas denotan conductas simples al momento de interactuar con otro. Son más conocidas como habilidades de cortesía y de etiqueta social. Estas figuran como las habilidades sociales más difíciles del grupo de habilidades sociales (Monjas, 1993).

Así mismo, en relación a las habilidades para hacer amigos, el 65% de los alumnos ubican estas habilidades en un nivel regular, 26% en un nivel pésimo y 9% en un nivel bueno. Así mismo, se hace énfasis en dos ítems, es decir, las de regular valoración según los estudiantes para esta dimensión, con el propósito de mostrar un alcance mayor de la realidad. Se cita, a las siguientes, unen fácilmente con otros compañeros que están jugando o realizando una actividad, así como también cooperan con otros compañeros en diversas actividades, según la escala “a veces”, esto a causa del poco desarrollo de su proactividad para participar, involucrarse y aportar.

Las habilidades para hacer amigos, son aquellos comportamientos que permiten iniciar, desarrollar y mantener las interacciones con los pares de manera positiva en un contexto determinado. (Monjas, 1993).

Respecto a las habilidades conversacionales, el 57% de los estudiantes califican estas habilidades en un nivel regular, 38% en un nivel pésimo y 5% en un nivel bueno. Así mismo, se hace énfasis en dos ítems, es decir, las de regular valoración según los estudiantes para esta dimensión, con el propósito de mostrar un alcance mayor de la realidad. Estas son; iniciar conversaciones con otros compañeros, y terminar de modo adecuado el dialogo con los demás, según la escala "a veces", 43% y 40% respectivamente. Esto en consecuencia, posiblemente, esto debido a la poca facilidad de palabras y capacidad para dialogar.

Mamani y Ulo (2019), indica que el área rural se caracteriza por tener pocos espacios de interacción social, es decir la relación persona a persona o de manera grupal es escasa, por eso no existe la debida estimulación para un relacionamiento de dialogo abierto para las y los estudiantes.

La habilidad social, de generar un dialogo social critico reflexivo es primordial para el estudiante porque a partir de lo critico y reflexivo analizará de manera conjunta la realidad y podrá tomar decisiones acertadas a cerca de su futuro y en lo personal se formará de manera más integra.

Los estudiantes al estar sometidos desde su niñez a situaciones de represión poco a poco se van convirtiendo en estudiantes introvertidos, perdiendo poco a poco la habilidad social de generar un diálogo abierto en grupo o de persona a persona, para que en el proceso de su formación integral pueda pensar de manera crítica y reflexiva, no obstante, la represión a la que han sido sometidos también va ocasionando un actuar destructivo entre las y los estudiantes, es decir al haber sido ellos reprimidos también su actuar hacia sus compañeros es de manera represiva, por ejemplo, cuando un estudiante empieza a destacarse de manera más abierta y dialógico el resto de sus compañeros reprimen su actuar inmediatamente de manera prejuiciosa. (Mamani y Ulo, 2019).

Uno de los pilares fundamentales para la existencia humana es la comunicación interpersonal, en esta dimensión se reafirma el estado de ser humano. Por eso, toda persona que tiene facilidad para empezar y mantener una comunicación con otra de forma adecuada y agradable, está contribuyendo a su propio bienestar y calidad de vida como también a la de los otros (Zaldívar, 2014).

Así mismo, en relación de las habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones, el 59% de los estudiantes ubican estas habilidades en un nivel regular, 39% en un nivel pésimo y 2% en un nivel bueno. Estas son; expresar sus emociones, sentimientos agradables (felicidad, placer, alegría) y negativos (tristeza, enfado y fracaso) hacia los demás, según la escala "a veces", 50% y 53% respectivamente. Esto a causa de que los niños (as) tienden a reprimir sus emociones para evitar burlas, incomodidades, o en el peor escenario las manifiestan de manera no asertiva, generando así conflicto o peleas.

Estas habilidades se refieren a los comportamientos que expresan y reciben emociones, así como a los derechos y opiniones de manera asertiva, no vulnerando los derechos de los otros, es decir, respetándolos. (Monjas, 1993).

Además, en cuanto a las habilidades de solución de problemas interpersonales, el 53% de los alumnos califican estas habilidades en un nivel regular, el 38% en un nivel pésimo y 9% en un nivel bueno. Se cita a las siguientes; identificar los problemas que surgen cuando se relaciona con los demás y pensar en las consecuencias de lo que se puede hacer para solucionar algún problema que se tiene con otros compañeros. Esto debido a que los estudiantes no buscan solucionar algún problema producido por la interacción social, por lo contrario, ignora o huyen de la situación.

Así mismo, en cuanto a las habilidades para relacionarse con adultos, el 57% de los alumnos califican estas habilidades en un nivel regular, el 40% en un nivel pésimo y 3% en un nivel bueno. Se cita a las siguientes; ser cortés y educado cuando se relaciona con los adultos, así como también iniciar y terminar conversación con los adultos, esto a causa de que los alumnos se sienten intimidados al interactuar con un adulto, es decir, tienen vergüenza o roche al

conversar o al realizar diversas actividades, según la escala “a veces”, 51% respectivamente.

Las habilidades que permiten a los niños vincularse con mayores son conductas positivas y facilitadoras de una interacción efectiva y sostenible del educando con el adulto (Monjas, 1993).

En relación con el siguiente propósito, diseñar un modelo de habilidades sociales para los niños de educación primaria de la Red Educativa Rural “Sebastián Callaypoma”, Lambayeque.

Para lo cual, se tiene la fase de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. Ahora bien, en la primera fase, se ha aplicado el instrumento de Monjas 1993. En la segunda fase, se planteó los objetivos, estrategias y actividades a desarrollar a fin de tener un resultado exitoso. En la tercera fase, se ha considerado el programa de Habilidades Sociales, herramienta muy efectiva para desarrollar este tipo de habilidades en los niños. En la cuarta fase, se evaluó en cada momento lo propuesto a fin de reforzarse.

En la investigación de Gutiérrez y Villatoro (2018), los resultados indicaron que los participantes alcanzaron mejores puntuaciones tras la aplicación de un programa de Habilidades Sociales, demostrando así la efectividad del mismo promoviendo el desarrollo de las habilidades sociales, además de mejoras en la asertividad, incremento de la autoestima, manejo de emociones. De igual forma en la investigación de Omer (2017), Paico (2019), Cardoso (2019) y García y Méndez (2016).

Además, una de las tantas ventajas de ejecutar este tipo de programas en niños permite erradicar conductas violentas, maximizando la puesta en marcha de los comportamientos ideales en el desarrollo tanto educativo, familiar y social (Almaraz, et. al., 2019).

Cabe mencionar, que el desarrollo de estas habilidades de manera exitosa se da a través de las técnicas lúdicas, tal como lo preciso en su estudio Pérez (2016), en el que aplicó un programa de técnicas lúdicas para mejorar las habilidades sociales en una institución educativa privada de la ciudad de Chiclayo, nos señalan que el programa propuesto es efectivo para la mejora de

la variable dependiente, consiguiendo cambios significativos los cuales son representados en los puntajes alcanzados en el pos test.

Los permanentes estudios realizados por Monjas precisan que un factor determinante para calificar cuando un comportamiento es apropiado o no, es la cultura que envuelve al sujeto. Por ello, es importante considerarlo vital para entender a las personas y sus conductas (Monjas, 1999).

A parte de, existen gran cantidad de material narrativa y analítica de literatura acerca de intervenciones en habilidades sociales, las mismas que han evidenciado que estas injerencias conllevan a un mejor performance social del educando. Estos informes han señalado que alrededor del 65% de participantes en los programas tienden a potencializar estas habilidades en relación con el 35% de los sujetos en los grupos de control (Gresham, 2016).

También, investigaciones que han empleado la asignación aleatoria de sujetos a grupos conllevan efectos más grandes que indagaciones cuasiexperimentales. Aquellos estudios que son de corte experimental de caso único manifiestan efectos aún mayores en diferentes poblaciones, por ejemplo, problemas de aprendizaje, incapacidad intelectual, trastornos de comportamientos (autista) (Gresham, 2016).

Por otro lado, en referencia con las limitaciones del estudio, se precisa que en la fase de campo se encuestó a estudiantes de diversos grados de primaria, lo cual puede ser una explicación al porque los datos arrojan un nivel regular, esto porque la interacción social no se da solo con estudiantes que poseen aproximadamente su misma edad, pues las edades oscilan entre 10 a 12 años.

Así mismo, todos pertenecen a una zona rural, donde el desarrollo personal aún no cobra importancia más que solo la de formación educativa. Además, el cuestionario utilizado para la recolección de datos maneja un cierto sesgo, por lo mismo, de que recoge la valoración conceptual de cada habilidad social mencionada en líneas anteriores y no el comportamiento como tal de la misma.

Los expertos en el campo científico han evidenciado correlación significativa y predictiva entre la conducta social del niño y su desempeño académico durante un largo periodo (Wentzel, 2009). Así también, señalaron que aquellos niños que

interactuar y se relacionan con otros compañeros de manera positiva tienden a estar más comprometidos en su labor escolar y por ende, poseen un nivel más alto de rendimiento académico. El conocimiento de este grupo sofisticado ha evolucionado, precisamente la cohesión entre los comportamientos no académicos como: habilidades sociales y motivación, y el rendimiento académico (Gresham & Elliott, 1990; Malecki, 1998; Wentzel, 2005, 2009; Wentzel y Watkins, 2002).

La mayoría de los expertos en investigación han llegado al punto de afirmar que las interacciones positivas con los compañeros promueven manifestaciones de formas competentes de comportamiento social que, a su vez, promueven el desempeño académico exitoso. Comportamientos como la cooperación, seguir reglas y llevarse bien con los demás crean aulas eficientes y permiten que los estudiantes se beneficien de la instrucción académica (Gresham, et. al, 1992).

Las demostraciones de patrones de comportamiento prosocial y la restricción de formas de comportamiento disruptivas y antisociales se han relacionado de manera constante y positiva con la aceptación de los compañeros, la motivación del logro y el éxito académico (Wentzel, 2009 ). El comportamiento socialmente competente proporciona la base esencial para el aprendizaje que permite a los estudiantes beneficiarse de la instrucción en el aula (Elliott & Gresham, 2007; Wentzel y Looney, 2007).

Por todo lo mencionado, se afirma que para el éxito tanto académico como conductual del educando durante el año escolar son vitales las habilidades socioemocionales. Es así que los docentes perciben a sus estudiantes más positivos cuando estos emplean adecuadamente estas habilidades. Lo cual, está estrechamente relacionado con un mejor rendimiento académico y conducta en el salón de clases. Los problemas de carácter social conllevan a complicaciones a corto, mediano y largo plazo en áreas educativas, psicológicas, sociales y vocacionales.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. Se encontró un nivel regular predominante de habilidades sociales en los estudiantes de educación primaria de la Red Educativa rural de estudio, representado por el 70%, además, el 25% se encuentra en un nivel pésimo y 5% en un nivel bueno, lo que evidencia un desarrollo medianamente competente de las mismas. Siendo necesario el desarrollo de un programa de estas habilidades.

2. En relación al modelo de Habilidades Sociales para el educando de educación primaria de la Red Educativa rural de estudio se compone por cuatro fases: diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. Las mismas que están resguardadas filosóficamente, precisamente por corrientes estructuralistas, neopositivistas y funcionalistas. También, psicológicamente, por el enfoque cognitivo conductual. Así mismo, pedagógicamente, tanto por la teoría de Bandura y Vygotsky. Todo ello, basado en los cuatro pilares de la educación del Siglo XXI, y de la intervención dual (docentes y padres de familia).

3. Se validó el modelo de Habilidades Sociales para la Red Educativa Rural de Lambayeque por medio del método de juicio de expertos, siendo el esquema gráfico (fases, fundamentos, pilares, principios y la adaptación del programa de Monjas) y propiamente su explicación lo que validaron con una calificación de "Muy adecuado", lo que garantiza su aplicación en campo, concretamente para la zona rural.

## **VII. RECOMENDACIONES**

Se exhorta a los especialistas de educación del distrito de Salas-Lambayeque a tener en cuenta el presente estudio, el cual debe convertirse en una herramienta significativa para desarrollar las habilidades sociales, las mismas que permiten tener una buena relación con los demás.

Se sugiere a la Red Educativa Rural multigrado Sebastián Callaypoma, Lambayeque comprometan a todos los actores educativos en el esfuerzo de lograr buenas relaciones interpersonales en los estudiantes, a partir de la actualización y desarrollo del modelo de habilidades sociales.

Se invoca al personal docente y directores de la Red Educativa Sebastián Callaypoma emplear de forma pertinente ejecutar el programa de habilidades sociales propuesto para el desarrollo de habilidades sociales para lograr una correcta relación interpersonal.

## VIII. PROPUESTA

### Descripción del modelo

La investigación se centró principalmente en diseñar un modelo de habilidades sociales para su aplicación en la RER, y así mejorar la realidad de estas habilidades en los estudiantes, para lo cual, se consideró cuatro fases; diagnóstico, planeación, ejecución y evaluación (Vidal, et. al., 2018). En el diagnóstico, se presentó los resultados en base al cuestionario de Monjas (1995), el mismo que indicó un nivel regular de las habilidades sociales del educando. En la planeación, se partió del análisis de la situación de las Habilidades Sociales de los estudiantes, luego se plantearon los objetivos, es decir cómo se esperan ver en el futuro estas habilidades, se definen las estrategias, seguido se evaluó las fechas y tiempo, así como también materiales de apoyo y responsable. En la ejecución, se pone en acción las actividades de aprendizaje del Programa de PEHIS de Monjas debidamente adaptado a la realidad de estudio, así como también las estrategias educativas elegidas (modelamiento, instrucción y reforzamiento del docente-feedback). Y en evaluación, se considera los logros y obstáculos que los estudiantes presentan durante la aplicación del programa esto a través de una ficha de observación, y de los principios de aprendizaje; atención, retención, reproducción y motivación. Los ejes institucionales que dan apoyo para el cumplimiento de las fases fueron; docente y padre de familia. Además, se tuvo como fundamentos; filosófico (corrientes neopositivista, estructuralista y funcionalista), psicológico y pedagógico. En este último, está dado por la teoría social de Bandura (1977); aquella que enfatiza que la conducta del niño(a) está asociada a su entorno, precisamente, con los factores situaciones que puedan afectarlo, ya sea de manera positiva o negativa. También, según la teoría sociocultural de Vygotsky (1896-1934), precisa que los niños aprenden nuevos conocimientos, actitudes y comportamientos al momento de interactuar con los pares, esto a través de juegos/ dinámicas y PEHIS de Monjas (2000), el programa de habilidades de interacción social, que se caracteriza por su alto nivel de especialización para ser aplicado en niños en etapa escolar, incluye seis dimensiones; habilidades sociales básicas, conversacionales, relacionadas con amigos, emociones positivas y negativas,

para solucionar problemas y relacionarse con adultos. El aporte de la propuesta se centra primordialmente en la adaptación del programa de Habilidades Sociales a la realidad de una red educativa multigrado de la zona rural, donde el desarrollo de estas habilidades no solo requiere de una sesión de 60 minutos, sino más, por lo que se considera dos sesiones, así mismo; evaluar los recursos o materiales a utilizar, los cuales son en su mayoría; papel bond y plumones, por la precariedad de la zona; el lenguaje del docente para con el alumno, ha de ser sencillo y claro; estrategias a emplear, como modelado y feedback y no un ensayo, que generalmente ha sido empleado; y las dinámicas a desarrollar, las cuales son sencillas de aplicar y de transmitir una gran enseñanza, a través del juego. Siendo los siguientes principios de aprendizaje los que fundamentan la evaluación de lo alcanzado en los alumnos; Atención, Retención, Reproducción y Motivación, buscando sincronizar los pilares de educación del siglo XXI de la UNESCO; Aprender a conocer, en aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser; los mismos facilitan tener una educación integral, donde es importante trabajar lo cognitivo en conjunto con lo social/emocional, es decir, partiendo de conocer que son las Habilidades Sociales por medio de los saberes previos y conceptos que el maestro promueva y proporcione, luego, que este explique y la ejemplifique de las mismas a través del modelado y dinámicas, generando así un clima escolar agradable libre sin agresiones, inseguridades y falta de respeto, y sobre todo, logrando la mejora del estudiante en cuanto a su motivación y su capacidad emocional-social, particularmente, los pilares “aprender a vivir juntos” y “aprender a ser” permite que el alumno participe y coopere de forma activa dentro de clase con sus compañeros, y reforzará las habilidades sociales de cada niño, pues el desarrollo de las habilidades sociales no se da de manera individual sino con ayuda del equipo o en parejas. Todo lo mencionado anteriormente, aporta al logro del cuarto objetivo de la Agenda 2030 por UNESCO, que busca garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad.

# MODELO DE HABILIDADES SOCIALES

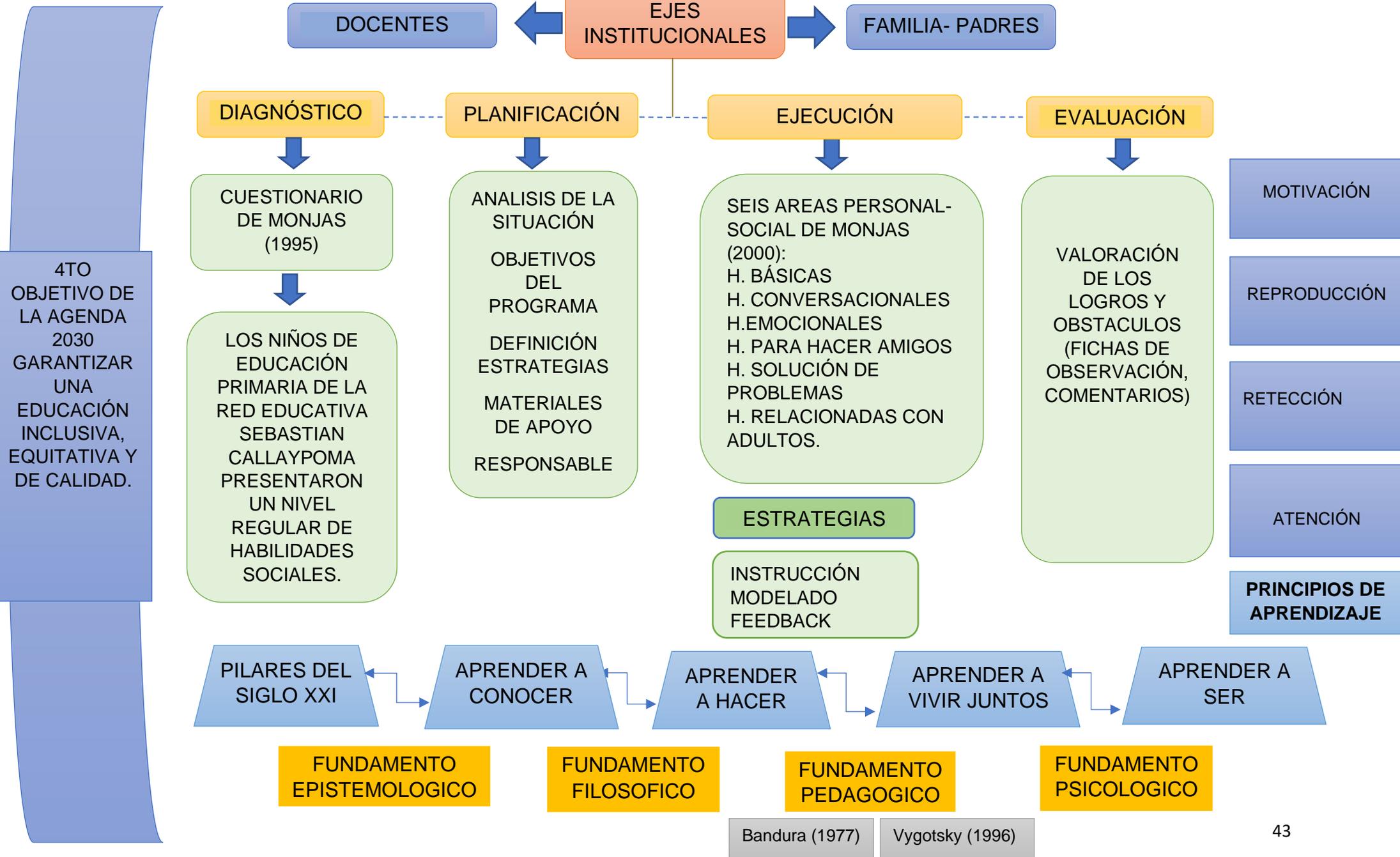


Figura 1 Modelo de Habilidades Sociales para niños de educación primaria de la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Lambayeque

## REFERENCIAS

- Agurto, A. (2019). *Estrategias didácticas para mejorar las relaciones interpersonales de los docentes de la Institución Educativa N° 14277 - Divino Niño, distrito de Querecotillo, región Piura, año 2014*. Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Alsina, M. (2001). *Teorías de la comunicación. Ámbitos, métodos y perspectivas*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Almaraz, D., Coeto, G., & Camacho, E. (2019). *Habilidades sociales en niños de primaria. IE Revista De Investigación Educativa De La REDIECH*, 10(19), 191 - 206. Recuperado de: [https://doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v10i19.706](https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706)
- Arias, N. y Muñoz, N. (2014). *Desarrollo de habilidades sociales en estudiantes que viven en contextos de vulnerabilidad social*. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/2235/TRASO%20443.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Argyle, M. y Kendon, A. (1967). *The Experimental Analysis of Social Performance*, L. Berkowitz (Ed.), *Advances in Experimental Social Psychology*, Nueva York, Academic Press, 3, 55-98
- Barreto Sotomayor, S. (2017). *Programa escuela de padres en las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria Virgen de Fátima, Ventanilla, Callao 2016*. Tesis de maestría. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Bandura, A. (1977). *Self-Efficacy: Towards a Unifying Theory of Behavioral Change*. *Psychological Review*, 84(2), 191–215. Doi: [http://doi.org/10.1016/0146-6402\(78\)90002-4](http://doi.org/10.1016/0146-6402(78)90002-4)
- Betina, A y Contini, N. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos*. *Fundamentos en Humanidades*. 23(1), pp159-182.

- Brock, L.; Rimm, S.; Nathanson, L. & Grimm, K. (2009). *The contributions of 'hot' and 'cool' executive function to children's academic achievement, learning-related behaviors, and engagement in kindergarten.*
- Cabrera , A., & Sanchez, C. (2019). *Programa de relaciones interpersonales para incrementar el desempeño docente en las Instituciones Educativas Inicial N° 234, I.E N° 82222, y el CEBGPC de El Aliso – Namora.* Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Caballo, V. E. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales.* Madrid: Siglo veintiuno.
- Caballo. (2005). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales.* (6° Edición). Madrid: SigloXXI Editores.
- Cardoso, C. (2019). *Modelo psicosocial básico para mejorar la práctica de habilidades sociales en los estudiantes de Sociología del ciclo académico 2016-I, Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, año 2016.* Tesis doctoral. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Carrillo, G. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años.* Tesis doctoral. Universidad de Granada, Granada.
- Casal, G. (2016). *Guía cognitiva en valores para incrementar la sana convivencia y la solidaridad, dirigida a los estudiantes del sexto grado básica de la Unidad Educativa Fiscal Cleotilde Monteros Roseros, ubicada en el cantón babahoyo, provincia de los Ríos.* Tesis de maestría. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Castanedo, & Bueno. (1992). *Conducta interpersonal y prototipos de personalidad en alumnos de EGB.* Revista de Psicología General y Aplicada, 295-299.
- CEPAL. (2019). *Las violencias en el espacio escolar.* Santiago: Naciones Unidas.

- Condor, M. (2018). *Habilidades directivas y relaciones interpersonales del director desde la perspectiva docente en las instituciones educativas de la Red 19, Ugel 02, Lima 2018*. Tesis de maestría. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Concytec (2018). Reglamento de calificación, clasificación y registro de los investigadores del sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación tecnológica - reglamento Renacyt. Recuperado de: [https://portal.concytec.gob.pe/images/renacyt/reglamento\\_renacyt\\_version\\_final.pdf](https://portal.concytec.gob.pe/images/renacyt/reglamento_renacyt_version_final.pdf)
- Correa, K. (2019). Propuesta de un programa de actividades lúdicas para desarrollar las habilidades sociales en niños y niñas de 03, 04 y 05 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Teresita" Monsefú – 2018. Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Colunga, S. y García,J.(2016) Intervención educativa para desarrollar competencias socioemocionales en la formación académica. *Humanidades médicas*,16(2),pp 317-335.
- Daniels, H. (2001). *Vygotsky y la pedagogía*. Barcelona: Paidós.
- De Miguel, P. (2014). Enseñanza de habilidades de interacción social en niños con riesgo de exclusión *Revista de Psicología Clínica con Niños y adolescentes*, pp. 17-26. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4771/477147183002.pdf>
- Emmer,E. y Stough,L. (2001) *Classroom Management: A Critical Part of Educational Psychology, With Implications for Teacher Education*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/233291703\\_Classroom\\_Management\\_A\\_Critical\\_Part\\_of\\_Educational\\_Psychology\\_With\\_Implications\\_for\\_Teacher\\_Education](https://www.researchgate.net/publication/233291703_Classroom_Management_A_Critical_Part_of_Educational_Psychology_With_Implications_for_Teacher_Education)
- Fachal, J. (2017). *Modelos de intervención en habilidades sociales y mentalistas*. Tesis doctoral. Universidad Nacional de la Plata.
- García, J. (1998). *La comunicación interna*. Madrid: Diaz de Santos.

- García, S. (2018). *Efectividad de un programa de entrenamiento en habilidades sociales en jóvenes con depresión. Hospital Nacional "Arzobispo Loayza". Lima, 2017.* Tesis de maestría. Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima.
- Garrido, L. (2011). *Habermas y la teoría de la acción comunicativa. Razón y palabra.*
- Gobierno Regional de Lambayeque. (27 de septiembre de 2018). *Lanzan campaña contra el Bulling en la región Lambayeque.*
- Goldstein, A. P., Sprafkin, R. P., Gershaw, N. J., y Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Un programa de enseñanza.* Barcelona: Martínez Roca
- Guillermo, L.(2017). *Programa de técnicas asertivas para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria.* Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6223025>
- Gutiérrez y Villatoro (2018). *Desarrollo de habilidades sociales en la escuela: experiencia de una estrategia de prevención.* Recuperado de <http://www.uade.inpsiquiatria.edu.mx/Articulos%20Jorge/2011/Desarrollo%20de%20habilidades%20sociales%20en%20la%20escuela.pdf>
- Graza, M. (2018). *Relaciones interpersonales y clima organizacional en la Institución Educativa N° 2096 "Perú – Japón.* Tesis de maestría. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Gresham, F.M. & Elliott, S.N. (1990). *Social Skills Rating System.* Circle Pines, MN: American Guidance Service.
- Gresham. F.M. & Elliott, S. N. (2008). *Social Skills Impovement System Intervention Guide.* San Antonio, TX: Pearson Assessments.
- Gresham. F (2016) *Evaluación e intervención de habilidades sociales para niños y jóvenes,* Cambridge Journal of Education, 46: 3, 319-332, DOI: 10.1080/ 0305764X.2016.1195788
- Habermas, J. (2001). *Teoría de la acción comunicativa.* Madrid: Taurus.

- Iman, M. (2019). *Habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución educativa pública del callao*. Tesis de maestría. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8794/1/2019\\_Iman-Mendez.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8794/1/2019_Iman-Mendez.pdf)
- Jarque, J. (17 de noviembre de 2015). *Principios generales de la Educación Primaria*. Recuperado de <https://www.mundoprimaria.com/pedagogia-infantil-primaria/principios-generales-de-la-educacion-primaria>.
- Kehoe, C. E., Havighurst, S. S. & Harley A. E. (2015). *Somatic Complaints in Early Adolescence: The Role of Parents' Emotion Socialization*. *Journal of Early Adolescence*, 35(7) 966–989.
- Kupersmidt, J., Coie, J., & Dodge, K. (1990). *The role of peer relationships in the development of disorder*. In S. Asher & Coie (Eds), *Peer rejection in childhood* (pp. 274-308), New York: Cambridge University Press.
- Lacunza, A. B. y González, N. C. (2009). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. *Ciencias Psicológicas*. Revista Oficial de la Facultad de Psicología de la Universidad Católica del Uruguay Dámaso a Larrañaga.
- Landecho, H. (2018). *El Juego y las habilidades sociales básicas de las estudiantes del nivel secundario de la institución Educativa Esther Cáceres Salgado Rímac – 2017*. Tesis de maestría. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima.
- León, J., Medina, S., Cantero, F., & Gil, F. (1998). *Entrenamiento en Habilidades Sociales para los profesionales de la salud*. *Psicología y salud*, 60-99.
- León de Vitoria, C. (1997). *Impacto y retos de la teoría social, histórica y cultural de Lev Vygotsky*. Ensayo. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas.
- Lucci, M. (2006). *La propuesta de Vygotsky: La psicología histórica*. *Revista de currículum y formación del profesorado*.

- Maleki, M., Mardani, A, Chehrzad, M., Dianatinasab, M & Vaismoradi, M (2019). *Habilidades sociales en niños en el hogar y en preescolar*. Recuperado de: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/31288402/>
- Malecki, C. (1998). *The influence of elementary students' social behaviors on academic achievement*. Unpublished doctoral dissertation, University of Wisconsin-Madison.
- Mami, M. y Ulo, L. (2019). *La timidez en las y los estudiantes del área rural*. Recuperado de <http://unefco.minedu.gob.bo/app/dgfmPortal/file/publicaciones/articulos/5451a76a09894c78f1dd18aa0c9c1b30.pdf>
- Mantarí, L. (2016). *Programa "Cambiando mis actitudes" para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes del quinto grado de una institución educativa primaria de Ica, 2016*. Tesis doctoral. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Martínez, M. (1999). *El enfoque sociocultural en el estudio del desarrollo y la educación*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 1 (1). 16-37.
- MINEDU. (mayo de 2010). *El reto es consolidar el sistema de calidad educativa*.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (1998). *Las habilidades sociales en el currículo*. Secretaría General técnica.
- Moncayo Jara, M. (2017). *Caracterización de la ansiedad en las relaciones interpersonales de los servidores de los servidores públicos del hospital República del Ecuador, Isla Santa Cruz*. Tesis de maestría. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Monjas, M. I. (1993). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/39132103\\_Programa\\_de\\_ensenanza\\_de\\_habilidades\\_de\\_interaccion\\_social\\_PEHIS\\_para\\_ninos\\_y\\_ninas\\_en\\_edad\\_escolar](https://www.researchgate.net/publication/39132103_Programa_de_ensenanza_de_habilidades_de_interaccion_social_PEHIS_para_ninos_y_ninas_en_edad_escolar)
- Monjas, Gonzáles, & Balbina. (1995). *Las habilidades sociales en el currículo*. España: Ministerio de Educación y Deporte.

- Monjas M.I. (1999). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y niñas en edad escolar (PEHIS)*. Madrid: CEPE 1999
- Monjas, I. (2000). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS)*. Madrid: CEPE.
- Morrison, G. (2005). *Educación Infantil*. Madrid: Pearson Educación S.A.
- Muñoz, C., Crespi, P., & Angrehs, R. (2011). *Habilidades sociales*. Madrid: Paraninfo.
- McFall (1982). *A review and reformation of the concept of social skills*. Behavioural assessment,(4), 1-33.
- Nelly, J.A. (1987). *Entrenamiento de las Habilidades Sociales*. Bilbao, España: Desclée deBrouwer.
- Newcomb, A., Bukowski, W. & Pattee, L. (1993). *Children's peer relations: A meta-analytic review of popular, rejected, neglected, controversial, and average sociometric status*. Psychological Bulletin 113, 99-128.
- Noriega, F. (2018). *Estrategia didáctica para mejorar los niveles de relaciones interpersonales de los docentes de la especialidad de informática y sistemas del centro de informática y telecomunicaciones de la Universidad Nacional de Tumbes-Región Tumbes, año 2017*. Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Ömer, G., y Gökmen D.(2017). *Efectos del programa de capacitación en habilidades sociales en las habilidades sociales de los jóvenes*. DOI:10.12973/ejmste/79615
- Ontoria, M. (2018). *Habilidades sociales*. España: Editex S.A.
- Ortego, M., López, S., & Álvarez, M. (2003). *Las Habilidades sociales*. Ciencias Psicosociales.
- Paico Paz de Chavesta, A. (2019). *Programa de habilidades sociales para fortalecer la formación en valores de los alumnos del área de confección textil del centro de Educación Técnico-Productiva "San Juan"*

- Iquitos.2017. Tesis de Maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Palenzuela, M. (2012). *Inteligencias múltiples y aprendizaje del inglés en el aula de adultos mayores*.
- Parker, J.G.,& Asher,S.R. 1987).*Peer relations and later personal adjustment: Are low-accepted children at risk?* Psycbological Bulletin, 102,357-289.
- Peñafiel, E., & Serrano, C. (2010). *Habilidades sociales*. España: Editex S.A.  
Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1812/1/T-UCE-0007-16.pdf>
- Pérez , V. (2016). *Programa de Estrategias Lúdicas para Desarrollar las Habilidades Sociales en los Estudiantes de Cinco Años de Educación Inicial de la Institución Educativa Rosa Maria Checa –Chiclayo -2016*. Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
- Pérez, R. (2018). *El arte dramático para la mejora de las habilidades sociales en estudiantes de tercero de secundaria UGEL N° 06, Ate - Vitarte, Lima, 2017*. Tesis de maestría. Universidad Cesar Vallejo, Lima.
- Piaget, J. (1932). *El criterio moral en el niño*. Barcelona: Editorial Fontanella (traducción española: 1976).
- Pont, J. (2015). *La comunicación de Jurgen Habermas y el construccionismo sistémico de Niklas Luhmann: posibilidades de un paradigma de síntesis*. Espacio abierto, 23-41.
- Romo Pedraza, A. (2011). *El enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygotsky. Asociación de familias adoptantes de Andalucía*.
- Sanchez, N. (2019). *Estrategia de gestión participativa para mejorar las relaciones interpersonales de los docentes en el nivel secundario de la Institución Educativa Señor de Huamantanga del centro poblado Chamaya, provincia Jaén, Región Cajamarca*. Tesis de maestría. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.

- Sánchez, D. (2017). *Perfil multicontextual de los niños con Trastorno por Deficit de Atención e Hiperactividad en sus Competencias Sociales*. Tesis doctoral. Universidad Jaume I, Castellón.
- Schutz, W. (1966). *La teoría FIRO*. Obtenido de Sentia Human Solutions: <https://sentiahs.es/sentia/la-teoria-firo-william-schutz/>
- Suswandari , Siswandari , Sunardi & Gunarhadi. (2020). *Habilidades sociales para estudiantes de primaria: análisis de necesidades para implementar la ciencia Plan de estudios basado en el enfoque*. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1251900.pdf>
- Torres, M. (2014). *Las habilidades sociales*. Un programa de intervención en Educación Secundaria Obligatoria. Recuperado de [https://masteres.ugr.es/psicopedagogica/pages/info\\_academica/trabajo\\_fin\\_de\\_master/tfmhabilidades sociales/](https://masteres.ugr.es/psicopedagogica/pages/info_academica/trabajo_fin_de_master/tfmhabilidades sociales/)
- Vaca, M. (2017). *Estrategias didácticas en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes del octavo año de educación general básica del centro educativo Benjamín Rosales de la ciudad de Guayaquil*. Tesis de maestría. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Villegas, V. (2017). *El conocimiento de habilidades para el siglo XXI en docentes escolares de enseñanza media en el Chile de hoy*. Tesis de maestría. Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Vidal, J y Manjón, (1992) *Evaluación de Programas*. Madrid – España. Recuperado de: <http://violencia-y-conflictos-escolares.webnode.es/medidas-deprevencion/convivencia-escolar-y-estrategias/>
- Vygotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: La Pléyade.
- Walker, H.M., Irvin, L., Noell, J., & Singer, G. (1992). *A construct score approach to the assessment of social competence: Rationale, technological considerations, and anticipated outcomes*, Behavior Modification, 16, 448-474.

- Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.
- Wentzel, K.R& Watkins,D.(2002).*Peer relationships and collaborative learning as contexts for academic enablers*. *School Psychology. Review*,31,366-377.
- Wentzel, K.R. (2005).*Peer relationships, motivation, and academic performance at school*.In A.Elliot &C Dweek(Eds), *Handbook of competence and motivation*(pp.279-296).New York:Guilford Press.
- Wentzel,K., Baker,S. & Russell,S.(2009).*Peer relationships y positive adjustment at school*.En R.Gilman,S. Huebner,&M. Furlong(Eds),*Handbook of positive psychology in schools*(pp229-243).New York:Routledge.
- Wentzel, K.R. (2009).*Peers and academic functioning at school*.In k, Rubin,W, Bukowski,&B.Laursen(Eds), *Handbook of peer interactions, relationships, and groups*(pp.531-547).New York: Guilford Press.
- Young (2018). *Resultados de la encuesta Young Voice Perú 2017*. Lima: Novaprint SAC.
- Zaldívar Pérez, D. (2014). *Comunicación interpersonal efectiva*. Salud Vida. INFOMED. <http://www.sld.cu/saludvida/temas.php?idv=4845#z>

## ANEXOS

### ANEXO 1: Matriz de operacionalización de variable

Variable	Definición conceptual	Dimensión operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Habilidades Sociales	Conjunto de cualidades que posee el ser humano para relacionarse con las personas de su entorno, desarrollándolas a lo largo de vida en su medio social (Caballo, 1997).	Cualidades que posee el estudiante para la interacción con sus pares, teniendo noción de las mismas y utilizándolas de manera consciente, creando armonía en su ambiente interpersonal.	Habilidades sociales básicas	Presentarse Presentar a los demás Saludar Pedir por favor Dar gracias.	Escala Ordinal
			Habilidades para hacer amigos	Elogiar a los demás Integrarse a las actividades lúdicas Colaborar, participar y compartir con los compañeros	

---

Habilidades  
conversacionales

Escuchar, iniciar y  
mantener una  
conversación  
activa.

---

Habilidades  
relacionadas con las  
emociones,  
sentimientos y  
opiniones

Comprender los  
sentimientos  
propios y de los  
demás  
Expresar los  
sentimientos  
propios  
Controlar las  
emociones y los  
sentimientos  
propios.  
Expresar  
comentarios  
positivos.

---

---

Habilidades de solución de problemas interpersonales	Identificar problemas con los pares Buscar soluciones Prever consecuencias Elegir una solución Evaluar la solución.
Habilidades para relacionarse con los adultos	Dialogar con un adulto Resolver conflictos con adultos Hacer requerimientos al adulto

---

**ANEXO 2:** Instrumento de recolección de datos



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**FECHA:**...../...../.....

**LE:**.....

**INSTRUCCIONES:** Por favor, lee cuidadosamente cada frase y rodea con un círculo el número que mejor describa tu forma de actuar teniendo en cuenta las siguientes calificaciones:

- 1.- SIGNIFICA QUE NO HAGO LA CONDUCTA NUNCA.**
- 2.- SIGNIFICA QUE NO HAGO LA CONDUCTA CASI NUNCA.**
- 3.- SIGNIFICA QUE HAGO LA CONDUCTA A VECES.**
- 4.- SIGNIFICA QUE HAGO LA CONDUCTA CASI SIEMPRE.**
- 5.- SIGNIFICA QUE HAGO LA CONDUCTA SIEMPRE**

Ítem		1	2	3	4	5
1	Ríes con otras personas cuando es oportuno.					
2	Sonríes a los demás en situaciones adecuadas.					
3	Saludas de modo adecuado a otras personas.					
4	Respondes adecuadamente cuando otros te saludan.					
5	Te presentas ante otras personas cuando es necesario.					
6	Presentas a otras personas que no se conocen entre sí.					
7	Pides favores a otras personas cuando necesitan algo.					
8	Realizas favores a otras personas en distintas ocasiones.					
9	Cuando te relacionas con otros compañeros pides las cosas de manera amable					
10	Solicitas ayuda a otras personas cuando lo necesitas.					
11	Te unes fácilmente con otros compañeros que están jugando o realizando una actividad.					
12	Compartes tus cosas con otros compañeros.					

Ítem		1	2	3	4	5
13	Cooperas con otros compañeros en diversas actividades y juegos.					
14	Respondo correctamente cuando otros compañeros te invitan a formar parte del juego.					
15	Respondes de modo apropiado cuando otros compañeros quieren unirse a jugar o realizar actividades.					
16	Inicias actividades de juegos con otros compañeros fácilmente.					
17	Haces alabanzas y dices cosas positivas a los compañeros.					
18	Respondes adecuadamente cuando te hacen elogios y cumplidos.					
19	Te das cuenta de las cosas positivas que realizas.					
20	Expresas cosas positivas de ti mismo hacia los demás.					
21	Inicias conversaciones con otros compañeros.					
22	Respondes adecuadamente cuando otros compañeros desean iniciar una conversación contigo.					
23	Cuando dialogas con otros compañeros terminas la conversación de modo adecuado.					
24	Respondes adecuadamente cuando la persona con las que estás hablando quiere terminar la conversación.					
25	Te unes fácilmente a la conversación que tienen otros compañeros.					
26	Respondes adecuadamente cuando otros compañeros quieren entrar en tus conversaciones.					
27	Cuando hablo con otra persona, escucho lo que me dice, respondo a lo que me pregunta y digo lo que yo pienso y siento.					
28	Cuando tienes una conversación en grupo intervienes cuando es necesario y lo haces de manera correcta.					
29	Cuando dialogas en los grupos de trabajo, participas respetando las normas establecidas.					
30	Cuando tengo una conversación con otras personas, participé activamente (cambio de tema, intervengo en la conversación, etc...)					
31	Expresas adecuadamente tus emociones, sentimientos agradables y positivas (felicidad, placer, alegría) hacia los demás.					
32	Expresas adecuadamente tus emociones y sentimientos desagradables y negativos (tristeza, enfado y fracaso) a los demás.					

Ítem		1	2	3	4	5
33	Respondes adecuadamente a las emociones y sentimientos agradables y positivas de los demás (felicitaciones, alegría)					
34	Respondes adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza)					
35	Defiendes y reclamas tus derechos ante los demás.					
36	Respondo adecuadamente cuando otras personas defienden sus derechos.					
37	Me digo a mí mismo/a cosas positivas.					
38	Expreso cosas positivas de mí mismo/a ante otras personas.					
39	Expreso desacuerdo con otras personas cuando es oportuno.					
40	Expreso y defiendo adecuadamente mis opiniones.					
41	Cuando tienes un problema con otros compañeros tratas de buscar las causas que lo provocaron.					
42	Identificas los problemas que surgen cuando te relacionas con los demás.					
43	Cuando tienes un problema con otros compañeros tratas de buscar las causas que lo provocaron.					
44	Cuando tienes un problema con otros compañeros piensas en las consecuencias de lo que puedes hacer para solucionarlo.					
45	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas , pienso en las consecuencias de lo que pueden hacer los demás para solucionarlo					
46	Cuando quieres solucionar un problema que tengas con otros compañeros tratas de elegir la mejor solución.					
47	Cuando tienes un conflicto con otros compañeros te preparas para poner en práctica la solución que has elegido.					
48	Cuando tienes un problema con otros compañeros después de poner en práctica la solución elegida evalúas los resultados obtenidos.					
49	Ante un problema con los demás, elijo una solución efectiva y justa para las personas implicadas.					
50	Cuando tengo un problema con los demás, me pongo en su lugar y busco soluciones.					
51	Cuando te relacionas con los adultos eres cortés y educado.					

Ítem		1	2	3	4	5
52	Respondes correctamente cuando las personas mayores se dirigen a ti de manera amable y educada.					
53	Manifiestas cosas positivas y agradables a los adultos.					
54	Eres sincero cuando alabas y elogias a los adultos.					
55	Inicias y terminas conversaciones con el adulto.					
56	Realiza con frecuencia conversaciones con los adultos.					
57	Respondes correctamente a las peticiones y sugerencias de los adultos.					
58	Realizas peticiones sugerencias y quejas a los adultos.					
59	Solucionas por si solo los conflictos que se plantean con los adultos.					
60	Cuando tienes problemas con un adulto te pones en su lugar y tratan de solucionarlo juntos.					

**AUTOR: MONJAS CÁSARES**

### **ANEXO 3: Propuesta**

Modelo de habilidades sociales para niños de educación primaria en la  
RER Sebastián Callaypoma, distrito Salas - Lambayeque

#### **Objetivos General**

Fortalecer las habilidades sociales para niños de Educación Primaria en la RER Sebastián Callaypoma, del distrito de Salas provincia de Lambayeque.

#### **Objetivos específicos**

Fortalecer las conductas de interacción social que el niño (a) tiene con sus pares y adultos dentro de un contexto.

Fortalecer las conductas de manejo de emociones, sentimientos y afecto del niño (a), así como la comprensión de otros.

#### **Fundamentación teórica**

La teoría de aprendizaje social de Bandura (1977); aquella que enfatiza que la conducta del niño(a) está asociada a su entorno, precisamente, con los factores situaciones que puedan afectarlo, ya sea de manera positiva o negativa. Además, Monjas (1995) señala que el estudiante escolar aprende por medio de diversos mecanismos, entre los cuales, tenemos el aprendizaje por; experiencia directa, observación, verbal o instruccional y feedback, las mismas que se desarrollan en su programa PEHIS (2000), especializado para la etapa infante, niñez y adolescente, por lo que es ideal para desarrollarlo en el nivel primaria.

La teoría referencial del trabajo de investigación está sustentada en la teoría sociocultural de Vygotsky, dado que el hombre es un ser histórico-social; es decir el hombre es moldeado por la cultura que él mismo crea y está determinado por las interacciones sociales, su relación con los demás, pero también es determinado; por medio del lenguaje. La actividad mental es exclusivamente humana y es resultante del aprendizaje social, de la interiorización de la cultura y de las relaciones sociales. (Lucci, 2006)

Así mismo, se toma las definiciones de Caballo (2005) las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un

contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos según las situaciones vividas. Estas posibilitan la resolución de problemas inmediatos y la disminución de problemas futuros en la medida que el individuo respeta las conductas de los otros. (Citado en Betina & Cortini, 2011)

### **Fundamentos epistemológicos**

Desde el fundamento epistemológico, el formar y desarrollar las habilidades sociales de los niños de la zona rural requiere de una epistemología integradora, partiendo de la realidad por la que estos viven, de las características singulares del contenido y de las condiciones en que se dará el proceso de formación de las mismas. Al mismo tiempo el trabajo psicopedagógico, se expone a través de programas de intervención que cuenten con características generales de ese proceso. (Colunga y García, 2016)

### **Fundamentos pedagógicos**

Desde el fundamento pedagógico, sobre todo en un escenario de formación de educandos con necesidades educativas inclusiva, el proceso ha de ser cada vez más personalizado, dicho de otra manera, más apegado a cada caso en particular, por lo mismo, de que cada persona presenta propias características, unas más complicadas que otras.

Las teorías que fundamentan el estudio, es la Teoría de Aprendizaje Social de Bandura (1977), en la que precisa que el aprendizaje del niño(a) está determinado por su entorno. Así mismo, la Teoría Sociocultural de Vygotsky, dado que el hombre es un ser histórico-social; es decir el hombre es moldeado por la cultura que él mismo crea y está determinado por las interacciones sociales, su relación con los demás, pero también es determinado; por medio del lenguaje. Y Monjas (1993) señala que el estudiante escolar aprende por medio de diversos mecanismos, entre los cuales, tenemos el aprendizaje por; experiencia directa, observación, verbal o instruccional y feedback.

### **Fundamentos fisiológicos**

Desde el fundamento fisiológico, se hace referencia a las corrientes; estructuralista, neopositivista, y funcionalista, las mismas que guían la formación

de la persona filosófica- científica. Estas conocen y reflexionan sobre la persona, en quién afirma que es un ser pensante con la capacidad de transformar todo lo que la naturaleza le ofrezca por medio de tecnología, y sin las mismas, a través de la acción de habilidades sociales, las cuales han de ser de carácter vigoroso, apacible y gratificante.

### **Fundamentos psicológicos**

Desde el fundamento psicológico, las Habilidades Sociales se enmarcan en un enfoque cognitivo conductual, siendo estas habilidades las que condicionan el comportamiento de los niños y niñas en clases.

### **Pilares de educación del siglo XXI**

Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser; el mismo que indica que para tener una educación integral, es importante trabajar lo cognitivo en conjunto con lo social/emocional.

**a) Aprender a Conocer:** Se refiere a la posibilidad de ahondar en conocimientos. La relevancia del aspecto social y emocional en el aprendizaje.

**b) Aprender a hacer:** Se refiere a una competencia(s) para desempeñar eficazmente ciertas funciones, entre ellas, trabajar en equipo, tomar decisiones, etc.

**c) Aprender a Convivir:** Se refiere a la capacidad de comprender al otro. Se entiende, como poder trabajar en proyectos comunes y poder resolver conflictos, respetando valores.

**d) Aprender a Ser:** Se refiere al proceso de autorrealización, de desarrollar la autonomía, y responsabilidad. Demuestra un requerimiento de educación emocional.

### **Principios**

#### **Principios fundamentales**

Estos principios respaldan lo señalado por la Agenda 2030, precisamente, en el cuarto objetivo; garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad.

**a) Atención;** para alcanzar cualquier tipo de aprendizaje se requiere de atención por muy obvio que parezca. Cabe mencionarse, que la presencia de elementos distractores afectase de manera negativa el aprendizaje por observación, por lo que es necesario lidiar con ellos.

**b) Retención;** para referirnos al aprendizaje es importante citar a esta capacidad, que no es nada más que memorizar o retener información de lo observado, en otras palabras, asimilar lo mayor posible de lo explicado o mostrado.

**c) Reproducción;** en este punto se da la integración de aquello que se ha prestado atención y retenido del modelo, dicho de otro modo, es la repetición de lo observado.

**d) Motivación;** se refiere a la capacidad de sentirse motivado para imitar un determinado modelo.

## Contenidos

CAPACIDADES	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
1. Habilidades básicas	Participación activa	○ Motivación
2. Habilidades para hacer amigos	Interacción con otros	○ Participación
3. Habilidades conversacionales	Trabajo colectivo.	○ Comunicación
4. Habilidades relacionadas con las emociones sentimientos y opiniones (emocional)		○ Expresión
5. Habilidades de solución de problemas interpersonales		
6. Habilidades para relacionarse con los adultos		

## **Sistema metodológico**

### **Del programa en general**

La propuesta de habilidades sociales, para los niños de Educación Primaria está diseñada para propiciar buena interacción social, a través de estrategias metodológicas.

La presente propuesta de habilidades sociales está dirigida para los niños de Educación Primaria de la Red Educativa rural multigrado Sebastián Callaypoma, del distrito de Salas provincia de Lambayeque. Consta de 18 sesiones; lo cual permitirá a los estudiantes no solamente concluir con éxito sus estudios en el nivel primaria, sino también que reciban un cúmulo de experiencias que, tras sus vivencias, les enriquezcan y contribuyan a su mejor educación integral y personal. El mismo que se orienta a servir de guía a los profesores de educación primaria del área rural de Lambayeque, intentando contribuir, con una clara delimitación de temas y a facilitar una base argumental.

### **Técnicas**

-  Modelamiento
-  Dinámica grupal
-  Feedback

### **Evaluación**

Teniendo en cuenta que la evaluación es un proceso permanente de reflexión sobre el proceso mismo de adquisición de los aprendizajes, que involucra recojo, solución, interpretación, valoración de la información para la toma de decisiones; la aplicación del programa incluye la utilización de instrumentos como ficha de observación y los principios de aprendizaje (Atención, retención, reproducción y motivación) verificando sí se ha logrado los objetivos propuestos, todo ello con el fin de mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.

## Sesión 1: Aprendamos a presentarnos

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado  
 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro  
 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de sesión

**Objetivo: Que el niño(a) se presente ante otros de manera efectiva.**

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades básicas sociales	Presentarse	Realiza su presentación de manera breve y efectiva, manejando correctamente su lenguaje corporal y verbal.	Papel bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Introducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera entusiasta y feliz.</li> <li>• Se les informa a los estudiantes, la habilidad social a trabajar y el cómo, para lo cual, se dan las indicaciones respectivas.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas sobre qué entienden sobre realizar una presentación ante otros, ¿cómo debe ser el tono</li> </ul>

	<p>de voz?, ¿deben hablar rápido o lento?, en cuánto tiempo debe hacerse una presentación?, ¿cuáles son los materiales de apoyo?, se utiliza un guion o una guía para poner las ideas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Técnica Modelado:</u></b> El maestro muestra algunos ejemplos de cómo presentarse de manera correcta ante los estudiantes.</li> </ul> <p><b><u>Técnica de instrucción:</u></b></p> <p><b>Actividad para desarrollar en clase:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un guion de 5 a 7 líneas, en qué incluya; nombre, apellidos, gustos, lo que les incomoda, hobbies, ¿Qué les gustaría ser?, ¿A quién admiran?</li> <li>• Presentarse en 3 a 5 minutos</li> <li>• Hablar despacio</li> <li>• Utilizar materiales de apoyo.</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p>El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Realiza su presentación de manera breve y efectiva, manejando correctamente su lenguaje corporal y verbal.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión2: Refuerzo de la sesión “Aprendamos a presentarnos”

### I. Datos informativos

1.1. Grado: 5° y 6° Aula Multigrado

1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro

1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo:** Que el niño(a) se presente ante otros de manera efectiva.

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades básicas sociales	Presentarse	Realiza su presentación de manera breve y efectiva, manejando correctamente su lenguaje corporal y verbal.	Papel bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<b>Introducción</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión N°1.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<b><u>Técnica: Instrucción</u></b>

	<p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;</p> <p><b>“Cadena de nombres y características básicas”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ 1er paso: El profesor pedirá a los alumnos unirse de la mano para formar una cadena.</li> <li>✚ 2do paso: El profesor se integrará en el juego.</li> <li>✚ 3er paso: El profesor empieza diciendo su nombre y sus características básicas, luego, pide que cada alumno haga lo mismo. Ejemplo; el profesor dice; me llamo Marco, soy alto, delgado y tengo ojos marrones, luego le da pase al estudiante, este se describe y además menciona lo anterior, y así sucesivamente.</li> <li>✚ 4to paso: Se realiza la acción del tercer paso de manera más rápida o de dirección diferente.</li> </ul> 
<p><b>Cierre</b></p>	<p>El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la dinámica.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	<b>Desempeño:</b> Realiza su presentación de manera breve y efectiva, manejando correctamente su lenguaje corporal y verbal.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

### Sesión 3: Presentamos a nuestros amigos

#### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

#### II. Planificación de la sesión

**Objetivo:** Que el niño(a) presente a otras personas de manera efectiva.

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades sociales básicas	Presentar a otras personas	Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

#### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<p>Introducción</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se comunica el propósito de la sesión: Presentar a nuestros amigos ante los demás.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lluvia de ideas sobre qué entienden sobre presentar a otros, ¿cómo debe ser el tono de voz?, ¿deben hablar rápido o lento?, en cuánto tiempo debe hacerse la</li></ul>

	<p>presentación?, ¿cuáles son los materiales de apoyo?</p> <p><b><u>Modelado:</u></b> El maestro muestra algunos ejemplos de cómo presentar al otro de manera correcta.</p> <p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>Se presenta ante el compañero.</p> <p>Luego presenta a un compañero, para lo cual, le señala a otro, su nombre, apellidos, lo que le gusta, lo que le disgusta, una anécdota interesante.</p> <p>Le agradece su tiempo, por escucharlo (puede invitarlo a conversar con el nuevo compañero o amigo).</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 20px auto; width: 80%;"> <p>Hola Juan, te presento a un amigo  este mi amigo, se llama Carlos  Su apellido es Hernández  Le gusta leer  Le disgusta las burlas.....  Te comento una anécdota interesante que tuve con él.....  Gracias por escucharme Juan  Te dejo hablando con Carlos...</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar la presentación, la persona que fue presentada debe hacer lo mismo, y continuar así hasta que todos hayan presentado a un compañero(a).</li> <li>• Se pide a los estudiantes que mencionen cómo se sintieron realizar este ejercicio.</li> </ul>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	---

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	<b>Desempeño:</b> Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 4: Refuerzo de la sesión “Presentamos a nuestros amigos”

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo:** Que el niño(a) presente a otras personas de manera efectiva.

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades sociales básicas	Presentar a otras personas	Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<p>Introducción</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión N°3.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;</p>

	<p style="text-align: center;"><b>“Presentarse uno de otros”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ 1ero paso: El profesor agrupa a los alumnos en pareja.</li> <li>✚ 2do paso: Cada alumno empieza presentándose uno al otro, haciendo uso de datos básicos; nombres, apellidos y edad, así como algo que lo identifique, que les agrada hacer y por lo contrario, que no les gusta.</li> <li>✚ 3ero paso: Intercambiar la información entre ellos.</li> <li>✚ 2do paso: La pareja de alumnos sale al centro de la clase, cada uno utiliza la información recopilada y lo expone, logrando así que cada uno presente al estudiante.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Reforzamiento del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de la dinámica.</li> <li>• Feedback</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	<b>Desempeño:</b> Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 5: Sabemos solicitar ayuda a los otros

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

**Objetivo: Que el niño(a) solicite ayuda a otros cuando lo necesite.**

### II. Planificación de la sesión

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades sociales básicas	Pedir ayuda	Pide ayuda cuando siente que lo necesita.	Cuaderno Papel bond Plumones Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li><li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social a desarrollarse durante la sesión.</li><li>• Se comunica el propósito de la sesión: Importancia de solicitar ayuda a otros cuando es necesario.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se expone a los estudiantes un caso sobre la habilidad social</li></ul>

“pedir un favor”.

**Técnica: Modelado**

Ana es una niña de 9 años, y tenía mucha hambre, sacó la leche condensada del refrigerador y peló muchas frutas. Pero no podía pelar la manzana, por ello le pidió ayuda a su mamá:

**Ana:** Mamá por favor ayúdame a pelar esta manzana.

**Mamá:** Por su puesto hijita, si me lo pides de esa manera con gusto te ayudo. Al terminar de pelar la manzana Ana le agradeció a su mamá y le dio un abrazo.

**Ana:** gracias mami.

**Técnica: Instrucción**

Se les pide a los niños responder las siguientes preguntas en base al caso:

- ¿Qué cosa no podía hacer Ana?
- ¿A quién le solicito ayuda Ana?
- ¿De qué manera pidió ayuda?
- ¿Qué palabra mágica empleo?

Luego, se les pregunta;

- ¿Cómo solicitan ayuda?
- ¿Utilizan las palabras mágicas? ¿Por favor? ¿Gracias?
- ¿A quiénes suelen decir la palabra “por favor”?
- Finalmente, se concluye que:

Por favor y gracias todavía siguen siendo palabras mágicas.

**Cierre**

El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.

**Técnica: Refuerzo del docente**

- Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?
- Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.
- Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Pide ayuda cuando siente que lo necesita.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 6: Refuerzo de la sesión “Sabemos solicitar ayuda a los otros”

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

**Objetivo: Que el niño(a) solicite ayuda a otros cuando lo necesite.**

### II. Planificación de la sesión

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades sociales básicas	Pedir ayuda	Pide ayuda cuando siente que lo necesita.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	Introducción <ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión N°5.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;

### **“El juego de las palabras mágicas”**

Esta actividad la inicia el docente brindando las indicaciones, la dinámica consiste en que uno de los participantes toma el rol de mago y sostiene en su mano una barita, quien adopte el papel de mago podrá utilizar sus poderes empleando dos palabras para ejecutar la magia: “por favor” - “gracias”.

Al ritmo de una canción los participantes empezarán a moverse libremente dentro del aula, la música se pausará de manera improvisada, en este momento los participantes se quedarán inmóviles, según la posición en la que estén. Entonces el “mago” solicita a las “estatuas” que se ejecuten el rol de algún animal, objeto o personaje; para que esto sea efectivo debe utilizar la primera palabra mágica “por favor”, al hacerlo de manera correcta los estudiantes empezarán a actuar según la solicitud del mago.

Luego que los menores cumplan con la consigna dada, el mago emplea la segunda palabra mágica “Gracias”, con esto los participantes podrán dejar el rol que se les asignó y se moverán, nuevamente libremente por el espacio. Para continuar con la actividad quien desempeñó el rol de mago le brinda la barita a algún compañero para repetir la dinámica propuesta.



### **Cierre**

Se felicita y agradece a los estudiantes por su participación.

### **Técnica: Refuerzo del docente**

- Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado,

	<p>respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	---

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Pide ayuda cuando siente que lo necesita.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 7: Sumemos al grupo

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) colabore con otros**

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades para hacer amigos	Colaborar con otros	Colabora de manera significativa con otros en ciertas actividades.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Introducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li> <li>• Se les informa a los estudiantes, la habilidad social a trabajar y el cómo, para lo cual, se dan las indicaciones respectivas.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Lluvia de ideas sobre qué entienden sobre el colaborar en una actividad o juego? ¿Qué aporta uno en una a actividad o juego? ¿Le agrada? O ¿Le</li> </ul>

	<p>desagrada? ¿Qué siente? ¿Qué cosas le impiden para realizarlo? o ¿Qué cosas lo motivan a realizarlo?</p> <p><b><u>Técnica Modelado:</u></b> El maestro muestra algunos ejemplos correctos e ideales sobre la colaboración del estudiante en actividades o juegos.</p> <p><b><u>Técnica: instrucción</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un periódico mural sobre “la amistad” o de su afinidad.</li> <li>• Utilizar materiales de apoyo; imágenes, papelotes, cartulinas, plumones, etc.</li> <li>• Exponerlo.</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p>El docente felicita y agradece al estudiante por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	<b>Desempeño:</b> Colabora de manera significativa con otros en ciertas actividades.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 8: Reforzar la sesión “Sumemos al grupo”

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado: 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) colabore con otros**

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades para hacer amigos	Colaborar con otros	Colabora de manera efectiva con otros en actividades o juegos.	Papel bond Cuaderno Lápiz Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Introducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li> <li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión N°6.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p>Lluvia de ideas sobre; ¿qué es la colaboración grupal? y ¿Cómo lograr una participación efectiva grupal?</p> <p><b>Técnica: Instrucción</b></p>

El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;

**Abrazos musicales**

1er paso: El maestro reproduce música de tipo animada en la radio.

2do paso: Los alumnos al ritmo de la música empiezan a moverse y a saltar en el patio.

3er paso: Al detenerse la música cada participante debe dar un abrazo al otro y decir su nombre.

4to paso: El maestro reproduce nuevamente la música y luego de un momento, lo hace parar, en esta situación el alumno debe abrazar tres niños y decir sus nombres.

5to paso: El alumno continúa así hasta formar un gran abrazo musical.



**Cierre**

El docente agradece y felicita al estudiante después de su presentación.

**Refuerzo del docente**

- Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué

	<p>dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	---

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	<b>Desempeño:</b> Colabora de manera significativa con otros en ciertas actividades.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 9: Es la hora de la escucha

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) posea la capacidad de escucha**

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades conversacionales	Escucha	Muestra interés o preocupación por los demás.	Papel bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes y de manera cálida.</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: La relevancia de saber escuchar a los demás.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p>Lluvia de ideas sobre; ¿qué es escuchar a los demás? ¿escuchar u oír es lo mismo? ¿qué diferencias existen?</p> <p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono</li> </ul>

	<p>descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona.</li> <li>• Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca.</li> <li>• La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo.</li> <li>• El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial.</li> <li>• Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación.</li> <li>• Se pide a los estudiantes que en grupos de 2 a 3 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen transmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno.</li> </ul>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><b>El docente</b> felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	---

**IV. Evaluación de la sesión**

Nº	Estudiantes	Desempeño: Muestra interés o preocupación por los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 10: Aprendamos a comunicarnos

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

**Objetivo: Que el niño (a) aprenda a iniciar una conversación con otra persona.**

### II. Planificación de la sesión

<b>Grupo de habilidades sociales</b>	<b>Habilidad social a desarrollar</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Materiales y recursos</b>
Habilidades conversacionales	Iniciar una conversación	Empezar una conversación con otra persona de manera cordial y agradable.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

<b>Secuencia didáctica</b>	
<b>Inicio</b>	<b>Introducción</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li><li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social.</li><li>• Se comunica el propósito de la sesión: Iniciar una conversación.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>

<b>Desarrollo</b>	<p>Lluvia de ideas sobre; ¿qué es la comunicación? ¿Cómo se da la comunicación? ¿Qué elementos tiene la comunicación? ¿Cuál es la importancia de la comunicación?</p> <p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se menciona a los estudiantes la dinámica a desarrollar en clase, el teléfono descompuesto, para lo cual, se solicita que formen un semicírculo con sus respectivos asientos.</li> <li>• Seguido, se entrega a cada estudiante una nota con un mensaje, palabras cortas, las mismas que deben ser leídas en silencio y decirse al oído en voz baja al compañero del costado.</li> <li>• Se hace énfasis al primer transmisor del mensaje, quién constituye la cadena de comunicación con los demás compañeros de clase, pues, esta dinámica se caracteriza por transmitir el mensaje de boca en boca.</li> <li>• Luego, el segundo participante transmitirá lo escuchado al compañero que esté a su lado derecho, esto de manera sucesiva hasta el último estudiante del semicírculo.</li> <li>• El último participante que haya oído el mensaje, mencionará lo escuchado en voz alta y se confirmará la validez de lo dicho con la primera persona que leyó la nota, quién también lo hará en voz alta.</li> <li>• Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación.</li> <li>• Se pide a los estudiantes que en grupos de 2 a 3 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen transmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno.</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p>El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	--

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Expresa sus sentimientos ante los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 11: Refuerzo de la sesión

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable : Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades conversacionales	Escucha	Muestra interés o preocupación por los demás.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<p>Introducción</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li> <li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión N°9 y 10.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;</p>

**Juego: “El pueblo dice”**

Se les dice a los niños que ejecuten una acción luego de escuchar la frase “El pueblo dice”. Así les dirás, por ejemplo: “El pueblo dice que nos toquemos la nariz”; “El pueblo dice que levantemos el pie derecho” u otras frases de ese estilo.

**Cierre**

- El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.
- Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?
- Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.
- Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.

**V. Evaluación de la sesión**

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Muestra interés o preocupación por los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 12: Reconocemos nuestras propias emociones

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) comprenda sus propias emociones**

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.	Conocer sus sentimientos	Comprende y reconoce las emociones que experimenta en su día a día.	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li> <li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social a tratar en la sesión.</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: Reconocer nuestras propias emociones.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente indica a los estudiantes que participarán de la dinámica “el acrostico personal de emociones”, para lo cual,</li> </ul>

	<p>les pide formen un círculo con sus asientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego, se le hace entrega de un papel a cada estudiante, en donde escribirá un acróstico de sus emociones a partir de las iniciales de su nombre, el cual será escrito de manera vertical. Por ello, en cada letra de su nombre expresará una emoción o sentimiento que lo determine.</li> <li>• Seguido, se les da entre 3 a 5 minutos a cada estudiante para exponer su acróstico, en el que, explicarán el porqué de la palabra seleccionada, pues cada una lo representa. Cabe decirse, que participarán de manera ordenada y concisa.</li> <li>• Luego, que todos los estudiantes hayan salido a exponer su acróstico personal de emociones, el docente evoca un recordar en aula, pidiendo a los participantes mencionen las emociones o sentimientos que se han escuchado durante clases y con una pequeña explicación.</li> <li>• Se les pide a los estudiantes de manera voluntaria que cada emoción mencionada le asignen un emoticón de estos:</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por último, se da paso a la reflexión sobre los sentimientos que puede provocar las emociones que han manifestado, así también cómo estas afectan sus estados de ánimo, pensamientos y toma de decisiones.</li> </ul>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se</li> </ul>

	<p>logró el propósito de la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El letrero debe ser pegado en un lugar visible de casa para que sea interiorizado y puesto en práctica por el estudiante</li> </ul>
--	--

**IV. Evaluación de la sesión**

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Comprende y reconoce las emociones que experimenta en su día a día.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 13: Entiendo los sentimientos de los otros

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) comprenda los sentimientos de los demás**

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.	Comprende los sentimientos de los otros.	Comprende los sentimientos de los otros.	Papel Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li> <li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social a desarrollar durante la sesión. Se comunica el propósito de la sesión: Importancia de saber escuchar a los demás.</li> <li>• Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término de la sesión, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p>Lluvia de ideas sobre; ¿qué son los sentimientos? ¿Cuáles son? y ¿Cómo se identifica los sentimientos?</p> <p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente expone a los estudiantes la dinámica denominada: “Mímica de emociones”, para lo cual, pide formen un semicírculo.</li> <li>• Luego, el docente pone una caja de tarjetas, las mismas que contienen diferentes emociones a ser representadas y adivinadas por estudiantes voluntarios.</li> <li>• El alumno toma una tarjeta de la caja, y enseguida la representa para ser adivinada por los demás, el siguiente en salir es quién acierta lo dramatizado.</li> <li>• Luego, se incrementa la dificultad en el juego, poniendo emociones o sentimientos menos conocidos por los niños. Pues con esta actividad el niño, aprende vocabulario emocional, es decir, a observar la comunicación no verbal de los otros de una determinada emoción.</li> <li>• Se pide a los estudiantes que en grupos de 2 a 3 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar la habilidad de reconocer las emociones de los demás.</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p>El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeño: Comprende los sentimientos de los otros.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 14: Logramos enfrentar el miedo

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) enfrente el miedo**

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.	Resolver el miedo	Busca hacer algo para disminuir el miedo que siente.	Cuaderno Papel bond Plumones Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li> <li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social a desarrollar durante la sesión.</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: Sentimiento de desconfianza (miedo) que puede experimentar el niño (a) en clase.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	Lluvia de ideas sobre; ¿qué es el miedo? ¿es un sentimiento

	<p>positivo o negativo? ¿en qué situaciones experimentamos esta situación?</p> <p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los estudiantes realizar una lista de cosas que le causan temor, así también señalar el porqué de cada uno de lo señalado.</li> <li>• Luego, el docente le ayuda al niño (a) a jerarquizarlo, desde el menos al más terrorífico (se diseña una pirámide).</li> <li>• Posteriormente se comparte en clase.</li> <li>• Se propone diversas maneras de mejora de cada lista presentada.</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p>El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación</p> <p><b><u>Técnica: Refuerzo del docente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	Desempeño: Busca hacer algo para disminuir el miedo que siente.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 15: Aprendemos a expresar nuestros sentimientos

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

**Objetivo: Que el niño(a) exprese sus propios sentimientos**

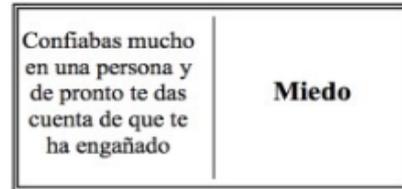
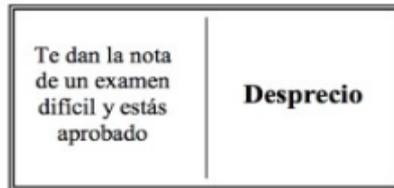
Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.	Expresar sus sentimientos	Expresa sus sentimientos de manera adecuada.	Papel bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión saludando amablemente a los estudiantes.</li> <li>• Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social a desarrollar durante la sesión.</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: Expresar nuestros sentimientos ante los demás.</li> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	Lluvia de ideas sobre; ¿Qué significa expresar los sentimientos hacia los demás? ¿Qué tipo de sentimientos posee una persona?

**Técnica: Instrucción**

- El docente expone a los estudiantes la dinámica denominada: “Dominó mis sentimientos”
- Luego, el docente pone una caja de fichas, las mismas que tienen dos lados, en la parte izquierda se menciona la emoción y en la parte derecha se describe la situación que puede provocar otra emoción.



- Se pide a los estudiantes unir las situaciones con la emoción concreta que les provoca, de tal manera, el juego se termina sobre sí mismo, no sobrando ninguna ficha.



- El docente pide a los alumnos plasmar esta dinámica en su cuaderno o papel bond.

**Cierre**

El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.

**Técnica: Refuerzo del docente**

- Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?
- Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se

	<p>logró el propósito de la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>
--	---

**IV. Evaluación de la sesión**

Nº	Estudiantes	Desempeño: Expresa sus sentimientos de manera adecuada.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 16: Refuerzo de sesiones

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable : Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.	Expresar sentimientos propios Comprender sentimientos de otros Aprender a exponer nuestras emociones Enfrentar el miedo	Expresa y comprende los sentimientos y emociones propios y de los demás	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li> <li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la</li> </ul>

	<p>habilidad de la sesión N° 12, 13, 14 y 15.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada:</p> <p><b>“El semáforo”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente pide a los alumnos formar un círculo.</li> <li>• Luego, se le entrega a cada participante un globo de color rojo, otro amarillo y otro verde.</li> <li>• Seguido, este genera una conversación corta con los alumnos sobre las rabietas, cómo reaccionan cuando se molestan, y que es mejor en lugar de ello, como manifestar que es lo que deseamos y el por qué.</li> <li>• Posterior, le plantea situaciones que provocan enfado, por ejemplo, querer jugar con el juguete con el que desea jugar otro niño, que desee algo y el padre no se lo compre.</li> <li>• El profesor pregunta cómo reaccionarían ante las situaciones mencionadas. Para lo cual, pide la participación de un niño.</li> <li>• Cada alumno manifiesta su reacción a través de los globos, si utiliza verde, es porque se ha detenido a pensar e intenta pensar, si es el color rojo, es porque ha empezado enfadarse, en este escenario, los demás han de mostrar los globos amarillos, que no es más que precaución, o en el peor caso, empiezan a gritar o patalear, los demás enseñaran los globos rojos, en señal de que debe detenerse.</li> <li>• Por último, el docente en conjunto con los alumnos, darán opciones de cómo actuar ante estas situaciones.</li> </ul>

	
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</li> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	<b>Desempeño:</b> Expresa y comprende las habilidades emocionales propias y de los demás.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 17: Refuerzo de solución de problemas interpersonales

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable: Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración : 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades de solución de problemas interpersonales	Solución del problema	Aptitud para solucionar un problema interpersonal	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;</p> <p><b>“Paseo en la selva”</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El maestro y los alumnos se imaginan que el aula es una selva.</li> <li>• Luego, este les indica que para lograr pasar las dificultades de la selva tienen que dividirse en filas de cuatro personas.</li> <li>• Seguido, el alumno elige a que fila acoplarse.</li> <li>• Posterior, el maestro les pide a los estudiantes ubicarse en las filas elegidas.</li> <li>• Luego, en cada fila se habla del por qué eligieron integrarla.</li> <li>• Por último, el maestro procesa todo lo que mencionan por fila.</li> </ul> 
<p><b>Cierre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</li> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	Indicador: Actitud para solucionar un problema interpersonal				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## Sesión 18: Refuerzo de Habilidades para relacionarse con el adulto

### I. Datos informativos

- 1.1. Grado : 5° y 6° Aula Multigrado
- 1.2. Responsable : Marco Antonio Valiente Castro
- 1.3. Duración: 60 minutos

### II. Planificación de la sesión

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social a desarrollar	Desempeño	Materiales y recursos
Habilidades de solución de problemas interpersonales	Resolver conflictos con el adulto	Aptitud para resolver conflictos con el adulto	Papel Bond Plumones Cuaderno Lapiceros

### III. Desarrollo de la sesión

Secuencia didáctica	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor empieza la sesión saludando a todos los estudiantes de manera dinámica y feliz.</li><li>• Se les informa a los estudiantes que en esta sesión se desarrollará una dinámica extra para interiorizar la habilidad de la sesión.</li><li>• Se expone las normas de convivencia para el desarrollo del tema a los estudiantes, las mismas que han de respetarse de inicio a fin de la clase.</li></ul>
<b>Desarrollo</b>	<p><b><u>Técnica: Instrucción</u></b></p> <p>El profesor les indica que participarán en una dinámica grupal denominada;</p> <p><b>“El juego del grano”</b></p>

El docente brinda las indicaciones, solicita que se formen en parejas y que estando de pie se coloquen uno frente al otro. Posterior a esto solicita que uno de ellos haga las mímicas como si tuviese en sus brazos un saco, sin atar, lleno de granos de maíz y que lo lance sobre su compañero. Luego de esto realiza la pregunta: ¿Qué creen que ocurrirá con esos granos? ¿Qué pasaría con su compañero?

El docente recibe las opiniones de los participantes sin emitir juicio alguno, sólo las escucha atentamente, dando oportunidad para que todos brinden sus ideas.

Luego explica, en ocasiones cuando tenemos conflictos con nuestros compañeros ocurre como con el saco de maíz, lanzamos muchos granos, estos representan los insultos, apodos, gritos, quejas o reacciones que no logran ayudar para resolver el problema, por lo contrario lo que causa es daño en nuestro amigo. Vamos a ver una forma de cómo resolver estas situaciones.

Primero es importante, ver bien el saco antes de abrirlo, esto significa que debemos tomar el tiempo idóneo para intentar resolver un conflicto, buscas el momento preciso, con calma.

Segundo se debe abrir el saco, es decir conocer a la persona, tomar en cuenta sus virtudes, las actitudes positivas de esta, ser objetivos antes de hablar del conflicto.

Tercero, verter el grano de maíz fuera de saco sin arrojarlo, esto indica hablar sobre el problema, manifestar de manera calmada cuál es la visión que tienen los estudiantes sobre el problema.

Cuarto, buscar una solución ante el problema manifestado, escuchar la otra parte del conflicto, direccionando hacia la resolución del mismo, llegar a acuerdos donde ambos sedan, finalmente recuperar la relación adecuada entre pares.

	<p>Para terminar el docente señala que manifestar una incomodidad o problema, el tiempo adecuado y la manera correcta es el paso clave para solucionar los conflictos.</p> 
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente felicita y agradece a los estudiantes por su participación.</li> <li>• Feedback: Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?</li> <li>• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito de la sesión.</li> <li>• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido.</li> </ul>

#### IV. Evaluación de la sesión

Nº	Estudiantes	Desempeño: Aptitud para resolver conflictos con los adultos.				
		1	2	3	4	5
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

## ANEXO 4: Validación de la propuesta por los expertos

### PROPUESTA DE MODELO PARA LOS EXPERTOS

#### I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dr. José Manuel Huima Yerrén.

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la percepción de Habilidades Sociales en estudiantes de educación primaria me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

**Objetivo:** Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

##### 1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Años de experiencia en la Educación: 22 años
- 1.2. Cargo que ha ocupado: Docente: Director.
- 1.3. Institución Educativa donde labora actualmente: I.E N° 10254 "Santa Clara".
- 1.4. Especialidad: Educación Primaria.
- 1.5. Grado académico alcanzado: Doctor en Educación.

##### 2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	<del>10</del>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	✓		
Su propia experiencia.	✓		
Trabajos de autores nacionales.	✓		
Trabajos de autores extranjeros.	✓		
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	✓		
Su intuición.	✓		

## II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	José Manuel Huima Yerrén.
---------------------------------	---------------------------

Se ha elaborado una propuesta de modelo para que se evalúe:

Se realizó la evaluación respectiva y de llegó a la conclusión que existe pertinencia en la Propuesta del Modelo.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: Habilidades Sociales

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con un ✓ en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)  
 Bastante adecuado (BA)  
 Adecuado (A)  
 Poco adecuado (PA)  
 Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

### 2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Representación gráfica de la Propuesta de Modelo.	✓				
3	Secciones que comprende.	✓				
4	Nombre de estas secciones.	✓				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	✓				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	✓				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.					

### 2.2. CONTENIDO:

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el Modelo.	✓				
3	Coherencia entre el título y la Propuesta de Modelo	✓				
4	Existe relación entre las estrategias propuestas y el tema.	✓				
5	Guarda relación la Propuesta del Modelo con el objetivo general.	✓				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
6	Las estrategias guardan relación con el Modelo.	✓				
7	Los principios guardan relación con el objetivo.	✓				
8	El tema tiene relación con la Propuesta del Modelo.	✓				
9	La fundamentación tiene sustento para la Propuesta de Modelo.	✓				
10	El modelo contiene viabilidad en su estructura	✓				
11	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados	✓				
12	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.	✓				
13	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	✓				
14	La propuesta está insertada en la Investigación.	✓				
15	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	✓				
16	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	✓				

### 2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	✓				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.	✓				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	✓				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	✓				

Chiclayo, 27 de noviembre 2020.

  
 Firma del experto  
 DNI N° 17445788

Agradezco su gratitud por sus valiosas consideraciones

Nombres: José Manuel Huima Yerrén

Dirección electrónica: manhuye\_72@hotmail.com

Teléfono: 966024237

Gracias por su valiosa colaboración.

## PROPUESTA DE MODELO PARA LOS EXPERTOS

### I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dra. María Isidora Piscocoya Gines.

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la percepción de Habilidades Sociales en estudiantes de educación primaria me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

**Objetivo:** Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

#### 1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Años de experiencia en la Educación: 29 años
- 1.2. Cargo que ha ocupado: Docente: Directora.
- 1.3. Institución Educativa donde labora actualmente: I.E N° 11033 "Mario Samamé Boggio".
- 1.4. Especialidad: Educación Primaria.
- 1.5. Grado académico alcanzado: Doctora en Educación.

#### 2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	<del>10</del>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	✓		
Su propia experiencia.	✓		
Trabajos de autores nacionales.	✓		
Trabajos de autores extranjeros.	✓		
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	✓		
Su intuición.	✓		

## II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	María Isidora Piscoya Gines.
---------------------------------	------------------------------

Se ha elaborado una propuesta de modelo para que se evalúe:

Después de revisar la Propuesta del Modelo, he procedido a validarlo ya que cuenta con la pertinencia respectiva. Por lo tanto, confirmo que la Propuesta de Modelo permitirá desarrollar habilidades sociales en niños de educación primaria.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: Habilidades Sociales

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con un ✓ en la columna correspondiente. Las categorías son:

- Muy adecuado (MA)
- Bastante adecuado (BA)
- Adecuado (A)
- Poco adecuado (PA)
- Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

### 2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Representación gráfica de la Propuesta de Modelo.	✓				
3	Secciones que comprende.	✓				
4	Nombre de estas secciones.	✓				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	✓				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	✓				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.	✓				

### 2.2. CONTENIDO:

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el Modelo.	✓				
3	Coherencia entre el título y la Propuesta de Modelo	✓				
4	Existe relación entre las estrategias propuestas y el tema.	✓				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
6	Las estrategias guardan relación con el Modelo.	✓				
7	Los principios guardan relación con el objetivo.	✓				
8	El tema tiene relación con la Propuesta del Modelo.	✓				
9	La fundamentación tiene sustento para la Propuesta de Modelo.	✓				
10	El modelo contiene viabilidad en su estructura	✓				
11	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados	✓				
12	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.	✓				
13	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	✓				
14	La propuesta está insertada en la Investigación.	✓				
15	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	✓				
16	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	✓				

### 2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	✓				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.	✓				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	✓				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	✓				

Chiclayo, 27 de noviembre 2020.



Firma del experto  
DNI N° 17430500

Agradezco su gratitud por sus valiosas consideraciones

Nombres: María Isidora Piscoya Gines

Dirección electrónica: miangela05@hotmail.com

Teléfono: 978255328

Gracias por su valiosa colaboración.

## PROPUESTA DE MODELO PARA LOS EXPERTOS

### I. DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional: Dr. Walter Manuel Chanamé Casas.

De acuerdo a la investigación que estoy realizando, relacionada con la percepción de Habilidades Sociales en estudiantes de educación primaria me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar, en calidad de experto en la materia.

**Objetivo:** Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicito muy respetuosamente, responda a las siguientes interrogantes:

#### 1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Años de experiencia en la Educación: 40 años.
- 1.2. Cargo que ha ocupado: Docente: Director.
- 1.3. Institución Educativa donde labora actualmente: I.E N° 10626 Los cocos "José César Solís Celis".
- 1.4. Especialidad: Educación Primaria.
- 1.5. Grado académico alcanzado: Doctor en Educación.

#### 2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Señale su nivel de dominio acerca de la esfera sobre la cual se consultará, marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	<del>10</del>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------

- 2.2. Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	✓		
Su propia experiencia.	✓		
Trabajos de autores nacionales.	✓		
Trabajos de autores extranjeros.	✓		
Conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	✓		
Su intuición.	✓		

## II. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	Walter Manuel Chanamé Casas.
---------------------------------	------------------------------

Se ha elaborado una propuesta de modelo para que se evalúe:

Realizada la revisión al Modelo Propuesto verifico que presenta lineamientos adecuados y acordes al nivel primario; lo cual permite una adecuada aplicación.

Por las particularidades del indicado Trabajo de Investigación es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con la variable de estudio: Habilidades Sociales

Mucho le agradeceré se sirva otorgar según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con un ✓ en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)  
 Bastante adecuado (BA)  
 Adecuado (A)  
 Poco adecuado (PA)  
 Inadecuado (I)

Si Ud. considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, le agradezco sobremanera.

### 2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Representación gráfica de la Propuesta de Modelo.	✓				
3	Secciones que comprende.	✓				
4	Nombre de estas secciones.	✓				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones.	✓				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones.	✓				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio.	✓				

### 2.2. CONTENIDO:

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Nombre de la Propuesta de Modelo.	✓				
2	Las estrategias están bien elaboradas para el Modelo.	✓				
3	Coherencia entre el título y la Propuesta de Modelo	✓				
4	Existe relación entre las estrategias propuestas y el tema.	✓				
5	Guarda relación la Propuesta del Modelo con el objetivo general.	✓				

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
6	Las estrategias guardan relación con el Modelo.	✓				
7	Los principios guardan relación con el objetivo.	✓				
8	El tema tiene relación con la Propuesta del Modelo.	✓				
9	La fundamentación tiene sustento para la Propuesta de Modelo.	✓				
10	El modelo contiene viabilidad en su estructura	✓				
11	El monitoreo y la evaluación del modelo son adecuados	✓				
12	Los contenidos del modelo tienen impacto académico y social.	✓				
13	La propuesta tiene sostenibilidad en el tiempo y en el espacio	✓				
14	La propuesta está insertada en la Investigación.	✓				
15	La propuesta del modelo cumple con los requisitos.	✓				
16	La propuesta del modelo contiene fundamentos teóricos	✓				

### 2.3. VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia.	✓				
2	Actualidad: La propuesta del modelo tiene relación con el conocimiento científico del tema de Investigación.	✓				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de Investigación.	✓				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación.	✓				

Chiclayo, 27 de noviembre 2020.

  
Firma del experto  
DNI N° 17404546

Agradezco su gratitud por sus valiosas consideraciones

Nombres: Walter Manuel Chanamé Casas

Dirección electrónica: wchanameec@gmail.com

Teléfono: 959 374 497

Gracias por su valiosa colaboración.

## ANEXO 5: Autorización de la institución para aplicar el instrumento



GOBIERNO REGIONAL DE LAMBAYEQUE  
GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE LAMBAYEQUE  
RED EDUCATIVA RURAL SEBASTIÁN CALLAYPOMA  
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

---

La Coordinadora de la Red Educativa Rural Sebastian Callaypoma, del distrito de Salas, departamento de Lambayeque.

### AUTORIZA

Al Mg. MARCO ANTONIO VALIENTE CASTRO, identificado con DNI N° 41034259, acompañante pedagógico multigrado de la especialidad de primaria, que solicitó autorización para aplicar el cuestionario del trabajo de investigación del doctorado en Educación denominado: "Habilidades Sociales en niños de educación primaria en la Red Educativa Rural Sebastián Callaypoma, Lambayeque" en los estudiantes de primaria que oscilan entre 10 a 12 años de edad.

Se extiende el presente documento al interesado, para los fines que considere convenientes.

Lambayeque, 20 de Agosto de 2019

Atentamente:

Mg. Medali Ordoñez López  
Coordinadora de la RER  
Sebastián Callaypoma

## ANEXO 6: Constancia de la aplicación del instrumento



GOBIERNO REGIONAL DE LAMBAYEQUE  
GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE LAMBAYEQUE  
RED EDUCATIVA RURAL SEBASTIÁN CALLAYPOMA  
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

---

### CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

Al Mg. **Marco Antonio Valiente Castro**, con DNI N° 41034259, quién posterior a la autorización de investigación respectiva, ha realizado durante los meses septiembre-noviembre del año 2019, las coordinaciones concernientes para la aplicación de un instrumento de recolección de información sobre Habilidades Sociales en los estudiantes del nivel primaria en la RER "Sebastián Callaypoma", en el distrito de Salas, departamento de Lambayeque.

Se otorga la presente constancia al interesado, para los fines que considere convenientes.

Lambayeque, 15 de Noviembre de 2019

Atentamente:

Mg. Medali Ordoñez López  
Coordinadora de la RER  
Sebastián Callaypoma