



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Lineamientos y criterios arquitectónicos para el diseño de un centro materno infantil en el distrito de Nuevo Chimbote-Centro materno infantil Perla del Mar con internamiento tipo I-4, Nuevo Chimbote - Santa – Ancash”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Polo Maita, Bryan Jesús (ORCID: 0000-0002-5601-1177)

ASESOR:

Metodólogo: Arq. Acuña Vigil, Percy Cayetano (ORCID: 0000-0001-5576-5105)

Especialista: Mg. Arq. Tinoco Méndez, Roberth Oliver (ORCID: 0000-0002-5355-7481)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

CHIMBOTE - PERÚ

2020

Dedicatoria

Este trabajo de investigación va dedicado con el amor más grande a mis padres Ana Rosa Maita Matienzo, Jesús Manuel Polo Fernández y a mi pequeño hijo Jesús Daniel Polo Gil pues son pilares fundamentales que motivan mi vida y son el impulso para seguir adelante para cumplir con mis metas trazadas.

A mis abuelos Francisca Fernández y José Ricardo Polo Galiano, sus consejos permanecerán por siempre en mi mente y en mi corazón.

El autor.

Agradecimiento

Agradezco a Dios, por darme vida y permitirme realizar esta tesis.

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este. Me formaron con reglas y me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

A mi asesor y docente Dr. Arq. Acuña Vigil, Percy Cayetano por la paciencia y por orientarme en este camino de tesis.

El autor.

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de cuadros.....	vi
Índice de diagramas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Descripción del problema	2
1.2 Formulación del problema de investigación	4
1.3 Identificación del objetivo de estudio	11
II. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1 Estado de la cuestión:.....	13
2.2 Diseño del marco teórico	19
2.3 Marco contextual:.....	20
2.4 Marco normativo	24
2.4.1 Norma Técnica Categorías De Establecimientos de Sector Salud N T N.º 0021- Minsa / Dgsp V.01.	24
2.4.2 Norma Técnica De Salud N.º 113-Minsa/Dgiem V.01, 02 y 03.	28
2.4.3 R.M. 482 Normas Técnicas Para Proyectos De Arquitectura	35
2.4.4 Reglamento Nacional de Edificaciones R.N.E. Norma A.050.	35
2.4.5 Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo Propuesta Preliminar - febrero 2011.	36
2.4.6 Reglamento de acondicionamiento territorial y desarrollo urbano ds- 004-2011-vivienda.	37
2.4.7 Plan director de Chimbote tomo IV.	38
2.5 Marco referencial	38

III. METODOLOGÍA	66
3.1 Esquema del proceso de investigación.....	67
3.2 Descripción del método de análisis para cada objeto arquitectónico.	69
3.3 Diseño metodológico para el análisis arquitectónico.	73
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	86
4.1 Resultados Análisis de casos.	87
4.2 Discusión de resultados.....	88
4.3 Objetivo General.....	88
V. CONCLUSIONES	91
5.1 Conclusiones.	94
VI. RECOMENDACIONES	96
VII. PROPUESTA	98
7.1 Definición del proyecto.....	99
7.2 Criterios de diseño	101
7.3 Programa arquitectónico.....	105
7.4 Definición del usuario.....	139
7.5 Definición del área física de intervención.....	139
Referencias.....	141
ANEXOS	145

Índice de cuadros

Tabla 1: Matriz-Preguntas -Objetivo.....	7
Tabla 2: Cuadro de niveles de atención.....	24
Tabla 3: Categorías del sector salud.....	25
Tabla 4: Cuadro comparativo de infraestructuras de salud.....	25
Tabla 5: Cuadro de infraestructuras mínimas.	26
Tabla 6: Equipo técnico en centro de salud.	27
Tabla 7: Alcance de atención por categoría.	36
Tabla 8: Radio de influencia centro de salud I-4.	37
Tabla 9: Prioridades de ejecución de equipamientos.....	38
Tabla 10: Métodos de análisis arquitectónicos.....	72
Tabla 11:Matriz de consistencia.....	85

Índice de diagramas

Diagrama 1: Esquema de zonificación centro de salud.....	27
Diagrama 2: Zonificación C.S Yugoslavia https://www.youtube.com/watch?v=waU75jdUnYw28	
Diagrama 3: Unidades de internamiento y equipamiento.....	31
Diagrama 4:Referentes teóricos del aspecto espacio y forma.	40
Diagrama 5: Arquitectura como medio creativo.	44
Diagrama 6: Diagrama de energía natural.	45
Diagrama 7: Métodos y técnicas de la investigación.....	68
Diagrama 8:Interrelación interna, Quimioterapia	103

Índice de figuras

Figura 1: Tesis De Investigación Z.Barreda. Diagrama de los Criterios de Investigación del Proyecto.	14
Figura 2:Tesis De Investigación C.C. Espino.	15
Figura 3:Tesis de investigación C. MOYA.....	17
Figura 4: Revista de investigación en arquitectura.....	19
Figura 5:Plano de Ubicación.	20
Figura 6:Plano Topográfico-Curvas de nivel	21
Figura 7: Plano de zonificación.	22

RESUMEN

El propósito de la investigación es el estudio de los lineamientos y criterios arquitectónicos para el diseño de un centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote en el sector 10. En la tesis presente se priorizará la investigación de la funcionalidad en el diseño hospitalario incluyendo otros criterios, con el aspecto funcional, espacial y tecnológico. Ya que, en la actualidad, el diseño arquitectónico hospitalario no se ha preocupado por atender una necesidad funcional y la relación con el usuario ha sido desplazada a un segundo plano. Asimismo, se indagará acerca de la climatización por medio de sistemas pasivos, considerando la orientación solar, vientos dominantes y el estudio y análisis de los materiales de construcción en cada caso internacional y nacional estudiado junto al diseño de estructuras con visión a futuro, culminado con la programación arquitectónica a implementar en el proyecto arquitectónico a diseñar con el terreno elegido según la investigación.

PALABRAS CLAVES: centros materno infantil, funcionalidad, espacio, usuario.

ABSTRACT

The purpose of the research is the study of the guidelines and architectural criteria for the design of a maternal and child center in the district of new Chimbote in the sector 10. In the present thesis will prioritize the investigation of the functionality in the hospital design including others Criteria, with the functional, spatial and technological aspects. Since today, the hospital architectural design has not been concerned with meeting a functional need and the relationship with the user has been shifted to the background. Likewise, we inquired about air conditioning through passive systems, considering the solar orientation, dominant winds and the study and analysis of the building materials in each international and national case studied together with the design of structures with a future vision, culminated with the Architectural programming to be implemented in the architectural project to be designed with the chosen terrain according to the research.

KEYWORDS: maternal and child centers, functionality, space, user.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Descripción del problema

En el Distrito de Nuevo Chimbote existen 05 infraestructuras de Salud del primer nivel de atención, de las cuales 04 pertenecen a la Categoría I-2 considerada como Puesto de Salud con Médico, asimismo 01 pertenece a la Categoría I-4, considerada como Centro de Salud con Internamiento. Esta infraestructura sería la única existente de su categoría en el distrito.

El Centro de Salud Yugoslavia responde funcionalmente a todo el distrito de Nuevo Chimbote, debido a su tipología este centro de salud tiene como nivel de atención 40 mil habitantes por distrito, si tenemos en cuenta que en distrito habitan 112,254.00 personas (censo año 2007) determinamos que la infraestructura existente en el distrito no es suficiente para brindar la atención de calidad que los usuarios necesitan.

Como lo menciona la jefa de Obstetricia Reyna Escobedo Zarzosa “Son más de 1700 partos atendidos en el centro de salud, con más de 500 por año y 35 partos por mes; pero que no se realizan en las condiciones debidas porque hay muchas carencias técnicas, falta equipamiento y por ello el servicio inadecuado”.

Entonces respecto a la infraestructura del centro de salud Yugoslavia, el área materno infantil (Prioridad, según Categoría) se encuentra conformada por un área de parto y otra de dilatación se encuentra separada en un núcleo externo del área de atención y del área de internado, esto demuestra la deficiente situación funcional que amerita el traslado de las madres parturientas y el recién nacido durante el cambio de ambientes a través de una zona controlada hacia una zona expuesta a las temperaturas del ambiente exterior.

De presentarse 02 partos simultáneos, la infraestructura colapsa al contar solo con una sala preparada y acondicionada para este fin, la sala de dilatación que es usada como sala de parto no está preparada de manera funcional y climática para responder de la manera adecuada a las necesidades de las madres parturientas y del recién nacido.

1.1.1 Identificación del problema

De esta manera surge el cuestionamiento de arquitectura al contrastar la realidad del Centro de Salud existente en la ciudad de Nuevo Chimbote con las teorías de Arquitectura analizadas. Es así que los lineamientos y criterios de diseño no son tomados en cuenta como condicionantes de Diseño Arquitectónico, muestra de ello es el equipamiento de salud que está diseñado sin tener en cuenta las características, crecimiento poblacional, las necesidades y condiciones físicas del entorno.

Dentro de los criterios de Diseño Arquitectónico se han considerado la ventilación, iluminación, forma y espacio como condicionantes del diseño integral del Centro Materno Infantil en la ciudad de Nuevo Chimbote y que de la misma manera la edificación deberá responder al contexto.

1.1.2 Dimensiones de la problemática

- Dimensiones sociales:
 - Condiciones no adecuadas para el paciente.
 - Carece de abastecimiento eficiente.
- Dimensiones arquitectónicas:
 - Infraestructura Deficiente
- Dimensión política:
 - Apropiamiento ilícito de la inversión destinada para usos hospitalarios.

Problema específico

La longitud que se tiene en la configuración al momento de diseñar, influye en el aspecto estructural, debería evitarse en lo posible, diseñar los equipamientos de salud con formas alargadas en las plantas arquitectónicas, debido a que esta estructura es más sensible a ciertos componentes tensionales de movimientos de terreno.

Las plantas irregulares debilitan la evacuación durante un incendio. En los equipamientos de salud, no se toma en cuenta el aspecto

climático, es decir vientos, iluminación, humedad.

1.2 Formulación del problema de investigación

1.2.1 Preguntas de investigación

- **Pregunta Principal**

¿De qué manera los lineamientos y criterios arquitectónicos responden a las características del lugar para el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

- **Preguntas derivadas**

- ¿Cómo las teorías de composición de la forma y espacio determinan la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

- ¿De qué manera la escala Humana se convierte en un instrumento de diseño para la Proporción Espacial de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

- ¿De qué manera la Iluminación natural es una condicionante de Diseño Arquitectónico en los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

- ¿Cuál es la relación del confort Térmico y el tipo de ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

- ¿De qué manera influye la ventilación Natural en la renovación del aire de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

- ¿Cuál es la relación espacial y funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

1.2.2 Objetivos

1.2.2.1 Objetivo General

Realizar el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil teniendo en cuenta las características del lugar y los lineamientos Arquitectónicos en el distrito de Nuevo Chimbote.

1.2.2.2 Objetivos Específicos

- Determinar la organización volumétrica en base a las teorías de composición de la forma y espacio del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.
- Determinar la Proporción Espacial mediante la escala Humana de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.
- Determinar la calidad de Iluminación natural necesaria para los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.
- Determinar el nivel de Confort Térmico necesario para cada ambiente del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.
- Determinar la adecuada Ventilación natural necesaria para asegurar la renovación del aire y su influencia en los Ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.
- Determinar la Relación Espacial y Funcional entre los Ambientes interiores exteriores del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

1.2.3 Viabilidad

Es viable porque se tiene fuentes teorías de composición espacial-Funcional con el fin de Relacionar la Arquitectura y la Salud poniendo énfasis en el ordenamiento del programa Arquitectónico y Generando un tratamiento integro de los espacios funcionales de la edificación aprovechando de esta manera la ventilación cruzada, la abundancia de la luz natural, el uso del color y la libre relación con el entorno.

Con el objetivo de acercar la edificación a una dimensión más humana que el lado técnico funcional, se busca como resultado espacios más óptimos y humanizados cuya arquitectura tienen como principal protagonista el paciente y su estado de ánimo, llegando a ser un referente en la concepción infraestructuras hospitalaria del mismo tipo.

1.2.4 Matriz de correspondencia

Para lograr la presente investigación se propone el objetivo e hipótesis como matriz de correspondencia aplicadas a continuación en el proyecto:

Tabla 1: Matriz-Preguntas -Objetivo

	PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.	OBJETIVO ESPECIFICO	HIPOTESIS	VARIABLE	TECNICAS Y METODOS
PREGUNTA PRINCIPAL	¿De qué manera los lineamientos y criterios arquitectónicos responden a las características del lugar para el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Realizar el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil teniendo en cuenta las características del lugar y los lineamientos Arquitectónicos en el distrito de Nuevo Chimbote.	Las características del lugar actuarán como principal condicionante de Diseño al establecer los Lineamientos y Criterios que se aplicarán al Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	ANALISIS CONTEXTUAL	. Fichas de Observación.
	¿Cómo las teorías de composición de la forma y espacio determinan la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Determinar la organización volumétrica en base a las teorías de composición de la forma y espacio del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	las teorías de composición de forma y espacio inciden en la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	ANALISIS FORMAL - ESPACIAL.	. Fichas de Observación.
PREGUNTA SECUNDARIA	¿Cómo las teorías de composición de la forma y espacio determinan la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Determinar la organización volumétrica en base a las teorías de composición de la forma y espacio del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	las teorías de composición de forma y espacio inciden en la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	ANALISIS FORMAL - ESPACIAL.	. Fichas de Observación.
	¿De qué manera la escala humana se convierte en un instrumento de diseño para la Proporción Espacial de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Determinar la Proporción Espacial mediante la escala Humana de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	la escala humana es la principal condicionante de diseño arquitectónico para obtener la Calidad Espacial de los Ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.		
	¿De qué manera la iluminación natural es una condicionante de Diseño Arquitectónico en los	Determinar la calidad de iluminación natural necesaria para los	La iluminación natural es la principal condicionante de diseño arquitectónico de los	ANALISIS TECNOLOGICO.	. Fichas de Observación.

ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.	ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.		
¿Cuál es la relación del confort lumínico y el tipo de ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?	Determinar el nivel de Confort Lumínico necesario para cada ambiente del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.	El confort lumínico Incide en la sensación de comodidad en los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.		
¿De qué manera influye la ventilación Natural en la renovación del aire de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?	Determinar la adecuada Ventilación natural necesaria para asegurar la renovación del aire y su influencia en los Ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.	La ventilación natural ayuda a controlar los niveles de humedad y confort térmico mediante la renovación del aire en el interior de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.		
¿Cuál es la relación espacial y funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro	Determinar la Relación Espacial y Funcional entre los Ambientes	La distribución de los ambientes y los flujos de circulación interiores y exteriores generan una	ANALISIS FUNCIONAL	. Fichas de Observación.
¿De qué manera influye la ventilación Natural en la renovación del aire de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?	Determinar la adecuada Ventilación natural necesaria para asegurar la renovación del aire y su influencia en los Ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.	La ventilación natural ayuda a controlar los niveles de humedad y confort térmico mediante la renovación del aire en el interior de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.		
¿Cuál es la relación espacial y funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?	Determinar la Relación Espacial y Funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	La distribución de los ambientes y los flujos de circulación interiores y exteriores generan una correcta relación funcional y espacial en el Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	ANALISIS FUNCIONAL	. Fichas de Observación.

1.2.5 Justificación

1.2.5.1 Justificación Arquitectónica:

La presente investigación propone un enfoque diferente en la propuesta porque inicia con estrategias de diseño (Ventilación, Iluminación, Espacio y Forma) tomados como condicionantes Arquitectónicos para la tipología de un Centro de Atención tipo IV. Teóricamente la investigación se basa en libros de Arquitectura, pero se Aplicarán tanto al Diseño de la Propuesta como al análisis de casos Arquitectónicos que tomaron en cuenta los criterios antes mencionados para de esta manera llegar a la conceptualización adecuada del Proyecto Arquitectónico Final mejorando la calidad del mismo para la ciudad.

1.2.5.2 Justificación Teórica:

La investigación porque servirá como HERRAMIENTA DE CONOCIMIENTO, basadas en las teorías de “Iluminación Natural, Ventilación natural, Espacios Vivibles y Formas Urbanas” para proyectar Espacios Arquitectónicos de Atención Hospitalaria del tipo I-4, en este caso un Centro de Atención Materno Infantil.

1.2.5.3 Justificación Metodológica:

- La presente investigación se basa en el libro de Métodos y Técnicas de Investigación.
- Se ha elaborado con el método sintético e inductivo.
- Se realizó visitas de campo, a cada una de las maternidades y centros obstétricos para obtener y registrar datos.

1.2.5.4 Justificación Normativa:

La tesis de investigación, se ha trabajado en base a las normas técnicas del RNE (2018), se emplearon la norma A.050 SALUD, A.120 donde menciona la accesibilidad de discapacitados.

1.2.6 Relevancia

1.2.6.1 Técnica

Las técnicas empleadas son:

Búsqueda de fuentes teóricas apropiadas para el tema de investigación.

- Visitas a la biblioteca, ya sea virtual o física.
- Consultas a los libros, utilizar las técnicas del subrayado para las ideas principales más resaltantes.
- Realizar resumen de manera coherente, luego de haber leído los textos (referentes teóricos).
- Elaboración de fichas bibliográficas, en el estado de la cuestión
- Elaboración de fichas de análisis arquitectónico.

1.2.7 Contribución

1.2.7.1 Técnica

Con la indagación, se ganará más conocimiento acerca del tema, la información obtenida servirá para revisar las teorías, puede sugerir ideas y recomendaciones para futuros estudios.

1.3 Identificación del objetivo de estudio

1.3.2 Delimitación espacial

La indagación, tuvo como limitación la recolección de información teórica, ya que los establecimientos de salud nacionales no facilitaban información acerca de sus planos existentes por ser un tema confidencial.

1.3.3 Delimitación temporal

El estudio se realizó entre el mes de mayo del 2018 hasta agosto del 2018.

1.3.4 Delimitación teórica

- 1.3.4.1 No se obtuvieron los planos de distribución, con facilidad, pero al final se logró la obtención de estos, y se logró desarrollar los análisis arquitectónicos correspondientes.
- 1.3.4.2 Se tuvo que realizar frecuentes visitas de campo, ya que es la única manera de obtener información física de los centros maternos infantiles, por lo que se tuvo que coordinar con la administración de las entidades hospitalarias para hacer las visitas.
- 1.3.4.3 El permiso de accesos a los centros maternos infantiles, necesarios para el análisis formal- espacial.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Estado de la cuestión:

2.1.1. Investigaciones relacionadas al estudio.

A.- “Hospital Especializado Materno Infantil”.

LA tesis de (Hellen, 2013) propone un equipamiento de nivel distrital especializado teniendo como base los aspectos arquitectónicos de Confort, Paisajismo, Accesibilidad, Flexibilidad del Espacio.

El estudio que realiza la arquitecta es un buen aporte para el tema de investigación, sobre como los criterios de diseño arquitectónico intervienen en la concepción del espacio útil, flexible y de Calidad tanto para el paciente como para el equipo médico.

Se muestran análisis de casos nacionales e internacionales tomando en cuenta infraestructuras de la misma tipología y también áreas en donde se realizan las labores de atención que también son parte del tema de investigación.

RESUMEN:

Los criterios Arquitectónicos de Confort y paisajismo, generan espacios aptos y hábiles para cada propósito funcional tanto para el usuario como para el personal médico, capaz de integrarse con el contexto urbano, que servirán de equipamiento a los distritos de Cieneguilla.

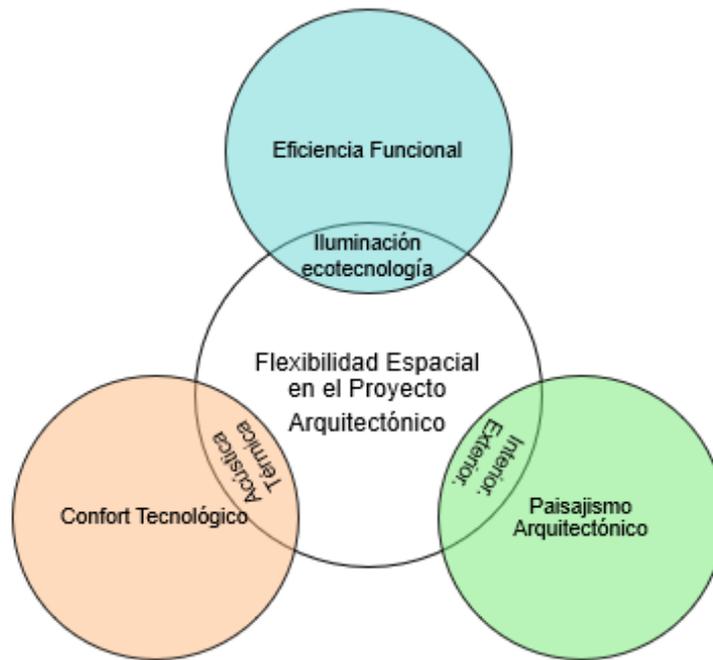


Figura 1: Tesis De Investigación Z. Barreda. Diagrama de los Criterios de Investigación del Proyecto.

Fuente: Elaboración Propia.

B.- Influencia del confort ambiental en la configuración espacial .

Tesis para alcanzar el Grado de Arquitecto (Espino, 2015), asesorado por el Arquitecto Cesar Augusto Aguilar Goicochea, analiza criterios arquitectónicos basados en el confort ambiental como el Confort Acústico, Confort Térmico, Confort Lumínico, Configuración Espacial, Forma y Espacio.

El estudio que realiza la arquitecta es un buen aporte al tema de investigación sobre como generar un espacio en confort para el usuario, basado en teorías de configuración espacial y diseño basado en el confort arquitectónico, genera un marco teórico de cada criterio de diseño para generar espacios eficientes ya que este tipo de espacios producen efectos positivos en los pacientes.

Muestra análisis de casos nacionales e internacionales que tienen condiciones climáticas similares al área de estudio y emplazamiento,

presentando hasta 3 propuestas de terrenos aptos para el Proyecto final de la investigación.

RESUMEN:

La investigación trata sobre el Diseño la Ciudad de Trujillo, acorde a criterios Arquitectónicos Funcionales que se basan en la configuración espacial y nuevas tecnologías con el fin de producir espacios eficientes y confortables capaz de producir efectos positivos. La investigación empieza con la determinación que la arquitectura e Infraestructura de salud dirigido a una mejora de las teorías de espacios existentes de esta manera aborda la relación de Espacio Funcional y Confort Ambiental.

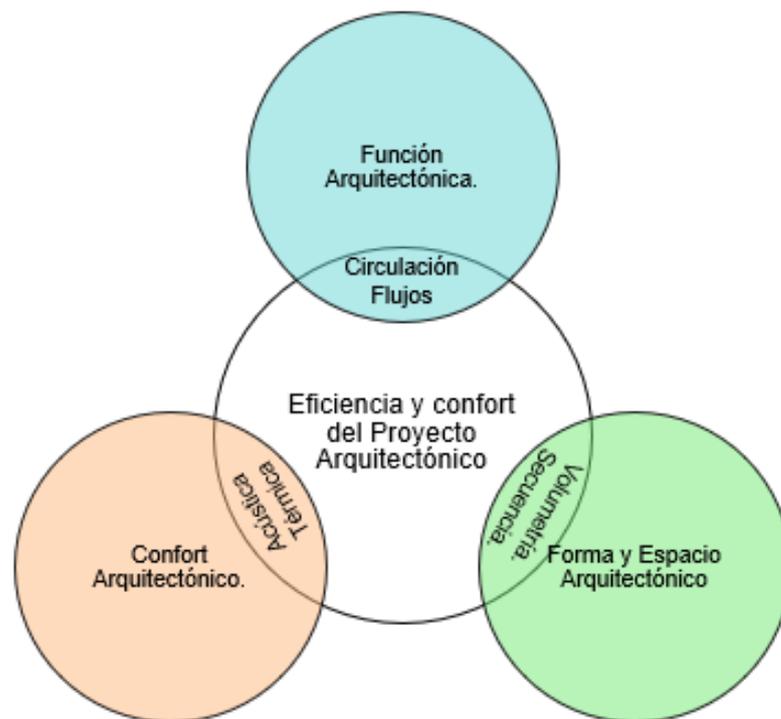


Figura 2: Tesis De Investigación C.C. Espino.

Fuente: Elaboración propia.

- *Diagrama de los Criterios de Investigación del Proyecto.*
- *Delimita y especifica el tema de Investigación.*
- *Para entender gráficamente el tema de Investigación.*

C.- Centro de atención materno infantil: la flexibilidad espacial .

Tesis para alcanzar el grado de arquitecto, por la Bachiller Jannira del Carmen Moya Naveda de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPN), asesorado por el Arquitecto Fernando Correa Miller, analiza criterios arquitectónicos basados en el Espacio Arquitectónico.

El estudio que realiza la arquitecta es un buen aporte al tema de investigación sobre El Espacio Arquitectónico, aplicado a la adaptación de futuros cambios y renovación de ambientes que serán capaz de responder a los requerimientos y exigencias del paciente, basados en la teoría de “FLEXIBILIDAD ESPACIAL”

Muestra 04 análisis de casos internacionales, 02 de ellos tienen las condiciones climáticas similares al área de estudio y emplazamiento.

RESUMEN:

La tesis de investigación sobre Arquitectura toma como protagonista la flexibilidad espacial de los Espacios Terapéuticos, que son definidos como de naturaleza dinámica y cambiante, dispuestos a responder a las nuevas necesidades de un espacio acogedor, analiza la integración del espacio exterior y el espacio interior de manera que los ambientes puedan integrar los componentes ambientales como: la luz y la vegetación como parte de la estrategia Arquitectónica y Salud.

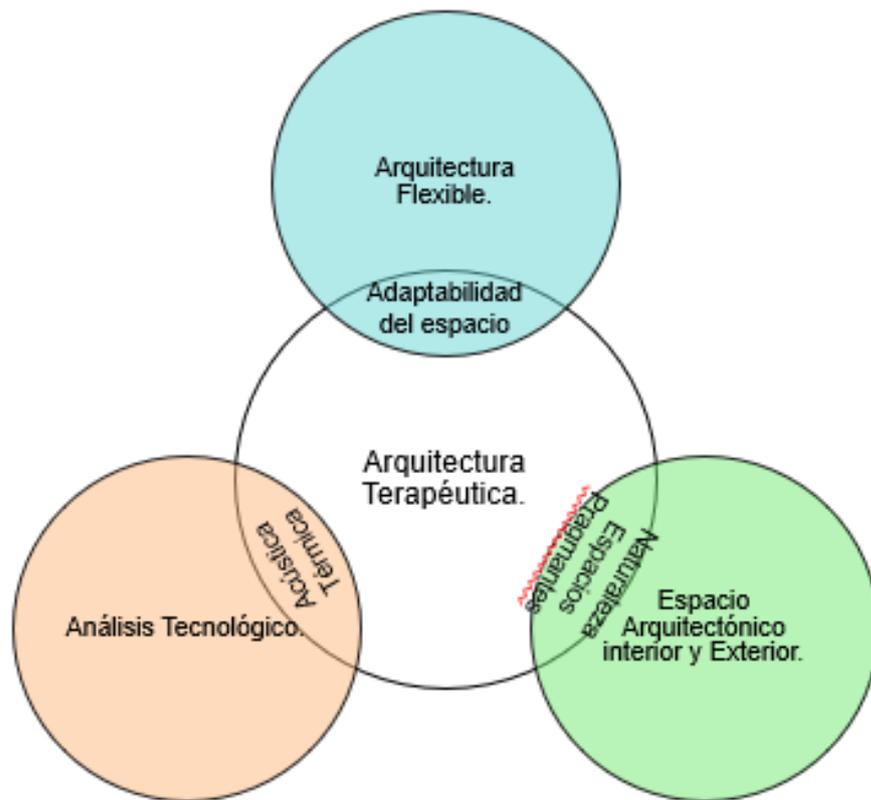


Figura 3: Tesis de investigación C. MOYA.

Fuente: Elaboración Propia.

- Diagrama de los Criterios de Investigación del Proyecto.
- Delimita y especifica el tema de Investigación.
Para entender gráficamente el tema de Investigación.

D.- “Arquitectura hospitalaria la humanización del hospital pediátrico, a la arquitectura sanatorio”

La revista plantea de dos maneras el significado de un centro de salud, el primer significado se basa en el óptimo funcionamiento de la infraestructura, de manera que responda a los requerimientos y particularidades de los usuarios con respecto a la adaptación del espacio, el segundo significado se basa en que el centro de salud cumple un rol urbano como imagen de desarrollo de la ciudad, más allá de ser solo un equipamiento urbano.

Se determinan tres aspectos dentro de las consideraciones y proyecciones, siendo el aspecto funcional, aspecto programáticos y aspecto de confort espacial los considerados en la revista, analizados desde la percepción del usuario en edad infantil y el personal médico, de manera que se humanicen los espacios de Atención ambulatoria tanto como para el personal médico como para el servicio de las personas con eficiencia y seguridad.

La investigación resulta aportante porque analiza el criterio de confort espacial y la formación de la imagen del centro de salud en el medio urbano, tomando como referencia dos casos de Hospitales Humanizados. En el confort espacial analiza el grado de comodidad y calidad con respecto al tiempo de permanencia dentro del establecimiento de salud.

En la percepción del medio urbano y la imagen del Centro de Salud, se considera la percepción del elemento respecto a las actitudes, valores humanos e individualidad de cada individuo donde involucran el proceso de percepción propia, cognición y juicio de valor como tal. Esta relación se inicia básicamente a través del juego en el espacio físico. Donde se utilizan criterios clave como, percepción del color, fuerzas ambientales, desarrollo del niño.

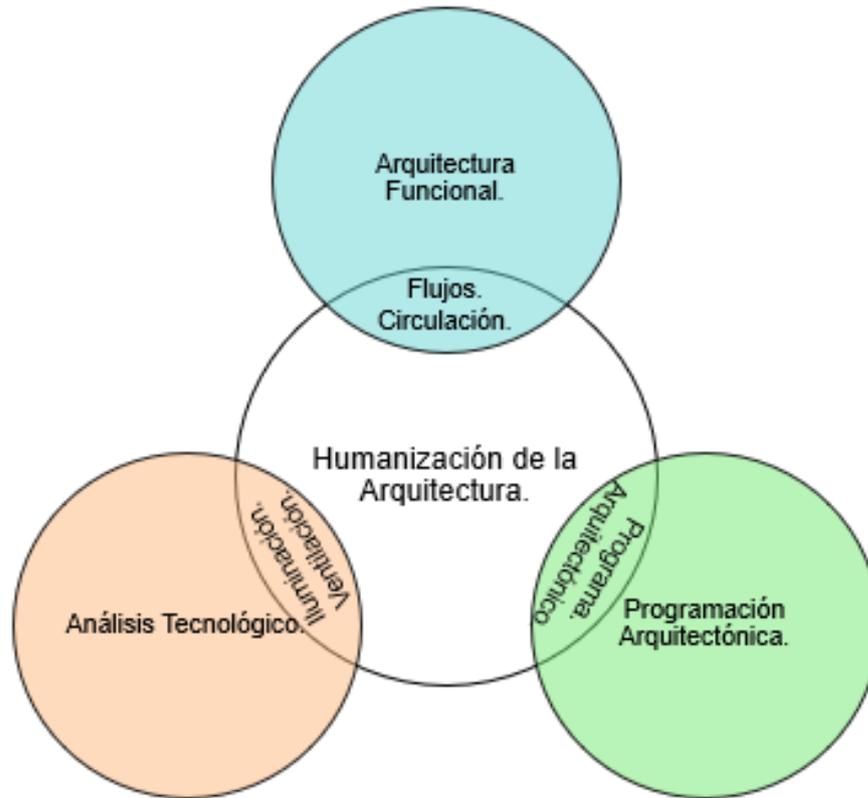


Figura 4: Revista de investigación en arquitectura

Fuente: Elaboración propia.

- *Diagrama de los Criterios de Análisis de Arquitectura en Centros de Salud.*
- *Delimita y especifica el tema de Análisis.*

2.2 Diseño del marco teórico

En la estructura se elabora una discusión coherente de los referentes teóricos en arquitectura, se utiliza citas de los párrafos, para que sea el respaldo de la investigación.

Método para organizar el marco teórico

Consiste en extraer y obtener información de interés de las referencias teóricas pertinentes para el problema de investigación. (Sampieri, 2014) consiste en el desarrollo de un índice general, que sea específico, para colocar las referencias en el lugar que corresponde dentro de un esquema.

Se estructura la información en temas y subtemas con contenido extraído de las referencias apropiadas para cada uno de ellos.

2.3 Marco contextual:

Se tiene en cuenta los aspectos climáticos del lugar, garantizando la tranquilidad de los pacientes, que sea accesible configura el entorno favorable para la recuperación de los mismos.

2.3.1 Contexto físico espacial

A: Ubicación

Se ubica en la Manzana Z Lote 02 del AA-HH Los Constructores, contando con un área de 2450.00 y un perímetro de 198.00ml. El Terreno colinda adelante con la calle A en una línea de 50.00ml, por la derecha con la calle C en una línea recta de 49.00 ml, por el fondo con el Lote 01 en una línea recta de 50.00 ml, por la izquierda con el Lote 03, en una línea recta de 49.00ml.

El acceso se realiza por la Avenida Chinecas en el kilómetro 0+650.00km, a una distancia de 120.00 ml.

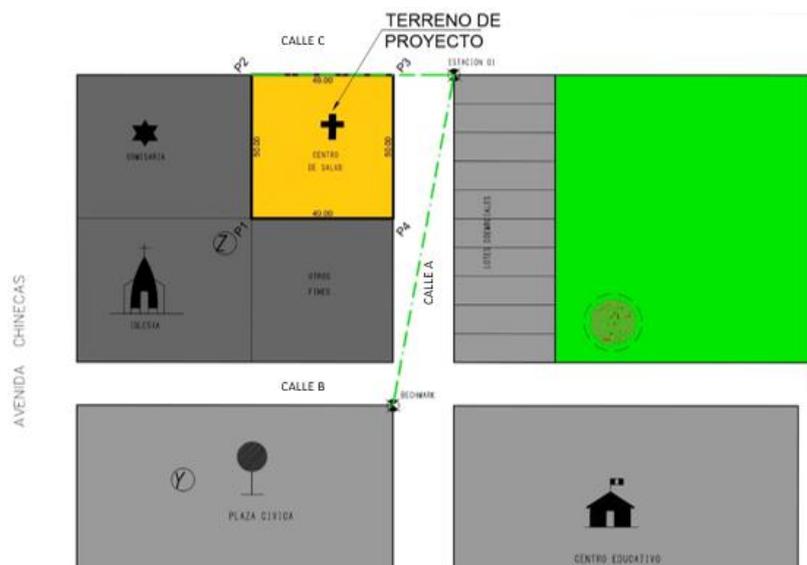


Figura 5: Plano de Ubicación.

Fuente: Elaboración propia.

- Plano de ubicación del Proyecto.
- Para entender el contexto inmediato.
- Para esquematizar las colindancias del terreno.

B. Topografía

La superficie del Terreno se eleva a un nivel de 75 y 80 msnm, parcialmente arenosa y plana con algunos ligeros accidentes geográficos con pendientes que van desde el 2% al 5%.

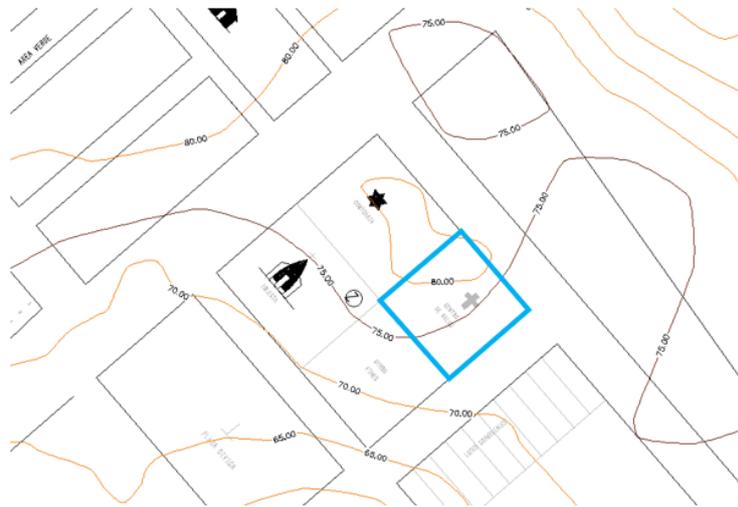


Figura 6: Plano Topográfico-Curvas de nivel

Fuente: Elaboración Propia

- *Plano de curvas de nivel.*
- *Se analiza la superficie del terreno.*
- *Determinar las pendientes del terreno.*

C. Zonificación

El contexto del Área de Intervención donde se ubica el programa de diseño consta de un núcleo de equipamientos urbanos de carácter Distrital agrupando el carácter educativo, comercial, administrativos, social y residencial del tipo R.D.M, siendo esta R3 la zonificación más representativa de la zona.



Figura 7: Plano de zonificación.

Fuente: Elaboración propia.

- Plano de Zonificación del Proyecto.
- Para entender el contexto mediato.

Para esquematizar la zonificación colindante al terreno

2.3.2 Contexto temporal

Según el radio de influencia de 300 mt² requerido a estudiar cuenta con 690 habitantes.

POBLACIÓN EN CHIMBOTE:

- En el año 1961: 59 990
- En el año 1972: 160 430
- En el año 1981: 216 579
- En el año 1993: 268979

POBLACIÓN (INEI-
Perú, 2000) EN
NVO.CHIMBOTE:

- En el 2013 :141.809
- En el año 2014:146.44
- En el año 2015:
151.12

CRECIMIENTO ANUAL CHIMBOTE:

Año 1940 – 1961: 13.4%

Año 1961 – 1972: 9.4%

Año 1972 – 1981: 3.4%

Año 1981 – 1993: 1.8%

2.3.3 Contexto Climático Ambiental

El clima en la ciudad de Nuevo Chimbote es trópico, desértico subtropical con precipitaciones casi nulas. La temperatura se presenta entre los 28°C en estío y 13°C en invierno. Los vientos son persistentes todo el año, con dirección Suroeste, a una aceleración de 30 a 40 Km/hora.

2.3.4 Contexto económico

El contexto donde se encuentra el programa de diseño, consta básicamente de una población en un rango asequible de ingresos económicos ubicándose en un rango C y D de ganancias monetarias

El entorno inmediato es caracterizado por sector 10 siendo el mismo el sector con mayor población Neo-Chimbotana pues comprende los nuevos barrios e invasiones.

2.4 Marco normativo

2.4.1 Norma Técnica Categorías De Establecimientos de Sector Salud N T N.º 0021- Minsa / Dgsp V.01.

Esta norma técnica establece un criterio de organización para las diferentes infraestructuras de salud, mediante un proceso de categorización aplicado a nivel nacional dentro de las direcciones y redes de salud. Que separan los establecimientos de salud por niveles de complejidad y nivel de atención en relación a la magnitud y severidad de las necesidades de salud de la población. (Ministerio de Salud, 2005)

Primer nivel de Atención: representa del 70% al 80% de la demanda de salud en el sistema, relacionada con atenciones de baja complejidad y menor especialización y tecnificación de recursos. (Ministerio de Salud, 2005)

Segundo Nivel de Atención: presenta del 12% al 22% de la demanda de salud en el sistema y se relaciona con las atenciones de complejidad intermedia.

Tercer Nivel de Atención: representa del 5% al 10% de la demanda de salud en el sistema y se relaciona con atenciones de alta complejidad, especialización y tecnificación. (Ministerio de Salud, 2005)

NIVELES DE ATENCION	NIVELES DE COMPLEJIDAD	CATEGORIAS DE ESTABLECIMIENTOS DE SALUD.
Primer Nivel de Atención	1° Nivel de Complejidad	I-1
	2° Nivel de Complejidad	I-2
	3° Nivel de Complejidad	I-3
	4° Nivel de Complejidad	I-4
Segundo Nivel de Atención	5° Nivel de Complejidad	II-1
	6° Nivel de Complejidad	II-2
Tercer Nivel de Atención	7° Nivel de Complejidad	III-1
	8° Nivel de Complejidad	III-2

Tabla 2: Cuadro de niveles de atención.

Fuente: (Ministerio de Salud, 2005)

- *Cuadro de Niveles de Complejidad.*
- *Se establece la categoría del establecimiento de salud.*
- *Para entender en que categoría va la investigación.*

Categorías de establecimientos de salud.

Las categorías en relación al tipo de establecimiento de salud correspondiente al ministerio de salud son:

CATEGORIAS DEL SECTOR SALUD.	MINISTERIO DE SALUD
I-1	Puesto de Salud
I-2	Puesto de Salud con Medico
I-3	Centro de Salud sin Internamiento
I-4	Centro de Salud con Internamiento
II-1	Hospital I
II-2	Hospital II
III-1	Hospital III
III-2	Instituto Especializado

Tabla 3: Categorías del sector salud.

Fuente: (Ministerio de Salud, 2005)

- Cuadro de Categorías del Sector Salud.
- Se establece la tipología del establecimiento.
- Para entender gráficamente la categoría perteneciente.

CATEGORIAS	MINSA	ESSALUD	PNP	FAP	NAVAL	PRIVADO
I 1	Puesto de Salud	-	Puesto Sanitario	Posta Medica	Enfermería Servicio de Sanidad	Consultorio
I 2	Puesto de Salud con Medico	Posta Medica	Posta Medica	Departamento Sanitario	Departamento de Sanidad - Posta Naval	Consultorio Medico
I 3	Centro de Salud	Centro Medico	Policlínico	-	Centro Medico	Policlínico
I 4	Centro de Salud con Internamiento	Policlínico	Hospital Regional	Hospital Zonal	Policlínico Naval	Centro Medico
II 1	Hospital I	Hospital I y II	-	Hospital Regional	Clinica Naval	Clinicas
II 2	Hospital II	Hospital III y IV	-	-	-	Clinicas
III 1	Hospital III	Hospital Nacional	Hospital Nacional	Hospital Central FAP	Hospital Naval	Clinicas
III 2	Instituto Especializado	Instituto	-	-	-	Institutos

Tabla 4: Cuadro comparativo de infraestructuras de salud.

Fuente: (Ministerio de Salud, 2005)

- Infraestructuras de Salud a Nivel Nacional.
- Para contrastar la tipología nacional y privada.
- Para entender gráficamente la referencia de tipologías.

UNIDADES PRODUCTORAS	Puesto de Salud	Puesto de Salud con Medico	Centro de Salud	Centro de Salud con Internamiento	Hospital I	Hospital II	Hospital III	Instituto Especializado
SALUD COM. Y AMBIENTAL	SI	SI	SI	SI	SI			
CONSULTA EXTERNA MEDICA	Itinerante	6 a 12 Horas	12 Horas	12 Horas	12 Horas	12 Horas	12 Horas	12 Horas
PATOLOGIA CLINICA (LABORATORIO)			SI	SI	SI	SI	SI	SI
ESPECIALIDAD				Medicina General y algunas especialidades (Ginecología y Pediatría Prioritariamente)	Medicina General, Medicina Interna, Pediatría, Gineco-Obstetricia, Cirujía General, Anestesiología	Todas las Especialidades	Ademas Todas las Sub Especialidades	Solo Especialidades Correspondientes al Instituto Medico
EMERGENCIA					SI	SI	SI	CONDICIONAL
HOSPITALIZACION					SI	SI	SI	SI
CENTRO QUIRURGICO					SI	SI	SI	CONDICIONAL
DX POR IMÁGENES					SI	SI	SI	SI
HEMOTERAPIA						SI	SI	
ANATOMIA PATOLOGICA						SI	SI	SI
HEMODIALISIS							SI	
UCI						General	Especializada	De acuerdo a su Especialidad
RADIOTERAPIA							SI	
MEDICINA NUCLEAR							SI	
TRANSPLANTE DE ORGANOS							SI	
NORMATIVIDAD								SI
INVESTIGACION, DOCENCIA, INTERVENCIONES DE SUBESPECIALIDAD							SI	SI

Tabla 5: Cuadro de infraestructuras mínimas.

Fuente: Ministerio de Salud, 2005

cuadro de equipamiento mínimo por unidades.

- *Para contrastar las unidades mínimas del centro de salud.*
- *Para entender gráficamente las unidades requeridas.*

Centro de salud tipo I-4.

Es la tipología la atención en esta categoría debe ser primordial, ambulatoria y con internamiento de corta estancia enfocada prioritariamente al área Materno-Perinatal.

Características:

- Pertenece al Primer Nivel de Atención.
- Corresponde a un Centro de Salud con Internamiento.
- Es parte de las Micro-redes de Salud.
- Consta con un Equipo de Salud mínimo Constituido por.

Profesionales de la Salud	Técnicos y/o Auxiliares
Medico Cirujano o Medico Familiar.	Técnico o Auxiliar de Enfermería.
Médicos de la especialidad prioritariamente Gineco-Obstetra y Pediatra	Técnico de Laboratorio.
Personal de Enfermería.	Técnico de Farmacia.
Personal de Obstetricia.	Técnico o Auxiliar de Estadística.
Odontólogo	Técnico Administrativo
Puede haber Químico Farmacéutico	

Tabla 6: Equipo técnico en centro de salud.

Fuente: Ministerio de Salud, 2005

- cuadro de equipo técnico mínimo en centro de salud.
- Para definir las unidades básicas según los usos necesarios.

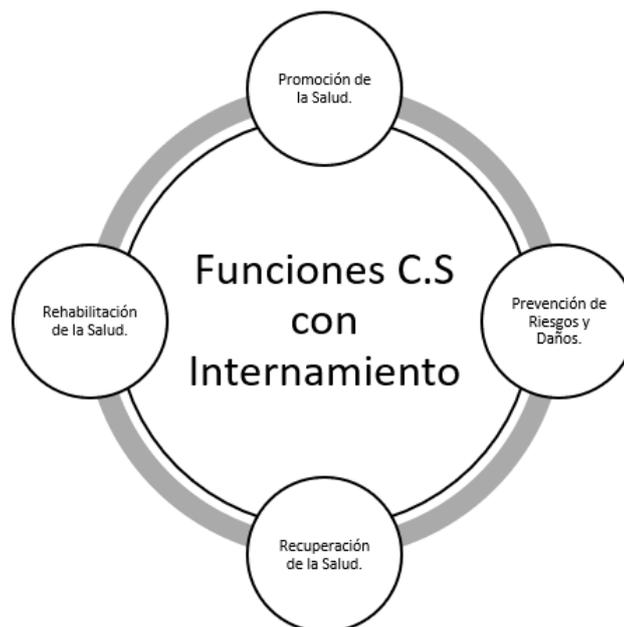


Diagrama 1: Esquema de zonificación centro de salud.

Fuente: Elaboración propia

- Esquema de zonificación.
- Para entender gráficamente las funciones de I-4

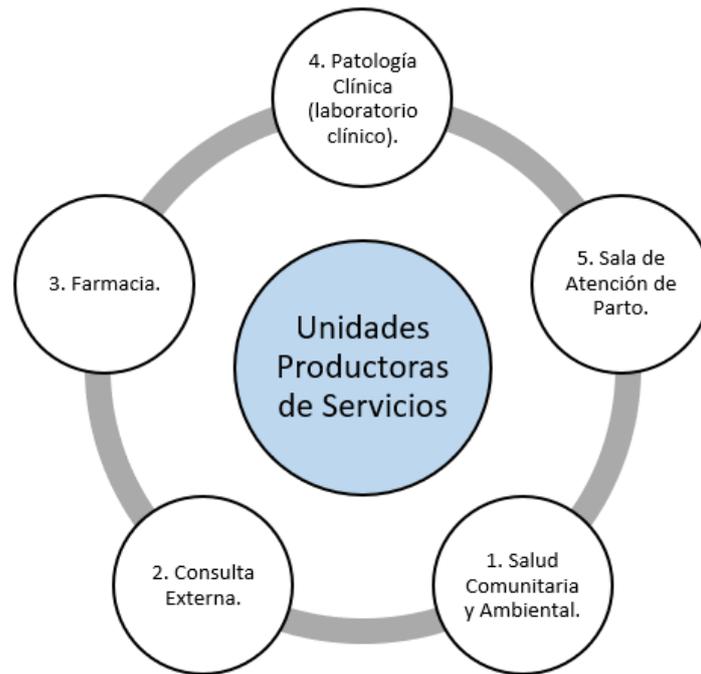


Diagrama 2: Zonificación C.S Yugoslavia

Fuente: Elaboración propia

- *Esquema de zonificación.*
- *Se explica la función que se realiza dentro del C.S. Yugoslavia.*
- *Para entender gráficamente la Relación funcional.*

2.4.2 Norma Técnica De Salud N.º 113-Minsa/Dgiem V.01, 02 y 03.

“Infraestructura y equipamiento de los establecimientos de salud del primer nivel de atención”.

Esta norma determina el nivel de equipamiento de los centros de salud del primer nivel de atención, estableciendo los criterios técnicos de diseño y dimensionamiento, los componentes de la infraestructura (Ambientes) así como también los criterios mínimos para el diseño de los mismos, tanto para establecimientos de salud públicos y privados. (Minsa, 2015)

- Disponibilidad de las Áreas de Terreno.

Para el Sector Público el 50% será destinado al Programa Arquitectónico, el 20% será destinado para obras exteriores como veredas y patios exteriores, estacionamientos, rampas y futuras ampliaciones, el 30% para área libre y el diseño de Áreas Verdes. (Minsa, 2015)

-Flujos de Circulación.

La circulación debe de ser óptima relación entre las unidades de atención, existen dos tipos de Circulaciones según su desplazamiento.

Circulación Horizontal: se originan en un mismo nivel de circulación, entre corredores de circulación interna con un ancho mínimo de 2.40m, los corredores de circulación externa tendrán un ancho mínimo de 1.50m, en ambos casos libres de muros y elementos que obstruyan el libre tránsito. Las circulaciones externas destinadas al uso exclusivo del personal de servicio tendrán como mínimo un ancho libre de 1.00m. (Minsa, 2015)

Circulación Vertical: El uso de escaleras, rampas, y/o equipos electromecánicos que permiten la relación funcional entre ambientes o unidades que componen el establecimiento de salud en los diferentes niveles, según su diseño las escaleras se considerarán integradas y de evacuación con un ancho mínimo de 1.50m con pasamanos a una altura de 0.90m, Las rampas tendrán como pendiente máxima el 12% de inclinación (Minsa, 2015).

Según el Ámbito de desplazamiento, existen dos tipos de flujos de circulación:

Circulación Interna: representa el 35% del área útil y las circulaciones de los pacientes ambulatorios e internos deben de considerarse una zonificación respecto a los servicios que utilizaran. (Minsa, 2015)

Circulación Externa. Los flujos de circulación externa, peatonal o vehicular consideran ingresos y salidas para pacientes, visitantes, personal, vehículos, materiales y servicios. Como mínimo tendrán un ingreso principal y de servicios generales. Interiormente se diferenciarán los accesos a las unidades ambulatorias. (Minsa, 2015)

Según el Tipo, Volumen, horario, confiabilidad y compatibilidad existen siete 07 tipos de flujos de circulación:

-Flujo de Pacientes Ambulatorios: Por donde circulan los pacientes que acuden al establecimiento por consulta médica, evaluación, terapia física o mental. Así como aquellos que requieren exámenes de exploración que permitan el diagnóstico y tratamiento más acertado y efectivo. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Pacientes Internados: Por donde circulan los pacientes Internos durante el periodo de recuperación y tratamiento. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Personal: Por donde circula el personal médico, Asistencial y Administrativo. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Visitantes: Por donde circulan las personas que acuden a visitar y acompañar a sus familiares internos. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Suministros: Por donde se conducen la materia prima para raciones alimenticias, medicamentos, ropa limpia, material estéril. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Ropa Sucia: por donde se conduce la ropa sucia hasta el centro de lavado. (Minsa, 2015)

-Flujo de Circulación de Residuos Sólidos: Por donde se conducen los residuos recogidos desde los ambientes generados de residuos hasta su almacenamiento y disposición final. (Minsa, 2015)

-Funcionalidad.

Los Establecimientos de salud deben de ser diseñados y construidos con elementos necesarios para lograr un ambiente confortable, de acuerdo a su función, flexibilidad y sistema modular. (Minsa, 2015)

-Altura Libre.

Los Establecimientos de Salud proyectados como Nuevos deberán tener una altura mínima interior de 3.00m medidos desde el nivel de piso terminado al nivel de falso cielorraso o cielorraso, siendo el caso tendrá una altura mínima interior de 3.60m para que permitan el pase de tuberías sin comprometer los elementos estructurales existentes. (Minsa, 2015)

- Orientación, climatización, ventilación e iluminación.

De preferencia deberá contar con iluminación y ventilación naturales, todo establecimiento de salud deberá orientarse de manera adecuada con respecto a los vientos locales. Los vanos de ventanas deberán utilizar elementos

arquitectónicos que permitan el asoleamiento indirecto de los ambientes. La climatización deberá de realizar por sistemas pasivos, considerando orientación solar, vientos predominantes y análisis de los materiales de construcción. (Minsa, 2015)

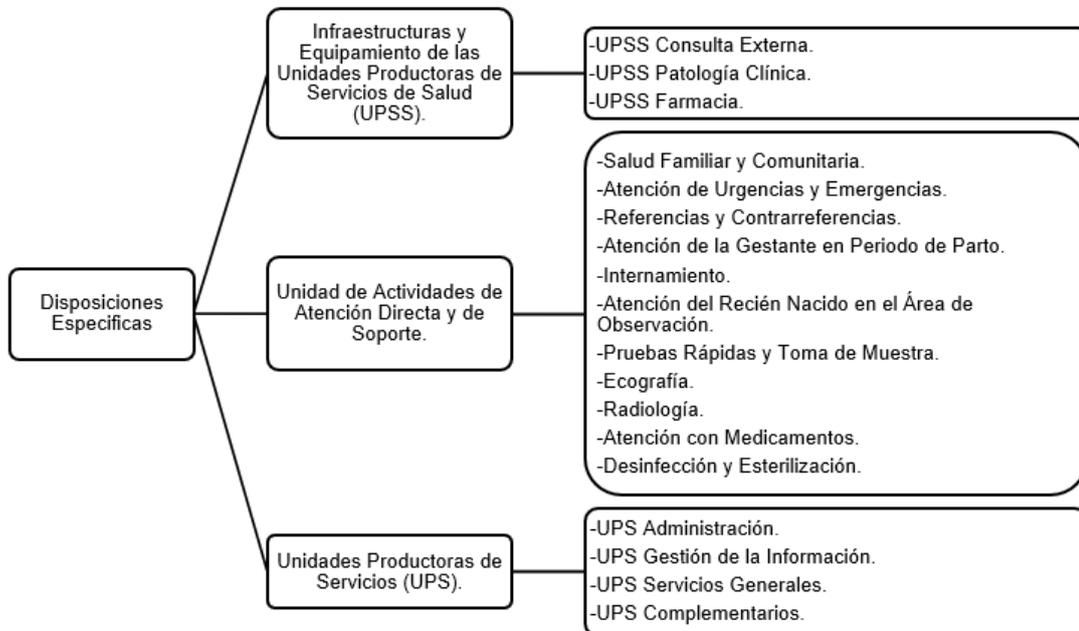
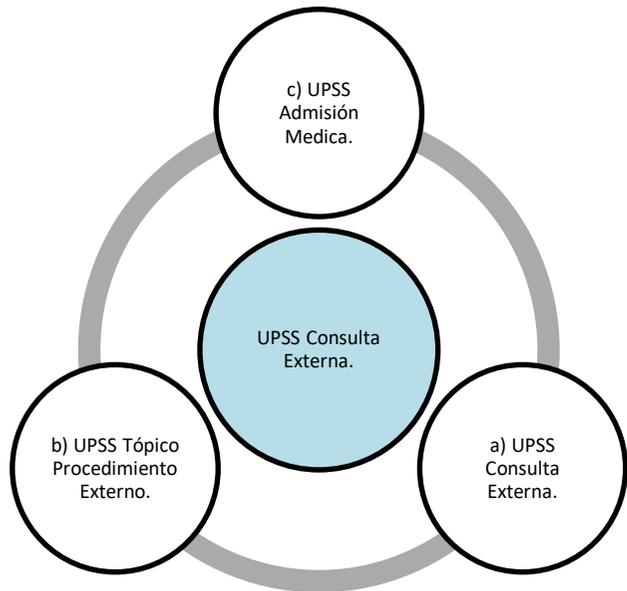


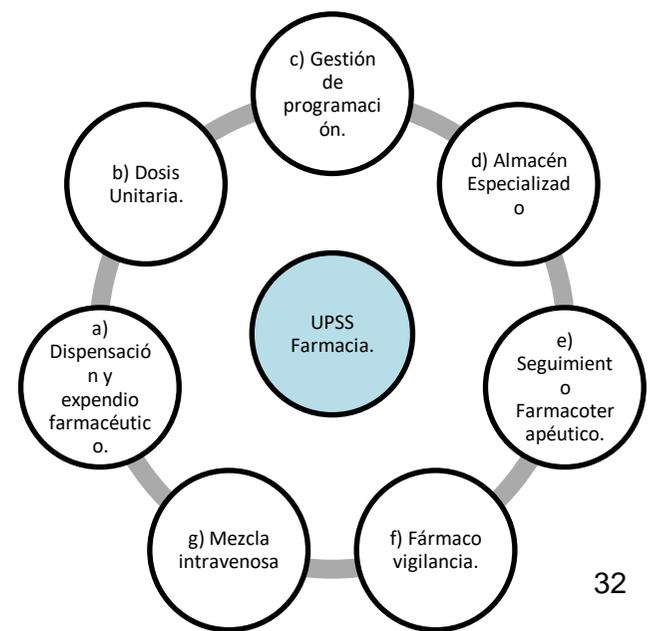
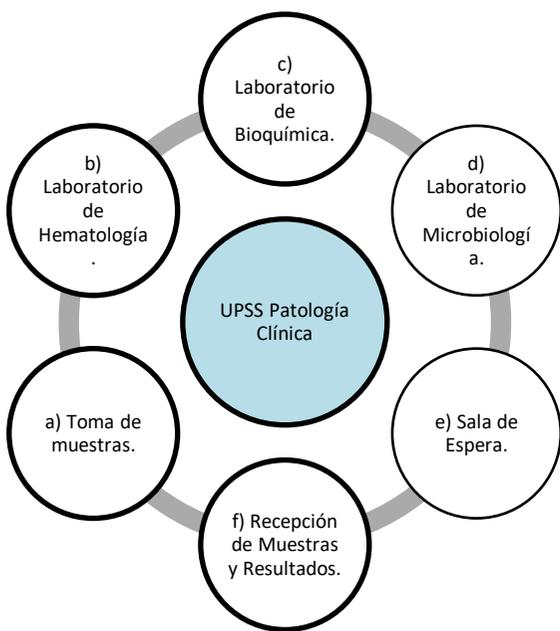
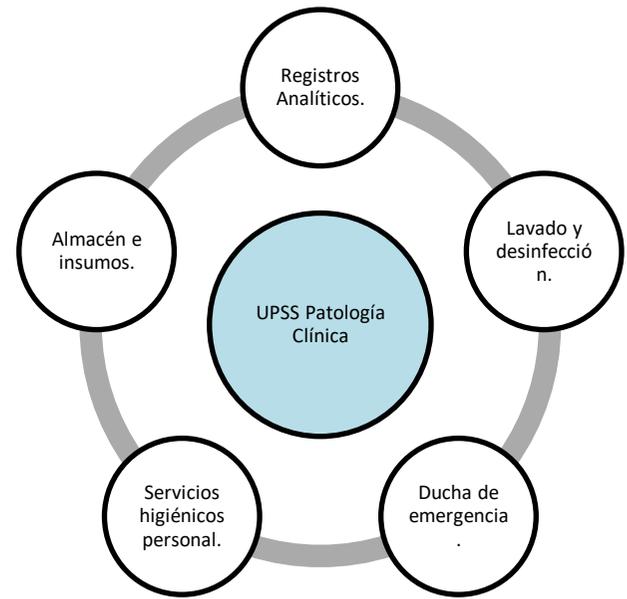
Diagrama 3: Unidades de internamiento y equipamiento.

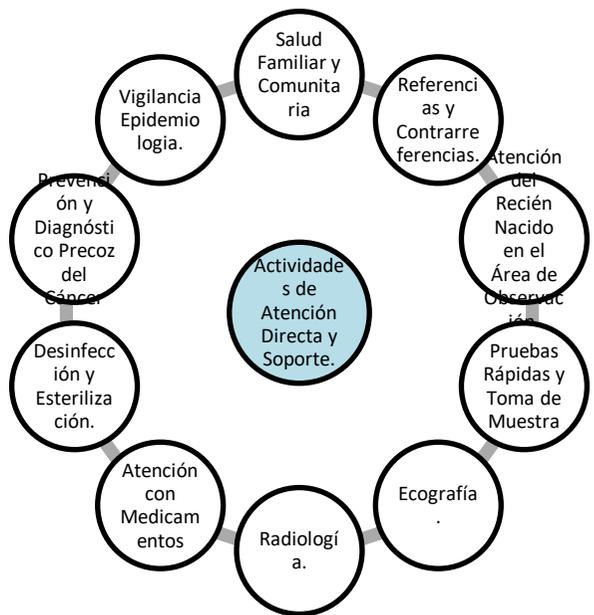
Fuente: (Minsa, 2015)

- Esquema de zonificación.
- Se explica las unidades de Atención que se realiza dentro del C.S.
- Para entender gráficamente las unidades de atención

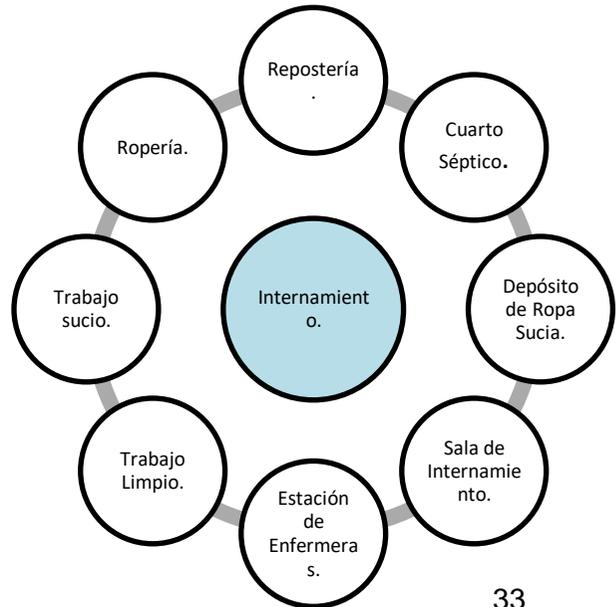
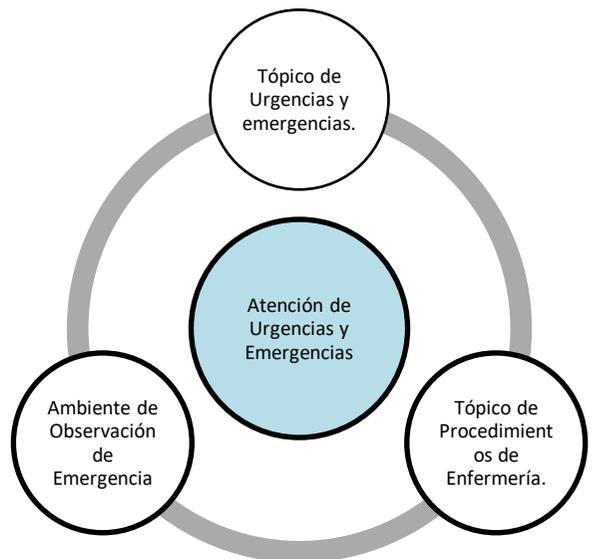
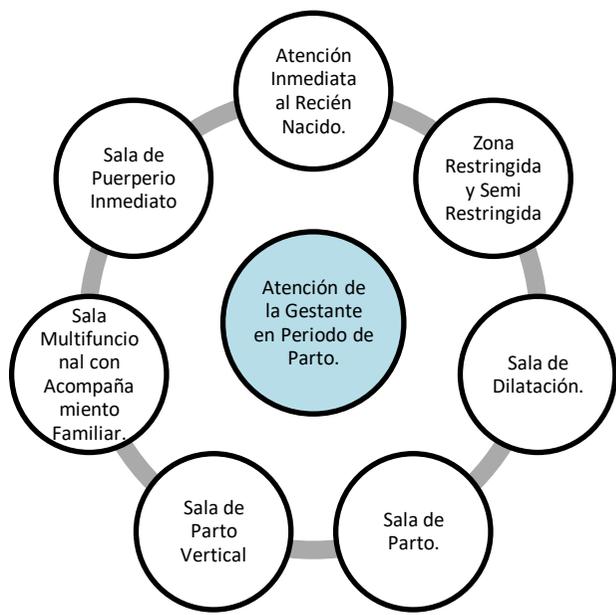


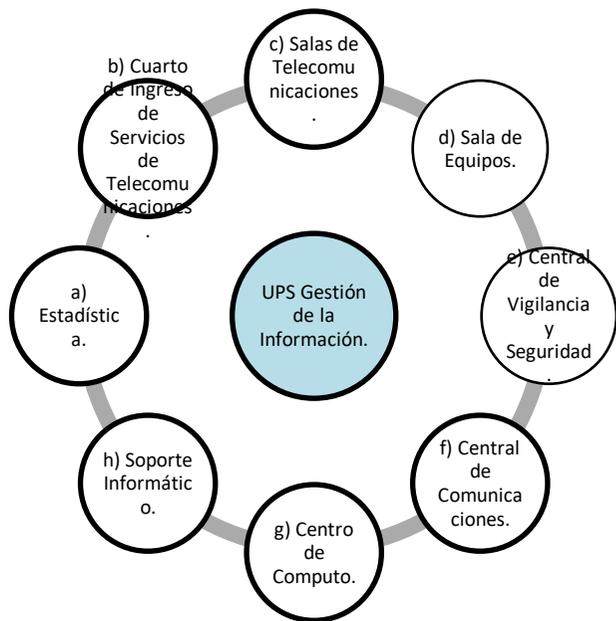
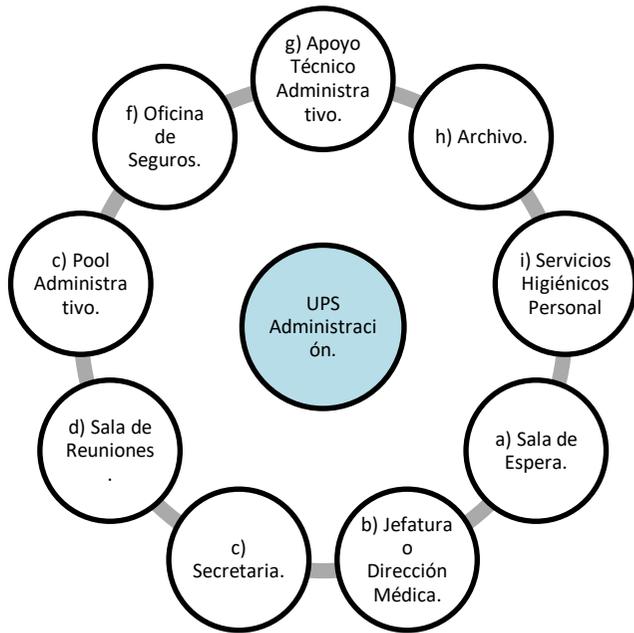
INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LAS UNIDADES PRODUCTORAS DE SERVICIOS (UPSS)



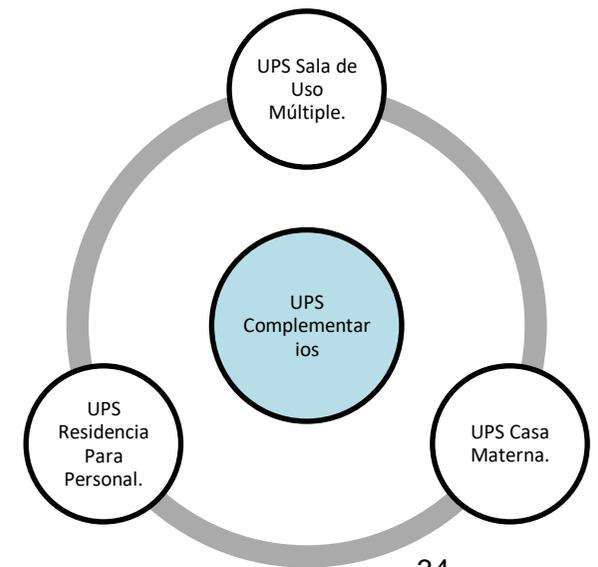
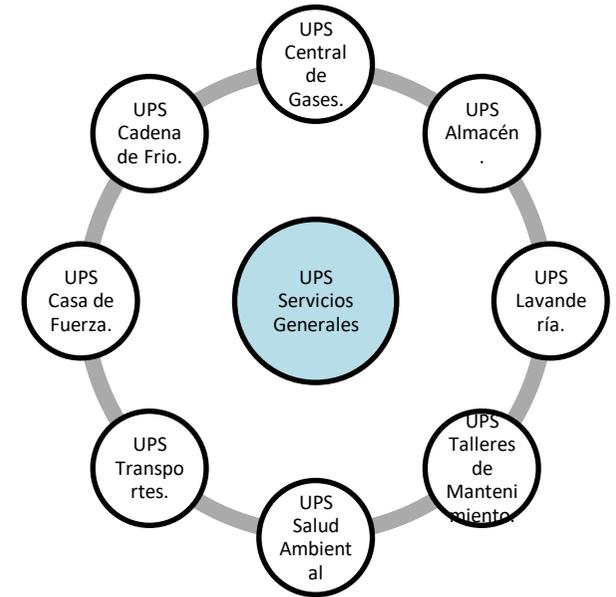


UNIDAD DE ACTIVIDADES DE ATENCIÓN DIRECTA Y SOPORTE





UNIDAD PRODUCTORA DE SERVICIOS (UPS)



2.4.3 R.M. 482 Normas Técnicas Para Proyectos De Arquitectura

Esta norma se formuló en agosto de 1996 bajo resolución ministerial N°482 y tiene como objetivo regular y normar la construcción de y/o ampliación de la infraestructura física hospitalaria, basado en criterios técnicos, funcionales.

2.4.4 Reglamento Nacional de Edificaciones R.N.E. Norma A.050.

El reglamento nacional de Edificaciones define a los establecimientos de Salud como edificaciones que están destinadas a desarrollar actividades de diagnóstico, tratamiento, recuperación y rehabilitación de la salud de las personas, considerado como equipamientos esenciales.

El centro de Salud es el equipamiento del Primer Nivel de Atención y de Complejidad orientado a brindar una atención integral de salud, en sus componentes de promoción, prevención y recuperación, brindando consulta médica ambulatoria que se diferencia de los consultorios de medicina, cirugía, gineco-obstetricia, pediatría y Odontología, además cuenta con internamiento medico prioritariamente en zonas rurales y urbano marginales.

Toda obra de carácter hospitalario se deberá de ubicar en los lugares que lo señalen los planes de Acondicionamiento Territorial y Desarrollo Urbano. De acuerdo a los servicios que ofrecen, los centros de Salud pueden ser de 2 Tipos:

Tipo I: Centro de Salud sin unidad de Internamiento y con ayuda al Diagnostico.

Tipo II: Centro de Salud con unidad de Internamiento y con Unidad del Centro Obstétrico y Quirúrgico, con Énfasis en la Atención Madre-Niño.

Los Componentes Esenciales y Administrativos que conforman el centro de salud son:

- a) Unidad de Administración.
- b) Unidad de Consulta Externa.
- c) Unidad de Ayuda al Diagnóstico y Tratamiento.

- d) Unidad de Internamiento.
- e) Unidad de Centro Obstétrico y/o Quirúrgico.
- f) Unidad de Servicios Generales.
- g) Unidad de Vivienda

2.4.5 Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo Propuesta Preliminar - febrero 2011.

El Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo, nos menciona que mediante la resolución ministerial N°769 “categorías de Establecimientos del Sector Salud” y la norma técnica N°0021 MINSA DGSP V.01 se establece las categorías y niveles de atención del equipamiento de salud y sus características físicas. Este reglamento nos define el alcance de atención por cada tipo de Categoría.

TIPO DE ESTABLECIMIENTO	AMBITO	TIEMPO MAXIMO DE DESPLAZAMIENTO HASTA EL SIGUIENTE NIVEL DE REFERENCIA	POBLACION TOTAL (Directa e indirecta)
ESTABLECIMIENTO DE REFERENCIA DE LA RED	Urbano	1 Hora	100,000 - 350,000
	rural	2 Horas o Mas	10,000 - 100,000
CENTRO DE SALUD	Urbano	20 Minutos	10,000 - 60,000
	rural	2 Horas	10,000 - 30,000
PUESTO DE SALUD DE TIPO I	Urbano	10 Minutos	2,000 - 3,000
	rural**	30 Minutos	Menos de 1,500
PUESTO DE SALUD DE TIPO II	Urbano	10 Minutos	2,000 - 3,000
	rural*	30 Minutos a 2 Horas	1,500 - 3,000

Tabla 7: Alcance de atención por categoría.

Fuente: Elaboración propia

- *Cuadro de atención por categorías.*
- *Para determinar el rango de influencia poblacional.*
- *Para entender gráficamente el rango de influencia poblacional.*

De esta manera según esta norma la ubicación de un centro de salud está en función del rango poblacional de una ciudad, entre 10.000 y 60,000 habitantes.

TIPO	POBLACION		RADIO DE INFLUENCIA		AREA		TERRENO MINIMO	
	Urbano	Rural	Urbano	Rural	Urbano	Rural	Urbano	Rural
Centro de Salud sin Internamiento	10,000 - 60,000	10,000 - 30,000	20 min	2 horas	529.00	589.00	1200 m2	2,000m2
Centro de Salud con Internamiento					727.00	787.00	1500 m2	

Tabla 8: Radio de influencia centro de salud I-4.

Fuente: Elaboración propia

- Cuadro de radio de influencia.
- Para determinar el radio de influencia por zonas urbana y rural.
- Para entender el área de influencia en la zona urbana.

2.4.6 Reglamento de acondicionamiento territorial y desarrollo urbano ds-004-2011-vivienda.

El reglamento de Acondicionamiento Territorial establece la clasificación de las zonas de uso de suelos, clasificándolos de la siguiente manera.

- 1) Residencial (R).
- 2) Vivienda Taller (I1-R).
- 3) Industrial (I).
- 4) Comercial (C).
- 5) Pre-Urbana (PU).
- 6) Zonas de Recreación Pública (ZRP).
- 7) Usos Especiales (OU).
- 8) Servicios Públicos Complementarios.
- 9) Zona de Reglamentación Especial (ZRE).
- 10) Zona Monumental (ZM).
- 11) Zona Agrícola (ZA).

Dentro de esta clasificación el terreno seleccionado para el Área del Proyecto esta zonificado como Servicios de Usos Complementarios. Y tiene como fin la

habilitación y funcionamiento de un Centro de Salud H2 y serán regidos por los parámetros correspondientes a la zonificación.

2.4.7 Plan director de Chimbote tomo IV.

Este referente normativo se elaboró en 1971 como parte del programa de las naciones unidas para el desarrollo, cuyo equipo técnico fue conformado por 5 expertos en planeamiento urbano. Dentro de este plan se establecen los criterios de prioridades y estándares de equipamiento urbano que se ejecutarían acorde a las necesidades y crecimiento poblacional.

Centros de salud, como prioridad de equipamiento

Consideraciones especiales, 1 centro de salud por cada distrito, 40,000 Habitantes, Área construida 1200m², Área del Terreno 2400m², Distancia Máxima por Recorrer 1000ml.

Cuadro de prioridades de ejecución del equipamiento urbano				
item	Locales y Areas	Grupo Residencial (2000 a 2500 hab)	Unidad Vecinal (8000 a 10000 hab)	Unidad Distrital (32000 a 40000 hab)
4.00	salud			
4.10	posta medica		x	
4.20	Centro de Salud			x

Tabla 9: Prioridades de ejecución de equipamientos.

Fuente: Elaboración propia

- Cuadro de Equipamientos Urbanos.
- Se analiza las unidades de vivienda y sus Equipamientos.
- Para entender la prioridad del equipamiento según la cantidad de habitantes.

2.5 Marco referencial

A. Sobre la forma-espacio

Según Francis CHING. Al hacer referencia a la manera esta conlleva a un gran tipo de significados muy amplios, en los cuales podemos divisar el tamaño de las cosas correspondiente a sus dimensiones.

Las formas que igualmente rigen por pautas como la intensidad hace cifra al ámbito al que se encuentran ciertos; objetos, la cual toma en cuenta el acto versus su cubierta y la inercia visor la cual depende de la geometría de la voluntad y del revestimiento en que se encuentra apoyado.

En la arquitectura la imaginación de los perfiles como los planos, los vacíos y las siluetas de las formas, siendo los perfiles básicos: como el triarista, el cuadrado y la circunferencia. (Sierra, 2013)

El círculo al tener una centralidad hace que se introduzca un movimiento de cuadrado representado lo racional, y es una figura que mantiene un equilibrio y todos los rectángulos derivan de este transformando sus dimensiones, también existen las transformaciones sustractivas(Sierra, 2013).

Según Luis Miro Quesada el espacio interior está conformado por la relación de planos verticales horizontales que se conjugan en el interior de volumen arquitectónico, La iluminación entra en juego en la percepción espacial y varía de acuerdo a la ubicación y cantidad de fuentes lumínicas.

El Espacio exterior es el que está conformado por la lectura generada a partir del espacio urbano, donde el volumen es el elemento conformante que tiende a crear una unidad visual en la conformación arquitectónica y el dialogo entre edificaciones, allí es donde se visualiza desde afuera “La Consecuencia Formal Volumétrica.

El espacio que se construye tiene que ser una hermosura arquitectónica algo positivo con sentido de protección.

El espacio como tiempo, no es una realidad objetiva y absoluta. Es una plasmación, resultado de las construcciones mentales de los individuos. Son esquemas orientadores que ponen orden y sentido a todo lo que nos rodea

(Corbusier, 1977). Por tanto no es una entidad real, sino un concepto, una que posee un desarrollo histórico propio y cuyas transformaciones se expresan a través de las formas arquitectónicas .

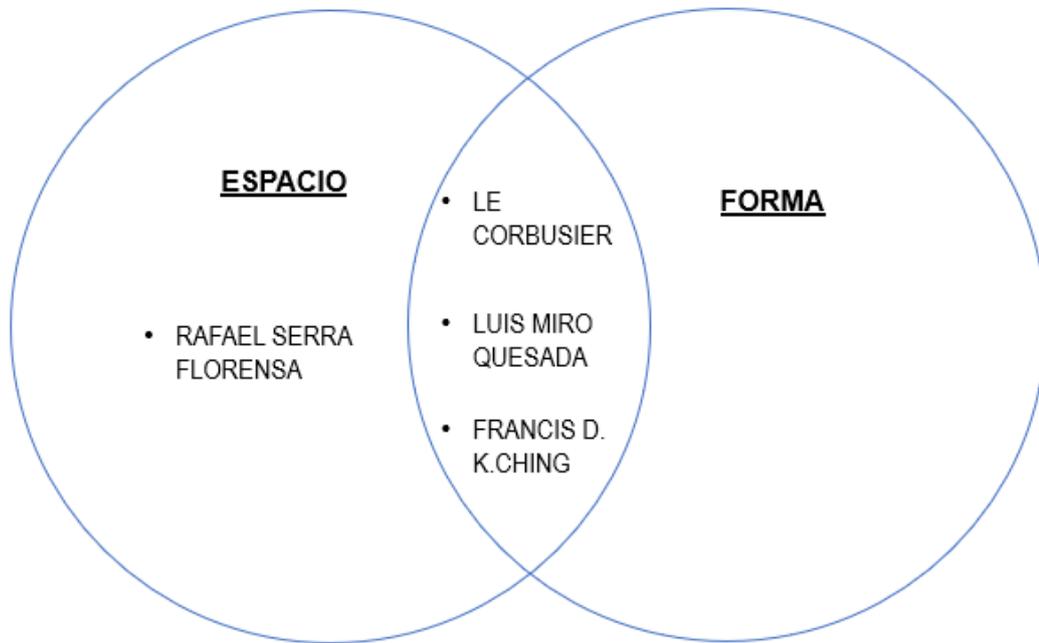


Diagrama 4: Referentes teóricos del aspecto espacio y forma.

Fuentes: Elaboración Propia.

- *Diagrama de Teorías y Referentes.*
- *Para establecer las referencias del tema.*

Según Rafal Serra Florensa; el ambiente cercano a la zona es lo que se llama “microclima”, en donde nuestras percepciones como la vista y el oído, complementan mucho más de lo que imaginamos, permitiéndonos evaluar el espacio.

Expresar que: Frank Lloyd Wright escribió alguna vez con referencia a la arquitectura: No basta servir a la vida, hay que expresar la vida.

Que la forma alcance su plenitud formal

1. Que la forma alcance su plenitud formal
2. Que la forma contenga carácter formal . Para aclarar ideas respecto de la expresión en la arquitectura, pienso necesario entrar a dilucidar cual es el sentido cabal de este término en

lo artístico, y para ello abarcaremos tres aspectos del mismo saber: el expresar en sí, el expresar como, y el expresar que.

Expresar en sí: Es decir la obra arquitectónica es expresiva en otro sentido, un sentido más bien metafórico.

Expresar como: nos expresa que no es muy usual hablar de una imagen arquitectónica mnémica, es en cambio frecuente hablar de una arquitectura simbólica; pero cuando se trata de cualquier otro arte la noción de símbolo es equivocada, el símbolo por lo menos en su acepción más generalizada.

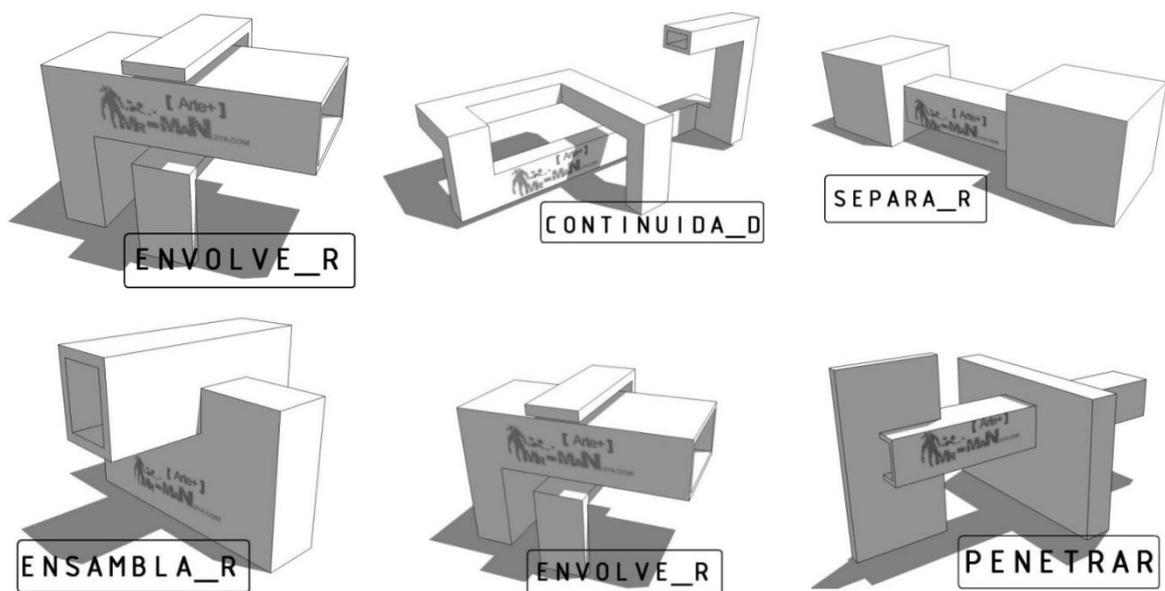


Imagen 1: Composición volumétrica de espacio y forma

Fuente: Elaboración Propia.

LE CORBUSIER “Análisis de la forma” (Autor-Teoría)

FUERZAS DEL EMPLAZAMIENTO: conserva “fuerzas Arquitectónicas” y la correcta aplicación de las mismas sobre la Forma Volumétrica es la responsable del entendimiento de los Fenómenos Volumétricos Visuales que dan lectura continua al espacio urbano y al Espacio Arquitectónico.

En los Proyectos como la Villa Savoye, Las Casas Jaoul o El Monasterio de La Tourette Son direccionados en esclarecedores dibujos demostrativos que revelan las estrategias proyectuales y el aspecto de Le Corbusier con afinidad a los detalles constructivos y todos los aspectos del programa arquitectónico (Corbusier, 1977).

El significado de espacio representa distintas ideas para cada lección mientras para las matemáticas es un clan de puntos, para la edificación como además para las ciencias sociales, el área nos remite al ámbito en el que se desarrollan las actividades humanas.

Según Eduardo Meissner "La Configuración Espacial" (Autor-Teoría) Es el ámbito tridimensional en el cual se definen y expresan las formas volumétricas".

El espacio tiene un lenguaje auténtico de la obra y no es resultante accesorio del derrotero tridimensional de planos y volúmenes.

Las artes plásticas, por norma, tales como la raya, el color, la cubierta, la textura, no son hado soportes configuradores del área del lugar.

En su memoria "Arquitectónica I", sobre crítica y argumento, nos dice: La arquitectura no modela la ocasión, entre otras razones, la oportunidad no es una corporación real y dibujado, destino un concepto que puede efectuarse desde campos muy distintos pensamientos y a cortar de incontables supuestos. Por lo tanto, no se configura el espacio si no lo espacial, lo esteral o ínclito, que es algo muy diferente (J.R.Morales, 2015).

“El lugar arquitectónico es fenoménico y práctico, pues se manifiesta mediante operaciones humanas y tiene género cualitativo. No se delata en el posicionamiento de dato y distancia” (Corbusier, 1977).

El fuerte inmerso en la ocupación arquitectónico toma comportamiento y luego toma lugar del mismo, mientras este punto sea pleno. Se integra, lo siente, lo hace suyo en su ser, “se ambienta”.

B. Sobre la función.

Luis Miro Quesada Garland, Conformación Del Espacio Arquitectónico:

La función arquitectónica es la generante del espacio arquitectónico, esta función se basa en paramentos que establecen la formalidad espacial. El

cambio de estos paramentos genera cambios en el espacio, un paramento curvo tiene como resultado un efecto de fluidez.

La disposición de los paramentos determina la lectura espacial, es así que un espacio generado por un paralelepípedo alargado es diferente al generado por un cubo y de la misma forma cuando se generan vanos que cambian de lugar.

Como condicionante arquitectónico la temperatura influye en el planteamiento de una construcción, así como el calentamiento del sol, debiendo utilizar electrodomésticos tanto para calefacción como para refrigeración.

El régimen de vientos debe tener arquitectónicamente doble consideración, una referente a la orientación de los bloques del edificio, otra a la disposición de los elementos constructivos para evitar el flujo del clima frío o para reforzar si el clima es caluroso.

Debiendo comenzar conociendo cuáles son esos requisitos del usuario y cuáles son sus características alrededor de la naturaleza, interpretando y realizándolo en términos arquitectónicos. El acondicionamiento ambiente debe contar con los aspectos siguientes: Climático, Sonoro, lumínico y de Seguridad.

Asimismo, Niemeyer, utilizaba la luz natural como una herramienta para la clasificación de los espacios y formas, y cómo requisito de expresión y significado .

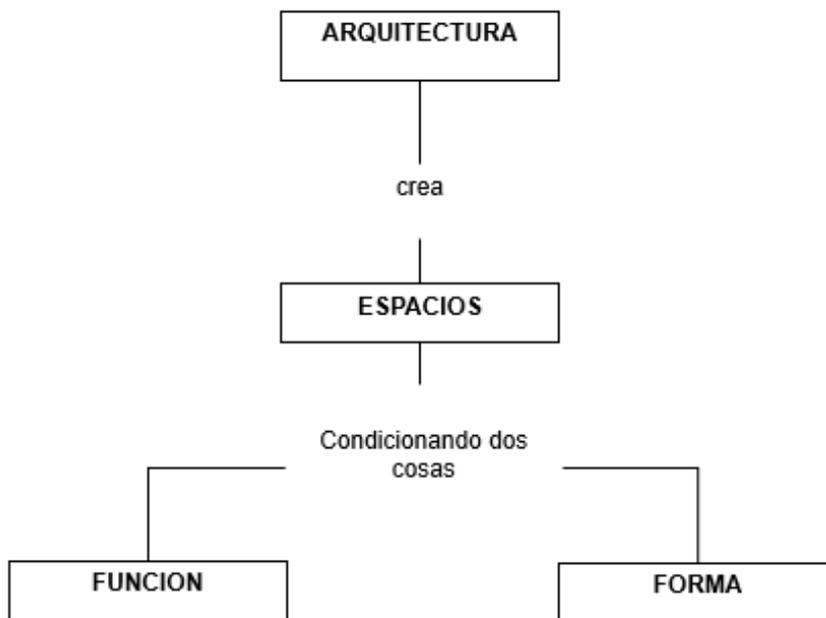


Diagrama 5: Arquitectura como medio creativo.

Fuente: Elaboración Propia.

- *Esquema de Arquitectura a Partir de 2 elementos.*
- *Para comprender acerca del Tema Arquitectónico.*
- *Para entender el concepto de espacio.*

C. Sobre el aspecto tecnológico

Según (D.K.Ching, 2015) en el libro “FORMA ESPACIO Y ORDEN” considera al sol como la fuente de energía natural e infinita que se proyecta sobre las formas y espacios arquitectónicos, que conforme transcurre el día le proporciona características únicas al espacio debido al fenómeno de iluminación, texturas y color que se encienden y articulan dentro del espacio. “El sol es un elemento revivificado del espacio y articulador de las formas que en él se encuentran”.

La luz solar tiene la capacidad de clasificar formas espaciales, para determinar la situación de la luz al impacto solar es necesario establecer una dimensión, situación y orientación de los vanos:

La dimensión de los vanos controla la calidad de luz natural que ingresa al espacio.

La situación de los vanos depende de las aberturas que se suscitan en el exterior, orientación del edificio.

La orientación puede generar un alto grado de iluminación y también un excesivo incremento en el aporte térmico.

Así mismo RAFAEL SERRA "ARQUITECTURA Y CLIMA" **indica** que los edificios funcionan como barreras a las condiciones naturales del entorno, son como refugios de condiciones artificiales, "*La Arquitectura es Clima*".

Serra nos dice; que se hace posible porque ofrece una respuesta al entorno según la condicionante del clima (verano, invierno, luz y calor) la Arquitectura es Capaz de crear climas Artificiales entre el interior y el exterior.

El sentido Térmico de la Arquitectura dependerá de 4 parámetros presentes en el contexto, "*temperatura del Aire, Radiación, Humedad y movimiento de las corrientes del aire*". Estos parámetros Actúan sobre los ocupantes de la edificación influyendo sobre su bienestar y confort.

Ante cualquier evento climático, lo que la edificación pretende siempre es adquirir determinado rango de confortabilidad. La consecución de determinado grado de bienestar según resulta, en la costumbre, un prodigio complicado en la que intervienen numerosos parámetros no siempre cuantificables. Desde un juicio genérico, el análisis de la estabilidad se hace complejo (D.K.Ching, 2015).

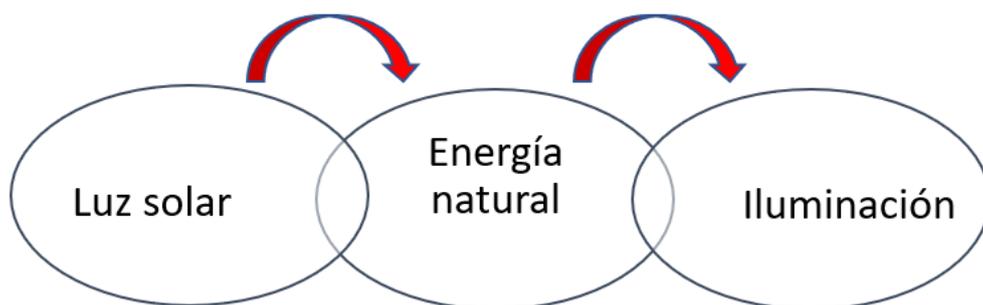


Diagrama 6: Diagrama de energía natural.

Fuente: Elaboración Propia.

- *Esquema de la luz solar dentro de la arquitectura.*
- *Para entender las condicionantes del diseño.*
- *Para entender las fuerzas naturales.*

Se ha visto incorporar soluciones y sistemas flexibles en cuanto a eventos climatológicos tales como impedir la radiación solar, ventilación en espacios intermedios u otros.

Rafael Serra; nos dice que el problema del confort térmico, Consiste en ofrecer a la persona posibilidades de dirigir de las condiciones de su atmósfera.

Asimismo, Niemeyer, utilizaba la luz natural como un método para la clasificación de los espacios y formas, parte fundamental de expresarse. Como Rafael Serra, nos dice; que el viento puede cambiar por completas condiciones al igual que el sol.

Puede cambiar por completo las condiciones nombradas, según su procedencia podrá ser más cálido o más frío, más seco o más húmedo.

El terreno puede continuar estando caliente o frío, pero el aire sobre él se mueve y solo la radiación mantiene la diferencia entre lugares soleados o en sombra.

Rafael Serra decía que la acción del viento tiene consecuencias directa e indirectamente de las condiciones del ambiente interior, por un lado, proteger el frío de los edificios de los vientos, en el caso del calor será necesario favorecer el paso de las brisas sobre los edificios.

Lo cuales hay pasos a seguir:

- Es necesario estudiar cada planta y sección aproximación geográfica.
- Analizar el efecto sobre los cerramientos del edificio de los flujos de aire.
- Determinar los flujos de aire

El objetivo del diseño será perfeccionar con los datos que tenemos, considerando la ubicación y la corrección del entorno.

Favoreciendo el paso del aire por su interior, para mejorar sus condiciones de temperatura y de la humedad.

2.5.1 Casos internacionales

- CASO 01: Centro de Salud Muros / Irisarri Piñera Arquitectos
- CASO 02: Centro de Salud en A.Parda/Vier Arquitectos.



EST. ARQ. BRYAN JESÚS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS
IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS CONTEXTUAL

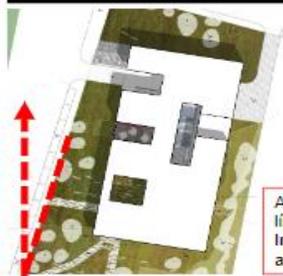
ESCALA LAMINA
1:200 01/10
1:500



•Arquitecto: Irisarri Piñera Arquitectos
•Ubicación: Carretera - Series, 112, 15259 Muros, A Coruña, Spain
•Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
•Área: 2400.0 m²
•Año Proyecto: 2007
•Fotografía: Juan Rodríguez
•Estructura: Antonio Reboreda Martínez
•Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Roy, Fátima Iglesias González
•Dirección de ejecución: Sancho Páramo Conquira
•Constructor: Construcciones Abal S.L.



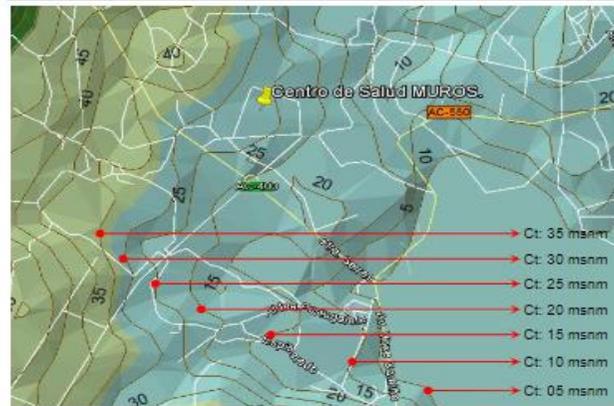
TRAZO URBANO



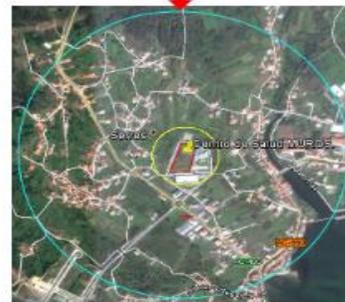
Al estar sobre la línea del ecuador la inclinación respecto al norte es de 10%



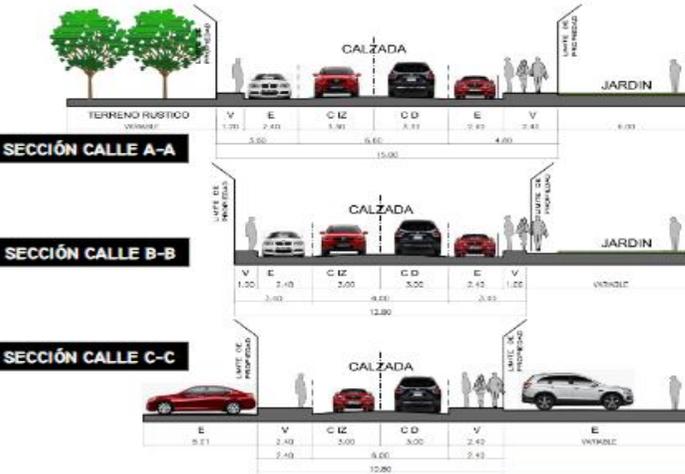
TOPOGRAFÍA



TOPOGRAFÍA:
Por ser una ciudad costera, la cota está entre los 25 msnm.



Radio 500 ml
Radio 100 ml



El trazo urbano alrededor de centro salud se presenta en forma de fragmentos, "plato roto" donde el proyecto se ubica en la zona central de la ciudad.

% Área Libre: 52.00%.
% Área Techada: 48.00%.
Altura de la Edificación: 7.80 ml
Coeficiente de Edificación: 0.48
Estacionamientos: 12.00 Und.

El centro de salud se ubica en la ciudad de Muros, Ciudad costera por lo que la topografía y pendiente del terreno es relativamente plana.

El proyecto, consta de 3 vías de acceso, en la calle A-A se ubican los dos ingresos del centro de salud, Ingreso Principal al área de Admisión e Ingreso de Emergencia, en la calle C-C se ubica el ingreso de personal así como también los estacionamientos.



Área del terreno: 5000m²
Área Construida: 2400m²



SECCIONES VIALES

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARO. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS

IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS FORMAL

ESCALA LAMINA

1:200
1:500

02/10



*Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
*Ubicación: Carretera, Sarnes, 112, 15259 Muros, A Coruña, Spain
*Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
*Área: 2400,0 m²
*Año Proyecto: 2007

*Fotografías: Juan Rodríguez
*Estructura: Antonio Riborena Martínez
*Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Rey, Fátima Iglesias González
*Dirección de ejecución: Sancho Páramo Cerqueira
*Constructor: Construcciones Abal S.L.

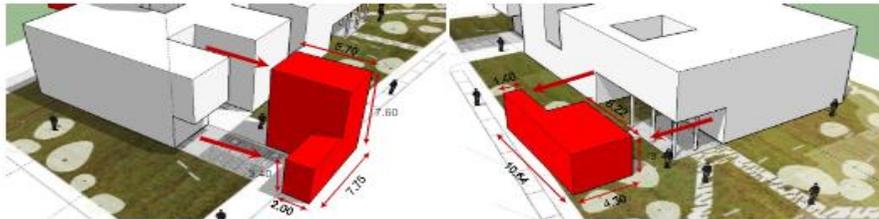
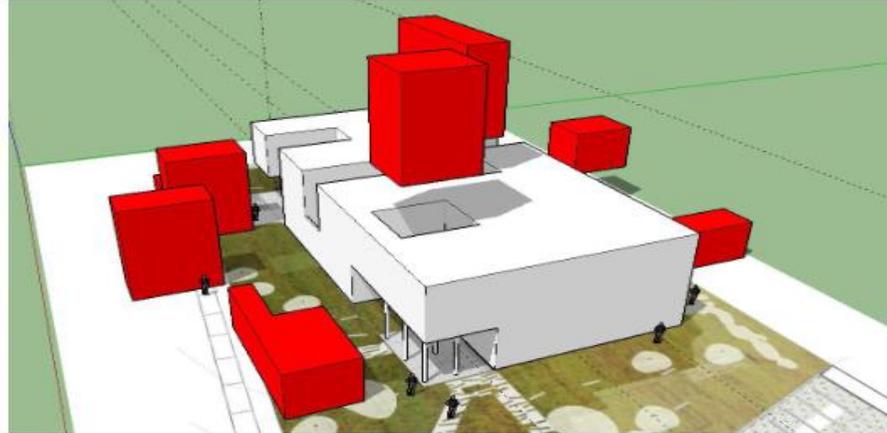
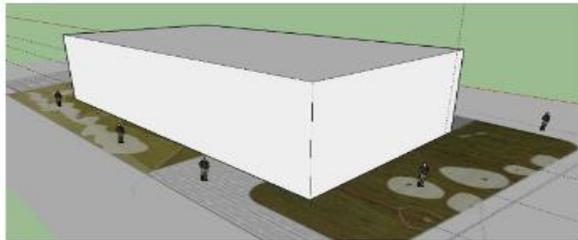


VOLUMEN PURO

LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR DE 33.00 X 17.00 ML.

VOLUMEN PURO

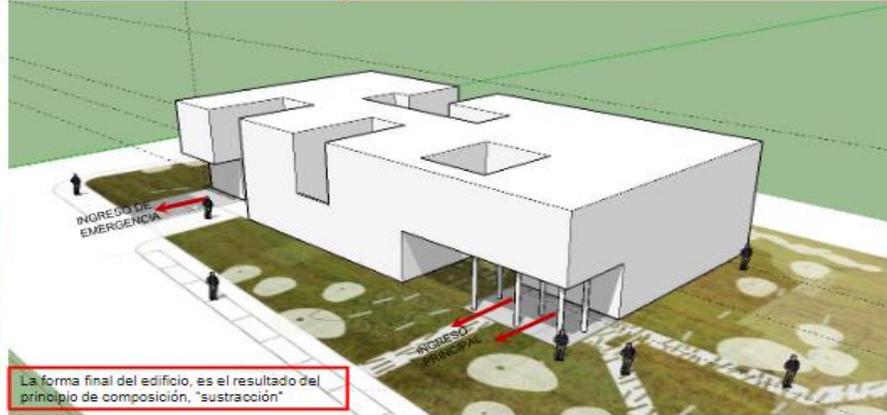
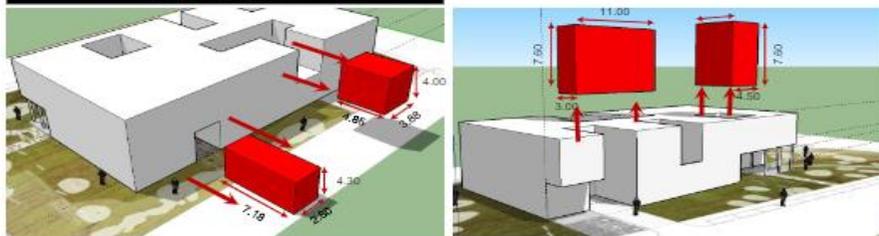
PROPORCIÓN Y ESCALA



PROPIEDADES VISUALES

El volumen genera retiros frontales y laterales, de manera que generan una pausa entre las calles, vías y la edificación. De la cual se sustraen 07 volúmenes con el fin de generar iluminación interna en los ambientes de la infraestructura de salud.

SUSTRACIÓN



La forma final del edificio, es el resultado del principio de composición, "sustracción"



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARQ. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS

IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS ESPACIAL

ESCALA LAMINA
1:200 03/10
1:500



•Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
•Ubicación: Carretera Serres, 112, 15259 Muros, A Coruña, Spain
•Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
•Área: 2400,0 m²
•Año Proyecto: 2007

•Fotografías: Juan Rodríguez
•Estructura: Antonio Reboreda Martínez
•Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Ray Roy, Fátima Iglesias González
•Dirección de ejecución: Sancho Páramo Carqueira
•Constructor: Construcciones Abal S.L.

GEOMETRÍA

LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR

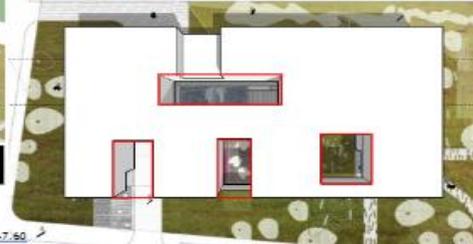
VOLUMEN PURO

PROPORCIÓN Y ESCALA



PROPIEDADES VISUALES

RELACIONES GEOMÉTRICAS



La composición del volumen se basa en la sustracción de formas construidas.

Así es como el Individuo capta el volumen presente en el espacio urbano e identifica que se quitaron ciertos volúmenes

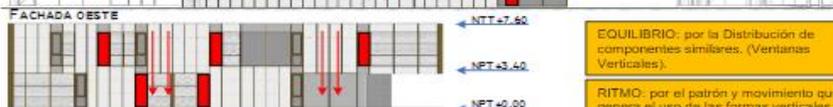
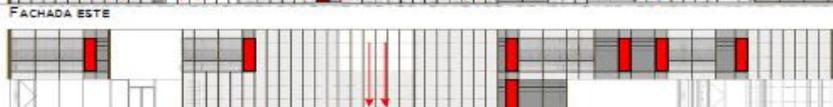
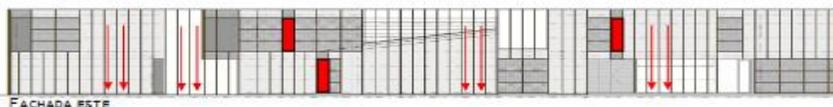
De esta manera se genera un nuevo concepto de Arquitectura



ADICIÓN

SUSTRACCIÓN

PRINCIPIOS ORDENADORES



← NTT +7.50
← NPT +3.50
← NPT +0.00
← NTT +7.50
← NPT +3.50
← NPT +0.00

EQUILIBRIO: por la Distribución de componentes similares. (Verianas Verticales).

RITMO: por el patrón y movimiento que genera el uso de las formas verticales en la fachada.

PAUTA: por el patrón continuo de formas verticales en la fachada.

ARMONÍA: por el Equilibrio y la disposición de las de formas verticales en el conjunto arquitectónico.

ORGANIZACIÓN DE LA FORMA

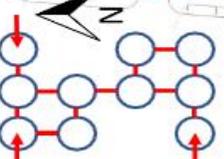


Central Radial

Trama Agrupada

CIRCULACIÓN V/H

La organización se muestra en forma de trama, por la misma disposición de los ambientes y circulaciones del edificio.



"En Arquitectura se entiende como trama a la repetición uniforme de ciertos elementos en dos sentidos. Esto permite dotar al edificio de un orden".





*Arquitecto: Irisarri Piñera Arquitectos
 *Ubicación: Camotera Sames, 112, 15259 Muros, A Coruña, Spain
 *Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
 *Área: 2400,0 m²
 *Año Proyecto: 2007
 *Fotografías: Juan Rodríguez
 *Estructura: Antonio Reborada Martínez
 *Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Roy, Fátima Iglesias González
 *Dirección de Ejecución: Sancho Páramo Carreira
 *Construitor: Construcciones Abal S.L.



GEOMETRÍA

LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR

VOLUMEN PURO

PROPORCIÓN Y ESCALA

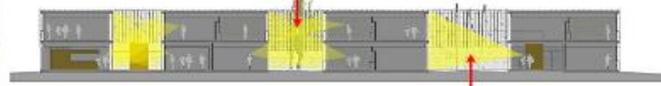
PRINCIPIOS ORDENADORES

PROPIEDADES VISUALES

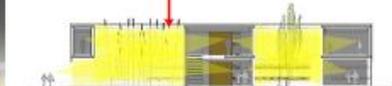
RELACIONES GEOMÉTRICAS



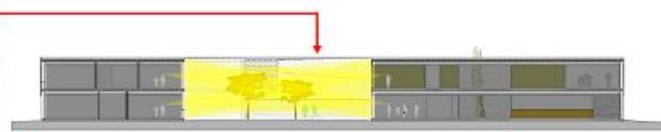
ORGANIZACIÓN DE LA FORMA



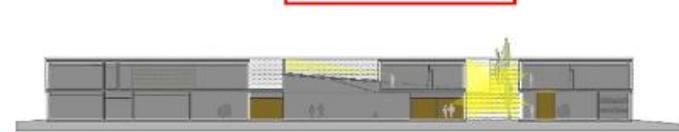
La circulación que da como resultado un espacio lineal, forma un recorrido secuencial de vista internas que se extrapolan con los 03 ductos al interior de la edificación, formando las relaciones visuales entre los diferentes niveles del centro de salud.



El ducto del ingreso principal conforma y remarca una excelente relación espacial entre las circulaciones y ambientes del centro de salud.



El ducto más amplio al interior de la edificación forma un jardín seco, dotando de una espacialidad continua entre las áreas de atención e internamiento médico de los dos niveles de edificación.



El primer nivel, área de tratamientos físicos y segundo nivel, área de Administración, formación académica y biblioteca del centro de salud consta de una sutil discreción con respecto a los ductos y secuencias espaciales, al ser un área de mayor reserva.



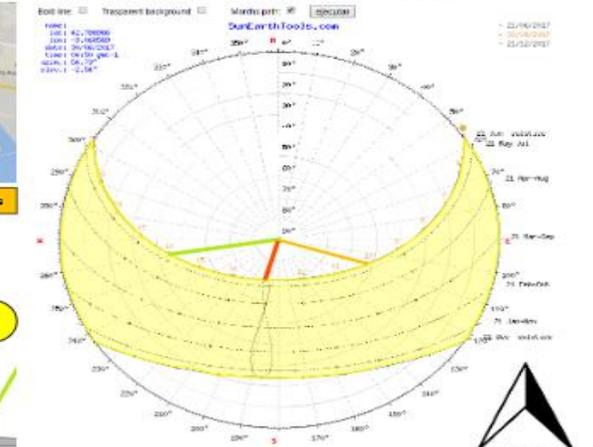


*Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
 *Ubicación: Carretera Sams, 112, 15258 Muros, A Coruña, Spain
 *Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Marso
 *Área: 2400.0 m²
 *Año Proyecto: 2007

*Fotografías: Juan Rodríguez
 *Estructura: Antonio Roboreda Martínez
 *Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Roy Rey, Fatima Iglesias González
 *Dirección de ejecución: Sancha Páramo Cerqueira
 *Construtor: Construcciones Abel S.L.



Se localiza a 520 de la línea marina más cercana



Muros, La coruña España.	
28 JUNIO 2017 / 10.00 UTC+2	
AMANECER	06.26
SALIDA DEL SOL	07.01
CULMINACIÓN	14.40
PUESTA DE SOL	22.20
ANOCHECER	22.55
DURACIÓN DEL DÍA	15h 18m
ALTITUD	29.92'
AZIMUT	84.90°
LONGITUD DE SOMBRA	12.86
A UN NIVEL DE OBJETO (M)	07.40

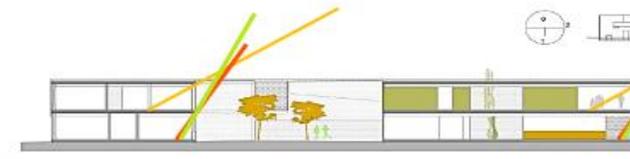
El cálculo de altitud y azimut ayuda a planificar la respuesta de la Edificación al juego de luces y sombras que se suscitan al interior.



ASOLAMIENTO



Muros, La coruña España.	
28 JUNIO 2017 / 01.00 UTC+2	
AMANECER	06.26
SALIDA DEL SOL	07.01
CULMINACIÓN	14.40
PUESTA DE SOL	22.20
ANOCHECER	22.55
DURACIÓN DEL DÍA	15h 18m
ALTITUD	61.56°
AZIMUT	125.31°
LONGITUD DE SOMBRA	04.01
A UN NIVEL DE OBJETO (M)	07.40



ILUMINACIÓN

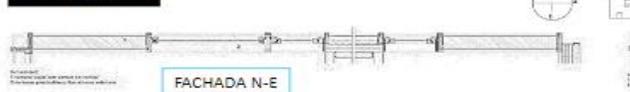


EQUILIBRIO: por la Distribución de componentes similares. (Ventanas Verticales).

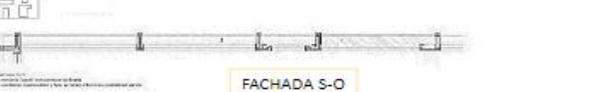
Muros, La coruña España.	
28 JUNIO 2017 / 04.00 UTC+2	
AMANECER	06.26
SALIDA DEL SOL	07.01
CULMINACIÓN	14.40
PUESTA DE SOL	22.20
ANOCHECER	22.55
DURACIÓN DEL DÍA	15h 18m
ALTITUD	64.43°
AZIMUT	226.60°
LONGITUD DE SOMBRA	03.54
A UN NIVEL DE OBJETO (M)	07.40



ACÚSTICA



FACHADA N-E



FACHADA S-O

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESÚS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I - MG. ARO. PERCY ACUÑA VIGIL

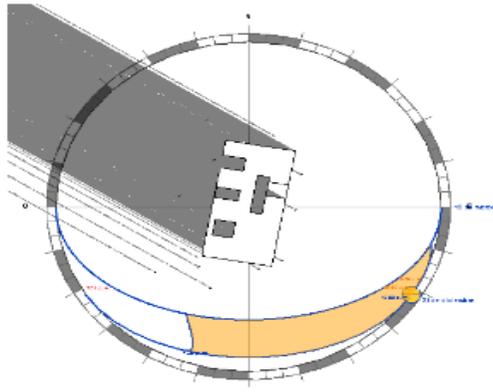
OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS
IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

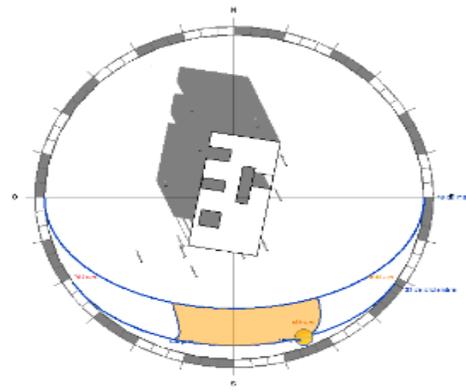
FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS TECNOLÓGICO

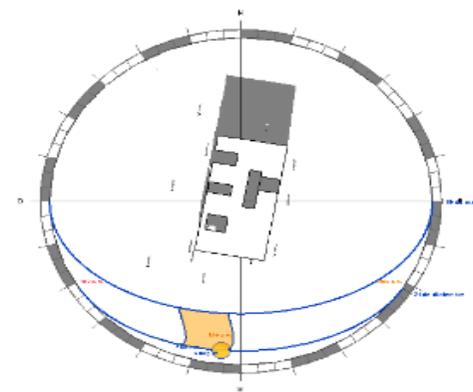
ESCALA LAMINA
1:200 06/10
1:500



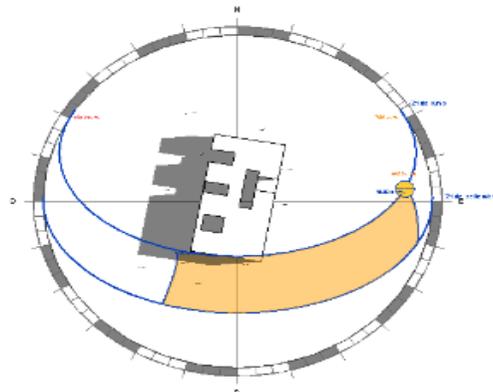
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 10.00am



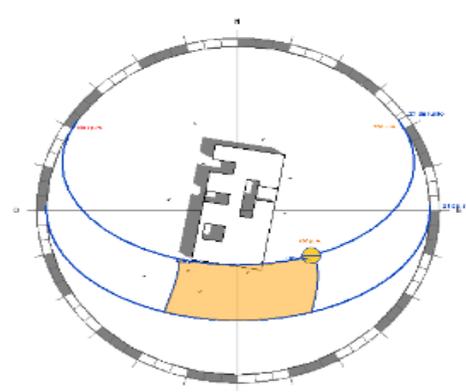
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 1.00pm



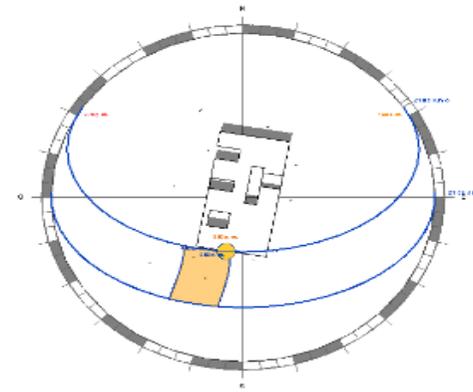
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 3.00pm



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 10.00am



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 1.00pm



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 3.00pm



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"



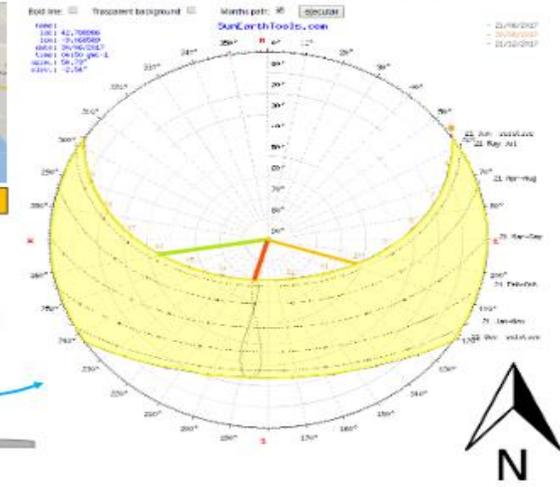


•Arquitectos: **Isarri Piñera Arquitectos**
 •Ubicación: Carretera Serres, 112, 1525B Muros, A Coruña, Spain
 •Arquitecto a Cargo: Jesús Isarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
 •Área: 2409,0 m²
 •Año Proyecto: 2007

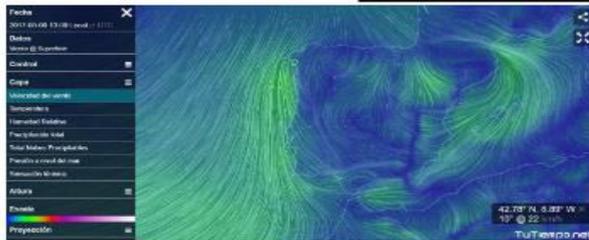
•Fotografías: **Juan Rodríguez**
 •Estructura: Antonio Reboreda Martínez
 •Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Roy, Fátima Iglesias González
 •Dirección de ejecución: Sancho Páramo Cerqueira
 •Constructor: Construcciones Abal S.L.



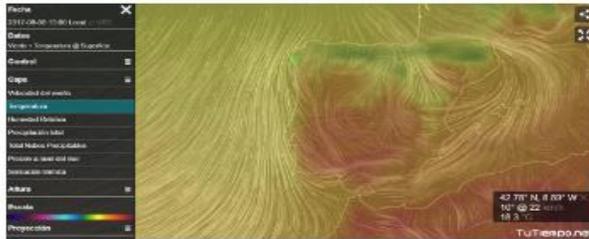
Se localiza a 520 de la línea marina más cercana



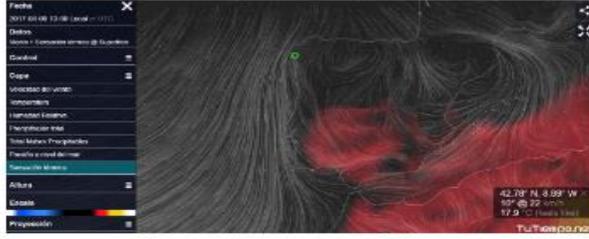
VENTILACIÓN



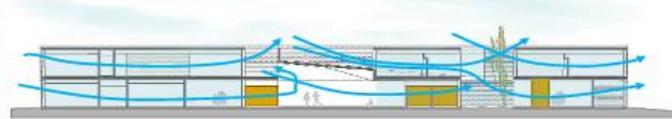
La temperatura del Ambiente es de 18° C°, considerado como un clima temperado.



La temperatura del Ambiente es de 18° C°, considerado como un clima temperado.



Velocidad del Viento:
 Se encuentra en los 21km/h, teniendo una humedad de 82% que hace un total de 9,16 gr de Agua por cada Kg de aire.



Condensación	11"	AHORA
Presión	1024.0 mb ↑	Viento
Visibilidad	14.5 km	NNO 21 km/h
		Humedad
		62%



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESÚS POLO MAITA – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I – MG. ARO. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS

IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS FUNCIONAL

ESCALA LAMINA
1:200 08/10
1:500



*Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
*Ubicación: Carretera Surcos, 112, 15200 Muros, A Coruña, Spain
*Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
*Área: 2400.0 m²
*Año Proyecto: 2007



*Fotografías: Juan Rodríguez
*Estructura: Antonio Reboreda Martínez
*Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Rey, Fátima Iglesias González
*Dirección de ejecución: Sancho Piñero Corcuera
*Constructor: Construcciones Abal S.L.

ZONIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN

ZONA	Actividad	Área (m ²)	Total Zona (m ²)
ZONA ADMINISTRATIVA	ARCHIVO	11.60	118.52
	AULA FORMACION	40.00	
	BIBLIOTECA-JUNTA	48.10	
	ADMINISTRACION	17.72	
ZONA PUBLICA	HALL DE INGRESO	24.30	162.59
	RECEPCION	21.40	
	ASISTENTE SOCIAL	21.50	
	ESPERA	75.64	
	HALL INGRESO URGENCIAS	8.75	
	CONTROL URGENCIAS	11.00	
ZONA DE CONSULTA EXTERNA	TOPICO	79.80	652.50
	SALA POLIVALENTE	70.05	
	CABINAS	24.30	
	SALA RX	13.11	
	REVLADO	7.30	
	PSIOTERAPIUTA	26.90	
	BOX OBSERVACION	37.36	
	INSTALACIONES	34.00	
	MEDICINA GENERAL	163.33	
	ENFERMERIA	138.33	
PEDIATRIA	13.00		
ODONTOLOGIA	13.00		
ZONA DE DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO	SALA DE CURACION	12.65	247.65
	EXTRACCIONES	12.65	
	CONTROL RADIOLOGIA	3.40	
	SALA PSIOTERAPIUTA	89.44	
	CABINAS DE TRATAMIENTO	28.80	
	SALA CRITICOS	49.90	
MATRONA	30.81		
ZONA DE SERVICIOS	SALA DE MAQUINAS	10.30	383.76
	VESTUARIOS	32.50	
	SS-HH MINUSVALIDO	20.33	
	OFICIO LIMPIO	31.42	
	OFICIO SUCIO	13.96	
	ACCESO AMBULANCIAS	26.50	
	DESCANSO-ESTAR MEDICOS	28.70	
	FARMACIA	17.30	
	ALMACEN	44.56	
	VESTUARIOS	46.00	
	ESTAR MEDICOS	27.00	
DORMITORIOS URGENCIAS	43.31		
SS-HH PERSONAL	11.66		



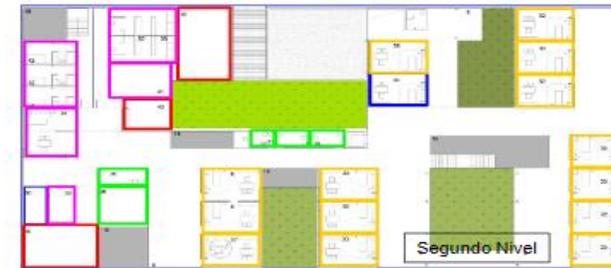
1ª y 2ª Circulación Vertical



Circulación Horizontal Segundo Nivel



Circulación Horizontal Primer Nivel



RECORRIDO Y SECUENCIA DEL ESPACIO



Actividad	Área (m ²)
1 HALL DE INGRESO	24.30
2 RECEPCION	21.40
3 TOPICO	79.80
4 SALA DE MAQUINAS	10.30
5 ASISTENTE SOCIAL	21.50
6 SALA POLIVALENTE	70.05
7 SALA DE CURACION	12.65
8 ENTRACCIONES	12.65
9 ESPERA	75.64
10 CONTROL RADIOLOGIA	3.40
11 CABINAS	24.30
12 SALA RX	13.11
13 REVLADO	7.30
14 PSIOTERAPIUTA	26.90
15 VESTUARIOS	32.50
16 SALA PSIOTERAPIUTA	89.44
17 CABINAS DE TRATAMIENTO	28.80
18 SS-HH PERSONAL	11.66
19 SS-HH MINUSVALIDO	20.33
20 OFICIO LIMPIO	31.42
21 OFICIO SUCIO	13.96
22 HALL INGRESO URGENCIAS	8.75
23 ARCHIVO	11.60
24 CONTROL URGENCIAS	11.00
25 ACCESO AMBULANCIAS	26.50
26 BOX OBSERVACION	37.36
27 SALA CRITICOS	49.90
28 DESCANSO-ESTAR MEDICOS	28.70
29 FARMACIA	17.30
30 ALMACEN	44.56
31 INSTALACIONES	34.00
32 MEDICINA GENERAL	163.33
33 ENFERMERIA	138.33
34 MATRONA	30.81
35 ENFERMERIA	138.33
36 ENFERMERIA	138.33
37 ODONTOLOGIA	13.00
38 AULA FORMACION	40.00
39 VESTUARIOS	46.00
40 BI BIOTERAPIUTA	89.44
41 ESTAR MEDICOS	27.00
42 DORMITORIOS URGENCIAS	43.31
43 ADMINISTRACION	17.72

- Lineal
- Radial
- Espiral
- Trama
- Compuesta
- HALL DE INGRESO**
- HALL DE CIRCULACIÓN**
- CIRCULACIÓN V/H**

"En Arquitectura se entiende como trama a la repetición uniforme de ciertos elementos en dos sentidos. Esto permite dotar al edificio de un orden".

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARQ. BRYAN JESÚS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS

IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO ANÁLISIS CONSTRUCTIVO

ESCALA LAMINA
1:200 09/10
1:500



•Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
•Ubicación: Carretera Somos, 112, 15259 Muros, A Coruña, Spain
•Arquitecto a Cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
•Área: 2400,0 m²
•Año Proyecto: 2007

•Fotografías: Juan Rodríguez
•Estructuras: Antonio Reboreda Martínez
•Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Rey, Patricia Iglesias González
•Dirección de ejecución: Sancho Páramo Corcuera
•Constructor: Construcciones Abal S.L.



DETALLE CONSTRUCTIVO DE LOSA

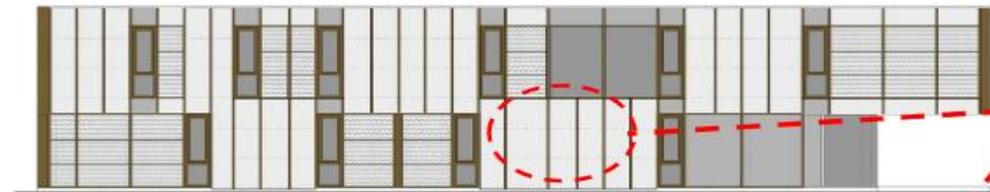


AISLAMIENTO DE VIRUTA PENSADA

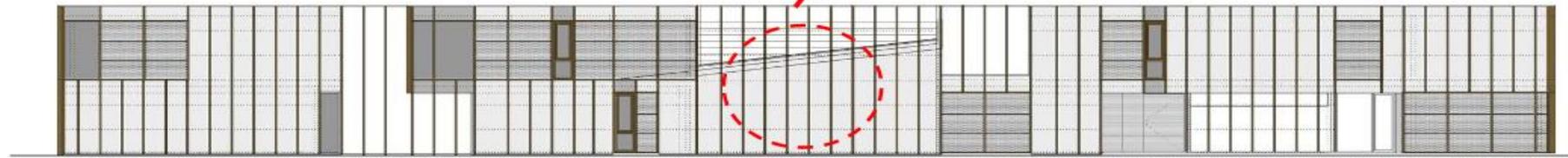
es un producto constituido por un 65% de fibras de abeto largas y resistentes y un 35% de aglomerantes minerales, principalmente cemento Portland. Las fibras son sometidas a un tratamiento mineralizante que mantiene inalteradas las propiedades mecánicas de la madera, anula los procesos de deterioro biológico y las vuelve prácticamente inertes, aumentando su resistencia al fuego. Estas fibras forman una estructura estable, resistente, compacta y duradera, cualidades todas ellas muy apreciadas en la construcción.



DETALLE DE FACHADAS



La estructura portante de la fachada, sumado al cuidado en controlar el funcionamiento climático del edificio, exigía una precisión en los detalles y en la puesta en obra la necesaria atención y respeto a las instrucciones de aquellos



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARO. PERCY ACUNA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD MUROS

IRISARRI PIÑERA ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS SEMIÓTICO

ESCALA LAMINA
1:200 10/10
1:500



*Arquitectos: Irisarri Piñera Arquitectos
*Ubicación: Carratera Serres, 112, 15299 Muros, A Coruña, Spain
*Arquitecto a cargo: Jesús Irisarri Castro, Guadalupe Piñera Manso
*Área: 2400.0 m²
*Año Proyecto: 2007

*Fotografías: Juan Rodríguez
*Estructura: Antonio Roboredo Martínez
*Instalaciones: Ana M^a Vigo, Manuel López, Lourdes Rey Rey, Fátima Iglesias González
*Dirección de ejecución: Sancho Páramo Corqueira
*Constructor: Construcciones Abal S.L.



IDEA RECTORA

Tres materiales generan diversas atmósferas, que se encadenan en la experiencia del usuario explorando la precisión constructiva y trabajando sobre la presencia de los objetos en el paisaje, sobre el control de las relaciones entre el espacio construido y el medio.

Los patios ofrecen diversas atmósferas cuando la vegetación crezca, ya que en cada uno de ellos la densidad y peculiaridades de las naturalezas en ellos creadas será distintas, y ofrecerán ritmos diferentes a lo largo del año.



El edificio transita según las condiciones de luz, desde una apariencia de volumen cristalino tallado, a una cierta rememoración de galpón empalizada o galería agrícola.



3 ELEMENTOS PRINCIPALES DE LA NATURALEZA



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARQ. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS CONTEXTUAL

ESCALA 1:200
1:500
LAMINA 01/09



•Arquitectos: Vier Arquitectos
•Ubicación: Pontevedra, España.
•Arquitecto a Cargo: Antonio Raya, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

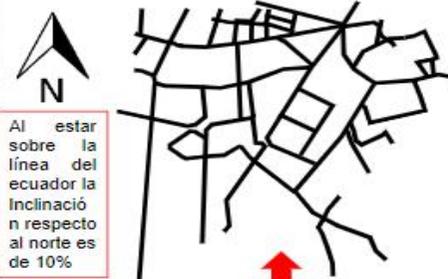
•Área: 3981,0 m²
•Año Proyecto: 2009
•Fotografías: Héctor Fernández Santos-Díez
•Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)



Rúa, Abundancia – Rúa Gaitero.
Sección Calle A.A



Trazo urbano



Frente al tipo de arquitectura que se genera al entorno, el centro de salud responde manera prudente, con un perfil serio característico de este tipo de contexto.



TOPOGRAFÍA



La topografía se presente con relieves variables, razón por la cual crea una trama en forma de "malla o plato roto" en la ciudad

Influencia

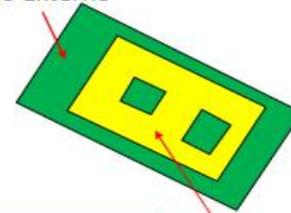


Radio 500 ml
Radio 100 ml

% Área Libre: 67,00%.
% Área Techada: 43,00%.
Altura de la Edificación: 10,60 ml
Coeficiente de Edificación: 1,28
Estacionamientos: 17,00 Und exteriores.

Área Ocupada

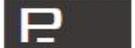
Uso Externo



Área del terreno: 5000m².
Área Construida: 2400m²

Uso Interno

El perfil urbano se compone por edificaciones de 20 y 18 metros de altura, en las dos vías de acceso hacia el centro de salud, la primera frente a la entrada principal se compone por cornisas, ventanas en diferentes planos, un Barroco moderno, limpio que genera en la fachada un arquitectura limpia y ordenada en el sentido estético.



TOPOGRAFÍA:
Por ser una ciudad costera, la cota esta entre los 51 msnm.

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARQ. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS FORMAL

ESCALA LAMINA
1:200 02/09
1:500



•Arquitecto: Vier Arquitectos
•Ubicación: Pontevedra, España
•Arquitecto a Cargo: Antonio Rayo, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

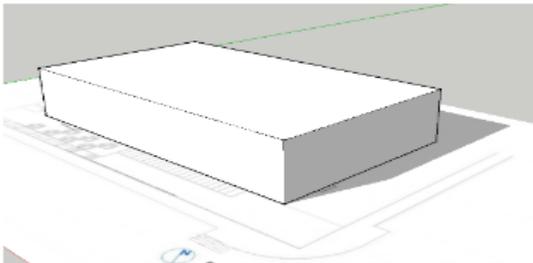
•Área: 3981.0 m²
•Año Proyecto: 2009
•Fotografía: Héctor Fernández Santos-Díez
•Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)

VOLUMEN PURO

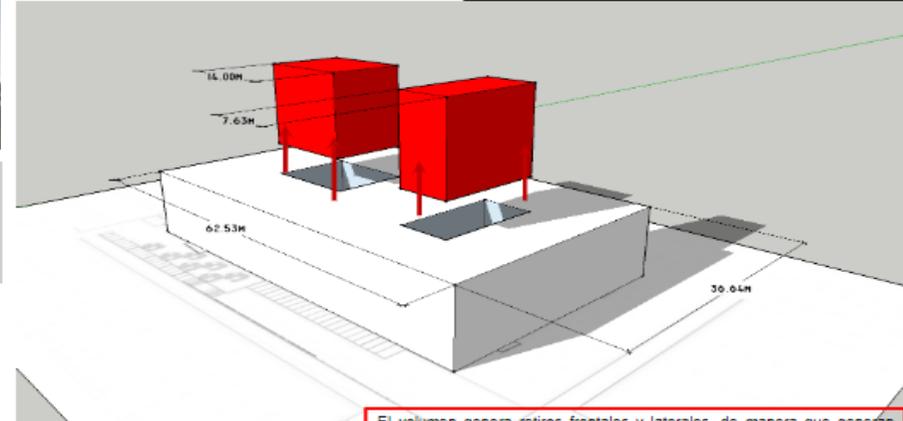
LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR DE 30.00 X 62.00 ML.

VOLUMEN PURO

PROPORCIÓN Y ESCALA

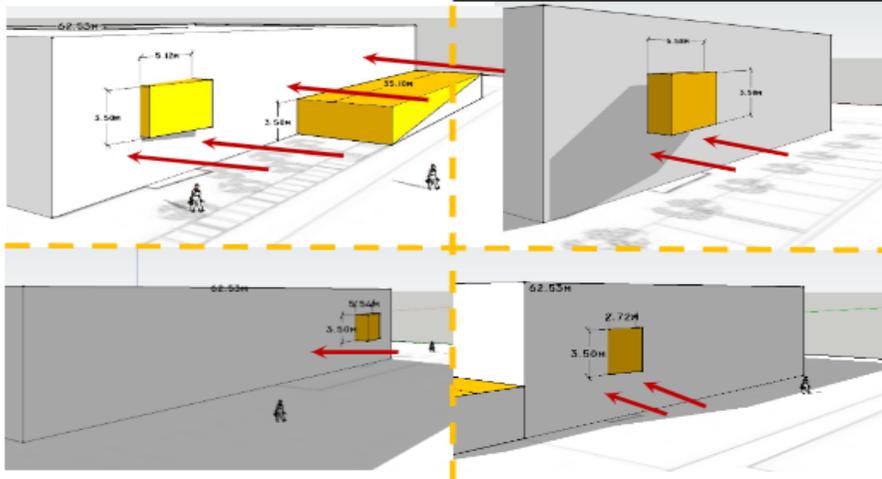


SUSTRACCION

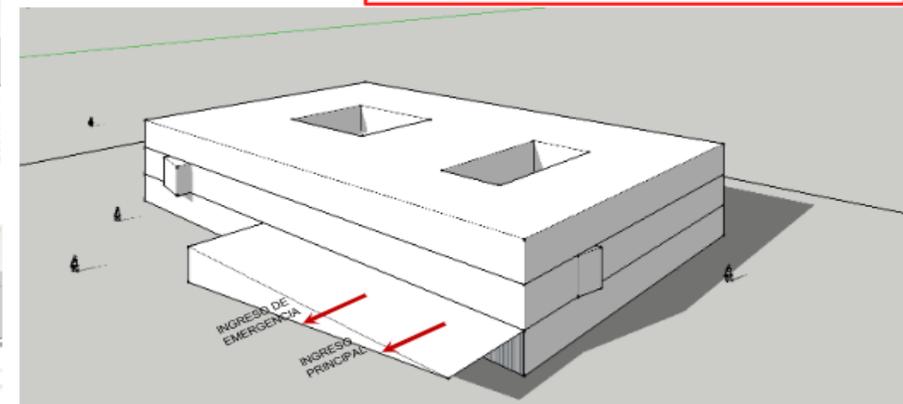


El volumen genera retiros frontales y laterales, de manera que generan una pausa entre las calles, vías y la edificación. De la cual se sustraen 02 volúmenes y adicionan 05 volúmenes con el fin de generar iluminación interna en los ambientes de la infraestructura de salud.

ADICION



PROPIEDADES VISUALES



La forma final del edificio, es el resultado del principio de composición, "sustracción y adición" además de adaptarse a la topografía que genera una perspectiva diferente en cada vía de acceso.



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARO. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS ESPACIAL

ESCALA LAMINA

1:200 03/09
1:500



•Arquitectos: Vier Arquitectos
•Ubicación: Pontevedra, España.
•Arquitecto a Cargo: Antonio Raya, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

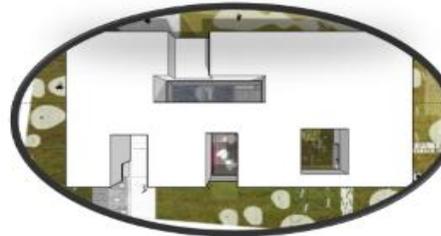
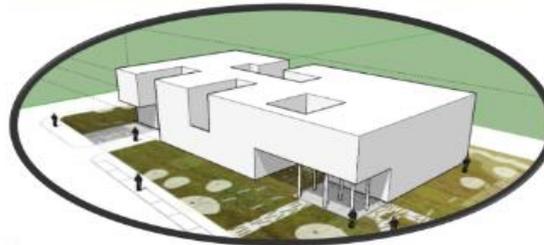
•Área: 3981.0 m²
•Año Proyecto: 2009
•Fotografías: Héctor Fernández Santos-Díez
•Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)



La composición del volumen se basa en la sustracción de formas construidas.

Así es como el individuo capta el volumen presente en el espacio urbano e identifica que se quitaron ciertos volúmenes.

De esta manera se genera un nuevo concepto de Arquitectónica.



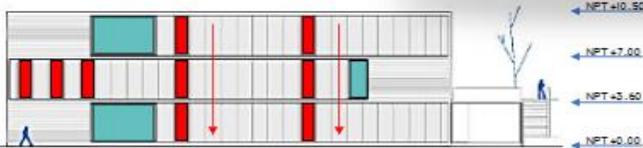
VOLUMEN PURO

LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR DE 33.00 X 17.00 ML.

VOLUMEN PURO

PROPORCIÓN Y ESCALA

PRINCIPIOS ORDENADORES



FACHADA ESTE

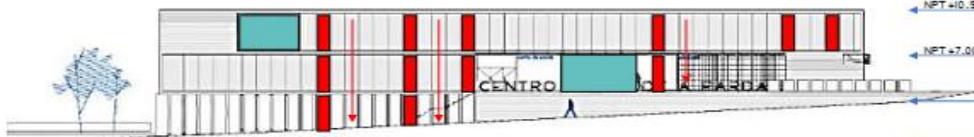
ADAPTACIÓN: Utiliza la topografía natural del terreno para insertar parte del volumen arquitectónico dentro del terreno.

ARMONÍA: por el Equilibrio y la disposición de las de formas verticales en el conjunto arquitectónico.

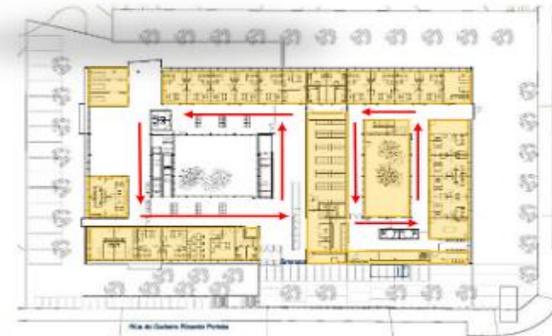
EQUILIBRIO: por la Distribución de componentes similares. (Ventanas Verticales).

PAUTA: por el patrón continuo de formas verticales en la fachada.

RITMO: por el patrón y movimiento que genera el uso de las formas verticales en la fachada.



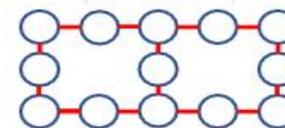
FACHADA SUR



Central Radial
Trama Agrupada

CIRCULACIÓN V/H

La organización se muestra en forma de trama, por la misma disposición de los ambientes y circulaciones del edificio.



"En Arquitectura se entiende como trama a la repetición uniforme de ciertos elementos en dos sentidos. Esto permite dotar al edificio de un orden".

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARO. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARO. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS ESPACIAL

ESCALA LAMINA

1:200
1:500
04/09



• **Arquitectos:** Vier Arquitectos
• **Ubicación:** Pontevedra, España
• **Arquitecto a Cargo:** Antonio Raya, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

• **Área:** 3981,0 m²
• **Año Proyecto:** 2009
• **Fotografías:** Héctor Fernández Santos-Díez
• **Cliente:** Xunta de Galicia (Gobierno Regional)

VOLUMEN PURO

LA FORMA PURA DEL EDIFICIO SE BASA EN UN PARALELEPÍPEDO RECTANGULAR DE 33.00 X 17.00 ML.

VOLUMEN PURO

PROPORCIÓN Y ESCALA

PRINCIPIOS ORDENADORES



Primer Nivel



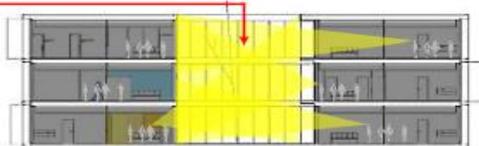
Segundo Nivel



Tercer Nivel



La circulación que da como resultado un espacio lineal, forma un recorrido secuencial de vista internas que se extrapolan con los 03 ductos al interior de la edificación, formando las relaciones visuales entre los diferentes niveles del centro de salud.



El ducto más amplio al interior de la edificación forma un jardín seco, dotando de una espacialidad continua entre las áreas de atención e internamiento médico de los dos niveles de edificación.



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"

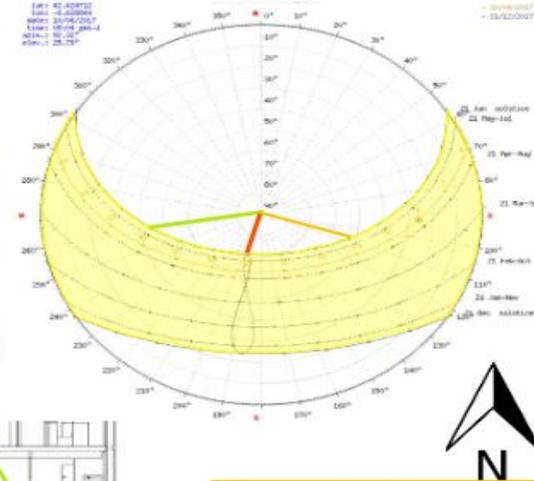




•Arquitectos: Vier Arquitectos
 •Ubicación: Pontevedra, España.
 •Arquitecto a Cargo: Antonio Raya, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.
 •Área: 3981.0 m²
 •Año Proyecto: 2009
 •Fotografías: Héctor Fernández Santos-Díez
 •Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)



Se localiza a 520 de la línea marina más cercana



Pontevedra, España
 10 AGOSTO 2017/10.00 UTC-2

AMANECER	7.06
SALIDA DEL SOL	7.56
CULMINACION	14.58
PUESTA DE SOL	21.42
ANOHECER	22.18
DURACION DEL DIA	14h 7m
ALTITUD	26.08°
AZIMUT	81.84°
LONGITUD DE SOMBRA A UN NIVEL DE OBJETO (M)	1

El cálculo de altura y azimut ayuda a planificar la respuesta de la Edificación al juego de luces y sombras que se suscitan al interior.



ASOLAMIENTO

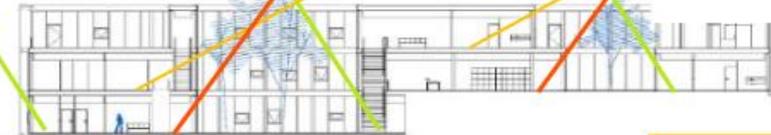
Pontevedra, España
 10 AGOSTO 2017/1.00 UTC-2

AMANECER	7.06
SALIDA DEL SOL	7.56
CULMINACION	14.58
PUESTA DE SOL	21.42
ANOHECER	22.18
DURACION DEL DIA	14h 7m
ALTITUD	66.66°
AZIMUT	124.02°
LONGITUD DE SOMBRA A UN NIVEL DE OBJETO (M)	1

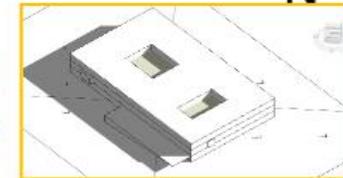
EQUILIBRIO, por la Distribución de componentes similares. (Ventanas Verticales).



ILUMINACIÓN



10.00 AM <30.00°
 1.00 PM <60.00°
 4.00 PM <64.00°



Pontevedra, España
 10 AGOSTO 2017/4.00 UTC-2

AMANECER	7.06
SALIDA DEL SOL	7.56
CULMINACION	14.58
PUESTA DE SOL	21.42
ANOHECER	22.18
DURACION DEL DIA	14h 7m
ALTITUD	218.62°
AZIMUT	67.87°
LONGITUD DE SOMBRA A UN NIVEL DE OBJETO (M)	1



ACÚSTICA

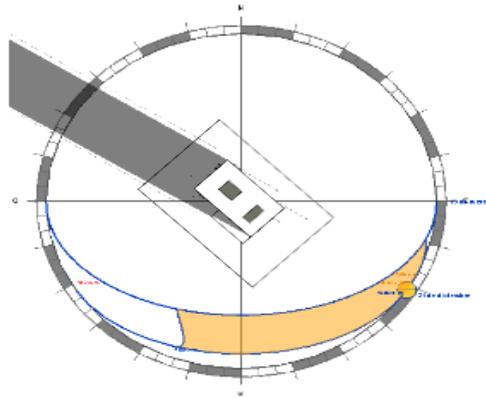


FACHADA N-E

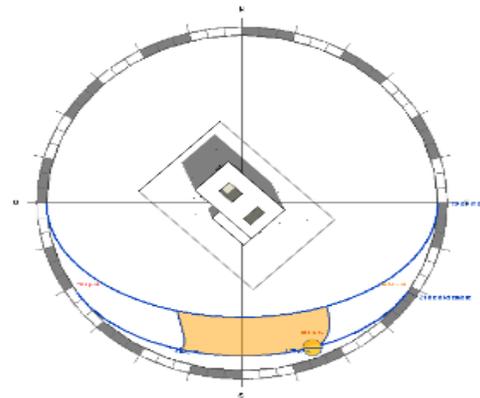
FACHADA S-O

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"

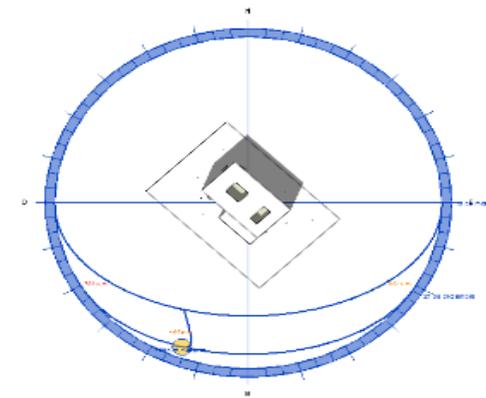




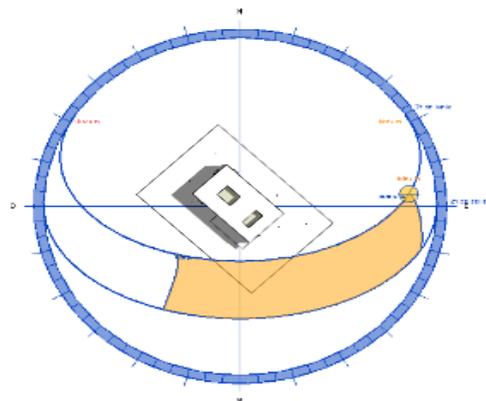
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 10.00am



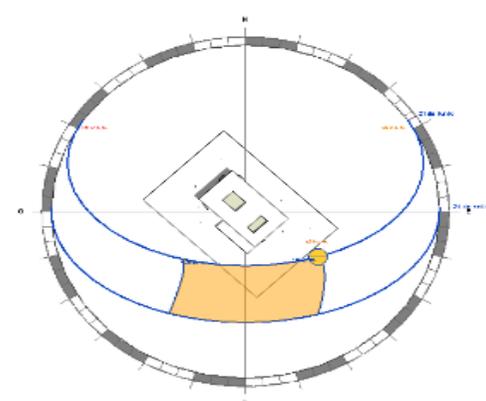
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 1.00pm



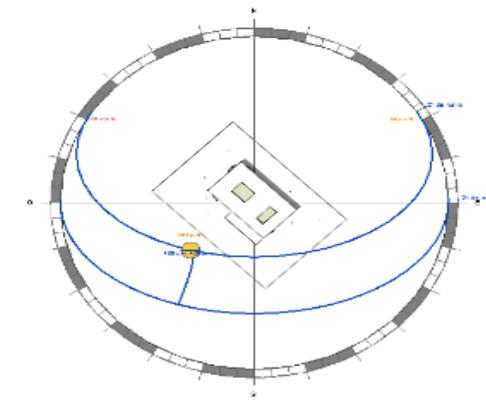
Estudio Solar de Invierno, del 21 de diciembre al 19 de marzo. 3.00pm



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 10.00am



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 1.00pm



Estudio Solar de Verano, del 21 de Junio al 21 de Septiembre. 3.00pm





EST. ARQ. BRYAN JESUS POLO MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

ANÁLISIS TECNOLÓGICO

ESCALA LAMINA
I:200 07/09
I:500



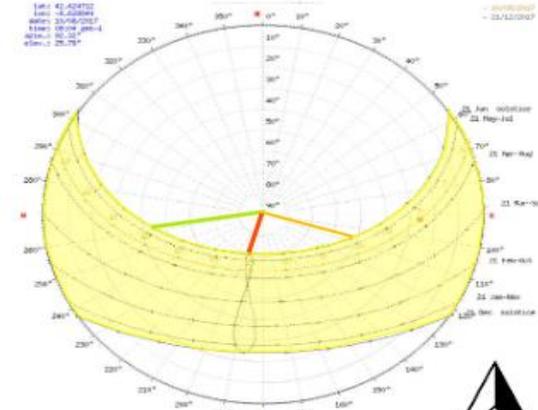
•Arquitectos: Vier Arquitectos
•Ubicación: Pontevedra, España
•Arquitecto a Cargo: Antonio Raya, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.
•Área: 3981.0 m²
•Año Proyecto: 2009
•Fotografía: Héctor Fernández Santos-Díez
•Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)



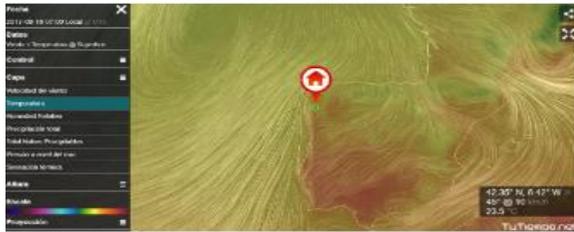
VENTILACIÓN



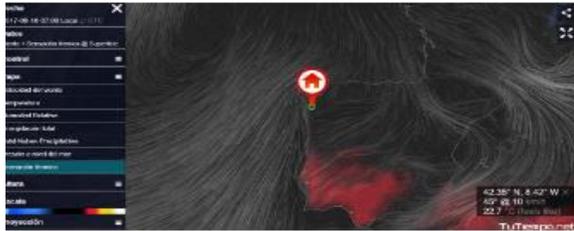
Se localiza a 520 de la línea marina más cercana



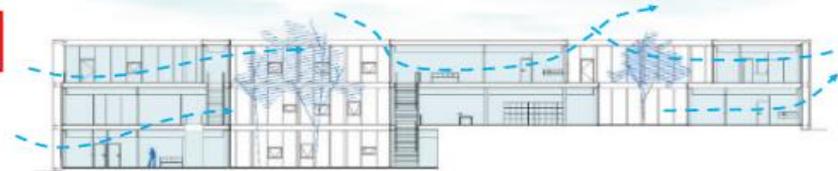
La temperatura del Ambiente es de 18° C°, considerado como un clima templado.



La temperatura del Ambiente es de 18° C°, considerado como un clima templado.



Velocidad del Viento:
Se encuentra en los 21km/h, teniendo una humedad de 62% que hace un total de 9.15 gr de Agua por cada Kg de aire.



AHORA
Viento N 16 km/h
Humedad 36%
Condensación 10'
Presión 1024.4 mb ↓
Visibilidad 16.1 km



"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"



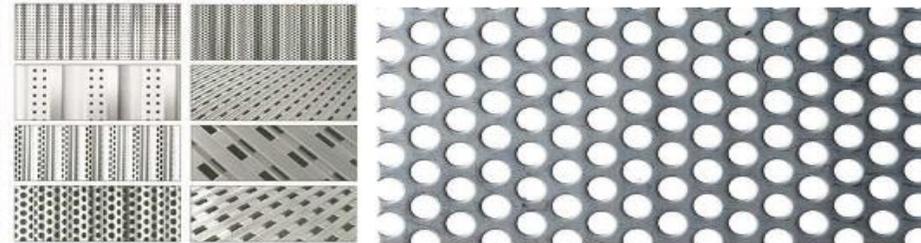


•Arquitectos: Vier Arquitectos
 •Ubicación: Pontevedra, España.
 •Arquitecto a Cargo: Antonio Rays, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

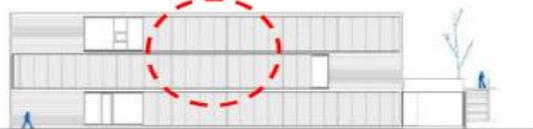
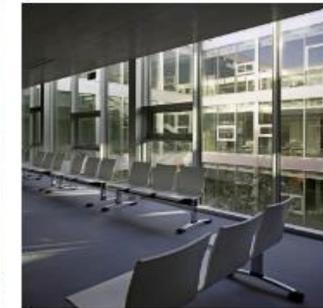
•Área: 3981.0 m²
 •Año Proyecto: 2009
 •Fotografía: Iñaki Fernández Santos-Díez
 •Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)

DETALLES CONSTRUCTIVOS

Paños de vidrio, de chapa metálica perforada y hormigón, se alternan para establecer relaciones de opacidad, transparencia o veladura con respecto a la iluminación y las vistas.



Se pretende así que la composición volumétrica y formal del Centro se traslade también al uso de los materiales, dotándolo de un carácter unitario, con la necesaria abstracción y calidad exigible a un edificio público.



ALZADO D
 Elevation D



ALZADO A
 Elevation A

"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"





EST. ARQ. BRYAN JESUS POLD MAITA - PROYECTO DE INVESTIGACION I - MG. ARQ. PERCY ACUÑA VIGIL

OBJETO ARQUITECTÓNICO:

CENTRO DE SALUD EN A PARDA

VIER ARQUITECTOS

FICHA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO ANÁLISIS SEMIÓTICO

ESCALA LAMINA
1:200
1:500 09/09



•Arquitectos: Vier Arquitectos
•Ubicación: Pontevedra, España.
•Arquitecto a Cargo: Antonio Rays, Cristóbal Crespo, Santiago Sánchez, Enrique Antelo.

•Área: 3981.0 m2
•Año Proyecto: 2009
•Fotografías: Héctor Fernández Santos-Díez
•Cliente: Xunta de Galicia (Gobierno Regional)



IDEA RECTORA

la propuesta que aquí se presenta busca responder a un tiempo a las exigencias de calidad arquitectónica exigibles a un edificio institucional y de inserción en la trama urbana con naturalidad y atención al entorno. Para ello, se ha proyectado un Centro de Salud de imagen neutra y homogénea, en el que, en virtud de su disposición exenta, no se jerarquizan sus fachadas.

USO Practico y Funciona

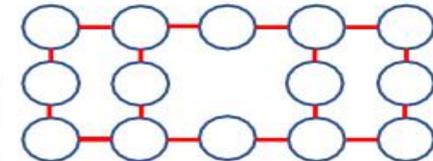


SISTEMA DE COLOR



Empleo del color y del detalle constructivo en lugar de la decoración sobrepuesta

RACIONALISMO ARQUITECTÓNICO



Uso limitado de materiales como el acero, el hormigón o el vidrio (nuevos materiales)



LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE



III. METODOLOGÍA

3.1 Esquema del proceso de investigación

3.1.1. El método de análisis.

Según el libro de Metodología de la Investigación, escrito por (Maya, 2006). Existen dos tipos de investigación; Experimental y No experimental. En Arquitectura esta tesis de investigación es No Experimental, pues se realiza con el análisis arquitectónico tal y como se da en su área y contexto lógico y se rige de tratado propuesto y con objetivos firmes ya planteados.

Tiene como tarea presentar un escenario de teorías, las cuáles expliquen los resultados de la prospección. Si no es así, al investigador le será afanoso fundamentar su análisis, el aprieto debe definirse desde una determinada teoría (Ramos, 2016).

El objetivo de la investigación es comprobar las hipótesis, responder a las preguntas y lograr los objetivos de la investigación, para ello se han seleccionado cuatro casos en el extranjero y cuatro casos nacionales en donde se analizarán y aplicarán las teorías e la investigación para discutir las hipótesis de esta tesis, para entender los métodos y técnicas de este libro, se presenta el siguiente mapa conceptual:

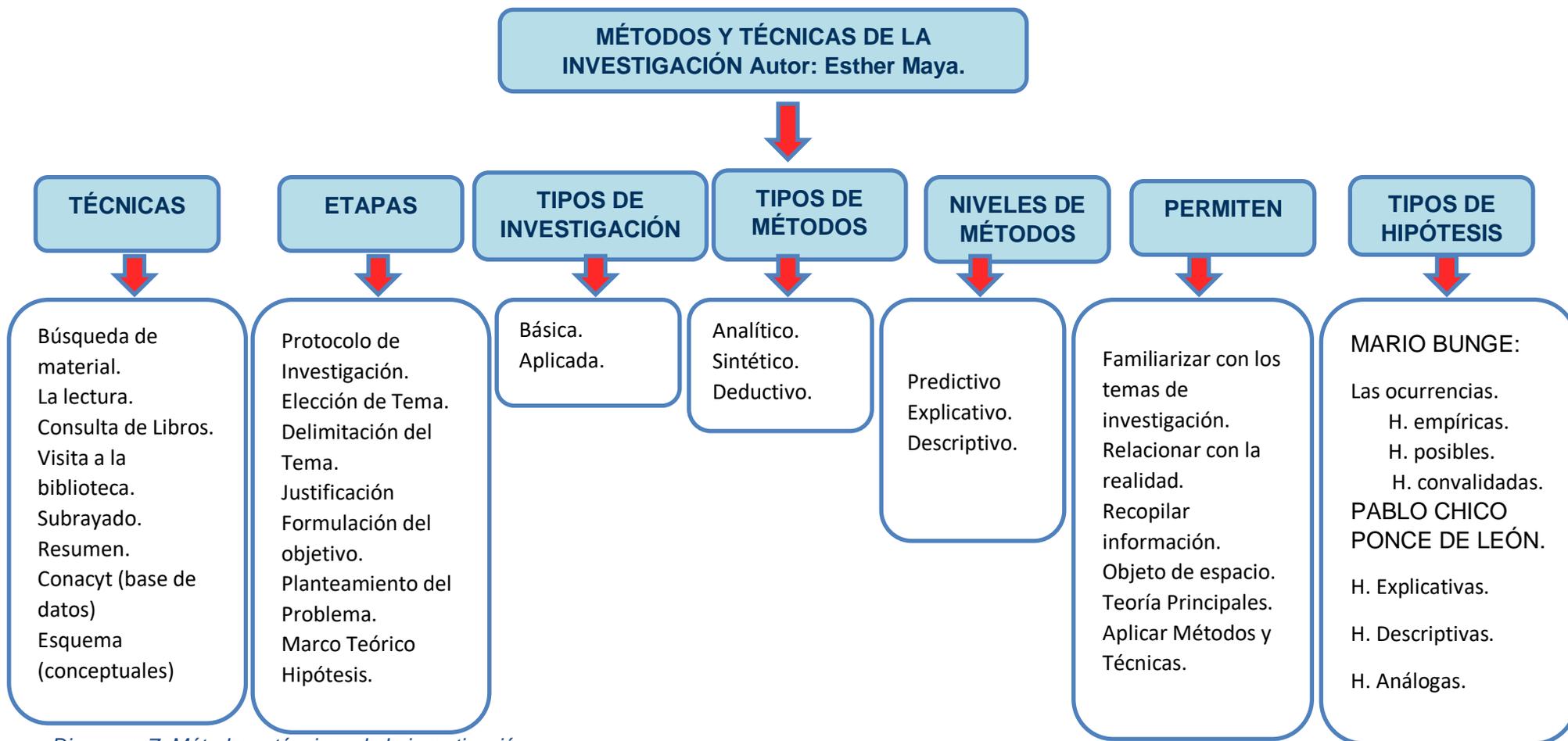


Diagrama 7: Métodos y técnicas de la investigación.

Fuente: Elaboración Propia

- Esquema de los métodos y técnicas utilizados en la investigación.
- Se explica de manera resumida las etapas del método de investigación.

3.1.2. La investigación científica.

La indagación es científica porque se basa en libros y fuentes comprobadas y fundamentadas, de manera que resulta ser:

Objetiva: porque los temas son independientes a los intereses personales.

Principios lógicos: se basa en la lógica y la razón para la investigación.

Racional: porque se fundamenta en criterios comprobados y teorías lógicas.

Sistemática: porque el contenido de la tesis contiene un orden y jerarquía estructural.

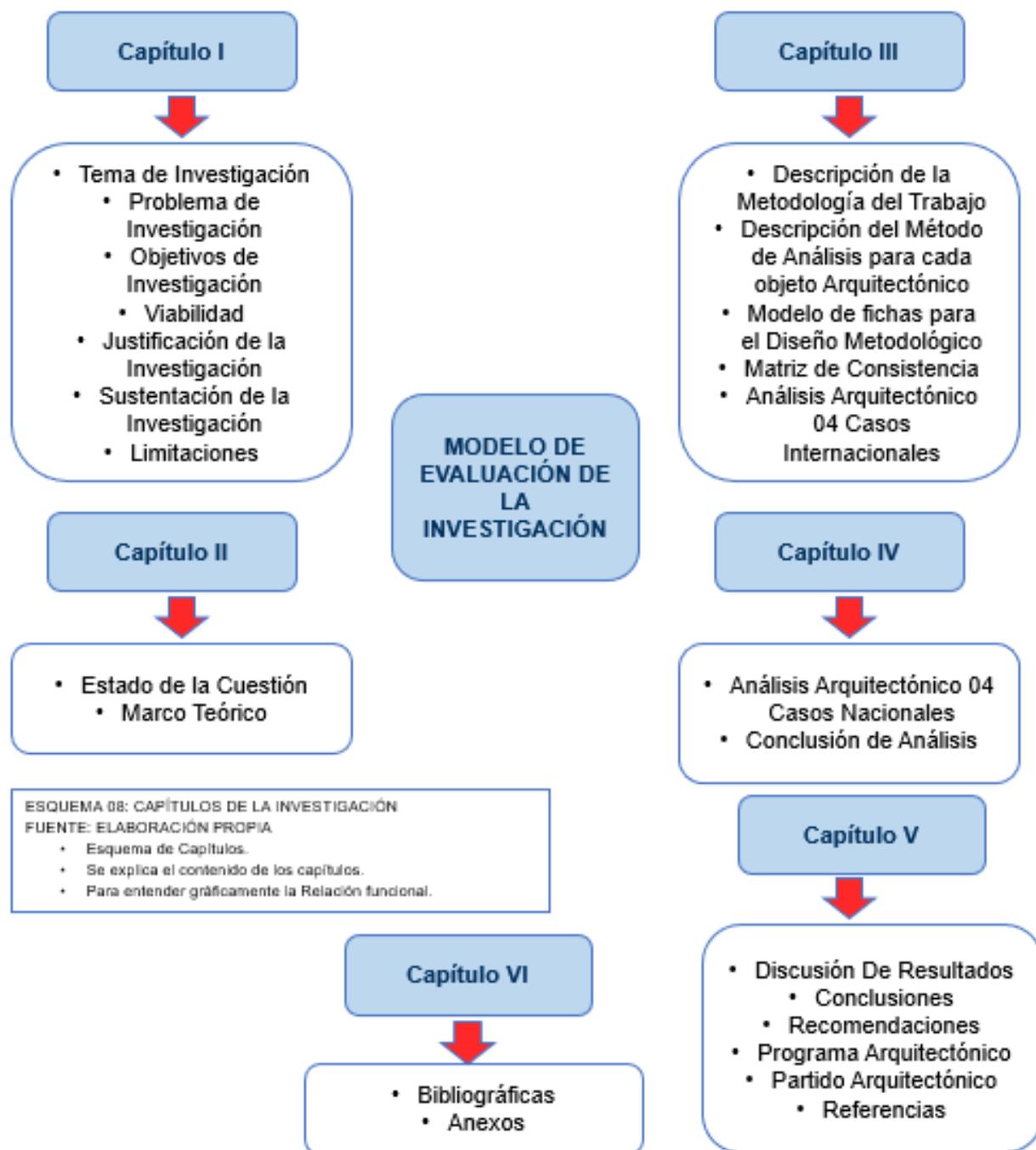
3.1.3. La investigación como objeto interesante

La presente investigación resulta interesante porque da respuestas determinadas y de forma jerárquica a la relación que existe entre la edificación y lozanía bajo principios lógicos que son fundamentados bajo un sistema racional e intelectual que está compuesto por las siguientes etapas.

Orden – Analítico – Reflexivo – Creativo – Productivo – Sustentable – Aporte Auténtico – Interés Común.

3.2 Descripción del método de análisis para cada objeto arquitectónico.

El esquema número 03 contiene los 4 capítulos que se abordan, tomando como principal punto el capítulo número tres titulado “Marco Metodológico”, como parte fundamental de la investigación ya que para replicar a las hipótesis se tienen que investigar los 04 objetos arquitectónicos locales.



El Primer capítulo, contiene el Título de la tesis, además el tema de Investigación, el problema de investigación en Arquitectura, los objetivos de la investigación, la viabilidad, justificación de la investigación, sustentación de la investigación y por ultimo las limitaciones.

De manera complementaria al tema, se presenta referentes arquitectónicos que nos ayudaran a delimitar y definir las hipótesis por medio de las teorías que representan, que durante el proceso son consideradas como paradigmas dentro de la Investigación. Posibilitando de esta manera definir un programa y partido arquitectónico para el proyecto de desarrollo de investigación, desarrollada en el décimo Ciclo.

El Segundo Capítulo, contiene el estado de la cuestión y el marco teórico el primero se Subdivide en lo referente a las investigaciones relacionadas al tema de estudio y el análisis de los cuatro referentes arquitectónicos internacionales Centro de Salud Muros, Centro de Salud Quintanar del Rey, Centro de Salud Ciudad Real III, Centro de Salud en A parda.

El segundo se subdivide en el marco teórico, en donde se presentan las teorías en arquitectura el marco conceptual-teórico en donde se presentan las definiciones de los léxicos relacionados al tema de estudio y el marco técnico-normativo donde se relacionan las normas técnicas de infraestructura de salud.

El Tercer Capítulo, contiene el marco metodológico de la tesis, en este apartado se describirán las pautas que se tendrán en cuenta para el desarrollo del análisis Arquitectónico dividiéndolas en cuatro aspectos principales, el análisis Funcional, el análisis Formal, el análisis Espacial y el análisis Tecnológico.

El Cuarto Capítulo, contiene el análisis Arquitectónico de los dos casos locales ubicados en el distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote. Así también una Presentación descriptiva de los dos casos nacionales complementarios, en este punto se analizan los casos nacionales a través de una ficha de observación.

El Quinto Capítulo, contiene la discusión de resultados finales, respondiendo a cada hipótesis de manera sistemática y ordenada.

El sexto Capítulo, contiene la referencia bibliografía del tema de investigación, así como también los anexos sobre las condiciones del terreno donde se emplazará el proyecto de arquitectura.

Al finalizar te análisis, se realizará la discusión de resultados en contraste con las teorías de arquitectura y normas técnicas, las conclusiones y recomendaciones de la investigación, el programa arquitectónico y partido arquitectónico para finalizar con las referencias Bibliográficas y Anexos.

A continuación, se presenta el esquema empleado para la realización del análisis arquitectónico de los casos locales seleccionados, Centro de Salud Yugoslavia, Maternidad de María, Centro Materno Infantil Cajamarca.

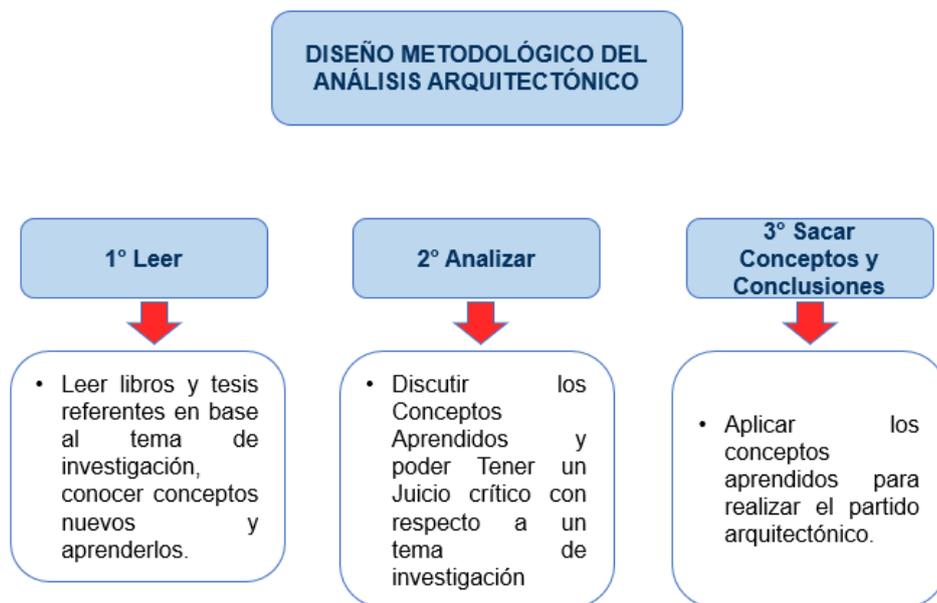


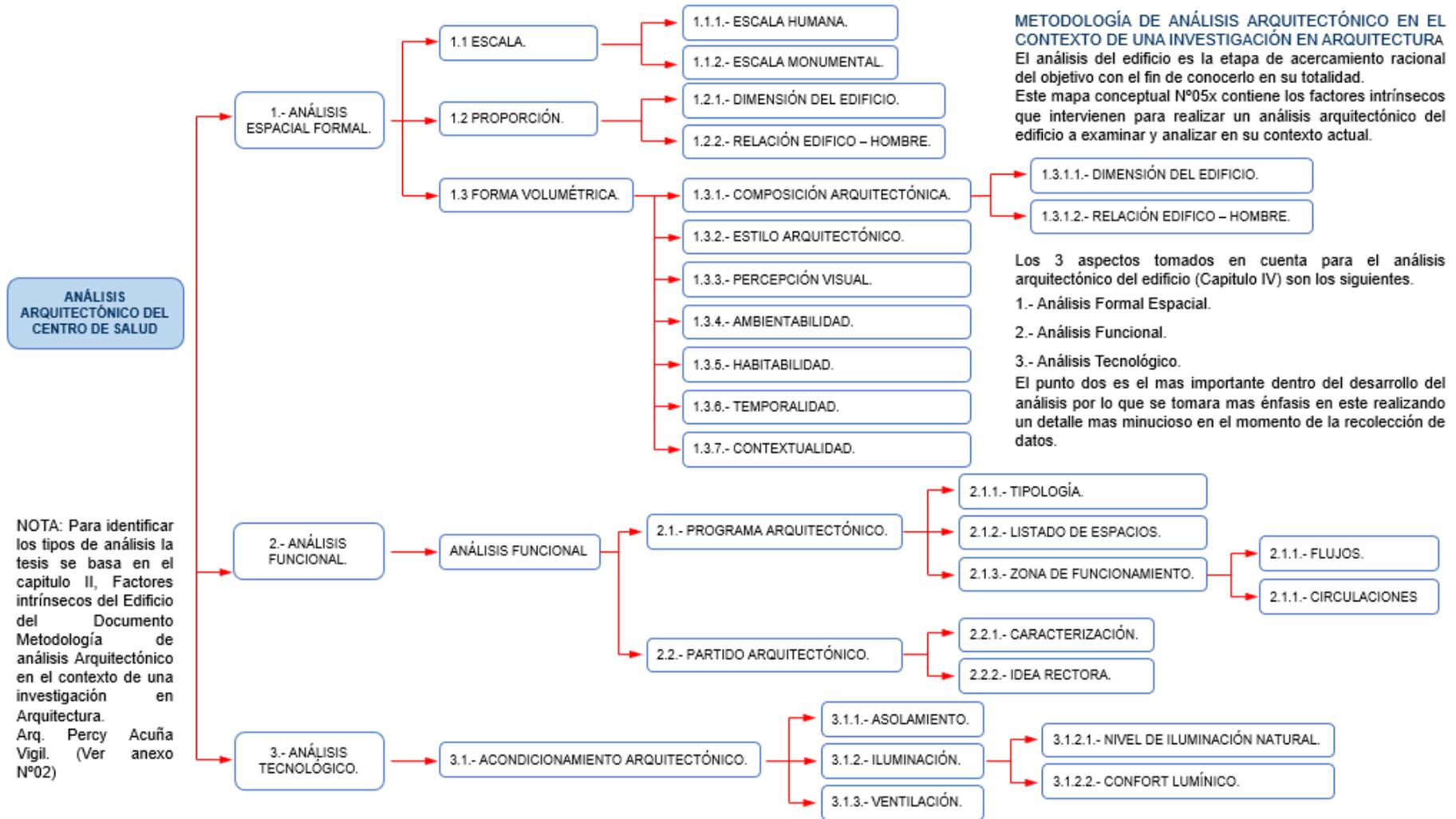
Tabla 10: Métodos de análisis arquitectónicos

Fuente: Elaboración Propia.

- *Pautas para el proceso de análisis.*
- *Se explica el proceso básico del análisis arquitectónico.*
- *Para entender gráficamente la metodología.*

3.3 Diseño metodológico para el análisis arquitectónico.

3.3.1. Esquema de análisis arquitectónico.



METODOLOGÍA DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO EN EL CONTEXTO DE UNA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA
 El análisis del edificio es la etapa de acercamiento racional del objetivo con el fin de conocerlo en su totalidad. Este mapa conceptual N°05x contiene los factores intrínsecos que intervienen para realizar un análisis arquitectónico del edificio a examinar y analizar en su contexto actual.

Los 3 aspectos tomados en cuenta para el análisis arquitectónico del edificio (Capítulo IV) son los siguientes.

- 1.- Análisis Formal Espacial.
- 2.- Análisis Funcional.
- 3.- Análisis Tecnológico.

El punto dos es el mas importante dentro del desarrollo del análisis por lo que se tomara mas énfasis en este realizando un detalle mas minucioso en el momento de la recolección de datos.

NOTA: Para identificar los tipos de análisis la tesis se basa en el capítulo II, Factores intrínsecos del Edificio del Documento Metodología de análisis Arquitectónico en el contexto de una investigación en Arquitectura. Arq. Percy Acuña Vigil. (Ver anexo N°02)

3.3.2. Técnicas para elaboración de los planos arquitectónicos.

Gestión de documentos, trabajo de campo.

Se tuvo que pedir permiso y realizar las coordinaciones con las instituciones de salud para la toma de medidas respectivas y visitas de campo mediante una carta de aceptación y de esta manera realizar el plan de trabajo.

3.3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos validez y confiabilidad.

Esta herramienta es la identificación de una investigación, según la identificación de resultados y filiación de conclusiones.

Técnica: Observación.

Descripción: Esta técnica se utiliza para tener una nómina organizada de las actividades del recorrido que se realizaran en los cuatro meses que dure la prospección.

Instrumento: Ficha de observación.

Hoja de Toma de Datos: En esta hoja se llenan los casilleros con los datos generales y específicos del objeto arquitectónico. Los datos que se obtendrán mediante este instrumento serán empleados para identificar y analizar las características extrínsecas e intrínsecas del objeto arquitectónico.

A continuación, se presenta el modelo de hoja empleada:

Hoja de Registro de las Fechas de Visitas de Campo: En esta hoja se Registra la programación de actividades realizadas de Acuerdo al plan de Trabajo diseñado en la Grafica N° 2. Este último servirá para ordenar y estructurar la información técnica para el desarrollo de análisis de los casos locales, (objetos Arquitectónicos) en un tiempo determinado.

HOJA DE REGISTRO N° 02 PARA INFRAESTRUCTURA DE SALUD I-4					
ETAPA/ACTIVIDADES	MES:				
	1	2	3	4	5
	Semana (Fecha)				
ETAPA I					
Actividad 1					
Actividad 2					
Actividad 3					
Actividad 4					
Actividad 5					
ETAPA II					
Actividad 1					
Actividad 2					
Actividad 3					
Actividad 4					
Actividad 5					
ETAPA III					
Actividad 1					
Actividad 2					
Actividad 3					
Actividad 4					
Actividad 5					

Las actividades se ordenan y distribuyen cronológicamente por etapas según las fechas de visitas de campo de la tesis de investigación en Arquitectura *Fuente: Metodología de Elaboración de Proyectos (Elaboración Propia)

3.3.4. Modelo de ficha de observación final.

Gestión de documentos.

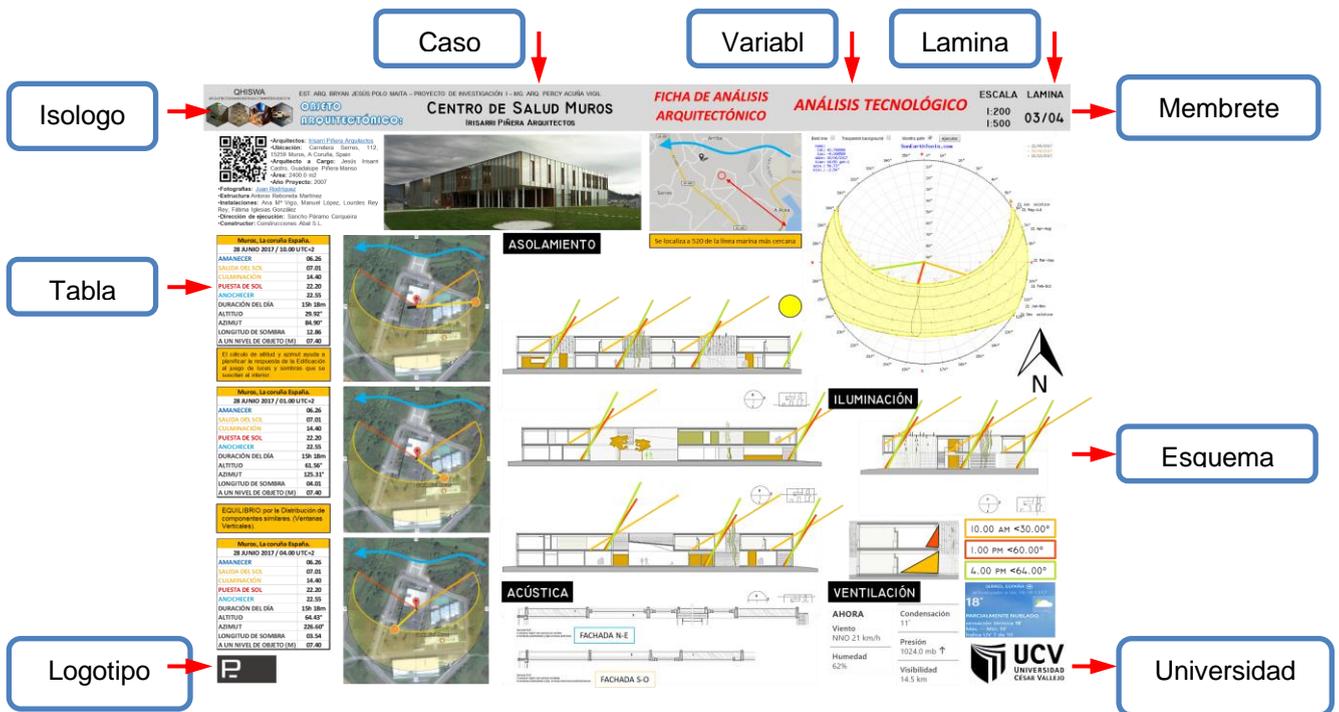
En la ficha de FO-01 se Agrupan la hoja N°01, de toma de datos y la hoja N°02 del registro de las visitas de campo, las cuales van a ser llenadas en Fechas Definidas dentro del Plan de Trabajo. Ver gráfico N°0X.

FICHA DE DATOS DE OBSERVACIÓN E INFORMACIÓN

Objeto Arquitectónico:	<input type="text"/>	Fecha:	<input type="text"/>
Lugar:	<input type="text"/>	N° de Pisos:	<input type="text"/>
Año de Const:	<input type="text"/>	Orientación Solar:	<input type="text"/>
Estado:	Bueno <input type="checkbox"/>	Malo <input type="checkbox"/>	Regular <input type="checkbox"/>
UPSS. Unidad Consulta Externa	<input type="text"/>		
Sistema Constructivo:	Sistema Porticado <input type="checkbox"/>	Sistema Confinado <input type="checkbox"/>	Sistema Muro Portante <input type="checkbox"/>
Altura libre del Ambiente	Cielo Razo <input type="checkbox"/>	Falso Cielo Razo <input type="checkbox"/>	
Altura Interna:	2.70m <input type="checkbox"/>	3.00m <input type="checkbox"/>	3.30m <input type="checkbox"/> 3.60m <input type="checkbox"/>
Sistema de Iluminación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Intensidad de luz, Luxómetro: <input type="text"/>
Sistema de Ventilación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Temperatura C° y Humedad: <input type="text"/>
Flujos de Circulación:	Horizontal <input type="checkbox"/>	Vertical <input type="checkbox"/>	Medida del Corredor 2.40m <input type="checkbox"/> 3.00m <input type="checkbox"/>
Proporción de Vanos en Relación con el Área del Ambiente	15% <input type="checkbox"/>	20% <input type="checkbox"/>	30% <input type="checkbox"/> 50% <input type="checkbox"/>
UPSS. Unidad Patología Clínica	<input type="text"/>		
Sistema Constructivo:	Sistema Porticado <input type="checkbox"/>	Sistema Confinado <input type="checkbox"/>	Sistema Muro Portante <input type="checkbox"/>
Altura libre del Ambiente	Cielo Razo <input type="checkbox"/>	Falso Cielo Razo <input type="checkbox"/>	
Altura Interna:	2.70m <input type="checkbox"/>	3.00m <input type="checkbox"/>	3.30m <input type="checkbox"/> 3.60m <input type="checkbox"/>
Sistema de Iluminación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Intensidad de luz, Luxómetro: <input type="text"/>
Sistema de Ventilación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Temperatura C° y Humedad: <input type="text"/>
Flujos de Circulación:	Horizontal <input type="checkbox"/>	Vertical <input type="checkbox"/>	Medida del Corredor 2.40m <input type="checkbox"/> 3.00m <input type="checkbox"/>
Proporción de Vanos en Relación con el Área del Ambiente	15% <input type="checkbox"/>	20% <input type="checkbox"/>	30% <input type="checkbox"/> 50% <input type="checkbox"/>
UPSS. Unidad Farmacia.	<input type="text"/>		
Sistema Constructivo:	Sistema Porticado <input type="checkbox"/>	Sistema Confinado <input type="checkbox"/>	Sistema Muro Portante <input type="checkbox"/>
Altura libre del Ambiente	Cielo Razo <input type="checkbox"/>	Falso Cielo Razo <input type="checkbox"/>	
Altura Interna:	2.70m <input type="checkbox"/>	3.00m <input type="checkbox"/>	3.30m <input type="checkbox"/> 3.60m <input type="checkbox"/>
Sistema de Iluminación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Intensidad de luz, Luxómetro: <input type="text"/>
Sistema de Ventilación:	Natural <input type="checkbox"/>	Artificial <input type="checkbox"/>	Temperatura C° y Humedad: <input type="text"/>
Flujos de Circulación:	Horizontal <input type="checkbox"/>	Vertical <input type="checkbox"/>	Medida del Corredor 2.40m <input type="checkbox"/> 3.00m <input type="checkbox"/>
Proporción de Vanos en Relación con el Área del Ambiente	15% <input type="checkbox"/>	20% <input type="checkbox"/>	30% <input type="checkbox"/> 50% <input type="checkbox"/>

3.3.5. Modelo de ficha de análisis arquitectónico.

Descripción: En la ficha de análisis se describe y analiza la infraestructura en su forma intrínseca, la cual está dividida a su vez en cuatro tipos de análisis, A1, A2, A3 y A4. a continuación se detalla el modelo de Ficha de análisis, que será un modelo para emplear en los ocho análisis arquitectónicos .



En esta ficha arquitectónica se desarrollan los cuatro aspectos anteriormente mencionados para comprobar las previsiones y responder a los objetivos de investigación de la tesis.

A través de estas cuatro fichas podemos analizar el edificio en su forma real para sustentar y dar nuestro juicio crítico con respecto a los criterios arquitectónicos que han sido tenidos en cuenta en el diseño de cada infraestructura de salud.

3.3.6. Modelo de fichas de conclusiones.

Las conclusiones se desarrollan en base a los objetivos de la tesis de investigación con la finalidad de comprobar los supuestos básicos y las hipótesis planteadas.

En primer lugar, se concluirá con el objetivo principal luego con los objetivos específicos, N°01, N°02, N°03, N°04.

FICHA DE CONCLUSIONES						
TEMA: "LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"						
OBJETIVOS DE LA TESIS		LUGAR: CASOS NACIONALES				Set-16
	OBJETIVOS	CASO 01	CASO 02	CASO 03	CASO 04	GENERAL
	OBJETIVO G1					
	OBJETIVO E1					
	OBJETIVO E2					
	OBJETIVO E3					
	OBJETIVO E4					

Ficha de Conclusiones, elaboracion propia (formato A3)

3.3.7. Instrumentos de toma y procesamiento de datos.

Instrumentos de medición.

Luxómetro Digital: El instrumento utilizado para el análisis tecnológico, fue un luxómetro móvil, aplicación instalada sobre un sistema Android con un sensor de proximidad lumínica sobre el nivel de luminancia de los ambientes analizados en donde se tomarán los datos de campo.

Cinta métrica de Fibra de Vidrio: Se utilizo una cinta métrica para tomar los datos de campo de la infraestructura de salud, las medidas de los ambientes, las distancias de recorridos, la distancia de los pasajes, y medidas de las ventanas para la elaboración de los planos y esquemas arquitectónicos.

Criterio en la evaluación del confort lumínico

De preferencia la iluminación deberá ser natural, considerando los parámetros exigidos en el RNE, en la norma EM110. Confort lumínico con eficiencia energética, publicado por el instituto de construcción y gerencia, para su aplicación dentro de los ambientes del sector salud.

Método de procesamiento.

Recursos Humanos. El equipo técnico de apoyo a la investigación son los que llevaron a cabo la realización del proyecto de investigación que tiene como título: *“Lineamientos y criterios arquitectónicos para el diseño de un centro materno infantil en el distrito de Nuevo Chimbote”*.

Programas de Arquitectura: Para el procesamiento de datos se utilizaron las fichas de análisis y las fichas de observación, para determinar los datos de campo se utilizaron los programas que se detallan a continuación.

Programas de Ofimática: Para determinar los datos de oficina se utilizaron aplicaciones como PowerPoint y Microsoft Excel.

3.4 Matriz de consistencia

3.4.1. Previsiones de hipótesis y variables.

Previsiones de la investigación en arquitectura.

Problema A: ¿De qué manera los lineamientos y criterios arquitectónicos responden a las características del lugar para el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

PV (A) Las características del lugar actuarán como principal condicionante de Diseño al establecer los Lineamientos y Criterios que se aplicarán al Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

Problema B: ¿Cómo las teorías de composición de la forma y espacio determinan la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

PV (B) Las teorías de composición de forma y espacio inciden en la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

Problema C: ¿De qué manera la escala Humana se convierte en un instrumento de diseño para la Proporción Espacial de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

PV (C) La escala humana es la principal condicionante de diseño arquitectónico para obtener la Calidad Espacial de los Ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

Problema D: ¿De qué manera la Iluminación natural es una condicionante de Diseño Arquitectónico en los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?

PV (D) La iluminación natural es la principal condicionante de diseño arquitectónico de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

Problema E: ¿Cuál es la relación del confort Térmico y el tipo de ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

PV (E) El confort Térmico Incide en la sensación de comodidad en los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Problema F: ¿De qué manera influye la ventilación Natural en la renovación del aire de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

PV (F) La ventilación natural ayuda a controlar los niveles de humedad y confort térmico mediante la renovación del aire en el interior de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Problema G: ¿Cuál es la relación espacial y funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?

PV (G) La distribución de los ambientes y los flujos de circulación interiores y exteriores generan una correcta relación funcional y espacial en el Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

MATRIZ DE CONSISTENCIA									
"LINEAMIENTOS Y CRITERIOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO MATERNO INFANTIL EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE"									
	PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.	OBJETIVO ESPECIFICO	HIPOTESIS	METODOLOGIA	VARIABLE	SUB VARIABLE	INDICADORES	TECNICAS Y METODOS	INSTRUMENTOS
PREGUNTA PRINCIPAL	¿De qué manera los lineamientos y criterios arquitectónicos responden a las características del lugar para el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Realizar el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil teniendo en cuenta las características del lugar y los lineamientos Arquitectónicos en el distrito de Nuevo Chimbote.	Las características del lugar actuarán como principal condicionante de Diseño al establecer los Lineamientos y Criterios que se aplicaran al Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	METODO CUALITATIVO	ANALISIS CONTEXTUAL	CONDICIONES FISICAS	SITUACION ACTUAL, ESPACIO M2, CLIMA, TIEMPO, USO, TIPOLOGIA, TOPOGRAFIA	. Fichas de Observación. .Registro Fotográfico.	. Fichas de Observación.
						CONTEXTO SOCIO ECONOMICO	TIPOS DE USUARIOS		
						RELACION CON EL CONTEXTO FISICO	EMPLAZAMIENTO, RADIO DE INFLUENCIA, LIMITES DEL TERRENO, USOS EXTERNOS, RELACION CON EL ENTORNO.		
PREGUNTA SECUNDARIA	¿Cómo las teorías de composición	Determinar la organización volumétrica en	las teorías de composición de forma y	METODO CUALITATIVO	ANALISIS FORMAL - ESPACIAL.	GEOMETRIA	PLANO - VOLUMEN, PLANO HORIZONTAL/VERTICAL	. Fichas de Observación. .Registro	. Fichas de Observación.

	de la forma y espacio determinan la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	base a las teorías de composición de la forma y espacio del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	espacio inciden en la organización volumétrica del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.				VOLUMENES PUROS/ORGANICOS.	Fotográfico.	
	¿De qué manera la escala Humana se convierte en un instrumento de diseño para la Proporción Espacial de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?	Determinar la Proporción Espacial mediante la escala Humana de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	la escala humana es la principal condicionante de diseño arquitectónico para obtener la Calidad Espacial de los Ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.			ORGANIZACION DE LA FORMA	ORGANIZACIÓN CENTRAL, RADIAL, AGRUPADA, TRAMA.		
						RELACIONES GEOMETRICAS	ADICION, SUSTRACCION, ROTACION, YUXTAPOSICION, PENETRACION, TRASLACION.		
						PRINCIPIOS ORDENADORES	SIMETRIA, EQUILIBRIO, RITMO, PAUTA, ARMONIA, ETC.		
						PROPIEDADES VISUALES	ORIENTACION, PROXIMIDAD SEMEJANZA, PROPORCION, ESCALA.		

	<p>¿De qué manera la Iluminación natural es una condicionante de Diseño Arquitectónico en los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote?</p>	<p>Determinar la calidad de Iluminación natural necesaria para los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.</p>	<p>La iluminación natural es la principal condicionante de diseño arquitectónico de los ambientes del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.</p>	<p>METODO CUALITATIVO</p>	<p>ANALISIS TECNOLÓGICO.</p>	<p>ASOLEAMIENTO</p>	<p>CARTA SOLAR, AZIMUY, ALTITUD</p>	<p>. Fichas de Observación. .Registro Fotográfico.</p>	<p>. Fichas de Observación.</p>
<p>¿Cuál es la relación del confort lumínico y el tipo de ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?</p>	<p>Determinar el nivel de Confort Lumínico necesario para cada ambiente del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.</p>	<p>El confort lumínico Incide en la sensación de comodidad en los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.</p>	<p>VENTILACION</p>			<p>VELOCIDAD DEL VIENTO, TEMPERATURA AMBIENTAL</p>			
<p>¿De qué manera influye la ventilación Natural en la renovación del aire de los ambientes del Centro Materno Infantil en el</p>	<p>Determinar la adecuada Ventilación natural necesaria para asegurar la renovación del aire y su influencia en los Ambientes</p>	<p>La ventilación natural ayuda a controlar los niveles de humedad y confort térmico mediante la renovación del</p>	<p>ILUMINACION</p>			<p>LUZ ARTIFICIAL-NATURAL, PANELES SOLARES.</p>			

	distrito de nuevo Chimbote?	del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.	aire en el interior de los ambientes del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote.						
	¿Cuál es la relación espacial y funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el distrito de nuevo Chimbote?	Determinar la Relación Espacial y Funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	La distribución de los ambientes y los flujos de circulación interiores y exteriores generan una correcta relación funcional y espacial en el Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.	METODO CUALITATIVO	ANALISIS FUNCIONAL	POR RECORRIDO Y SECUENCIA DEL ESPACIO (ORGANIZACIÓN)	LINEAL, RADIAL, ESPIRAL, TRAMA, COMPUESTA.	. Fichas de Observación. .Registro Fotográfico.	. Fichas de Observación.
ZONIFICACION Y DISTRIBUCION						ESPACIOS SERVIDOR Y ESPACIOS SERVIDORES.			
RELACIONES FUNCIONALES						ESPACIO CONTIGUOS, ESPACIO CONVEXO, ESPACIO VINCULADO, CIRCULACION, DESPERDICIO, CONFLICTO.			
FLUJOS Y CIRCULACIÓN						ESPACIO PUBLICO, ESPACIO PRIVADO, ESPACIO DE SERVICIO, MEDIDAS.			

Tabla 11: Matriz de consistencia

Fuente: Elaboración Propia

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados Análisis de casos.

	CENTRO DE SALUD MUROS	CENTRO DE SALUD EN A PARDA	CENTRO DE SALUD YUGOSLAVIA	CENTRO DE SALUD EL PROGRESO
ANÁLISIS CONTEXTUAL	El centro de salud se ubica en la ciudad de Muros, ciudad costera por lo que la topografía y pendiente del terreno es relativamente plana.	La topografía se presenta con relieves variables, razón por la cual crea una trama en forma de "malla o plato roto" en la ciudad.	El trazo urbano alrededor del centro de salud se presenta en forma de retícula rectangular. Se encuentra ubicado en la urb. Casuarinas, sobre un lote de equipamiento urbano único llano.	El trazo urbano alrededor del centro de salud se presenta en forma de retícula rectangular. Sobre un lote de equipamiento urbano en pendiente que no da solución de acceso.
ANÁLISIS FORMAL	Sigue una línea de composición racional, sobre un volumen compuesto por llenos y vacíos.	La forma pura del edificio se basa en un paralelepípedo rectangular de 33.00 x 17.00 ml.	La forma pura del edificio se basa en un paralelepípedo rectangular de 27.00 x 17.00 ml.	La forma pura del edificio se basa en un paralelepípedo rectangular de 27.00 x 17.00 ml.
ANÁLISIS ESPACIAL	La circulación que da como resultado un espacio lineal, forma un recorrido secuencial de vista internas que se extrapolan con los 03 ductos al interior de la edificación, formando las relaciones visuales entre los diferentes niveles del centro de salud.	adaptación: utiliza la topografía natural del terreno para insertar parte del volumen arquitectónico dentro del terreno. pauta: por el patrón continuo de formas verticales en la fachada. armonía: por el equilibrio y la disposición de las formas verticales en el conjunto arquitectónico. equilibrio: por la distribución de componentes similares. (ventanas verticales). ritmo: por el patrón y movimiento que genera el uso de las formas verticales en la fachada.	la organización se muestra en forma de agrupada, por la misma disposición de los ambientes y circulaciones del edificio. Generando relaciones espaciales permeables a través de un ducto central.	Las propiedades espaciales no se denotan debido a la composición presente en la edificación. Puesto que al parecer solo responde a un criterio de organización tecnológico, esto hace una composición casi nula.
ANÁLISIS TECNOLÓGICO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
FUNCIÓN	El programa arquitectónico se encuentra enriquecido con áreas de tratamiento exclusivo y terapéutico.	El programa arquitectónico se encuentra enriquecido con áreas de tratamiento integral y terapéutico.	No contiene el mínimo especificado por el reglamento de establecimientos del primer nivel de atención.	No contiene el mínimo especificado por el reglamento de establecimientos del primer nivel de atención.
				

4.2 Discusión de resultados

4.3 Objetivo General.

Realizar el Diseño Arquitectónico del Centro Materno Infantil teniendo en cuenta las características del lugar y los lineamientos Arquitectónicos en el distrito de Nuevo Chimbote.

VARIABLES: "Características del lugar" "Lineamientos Arquitectónicos"

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, fichas de observación y Fichas de análisis Arquitectónico. Las condicionantes físicas y características del lugar en donde se emplaza el proyecto arquitectónico son parte de las fuerzas distintivas del proyecto y su correcta aplicación generara la composición volumétrica del proyecto arquitectónico como parte de los lineamientos arquitectónicos del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

4.3.1 Objetivo específico.

Determinar la organización volumétrica en base a las teorías de composición de la forma y espacio del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

VARIABLES: "Organización Volumétrica" "Forma y Espacio".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, fichas de observación y Fichas de análisis Arquitectónico. La organización volumetría se compondrá a través de las fuerzas del lugar como son las vistas, orientación, trayectoria solar, accesos y relieves topográficos del emplazamiento del Centro Materno Infantil en el Distrito de Nuevo Chimbote.

4.3.2 Objetivo Especifico 02

Determinar la Proporción Espacial mediante la escala Humana de los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: "Proporción Espacial" "Escala Humana".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico la proporción espacial de los ambientes Arquitectónicos se basa en las actividades humanas que se realizan al interior del centro de salud, a estas actividades deberán de añadirse los factores de confort de manera que las personas puedan tomar el espacio arquitectónico como suyo.

4.3.3 Objetivo Especifico 03.

Determinar la calidad de Iluminación natural necesaria para los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: "Iluminación Natural".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, fichas de observación y Fichas de análisis Arquitectónico. La iluminación natural en el espacio arquitectónico le proporciona características únicas durante el transcurso del día. La intensidad de la iluminación se articula con el color y texturas dentro del espacio arquitectónico de los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

4.3.4 Objetivo Especifico 04.

Determinar el nivel de Confort Térmico necesario para cada ambiente del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: "Confort térmico".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, cada ambiente debe tener la facilidad de poder controlar las condiciones térmicas mediante vanos y aberturas del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

4.3.5 Objetivo Especifico 05.

Determinar la adecuada Ventilación natural necesaria para asegurar la renovación del aire y su influencia en los Ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: "Ventilación Natural".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, fichas de observación y Fichas de análisis Arquitectónico. La ventilación natural en los ambientes del Centro Materno Infantil debe de controlar el nivel de humedad y a su vez el confort térmico mediante la ventilación cruzada en el distrito de nuevo Chimbote.

4.3.6 Objetivo Especifico 06.

Determinar la Relación Espacial y Funcional entre los Ambientes Interiores y Exteriores Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: "Relación Espacial" "Relación Funcional".

De acuerdo a las teorías de diseño arquitectónico, la función Arquitectónica es la principal generante del espacio arquitectónico, la relación espacial permite una función fluida entre los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

V. CONCLUSIONES

5.1 Conclusiones.

Hipótesis General

Las características del lugar actuarán como principal condicionante de Diseño al establecer los Lineamientos y Criterios que se aplicaran al Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: “Características del lugar” “Lineamientos Arquitectónicos”

Las características del lugar si son un factor importante para el diseño del centro materno infantil ya que aporta y limita los lineamientos y criterios arquitectónicos a emplearse en el diseño arquitectónico del centro materno infantil.

Hipótesis 01.

Las teorías de composición de forma y espacio inciden en la organización volumétrica del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: “Organización Volumétrica” “Forma y Espacio”.

De acuerdo a las fuerzas del lugar, las teorías de forma y espacio es un respaldo y apoyo para definir y aplicar en la composición volumétrica del centro materno infantil.

Hipótesis 02.

La escala humana es la principal condicionante de diseño arquitectónico para obtener la Calidad Espacial de los Ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

Variables: “Proporción Espacial” “Escala Humana”.

Se tomará en cuenta a la escala humana y así definir la proporción espacial de los ambientes para generar los ambientes de confort.

Hipótesis 03.

La iluminación natural es la principal condicionante de diseño arquitectónico de los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote .

VARIABLES: "Iluminación Natural".

La iluminación natural si es una condicionante principal del diseño arquitectónico ya que al proyectarse en los ambientes articula el color con las texturas creando sensaciones y generando el confort lumínico en el centro materno infantil.

Hipótesis 04.

El confort térmico Incide en la sensación de comodidad en los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

VARIABLES: "Confort Lumínico".

El confort térmico crea sensaciones ya sea en temperaturas altas o bajas pues climatizara los ambientes del centro materno infantil para el uso específico de cada ambiente.

Hipótesis 05.

La ventilación natural ayuda a controlar los niveles de humedad y confort térmico mediante la renovación del aire en el interior de los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

VARIABLES: "Ventilación Natural".

La ventilación natural controla los niveles de humedad y confort térmico mediante la ventilación cruzada que se aplicara en el diseño del Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote .

Hipótesis 06.

La distribución de los ambientes y los flujos de circulación interiores y exteriores generan una correcta relación funcional y espacial en el Centro materno infantil en el distrito de nuevo Chimbote.

VARIABLES: "Relación Espacial" "Relación Funcional".

La relación funcional y espacial del centro materno infantil es determinada por los flujos de circulaciones entre cada unidad al igual que su distribución así se determina la fluidez y calidad espacial en sus recorridos.

VI. RECOMENDACIONES

6.1.1 Recomendación General.

Se tomará en cuenta las características del lugar para determinar el diseño y composición volumétrica y funcional junto con el criterio y lineamientos estudiados e investigados.

6.1.2 Recomendación 01.

La composición volumétrica del centro materno infantil deberá de incluir las teorías de forma, espacio y a su vez las fuerzas del lugar para lograr enriquecer el proyecto.

6.1.3 Recomendación 02.

Se deberá tener en cuenta al momento de diseñar la escala humana para definir la proporción espacial de los ambientes del Centro materno infantil en el distrito de Nuevo Chimbote.

6.1.4 Recomendación 03.

Se tomará en cuenta la iluminación natural como partido fundamental en el diseño arquitectónico para cada ambiente proyectado y unidad del centro materno infantil cumpliendo con articular a su vez los colores y texturas a emplear.

6.1.5 Recomendación 04.

El confort térmico será parte fundamental en las diferentes estaciones del año este deberá climatizar cada ambiente y unidades del centro materno infantil.

6.1.6 Recomendación 05.

La ventilación natural deberá ser controlada para determinar el confort térmico y controlar a su vez los niveles de humedad en el diseño del Centro materno infantil en el distrito de Nuevo Chimbote.

6.1.7 Recomendación 06.

Se determinará la relación funcional y espacial mediante los tipos de ambientes determinados para cada unidad según la investigación realizada así mismo se tendrá en cuenta su fluidez y calidad espacial Centro materno infantil en el distrito de Nuevo Chimbote.

VII. PROPUESTA

7.1 Definición del proyecto

7.1.1 Nombre del proyecto urbano – Arquitectónico

“Centro materno infantil Perla del Mar” Centro de salud con internamiento tipo I-4 nuevo Chimbote – Santa-Áncash”.

7.1.2 Tipología

Arquitectura Hospitalaria

7.1.3 Objetivos del Proyecto Urbano – Arquitectónico

7.1.3.1 Objetivo General

El objetivo fundamental de esta tesis de investigación es elaborar la propuesta arquitectónica de Centro Materno Infantil en Nuevo Chimbote, aplicando criterios de aspecto formal – espacial, en donde se tenga una relación mejor del usuario, edificio y entorno.

Objetivos específicos

Establecer un desarrollo de planos arquitectónicos con criterios técnicos, que especifiquen requerimientos y especificaciones técnicas.

Precisar los conceptos de volumetría, pertinentes para el lugar.

Establecer principios de calidad espacial, principios de organización y espacios humanizados basados en los referentes teóricos de la arquitectura para el buen aprovechamiento arquitectónico espacial de un centro materno infantil.

Que la propuesta se enmarque a una solución económica realizable con materiales duraderos y sistemas tecnológicos que apoyen al buen funcionamiento del proyecto.

Determinar los símbolos pertinentes para el buen funcionamiento del

centro materno infantil.

Identificar, sistemas constructivos que apoyen el lugar, la tipología y materiales arquitectónicos del lugar.

7.1.4 Justificación del Proyecto – Arquitectónico

7.1.4.1 Justificación Arquitectónica:

Demostrar que, se puede proyectar un nuevo diseño arquitectónico de infraestructura hospitalaria tipo I-4 en Nuevo Chimbote.

Además, esta investigación, va a determinar los criterios analíticos fundamentales: funcionales, formales, tecnológicos, constructivos, semióticos, tecnológicos, espaciales, pertinentes para el lugar.

7.1.4.2 Justificación Teórica:

La investigación se ha elaborado en base a las teorías arquitectónicas de: Ignacio Araujo: La forma arquitectónica, Bruno Zevi: saber ver la arquitectura, el libro “Forma, espacio y orden “de Francis D.K Ching, y el libro “Sistemas de significación en Arquitectura” de Juan Pablo Bonta..

7.1.4.3 Justificación Metodológica:

La metodología en este estudio, se establece en la recolección de datos, mediante el origen de instrumentos para el proceso de la investigación arquitectónica en los centros maternos infantiles seleccionadas, para esto se tuvo que realizar la investigación de campo, para que, por medio del material lograr y registrar los datos.

7.2 Criterios de diseño

7.2.1 Dimensión funcional

“Norma técnica de salud “infraestructura y equipamiento de los establecimientos de salud del I-4 nivel de atención”

Disposiciones específicas del terreno:

Se deben considerar ciertos criterios de selección.

- Relacionado a la disponibilidad de servicios básicos
- Relacionado a la localización y accesibilidad
- Relacionado a la ubicación del terreno
- Relacionado al suelo del terreno

Características básicas:

Se recomienda que los terrenos deben ser predominantemente planos y de parcialidad de forma habitual, de predilección su ubicación en esquina o con dos frentes libre como nada con el fin de allanar los accesos diferenciados.

El dimensionamiento del campo para la dotación de un proyecto de Salud, será en representación a la aptitud proyectada.

Circulación horizontal:

Los corredores de circulación interior tendrán un amplio de 2.40m ausencia exento entre muros, esto no aplica para corredores que cumplen función de ilusión, que deben especular 0.60 m, adicionales si la curiosidad es en torno a un solo costado o 1.20m si es a ambos lados.

Corredores de circulación en la UPSS urgencia y UPSS hospitalización tendrá conspicuo nulo de 2.80m exento entre muros.

A partir del segundo nivel, la circulación en espacios abiertos totalizará con protecciones laterales de seguridad.

Circulación vertical:

La circulación vertical se dará a través del uso de escaleras, rampas y/o ascensores.

La escalera integrada tendrá ancho mínimo de 1.80m y estará provista de pasamanos para escaleras integradas y de evacuación.

La escalera de servicio y de evacuación tendrá ancho mínimo de 1.20 m con pasamanos a ambos lados. Ancho mínimo libre de una rampa no será menor a 1.25m.

El uso de ascensores es obligatorio en establecimientos de 2 niveles a más y no serán considerados como medio de evacuación.

Según el ámbito de desplazamiento, existen 2 tipos de flujos de circulación:

✓ Circulación interna:

Los flujos de circulación interna deben eludir el cruce de impulso limpio y sucio y el cruce entre usuario perenne (interno, medico, enfermeras, técnicos) y el usuario material.

Porcentajes estimados de circulación interior para establecimientos de 2 niveles se definen en 40% del área útil como mínimo.

✓ Circulación externa:

Los establecimientos del segundo nivel deben anteponer sus beneficios como mínimo el ingreso principal, emergencias y servicios generales. Cada uno de estos ingresos debe lucubrar un retén de ingreso. Se deben diferenciar las áreas para el estacionamiento de afluencia frecuente, pacientes ambulatorios, unipersonal y personas con discapacidad. Según el clase, volumen, horario, confiabilidad y compatibilidad, existen

7 variedades de flujos de circulación:

- ✓ flujo de circulación de pacientes ambulatorios
- ✓ Flujos de circulación de pacientes internados.
- ✓ Flujo de circulación personal
- ✓ Flujo de circulación de visitantes.
- ✓ Flujo de circulación de suministros.
- ✓ Flujo de circulación de ropa sucia.
- ✓ Flujo de circulación de residuos sólidos.



Diagrama 8: Interrelación interna, Quimioterapia

Fuente: Francis D.K Ching

Orientación, iluminación, ventilación y climatización

De preferencia, el proyecto debe contar con iluminación y ventilación natural, para eso se debe tener en cuenta la correcta orientación de las ventanas.

Las salas de espera y hospitalización deben tener iluminación y ventilación natural adecuada, evitando que el sol ingrese de forma directa a los ambientes.

Se tomó en cuenta: la resolución ministerial 862 2015 MINSA NTS

infraestructura y equipamiento del II nivel de atención.

Sala de espera:

Ancho mínimo en corredores de circulación 2.40 m libres.

7.3 Programa arquitectónico

7.3.1 Unidad de Servicios UPSS.

UNIDAD			ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDAD DE SERVICIOS UPSS	UPSS Consulta Externa.	Ambiente de prestaciones.	Consulta Ambulatoria por Medico General	Consultorio en Medicina General.	13.50
			Consulta Ambulatoria por Médico Especialista en Pediatría.	Consultorio en Pediatría.	13.50
			Consulta Ambulatoria por Médico Especialista en Ginecología y Obstetricia.	Consultorio en Gineco-Obstetricia.	17.00
			Consulta Ambulatoria por Médico Especialista en Medicina Familiar.	Consultorio de Medicina Familiar.	13.50
			Tele consulta por Medico.	Tele consultorio.	7.50

			Tele consulta por Médico Especialista.		7.50
			Atención Ambulatoria por Enfermera.	Consultorio CRED	17.00
				Sala de Inmunizaciones	15.00
				Sala de Estimulación Temprana	24.00
			Atención Ambulatoria diferenciada por profesional de la Salud.	Consejería y Prevención de ITS, VIH y SIDA.	13.50
				Prevención y Control de Tuberculosis.	13.50
				Atención Integral y Consejería del adolescente.	13.50
				atención integral del Adulto Mayor.	17.00

				Consejería y Prevención de Enfermedades no Transmisibles	13.50
				Consejería y Prevención del Cáncer	13.50
			atención Ambulatorio por Profesional de la Salud capacitado en salud mental.	Consejería de Salud Mental.	13.50
			atención Ambulatoria por psicólogo.	Consultorio de Psicología.	15.00
			atención Ambulatoria por Obstetra	Control Prenatal y <u>puerpal</u>	17.00
				Planificación Familiar.	13.50
				Psicoprofilaxis.	36.00
			Atención ambulatoria por Cirujano Dentista	Consultorio de Odontología General	17.00

			Atención ambulatoria por Cirujano Dentista General con Soporte de Radiología Oral.	Consultorio de Odontología General con Soporte para Radiología Oral	23.00
			Atención Ambulatoria por Nutricionista	Consultorio de Nutrición	13.50
			atención Ambulatoria por Medico en tópico de procedimiento de consulta externa.	Tópico de Procedimientos de Consulta Externa	16.00
AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD					377.50

UNIDAD			ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDAD DE SERVICIOS UPSS	UPSS Consulta Externa.	Ambientes Complementarios	Admisión	Hall Publico	10.00
				Informes	6.00
				Admisión y Citas	6.00
				Caja	3.50
				Archivo de Historias Clínicas	9.00
				Servicio Social	9.00
				Seguros	9.00
				Referencias y Contrarreferencias	9.00
				<u>Reniec</u>	9.00
				Servicios Higiénicos Personal Hombres	2.50
				Servicios Higiénicos Personal Mujeres	2.50

			Asistencial	Triage	9.00
				Sala de Espera	12.00
				Servicios Higiénicos Públicos Hombres	3.00
				Servicios Higiénicos Públicos Mujeres	2.50
				Servicios Higiénicos Preescolar	7.50
				Servicios Higiénicos Públicos Discapacitados y/o Gestantes	5.00
			Apoyo Clínico	Cuarto de Limpieza	4.00
				Almacenamiento Intermedio de Residuos Sólidos.	4.00
				Sala de Espera	12.00

			atención diferenciada, Modulo para Prevención de TBC	Toma de Medicamentos.	8.00
				Almacén de Medicamentos	6.00
				Almacén de Víveres.	6.00
				SSHH Pacientes Hombres.	3.00
				SSHH Pacientes Mujeres	2.50
				SSHH Pacientes Personal	2.50
				Cuarto de Limpieza	4.00
				Toma de Muestras	3.00
			atención diferenciada, Modulo para	Sala de Espera	12.00
				Almacén de Medicamentos	6.00

			Prevención y Control de ITS. VIH y Sida.	Consultorio	13.50
				SSHH Pacientes Hombres.	3.00
				SSHH Pacientes Mujeres	2.50
				SSHH Pacientes Personal	2.50
AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD					209.00

UNIDAD			ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDAD DE		Ambiente de prestaciones.		Toma de Muestras Biológicas.	5.00

SERVICIOS UPSS	UPSS PATOLOGIA CLINICA		Procedimientos de Laboratorio Clínico I-4	Laboratorio de Hematología.	10.00
				Laboratorio de Bioquímica.	10.00
				Laboratorio de Microbiología.	18.00
		Ambientes Complementarios.	Zona Publica.	Sala de Espera.	12.00
				SSHH Públicos Hombres.	3.00
				SSHH Públicos Mujeres.	2.50
				Recepción de Muestras y Entrega de Resultados.	9.00
			Procedimientos Analíticos.	Registro de Laboratorio Clínico.	15.00

				Lavado y Desinfección.	8.00
				Ducha de emergencia.	1.50
				Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Hombres.	4.50
				Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Mujeres.	4.50
				Almacén de insumos.	3.00
			Apoyo Clínico.	Cuarto de Limpieza	4.00
				Almacenamiento Intermedio de Residuos Sólidos.	4.00

	UPSS FARMACIA.	Ambiente de prestaciones.	Dispensación de medicamentos, dispositivos médicos y productos sanitarios.	Dispensación y Expendio en UPSS consulta externa	15.00
				Dosis Unitaria.	24.00
				Gestión de Programación.	20.00
				Almacén especializado de productos farmacéuticos, dispositivos médicos y productos sanitarios.	30.00
			Atención en Farmacia Clínica	Seguimiento Farmacoterapéutico ambulatorio.	12.00
				Farmacovigilancia y tecnovigilancia.	12.00

			Atención en <u>Farmacotecnia.</u>	Mezclas intravenosas	16.00
				Dilución y Acondicionamiento de Desinfectantes	9.00
		Ambientes Complementarios.	Publica.	Sala de Espera.	12.00
	Apoyo Asistencial.		Sala de Reuniones.	15.00	
			Servicios Higiénicos Personal	2.50	
			Vestidor para Personal	4.00	
	AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD				

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA	
ACTIVIDADES DE ATENCIÓN DIRECTA Y SOPORTE	Salud Familiar y Comunitaria			18.00	
	Atención de Urgencias y Emergencias	Ambiente de prestaciones.	Atención inicial de Urgencias y Emergencias por personal de la salud no medico	Tópico de Urgencias y Emergencias.	22.00
			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por médico general	Tópico de Urgencias y Emergencias.	22.00
			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por médico especialista	Tópico de Urgencias y Emergencias.	18.00
				Sala de Procedimiento de enfermería	18.00
			Atención en ambiente de Observación.	Observación Emergencia	0.00

		Ambientes complementarios.	Asistencial	Botadero	4.00
	Referencias y Contra referencias				12.00
	Atención al Gestante en Periodo de Parto	Ambiente de prestaciones.	Atención de parto Vaginal por Medico General y Obstetra.	Sala de Dilatación	30.00
				Sala de Parto.	30.00
				Sala de Parto Vertical.	30.00
				Sala Multifuncional con Acompañamiento Familiar.	36.00
				Sala de puerperio Inmediato.	18.00

			Atención al Recién Nacido en el Área de Observación.	Atención al Recién Nacido	6.00
		Ambientes complementarios.	Zona Restringida	Control de Acceso.	4.00
				Sala de Espera Familiares.	12.00
		Ambientes complementarios.	Semi Restringida	Estación Obstétrica.	12.00
				Lavado para Personal Asistencial.	3.00
				Estar de Personal.	9.00
				Cuarto de Pre-Lavado de instrumental.	4.00

	Vestidor de Gestante.	3.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Mujeres.	6.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Hombres.	6.00
	Almacén de Equipos y Materiales.	6.00
	Cuarto de Limpieza.	4.00
	Cuarto Séptico.	5.00

				Almacén Intermedios de Residuos Sólidos.	3.00
AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD					341.00

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
ACTIVIDADES DE ATENCIÓN DIRECTA Y SOPORTE	Salud Familiar y Comunitaria			18.00
	Atención de Urgencias y Emergencias	Ambiente de prestaciones.	Atención inicial de Urgencias y Emergencias por personal de la salud no medico	Tópico de Urgencias y Emergencias. 22.00
			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por <u>medico</u> general	Tópico de Urgencias y Emergencias. 22.00

			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por médico especialista	Tópico de Urgencias y Emergencias.	18.00	
				Sala de Procedimiento de enfermería	18.00	
			Atención en ambiente de Observación.	Observación Emergencia	0.00	
		Ambientes complementarios.	Asistencial	Botadero	4.00	
	Referencias y Contra referencias					12.00
	Atención al Gestante en Periodo de Parto	Ambiente de prestaciones.	Atención de parto Vaginal por Medico General y Obstetra.	Sala de Dilatación	30.00	
				Sala de Parto.	30.00	
				Sala de Parto Vertical.	30.00	

				Sala Multifuncional con Acompañamiento Familiar.	36.00
				Sala de puerperio Inmediato.	18.00
				Atención al Recién Nacido en el Área de Observación.	6.00
		Ambientes complementarios.	Zona Restringida	Control de Acceso.	4.00
				Sala de Espera Familiares.	12.00
			Semi Restringida	Estación Obstétrica.	12.00

<div style="background-color: cyan; width: 100%; height: 100%;"></div> <div style="background-color: yellow; width: 100%; height: 100%;"></div> <div style="background-color: gray; width: 100%; height: 100%;"></div> <div style="background-color: lightblue; width: 100%; height: 100%;"></div>	Lavado para Personal Asistencial.	3.00
	Estar de Personal.	9.00
	Cuarto de Pre-Lavado de instrumental.	4.00
	Vestidor de Gestante.	3.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Mujeres.	6.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para	6.00

				Equipos y Materiales.	6.00
				Cuarto de Limpieza.	4.00
				Cuarto Séptico.	5.00
				Almacén Intermedios de Residuos Sólidos.	3.00
AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD					341.00

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA	
ACTIVIDADES DE ATENCIÓN DIRECTA Y SOPORTE	Salud Familiar y Comunitaria			18.00	
	Atención de Urgencias y Emergencias	Ambiente de prestaciones.	Atención inicial de Urgencias y Emergencias por personal de la salud no medico	Tópico de Urgencias y Emergencias.	22.00
			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por médico general	Tópico de Urgencias y Emergencias.	22.00
			Atención inicial de Urgencias y Emergencias por médico especialista	Tópico de Urgencias y Emergencias.	18.00
				Sala de Procedimiento de enfermería	18.00
			Atención en ambiente de Observación.	Observación Emergencia	0.00

		Ambientes complementarios.	Asistencial	Botadero	4.00
	Referencias y Contra referencias				12.00
	Atención al Gestante en Periodo de Parto	Ambiente de prestaciones.	Atención de parto Vaginal por Medico General y Obstetra.	Sala de Dilatación	30.00
				Sala de Parto.	30.00
				Sala de Parto Vertical.	30.00
				Sala Multifuncional con Acompañamiento Familiar.	36.00
			Sala de puerperio Inmediato.	18.00	

			Atención al Recién Nacido en el Área de Observación.	Atención al Recién Nacido	6.00
		Ambientes complementarios.	Zona Restringida	Control de Acceso.	4.00
				Sala de Espera Familiares.	12.00
		Ambientes complementarios.	Semi Restringida	Estación Obstétrica.	12.00
				Lavado para Personal Asistencial.	3.00
				Estar de Personal.	9.00
				Cuarto de Pre-Lavado de instrumental.	4.00

	Vestidor de Gestante.	3.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Mujeres.	6.00
	Servicios Higiénicos y Vestidores para Personal Hombres.	6.00
	Almacén de Equipos y Materiales.	6.00
	Cuarto de Limpieza.	4.00
	Cuarto Séptico.	5.00

				Almacén Intermedios de Residuos Sólidos.	3.00
AREA SUB- TOTAL DE LA UNIDAD					341.00

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDADES PRODUCTORAS DE SERVICIOS UPS	UPS LAVANDERIA	Zona de control y Recepción.	Entrega de Ropa Limpia	3.00
		Zona Húmeda (contaminada)	Recepción y Selección de ropa sucia	3.50
			Clasificación de la Ropa sucia.	3.00
			Almacén de Insumos.	1.00
			Servicio Higiénico de Personal	2.50
			Lavado y Centrifugado	6.00

		Zona Seca (no contaminada)	Secado y Planchado	6.00	
			Costura y Reparación de Ropa Limpia	7.50	
			Almacén de Ropa Limpia	4.50	
			Talleres de Mantenimiento	Encargatura de Mantenimiento	9.00
				Taller de Equipos Biomédicos y Electromecánicos.	12.00
				Taller de mantenimiento y pintura.	12.00
				Depósito de Materiales.	6.00
				Depósito de Jardinería.	3.00
				Servicio Higiénico y Vestidores para Personal	6.00
	UPS SERVICIOS GENERALES	UPS Salud Ambiental	Oficina de Saneamiento Ambiental	12.00	
			Oficina de Salud Ocupacional	12.00	
			Clasificación de Residuos Solidos	8.00	
			Acopio de Residuos Solidos	15.00	

			Lavado de Coches	8.00
			Área de Limpieza	8.00
			Servicio Higiénico de Personal + ducha	3.50
	UPS CASA MATERNA	Ambientas de Confort	Dormitorio para Gestante Adulta-Individual+sshh	15.00
			Dormitorio para Gestante Adulta-Acompañada+sshh	15.00
			Dormitorio para Gestante Adolescente+sshh	15.00
			Comedor / Cocina	15.00
			Sala de Estar	15.00
			Servicio Higiénico para Visitante	2.50
			Ambientes de Apoyo.	Lavandería
	Cuarto de Limpieza	4.00		
	Corral para Animales y Biohuerto	25.00		
	Ambientes de Apoyo.	Sala de Estar	12.50	

	UPS RESIDENCIA PARA PERSONAL		Servicio Higiénico para Visitante	2.50
			Comedor / Cocina	15.00
			Habitación Hombres 2 camas+ss	15.00
			Habitación Mujeres 2 camas	15.00
AREA SUB-TOTAL DE LA UNIDAD				326.00

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDADES PRODUCTORAS DE SERVICIOS UPS	UPS ADMINISTRACIÓN	Dirección.	Sala de espera	15.00
			Jefatura / Dirección	15.00
			Secretaria	10.00
			Sala de Reuniones	15.00
			Pool Administrativo	24.00

		Apoyo Administrativo.	Oficina de Seguros	15.00
			Apoyo Técnico Administrativo	8.00
			Archivo	10.00
		Ambientes Complementarios.	Servicios SSHH Personal Hombres	3.00
			Servicios SSHH Personal Hombres	2.50
			Cuarto de Limpieza.	4.00
			Deposito Temporal Residuos Sólidos.	4.00
	UPS GESTION DE LA INFORMACIÓN	Unidad Básica de Gestión de la Información	Estadística	8.00
			Sala de Equipos	12.00
			Central de Comunicaciones.	6.00
		Unidad Básica II de Gestión de la Información	Estadística.	8.00
			Sala de Telecomunicaciones I.	6.60
			Sala de Equipos II	12.00
			Central de Comunicaciones II.	9.00

			Centro de Computo I.	9.00
		Unidad Intermedia I de Gestión de la Información	Estadística.	12.00
			Cuarto de Ingreso de Servicios I	3.00
			Sala de Telecomunicaciones II.	6.60
			Sala de Equipos III.	14.00
			Central de Vigilancia y Seguridad I	9.00
			Central de Comunicaciones II.	9.00
			Centro de Computo I.	12.00
			Soporte Informático	12.00
AREA SUB-TOTAL DE LA UNIDAD				273.70

UNIDAD		ZONA DE ATENCION	AMBIENTE	AREA
UNIDADES PRODUCTORAS DE SERVICIOS UPS	UPS ADMINISTRACIÓN	Dirección.	Sala de espera	15.00
			Jefatura / Dirección	15.00
			Secretaria	10.00
			Sala de Reuniones	15.00
		Apoyo Administrativo.	Pool Administrativo	24.00
			Oficina de Seguros	15.00
			Apoyo Técnico Administrativo	8.00
			Archivo	10.00
		Ambientes Complementarios.	Servicios SSHH Personal Hombres	3.00
			Servicios SSHH Personal Hombres	2.50
			Cuarto de Limpieza.	4.00
			Deposito Temporal Residuos Sólidos.	4.00

	UPS GESTION DE LA INFORMACIÓN	Unidad Básica de Gestión de la Información	Estadística	8.00
			Sala de Equipos	12.00
			Central de Comunicaciones.	6.00
		Unidad Básica II de Gestión de la Información	Estadística.	8.00
			Sala de Telecomunicaciones I.	6.60
			Sala de Equipos II	12.00
			Central de Comunicaciones II.	9.00
			Centro de Computo I.	9.00
		Unidad Intermedia I de Gestión de la Información	Estadística.	12.00
			Cuarto de Ingreso de Servicios I	3.00
			Sala de Telecomunicaciones II.	6.60
			Sala de Equipos III.	14.00
			Central de Vigilancia y Seguridad I	9.00
			Central de Comunicaciones II.	9.00

			Centro de Computo I.	12.00
			Soporte Informático	12.00
AREA SUB-TOTAL DE LA UNIDAD				273.70



ÁREA DE PROGRAMACIÓN TOTAL: 2570.2

7.4 Definición del usuario

Profesionales de Enfermería y pediatras de la Unidad de las Unidades de Hospitalización de Pediatría del Hospital Materno Infantil para mejorar la información que se ofrece a los ciudadanos durante el ingreso hospitalario en esta área.

7.4.1 Descripción general del usuario

7.4.2 Alcance de proyecto arquitectónico

Facilitar la estancia hospitalaria a los progenitores y tutores de los menores ingresados ofreciéndoles información sobre los recursos, servicios y normas del centro. El objetivo es ayudar a la familia a adaptarse al entorno durante el tiempo que los menores estén ingresados en el hospital aportándoles mayor seguridad y confort, a través de información concreta del área pediátrica.

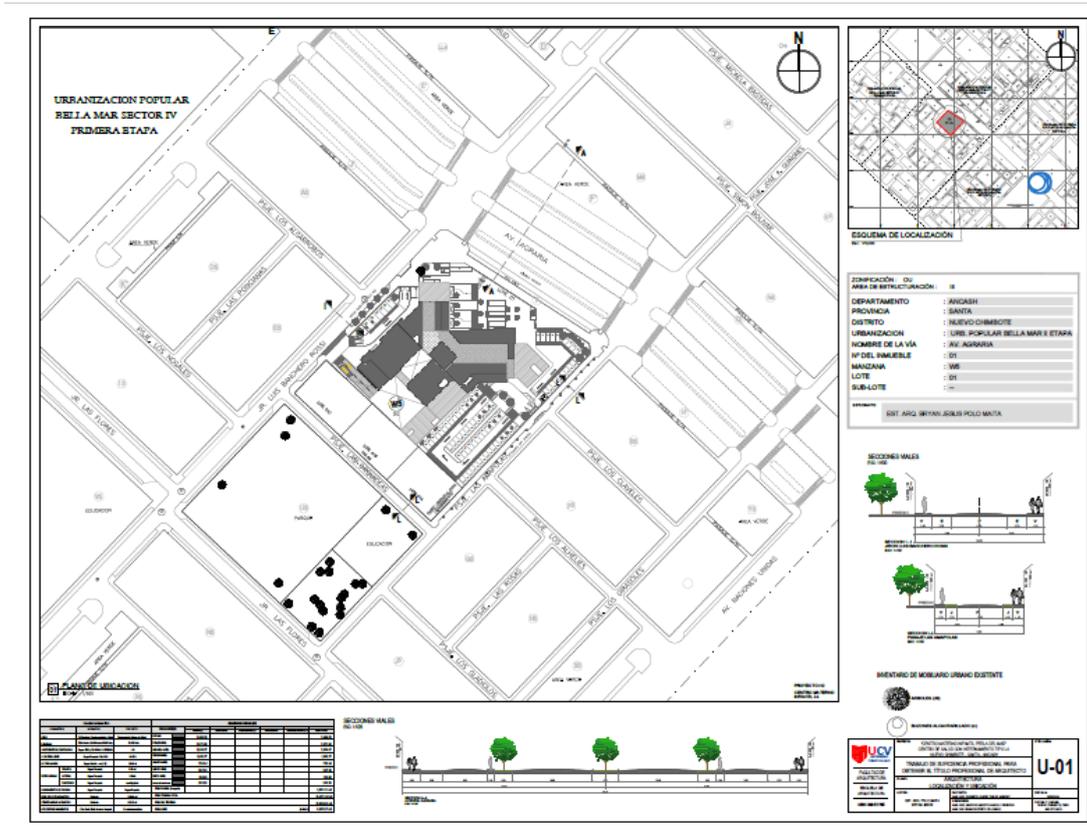
7.4.3 Tipos de usuario

- Personal de enfermería
- Obstétricas
- Madres Puérperas
- Infantes
- Personal Médico
- Personal administrativo
- Personal de limpieza

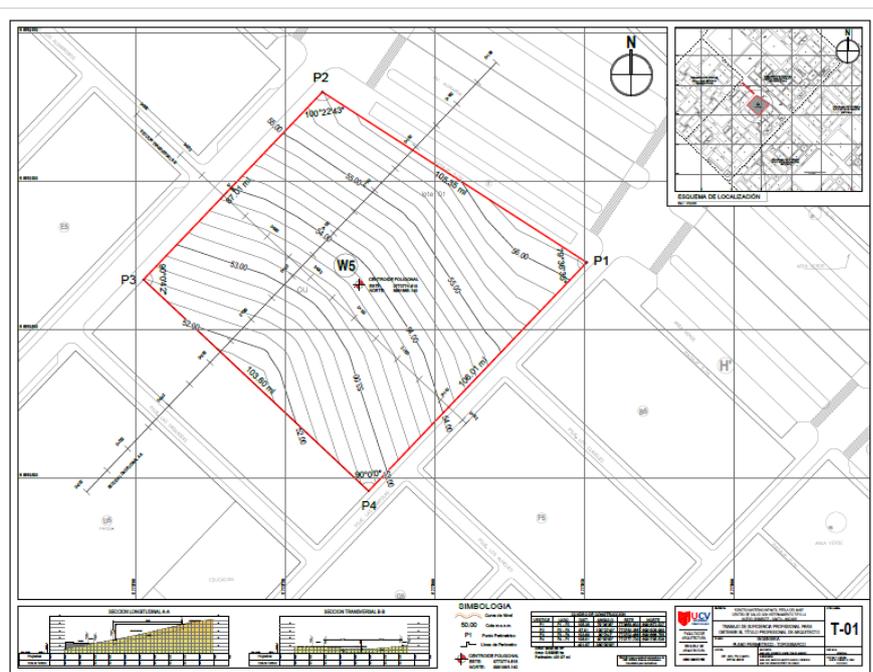
7.5 Definición del área física de intervención

Se ubica dentro de un área comercial, parte del casco urbano, cumpliendo así con lo establecido en el actual plano de zonificación, del proyecto: modificación del plan de desarrollo urbano de la ciudad de Chimbote y nuevo Chimbote 2012 – 2022.

5.5.1 Plano de ubicación



5.5.2 Plano topográfico y perimétrico



REFERENCIAS

Araujo, Ignacio (1976) La Forma Arquitectónica. EUNSA: España – Pamplona

Bambaren y Socorro Alastrista (2008) Programa médico arquitectónico para diseño de hospitales seguros. Recuperado de:
<http://bvsaludgestiondelriesgo.cridlac.org/phocadownload/userupload/doc17232-contenido.pdf>

Barreda, Zuleika (2006). Hospital Especializado Materno Infantil. Perú
Categorías De Establecimientos Del Sector Salud (2011). Recuperado de:
http://www.digemid.minsa.gob.pe/UpLoad/UpLoaded/PDF/AtencionFarmaceutica/Categorizacion-UPSS_Farmacia.pdf

Ching, Francis (2002). Forma, Espacio y Orden. México: Gili

Ching Francis (2007). Arquitectura forma, espacio y orden. Recuperado de:
<https://mauresnicune.firebaseio.com/8425228697.pdf>

Cor Wagenaar (2007). The architecture of hospitals. NAI Publishers.
Recuperado de:
https://books.google.com.pe/books?id=RmBRAAAAMAAJ&q=architecture+in+hospital&dq=architecture+in+hospital&hl=es&sa=X&redir_esc=y.

CZAJKOWSKL, Jorge Daniel (2000). Evolución de los edificios hospitalarios
Aproximación a una visión tipológica. Recuperado de:
http://jdczajko.tripod.com/publicaciones/aadah93/evolucion_tipos_hospitarios.htm
De Diseño. Proyecciones Solares para las Diferentes Latitudes del Perú.
Lima– Perú:

Definición Centro de Salud (2017). Recuperado de:
<https://www.definicionabc.com/salud/centro-de-salud.php>

Esther Maya (2014). Metodología de La Investigación. 1era Edición.
Coyoacán: México

Guía Práctica Clínica Sobre Atención Al Parto Normal (2010). Recuperado de:
http://www.guiasalud.es/GPC/GPC_472_Part0_Normal_Osteba_compl.df

Hernández Sampieri, Roberto. Metodología de La Investigación.6ta Edición.
McGraw-Hill: México.

Hospital San Luis y Unidad de Maternidad Anália Franco / Zanettini (2013).
Recuperado de: <https://www.archdaily.pe/pe/02-258105/hospital-sanluis-y-unidad-de-maternidad-analia-franco-zanettini>

Hoz Arderius, Rafael (2009). Infraestructura Hospitalaria. Recuperado de:
<http://www.hospitalaria.cl/portada/proyectos/324-hospital-rey-juancarlos-en-m%C3%B3stoles.html>

Hoz Arderius, Rafael (2012). Hospital Rey Juan Carlos en Móstoles.
Recuperado de: <http://www.archdaily.pe/pe/02-159014/hospital-reyjuan-carlos-rafael-de-la-hoz-castanys>

Isadore Rosenfield (1999). Hospitales Diseño Integral.4ta Edición. México

Lacomba Ruth (1991). Arquitectura Solar. Thrillas: Mexico

Mendoza, Estuardo (2012). Centro clínico y Hospitalario Materno Infantil en
Huehuetenango. Guayaquil – Ecuador

Ministerio de Salud (2015). Manual Guía Para El Diseño Arquitectónico
Servicio De Hospitalización. Recuperado de:
http://iris.paho.org/xmlui/bitstream/handle/123456789/28585/guia_dise_nos_arquitectonicos.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Ministerio de Salud. (1996). Normas técnicas para proyectos de arquitectura hospitalaria. Lima: Perú. Recuperado de: http://www.dgiem.gob.pe/wpcontent/uploads/2013/01/pw11_rm482-96-sa-dm.pdf

Ministerio de Vivienda (2015). Reglamento Nacional De Edificaciones. Perú

MINSA (2009). Norma técnica de Salud de la Unidad Productora de Servicios De Medicina de Rehabilitación. Recuperado de: <http://www.crictmp.org.pe/documentos/NormaTecnica072.pdf>

Miro Quezada, Luis (2003). Introducción al Diseño Arquitectónico. 1era edición. Perú – Lima

Miro Quezada, Luis (2008). Diseño Arquitectónico. Recuperado de: <http://investigacionfau.blogspot.pe/2008/09/luis-cartucho-mir-quesadagarland-vida.html>

Miro Quezada, Luis. (2003) Introducción al Diseño Arquitectónico. El Comercio: Perú – Lima

Moya, Naveda (2013). Centro de Atención Materno Infantil: La Flexibilidad Espacial para la Adecuación de Nuevos Usos en los Espacios Terapéuticos. Perú

Norma técnica de Salud N° 113 – MINSA (2015) Infraestructura y equipamiento de los establecimientos de salud del primer nivel de atención. Recuperado de: <http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/3366.pdf>

OMS (2017). Atención Primaria de la Salud. Recuperado de: http://www.who.int/topics/primary_health_care/es/

Perú. Ministerio de Salud. (1996). Normas técnicas para proyectos de arquitectura hospitalaria. Lima: Perú. Recuperado de:
http://www.dgiem.gob.pe/wp-content/uploads/2013/01/pw11_rm482-96-sa-dm.pdf

Programa Médico Arquitectónico para el Diseño de Hospitales Seguros. Celso Bambaren Alatriza, Socorro Alatriza de Bambaren.

Reglamento nacional de edificaciones. Instalaciones de eléctricas y Mecánicas. Norma EM.30. Instalaciones de Ventilación. Pg. 669

Senamhi (2017). Clima de Chimbote. Recuperado de:
<https://www.senamhi.gob.pe/?p=pronostico-detalleturistico&localidad=0006>.

Stephen (2010). : Innovaciones En La Arquitectura De Un Hospital. Estados Unidos.

Tedeschi, Enrico (1976). Teoría de La Arquitectura. Nueva Visión SAIC: Argentina - Buenos Aires

Vidal, Luis (2012). Interiors from Spain. Recuperado de:
<http://www.interiorsfromspain.com/interiors/es/navegacionglobal/reportajes/entrevistas-de-disenadores/detalle-deentrevista/4641611.html>

Wieser, Martin (2010). Geometría Solar Para Arquitectos. Movimiento Solar y Herramientas.

Yáñez Enrique (2012). Hospital de Seguridad Social. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/doc/244608733/Hospitalarquitectura-es-de-Seguridad-Social-Enrique-Yanez-Libro-pdf>.

ANEXOS

Anexo 1. Lista de planos de Proyecto Arquitectónico

PLANOS PLANTEAMIENTO GENERAL

- Plano de Ubicación. U-01
- Plano topográfico. T-01
- Plano Maestro. A-01

PLANOS DE ARQUITECTURA PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL ANTEPROYECTO

- Plano de plot plan A- 02
- Plano de Distribución Sótano A- 03
- Plano de Distribución -Primer nivel A- 04
- Plano de Distribución - Segundo nivel A- 05
- Plano de Distribución -Tercer nivel A- 06
- Plano de Distribución -Cuarto, Quinto y Sexto nivel A- 07
- Plano de cortes generales A- 08
- Plano de Elevaciones Generales A- 09

PLANOS DE ARQUITECTURA PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL SECTOR

- Plano de distribución sótano A- 10
- Plano de distribución -Primer nivel A A- 11
- Plano de distribución – Primer nivel B A- 12
- Plano de distribución -Segundo nivel A A- 13
- Plano de distribución –Segundo nivel B A- 14
- Plano de distribución -Tercer nivel A A- 15
- Plano de distribución –Tercer nivel B A- 16
- Plano de distribución –Cuarto nivel A A- 17
- Plano de distribución –Quinto nivel azotea A A- 18
- Plano de cortes 1-1 A- 19
- Plano de cortes 2-2 A- 20
- Plano de elevación Principal A- 21
- Plano de detalles de consultorios A- 22
- Plano de detalles de baños públicos A- 23
- Plano de detalles de jardines verticales A- 24

**PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO DEL SECTOR
ESTRUCTURAS**

- Plano Diagrama estructural sótano E-01
- Plano Diagrama estructural primer nivel E-02
- Plano de losa maciza sótano E-03
- Plano de losa maciza de primer nivel E-04
- Plano de losa maciza de segundo nivel E-05

**PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO DEL SECTOR
INSTALACIONES ELÉCTRICAS**

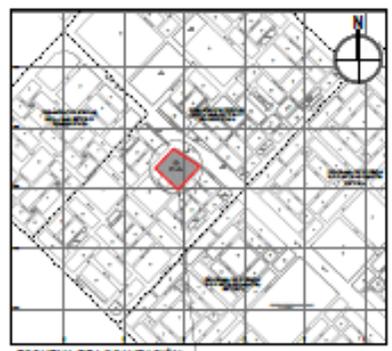
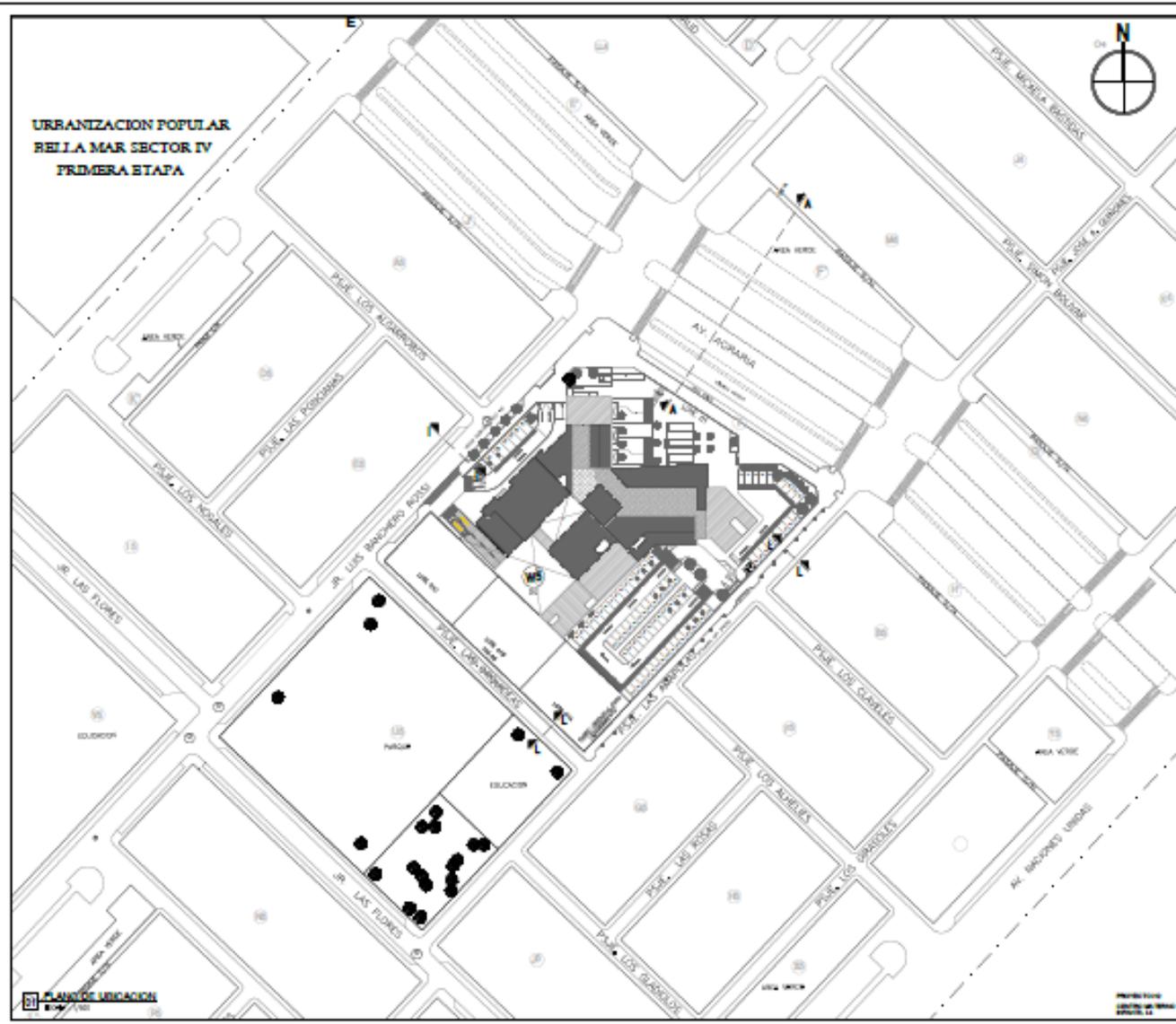
- Plano Básico de red eléctrica-sótano IE-01
- Plano Básico de red eléctrica-primer piso IE-02
- Plano Básico de red eléctrica-segundo piso IE-03
- Plano Básico de red eléctrica-tercer piso IE-04

**PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO DEL SECTOR-
INSTALACIONES SANITARIAS**

- Plano de instalaciones eléctricos generales IS-01
- Plano de instalaciones eléctricos generales IS-02
- Plano de instalaciones eléctricos generales IS-03
- Plano de instalaciones eléctricos generales IS-04
- Plano de instalaciones eléctricos generales IS-05
- Plano de instalaciones eléctricos sector IS-06
- Plano de instalaciones eléctricos sector IS-07
- Plano de instalaciones eléctricos sector IS-08
- Plano de instalaciones eléctricos sector IS-09
- Plano de instalaciones eléctricos sector IS-10

**PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO DEL SECTOR-
SEÑALÉTICA Y SEGURIDAD**

- Plano de señalización y evacuación-sótano S-01
- Plano de señalización y evacuación-Primer Nivel S-02
- Plano de señalización y evacuación-Segundo Nivel S-03
- Plano de señalización y evacuación-Tercer Nivel S-04
- Plano de señalización y evacuación-Cuarto Nivel S-05



ESQUEMA DE LOCALIZACION
8/1/2018

ZONIFICACION :	DU
AREA DE RESTRUCTURACION :	II
DEPARTAMENTO :	ANCASH
PROVINCIA :	SANTA
DISTRITO :	NUEVO CHIMBOTE
URBANIZACION :	URB. POPULAR BELLA MAR I ETAPA
NOMBRE DE LA VIA :	AV. AGRARIA
Nº DEL INMUEBLE :	01
MANZANA :	WS
LOTE :	01
SUB-LOTE :	-

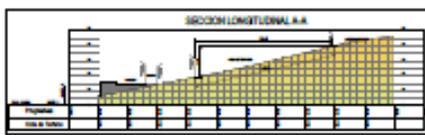
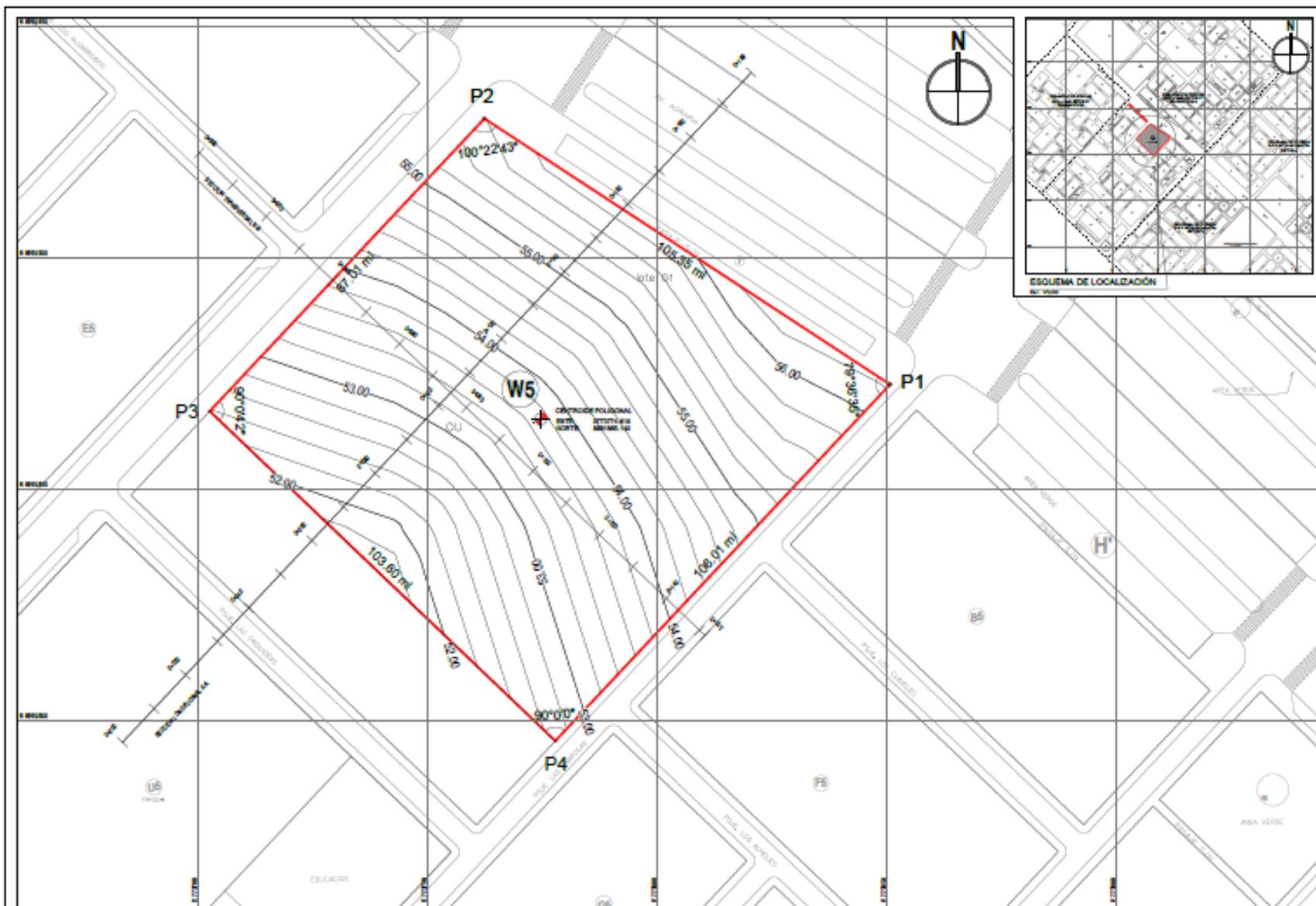
PROYECTO
DISEÑO ARQ. BRYAN JOSUIS POLO MATA



MATERIALES		CANTIDAD		VALOR UNITARIO		VALOR TOTAL	
ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	UNIDAD	VALOR TOTAL
1	Asfalto	m ²	1000	1.50	1500.00	m ²	1500.00
2	Grava	m ³	500	3.00	1500.00	m ³	1500.00
3	Acera	m ²	200	7.50	1500.00	m ²	1500.00
4	Barandales	m	100	15.00	1500.00	m	1500.00
5	Plantas	unidad	50	30.00	1500.00	unidad	1500.00
6	Iluminacion	unidad	10	150.00	1500.00	unidad	1500.00
7	Mobiliario	unidad	5	300.00	1500.00	unidad	1500.00
8	Mantenimiento	unidad	10	150.00	1500.00	unidad	1500.00
9	Tratamiento de aguas	m ³	1000	1.50	1500.00	m ³	1500.00
10	Seguros	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
11	Impuestos	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
12	Intereses	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
13	Transporte	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
14	Trabajo de campo	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
15	Trabajo de oficina	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
16	Trabajo de laboratorio	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
17	Trabajo de consultoria	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
18	Trabajo de supervicion	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
19	Trabajo de mantenimiento	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
20	Trabajo de limpieza	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
21	Trabajo de seguridad	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
22	Trabajo de salud	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
23	Trabajo de cultura	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
24	Trabajo de deporte	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
25	Trabajo de recreacion	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
26	Trabajo de turismo	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
27	Trabajo de comercio	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
28	Trabajo de servicios	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
29	Trabajo de salud publica	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
30	Trabajo de educacion	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
31	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
32	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
33	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
34	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
35	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
36	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
37	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
38	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
39	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
40	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
41	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
42	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
43	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
44	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
45	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
46	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
47	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
48	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
49	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
50	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
51	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
52	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
53	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
54	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
55	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
56	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
57	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
58	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
59	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
60	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
61	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
62	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
63	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
64	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
65	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
66	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
67	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
68	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
69	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
70	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
71	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
72	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
73	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
74	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
75	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
76	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
77	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
78	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
79	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
80	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
81	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
82	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
83	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
84	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
85	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
86	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
87	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
88	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
89	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
90	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
91	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
92	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
93	Trabajo de salud publica popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
94	Trabajo de educacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
95	Trabajo de cultura popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
96	Trabajo de deporte popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
97	Trabajo de recreacion popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
98	Trabajo de turismo popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
99	Trabajo de comercio popular	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00
100	Trabajo de servicios populares	unidad	1	1500.00	1500.00	unidad	1500.00



<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI FACULTAD DE INGENIERIA ESCUELA DE INGENIERIA CIVIL</p>	<p>CONTINGENTE DE ALUMNOS CAYMAHUASI CAYMAHUASI</p>	<p>U-01</p>
	<p>TRABAJO DE SUPERVENCIA PROFESIONAL PARA DEFINIR EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERO CIVIL</p>	
<p>PROYECTO MEJORAMIENTO DE MOBILIARIO URBANO EXISTENTE</p>	<p>LOCALIZACION DEL PROYECTO</p>	<p>FECHA 2018</p>
<p>PROYECTO MEJORAMIENTO DE MOBILIARIO URBANO EXISTENTE</p>	<p>FECHA 2018</p>	<p>FECHA 2018</p>



SIMBOLOGIA

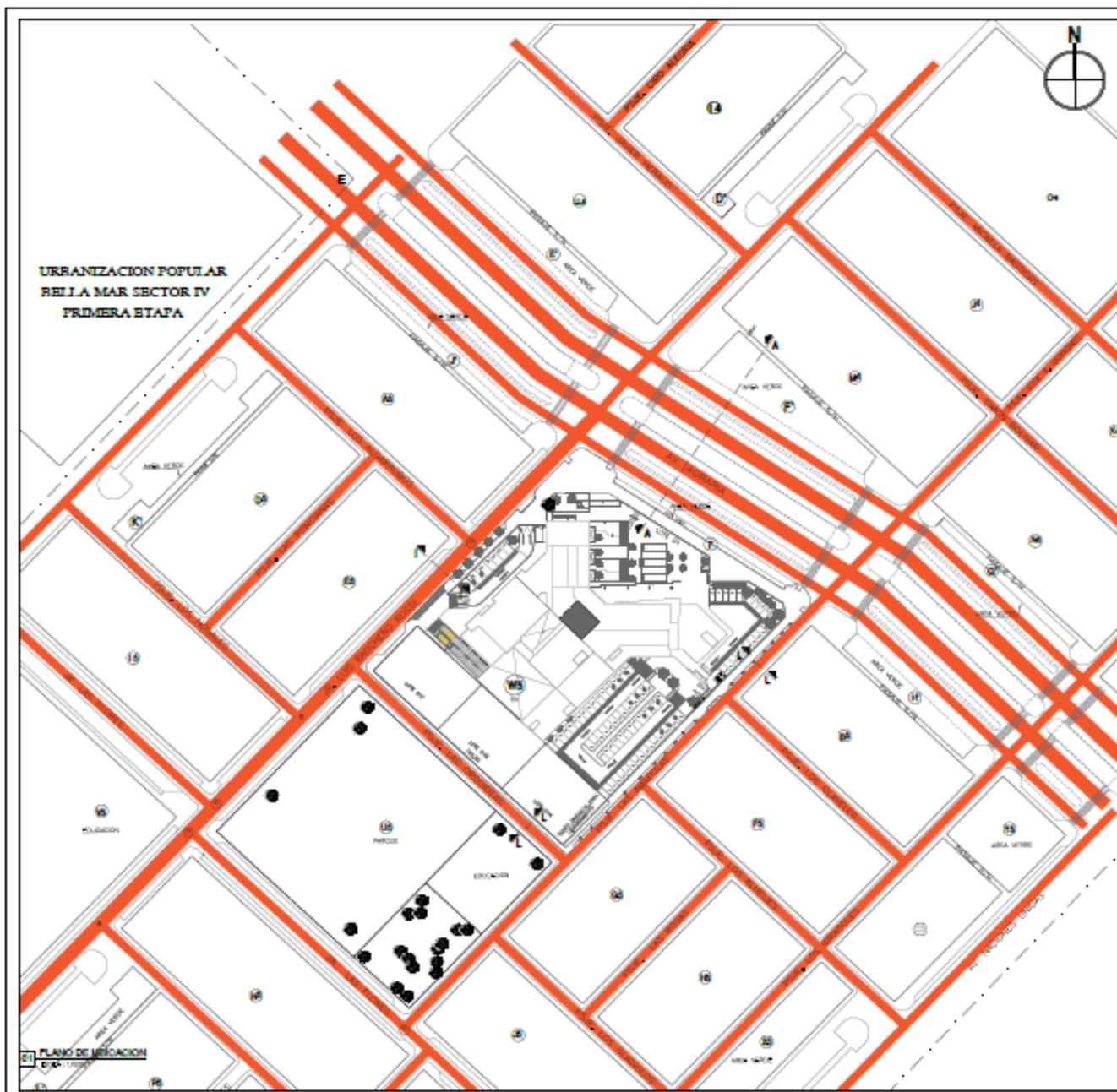
- Curva de Nivel
- Cota de Nivel
- Punto Poligonal
- Línea de Poligono
- CENTRO DE POLIGONO: 8071.140 N, 8071.140 E

PUNTO		COORDENADAS		ALTIMETRIA	
NORTE	EASTE	NORTE	EASTE	EN METROS	EN PIES
1	2	8071.140	8071.140	8071.140	26477.00
2	3	8071.140	8071.140	8071.140	26477.00
3	4	8071.140	8071.140	8071.140	26477.00
4	1	8071.140	8071.140	8071.140	26477.00

UNIVERSIDAD CENTRAL
DE VENEZUELA

TRABAJO DE ASISTENCIA PROFESIONAL PARA
DEFINIR EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERO
EN INGENIERIA CIVIL

T-01



URBANIZACION POPULAR
BELLA MAR SECTOR IV
PRIMERA ETAPA

PLANO DE UBICACION
C.A. 1/1000



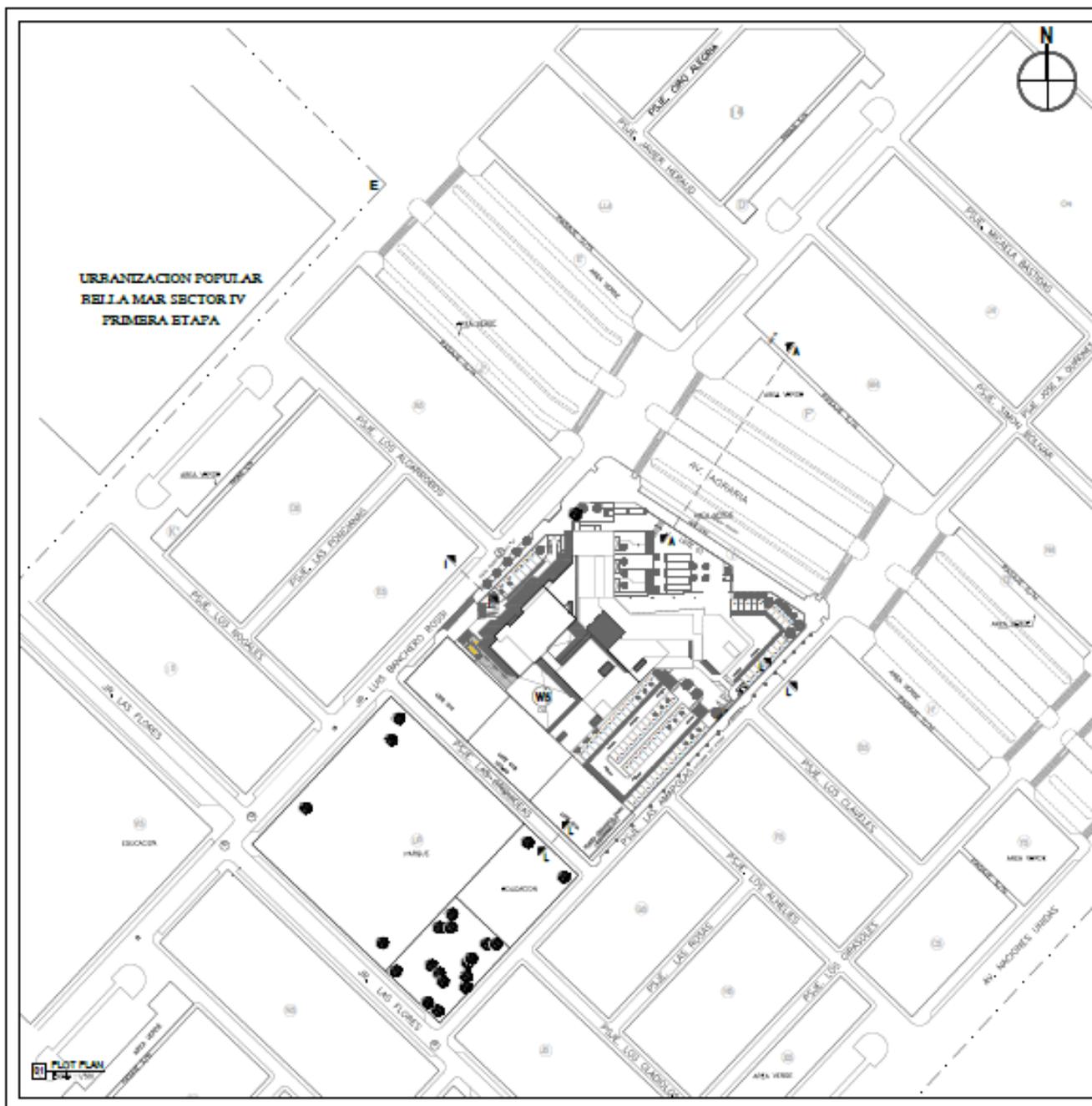
ESQUEMA DE LOCALIZACION
Nº 1/1000

ZONIFICACION	DU
AREA DE RESTRUCTURACION	II
DEPARTAMENTO	ANCASH
PROVINCIA	SANTA
DISTRITO	NUEVO CHIMBOTE
URBANIZACION	URB. POPULAR BELLA MAR I ETAPA
NOMBRE DE LA VIA	AV. AGRARIA
Nº DEL INMUEBLE	01
MANZANA	WS
LOTE	01
SUB-LOTE	-
PROYECTO	EST. ARQ. BRYAN JORGE POLO MANTA

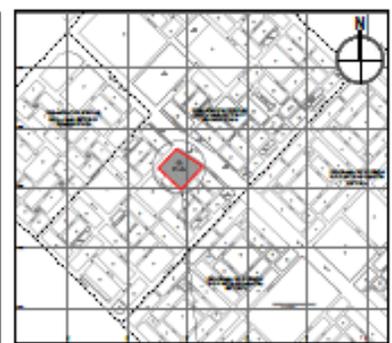
SECCIONES VIALS
Escala 1:100



<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI FACULTAD DE INGENIERIA CARRERA DE INGENIERIA CIVIL</p>	<p>PROYECTO: URBANIZACION POPULAR BELLA MAR I ETAPA SECTOR IV - PRIMERA ETAPA</p>	<p>A-01</p>
	<p>TRABAJO DE SUPERVENCIA PROFESIONAL PARA ENTENDER EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERIA CIVIL</p>	
<p>PROFESOR: DR. JORGE LUIS GARCIA</p>	<p>INGENIERO: BRYAN JORGE POLO MANTA</p>	<p>FECHA: 2023</p>



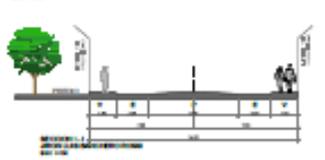
URBANIZACION POPULAR
BELLA MAR SECTOR IV
PRIMERA ETAPA



ESQUEMA DE LOCALIZACION

ZONIFICACION / OI	II
AREA DE RESTRUCTURACION	II
DEPARTAMENTO	ANCASH
PROVINCIA	SANTA
DISTRITO	NUEVO CHIMBOTE
URBANIZACION	URS. POPULAR BELLA MAR I ETAPA
NOMBRE DE LA VIA	AV. AGRARIA
Nº DEL INMUEBLE	01
MANZANA	WS
LOTE	01
SUB-LOTE	-
ELABORADO POR	EST. ARQ. BRYAN JORIS POLO MATA

SECCIONES VALES



	INSTITUCION EDUCATIVA: UCV CENTRO DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNICO	A-02
	TITULO DE EJERCICIO PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
FACULTAD: ARQUITECTURA	ASISTENTE:	
AREA DE INVESTIGACION:	TITULO DE TESIS:	
AUTOR:	TUTOR:	
FECHA DE ENTREGA:	FECHA DE DEFENSA:	



PLANO DE DISTRIBUCIÓN - SOTANO / NPT - 2/06

	UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY	A-03
	INSTITUTO VESPERTINO DE INGENIERÍA	
TRABAJO DE EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO		
INGENIERÍA		
PLANO DE DISTRIBUCIÓN - SOTANO		
FECHA DE ELABORACIÓN	FECHA DE APROBACIÓN	FECHA DE EJECUCIÓN
ELABORADO	APROBADO	EJECUCIÓN



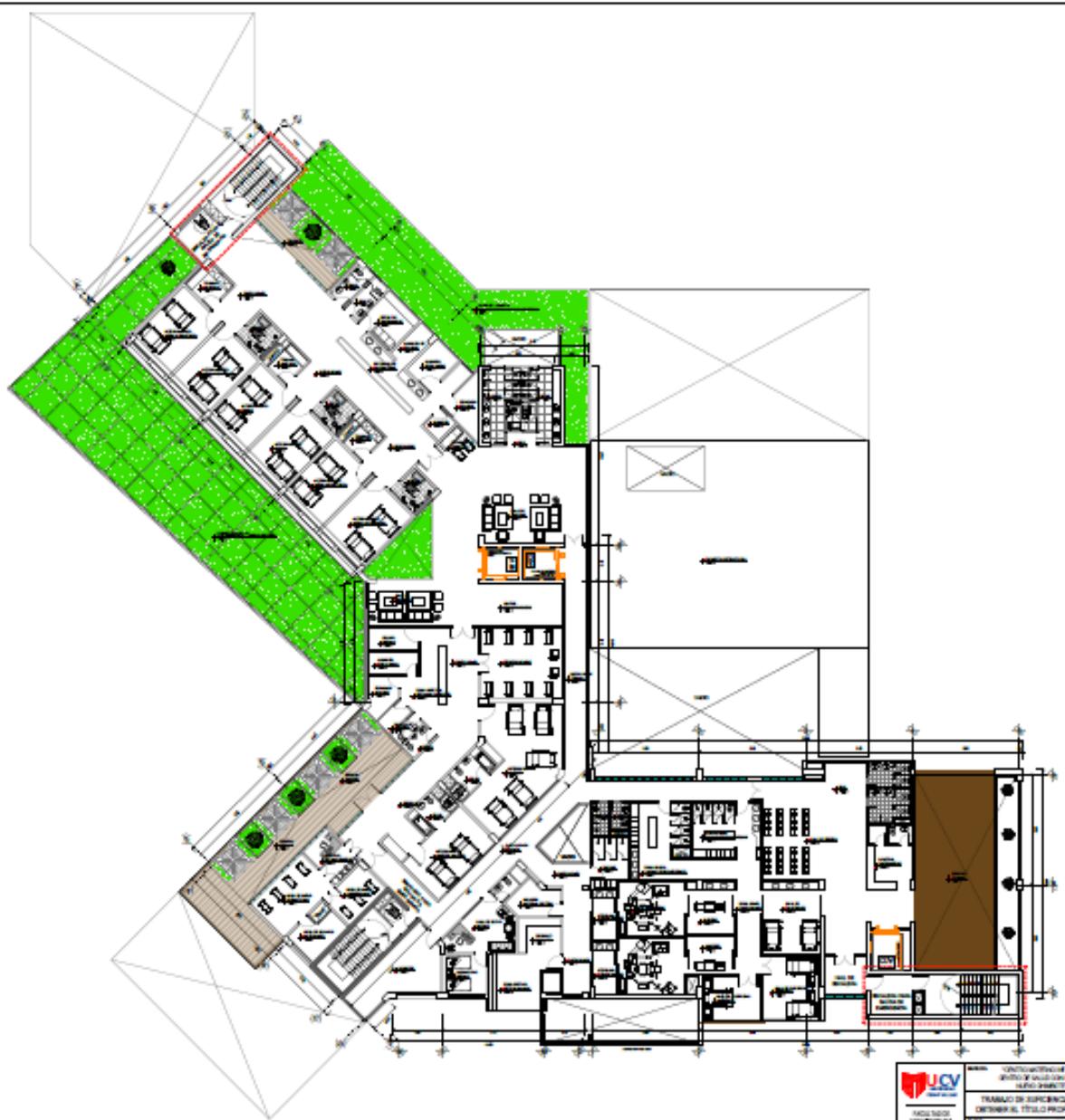
PLANO DE DISTRIBUCION - PRIMER NIVEL / MP-11-02
 1:100

 UNIVERSIDAD CAROLINA DE VENEZUELA	INSTITUCION: INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS (IVIC)	A-04
	TÍTULO: TRABAJO DE EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
FACULTAD: INGENIERÍA	ASIGNATURA: PLANO DE DISTRIBUCION - PRIMER NIVEL	FECHA:
AUTOR:	PROFESOR:	ESCUELA:
ASESOR:	FECHA DE ENTREGA:	OBSERVACIONES:



Plano de Distribución - Segundo Nivel - IPT-202

	UNIVERSIDAD VENEZOLANA	A-05
	TRABAJO DE SUPERVISIÓN PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO	
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	INGENIERÍA	
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	PLANO DE DISTRIBUCIÓN - SEGUNDO NIVEL	
ESTADÍSTICA		

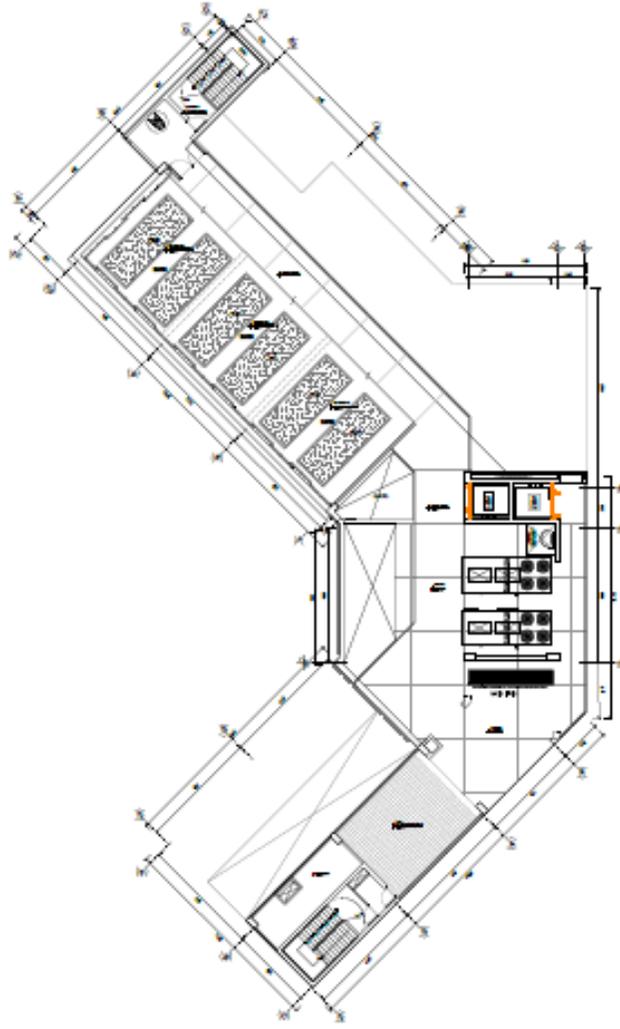


Plano de Distribución - HOSER 100L / 107-036
1:20

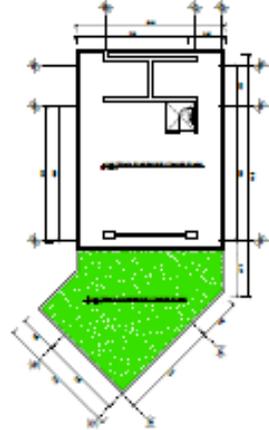
 UNIVERSIDAD CAROLINA VEGUEVA	PROYECTO: CENTRO COMERCIAL Y RESIDENCIAL MONTICELLO CAROLINA VEQUEVA CARRASQUELO, CAROLINA VEQUEVA	A-06
	TRABAJO DE EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD CAROLINA VEQUEVA	ARQUITECTURA PLANO DE DISTRIBUCIÓN - TERCER NIVEL	
PROFESOR: MIGUEL ANGEL GARCIA	ALUMNO: CAROLINA VEQUEVA	



PLANO DE DISTRIBUCIÓN - CUARTO NIVEL (NPT +13.30)



PLANO DE DISTRIBUCIÓN - QUINTO NIVEL (NPT +13.80)



PLANO DE DISTRIBUCIÓN - SEXTO NIVEL (NPT +14.30)

 UCV UNIVERSIDAD CAROLINA DE VENEZUELA	PROYECTO: CENTRO EDUCATIVO DEL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES Y TRABAJO SOCIAL (IVITROS) PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN	A-07
	PROYECTANTE: INGENIEROS PLANO DE DISTRIBUCIÓN CUARTO, QUINTO Y SEXTO NIVEL	
PROYECTANTE: INGENIEROS	PROYECTANTE: INGENIEROS	PROYECTANTE: INGENIEROS
PROYECTANTE: INGENIEROS	PROYECTANTE: INGENIEROS	PROYECTANTE: INGENIEROS



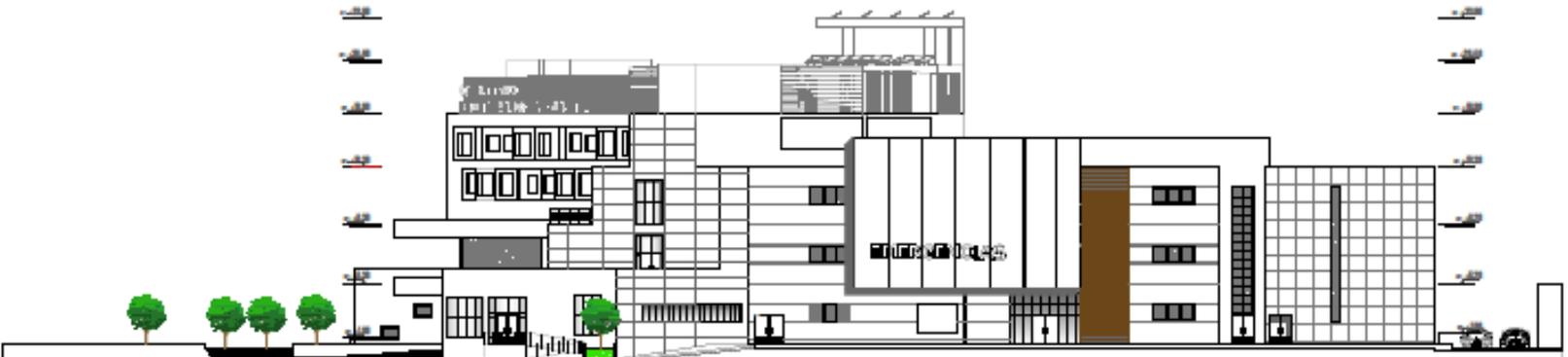
SECCION AA

SECCION BB

 <p>UNIVERSIDAD CENTRO VENEZOLANO</p>	<p>CONSTRUCTORA VENOL, S.R.L. - C.V. CALLE 28 DE SEPTIEMBRE N° 1001 CAROLINA, GUAYAS, VENEZUELA</p>	<p>A-08</p>
	<p>PROYECTO DE SUPERVISIÓN PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO</p>	
	<p>PROYECTO DE CENTRO EDUCATIVO</p>	
	<p>PROYECTO DE CENTRO EDUCATIVO</p>	

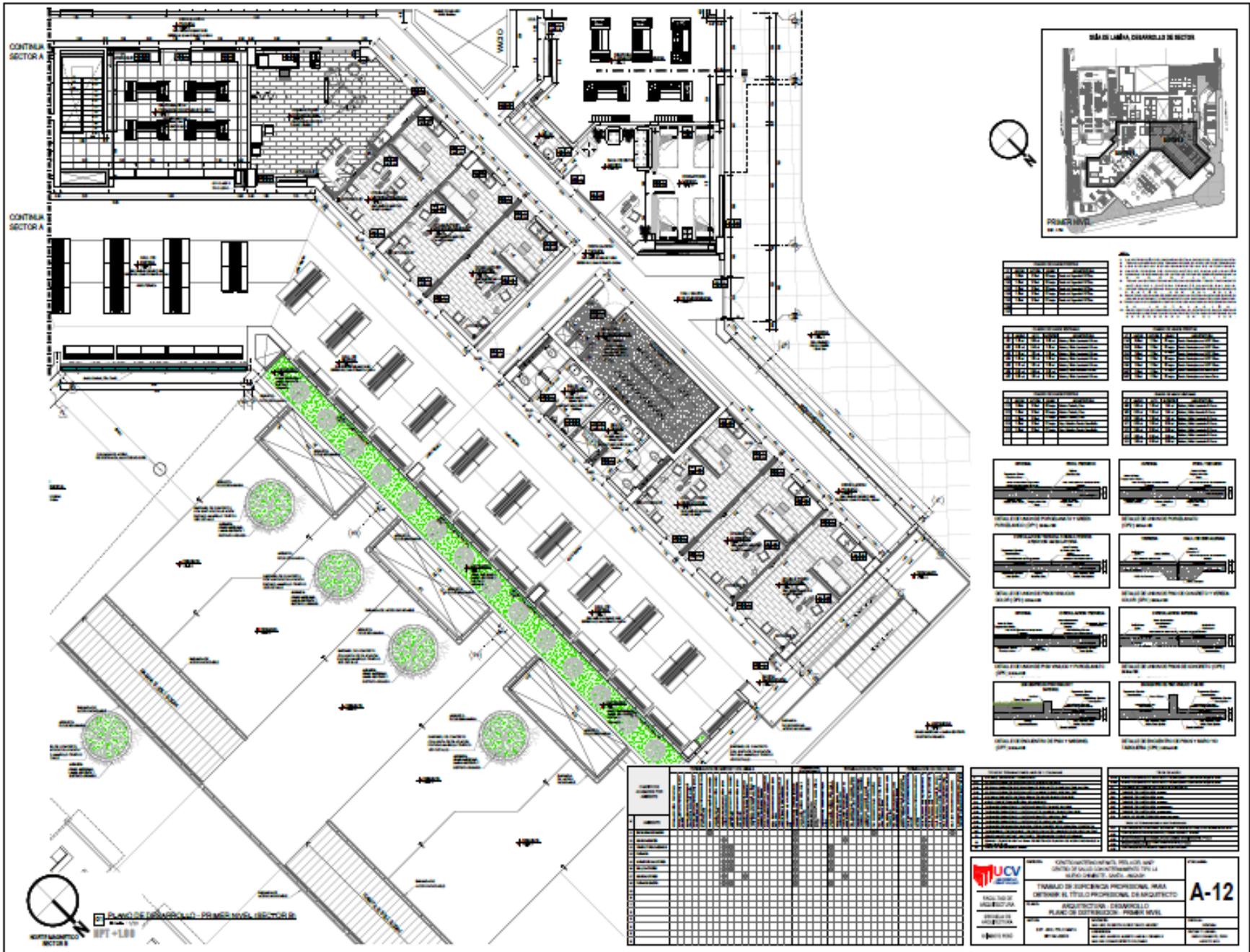


SECCIÓN AVANZA, AVANZA / NOROCCIDENTAL
2014 / 1:100



SECCIÓN NOROCCIDENTAL, NOROCCIDENTAL / NOROCCIDENTAL
2014 / 1:100

 FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	A-09
	TÍTULO DE INGENIERÍA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
PROFESOR DR. JOSÉ ANTONIO GARCÍA	ALUMNO JUAN CARLOS GARCÍA	FECHA 2014



<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												

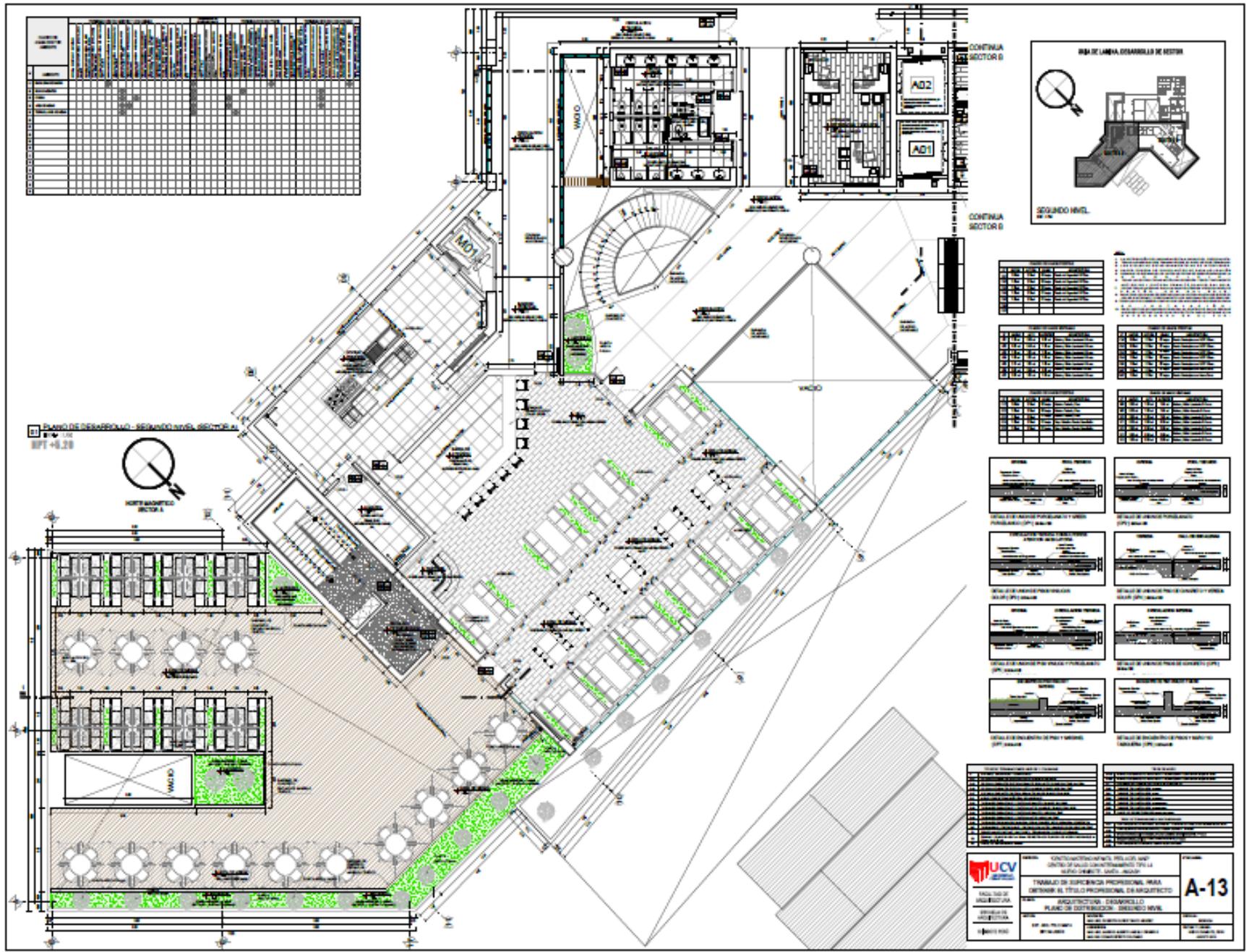
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER	<table border="1"> <tr><td>ACERO</td><td>ACERO</td></tr> <tr><td>ALUMINIO</td><td>ALUMINIO</td></tr> <tr><td>BRONCE</td><td>BRONCE</td></tr> <tr><td>CERAMICA</td><td>CERAMICA</td></tr> <tr><td>CONCRETO</td><td>CONCRETO</td></tr> <tr><td>CRISTAL</td><td>CRISTAL</td></tr> <tr><td>GRANITO</td><td>GRANITO</td></tr> <tr><td>MADEIRA</td><td>MADEIRA</td></tr> <tr><td>PLASTICO</td><td>PLASTICO</td></tr> <tr><td>VIDRIO</td><td>VIDRIO</td></tr> <tr><td>YACER</td><td>YACER</td></tr> </table>	ACERO	ACERO	ALUMINIO	ALUMINIO	BRONCE	BRONCE	CERAMICA	CERAMICA	CONCRETO	CONCRETO	CRISTAL	CRISTAL	GRANITO	GRANITO	MADEIRA	MADEIRA	PLASTICO	PLASTICO	VIDRIO	VIDRIO	YACER	YACER
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												
ACERO	ACERO																																												
ALUMINIO	ALUMINIO																																												
BRONCE	BRONCE																																												
CERAMICA	CERAMICA																																												
CONCRETO	CONCRETO																																												
CRISTAL	CRISTAL																																												
GRANITO	GRANITO																																												
MADEIRA	MADEIRA																																												
PLASTICO	PLASTICO																																												
VIDRIO	VIDRIO																																												
YACER	YACER																																												

	<p>CONTRATACIONES, PROYECTO Y DISEÑO DE OBRA DE CONSTRUCCION DE LA RECONSTRUCCION DEL EDIFICIO</p> <p>TRABAJO DE EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO</p> <p>ARQUITECTURA - DISEÑO Y PLANO DE DISTRIBUCION - PRIMER NIVEL</p> <p>PROYECTO DE ARQUITECTURA PROYECTO DE ARQUITECTURA</p>	<p>A-12</p>
--	--	-------------

04 DE LAMINA, CONTROLLO DE SECTOR

PRIMER NIVEL

07PT +1.00



NO.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



NO.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

UCV UNIVERSIDAD CAROLINA DE VENEZUELA

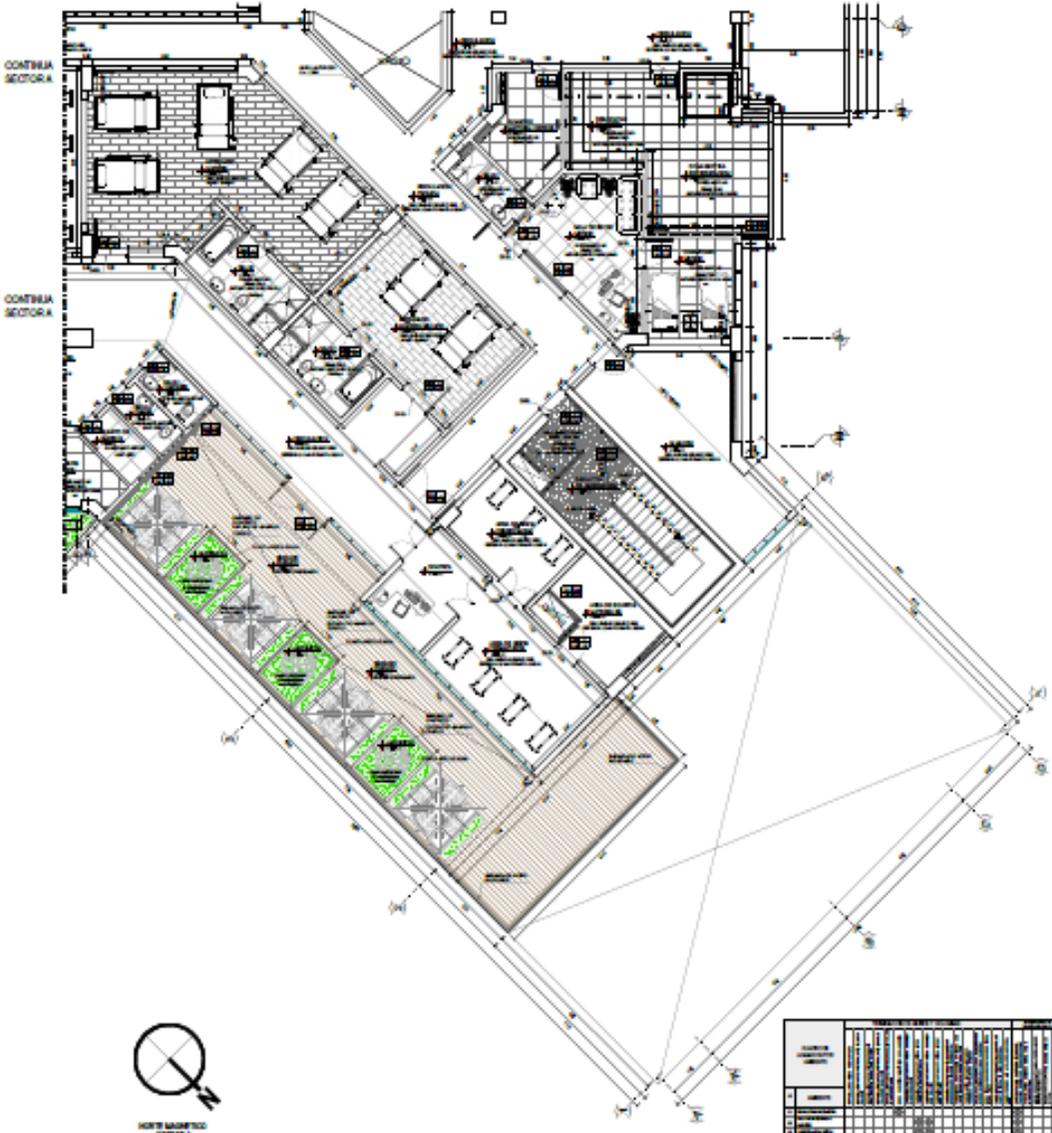
TRABAJO DE SUPERVISIÓN PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN INGENIERÍA EN SISTEMAS DE COMPUTACIÓN

PROYECTO: PLAN DE DISTRIBUCIÓN DE ENERGÍA ELÉCTRICA

FECHA: 15/05/2018

ESCALA: 1:100

A-13



ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

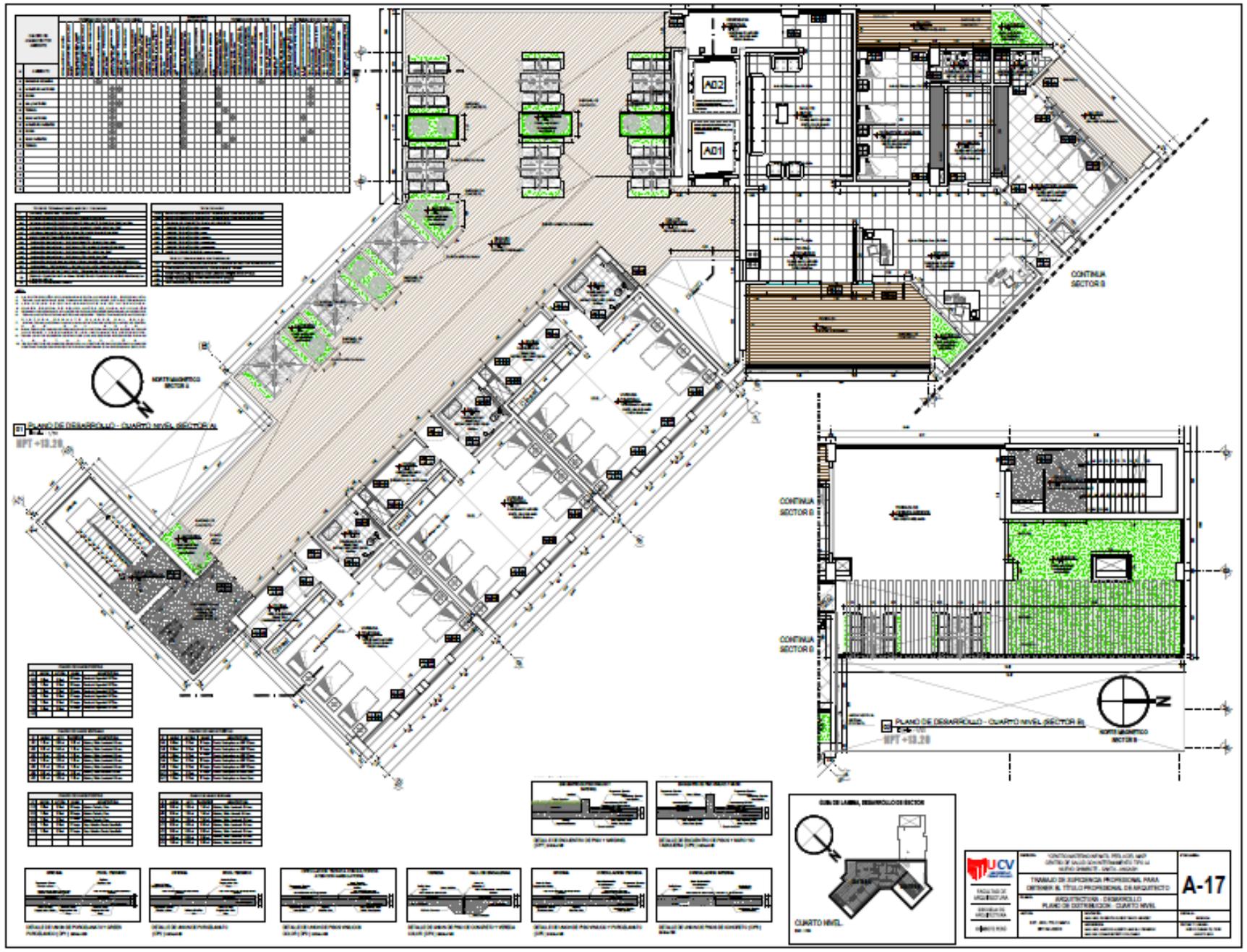


ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60

PLAN DE DISTRIBUCION DE BARRAS DE ACERO
 EPT-4.28

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS	INSTITUCION: INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS CENTRO DE INVESTIGACIONES EN INGENIERIA Y TECNOLOGIA	A-16
	TRABAJO DE EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN INGENIERIA INSTITUCION: UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA PLAN DE DISTRIBUCION DE BARRAS DE ACERO	
AUTOR: [Nombre] FECHA: [Fecha]	TITULO: [Titulo] INSTITUCION: [Institucion]	PAGINA: [Pagina]



NO.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

NO.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

PLANO DE DESARROLLO - CUARTO NIVEL SECTOR B
EPT +13.25

PLANO DE DESARROLLO - CUARTO NIVEL SECTOR B
EPT +13.25

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

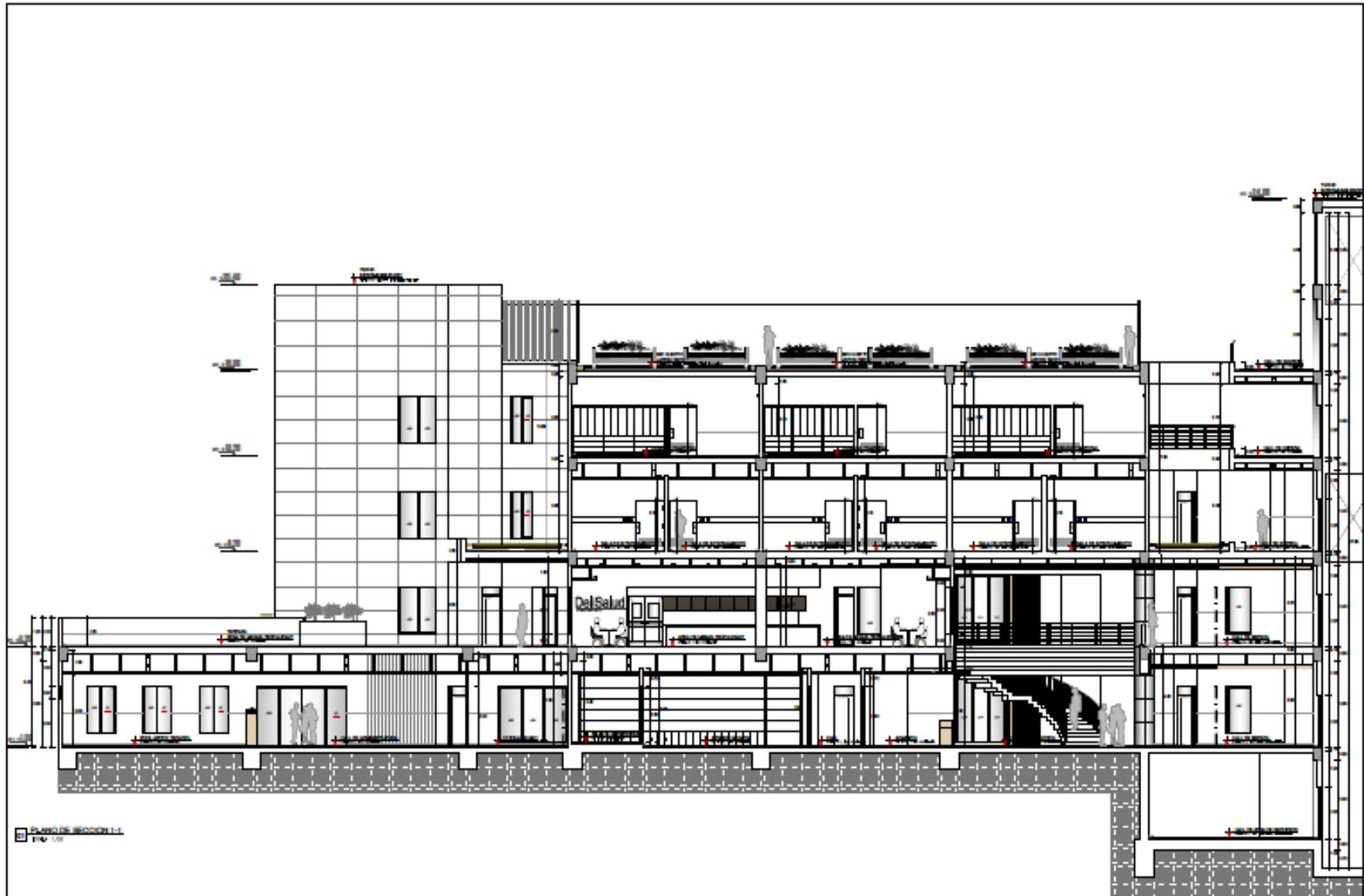
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

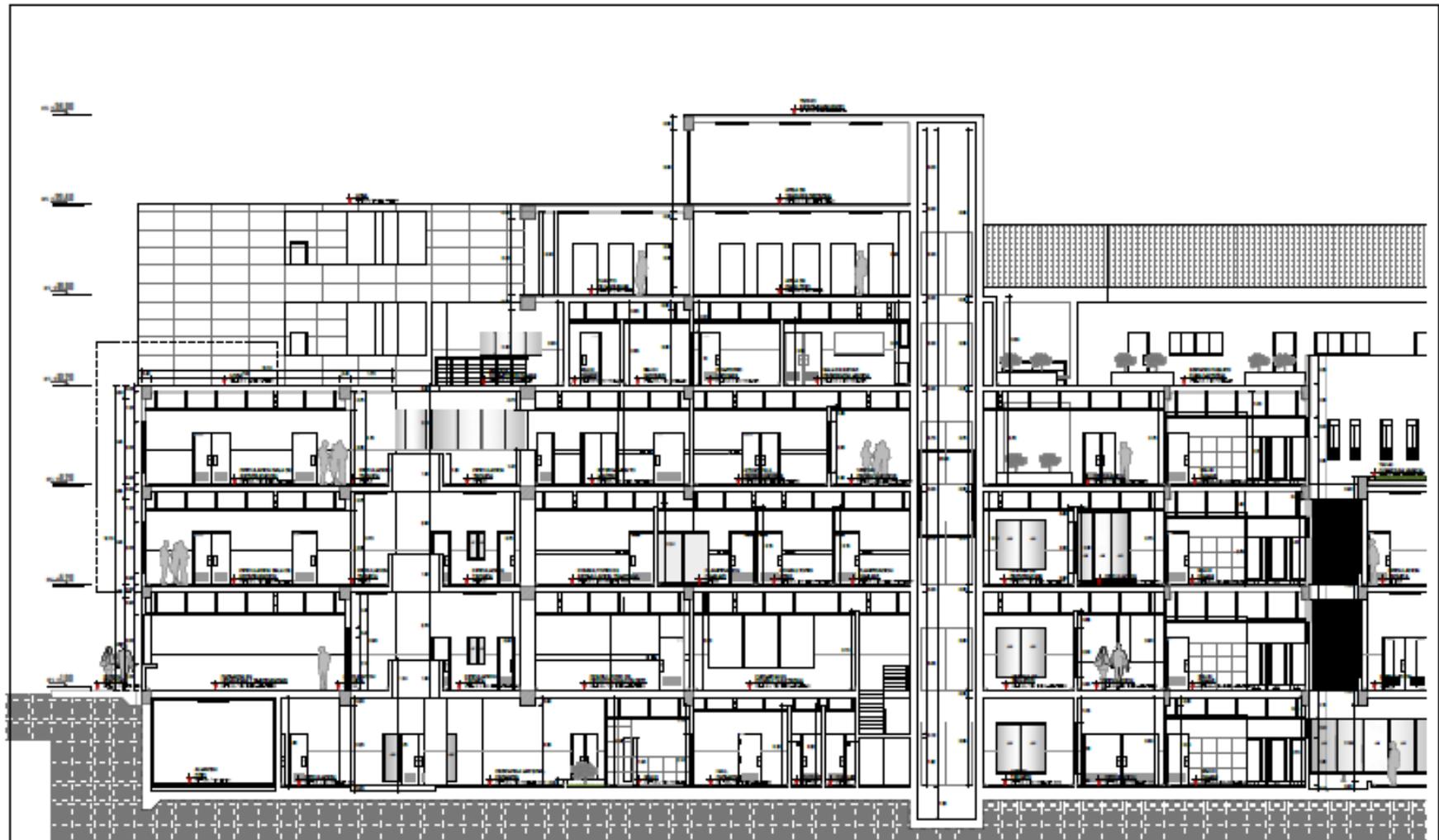


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY	TÍTULO DE INGENIERO EN ARQUITECTURA ESPECIALIDAD EN ARQUITECTURA DE INTERIORES	A-17
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY	TÍTULO DE INGENIERO EN ARQUITECTURA ESPECIALIDAD EN ARQUITECTURA DE INTERIORES	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY	TÍTULO DE INGENIERO EN ARQUITECTURA ESPECIALIDAD EN ARQUITECTURA DE INTERIORES	



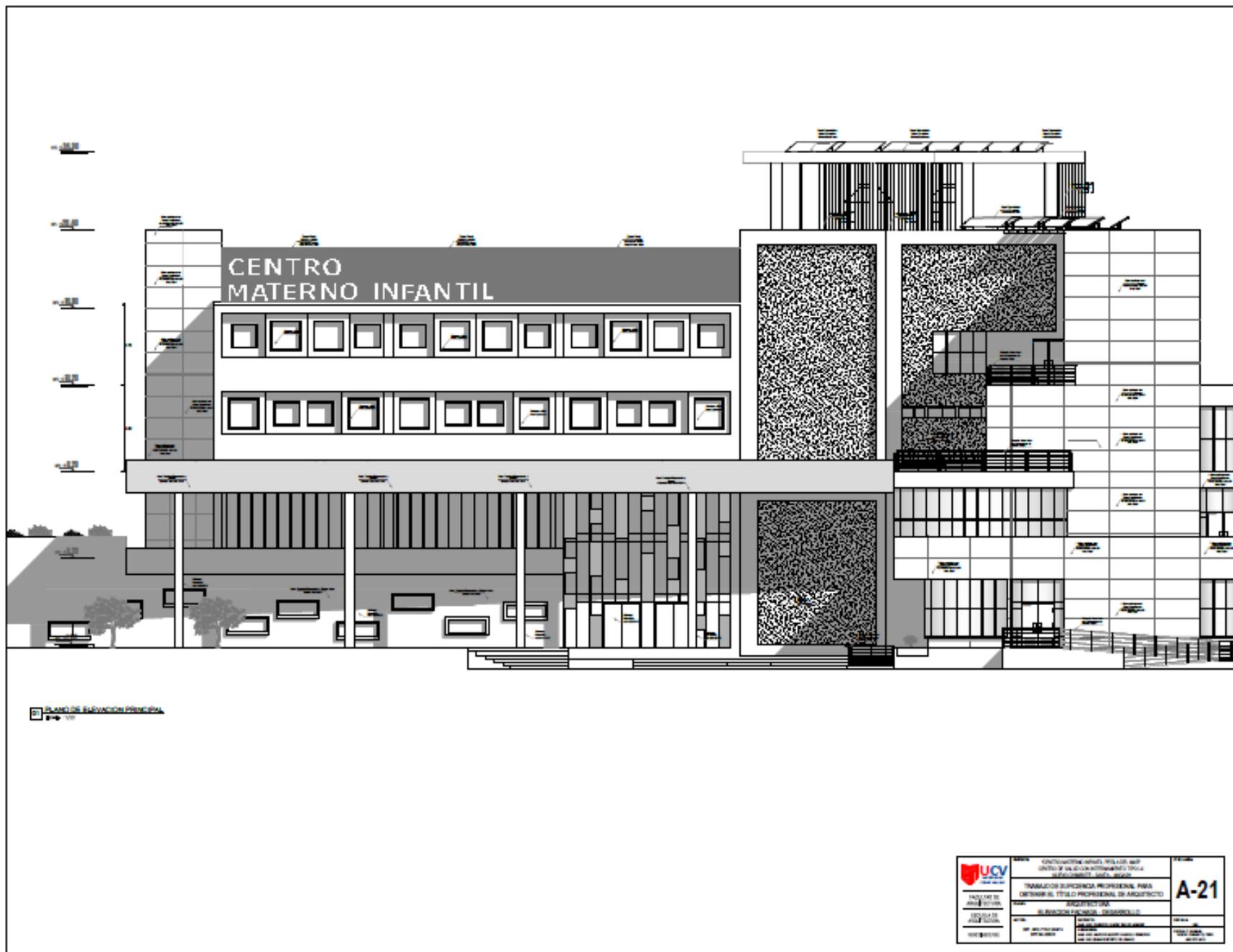
Escuela de Medicina UCV
F-10

 INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS	INSTITUCIÓN EDUCATIVA: UCV INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT	A-19
	TÍTULO: TRABAJO DE SUPERVISIÓN PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO ASIGNATURA: ARQUITECTURA AUTOR: FORTI, ALICIA MARCELA	
FECHA DE ENTREGA: 2014-05-01 FECHA DE RECEPCIÓN: 2014-05-01	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: IIVT



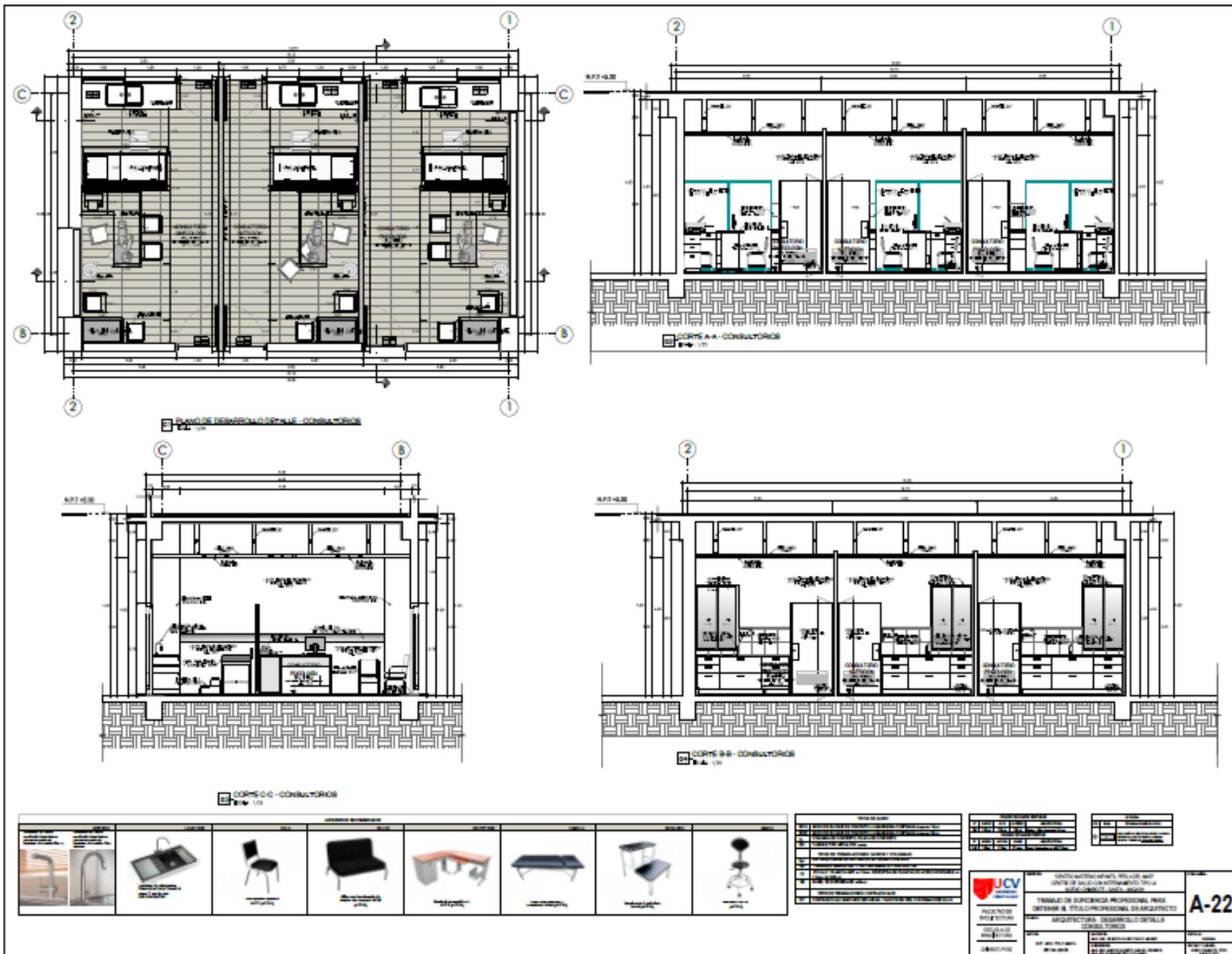
01 PLANO DE SECCIONES

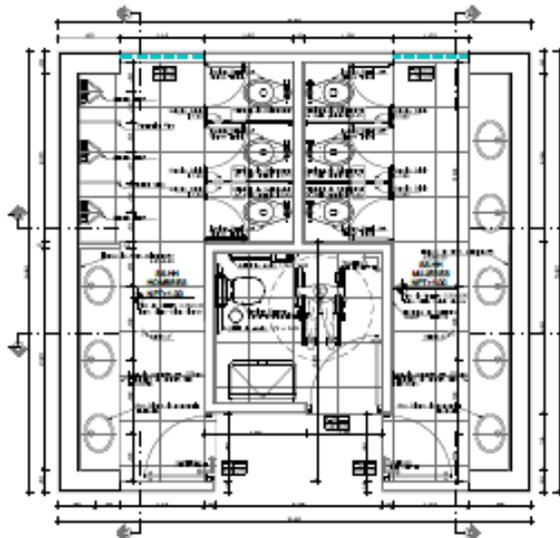
 UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA	INSTITUCIÓN: INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS CENTRO DE INVESTIGACIONES EN ARQUITECTURA Y URBANISMO	TÍTULO:
	TÍTULO DE LA OBRA:	A-20
AUTOR:	PROFESOR:	FECHA:
ASISTENTE:	TÍTULO:	FECHA:



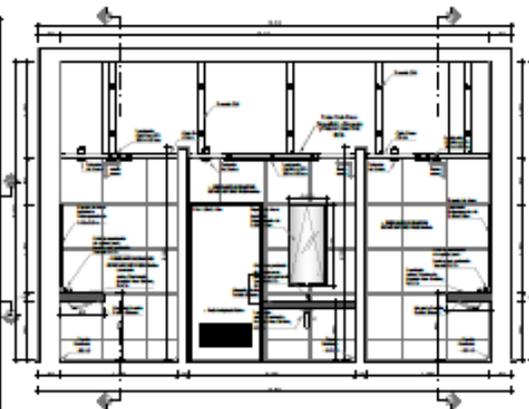

 Escala: 1:100
 0 2 4 6 8 10

 UNIVERSIDAD CAROLINA DE VENEZUELA FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE DISEÑO	TÍTULO: CENTRO MATERNO INFANTIL AUTOR: [Nombre del Autor] FECHA: [Fecha]	A-21
	TÍTULO: TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO ASIGNATURA: DISEÑO DE EDIFICIOS PROFESOR: [Nombre del Profesor]	

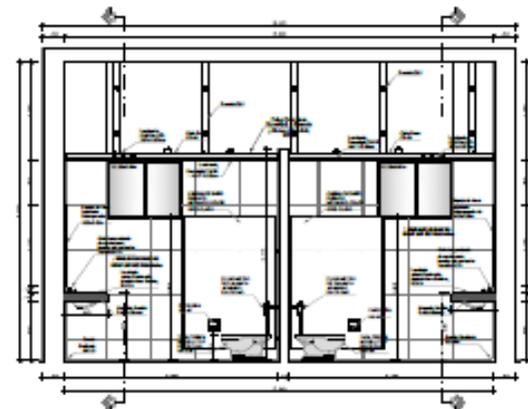




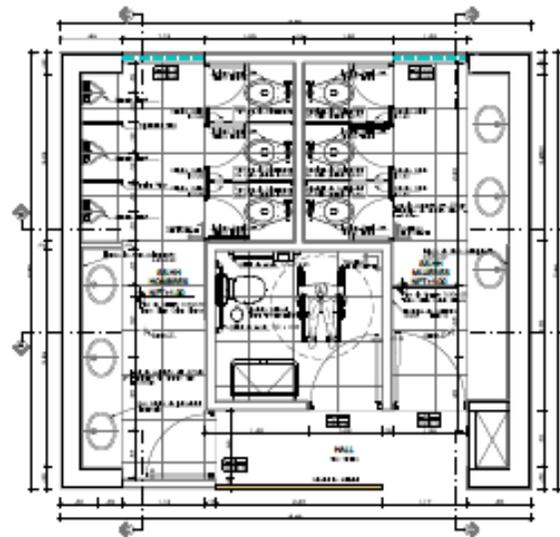
Plano de desarrollo - Sanituario - TPOO
C-14



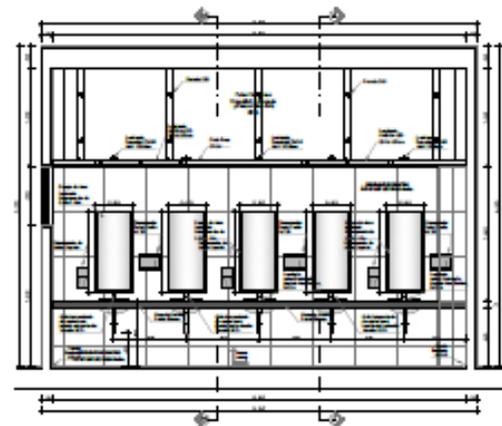
Plano de desarrollo - Sanituario - C-14



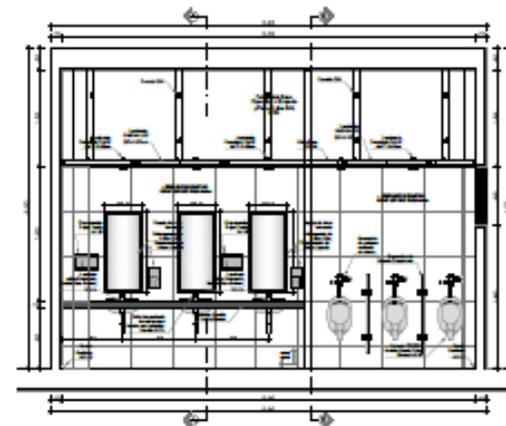
Plano de desarrollo - Sanituario - C-15



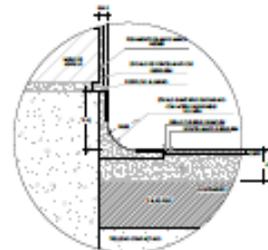
Plano de desarrollo - Sanituario - TPOO
C-15



Plano de desarrollo - Sanituario - C-16



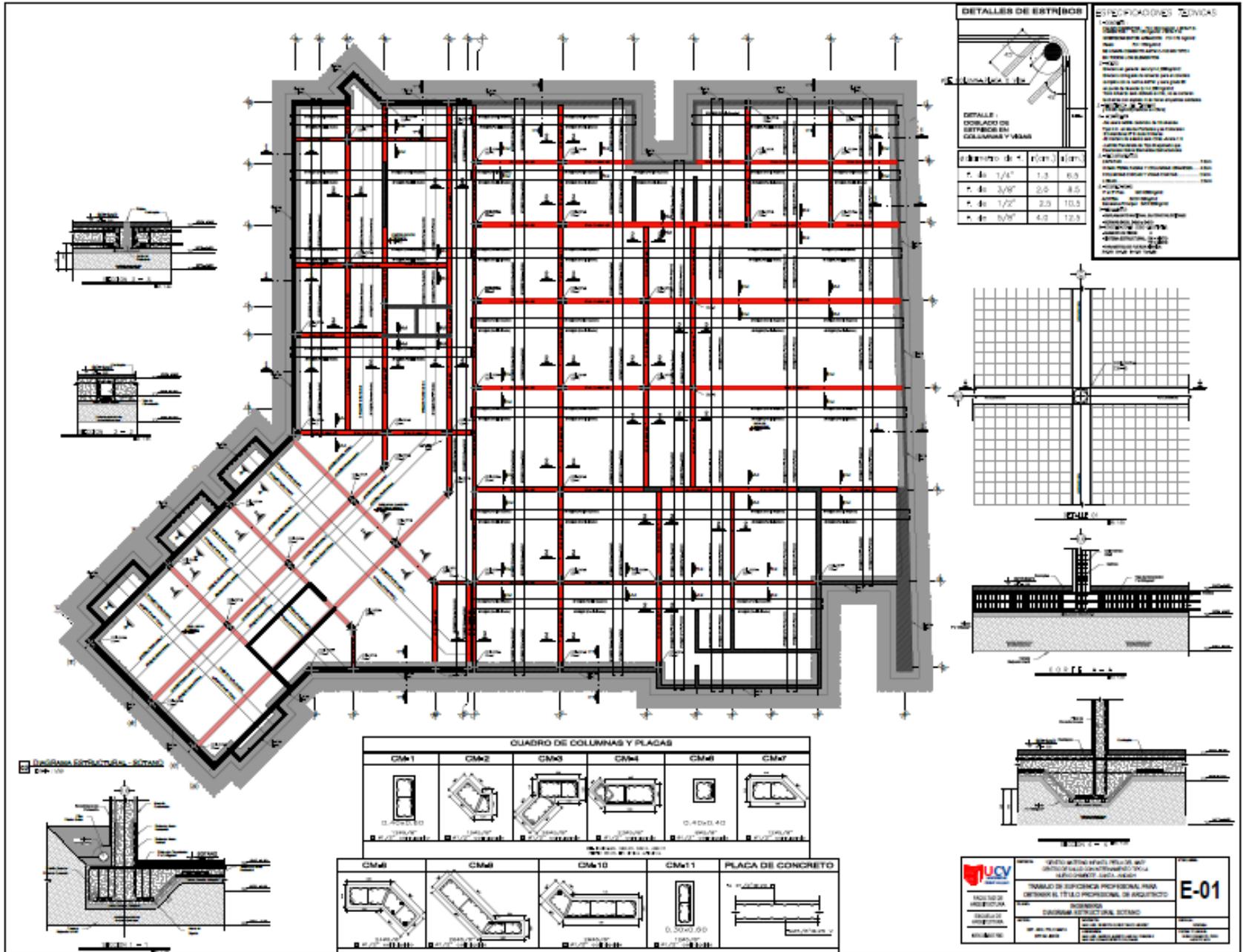
Plano de desarrollo - Sanituario - C-17



Detalle de drenaje sanitario
C-18

CUADRO DE ACCESORIOS RECOMENDADOS

W.C. - 1000 x 650 mm	W.C. - 600 x 450 mm	W.C. - 1/2" - 1/4"	W.C. - 1/2" - 1/4"	W.C. - 1/2" - 1/4"



DETALLE DE ESTRIBOS

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ESTRIBOS: ϕ 10mm, longitud 150mm, espaciado 150mm.

ESTRIBOS EN VIGAS: ϕ 10mm, longitud 150mm, espaciado 150mm.

ESTRIBOS EN COLUMNAS: ϕ 10mm, longitud 150mm, espaciado 150mm.

Tabla de Dimensiones:

Diámetro de ϕ (mm)	Longitud (cm)	Espaciado (cm)
ϕ 10	1.5	8.5
ϕ 12	2.0	8.5
ϕ 14	2.5	10.5
ϕ 16	4.0	12.5

CUADRO DE COLUMNAS Y PLACAS

CM#1	CM#2	CM#3	CM#4	CM#5	CM#7
CM#6	CM#8	CM#10	CM#11	PLACA DE CONCRETO	

UCV

UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL VALLE DEL URIBÍ

INSTITUTO DE INGENIERÍA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE ESTRUCTURAS

PROYECTO: **E-01**

FECHA: 2023

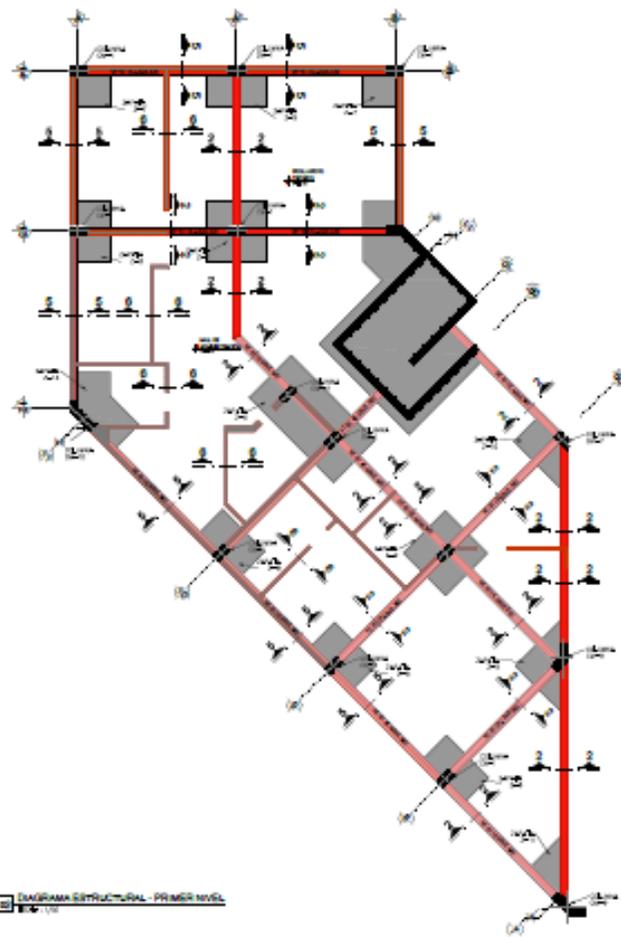


DIAGRAMA ESTRUCTURAL - PRIMER NIVEL

CUADRO DE LONGITUD DE ANCLAJE

1	2	3	4	5	6
100	100	100	100	100	100

CUADRO DE COLUMNAS Y PLACAS

CM-1	CM-2	CM-3	CM-4	CM-5	CM-7
D. 300x300					

CM-8	CM-9	CM-10	CM-11	PLACA DE CONCRETO
D. 300x300	D. 300x300	D. 300x300	D. 300x300	



ESPECIFICACIONES TECNICAS

1. MATERIALES: Se utilizarán los materiales especificados en el proyecto, de acuerdo a las normas vigentes en el Perú.

2. ACERO: Se utilizará el acero de refuerzo especificado en el proyecto, de acuerdo a las normas vigentes en el Perú.

3. CONCRETO: Se utilizará el concreto especificado en el proyecto, de acuerdo a las normas vigentes en el Perú.

4. DISEÑO: El diseño se realizó de acuerdo a las normas vigentes en el Perú.

5. EJECUCION: La ejecución de la obra debe ser de acuerdo a las especificaciones técnicas y el proyecto.

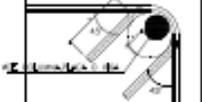
6. CONTROL DE CALIDAD: Se deberá realizar el control de calidad de los materiales y la ejecución de la obra de acuerdo a las normas vigentes en el Perú.

7. SEGURIDAD: Se deberá garantizar la seguridad de la obra durante su ejecución.

8. MEDIO AMBIENTE: Se deberá garantizar el cuidado del medio ambiente durante la ejecución de la obra.

9. OTRAS: Se deberá cumplir con todas las normas vigentes en el Perú.

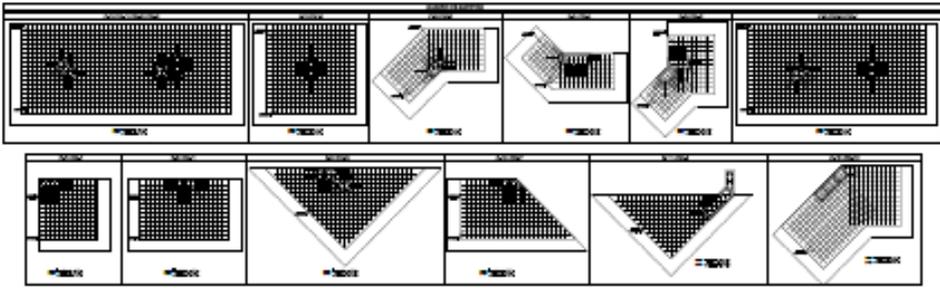
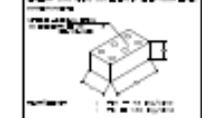
DETALLES DE ESTIBOS



DETALLE: DISTRIBUCION DE ESTIBOS EN COLUMNAS Y PLACAS

Diámetro de ϕ	Dist. (cm)	Dist. (mm)
ϕ 1/8"	1.3	6.5
ϕ 3/8"	2.0	8.5
ϕ 1/2"	2.5	10.5
ϕ 5/8"	4.0	12.5

LEYENDA



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA: UCV CENTRO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO TECNOLÓGICO MAESTRÍA EN INGENIERÍA DE ESTRUCTURAS	E-02
	TÍTULO DE INGENIERÍA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO	
FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE INGENIERÍA DE ESTRUCTURAS	PROYECTO: DISEÑO ESTRUCTURAL DEL PRIMER NIVEL	AUTOR: INGENIERO: [Nombre] INGENIERO AUXILIAR: [Nombre]



DETALLES DE ESTRIBOS

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ACERO:

- ESPECIFICACIONES: ASTM A601
- TIPO: BARRAS DE ACERO
- ESPECIFICACIONES: ASTM A601
- TIPO: BARRAS DE ACERO
- ESPECIFICACIONES: ASTM A601
- TIPO: BARRAS DE ACERO

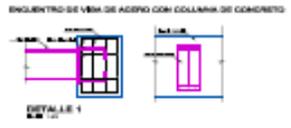
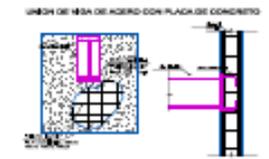
CONCRETO:

- ESPECIFICACIONES: ASTM C1107
- TIPO: CONCRETO
- ESPECIFICACIONES: ASTM C1107
- TIPO: CONCRETO
- ESPECIFICACIONES: ASTM C1107
- TIPO: CONCRETO

DETALLE: DORSAL DE ESTRIBOS EN COLUMNAS Y VIGAS

diámetro de f. (cm) (mm)

f. de 1/4"	1.3	8.3
f. de 3/8"	2.0	8.5
f. de 1/2"	2.5	10.3
f. de 5/8"	4.0	12.5

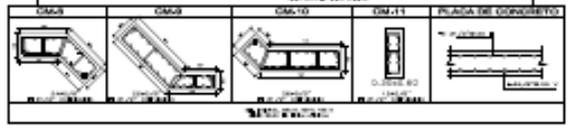


CUADRO DE COLUMNAS Y PLACAS

CSA-1	CSA-2	CSA-3	CSA-4	CSA-5	CSA-7

CUADRO DE VIGAS

VP-01	VP-02	VS-01



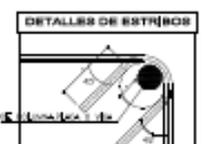
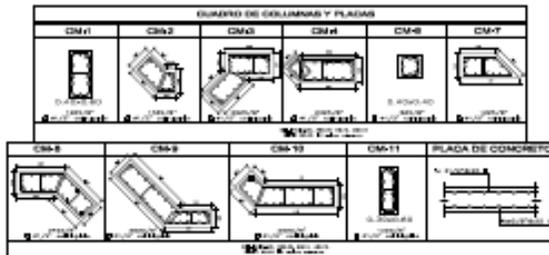
UCV

INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS

INSTITUTO DE INGENIERÍA

PLANO DE OBRAS ESTRUCTURAS

E-03



DETALLE DE DOBLADO DE BARRAS EN COLUMNAS Y BEAMAS

Diámetro de ϕ	donde l	donde d
ϕ de 1/4"	1.3	6.0
ϕ de 3/8"	2.0	8.0
ϕ de 1/2"	2.5	10.0
ϕ de 5/8"	4.0	12.5

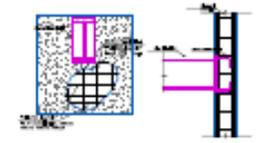
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ACERO:
 - Tipo: A-60
 - Norma: ASTM A-60
 - Características: Resistencia mínima de 60,000 PSI, elongación mínima de 18%.

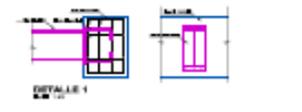
CONCRETO:
 - Tipo: Normal
 - Norma: ASTM C-109
 - Características: Resistencia mínima de 3,000 PSI, resistencia a la compresión mínima de 2,800 PSI.

ACEROS PASIVADOS:
 - Tipo: A-307
 - Norma: ASTM A-307
 - Características: Resistencia mínima de 60,000 PSI, elongación mínima de 18%.

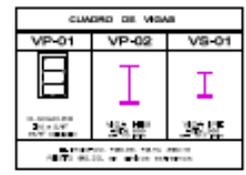
UNIÓN DE VIGA DE ACERO CON PLACA DE CONCRETO



ENCUENTRO DE VIGA DE ACERO CON COLLANA DE CONCRETO



DETALLE DE FUNDA DE LOS COLUMNAS



UCV

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAISO
 FACULTAD DE INGENIERIA
 ESCUELA DE INGENIERIA CIVIL

TRABAJO DE INGENIERIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO O PROFESIONAL DE INGENIERO

E-04

PROFESOR: DR. ROBERTO VILLALBA
 ALUMNO: [Nombre del alumno]



CUADRO DE COLUMNAS Y PLACAS

CM-1	CM-2	CM-3	CM-4	CM-5	CM-7

CM-8	CM-9	CM-10	CM-11	PLACA DE CONCRETO

NOTAS:

DETALLES DE ESTRIBOS

DETALLE: DOBLADO DE ESTRIBOS EN COLUMNAS Y VIGAS

diámetro de ϕ	radio	altura
ϕ 1/4"	1.5	6.5
ϕ 3/8"	2.0	8.0
ϕ 1/2"	2.5	10.5
ϕ 5/8"	4.0	12.5

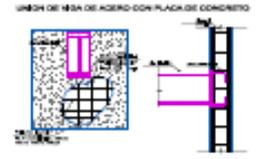
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ACERO:

- Acero de alta resistencia para el tipo de obra.
- Debe ser certificado por el fabricante.
- Debe cumplir con las normas ASTM A601 y ASTM A633.
- Debe ser certificado por el fabricante.
- Debe cumplir con las normas ASTM A601 y ASTM A633.
- Debe ser certificado por el fabricante.
- Debe cumplir con las normas ASTM A601 y ASTM A633.

CONCRETO:

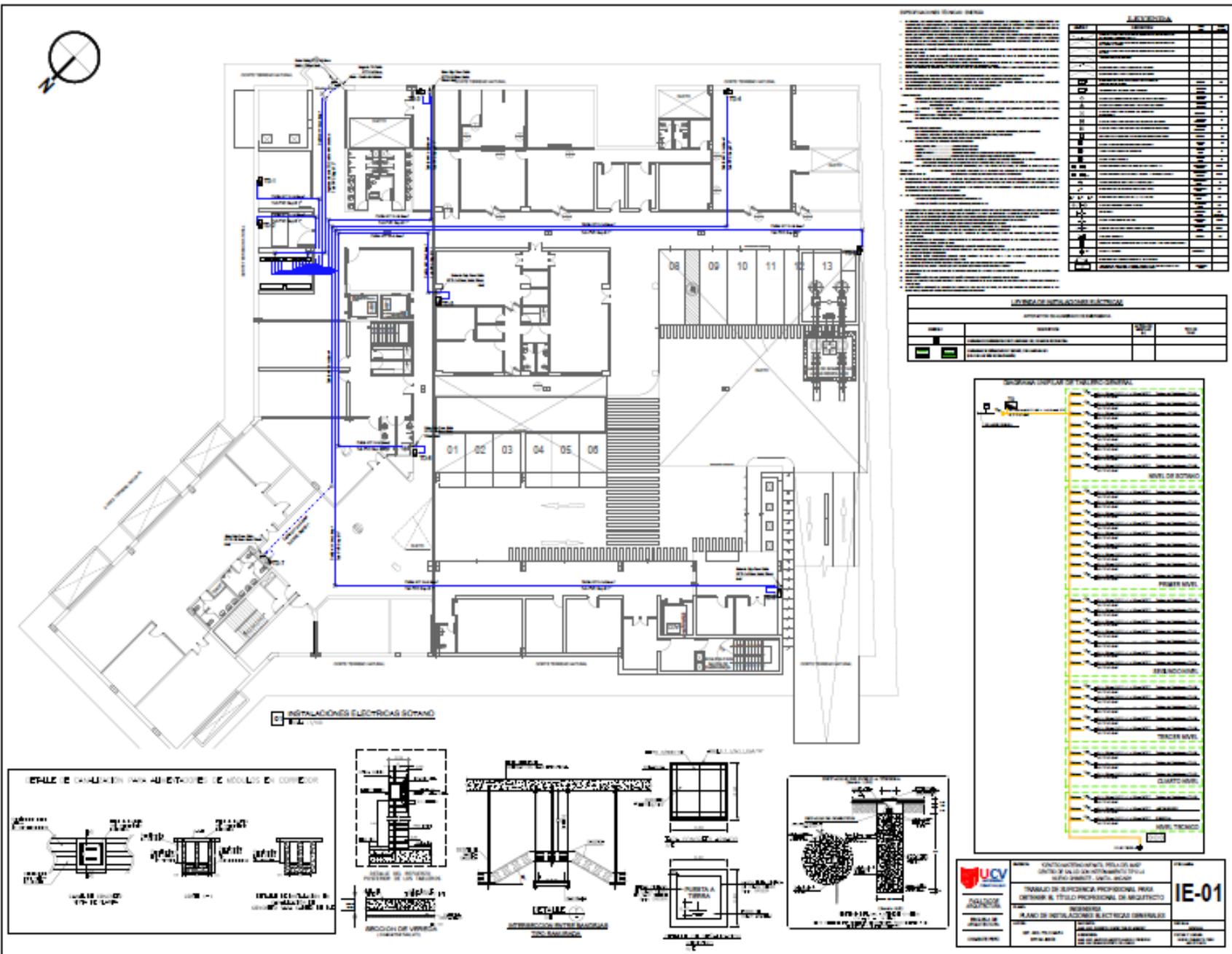
- Debe ser de tipo normal.
- Debe cumplir con las normas ASTM C1191 y ASTM C1192.
- Debe ser certificado por el fabricante.
- Debe cumplir con las normas ASTM C1191 y ASTM C1192.
- Debe ser certificado por el fabricante.
- Debe cumplir con las normas ASTM C1191 y ASTM C1192.



CUADRO DE VIGAS

VP-01	VP-02	VS-01

NOTAS:



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS GENERALES

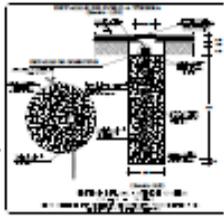
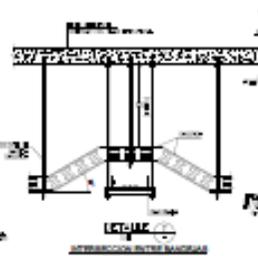
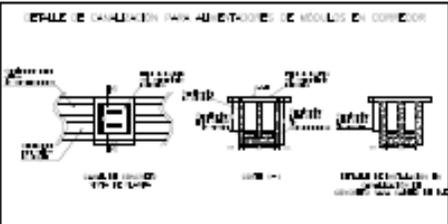
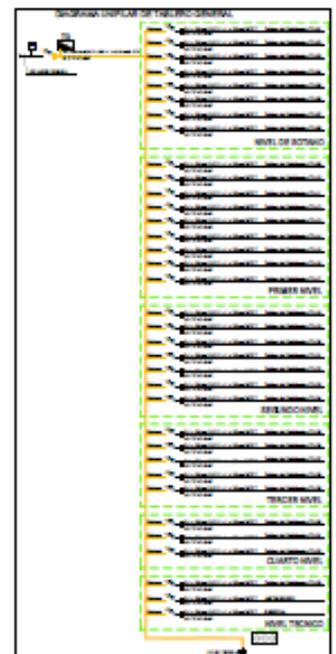
LEGENDA

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...
11	...
12	...
13	...
14	...
15	...
16	...
17	...
18	...
19	...
20	...
21	...
22	...
23	...
24	...
25	...
26	...
27	...
28	...
29	...
30	...
31	...
32	...
33	...
34	...
35	...
36	...
37	...
38	...
39	...
40	...
41	...
42	...
43	...
44	...
45	...
46	...
47	...
48	...
49	...
50	...

PROYECTO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

PROYECTO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

PROYECTO	FECHA	ESTADO
...



UCV

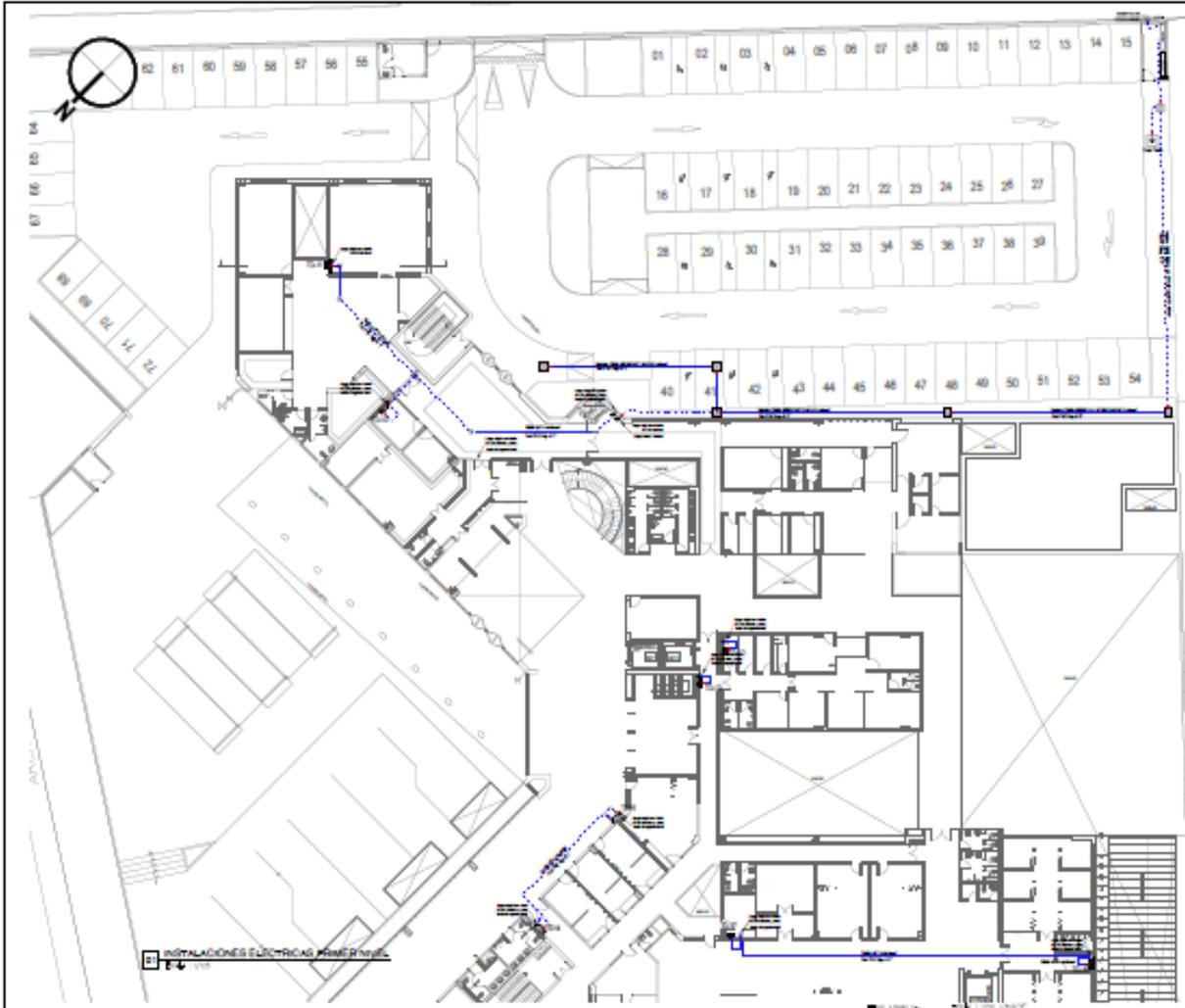
UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA

TRABAJO DE INGENIERÍA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

SEMINARIO

PLANO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS GENERALES

IE-01



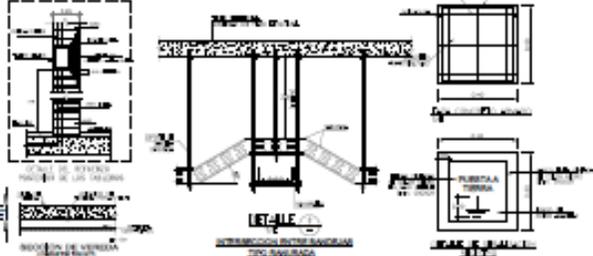
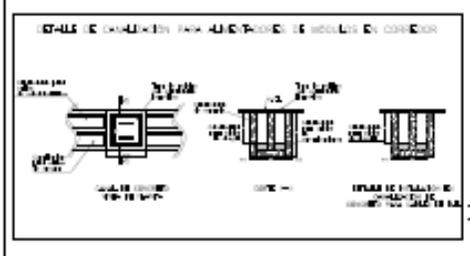
ESPECIFICACIONES GENERALES

LEYENDA

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54

OPINION DE INSTALACIONES ELECTRICAS

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54



UPEL

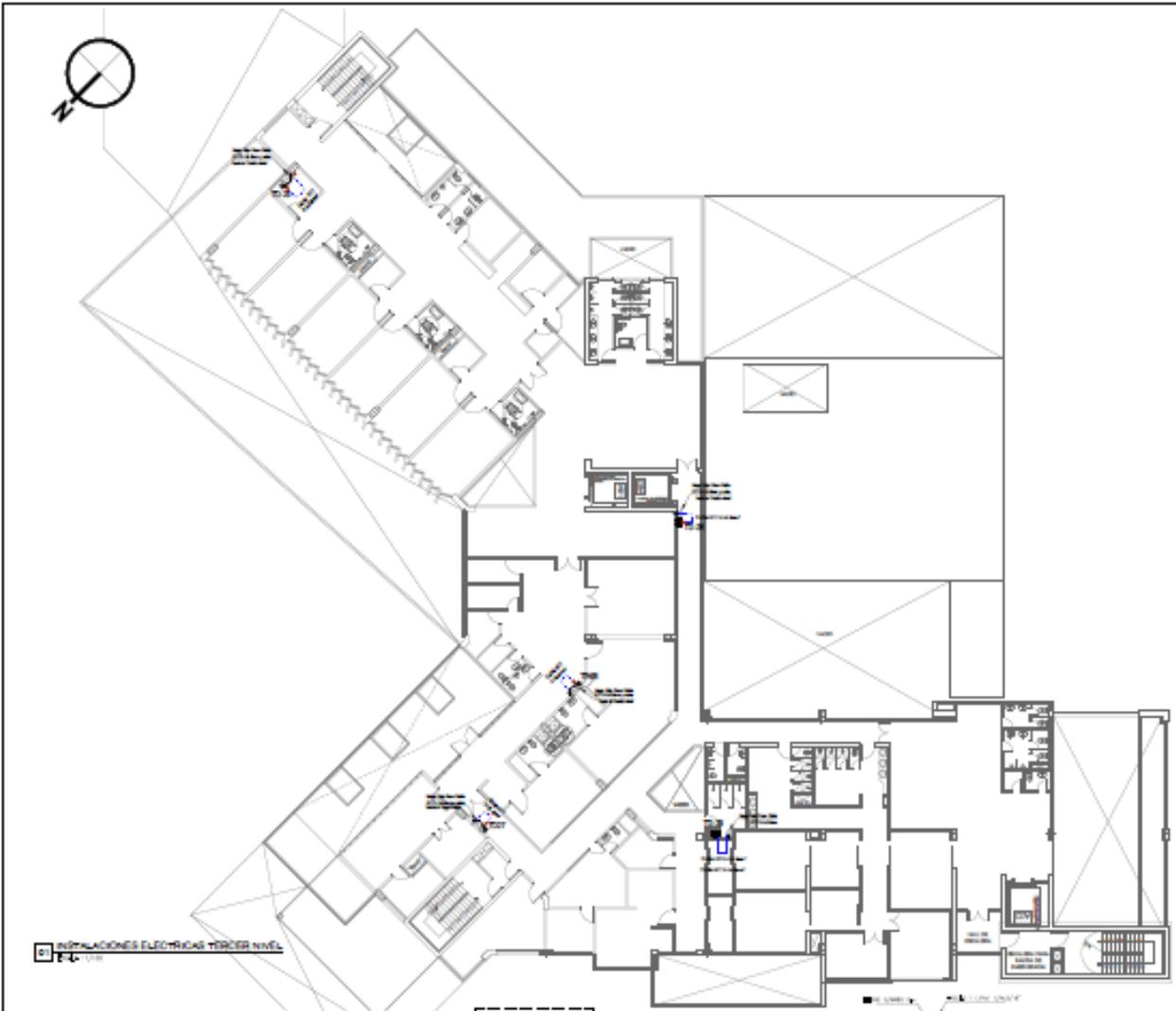
UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APPLICADAS

TRABAJO DE SUPERVENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

PROFESOR: **IE-02**

ESTUDIANTE: **IE-02**

FECHA: **IE-02**



INSTALACIONES ELECTRICAS TERCER NIVEL

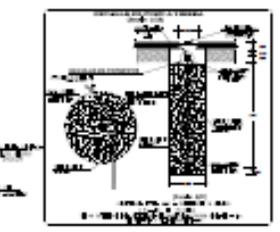
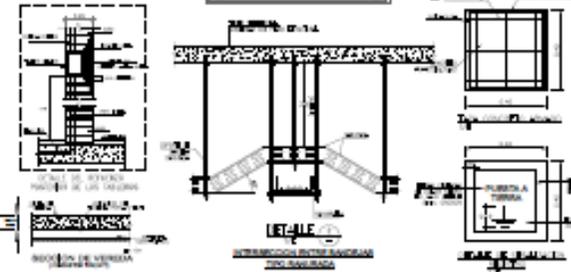
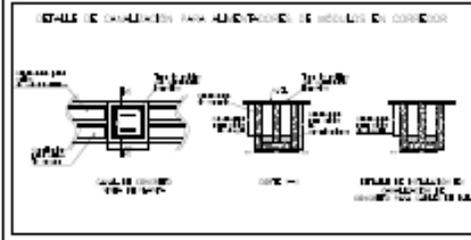
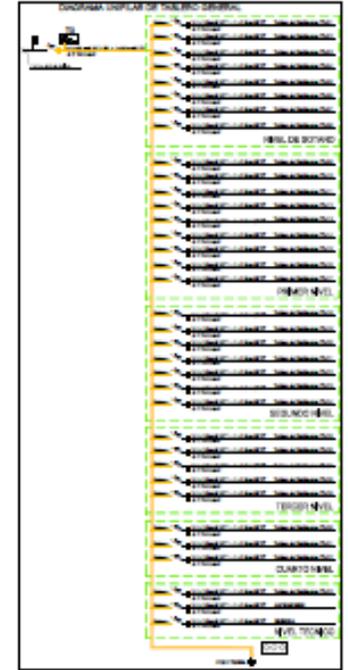
ESPECIFICACIONES GENERALES DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS A UTILIZAR EN ESTE PROYECTO DE OBRAS DE INSTALACIONES ELECTRICAS GENERALES DEL TERCER NIVEL DEL CUARTO NIVEL DEL EDIFICIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMERCIO EXTERIOR (UNICE) EN LIMA, PERU.

LEYENDA

NO.	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

OPERADEURAS DE INSTALACIONES ELECTRICAS

NO.	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50



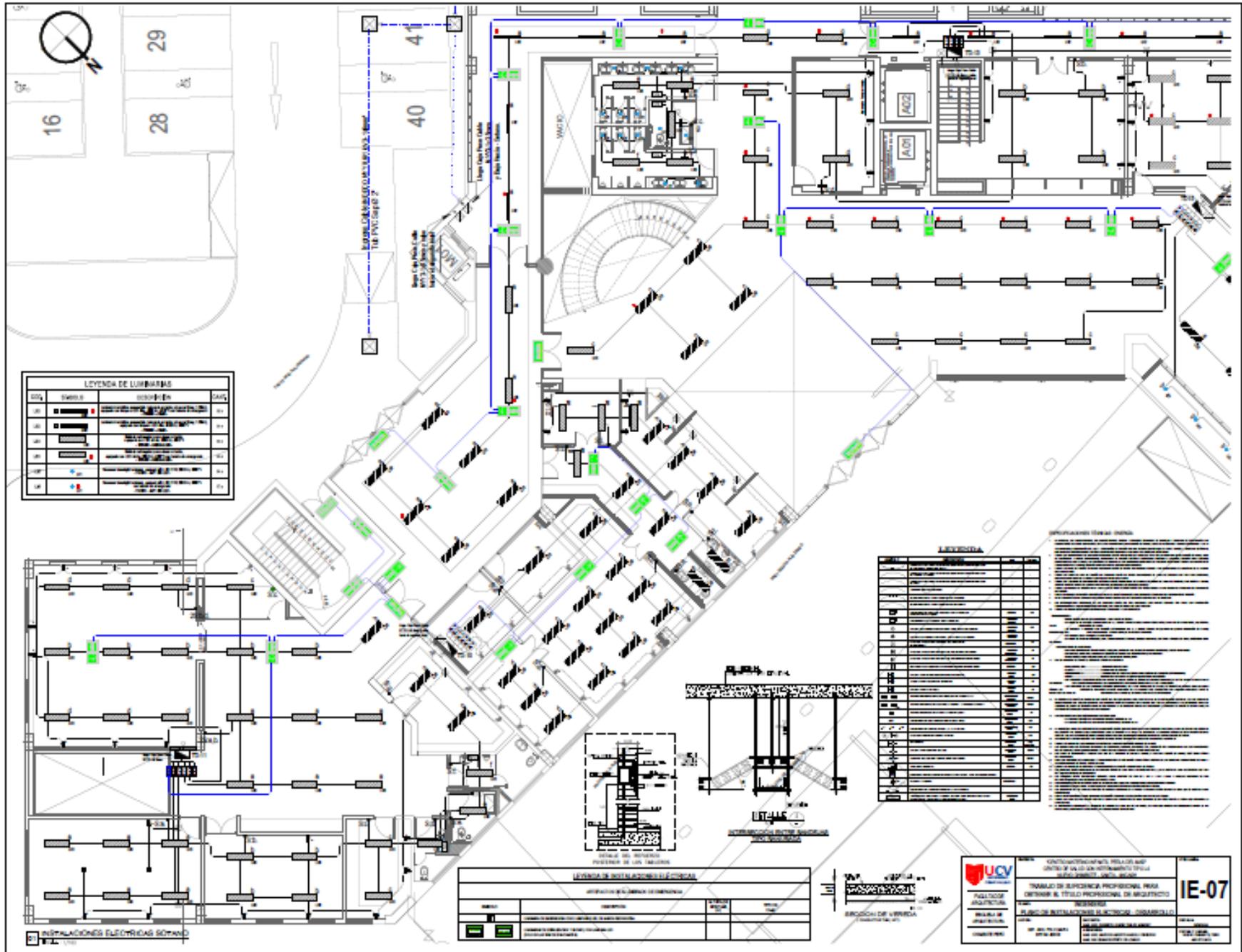
UCV UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMERCIO EXTERIOR

TRABAJO DE INGENIERIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN ELECTRICIDAD

IE-04

INGENIERIA
PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS GENERALES

UNICE
CALLE 1000
LIMA, PERU



LEYENDA DE LUMINARIAS

COD.	TIPO DE LUMINARIA	DESCRIPCIÓN	CANT.
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 100W	10
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 150W	15
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 200W	20
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 300W	30
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 400W	40
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 500W	50
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 600W	60
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 700W	70
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 800W	80
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 900W	90

LEYENDA

COD.	TIPO DE EQUIPO	DESCRIPCIÓN	CANT.
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 100W	10
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 150W	15
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 200W	20
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 300W	30
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 400W	40
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 500W	50
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 600W	60
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 700W	70
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 800W	80
AL	ALUMINADO	ALUMINADO DE 900W	90

NOTAS

1. Verificar el estado de los equipos antes de la instalación.
2. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
3. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
4. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
5. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
6. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
7. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
8. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
9. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
10. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
11. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
12. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
13. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
14. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
15. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
16. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
17. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
18. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
19. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.
20. Los equipos deben instalarse en los lugares indicados en el plano.

UNIVERSIDAD DE VENEZUELA

FECHA	REVISIÓN	PROYECTANTE	APROBADO
15/08/2018	01	ING. JUAN CARLOS GARCÍA	ING. JUAN CARLOS GARCÍA

UCV

TRABAJO DE SUPERVENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN ELECTRICIDAD

IE-07

PLANO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS (ALUMINADO)

UNIVERSIDAD DE VENEZUELA

INGENIERO EN ELECTRICIDAD

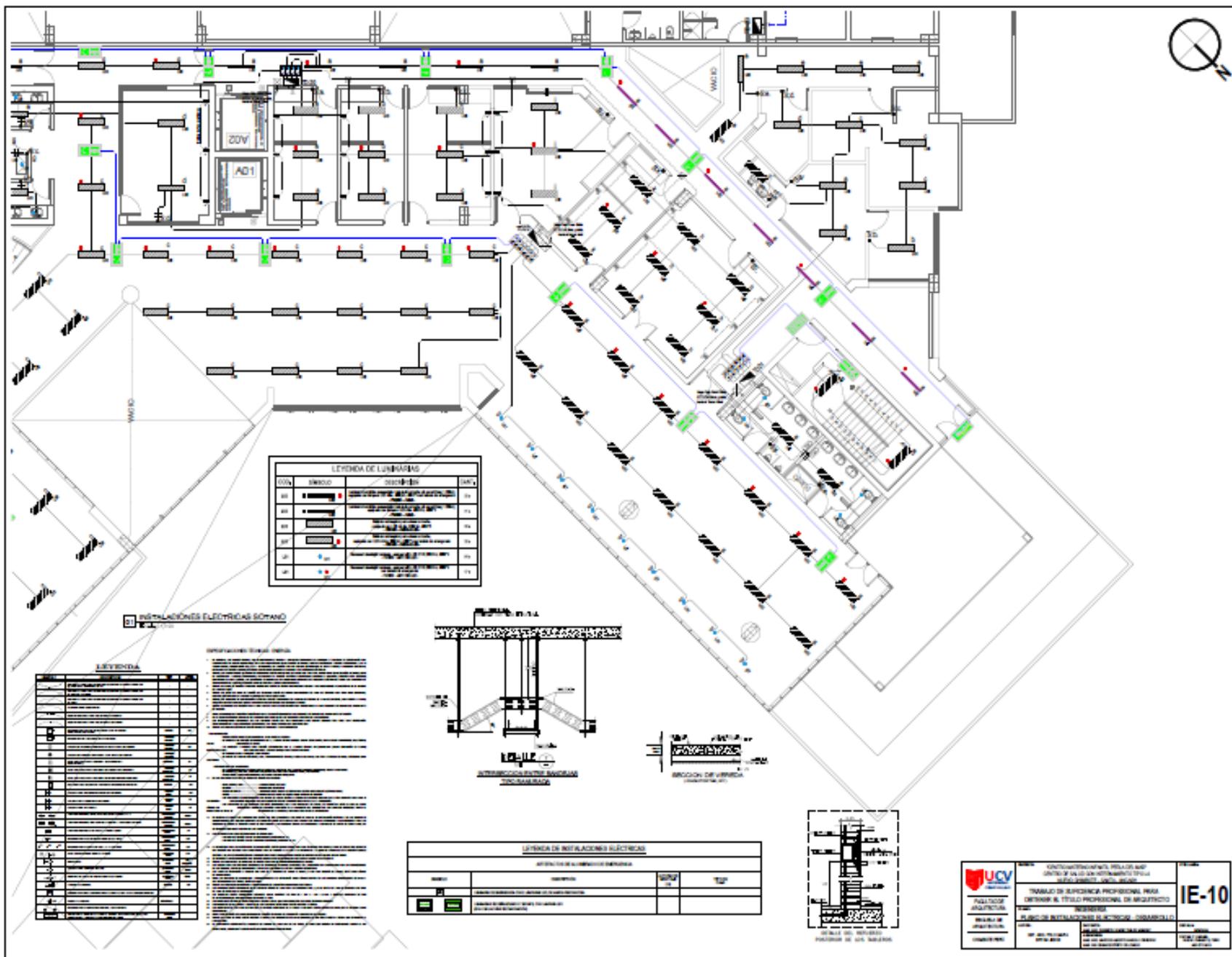
ING. JUAN CARLOS GARCÍA

FECHA: 15/08/2018

REVISIÓN: 01

PROYECTANTE: ING. JUAN CARLOS GARCÍA

APROBADO: ING. JUAN CARLOS GARCÍA



LEYENDA DE LUMINARIOS

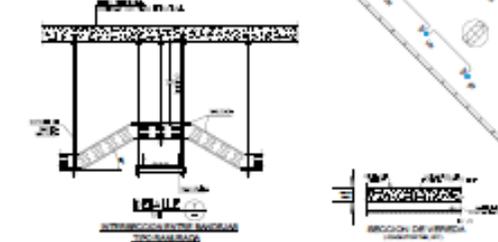
COD.	TIPO	DESCRIPCIÓN	UNID.
01	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 15W	un.
02	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 20W	un.
03	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 25W	un.
04	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 30W	un.
05	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 35W	un.
06	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 40W	un.
07	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 45W	un.
08	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 50W	un.
09	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 55W	un.
10	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 60W	un.
11	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 65W	un.
12	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 70W	un.
13	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 75W	un.
14	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 80W	un.
15	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 85W	un.
16	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 90W	un.
17	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 95W	un.
18	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 100W	un.

LEYENDA

COD.	TIPO	DESCRIPCIÓN
01	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 15W
02	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 20W
03	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 25W
04	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 30W
05	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 35W
06	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 40W
07	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 45W
08	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 50W
09	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 55W
10	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 60W
11	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 65W
12	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 70W
13	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 75W
14	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 80W
15	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 85W
16	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 90W
17	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 95W
18	[Symbol]	lámpara fluorescente compacta (CFL) 100W

PROFESIONISTA RESPONSABLE

[Signature]



LEYENDA DE BOTILAJONES ELECTRICOS

COD.	TIPO	DESCRIPCIÓN
01	[Symbol]	botilajón eléctrico
02	[Symbol]	botilajón eléctrico

UCV

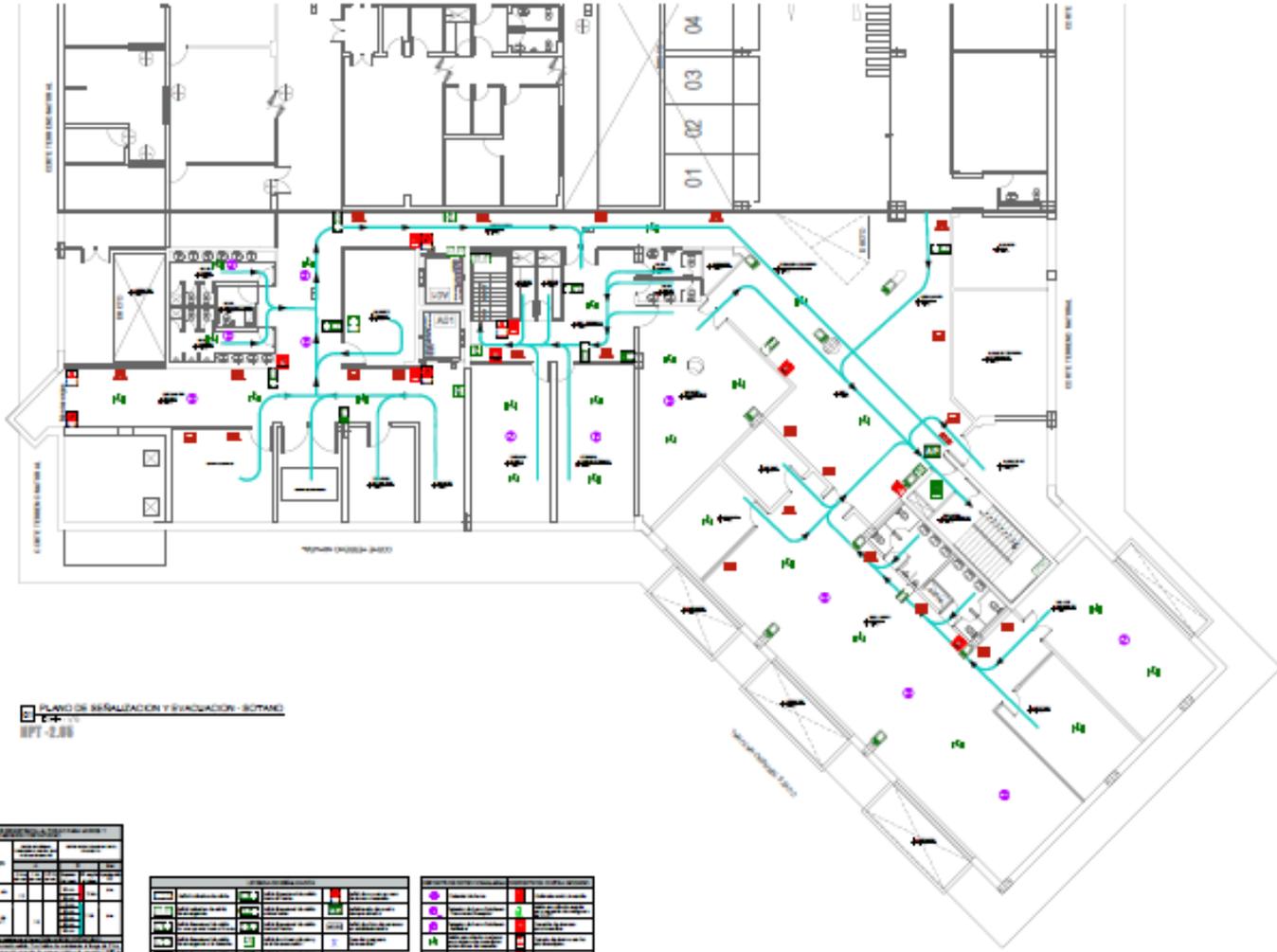
UNIVERSIDAD CAYMAHUASI

TRABAJO DE INGENIERIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE INGENIERO

IE-10

PLANO DE INSTALACIONES DE ILUMINACION

PROFESOR DR. JOSÉ SANCHEZ



PLANO DE SEÑALACIÓN Y EVACUACIÓN - BOTANIC
SPT-2.00

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
[Red Square]	Botón de alarma manual
[Green Square]	Salida de emergencia
[Purple Square]	Extintor
[Blue Square]	Equipo de protección personal
[Yellow Square]	Equipo de primeros auxilios
[Black Square]	Equipo de comunicación
[White Square]	Equipo de señalización

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
[Red Square]	Botón de alarma manual
[Green Square]	Salida de emergencia
[Purple Square]	Extintor
[Blue Square]	Equipo de protección personal
[Yellow Square]	Equipo de primeros auxilios
[Black Square]	Equipo de comunicación
[White Square]	Equipo de señalización

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
[Red Square]	Botón de alarma manual
[Green Square]	Salida de emergencia
[Purple Square]	Extintor
[Blue Square]	Equipo de protección personal
[Yellow Square]	Equipo de primeros auxilios
[Black Square]	Equipo de comunicación
[White Square]	Equipo de señalización

LEYENDA	DESCRIPCIÓN
[Red Square]	Botón de alarma manual
[Green Square]	Salida de emergencia
[Purple Square]	Extintor
[Blue Square]	Equipo de protección personal
[Yellow Square]	Equipo de primeros auxilios
[Black Square]	Equipo de comunicación
[White Square]	Equipo de señalización

NOTA:

Este plano de señalación y evacuación se elaboró de acuerdo a la normativa vigente en materia de seguridad y salud en el trabajo, así como a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo, y a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo, y a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo.

Este plano de señalación y evacuación se elaboró de acuerdo a la normativa vigente en materia de seguridad y salud en el trabajo, así como a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo, y a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo.

Este plano de señalación y evacuación se elaboró de acuerdo a la normativa vigente en materia de seguridad y salud en el trabajo, así como a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo, y a la Ley N° 30011, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo.

<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI</p>	<p>INSTITUTO TECNOLÓGICO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA</p>	<p>S-01</p>
	<p>TRABAJO DE ESPECIALIDAD PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO EN INGENIERÍA DE SISTEMAS</p>	
<p>PLANO DE SEÑALACIÓN Y EVACUACIÓN BOTANIC</p>	<p>ALUMNO: [Nombre]</p>	<p>FECHA: [Fecha]</p>



PLANO DE SEÑALACION Y EVACUACION - SEGUNDO NIVEL
 EPT-10
 EPT-4.20

LEYENDA	DESCRIPCION	COLORES
[Icon]	Salidas de Emergencia	Verde
[Icon]	Equipos de Seguridad	Rojo
[Icon]	Equipos de Extincion	Azul
[Icon]	Equipos de Primeros Auxilios	Purpura
[Icon]	Equipos de Mantenimiento	Naranja
[Icon]	Equipos de Limpieza	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Almacenamiento	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Transporte	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Comunicacion	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Informacion	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Seguridad	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Extincion	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Primeros Auxilios	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Mantenimiento	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Limpieza	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Almacenamiento	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Transporte	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Comunicacion	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Informacion	Verde Medio

LEYENDA	DESCRIPCION	COLORES
[Icon]	Salidas de Emergencia	Verde
[Icon]	Equipos de Seguridad	Rojo
[Icon]	Equipos de Extincion	Azul
[Icon]	Equipos de Primeros Auxilios	Purpura
[Icon]	Equipos de Mantenimiento	Naranja
[Icon]	Equipos de Limpieza	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Almacenamiento	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Transporte	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Comunicacion	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Informacion	Verde Medio

LEYENDA	DESCRIPCION	COLORES
[Icon]	Salidas de Emergencia	Verde
[Icon]	Equipos de Seguridad	Rojo
[Icon]	Equipos de Extincion	Azul
[Icon]	Equipos de Primeros Auxilios	Purpura
[Icon]	Equipos de Mantenimiento	Naranja
[Icon]	Equipos de Limpieza	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Almacenamiento	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Transporte	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Comunicacion	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Informacion	Verde Medio

LEYENDA	DESCRIPCION	COLORES
[Icon]	Salidas de Emergencia	Verde
[Icon]	Equipos de Seguridad	Rojo
[Icon]	Equipos de Extincion	Azul
[Icon]	Equipos de Primeros Auxilios	Purpura
[Icon]	Equipos de Mantenimiento	Naranja
[Icon]	Equipos de Limpieza	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Almacenamiento	Verde Oscuro
[Icon]	Equipos de Transporte	Verde Medio
[Icon]	Equipos de Comunicacion	Verde Claro
[Icon]	Equipos de Informacion	Verde Medio

NOTA:
 Este plan de señalación y evacuación ha sido elaborado de acuerdo a la normativa vigente en materia de seguridad y evacuación de edificios, considerando las características físicas y funcionales del inmueble, así como la ubicación de los equipos de seguridad y evacuación. Se recomienda que este plan sea revisado y actualizado periódicamente, especialmente en caso de modificaciones estructurales o funcionales del inmueble. Asimismo, se recomienda que este plan sea conocido por todos los ocupantes del inmueble, quienes deben estar preparados para seguir las indicaciones de este plan en caso de emergencia.

	CENTRO UNIVERSITARIO VENEZOLANO INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS	S-03
	TRABAJO DE INGENIERIA PROFESIONAL PARA DISEÑO E ITIULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO TÍTULO DE INGENIERO EN ARQUITECTURA PLAN DE SEÑALACION Y EVACUACION SEGUNDO NIVEL	
AUTOR: PROF. DR. RICARDO... CO-AUTORES: PROF. DR. RICARDO... PROF. DR. RICARDO...	FECHA: 2023	ESCALA: 1:100



PLAN DE SEÑALACIÓN Y EVACUACIÓN - TERCER NIVEL
 SPT-18.28

LEYENDA DE SIMBOLOS Y SIGNIFICADO			
[Symbol]	Descripción	Color	Uso
[Symbol]
[Symbol]

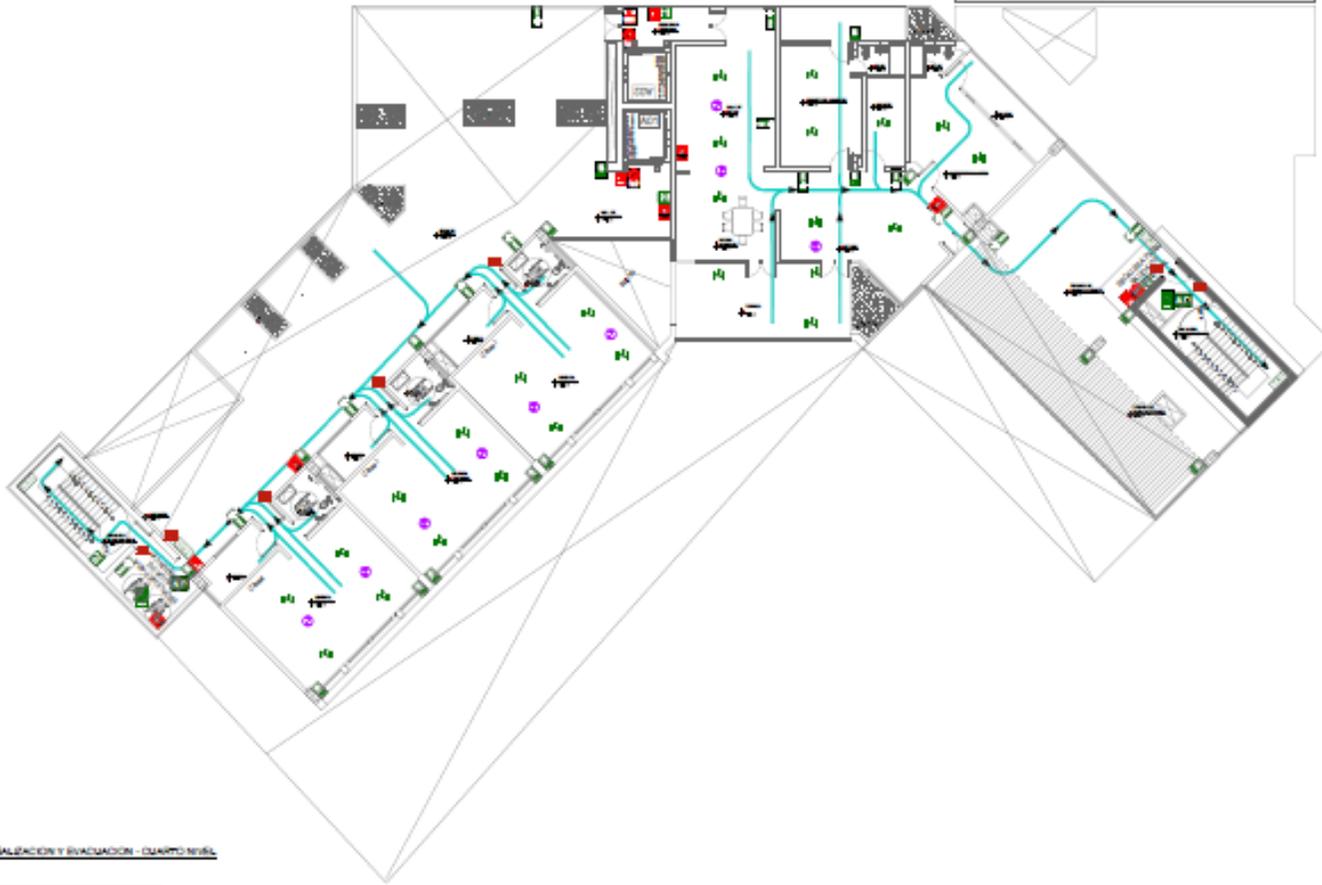
LEYENDA DE SEÑALES DE SEGURIDAD			
[Symbol]	Descripción	Color	Uso
[Symbol]
[Symbol]

LEYENDA DE SEÑALES DE EVACUACIÓN			
[Symbol]	Descripción	Color	Uso
[Symbol]
[Symbol]

LEYENDA DE SEÑALES DE EMERGENCIA			
[Symbol]	Descripción	Color	Uso
[Symbol]
[Symbol]

NOTA: Este plan de señalación y evacuación ha sido elaborado en cumplimiento de lo establecido en el Reglamento de Seguridad y Evacuación de Edificios, Decreto Supremo N° 005-2010-VI, y en concordancia con el Código de Edificación, Decreto Supremo N° 002-2002-VI, y el Código de Seguridad y Evacuación de Edificios, Decreto Supremo N° 005-2010-VI. El presente plan de señalación y evacuación tiene como objetivo proporcionar a los ocupantes del edificio la información necesaria para evacuar de manera segura en caso de emergencia. El plan de señalación y evacuación debe ser revisado y actualizado periódicamente, así como en caso de cambios en la estructura o uso del edificio. El presente plan de señalación y evacuación es válido para el tercer nivel del edificio. El presente plan de señalación y evacuación es válido para el tercer nivel del edificio.

<p>UNIVERSIDAD CECILIA UCHIRI FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE INGENIERÍA DE SISTEMAS</p>	<p>TRABAJO DE INGENIERÍA PROFESIONAL PARA DEFENSA Y TÍTULO PROFESIONAL DE INGENIERO INGENIERO EN SISTEMAS</p>	<p>S-04</p>
	<p>PLAN DE SEÑALACIÓN Y EVACUACIÓN TERCER NIVEL</p>	



PLANO DE SEÑALACION Y EVACUACION - CUARTO NIVEL
 01
 01/11/2019

RESUMEN DE DATOS GENERALES	
PROYECTO:	...
FECHA:	...
ESCALA:	...
PROYECTISTA:	...
REVISOR:	...
APROBADO:	...

LEYENDA DE SIMBOLOS	
[Icon]	Descripción del símbolo
[Icon]	Descripción del símbolo
[Icon]	Descripción del símbolo

LEYENDA DE COLORES	
[Color]	Descripción del color
[Color]	Descripción del color
[Color]	Descripción del color

LEYENDA DE LINEAS	
[Line Style]	Descripción de la línea
[Line Style]	Descripción de la línea
[Line Style]	Descripción de la línea

Este plano de señalación y evacuación tiene como finalidad indicar a las personas que se encuentran en el edificio, en caso de emergencia, la ruta que deben seguir para evacuar el edificio de manera segura. Este plano de señalación y evacuación es un documento de carácter preventivo y de carácter obligatorio para todos los usuarios del edificio. Este plano de señalación y evacuación debe ser consultado y actualizado de manera periódica, en caso de cambios en la estructura del edificio o en el uso que se le da a las áreas. Este plano de señalación y evacuación debe ser consultado y actualizado de manera periódica, en caso de cambios en la estructura del edificio o en el uso que se le da a las áreas. Este plano de señalación y evacuación debe ser consultado y actualizado de manera periódica, en caso de cambios en la estructura del edificio o en el uso que se le da a las áreas.

	INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD CECILIA ACOSTA CENTRO DE INVESTIGACIONES Y SERVICIOS TECNOLÓGICOS SERVICIOS TECNOLÓGICOS	S-05
	TÍTULO DE LA OBRA: TRABAJO DE ESPECIALIDAD PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO PLANIFICACIÓN DE SEÑALACION Y EVACUACION CUARTO NIVEL	

Anexo 2. Imágenes 3D del proyecto Arquitectónico “Centro materno infantil Perla del Mar”.









