



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes  
de sexto grado de primaria institución educativa “Juan Manuel  
Iturregui”- Lambayeque**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestro en Administración de la Educación

**AUTOR:**

Atoche Piscocoya, José Carlos (ORCID: 0000-0002-1688-4459)

**ASESOR:**

Dr. Ulises Wigberto, Guevara Paico (ORCID: 0000-0002-3820-0978)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Gestión y calidad educativa

CHICLAYO – PERÚ

2021

## **Dedicatoria**

A mi madre Silvia Piscoya Vargas y a mi abuelita Manuela Vargas Carranza, ejemplos de lucha, honestidad y amor. A mi sobrina Dayana Gahela, porque se ha convertido en el pilar que impulsa mi desarrollo personal y profesional.

## **Agradecimiento**

A Dios por darme la vida y por su amor inmensurable.

A mi familia, por motivarme a seguir adelante y por apoyarme en cada proyecto planteado.

A todas aquellas personas que estuvieron conmigo durante el proceso del desarrollo de esta investigación.

## Índice de contenidos

Carátula .....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras .....	v
Resumen.....	vi
Abstract .....	vii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	5
III. METODOLOGÍA.....	18
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	18
3.2. Variables y operacionalización.....	19
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis .....	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	21
3.5. Procedimientos .....	22
3.6. Método de análisis de datos .....	23
3.7. Aspectos éticos .....	23
IV. RESULTADOS.....	24
V. DISCUSIÓN .....	30
VI. CONCLUSIONES.....	36
VII. RECOMENDACIONES .....	37
VIII. PROPUESTA .....	38
REFERENCIAS .....	40
ANEXOS.....	47

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b>	<i>Características de la población</i>	<b>20</b>
<b>Tabla 2</b>	<i>Baremos del instrumento</i>	<b>22</b>
<b>Tabla 3</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresión de amor y afecto</i>	<b>24</b>
<b>Tabla 4</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresiones de opiniones</i>	<b>25</b>
<b>Tabla 5</b>	<i>Nivel de la dimensión Disculparse o admitir ignorancia</i>	<b>26</b>
<b>Tabla 6</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresión de molestia</i>	<b>27</b>
<b>Tabla 7</b>	<i>Nivel de la dimensión Petición de cambio de conducta del otro</i>	<b>28</b>
<b>Tabla 8</b>	<i>Nivel de Habilidades sociales</i>	<b>29</b>

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresión de amor y afecto</i>	<b>24</b>
<b>Figura 2</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresiones de opiniones</i>	<b>25</b>
<b>Figura 3</b>	<i>Nivel de la dimensión Disculparse o admitir ignorancia</i>	<b>26</b>
<b>Figura 4</b>	<i>Nivel de la dimensión Expresión de molestia</i>	<b>27</b>
<b>Figura 5</b>	<i>Nivel de la dimensión Petición de cambio de conducta del otro</i>	<b>28</b>
<b>Figura 6</b>	<i>Nivel de Habilidades sociales</i>	<b>29</b>
<b>Figura 7</b>	<i>Diagrama flujo de actividades</i>	<b>39</b>

## Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo proponer un programa sobre estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque; en este estudio descriptivo – propositivo, no experimental se trabajó con 63 estudiantes de 11 y 12 años de edad quienes estaban matriculados en el año escolar 2020 y fueron seleccionados por muestreo no probabilístico intencional; a los mismos se les aplicó la escala de habilidades sociales para establecer el diagnóstico de la población y se halló a modo general que; los estudiantes presentan predominantemente puntajes medios en las habilidades sociales y sus dimensiones, mientras, los puntajes altos y bajo llegan a ser significativos, dado a que para algunas dimensiones el porcentaje sobrepasa el 30%; con base en ello, se diseñó un programa para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes de sexto grado de primaria, dicho programa fue basado en el modelo teórico de Montessori y fue validado por tres expertos.

**Palabras clave:** Estrategias lúdicas, habilidades sociales, diagnóstico.

## **Abstract**

The present study aimed to propose a program on playful strategies to improve social skills in sixth grade primary school students at the educational institution "Juan Manuel Iturregui" - Lambayeque; In this descriptive - propositional, non-experimental study, 63 students of 11 and 12 years of age were studied who were enrolled in the 2020 school year and were selected by intentional non-probabilistic sampling; The social skills scale was applied to them to establish the diagnosis of the population and it was generally found that; Students predominantly present average scores in social skills and their dimensions, while high and low scores become significant, given that for some dimensions the percentage exceeds 30%; Based on this, a program was designed to improve the social skills of sixth grade students. This program was based on the Montessori theoretical model and was validated by three experts.

**Keywords:** Playful strategies, social skills, diagnosis.

## **I. INTRODUCCIÓN**

Los seres humanos buscan socializar desde el inicio de la vida, es inherente a la persona ser miembro de una comunidad, grupo o núcleo que fomente su desarrollo personal, socioemocional e incluso profesional; sin duda alguna, uno de los contextos en los cuales se reflejan en gran medida las habilidades sociales, es la institución educativa; Betancourth, Zambrano, Ceballos, Benavides y Villota (2017), manifiestan que, las personas durante la niñez buscan amistades y se involucran en una vida externa a su hogar, pasan del núcleo temprano a involucrarse con sus pares, es la etapa en que desarrollan modales interactivos con los demás. La pubertad es importante porque, en esta edad, los seres humanos buscamos adaptarnos a la sociedad desarrollando adecuadamente las habilidades sociales, para interactuar, crear vínculos y manejar situaciones estresantes de modo asertivo (Flores, García, Calsina & Yapuchura, 2016).

El desarrollo de estas actitudes y aptitudes debe ser oportuno, pues estas van acompañadas de valores, creencias y reacciones que promueven el bien común. No siempre en la pubertad se desarrollan prácticas de interacción adecuadas, a veces en esta etapa se desarrollan malos hábitos, como la delincuencia, consumo de drogas, irritabilidad y poca socialización (Bozzini, Bauer, Maruyama, & Matijasevich, 2020).

Las habilidades sociales son importantes, no obstante, no son fomentadas, los padres, docentes y adultos no proporcionan los recursos, herramientas y técnicas para interactuar en su contexto, descuidando el intercambio comunicacional (Correia, Marturano, & Fontaine, 2018). Como bien se señala en el párrafo anterior, no sólo se trata de intercambiar mensajes, estas, influyen en cómo se intercambian los mensajes y es ahí donde muchas veces estas se ven alteradas, presentando la persona quien emite el mensaje sumisión, agresividad, o alguna otra forma de generar una inadecuada interacción con el receptor.

En Argentina, León y Betina (2020), identificaron en estudiantes de once años de edad, predominantemente un estilo inhibido en sus habilidades sociales, perjudicando su comunicación, pues ello hacía que no expresen lo que piensan o sienten, llevándolos al retraimiento. En otro estudio dado en Ecuador, se halló que los estudiantes de diez a trece años de edad, presentan dificultades para



relacionarse cuando se encuentran en momentos de estrés, o alguna situación nueva, reflejado ello en el nivel moderado de habilidades sociales (47%) (Salambay, 2019). En el contexto nacional, en Lima, Barreto (2017), halló que un 90% de los estudiantes de quinto grado de primaria presentaban un nivel deficiente de habilidades sociales, situación similar fue hallado por Pineda (2018), quien, en su investigación, halló que un 24.14% se encontraba en nivel inadecuado de habilidades sociales, mientras que un 51.72% presentaban un nivel moderado de dicha variable.

Las estadísticas, indican descuido en las relaciones humanas en las distintas poblaciones mencionadas, estos porcentajes se pueden traducir en dificultades para expresar ideas y emociones, miedo o temor al público, a mantener un diálogo, inhibición o retraimiento, escaso juego en equipo, sumisión, pasividad, irritabilidad, agresividad, violencia, abuso al hablar, egoísmo, y pobre manejo emocional, obrando en contra de los derechos de los demás (Monasterio, 2019, & Matson, Matson, & Rivet, 2007). El escaso nivel de relacionarse, no sólo se refleja en la interacción, sino también, repercute indirectamente en otras áreas, incluido el aprendizaje, pues de acuerdo a diversas teorías del cognitivismo, posturas socioculturales y conductistas, el ser humano aprende mediante los contactos, su cultura, observación, imitación y otras actividades, como herramientas mediadoras (Zapata – Rios, 2015).

Por lo tanto, las habilidades sociales son variables importantes que influyen en distintas áreas de la persona, Almeida, Munford, Coutinho y Nogueira (2017), afirman que, las destrezas de interacción fomentan la convivencia escolar, patrones adecuados de juego, expresión emocional en grupo, cooperación, búsqueda de soluciones, mejores resultados en el rendimiento académico. Carvalho y Cruz (2018) afirman que, la forma de crianza, termina por influir en las conductas, el rechazo materno, los castigos, la pobre autonomía, inseguridad, sobreprotección, entre otros; son factores que perjudican los modelos de interactuar del niño o adolescente. Hay factores que retrasan el progreso de las habilidades sociales, como el estilo de enseñanza autoritario o sumiso del docente, los malos tratos de sus compañeros, y como último factor importante, las pocas políticas de educación y valores de la institución educativa (López y Gualmaro, 2014). Estas deben

fomentarse desde el hogar y la escuela, muchas veces tanto en casa como en las instituciones formativas se toma en cuenta el desarrollo cognitivo, dejando de lado lo socio emocional de las relaciones humanas (Muñoz, 2016).

Esta realidad también sucede en la institución educativa Juan Manuel Iturregui, sobre todo en estudiantes de sexto año de educación primaria, se observa inadecuados comportamientos, los escolares no expresan libremente lo que sienten o piensan, son retraídos, se aíslan del grupo, son de familias extensas, hogares disfuncionales en su gran mayoría, se tornan callados, mientras que por otro lado, existe otro grupo de conducta irritable, se molestan con facilidad, sus juegos son bruscos, se llaman por seudónimos, no son empáticos con los compañeros; entre otras actitudes.

Considerando la problemática descrita, se formuló el siguiente problema, ¿Cómo debe elaborarse un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque 2020?

Esta investigación se justificó por su contenido social, puesto que la propuesta de programas con niños o adolescentes para la mejora de habilidades sociales es una herramienta de cambio importante, pues esta es la etapa más flexible al cambio de conductas, la persona instauro más fácilmente aprendizaje, debido a su pensamiento simbólico – abstracto (La Banca & Castanheira, 2019); asimismo, tiene un aporte práctico, pues mediante los resultados se pudo diseñar un programa de estrategias lúdicas que permiten afinar las aptitudes y actitudes de los escolares. En lo teórico, el programa tiene base en el modelo teórico de Montessori, plasmándose en el sistema de actividades. A nivel metodológico, el aporte recae sobre la validez del instrumento y del programa, el cual podrá ser utilizado por distintas investigaciones o entidades.

En esta investigación, se estableció como objetivo general: Proponer un programa sobre estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020. Como objetivos específicos se propone: Diagnosticar el estado actual de las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la

institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque 2020; diseñar un programa sobre estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020 y validar un programa sobre estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

La presente investigación no llevará hipótesis, por ser un trabajo propositivo.

## II. MARCO TEÓRICO

En cuanto a los trabajos previos se han recolectado datos de distintas fuentes, resaltando revistas de alto impacto, a continuación, se describen los antecedentes a nivel internacional, nacional y local.

Martínez y Borda (2019), ejecutaron una investigación experimental de dos grupos, con una muestra de 60 pre adolescentes, el instrumento fue la escala de Pro-socialidad; Coligieron que, la aplicación del incentivo puede reducir, evitar o no usar conductas contra sociales.

Almaráz, Coeto y Camacho (2019), aplicaron un estudio experimental, la muestra conformada por 30 niños de 9 a 11 años, a quienes les aplicó las escalas de asertividad, autoestima y de vida social. Concluyeron que, las estrategias basadas en la interacción y la formación personal promueven mejores relaciones grupales, brindándoles seguridad, autonomía y respeto.

Isaza (2018), desarrolló un trabajo correlacional, no experimental, la muestra constituida por 100 niños, 51 varones y 49 mujeres, los instrumentos fueron, Prueba Educativa Familiar y Escala de habilidades sociales. Obtuvo que, existe relación entre ambos constructos ( $p=000$ ); concluyó que, la practica educativa en cooperación con los padres, mejora las habilidades sociales de los estudiantes. Este estudio permite entender que, un programa debe ser integrativo, para cumplir con el objetivo planteado.

Da Silva, Vilela y Almeida (2018), realizaron un estudio descriptivo, la muestra fue 408 escolares, se aplicó la escala de habilidades sociales y un formulario para identificar el bullying, concluyendo que, en base a los puntajes hallados, los niños de ambos sexos pueden desarrollar similares habilidades sociales en su entorno.

Vieira, Romera y Goncalves (2016), ejecutaron un estudio explicativo, no experimental, la muestra constituida por 214 estudiantes de 11 años, se les aplicó tres cuestionarios, Obteniendo como resultados que, los estudiantes utilizan sus habilidades sociales en un nivel moderado (Me:14.2) y que estas repercuten muy significativamente en el rendimiento académico ( $p=000$ ,  $r:0.12^{**}$ ). Dicho hallazgo

es importante pues permite inferir que, las habilidades sociales deben ser fomentadas a fin de mejorar otros objetos de estudio.

Coral (2015), planteó una investigación experimental, con una muestra de 25 estudiantes de ambos sexos, se les aplicó una prueba para medir las habilidades sociales. Concluyó que, las habilidades se pueden aprender, a través de sesiones adecuadas incluso cuando no se han fomentado desde la infancia.

Gutiérrez, López y Expósito (2015), desarrollaron una investigación con 142 estudiantes adolescentes de seis instituciones educativas a quienes les aplicó 4 instrumentos, entre estos una escala para medir las habilidades sociales – EHS, y determinó que, los estudiantes presentaban dificultades para relacionarse (62.37%), situación que pudo mejorarse después de la ejecución de un programa basado en trabajos de integración, la mejora se vio significativamente en el estilo de comunicación.

Madueño, Lévano y Salazar (2020), su trabajo fue correlacional, no experimental, la muestra fue 280 estudiantes de 11 a 14 años, los instrumentos fueron, el inventario de percepción parental y una lista de chequeo para las habilidades sociales; determinaron que existe relación muy significativa entre ambas variables, y en cuanto al análisis descriptivo, las habilidades presentan un nivel medio. Concluyó que, las conductas que los niños perciban en sus pares, serán las que modifiquen sus habilidades sociales.

Iman (2019), ejecutó un estudio descriptivo, no experimental, trabajó con 120 estudiantes, entre 11 y 12 años, se aplicó una lista de chequeo sobre las habilidades sociales; concluyó que, predomina en los escolares, un nivel medio de habilidades sociales, por tanto, en momento de estrés pueden tornarse irritables o sumisos. Se rescata que las conductas, pueden ser modificables positivamente.

Álvarez (2016), realizó un estudio sobre las habilidades sociales y el acoso escolar, su trabajo tuvo como muestra a 1000 estudiantes con edades entre 11 y 14 años de edad, después de aplicarle dos instrumentos halló que, existe relación entre las variables, por otro lado, a nivel descriptivo, halló el autor que, los estudiantes de 11

y 12 años de edad presentaron predominantemente un nivel medio de habilidades sociales (76.5%).

Mamani (2016), aplicó un estudio correlacional, no experimental, la muestra fue 346 estudiantes de 12 a 15 años, se les aplicó dos instrumentos: la escala de habilidades sociales y el inventario de conductas de riesgo. Se concluye que, casi la mitad de escolares presentan bajos niveles de sociabilidad, relacionándose con la presencia de comportamientos peligrosos. Este antecedente motiva a aplicar correctivos para la mejora de la interacción social.

Oyola (2015), desarrolló un trabajo experimental, su muestra fue 35 estudiantes, aplicándoseles una escala de habilidades sociales, hallándose en el pretest un 54% de la población en nivel bajo y después de las sesiones ejecutadas, se obtuvo un 85% en nivel alto. Concluyó que, los escolares pueden mejorar dichas habilidades con el uso de un programa basado en la actuación y el juego. Se rescata la importancia del cambio positivo que se genera, con el empleo pertinente de distintas estrategias.

Choque y Chirinos (2009), realizaron un estudio sobre un programa de habilidades sociales para la vida, trabajaron con estudiantes de 13 y 14 años de edad y encontraron que existen mejoras significativas en la asertividad y comunicación al aplicar estrategias de convivencia y habilidades sociales.

A nivel local, Lluen (2019), su investigación fue experimental, trabajó con una muestra de 75 estudiantes de ambos sexos a quienes les aplicó la escala de habilidades sociales, Concluyó que, el plan influye directamente en la variable dependiente. Se resalta el uso de incentivos para desarrollar competencias sociales.

Chávez (2018), realizó un trabajo descriptivo-propositivo, su muestra fue 26 estudiantes de quinto de primaria, a quienes les aplicó el instrumento: Chequeo de habilidades sociales de Goldstein. Determinó que, las jóvenes tenían dificultades para relacionarse; concluyó que, es necesario aplicar un programa basado en destrezas sociales a fin de mejorar indirectamente otras variables como la

convivencia, cooperación y trabajo en equipo. Se rescata la importancia de la propuesta buscando la mejora de las relaciones interpersonales

Coronado (2017), la investigación fue experimental, empleó la escala de relaciones interpersonales a una muestra conformada por 21 niños de 9 y 11 años, Concluyó que, las interacciones sociales mejoran con la aplicación de un programa especializado. Se recalca el cambio de conductas que se genera en el ambiente escolar, a través de estrategias correctamente diseñadas.

Dávila y Gonzales (2016), en su estudio trabajaron con una muestra de 18 estudiantes de ambos sexos, se les aplicó una escala de habilidades sociales. Concluyeron que, el taller basado en el aprendizaje cooperativo puede fomentar un adecuado nivel de estos hábitos. Se demuestra que el uso de talleres, como herramienta, busca fomentar la sociabilidad en el escolar.

Hernández, Cancino, Vidaurre y Lloclla (2016), ejecutaron un estudio en zaña para conocer la relación entre agresividad y habilidades sociales, trabajaron con 410 niños de primaria con edades entre 10 y 12 años; finalmente hallaron que no existe relación entre ambos constructos, y a nivel descriptivo, evidenciaron que las habilidades sociales se encuentran en nivel medio.

Por otro lado, en cuanto a las teorías relacionadas con las variables, el constructo Programa de estrategias lúdicas se diseñó en torno al modelo teórico de Montessori y para el constructo de habilidades sociales se hizo uso del modelo teórico de Caballo.

Teoría de Montessori.

El modelo de Montessori nació como aporte confrontativo de la educación pasiva, este enfoque manifiesta que, el niño debe ser capaz de continuar aprendiendo incluso al no encontrarse un modelador, por dos razones, la primera la independencia debe fomentarse y la segunda, el ambiente debe estar preparado para recibir al niño, haciendo uso de la palabra ambiente como el conjunto de herramientas propuestas a cada infante, a fin que este haga uso de aquello; es

decir, el niño debe manipular los objetos cuando el adulto ya haya dejado de dar sugerencias (Sunzuma & Zezekwa, 2016).

Para Montessori, los niños son como esponjas pues aprenden todo lo que se les dice, observan o absorben del entorno, todo ello mediante un papel activo, en el cual el niño se involucra con el entorno y las herramientas que este tiene (Montessori, George, & Holmes, 1912).

Este modelo propone algunas características que se deben desarrollar en el estudiante, entre estas figuran: el orden, respeto, disciplina, concentración, independencia, capacidad de elegir, iniciativa, voluntad y autonomía (Montessori, 1992)

Por tanto, el docente debe potenciar las capacidades del infante, para que este desarrolle su independencia y pueda tener la voluntad de aprender sobre un ambiente con herramientas adecuadas, correspondiente al aprendizaje; finalmente, Montessori et al. (1912), señala que, este modelo dispone de 2 áreas de suma importancia dirigidas al aprendizaje lúdico, pues de las 4 áreas que propone, estas 2 son universales y se pueden utilizar en cualquier unidad o momento de aprendizaje, estas son:

Vida práctica: es el área de gran importancia en el aprendizaje, mediante las actividades prácticas, de movimiento y juego pueden fomentar orden, disciplina y mejores relaciones con el entorno, los ejercicios que se establecen en esta área son interacciones adecuadas, cortesía, control emocional, exploración del ambiente, etc. Esta dimensión tiene como indicadores movimiento, juego, interacción y exploración.

Educación sensorial: mediante esta área la persona puede fomentar en el infante mejor uso del tacto, visión, audición, gusto y olfato; el niño puede discriminar aspectos útiles en su vida, puede aprender con ejercicios que involucren los sentidos y la diferenciación entre los objetos. Esta dimensión tiene como indicadores, discriminación de objetos, involucramiento e identificación de los mismos.



Con base a esta teoría se generó un programa de estrategias lúdicas, el cual consta de 13 talleres de mejora de las habilidades sociales.

### Teoría de Vicente Caballo

En esta teoría, Caballo determina un modelo de habilidades sociales, donde puntualiza que, la etapa de la niñez es difícil ya que los infantes presentan una orientación temperamental innata, que al exteriorizarse de forma conductual se relaciona con la orientación heredada que da forma a sus réplicas. Además, afirma que la conducta social competente está constituida por conductas emitidas de un individuo hacia su ambiente interactivo donde le admite expresarse adecuadamente a la circunstancia, respetando de esa manera la conducta de los demás, solucionando las dificultades más cercanas, disminuyendo la posibilidad de problemas más adelante (Pumapillo, 2019).

Caballo (2007), afirma que se debe tener en consideración que: Las habilidades sociales es una característica conductual, no de las personas, por tanto, se puede modificar sin cambiar la esencia, se aprenden y se pueden eliminar. Es característica de la persona, es individual, cada uno lo aprende, difícilmente llega a ser un constructo universal. Las variables situacionales adaptan y ajustan el comportamiento, por tanto, el ambiente es un factor muy importante para su formación. El individuo es libre e independiente para escoger la acción que tomará, por tanto, las habilidades sociales también son un constructo cognitivo. No es dañina, es asertiva, la persona aprende a decir no, expresar su afecto, pedir favores o hacerlos, expresarse e iniciar conversaciones.

Con base en la teoría de Caballo, Pumapillo (2019), propone dimensiones sugerentes para medir el constructo de estudio:

Expresión de amor y afecto, en esta dimensión es esencial respetar los sentimientos de las personas que los rodean hacia sí mismos, además únicamente pueden controlar ellos mismos lo que piensan y sienten, expresar correctamente amor y afecto enlaza una interacción interesante y demostrativa. Esta dimensión tiene como indicadores la facilidad para expresarse, facilidad para expresar amor y expresión de cariño (Pumapillo, 2019).

Expresión de opiniones, en esta dimensión indica que la habilidad social admite enunciar derechos, ideas, necesidades, afectos, emociones de forma consciente, lúcida y verídica sin inferir o afectar al entorno. Esta dimensión tiene como indicadores establecer elogios, cumplidos y facilidad para opinar (Pumapillo, 2019).

Disculparse o admitir ignorancia, en esta dimensión la persona manifiesta de manera idónea y considerada con el entorno, ante afectos negativos, es decir capacidad de notar los errores que comete uno mismo. Esta dimensión tiene como indicadores reconocimiento de equivocación, elaboración de disculpas y expresión de la misma (Pumapillo, 2019).

Expresión de molestia, esta dimensión se caracteriza por enunciar este sentimiento de forma socialmente correcta, de manera no agresiva. Esta dimensión tiene como indicadores tener conciencia de molestia y expresión asertiva del disgusto (Pumapillo, 2019).

Petición de cambio de conducta del otro: en esta dimensión la persona busca y fomenta que su alrededor tenga mejores habilidades sociales, esto lo hace a través de la petición de cambio conductual, la cual se expresa de manera asertiva. Esta dimensión tiene como indicadores el sugerir cambios y poner sutileza al pedir cambios (Pumapillo, 2019).

Para remarcar la variable, se puede mencionar que, las habilidades sociales es una variable cuantitativa y en el presente estudio estas son medidas a través de cinco dimensiones con un total de 18 ítems pertenecientes a la Escala Hs-ESC, la cual se muestra en intervalos

Ahora bien, descrito los modelos teóricos que respaldan el presente estudio, a fin de conocer sobre estos constructos se han definido y caracterizado cada variable.

Con respecto a la conceptualización de la variable independiente Marques et ál. (2016), postulan a las estrategias como; un conjunto de instrucciones que se estructuran y se realizan, con el fin de alcanzar un objetivo o meta; es decir para el autor las tácticas, son grupos de procesos, que se suministran de manera continua, para alcanzar o adquirir aprendizaje en el alumno.

Así mismo, el autor considera que, las estrategias son la composición y distribución cronológica del grupo de técnicas y herramientas establecidas para alcanzar objetivos; del mismo modo, el autor detalla un contexto donde la utilización de las estrategias no solo admite que el estudiante logre alcanzar sus objetivos de aprendizaje, puesto que también es necesaria para la evaluación y así observar el grado de su utilidad.

Morais et al. (2020), delimita a la lúdica, como un componente importante en el desarrollo de la persona, repercutiendo en los factores cognitivos, afectivos, morales e interaccionales. Puesto que, ante elevadas posibilidades de expresión y juego agradable, el sujeto adopta elevados niveles de realización propia, interacción social y bienestar personal.

Por lo tanto, se puede señalar que, un programa de estrategias lúdicas se define como un conjunto de técnicas y actividades que tienen orden dinámico, interactivo y guarda relación con el juego y que están orientados a mejorar alguna competencia en las personas.

En relación a las características de las estrategias lúdicas, Rodríguez, citado por Zapata (2018), menciona seis características importantes.

Dialógicas, facilitan que las personas planteen circunstancias comunicativas acerca de sus conocimientos, enunciando sus intereses, indecisiones, miedos, preocupaciones, desasosiegos, comuniquen sus experiencias, determinen de manera libre sus opiniones y creencias sin temores.

Participativas, el entorno se vuelve importante para la intervención, ayudando a reducir la distancia formada en la relación docente-alumno, permitiendo la reflexión en conjunto sobre las materias propuestas, amoldando a los alumnos como expertos en su adecuado aprendizaje. Asimismo, se experimenta en distintas situaciones, en el cual se incluye dos primordiales dimensiones; desarrollar actitudes y conductas participativas y también instituirse para aprender a participar.

Funcionales y significativas, las actividades se centralizan en el acoplamiento de los aprendizajes según las ambiciones de los colaboradores, en tanto las propuestas establecidas sean definidas en sus dimensiones de cognición,

interpersonal e intransferible. Esto se obtiene al retomar sus experiencias y reubicarlas para la disposición de recientes conocimientos y el resultado de los objetivos divididos.

Lúdicas, componen acciones satisfactorias y juegos que favorecen al desarrollo cognoscitivo de las destrezas cognitivas y unidireccionales, suministrando conjuntamente espacios para la creatividad y el entretenimiento. Con el propósito de generar conocimiento compartido que se respalda en la vivencia sociocultural de los sujetos a partir de la cual se viabiliza la comunicación y manteniendo su atención.

Integradoras, el proceso de labores compartidas admite el progreso de la división entre lo práctico y lo teórico, así como la asociación de nuevos conocimientos respecto a lo real, esta aproximación admite dar una indicación interdisciplinaria al currículo y atenuar la unión entre el mundo social de los sujetos y sus vivencias en el ambiente escolar.

Sistémicas, la planeación y sistematicidad de las gestiones definidas, la elaboración de continuidades colocadas por objetivos anticipadamente determinadas y el fundamento teórico en las cuales se asienta las destrezas, les otorgan una particularidad sistémica a los aprendizajes en un enfoque holístico, en tanto los diferentes elementos y dimensiones instructivas se localicen articulados.

Con respecto a la relevancia de las estrategias lúdicas, Whitton (2018), determina que, son importantes en la educación, pues promueve mejorar el aprendizaje y posibilita optimizar la atención del niño, sin embargo, no todos los docentes las utilizan debido a que ignoran sus variadas ventajas.

Así mismo, el autor sostiene que, las estrategias lúdicas tienen como objetivo fomentar el desarrollo de la creatividad, la utilización de estas técnicas, rastrea múltiples objetivos, que están propuestos hacia el adiestramiento de habilidades en determinadas áreas, es por eso que, es esencial conocer las aptitudes que se pueden desarrollar a través de la lúdica, en cada área de desarrollo de la persona, como, el área biológica, cognoscitiva, académica, emocional y social.

Por su parte, Patín (2016), plantea diversas estrategias que facilitan el aprendizaje, estas están propuestas de forma dinámica y lúdica:

Aprender a conocer, esta técnica consiste en el aprendizaje con tendencia al dominio de instrumentos del conocimiento, es considerar un intermediario y como objetivo humano, radica en que cada individuo experimente a entender su ambiente social, para asentarse con dignidad, desarrollarse profesionalmente y la interacción con su entorno, asimismo el conocimiento es variado, por ende, cuesta conocerlo completamente.

Aprende a conocerse, consiste aprender a aprender, entrenando la memoria, el pensamiento y la atención. Desde temprana edad se debe aprender a utilizar la concentración en sus pares y en las cosas.

Aprender a hacer, esta técnica consiste en aprender a conocer y a realizar, siendo términos semejantes, sin embargo, aprender a hacer esta administrado esencialmente a la producción profesional. La subordinación de las dimensiones cognoscitivas y explicativas en los sistemas de elaboración.

Aprender a ser, esta técnica determina que en el ámbito educativo debe intervenir el desarrollo general del individuo, cuerpo-mente, coeficiente intelectual, afectividad, y responsabilidad de sí mismo. Todas las personas deben tener condiciones de generar pensamientos independientes y de construir un propio juicio, para establecer por sí mismos qué deben realizar en las distintas áreas de la vida. En un ambiente en constante cambio, uno de aquellos motores esenciales parece el descubrimiento social y económico, dando pie a reforzar la creatividad e imaginación.

Con respecto a la variable habilidades sociales, Goldstein, citado por Meléndez (2018), la conceptualiza como un conjunto de habilidades y competencias tanto múltiples como puntuales para las relaciones interpersonales y la búsqueda de soluciones, las cuales se reflejan en actividades básicas como complejas.

Por su parte, Caballo (2007), indica que, son una combinación de conductas beneficiosas, que el ser humano posee dentro de su entorno social donde se

exteriorizan afectos, emociones, actitudes, acuerdos o derechos, realizándose adecuadamente a la situación y respetando las aptitudes de los demás.

Por otro lado, Linehan. Citado por Meléndez (2018), menciona que, las habilidades sociales son competencias difíciles de transferir, normalmente se aprende y se instaura en un primer momento como una conducta que llega a establecerse en el repertorio comportamental de la persona.

En cuanto a las características de habilidades sociales González, Franco, Marín, y Restrepo (2019), refieren que, se obtienen principalmente por medio del aprendizaje por observación, ensayo, imitación e información, además se caracterizan por ser conductas interpersonales complejas, verbales y no verbales, por medio de las cuales los individuos, influimos durante la interacción con el entorno, adquiriendo de ellos consecuencias positivas y deshaciendo o impidiendo secuelas negativas.

Así pues, los mismos autores argumentan que, las habilidades sociales admiten decisiones y respuestas positivas e idóneas, desarrollando el reforzamiento social, del mismo modo, son interactivas por naturaleza, el uso de las habilidades sociales están influenciadas por las características del ambiente, es decir, se relaciona a la edad, sexo y estatus de la persona, afectando el comportamiento social del individuo, por otro lado la insuficiencia y desproporción del comportamiento social logran ser desarrollados con la finalidad de intervenir.

Así mismo, los autores afirman que, el referir y ostentar habilidades sociales logra que cada persona pueda desenvolverse en distintos espacios y contextos de manera correcta y apropiada, al alcanzarlo significará que la persona logre desarrollar distintas capacidades, consiguiendo ser experimentado y con la capacidad de confrontar cualquier situación en su contexto social. Es por eso que, es importante desarrollar en los infantes la capacidad de resolución de problemas entre sí mismos a través de la lúdica y trabajos en equipo, para alcanzar aquellas habilidades sociales que permiten relacionarse, demostrar emociones y fomentar autoafirmación a fin de lograr la criticidad, la solidaridad, la empatía e independencia.

Por su parte, Lacunza y Contini, citados por Meléndez (2018), determinaron que, de los 3 a 5 años de edad es esencial el desarrollo de las habilidades sociales, puesto que el infante experimenta y explora un conjunto de experiencias que le facilita la organización de su contexto social, acata o cumple reglas y defiende sus propios derechos, esto le permite percibir su mundo externo de manera integrada.

Del mismo modo, estas perspectivas con sus pares van de la mano con abundante expresividad emocional, por lo tanto, el niño se encuentra apto para aceptar su propia situación emocional como las de su alrededor. Así mismo ingresar a su ambiente escolar e interactuar con niños de su edad, posibilita el manejo de emociones, además de aprender normas, roles y reglas que engloban factores básicos para su desarrollo. Por otro lado, el infante desarrollará poco a poco su empatía (Gonzales, Franco, Marín, & Restrepo, 2019)

Según Meléndez (2018), señala que, las habilidades sociales se encuentran ligadas a distintas teorías o modelos teóricos, además de la teoría de Caballo antes mencionada, se encuentran las siguientes:

#### Teoría de Goldstein

En esta teoría se enfatiza que, las habilidades sociales son un conjunto de capacidades y competencias múltiples, como puntuales para las relaciones interpersonales y solución de problemas, las cuales se determinan con acciones básicas y avanzadas; Goldstein, citado por Meléndez (2018) las habilidades sociales se distinguen mediante los siguientes procesos:

Aprendizaje por experiencia directa, los comportamientos interpersonales son producto de cada procedimiento social.

Aprendizaje por observación, el individuo experimenta conductas relacionadas a consecuencias de estar exhibidos a modelos importantes.

Aprendizaje verbal o instruccional, forma indirecta de instruirse, en el ambiente de familia, este aprendizaje es poco formal, sin embargo, en el aspecto académico acostumbra ser de forma holista y lineal.

Aprendizaje por retroalimentación interpersonal, se trata de la indagación mediante el individuo con quién se interactúa, esta reanuda ante el comportamiento nuestro, Esto proporciona al cambio del comportamiento sin ningún tipo de ensayo.

#### Modelo de Bandura

Este modelo, da a conocer que, dentro de la competencia social, se encuadra un conjunto de aspectos sociales y relaciones interpersonales, teniendo como ejemplo la socialización y las habilidades sociales, dividida en empatía, comunicación asertiva, resolución de conflictos y problemas interpersonales. Estas totalmente, facilitan la resolución de los problemas a corto plazo y envuelven la posibilidad de disminuir problemas a largo plazo, en la medida que la persona respeta los comportamientos de los demás, es decir el estudiante demuestra sus habilidades sociales mediante acciones como pedir por favor, lograr expresar molestia o enmendar un problema dentro del aula (Meléndez, 2018).



### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

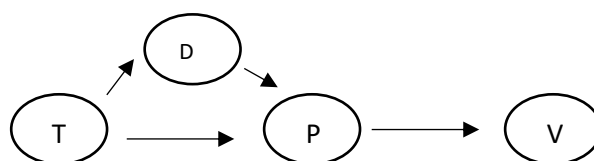
Según el paradigma de la presente investigación, es un estudio cuantitativo, puesto que, se enfocó en la recolección de datos numéricos, los mismos que se analizan mediante la estadística descriptiva o inferencial a fin de aprobar las hipótesis planteadas (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

Asimismo, el Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC, 2018), menciona que, es un estudio de tipo básico, dado a que la solución práctica no fue establecida en el momento inmediato, aportando un programa en base a la recolección de información y estableciéndolo como propuesta.

El alcance dado fue descriptivo – propositivo, debido a que buscó caracterizar, precisar y describir el constructo de estudio, recogiendo datos y proponiendo un programa de mejora (Hernández et ál., 2014).

De acuerdo con Hernández et ál. (2014) el diseño fue no experimental – transversal, debido a que la variable de estudio no fue manipulada, es medida en su ambiente natural, en un solo y único momento.

Se representa por:



Leyenda:

T: Revisión teórica

Dx: Recojo de información de la población de estudio

P: Propuesta

V: Validación por juicio de expertos

### **3.2. Variables y operacionalización**

**Variable independiente:** Programa de estrategias lúdicas

Definición conceptual: conjunto de actividades, técnicas y herramientas proporcionados a un grupo de personas a fin de aprender de modo recreativo, interactivo, integral y dinámico (Zapata, 2018).

Definición operacional: El programa de estrategias lúdicas fue diseñado a partir de lo hallado en los resultados, se diseñaron actividades basados en el modelo Montessori para mejorar las habilidades sociales

Indicadores: movimiento, juego, interacción, exploración, discriminación de objetos, involucramiento e identificación.

Escala de medición: Al ser una propuesta, no se midió el impacto.

**Variable dependiente:** habilidades sociales

Definición conceptual: combinación de conductas beneficiosas, que el ser humano posee dentro de su entorno social donde se exteriorizan afectos, emociones, actitudes, acuerdos o derechos, realizándose adecuadamente a la situación y respetando las aptitudes de los demás (Caballo, 2007).

Definición operacional: las habilidades sociales es una variable cuantitativa y estas fueron medidas a través de cinco dimensiones con un total de 18 ítems pertenecientes a la Escala Hs-ESC, la cual se muestra en intervalos.

Indicadores: facilidad de expresar sentimiento, expresión de amor y cariño, elogios, facilidad de opinar, reconocimiento de equivocación, elaboración de disculpas, expresión asertiva del disgusto, sugerencia de cambio.

Escala de medición: Intervalo.

### 3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis

La población estuvo conformada por 178 estudiantes del sexto grado de primaria, 80 mujeres y 98 varones, pertenecientes a la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

**Tabla 1.** *Características de la población*

<b>Sexo</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Estado</b>	<b>Edad</b>
Masculino	80		
Femenino	98	Matriculados	11 – 12 años
Total	178		

**Fuente:** I.E Juan Manuel Iturregui – Lambayeque 2020

La muestra estuvo constituida por 63 estudiantes escogido mediante el muestreo no probabilístico intencional. Se seleccionó a dichos estudiantes debido al acceso que se obtuvo.

Para la selección de cada unidad de análisis se tomó en cuenta los siguientes criterios de elegibilidad:

Criterios de inclusión:

- a) Estudiantes que tengan el consentimiento de sus padres y que estén de acuerdo en formar parte de este estudio.
- b) Estudiantes que cuenten con medios audiovisuales a fin de recolectar los datos de manera adecuada.
- c) Estudiantes que pertenezcan sólo a sexto grado en cualquiera de sus secciones.
- d) Estudiantes que hayan empezado el año escolar en dicha institución educativa.

Criterios de exclusión:

- a) Estudiantes que no se encuentren presente en el momento de la recolección de datos
- b) Estudiantes que hayan pasado por traslado menor a 3 meses

c) Estudiantes sin consentimiento informado de sus padres o que no quieran formar parte de este estudio.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Se trabajó con la encuesta como técnica para obtener información de la muestra seleccionada y medir la variable de estudio. Esta técnica representa a un conjunto de preguntas dirigidas a medir características de una población con la finalidad de posteriormente realizar un análisis (Lai, 2018). Asimismo, se utilizó un cuestionario “Escala de HS-ESC” como instrumento de recolección de datos, con la escala Likert como tipo de respuesta.

Esta escala construida en Perú por Pumapillo Sara en el 2019, se basó en la teoría de Caballo dada en el 1998, tiene como objetivo, medir el nivel de las habilidades sociales y sus dimensiones, el instrumento consta de 18 ítems divididos en 5 dimensiones: petición de cambios de conducta del otro; expresión de opiniones; expresión de amor y afecto, disculparse o admitir ignorancia y expresión de molestia,

En cuanto a su administración, el instrumento debe aplicarse de 9 a 12 años de edad o estudiantes pertenecientes a quinto y sexto de primaria, su tiempo aproximado de duración es de 20 minutos en el cual el sujeto evaluado debe marcar entre 4 alternativas dónde: nunca=1, casi nunca=2, casi siempre=3 y siempre=4.

Para su corrección, se debe sumar cada ítem correspondiente a cada dimensión y el total de estas se deben sumar para obtener el nivel de la categoría total.

En cuanto a su calificación, una vez sumado los ítems, se debe ubicar en el siguiente baremo:

**Tabla 2.** *Baremos del instrumento*

<b>Pc</b>	<b>EAA</b>	<b>EO</b>	<b>DAI</b>	<b>EM</b>	<b>PCC</b>	<b>HHSS</b>	<b>N</b>
25	9	17	7	9	7	53	Bajo
50	10	19	9	11	9	57	Medio
75	11	21	11	12	11	62	Alto

**Nota:** Pc: percentiles, EAA: expresión de amor y afecto, EO: expresión de opiniones, DAI: disculparse o admitir ignorancia, EM: expresión de molestia, PCC: petición de cambio de conducta, HHSS: habilidades sociales, N: Niveles

En lo concerniente a las propiedades psicométricas, la validez del instrumento Pumapillo (2019) la obtuvo mediante análisis factorial exploratorio y confirmatorio, obteniendo en cuanto a KMO, un índice de .765, y la prueba de Bartlett 1484.3, seguidamente los factores mostraron una varianza acumulada de 53% en sus cinco dimensiones, así pues, cada ítem evidenció índices por encima de .40 divididos en cada factor. En lo concerniente a confiabilidad, el autor la obtuvo mediante el coeficiente de alfa demostrando un índice de .73 para todo el instrumento.

### **3.5. Procedimientos**

Desde la recolección de datos, se coordinó con el director de la institución educativa a fin de fijar una fecha y obtener la facilidad de poder aplicar la escala de habilidades sociales.

Realizado dicho procedimiento se solicitó los datos y números telefónicos de los padres de familia a fin de comunicar y solicitar el consentimiento, asimismo, se procedió a trasladar el instrumento a Google formulario para generar un link y enviar cada estudiante por medio de su número de celular.

Una vez recolectado los datos se verificó los instrumentos llenos o incompletos a fin de subsanar dichos inconvenientes y formular una sábana de datos.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Se creó una sábana de datos en el programa Microsoft Excel, para darle una calificación y categoría de acuerdo a lo establecido en los baremos, seguidamente se utilizó el programa SPSS v25, a fin de trasladar dicha sábana de datos y realizar el procedimiento de presentación en gráficos y tablas de acuerdo a los objetivos planteados.

Para su medida se utilizó la estadística descriptiva.

### **3.7. Aspectos éticos**

Se siguieron los aspectos señalados en el informe Belmont, para salvaguardar los derechos humanos; este informe indica que existen tres criterios éticos a seguir, el primero es el respeto, el cual manifiesta que se debe tener en cuenta la autonomía de cada persona, a fin de validar su decisión sobre participar o no del presente trabajo, reconociendo a cada uno como ser humano independiente y libre para tomar decisiones. El segundo aspecto es la beneficencia, en este criterio se indica que, el investigador debe buscar el beneficio de los participantes, evitar en todo sentido el maleficio hacia estos, indicándoseles lo que se va a realizar; por último, el principio de justicia, en este se indica que se deberán recoger los datos en las mismas condiciones, sin hacer distinción a cada participante, respetando siempre los criterios de elegibilidad (Comisión Nacional para la protección de los sujetos humanos de investigación, 2013).

Finalmente, respecto a la autenticidad se menciona que los trabajos planteados o información ajena al investigador, deben ser correctamente citados (Código de Ética de la APA, 2019). En consecuencia, todos los trabajos ajenos a esta investigación están correctamente citados según el reglamento y las Normas APA.

#### IV. RESULTADOS

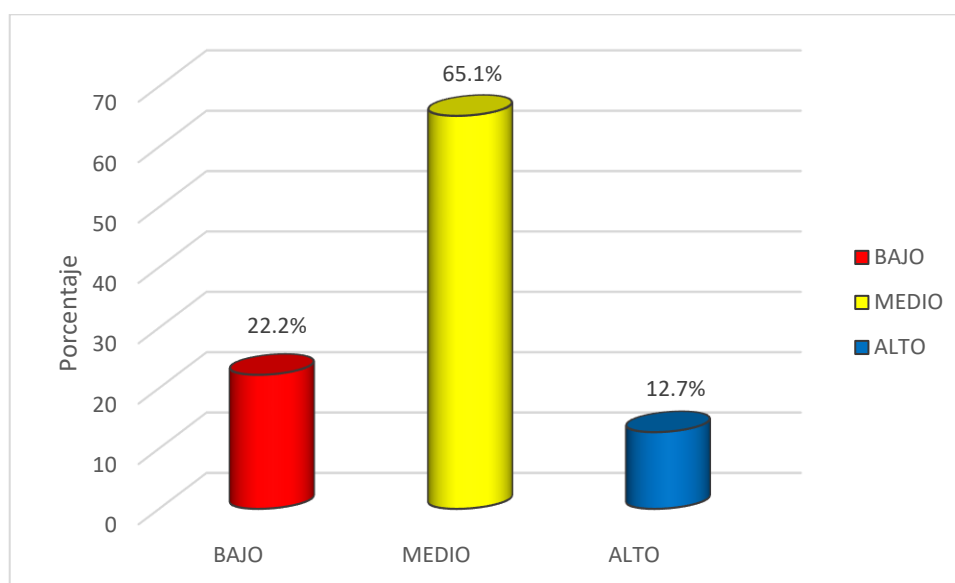
A continuación, se presentarán los resultados del diagnóstico de las habilidades sociales y sus dimensiones.

**Tabla 3.** Nivel de la dimensión Expresión de amor y afecto en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Alto	8	12.7
Medio	41	65.1
Bajo	14	22.2
Total	63	100%

Fuente: Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 1.** Nivel de la dimensión Expresión de amor y afecto



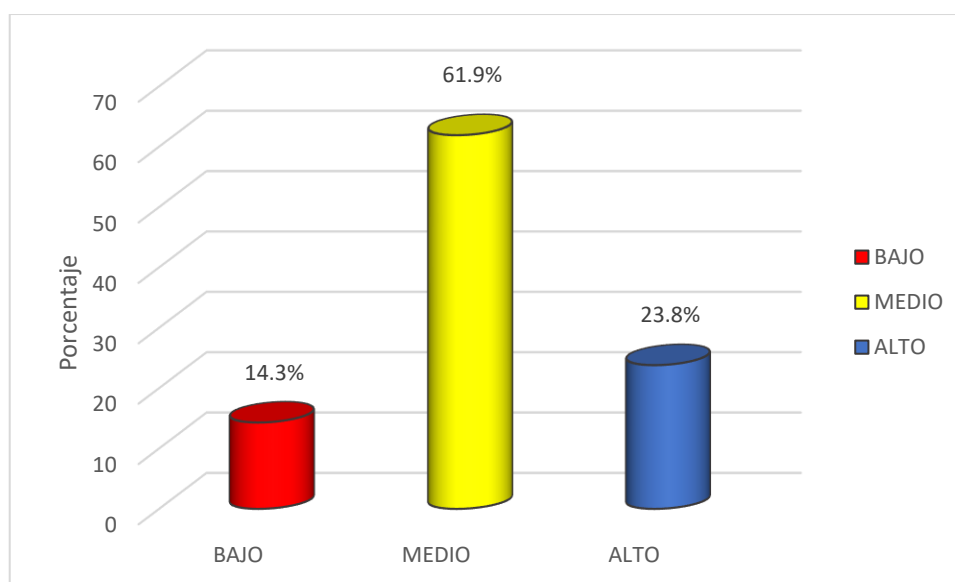
**Nota:** En la tabla 3 y figura 1 se observa que, el 65.1% de los estudiantes presentan un nivel medio de la dimensión evaluada, lo cual indica que la mayoría de escolares sólo en ocasiones expresa correctamente sus sentimientos sobre otra persona o alguna situación; no obstante, es importante resaltar que un 22.2% de la población no presenta esta cualidad, estando propensos a mostrar dificultades en sus expresiones afectivas.

**Tabla 4.** Nivel de la dimensión Expresiones de opiniones en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Bajo	9	14.3
Medio	39	61.9
Alto	15	23.8
Total	63	100%

**Fuente:** Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 2.** Nivel de la dimensión Expresiones de opiniones



**Nota:** En la tabla 4 y figura 2 se advierte que, el mayor porcentaje de la población (61.9%) presenta un nivel medio de la dimensión evaluada, lo cual indica que gran parte de los estudiantes, no siempre expresan sus opiniones, necesidades o ideas sobre alguna situación, es importante señalar también que, el 14.3% de escolares no han desarrollado aún dicha condición.

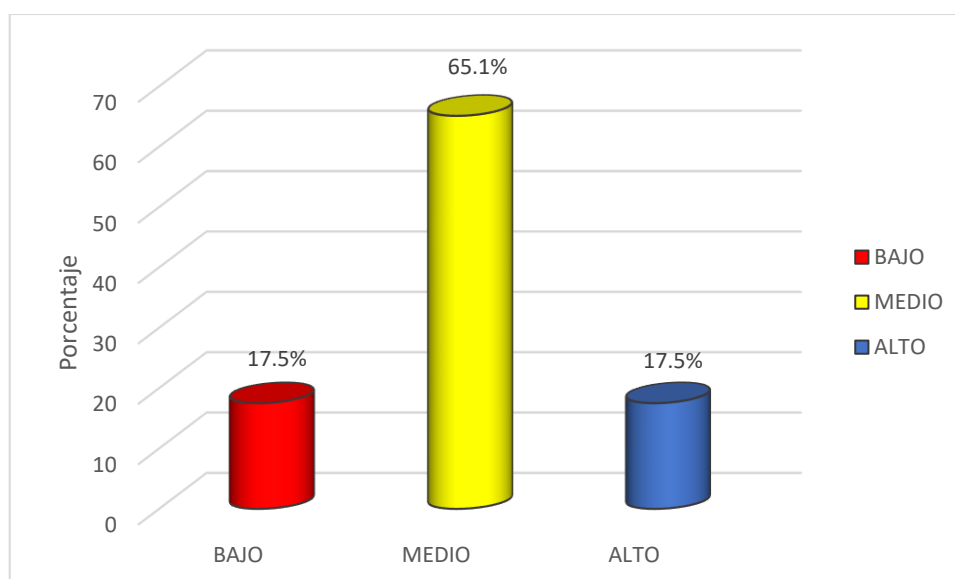


**Tabla 5.** Nivel de la dimensión Disculparse o admitir ignorancia en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”-Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Alto	11	17.5
Medio	41	65.1
Bajo	11	17.5
Total	63	100%

Fuente: Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 3.** Nivel de la dimensión Disculparse o admitir ignorancia



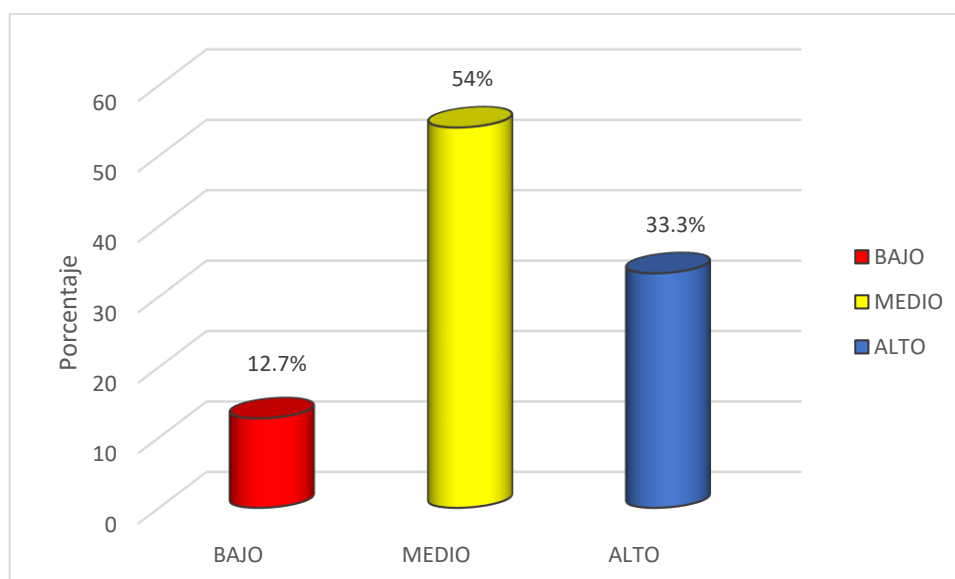
**Nota:** En la tabla 5 y figura 3 se visualiza que, un 65.1% de los estudiantes presenta un nivel medio de la dimensión evaluada, indicando que, solo en algunas situaciones, gran porcentaje de los alumnos reconocen cuando cometen errores y solicitan disculpa. No obstante, no se debe dejar pasar el nivel bajo, puesto que representan a 11 estudiantes en total que no han desarrollado un nivel satisfactorio en esta dimensión.

**Tabla 6.** Nivel de la dimensión Expresión de molestia en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Bajo	8	12.7
Medio	34	54.0
Alto	21	33.3
Total	63	100%

Fuente: Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 4.** Nivel de la dimensión Expresión de molestia



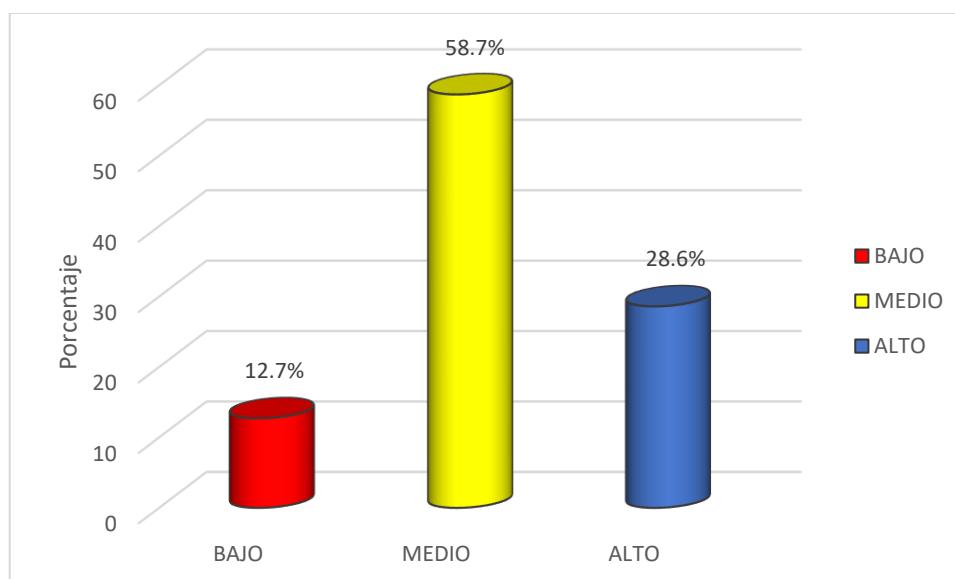
**Nota:** En la tabla 6 y figura 4, se percibe que, el 54.0% de los estudiantes se ubica en el nivel medio, indicando que existen momentos en los cuales se presentan dificultades para expresar asertivamente molestias, sin perjudicar a los demás, Sin embargo, está claro que el 12.7% se ubica en la categoría bajo, lo cual indica que 8 estudiantes no han desarrollado esta dimensión.

**Tabla 7.** Nivel de la dimensión *Petición de cambio de conducta del otro* en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”-Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Bajo	8	12.7
Medio	37	58.7
Alto	18	28.6
Total	63	100%

Fuente: Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 5.** Nivel de la dimensión *Petición de cambio de conducta del otro*.



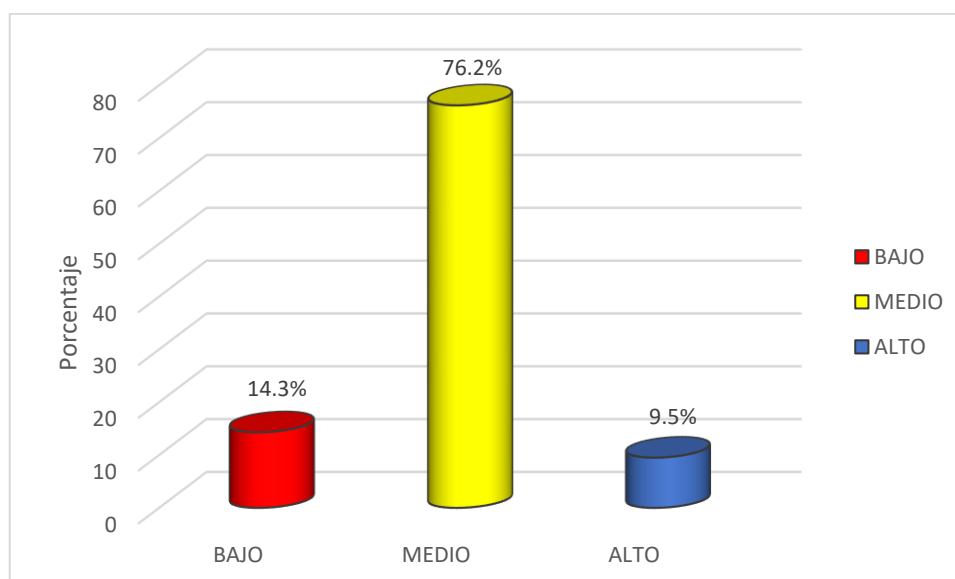
**Nota:** En la tabla 7 y figura 5 se observa que, de acuerdo a la dimensión evaluada, un 58.7% de estudiantes se ubica en el nivel medio, indicando que dicho porcentaje de estudiantes presenta cierto grado de dificultad para sugerir prudentemente algunos cambios de conducta en las personas. Sin embargo, cabe resaltar que el 12.7% de discentes aún no ha desarrollado esta destreza.

**Tabla 8.** Nivel de Habilidades sociales en los estudiantes de sexto de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, 2020.

Nivel	fi	%
Bajo	9	14.3
Medio	48	76.2
Alto	6	9.5
Total	63	100%

Fuente: Procesamiento de datos con SPSS

**Figura 6.** Nivel de Habilidades sociales.



**Nota:** En cuanto a la variable general, en la tabla 8 y figura 6 se observa que, un 76.2% de los estudiantes se ubica en un nivel medio, demostrando que en su gran mayoría los estudiantes presentan cierto grado de dificultad para interactuar de forma adecuada con otras personas. No obstante, se observa que, 14.3% de estudiantes se sitúan en el nivel bajo, indicando ello, que aún no han desarrollado competencias ligadas a las habilidades sociales y un 9.5% se encuentra en el nivel alto.

## V. DISCUSIÓN

En el presente trabajo se halló el nivel de las habilidades sociales y sus dimensiones a fin de obtener un diagnóstico descriptivo y poder ejecutar un programa en beneficio de los estudiantes de sexto grado de primaria; a continuación, se discutirán los hallazgos encontrados, se analizará el nivel de las habilidades sociales y sus dimensiones.

Se ha encontrado que, de acuerdo a las habilidades sociales, un 76.2% de los estudiantes presentaron predominancia en el nivel medio, manifestando que, dicho porcentaje puede sólo en momentos mantener adecuadas relaciones interpersonales, mientras que en otras ocasiones se les es difícil expresarse y respetar expresiones de los demás, estas personas buscan la asertividad en sus interacciones, pero muchas veces no logran su objetivo; este hallazgo, discrepa de cierta forma de lo encontrado por Gutiérrez et ál. (2015), Oyola (2015) y Chávez (2018), pues en dichos estudios, los autores determinaron que el nivel bajo de habilidades sociales fue predominante en los estudiantes; asimismo, lo hallado es diferente a lo encontrado por Da Silva et al. (2018), pues dicho autor determinó que los estudiantes presentan un nivel alto de habilidades sociales, las cuales son de gran repercusión en su entorno; por último se han encontrado coincidencias con los estudios realizados por Hernández et al. (2016) y Álvarez (2016), pues en dichas investigaciones el nivel medio fue predominante.

Con lo mencionado se conoce que, el reporte sobre el nivel de habilidades sociales en los estudiantes de sexto grado es variado, indicando niveles medios, bajos y altos, infiriéndose que, la habilidad social es un constructo complejo, pues puede presentarse de forma diferente en diversos grupos, pudiendo asociarse a factores propios de la sociedad, familia o institución; pese a ello, no se debe hacer caso omiso al porcentaje elevado de estudiantes ubicados en el nivel medio, pues ello indica que dicho grupo aún no desarrolla las habilidades sociales, presentando dificultades para interactuar, expresarse y respetar a los demás (Caballo, 1993).

Como se mencionaba, existen distintos factores involucrados en el desarrollo de las habilidades sociales, es decir algunos de estos puede afectar de forma negativa o positiva al constructo, uno de los principales es la familia, este grupo puede

provocar mejoras significativas en estas destrezas, pues las buenas interacciones, la expresión espontánea de sentimientos y emociones puede inducir a mejorar el aprendizaje sobre como expresarse ante la sociedad; sin embargo, una familia que muestra dificultades en sus interacciones para manejar un problema, enseña a los niños a actuar con violencia, alteración o distorsión de la interacción; por otro lado, se encuentra la sociedad misma, los patrones que se desarrollen a nivel comunitario fomentan comportamientos poco o muy satisfactorios para la sociedad (Meléndez, 2018).

Desde el modelo teórico de Bandura, se considera que, los adultos y las personas cercanas al niño cumplen un rol fundamental en la modificación de conductas, pues ellos son el modelo a seguir; en otras palabras, lo que realice la sociedad, seguirá siendo de la sociedad (Meléndez, 2018).

Bandura, citado por Meléndez (2018), menciona que, la persona necesita cuatro indicadores o requisitos para modelar su conducta, estos son: la atención, retención, reproducción y motivación; siendo estos pilares lo que promueven el aprendizaje de las habilidades sociales, la atención por su parte, permite captar los estímulos, los mismos que pueden involucrarse en el proceso de retención si este es atrayente para el sujeto y ha sostenido la atención sobre el mismo, al instaurarse podrá ser reproducido dicho aprendizaje y tomará mayor predominio en el repertorio conductual del sujeto, la misma que se incrementará mediante la motivación externa.

El desarrollo de las habilidades sociales es importante, pues estas van acompañadas de valores, creencias y reacciones que promueven el bien común; la pubertad es una etapa en la que no siempre se desarrollan prácticas de interacción adecuadas, a veces en este periodo se desarrollan malos hábitos, como la delincuencia, consumo de drogas, irritabilidad y poca socialización, es por ello que los adultos cercanos deben ser figura de ejemplo ante sus seguidores, todo ello con la finalidad de no promover el uso interaccional inadecuado (Almeida et al., 2017).

Tal y como se menciona, la pubertad es una etapa de cambios, en la cual las personas salen de su entorno cercano para explorar el mundo de una manera más

abstracta, se configuran nuevas conductas y formas de pensar que influyen directamente en el comportamiento del adolescente con la sociedad, por tanto estos nuevos pensamientos y conductas adquiridas pueden ser saludables, caracterizados de hábitos promotores de bienestar o, bien pueden ser perjudiciales, formar una persona con hábitos inadecuados y dañinos para él mismo y la sociedad.

Así pues, es relevante señalar que dichos hábitos no aparecen sin orientación y guía, o al menos es muy difícil que aparezcan con la carencias de estos, por lo tanto, las figuras de apego, ejemplo y protección son modeladores de cada niño o adolescente, no obstante, cuando ya se ha instaurado conductas inadecuadas la forma de intervenir es ejercida mediante programas, sesiones, talleres o actividades de cambio y modificación conductual, que bien pueden darse de forma dinámica, lúdica o abstracta.

Por ello, es necesario la ejecución de un programa a fin de mejorar los porcentajes hallados en la población.

Asimismo, en el presente estudio también se halló el nivel por dimensiones, y se encontró que, en la dimensión expresión de amor y afecto un 65.1% de los estudiantes presentan un nivel medio, mientras que, un 22.2 % presentaba un nivel bajo de dicha dimensión; así también, en cuanto a la dimensión expresiones de opiniones, el 61.9% de la población presentó un nivel medio, mientras que un 14.3% presentó un nivel bajo; en cuanto a la dimensión disculparse y admitir ignorancia, se halló que, 65.1% mostraba un nivel medio, y un 17.5% un nivel bajo; en cuanto a la dimensión expresión de molestia, un 54.0% presenta un nivel medio y un 12.7% presenta un nivel bajo; por último, en la dimensión petición de cambio de conducta del otro, un 58.7% presentó un nivel medio, mientras que un 12.7% un nivel bajo.

Como bien se observa en el párrafo anterior, en todas las dimensiones existe un predominio del nivel medio, lo cual discrepa con algunas investigaciones, pues tanto Chávez (2018), como Gutiérrez et ál. (2015), hallaron predominio en el nivel bajo, indicando que existía en los estudiantes dificultades para relacionarse; asimismo, se identificó cierta similitud con el hallazgo dado por Álvarez (2016), pues

el autor mencionó que los estudiantes presentan un nivel medio predominante en relación a la variable. Por otro lado, Cabe resaltar que, se ha detallado en el presente estudio el nivel bajo dado en las dimensiones, y bien se observa que, en todas estas, existe un porcentaje acumulado, indicando así que algunos de los estudiantes muestran ciertas complicaciones para interactuar con su entorno.

Si bien existe mayor población ubicada en el nivel medio, esto no indica que no se deba realizar nada por fomentar conductas sociales o no se realice nada por mantener conductas positivas, dado a que en algún momento los estudiantes ubicados en nivel medio pueden presentar interacciones negativas ante la sociedad; siendo ello perjudicial, pues como bien lo afirma el modelo teórico del aprendizaje vicario, el entorno es fuente de aprendizaje, mientras unos muestren conductas inadecuadas otros también estarán propensos a realizarlo (Meléndez, 2018); y sin duda alguna se hace énfasis en las conductas inadecuadas, porque son las que se aprenden con mayor facilidad durante esta etapa, debido a que el adolescente temprano al despegarse del núcleo familiar busca nuevos contactos, se involucra más con sus pares y aparecen los cambios a nivel psicológico y fisiológico, que muchas veces pueden llegar a ser contraproducentes para el adolescente, si este no cuenta con ninguna guía.

El déficit de habilidades sociales o el nivel en proceso de estas, debe ser un componente importante y de preocupación en las instituciones educativas, porque actualmente, se conoce que el aprendizaje no sólo depende del componente abstracto o la inteligencia general, sino que las adecuadas relaciones, la convivencia saludable, la facilidad y espontaneidad en la expresión, el reconocimiento emocional, entre otros factores que son potencializados por las habilidades sociales, cumplen un rol fundamental en el aprendizaje y la adquisición de conductas en los estudiantes (Flores et ál, 2016).

Así pues, se considera necesario que en las instituciones educativas se tome en cuenta fomentar las habilidades sociales, pues este es un constructo importante para el progreso del estudiante.



En el presente estudio también se trabajó el objetivo de construir un programa, por ello, se diseñaron 13 actividades de las cuales 10 sesiones están dirigidas al trabajo con los niños, 2 con sus padres y 1 con los docentes, pues se considera que el trabajo con todos los agentes involucrados mejorará las habilidades sociales de forma significativa, así también en contraste con Gutiérrez et ál. (2015), se puede afirmar que un programa se debe trabajar con los agentes que involucran o rodean a la población, todo ello a fin de mejorar la variable problema.

Así pues, en este aspecto se considera necesario el trabajo cooperativo con los padres y docentes, a fin de poder implementar mejores pautas de seguimiento al estudiante, conocer su evolución y mantenimiento de habilidades sociales.

Sin embargo, actualmente, en distintas instituciones se considera poco ir más allá de lo que demanda los estándares académicos, el profesor muchas veces enseña el contenido de la clase y no toma en cuenta aspectos relevantes en la enseñanza conductual que puede darse de forma oportuna en esta, no corrigiendo comportamientos inadecuados que se muestran en la convivencia entre estudiantes, haciendo que, el aprender a interactuar sea complicado y les cueste más a los estudiantes aprender a comunicar o expresarse que aprender algún contenido académico.

Por ello, no sólo los profesores son los encargados de moldear este comportamiento, también los padres cumplen un rol importante en la promoción de habilidades sociales, padres negligentes, poco comprometidos, indulgentes o demasiado permisivos promueven inadecuadas formas de interactuar en su niño, ya sea estas por llamar la atención o simplemente porque existe carencia de valores y normas que regulen su comportamiento en el momento correcto (Almeida et al., 2017).

Así pues, es fundamental proponer un programa que pueda modificar conductas inadecuadas y mantener conductas acertadas, un programa en el que se desarrolle un trabajo colaborativo entre el facilitador, profesor y padre de familia, haciendo así que la variable de estudio sea más propensa al cambio.

De esta manera, a fin de cumplir con los objetivos se validó el programa, este fue dado por tres expertos quienes señalaron la relevancia de las actividades y la coherencia con las teorías relacionadas, se ha tomado el modelo de Montessori a fin de validar las actividades de mejora para la población de estudio, actividades de involucren dinamismo e interacción y estén aliadas al desarrollo y mantenimiento de las habilidades sociales, en contraste a ello, Coronado (2017), Chávez (2018), Lluen (2019) y Oyola (2015), también ejecutaron programas dinámicos, de juegos e incentivos a fin de lograr la mejora de las habilidades sociales, dichos programas fueron validados y se fomentó el uso lúdico en las estrategias siendo una fuente primordial en la ejecución de actividades con el niño.

El programa de estrategias lúdicas se define con un conjunto de técnicas y actividades que tienen orden dinámico, interactivo y guarda relación con el juego y que están orientados a mejorar alguna competencia en las personas (Morais et al., 2020).

Lo que hace importante la aplicación de este programa es el grupo de actividades de juego, dinamismo, interacción e integración que parten del modelo teórico de Montessori, el cual a su vez afirma que el niño para aprender debe contar con la ayuda de su entorno y las herramientas a su disposición; desde esta perspectiva es fundamental establecer y diseñar estrategias que permitan al niño aprehender de forma vivencial y exploratoria.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. Se halló el diagnóstico del nivel de habilidades sociales de la población y se determinó que, un 76.2% de los niños se ubicaban en la categoría medio, el 14.3% en el nivel bajo, mientras que sólo un 9.5% logró el nivel alto, en cuanto a sus dimensiones, todas estas se ubicaron en el nivel medio.
2. Se elaboró un programa en el cual se diseñaron 13 talleres para ser desarrollados entre padres, estudiantes y docentes, todas estas se fundamentan en los resultados hallados en el diagnóstico y en el modelo teórico de Montessori.
3. El programa de estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales, en estudiantes de sexto grado de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque, fue validado a criterio de juicio de tres expertos, quienes dieron como veredicto la pertinencia del mismo, para lograr el objetivo planteado.

## **VII. RECOMENDACIONES**

1. Es recomendable ejecutar el conjunto de actividades propuestas en el presente estudio, pues tanto el área de psicopedagogía como los tutores capacitados pueden poner en desarrollo dichas herramientas.
2. Diferentes instituciones en el rubro de educación deberían adaptar el programa a la realidad de cada una de estas, a fin de ejecutar y obtener mejoras sobre las habilidades sociales.
3. Se debería realizar investigaciones de carácter comparativo con la variable habilidades sociales, a fin de reconocer en que grupo poblacional se desarrolla mejor dicho constructo.
4. Se sugiere, si es aplicado el programa, dar seguimiento a los estudiantes a fin de mejorar la tasa de conductas meta.

## **VIII. PROPUESTA**

**Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque.**

### **1. Fundamentación**

A nivel general, los estudiantes de sexto grado presentan dificultades en sus habilidades sociales, estudios dados por Chávez (2018) y Gutiérrez et ál. (2015), indicaron que el nivel bajo de esta variable era predominante, siendo algo similar lo que se halló en la presente investigación, en este estudio el nivel medio de habilidades sociales fue predominante, y un porcentaje de 10 a 15% se ubicaron en el nivel bajo en el constructo general y en cada dimensión, siendo ello preocupante, pues a pesar que el nivel medio se sobrepone, se observó que no toda la población tiene adecuadas habilidades sociales, no todos interactúan de forma positiva u satisfactoria y en algunos momentos ello puede desatar dificultades en la convivencia. Sumado a ello, se ha observado que los estudiantes manifiestan inadecuados comportamientos, no expresan libremente lo que sienten o piensan, son retraídos, se aíslan del grupo, son de familias extensas, hogares disfuncionales en su gran mayoría, se tornan callados, mientras que, existe otro grupo que muestra conducta irritable, se molestan con facilidad, sus juegos son bruscos, se llaman por pseudónimos y no son empáticos con sus compañeros.

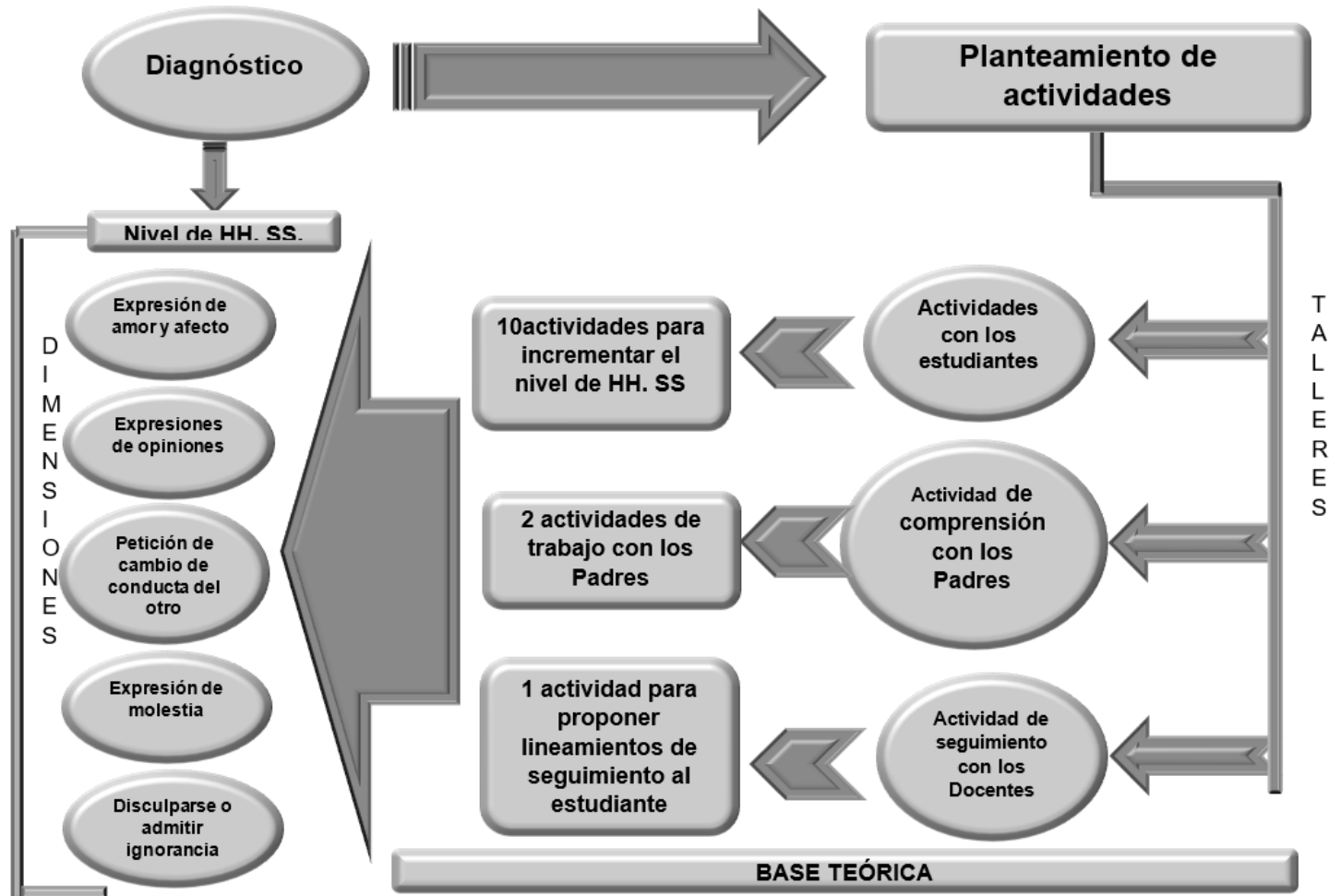
Por todo lo mencionado es importante ejecutar un programa con estrategias lúdicas a fin de fomentar las habilidades sociales de los estudiantes de sexto grado de primaria.

### **2. Objetivo**

Promover las habilidades sociales de los estudiantes de sexto grado de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque.

### 3. Diagrama flujo de actividades

Figura 7. Diagrama flujo de actividades



## REFERENCIAS

- Almaráz, D., Coeto, G., & Camacho, E. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 25-36. <https://is.gd/Xftv8z>
- Almeida, V., Munford, D., Coutinho, F., & Nogueira, K. (2017). Childhood and Schooling: entrance of children in elementary school. *Scielo. Educação & Realidade*, 21-62. [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2175-62362017000100345&script=sci\\_arttext&tIng=en](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2175-62362017000100345&script=sci_arttext&tIng=en)
- Álvarez, K. (2016). Bullying and social skills in adolescents of two state educational institution in Ate. *Unife*, 205-215. <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/155/11>
- Betancourth, S., Zambrano, C., Ceballos, A., Benavides, V., & Villota, N. (2017). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en una muestra de adolescentes. *Revista Virtual de Ciencias Sociales y Humanas*, 133-148. <https://is.gd/NozBCn>
- Bozzini, A., Bauer, A., Maruyama, J., & Matijasevich, A. (2020). Factors associated with risk behaviors in adolescence: a systematic review. *Scielo. Brazilian Journal of Psychiatry*, 16-46. [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-44462020005024204&tIng=en](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-44462020005024204&tIng=en)
- Caballo, V. (2007). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidade sociales. Madrid: Paracuellos de Jarama . Obtenido de <https://cideps.com/wpcontent/uploads/2015/04/Caballo-V.-Manual-de-evaluaci%C3%B3n-y-entrenamientode-las-habilidades-sociales-ebook.pdf>
- Carvalho, C., & Cruz, O. (2018). Disciplinary behavior of mothers of preschool children: Effects of maternal efficiency beliefs, children's gender and age, and mothers' education. *Scielo. Estudos de Psicologia (Campinas)*, 19-27. [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-166X2018000400433](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-166X2018000400433)

- Chávez, M. (2018). Programa de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales. Chiclayo. (Tesis de posgrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo). <https://is.gd/0wYvxq>
- Choque, R., & Chirinos, J. (2009). Eficacia del Programa de Habilidades para la Vida en Adolescentes Escolares. *Scielo. Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. <https://www.scielosp.org/article/rsap/2009.v11n2/169-181/es/>
- Código de Ética de la APA. (2019). APA presenta su Código Ético como base para sus proyectos compartidos con otras entidades, organismos e instituciones. Universidad de Buenos Aires. <https://is.gd/ZM7oz6>
- Comisión Nacional para la protección de los sujetos humanos de investigación. (2013). Informe Belmont: Principios y guías éticos para la protección de los sujetos humanos de investigación. *Revista Médica Herediana*, 4(3), 1-11. <https://is.gd/0NDMMq>
- Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC). (2018). Reglamento de calificación, clasificación y registro de los investigadores. Perú: CONCYTEC. <https://is.gd/YtRGxv>
- Coral, O. (2015). Programa de habilidades sociales para educación primaria del Caribe. En a. y. Infancia, Jiménez, Antonio (págs. 167-175). Dialnet. Granada: Editorial GEU. <https://is.gd/RrpnWK>
- Coronado, N. (2017). Programa de habilidades sociales para desarrollar buenas relaciones interpersonales en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la I.E. "Juan Tomis Stack". Chiclayo, 2017. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque). <https://click.ru/Rou4a>
- Correia, M., Marturano, E., & Fontaine, A. (2018). Effects of early childhood education attendance on achievement, social skills, behaviour, and stress. *Scielo. Estudos de psicología*, 10-16. [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-166X2018000300287](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-166X2018000300287)



- Da Silva, J., Vilela, A., & Almeida, M. (2018). Bullying, social skills, peer acceptance, and friendship among students in school transition. *Estudos de Psicologia (Campinas)*, 36- 56. <https://is.gd/dlJega>
- Dávila, L., & Gonzales, A. (2016). Taller de aprendizaje cooperativo basado en la teoría de Vigotsky para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de primaria - Chiclayo. (Tesis de maestría, Universidad Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo). <https://is.gd/diQpgY>
- Flores, E., García, M., Calsina, W., & Yapuchura, A. (2016) The social skills and the interpersonal communication of the students of the National University of Altiplano - Puno. *Redalyc. Universidad Nacional Altiplano*. <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449849320001.pdf>
- González, J., Franco, D., Marín, A., & Restrepo, S. (2019). Social Skills and Suicide Risk in Adolescents of an Education Institute of the City of Armenia (Quindío, Colombia). *Scielo. Revista de ciencias de la Salud*, 6-19. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-72732019000100019](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-72732019000100019)
- Gutiérrez, M., López, M., & Expósito, J. (2015). Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en los adolescentes. *Redalyc. Revista española de Orientación y Psicopedagogía*, 42-58. <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338241632004.pdf>
- Hernández, E., Cancino, K., Vidaurre, W., & Lloclla, H. (2016). Agresividad y las habilidades sociales en niños de educación primaria de la Institución Educativa 10020, Zaña 2016. *Dialnet. Universidad Cesar Vallejo*, 68-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6058688>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta. ed). México: McGrawHill
- Iman, M. (2019). Habilidades Sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de una institución educativa Pública del Callao. (Tesis de maestría, Universidad San Ignacio del Loyola, Lima). <https://is.gd/CwmdWv>

- Isaza, L. (2018). Las Prácticas Educativas Familiares en el desarrollo de habilidades sociales de niños y niñas entre dos y cinco años de edad en la ciudad de Medellín. *Scielo. Revista Encuentros*, 18-26.
- La Banca, R., & Castanheira, L. (2019). Placing the child into the center of self-care: reflections about cognitive development and health literacy in childhood. *Scielo. Revista da Escola de Enfermagem da USP*, 19-22. [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0080-62342019000100102&script=sci\\_arttext&tIng=en](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0080-62342019000100102&script=sci_arttext&tIng=en)
- Lai, P. (2018). Research methodology for novelty technology. *Scielo. JISTEM - Journal of Information Systems and Technology Management*, 18-25. [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1807-17752018000100312](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1807-17752018000100312)
- León, G., & Betina, A. (2020). Autoestima y habilidades sociales en niños y niñas del gran San Miguel de Tucumán, Argentina. Universidad Nacional de Tucumán, 22-31. <http://rasp.msal.gov.ar/rasp/articulos/volumen42/22-31.pdf>
- Llunen, D. (2019). Tutoría para mejorar las Habilidades Sociales en estudiantes del cuarto grado de Primaria de la Institución Educativa 10828, Chiclayo. (Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo, Chiclayo). <https://is.gd/1FePFw>
- López, G., & Gualmaro, Y. (2014). Desarrollando las habilidades sociales desde la escuela como impulso de una cultura de paz. Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Madueño, P., Lévano, J., & Salazar, A. (2020). Parental Behaviors and Social Skills in Secondary Education Students of Callao. *Scielo. Propósitos y Representaciones*, 18(1), 24-36. <https://is.gd/pR0yxS>
- Mamani, J. (2016). Habilidades sociales y conducta de riesgo en los adolescentes escolares de la institución educativa Secundaria José Antonio Encías, Juliaca 2016. Puno: Universidad Nacional de Altiplano. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5538/Mamani\\_Concondori\\_Juana\\_Brigida.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5538/Mamani_Concondori_Juana_Brigida.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Marques, E., Bruneto, T., Anders, J., Homem, J., Kuerten, P., & De Souza, S. (2016). Playful activities in health care for children and adolescents with cancer: the perspectives of the nursing staff. *Scielo. Esc Anna Nery*, 1-8. [https://www.scielo.br/pdf/ean/v20n3/en\\_1414-8145-ean-20-03-20160073.pdf](https://www.scielo.br/pdf/ean/v20n3/en_1414-8145-ean-20-03-20160073.pdf)
- Martínez, M., & Borda, X. (2019). Programa para incrementar la conducta pro-social en preadolescentes de la ciudad de “El Alto”. *Revista de difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 19(19), 12-21. <https://is.gd/dj8kuW>
- Matson, J., Matson, M., & Rivet, T. (2007). Social-Skills Treatments for Children With Autism Spectrum Disorders. Louisiana State University, 682-700. <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0145445507301650>
- Meléndez, T. (2018). Habilidades sociales en adolescentes de la Iglesia Cristiana Emmanuel en el Distrito de San Isidro, 2017. Lima: Universidad Inca Garcilazo de la Vega.
- Monasterio, A. (2019). Habilidades sociales y conductas de riesgo en adolescentes de una institución educativa privada de Lima Metropolitana. (Tesis de posgrado, Universidad San Ignacio del Loyola, Lima). <https://is.gd/SYF4fH>
- Montessori, M. (1992). *The Montessori Method*. New York: ROWMAN & LITTLEFIELD PUBLISHERS, INC. <http://www.arvindguptatoys.com/arvindgupta/montessori-new.pdf>
- Montessori, M., George, A., & Holmes, H. (1912). New York: Harvard University. [https://perso.telecomparistech.fr/rodrigez/resources/PEDAGO/montessori\\_works.pdf](https://perso.telecomparistech.fr/rodrigez/resources/PEDAGO/montessori_works.pdf)
- Morais, K., Teles, M., Bernardes, D., Estrela, M., Reis, A., & Figueiredo, B. (2020). Ludic strategy for promoting engagement of parents and caregivers in the safety of pediatric patients. *Scielo. Revista Gaúcha de Enfermagem*, 41. [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S198314472020000100445&tIng=en](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S198314472020000100445&tIng=en)

- Muñoz, A. (2016). Socio-emotional development of children of same-sex parents: achievements and future lines of research. *Scielo, University of Nevada-Reno*, 295-300. <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v12n2/v12n2a10.pdf>
- Oyola, B. (2015). El sociodrama en el desarrollo de habilidades sociales de niños del segundo grado de primaria. UCV-HACER, *Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 54-61. <https://is.gd/qYkVXp>
- Patín, R. (2016). Manual de estrategias lúdicas "Jueguitos maravilloso". Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1998/2/UNACH-IPG-CEP-2016-ANX0007.1.pdf>
- Pineda, N. (2018). El Aprendizaje Colaborativo en el Desarrollo de las Habilidades Sociales en los Estudiantes del Cuarto Grado de Educación Primaria de la Institución Pública del Distrito La Molina - 2018. (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima). <https://is.gd/OfZtgT>
- Pumapillo, S. (2019). Construcción de una escala de habilidades sociales en escolares de quinto y sexto de primaria en instituciones educativas públicas-Breña. Lima, 2019. (Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo, Lima). <https://is.gd/kCZNZ1>
- Salambay, W. (2019). Relación de la autoestima con las habilidades sociales de los estudiantes de décimo curso de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja en el periodo lectivo 2018- 2019. (Tesis de posgrado, Universidad Central de Ecuador, Quito). <https://is.gd/NpPI9u>
- Sunzuma, G., & Zezekwa, N. (2016). Montessori Method of Teaching: The Key to Learning and Teaching of Mensuration of Solid Shapes, a Case of a Private School in Zimbabwe. *Archives of Current Research International*, 2-5. [https://www.researchgate.net/publication/309826487\\_Montessori\\_Method\\_of\\_Teaching\\_The\\_Key\\_to\\_Learning\\_and\\_Teaching\\_of\\_Mensuration\\_of\\_Solid\\_Shapes\\_a\\_Case\\_of\\_a\\_Private\\_School\\_in\\_Zimbabwe](https://www.researchgate.net/publication/309826487_Montessori_Method_of_Teaching_The_Key_to_Learning_and_Teaching_of_Mensuration_of_Solid_Shapes_a_Case_of_a_Private_School_in_Zimbabwe)

- Vieira, N., Romera, V., & Goncalves, M. (2016). Influence of Social Skills and Stressors on Academic Achievement in the Sixth-Grade. *Avances de psicología*, 28, 16-24. <https://is.gd/NJJGQF>
- Zapata, M. (2018). Estrategias lúdicas en el aprendizaje del área de matemáticas. Piura: Universidad Nacional de Tumbes. [http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/479/ZAPATA\\_MARTINEZ\\_CLARA\\_GIULIANA.pdf?sequence=1&isAllow](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/479/ZAPATA_MARTINEZ_CLARA_GIULIANA.pdf?sequence=1&isAllow)
- Whitton, N. (2018). Playful learning: tools, techniques, and tactics. *Research in Learning Technology*, 1-15. [https://www.researchgate.net/publication/325045791\\_Playful\\_learning\\_Tools\\_techniques\\_and\\_tactics](https://www.researchgate.net/publication/325045791_Playful_learning_Tools_techniques_and_tactics)
- Zapata-Rios, M. (2015). Theories and models about learning in connected and ubiquitous environments. *Redalyc. Universidad de Salamanca*, 69-102.

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de operacionalización de variable

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Instrumento
Programa de Estrategias lúdicas	Conjunto de actividades, técnicas y herramientas proporcionados a un grupo de personas a fin de aprender de modo recreativo, interactivo, integral y dinámico (Bernal, 2015).	La variable programa de estrategias lúdicas fue diseñada por dos dominios propuestos para mejorar las habilidades sociales	Vida Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimiento</li> <li>• Juego</li> <li>• Interacción</li> <li>• Exploración</li> </ul>	Categorica	
			Educación sensorial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación de objetos</li> <li>• Involucramiento</li> <li>• Identificación.</li> </ul>		
Habilidades sociales	Combinación de conductas beneficiosas, que el ser humano posee dentro de su entorno social donde se exteriorizan afectos, emociones, actitudes, acuerdos o derechos, realizándose adecuadamente a la situación y respetando las aptitudes de los demás (Caballo, 1993)	las habilidades sociales es una variable cuantitativa y estas fueron medidas por medio de cinco dimensiones con un total de 18 ítems pertenecientes a la Escala Hs-ESC, la cual se muestra en intervalos.	Expresión de amor y afecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilidad de expresar sentimientos</li> <li>• Expresiones de amor</li> <li>• Expresión de cariño</li> </ul>	Intervalo	Escala HS-ESC
			Expresiones de opiniones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elogios</li> <li>• Establecer cumplidos</li> <li>• Facilidad de opinar</li> </ul>		
			Disculparse o admitir ignorancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de equivocación</li> <li>• Elaboración de disculpa</li> <li>• Expresión de disculpa</li> </ul>		
			Expresión de molestia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia de molestia</li> <li>• Expresión asertiva del disgusto.</li> </ul>		
			Petición de cambio de conducta del otro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugiere cambios</li> <li>• Marca sutiliza al pedir cambios</li> </ul>		

**Fuente:** Elaboración de Atoche Piscoya José Carlos

## Anexo 2. Instrumento de recolección de datos

### ESCALA HS-ESC / Adaptación por expertos.

Edad:

Grado:

Sexo:

#### INSTRUCCIONES

Lee con atención cada una de las preguntas, no hay respuestas buenas o malas, lo importante es que seas sincero (a). La prueba es anónima, quiere decir que sus resultados serán secretos y confidenciales.

Guíate de la siguiente tabla para responder:

N	CN	CS	S
Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre

Marque una (X) en el espacio que crea conveniente

Nº	Ítems	N	CN	CS	S
<b>Expresión de amor y afecto</b>					
1	Comunicas a otras personas respecto a cómo te sientes				
2	Te es fácil expresar tu amor cuando quieres a una persona.				
3	Tienes facilidad para expresar cariño a familiares y amigos				
<b>Expresiones de opiniones</b>					
4	Le dices cumplidos a las personas				
5	Felicitas a las personas cuando hacen algo bueno				
6	Le dices cumplidos a las personas cuando tienen triunfos				
7	Aceptas cumplidos de otras personas.				
8	Expresas con facilidad lo que piensas				
9	Expresas tus ideas así estas sean distintas a la de los demás				
<b>Disculparse o admitir ignorancia</b>					
10	Te das cuenta cuando estás equivocado				
11	Piensas en como disculparte cuando admites que te has equivocado				
12	Pides disculpas cuando sabes que te has equivocado.				
<b>Expresión de molestia</b>					
13	Reconoces cuando estas molesto				
14	Expresas tu molestia				
15	Te expresas de forma controlada cuando estás molesto.				
<b>Petición de cambio de conducta del otro</b>					
16	Cuando alguien te molesta le pides que no lo haga				
17	Le pides a tu amigo que cambie cuando algo de lo que hace te molesta				
18	Hablas con tu compañero si deseas que cambie su conducta				

### Anexo 3. Autorización de uso de instrumento firmado por la autora

“AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”

Lima, 07 de diciembre del 2020

Señora

Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón.  
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE POSGRADO-UCV-FILIAL CHICLAYO  
CIUDAD.

**ASUNTO:** Autorización el uso de instrumento de investigación.

**REFERENCIA:** Solicitud el interesado

Por medio de la presente, yo, Sara Sofia Pumapillo Tarrillo, identificada con DNI. N° 74756426, domiciliada en Jirón Iquique N° 434 Lima, AUTORIZO al Br., José Carlos Atoche Piscocoya, identificado con DNI N° 41893733, estudiante del programa de Maestría con Mención en Administración de la Educación de la Universidad César Vallejo - filial Chiclayo, a utilizar el instrumento de mi autoría denominado, **ESCALA DE HABILIDADES SOCIALES**, para que contribuya a su investigación titulada "Propuesta de Programa de Estrategias Lúdicas, para mejorar las Habilidades Sociales en estudiantes de sexto grado de primaria, de la institución educativa Juan Manuel Iturregui - Lambayeque 2020".

Espero haber brindado mi experiencia profesional a la educación peruana especialmente a la lambayecana, aprovecho la oportunidad para testimoniarle las muestras de mi más alta estima y consideración.

Atentamente,



---

Psic. Sara Sofia Pumapillo Tarrillo



## Anexo 4. Validez y Confiabilidad del instrumento de recolección de datos

### Resumen de la validez

Experto	Opinión	Reemplazo	
1	Modificar el ítem1	Te consideras una persona cariñosa	Comunicas a otras personas respecto a cómo te sientes.
2	Modificar el ítem 2	Expresas tu amor cuando quieres a una persona	Te es fácil expresar tu amor cuando quieres a una persona
3	Modificar los ítems 10 – 15	Pides disculpa cuando sabes que cometiste un error	Te das cuenta cuando estás equivocado
		Admites cuando te equivocas	Piensas en cómo disculparte cuando admites que te has equivocado
		Te disculpas cuando lastimas a las personas	Pides disculpas cuando sabes que te has equivocado.
		Expresas cuando una situación no te gusta	Reconoces cuando estas molesto
		Expresas tu molestia cuando algo no te gusta	Expresas tu molestia
		Expresas tu molestia cuando una situación te enoja	Te expresas de forma controlada cuando estás molesto.

### Confiabilidad del instrumento

Dimensión	fi	Alfa
Expresión de amor agrado y afecto	3	.67
Expresiones de opiniones	6	.71
Disculparse o admitir ignorancia	3	.72
Expresión justificada de molestia	3	.69
Petición de cambio de conducta del otro	3	.76

## Anexo 5. Validación del instrumento de recolección de datos



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS.

TÍTULO DE LA TESIS: *Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui"- Lambayeque*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
HABILIDADES SOCIALES	Expresión de amor y afecto	Facilidad de expresar sentimientos	Comunicas a otras personas respecto a cómo te sientes	X		X		X		X			
		Expresiones de amor	Te es fácil expresar tu amor cuando quieres a una persona	X		X		X		X			
		Expresiones de cariño	Tienes facilidad para expresar cariño a familiares y amigos	X		X		X		X			
	Expresiones de opiniones	Elogios	Le dices cumplidos a las personas		X		X		X		X		
			Felicitas a las personas cuando hacen algo bueno		X		X		X		X		
		Establecer cumplidos	Le dices cumplidos a las personas cuando tienen triunfos		X		X		X		X		
			Aceptas cumplidos de otras personas		X		X		X		X		
		Facilidad para opinar	Expresas con facilidad lo que piensas		X		X		X		X		
			Expresas tus ideas así estas sean distintas a la de los demás		X		X		X		X		
	Disculparte o admitir errores	Reconocimiento de equivocación	Te das cuenta cuando estás equivocado		X		X		X		X		
		Elaboración de disculpa	Piensas en cómo disculparte cuando admites que te has equivocado		X		X		X		X		



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Expresión de molestia	Expresión de disculpa	Pides disculpas cuando sabes que te has equivocado	X		X		X		X		
	Conciencia de molestia	Reconoces cuando estas molesto	X		X		X		X		
		Expresas tu molestia		X		X		X		X	
Expresión asertiva del disgusto		Te expresas de forma controlada cuando estas molesto	X		X		X		X		
Petición de cambio de conducta del otro	Sugiere cambios	Cuando alguien te molesta le pides que no lo haga	X		X		X		X		
		Le pides a tu amigo que cambie cuando algo de lo que hace te molesta	X		X		X		X		
	Marca sutileza al pedir cambios	Hablas con tu compañero si deseas que cambie su conducta	X		X		X		X		

Grado y Nombre de la Experta: Mg Cs. Raquel Yovana Tello Flores.

Firma del experto

EXPERTO EVALUADOR.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui"- Lambayeque

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala de HS-ESC

### 3. TESISISTA:

Br. José Carlos Atoche Pliscoya

### 4. DECISIÓN:

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, coligiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES:

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 24 de noviembre de 2020

Mg.Sc. Raquel Yovana Tello Flores  
DNI: 09866598



FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS.

TÍTULO DE LA TESIS: Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui"- Lambayeque

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
HABILIDADES SOCIALES	Expresión de amor y afecto	Facilidad de expresar sentimientos	Comunicas a otras personas respecto a cómo te sientes	X		X		X		X			
		Expresiones de amor	Te es fácil expresar tu amor cuando quieres a una persona	X		X		X		X			
		Expresiones de cariño	Tienes facilidad para expresar cariño a familiares y amigos	X		X		X		X			
	Expresiones de opiniones	Elogios	Le dices cumplidos a las personas		X		X		X		X		
			Felicitas a las personas cuando hacen algo bueno		X		X		X		X		
		Establecer cumplidos	Le dices cumplidos a las personas cuando tienen triunfos		X		X		X		X		
			Aceptas cumplidos de otras personas		X		X		X		X		
		Facilidad para opinar	Expresas con facilidad lo que piensas		X		X		X		X		
			Expresas tus ideas así estas sean distintas a la de los demás		X		X		X		X		
	Disculparse o admitir los errores	Reconocimiento de equivocación	Te das cuenta cuando estás equivocado		X		X		X		X		
		Elaboración de disculpa	Piensas en cómo disculparte cuando admites que te has equivocado		X		X		X		X		



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Expresión de molestia	Expresión de disculpa	Pides disculpas cuando sabes que te has equivocado	X		X		X		X		
	Conciencia de molestia	Reconoces cuando estas molesto	X		X		X		X		
		Expresas tu molestia		X		X		X		X	
Expresión asertiva del disgusto		Te expresas de forma controlada cuando estas molesto	X		X		X		X		
Petición de cambio de conducta del otro	Sugiere cambios	Cuando alguien te molesta le pides que no lo haga	X		X		X		X		
		Le pides a tu amigo que cambie cuando algo de lo que hace te molesta	X		X		X		X		
	Maneja sutileza al pedir cambios	Hablas con tu compañero si deseas que cambie su conducta	X		X		X		X		

Grado y Nombre de la Experta: Dra. Mercedes Alejandrina Collazos A.

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN DE ALFARCON  
UNIDAD DE LA ESCUELA DE POSGRADO

EXPERTA EVALUADORA.

**INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui"- Lambayeque

**2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

Escala de HS-ESC

**3. TESISISTA:**

Bs: José Carlos Atocha Pácoya

**4. DECISIÓN:**

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, coligiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES:

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 24 de noviembre de 2020

  
Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón  
COORDINADORA DE ASESORIA  
SERVICIO DE ASESORIA EN LA ESCUELA DE POSTGRADO

.....  
*Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón*



## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS.

TÍTULO DE LA TESIS: *Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui"- Lambayeque*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
HABILIDADES SOCIALES	Expresión de amor y afecto	Facilidad de expresar sentimientos	Comunicas a otras personas respecto a cómo te sientes	X		X		X		X			
		Expresiones de amor	Te es fácil expresar tu amor cuando quieres a una persona	X		X		X		X			
		Expresiones de cariño	Tienes facilidad para expresar cariño a familiares y amigos	X		X		X		X			
	Expresiones de opiniones	Elogios	Le dices cumplidos a las personas		X		X		X		X		
			Felicitas a las personas cuando hacen algo bueno		X		X		X		X		
		Establecer cumplidos	Le dices cumplidos a las personas cuando tienen triunfos		X		X		X		X		
			Aceptas cumplidos de otras personas		X		X		X		X		
		Facilidad para opinar	Expresas con facilidad lo que piensas		X		X		X		X		
	Disculparse o admitir los errores	Reconocimiento de equivocación	Te das cuenta cuando estás equivocado		X		X		X		X		
			Elaboración de disculpa	Piensas en cómo disculparte cuando admites que te has equivocado		X		X		X		X	



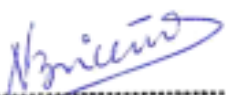


UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

	Expresión de molestia	Expresión de disculpa	Pides disculpas cuando sabes que te has equivocado	X		X		X		X		
		Conciencia de molestia	Reconoces cuando estas molesto	X		X		X		X		
			Expresas tu molestia	X		X		X		X		
	Petición de cambio de conducta del otro	Expresión asertiva del disgusto	Te expresas de forma controlada cuando estas molesto	X		X		X		X		
		Sugiere cambios	Cuando alguien te molesta le pides que no lo haga	X		X		X		X		
			Le pides a tu amigo que cambie cuando algo de lo que hace te molesta	X		X		X		X		
Marca sutileza al pedir cambios	Hablas con tu compañero si deseas que cambie su conducta	X		X		X		X				

Grado y Nombre de la Experta: Dra. Roxita Nohely Briceño Hernández

Firma del experto:

  
.....  
Ps. Roxita Nohely Briceño Hernández  
C.N.: 17616

EXPERTO EVALUADOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Bureguí" - Lambayeque

**2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

Escala de HS-ESC

**3. TESISISTA:**

Br: José Carlos Atoche Piscoya

**4. DECISIÓN:**

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, coligiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES:

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 24 de noviembre de 2020

Ps. Roxana Nohely Baizola Heredia

C.M.: 17616

Doctora en Administración de Educación

DNI: 44172019


## Anexo 6. Matriz de Consistencia

<b>Título:</b> Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque						
<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variables</b>	<b>Población y Muestra</b>	<b>Enfoque/ Nivel (alcance)/ Diseño</b>	<b>Técnica/ Instrumento</b>
<b>General</b>	<b>General</b>	La presente investigación por ser propositiva no tendrá hipótesis	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>  Programa de Estrategias Lúdicas  <b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  Habilidades Sociales	<b>Unidad de análisis</b>  Estudiantes de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”  <b>Población</b>  La población está conformada por 178 estudiantes del sexto grado de primaria, 80 mujeres y 98 varones, pertenecientes a la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque.  <b>Muestra</b>  Se trabajará con 63 estudiantes	Cuantitativo  Descriptivo Propositivo  No Experimental Transversal	Encuesta  Escala de HS-ESC  De Pumapillo
¿Cómo debe elaborarse un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque?	Proponer un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque.					
<b>Específicos</b>	<b>Específicos</b>					
¿Cuál es el estado actual de las habilidades sociales en los estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque?	Diagnosticar el estado actual de las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque					
¿Se podrá diseñar un programa sobre estrategias lúdicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque?	Diseñar un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque					
¿Cómo validar un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque?	Validar un programa sobre estrategias lúdicas que permita mejorar las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria en la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque					

**AUTOR:** Atoche Piscocya José Carlos

## Anexo 7. Autorización de aplicación del instrumento firmado por la autoridad

**PERÚ**  
Ministerio  
de Educación



Institución Educativa Emblemática:  
**“Juan Manuel Iturregui”**

---

“Año de la universalización de la salud”

Lambayeque, 24 de noviembre del 2020.

**Señora**  
**Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón.**  
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE POSGRADO - UCV - FILIAL CHICLAYO  
CIUDAD.

**ASUNTO:** Autorización para realizar investigación.

De acuerdo a la solicitud enviada por usted a mi despacho, le informo que es política de la Institución Educativa Emblemática N° 10106 “Juan Manuel Iturregui”-Lambayeque, brindar todo el apoyo al personal que se encuentra laborando para fomentar el cumplimiento del “Marco del Buen Desempeño Docente, Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente”. Por lo que:


En mi calidad de director de la I.E., **AUTORIZO** al docente José Carlos Atoche Piscoya, identificado con DNI N° 41893733, estudiante del programa de maestría con mención en Administración de la Educación, a desarrollar la investigación **“Estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria, institución educativa Juan Manuel Iturregui - Lambayeque”**

Comprometiéndome a brindarle todas las facultades correspondientes para el desarrollo de su investigación esperando, al término de la misma, un ejemplar para nuestra biblioteca institucional.

Es propicia la ocasión para expresar las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



  
Alberto S. Polar Córdova  
DIRECTOR

Creado por Ley N° 10262 - 27 - 10 - 05, Av. Huanchucayo N° 600  
Creado el 27 de octubre de 1945 - Código modular N° 0345325

## Anexo 8. Desarrollo de la propuesta

### Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque

#### 1. Generalidades:

- a) **Responsable:** Atoche Piscoya José Carlos
- b) **Público objetivo:** estudiantes de sexto grado de primaria de la institución educativa “Juan Manuel Iturregui”- Lambayeque
- c) **Tiempo de aplicación:** 2 meses
- d) **Duración:** 45 minutos
- e) **Ambiente:** Aula de usos múltiples, debidamente acondicionada.
- f) **Materiales:** Proyector multimedia, hojas de papel bond, papel sábana, lapiceros, plumones, colores, goma y cinta adhesiva.

#### 2. Presentación

Este taller está basado en el modelo teórico de Montessori, actualmente, estas técnicas son consideradas muy importantes para desarrollar aspectos importantes en las personas como la integración, interacciones, formas de expresión, etc.; se puede señalar también que diferentes instituciones aplican estrategias basadas en el dinamismo para fomentar la integración de los estudiantes a nuevos aprendizajes, por ello este programa reúne 13 talleres de mejora, en los cuales se pretende involucrar a los estudiantes, padres y docentes de la institución a fin de identificar dichas conductas de cambio, modificar y evaluar el impacto de la ejecución de las actividades.

Dichas actividades parten de un diagnóstico y fundamentación del programa, se presenta también el cronograma de actividades del programa, de modo tal que la ejecución de este lleve un orden y relación lógica en su desarrollo.

Por último, cabe precisar que cada actividad promueve un nuevo aprendizaje, pues se brindan talleres para el desarrollo de alguna característica relacionada a las habilidades sociales.

### 3. Talleres

#### Taller 1: “Expreso lo que siento y me comunico”

**Objetivo:** promover la expresión e interacción entre los estudiantes

#### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	El facilitador presenta el programa, encuadra los talleres y propone las normas llevadas a cabo. Seguido a ello, empiezan con la presentación, cada mencionará su nombre, lo que espera del programa y elige un animal que más le guste, por algunas características que pueda tener (callado, feroz, fuerte, hablador, etc./ ello puede ser interpretativo).	Asistencia  Participaciones  Desarrollo de preguntas:
Desarrollo del tema	El facilitador presenta unas imágenes sobre dos personas presentando emociones en una conversación, cada niño participará mencionando la emoción que se está presentando; el moderador preguntará ¿Cuándo te sientes así? O ¿En qué momentos te has sentido de dicha manera? Mediante esto dará inicio al tema. Pedirá que cada estudiante escriba un relato sobre una situación en la que ellos quisieron expresar algo y no pudieron por vergüenza o temor. El facilitador finalmente da una breve exposición sobre la importancia de interactuar.	1. ¿Qué aprendimos hoy? 2. ¿Cuál es la importancia de expresar los sentimientos y pensamientos? 3. ¿Cuál es la importancia de interactuar?
Cierre del taller	De acuerdo al relato escrito por los estudiantes, el facilitador les pide como dinámica de cierre que se formen en grupos y que cada grupo seleccione un relato a fin de dramatizarlo. Finalmente se preguntará ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué te llevas del taller? El docente despide y agradece la participación del grupo.	

**Fuente:** Elaboración propia

## Taller 2: "Reconozco mis emociones"

**Objetivo:** Promover el reconocimiento emocional en los estudiantes

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller</p> <p>Se les pide a los estudiantes que realicen un dibujo como ellos quieran, que dibujen lo que deseen, lo que se les ocurra.</p> <p>Una vez realizado, se les pide que identifiquen que siente al ver el dibujo, que les genera, que emoción, como están al ver dicho dibujo.</p> <p>Seguidamente preguntar</p> <p>¿Qué te pareció? ¿Cómo te sentiste al describir tu trabajo?</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Por qué se debe reconocer las emociones?</p> <p>2. ¿En qué nos ayuda el reconocer las emociones de los demás?</p> <p>3. ¿Cómo expresar nuestras emociones?</p>
Desarrollo del tema	<p>El facilitador expone sobre la importancia de las emociones en las relaciones con los demás.</p> <p>Seguidamente el facilitador divide al grupo en subgrupos para que ellos creen una canción que no sólo se baile, sino también que se actúe, cada canción representará una emoción.</p> <p>Una vez terminada con la ayuda del facilitador, los estudiantes dramatizarán lo trabajado.</p>	
Cierre de taller	<p>Para cerrar el taller se preguntará a todo el grupo que emoción era la que representaba cada canción y porqué creen que era dicha emoción.</p> <p>El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	

**Fuente:** Elaboración propia

### Taller 3: “Nos conectamos jugando”

**Objetivo:** Promover la interacción a partir del juego

#### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller  Comienza conversando sobre los juguetes que alguna vez tuvieron todos cuando eran pequeños, todos participan sobre sus juguetes preferidos y que historias les gustaba jugar a cada uno y sobre todo porque es que dicho juguete era su favorito.	Asistencia  Participaciones  Desarrollo de preguntas:
Desarrollo del tema	Después de la introducción al tema, el facilitador pide que se formen en grupos (al azar), y que se arme una historia, ahora cada estudiante tomará el papel de juguete y actuará como tal, pueden ser los personajes que ellos deseen, incluso de historias que ya existen.  Cada grupo sale actuar y se comenta la participación.	1. ¿Por qué se debe fomentar la interacción con tus compañeros?  2. ¿Por qué es importante participar en grupo?
Cierre de taller	Para finalizar, se comenta la actividad y se sortea algunas preguntas:  ¿Cómo te has sentido hoy?  ¿Fue bueno convertirse en un juguete?  ¿en qué nos ayuda actuar?  El docente despide y agradece la participación del grupo.  Asimismo, sugiere que para la próxima fecha tengan fotos de ellos, su familia, frases de ellos, amigos, o algún recuerdo.	

**Fuente:** Elaboración propia



## Taller 4: “Expresando lo que pienso y siento”

**Objetivo:** Promover la expresión de opiniones

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller</p> <p>Se les pide a los estudiantes en una hoja describa algo que conoce de sus compañeros, una cosa positiva o algo gracioso que su compañero haya realizado.</p> <p>Seguidamente se pregunta ¿Qué les pareció el trabajo? ¿Cómo se sintieron? Finalmente se da la introducción y el inicio al tema.</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Cómo expresar mis opiniones frente a un grupo?</p>
Desarrollo del tema	<p>Se expone brevemente sobre el autoconocimiento y la implicancia en nuestra forma de ser.</p> <p>Luego se les pide a los estudiantes que saquen sus fotos, imágenes o los objetos que les traen recuerdos y en los peguen en un papelote escribiendo alguna frase referida a ello, luego ello será expuesto.</p> <p>Finalmente, se les pide a los estudiantes que de modo secreto escriban una carta elogiando la exposición de sus compañeros o dándole un mensaje en relación a su recuerdo expuesto.</p>	<p>2. ¿Por qué es importante expresarnos frente a un grupo?</p> <p>3. ¿Para qué sirve elogiar a los demás?</p>
Cierre de taller	<p>Para cerrar la sesión, el facilitador pide opiniones al grupo y pregunta ¿Qué aprendieron hoy?</p> <p>El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	

**Fuente:** Elaboración propia

## Taller 5: “Discrimino los buenos enunciados”

**Objetivo:** Promover el buen trato por medio de la discriminación auditiva

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller.</p> <p>El facilitador pide de los estudiantes a tres voluntarios, a quienes retirará de la sala, una vez realizado, al no estar los tres voluntarios, el grupo en su totalidad comentará que cuando ingrese uno por uno, a los dos primeros le dirán elogios, elogios verdaderos, no sobrevalorar, decir verdades positivas de los dos primeros estudiantes; finalmente, cuando pase este último, los estudiantes dirán cosas negativas, no ajustadas a la realidad.</p> <p>Al final se preguntará ¿Pudiste discriminar la negatividad? ¿Cómo te sentiste con los enunciados? ¿qué pensaste? ¿Te ha ocurrido alguna vez?</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Los sentidos son importantes en la comunicación?</p> <p>2. ¿Qué importancia tienen las palabras</p>
Desarrollo del tema	<p>El facilitador expondrá sobre las palabras positivas, su importancia y relevancia en la vida, así también hablará de la discriminación auditiva, que palabras nos ayudan a mejorar y cuales nos retrasan.</p> <p>Se debe permitir la participación de los estudiantes</p>	<p>positivas en las personas?</p> <p>3. ¿Por qué aprender a</p>
Cierre de taller	<p>Finalmente, el docente entregará un sobre a cada estudiante, dentro de estos habrá una pregunta (sólo tres voluntarios):</p> <p>¿Alguna vez has podido discriminar mensajes negativos y los pudiste desechar?</p> <p>¿Alguna vez te hizo daño el comentario de algún amigo? ¿Fue positivo ello?</p> <p>El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	<p>enviar mensajes positivos y aprender a recibirlos?</p>

**Fuente:** Elaboración propia

## Taller 6: “Me involucro con las nuevas conductas – fomento la disculpa”

**Objetivo:** Promover el reconocimiento de conductas positivas para fomentar la expresión de disculpas.

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra la sesión</p> <p>Se les pide a los estudiantes que escojan una pareja, a cada uno se les dará un número, 1 y 2; el número 1 realizará gestos que el número 2 tratará de imitar, seguidamente se invertirán los papeles.</p> <p>Se preguntará ¿cómo te sentías tratando de imitar? ¿Todas las acciones se deben imitar? ¿Es fácil imitar nuevas conductas?</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Qué importancia tiene pedir disculpas en una relación de amigos?</p>
Desarrollo del tema	<p>Se brinda la introducción al tema, seguido a ello se expone brevemente sobre la importancia de las normas, reglas y espontaneidad en la conducta.</p> <p>Seguidamente, se les pide a los estudiantes dibujar una escena en la cual no hayan pedido disculpas o no les hayan pedido disculpas por algo dañino. A partir de ello, se les sugiere comentar la escena, mencionando cómo se sintieron, qué pueden cambiar, cómo debería actuar ahora.</p>	<p>2. ¿Cómo pueden las personas tener un mejor comportamiento?</p>
Cierre de taller	<p>Para terminar, se pide a los estudiantes que dibujen a un niño de su misma edad y coloquen a su costado izquierdo las conductas negativas que tiene el niño y a lado derecho, las conductas positivas que tiene, de esta forma se realizará una proyección sobre lo que quiere y desea tener.</p> <p>Finalmente, se le pide al estudiante que escoja tres conductas positivas del niño del dibujo y las pueda practicar durante esta semana. El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	

**Fuente:** Elaboración propia

## Taller 7: “Aprendo a decir no y a expresar mi disgusto”

**Objetivo:** Promover asertividad en los estudiantes.

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller</p> <p>El evaluador pide que todos hagan lo contrario a lo que hace, cuando él se para, todos se sientan, cuando él dice alto, ellos dirán bajo, cuando él diga SI, ellos dirán NO.</p> <p>Esta dinámica puede repetirse por unos minutos, y luego preguntará el facilitador:</p> <p>¿Alguna vez te ha costado decir no a alguien?</p> <p>¿Te has llegado a arrepentir de una situación en la que has dicho si y quisiste decir no?</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Qué es el asertividad?</p> <p>2. ¿Por qué actuar con asertividad?</p>
Desarrollo del tema	<p>Se da apertura al tema explicando brevemente contenido sobre el asertividad y su importancia.</p> <p>Luego se pedirá a los estudiantes que describan en una hoja una situación en la que quisieron decir NO y dijeron SI, que describan como se sintieron, si fue necesario decir ese SI y porqué.</p> <p>Luego se le pide a cada estudiante explicar y se les solicita que ahora imaginen que en vez de haber dicho SI, piensen que dijeron NO, como se hubieran sentido y porqué.</p> <p>Al término de dicha sesión, se les entrega el siguiente caso:</p> <p><i>“Pedro acaba de esperar por más de 30 minutos a Maura, casi siempre pasa esto, él no ha podido mencionar nada, le cuesta decir NO y expresar su molestia, están ya caminando, dirigiéndose a la exposición de Pedro, que por cierto ya va retrasado,”</i> ¿Cómo ayudarías a Pedro a expresar su molestia?</p> <p>¿Qué estrategias le darías a Pedro para aprender a decir no y expresar sus molestias?</p>	<p>3. Establece un ejemplo de asertividad</p>

Cierre de taller	Se cierra el taller preguntado: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué se aprendió hoy? El docente despide y agradece la participación del grupo.	
------------------	--	--

**Fuente:** Elaboración propia

**Taller 8:** “Identificando el malestar de una conversación por medio de los sentidos y aprendiendo a disculparse”

**Objetivo:** Reconocimiento sensorial de la comunicación y elaboración de disculpas

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra la sesión Se apertura el tema preguntando si alguna vez alguien sintió como huele o sabe una conversación o una disculpa hacia alguien. Es probable que todos queden desconcertados, ¿Tendrá sabor la conversación? ¿A qué huele la disculpa? El facilitador explica que muchas veces los sabores podemos imaginarlos, así como los olores, por lo tanto, podemos asociar que una conversación puede estar a la altura de nuestros sentidos. Con ello se da inicio al tema y se apertura el desarrollo.	Asistencia  Participaciones  Desarrollo de preguntas:  1. ¿Qué aprendiste en la sesión?  2. Establece un ejemplo sobre una disculpa entre compañeros.
Desarrollo del tema	Se les pide a los estudiantes que cierren los ojos y se ubiquen en posición de relajación sobre algo cómodo, luego se induce a respirar profundamente, a apretar sus puños y soltar de forma leve a fin de alcanzar relajación total. Se les pide que imaginen una conversación, y que miren con quien es, como están vestidos, como son las expresiones de ambos, y que a dicha conversación le pongan un olor, un sabor y un	

	<p>sentir; ahora mismo se les pide que imaginen una discusión, ¿A qué huele?, ¿Qué sienten?, en medio de la discusión, se les sugiere elaborar una disculpa hacia la persona que se encuentra al frente ¿Esa disculpa huele diferente? Si tendría un sabor ¿Cuál sería?</p> <p>Se les pide a los estudiantes que vuelvan a respirar profundamente y puedan abrir los ojos a su ritmo. Luego se les pide opiniones sobre lo realizado, las diferencias en los sentidos utilizados en la conversación, discusión y disculpa.</p>	
Cierre de taller	<p>Finalmente, se le termina el taller preguntando ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy?</p> <p>El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	

**Fuente:** Elaboración propia

### **Taller 9: “Interactuando con el grupo, sugiriendo cambios”**

**Objetivo:** Promover la interacción positiva entre los estudiantes

#### **Descripción de actividades**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller.</p> <p>Pide a los estudiantes que tengan una hoja y un lapicero cerca de ellos, se irán mostrando en la pantalla preguntas de relación social, a las cuales ellos responderán.</p> <p>¿Cuál es tu lugar preferido?</p> <p>¿Qué es lo que más te gusta hacer?</p> <p>¿Qué es lo que menos te gusta hacer?</p> <p>¿En qué te gustaría cambiar?</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. ¿Cuál es la importancia de desarrollar</p>
Desarrollo del tema	<p>El desarrollo de la sesión se comenzará pidiendo a los estudiantes intercambiar con el grupo la información descrita, así el grupo total adivinará a quien pertenece cada hoja.</p>	<p>interacciones positivas?</p>

	<p>Seguidamente, el facilitador expone brevemente la importancia de comunicar, saber hacerlo y como mejorar y ayudar a mejorar.</p> <p>Se les pide a los estudiantes que escriban una tarjeta o carta de apoyo hacia su compañero, deseándole éxitos en su nueva forma de relacionarse y sugiriéndole algunos cambios de conducta.</p> <p>Finalmente se leen las cartas y se comentan las sugerencias de cambio</p>	<p>2. ¿Por qué es importante apoyar a nuestros compañeros?</p> <p>3. Establece un ejemplo en el que se observe el apoyo de un compañero hacia otro.</p>
Cierre de taller	<p>Se cierra el taller comentando lo que le han escrito a cada estudiante.</p> <p>El docente despide y agradece la participación del grupo.</p>	

**Fuente:** Elaboración propia

Los talleres 10, 11 y 12 estarán dirigidas a los padres de familia, con la finalidad de promover mejores conductas de socialización y ejemplo.

**Taller 10:** Mi comunicación no es perfecta, pero no hace daño.

**Objetivo:** Reconocer la importancia de comunicar asertivamente.

### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	<p>El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller.</p> <p>Se les presenta a los padres imágenes en las que se ven diferentes hombres y mujeres corrigiendo a sus hijos de forma diferente, algunos de forma pasiva, otros agresiva y otros asertiva.</p> <p>Se solicita su opinión e intervenciones sobre que método es el más común en los padres de hoy en día.</p>	<p>Asistencia</p> <p>Participaciones</p> <p>Desarrollo de preguntas:</p> <p>1. Establece diferencias entre la comunicación pasiva,</p>
Desarrollo del tema	<p>El facilitador expone los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo).</p>	

	Y pide a los mismos, en una hoja, realizar una lista de momentos en los cuales actúo de forma agresiva o pasiva frente a sus hijos y como esto puede repercutir en ellos.	agresiva y asertiva  2. Describe un ejemplo de comunicación asertiva.
Cierre de taller	Para finalizar se comenta el trabajo realizado, algunos voluntarios participan y aclaran dudas. El docente despide y agradece la participación del grupo.	3. Describe un ejemplo de comunicación pasiva

**Fuente:** Elaboración propia

### Taller 11: “Qué tanto expreso en casa”

**Objetivo:** Reconocer las formas de expresar emociones

#### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Dinámica de presentación	El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller.  El facilitador pide a los padres dibujar una acción de amor, enojo, alegría o tristeza que ha vivenciado en la última semana en casa.  Pide comentarios y luego pregunta ¿Cómo manejaron o qué hicieron en dicha situación?	Asistencia  Participaciones  Desarrollo de preguntas:
Desarrollo del tema	El facilitador expone brevemente la importancia del manejo emocional y como esto puede repercutir en sus hijos.  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emociones</li> <li>- Manejo emocional</li> <li>- Las emociones en los hijos</li> <li>- Repercusión de las emociones en la conducta de los hijos.</li> </ul>	1. ¿Por qué es importante manejar nuestras emociones?  2. ¿Qué es manejar nuestras emociones?
Cierre de taller	Finalmente, se les entrega un sobre con preguntas a cada padre de familia, a fin de participar de algunas preguntas.	nuestras emociones?



	El docente despide y agradece la participación del grupo.	3. Describe un ejemplo en el cual se observe que un niño maneja sus emociones
--	---	---

**Fuente:** Elaboración propia

El siguiente taller será realizado con los padres de familia y sus hijos.

### **Taller 12: “Expresión de reconocimiento y elogios”**

**Objetivo:** Promover el reconocimiento y elogios entre padres e hijos.

#### **Descripción de actividades**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Dinámica de presentación	El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller. Se pedirá que cada padre e hijo puedan dedicarse una carta agradeciéndoles por formar parte del trabajo de cambio y por ayudarlo en algunos momentos. Se pide la participación.
Desarrollo del tema	Se solicita a los estudiantes y sus padres realizarse un certificado uno a otro, resaltando sus cualidades, bondades y destrezas. (el certificado será dado en una hoja, se puede decorar) Luego cada uno se entregará dicho trabajo.
Cierre de taller	Se finaliza la sesión preguntando: ¿cómo se sintieron al entregarlo? ¿Cómo se sintieron al recibirlo? Se pide participaciones. El facilitador aplica el instrumento de habilidades sociales a fin de medir el cambio alcanzado. El docente despide y agradece la participación del grupo en todo el programa.

**Fuente:** Elaboración propia

### Taller 13: Lineamientos y seguimiento

**Objetivo:** Dialogar el monitoreo con los docentes y directivos de la institución

#### Descripción de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
Desarrollo	El facilitador da la bienvenida, toma lista y encuadra el taller Comunica las sesiones ejecutadas y se reportan los logros alcanzados. Se aclara dudas sobre el trabajo. Y se propone pautas de seguimiento al grupo, a fin de mantener lo alcanzado.

**Fuente:** Elaboración propia

#### Referencias

Chávez, M. (2018). Programa de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales. Chiclayo. (Tesis de posgrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo). <https://is.gd/0wYvxq>

Gutiérrez, M., López, M., & Expósito, J. (2015). Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en los adolescentes. Redalyc. Revista española de Orientación y Psicopedagogía, 42-58. <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338241632004.pdf>

Montessori, M. (1992). The Montessori Method. New York: ROWMAN & LITTLEFIELD PUBLISHERS, INC.  
<http://www.arvindguptatoys.com/arvindgupta/montessori-new.pdf>  
Montessori, M., George, A., & Holmes, H. (1912).

Montessori Method. New York: Harvard University.  
[https://perso.telecomparistech.fr/rodriguez/resources/PEDAGO/montessori\\_works.pdf](https://perso.telecomparistech.fr/rodriguez/resources/PEDAGO/montessori_works.pdf)

Pumapillo, S. (2019). Construcción de una escala de habilidades sociales en escolares de quinto y sexto de primaria en instituciones educativas públicas-Breña. Lima, 2019. (Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo, Lima). <https://is.gd/kCZNZ1>

#### 4. Planificación de actividades

N	ACTIVIDADES	OBJETIVO	RESPONSABLE	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Expreso lo que siento y me comunico	Promover la expresión e interacción entre los estudiantes.	Atoche Piscocoya José Carlos	Asistencia.  Observación de Participaciones  Preguntas al culminar las sesiones  "Escala de HS-ESC"
2	Reconozco mis emociones	Promover el reconocimiento emocional en los estudiantes.		
3	Nos conectamos jugando	Promover la interacción a partir del juego		
4	Expresando lo que pienso y siento	Promover la expresión de opiniones.		
5	Discrimino los buenos enunciados	Promover el buen trato por medio de la discriminación auditiva.		
6	Me involucro con las nuevas conductas – fomento la disculpa	Promover el reconocimiento de conductas positivas para fomentar la expresión de disculpas.		
7	Aprendo a decir no y a expresar mi disgusto	Promover asertividad en los estudiantes.		
8	Identificando el malestar de una conversación por medio de los sentidos y aprendiendo a disculparse	Reconocimiento sensorial de la comunicación y elaboración de disculpas		
9	Interactuando con el grupo, sugiriendo cambios	Promover la interacción entre los estudiantes.		
10	Mi comunicación no es perfecta, pero no hace daño	Reconocer la importancia de comunicar asertivamente.		
11	Qué tanto expreso en casa	Reconocer las formas de expresar emociones		
12	Expresión de reconocimiento y elogios	Promover el reconocimiento y elogios entre padres e hijos.		
13	Lineamientos y seguimiento	Dialogar el monitoreo con los docentes y directivos de la institución.		

Fuente: Elaboración propia

## 5. Cronograma

Actividades	Mes 1				Mes 2			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Coordinación con el director								
Dialogar con los padres y estudiantes para el inicio del programa								
Taller 1								
Taller 2								
Taller 3								
Taller 4								
Taller 5								
Taller 6								
Taller 7								
Taller 8								
Taller 9								
Taller 10								
Taller 11								
Taller 12								
Taller 13								

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 9. Validez de la propuesta

### VALIDACIÓN DEL PROGRAMA

#### CRITERIO DE EXPERTOS

##### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombres del Experto: Luis Montenegro Camacho
- 1.2. Grado Académico: Doctor
- 1.3. Documento de Identidad: 16672474
- 1.4. Centro de Labores: I.S.P. "Sagrado Corazón de Jesús"-UCV
- 1.5. Denominación del Programa Motivo de Validación:  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.6. Título de la Investigación:  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.7. Autor del Programa: José Carlos Atoche Piscocoya.

En este contexto lo(a) he considerado como experto(a) en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

MB	: Muy Bueno	(18-20)
B	: Bueno	(14-17)
R	: Regular	(11-13)
D	: Deficiente	(0-10)

## II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL PROGRAMA:

N°	INDICADORES	CATEGORIAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	X			
02	Los términos utilizados son propios de la Propuesta	X			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
04	Está expresado en conductas observables	X			
05	Tiene rigor científico	X			
06	Existe una organización lógica	X			
07	Formulado en relación a los objetivos de la Investigación	X			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la Investigación	X			
09	Observa coherencia con el título de la Investigación	X			
10	Guarda relación con el problema de la Investigación	X			
11	Es apropiado para la edad del estudiante	X			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	X			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	X			
14	Consistencia con la variable propuesta, dimensiones e indicadores	X			
15	La estrategia responde al propósito de la propuesta	X			
16	El Programa es adecuado al propósito de la propuesta	X			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la Propuesta	X			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	X			
19	Es adecuado a la muestra representativa	X			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	X			
VALORACIÓN FINAL		20			

## III. OPINION DE APLICABILIDAD

(X) El Programa puede ser aplicado tal como está elaborado

( ) El Programa debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo, 22 de diciembre del 2020.



Dr. Luis Montenegro Camacho

## VALIDACIÓN DEL PROGRAMA

### CRITERIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y Nombres de la Experta:** Daysi Soledad Alarcón Díaz
- 1.2. **Grado Académico:** Doctora
- 1.3. **Documento de Identidad:** 41073751
- 1.4. **Centro de Labores:** Universidad Cesar Vallejo
- 1.5. **Denominación del Programa Motivo de Validación:**  
  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.6. **Título de la Investigación:**  
  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.7. **Autor del Programa:** José Carlos Atoche Piscocoya.

En este contexto lo(a) he considerado como experto(a) en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

<b>MB</b>	: Muy Bueno	(18-20)
<b>B</b>	: Bueno	(14-17)
<b>R</b>	: Regular	(11-13)
<b>D</b>	: Deficiente	(0-10)

## II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL PROGRAMA:

N°	INDICADORES	CATEGORIAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	x			
02	Los términos utilizados son propios de la Propuesta	x			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	x			
04	Está expresado en conductas observables	x			
05	Tiene rigor científico	x			
06	Existe una organización lógica	x			
07	Formulado en relación a los objetivos de la Investigación	x			
08	Expresa con claridad la Intencionalidad de la Investigación	x			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	x			
10	Guarda relación con el problema de la investigación	x			
11	Es apropiado para la edad del estudiante	x			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	x			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	x			
14	Consistencia con la variable propuesta, dimensiones e indicadores	x			
15	La estrategia responde al propósito de la propuesta	x			
16	El Programa es adecuado al propósito de la propuesta	x			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la Información son propios de la Propuesta	x			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	x			
19	Es adecuado a la muestra representativa	x			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	x			
VALORACIÓN FINAL		20			

## III. OPINION DE APLICABILIDAD

- (X) El Programa puede ser aplicado tal como está elaborado  
( ) El Programa debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo, 22 de diciembre del 2020.



.....  
Dra. Daysi Soledad Alarcón Díaz



## VALIDACIÓN DEL PROGRAMA

### CRITERIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y Nombres de la Experta:** Bertha Rosa Viera Fernández
- 1.2. **Grado Académico:** Doctora
- 1.3. **Documento de Identidad:** 40513957
- 1.4. **Centro de Labores:** Docente CEP "María Inmaculada"
- 1.5. **Denominación del Programa Motivo de Validación:**  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.6. **Título de la Investigación:**  
Programa de estrategias lúdicas para las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado de primaria institución educativa "Juan Manuel Iturregui" – Lambayeque.
- 1.7. **Autor del Programa:** José Carlos Atoche Piscocoya.

En este contexto lo(a) he considerado como experto(a) en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

MB	: Muy Bueno	(18-20)
B	: Bueno	(14-17)
R	: Regular	(11-13)
D	: Deficiente	(0-10)

## II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL PROGRAMA:

N°	INDICADORES	CATEGORIAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	x			
02	Los términos utilizados son propios de la Propuesta	x			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	x			
04	Está expresado en conductas observables	x			
05	Tiene rigor científico	x			
06	Existe una organización lógica	x			
07	Formulado en relación a los objetivos de la Investigación	x			
08	Expresa con claridad la Intencionalidad de la Investigación	x			
09	Observa coherencia con el título de la Investigación	x			
10	Guarda relación con el problema de la Investigación	x			
11	Es apropiado para la edad del estudiante	x			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	x			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	x			
14	Consistencia con la variable propuesta, dimensiones e Indicadores	x			
15	La estrategia responde al propósito de la propuesta	x			
16	El Programa es adecuado al propósito de la propuesta	x			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la Propuesta	x			
18	Proporciona sólidas bases teóricas y epistemológicas	x			
19	Es adecuado a la muestra representativa	x			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	x			
VALORACIÓN FINAL		20			

## III. OPINION DE APLICABILIDAD

- (X) El Programa puede ser aplicado tal como está elaborado  
 ( ) El Programa debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chidayo, 22 de diciembre del 2020.

  
DNI N° 40513959

.....  
Dra. Bertha Rosa Viera Fernández