



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Centro Comunitario para mejorar las condiciones espaciales y calidad emocional de usuarios en la Urb. Mangamarca - San Juan de Lurigancho”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Arquitecta

AUTORA:

Orihuela Ramos, Fernanda Daniela ([ORCID: /0000-0002-3864-1861](https://orcid.org/0000-0002-3864-1861))

ASESORES:

Dr. Arq, Cubas Aliaga, Harry Rubens ([ORCID: /0000-0003-0006-4728](https://orcid.org/0000-0003-0006-4728))

Mgtr. Arq, Miranda Ayuque, Edison Percy ([ORCID: /0000-0002-4292-3474](https://orcid.org/0000-0002-4292-3474))

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LIMA – PERÚ

2020

Dedicatoria

Esta tesis va dedicada a mi mamá Yessica, a mi mamita Ana, a mi papá Juan, y a toda mi familia por siempre apoyarme durante mi desarrollo emocional y académico.

Agradecimiento

En primer lugar, agradezco a la universidad por ser mi segunda casa, asimismo a los asesores que me brindaron sus conocimientos para la mejora de mi desenvolvimiento académico y a mi familia.

Índice de contenido

Caratula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenido.....	iv
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Resumen.....	xi
Abstrac.....	xii
I. INTRODUCCIÓN.....	
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2. Objetivos del Proyecto.....	4
1.2.1. Objetivo General.....	4
1.2.2. Objetivos Específicos.....	4
II. MARCO ANÁLOGO.....	
2.1 Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares.....	6
2.2.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados.....	6
2.2.2. Matriz comparativa de aportes de casos.....	12
III. MARCO NORMATIVO.....	
3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en la Propuesta Urbano Arquitectónica.....	14
IV. FACTORES DE DISEÑO.....	
4.1. CONTEXTO.....	16
4.1.1. Lugar.....	16
4.1.2. Condiciones bioclimáticas.....	17
4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.....	23
4.2.1. Aspectos cualitativos.....	23
4.2.1.1. Tipos de usuarios y necesidades.....	23
4.2.2. Aspectos cuantitativos.....	26
4.2.2.1. Cuadro de áreas.....	26
4.3. ANALISIS DEL TERRENO.....	31
4.3.1. Ubicación del terreno.....	31
4.3.2. Topografía del terreno.....	31

4.3.3. Morfología del lote	31
4.3.4 Estructura urbana.....	32
4.3.5. Vialidad y Accesibilidad	33
4.3.6. Relación con el entorno	35
V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO	
5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO.....	38
5.1.1. Ideograma conceptual.....	38
5.1.2. Criterios de diseño.....	38
5.1.3. Partido Arquitectónico	38
5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.....	39
5.3. PLANOS DE LA PROPUESTA URBANO.....	42
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización.....	42
5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico	43
5.3.3 Plano General	44
5.3.4. Planos de Distribución del Sector y Niveles	46
5.3.5. Plano de Elevaciones del sector	50
5.3.6. Plano de Cortes del sector	51
5.3.7. Planos de Detalles Arquitectónicos.....	52
5.3.8. Plano de detalles constructivos	56
5.3.9. Planos de Seguridad	57
5.3.9.1. Plano de señalética.....	57
5.3.9.2. Plano de evacuación – Primer nivel.....	60
5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.....	63
5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)	70
5.5.1. PLANOS BASICOS DE ESTRUCTURAS	70
5.5.1.1. Plano de Cimentación	70
5.5.1.2. Planos de estructura de losas y techo.....	73
5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS.....	75
5.5.2.1 Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendios por niveles	75
5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles	78
5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECÁNICAS	81

5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes).	81
5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA	84
5.6.1. Animación virtual (Recorridos y 3Ds del proyecto).....	85
VI. CONCLUSIONES	77
VII. RECOMENDACIONES	80
REFERENCIAS	80
ANEXOS	87
• Fichas de Análisis de casos.....	89
• Tablas y cuadros de cálculos de pre dimensionamiento estructurales y/o de instalaciones que demanda cada uno de los proyectos según sea el caso.....	92
• Documentos y Figuras necesarias que amplíen o argumenten el cuerpo del Informe.....	92
• Especificaciones Técnicas	94

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Cuadro de síntesis de los casos estudiados – Caso 1</i>	6
Tabla 2 <i>Cuadro de síntesis de los casos estudiados – Caso 2</i>	8
Tabla 3 <i>Cuadro de síntesis de los casos estudiados – Caso 3</i>	10
Tabla 4 <i>Matriz de aportes de los casos estudiados</i>	12
Tabla 5 <i>Cuadro de síntesis</i>	14
Tabla 6 <i>Características y necesidades de usuarios</i>	23
Tabla 7 <i>Poblacion por grupo de edades, distrito de San Juan de Lurigancho</i>	24
Tabla 8 <i>Porcentaje de niveles educativas en San Juan de Lurigancho</i>	26
Tabla 9 <i>Cuadro de ambientes y areas</i>	27
Tabla 10 <i>Programa de areas</i>	65
Tabla 11 <i>Costo m2 (cálculo de valores respecto al cuadro de valores unitarios 2020</i>	84
Tabla 12 <i>Cuadro de ambientes y aforo</i>	84

Índice de figuras

Figura 1 <i>Porcentaje de población por sexo</i>	24
Figura 2 <i>Economía por género</i>	25
Figura 3 <i>Grafico de barras de porcentaje de pobreza en San Juan de Luriganchi</i>	26
Figura 4 <i>Localización del distrito San Juan de Lurigancho</i>	16
Figura 5 <i>Ubicación del terreno</i>	17
Figura 6 <i>Imagen de la topografía en la Urb. Mangamarca</i>	31
Figura 7 <i>Morfología del terreno</i>	32
Figura 8 <i>Plano uso de suelo</i>	32
Figura 9 <i>Equipamientos en el terreno escogido</i>	33
Figura 10 <i>Vías arteriales, colectoras y local</i>	33
Figura 11 <i>Accesibilidad a San Juan de Lurigancho</i>	34
Figura 12 <i>Accesibilidad por puente nuevo</i>	34
Figura 13 <i>Uso de suelo</i>	35
Figura 14 <i>Accesibilidad, Estado físico de las vías, Mobiliario</i>	35
Figura 15 <i>Tipología de vegetación</i>	36
Figura 16 <i>Resumen del clima</i>	17
Figura 17 <i>Temperatura máxima y mínima promedio de San Juan de Lurigancho</i>	18
Figura 18 <i>Velocidad promedio del viento</i>	18
Figura 19 <i>Dirección del viento</i>	19
Figura 20 <i>Salida del sol y puesta del sol con crepúsculo</i>	20
Figura 21 <i>Sombra en el terreno escogido</i>	20
Figura 22 <i>Huaca Mangamarca</i>	21
Figura 23 <i>Loma de Mangamarca</i>	22
Figura 24 <i>Flora en la loma de Mangamarca</i>	22
Figura 25 <i>Fauna en la Loma de Mangamarca</i>	23
Figura 26 <i>Concepto e Idea rectora</i>	38
Figura 27 <i>Zonificación primer piso</i>	39
Figura 28 <i>Zonificación segundo piso</i>	40
Figura 29 <i>Zonificación tercer piso</i>	41
Figura 30 <i>Plano de ubicación</i>	42
Figura 31 <i>Plano de topográfico y perimétrico</i>	43

Figura 32 <i>Plot plan</i>	44
Figura 33 <i>Plano de integración</i>	45
Figura 34 <i>Primer nivel – Distribución arquitectónica</i>	46
Figura 35 <i>Segundo nivel – Distribución arquitectónica</i>	47
Figura 36 <i>Tercer nivel – Distribución arquitectónica</i>	48
Figura 37 <i>Plano de elevaciones</i>	50
Figura 38 <i>Plano de cortes</i>	51
Figura 39 <i>Detalle de baño</i>	52
Figura 40 <i>Detalle de mobiliario sanitario</i>	53
Figura 41 <i>Detalle de baranda</i>	54
Figura 42 <i>Detalle de puertas</i>	55
Figura 43 <i>Plano de señalización primer nivel</i>	57
Figura 44 <i>Plano de señalización segundo nivel</i>	58
Figura 45 <i>Plano de señalización tercer nivel</i>	59
Figura 46 <i>Plano de evacuación primer nivel</i>	60
Figura 47 <i>Plano de evacuación segundo nivel</i>	61
Figura 48 <i>Plano de evacuación tercer nivel</i>	62
Figura 49 <i>Plano de cimentación primer tramo</i>	70
Figura 50 <i>Plano de cimentación segundo tramo</i>	71
Figura 51 <i>Plano de cimentación tercer tramos</i>	72
Figura 52 <i>Plano de losa aligerada segundo nivel</i>	73
Figura 53 <i>Plano de losa aligerada tercer nivel</i>	74
Figura 54 <i>Detalles estructurales</i>	56
Figura 55 <i>Plano de distribución de redes de agua potable – Primer nivel</i>	75
Figura 56 <i>Plano de distribución de redes de agua potable – Segundo nivel</i>	76
Figura 57 <i>Plano de distribución de redes de agua potable – Tercer nivel</i>	77
Figura 58 <i>Plano de distribución de redes de desagüe – Primer nivel</i>	78
Figura 59 <i>Plano de distribución de redes de desagüe – Segundo nivel</i>	79
Figura 60 <i>Plano de distribución de redes de desagüe – Tercer nivel</i>	80
Figura 61 <i>Plano de distribución de redes de instalaciones eléctricas – Primer nivel</i>	81
Figura 62 <i>Plano de distribución de redes de instalaciones eléctricas – Segundo nivel</i>	82
Figura 63 <i>Plano de distribución de redes de instalaciones eléctricas – Tercer nivel</i>	83

Figura 64 <i>Vistas 3d</i>	85
Figura 65 <i>Vistas 3d</i>	86
Figura 66 <i>Vistas 3d</i>	87
Figura 67 <i>Vistas 3d</i>	88

Resumen

La presente investigación se titula Proyecto arquitectónico para fortalecer de manera eficiente las condiciones espaciales del Centro Comunitario para mejorar la calidad emocional de los usuarios en la Urb. Mangamarca- San Juan de Lurigancho cuyo objetivo general ha sido Diseñar un proyecto arquitectónico para fortalecer de manera eficiente y adecuada las condiciones espaciales del centro comunitario para mejorar la calidad emocional de los usuarios.

La metodología utilizada para el trabajo de investigación fue del método cualitativo. El diseño de investigación es de enfoque fenomenológico, puesto que describe la realidad actual del problema. Las técnicas utilizadas fue el análisis documental y como instrumento la ficha de análisis de contenido correspondientemente.

Como conclusión principal se tiene que el diseño del proyecto centro comunitario cumple con las condiciones espaciales adecuadas para mejorar la calidad emocional puesto que cumple con espacios de integración estratégicas como es la zona de deporte, zona de talleres, zona de recreación activa y pasiva, además de zonas educativas y culturales, zona de comensales y una loma artificial inspirada en la Loma de Mangamarca y estos a su vez se encuentran con los componentes necesarios para que las personas con y sin discapacidad, adultos mayores, niños, jóvenes puedan desenvolverse con total normalidad asimismo todos estos espacios son continuos promoviendo aún más la socialización y por ende el bienestar emocional.

Palabras clave: Calidad de vida, unión, diversidad cultura, refugio y seguridad, e integración

Abstrac

This research is titled Architectural project to efficiently strengthen the spatial conditions of the Community Center to improve the emotional quality of users in Urb. Mangamarca- San Juan de Lurigancho whose general objective has been to Design an architectural project to efficiently strengthen and adequate the spatial conditions of the community center to improve the emotional quality of the users.

The methodology used for the research work was the qualitative method. The research design has a phenomenological approach, since it describes the current reality of the problem. The techniques used were documentary analysis and the corresponding content analysis sheet as an instrument.

The main conclusion is that the design of the community center project meets the appropriate spatial conditions to improve emotional quality since it meets strategic integration spaces such as the sports area, workshop area, active and passive recreation area, in addition educational and cultural areas, diners area and an artificial hill inspired by the Loma de Mangamarca and these in turn are with the necessary components so that people with and without disabilities, older adults, children, young people can function with total normality Likewise, all these spaces are continuous promoting even more socialization and therefore emotional well-being.

Keywords: Quality of life, union, cultural diversity, refuge and security, and integration