



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN
EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

Medios y materiales didácticos y aprendizaje en nivel inicial de la institución educativa
Juan Pablo Peregrino del distrito de Carabaylo, 2019

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa

AUTOR:

Sara Apolonia Padilla Mendoza (ORCID: 0000-0002-3208-5593)

ASESOR:

Dr. Bernardo Cojal Loli (ORCID: 0000-0002-4011-7866)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

**LIMA – PERÚ
2020**

Dedicatoria

A la memoria de mi madre, su perseverancia y fortaleza quedó en mí, a mis queridos hijos por siempre agradecida por todo el apoyo que me brindaron en todos los aspectos de mi vida, por alentarme siempre a seguir adelante y alcanzar mis metas y sueños.

Agradecimiento

A mi madre y a mis hijos que siempre me apoyaron para lograr mis metas profesionales.

A mi asesor de tesis Dr. Bernardo Cojal Loli, por haberme orientado en la elaboración de mi tesis magistral.

A la Universidad César vallejo por darme la oportunidad de graduarme como maestra en educación.

Página del jurado

Declaratoria de autenticidad

Yo, SARA APOLONIA PADILLA MENDOZA con DNI N°, 15739810 a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica. Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces. En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.


.....
Firma

Lima, junio del 2020

Presentación

El presente trabajo de investigación tiene el propósito establecer la relación que existe entre los Medios y materiales Didácticos y el Aprendizaje en el Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019. La investigación es de enfoque cuantitativo, de corte transversal y de diseño correlacional. Para la medición de las variables de estudio: Medios y materiales Didácticos y el Aprendizaje en el Nivel Inicial, se aplicó dos instrumentos de investigación, para la primera variable se empleó la escala de Likert elaborada a partir del cuadro de operacionalización de variables, y para la segunda variable se utilizó las hojas de aplicación. El problema de investigación se formuló de la siguiente manera; ¿En qué medida los medios y materiales didácticos que utiliza el docente se relacionan con el aprendizaje en el Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019?, El objetivo general de la investigación fue: Demostrar la relación que existe entre los medios y materiales didácticos y el aprendizaje en el Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019. Los resultados del estudio confirman las hipótesis de trabajo, por lo que se concluye que Los medios y materiales didácticos se relacionan directamente con el aprendizaje en el Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019.

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	1
II. Método	16
2.1. Tipo de Investigación	16
2.2. Operacionalización Variables	16
2.3. Población y Muestra	18
2.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos, validez y confiabilidad	19
2.5. Procedimientos	21
2.6. Método de Análisis de Datos	21
2.7. Aspectos Éticos	21
III Resultados	22
IV. Discusión	59
V. Conclusiones	61
VI. Recomendaciones	62
Referencias	63
Anexos	

Índice de tablas

Tabla 1: Cuadro de Operacionalización de variables	16
Tabla 2: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento escala de Likert	20
Tabla 3: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento hojas de aplicación	20
Tabla 4: Interpretación del coeficiente de confiabilidad	20
Tabla 5: Resultado del coeficiente de confiabilidad	21
Tabla 6: Desarrollo del sentido de la visión	22
Tabla 7: Materiales llamativos para que los niños puedan discriminar los colores, la forma y el tamaño	23
Tabla 8: Casetes, discos, programas de radio, etc. Para desarrollar el sentido de la Audición	24
Tabla 9: Sonidos onomatopéyicos para que los niños puedan discriminar los diferentes sonidos	25
Tabla 10: Materiales para que los niños puedan descubrir y conocer diferentes texturas manipulando	26
Tabla 11: Incentiva a que los niños descubran su entorno a través de la manipulación	27
Tabla 12: Realización de actividades con la mano izquierda o derecha	28
Tabla 13: Actividades manuales como, cortar, trazar, dibujar, pegar, collares de bolitas, etc.	29
Tabla 14: Montajes audiovisuales, películas, videos, cine, programas de televisión para captar la atención	30
Tabla 15: El teatro, los títeres, las marionetas, etc. Para captar la atención de los niños.	31
Tabla 16: Identifiquen las figuras geométricas por su color, tamaño, forma, estructura, textura, etc.	32
Tabla 17: Los niños identifican las figuras geométricas en los objetos que le rodean en entorno	33
Tabla 18: Marionetas y títeres como un material didáctico para representar juegos de roles y otras obras	34
Tabla 19: Marionetas, títeres para desarrollar la capacidad de interacción, integración y comunicación	35
Tabla 20: El ábaco como un material didáctico para inducir en los niños, las operaciones aritméticas	36

Tabla 21: El ábaco como un material didáctico para que los niños conozcan los números	37
Tabla 22: El dominó como un juguete didáctico para afianzar en los niños los números del 1 al 9	38
Tabla 23: El dominó como un material didáctico, para cambiar números por dibujos	39
Tabla 24: El tangram chino como un material didáctico para contar cuentos a los niños	40
Tabla 25: El tangram chino como un material didáctico para que los niños formen siluetas de figuras tantas como puedas imaginar utilizando siete piezas dadas	41
Tabla 26: Las tarjetas léxicas para promover la lectura y escritura de palabras en los niños	42
Tabla 27: Las tarjetas léxicas para aumentar el vocabulario de los niños y desarrollar otras capacidades	43
Tabla 28: Los rompecabezas para desarrollar en los niños su capacidad de aprender	44
Tabla 29: El rompecabezas para desarrollar en los niños la observación, descripción y comparación	45
Tabla 30: Fomenta en los niños, la realización de manualidades como una actividad importante	46
Tabla 31: Las manualidades para estimular a los niños y desarrollar su capacidad creativa.	47
Tabla 32: Tabla de frecuencias de notas del área de comunicación integral	48
Tabla 33: Tabla de frecuencias de notas del área de lógico matemático	49
Tabla 34: Tabla de frecuencias de notas del área de personal social	50
Tabla 35: Tabla de frecuencias de notas del área ciencia y ambiente	51
Tabla 36: Tabla de frecuencias de notas de las cuatro áreas	52
Tabla 37: Medios y materiales didácticos	53
Tabla 38: Aprendizaje	54
Tabla 39: Escala valorativa de la variable independiente	55
Tabla 40: Escala valorativa de la variable dependiente	55
Tabla 41: Prueba de la primera hipótesis específica	56
Tabla 42: Prueba de la segunda hipótesis específica	57
Tabla 43: Prueba de la hipótesis general	58

Índice de figuras

Figura 1: Porcentaje de frecuencia del desarrollo del sentido de la visión	22
Figura 2: Porcentaje de frecuencia de materiales llamativos	23
Figura 3: Porcentaje de frecuencia del desarrollo del sentido de la Audición	24
Figura 4: Porcentaje de frecuencia de los Sonidos onomatopéyicos	25
Figura 5: Porcentaje de frecuencia de texturas	26
Figura 6: Porcentaje de frecuencia de la Manipulación	27
Figura 7: Porcentaje de frecuencia del desarrollo de actividades	28
Figura 8: Porcentaje de frecuencia de las actividades manuales	29
Figura 9: Porcentaje de frecuencia de los Medios audiovisuales	30
Figura 10: Porcentaje de frecuencia del desarrollo del teatro	31
Figura 11: Porcentaje de frecuencia de figuras geométricas	32
Figura 12: Porcentaje de frecuencia de la Identificación de figuras geométricas	33
Figura 13: Porcentaje de frecuencia del uso de marionetas y títeres en teatro	34
Figura 14: Porcentaje de frecuencia del uso de marionetas y títeres en el desarrollo de la comunicación	35
Figura 15: Porcentaje de frecuencia del uso del ábaco	36
Figura 16: Porcentaje de frecuencia de conceptos matemáticos con el ábaco	37
Figura 17: Porcentaje de frecuencia del dominó como juguete didáctico	38
Figura 18: Porcentaje de frecuencia del dominó para el desarrollo de imaginación	39
Figura 19: Porcentaje de frecuencia del tangram chino como material didáctico	40
Figura 20: Porcentaje de frecuencia del uso del tangram chino para crear siluetas	41
Figura 21: Porcentaje de frecuencia del uso de tarjetas léxicas	42
Figura 22: Porcentaje de frecuencia de las tarjetas léxicas y el desarrollo de atención	43
Figura 23: Porcentaje de frecuencia del uso del rompecabezas	44
Figura 24: Porcentaje de frecuencia del desarrollo de la observación y comparación	45
Figura 25: Porcentaje de frecuencia de la realización de manualidades	46
Figura 26: Porcentaje de frecuencia de la estimulación y desarrollo de la creatividad.	47
<i>Figura 27: Porcentaje de frecuencia de las notas del área de comunicación integral</i>	48
<i>Figura 28: Porcentaje de frecuencia de las notas del área de lógico matemático</i>	49
<i>Figura 29: Porcentaje de frecuencia de las notas del área de personal social</i>	50
<i>Figura 30: Figura 30: Porcentaje de frecuencia del área de ciencia y ambiente</i>	51
<i>Figura 31: Porcentaje de frecuencia de las notas de las cuatro áreas</i>	52

Resumen

Este trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la relación que existe entre los Medios y Materiales Didácticos y el aprendizaje en el nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019. Para esta investigación se ha empleado el método científico en sus niveles de análisis y síntesis y corresponde al Diseño No Experimental, Transversal Correlacional puesto que el trabajo metodológico ha consistido en analizar la relación de las variables: Medios y Materiales Didácticos y aprendizaje del nivel inicial, asimismo es un estudio cuantitativo de investigación. Los resultados obtenidos después de realizar la recolección de datos de dicha investigación nos han permitido comprobar que los Medios y Materiales Didácticos que emplean los docentes tienen una relación directa en un grado de correlación muy alta (0,92) con el aprendizaje en el nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

Palabras claves: Medios, materiales, didáctica, aprendizaje.

Abstract

This research paper aims to determine the relationship between the Teaching Media and Materials and learning at the initial level of the Juan Pablo Peregrine Educational Institution of the Carabayllo District, 2019. For this research the scientific method has been used in its levels of analysis and synthesis and corresponds to the Non-Experimental Design, Transversal Correlational since the methodological work has consisted of analyzing the relationship of the variables: Didactic Media and Materials and learning of the initial level, it is also a quantitative research study. The results obtained after the collection of data from this research have allowed us to verify that the Teaching Media and Materials used by teachers have a direct relationship in a very high degree of correlation (0.92) with the initial level of the Juan Pablo Peregrine Educational Institution of the Carabayllo District, 2019.

Keywords: media, materials, teaching, learning.

I. Introducción

En la actualidad el mundo se encuentra en una crisis de aprendizaje, según recientes informes más de 610 millones de niños y adolescentes no lograron adquirir los conocimientos básicos, dicha crisis tienen sus cimientos en los primeros años de vida, debido a falta de inversión para una educación de calidad en la primera infancia (UNICEF, 2019).

Dentro del panorama educativo se observa una insuficiente calidad educativa ante los desafíos tecnológicos de la actual sociedad. El inadecuado uso de los medios y materiales didácticos conlleva a una severa limitación en la labor docente, es posible que tenga como elementos causales una infinidad de factores, siendo algunos de ellos la situación económica, cultural, social, profesional, vocacional, entre otros.

Es precisamente en las instituciones educativas de inicial del distrito de Carabayllo, donde se observa el problema de la insuficiente utilización de los medios y materiales didácticos, ocasionando una profunda preocupación en la comunidad educativa. Las características de este problema se manifiestan cuando los niños no muestran interés por el estudio, carecen de concentración, de motivados para aprender y no logran un aprendizaje significativo que dan como resultado un aprendizaje deficiente.

Según las investigaciones científicas realizadas en estas últimas tres décadas, nos muestra que el periodo más importante en el desarrollo humano se inicia desde el neonato hasta los ocho años de edad. Tiempo en que se logra el desarrollo de habilidades cognitivas, salud física y mental, salud emocional y competencias sociales, los cuales cimentan una sólida base para el éxito hasta el inicio a la etapa adulta. Sabiendo que el aprendizaje se da a lo largo de toda la vida (UNICEF,2018).

En la actualidad existen muchos seminarios, capacitaciones educativas presenciales y virtuales que tratan del uso adecuado de medios y elementos didácticos para que el niño aprenda, lo que nos demuestra que este problema tiene grandes consecuencias negativas en el aprendizaje significativo del niño, perjudicándolo como ser social y cultural ya que el niño aportara con sus conocimientos, habilidades y destrezas en el cambio y transformación de la sociedad al cual esperamos.

De la problemática planteada se recurre a los antecedentes internacionales realizadas por distintos autores con relación el tema, el cual se detalla a continuación, como, por ejemplo:

De acuerdo con Mertala, P. & Meriläinen, M. (2019), de la investigación realizada sostienen: que los juegos digitales son elementos necesarios en la vida lúdica de los niños y con este estudio se pretendió conocer sobre los tipos de significados que los niños dan a los juegos y para lo cual realizaron un estudio cualitativo a 26 niños finlandeses entre cinco a siete años de edad, quienes respondieron preguntas a través de dibujos abiertos y dando como resultado que los pequeños no se conforman con los juegos digitales que se les presentan, pues son capaces de evaluar y cambiarlos según su necesidad e imaginación.

Para Schaefer (2016). Sostiene en su investigación: En una escuela de laboratorio de la universidad de medio oeste trabajaron y recopilaron datos de clases con niños de 4 y 5 años, donde 6 eran niños y 12 niñas. observando y analizando continuamente cual era la influencia de los materiales del aula en los aprendizajes. Investigación que motivó su particular interés en profundizar el enfoque de aprendizaje basado en proyectos. Las diferentes maneras que los materiales del aula causan efecto en el aprendizaje y su función actuando como protagonista de sus aprendizajes y descubrir sus propios interrogantes. Gracias a esta investigación, maestra comprendió la importancia que los niños manipulen los materiales y tengan una estrecha cercanía mediante la experimentación, dando como resultado una investigación más profunda.

Según Otterborn, Schönborn, Hultén (2018). De la investigación realizada concluyen: La necesidad de determinar cómo se utilizan las tabletas digitales para apoyar el aprendizaje y la enseñanza de la tecnología y la ciencia a los niños en el nivel preescolar de Suecia. Para ello hicieron un estudio mediante una encuesta on line y fueron 327 educadores de preescolar que respondieron 20 ítems cerrados y 6 abiertos que se relacionaban al uso de las tabletas digitales en clase, ya que era necesario conocer cuan importantes son las ayudas digitales como herramienta de enseñanza. Cuyo resultado muestran un alto porcentaje de uso de las tabletas digitales en los centros de educación preescolar, los cuales ayudan a proporcionar aprendizajes significativos.

De acuerdo con Cojocariu, Boghiana. (2014). De la investigación sostienen: La urgente necesidad que los docentes y adultos comprendan la enorme importancia de familiarizarse con el uso de las nuevas tecnologías en la educación. Comprobando que el aprendizaje basados en los juegos fomenta una actitud positiva, potenciando habilidades de memoria y aprendizajes autoconstruidos. Este trabajo resalta los aprendizajes basados en los juegos tradicionales; los cuales logran en los estudiantes y docentes a estar motivados, involucrados

y comprometidos con sus tareas y práctica docente, de igual forma los juegos digitales permiten la conexión entre el proceso enseñanza-aprendizaje y las nuevas tecnologías. Encontrando ventajas y desventajas de este enfoque educativo, proponiendo formas de enseñanza para profesores y adultos de preescolar y primaria, el aprendizaje es más eficaz cuando es activo, experiencial basado en el juego, así como métodos y técnicas de enseñanza – aprendizaje basados en el juego en clase.

Según Svatoš –Maněnová, (2017), nos muestran en su investigación: Analizar la percepción de los niños del primer grado con respecto a las fuentes de información (textuales y visuales), para muchos autores ambas fuentes son valiosas e importantes para el aprendizaje, ya que influyen de manera diferente: los libros de textos son medios naturales de comunicación para la comprensión de un tema, en tanto los materiales visuales representan la realidad de una manera más práctica y clara. Llegando a la conclusión que cada niño según su personalidad aceptará y comprenderá los materiales visuales de manera muy particular, ellos aprenden y disfrutan mejor de un tema observando imágenes representativas que leyendo el texto de un libro para aprender un tema.

Para Lillard, Heise, Richey, Tong, Hart and Bray.(2017) en su investigación sostienen: Que, de acuerdo con los estudios realizados a 141 niños de los cuales 70 niños eran de la escuela pública Imán Montessori de Estados Unidos, ubicada en una ciudad de alta pobreza y 71 niños eran de otras escuelas, a los que fueron evaluando 4 veces durante 3 años, desde el inicio del primer semestre hasta el final del preescolar (3 a 6 años). Cuyo resultado muestra que la pedagogía Montessori ha demostrado ser la más efectivos para el desarrollo infantil en su totalidad, integrando el crecimiento socio-emocional y cognitivo, resultado donde el niño elige libremente sus actividades y lo que desea aprender. En sus diferentes pruebas mostraron ser mejores e iguales, tanto en el rendimiento académico, comprensión social y orientación de dominio, a diferencia de las escuelas convencionales de aulas de baja fidelidad.

Por su parte Moreno (2013) en su investigación concluye: Para que el niño optimice sus habilidades en el aprendizajes, el docente debe investigar las necesidades e intereses de sus niños, así como también estar capacitado y dotarse de la gran variedad de recursos y materiales que le servirá de importante apoyo para una buena planificación pedagógica. Sabiendo que los primeros aprendizajes en nuestra vida

son el despertar, el contacto con su entorno a través de los sentidos para conocer, explorar e investigar su mundo.

De acuerdo con Ferré, Saltos (2013). En su trabajo de investigación realizado nos muestran que: mediante un estudio realizado de tipo no experimental, observacional, transversal y descriptivo efectuado en un total de 65 escuelas públicas y privadas del lado urbano del cantón Milagro Ecuador, se aplicó una encuesta a los docentes cuyo propósito fue determinar con qué frecuencia los docentes emplean materiales didácticos innovadores que facilitan los procesos psicoafectivos, psicomotores y cognitivos, teniendo en cuenta las características innatas de los niños, así también con estrategias metodológicas interactivas que contribuyan a las mejoras en los aprendizajes en el primer ciclo de educación inicial de los niños y niñas. En conclusión, Se logró comprobar que en las escuelas públicas y privadas del cantón Milagro solo algunas escuelas cuentan con equipos de cómputo, escaso acceso al servicio de internet que limita en gran manera el óptimo aprendizaje en el niño, sabiendo que en estos tiempos del acelerado avancede la tecnología digital tanto los alumnos y docentes necesitan manejar y explorarlas las recientes TIC.

Moreno (2015, p.772) En su trabajo de investigación sostiene: El docente dispone de una gran variedad de materiales de los cuales tendrá que elegir aquellos que favorezcan el aprendizaje significativo, que le permita la exploración e interacción a través de los sentidos. El niño descubre su mundo y aprende mejor mientras tiene el contacto: al manipular le permite pensar y activar sus sentidos, ellos tienen una influencia vital en el nivelde crecimiento tanto en lo cognitivo, físico, y social.

De igual manera es necesario considerar investigaciones en el ámbito nacional.

Ocaña (2012), Con su investigación realizada de tipo correlacional y diseño no experimental-transversal, sostienen que para alcanzar y precisar que existe un nivel de influencia de los medios y materiales en los trabajos didácticos con los niños y la relacióncon el rendimiento académico de los alumnos del curso de filosofía y ética de la UniversidadCésar Vallejo.

Apaza (2011), el objetivo de su trabajo de investigación fue determinar cuál fue la influencia que tienen los materiales didácticos en el rendimientos académico, para lo cual utilizaron encuestas y técnicas de observación, dando como resultado la buena elección y empleo de materiales didácticos, tiene una relación directa y significativa en el aprovechamiento de los niños del segundo grado de secundaria de la institución educativa Carlos Fermín Fízcarrald, logrando en ellos conocimientos significativos y favoreciendo en

los estudiantes un óptimo aprendizaje.

A continuación, vamos a explicitar las teorías que sustentan esta investigación:

Conceptualización de Medios Didácticos. Sabiendo que cualquier material es un medio didáctico que fue cuidadosamente elaborado para facilitar y complementar los trabajos didácticos del docente con los niños, por ello se hace muy necesario que los docentes conozcan los medios didácticos y como los recursos materiales y saber elegir cuales son los más adecuados que ayudaran a una mejor enseñanza y logro pedagógico.

Según Cabrera, 2015; Lebrero y Fernández, 2013; Pérez y Córdoba, 2015. Tenemos una gran variedad de medios didácticos, los cuales pueden ser: los tradicionales libros, DVD, software, etcétera, que gracias a su apoyo el docente puede planificar su clase y así lograr el aprendizaje previsto. Y para Molina (2014), La gran variedad de recursos didácticos contribuyen al logro de buenos procesos educativos y así llegar a la calidad educativa. Y según Hernández (2012), quien habla que los recursos didácticos son aquellos materiales que el niño puede tocar y manipular las veces que lo necesite de la tal manera que le permita un proceso de aprendizaje significativo.

Para Pérez y Álvarez (2014); Robles (2012), los materiales son medios de los cuales sirven de apoyo y soporte para darse la acción educativa, cuyas características y facilidades de adaptarse permitirán cubrir las expectativas y necesidades de los niños en su proceso de enseñanza y aprendizaje (Pérez y Álvarez, 2014; Robles, 2012).

Conceptualización de materiales didácticos. Según Rodríguez (2005), manifiesta que: sabemos que el niño en la etapa preescolar tiene la necesidad de descubrir el mundo, explorándolo, manipulándolo, oliéndolo, otras veces saboreándolo, este contacto le permitirá su desarrollo, por ello es importante que estas experiencias sean respaldadas por elementos usados en la vida diaria del niño. Cada material tiene una función de mucha importancia en el aprendizaje en el niño, por ello se necesita conocer las características, cualidades, funciones y la utilidad que favorecerán los trabajos didácticos con los niños. Los materiales en la educación preescolar son todos los elementos que cumplen una función pedagógica, tales como: libros, juguetes, mobiliario que están en la escuela y los enseres de la vida cotidiana, también los elementos de la naturaleza que el niño desee conocer. Sabiendo que los medios y materiales didácticos como recursos e instrumentos facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto para el niño como para el docente. Estos ayudan a potenciar habilidades, destrezas que el niño necesita potenciar en su proceso educativo.

Para Soler (1993), propone ciertas orientaciones de cuáles serían las diversas actividades que el niño tendría que realizar en esta edad preescolar, con la finalidad que logre los objetivos interactuando con los objetos de su entorno y los que están a su disposición y son los siguientes: Por medio de los sentidos, como el tacto, reconocer los diferentes materiales: agua, arena, vegetales, piedras, etcétera. Mover objetos a diferentes lugares con diferentes recipientes sea cajas, bolsas, balde, etcétera. Identificar diversos objetos del entorno manipulándolos, como recipientes, cuchara, pelota, libros, herramientas, etcétera.

Es muy importante la funcionalidad que le dará el docente a los materiales para lograr en los niños los aprendizajes esperados. Reconociendo cuan necesarios e importantes es el aporte de los materiales didácticos para el aprendizaje del niño, ya que ellos permiten una conexión con el mundo real, teniendo en cuenta la diversidad de materiales didácticos, muy útiles que se pueden se le puede ofrecer al niño, fortaleciendo su desarrollo y exploración de su mundo (Fonseca y Martín- Pulido, 2015; San Miguel, 2016; Vicente y Rodríguez, 2014).

Para Núñez (2015), el aprendizaje en el niño debe estar conectado activamente a través de la exploración de los materiales educativos que le permita un momento ameno y divertido de descubrimiento de sus conocimientos para lograr buenas experiencias de aprendizaje. Según Donato y Waliño (2016); Gutiérrez y Romero (2014), sostienen que para la educación preescolar una de las características importantes es que, para que el niño construya sus conocimientos estos deben sostenerse de metodologías dinámicas que le permitan momentos para la experimentación y manipulación de objetos, para lo cual necesitará de materiales didácticos esenciales para su proceso de aprendizaje.

Según Bautista (2001), los materiales le permiten al niño una experiencia muy importante para el desarrollo de capacidades a nivel cognitivo, social y afectivo, la manipulación y exploración de estos objetos favorecerá sus habilidades psicomotoras, fortaleciendo sus aprendizajes a través de los juegos. La interacción que tiene el niño con los objetos y su entorno le permitirá conocer y comprender su realidad de forma espontánea, esa experiencia de aprendizaje le favorecerá en su proceso de maduración, disfrutando, comunicando, valorando su experiencia de aprendizaje y la de los otros, que lo hará a partir del juego y así recreando buenas experiencias significativas, también los materiales ayudaran a que el docente desarrollo las competencias educativas planeadas para esta etapa. Sugañes et al (2012).

Para Pérez y Álvarez (2014); Robles (2012), sostienen que los procesos de enseñanza y aprendizaje sacien las carencias de conocimientos de los niños se requiere que los materiales didácticos cumplan con ciertas características, los cuales se adaptaran y apoyaran de manera apropiada a la labor educativa. Por la importante función que cumplen los materiales se hace necesario clasificarlos según el tipo de aprendizaje que se quiera conseguir con cada uno de ellos. Pues cada uno cumple una determinada función, sus particulares características apoyaran en la experiencia de los aprendizajes, los cuales pueden ser por repetición, descubrimiento y recepción, formas distintas que podemos lograr una meta trazada en el campo educativo Álvarez et al (2015); Quero (2012); Silveira (2014).

Y aquellos materiales que estén cerca del entorno del niño le servirá como herramienta para su actividad de exploración y conocimiento de su medio, actividades que estarán presente a lo largo de esta etapa infantil, Ponce de León y Alonso, (2010); Ruiz y Rodríguez, (2002).

Con el descubrimiento de Piaget sabemos que el aprendizaje del niño se da principalmente a nivel psicomotor mediante la interacción con los objetos que tiene en su entorno. En la primera infancia los niños irán adquiriendo nuevas habilidades mediante la exploración a través de la acción y los juegos. Y en la escuela infantil se favorecerá el desarrollo motor gracias a gran variedad de objetos, materiales y recursos útiles que esté disponible para el aprendizaje del niño (Arnaiz y Bolarín, 2016; Martín, 2012; Sarlé, 2013; Sugrañes, 1998).

Para el pedagogo Froebel (1840) quien es considerado como padre de la educación inicial, reconoció a la niñez como el inicio de la educación y dio gran importancia al juego porque mediante ella el niño desarrollara la capacidad de explorar el mundo de manera libre, la educación era a base de actividades naturales reforzados con materiales educativos que estaban disponibles en el jardín.

Montessori (1912) Su modelo educativo basado en propiciar un ambiente acondicionado con materiales concretos altamente diseñados para brindar al niño espacios para explorar su mundo y así desarrolle libremente sus habilidades cognitivas básicas y sea el gestor de sus propios aprendizajes.

Para Vygotsky (1935,1956) y sus continuadores Zinchenko, Luria y Davidov, sostienen que la fuente del desarrollo intelectual del niño es un proceso que se da en el contacto activo del niño con su entorno social, permitiéndole la adquisición de determinados conocimientos

y habilidades producto de sus aprendizajes, los cuales producirán cambios sustanciales en su pensamiento.

Según Artiga (1991) nos dice que cuando el niño alcanza su maduración podrá ser capaz de elegir los materiales que crea necesarios y oportunos que le facilitaran su desarrollo. Sabiendo que estos materiales permiten favorecer el desarrollo progresivo en el niño en los niveles cognitivo- motor pues los estimulan a estar en constante actividad. Cuando el niño interactúa y explora con los objetos de su entorno. Cuando el niño tiene ese contacto con los objetos va desarrollando cierta autonomía ya que tiene la oportunidad de observarlo, manipularlo, oírlo y de a pocos llegar al conocimiento de sí mismo y de su entorno en donde se desenvuelve (Arbonés, 2015; Giner, 2016; Gómez y Fenoy, 2016; Martínez, 2011). En la medida que el niño logre un nivel de madurez podrá controlar el grado de dificultad de su actividad en el contacto con el objeto, cuando el niño juega va adquiriendo destrezas motoras y cognitivas (Lacasa y García, 2013; Savio, 2014). Con el juego y en el ambiente escolar con la constante interacción con los materiales le permitirá al niño su desarrollo tanto en lo físico como cognitivo a través de la exploración y experimentación gracias a que en esta etapa del descubrimiento están en movimiento y transformación en el medio en el cual se encuentra (Lebrero y Lebrero, 2010; Pedreira y Márquez, 2015).

Será de vital importancia saber qué tipo de aprendizaje deberá nutrirse el niño, los cuales le impulsarán hacia el conocimiento, apoderándose de sus aprendizajes mediante la utilización de materiales que le permitirán satisfacer sus curiosidades en interacción con todo lo que está a su alrededor Díez (2013). En el juego el niño se conecta y explora el mundo, aprende y desarrolla sus conocimientos en simultáneo en todas las áreas Kamii (1978, citado en Alzola, 1998), esta capacidad incansable que tienen los niños de explorar y construir sus propias inteligencia a través de las constantes interacciones con los elementos que están en su entorno, por ello con mayor razón se debe planificar en cuáles serán los materiales más oportunos que permitirán facilitar los procesos cognitivos y su desarrollo integral Alonso, 2012; Clouder y Rawson, 2002; Romero, 2008).

En la actualidad, en un mundo impulsado por el conocimiento se hace necesario que los niños desarrollen y potencien las habilidades motoras, cognitivas, sociales y emocionales mediante experiencias lúdicas con objetos y personas. Con el juego el niño sacia su deseo de expresar la curiosidad, imaginación, y creatividad como parte del conocimiento de su entorno. (UNICEF, 2018).

Características de los materiales didácticos. Cuando hablamos de cuáles deberían ser las características que debe reunir los materiales para los niños preescolares es necesario mencionarlos en tres tendencias: la primera puede ser aquellos materiales que son idénticos a los objetos reales usados por los adultos, lógicamente diseñados pensando en el tamaño y peso del niño; la segunda tendencia refiere que los materiales y accesorios están diseñados para la comodidad del niño y este pueda manipularlo de acuerdo a la necesidad de cada niño; y el tercera tendencia se refiere aquellos materiales que fueron diseñados con un grado de dificultad progresivo que el niño irá descubriendo a medida que vaya practicando en ella (López, 2014; Mur, 2015; Savio, 2014; Silveira, 2014).

Una de las características primordiales de los materiales didácticos es que han de propiciar al juego y entendimiento y que contribuya en los aprendizajes significativos de los niños (Padial y Saénz-López, 2014; Pérez y Álvarez, 2014; Pose, 2010). Según la propuesta metodológica de Montessori el aprendizaje se fundamenta en el uso de un tipo de materiales con características propias que permitirán aprendizajes que fomentarán el desarrollo de la inteligencia en el niño (Jiménez, 2014; Lara, 2014; Oyarzábal, 2014). También Alonso (2012) y Martín (2011), siguiendo esta línea del desarrollo de aptitudes y posibilidades óptimos de aprendizaje, estos autores nos refieren lo importante que cada material debe reunir ciertas características y requisitos elementales, pues ellas estarán en contacto directo con el niño: deber ser higiénicos, estéticos y posibilitar el desarrollo sensorial, como también oportunidad para la experimentación y ser atractivo para los niños.

Criterios para la selección de los materiales didácticos. Para González y Durán (2015); Liliana, Morales y Díaz (2015), Se tiene que tomar en cuenta que para seleccionar los materiales los docentes deben ser cuidadosos tener mucho criterio, pues estos objetos permitirán el óptimo aprendizaje en el niño, de esta manera logrará reforzar autonomía, independencia y madures en cuanto a la adquisición en valores y actitudes importantes para socialización en el niño y su relación con los demás

Para que el niño tenga todas las facilidades y condiciones que le permita realizar sus aprendizajes esperados es sumamente importante que el niño disponga de una variedad de materiales que esté a su alcance, con los cuales pueda oler, tocar, explorar creativamente suma de estrategias para alcanzar la educación, Sugrañes et al. (2012).

Es necesariamente indispensable brindarles a los niños materiales de buena calidad y de diversas presentaciones, algunos de los cuales pueden obtener de la naturaleza (animales,

plantas, piedra) o los materiales elaborados (plástico, papel, metal) los cuales puedan hacer uso de su imaginación, creando y explorando al combinar, manipular, transformar, cuya presentación sea atractivo e interesante al niño que favorezca sus diversas actividades de juego creativo. García y Martínez (2015), Gassó, (2005); Herranz y López (2015).

También Besse (2005), Lara (2014), Pallarés (2016) y Pujol (1998), Valoran la metodología Montessoriano acerca de la gran variedad de materiales para el aprendizaje lógico del niño tales como: campanas, tablillas, encajes sólidos, etc. Estos materiales didácticos deben contar con condiciones pedagógicas, primero adaptarse al niño y su uso favorezca al nivel de desarrollo y aprendizaje, también estos materiales deben estar al alcance de los niños de las diferentes necesidades y contexto educativo, cuya utilización facilite su proceso de aprendizaje. Castillejo (1989); Muñoz (2010). Es necesario tener en claro las características que nos brindan los materiales a utilizar con la finalidad de que lo adecuemos a los logros pedagógicos del niño acorde a su edad.

Clasificación de los materiales didácticos. Según la utilidad que pueden brindar los materiales se hace necesario clasificarlos según las cualidades que presenten, como también según su origen, por lo tanto, todos estos recursos materiales se les puede nominar como colectivos e individuales, manipulables, fungibles y no fungibles de elaboración propia o comercial Jiménez y Muñoz (2012); Martínez (2011). Es muy importante que el docente seleccione y clasifique los materiales a utilizar sabiendo cuales son las necesidades y de igual manera los ritmos de aprendizaje de los niños. Seleccionarlos de acuerdo a su utilidad y que estos permitan el desarrollo tanto en la comunicación y lenguaje, fortalezca la exploración de medio ambiente cercano al niño. González (2010); Martínez (1993); Osorio (2014), Valdermoros et al. (2014).

Para Soler (1989), para propiciar un aprendizaje activo en el niño, el material didáctico se debe encontrar cerca al niño, fácil de explorarlo. Que favorezca a la autonomía e independencia en el niño, que su tiempo de exploración sea agradable y forme parte de su entorno. Su estructuración va de la mano con los objetivos que se desea alcanzar en determinada etapa escolar, considerando los intereses y necesidades de los niños. Por todo expuesto, se hace necesario estructurar y organizar los materiales educativos en catálogos que faciliten la elección y utilización como apoyo en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Gómez, (2015); Gutiérrez y Romero (2014); Tamayo (2014), por lo tanto, en esta etapa preescolar los materiales más cotizados como aquellos que pueden ser usados de diversos momentos, esos pueden ser: colores, cartón, plástico, temperas, lanas, plastilinas, sogas,

tijeras, goma, punzones, libros, láminas, instrumentos digitales de información (DVD, cd, USB), etc. y de igual modo aquellos materiales reciclables que pueden ser de mucha utilidad. En general todo material didáctico debe ser moldeable y abierto, permitiéndole al docente a la investigación y modificación, según sea la necesidad e intereses del niño educandos, Díaz (1996); Zych, Ortega y Sibaja (2016).

Por lo tanto, no es necesario gastar cantidades de dinero en materiales pensando que así lograremos las mejores experiencias de aprendizajes en los niños, se trata de confeccionare implementarse de materiales útiles para la enseñanza, clasificarlos y utilizarlos de manera oportuna, de tal manera que permita un aprendizaje significativo y consolidando un espíritu de servicio y sólida vocación, como los empleados por las hermanas Agazzi, Rivas (2005); Sanchidrian y Ruiz (2010).

Para Moll y Pujol (1998), los materiales deben distribuirse de acuerdo con las actividades que se espera que el niño desarrolle, según ciertos criterios como:

Materiales lúdicos: motivando al juego, permitiendo el desarrollo en lo físico, cognitivo creativo (muñecas, pelotas, menajes de cocina, espacios libres, etc.). **Material psicomotriz:** que fortalecerá a la exploración de los cuerpos y de sí mismo, así como al desarrollo de la autonomía, desplazamiento, equilibrio, relajación, etc. (colchonetas, triciclos, pelotas de diversos tamaños, aros, sacos de arena, barras y bastones, etc.).

Materiales de lenguaje: ayudan al progreso de la organización y distribución del vocabulario (títeres, murales, cuentos, pizarras, móviles en letras e imágenes, etc.).

Materiales de educación sensorial: Permite potenciar el desarrollo de los sentidos (materiales aromáticos, instrumentos musicales, juegos de arena y agua, etc.).

Materiales de razonamiento lógico: Desarrollo de las capacidades de clasificación, seriación y conteo (ábacos, botones, regletas, dominós, etc.).

Materiales de observación y experimentación: Hace posible la interacción del niño con el entorno que lo rodea en el aula (lupas, recipientes para experimentar con líquido y sólidos, arena, etc.).

Materiales para la educación plástica, musical y corporal: Permite el desarrollo de la educación artística y expresiva (pinturas, masas, disfraces, instrumentos de percusión, reproductor de audio, etc.).

Los materiales por sí solos no asumirán el trabajo del docente, su uso favorece en la efectividad en los aprendizajes del niño, Jiménez y Gordo (2014); Pedreira y Márquez (2015). También Rodríguez (2005), nos presenta otra clasificación de los materiales, bastante compleja y acordes a las necesidades de la educación infantil:

Materiales fungibles: lápices, plastilina, colores, papel, temperas, etc.

Mobiliario en general: mesas, sillas, pizarra, estante, lámparas, etc.

Materiales para el juego: juguetes, juegos reglados y no reglados, material audiovisual, etc.

Material para explorar, investigar y descubrir, aquellos que tenemos en casa (vasos, menajes de cocina, vegetales), materiales comunes (cajas, herramientas, productos comerciales), Material del entorno natural (piedras, hojas, animales) y material tecnológico (Tablet, celular, etc.)

Material formativo y curricular, como las unidades didácticas, fichas y actividades educativas, etc.

Aprendizaje en el niño. Cuando hablamos del aprendizaje humano lo relacionamos en el campo de la educación y al desarrollo personal, específicamente nos referimos al proceso que está en constante cambio en el comportamiento del niño, complementando y asimilando los nuevos conocimientos, nuevas estrategias, potenciando habilidades y actitudes que desarrollara el niño en interacción con el medio que lo rodea. Según Feldman (2005), Define al aprendizaje como proceso activo y constante en la conducta de un niño, estos cambios provocados por la interacción las nuevas experiencias.

Dimensiones del aprendizaje. El enfoque constructivista. Para Quintana y Camac (2007), por la década de los ochenta surgen cambios en la educación, se plantea la nueva escuela activa, en donde se consideraba al niño protagonista activo en sus aprendizajes, movimiento pedagógico que surge a finales del siglo XIX por los años 1914. Y teniendo como gestor al pedagogo suizo M. Pierre Bovet.

Aprendizaje por asimilación. Según Paniagua y Meneses (2006), Refieren que Ausubel diseño su teoría de la Asimilación, el cual están basados en estudios sobre el aprendizaje verbal significativo. Conocimientos construidos de manera racional complementando sus saberes con las nuevas ideas, producto de esta experiencia de aprendizaje. Para Ausubel existen tres tipos de aprendizaje: a) Aprendizaje subordinado: Los conocimientos que el niño

va adquiriendo pasará por un progreso, lo hará de manera ordenada y gradual, de ideas generales para llegar a las ideas particulares.

b) Aprendizaje supraordenado: En esta construcción del conocimiento el niño lo realizara desde los pensamientos específicos para llegar a los pensamientos generales e integradora.

c) Aprendizaje combinatorio: Tiene que ver con la construcción de nuevos conocimientos y la organización de las estructuras cognoscitivas, las que deben adecuarse espontáneamente al progreso del niño de manera gradual. fue la propuesta de Ausubel.

Teoría de instrucción: En cuanto al aprendizaje por descubrimiento, dado por Bruner, es que plantea su teoría de instrucción en el cual consta de cuatro aspectos: la predisposición a aprender: el ser humano por naturaleza es curioso y desea tener cierto control al explorar los objetos que llama su atención.

Estructura y forma del conocimiento: El conocimiento debe ser de fácil acceso para su comprensión y depende de tres factores: como damos a conocer, representar y procesar los conocimientos y su debida comprensión en valor real y psicológico. Secuencia de presentación: Para alcanzar los objetivos en los cuales la persona pueda entender, modificar y transmitir los conocimientos obtenidos, necesitara de métodos que oriente el logro de sus nuevos aprendizajes.

Forma y frecuencia del refuerzo: en el proceso de la adquisición de los nuevos conocimientos la persona debe cerciorarse de los resultados sean los pertinentes y hacer correcciones si fuese necesario, es decir, desarrollar la capacidad para retroalimentar.

Aprendizaje por descubrimiento. Según Donoso (2008), Los aprendizajes por descubrimiento son aquellos conocimientos que el niño es gestor de sus propios aprendizajes, pues irá construyendo en las diversas situaciones problemáticas que se le presente en la vida, de los cuales aprenderá descubriendo, con ciertas orientaciones de un instructor que le facilitará ciertas herramientas elementales que le permita potenciar sus habilidades, su pensamiento y su capacidad para la discriminación.

Características del aprendizaje por descubrimiento: Como proceso activo en el cual el niño es protagonista de sus propios aprendizajes, cuyo objetivo es el logro de aprendizaje que el niño tendrá que alcanzar por sí mismo.

Principios del aprendizaje por descubrimiento: La persona aprende por explorando y descubriendo de manera activa, el niño en la etapa escolar necesita de métodos y técnicas

para su aprendizaje, así comprenderá mejor lo que se explica. El descubrir produce e impulsa a la motivación y autoconfianza, como también acción intelectual.

Formas de descubrimientos: En sus variadas formas propicias al logro de objetivos y niveles cognitivos. Descubrimiento inductivo: La lección abierta permite al niño aprender a clasificar, organizar los datos según ciertas características que se le presenten. La lección estructurada la idea es que el niño adquiera conceptos de temas ayudándose de materiales concretos o figurativos. Descubrimiento deductivo: Está relacionado con la unión de las ideas generales para llegar a las específicas.

Modelo del desarrollo intelectual y cognoscitivo: Para Bruner este modelo le permite al niño hacer representaciones por la acción que realiza con los objetos y con ayuda del lenguaje. Trabajo de los procesos mentales: Tiene tres etapas: Modo inactivo: donde se inicia con la interacción del niño con el mundo objetivo. Modo icónico: es la idea que se tiene de las cosas mediante las figuras. Modo simbólico: Es cuando el lenguaje expresa lo que se ve tanto en imágenes y acciones.

Aprendizaje significativo: Para Quintana y Camac (2007), sostienen partiendo del aporte de Ausubel de que la estructura cognoscitiva hace posible el aprendizaje significativo y simbólico de los niños en etapa escolar.

El aprendizaje significativo puede dividirse en dos: Aprendizaje receptivo y por descubrimiento: es el profesor quien estructura los aprendizajes y el niño recibe. El aprendizaje por descubrimiento el niño descubre sus aprendizajes e incorpora a su dimensión mental.

La recepción y el descubrimiento son dos formas de aprender y puede darse por repetición y significado según como el niño lo capte. Aprendizaje significativo y aprendizaje por repetición: según como el niño lo agrega a sus estructuras cognoscitivas, sea de manera creativa, crítica o racional. El aprendizaje por repetición no es recomendable como único, pues debe ser solo un complemento, ya que se suma a la dimensión mental del niño sin considerar sus saberes previos, basados en lo que el niño desea.

Variables que intervienen en el aprendizaje significativo: Ausubel (2002) al respecto nos dice: En el aprendizaje actúan los constructos y los procesos. Los constructos del aprendizaje significativo: Es la fusión de los saberes previos de los niños con los nuevos conocimientos que les permitirán generar nuevos aprendizajes.

Ausubel (2002), en el aprendizaje significativo existen dos procesos: la diferenciación progresiva: Se origina cuando el aprendizaje significativo da lugar a los nuevos conceptos fueron modificados haciéndose diferenciados. El proceso de reconciliación integradora nos indica que en el aprendizaje significativo combinatorio las modificaciones en la estructura cognoscitiva dieron origen a nuevas relaciones entre conceptos. Para resolver el problema del aprendizaje en los niños se recomienda unificar las teorías de aprendizaje planteadas por Piaget, Vygotsky, Ausubel y Brunner, al igual las teorías contemporáneas de aprendizaje de Novak y Gowin quienes orientaron la actividad mental del niño desde el plano psicológico que probablemente se evoluciona cuando el aprendizaje tiene lugar en la estructural cerebral del niño al momento que desarrolla su actividad de aprendizaje.

El problema general de investigación es ¿En qué medida los materiales didácticos que emplea el docente se relacionan con el aprendizaje de niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019?

El objetivo general se formula de la siguiente manera: Demostrar la relación que existe entre los medios y materiales didácticos y el aprendizaje de niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019.

Y los objetivos específicos: Determinar la relación que existe entre los medios didácticos que emplea el docente y el aprendizaje de niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino. Y el segundo objetivo específico determinar la relación que existe entre los materiales didácticos que emplea el docente y el aprendizaje de niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino.

La presente investigación es conveniente realizarla porque se necesita conocer la relación que existe entre los Materiales Didácticos y el aprendizaje de niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019.

La hipótesis general de estudio es: los medios y materiales didácticos se relacionan directamente con el aprendizaje de niños del nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

Y las hipótesis específicas: Los medios didácticos que utiliza el docente se relaciona directamente con el aprendizaje de niños del nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino. Y la segunda hipótesis específica los materiales didácticos que emplea el docente se relaciona directamente con el aprendizaje de niños del nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino.

<p>Vd : V2</p> <p>Aprendizaje:</p> <p>Zapata (2016), “el aprendizaje como conjunto de procesos a través de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado de la experiencia, instrucción, razonamiento y observación”. (p. 38)</p>	<p>Personal Social</p>	<p>Construcción de la identidad personal y autonomía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática. ▪ Testimonio de vida en la formación cristiana 	<p>preguntas</p>
	<p>Ciencia y Ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuerpo humano y conservación de la salud. ▪ Seres vivos, mundo físico y conservación del ambiente. 	<p>10 preguntas</p>
	<p>Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Número y relaciones ▪ Geometría y medición. 	<p>10 preguntas</p>
	<p>Comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión y comprensión oral. ▪ Segunda lengua expresión comprensión oral. ▪ Comprensión de textos ▪ Producción de textos. ▪ Expresión y apreciación artística. 	<p>10 preguntas</p>

Fuente: Elaboración propia.

2.3 Población y muestra

2.3.1 Población

De docentes

La población docente está constituida por todos los profesores que laboran en la Institución Educativa del Nivel Inicial Juan Pablo Peregrino del distrito de Carabayllo, que en total son 15.

De alumnos

Está formada por todos los alumnos del nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, que en total son 363.

2.3.2 Muestra.

De docentes

La muestra está formada por 10 docentes, considerando que la población es pequeña.

De alumnos:

La muestra de alumnos está constituida por 181 niños del nivel de inicial, y representa el 72% de la población.

En la obtención del tamaño de muestra de niños se ha empleado el siguiente procedimiento estadístico:

Fórmula para calcular la muestra inicial:

$$n = \frac{Z^2 \cdot pq}{E^2}$$

Donde:

n = Muestra inicial.

Z = Nivel de confianza.

p = Probabilidad de éxito.

q = Probabilidad de fracaso.

E = El error o nivel de precisión.

Parámetros estadísticos empleados

$$Z = 0.96$$

$$p = 0.60.$$

$$q = 0.40.$$

$$E = 0.04$$

Fórmula para calcular la muestra ajustada:

$$n_c = \frac{n}{1 + \frac{n-1}{N}}$$

Donde:

n_c = Muestra ajustada.

n = Muestra inicial.

N = Población.

Fórmula para calcular las submuestras, es decir las muestras de ciclo de estudio.

$$S_n = \frac{SN}{N} (nt)$$

Donde:

Ns = Submuestra.

SN = Subpoblación.

N = Población

Nt = Muestra total.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1 Técnicas a emplear

La técnica que se ha empleado es la observación sistemática puesto que se Ha utilizado instrumentos de investigación como la escala de Likert y las hojas de aplicación para medir tanto los medios y materiales didácticos que utilizan los docentes, así como el aprendizaje de los alumnos del nivel inicial.

2.4.2 Descripción de los instrumentos

La Escala de Likert. - Se utilizó esta escala para recoger datos sobre los materiales didácticos que utilizan los docentes de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019.

Las hojas de aplicación. - Se utilizó para recoger información del aprendizaje de los niños del Nivel Inicial Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

2.4.3 Validez

Tabla 2

Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento escala de Likert.

N°	Grado académico	Nombres y apellidos del experto	Dictamen
01	Dr.	Sergio O. Carrasco Díaz	Aplicable.
02	Dr.	Daniel C. Andrade Girón	Aplicable.
03	Dr.	Filmo E. Retuerto Bustamante.	Aplicable.

Fuente: Opinión de expertos.

Tabla 3

Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento hojas de aplicación..

N°	Grado académico	Nombres y apellidos del experto	Dictamen
01	Dr.	Sergio O. Carrasco Díaz	Aplicable.
02	Dr.	Daniel C. Andrade Girón	Aplicable.
03	Dr.	Filmo E. Retuerto Bustamante.	Aplicable.

Fuente: Opinión de expertos.

2.4.4 Confiabilidad

Carrasco (2017) respecto a la confiabilidad nos dice: “La confiabilidad o propiedad de un instrumento de investigación es la que permite obtener los mismos resultados al aplicarse una o más veces a las misma persona o grupode personas” (p. 339).

Tabla 4

Interpretación del coeficiente de confiabilidad.

Valores	Nivel
0,81 a 1,0	Muy Alta.
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada.
0,21 a 0,40	Baja.
0,01 a 0,20	Muy Baja.

Fuente: Tomado de Ruiz Bolívar (2002)

Tabla 5
Resultado del coeficiente de confiabilidad.

Dimensión/variable	Alfa de Cronbach
Medios y materiales didácticos	0,91
Aprendizaje en el nivel inicial	0,94

Fuente: Datos recolectados.

De la tabla 5 se observa que la confiabilidad del instrumento de investigación para medir la variable medios y materiales didácticos es de 0,91 y la del instrumento para medir la variable aprendizaje en el nivel inicial es de 0,94, lo que significa que de acuerdo a la tabla de interpretación de Ruiz (2002), ambos instrumentos poseen una confiabilidad muy alta.

2.5 Procedimientos

Se ha empleado el procedimiento de a observación, y la técnica de la observación sistemática, puesto que se ha aplicado instrumentos de investigación

2.6 Método de análisis de datos

Los datos recogidos fueron analizados y luego procesados y para la elaboración de las tablas y figuras se utilizó el programa de Office Excel y para la contratación de la hipótesis el procesador estadístico SPSS 22.

2.7 Aspectos éticos

En el desarrollo de la presente tesis se ha demostrado una conducta responsable del investigador y de los participantes en el estudio, es decir, de las unidades de análisis: docentes y alumnos.

Lo ético también está referido a que sea respetado la autoría de los textos citados tanto de libros como de artículos científicos y tesis.

III.- Resultados

3.1 Presentación de tablas, gráficos e interpretaciones.

De la variable independiente.

I.- Medios didácticos

1.1 Medios visuales

- 1.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza fotografías, imágenes, dibujos, láminas, diapositivas, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la visión.

Tabla 6

Desarrollo del sentido de la visión.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 1: Porcentaje de frecuencia del Desarrollo del sentido de la visión.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Emplea fotografías, imágenes, dibujos, láminas, diapositivas, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la visión, contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

2.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza materiales llamativos para que los niños puedan discriminar los colores, la forma, el tamaño, la textura, etc. Y puedan de esta manera desarrollar el sentido de la visión.

Tabla 7

Materiales llamativos para que los niños puedan discriminar los colores, la forma y el tamaño.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	6	0.60	60
b	Casi siempre	4	0.40	40
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 2: Porcentaje de frecuencia de Materiales llamativos.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea materiales llamativos para que los niños puedan discriminar los colores, la forma, el tamaño, la textura, etc. Y puedan de esta manera desarrollar el sentido de la visión, contestaron de la siguiente manera: 6(60%) dijeron que Siempre; 4(40%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.1.2 Medios auditivos

3.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza casetes, discos, programas de radio, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la Audición.

Tabla 8

Casetes, discos, programas de radio, etc. Para desarrollar el sentido de la Audición.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
Total		10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 3: Porcentaje de frecuencia del desarrollo del sentido de la Audición.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., Emplea casetes, discos, programas de radio, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la audición, contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

4.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza sonidos onomatopéyicos para que los niños puedan discriminar los diferentes sonidos.

Tabla 9

Sonidos onomatopéyicos para que los niños puedan discriminar los diferentes sonidos.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	1	0.10	10
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

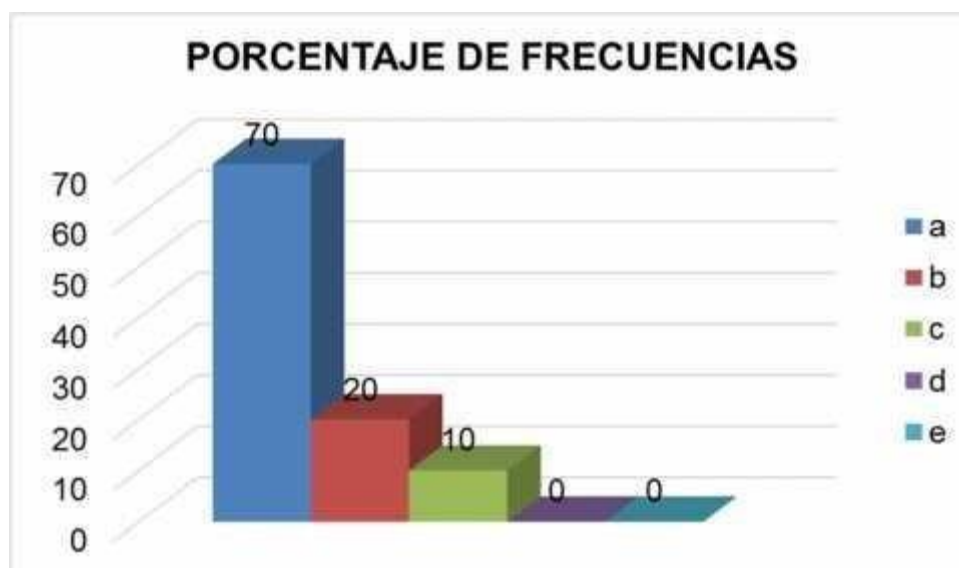


Figura 4: Porcentaje de frecuencia de los sonidos onomatopéyicos.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea sonidos onomatopéyicos para que los niños puedan discriminar los diferentes sonidos, contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casisiempre; 1(10%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

1.1.3 Medios táctiles

5.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza diferentes materiales para que los niños puedan descubrir y conocer diferentes texturas manipulando.

Tabla 10

Materiales para que los niños puedan descubrir y conocer diferentes texturas manipulando.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	6	0.60	60
b	Casi siempre	4	0.40	40
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 5: Porcentaje de frecuencia de Texturas. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 10 docentes respecto al enunciado: En el desarrollo de su clase Ud., emplea diferentes materiales para que los niños puedan descubrir y conocer diferentes texturas manipulando, contestaron de la siguiente manera: 6(60%) dijeron que Siempre; 4(40%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

6.- En el desarrollo de su clase Ud. Incentiva a que los niños descubran su entorno a través de la manipulación.

Tabla 11

Incentiva a que los niños descubran su entorno a través de la manipulación.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni		%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

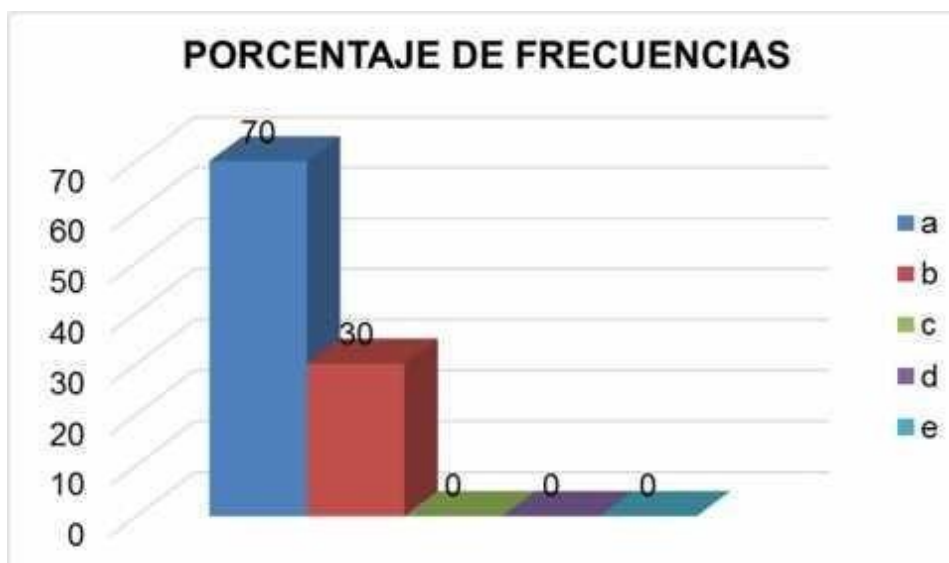


Figura 6: Porcentaje de frecuencia de la Manipulación. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 10 docentes respecto al enunciado: En el desarrollo de su clase Ud. Incentiva a que los niños descubran su entorno a través de la manipulación, contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.1.4 Medios manipulativos.

7.- En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños realicen actividades como, por ejemplo: dar la mano, comer, dibujar o manuales, peinarse, tomando conciencia de lo que realiza con la mano izquierda o derecha.

Tabla 12

Realización de actividades con la mano izquierda o derecha.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	8	0.80	80
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
Total		10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 13: Porcentaje de frecuencia del Desarrollo de actividades.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños realicen actividades manuales, como, por ejemplo: dar la mano, comer, dibujar o peinarse, tomando conciencia de lo que realiza con la mano izquierda o derecha, contestaron de la siguiente manera: 8(80%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

8.- En el desarrollo de su clase Ud. Realiza con los niños actividades manuales como, cortar, trazar, dibujar, pegar, collares de bolitas, etc.

Tabla 13

Actividades manuales como, cortar, trazar, dibujar, pegar, collares de bolitas, etc.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	8	0.80	80
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
Total		10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 8: Porcentaje de frecuencia de las actividades manuales.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Realiza con los niños actividades manuales como, cortar, trazar, dibujar, pegar, collares de bolitas, etc. contestaron de la siguiente manera: 8(80%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.1.5 Medios audiovisuales

9.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza montajes audiovisuales, películas, videos, cine, programas de televisión, etc. Para motivar su clase.

Tabla 14

Montajes audiovisuales, películas, videos, cine, programas de televisión, Para captar la atención.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	5	0.50	50
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	2	0.20	20
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
Total		10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

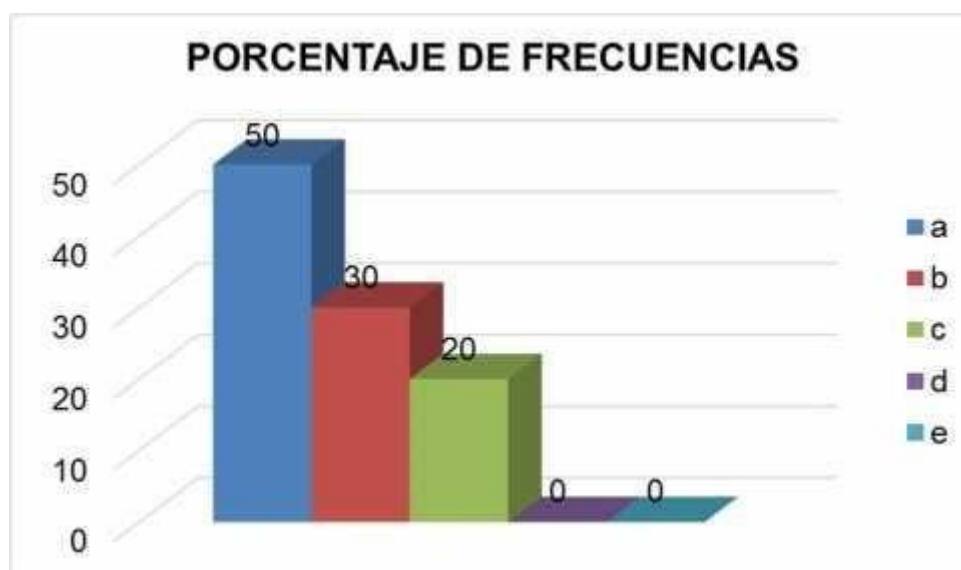


Figura 9: Porcentaje de frecuencia de los Medios audiovisuales.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Utilizamontajes audiovisuales, películas, vídeos, cine, programas de televisión, etc. Para motivar su clase, contestaron de la siguiente manera: 5(50%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; 2(20%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

10.- En el desarrollo de su clase Ud. Recurre al teatro, a los títeres, a las marionetas, etc. Para motivar su clase.

Tabla 15

El teatro, los títeres, las marionetas, etc. Para motivar su clase.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	3	0.30	30
b	Casi siempre	5	0.50	50
c	A veces	2	0.20	20
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

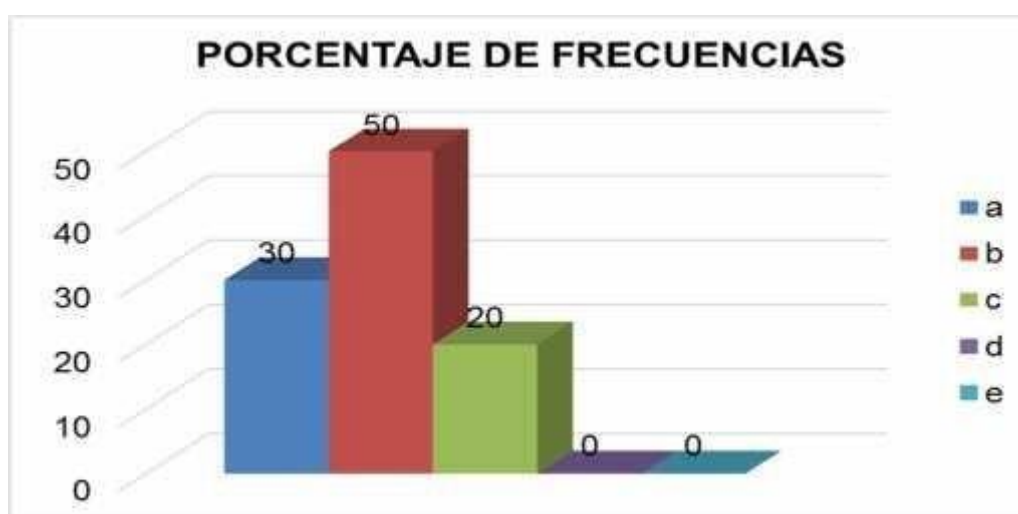


Figura 10: Porcentaje de frecuencia del Desarrollo del teatro.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Recurre al teatro, a los títeres, a las marionetas, etc. Para motivar su clase, contestaron de la siguiente manera: 3(30%) dijeron que Siempre; 5(50%) dijeron casi siempre; 2(20%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

II.- Materiales didácticos

2.1 Figuras geométricas

11.- En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños identifiquen las figuras geométricas por su color, tamaño, forma, estructura, textura, etc. y los utilicen de acuerdo a su función.

Tabla 16

Identifiquen las figuras geométricas por su color, tamaño, forma, estructura, textura, etc.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	9	0.90	90
b	Casi siempre	1	0.10	10
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

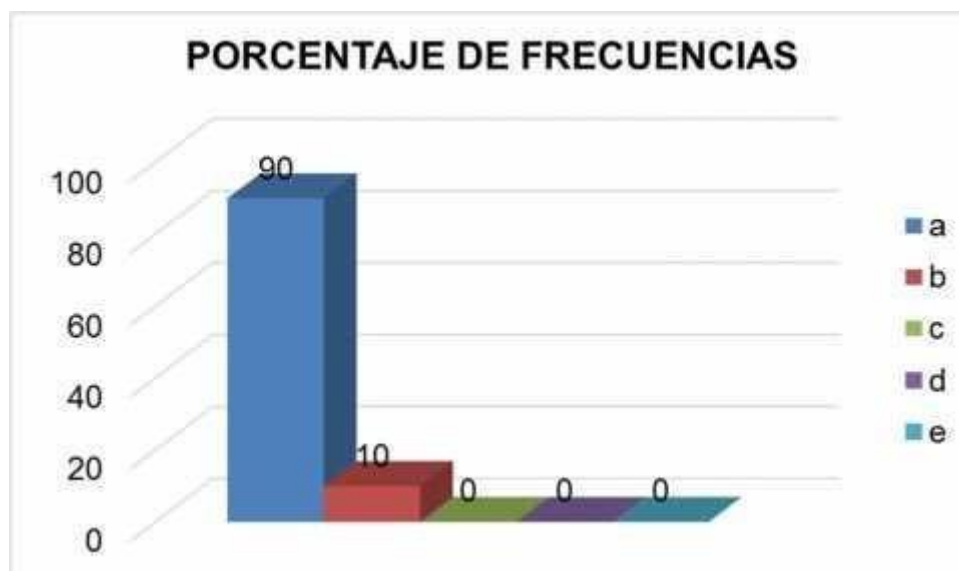


Figura 11: Porcentaje de frecuencia de figuras geométricas.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños identifiquen las figuras geométricas por su color, tamaño, forma, estructura, textura, etc. y los utilicen de acuerdo a su función, contestaron de la siguiente manera: 9(90%)dijeron que Siempre; 1(10%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

12.- En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños identifiquen las figuras geométricas en los objetos que le rodean en su entorno.

Tabla 17

Los niños identifican las figuras geométricas en los objetos que le rodean en su entorno.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	8	0.80	80
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 12: Porcentaje de frecuencia de la Identificación de figuras geométricas.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Hacer que los niños identifiquen las figuras geométricas en los objetos que le rodean en su entorno, contestaron de la siguiente manera: 8(80%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.2.1 Marionetas, Títeres

13.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza marionetas, títeres como un material didáctico para representar juegos de roles u obras de teatro con los niños.

Tabla 18

Marionetas y títeres como un material didáctico para representar juegos de roles y otras obras

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	2	0.20	20
b	Casi siempre	5	0.50	50
c	A veces	3	0.30	30
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 13: Porcentaje de frecuencia del Uso de marionetas y títeres en teatro.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea marionetas, títeres como un material didáctico para representar juegos de roles u obras de teatro con los niños, contestaron de la siguiente manera: 2(20%) dijeron que Siempre; 5(50%)dijeron casi siempre; 3(30%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

14.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza marionetas, títeres; y de esta manera desarrollar la Capacidad de interacción, integración y comunicación por parte de los niños.

Tabla 19

Marionetas, títeres para desarrollar la capacidad de interacción, integración y comunicación.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	4	0.40	40
b	Casi siempre	5	0.50	50
c	A veces	1	0.10	10
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 14: Porcentaje de frecuencia del uso de marionetas y títeres en el desarrollo de la comunicación.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea marionetas, títeres; y de esta manera desarrollar la Capacidad de interacción, integración y comunicación por parte de los niños, contestaron de la siguiente manera: 4(40%) dijeron que Siempre; 5(50%) dijeron casi siempre; 1(10%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

1.2.2 El ábaco

15.- En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para inducir en los niños, las operaciones aritméticas sencillas (sumas, restas y multiplicaciones).

Tabla 20

El ábaco como un material didáctico para inducir en los niños, las operaciones aritméticas.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	4	0.40	40
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	4	0.40	40
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

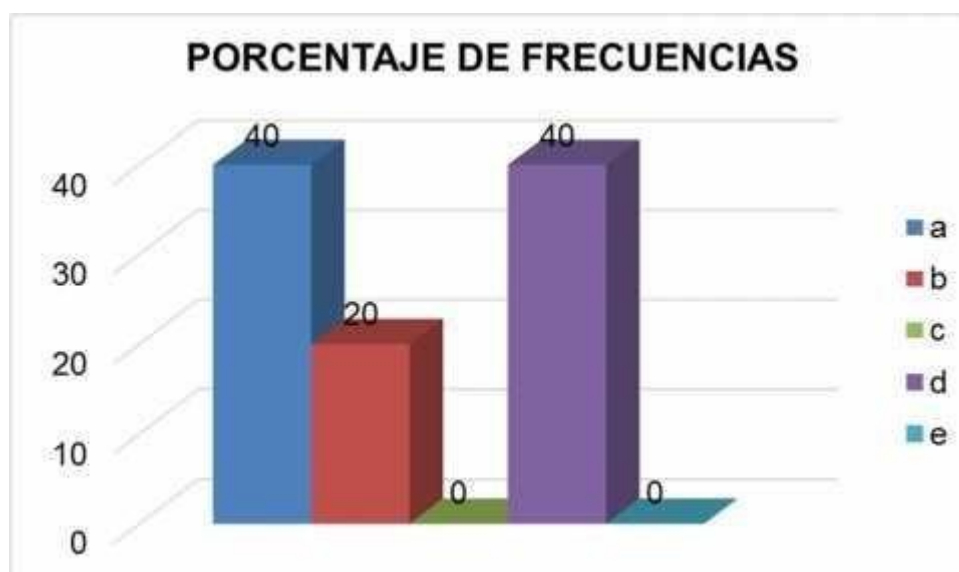


Figura 15: Porcentaje de frecuencia del Uso del ábaco.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para inducir en los niños, las operaciones aritméticas sencillas (sumas, restas), contestaron de la siguiente manera: 4(40%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; 4(40%) dijo casi nunca; ninguno dijo a veces, casi nunca y nunca.

16.- En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para que los niños conozcan los números, y de esta manera reforzar algunos conceptos matemáticos que le ayudarán a los niños.

Tabla 21

El ábaco como un material didáctico para que los niños conozcan los números.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	2	0.20	20
b	Casi siempre	4	0.40	40
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	4	0.40	40
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 16: Porcentaje de frecuencia del Refuerzo de conceptos matemáticos con el ábaco.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para que los niños conozcan los números, y de esta manera reforzar algunos conceptos matemáticos que le ayudarán a los niños, contestaron de la siguiente manera: 2(20%) dijeron que Siempre; 4(40%) dijeron casi siempre; 4(40%) dijo casi nunca; ninguno dijo a veces, casi nunca y nunca.

1.2.3 El dominó.

17.- En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un juguete didáctico para afianzar en los niños los números del 1 al 9.

Tabla 22

El dominó como un juguete didáctico para afianzar en los niños los números del 1 al 9.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	2	0.20	20
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	4	0.40	40
d	Casi nunca	1	0.10	10
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 17: Porcentaje de frecuencia del Uso del dominó como juguete didáctico.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un juguete didáctico para afianzar en los niños los números del 1 al 9, contestaron de la siguiente manera: 2(20%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; 4(40%) dijo a veces; 1(10) dijeron casi nunca; ninguno dijo a veces, casi nunca y nunca.

18.- En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un material didáctico, cambiando los números por dibujos para que los estudiantes optimicen sus capacidades imaginativas y creativas.

Tabla 23

El dominó como un material didáctico, para cambiar números por dibujos.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	2	0.20	20
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	4	0.40	40
d	Casi nunca	1	0.10	10
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

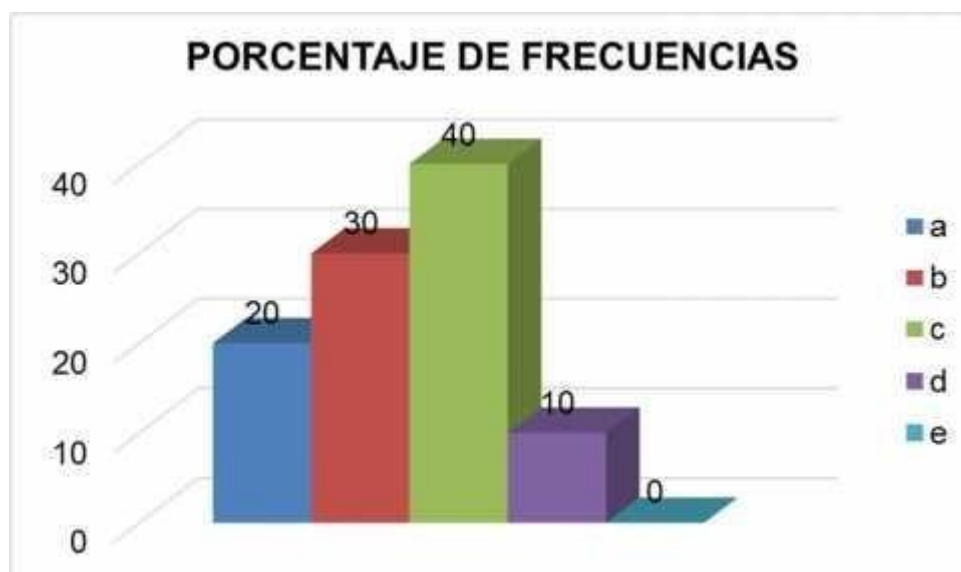


Figura 18: Porcentaje de frecuencia del Uso del dominó para el desarrollo de imaginación y creatividad.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un material didáctico, cambiando los números por dibujos para que los estudiantes optimicen sus capacidades imaginativas y creativas, contestaron de la siguiente manera: 2(20%)dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; 4(40%) dijo a veces; 1(10) dijeron casi nunca; ninguno dijo a veces, casi nunca y nunca.

1.2.4 El tangram chino

19.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza el tangram chino como un material didáctico para contar cuentos a los niños y de esta manera captar su atención.

Tabla 24

El tangram chino como un material didáctico para contar cuentos a los niños.

Código	Categoría	Frecuencia y por entaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	0	0.00	0
b	Casi siempre	0	0.00	0
c	A veces	6	0.60	60
d	Casi nunca	3	0.30	30
e	Nunca	1	0.10	10
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 19: Porcentaje de frecuencia del Uso del tangram chino como material didáctico.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea el tangram chino como un material didáctico para contar cuentos a los niños y de esta manera captar su atención, contestaron de la siguiente manera: 6(60%) dijeron a veces; 3(30%) dijeron casi nunca; 1(10%) dijo nunca; ninguno dijo siempre, casi siempre.

20.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza el tangram chino como un material didáctico para que los niños formen siluetas de figuras tantas como puedas imaginar utilizando siete piezas dadas.

Tabla 25

El tangram chino como un material didáctico para que los niños formen siluetas de figuras

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	0	0.00	0
b	Casi siempre	0	0.00	0
c	A veces	5	0.50	50
d	Casi nunca	4	0.40	40
e	Nunca	1	0.10	10
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 20: Porcentaje de frecuencia del Uso del tangram chino para crear siluetas.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza el tangram chino como un material didáctico para que los niños formen siluetas de figuras tantas como puedas imaginar utilizando siete piezas dadas, contestaron de la siguiente manera: 5(50%) dijeron a veces; 4(40%) dijeron casi nunca; 1(10%) dijo nunca; ninguno dijo siempre, casi siempre.

1. 2.6 las tarjetas léxicas.

21.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza las tarjetas léxicas para promover la lectura y escritura de palabras en los niños y de esta manera puedan desarrollar la conciencia fonológica.

Tabla 26

Las tarjetas léxicas para promover la lectura y escritura de palabras en los niños.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 21: Porcentaje de frecuencia del Uso de tarjetas léxicas.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea las tarjetas léxicas para promover la lectura y escritura de palabras en los niños y de esta manera puedan desarrollar la conciencia fonológica, contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

22.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza las tarjetas léxicas para mejorar el bagaje lexical del estudiante y para que desarrollen la atención y concentración.

Tabla 27

Las tarjetas léxicas para aumentar el vocabulario de los niños y desarrollar otras capacidades

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	5	0.50	50
b	Casi siempre	5	0.50	50
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 22: Porcentaje de frecuencia de las Tarjetas léxicas y el desarrollo de atención y concentración.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Utilizalas tarjetas léxicas para mejorar el bagaje lexical del estudiante y para que desarrollen la atención y concentración, contestaron de la siguiente manera: 5(50%) dijeron que Siempre; 5(50%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.2.7 Los rompecabezas.

23.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza rompecabezas para desarrollar en los niños su capacidad de aprender.

Tabla 28

Los rompecabezas para desarrollar en los niños su capacidad de aprender.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	8	0.80	80
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

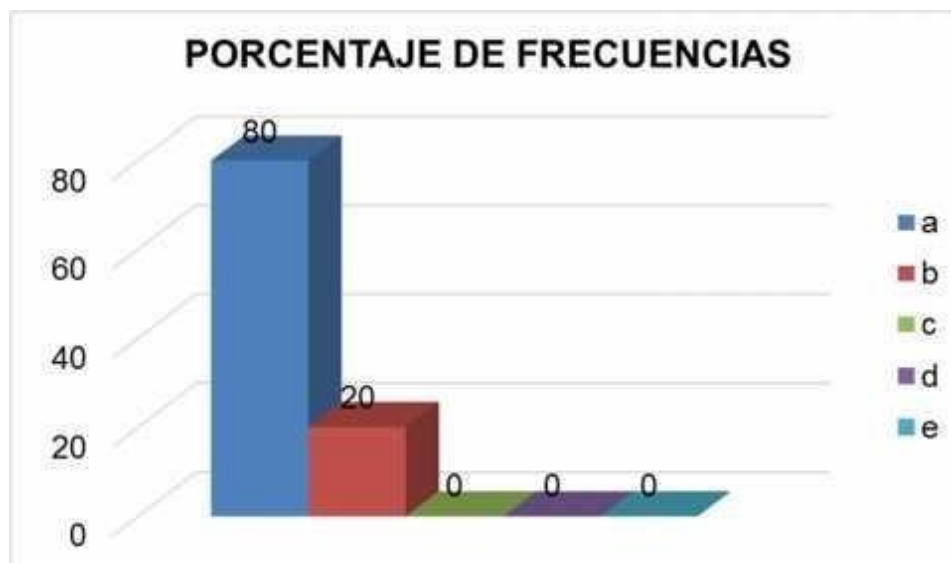


Figura 23: Porcentaje de frecuencia del Uso del rompecabezas.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea rompecabezas para desarrollar en los niños su capacidad de aprender, contestaron de la siguiente manera: 8(80%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

24.- En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza rompecabezas para desarrollar en los niños la práctica de la observación, descripción y comparación.

Tabla 29

El rompecabezas para desarrollar en los niños la observación, descripción y comparación.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	8	0.80	80
b	Casi siempre	2	0.20	20
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

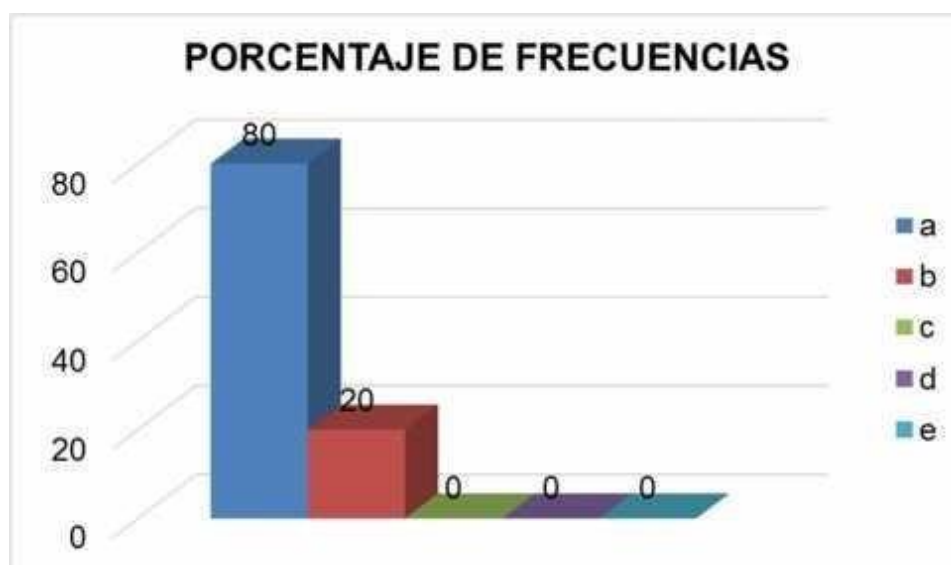


Figura 24: Porcentaje de frecuencia del Desarrollo de la observación, descripción y comparación.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud., emplea rompecabezas para desarrollar en los niños la práctica de la observación, descripción y comparación; contestaron de la siguiente manera: 8(80%) dijeron que Siempre; 2(20%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

1.2.8 Objetos y manualidades

25.- En el desarrollo de su clase Ud. Fomenta en los niños, la realización de manualidades como una actividad en la que desarrollen la creatividad y la imaginación.

Tabla 30

Fomenta en los niños, la realización de manualidades como una actividad en la que

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	5	0.50	50
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	2	0.20	20
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).

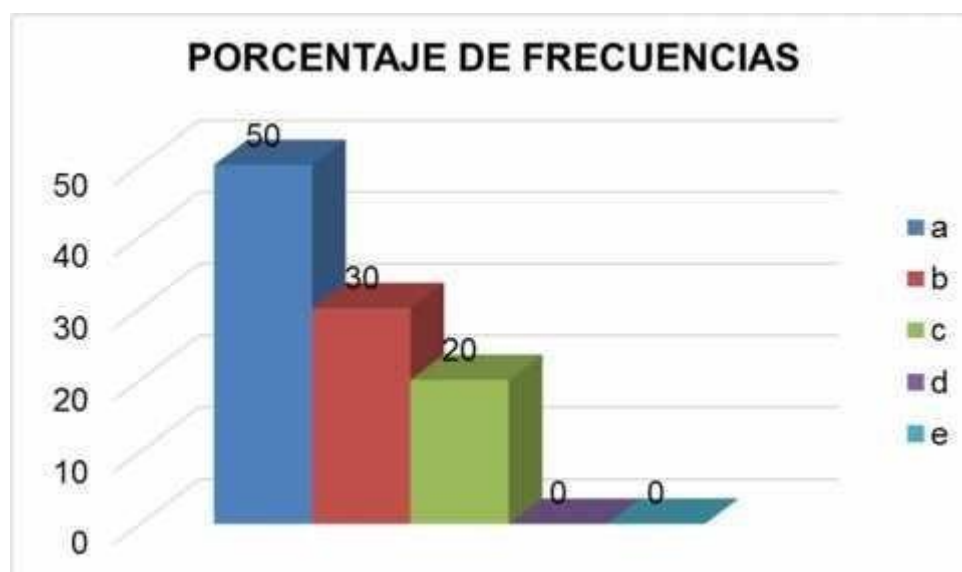


Figura 25: Porcentaje de frecuencia de la Realización de manualidades.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Fomenta en los niños, la realización de manualidades como una actividad en la que desarrollen la creatividad y la imaginación, contestaron de la siguiente manera: 5(50%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; 2(20%) dijo a veces; ninguno dijo casi nunca y nunca.

26.- En el desarrollo de su clase Ud. Realiza actividades como, las manualidades para estimular a los niños y desarrollar su capacidad creativa.

Tabla 31

Las manualidades para estimular a los niños y desarrollar su capacidad creativa.

Código	Categoría	Frecuencia y porcentaje		
		ni	hi	%
a	Siempre	7	0.70	70
b	Casi siempre	3	0.30	30
c	A veces	0	0.00	0
d	Casi nunca	0	0.00	0
e	Nunca	0	0.00	0
	Total	10	1.00	100

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 26: Porcentaje de frecuencia de la Estimulación y desarrollo de la capacidad creativa.

Interpretación:

De 10 docentes referente a: En el desarrollo de su clase Ud. Realiza actividades como, las manualidades para estimular a los niños y desarrollar su capacidad creativa contestaron de la siguiente manera: 7(70%) dijeron que Siempre; 3(30%) dijeron casi siempre; Ninguno respondió a veces, casi nunca y nunca.

B) De la variable dependiente

I. Aprendizaje

Tabla de frecuencias de notas del área comunicación integral

Tabla 32

Tabla de frecuencias de notas del área comunicación integral.

Li - Ls	Xi	ni	hi	Ni	Hi	%	$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i f_i}{n}$
15-16	15.5	2	0.01	2	0.01	1	0.17
17-18	17.5	76	0.42	78	0.43	43	7.35
19-20	19.5	103	0.57	181	1.00	57	11.10
		n = 181	1.00			100	18.62

Fuente: Elaboración propia (2019).

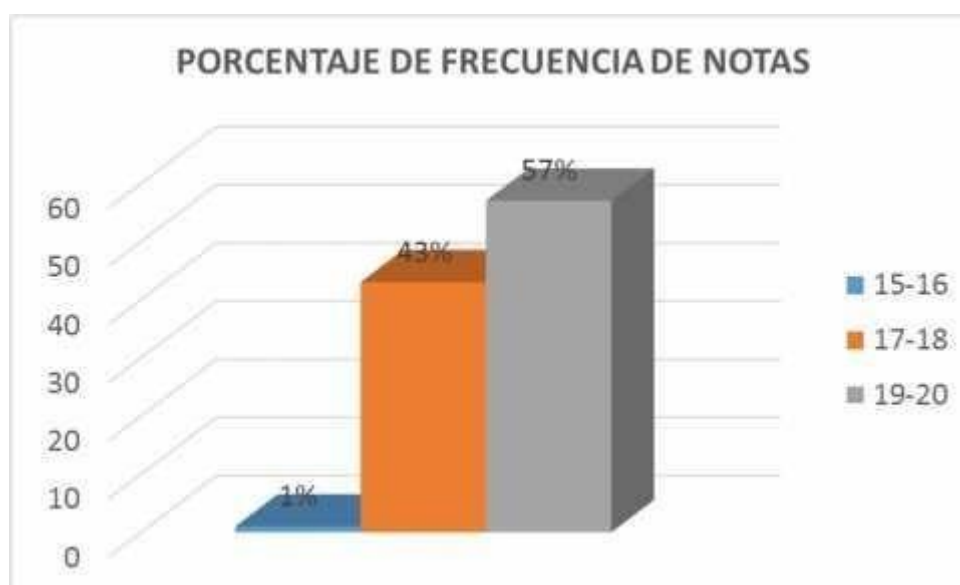


Figura 27: Porcentaje de frecuencia de las notas del área comunicación integral. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 181 niños del nivel inicial de 3 a 5 años al ser evaluados en comunicación integral se encontró el siguiente resultado: 103(57%) obtuvieron entre 19 y 20; 76(43%) obtuvieron entre 17 y 18; 2(1%) obtuvieron entre 15 y 16. El promedio de nota es de 18.62.

Tabla de frecuencias de notas del área lógico matemático

Tabla 33

Tabla de frecuencias de notas del área de lógico matemático.

Li - Ls	Xi	ni	hi	Ni	Hi	%	$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i n_i}{n}$
15 - 16	15.5	2	0.01	2	0.01	1	0.17
17 - 18	17.5	68	0.38	70	0.39	38	6.57
19 - 20	19.5	111	0.61	181	1.00	61	11.96
		n = 181	1.00			100	18.7

Fuente: Elaboración propia (2019).

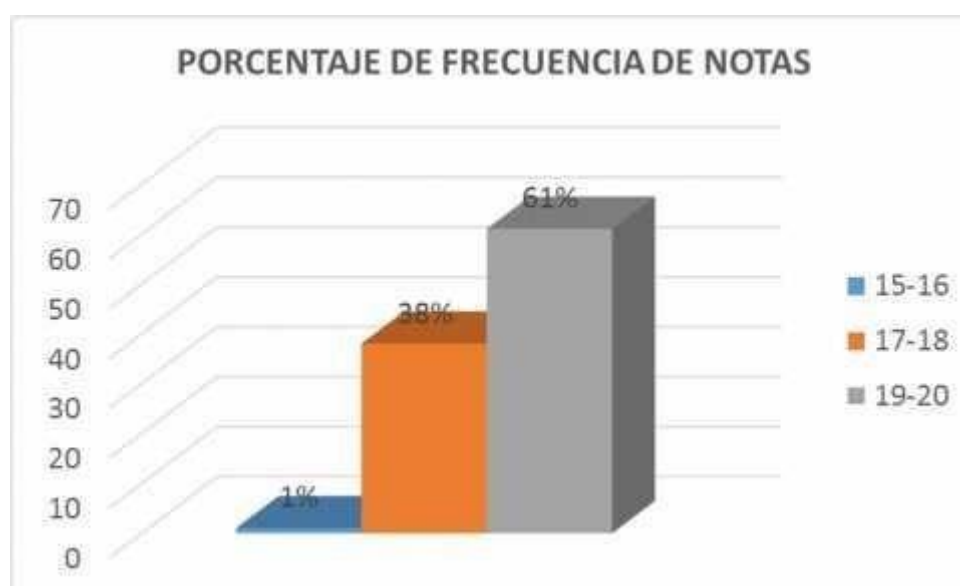


Figura 28: Porcentaje de frecuencia de las notas del área lógico matemático. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 181 niños del nivel inicial de 3 a 5 años al ser evaluados Lógico matemático se comunicaron integral se encontró el siguiente resultado: 111(61%) obtuvieron entre 19 y 20; 68(38%) obtuvieron entre 17 y 18; 2(1%) obtuvieron entre 15 y 16. El promedio de nota es de 18.7.

Tabla de frecuencias de notas del área personal social

Tabla 34

Tabla de frecuencias de notas del área de personal social.

Li - Ls	Xi	ni	hi	Ni	Hi	%	$\bar{x} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i \cdot h_i}{n}$
17 - 18	17.5	37	0.20	37	0.20	20	3.58
19 - 20	19.5	144	0.80	181	1.00	80	15.51
		n= 181	1.00			100	19.09

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 29: Porcentaje de frecuencia de las notas del área personal social
Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 181 niños del nivel inicial de 3 a 5 años al ser evaluados en personal social se comunicó integral se encontró el siguiente resultado: 144(80%) obtuvieron entre 19 y 20; 37(20%) obtuvieron entre 17 y 18. El promedio de nota es de 19.09.

Tabla de frecuencias del área de ciencia y ambiente

Tabla 35

Tabla de frecuencias de notas del área ciencia y ambiente.

Li - Ls	Xi	ni	hi	Ni	Hi	%	$\bar{Y} = \frac{\sum Xi \cdot ni}{n}$
17 - 18	17.5	35	0.19	35	0.19	19	3.38
19 - 20	19.5	146	0.81	181	1.00	81	15.73
		n = 181	1.00			100	19.11

Fuente: Elaboración propia (2019).



Figura 30: Porcentaje de frecuencia de las notas del área de ciencia y ambiente. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 181 niños del nivel inicial de 3 a 5 años al ser evaluados en ciencia y ambiente se comunicación integral se encontró el siguiente resultado: 146(81%) obtuvieron entre 19 y 20; 35(19%) obtuvieron entre 17 y 18. El promedio de nota es de 19.11.

Tabla de frecuencias de las cuatro áreas

Tabla 36

Tabla de frecuencias de notas de las cuatro áreas.

Li - Ls	Xi	ni	hi	Ni	Hi	%	$\bar{Y} = \frac{\sum_{i=1}^n Xi ni}{n}$
15 - 16	15.5	1	0.01	1	0.01	1	0.09
17 - 18	17.5	54	0.30	55	0.31	30	5.22
19 - 20	19.5	126	0.69	181	1.00	69	13.57
	n = 1	1	1.00			100	18.88

Fuente: Elaboración propia (2019).

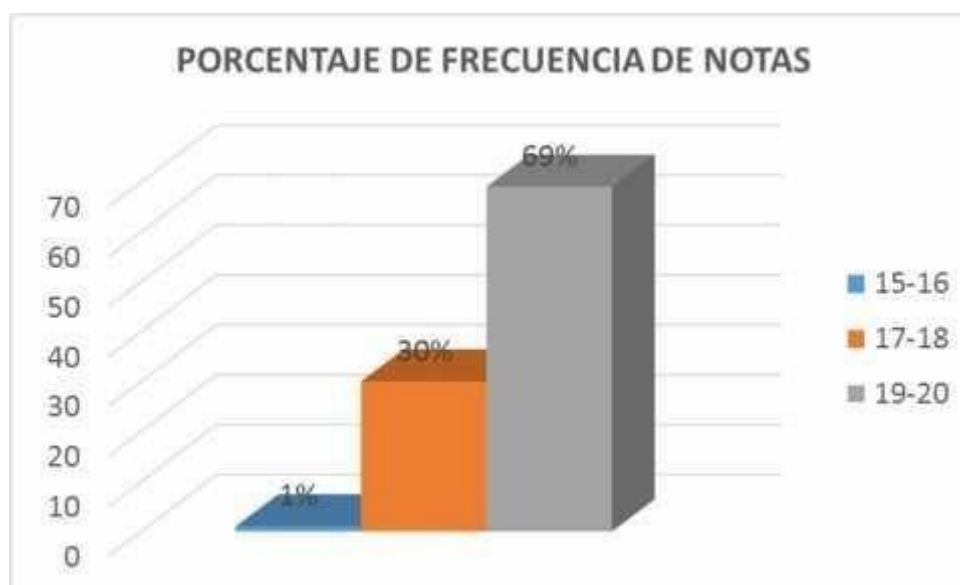


Figura 31: Porcentaje de frecuencia de las notas de las cuatro áreas. Elaboración propia 2019.

Interpretación:

De una muestra de 181 niños del nivel inicial de 3 a 5 años al ser evaluados, en las cuatro áreas se obtuvieron las siguientes notas: 126(69%) obtuvieron entre 19 y 20; 54(30%) obtuvieron entre 17 y 18; 2(1%) obtuvieron entre 15 y 16. El promedio de nota es de 18.88.

Estadísticos descriptivos

De la variable independiente: medios y materiales didácticos

Tabla 37
Medios y materiales didácticos

		Estadísticos		
		Medios y materiales didácticos	Medios didácticos	Materiales didácticos
N	Válidos	10	10	10
	Perdidos	171	171	171
Media		4,30	4,50	4,00
Error típ. de la media		,260	,224	,333
Mediana		4,50	5,00	4,00
Moda		5	5	5
Rango		2	2	3
Mínimo		3	3	2
Máximo		5	5	5
Suma		43	45	40
Percentiles	25	3,75	4,00	3,00
	50	4,50	5,00	4,00
	75	5,00	5,00	5,00

a. Existen varias modas. Se mostrará el menor de los valores.

Fuente: Elaboración propia (2019).

De la variable dependiente: Aprendizaje

Tabla 38
Aprendizaje.

		Estadísticos				
		Aprendizaje	comunicación integral	Lógico matemático	Personal social	Ciencia y ambiente
N	Válidos	181	181	181	181	181
	Perdidos	0	0	0	0	0
Media		18,88	18,62	18,71	19,09	19,12
Error típ. de la media		,079	,086	,085	,070	,069
Mediana		19,00	19,00	19,00	19,00	19,00
Moda		19 ^a	20	20	19 ^a	19 ^a
Rango		4	5	5	3	3
Mínimo		16	15	15	17	17
Máximo		20	20	20	20	20
Suma		3418	3370	3386	3456	3460
Percentiles	25	18,00	18,00	18,00	19,00	19,00
	50	19,00	19,00	19,00	19,00	19,00
	75	20,00	20,00	20,00	20,00	20,00

a. Existen varias modas. Se mostrará el menor de los valores.

Fuente: Elaboración propia (2019).

**Escala valorativa para la variable independiente:
Medios y materiales didácticos**

Tabla 39
Escala valorativa de la variable independiente.

Código	Categoría	Cualificación	Puntaje	Escala vigesimal
a	Siempre	Excelente	5	18– 20
b	Casi siempre	Bueno	4	15– 17
c	A veces	Regular	3	11 – 14
d	Casi nunca	Deficiente	2	08 – 10
e	Nunca	Pésimo	1	00 – 07

Fuente: Elaboración propia (2019).

**Escala valorativa para la variable dependiente:
Aprendizaje**

Tabla 40
Escala valorativa de la variable dependiente.

Código	Categoría	Puntaje
a	Muy bueno	18 - 20
b	Bueno	15 - 17
c	Regular	11 - 14
d	Malo	08 - 10
e	Muy malo	00 - 07

Fuente: Elaboración propia (2019).

3.2 Prueba de hipótesis

Prueba de las hipótesis específicas

Primera hipótesis específica

Los Medios Didácticos si se relacionan directamente con el aprendizaje en niños del nivel inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

c) Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,04$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,04$ se rechaza H_0 .

d) Estadístico para contrastar la hipótesis.

Tabla 41

Prueba de la primera hipótesis específica.

		Medios didácticos	Aprendizaje
Medios didácticos	Correlación de Pearson	1	,945
	Sig. (bilateral)		,000
	N	10	10
	Correlación de Pearson	,945248	1
Aprendizaje	Sig. (bilateral)	,000	
	N	10	181

** La correlación es significativa al nivel 0,04 (bilateral)

Fuente: Elaboración propia (2019).

e) Interpretación

Como el valor de $p = 0,000 < 0,04$, se rechaza la hipótesis nula y se afirma con un 96% de probabilidad que:

1. Los medios didácticos que utilizan los docentes se relacionan directamente con el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo se relaciona directamente con el aprendizaje.
2. La correlación de los medios didácticos con el aprendizaje es de 94,5%

Segunda hipótesis específica

Los materiales didácticos que emplean los docentes si se relacionan directamente con el aprendizaje en niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Particular Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

c) Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,04$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,04$ se rechaza H_0 .

d) Estadístico para contrastar la hipótesis.

Tabla 42

Prueba de la segunda hipótesis específica.

		Materiales didácticos	Aprendizaje
Materiales didácticos	Correlación de Pearson	1	,897**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	10	10
Aprendizaje	Correlación de Pearson	,897**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	181	181

** La correlación es significativa al nivel 0,04 (bilateral)

Fuente: Elaboración propia (2019).

e) Interpretación

Como el valor de $p = 0,000 < 0,04$, se rechaza la hipótesis nula y se afirma, con un 96% de probabilidad que:

1. Los materiales didácticos que utilizan los docentes se relacionan directamente con el aprendizaje de niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo.
2. La correlación de los materiales didácticos con el aprendizaje es de 89,7%.

Prueba de la hipótesis general

Hipótesis general

Los medios y materiales didácticos si se relacionan directamente con el aprendizaje en niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo.

c) Regla para contrastar la hipótesis

Si el valor $p > 0,04$, se acepta H_0 . Si el valor $p < 0,04$ se rechaza H_0 .

d) Estadístico para contrastar la hipótesis.

Tabla 43

Prueba de la hipótesis general.

		Medios y materiales didácticos	Aprendizaje
Medios y materiales didácticos	Correlación de Pearson	1	,921**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	10	10
Aprendizaje	Correlación de Pearson	,921**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	181	181

** La correlación es significativa al nivel 0,04 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia (2019).

e) Interpretación

Como el valor de $p = 0,000 < 0,04$, se rechaza la hipótesis nula se afirma con un 96% de probabilidad que:

1. Los medios y materiales didácticos que utilizan los docentes tienen relación directa con el aprendizaje de niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.
2. La correlación de los medios y materiales didácticos con el aprendizaje es de 92.1%.

IV. Discusiones

Como resultado de la investigación desarrollada se ha logrado determinar que existe relación directa positiva entre las variables que forman parte del problema de investigación, así como de las dimensiones de la variable independiente con la dependiente, es decir medios didácticos con el aprendizaje y materiales didácticos con la misma variable dependiente.

Igualmente se ha determinado la relación de las hipótesis específicas en los siguientes términos: Primera hipótesis específica, presenta una correlación muy alta de 0,945, tal como se observa en el cuadro N° 36. Esta correlación significa que los medios didácticos están directamente relacionados con las características del aprendizaje que alcanzan los niños del Nivel Inicial. Segunda hipótesis específica, según cuadro N° 37, presenta una correlación muy alta de 0,897, esta correlación significa que los materiales didácticos están directamente relacionados con las características del aprendizaje que alcanzan los niños del Nivel Inicial.

Con respecto a la hipótesis General sea obtenido como resultado una correlación muy alta de 0,921 tal como se aprecia en el cuadro N° 38, entre la variable Independiente medios y materiales didácticos y la variable dependiente aprendizaje en los niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabayllo, 2019.

Por su parte Toribio (2010), en su trabajo de investigación: nos dice que el material didáctico ejerce mucha influencia en el aprendizaje de las alumnas del segundo año de secundaria del colegio Nuestra Señora del Montserrat y dicha influencia en el uso de material didáctico es en un (65.2%) se da siempre en clase y un (34.8%) se da a veces clase y además que los alumnos en un (11.6%) reconociendo que el material didáctico mejora la atención en clase son las láminas e imágenes, (10.1%) son diapositivas, (31.9%) son los sonoros, (27.5%) son los murales, (17.4%) son el material impreso y (1%) otros.

Igualmente, Moroni (2002), nos refiere en sus conclusiones que es necesario brindarle mucha importancia y cuidado a la selección de los medios y materiales en el desarrollo de las clases; las diferencias son significativas entre las notas de los niños con la ejecución curricular, los medios y materiales empleados y las calificaciones obtenidas en los cursos de Anatomía, Biología, Embriología, Biofísica y Psicología.

V. Conclusiones

1. Se ha determinado que hay una relación directa positiva muy alta (0,945) entre los Medios Didácticos que emplean los docentes y el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019.

La relación hace referencia a que el promedio determinado en empleo de los Medios Didácticos es de 4.5, en la que 5 es el puntaje máximo, lo que en su escala valorativa equivale “excelente”, y la media de notas de aprendizaje es de 18,8, que en su escala valorativa es igual a “excelente”, demostrando que existe una relación directa positiva por cuanto se tiene un nivel de los Medios Didácticos con una calificación de excelente y un aprendizaje de nivel también excelente.

2. Se ha determinado que hay una relación directa positiva muy alta (0,897) entre los materiales didácticos que emplean los docentes y el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019.

La relación está referida a que la media de puntaje obtenido en el nivel de los materiales didácticos es de 4,00 en la que 5 es el puntaje máximo, lo que en su escala valorativa es igual a “bueno”, y la media de notas del aprendizaje es de 18,8, que en su escala valorativa es igual a excelente, demostrando que existe una relación directa positiva, por cuanto se tiene un nivel de materiales didácticos con una calificación de “bueno” y un aprendizaje de nivel “excelente”.

3. Se ha determinado que hay una relación directa positiva muy alta (0,921) entre los medios y materiales didácticos que utilizan los docentes y el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino del Distrito de Carabaylo, 2019.

La relación hace referencia a que el promedio determinado en el nivel de los medios y materiales didácticos de los niños del nivel inicial es de 4,30 en la que 5 es el puntaje máximo, lo que en su escala valorativa es igual a “bueno”, y la media de notas del aprendizaje es de 18,8, que en su escala valorativa es igual a “excelente”, demostrando que existe una relación directa positiva, por cuanto se tiene un nivel de los medios y materiales didácticos con una calificación de “bueno”, y un aprendizaje de nivel “excelente”.

VI. Recomendaciones

1. Al haberse obtenido que el uso de los medios didácticos que hacen los alumnos, refleja un nivel “excelente” y un aprendizaje de nivel también de “excelente”, es necesario continuar con la misma forma en que se viene utilizando los medios y materiales didácticos por cuanto han permitido desarrollar un aprendizaje de calidad en los niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019.
2. En cuanto a los materiales didácticos que se utilizan en todo el proceso de aprendizaje de los alumnos se ha determinado que este tiene un calificativo de “bueno”, y por lo tanto es recomendable que los materiales didácticos en cuanto a su forma de utilización deben mejorarse hasta alcanzar la excelencia, con la finalidad de mantener la calidad del aprendizaje de los niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019, que alcanza un nivel de excelente.
3. Finalmente, en cuanto a los medios y materiales didácticos que se utilizan con los niños del nivel Inicial se ha obtenido un puntaje de bueno es recomendable que las docentes mejoren la estrategia de uso de los mismos para garantizar que el aprendizaje en los niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019, alcance su tope máximo que es la calidad total.

IV. Referencias

- Angeline S. Lillard, Megan J. Heise, Eve M. Richey, Xin Tong, Alyssa Hart and Paige M. Bray.(2017). Montessori Preschool Elevates and Equalizes Child Outcomes: A Longitudinal Study. Recuperado de:
<https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2017.01783/full>
- Anna Otterborn, Konrad Schönborn, Magnus Hultén, (2018) Surveying preschool teachers' use of digital tablets: general and technology education related findings 29:717–737. International Journal of Technology and Design Education (2019) Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/327601062_Surveying_preschool_teachers'_use_of_digital_tablets_general_and_technology_education_related_findings
- Bautista, José Manuel. 2001. Criterios didácticos en el diseño de materiales y juegos en Educación Infantil y Primaria. Revista Científica Electrónica @gora digit@1, 2. Disponible en: <http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/02/02-articulos/miscelanea/bautista>
- Campos, Nelson. 2011. Froebel: Un pedagogo comprometido. Disponible en: <http://filo-edu.blogspot.com.es/2007/12/froebel-un-pedagogo-comprometido.html>.
- Charlier, N., Ott, M., Rémelle, B., & Whitton, N. (2012). Not just for children: game-based learning for older adults. Proceedings of the European Conference on Games Based Learning, 102-109, available online at
https://www.researchgate.net/publication/256591353_Not_just_for_children_Game-based_learning_for_older_adults
- Erhel, S., & Jamet, E. (2013). Digital game-based learning: Impact of instructions and feedback on motivation and learning effectiveness, Computers & Education, 67, 156–167.https://www.researchgate.net/publication/236857577_Digital_game-based_learning_Impact_of_instructions_and_feedback_on_motivation_and_learning_effectiveness <https://www.gamification.co/2012/01/13/gamification-vs-game-based-learning-in-education/>

Fanny Leticia Freré Franco, Mildred Marisela Saltos Solís,(2013).Materiales Didácticos Innovadores Estrategia Lúdica en el Aprendizaje.

file:///C:/Users/Acer/Downloads/Material%20para%20Tesis-2019/Dialnet-MaterialesDidacticosInnovadoresEstrategiaLudica.pdf
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5210301>

Gassó, Anna. 2005. La educación infantil. Métodos, técnicas y organización. Ediciones Ceac. Barcelona (España).

Gibbs, G. (2012). El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa. Madrid: Morata

Gimenez, P. (2014). Terminología conceptual para docentes de nivel inicial. Buenos Aires: Dunken. Recuperado de:

https://books.google.com.pe/books?id=4BiHBAAQBAJ&pg=PA77&dq=juego+de+construcciones+en+el+nivel+inicial&hl=es&sa=X&ei=_HSeVYWGBIjmoAT32qWgBg&ved=0CCEQ6AEwAQ#v=onepage&q=juego%20de%20construcciones%20en%20el%20nivel%20inicial&f=false

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000367436>

https://www.researchgate.net/publication/292185787_Practical_Use_of_the_Eye_Camera_in_Pedagogical_Research_Processing_of_Selected_Data_Using_the_Eye_Tracking_Method

<https://www.unicef.org/media/57916/file/Un-mundo-preparado-para-aprender-documento-informativo.pdf>

Informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2019. Migración, desplazamiento y educación: Construyendo puentes, no muros.

La filosofía Reggio Emilia o donde los niños aprenden lo que experimentan

https://cadenaser.com/ser/2016/12/16/sociedad/1481887887_887255.html

- Laguía, María José y Vidal, Cinta. 2011. Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años). Editorial Graó. Barcelona (España).
- Levin, J. R., Anglin, G. J., & Carney, R. N. (1987). On empirically validating functions of pictures in prose. *The psychology of illustration*, 1, 51-85. [https://www.scirp.org/\(S\(i43dyn45teexjx455qlt3d2q\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1056390](https://www.scirp.org/(S(i43dyn45teexjx455qlt3d2q))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1056390)
- Lichtman, M. (2013). *Qualitative Research in Education. A user's guide*. Los Angeles: SAGE. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=bgr3sW1PH0C&printsec=frontcover&dq=qualitative+research+pdf&hl=es&sa=X&ved=0CF4Q6AEwCTgKahUKEwioPOWi5jJAhXGOCYKHbytB2k#v=onepage&q=qualitative%20research%20pdf&f=false>.
- Mertala, P. & Meriläinen, M. (2019). The best game in the world: Exploring young children's digital game -related meaning-making via design activity. *Global Studies of Childhood*. 10.1177/2043610619867701. <https://osf.io/preprints/socarxiv/3mtn9/>
- Moreno Lucas F. (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. *Serbiluz*, 31, 772-789. Recuperado de: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/Material%20para%20Tesis-2019/utilizacion%20de%20materiales%20didacticos%20en%20el%20aprendizaje%202015.pdf> .<https://www.redalyc.org/pdf/310/31045568042.pdf>
- Ocaña Fernández, Yolvi (2012). Influencia de los medios y materiales didácticos y el rendimiento académico de los alumnos de la asignatura filosofía y ética de la Universidad César Vallejo sede Lima Norte. <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/5282?show=full>
-
- Schaefer, Rachel. (2016). Young children 71. *Teacher Inquiry on the Influence of Materialson Children's Learning (Voices)*. Recuperado de: <https://www.naeyc.org/resources/pubs/yc/nov2016/teacher-inquiry-materials>

- Škrabánková, J. (2016). Practical use of the eye camera in pedagogical research (Processing of selected data using the eye tracking method). *Acta Technologica Dubnicae*, 6(10), 70-77. DOI: 10.1515/atd-2016-0001.
- Soler, Eduardo. 1993. La educación sensorial: fundamentación, panorama, metodología y objetivos. En García, V. (Dir). Educación infantil personalizada. pp 195-224. Ediciones Rialp. Madrid (España).
- Sugrañes, E.; Alós, M.; Andrés, N.; Casal, S.; Castrillo, C.; Medina, N. Y Yuste, M. 2012. Observar para interpretar. *Actividades de vida cotidiana para la educación infantil (2-6)*. Editorial Graó. Barcelona (España).
- Tomáš Svatoš – Martina Maněnová. (2017). Learning from Visual Materials: A Psycho-Didactic Experiment . DOI: 10.1515/atd-2017-0003 . Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/316334701_Learning_from_Visual_Materials_A_Psycho-Didactic_Experiment
- Un mundo listo para aprender: Dar prioridad a la educación de calidad en la primera infancia ha sido producido por la Sección de Educación en la sede de UNICEF, 2019.
- Venera-Mihaela Cojocariu a*, Ioana Boghiana. (2014). Teaching the Relevance of Game-Based Learning to Preschool and Primary Teachers. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/82083649.pdf>
<https://cyberleninka.org/article/n/1188149/viewer>

V. Anexos

Anexo N°1

Instrumento para evaluar la variable independiente:
medios y materiales didácticos

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Escuela de postgrado

Escala de Likert

Para alumnos del nivel inicial

Variable a medir: Medios y materiales didácticos

Instrucciones: Estimados docentes a continuación se presentan un conjunto de ítems sobre la **medios y materiales didácticos**, por favor responda con toda objetividad, pues de ello dependerá el éxito en el presente estudio de investigación. Marque con una (x) su respuesta en los recuadros valorados del 1 al 5.

N°	Ítems	S	CS	AV	CN	N
		5	4	3	2	1
1.1	Medios didácticos					
	1.1.1 Medios visuales.					
1	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza fotografías, imágenes, dibujos, láminas, diapositivas, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la visión.					
2	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza materiales llamativos para que los niños puedan discriminar los colores, la forma, el tamaño, la textura, etc. Y puedan de esta manera desarrollar el sentido de la visión.					
	1.1.2 Medios auditivos.					
3	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza casetes, discos, programas de radio, etc. Para que los niños puedan desarrollar el sentido de la audición.					
4	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza sonidos onomatopéyicos para que los niños puedan discriminar los diferentes sonidos.					
	1.1.3 Medios táctiles.					
5	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza diferentes materiales para que los niños puedan descubrir y conocer diferentes texturas manipulando.					

6	En el desarrollo de su clase Ud. Incentiva a que los niños descubran su entorno a través de la manipulación.					
	1.1.4 Medios manipulativos.					
7	En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños realicen actividades manuales, como por ejemplo: dar la mano, comer, dibujar o peinarse, tomando conciencia de lo que realiza con la mano izquierda o derecha.					
8	En el desarrollo de su clase Ud. Realiza con los niños actividades manuales como, cortar, trazar, dibujar, pegar, collares de bolitas, etc.					
	1.1.5 Medios audiovisuales.					
9	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza montajes audiovisuales, películas, vídeos, cine, programas de televisión, etc. Para captar la atención de los niños.					
10	En el desarrollo de su clase Ud. Recurre al teatro, a los títeres, a las marionetas, etc. Para captar la atención de los niños					
1.2	Materiales didácticos					
	1.2.1 Figuras geométricas					
11	En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños identifiquen las figuras geométricas por su color, tamaño, forma, estructura, textura, etc. y los utilicen de acuerdo a su función.					
12	En el desarrollo de su clase Ud. Hace que los niños identifiquen las figuras geométricas en los objetos que le rodean en su entorno.					
	1.2.2 Marionetas, Títeres					
13	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza marionetas, títeres como un material didáctico para representar juegos de roles u obras de teatro con los niños.					
14	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza marionetas, títeres; y de esta manera desarrollar la Capacidad de interacción, integración y comunicación por parte de los niños.					
	1.2.3 El ábaco					
15	En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para inducir en los niños, las operaciones aritméticas sencillas (sumas, restas y multiplicaciones).					

16	En el desarrollo de su clase Ud. Usa el ábaco como un material didáctico para que los niños conozcan los números, y de esta manera reforzar algunos conceptos matemáticos que le ayudarán a los niños.					
	1.2.4 El dominó.					
17	En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un juguete didáctico para afianzar en los niños los números del 1 al 9.					
18	En el desarrollo de su clase Ud. Usa el dominó como un material didáctico, cambiando los números por dibujos para que los niños desarrollen su imaginación y creatividad.					
	1.2.5 El tangram chino					
19	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza el tangram chino como un material didáctico para contar cuentos a los niños y de esta manera captar su atención.					
20	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza el tangram chino como un material didáctico para que los niños formen siluetas de figuras tantas como puedas imaginar utilizando siete piezas dadas.					
	1. 2.6 las tarjetas léxicas.					
21	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza las tarjetas léxicas para promover la lectura y escritura de palabras en los niños y de esta manera puedan desarrollar la conciencia fonológica.					
22	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza las tarjetas léxicas para aumentar el vocabulario de los niños y para que desarrollen la atención y concentración.					
	1.2.7 Los rompecabezas.					
23	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza rompecabezas para desarrollar en los niños su capacidad de aprender.					
24	En el desarrollo de su clase Ud. Utiliza rompecabezas para desarrollar en los niños la práctica de la observación, descripción y comparación.					
	1.2.8 Objetos y manualidades					
25	En el desarrollo de su clase Ud. Fomenta en los niños, la realización de manualidades como una actividad en la que desarrollen la creatividad y la imaginación.					

26	En el desarrollo de su clase Ud. Realiza manualidades para estimular a los niños y desarrollar su capacidad creativa.					
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Escala valorativa

Código	Categoría	Valoración cualitativa	Puntaje
a	Siempre	Muy bueno	5
b	Casi siempre	Bueno	4
c	A veces	Regular	3
d	Casi nunca	Deficiente	2
e	Nunca	Muy deficiente	1

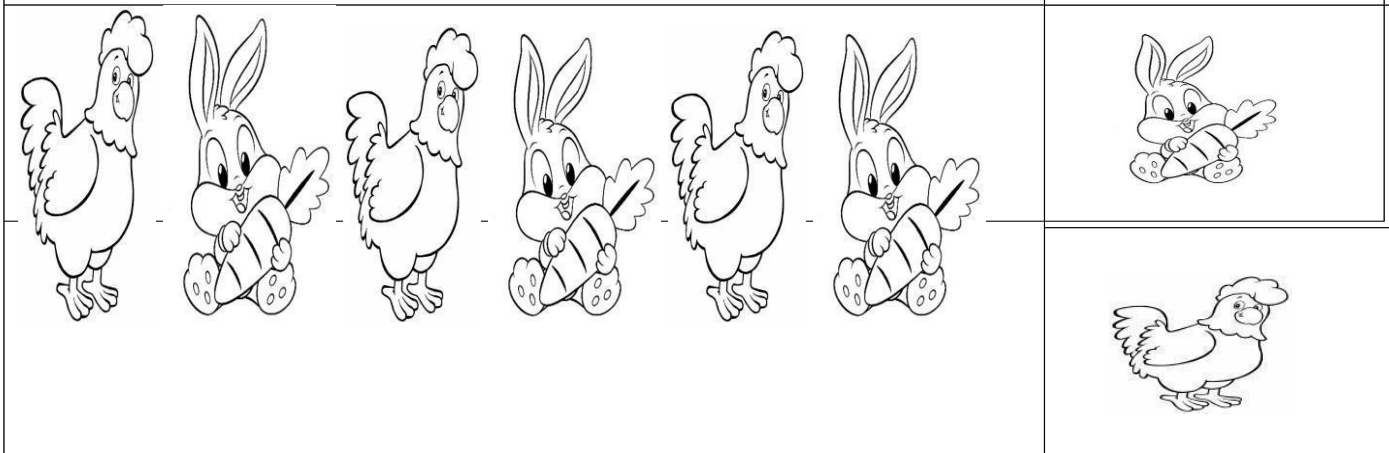
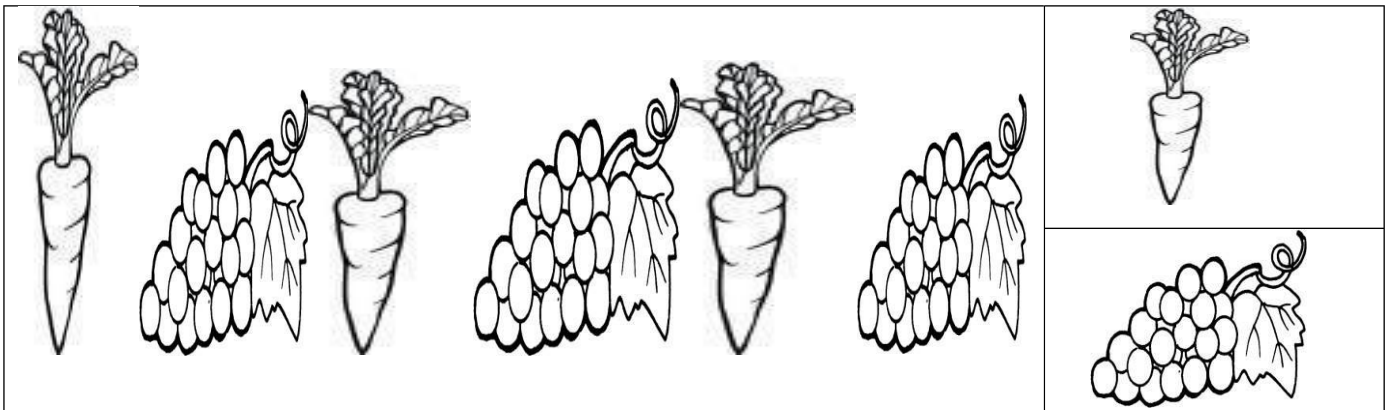
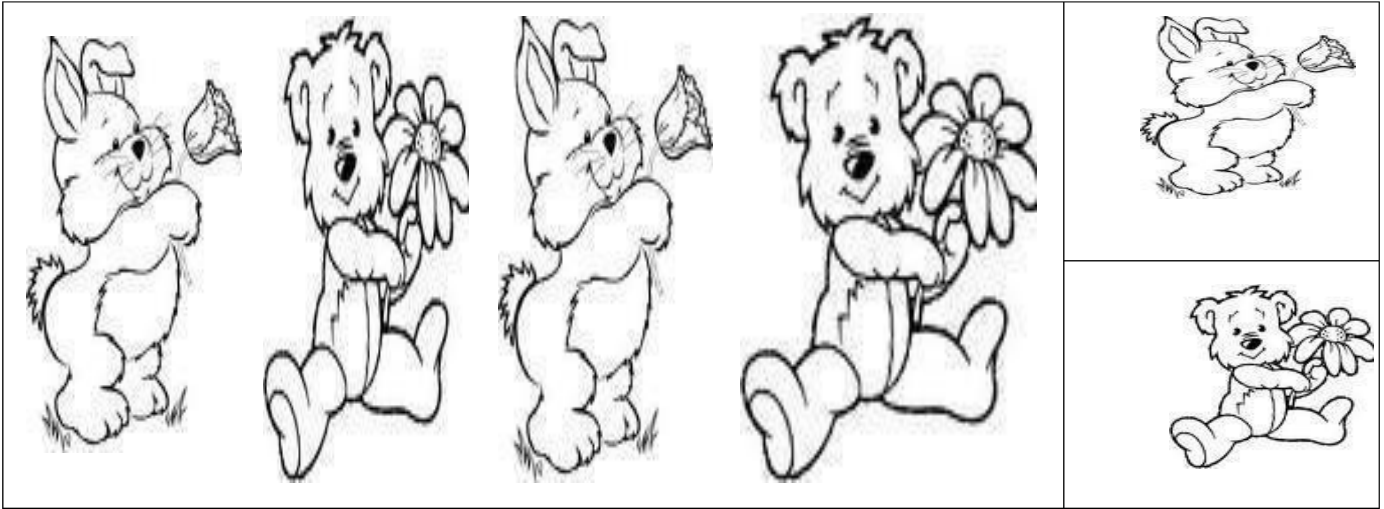
La investigadora

Anexo N°2

Instrumento para evaluar la variable dependiente:
aprendizaje: Hoja de aplicación

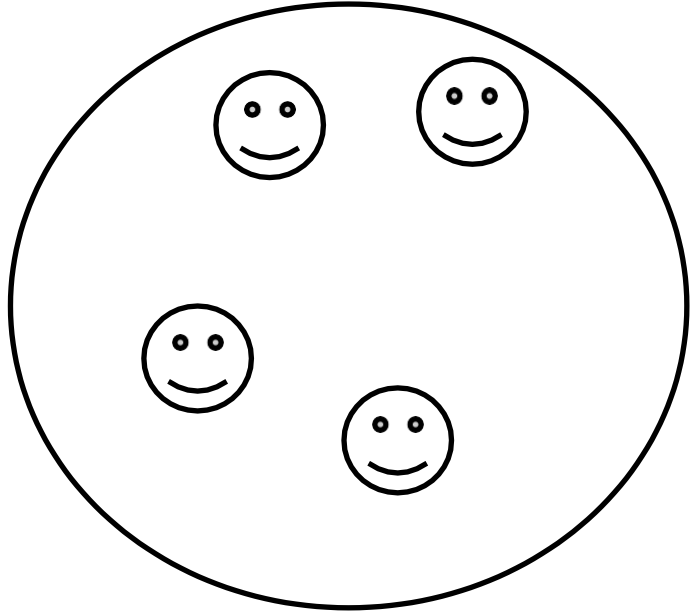
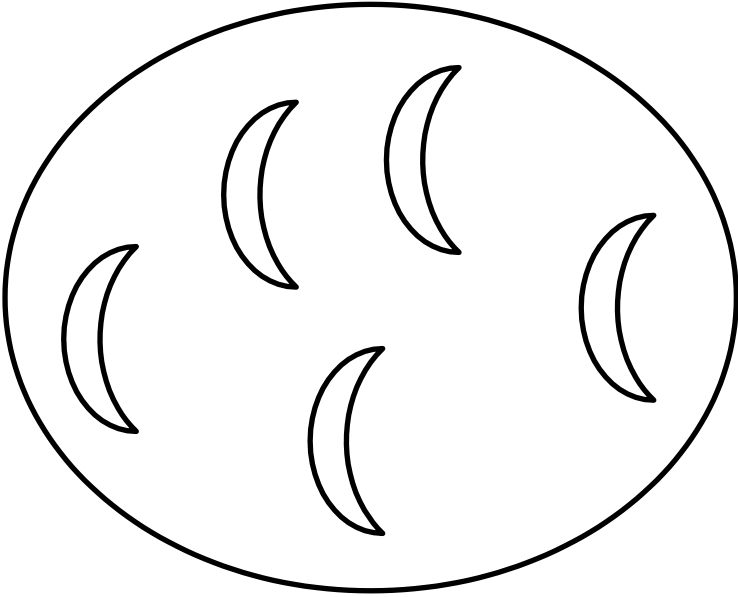
Hojas de aplicación para evaluar el área de matemática

SECUENCIA DE IMAGENES

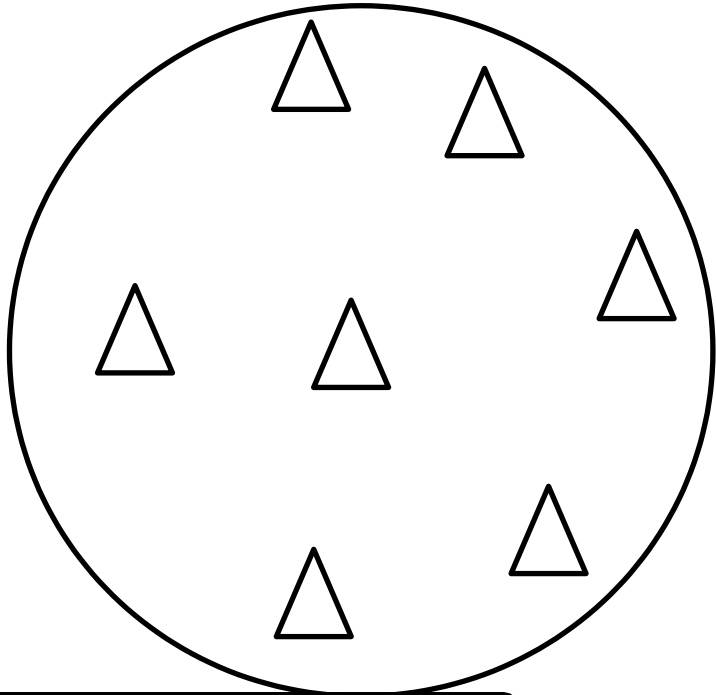
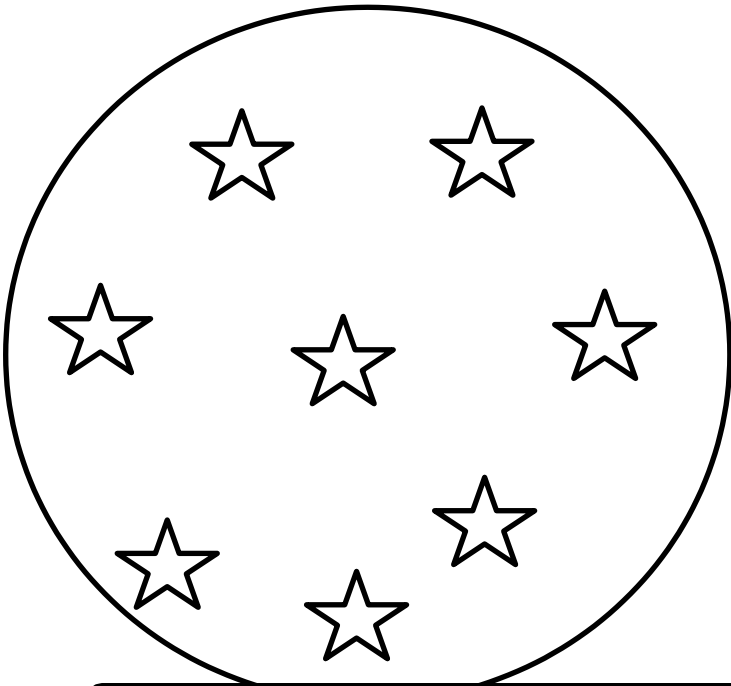


Marca con X de color rojo a la figura que sigue la secuencia.

MUCHOS Y POCOS ELEMENTOS



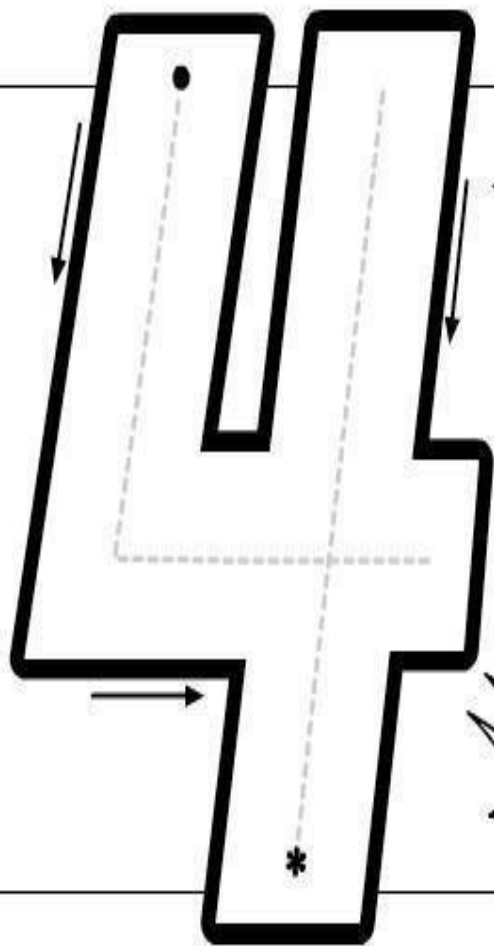
Colorea de amarillo la imagen donde hay muchos elementos y marca con X donde hay pocos.



Pega plastilina en la imagen donde hay pocos elementos y colorea donde hay muchos elementos.

Nombre: _____

Cuatro piñas tiene la niña



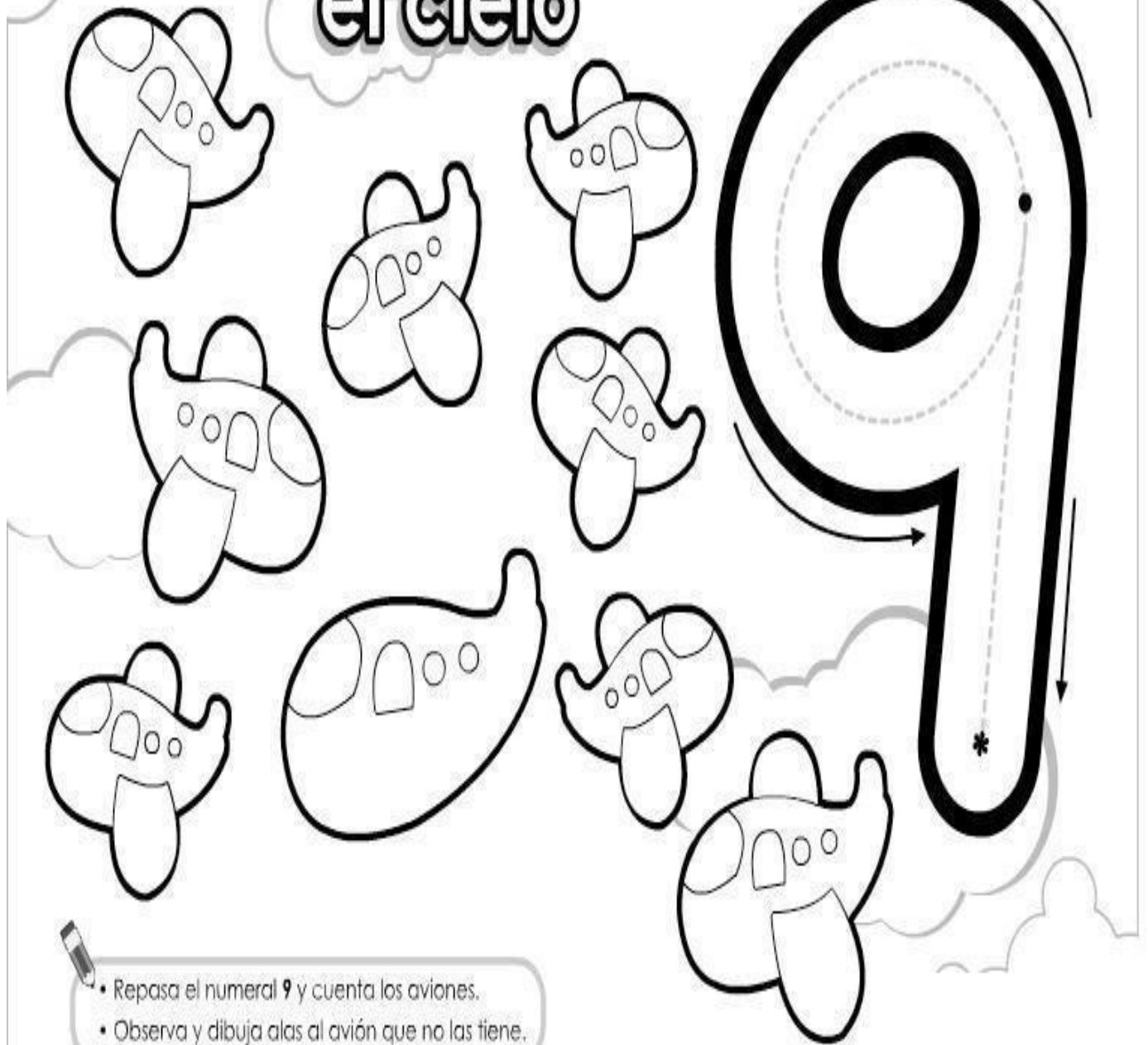

Manitas
PRENSA LIBRE



- Repasa el numeral 4.
- Cuenta las piñas y dibuja puntos negros en cada una.

Nombre: _____

9 aviones en el cielo

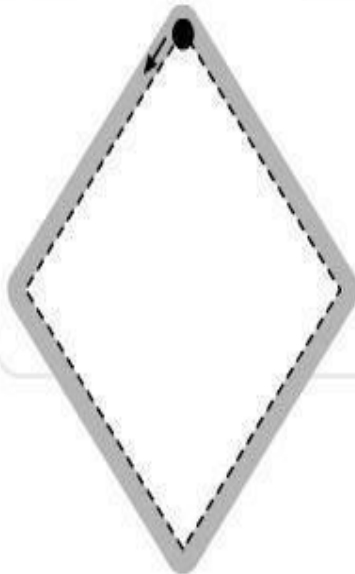


- Repasa el numeral 9 y cuenta los aviones.
- Observa y dibuja alas al avión que no las tiene.

Nombre:

Fecha:

Recuerda las figuras

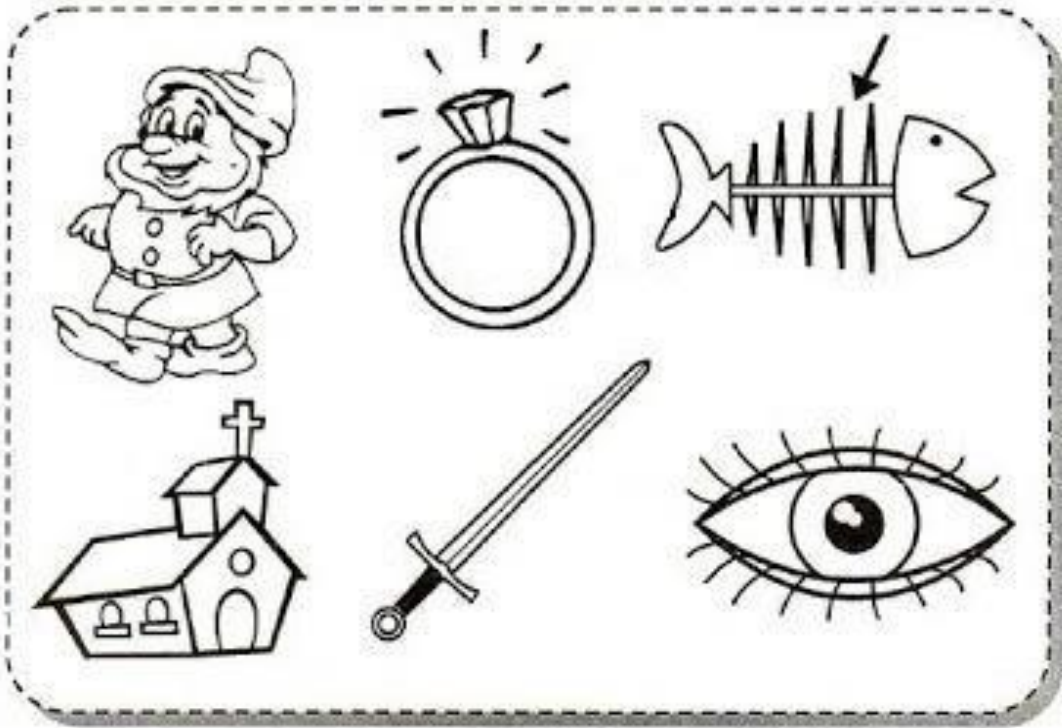


- Nombra y repasa las figuras con tu lápiz.
- Pega bolitas de papel de china de un color en cada figura.

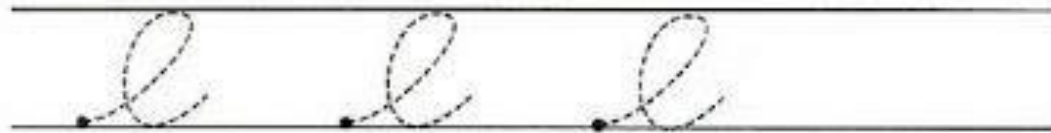
HOJA DE APLICACIÓN PARA EVALUAR EL AREA DE COMUNICACIÓN

NOMBRE:

- COLOREA sólo las figuras cuyos nombres comienzan con "e"



- DELINEA Y ESCRIBE la "e"



NOMBRE:



LA VOCAL "I"

- ENCIERRA en un círculo la "I"



- DELINEA y ESCRIBE la letra "I"



NOMBRE:

Empty name label box with a pencil tip shape on the right side.

LA VOCAL "U"



- ENCIERRA en un círculo la "u".



- DELINEA y ESCRIBE la letra "u".



NOMBRE:

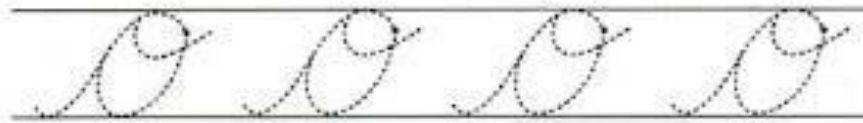


LA VOCAL "O"

- ENCIERRA en un círculo la "o"



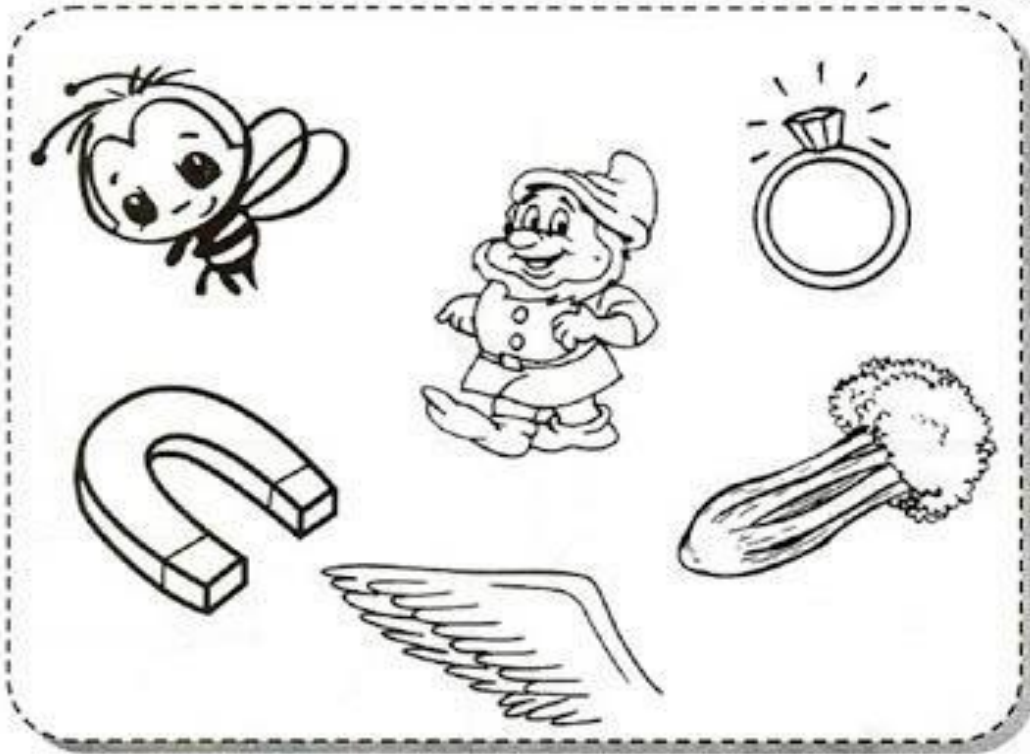
- DELINEA y ESCRIBE la letra "o"



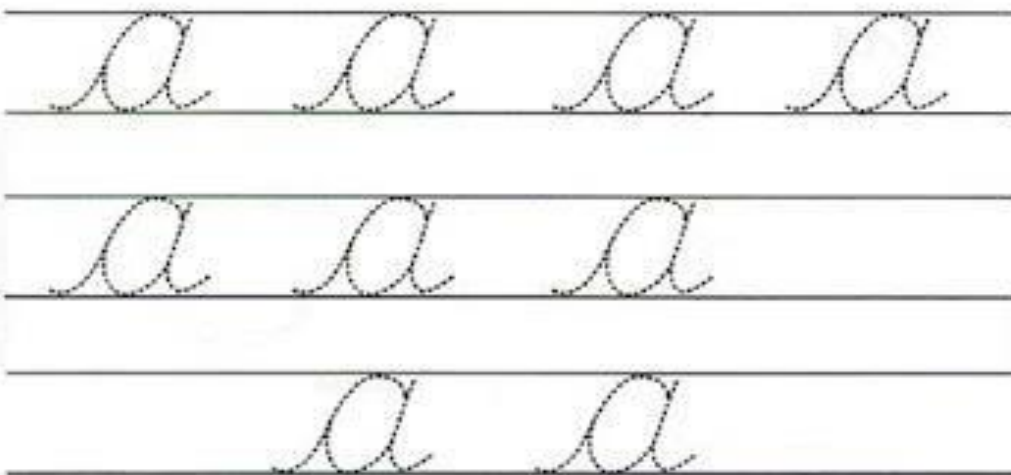
NOMBRE:



- COLOREA sólo las figuras cuyos nombres comienzan con "a"



- DELINEA Y ESCRIBE la "a"



Las vocales

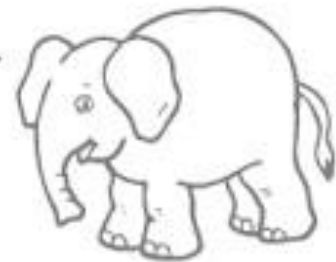
Repasa, une y colorea los dibujos



Araña



Elefante



Medio



Oso

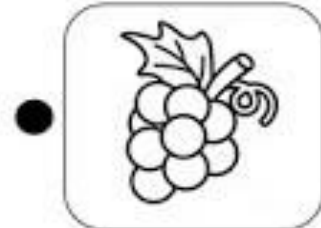
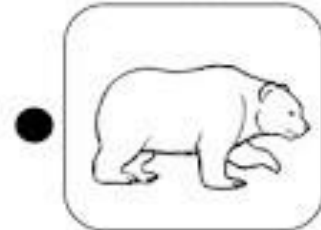


Uvas

NOMBRE:

LAS VOCALES

- Une cada vocal con su dibujo y colorea.



HOJA DE APLICACIÓN PARA EVALUAR EL AREA DE PERSONAL SOCIAL

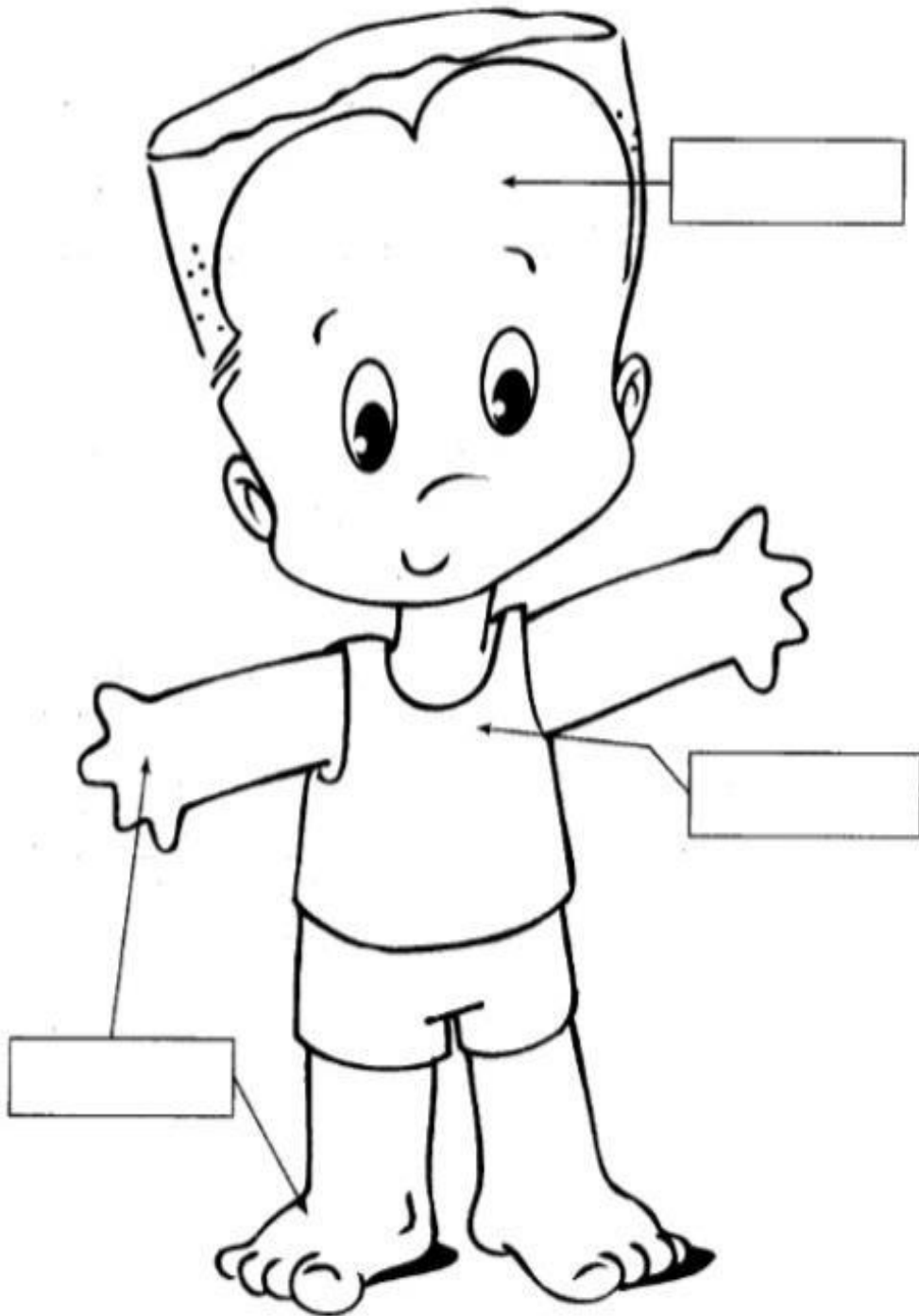
Me identifico

😊 Colorea la figura que se parece a ti y escribe tu nombre en el recuadro.



Conociendo mis partes gruesas

😊 Con ayuda escribe las partes gruesas. Colorea.

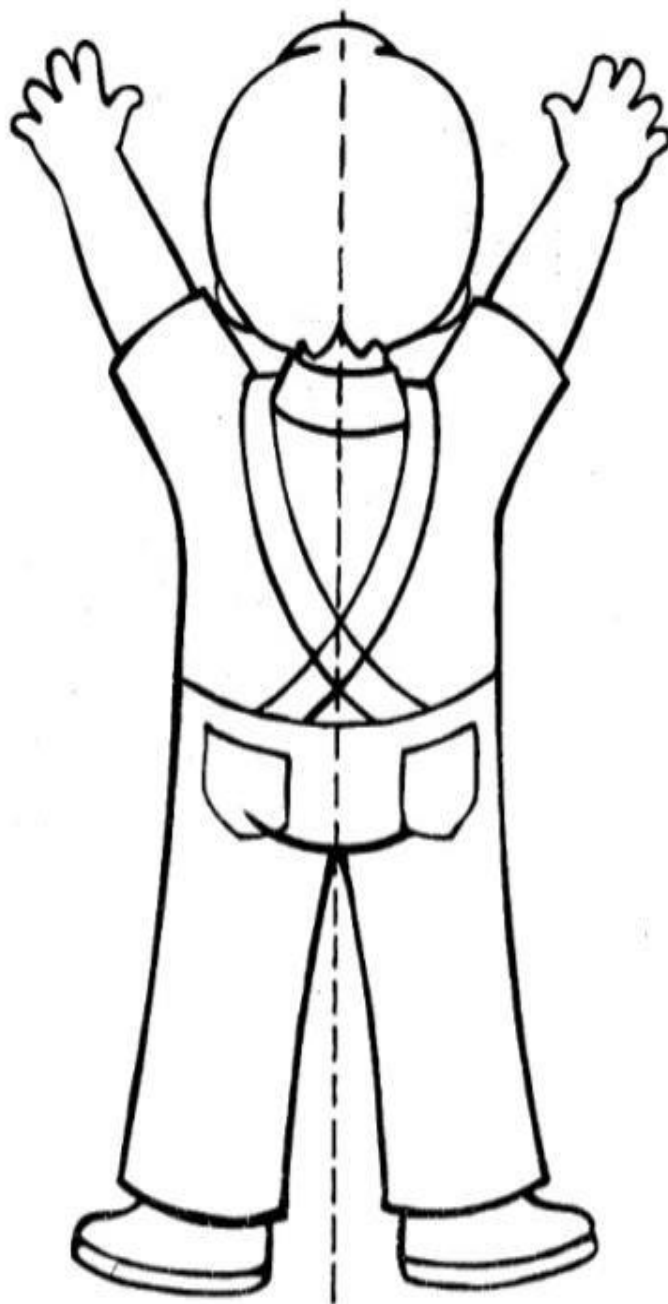


Conozcamos nuestros lados

Derecho (lateralidad)

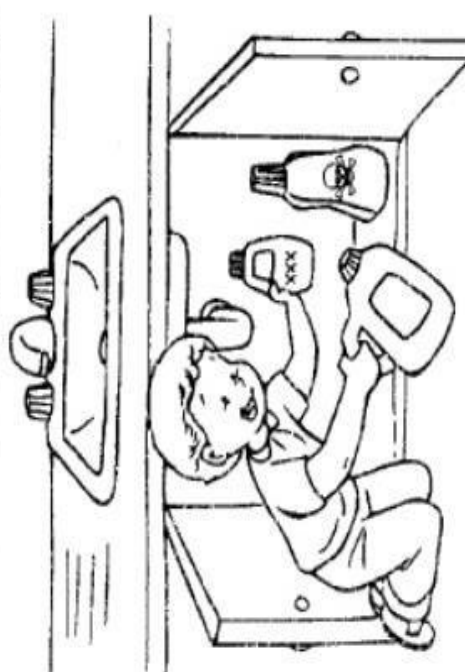
😊 Dibuja al lado derecho del niño un círculo y al lado izquierdo un cuadrado.

Pinta



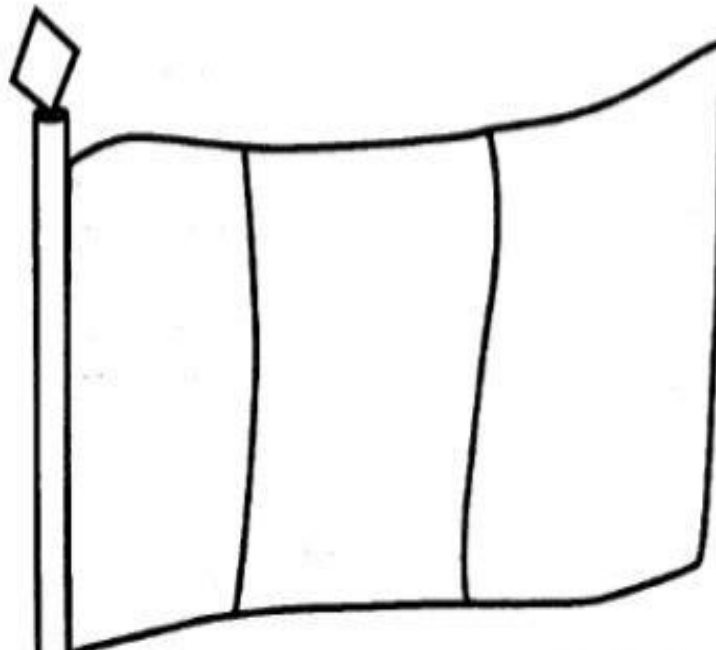
Situaciones de peligro en la casa

☺ Comenta y colorea.



Feliz día bandera

😊 Pega bolitas de papel en la bandera, luego aprende la poesía.



LA BANDERA (Poesía)

¡Oh bandera de mi Patria
mi corazón infantil
lleno de inmensa alegría
celebra tu día!



HOJA DE APLICACIÓN PARA EVALUAR EL AREA DE CIENCIA Y AMBIENTE

Los alimentos que nutren mi cuerpo

😊 Pinta los alimentos nutritivos.

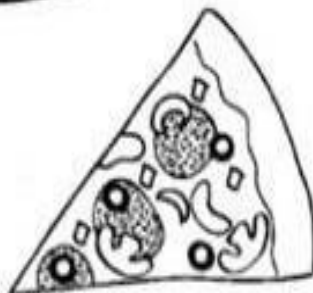
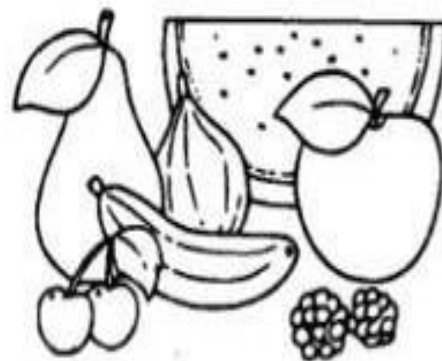
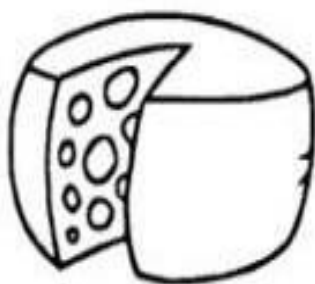
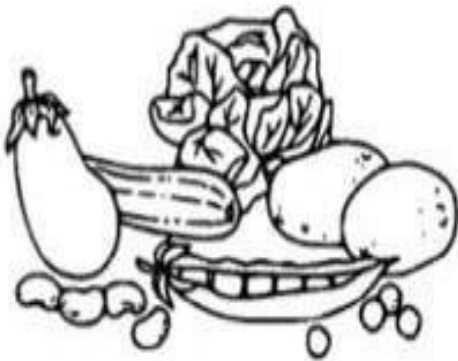
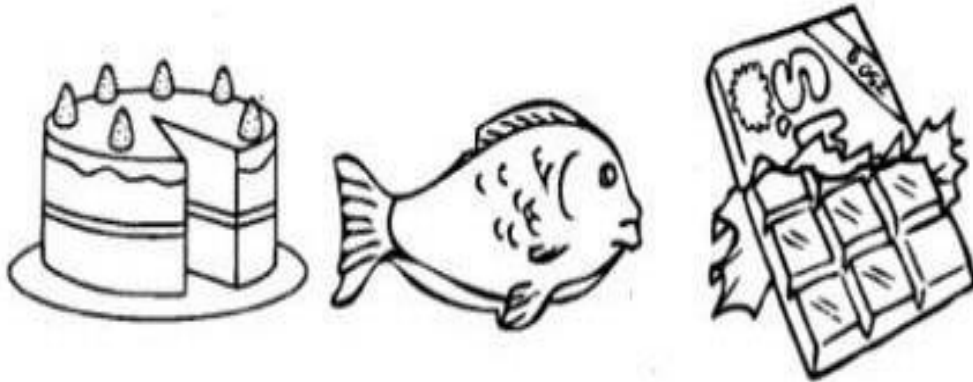


CIEN

VOS

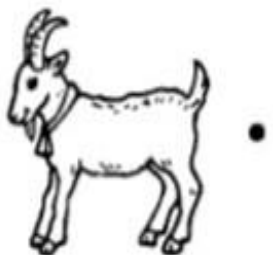
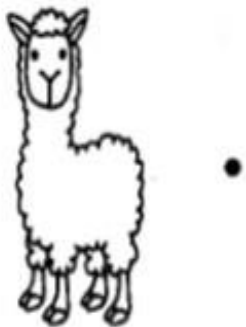
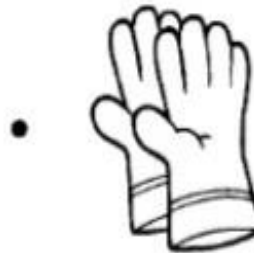
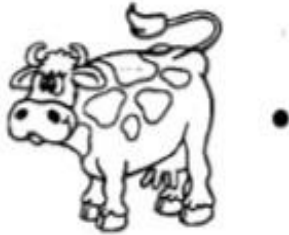
Alimentos nutritivos y no nutritivos

😊 Colorea los alimentos que no nutren nuestro cuerpo.



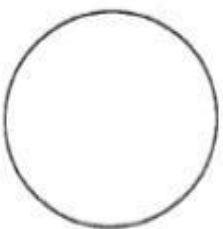
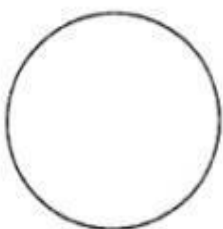
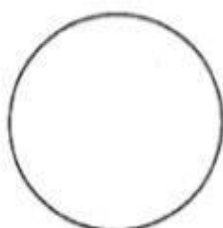
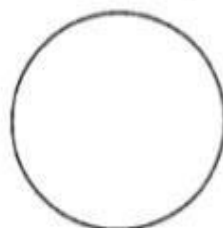
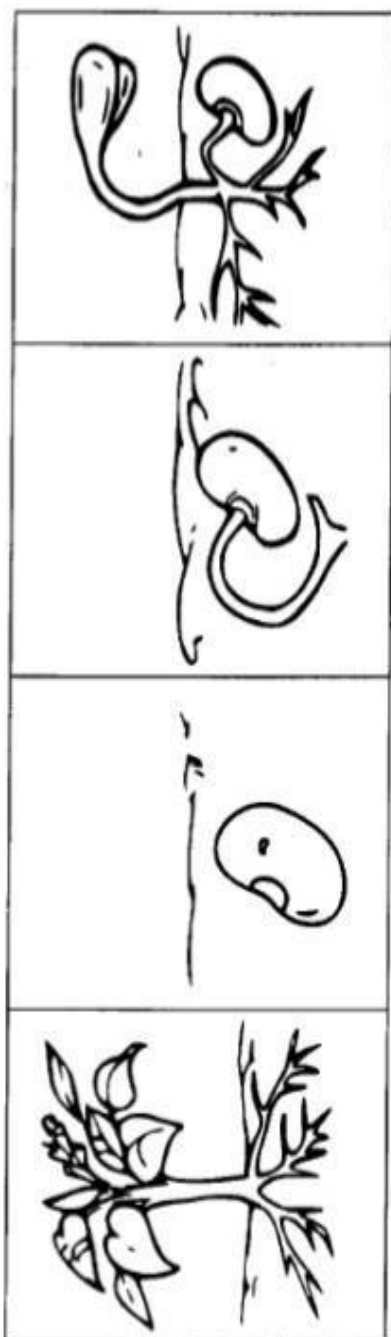
¿Qué productos nos dan los animales?

😊 Observa con atención y une según corresponda utilizando los plumones de colores.



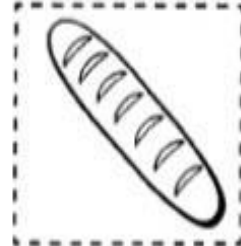
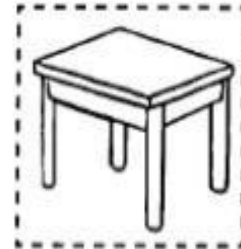
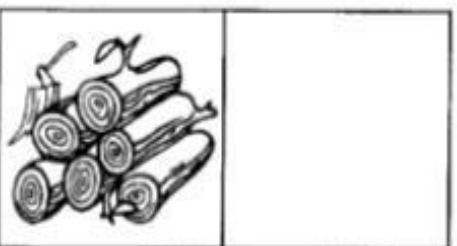
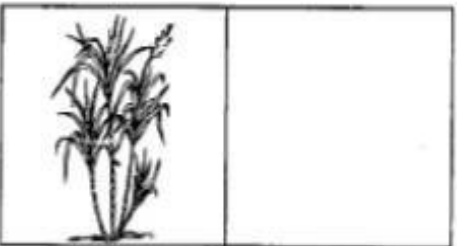
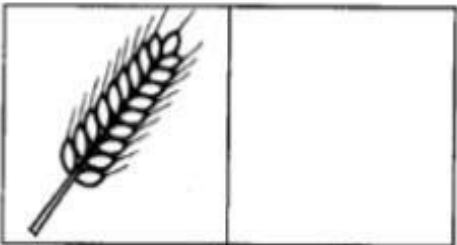
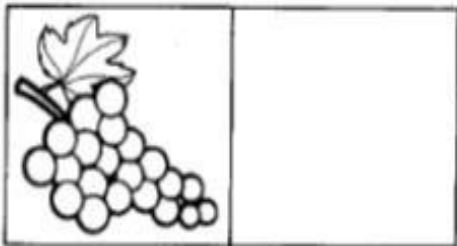
La germinación

😊 Enumera el orden de las secuencias, colorea.



Utilidad de las plantas

😊 Colorea, recorta y pega donde corresponda.

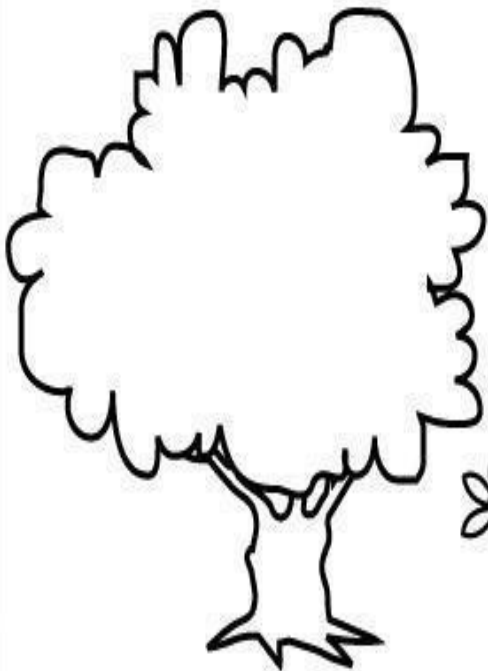
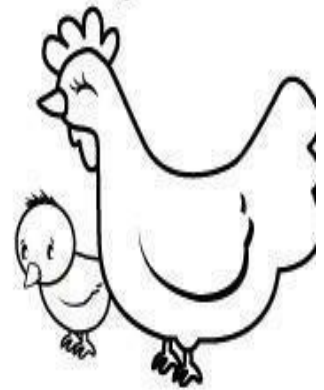
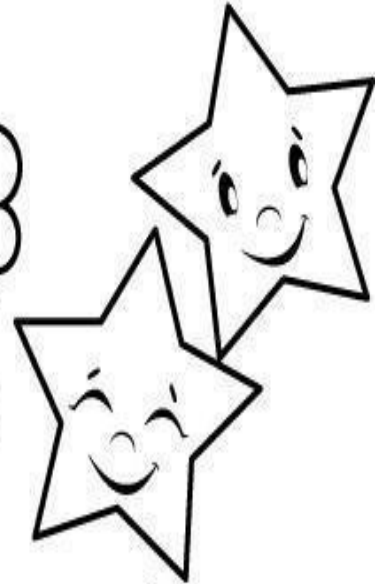
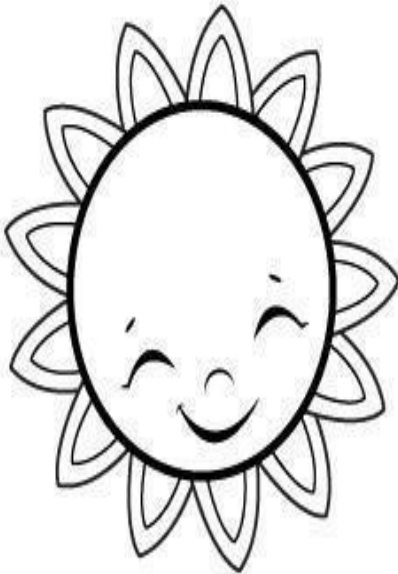


Nombre:

Fecha:



• Conoce y pinta algunos elementos del medio ambiente.



**Día Mundial
del Medio Ambiente
5 de junio**

¡Cuida tu casa, cuida el Medio Ambiente

ESCALA VALORATIVA

CÓDIGO	CATEGORÍA	PUNTAJE	VALORACIÓN	CUALIFICACIÓN
4	AD	17-20	Logro destacado	Excelente
3	A	13-16	Logro previsto	Bueno
2	B	11-12	En proceso	Regular
1	C	0-10	En inicio	Deficiente

Las investigadoras.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

ÍTULO	PROBLEMA GENERAL Y ESPECÍFICAS.	OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS GENERAL Y ESPECÍFICAS	VARIABLES E INDICADORES
<p style="text-align: center;">MEDIOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS Y APRENDIZAJE EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN PABLO PEREGRINO, 2019.</p>	<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo los Medios y Materiales Didácticos se relacionan con el Aprendizaje en niños del nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>a. ¿Qué relación existe entre los medios didácticos y que emplea el docente y el aprendizaje en niños del nivel inicial?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la relación que existe entre los Medios y Materiales Didácticos y Aprendizaje en el nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a. Determinar la relación que existe entre los medios didácticos y que emplea el docente y el aprendizaje en niños del nivel inicial.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Los medios y Materiales Didácticos se relacionan directamente con el Aprendizaje en el nivel Inicial de la Institución Educativa Juan Pablo Peregrino, 2019.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>a. Los medios didácticos que emplea el docente se relaciona directamente con el aprendizaje en niños del nivel inicial.</p>	<p>V_i = V₁</p> <p>MEDIOS y MATERIALES DIDÁCTICOS</p> <p><u>Indicadores:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Medios Didácticos. 2. Materiales Didácticos. <p>APRENDIZAJE</p> <p><u>Indicadores:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Personal social 2. Ciencia y ambiente 3. Matemática 4. Comunicación.

	<p>b. ¿Cómo los materiales didácticos que utiliza el docente se relacionan con el aprendizaje en niños del nivel inicial?</p>	<p>b. Conocerla relación que existe entre los materiales didácticos que utiliza el docente y el aprendizaje en niños del nivel inicial.</p>	<p>b. Los materiales didácticos que utiliza el docente tienen relación directa con el aprendizaje en niños del nivel inicial.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--