



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE**  
**ARQUITECTURA**

**“Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil  
en el Distrito de Parcona - Ica”**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
ARQUITECTO

**AUTORES:**

Coquel Taza, Andy Maximiliano (ORCID: 0000-0001-6958-7100)

Guerrero Peves Camila Brigitte (ORCID: 0000-0002-2959-9016)

**ASESORA:**

Mag. Arq. Contreras Velarde Karina Marilyn (ORCID: 0000-0003-4130-6906)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

LIMA – PERÚ

2021

## **DEDICATORIA:**

*A nuestras Familias, porque a pesar de las situaciones tan difíciles que hemos enfrentado siempre nos brindaron palabras de aliento para continuar.*

*A mi madre, Martina Amparo, ya que esta es una meta que nos trazamos juntas y a pesar de perderla este año ella siempre será mi mayor fuente de motivación.*

*A nuestros amigos, quienes no permitieron que nos rindiéramos.*

**AGRADECIMIENTOS:**

*A nuestra Asesora, por el constante apoyo profesional que nos brindó, por compartir sus conocimientos y por la paciencia a lo largo de este proceso.*

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b>	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>iii</b>
<b>ÍNDICE DE CONTENIDOS</b>	<b>iv</b>
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	<b>vii</b>
<b>ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS</b>	<b>viii</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>xii</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	<b>01</b>
1.1. Planteamiento del Proyecto / Realidad Problemática	01
1.2. Objetivos del Proyecto	12
1.2.1. Objetivo General	12
1.2.2. Objetivos Específicos	12
<b>II. MARCO ANÁLOGO</b>	<b>13</b>
2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónico similares (Dos Casos)	14
2.1.1. Cuadro Síntesis de los casos estudiados (Formato 01)	14
2.1.2. Matriz Comparativa de aportes de casos (Formato 02)	20
<b>III. MARCO NORMATIVO</b>	<b>21</b>
3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamento aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico	22
<b>IV. FACTORES DE DISEÑO</b>	<b>28</b>
4.1. CONTEXTO	29
4.1.1. Lugar	29
4.1.2. Condiciones bioclimáticas	38
4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	42

4.2.1. Aspectos Cualitativos	42
• Tipo de usuarios y necesidades	42
4.2.2. Aspectos Cuantitativos	45
• Cuadro de áreas	45
4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO	51
4.3.1. Ubicación del Terreno	51
4.3.2. Topografía del Terreno	52
4.3.3. Morfología del Terreno	53
4.3.4. Estructura Urbana	55
4.3.5. Vialidad y Accesibilidad	60
4.3.6. Relación con el entorno	63
4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios	64
<b>V. PROPUESTAS DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO</b>	<b>65</b>
5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO	66
5.1.1. Ideograma Conceptual	66
5.1.2. Criterios de Diseño	68
5.1.3. Partido Arquitectónico	74
5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN	77
5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO	78
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización	78
5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico	78
5.3.3. Plano General	79
5.3.4. Plano de Distribución por Sectores y Niveles	80
5.3.5. Plano de Elevación por Sectores	84
5.3.6. Plano de Cortes por Sectores	84
5.3.7. Plano de Detalles Arquitectónicos	87
5.3.8. Plano de Detalles Constructivo	88
5.3.9. Planos de Seguridad	90
5.3.9.1. Plano de Señalética	90
5.3.9.2. Plano de Evacuación	91

5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA	92
5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO	95
5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS	95
5.5.1.1. Plano de Cimentación	95
5.5.1.2. Plano de Estructuras de losas y techos	95
5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS	96
5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles	96
5.5.2.2. Plano de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles	96
5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTROMECAÑICAS	97
5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas	97
5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA	98
5.6.1. Animación virtual (Recorridos y 3D del Proyecto)	98
<b>VI. CONCLUSIONES</b>	<b>104</b>
<b>VII. RECOMENDACIONES</b>	<b>106</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>108</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>113</b>

## Índice de Tablas

<u>Tabla N°1: Percepción de inseguridad (15 años a más)</u>	03
<u>Tabla N°2: Principales problemas del país: los conceptos de “delincuencia” y “falta de seguridad ciudadana”</u>	03
<u>Tabla N°3: Índice de denuncias según regiones (por 100 mil habitantes)</u>	04
<u>Tabla N°4 y N°5: Programa Arquitectónico General – Ministerio de Educación</u>	26
<u>Tabla N°6: División política de la provincia de Ica</u>	30
<u>Tabla N°7: Habitantes censados según edad y zona urbana o rural</u>	36
<u>Tabla N°8: Provisión de Agua</u>	58
<u>Tabla N°9: Evacuación de Desagüe</u>	59

## Índice de Gráficos y Figuras

<u>Gráfico N°1: Confrontación de jóvenes con la justicia penal</u>	05
<u>Gráfico N°2: Puntos de criminalidad en Parcona</u>	06
<u>Gráfico N°3: Número de estudiantes repitentes en la educación</u>	08
<u>Gráfico N°4: Escolares que dejan de estudiar (según motivo)</u>	09
<u>Gráfico N°5: Población que trabaja</u>	10
<u>Gráfico N°6: Actividad que realiza la población</u>	10
<u>Gráfico N°7: Población que ni trabaja ni estudia</u>	11
<u>Gráfico N°8: Mapa departamental del Perú</u>	29
<u>Gráfico N°9: Mapa provincial de Ica</u>	29
<u>Gráfico N°10: Mapa distrital de Ica</u>	29
<u>Gráfico N°11: Mapa distrito de Parcona</u>	29
<u>Gráfico N°12: Esquematación del origen de Ica y distritos</u>	31
<u>Gráfico N°13: Escudo distrital del Municipio de Parcona – Ica</u>	32
<u>Gráfico N°14: Antiguo local de la Municipalidad de Parcona</u>	32
<u>Gráfico N°15: Ubicación de los distritos de Ica</u>	33
<u>Gráfico N°16: Límites del distrito de Parcona</u>	33
<u>Gráfico N°17: Ingresos al Distrito de Parcona</u>	34
<u>Gráfico N°18: Ingreso al Distrito de Parcona (Foto tomada en 1994)</u>	34
<u>Gráfico N°19: Ingreso al Distrito de Parcona (Foto al 2020)</u>	34
<u>Gráfico N°20: Población total estimada nivel departamental, provincial y distrital</u>	35
<u>Gráfico N°21: Población por sexo nivel departamental, provincial y distrital</u>	35
<u>Gráfico N°22: Iglesias / Capillas en el Distrito de Parcona</u>	37
<u>Gráfico N°23: Clima en el Distrito de Parcona</u>	38
<u>Gráfico N°24: Climatología en Ica</u>	38
<u>Gráfico N°25: Promedio diario de la emisión solar en Ica</u>	39

<u>Gráfico N°26:</u> Tipo de terreno del departamento de Ica	40
<u>Gráfico N°27:</u> Fuerza del Viento en el Departamento de Ica	40
<u>Gráfico N°28:</u> Asoleamiento en el Distrito de Parcona	41
<u>Gráfico N°29:</u> Temperatura anual en el Distrito de Parcona	41
<u>Gráfico N°30:</u> Mapa distrital de Ica	51
<u>Gráfico N°31:</u> Mapa distrito de Parcona	51
<u>Gráfico N°32:</u> Ubicación del terreno	51
<u>Gráfico N°33:</u> Curvas de Nivel en el distrito de Parcona	52
<u>Gráfico N°34:</u> Corte Transversal al terreno	52
<u>Gráfico 35:</u> Área del terreno seleccionado	53
<u>Gráfico 36:</u> Vía Principal: Prolongación Avenida Miguel	54
<u>Gráfico N°37:</u> Evolución Urbana de la ciudad de Ica	55
<u>Gráfico N°38:</u> ICA, PARCONA Foto del 2004	56
<u>Gráfico N°39:</u> ICA, PARCONA Foto del 2007	56
<u>Gráfico N°40:</u> Plano Distrital de Parcona	57
<u>Gráfico N°41:</u> Vista Satelital del Distrito de Parcona	57
<u>Gráfico N°42:</u> Morfología urbana entorno al Terreno	58
<u>Gráfico N°43:</u> Sistema e Instalaciones del servicio de agua	59
<u>Gráfico N°44:</u> Sistema Vial entorno al terreno	60
<u>Gráfico N°45:</u> Ejes principales de las Avenidas	61
<u>Gráfico N°46:</u> Análisis del transporte terrestre	62
<u>Gráfico N°47:</u> Equipamiento Urbano de la zona	63
<u>Gráfico N°48:</u> Plano de Usos de Suelos	63
<u>Gráfico N°49:</u> Plano de Zonificación entorno al terreno	64

<u>Gráfico N°50: Esquema del Ideograma Conceptual</u>	66
<u>Gráfico N°51: Beelieve, edificio preescolar en Guadalajara, México</u>	68
<u>Gráfico N°52: Albergue Juvenil Circular por Bernardo Secchi &amp; Paola Viganò</u>	69
<u>Gráfico N°53: Centro Cultural Legislatura Neuquén, Mención</u>	70
<u>Gráfico N°54: Psicología en las diversas actividades</u>	70
<u>Gráfico N°55: Inserción a través de talleres</u>	71
<u>Gráfico N°56: Espacios Interiores agradables</u>	71
<u>Gráfico N°57: SOHO Bund / AIM Architecture</u>	72
<u>Gráfico N°58: Integración paisajista</u>	73
<u>Gráfico N°59: Escuela en Chuquibambilla</u>	73
<u>Gráfico N°60: Esquema de evolución</u>	74
<u>Gráfico N°61: Esquema gráfico en conjunto</u>	75
<u>Gráfico N°62: Esquema compositivo de la propuesta</u>	75
<u>Gráfico N°63: Esquema de flujos de la propuesta</u>	76
<u>Gráfico N°64: Esquema de Zonificación</u>	77
<u>Gráfico N°65: Contexto Inmediato de la propuesta</u>	77

## Resumen

La presente investigación de tesis busca analizar los diversos problemas a los que se enfrenta la población juvenil, y como estos causan efectos en los adolescentes y en la sociedad donde cada vez son más los jóvenes que participan en eventos delictivos, donde son parte de pandillas debido a que muchos de ellos dejan de estudiar. De esta manera se fue direccionando el proyecto de tesis, procediendo a realizar un análisis del usuario y sus necesidades.

A raíz de esta investigación se formuló un proyecto arquitectónico como solución a esta problemática, planteando una Casa Juvenil donde los adolescentes pueden recibir la ayuda y orientación necesaria, promoviendo así su crecimiento y la inserción en la sociedad mediante talleres formativos logrando desarrollar de esta manera sus habilidades tomando en consideración la gran importancia de la arquitectura como integración social.

**Palabras claves:** Adolescente, apoyo, centro juvenil, infraestructura.

## **Abstract**

This thesis research seeks to analyze the various problems faced by the youth population, and how these cause effects on adolescents and on society where more and more young people participate in criminal events, where they are part of gangs due to that many of them stop studying. In this way, the thesis project was addressed, proceeding to carry out an analysis of the user and their needs.

As a result of this research, an architectural project was formulated as a solution to this problem, proposing a Youth House where adolescents can receive the necessary help and guidance, thus promoting their growth and insertion into society through training workshops, thus managing to develop their skills taking into consideration the great importance of architecture as social integration.

**Keywords:** Adolescent, support, youth center, infrastructure.

## I. INTRODUCCIÓN

## **I. INTRODUCCIÓN**

Según la última estadística descriptiva de la población del Perú, en el año 2020 alcanzaba los 32 millones 626 mil habitantes según el Instituto Nacional de Estadística e Informática en el Boletín Especial N° 24 (2020), siendo cerca del 50% parte de la población juvenil, asimismo en el Perú subsisten grandes problemas sociales, más allá de la mitigación de la pobreza y el desarrollo en la economía, existiendo indicadores de desarrollo que necesitan mejoras importantes para la juventud.

A través de los últimos años se ha presenciado el incremento de manera significativa de la inseguridad ciudadana y más aún la participación de adolescentes en estos hechos delictivos, siendo este uno de los problemas más notables.

Según lo establecido en la Resolución Ministerial N° 508-2011/MINSA (2011) definen rangos de edad entre la población adolescente y la población juvenil, siendo la primera entre 12 a 17 años y la segunda entre los 18 a 29 años.

En el anuario estadístico de la Policía Nacional del Perú se pueden apreciar cifras y evidenciar registros participativos del 80% de adolescentes en hechos violentos, estas cifras son preocupantes, lo que supone un análisis profundo a las causas de la criminalidad juvenil examinando los diversos factores que están tras este fenómeno.

A raíz de este análisis, surge la proposición en formular un Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil, donde tiene como objetivo brindar el apoyo social y educativo necesario a los jóvenes, en este espacio podrán utilizar su tiempo libre para desarrollar y demostrar sus habilidades.

## 1.1. Planteamiento del Problema / Realidad Problemática

Perú situado entre los más altos índices de percepción de inseguridad a nivel urbano nacional. Las estadísticas reiteran, que 9 de 10 personas que tiene 15 años a más y que habitan en zona urbana tienen la sensación de ser víctimas de un acto delictivo en 2017, esta cifra representó el 87.2% de la población.

Tabla N°1: Percepción de inseguridad (15 años a más).

Ambito de estudio	Feb.-jul. 2015	Feb.-jul. 2016	Feb.-jul. 2017	Diferencia 2016 y 2017
Nacional urbano	88,0	90,3	87,2	3,1
Ciudades de 20 mil a más habitantes	89,5	92,2	89,2	3
Centros poblados urbanos entre 2 mil y menos de 20 mil habitantes	84,0	85,4	82,0	3,4

Fuente: Instituto de Defensa Legal (2017).

Por su parte, a través del informe “Perú: percepción ciudadana sobre gobernabilidad, democracia y confianza en las instituciones” (2017) sus más actuales estadísticas del Instituto Nacional de Estadística e Informática, reflejan que la delincuencia es un problema secundario, donde la corrupción ocupa el primer lugar.

Tabla N°2: Principales problemas del país: los conceptos de “delincuencia” y “falta de seguridad ciudadana”

Prioridad del problema	Semestre móvil		Variación (puntos porcentuales)
	Marzo-agosto 2016	Marzo-agosto 2017	
Corrupción	41,9	48,9	7,1
Delincuencia	48,8	43,1	-5,7
Pobreza	22,2	19,9	-2,3
Falta de seguridad ciudadana	25,9	17,5	-8,4
Falta de empleo	17,4	13,3	-4,0
Mala calidad de la educación estatal	12,8	12,2	-0,6
Falta de credibilidad y transparencia del gobierno	6,3	7,4	1,1
Bajos sueldos/aumento de precios	6,9	6,2	-0,7
Falta de cobertura/mala atención en salud pública	5,6	5,6	0,0
Violencia en los hogares	5,7	1,3	-1,1
Falta de apoyo a la agricultura	3,7	3,2	-0,5
Violación de derechos humanos	2,4	1,7	-0,7
Mal funcionamiento de la democracia	1,4	1,4	0,0
Falta de cobertura del sistema de seguridad social	1,6	1,2	-0,5

Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas e Informática (2017).

La población se siente alarmada ante la inseguridad ciudadana, la delincuencia y las consecuencias ya que cada vez este fenómeno se vuelve más complicado al involucrar nuevos actores y más aún cuando el vulnerador es un adolescente.

La percepción del incremento de la presencia de adolescentes en actos que infringen la ley se ven sustentadas por las estadísticas y las numerosas denuncias policiales.

Tabla N°3: Índice de denuncias según regiones (por 100 mil habitantes).

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	
Región	Tasa	Tasa	Tasa	Tasa	Tasa	Tasa	Casos
Amazonas	400	660	665	597	511	656	2 774
Áncash	478	490	727	582	613	628	7 213
Apurímac	354	634	503	337	273	286	1 314
Arequipa	927	1 029	1 115	1 218	1 137	1291	16 621
Ayacucho	696	729	674	717	725	355	2 446
Cajamarca	226	298	363	380	387	259	3 955
Callao	1 141	1 450	1 228	1 354	1 445	1214	12 270
Cusco	542	547	655	652	711	795	10 465
Huancavelica	174	200	158	210	202	235	1 164
Huánuco	158	293	438	647	750	584	5 025
Ica	715	834	845	858	1 021	1158	9 114
Junín	505	734	749	731	725	695	9 391
La Libertad	599	639	774	923	843	806	14 993
Lambayeque	821	823	927	1 176	1 098	1438	18 130
Lima	1 119	1 338	1 304	1 255	1 259	1111	109 275
Loreto	322	474	529	556	714	508	5 278
Madre de Dios	630	874	1 584	1 157	1 877	2866	3 935
Moquegua	1 094	1 091	916	904	977	879	1 586
Pasco	80	169	259	201	305	153	465
Piura	299	523	626	730	923	931	17 162
Puno	121	99	123	144	191	192	2 715
San Martín	324	403	416	531	528	965	8 111
Tacna	697	1 053	1 136	1 071	920	1168	3 993
Tumbes	1 067	1 737	1 738	1 758	1 892	2310	5 491
Ucayali	440	754	1 019	1 221	937	966	4 787

Fuente: Instituto de Defensa Legal (2017).

En 15 de las 25 regiones del país, el índice de denuncias ha crecido, mientras que en las otras 10 se ha reducido. Las regiones que han experimentado los incrementos más severos son Madre de Dios y San Martín. En contraste, Pasco y Ayacucho son las regiones que presentan las reducciones más importantes.

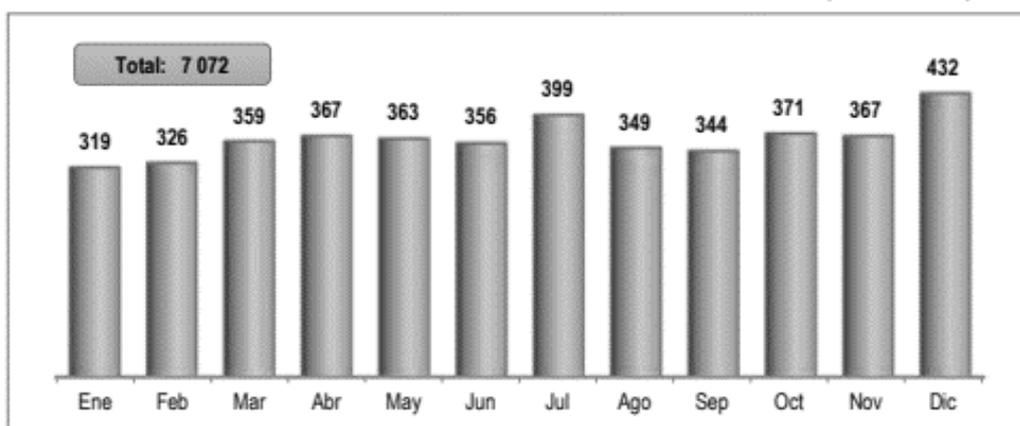
Al respecto, UNICEF (1989) aclaró:

Los niños en confrontación con la ley tienen derecho a un trato que fomente su sentido de la dignidad y de su valor, que tenga en cuenta su edad y que aspire a su reintegración en la sociedad. Asimismo, el ingreso de los niños en conflicto con la ley en un centro de reclusión (cárcel, centro de detención, centro de rehabilitación o cualquier otra institución cerrada) debe ser una medida de último recurso, que ha de evitarse siempre que sea posible. La Convención prohíbe la imposición de la pena capital y la prisión perpetua por delitos cometidos por menores de 18 años.

En el 2017, según el gráfico hubo un total de 7 mil 72 arrestos de jóvenes en confrontación con la justicia penal. Estimándose de esta manera un término medio por mes de 362 acusaciones adolescentes.

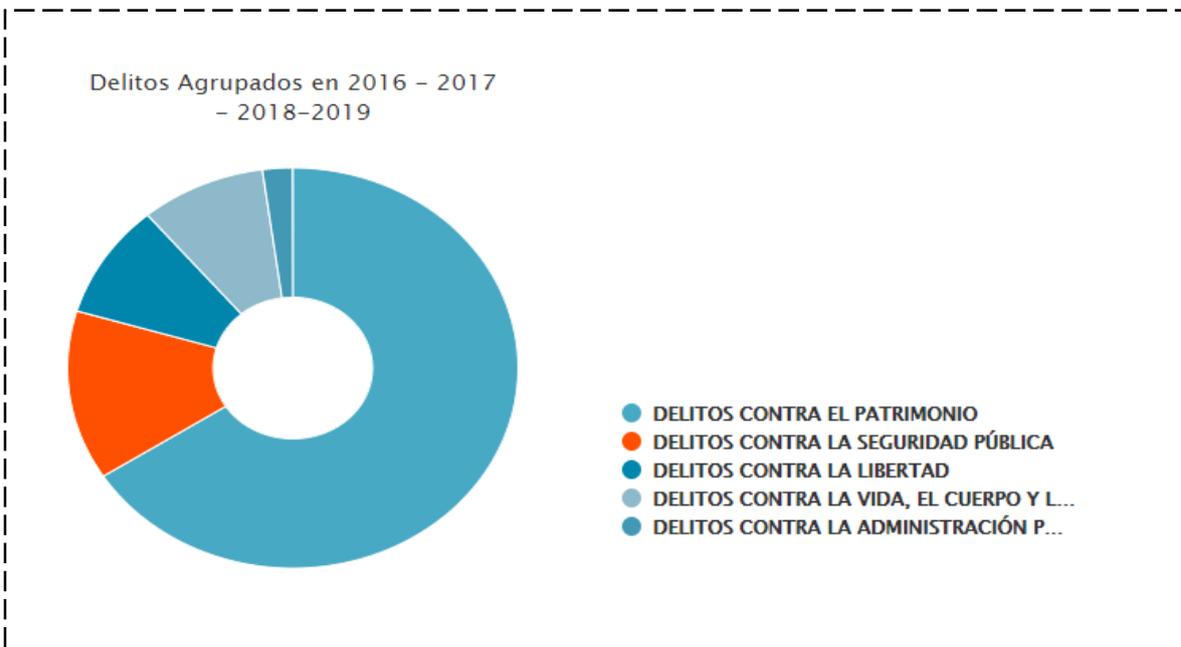
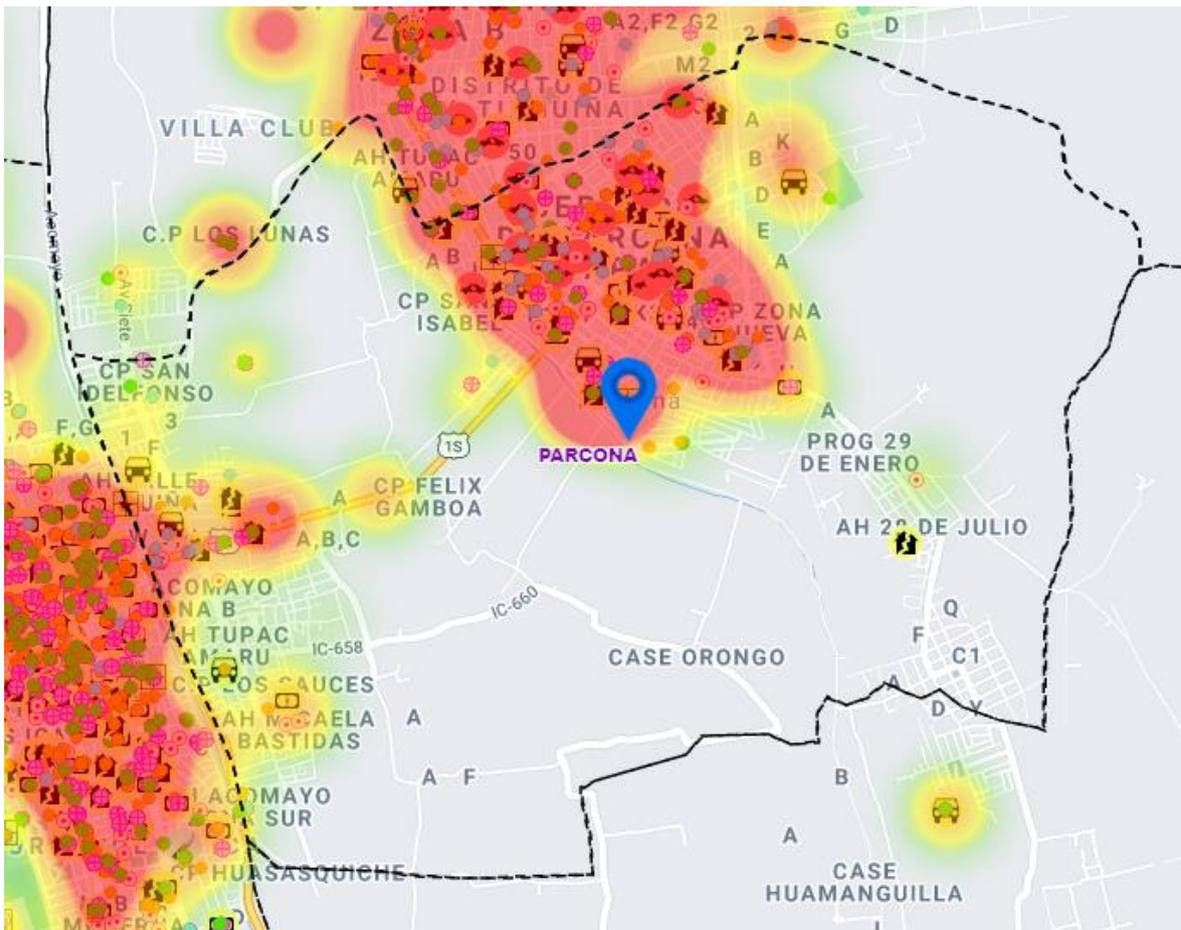
*Gráfico N°1: Confrontación de jóvenes con la justicia penal.*

PERÚ: DETENCIONES DE ADOLESCENTES EN CONFLICTO CON LA LEY PENAL, SEGÚN MES, 2017



*Fuente: INEI, Anuario estadístico 2011-2017.*

Grafico N°2: Puntos de criminalidad en Parcona



Fuentes: Data-crim del INEI.

Ante estas estadísticas y análisis, se hace una investigación más compleja buscando cuales han podido ser los factores de riesgo que con llevaron a este problema.

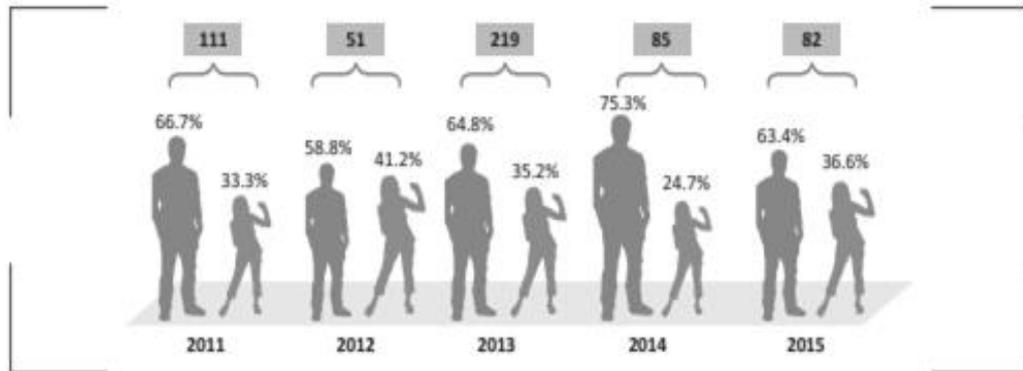
Los factores de riesgo se refieren a aquellas situaciones que enfrenta un individuo o un grupo de personas, estos factores pueden ser tratados mediante indicadores que ilustren las condiciones que no propician el crecimiento de los jóvenes, como la Repitencia escolar, deserción escolar, embarazo en la adolescencia, la violencia doméstica, todos estos factores pueden alertar sobre las condiciones en las que se fomenta la delincuencia.

#### ❖ Repitencia

La educación de manera general especialmente la educación básica, es importante para desenvolverse de manera personal y social de los jóvenes. Completar al menos la educación básica ayuda a las personas a desarrollar la capacidad básica para ejercer adecuadamente su ciudadanía. Si bien el alcance de la educación en el país se ha expandido en las últimas décadas, lo que significa que el número de estadísticas de los menores se ha intensificado al recibir la educación básica, mientras que la tasa de analfabetismo ha disminuido, aún existen condiciones para determinar que los niños o jóvenes no han tenido éxito completando sus estudios o sucumbiendo a la repitencia.

En los gráficos y números de Parcona se aprecia que el más alto nivel logrado de educación por los jóvenes es el nivel secundario, siendo los años de estudio de los hombres son superior a comparación de las mujeres. En cuando a las repitencias, la situación es diferente, porque en los últimos cinco años las repitencias tienen mayor alto porcentaje en los varones, como se observa en el Gráfico N°3. De 82 estudiantes que han repetido un nivel escolar en la zona, el 36.6% fueron mujeres y el 63.4% hombres

**Gráfico N°3: Número de estudiantes repitentes en la educación.  
Distrito de Parcona: Número de estudiantes repitentes de la Educación Básica Regular,  
nivel secundaria 2011-2015**



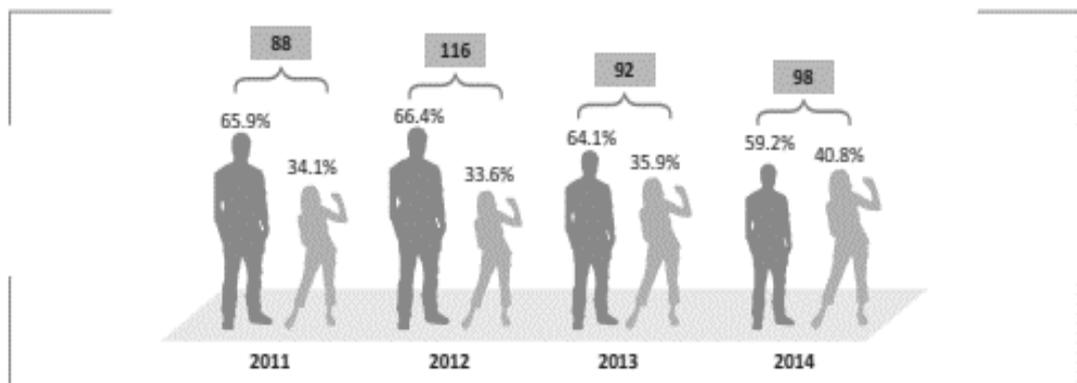
*Fuente: Ministerio de Educación, Censo Escolar.*

❖ **Deserción Escolar**

La deserción estudiantil es un componente más otro factor que coloca en vulnerabilidad el crecimiento estudiantil de los jóvenes. En el distrito de Parcona, la tasa de deserción escolar entre 2011 al 2014 fluctuó entre la tasa de deserción más baja de 88 retiros (año 2011) y el índice de deserción más alta de 116 retiros (año 2012). Según estadísticas escolares a cargo del MINEDU, en el 2014 la tasa de deserción escolar en el distrito llegó a 98 retiros, siendo la más alta los hombres (59,2%) y la más baja las mujeres (40,8%).

**Gráfico N°3: Escolares retirados de la educación.**

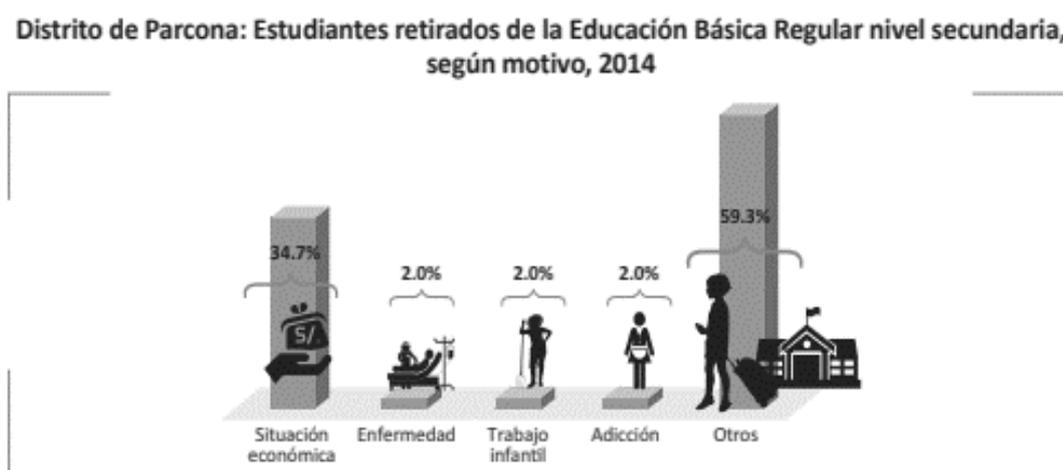
**Distrito de Parcona: Número de estudiantes retirados de la Educación Básica Regular, Nivel secundaria 2011-2014**



*Fuente: Ministerio de Educación, Censo Escolar.*

Según los informes, las condiciones económicas son una de las razones por la que los escolares dejan de estudiar. En 2014, el 34,7% de las deserciones escolares ocurrieron por este motivo, en comparación con otros motivos, este fue el porcentaje más alto, por ejemplo, por motivos de salud o enfermedad solo alcanzó el 2% o el trabajo infantil, así como el de adicción que representaron el 2% respectivamente.

Gráfico N°4: Escolares que dejan de estudiar (según motivo)



Fuente: Censos Nacionales 2007: XI Población y VI de Vivienda.

#### ❖ Trabajo Adolescente

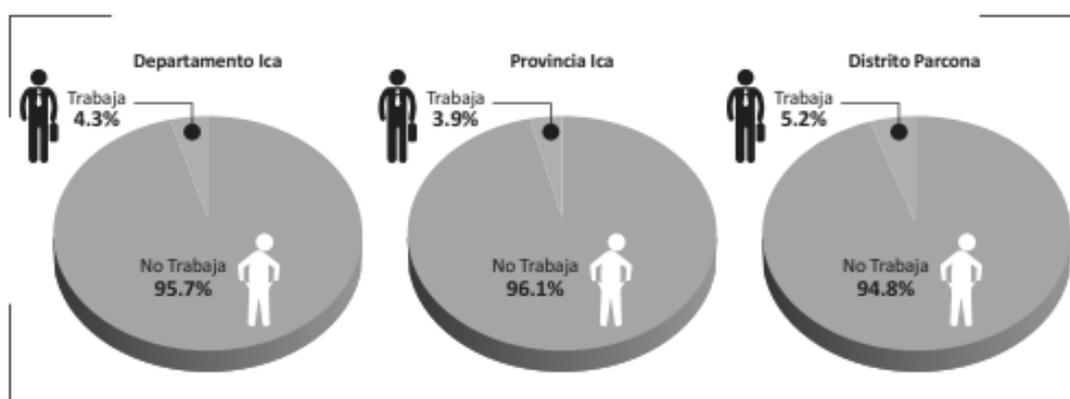
Según las condiciones en las que habitualmente se realizan estas tareas, la ocupación en niños y jóvenes resulta ser un peligro, pues en general, estas poblaciones vulnerables se encuentran en un ambiente laboral inestable o peligroso y pueden estar sujetos a abuso laboral, sexual, entre otros. Por lo general, estos ingresos que obtienen los jóvenes que trabajan no se corresponden con el trabajo que realizan, lo que los coloca en una posición vulnerable.

En Ica, el grupo más grande de la población ocupada (PEA ocupada) está la población juvenil entre 14 y 29 años (que simboliza el 35.0%), siguiéndole la población de 30 a 39 años, que representa el 26.0%.

En Parcona, los porcentajes de jóvenes trabajadores y aquellos que no trabajan son levemente superiores a los porcentajes a nivel provincial y departamental. Si analizamos el Gráfico N°5, podemos ver que la mayoría de los jóvenes que trabajan en esta área son trabajadores independientes (51,3%), menor a los trabajadores dependientes (38.1%).

*Gráfico N°5: Población que trabaja.*

**Departamento de Ica: Población de 12 a 17 años de edad que trabajan, según Departamento, Provincia y Distrito 2012-2013**

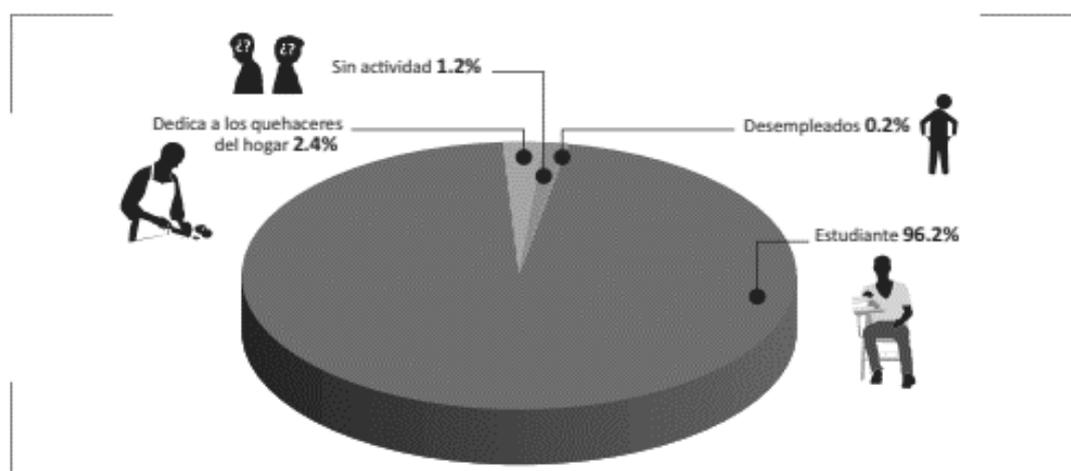


*Fuente: SISFOH, Sistema de Focalización de Hogares.*

Según resumen, se puede concluir que las labores entre los jóvenes de 12 a 17 años en Parcona, se encuentra que el 96,2% son estudiantes, el 2,4% realiza trabajo doméstico, el 1,2% no realiza actividades y el 0,2% se encuentra sin trabajo.

*Gráfico N°6: Activad que realiza la población.*

**Distrito de Parcona: Población de 12 a 17 años de edad, según actividad que realiza, 2012-2013**



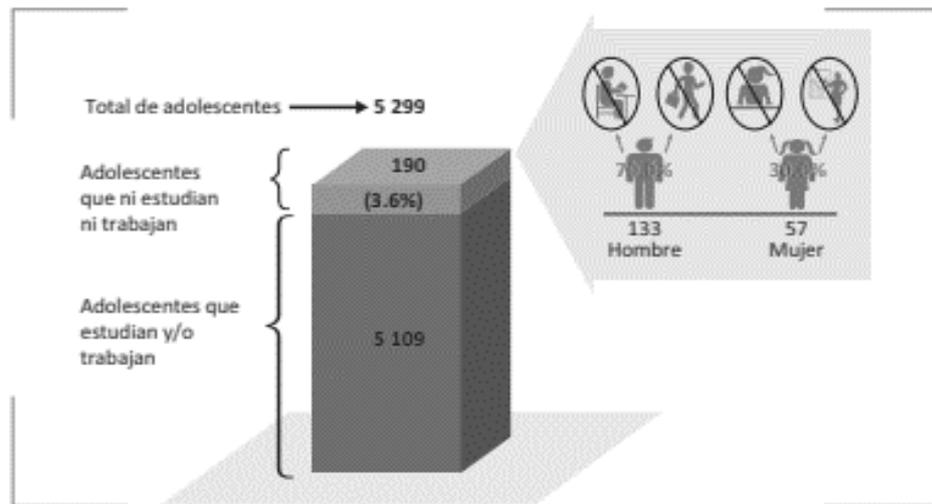
*Fuente: SISFOH, Sistema de Focalización de Hogares.*

❖ Jóvenes que Ni Estudian Ni Trabajan

En posicionamiento nacional, una parte de los jóvenes está aislada del mercado laboral y del sistema educativo, a esta comunidad se le denomina Ni-Ni (Ni estudia Ni trabaja). En la zona de Parcona, el 3,6% de jóvenes entre los 12 y 17 años se encuentran en esta situación, y el 70% de ellos son hombres.

Gráfico N°7: Población que ni trabaja ni estudia.

**Distrito de Parcona: Población de 12 a 17 de edad que ni trabaja ni estudia, 2014**



Fuente: SISFOH, Sistema de Focalización de Hogares.

Ante estas estadísticas podemos concluir que para que una sociedad progrese se debe proporcionar a las generaciones futuras las herramientas y oportunidades necesarias para construir un mañana mejor. La adolescencia es una etapa de formación donde los jóvenes se encuentran más vulnerables frente a la sociedad, ante el equipamiento insuficiente para brindar el espacio necesario a los jóvenes que han experimentado alguno de los factores de riesgos anteriores se propone el generar un proyecto de orientación, desarrollo e integración social juvenil en Parcona, Ica.

## **1.2. Objetivos del Proyecto**

### **1.2.1. Objetivo General**

Lograr esquematizar un plan arquitectónico para un “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en Parcona - Ica”, un espacio en el que los jóvenes puedan recibir el apoyo y la orientación necesaria, en este lugar se busca promover el crecimiento de los jóvenes mediante programas educativos, formativos, artísticos, culturales y deportivos; logrando su inserción en la sociedad originando de esta manera una mejor calidad de la juventud mediante el diseño de espacios arquitectónicos consiguiendo cultivar mejores cualidades juveniles.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

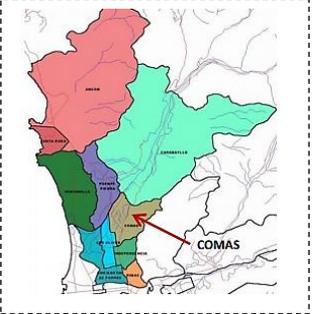
- ❖ Contribuir a la inserción de los jóvenes, mediante una infraestructura adecuada de tal forma que les propicie adaptarse una vez más a la sociedad.
- ❖ Brindarle a la población juvenil posibilidades de capacitación laboral para la posteridad proporcionándoles talleres formativos.
- ❖ Ampliar la relación de convivencia entre los jóvenes y la sociedad estableciendo un espacio de interconexión con la población.
- ❖ Reintegrar de forma paulatina y responsable a los jóvenes a las actividades familiares y sociales a través de espacios exteriores y espacios verdes.
- ❖ Demostrar la insuficiencia de centros integrales juveniles.

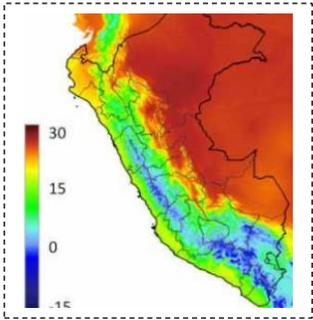
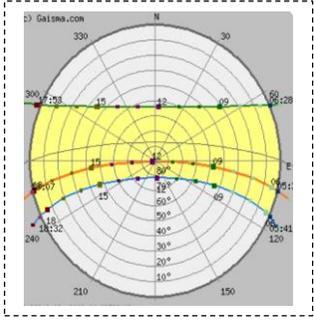
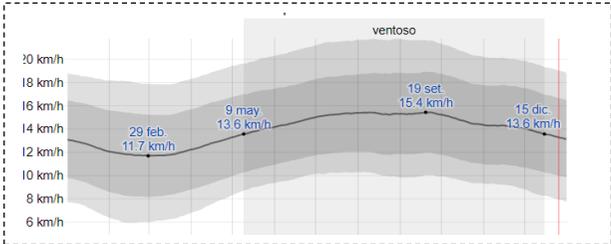
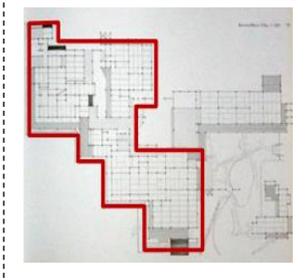
## **II. MARCO ANÁLOGO**

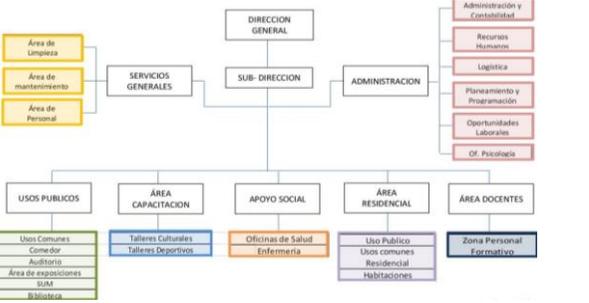
## II. MARCO ANÁLOGO

### 2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares

#### 2.1.1 Cuadro síntesis de los casos estudiados

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS		
Caso N°1 : CENTRO DE DESARROLLO JUVENIL EN COMAS		
<b>Datos Generales</b>		
<b>Ubicación:</b>	LIMA - PERÚ	<b>Tesista:</b> Ochoa Heredia, Fernando André (Año 2017)
<b>Resumen</b> El proyecto espera lograr convertirse en un nuevo punto de servicio en la zona, donde es el principal foco de atracción de jóvenes siendo este su público objetivo. Estará dividida en dos áreas, una es el área privada donde se ubica la residencia, y la otra es el área pública donde se ubican la biblioteca, auditorio y estudio.		
Análisis Contextual		Conclusiones
Emplazamiento	Morfología del Terreno	El proyecto se encuentra ubicado en el Distrito de Comas, a considerar que el terreno presenta curva de nivel de 1 m.
<p>El área de estudio se ubica en el distrito norte de Lima. Según las estadísticas, las zonas más pobladas del norte son los distritos de San Martín de Porres y Comas.</p> 	<p>Se muestra el plano topográfico del terreno, entre cada curva de nivel al 1 m.</p> 	
Análisis Vial	Relación con el entorno	Aportes:
<p>Se encuentra cerca a la Av. Universitaria (avenida arterial) que conecta varios distritos y es muy conveniente para el transporte.</p> 	<p>El terreno está ubicado en una zona comercial de urbanización. Está rodeado de escuelas de educación básica, residencias ordinarias y comercio</p> 	<p>Teniendo en cuenta el clima y los factores externos, procurar que el proyecto se integre y adapte al entorno.</p>

Análisis Bioclimático		Conclusiones
<p><b>Clima</b></p> <p>En Lima, los veranos son calurosos, y los inviernos son ventosos y húmedos. La temperatura oscila entre los 15 ° C y los 27 ° C, y rara vez desciende por debajo de los 14 ° C o sube por encima de los 29 ° C.</p> 	<p><b>Asoleamiento</b></p> <p>En Lima, en promedio, el cielo está nublado. En Lima, el día no cambia mucho a lo largo del año, y el día más largo tiene luz natural por 12 h y 50 min.</p> 	<p>El buen uso de la luz tiene como objetivo integrar este elemento en el proyecto y utilizarlo como generador sensorial en todos los ambientes de las áreas auxiliares de taller o áreas culturales, de manera de obtener una respuesta de los usuarios.</p>
<p><b>Vientos</b></p> <p>La velocidad promedio del viento por hora en Lima varía poco durante el año.</p> 	<p><b>Orientación</b></p> <p>Debido a la ubicación del cerro (hacia el este del área), el viento va hacia el suroeste. Este es un factor muy importante a considerar al diseñar un proyecto.</p> 	
Análisis Formal		Conclusiones
<p><b>Ideograma Conceptual</b></p> <p>Para el proceso del proyecto se adoptará un concepto básico, es decir, composición irregular.</p> 	<p><b>Principios Formales</b></p> <p>La composición del proyecto pretende reproducir un volumen irregular sin descuidar el espacio público que integra el edificio con el entorno circundante.</p> 	<p>El desarrollo de este proyecto busca conectar ambientes internos y externos, porque muchos centros de desarrollo juvenil son edificios completamente cerrados, que se asemejan más a edificios privados que a lugares públicos.</p>

Características de la forma	Materialidad	Aportes:
<p>Se pretende utilizar volúmenes que se ajusten al contexto, pero estos volúmenes se pre-colocan en el suelo a través de componentes irregulares, realizando así el movimiento del proyecto.</p> 	<p>En la mayoría de los proyectos, el hormigón es el principal material básico, en la zona a procesar el uso de hormigón es un elemento poco común, el uso del sistema constructivo de hormigón armado formará parte del paisaje.</p> 	<p>Se espera que el edificio a construir sea un elemento visualmente permeable desde el exterior, de manera que lo que está sucediendo en el interior se pueda ver desde el exterior esto se lograra con el correcto uso de materiales.</p>
Análisis Funcional		Conclusiones
<h3 data-bbox="465 603 624 635">Zonificación</h3>  <p data-bbox="255 900 730 948"> <span style="color: green;">●</span> USOS PUBLICOS    <span style="color: orange;">●</span> ZONA APOYO SOCIAL    <span style="color: yellow;">●</span> SERVICIOS GENERALES  <span style="color: blue;">●</span> ÁREA DE CAPACITACION    <span style="color: red;">●</span> ADMINISTRACION    <span style="color: grey;">●</span> ÁREA RESIDENCIAL </p>	<h3 data-bbox="1093 603 1279 635">Organigramas</h3> 	<p>El proyecto se distribuye en 2 zonas una pública y privada en donde se encuentra la residencia y otra donde se ubican la biblioteca, auditorio y talleres.</p>
<h3 data-bbox="465 973 624 1005">Flujogramas</h3> <p data-bbox="255 1027 367 1177">Todos los ambientes llevan a un patio central.</p> 	<h3 data-bbox="1025 973 1346 1005">Programa Arquitectónico</h3>  <ul data-bbox="1189 1043 1464 1235" style="list-style-type: none"> <li>-Usuario zona social</li> <li>-Usuario zona cultural</li> <li>-Usuario zona deportiva</li> <li>-Personal Administrativo</li> <li>-Personal técnico/formativo</li> <li>-Personal de servicio</li> </ul>	<h3 data-bbox="1503 973 1621 1005">Aportes:</h3> <p>Todos los espacios requeridos por los usuarios del proyecto estarán interconectados a través de un patio unificador central</p>

**CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS**

**Caso N°2 : CENTRO COMUNAL INDEPENDENCIA**

**Datos Generales**

**Ubicación:** MONTERREY - MÉXICO      **Proyectista:** Arquitecto Agustín Landa/ Cátedra Blanca Workshop (Año 2011)

**Resumen** Es un proyecto de 7.100 metros cuadrados ubicado en la Colonia Independencia (Colonia Independencia), y también es uno de los edificios más tradicionales y conflictivos de Monterrey. Entre ellos, brinda servicios a los vecinos de la zona y promueve acciones de desarrollo social.

**Análisis Contextual**

**Conclusiones**

**Emplazamiento**

**Morfología del Terreno**

Ubicado en la periferia de la ciudad de Monterrey, México.



El centro comunitario está ubicado en una colina, lo que permite que el edificio se mezcle con el entorno rodeado de árboles



El proyecto está ubicado en México, y la ciudad presenta un paisaje montañoso que integra el proyecto con el medio ambiente.

**Análisis Vial**

**Relación con el entorno**

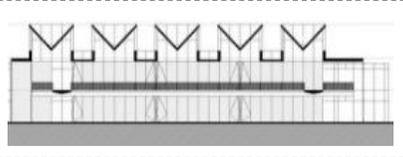
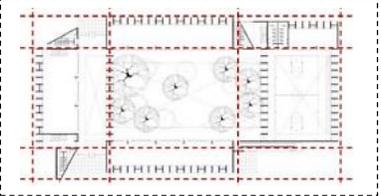
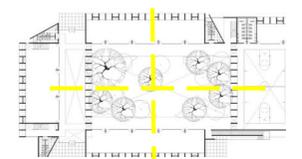
**Aportes:**

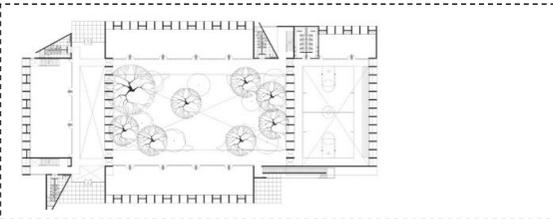
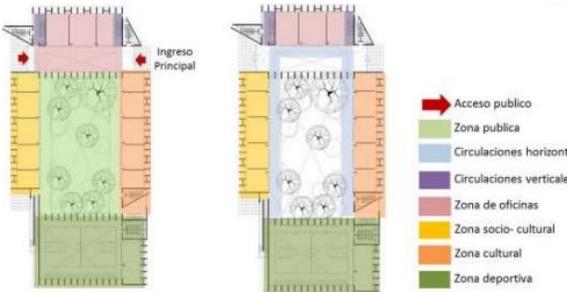
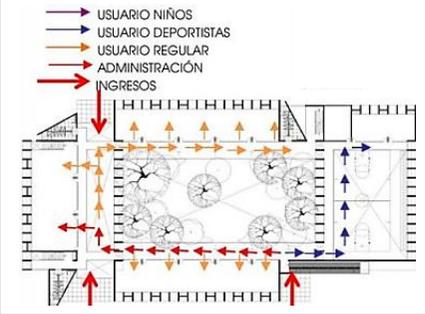
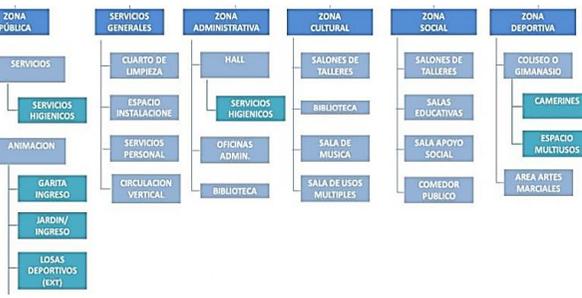
El camino alrededor del centro comunitario es una vía principal donde hay un ferrocarril para facilitar el acceso.

El centro comunitario está ubicado en la Plaza Cívica Independencia, un lugar de entretenimiento y esparcimiento

El proyecto presenta vías arteriales a sus alrededores lo cual permite el fácil ingreso. También se integra con el entorno, al estar ubicado en una plaza cívica y en sus alrededores se encuentran zonas de esparcimiento cultural y deportivo.



Análisis Bioclimático		Conclusiones
<p><b>Clima</b></p> <p>El clima de Monterrey es extremadamente duro, con inviernos muy fríos y veranos muy calurosos. El muro cortina se utiliza como luz natural y es una estructura que se puede controlar.</p> 	<p><b>Asoleamiento</b></p> <p>El sol llena de luz natural los ambientes como son los talleres, las aulas, la biblioteca entre otros</p> <p>La luz entra entre las losas de hormigón y atraviesa el ático</p>  	<p>El uso de muros cortina de losa de hormigón permitió que el proyecto estuviera aprovechando de la luz.</p>
<p><b>Vientos</b></p> <p>Todos los espacios del proyecto tienen ventilación natural, ventilados a través del techo con teatinas.</p> 	<p><b>Orientación</b></p> <p>De acuerdo a la ubicación y dirección del proyecto, se puede capturar la máxima luz hacia los ambientes, manteniendo así una vista importante.</p> 	<p><b>Aportes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Se logró capturar la mayor cantidad de luz hacia el interior</li> <li>*Ventilación natural</li> </ul>
Análisis Formal		Conclusiones
<p><b>Ideograma Conceptual</b></p> <p>El equilibrio de forma presenta una jerarquía en su centro, que está controlada por un patio organizador.</p> 	<p><b>Principios Formales</b></p> <p>El proyecto presenta simetría en las mismas dos direcciones y mantiene el equilibrio, lo que permite una fachada ordenada.</p>  	<p>La colocación de los volúmenes del proyecto en sí facilita la interconexión de todas las funciones.</p>

Características de la forma	Materialidad	Aportes:
<p>El edificio se organiza en cuatro volúmenes ortogonales alrededor del jardín, conectados por módulos de servicio y circulación vertical.</p> 	 <p>La estructura forma parte de la fachada lo cual evita estructuras dentro de los ambientes</p>	<p>La estructura se utiliza como parte de la fachada y es la mejor solución para evitar el uso de elementos estructurales en el espacio interno del proyecto.</p>
Análisis Funcional		Conclusiones
<p><b>Zonificación</b></p> 	<p><b>Organigramas</b></p> 	<p>El proyecto se organiza en torno a un patio central, extendiendo sus diferentes funciones desde el patio y sirviendo de encuentro comunitario.</p>
<p><b>Flujogramas</b></p> <p>Todos los ambientes llevan a un patio central.</p> 	<p><b>Programa Arquitectónico</b></p> 	<p><b>Aportes:</b></p> <p>Se puede identificar que el proyecto se divide en 6 zonas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zona pública</li> <li>- Zona Administrativa</li> <li>- Zona cultural</li> <li>- Zona social</li> <li>- Zona deportiva</li> <li>- Servicios generales</li> </ul>

## 2.2.2 Matriz comparativa de aportes de casos

<b>MATRIZ COMPARATIVA DE APORTES DE CASOS</b>		
	<u>CASO 1</u>	<u>CASO 2</u>
<u><i>Análisis Contextual</i></u>	<p>Por sus características, el terreno presenta una curva de nivel de 1 m.</p> <p>Está rodeado de escuelas de educación básica, residencias y comercio.</p>	<p>El terreno está ubicado en una colina, integrando el edificio con el entorno que se encuentra rodeado de árboles.</p>
<u><i>Análisis Bioclimático</i></u>	<p>El buen uso de la iluminación tiene como objetivo integrar este elemento en el proyecto y utilizarlo como generador sensorial en todos los entornos para conseguir una respuesta de los usuarios.</p>	<p>Debido a la ubicación y orientación del proyecto, se puede capturar la máxima cantidad de luz hacia el interior a su vez permite la interrelación del usuario con el exterior.</p>
<u><i>Análisis Formal</i></u>	<p>Se pretende utilizar volúmenes que se ajusten al entorno, logrando así una composición irregular a través de los volúmenes predispuestos en el terreno.</p>	<p>Presenta simetría en todas las direcciones del proyecto permitiendo esta simetría y equilibrio a lo largo de la fachada.</p>
<u><i>Análisis Funcional</i></u>	<p>Todos los ambientes dentro del proyecto se interconectan a través de un patio central que sirve como unificador de las diferentes áreas.</p>	<p>El proyecto se organiza en torno a un patio central, extendiendo sus diferentes funciones desde este centro sirviendo de encuentro comunitario.</p>

### **III. MARCO NORMATIVO**

### **III. MARCO NORMATIVO**

#### **3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.**

Dentro del marco normativo se tendrá en cuenta el Reglamento Nacional de Edificaciones cumpliendo lo acondicionado en la “Norma A.010 Condiciones Generales de Diseño”, la “Norma A.040 Educación”, la “Norma A.120 Accesibilidad Universal en Edificaciones”, la “Norma A.130 Requisitos de Seguridad” y otras normativas del RNE que se apliquen al proyecto. Y la norma técnica “Criterios de diseño para institutos y escuelas de educación superior pedagógica” de Infraestructura Educativa del MINEDU aprobada el 01 junio del 2020 con “RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°100-2020-MINEDU” aprobada el 01 junio del 2020.

También se tendrá en consideración los "Criterios de diseño para mobiliario educativo de la Educación Básica Regular" norma técnica aprobado el 02 de setiembre del 2020 con “RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°164-2020-MINEDU”, donde se establecen los criterios de diseño para el mobiliario educativo.

A su vez como parte del plan de contingencia en los espacios del proyecto y ante la realidad de emergencia del Covid-19 se tomará en cuenta las “Orientaciones para el desarrollo del servicio educativo en los Centros de Educación Técnico - Productiva e Institutos y Escuelas de Educación Superior, durante la Emergencia Sanitaria causada por el COVID-19” norma técnica con “RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°157-2020-MINEDU” aprobado el 26 de agosto del 2020 teniendo como objetivo brindar orientación sobre el cumplimiento de la normativa para el desarrollo de servicios de educación no presencial o a distancia en los centros de educación de producción técnica e instituciones de educación superior y escuelas públicas y privadas durante la situación de emergencia por COVID-19.

**Norma A.010**

**Condiciones generales de diseño**

Capítulo I  
“Características del  
diseño”

Art.10: El proyecto debe tener calidad arquitectónica, a través de la funcionalidad y estética de acuerdo con el propósito del proyecto con el cumplimiento de la norma vigente.

Capítulo II:  
“Relación de  
edificación y vía  
pública”

Art.8: El proyecto deberá tener por lo menos un acceso desde el exterior.

**Norma A.120**

**Accesibilidad universal en edificaciones**

Capítulo II

Sub capítulo I -  
Ambientes,  
ingresos y  
circulaciones

Art.6: La rampa debe ser de 1.00m. como ancho mínimo.

Sub capítulo III –  
Servicios  
higiénicos

Art.13: La demanda de servicios higiénicos en las edificaciones deben ser accesibles para las personas discapacitadas pudiendo ser de uso mixto.

Sub capítulo IV –  
Estacionamientos

Art.21: Dotación de estacionamientos accesibles

DOTACIÓN TOTAL DE ESTACIONAMIENTOS	ESTACIONAMIENTOS ACCESIBLES REQUERIDOS
De 1 a 20 estacionamientos	01
De 21 a 50 estacionamientos	02
De 51 a 400 estacionamientos	02 por cada 50
Más de 400 estacionamientos	16 más 1 por cada 100 adicionales.

**Norma A.040**

**Educación**

Capítulo I  
“Aspectos  
Generales”

Art.2: La presente Norma es aplicable para proyectos de uso educación y que se integran con las regulaciones las acciones de educación y equipamiento, dirigidas por MINEDU, u otras entidades competentes.

Capítulo IV  
“Dotación de  
servicios”

Art.20: Abastecimiento de aparatos sanitarios otras formas de atención educativa:

APARATOS	Hombres	Mujeres
Inodoro	1 c/60	1 c/30
Lavatorios (*)	1 c/30	1 c/30
Urinario (*)	1 c/60	-

**Norma A.090**

**Servicios Comunales**

Capítulo I  
“Aspectos  
Generales”

Art. 1: Se designa proyectos para servicio de uso comunal las destinadas a fomentar actividades de servicios públicos, en permanente interrelación con la sociedad, resguardando su seguridad, atendiendo sus necesidades favoreciendo el desarrollo de la comunidad.

N  
O  
R  
M  
A  
T  
E  
C  
N  
I  
C  
A  
M  
I  
N  
E  
D  
U

**RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°100-2020-MINEDU**

**Título I “Disposiciones generales”**

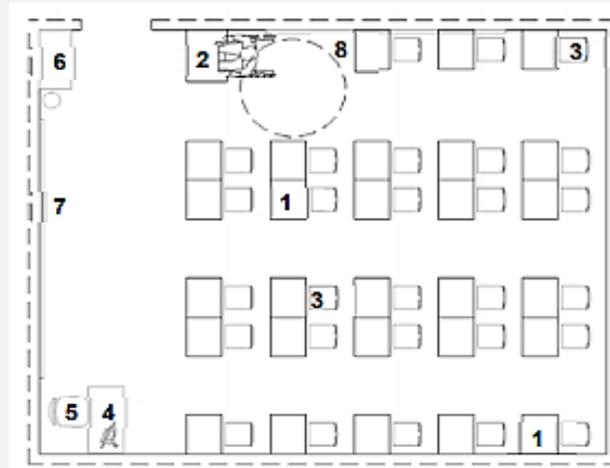
Artículo 1  
Objetivo Dictaminar estándares específicos para equipamiento educativo con el fin de obtener servicios educativos de alta calidad asegurando así la funcionalidad, habitabilidad y seguridad a través de los requisitos pedagógicos actuales.

**Título III Criterios de diseño**

Artículo 10  
Ambientes Básicos

**10.1 Ambientes tipo A**

Aulas: El aula debe ser un entorno flexible que permita diferentes configuraciones para realizar diferentes actividades.



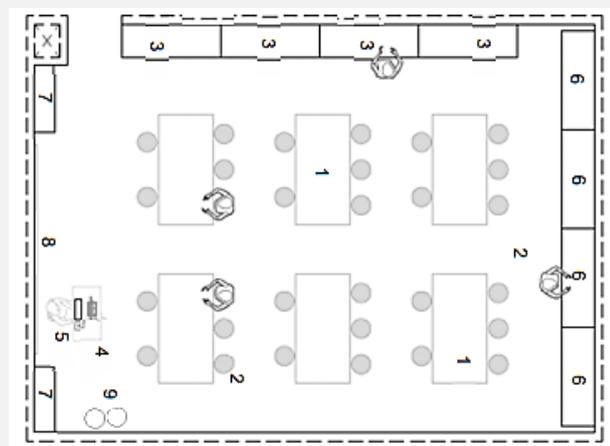
**10.2 Ambientes tipo B**

Biblioteca: Para determinar los tamaños de este espacio se debe tener en cuenta lo dictaminado en los “Estándares y criterios mínimos para recursos educativos de los Institutos de Educación Superior no universitaria” aprobado con “Resolución Directoral Nacional N° 152-2016-BNP”.

**10.3 Ambientes tipo C**

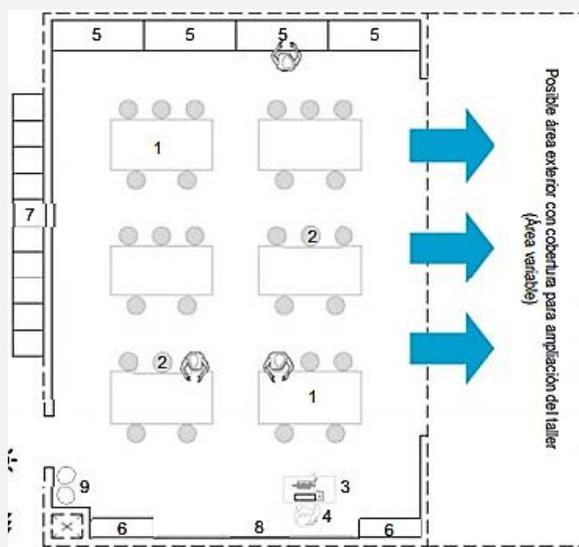
Taller de Informática:

Este espacio debe permitir distintas distribuciones del mobiliario según las labores docentes que se realicen para beneficiar el aprendizaje de los usuarios.



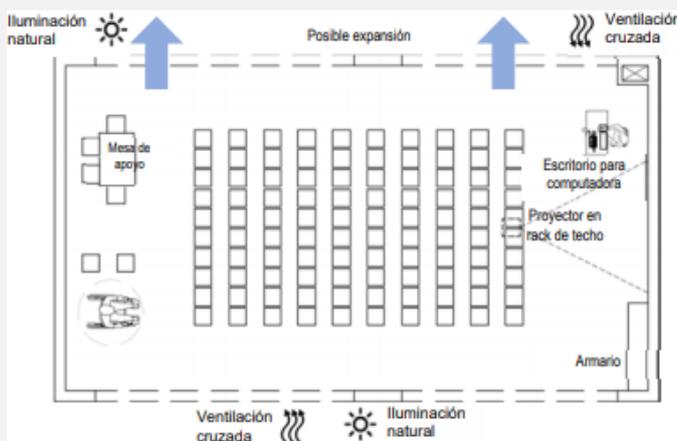
**“Taller de educación para el trabajo”**

Se trata de un espacio experimental para las siguientes especialidades: "Industria alimentaria, artes y artesanías, textil y confección-industria de la confección-alta costura, artesanía, agricultura y electricidad-electrónica".



**“10.4 Ambientes tipo D”**

Sala de usos múltiples (SUM): Las actividades que se pueden desarrollar en este espacio incluyen: “conferencias, charlas, proyecciones multimedia, asambleas de estudiantes, padres de familia, docentes, reuniones de la comunidad, así como reuniones académicas y de bienestar, actividades físicas, actividades deportivas, actividades artísticas, actividades de exhibición”.



**10.5 Ambientes tipo E**

10.5.1. Losa multiuso: Estas medidas son de referencia, las cuales pueden variar dependiendo del tipo de deporte a realizar teniendo en consideración la normativa actualizada del "Instituto Peruano del Deporte (IPD)" y de la Federación Internacional.

TIPO	Ancho	Largo	Área m2	Combinación
I	15	28	420	1BAS, 1VOL
II(i)	20	40	800	1FTS, 1BAS, 1VOL, 1BAL (ii)

Tabla N°4: Programa Arquitectónico General – Ministerio de Educación

TIPO	AMBIENTE		ÁREA (m <sup>2</sup> ) (1)	I.O. (m <sup>2</sup> / ocupante)	CAPACIDAD O USUARIOS	
AMBIENTES BÁSICOS	A	Aula	Con sillas unipersonales con tablero incorporado	45.00	1.50	30 (2)
			Con mesas y sillas individuales	51.00	1.76	30 (2)
		Aula de psicomotricidad		50.00	2.50	20
	B	Aula o centro de cómputo		70.50	2.35	30 (2)
		Biblioteca		Según marco normativo vigente		
		Centro de recursos	Tipo I	11.50	-	-
			Tipo II	16.40	-	2
	Tipo III		54.60	1.82	30	
	C	Laboratorio de idiomas		70.50	2.35	30 (2)
		Laboratorio de ciencias		90.00	3.00	30
		Taller de informática		76.50	2.55	30
		Taller de educación para el trabajo		75.00	2.50	30
D	Sala de usos múltiples (SUM)		No debe ser menor de 90.00 m <sup>2</sup> , ni mayor a 300.00 m <sup>2</sup>	1.00	Variable	
E	Losa multiuso	Tipo I	420.00 (15 m x 28 m)	Según uso	Según actividad y/o deporte	
		Tipo II	800.00 (20 m x 40 m) (3)			
F	Área de ingreso		Variable	Según uso	-	
	Espacios exteriores		Variable	Según uso	-	
G	Espacios de cultivo		Variable	Según uso	-	
	Espacios de crianza de animales		Variable	Según uso	-	
AMBIENTES COMPLEMENTARIOS	Gestión Administrativa y pedagógica	Espacios para personal de gestión administrativa y pedagógica (4) (5)		9.50	9.50	01
		Área de espera		5.00	5.00	01
		Sala de reuniones		15.00	1.50	10
		Archivo		6.00	No aplica	-
		Depósito de materiales de oficina		4.00	No aplica	-
		Sala para el personal docente	Área de trabajo	Variable	1.50	Variable
			Área de estar	4.00	No aplica	-
	Área de kitchenette		6.00	No aplica	-	
	Bienestar	Espacios para personal de bienestar (4) (5)		9.50	9.50	01
		Área de espera		5.00	5.00	01
Tópico (6)		9.00	9.00	01		
Quiosco, cafetería y/o comedor		Según marco normativo vigente.				
Lactario		Según marco normativo vigente.				
Capilla, templo y/o similar		Según Norma A.090 del RNE				

Fuente: Norma técnica de Infraestructura Educativa del MINEDU.

Tabla N°5: Programa Arquitectónico General – Ministerio de Educación

TIPO	AMBIENTE	ÁREA (m <sup>2</sup> ) (1)	I.O. (m <sup>2</sup> / ocupante)	CAPACIDAD O USUARIOS		
AMBIENTES COMPLEMENTARIOS	Servicios Generales	Módulo de conectividad (7)	19.00	No aplica	-	
		Almacén general	10.00	1.50 m <sup>2</sup> por sección	-	
		Maestranza	40.00	No aplica	-	
		Vigilancia / Caseta de control	3.00	3.00	01	
		Depósito de implementos deportivos (8)	16.00 – 30.00 – 60.00	No aplica	-	
		Depósito de herramientas y materiales (para ambientes tipo G)	4.00	No aplica	-	
		Depósito de productos (para ambientes tipo G)	4.00	No aplica	-	
		Cuarto de máquinas y cisternas	Según proyecto	No aplica	-	
		Ambiente para el almacenamiento de residuos sólidos	Según Norma A.010 del RNE	No aplica	-	
		Cuarto de limpieza	1.50	No aplica	-	
		Cuarto eléctrico	Según proyecto	No aplica	-	
		Servicios Higiénicos	Servicios higiénicos para estudiantes	Según Norma A.040 del RNE	Variable	Variable
			Servicios higiénicos para personal administrativo y docentes	Según Norma A.080 del RNE	Variable	Variable
	Servicios higiénicos para personal de servicio		Según RNE	Variable	Variable	
	Servicios higiénicos asistencia de público		Según RNE	Variable	Variable	
	Vestuario estudiantes		Según RNE	Variable	Variable	

**Notas:**

- (1) Las áreas de los ambientes son calculadas en función del número de usuarios.
- (2) Cuando se considere la inclusión de una persona con movilidad reducida, la cantidad de estudiantes dentro del ambiente disminuye, evitando con ello el sobredimensionamiento de la infraestructura.
- (3) Medidas referenciales; pueden variar según la priorización de deportes y de acuerdo a la normativa vigente del Instituto Peruano del Deporte (IPD) y/o a la normativa de las federaciones internacionales según corresponda.
- (4) La propuesta de ambientes para la gestión administrativa y pedagógica y para el bienestar debe tener en cuenta la cantidad de personal según la organización funcional de los IESP o de las EESP. Para ello, se debe tener en consideración que los IESP o las EESP pueden contar con dirección general, unidad académica, coordinación de programas de estudios, unidad de investigación, unidad de formación continua, área administrativa, área de calidad, secretaría académica, secretarías, unidad de bienestar y empleabilidad, entre otros.
- (5) Cuando se implemente espacios independientes para el personal administrativo, pedagógico y/o de bienestar se considera 9.50 m<sup>2</sup>.  
Cuando se implemente espacios compartidos para el personal administrativo, pedagógico y/o de bienestar se considera 3.25 m<sup>2</sup>.
- (6) Cuando exista personal fijo asignado para atención de urgencias médicas se considera 9.00 m<sup>2</sup>.  
Cuando no exista personal fijo asignado para atención de urgencias médicas se considera 7.50 m<sup>2</sup>.
- (7) Su implementación va a depender de la dotación de personal encargado de soporte tecnológico en los IESP y/o EESP. En aquellos IESP y/o EESP que no cuenten con el personal encargado de soporte tecnológico, se debe prever un espacio para el servidor, el cual, dependiendo de la cantidad de aulas o centros de cómputo y del diseño de las instalaciones, puede estar dentro de este ambiente o de manera independiente ubicada cerca de la misma.
- (8) Se implementa en aquellos IESP o EESP en donde se oferte el programa de estudio de Educación Física.

Fuente: Norma técnica de Infraestructura Educativa del MINEDU.

#### **IV. FACTORES DE DISEÑO**

## IV. FACTORES DE DISEÑO

### 4.1. CONTEXTO

#### 4.1.1. Lugar

**UBICACIÓN.** - Parcona se ubica en la parte oriental de la provincia de Ica, en la intersección del paralelo 14°02'91" de latitud sur y 75°41'51" del meridiano oeste, a una latitud de 403 m.s.n.m.

**EXTENSIÓN.** - Parcona tiene aproximadamente 1.739 hectáreas. Esto forma parte del el 0.22% del territorio de la provincia de Ica (789.405) y el 0.08% del área departamental (2132', 783 hectáreas).

Gráfico N°8: Mapa departamental del Perú



Fuentes: Wikipedia, la enciclopedia libre

Gráfico N°9: Mapa provincial de Ica



Gráfico N°10: Mapa distrital de Ica



Fuente: Perú Top Tours

Gráfico N°11: Mapa distrito de Parcona



Fuente: Google Maps

## DIVISIÓN POLÍTICO – ADMINISTRATIVA

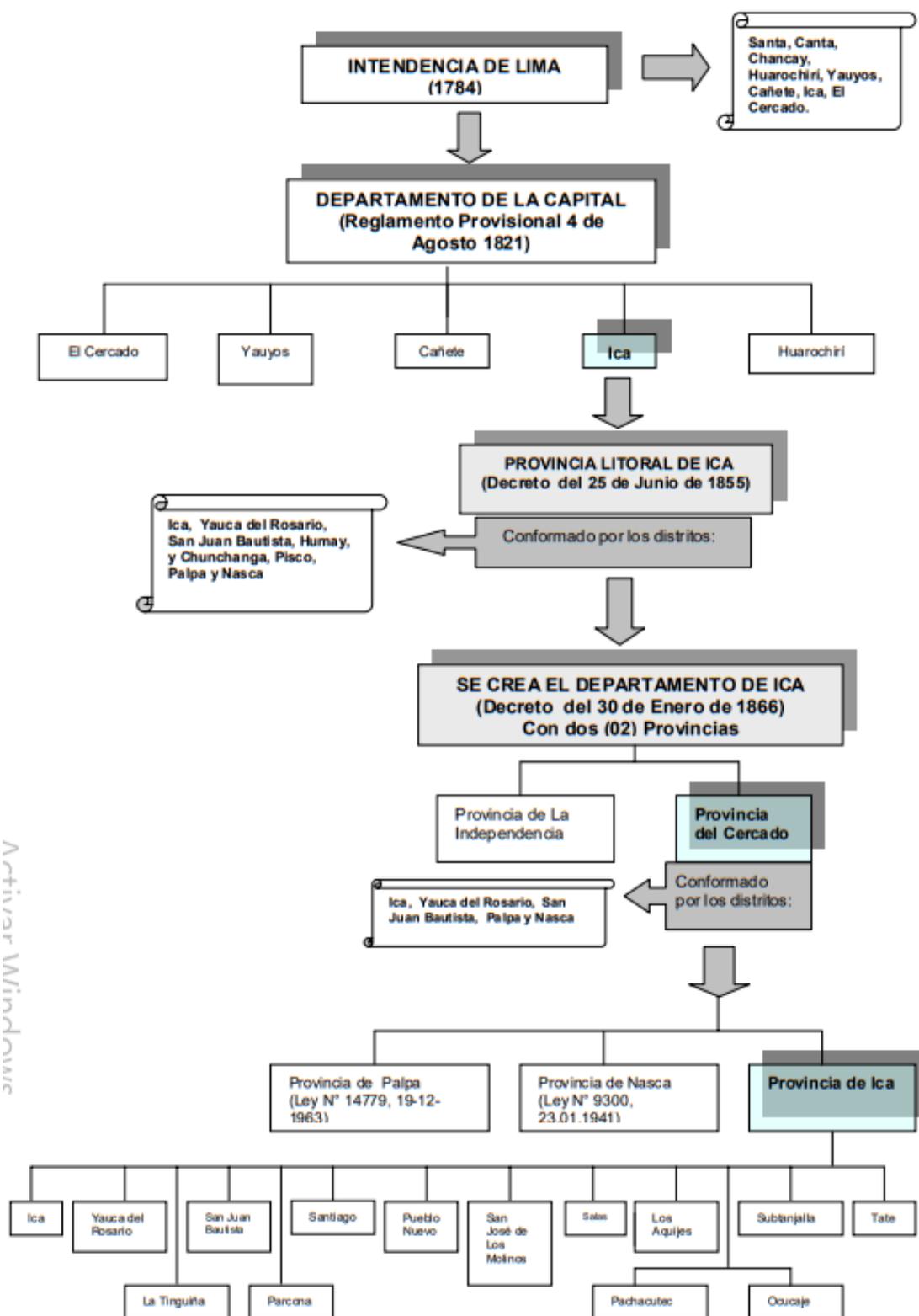
El distrito de Parcona pertenece a la provincia de Ica; fue fundado el 12 de febrero de 1960 por Ley decreto N° 13382 siendo constituido por: “Parcona cercado, Pasaje Valle Tinguña, Hacienda Vista Alegre, Coop. Santa Rosa, Acomayo, San Camilo Centro Experimental, Áreas de Cultivo, y por los caseríos de: La Perla, San Camilo, Santa Bárbara, Sánchez Cerro, Horno Viejo, Los Acuaches, Santa Isabel, Las Monjas, Orongo, Yaurilla, entre otros”.

*Tabla N°6: División política de la provincia de Ica.*

N° ORD	DISTRITO	CENTRO POBLADO CAPITAL	CREACIÓN	
			NORMA	PUBLICACIÓN
01	Ica	Ica	Decreto	25 - 06 - 1855
02	La Tinguña	La Tinguña	Ley N°13791	28 - 12 - 1961
03	San José de los molinos	San José de los molinos	Ley S/N	14 - 11 - 1876
04	Parcona	Parcona	Ley N° 14046	17 - 03 - 1962
05	San Juan Bautista	San Juan Bautista	Decreto S/N	25 - 06 - 1855
06	Salas	Salas	Ley N° 5030	11 - 02 - 1925
07	Subtanjalla	Subtanjalla	Ley N° 13174	10 - 02 - 1959
08	Los Aquijes	Los Aquijes	Ley N° 5566	29 - 11 - 1926
09	Pueblo Nuevo	Pueblo Nuevo	Ley N° S/N	30 - 01 - 1871
10	Tate	Tate	Ley N° 14843	24 - 01 - 1964
11	Pachacutec	Pachacutec	Ley N° 15114	24 - 07 - 1967
12	Yauca del Rosario	Yauca del Rosario	Decreto S/N	25 - 06 - 1855
13	Santiago	Santiago	Ley S/N	31 - 10 - 1870
14	Ocucaje	Ocucaje	Ley N° 23833	18 - 05 - 1984

*Fuente: Plan Operativo Institucional - Municipalidad de Parcona, Gore 2005.*

Gráfico N°12: Esquematzación del origen de Ica y distritos



Activar Windows

Fuente: Gobierno Regional de Ica.

## HISTORICA DEL DISTRITO DE PARCONA

Parcona era conocido como "Parjhon Allpa" en la época preincaica, que significa "humedal" en quechua, porque el río Ica se desbordó después de la lluvia, dejando un amplio humedal, donde los ayllus que vivían en el valle aprovechaban de esta circunstancia.

Durante el período colonial, los españoles redujeron su nombre a "Parcona". Los lugareños dicen que las haciendas se formaron en estas tierras, pero estas quedaron inutilizadas durante la conquista y la independencia. Algunas comunas no quisieron sucumbir al trabajo esclavo del señorío, sino que se asentaron en zonas altas y áridas, creando rancherías. Mediante labores comunales, ejecutaron canales de riego, a causa de eso entraron en riñas con los propietarios y haciendas de la zona.

Se creó el "Sindicato de Regantes de La Achirana" en 1912. En Parcona el 18 de febrero de 1924 fue asesinado violentamente el jefe de la provincia de Ica, acción que provocó una fuerte represión del valle (especialmente del Sindicato Campesino y sus dirigentes).

Gráfico N°13: Escudo distrital del Municipio de Parcona - Ica.



Gráfico N°14: Antigua local de la Municipalidad de Parcona.



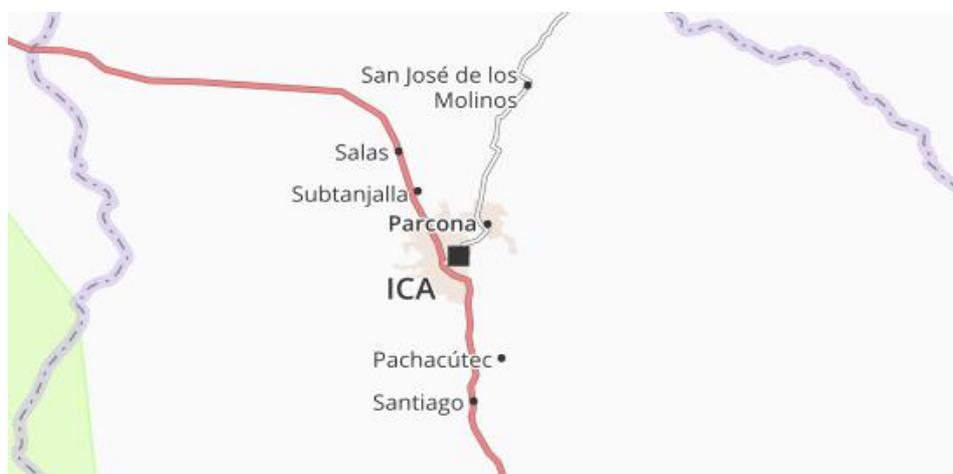
*Fuentes: Blog La Historia de Ica, rescatándola de su pasado.*

## LÍMITES DEL DISTRITO DE PARCONA

Sus fronteras con los demás distritos son:

- ❖ Por el Norte: “Distrito de la Tinguiña (el eje de las calles: Ciro Alegría, La Paz y Garcilaso de la Vega”.
- ❖ Por el Sur: “Distrito de los Aquijes (camino carretero Chinarro y Orongo, empalme con la carretera Panamericana)”.
- ❖ Por el Este: “Distrito de los Aquijes”.
- ❖ Por el Oeste: “Distrito de Ica”.

*Gráfico N°15: Ubicación de los distritos de Ica.*



*Gráfico N°16: Límites del distrito de Parcona.*



Fuentes: Google Maps

## ACCESIBILIDAD AL DISTRITO DE PARCONA

Al este de la ciudad de Ica ubicamos el distrito de Parcona, el cual se puede acceder a través de tres ingresos siendo el primero desde la Plaza de Armas de Ica, al Puente Grau y tomando la prolongación Avenida Grau en Parcona, el segundo acceso es por la Avenida Cutervo, al Puente Cutervo que pasa sobre el río Ica y a lo largo de la Prolongación Avenida Cutervo en Parcona y el tercero ingreso se da desde la ciudad de Ica por el Puente Socorro, Los Lunas llegando así a Parcona.

Gráfico N°17: Ingresos al Distrito de Parcona.



Fuente: Plan Local 2017 – Municipalidad de Parcona.

Gráfico N°18: Ingreso a Parcona (1994)



Gráfico N°19: Ingreso a Parcona (2020)

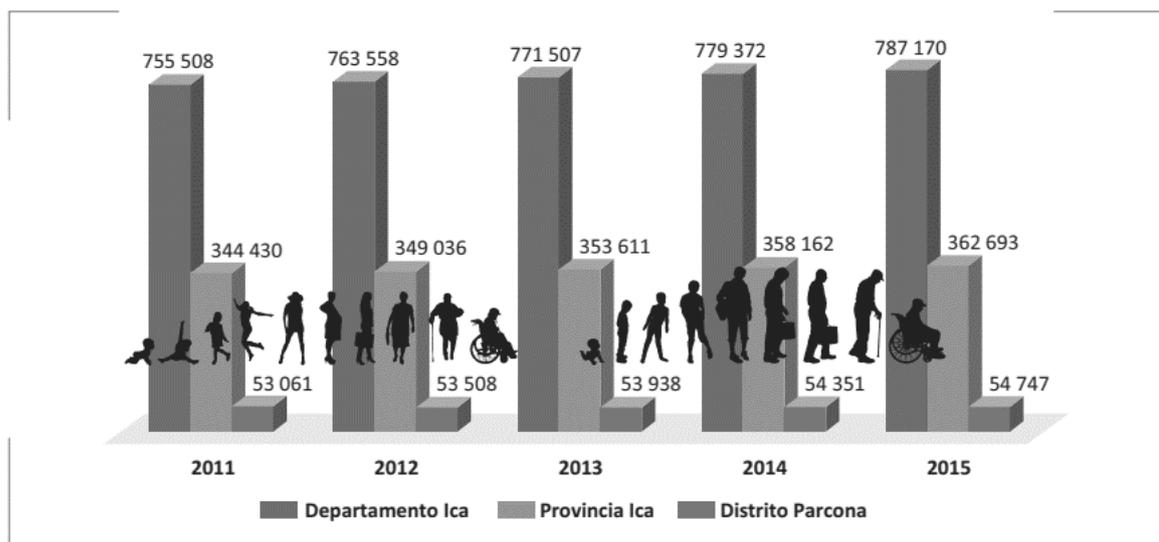


Fuente: Blog “La Historia de Ica, rescatándola de su pasado”.

## POBLACIÓN DEL DISTRITO DE PARCONA

En el año 2015, Ica a nivel departamental tenía una población de 787 170, estas estadísticas han incrementado a través de los años, con un índice de aumento a nivel departamental de 1.0.

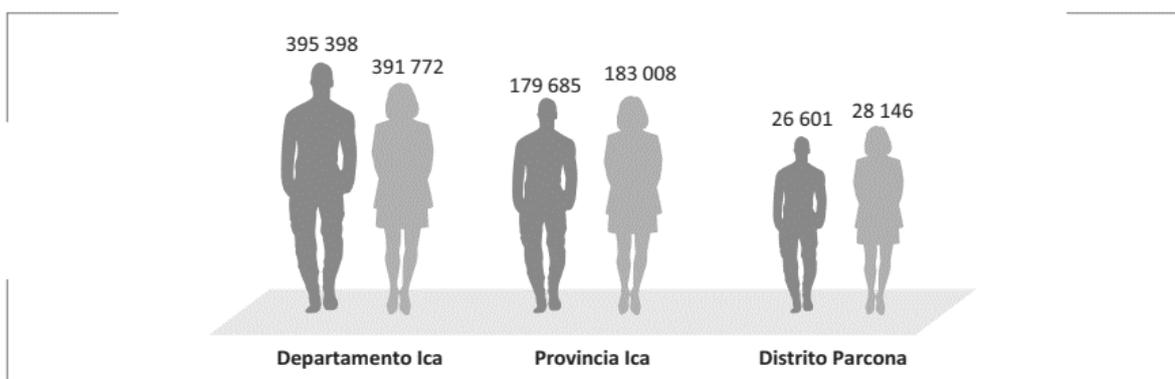
*Gráfico N°20: Población total estimada nivel departamental, provincial y distrital.*



*Fuente: INEI, Estimaciones y Proyecciones de Población.*

Según el sexo en los habitantes en Ica hay un porcentaje mayor en comparación de los hombres frente a las damas (50.2% vs 49.8%). Lo cual no acontece en provincia y distrito siendo las damas tienen mayor incremento de porcentaje.

*Gráfico N°21: Población por sexo nivel departamental, provincial y distrital.*



*Fuente: INEI, Estimaciones y Proyecciones de Población.*

*Tabla N°7: Habitantes censados según edad y zona urbana o rural.*

Provincia, distrito, área urbana y rural, grupos de edad y sexo	Total	Tipo de documento de identidad			No tiene documento alguno
		DNI 1/	Solo tiene partida de nacimiento	Solo tiene carné de extranjería	
<b>De 30 a 44 años</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	-	-	-
Hombres	30	30	-	-	-
Mujeres	22	22	-	-	-
<b>De 45 a 64 años</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	-	-	-
Hombres	28	28	-	-	-
Mujeres	26	26	-	-	-
<b>De 65 y más años</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	-	-	-
Hombres	12	12	-	-	-
Mujeres	14	14	-	-	-
<b>DISTRITO PARCONA</b>	<b>54 047</b>	<b>53 646</b>	<b>239</b>	<b>45</b>	<b>117</b>
Hombres	26 431	26 198	135	30	68
Mujeres	27 616	27 448	104	15	49
<b>Menores de 1 año</b>	<b>927</b>	<b>863</b>	<b>40</b>	-	<b>24</b>
Hombres	480	448	20	-	12
Mujeres	447	415	20	-	12
<b>De 1 a 5 años</b>	<b>4 889</b>	<b>4 796</b>	<b>69</b>	<b>1</b>	<b>23</b>
Hombres	2 499	2 447	37	1	14
Mujeres	2 390	2 349	32	-	9
<b>De 6 a 14 años</b>	<b>8 447</b>	<b>8 339</b>	<b>73</b>	<b>5</b>	<b>30</b>
Hombres	4 392	4 331	38	4	19
Mujeres	4 055	4 008	35	1	11
<b>De 15 a 29 años</b>	<b>14 220</b>	<b>14 160</b>	<b>23</b>	<b>19</b>	<b>18</b>
Hombres	7 008	6 969	14	13	12
Mujeres	7 212	7 191	9	6	6
<b>De 30 a 44 años</b>	<b>11 343</b>	<b>11 306</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
Hombres	5 391	5 361	15	7	8
Mujeres	5 952	5 945	1	3	3
<b>De 45 a 64 años</b>	<b>9 877</b>	<b>9 852</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>5</b>
Hombres	4 620	4 608	7	4	1
Mujeres	5 257	5 244	4	5	4
<b>De 65 y más años</b>	<b>4 344</b>	<b>4 330</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
Hombres	2 041	2 034	4	1	2
Mujeres	2 303	2 296	3	-	4

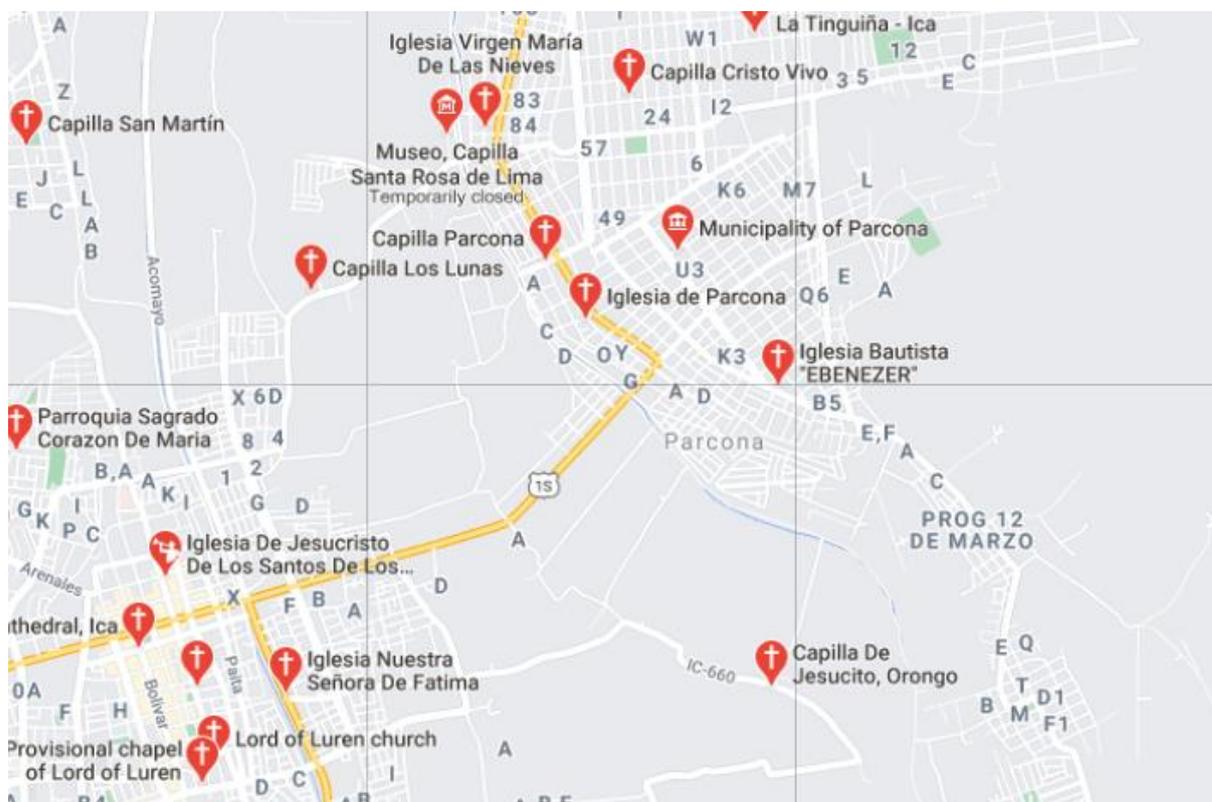
Fuente: INEI - Instituto Nacional de Estadística e Informática.

## CULTURA EN EL DISTRITO DE PARCONA:

Parcona es una región con una enorme riqueza histórica y cultural, sus ocupaciones se utilizan principalmente para actividades recreativas agrícolas urbanas, compuesto por iglesias y capillas, pequeños pueblos pintorescos, compuesto por bodegas artesanales e industriales y artesanales, y una agricultura con exportación como el eje económico principal. Parcona es una zona segura, saludable, ordenada y eficiente. Está en armonía con el desarrollo agrícola, la ecología y el medio ambiente; las tradiciones culturales y los valores morales están plenamente integrados de manera vial.

Atribuyó importancia a las "Medidas de Prevención y Mitigación de Desastres Naturales" como tarea común de las autoridades y del pueblo, que lograron proteger la vida, la propiedad y las propias actividades económicas de sus residentes, pero ocurrieron eventos especiales imprevistos que ayudaron a mejorar la calidad de vida de los residentes.

*Gráfico N°22: Iglesias / Capillas en Parcona.*

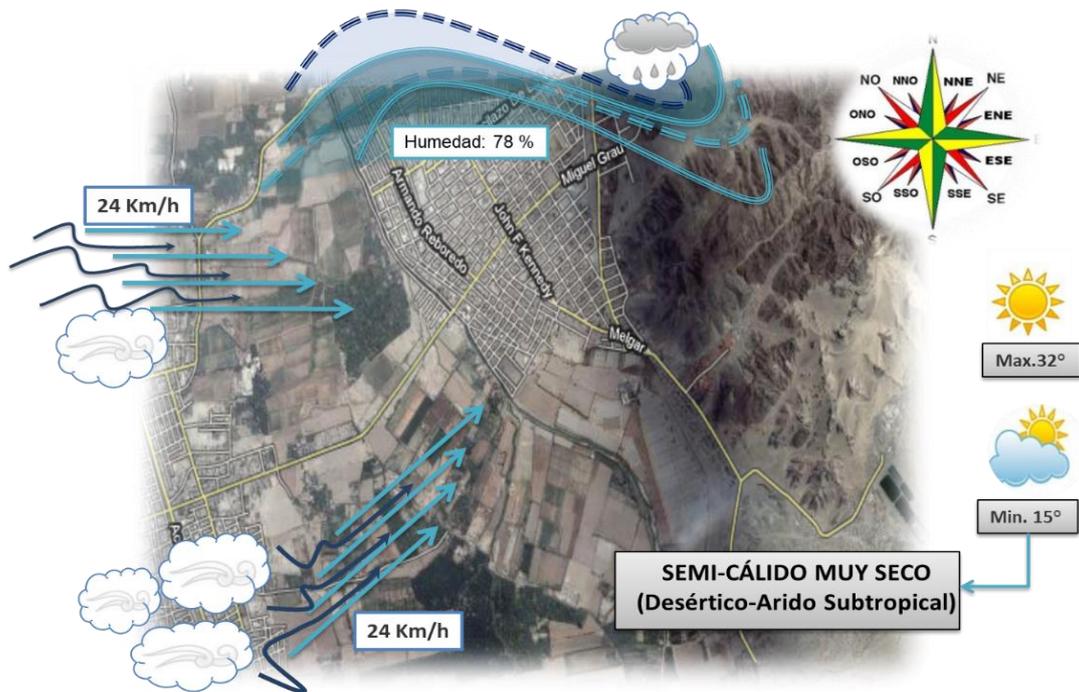


Fuente: "Programa de Ciudades Sostenibles" 1ª. Etapa – Ica – Parcona.

#### 4.1.2. CONDICIONES BIOCLIMÁTICAS

La región de Parcona está ubicada en una región árida subtropical-seco. Muestra un clima contrastado: cálida durante el día y por la noche fría. Su temperatura media anual es de 20°C, en febrero alcanza la temperatura más alta con 32°C y en los meses de Julio y agosto con la mínima temperatura de 15°C.

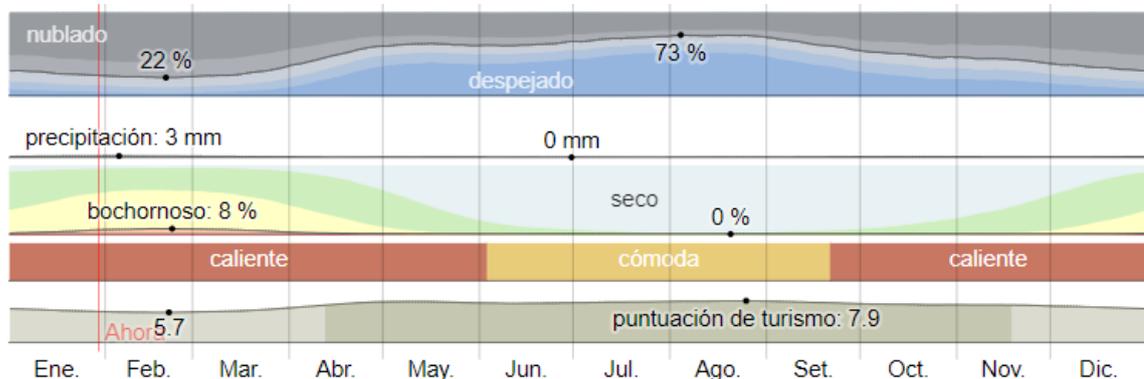
*Gráfico N°23: Clima en el Distrito de Parcona.*



*Fuente: The Weather Channel, Pronostico del tiempo y condiciones meteorológicas.*

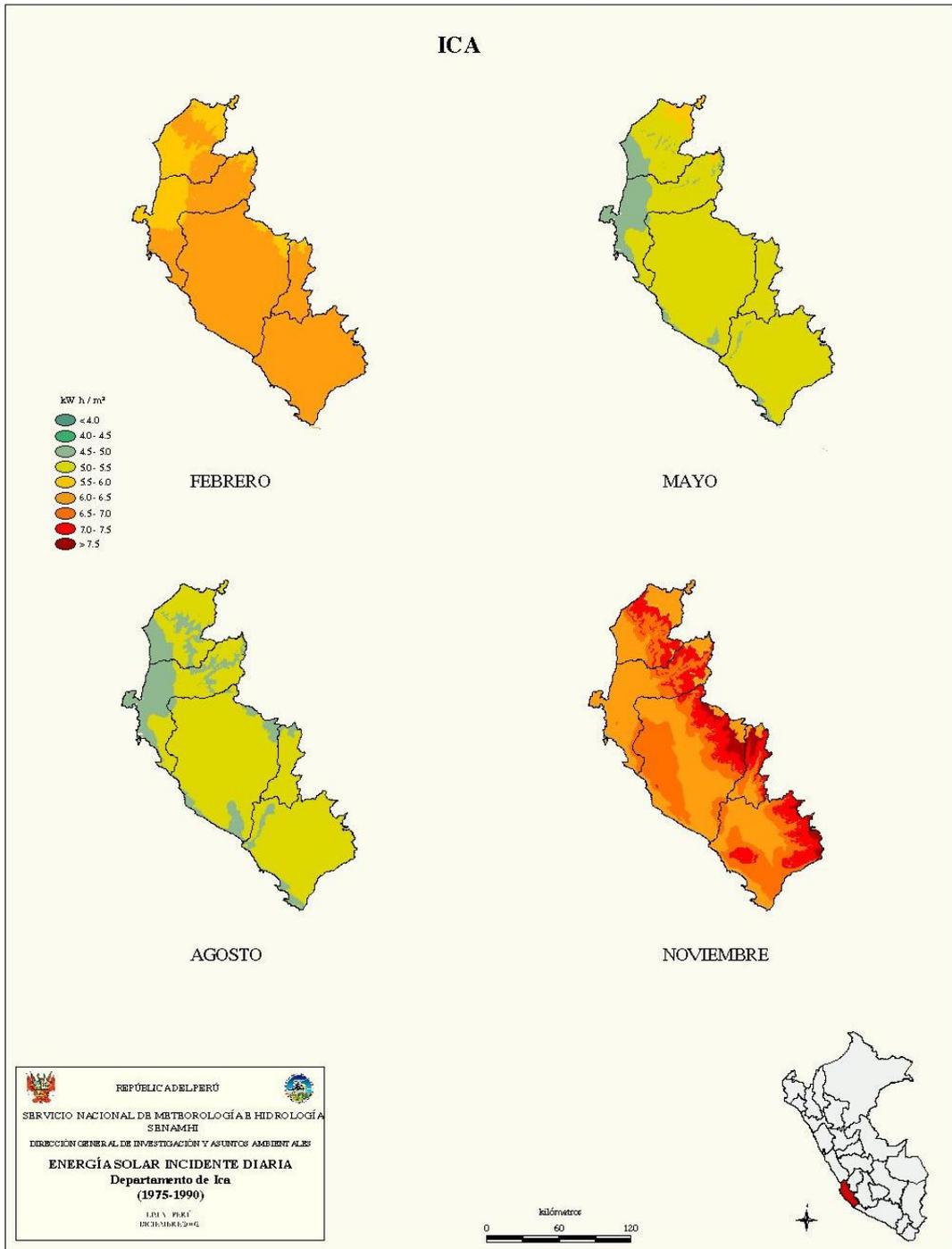
El verano es más caluroso y seco que el de la costa central del Perú, y puede alcanzar cerca de 36 ° C, especialmente en el interior de la ciudad de Ica.

*Gráfico N°24: Climatología en Ica.*



*Fuente: Weather Spark, Clima promedio en Ica.*

Gráfico N°25: Promedio diario de la emisión solar en Ica.



Fuente: Atlas de la Energía Solar del Perú.

En verano suele presenciarse paracas o vientos fuertes, y ya el 95 % de la superficie en Ica es desierto estos vientos traen consigo arena.

Gráfico N°26: Tipo de terreno del departamento de Ica.



Gráfico N°27: Fuerza del Viento en el Departamento de Ica.



Fuentes: Exhibición Aeropuertos del Perú – Aeropuerto Internacional de Pisco.

Gráfico N°28: Asoleamiento en el Distrito de Parcona.

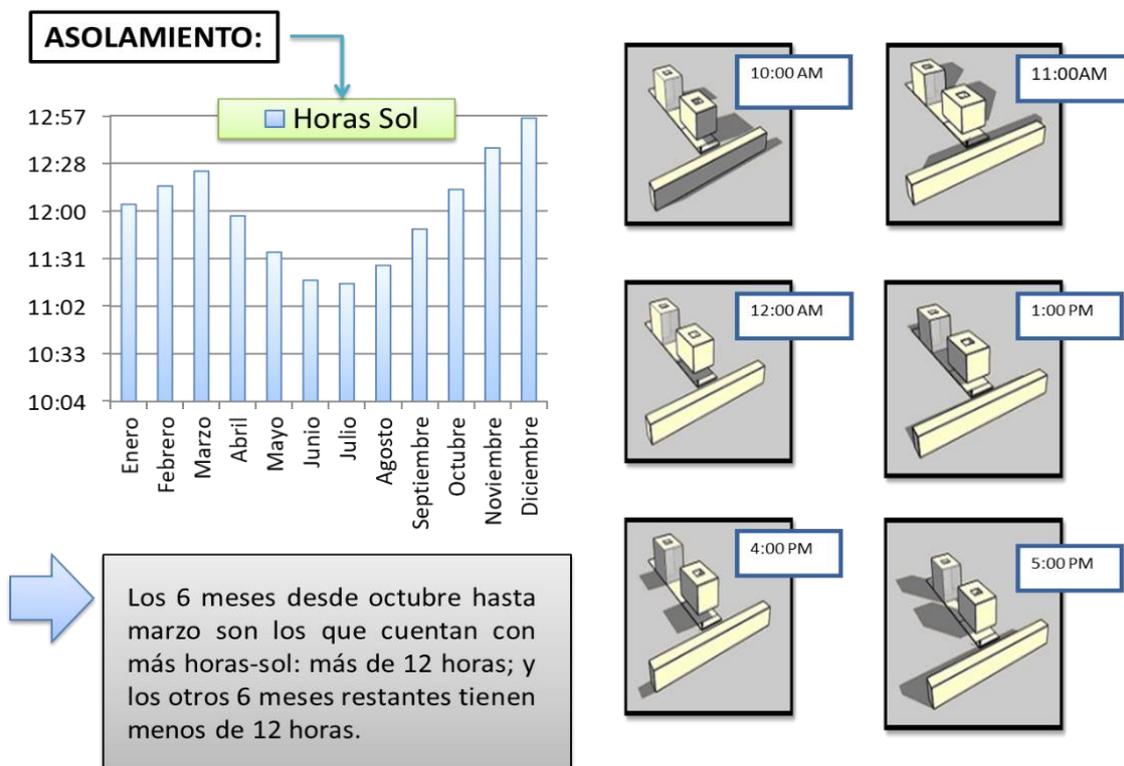


Gráfico N°29: Temperatura anual en el Distrito de Parcona.

TEMPERATURA / ANUAL							
ENERO		FEBRERO		MARZO		ABRIL	
MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.
28°	18°	34°	21°	32°	22°	29°	20°

TEMPERATURA / ANUAL							
MAYO		JUNIO		JULIO		AGOSTO	
MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.
20°	15°	20°	14°	21°	13°	21°	16°

TEMPERATURA / ANUAL							
SETIEMBRE		OCTUBRE		NOVIEMBRE		DICIEMBRE	
MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.
23°	18°	26°	22°	25°	20°	23°	20°

• Los meses de máximas temperaturas son : **febrero y marzo** ( Max 34° - Min 21° ).



• Y una mínima temperatura en los meses de **junio y julio** ( Max 21° - Min 13° ).



## 4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

### 4.2.1. Aspectos cualitativos

Tipos de usuarios y necesidades

CARACTERIZACIÓN Y NECESIDADES DE USUARIO			
NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIO	AMBIENTE ARQUITECTÓNICO
Atención	Atención al público	Público General	Recepción / Hall
Esperar	Esperar para la atención	Público General	Sala de Espera
Atención	Atender, informar, asistir y orientar al público	Público / Personal Administrativo	Secretaria
Dirigir	Regir de manera general sobre toda la organización	Personal Administrativo	Alta Dirección
Gestión Administrativa	Coordinar las funciones de gestión, supervisar y controlar	Personal Administrativo	Departamento de Administración
Gestión de Recursos Humanos	Dirección de estrategias y atención del personal	Personal Administrativo	Departamento de Recursos Humanos
Gestión de Asistencia Social	Dirección de situación familiar y definir un plan de trabajo	Personal Administrativo	Departamento de Asistencia Social
Gestión de Contabilidad y Logística	Dirección de control de gastos e ingresos	Personal Administrativo	Departamento de Contabilidad y Logística
Gestión de Oportunidad laboral	Dirección encargada de la inserción laboral	Personal Administrativo	Departamento de Oportunidad Laboral
Gestión de Capacitaciones	Dirección del programa de cursos y capacitaciones	Personal Administrativo	Departamento de Capacitaciones
Coordinaciones Reuniones	Reunirse, coordinar	Personal Administrativo	Sala de Reuniones
Seguridad	Asegurar la seguridad del centro	Personal Seguridad	de Cuarto de Monitoreo
Limpieza	Almacenar utensilios de limpieza	Personal Limpieza	de Cuarto de Limpieza

<b>Aulas Teóricas</b>		Desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje	Personal docente / Alumnos	Aula de Clase
<b>Talleres laborales</b>	<b>Pre-</b>	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Corte y Confección
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Tejido y Bordado
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Costura
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Peluquería
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Calzado
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Repostería y Panadería
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Carpintería
		Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Taller de Mecánica
		Desarrollar actividades prácticas con componentes electrónicos	Personal docente / Alumnos	Taller de Electricidad
<b>Talleres Culturales</b>		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Música
		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Pintura/Escultura
		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Teatro
		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Danza
<b>Talleres Deportivos</b>		Desarrollar actividades atléticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Aeróbicos
		Desarrollar actividades atléticas	Personal docente / Alumnos	Taller de Defensa Personal

<b>Brindar</b>	Brindar servicio de salud psiquiátrica	Personal Psiquiatra / Paciente	Consultorio de Psiquiatría
<b>Brindar</b>	Brindar servicio de salud psicológica	Personal Psicólogo/ Paciente	Consultorio de Psicología
<b>Brindar</b>	Brindar servicio médico	Personal Médico / Paciente	Consultorio de Medicina General
<b>Brindar</b>	Brindar servicio de asesoramiento y consejería	Personal Capacitado / Paciente	Consultorio de asesoramiento
<b>Dialogar</b>	Desarrollar terapias con la familia del paciente	Personal Capacitado / Pacientes	Salón de Terapias Familiares
<b>Dialogar</b>	Desarrollar terapias grupales	Personal Capacitado / Pacientes	Salón de Terapias Grupales
<b>Cuidar</b>	Atender, cuidar al personal paciente	Enfermera	Tópico
<b>Esperar</b>	Esperar para la atención	Alumnos	Sala de Espera
<b>Leer / Informarte</b>	Ambiente destinado a la lectura y búsqueda de información	Personal bibliotecario alumnos	Zona de lectura y libros
<b>Atender</b>	Atender y asesorar	Personal bibliotecario	Archivos
<b>Reunirse</b>	Desarrollo de diferentes actividades	Personal	Salón de Usos Múltiples
<b>Control</b>	Control de la energía eléctrica	Personal encargado	Cuarto de Fuerza
<b>Control</b>	Control de equipo que abastece el flujo eléctrico	Personal encargado	Sala de equipos y máquinas
<b>Limpieza</b>	Almacenar utensilios de limpieza	Personal de limpieza	Cuarto de Limpieza y mantenimiento
<b>Almacenar</b>	Almacenamiento de residuos	Personal encargado	Cuarto de Basura
<b>Necesidades fisiológicas</b>	Satisfacer las necesidades fisiológicas del personal	Personal	SS.HH / Vestidores Damas
<b>Necesidades fisiológicas</b>	Satisfacer las necesidades fisiológicas del personal	Personal	SS.HH / Vestidores Varones
<b>Exposición</b>	Exponer lo realizado en el centro	Público	Plataforma de exposición

#### 4.2.2. Aspectos cuantitativos

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO												
ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIO	MOBILIARIO	AMBIENTE ARQ.	CANT.	AFORO		ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
ZONA ADMINISTRATIVA	ADMINISTRACIÓN	Atención	Atención al público	Público General	-	Recepción / Hall	1	10 / 0.80	m2	8.00	96.00	131.00
		Esperar	Esperar para la atención	Público General	Sillas de Espera	Sala de Espera	1	10 / 0.80	m2	8.00		
		Atención	Atender, informar, asistir y orientar al público	Público / Personal administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Secretaria	1	1 / 10.00	m2	10.00		
		Dirigir	Regir de manera general sobre toda la organización	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Alta Dirección	1	1 / 10.00	m2	10.00		
		Gestión	Coordinar las funciones de gestión, supervisar y controlar	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Administración	1	1 / 10.00	m2	10.00		
		Gestión	Dirección de estrategias y atención del personal	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Recursos Humanos	1	1 / 10.00	m2	10.00		
		Gestión	Dirección de situación familiar y definir un plan de trabajo	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Asistencia Social	1	1 / 10.00	m2	10.00		
		Gestión	Dirección de control de gastos e ingresos	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Contabilidad y Logística	1	1 / 10.00	m2	10.00		

<b>USOS COMUNES ADMINISTRATIVO</b>	Gestión	Dirección encargada de la inserción laboral	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Oportunidad Laboral	1	1 / 10.00	m2	10.00			
	Gestión	Dirección del programa de cursos y capacitaciones	Personal Administrativo	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Departamento de Capacitaciones	1	1 / 10.00	m2	10.00			
	Coordinaciones / Reuniones	Reunirse, coordinar	Personal Administrativo	Mesa(1), sillas(10)	Sala de Reuniones	1	10 / 1.50	m2	15.00	35.00		
	Seguridad	Asegurar la seguridad del centro	Personal de Seguridad	Mesa de trabajo(1), sillas(2), equipo de vigilancia(1)	Cuarto de Monitoreo	1	1 / 10.00	m2	10.00			
	Limpieza	Almacenar utensilios de limpieza	Personal de Limpieza	Estanterías, depósito	Cuarto de Limpieza	1	1 / 6.00	m2	6.00			
	Necesidades Fisiológicas	Satisfacer las necesidades fisiológicas del personal	Personal Administrativo	H: 1L, 1U, 1I / M: 1L, 1I 7 a 20 empleados	Servicios Higiénicos	1	2 / 2.00	m2	4.00			
<b>ZONA EDUCATIVA</b>	<b>AULAS TEÓRICAS</b>		Desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje	Personal docente / Alumnos	Escritorio(1), silla(1), escritorios unipersonales(15)	Aula de Clase	2	15 / 1.50	m2	45.00	45.00	441.00
	<b>AULAS</b>	Talleres Pre-laborales	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Corte y Confección	1	12 / 2.50	m2	30.00	396.00	

	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Tejido y Bordado	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Costura	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Peluquería	1	12 / 2.00	m2	24.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Calzado	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Repostería y Panadería	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Carpintería	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar aprendizajes prácticos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Mecánica	1	12 / 2.50	m2	30.00		
	Desarrollar actividades prácticas con componentes electrónicos	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Electricidad	1	12 / 2.50	m2	30.00		
Talleres Culturales	Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Taburetes, equipos y material de trabajo	Taller de Música	1	12 / 1.50	m2	18.00		

		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Mesas de trabajo, taburetes, equipos, herramientas y material de trabajo	Taller de Pintura/Escultura	1	12 / 2.50	m2	30.00			
		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Equipos. herramientas y material de trabajo	Taller de Teatro	1	12 / 1.50	m2	18.00			
		Desarrollar actividades artísticas	Personal docente / Alumnos	Equipos. herramientas y material de trabajo	Taller de Danza	1	12 / 1.50	m2	18.00			
	Talleres Deportivos	Desarrollar actividades atléticas	Personal docente / Alumnos	Equipos y herramientas de trabajo	Taller de Aeróbicos	1	12 / 2.00	m2	24.00			
		Desarrollar actividades atléticas	Personal docente / Alumnos	Equipos y herramientas de trabajo	Taller de Defensa Personal	1	12 / 2.00	m2	24.00			
<b>ZONA DE APOYO SOCIAL</b>	<b>SERVICIO DE TERAPIA</b>	Brindar	Brindar servicio de salud psiquiátrica	Personal Psiquiatra / Paciente	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Consultorio de Psiquiatría	1	1 / 9.50	m2	9.50	80.00	86.00
		Brindar	Brindar servicio de salud psicológica	Personal Psicólogo/ Paciente	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Consultorio de Psicología	1	1 / 9.50	m2	9.50		
		Brindar	Brindar servicio médico	Personal Médico / Paciente	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Consultorio de Medicina General	1	1 / 9.50	m2	9.50		
		Brindar	Brindar servicio de asesoramiento y consejería	Personal Capacitado / Paciente	Escritorio(1), silla(1), archiveros(2)	Consultorio de asesoramiento	1	1 / 9.50	m2	9.50		

		Dialogar	Desarrollar terapias con la familia del paciente	Personal Capacitado / Pacientes	Mesa, sillas	Salón de Terapias Familiares	1	8 / 1.50	m2	12.00		
		Dialogar	Desarrollar terapias grupales	Personal Capacitado / Pacientes	Mesa, sillas	Salón de Terapias Grupales	1	8 / 1.50	m2	12.00		
<b>ZONA USOS COMPLEMENTARIOS</b>	<b>BIBLIOTECA</b>	Esperar	Esperar para la atención	Alumnos	Sillas de espera	Sala de Espera	1	10 / 0.80	m2	8.00	64.00	154.00
		Leer / Informarte	Ambiente destinado a la lectura y búsqueda de información	Personal bibliotecario / alumnos	Mesas, sillas, estanterías	Zona de lectura y libros	1	25 / 2.00	m2	50.00		
		Atender	Atender y asesorar	Personal bibliotecario	Archivadores, anaqueles metálicos	Archivos	1	1 / 6.00	m2	6.00		
	<b>SUM</b>	Reunirse	Desarrollo de diferentes actividades	Personal	Mesas, sillas	Salón de Usos Múltiples	1	90 / 1.00	m2	90.00	90.00	
<b>ZONA DE SERVICIOS GENERALES</b>	<b>SERVICIOS</b>	Control	Control de la energía eléctrica	Personal encargado	Tableros eléctricos	Cuarto de Fuerza	1	1 / 30.00	m2	30.00	30.00	120.00
		Control	Control de equipo que abastece el flujo eléctrico	Personal encargado	Equipos	Sala de equipos y máquinas	1	1 / 30.00	m2	30.00	30.00	
		Limpieza	Almacenar utensilios de limpieza	Personal de limpieza	Anaqueles metálicos, contenedores	Cuarto de Limpieza y mantenimiento	1	1 / 10.00	m2	10.00	10.00	

	Almacenar	Almacenamiento de residuos	Personal encargado	Contenedores diferenciados	Cuarto de Basura	1	1 / 10.00	m2	10.00	10.00	
	Necesidades fisiológicas	Satisfacer las necesidades fisiológicas del personal	Personal	Inodoro, lavatorios	SS.HH / Vestidores Damas	1	2 / 10.00	m2	20.00	20.00	
	Necesidades fisiológicas	Satisfacer las necesidades fisiológicas del personal	Personal	Inodoro, lavatorios, urinario	SS.HH / Vestidores Varones	1	2 / 10.00	m2	20.00	20.00	
<b>ZONA DE EXPOSICIÓN Y FERIAS</b>	Exposición	Exponer lo realizado en el centro	Público	Pérgolas	Plataforma de exposición	1	30 / 2.00	m2	60.00	60.00	540.00
	Plazas	Actividades al aire libre	Público	Pérgolas, mobiliario urbano	Plazas de integración	3	80 / 2.00	m2	480.00	480.00	

Cuadro Resumen:

<b>PROGRAMA ARQUITECTÓNICO</b>	
<b>Zonas</b>	<b>Total</b>
Zona Administrativa	131.00
Zona Educativa	441.00
Zona de Apoyo Social	86.00
Zona Usos Complementarios	218.00
Zona Servicios Generales	120.00
Zona de Exposición y Ferias	540.00
Estacionamientos	625.00
<b>Cuadro Resumen</b>	
Total área construida	2161.00
% de Muros - 25%	540.25
% de Circulación - 30%	648.30
Total área libre	1296.6
<b>TOTAL</b>	<b>4646.15</b>

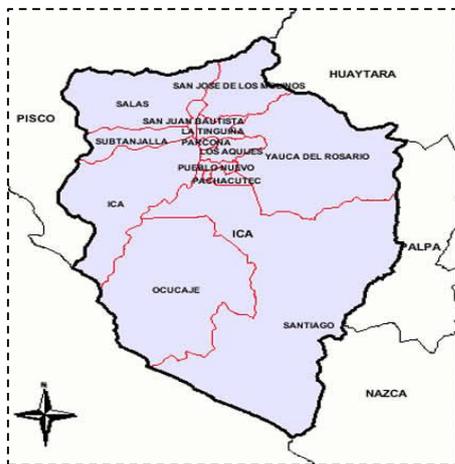
### 4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

#### 4.3.1. Ubicación del terreno

El terreno elegido se encuentra en el Distrito de Parcona situado en Ica al lado este de esta misma; en el Centro Poblado Vista Florida.

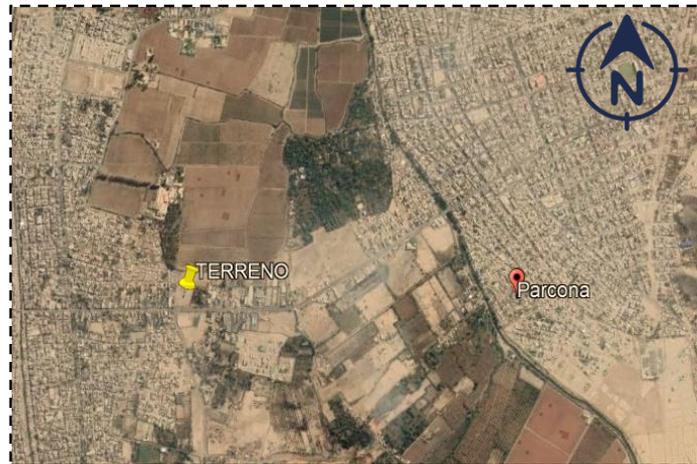
En la actualidad en el terreno no hay edificaciones y cuenta con acceso a los servicios básicos de saneamiento; sin embargo, en la actualidad se está trabajando en el reordenamiento de lotes de esta zona; donde la cual se viene planificando un urbanismo similar a un tablero, en forma de damero.

Gráfico N°30: Mapa distrital de Ica



Fuente: Municipalidad de Ica

Gráfico N°31: Mapa distrito de Parcona



Fuente: Google Maps

Gráfico N°32: Ubicación del terreno



Fuente: Google Maps

Vista fotográfica del terreno



Terreno seleccionado, ubicado en Parcona – Ica.

### 4.3.2. TOPOGRAFÍA DEL TERRENO

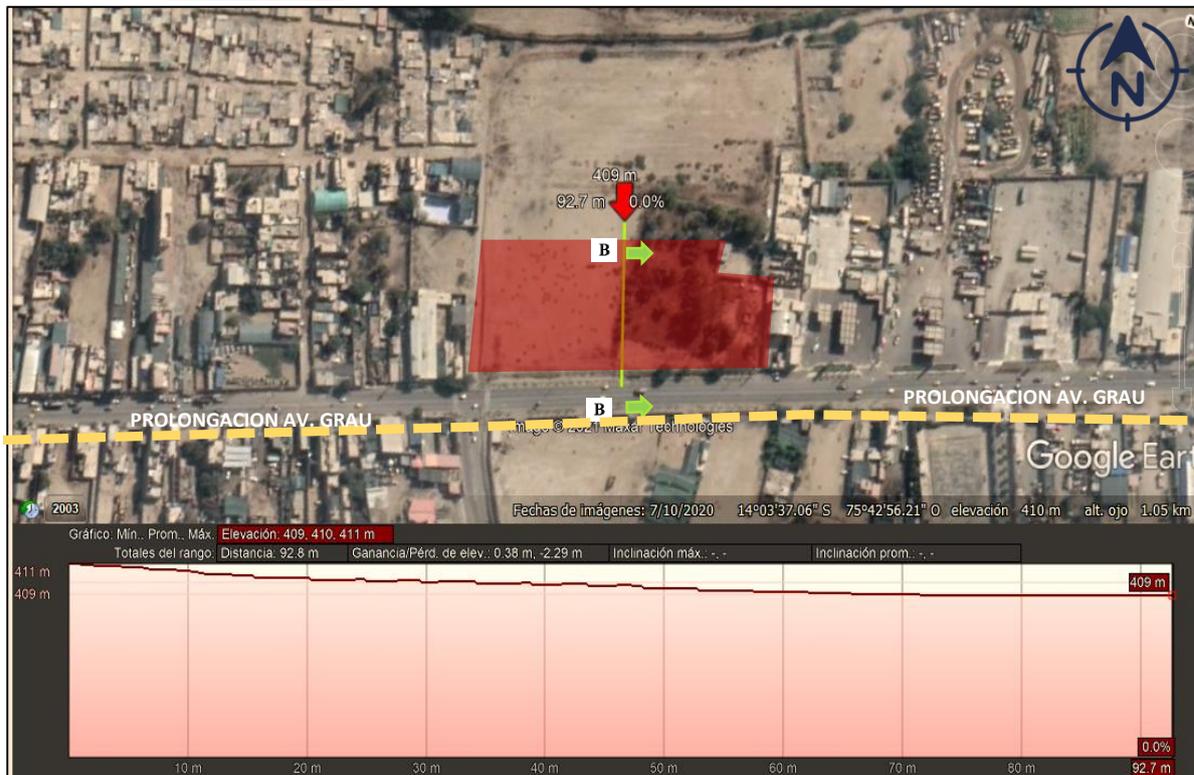
El terreno es más largo que ancho, topográficamente plano, sin pendiente.

Gráfico N°33: Curvas de Nivel en el distrito de Parcona



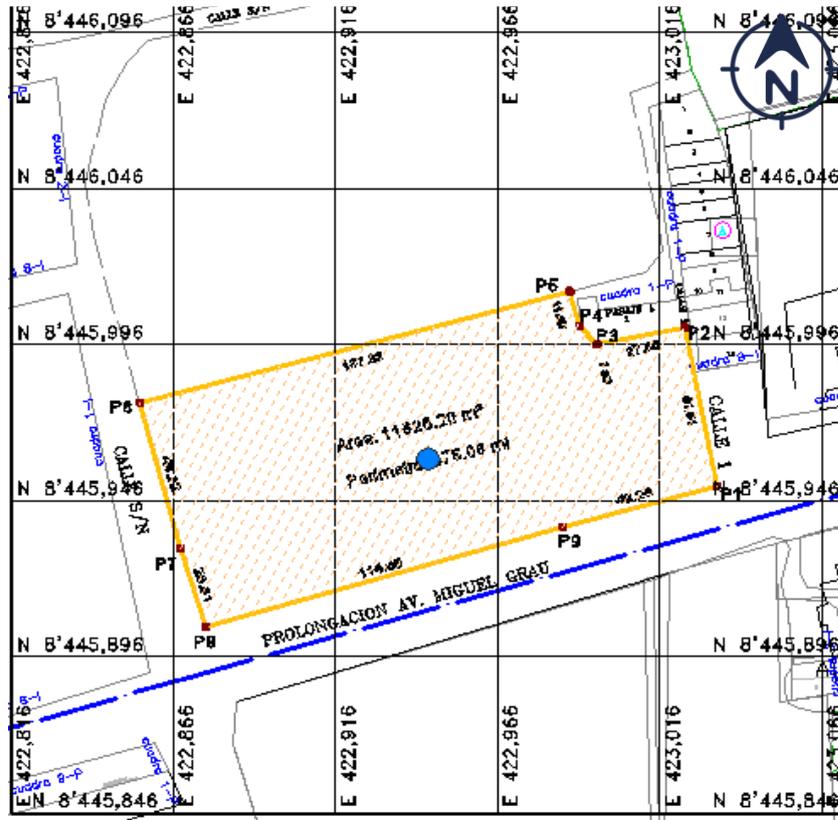
Fuente: SAYHUIITE – Programa Georreferenciado

Gráfico N°34: Corte Transversal al terreno CORTE B: DIST. 97.2M



### 4.3.3. MORFOLOGÍA DEL TERRENO

*Gráfico 35: Área del terreno seleccionado.*



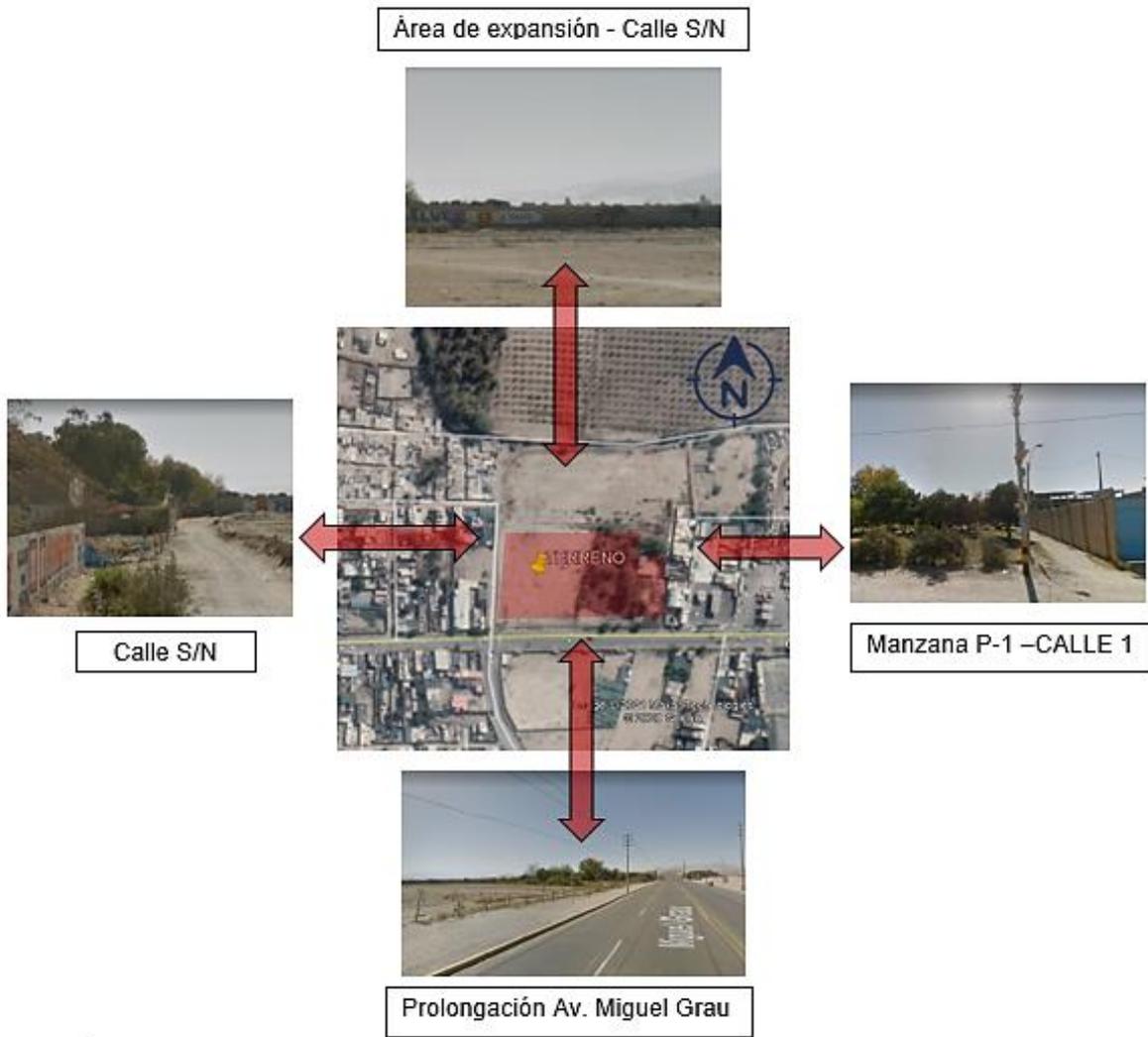
CUADRO DE CONSTRUCCION					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1 - P2	51.81	94°35'59"	423033.69	8445950.79
P2	P2 - P3	27.66	89°12'37"	423023.92	8446001.67
P3	P3 - P4	7.92	239°31'37"	422996.83	8445996.08
P4	P4 - P5	11.60	206°47'27"	422991.52	8446001.95
P5	P5 - P6	137.33	90°18'15"	422988.45	8446013.14
P6	P6 - P7	48.22	89°59'26"	422855.82	8445977.51
P7	P7 - P8	26.61	177°57'14"	422868.34	8445930.94
P8	P8 - P9	114.65	90°48'46"	422876.16	8445905.51
P9	P9 - P1	49.26	180°48'40"	422986.21	8445937.65

Área: 11626.20 m<sup>2</sup>  
 Área: 1.16262 ha  
 Perímetro: 475.06 ml

#### Linderos del terreno:

- Frente: Prolongación Av. Miguel Grau
- Fondo: Área de expansión - Calle S/N
- Lado izquierdo: Calle S/N
- Lado derecho: Manzana P-1 –CALLE 1

**Análisis de visibilidad:**



*Gráfico 36: Vía Principal: Prolongación Avenida Miguel Grau*

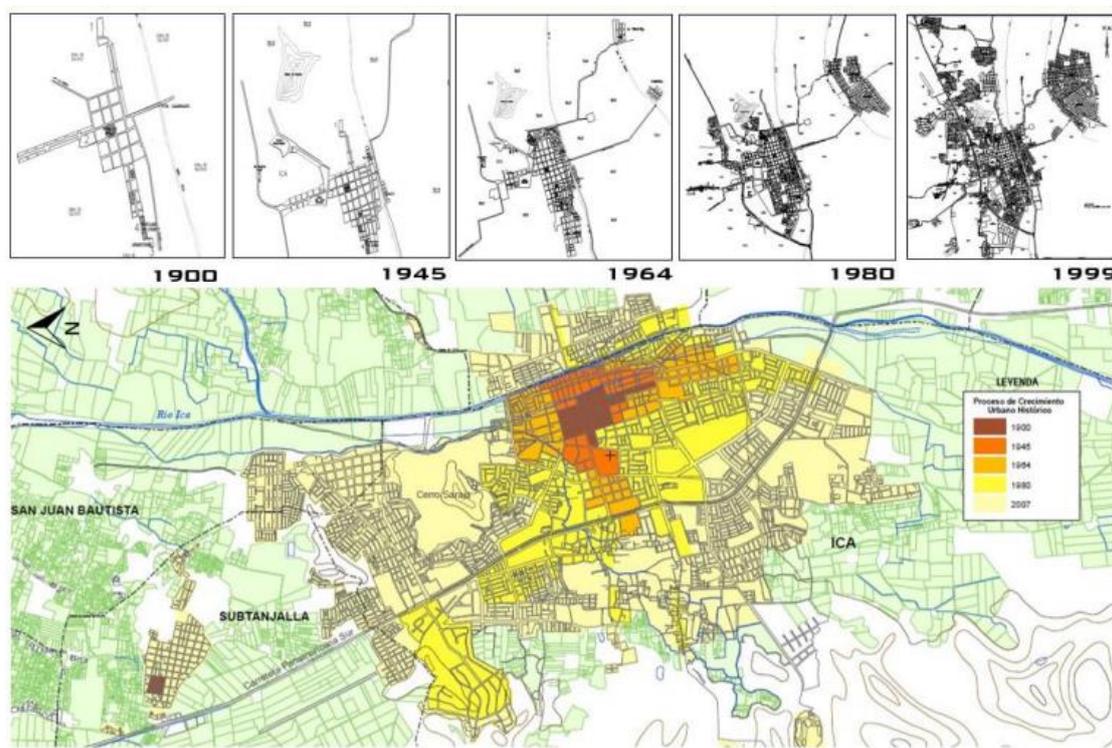


#### 4.3.4. Estructura urbana

Como se puede apreciar en la imagen, la evolución morfológica de la ciudad es evidente desde la década de 1900. El desarrollo de la ciudad se dio en torno a la plaza principal, definiendo tres vías principales: una a Pisco, otra a la Pampa y finalmente una que cruza el río Ica.

A lo largo de los años, la ciudad se ha desarrollado irregularmente en paralela con el río Ica. Para 1980, la ciudad se desarrolló a lo largo de su territorio a través del río Ica. Desde ese momento hasta el presente, la ciudad ha experimentado un crecimiento considerable, que se debe principalmente al vasto espacio y área plana del Valle del Río Ica que promueve el desarrollo urbano.

*Gráfico N°37: Evolución Urbana de la ciudad de Ica.*



*Fuente: BCRP, Proyección Institucional Encuentros Regionales 2010.*

En Ica, el casco urbano, debido a la buena claridad, accesibilidad y escasas fricciones espaciales existentes, se observa una gran integración urbana, que se ha establecido a lo largo de la historia. Consolidando así de manera propicia el crecimiento de la ciudad.

Parcona presenta una reconocida **estructura homogénea** en sus dos más importantes áreas: la Avenida Prolongación Grau que es una de las avenidas más transitadas del distrito y a su vez es la primordial vía de ingreso a la ciudad de Ica siendo así la conexión entre las dos áreas.

Gráfico N°38: Ica, Parcona 2004



Gráfico N°39: Ica, Parcona 2007



Fuentes: Instituto de Defensa Civil.

Gráfico N°40: Plano Distrital de Parcona.



Gráfico N°41: vista Satelital del Distrito de Parcona.



Fuentes: Blog "La historia de Ica: Rescatándola de su pasado".

La organización urbana y la manera en que la ciudad se ha desarrollado elimina la tendencia de desarrollo lineal a lo largo de las vías principales mediante la posibilidad de diversificar el acceso a diversos sectores urbanos y mejorar la viabilidad de su circulación.

*Gráfico N°42: Morfología urbana entorno al Terreno*



*Fuente: Google Maps*

**En cuanto al saneamiento básico:**

**Agua:** La gestión del sistema de agua está a cargo de la "Empresa municipal de agua potable y alcantarillado de Ica EMAPICA". La única fuente del sistema de agua es por aguas subterráneas. Su suministro se realiza a través de pozos tubulares, que se bombean a través de reservorios y luego se distribuyen a los residentes. El horario de servicio es de 6: 00-8: 00 am. Y de 2: 00-6: 00 pm.

*Tabla N°8: Provisión de Agua*

	ICA		PARCONA	
	Casos	%	Casos	%
Red pública dentro de la vivienda	22,507	86.83	8,160	83
Red púb. fuera de la viv pero dentro del edif	859	3.31	293	2.98
Pilón de uso público	1,081	4.17	635	6.46
Camión-cisterna o similar	115	0.44	60	0.61
Pozo	283	1.09	83	0.84
Río, acequia, manantial o similar	4	0.02	0	0
Otro	1,073	4.14	600	6.1
<b>TOTAL</b>	<b>25,922</b>	<b>100</b>	<b>9,831</b>	<b>100</b>

*Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática*

*Gráfico N°43: Sistema e Instalaciones del servicio de Agua*



*Fuente: EMAPICA S.A.*

En cuanto a las conexiones en los domicilios, de 2012 a 2015 se ejecutaron un promedio de 191 conexiones de agua por año. Parcona tiene 6.174 conexiones se están activas donde se estima que el servicio de agua potable cubre el 81.9%.

**Alcantarillado:** En la ciudad de Ica y Parcona, EMAPICA también gestiona la estructura de tratamiento de aguas residuales para la recolección, evacuación, tratamiento y disposición final de las mismas.

*Tabla N°9: Evacuación de Desagüe*

	ICA		PARCONA	
	Casos	%	Casos	%
Red Pública dentro de la vivienda	19,770	76.27	7,034	71.55
Red Púb fuera de la viv pero dentro del edif.	663	2.56	122	1.24
Pozo séptico	208	0.8	65	0.66
Pozo ciego o negro/letrina	3,593	13.86	1,511	15.37
Río, acequia o canal	127	0.49	131	1.33
No tiene	1,561	6.02	968	9.85
<b>TOTAL</b>	<b>25,922</b>	<b>100</b>	<b>9,831</b>	<b>100</b>
N. A.	5,046		1,888	

*Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática*

**Energía eléctrica:** Parcona y sus zonas densamente pobladas están estrechamente conectados a la "Central hidroeléctrica de Mantaro", la cual es administrada por Electro Dunas, funcionando las 24 horas del día, solo 6.462 de viviendas tienen iluminación (82,04%) y 1.415 no cuentan con este servicio (17,96%).

La estructura de transmisión de energía pasa por Villacurípampas a 220 KV hasta la subestación Parcona encontrándose en el centro de la ciudad.

#### **4.3.5. Vialidad y Accesibilidad**

Desde el centro de la ciudad de Ica se ingresa al distrito de Parcona por el puente Grau, pasando sobre el río Ica, cruzando la avenida Prolongación Grau, que cuenta con dos carriles y se encuentra. Sucesivamente, logra conexión a través de las diferentes avenidas del distrito de La Tinguña donde a través de este distrito se retorna nuevamente a Ica pasando el puente siguiendo la vía a San José de los Molinos.

*Gráfico N°44: Sistema Vial entorno al terreno.*



*Fuente: Google Maps*

## EJES PRINCIPALES:

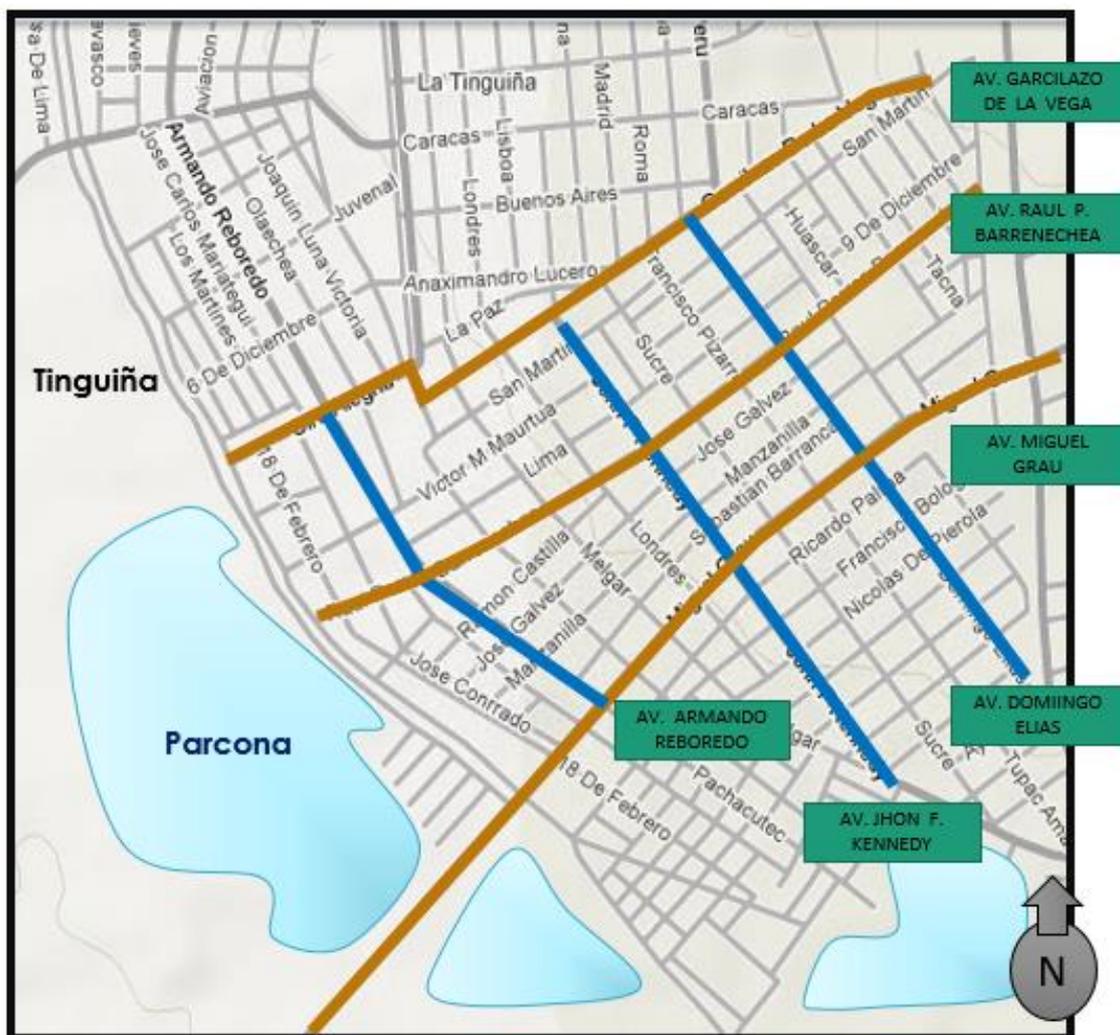
■ Eje Transversales

Basados en arterias principales de la localidad, que no solo sirven como ejes sino también como entes conectores entre la ciudad y los diferentes sectores que han empezado a surgir (pueblos jóvenes, asentamientos humanos).

■ Eje Longitudinales

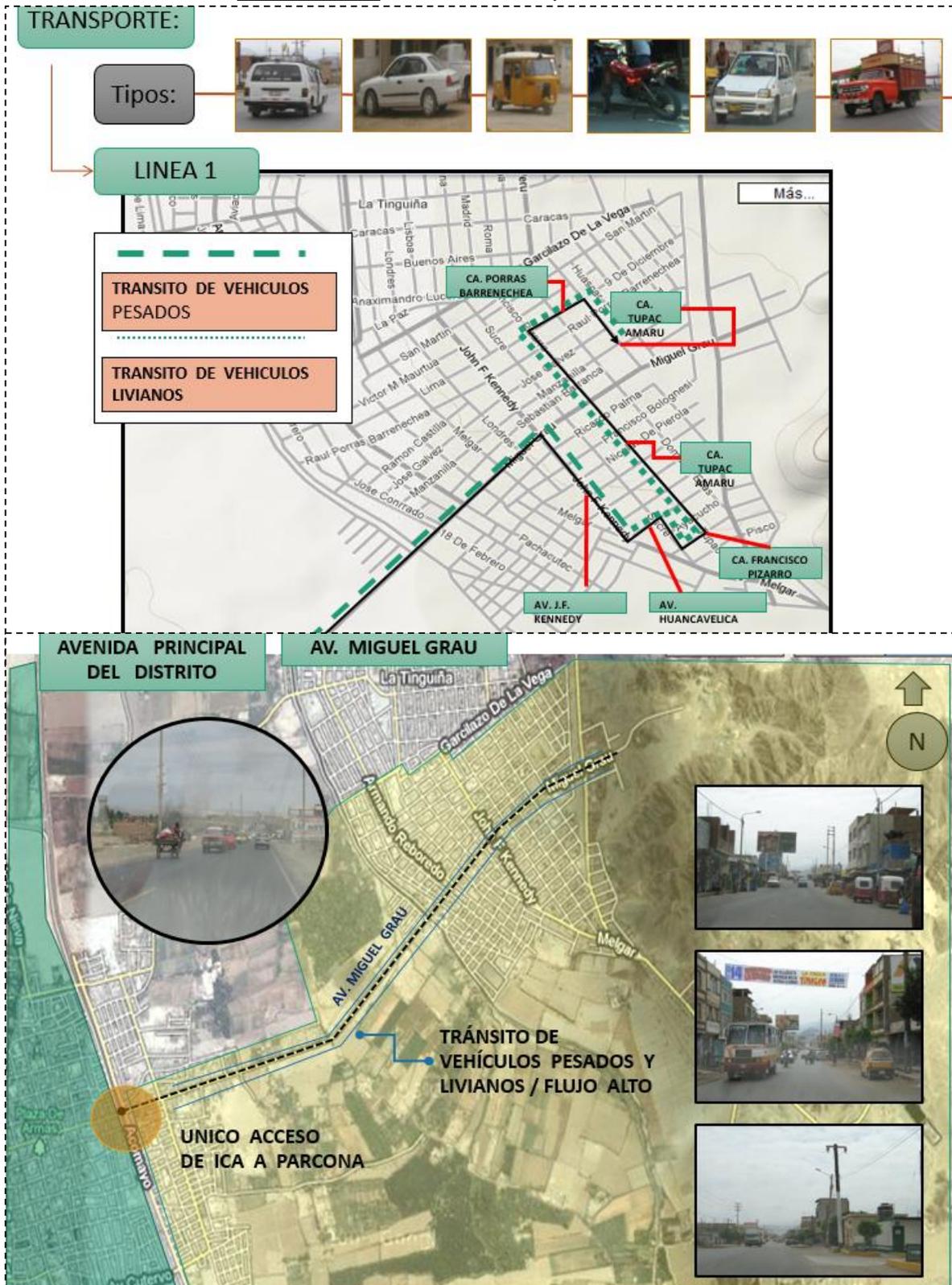
Conformado primordialmente por la AV. Miguel Grau que se encuentra a lo largo del distrito, el cual nos da una idea de crecimiento ciertamente organizado. Vale la pena recalcar que estos ejes ya indicados han servido también para que la ciudad siga su desarrollo urbano fuera de estos confines

*Gráfico N°45: Ejes principales de las Avenidas.*



De acuerdo a la extensión geográfica de la ciudad y los elementos de servicio que se encuentran altamente dispersos, la oferta y la demanda son muy complejas en cuanto a los medios de transporte. Hay "custers" y colectivos por toda la ciudad.

Gráfico N°46: Análisis del transporte terrestre.



#### 4.3.6. Relación con el entorno

Gráfico N°47: Equipamiento Urbano de la zona.

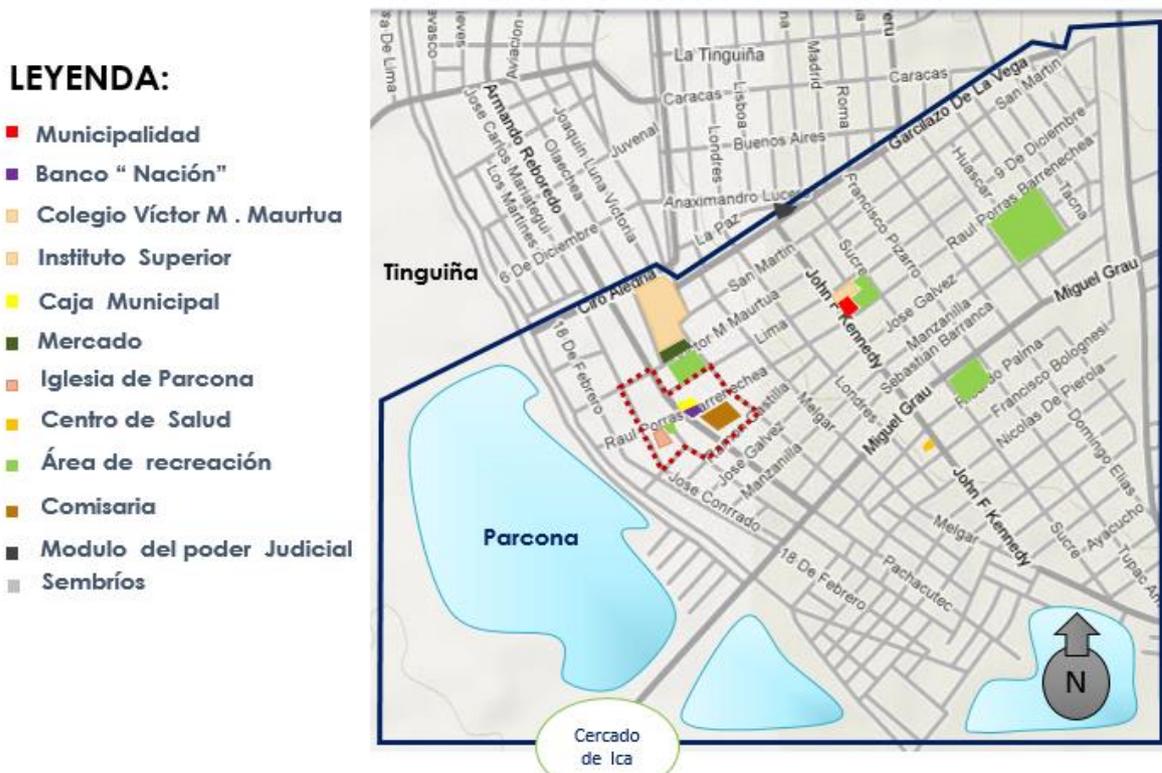
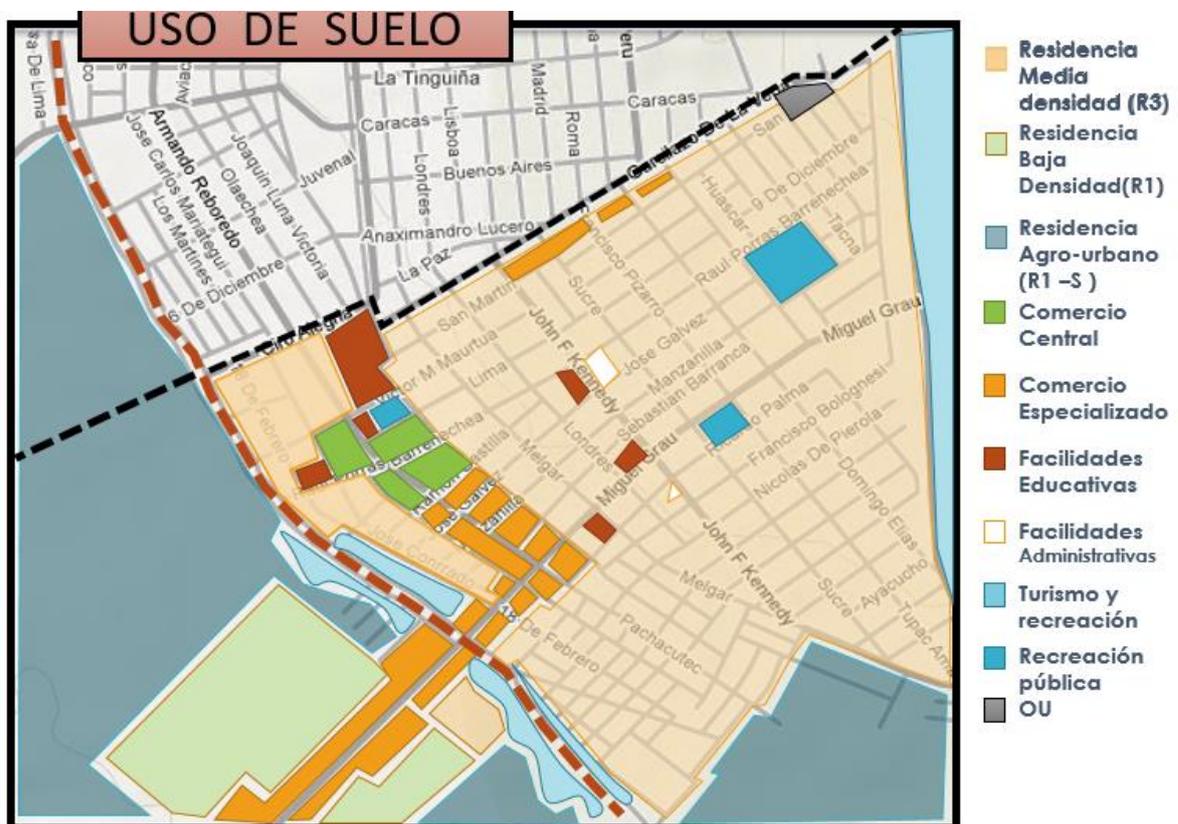


Gráfico N°48: Plano de Usos de Suelos.



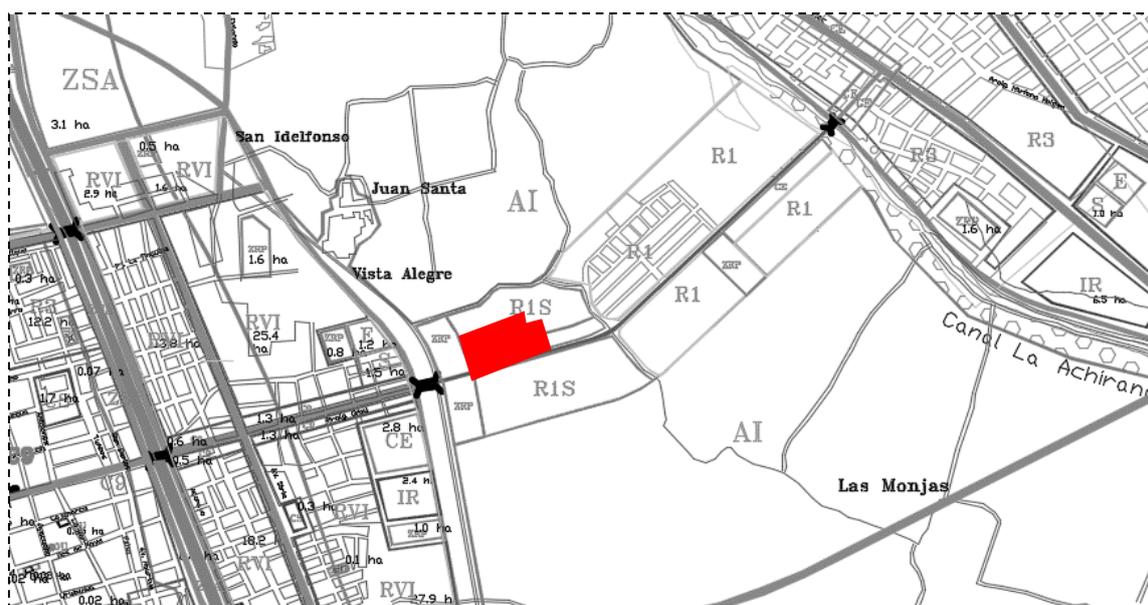
#### 4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios.

“Zona Residencial Agro Urbano (R1-S)”: Baja concentración para uso residencial, edificios unifamiliares hasta 110 habitantes por hectárea. Coincidente con comercio y/o sector de cultivación.

“Usos compatibles”: Las actividades industriales se determinarán con base en el índice de uso de la ubicación de la actividad de la ciudad y la tabla de nivel operativo del RNC, y el comercio vecinal se dará en el 1er nivel, frente a una avenida o parque o en una esquina.

ITEM	NORMAS TÉCNICAS	REGLAMENTO
i	Área territorial	DISTRITO PARCONA
ii	Zonificación	R1S
iii	Usos permisibles y compatibles	
iv	Densidad Neta	70 hab./ha. 30 hab./ha bruta
v	Área de Lote Normativo	Lo establecido por el RNE
vi	Coef. Máx. de Edif.	0.6
vii	Porcentaje min. De área libre	70%
viii	Altura máxima permisible	3 Niveles
iv	Retiro	20 ml
x	Índice de espacios de estacionamientos	2 minimo
xi	Fecha y término de vigencia	—

*Gráfico N°49: Plano de Zonificación entorno al terreno.*



*Fuente: Municipalidad de Parcona*

## **V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**

## V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

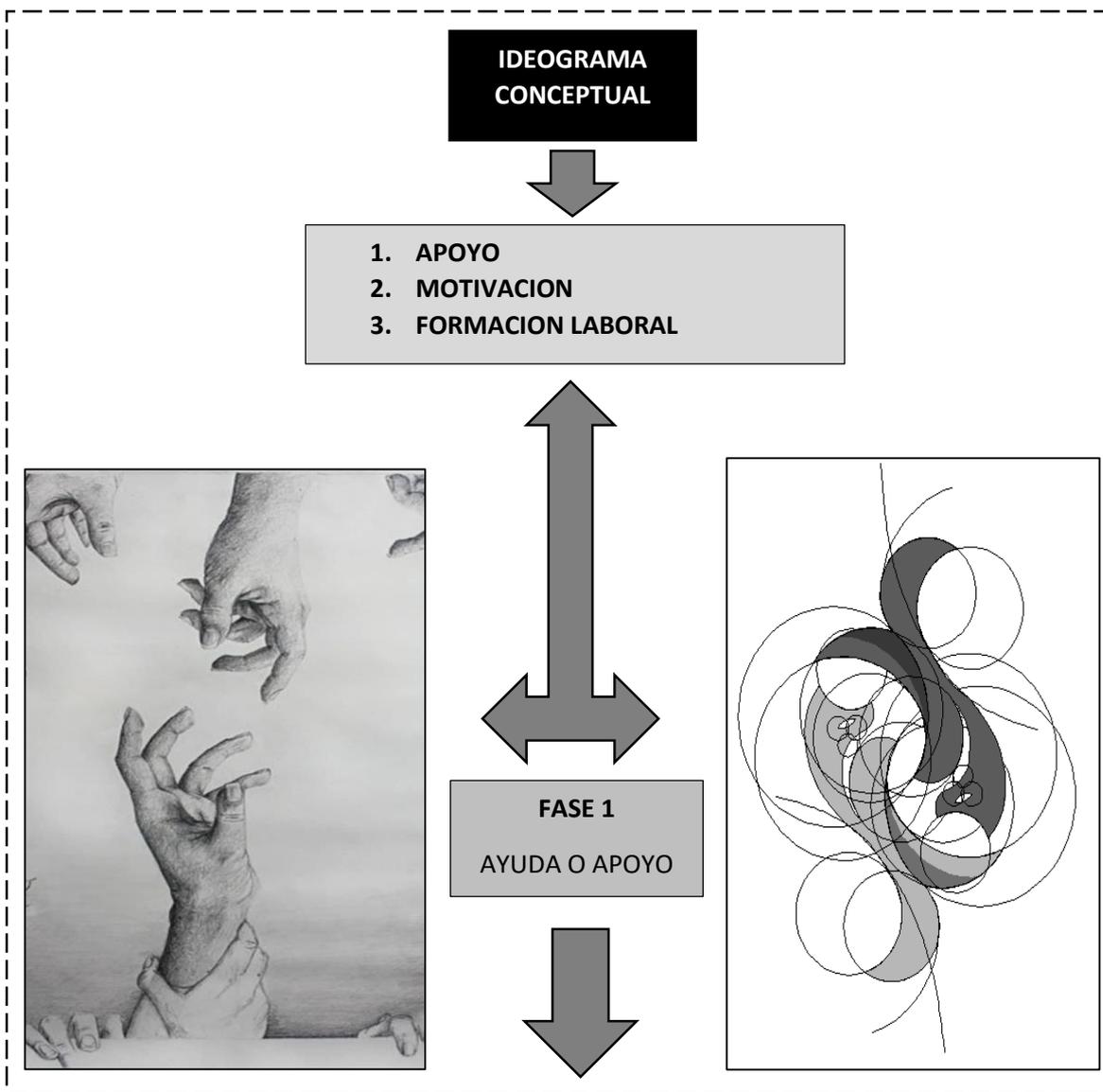
### 5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

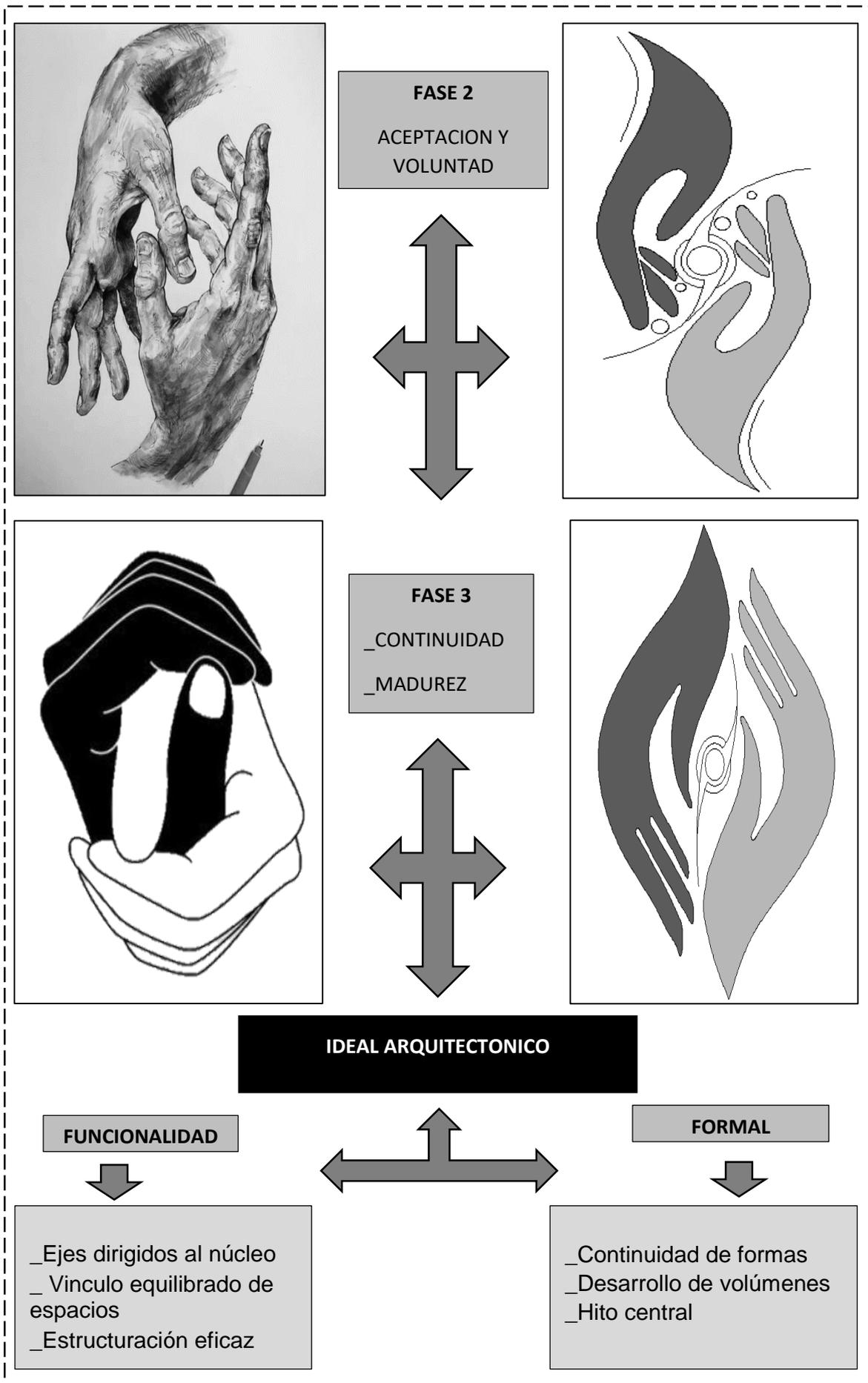
#### 5.1.1. Ideograma Conceptual

Siendo la adolescencia uno de las etapas de transformación por la cual los jóvenes desenvuelven sus cualidades para educarse, experimentar, hacer uso del juicio crítico, manifestar su creatividad y ser partícipes de actividades sociales y a su vez políticas. Debería ser una primacía de toda sociedad consolidar la mejora y progreso de estas cualidades.

Entonces el adolescente al estar expuesto a diferentes cambios, se convierte en una población vulnerable, ante esto nuestra propuesta sería un apoyo, sería "estrecharle la mano". El desarrollo mental, físico y sensitivo, entre muchos otros, va depender en la forma en que cada persona atraviesa esta etapa de la vida.

*Gráfico N°50: Esquema del Ideograma Conceptual*





### 5.1.2. Criterios de diseño

Los estándares de diseño se basan en la disciplina y la educación, aliviando la sensación de limitación a través de un gran espacio paisajístico integrado con el proyecto.

#### **Funcional:**

Se debe considerar el entorno apropiado para organizar adecuadamente el plan de actividades para satisfacer las necesidades los diversos usuarios y cumplir con la normativa del RNE

Gráfico N°51: Beelieve, edificio preescolar en Guadalajara, México



Fuentes: TC Cuadernos. Revista de arquitectura

Analizando el Gráfico N°51, podemos concluir que el proyecto busca la integración de manera gradual con la naturaleza circundante, logrando así la creación de diversos jardines. El techo central conecta las aulas y crea un patio central que funciona como núcleo definida por una gran abertura circular.

## Espacial:

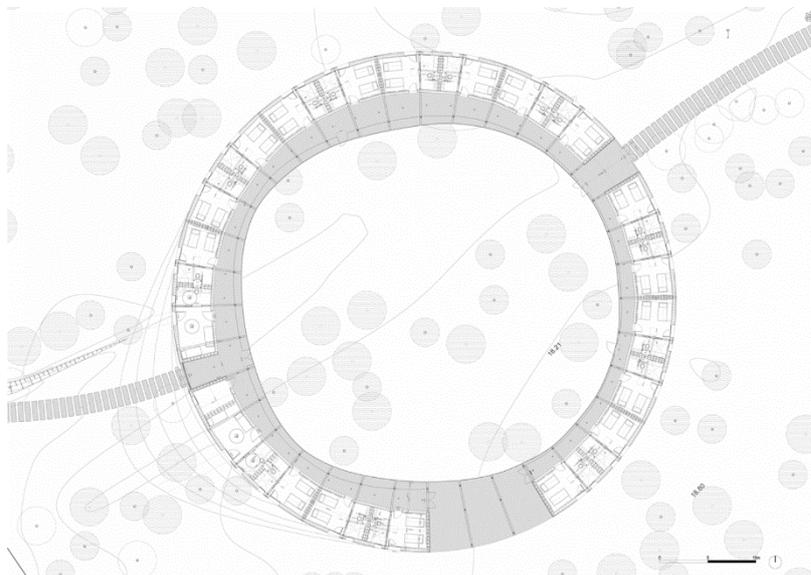
- Clasificación de Pabellones:

Basada en tres periodos importantes:

- **Etapa de Apoyo Social**

Esta etapa para adolescentes que ingresan por primera vez al centro donde recibirán el asesoramiento y ayuda necesaria para la orientación.

*Gráfico N°52: Albergue Juvenil Circular por Bernardo Secchi & Paola Viganò*



*Fuente: METALOCUS. Revista online*

- **Etapa Formativa**

Este periodo es uno de los más importantes en el proceso de transformación de los jóvenes. En esta etapa ya ha logrado un significativo cambio y mejora conductual. En esta etapa debemos evidenciar cambios significativos en los adolescentes, así como en su conducta.

En este sector se debe considerar áreas amplias.

Gráfico N°53: Centro Cultural Legislatura Neuquén, Mención.



Fuente: ARQA.com.

Gráfico N°54: Psicología en las diversas actividades



Fuente: Área Humana, Investigación, innovación y experiencia en Psicología

- **Etapa de Egreso**

En este proceso los adolescentes se preparan para su vida laboral, luego de completar exitosamente su etapa formativa.

Gráfico N°55: Inserción a través de talleres



Fuente: Archdaily

**Ambientes cálidos y agradables:**

No solo es importante crear un ambiente propicio para la integración de los jóvenes, educación, formación e higiene; además de espacios interiores que aporten paz, y confort; a través de iluminación correcta y colores cálidos para crear un agradable ambiente.

Gráfico N°56: Espacios Interiores agradables



Fuente: Archdaily

### **Ambientes Psico - Socio - Educativo:**

Este es una de las etapas más importantes en la transformación de apoyo social, donde se llevan a cabo actividades grupales, individuales, interactivas y reflexivas; de esta forma, el espacio debe ser amplio, con iluminación y cumplir con la normativa RNE.

### **Formal:**

- A través de la composición armónica del volumen se genera un límite claro a través de la arquitectura con el paisaje.
- Los volúmenes deben reflejar persistencia y desarrollarse gradualmente.

*Gráfico N°57: SOHO Bund / AIM Architecture*



*Fuente:* Otras maneras de educar, Blog sobre educación.

### Tecnológico ambiental:

- **Integración paisajística y áreas verdes:** Con el fin de aliviar las limitaciones del centro de desarrollo juvenil y el buen crecimiento de la juventud, se deben integrar espacios paisajísticos alrededor del proyecto. De esta manera, el paisaje puede ser un participante potencial en el proceso educativo.

*Gráfico N°58: integración paisajista*



*Fuente: Archdaily*

- **Ventilación e iluminación:**

Se considerará la ventilación e iluminación de manera natural, con la orientación del volumen.

*Gráfico N°59: Escuela en Chuquibambilla*



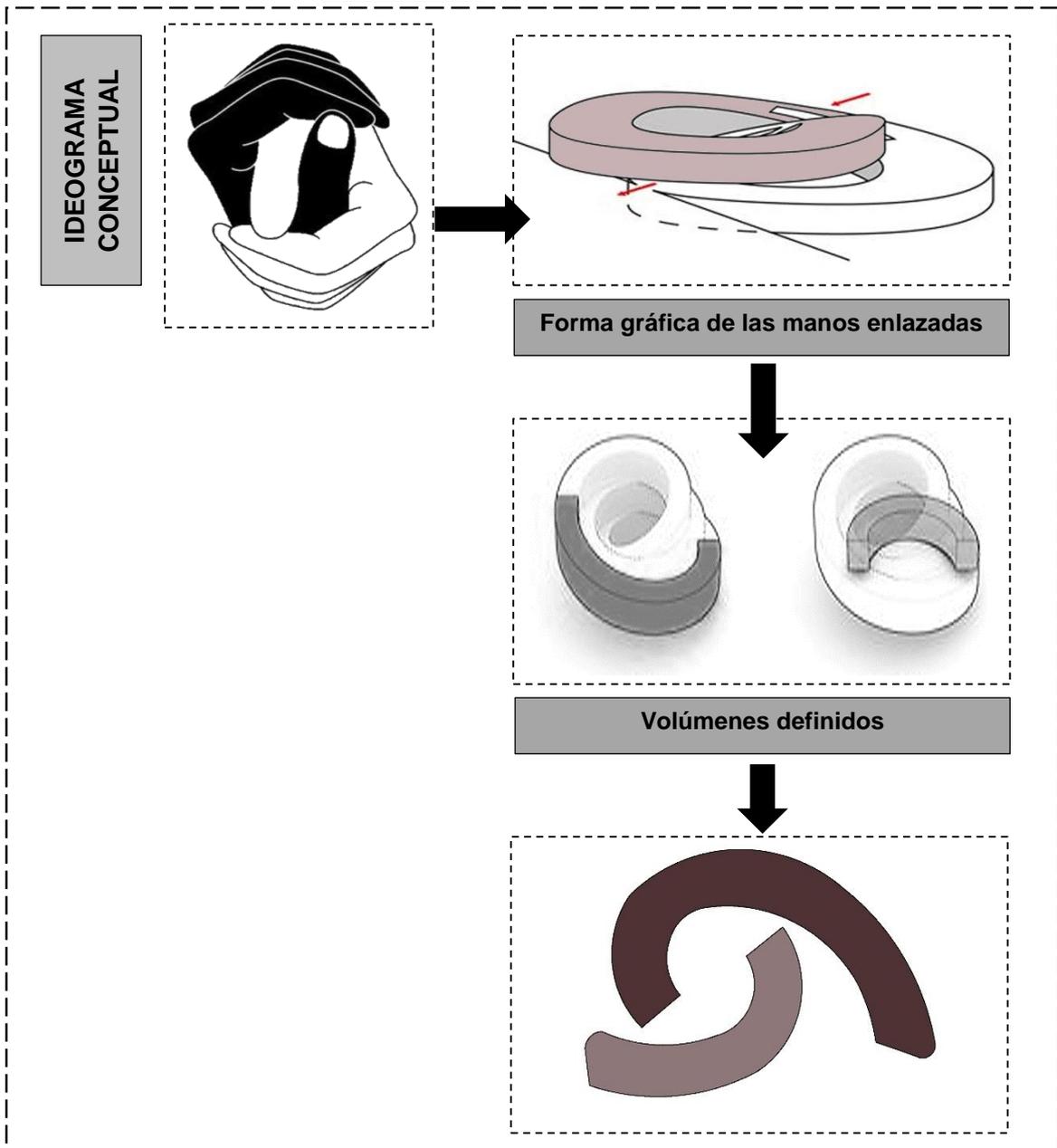
*Fuente: Archdaily*

### 5.1.3. Partido Arquitectónico

Después de analizar el ideograma conceptual y partiendo desde esa idea, se empezó a evaluar los ejes compositivos que serán parte de la propuesta.

Se mostrará un esquema de evolución desde la conceptualización para de este modo poder llegar al partido arquitectónico.

*Gráfico N°60: Esquema de evolución*

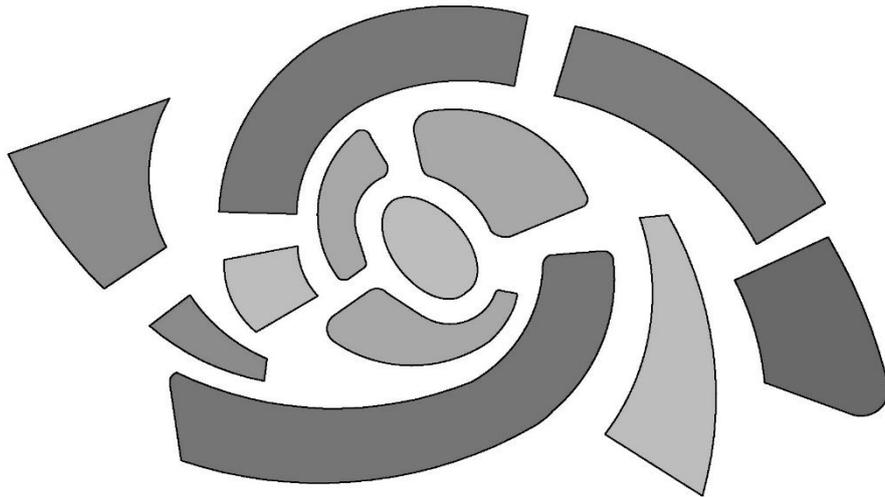


A partir del ideograma conceptual buscamos la manera de organizar los espacios llegando a una forma, logrando así obtener el modelo de composición de

la propuesta arquitectónica por intermedio de un esquema compositivo circular formando así un envolvente entre los diferentes ejes que componen el proyecto.

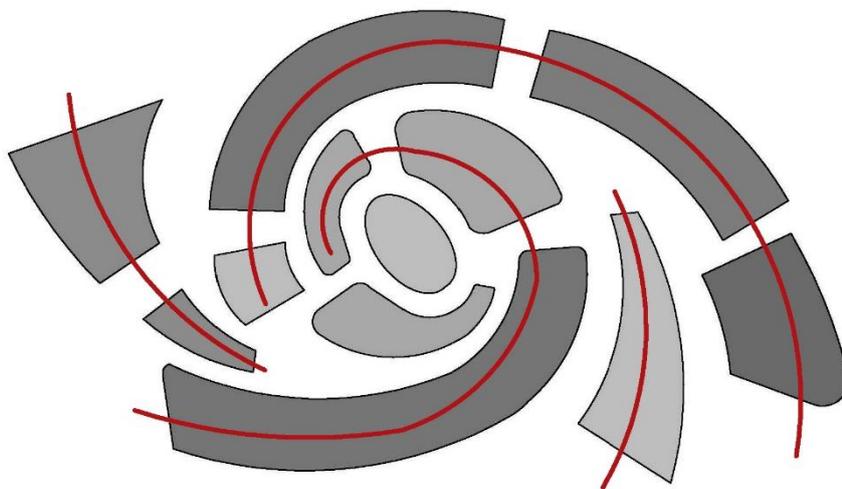
Una vez definido el modelo, se procedió a fraccionar la forma dando así lugar a las diferentes zonas que serán parte de esta propuesta arquitectónica.

Gráfico N°61: Esquema gráfico en conjunto



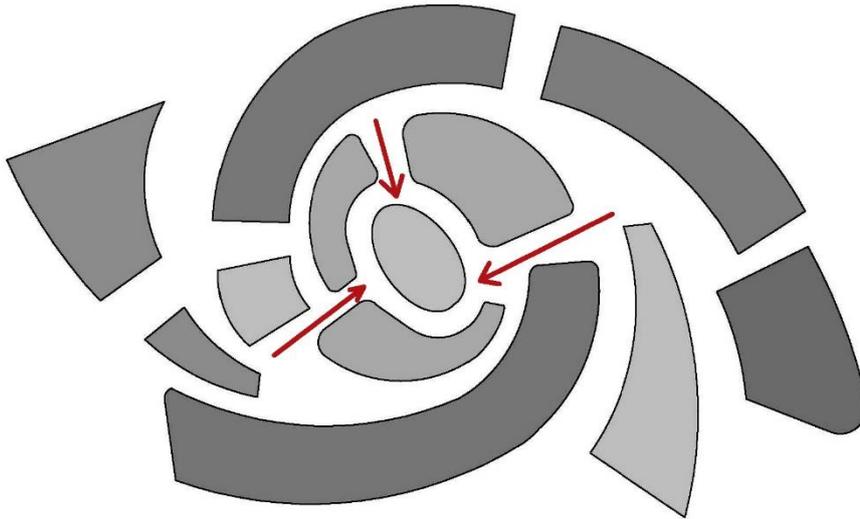
A su vez se logró identificar los ejes que formaran parte del esquema compositivo, manteniendo la forma de la idea inicial del objeto generador que fue punto de partida, de este modo también se establecieron los flujos de circulación.

Gráfico N°62: Esquema compositivo de la propuesta



En ambos casos analizados en el cuadro de síntesis de casos similares que son parte del Marco Análogo del presente documento, se concluyó que todas las zonas se organizan alrededor de un patio central desde el cual se distribuyen las diferentes funciones.

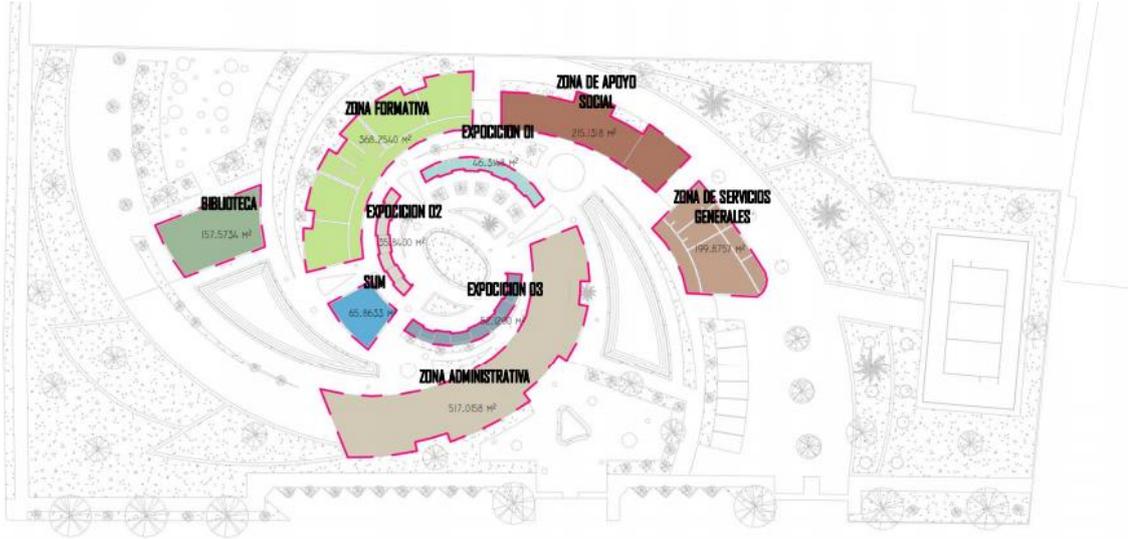
*Gráfico N°63: Esquema de flujos de la propuesta*



## 5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN

Después de hacer un análisis a través de todo el proceso de la evolución del ideograma conceptual y partido arquitectónico, se realizó el esquema de zonificación.

*Gráfico N°64: Esquema de Zonificación*

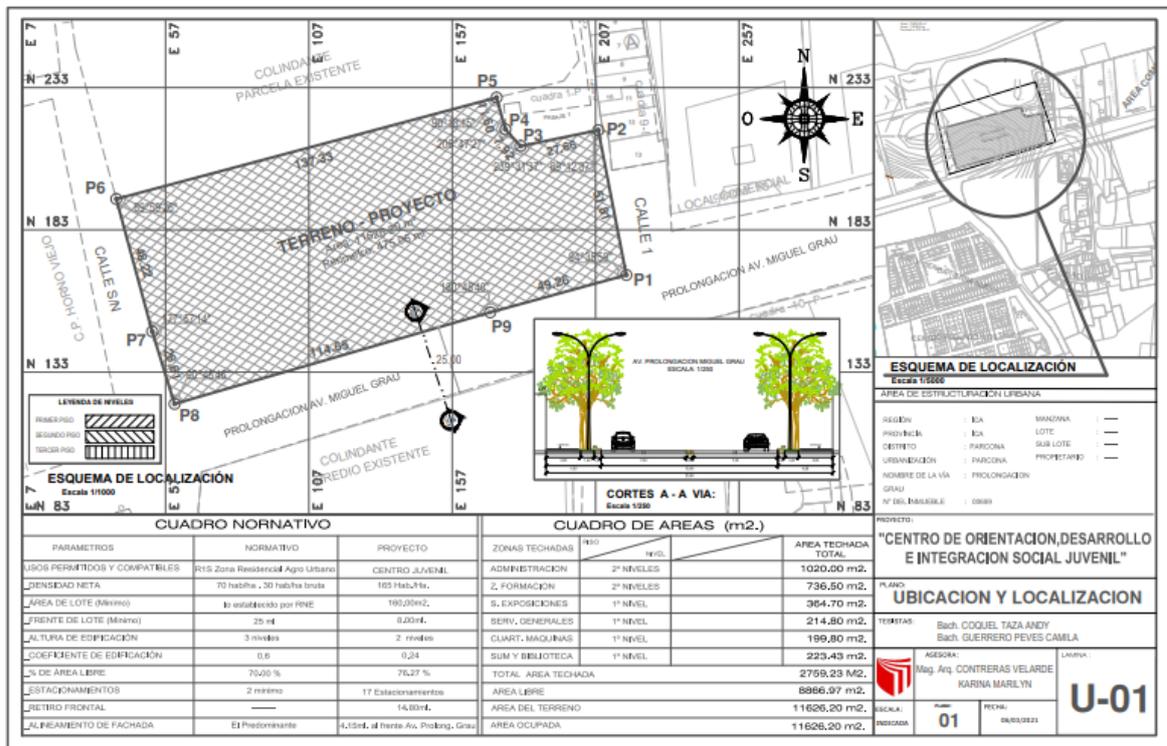


*Gráfico N°65: Contexto Inmediato de la propuesta*

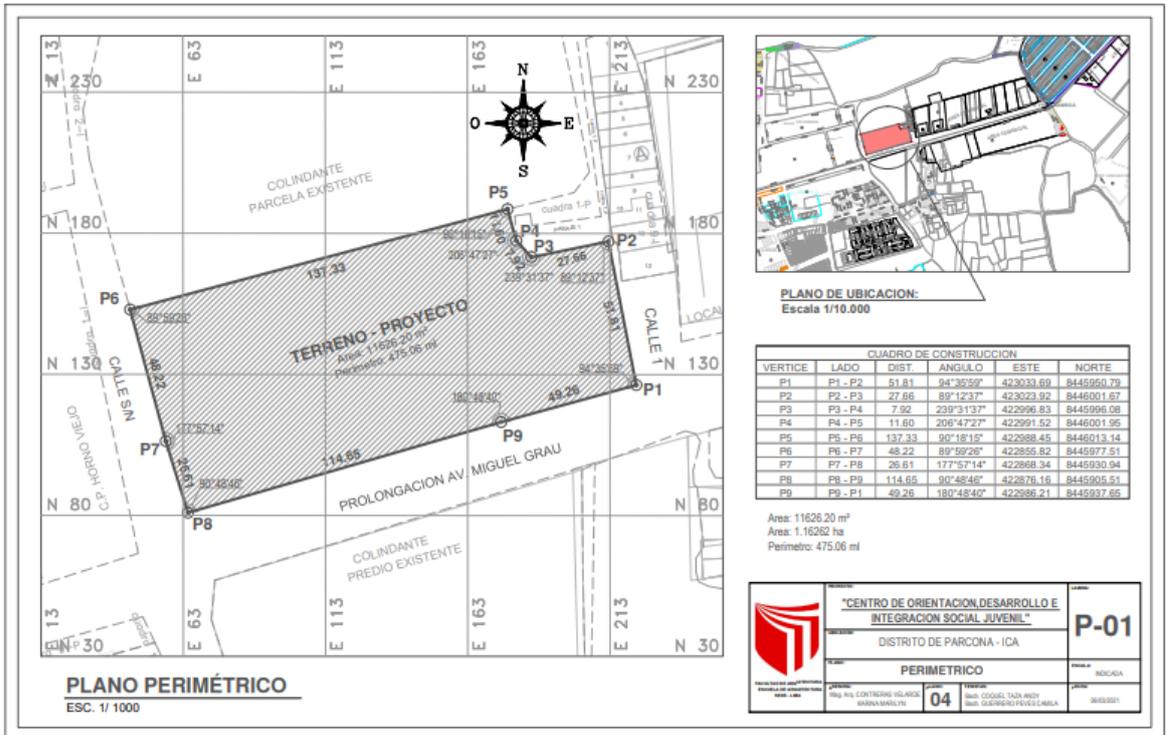


### 5.3. PLANOS ARQUITECTONICOS DEL PROYECTO

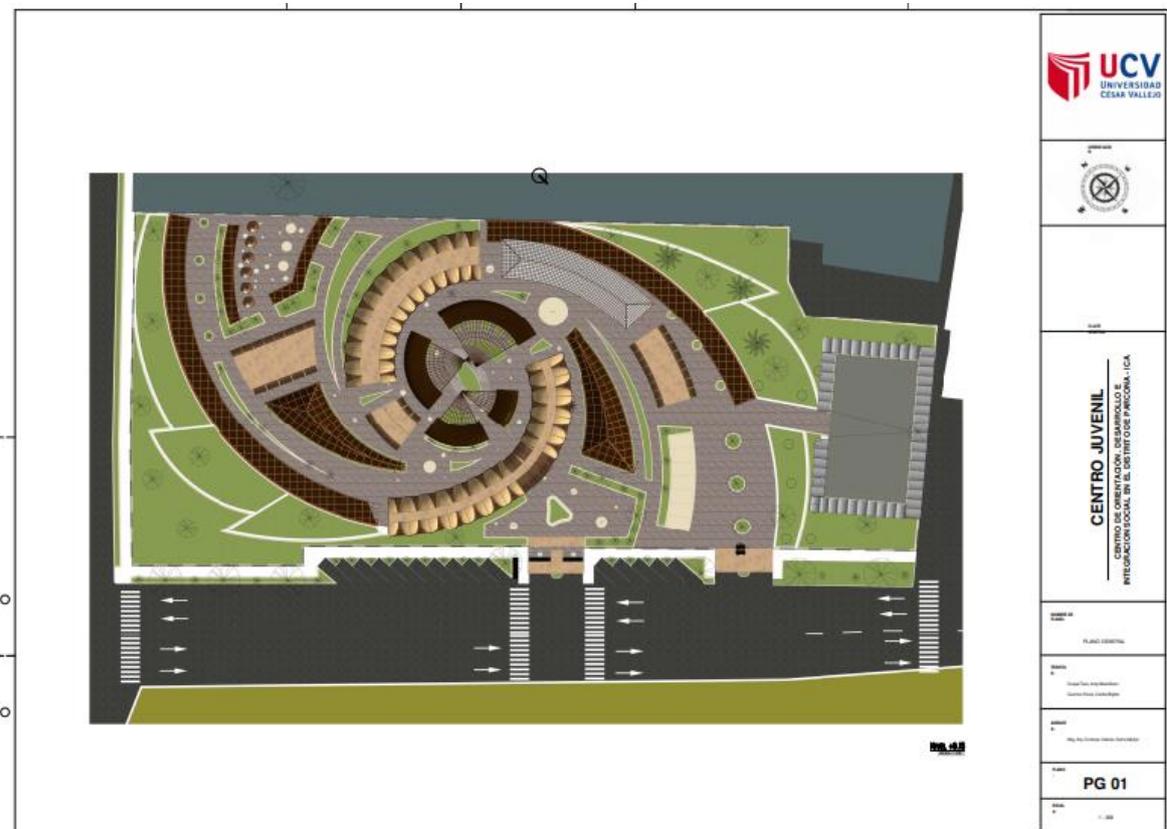
#### 5.3.1 Plano de Ubicación y Localización



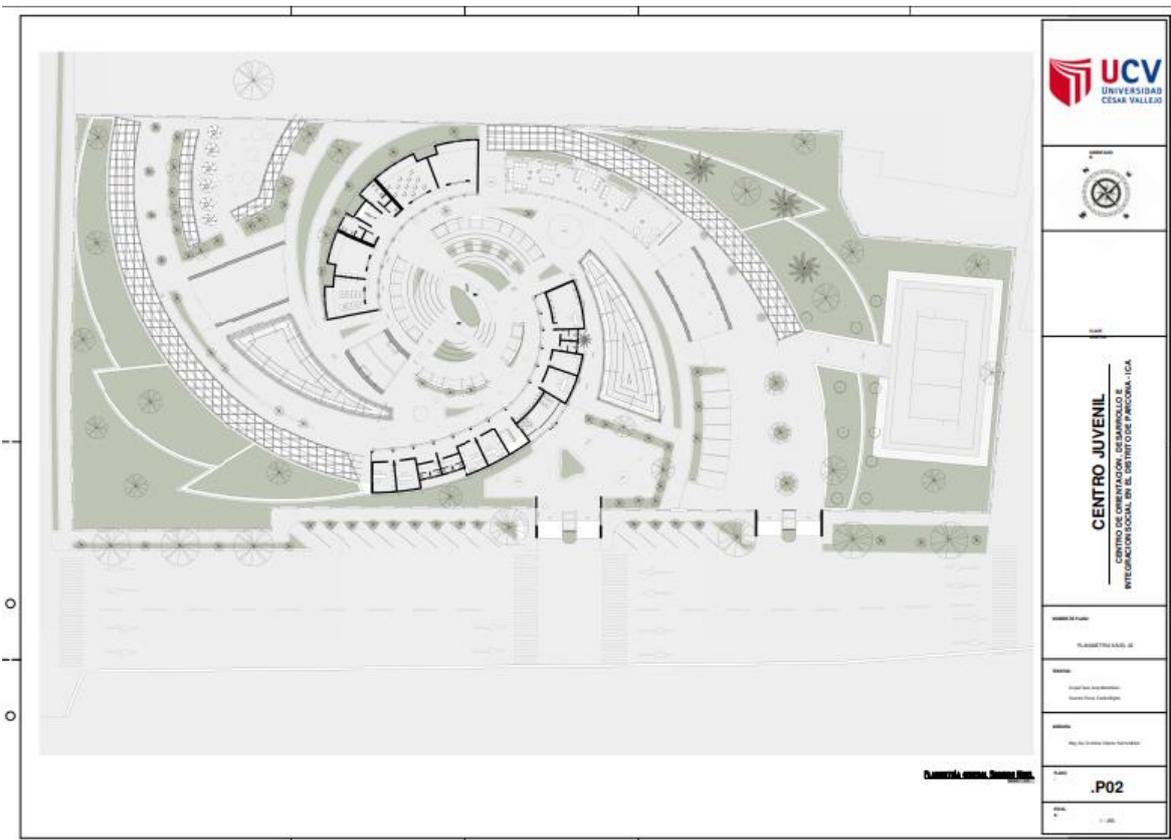
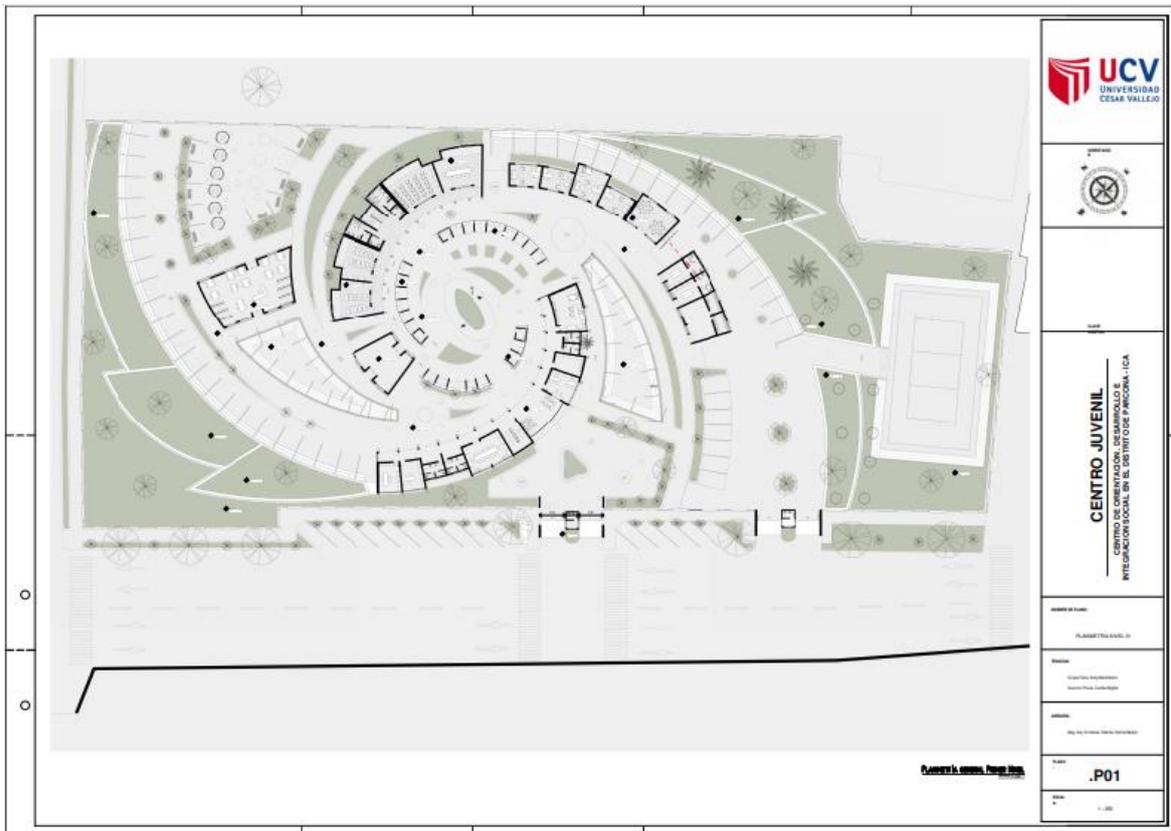
#### 5.3.2 Plano Perimétrico – Topográfico

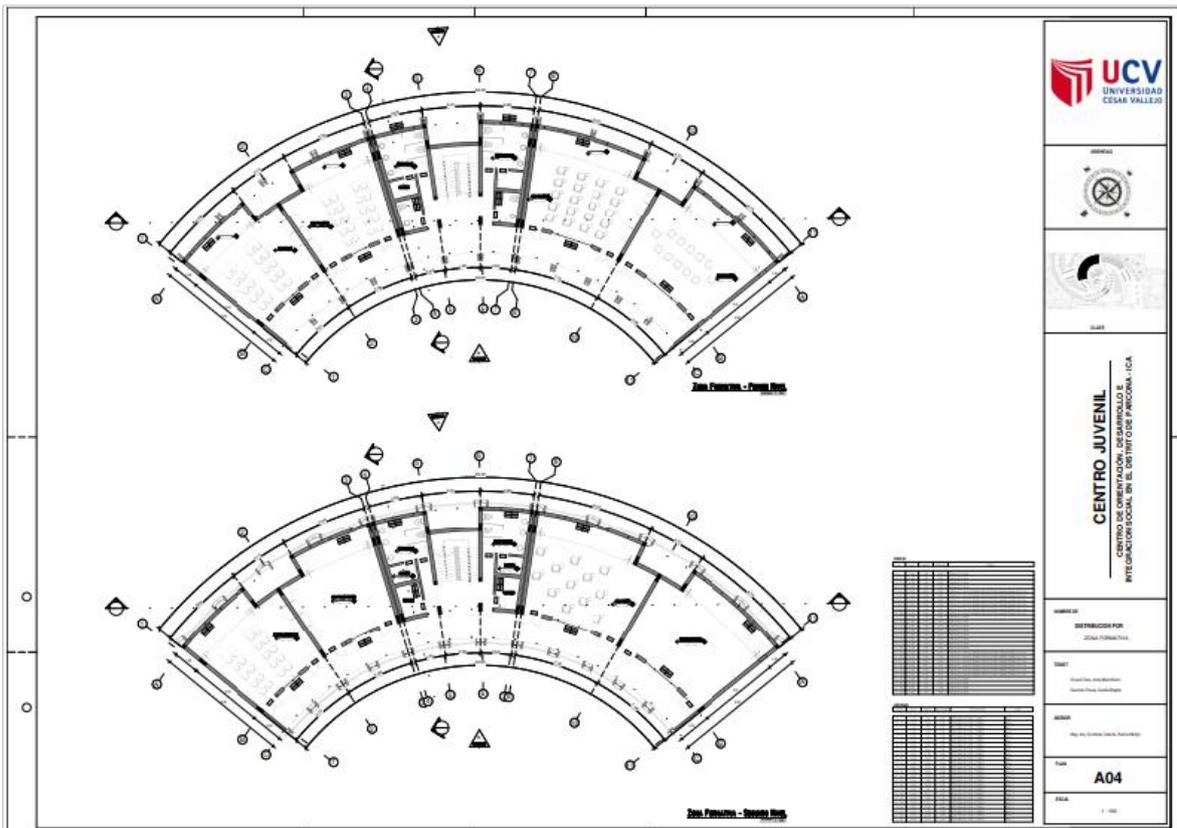
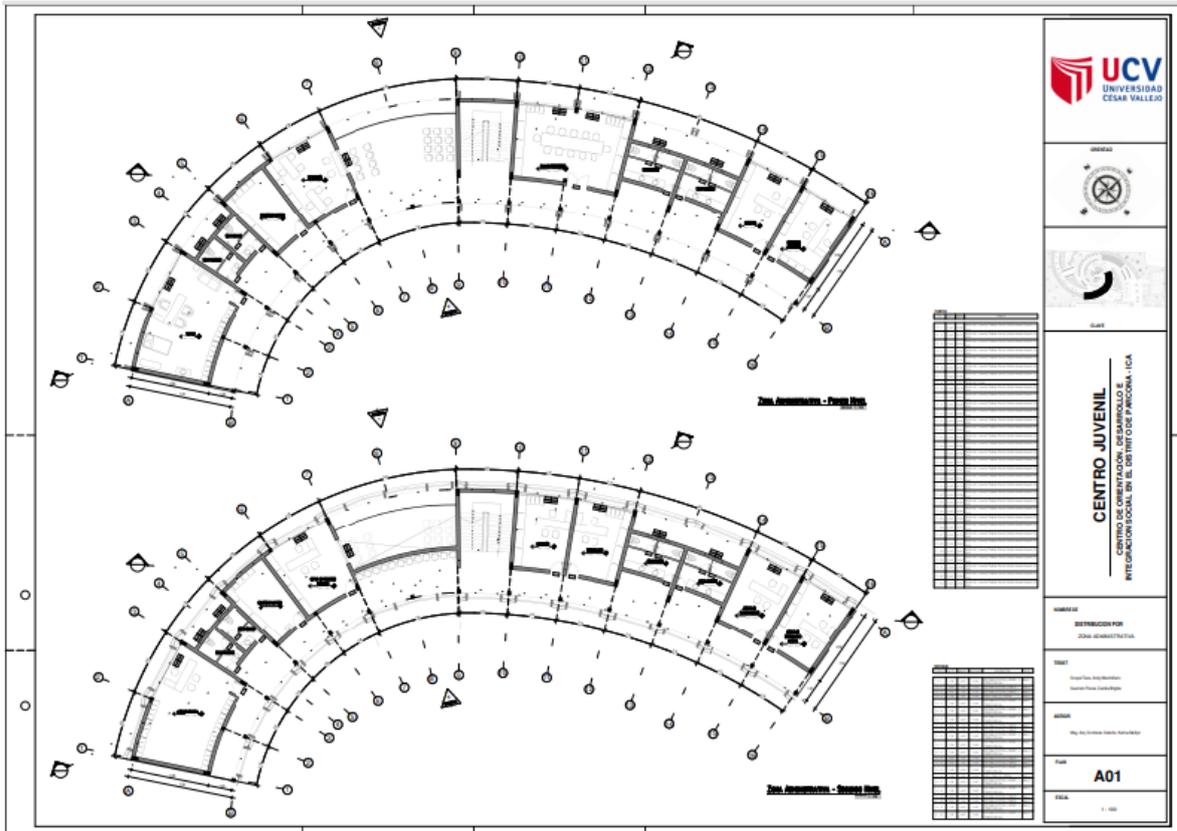


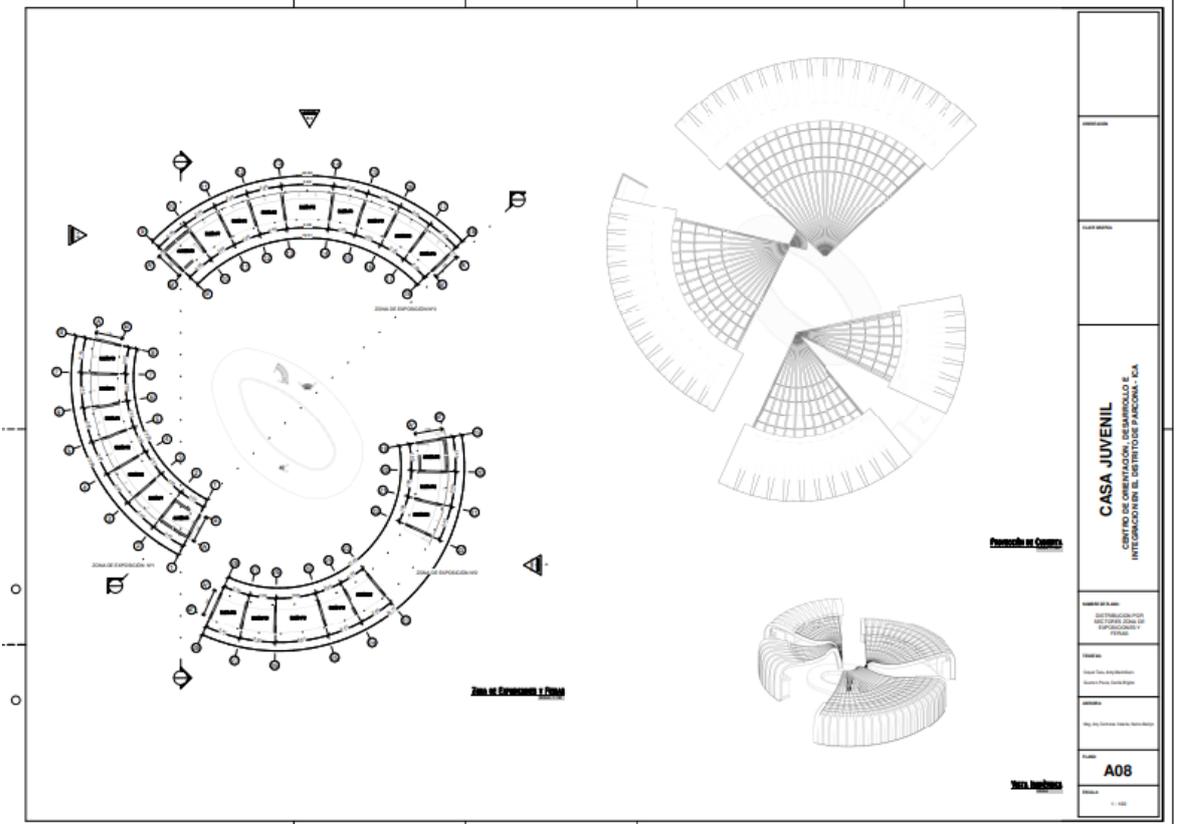
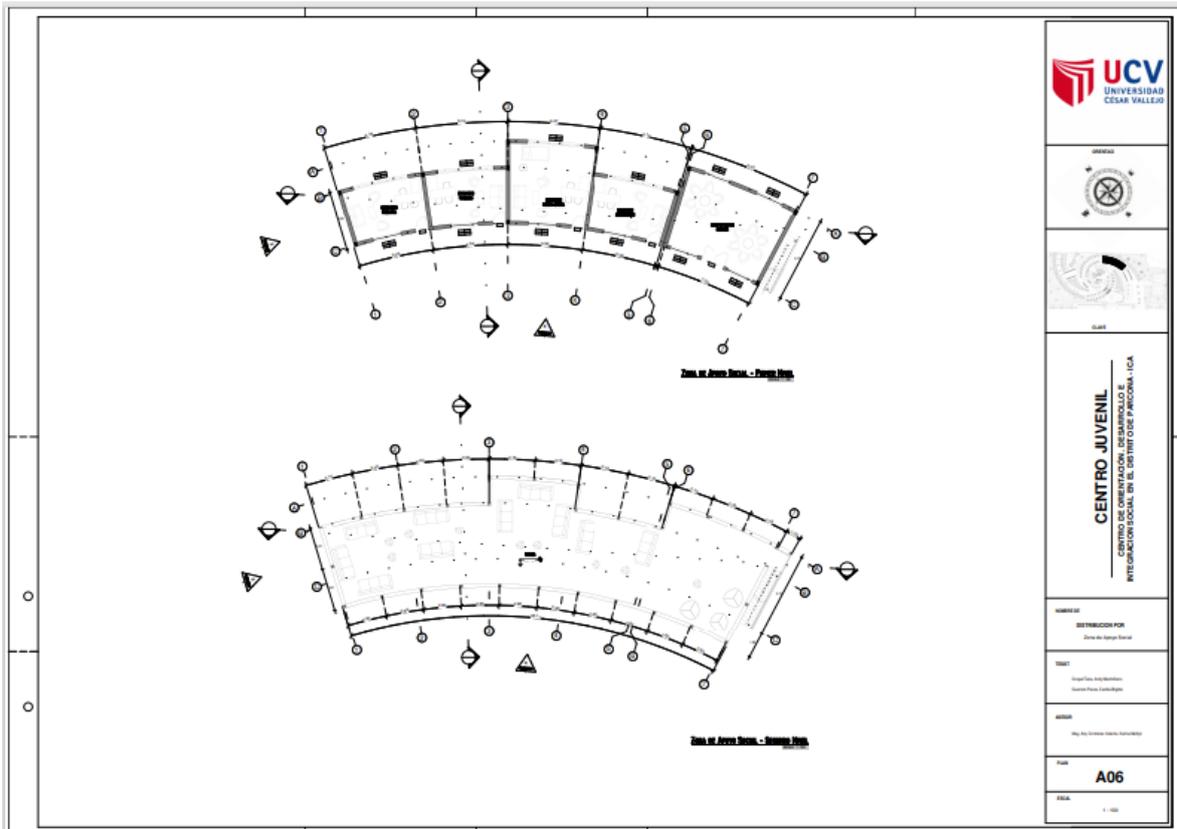
### 5.3.3 Plano General – Plano de Cubiertas

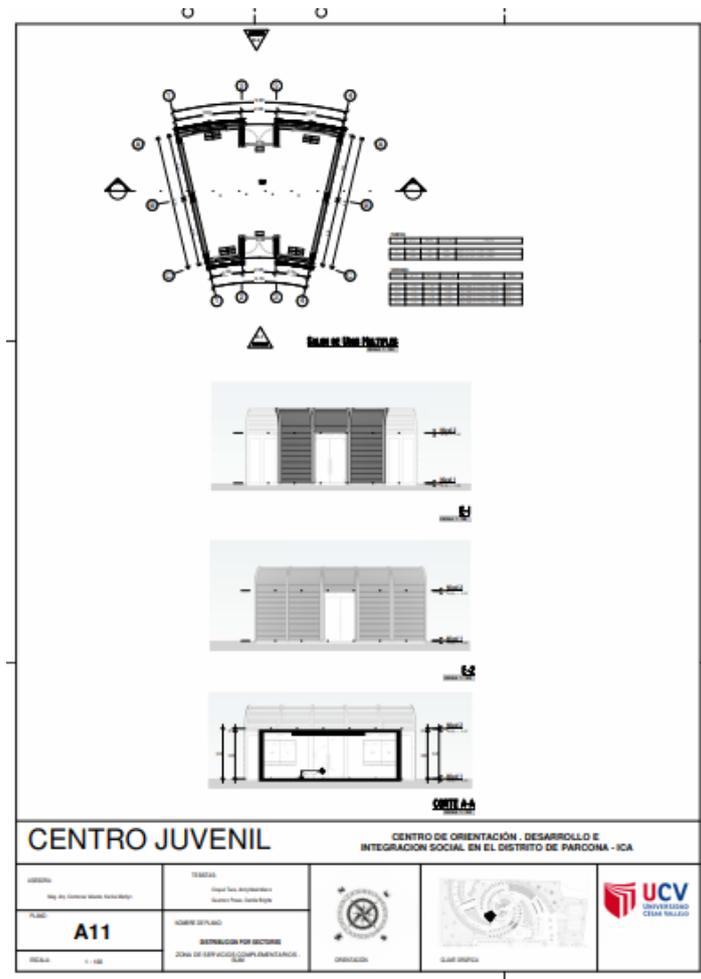
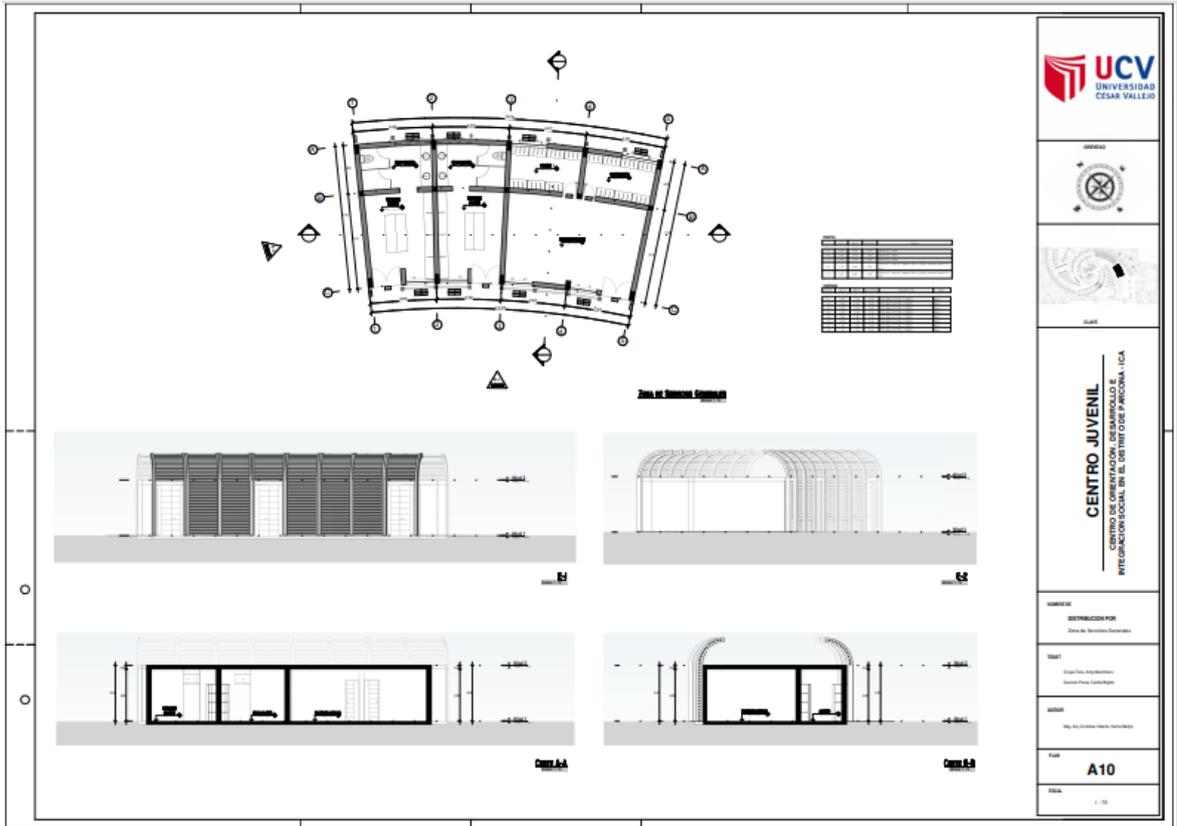


### 5.3.4 Plano de Distribución por Sectores y Niveles



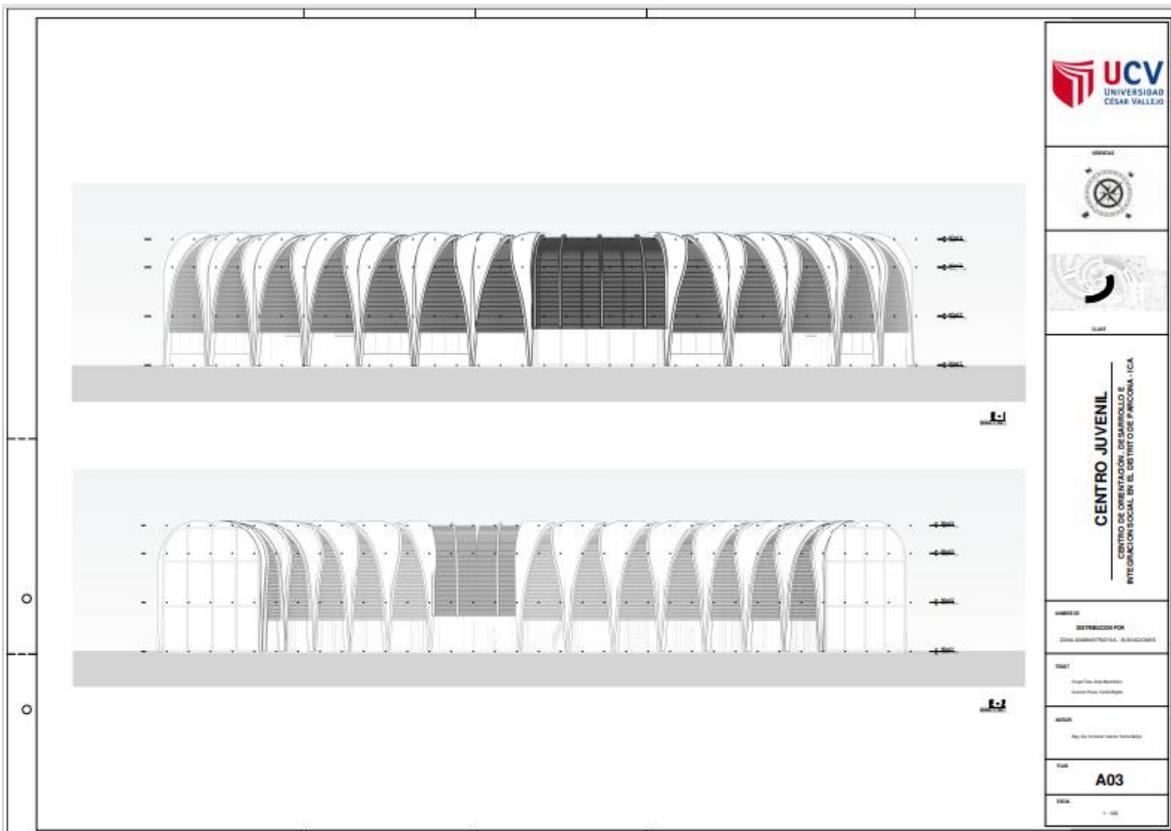
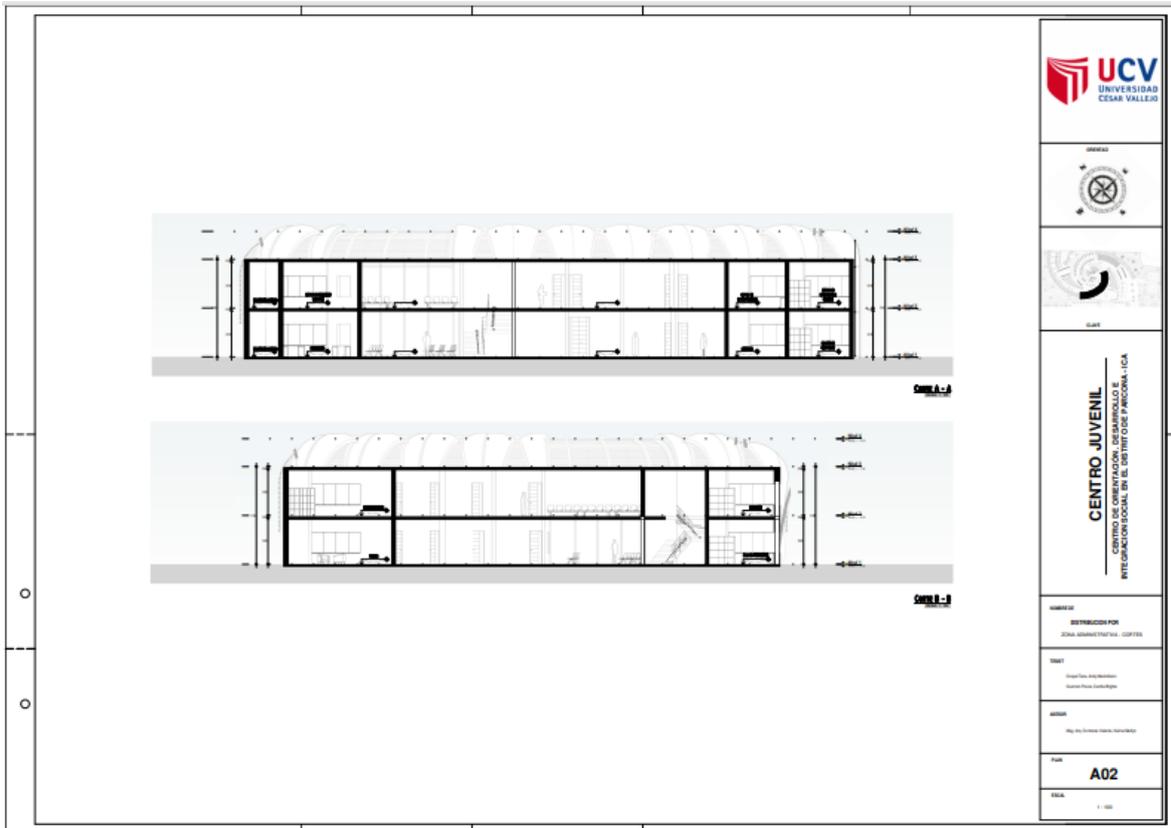


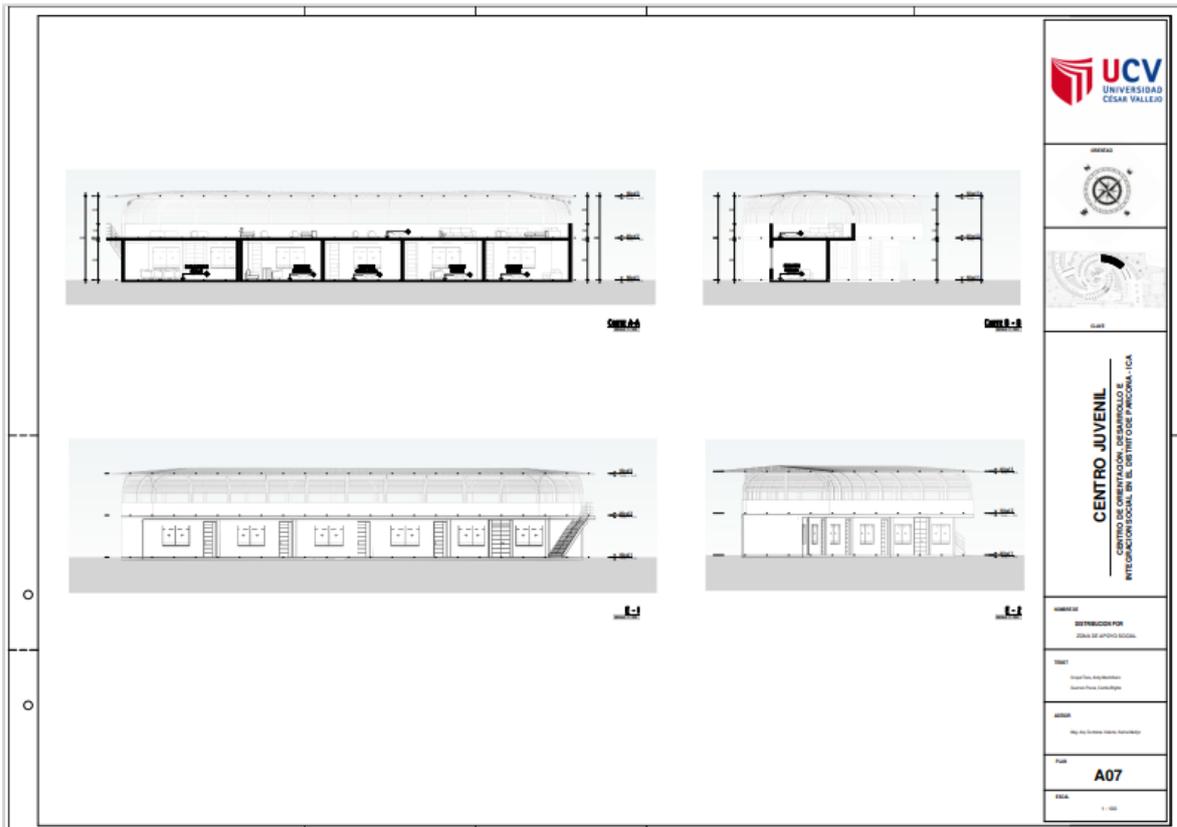
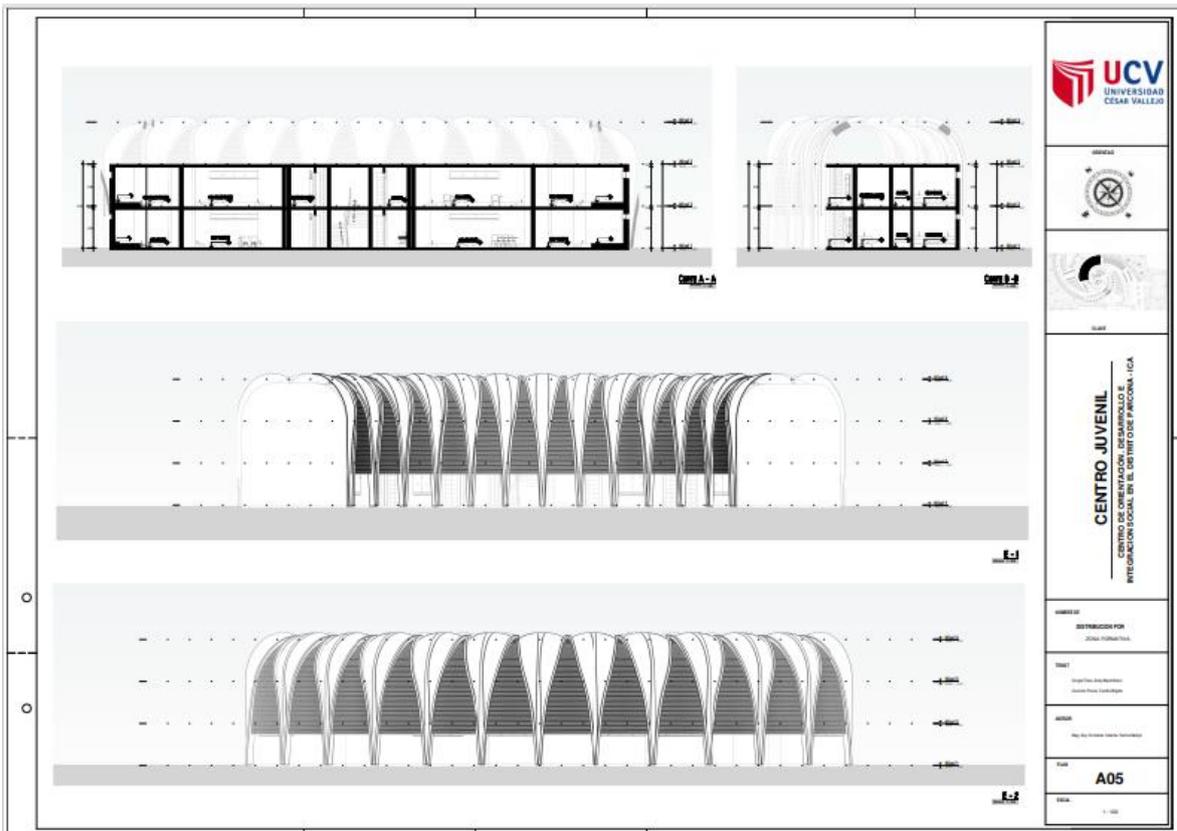




### 5.3.5 Plano de Elevaciones por Sectores

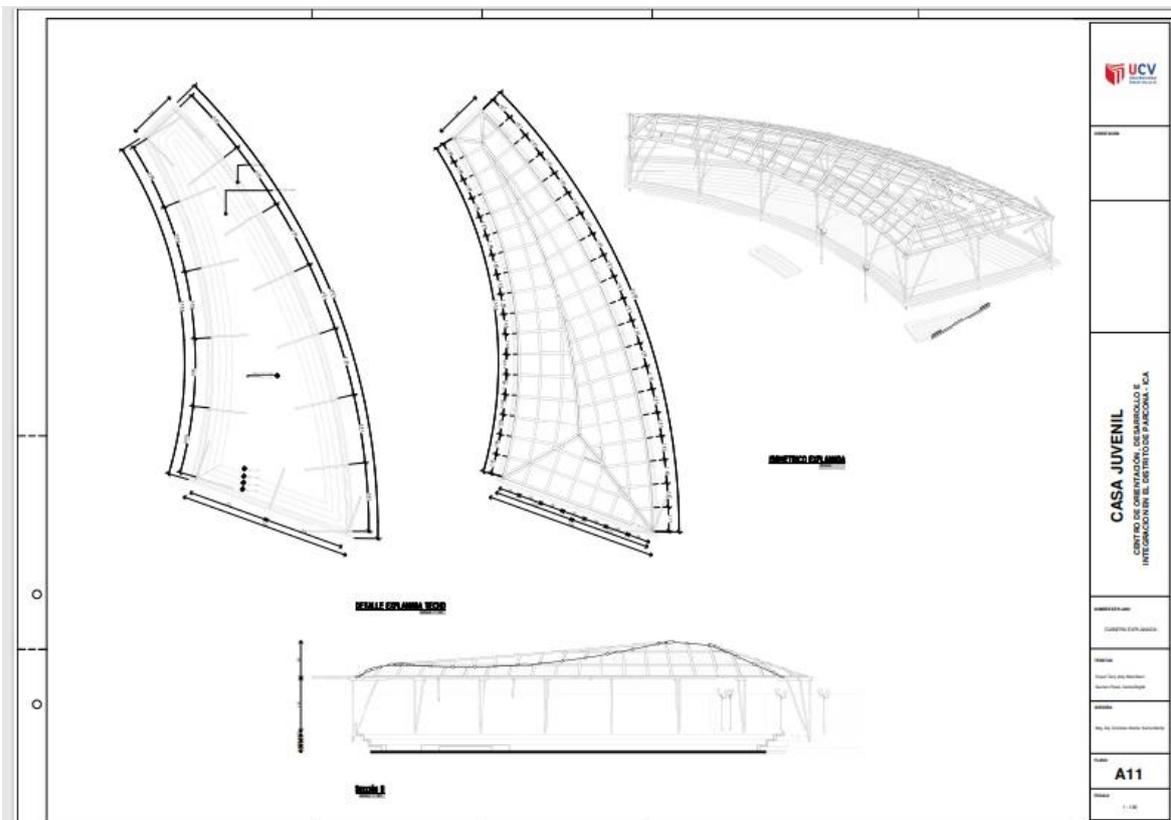
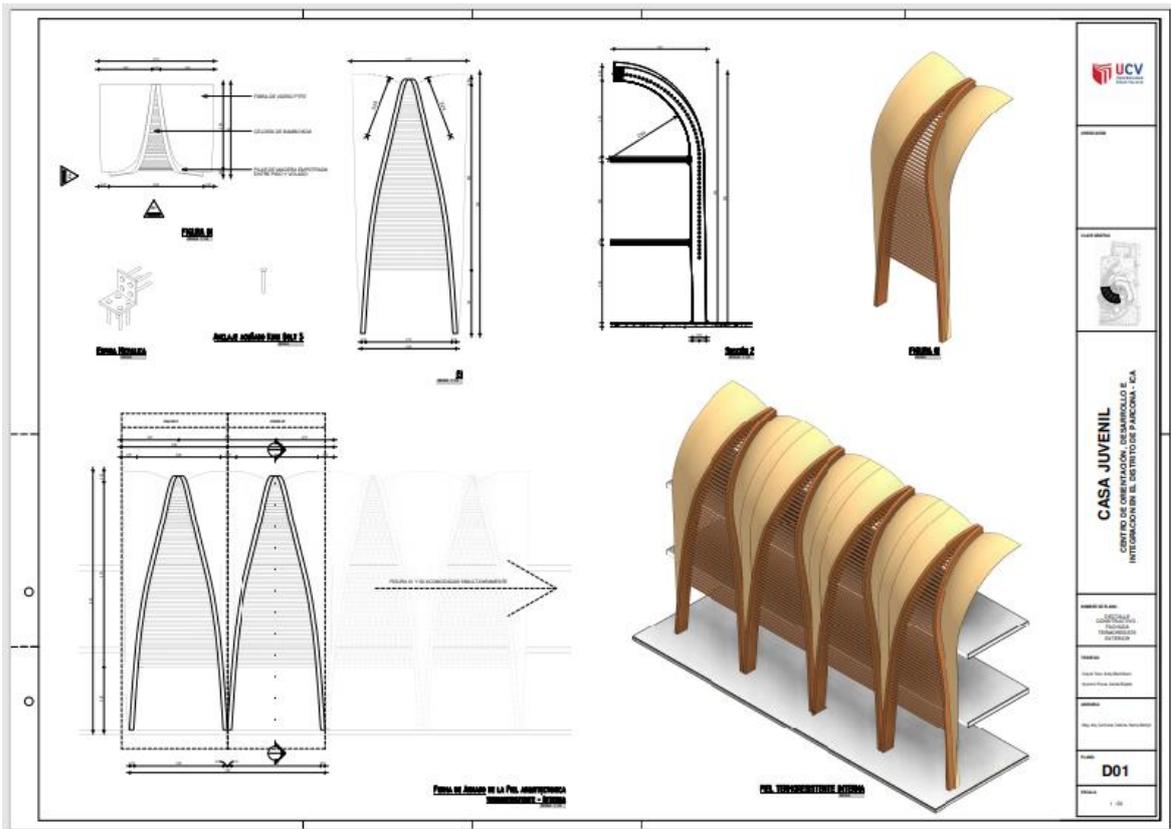
### 5.3.6 Plano de Cortes por Sectores

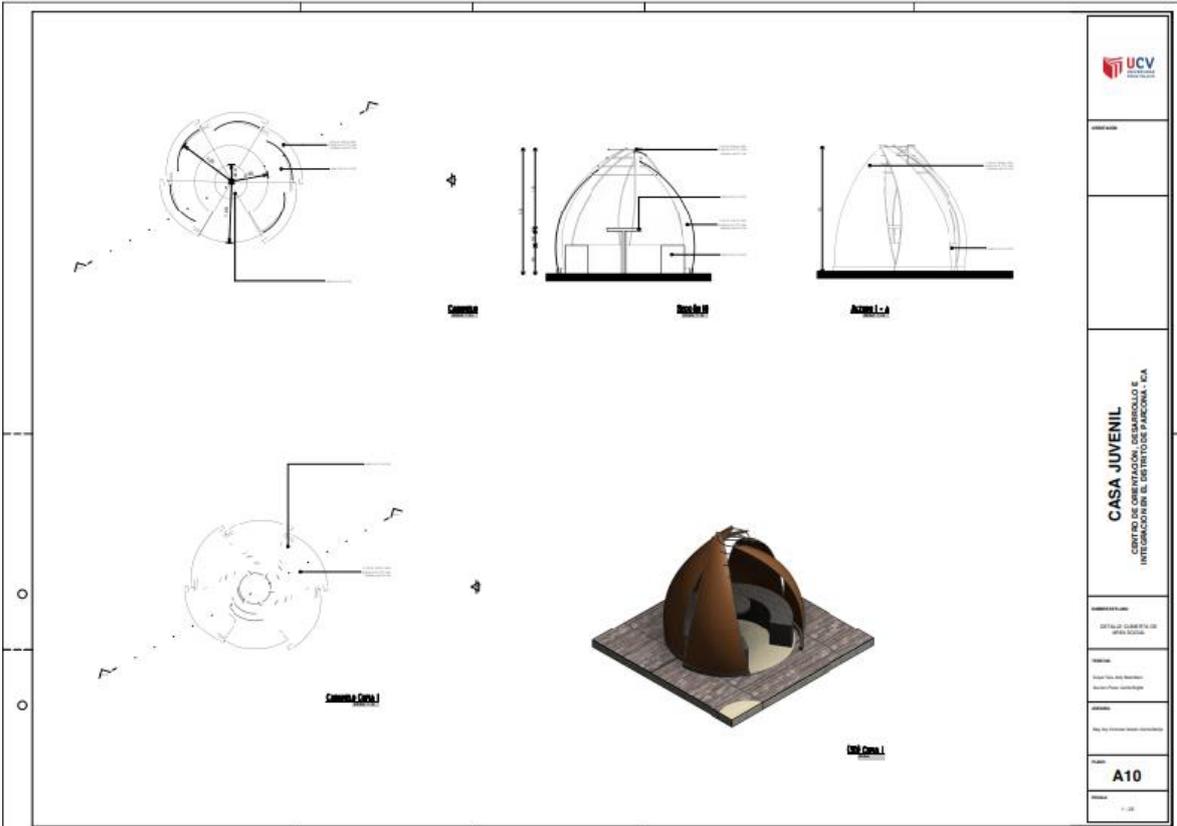




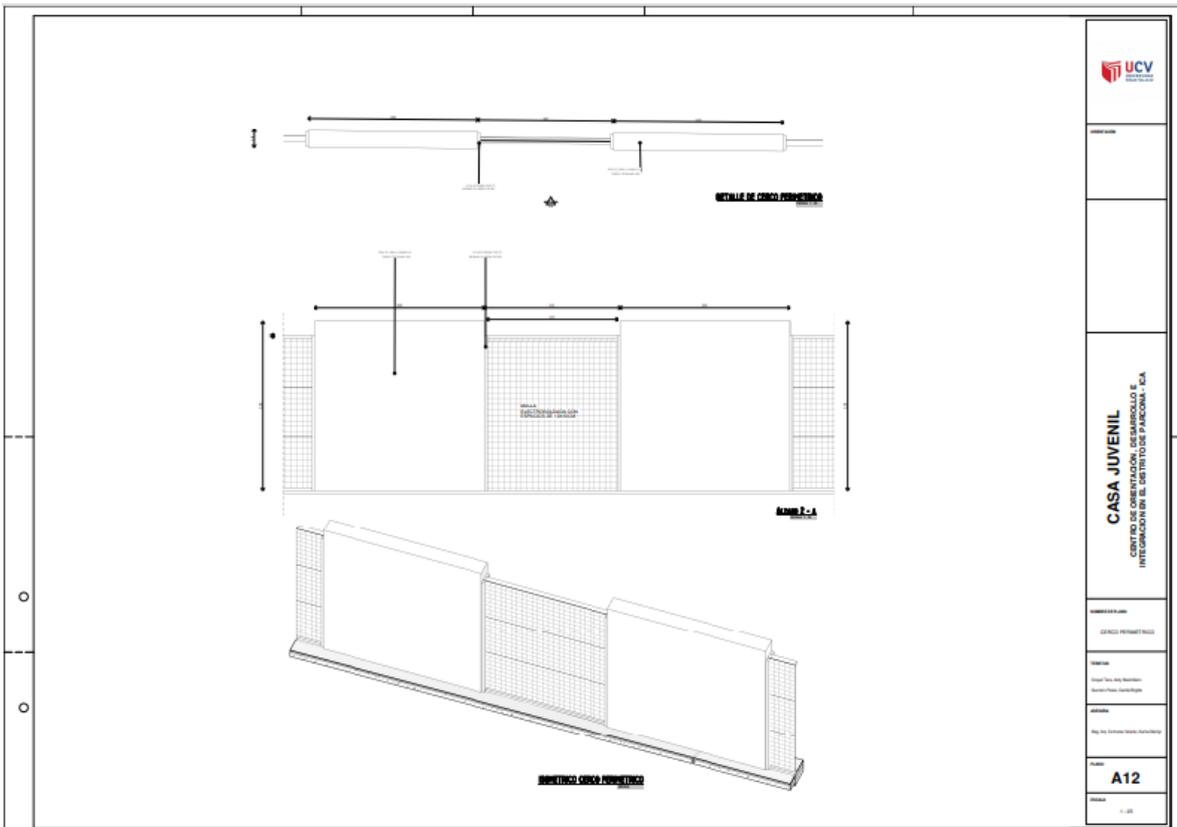


### 5.3.7 Plano de Detalles Arquitectónicos





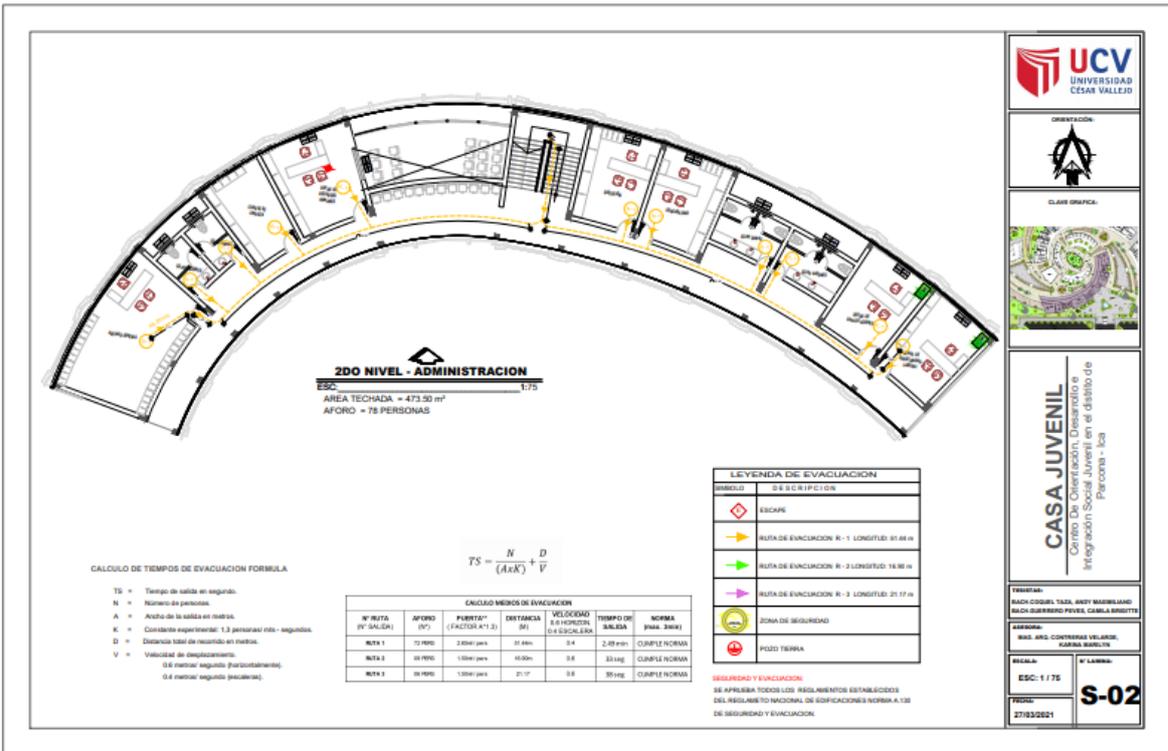
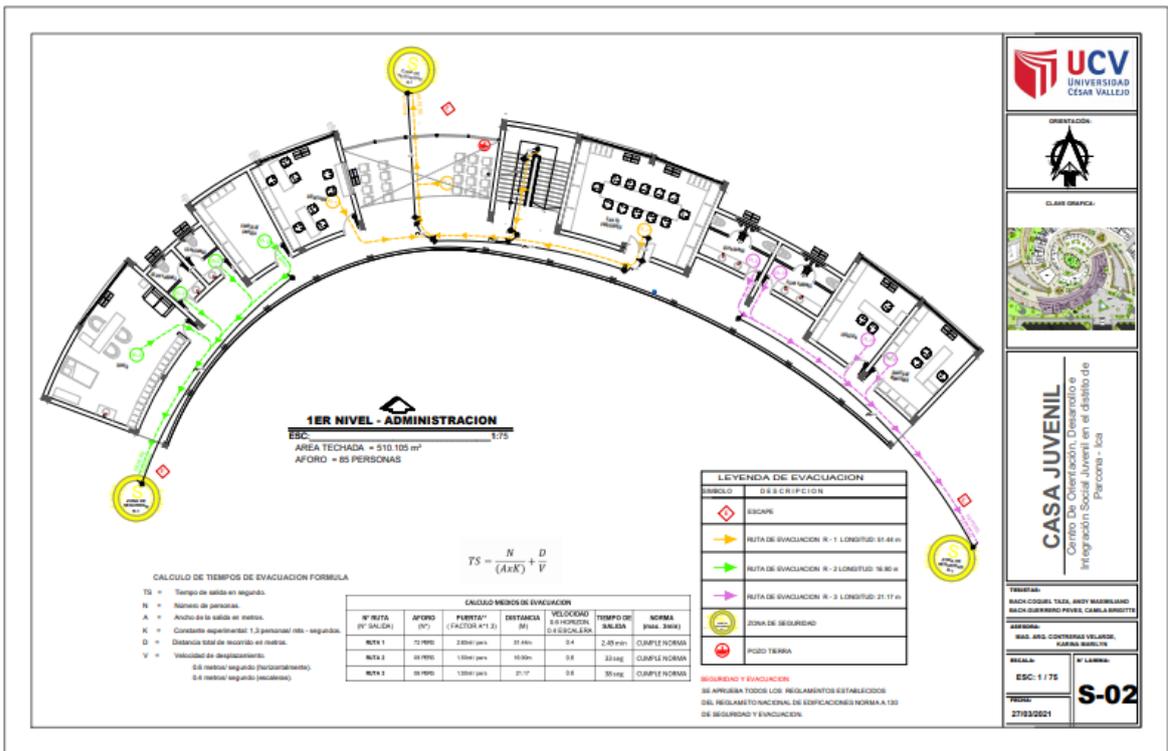
5.3.8 Plano de Detalles Constructivos







### 5.3.9.2 Plano de Evacuación



## 5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA

### Proyecto:

En el presente proyecto se desarrolla la memoria descriptiva de Arquitectura del “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.” provincia de Ica y departamento de Ica.

Ubicación Geográfica: Ica – Ica – Distrito de Parcona

### Introducción:

Lograr esquematizar un plan arquitectónico para un “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona – Ica”, un espacio en el que los jóvenes puedan recibir el apoyo y la orientación necesaria.

### Nombre del Proyecto:

“CENTRO DE ORIENTACIÓN, DESARROLLO E INTEGRACIÓN SOCIAL JUVENIL EN EL DISTRITO DE PARCONA - ICA.”

### UBICACIÓN GEOGRAFICA

- Dirección : Vista Florida, Av. Miguel Grau – Parcona.
- Localidad : Ica
- Distrito : Parcona
- Provincia : Ica
- Región : Ica

### Clima y Entorno

La región de Parcona está ubicada en una región árida subtropical-seco. Muestra un clima contrastado: cálida durante el día y por la noche fría. Su temperatura media anual es de 20°C, en febrero alcanza la temperatura más alta con 32°C y en los meses de Julio y agosto con la mínima temperatura de 15°C.

### Servicios Básicos:

Agua potable y alcantarillado: EMAPICA

Energía Eléctrica: ELECTRODUNAS

## **Capacidad**

La capacidad del proyecto “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.”, aforo de 165 Hab. /Ha.

## **Metas – Programación de Ambientes**

### **Zona Arquitectónica:**

- Administración
- Zona de formación académica
- Zona publica
- . S.U.M.
- Zona de lectura
- Zona de exposiciones
- Zona semipública
- Biblioteca

### **Zona de Servicio Generales:**

- Pasadizos
- Cuarto de maquinas
- Anfiteatros

## **Área del Terreno**

El terreno tiene un área de 11626.20 m<sup>2</sup>., según levantamiento topográfico y documentación a la vista teniendo en cuenta la curva de nivel va cada 1m de altura.

El área del terreno, dentro del trazo de la urbanización, se encuentra comprendida de la siguiente manera:

**Por el Norte:** Terreno colindante (Tramos: 137.33ml +27.66ml)

**Por el Sur:** Calle secundario 1 (Tramos: 11.60ml +7.92ml + 51.81ml)

**Por el Este:** Calle s/n (Tramos: 48.22ml + 26.61ml)

**Por el Oeste:** Prolongación Av. Grau (Tramos: 114.65ml +49.26ml)

**Infraestructura Existente:** Ninguna

## CRITERIOS DE DISEÑO

### **A. Zonificación**

Las zonas definidas son:

- Zona Pública.
- Zona de Semipública.
- Zona de Servicios Generales

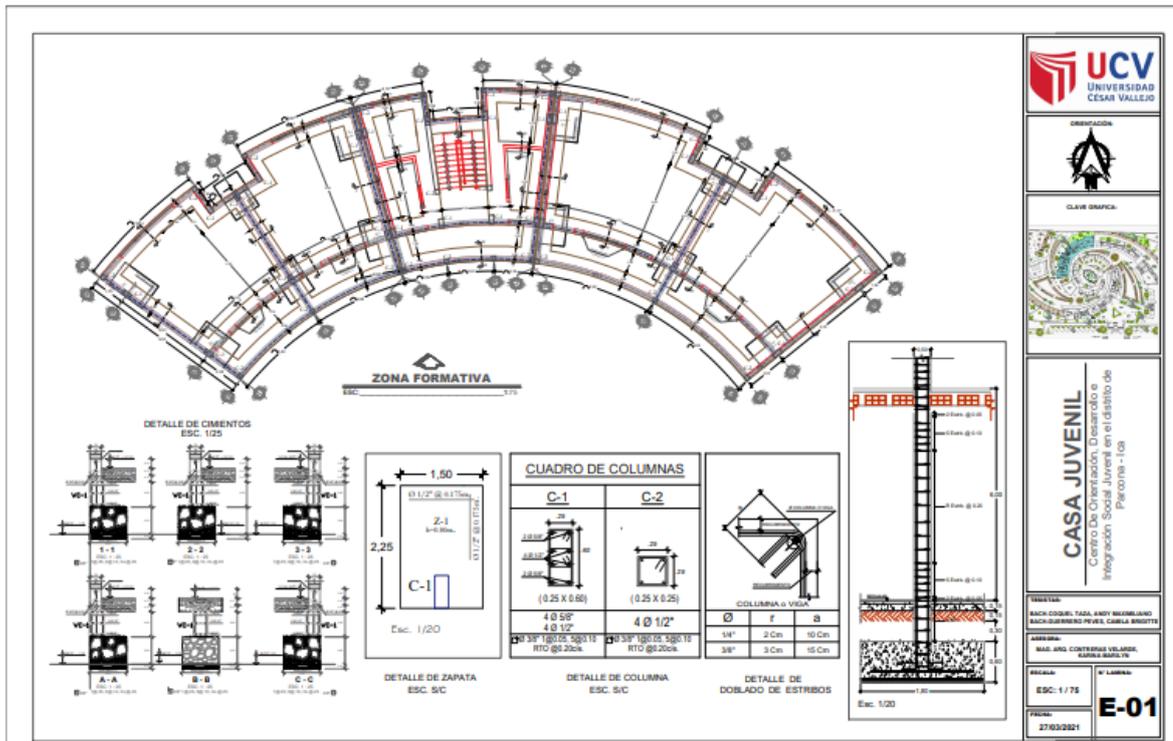
### **B. Descripción del proceso**

- De acuerdo a las características del terreno, condiciones climatológicas y necesidades del “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica. “Se han determinado el proyecto con las metas antes indicadas, teniendo en consideración la interrelación entre las zonas descritas.

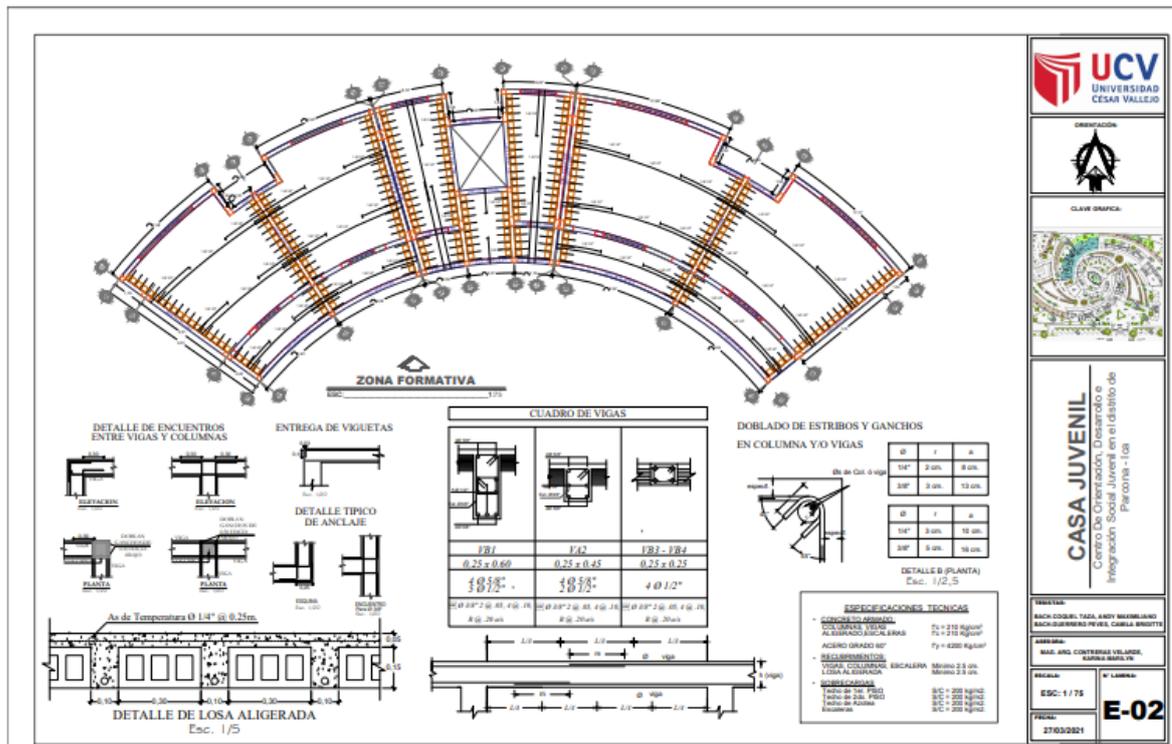
## 5.5 PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO

### 5.5.1 Planos Básicos de Estructuras

#### 5.5.1.1 Plano de Cimentación



#### 5.5.1.2 Plano de estructuras de losas y techos







## 5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

### 5.6.1 Animación virtual – Vistas 3D













## **VI. CONCLUSIONES**

## **VI. CONCLUSIONES**

- Primera:** Según nuestro objetivo principal y ante la realidad problemática de los jóvenes donde no cuentan con un espacio que se les brinde el apoyo o asesoramiento ante las diversas dificultades que afrontan día a día, se puede concluir que al esquematizar un plan arquitectónico para la creación de un Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil estaríamos originando una mejor calidad de la juventud a través de la arquitectura.
- Segunda:** Según nuestros objetivos específicos y en la búsqueda de la inclusión social juvenil concluimos que la infraestructura y los diversos espacios y ambientes propuestos en el plan arquitectónico son los necesarios para permitir que los jóvenes se incorporen una vez más a la sociedad.
- Tercera:** Según nuestros objetivos específicos y proponiendo posibilidades de capacitación laboral se concluye que parte de este objetivo es el planteamiento de los diferentes talleres formativos que les ayudaran en la posteridad a los jóvenes.
- Cuarta:** Según nuestros objetivos específicos en donde pretendemos lograr la relación entre los jóvenes y la sociedad se concluye cuán importante es la arquitectura como integración social en los espacios de interconexión de los jóvenes con su entorno.
- Quinta:** Se concluye y ponemos al descubierto la deficiencia de centros donde el usuario principal esté enfocado en el desarrollo de los jóvenes.

## **VII. RECOMENDACIONES**

## VII. RECOMENDACIONES

- Primera:** Se sugiere proponer nuevos ambientes del programa arquitectónico como mejora ante las necesidades de la población juvenil que es nuestro usuario principal.
- Segunda:** Se recomienda para futuros proyectos la mejora de las áreas exteriores que permitan el desarrollo de diferentes actividades las cuales ayudaran a la integración de los jóvenes con la sociedad logrando así de esta manera disminuir la realidad problemática.
- Tercera:** Se sugiere plantear más talleres formativos para que haya diversidad de elección para los jóvenes, logrando así captar el interés de estos y permitiendo ser solución de carácter arquitectónico en cuanto a estos ambientes.
- Cuarta:** Se sugiere en cuanto a los planteamientos ambientales el mejorar los espacios expuestos a los fenómenos meteorológicos del lugar.
- Quinta:** Se sugiere a otros profesionales implementar estos lineamientos como parte de la solución ante la realidad problemática anunciada que puede presentarse en diferentes lugares.

## REFERENCIAS

## REFERENCIAS

- ARQA.COM (2013), Comunidad abierta de arquitectura, construcción y diseño, Concurso: *Centro Cultural Legislatura Neuquén, Mención.*
- ÁREA HUMANA (2018), Investigación, innovación y experiencia en Psicología, Madrid, *“Psicología del Deporte: Alcanzando el máximo rendimiento”.*
- ARCHDAILY (2015), el sitio web de arquitectura más visitado del mundo. *Escuelas Surrey, Bloque de tecnología de diseño / Squire y Socios, Reino Unido.*
- ARCHDAILY (2018), plataforma de arquitectura, *Proyecto para nuevo Museo Arqueológico en Esparta: reunir la arquitectura, la historia y el paisaje.*
- ARCHDAILY (2013), Artículo *“Estrategias bioclimáticas en escuelas de Perú: 7 ejemplos en comunidades nativas” - Escuela en Chuquibambilla / Marta Maccaglia + Paulo Afonso + Bosch Arquitectos, Perú.*
- BCR, BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ (2018) *“Informe Económico Social Región Ica”*
- CEREN (2015), Comité Ejecutivo de Reconstrucción de El Niño, Programa de Ciudades Sostenibles 1ª. Etapa – Ica – Parcona: *“Mapa de peligros, plan de usos del suelo y propuesta medidas de mitigación de los efectos producidos por los desastres naturales en distrito de Parcona”*
- CONAPOC (2017), Consejo Nacional de Política Criminal, *Puedo: Justicia Especial para Adolescentes - Plan Estratégico Local de Prevención y Tratamiento del Adolescente en Conflicto con la Ley Penal del distrito de Parcona 2016 – 2017.*
- EMAPICA, Empresa Municipal de Agua y Alcantarillado de Ica S.A. (2015) *“Plan Maestro optimizado y propuesta de Formula Tarifaria, estructura tarifaria y metas de Gestión de Emapica s.a.” 2do. Quinquenio.*
- EXHIBICIÓN ADP (Aeropuertos del Perú) – *Aeropuerto Internacional de Pisco. “Ica, el desierto de la Vida”*

- GORE, Gobierno Regional de Ica (2005), *Estudio de diagnóstico y zonificación para el tratamiento de la demarcación territorial de la provincia de Ica*.
- GRADE, Grupo de Análisis para el Desarrollo (2018), *“Ser joven en el Perú: educación y trabajo” – Avances de Investigación 37*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2019) *PERÚ: Estimaciones y Proyecciones de la Población Nacional, por Año de Calendario y Edad Simple, 1950-2050. Boletín Especial N° 24*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2008) *Censos Nacionales 2007: XI de Población y VI de Vivienda, Perfil Sociodemográfico del Perú*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2018) *Perú: Anuario Estadístico de la criminalidad y seguridad ciudadana 2011-2017, Visión Departamental, Provincial y Distrital*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA, *Estimaciones y Proyecciones de Población por Departamento, Sexo y Grupos Quinquenales de Edad 1995-2025*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA *Resultados definitivos de los Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas*
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2017) *Perú: percepción ciudadana sobre gobernabilidad, democracia y confianza en las instituciones, 2017*.
- INSTITUTO DE DEFENSA LEGAL (2017) *Seguridad Ciudadana, Retrocesos y avances en las políticas nacionales y locales de seguridad: diagnóstico y evaluación. Informe Anual 2017*.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2018), *Sistema Integrado de Estadísticas de la Criminalidad y Seguridad Ciudadana, Programa Panel Mapa de criminalidad “Data-Crim, Mejor informados más seguros”*.

- INDECI (2005), Instituto Nacional de Defensa Civil, Proyecto: Ciudades Sostenibles *“Plan de usos del suelo ante desastres y medidas de mitigación de las ciudades de Ica, Parcona, la Tinguiña, Subtanjalla y San José de los Molinos”*.
- METALOCUS (2015). Revista online sobre arquitectura, arte y ciencia, *Albergue Juvenil Circular por Bernardo Secchi & Paola Viganò en Bélgica*.
- MINSA, MINISTERIO DE SALUD (2017) *Documento técnico, Situación de salud de los Adolescentes y Jóvenes del Perú*.
- MINSA (2011) Resolución Ministerial N° 508-2011/ *Documento técnico, Análisis de situación de salud de las y los jóvenes “Una mirada al Bono Demográfico”*.
- MINEDU (2020), Norma técnica de Infraestructura Educativa con RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°100-2020-MINEDU *“Criterios de diseño para institutos y escuelas de educación superior pedagógica”*.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2020), Norma Técnica con RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°164-2020-MINEDU denominada *“Criterios de diseño para mobiliario educativo de la Educación Básica Regular”*.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2020), la Norma Técnica con RESOLUCIÓN VICEMINISTERIAL N°157-2020-MINEDU denominada *“Orientaciones para el desarrollo del servicio educativo en los Centros de Educación Técnico - Productiva e Institutos y Escuelas de Educación Superior, durante la Emergencia Sanitaria causada por el COVID-19”*
- MINISTERIO DE TRANSPORTE Y COMUNICACIONES (2016), *Mapa Vial por Distritos (D.S. N° 011-2016-MTC)*.
- POI, PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL, MUNICIPALIDAD DE PARCONA (2015), Resolución de Alcaldía N° 698-2015-A/MDP Gestión 2015-2018
- POLICÍA NACIONAL DEL PERÚ (2019), Dirección de tecnología de la información y comunicaciones – *Anuario Estadístico Policial*.

PLATAFORMA NACIONAL DE DATOS GEORREFERENCIADOS – Geo Perú, SAYHUITE.

RNE, Reglamento Nacional de Edificaciones, *Norma A.010 “Condiciones Generales de Diseño, la Norma A.040 “Educación”, Norma A.090 “Servicios Comunes”, Norma A.120 “Accesibilidad Universal en Edificaciones”, la Norma A.130 “Requisitos de Seguridad”.*

SENAMHI y la Dirección General de Electrificación Rural (DGER-MEM) del Ministerio de Energía y Minas (MINEM). *Atlas de la Energía Solar del Perú*

TESIS “*Centro de Integración Juvenil*” (2018) – Rímac, Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú, 2018.

TESIS “*Centro de Desarrollo Juvenil en Comas*” (2017), Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima, Perú, 2017.

TESIS “*Requerimientos Arquitectónicos para el Planteamiento de un Centro Juvenil de Diagnóstico y Rehabilitación con Formación Técnica para Adolescentes Infractores, Trujillo*” (2017), Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú, 2017.

THE WEATHER CHANNEL, *Pronóstico del tiempo y condiciones meteorológicas.*

TC CUADERNOS (2018). Revista de arquitectura- libros de arquitectura, *Beelieve, edificio preescolar en Guadalajara, México.*

UNESCO. (2017). Suficiencia, equidad y efectividad de la infraestructura escolar en América Latina según el TERCE. Chile: UNESCO 7, 2017.

UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, *Convención sobre los Derechos del Niño (1989).*

WEATHER SPARK, *Estadísticas del clima promedio.*

## **ANEXOS**

# ANEXOS

## RESULTADO DE TURNITIN

The screenshot displays the Turnitin Feedback Studio interface. The main document content is as follows:

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN**  
"Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica."

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFFESIONAL DE ARQUITECTO**

**AUTORES:**  
Coquel Taza, Andy Maximiliano (ORCID: 0000-0001-6958-7100)  
Guerrero Peves Camila Brigitte (ORCID: 0000-0002-2959-9016)

On the right side, the 'Resumen de coincidencias' (Similarity Summary) panel shows a 15% similarity score. Below this, a table lists the sources of the matches:

Rank	Source	Percentage
1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	6 %
2	bvpad.indeci.gob.pe Fuente de Internet	2 %
3	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	1 %
4	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	1 %
5	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
6	eldiariodelmagisterio.b... Fuente de Internet	<1 %

At the bottom of the page, the status bar indicates: 'Página: 1 de 91', 'Número de palabras: 9903', 'Text-only Report', 'High Resolution', and 'Activado'.

## **MEMORIA DESCRIPTIVA DE SISTEMA ESTRUCTURAL**

### **PROYECTO:**

**“CENTRO DE ORIENTACIÓN, DESARROLLO E INTEGRACIÓN SOCIAL  
JUVENIL EN EL DISTRITO DE PARCONA - ICA.”**

**UBICACIÓN:** ICA – ICA - ICA

**DIRECCION:** C.P. Vista Florida, Prolongación Av. Grau - Parcona

## **MEMORIA DESCRIPTIVA ESTRUCTURA**

### **NOMBRE DEL PROYECTO:**

“Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.”

### **Ubicación geográfica**

- **Departamento:** Ica.
- **Provincia:** Ica.
- **Distrito:** Ica.

### **GENERALIDADES:**

La presente memoria descriptiva se refiere al sistema estructural del proyecto Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica, en la ciudad de Ica, la cual está conformada por varios sectores de 1 nivel y 2 niveles.

El proyecto está conformado por dos bloques estructurales independientes. En la zona de fachada se tiene una edificación de dos niveles con cubierta ligera. En la zona posterior se tiene una edificación de un nivel con un techo aligerado con pendiente.

La edificación frontal está compuesta en el primer nivel por muros de concreto armado de 25 cm de espesor que soportan una losa Aligerada de 25 cm de espesor.

La edificación se encuentra cimentada mediante cimientos corridos de concreto con vigas de cimentación, apoyados sobre arena mal graduada con una capacidad de 1 Kg/cm<sup>2</sup>, de acuerdo al estudio de suelos realizado.

### **ANALISIS SISMICO:**

El análisis para fuerzas laterales de sismo fue realizado considerando los lineamientos y parámetros de la Norma de Diseño Sismo-resistente vigente (2006) E-030.

Se consideraron los siguientes coeficientes para la determinación de la fuerza cortante en la base:

$$V = \frac{ZUCS}{R} \times P$$

- U = 1.0 (Edificaciones normales tipo C).
- S = 1.2 (Suelos rígidos tipo S2)
- Z = 0.4 (Coeficiente válido para la Zona III del mapa sísmico del Perú)
- R = 0.6 Placas de concreto armado.

Siendo el P el peso del edificio considerando el 100% de la carga muerta y el 25% de la carga viva.

### **MATERIALES:**

#### **Concreto ciclópeo:**

Resistencia nominal (ACI 318-02)

$f'c = 100 \text{ kg/cm}^2$

Se permitirá hasta 30% de piedra grande en  
cimientos sin refuerzo y hasta 25% de piedra

Mediana en sobre-cimiento no reforzado.

#### **Concreto armado:**

Resistencia nominal (ACI 318-02)

$f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$

Módulo de elasticidad

$E = 210\,000 \text{ kg/cm}^2$

Peso específico

2.4 t/m<sup>3</sup>

Acero de refuerzo grado 60

$f_y = 4,200 \text{ kg/cm}^2$

#### **Albañilería:**

Resistencia nominal en pilas

$f'm = 45 \text{ kg/cm}^2$

Módulo de elasticidad

$E = 22\,500 \text{ kg/cm}^2$

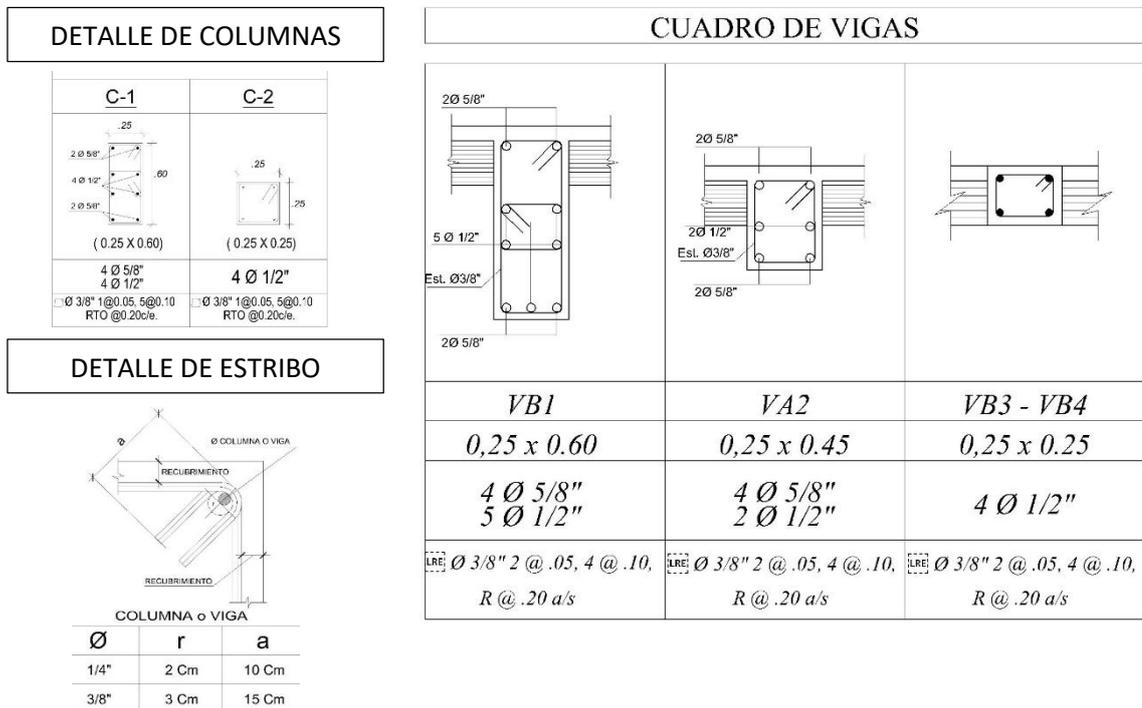
Unidades de albañilería tipo IV (ITINTEC 331.017)

Mortero 1: 0,5: 4 (cemento: cal: arena)

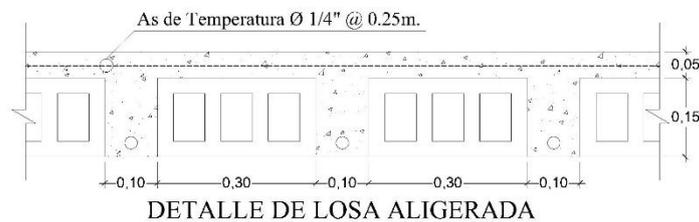
## PROCEDIMIENTO DE ANALISIS:

Para un futuro análisis de las estructuras de concreto armado se utilizará con el programa ETABS. Para el análisis y la verificación del refuerzo de las losas armadas en una dirección se usó la hoja de cálculo vigas.xls. Las losas macizas, con refuerzo en dos direcciones ortogonales, fueron analizadas con el programa SAFE.

## TIPO DE COLUMNAS:



## DETALLE DE LOSA:



**SISTEMA DE EVACUACION Y SEÑALIZACION  
MEMORIA JUSTIFICATIVA**

**PROYECTO:**

**“CENTRO DE ORIENTACIÓN, DESARROLLO E INTEGRACIÓN SOCIAL  
JUVENIL EN EL DISTRITO DE PARCONA - ICA.”**

**UBICACIÓN:** ICA – ICA - ICA

**DIRECCION:** C.P. Vista Florida, Prolongación Av. Grau – Parcona

## **MEMORIA DESCRIPTIVA SEGURIDAD**

### **NOMBRE DEL PROYECTO:**

“Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.”

### **Ubicación geográfica**

- **Departamento:** Ica.
- **Provincia:** Ica.
- **Distrito:** Ica.

### **GENERALIDADES:**

La presente memoria descriptiva se refiere al sistema de seguridad, evacuación y señalización del proyecto Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica, en la ciudad de Ica, la cual está conformada por varios sectores de 1 nivel y 2 niveles.

Los posibles riesgos a los que esta propenso los usuarios que ocuparan las instalaciones con los siniestros de (incendios, movimientos sísmicos, entre otros) para los cuales se propone un sistema de evacuación efectiva para toda persona que se encuentre en el establecimiento.

### **CALCULO DE AFORO:**

**Calculo de aforo de la zona administrativa del proyecto:**

**1er nivel zona administrativa:**

<b>CAPACIDAD DE AFORO</b>	
Área (hall, oficinas, ss.hh, cuarto de limpieza) = 510.10 m <sup>2</sup> / (10.00 m <sup>2</sup> /per.)	
<b>PERMANENTES</b>	8 personas
<b>POTENCIALES</b>	43 personas
<b>1er Nivel: total de aforo general</b>	<b>51 personas ( Máximo)</b>

## 2do nivel zona administrativa:

<b>CAPACIDAD DE AFORO</b>	
Área (hall, oficinas, ss.hh, cuarto de limpieza) = 473.50 m <sup>2</sup> / (10.00 m <sup>2</sup> /per.)	
<b>PERMANENTES</b>	6 personas
<b>POTENCIALES</b>	41 personas
<b>2do Nivel: total de aforo general</b>	<b>47 personas ( Máximo)</b>

## Capacidad máxima de aforo de zona administrativa:

<b>CAPACIDAD DE AFORO</b>	
<b>1er Nivel: total de aforo general</b>	51 personas ( Máximo)
<b>2do Nivel: total de aforo general</b>	47 personas ( Máximo)
<b>AFORO TOTAL</b>	<b>98 PERSONAS</b>

## RUTAS DE EVACUACION INTERNAS Y AREAS DE SEGURIDAD EXTERNA

Los accesos y medios de evacuación (Pasadizos y anchos de puertas), para personas con o sin algún impedimento físico, se han calculado en base a lo establecido en las Normas A.120 y A.130. El sector la zona administrativa tiene una edificación de 2 niveles.

Se ha calculado el tiempo de evacuación en base a las distancias más lejanas de la zona administrativa del 1er y 2do nivel, teniendo como resultado lo siguiente:

## CALCULO DE TIEMPOS DE EVACUACION FORMULA

$$TS = \frac{N}{(AxK)} + \frac{D}{V}$$

- TS = Tiempo de salida en segundo.
- N = Número de personas.
- A = Ancho de la salida en metros.
- K = Constante experimental: 1,3 personas/ mts – segundos.
- D = Distancia total de recorrido en metros.
- V = Velocidad de desplazamiento.

0.6 metros/ segundo (horizontalmente).

0.4 metros/ segundo (escaleras).

**Distancia por recorrido más largo:**

- RUTA N°1 = 51.44 metros desde el 2do nivel.
- RUTA N°2 = 16.90 metros.
- RUTA N°3 = 21.17 metros.

**Tiempo de evacuación por ruta a la zona segura:**

<b>CALCULO MEDIOS DE EVACUACION</b>						
<b>N° RUTA (N° SALIDA)</b>	<b>AFORO (N*)</b>	<b>PUERTA** ( FACTOR A*1.3)</b>	<b>DISTANCIA (M)</b>	<b>VELOCIDAD 0.6 HORIZON. 0.4 ESCALERA</b>	<b>TIEMPO DE SALIDA</b>	<b>NORMA (máx. 3min)</b>
<b>RUTA 1</b>	72 PERS	2.65ml / pers	51.44m	0.4	2.49 min	CUMPLE NORMA
<b>RUTA 2</b>	09 PERS	1.50ml / pers	16.90m	0.6	33 seg	CUMPLE NORMA
<b>RUTA 3</b>	06 PERS	1.50ml / pers	21.17	0.6	38 seg	CUMPLE NORMA

## **MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACIONES SANITARIAS**

### **PROYECTO:**

**“CENTRO DE ORIENTACIÓN, DESARROLLO E INTEGRACIÓN SOCIAL  
JUVENIL EN EL DISTRITO DE PARCONA - ICA.”**

**UBICACIÓN:** ICA – ICA - ICA

**DIRECCION:** C.P. Vista Florida, Prolongación Av. Grau - Parcona

## **MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACION SANITARIAS**

### **GENERALIDADES:**

En el presente proyecto se desarrollan las Instalaciones Sanitarias del “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.” provincia de Ica y departamento de Ica.

### **OBJETIVO:**

Los Objetivos del presente Proyecto de las Instalaciones Sanitarias son:

1. Proyectar sistemas de agua potable y de desagües técnicamente eficientes y económicamente razonables. Los sistemas de agua potable y desagüe han sido desarrollados teniendo en cuenta la distribución arquitectónica.
2. Que los alumnos y docentes del Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica tengan una infraestructura segura y servicios sanitarios funcionales.

### **ALCANCE DEL PROYECTO:**

El proyecto se ha desarrollado sobre la base de los planos de arquitectura y de los planos de los diseños sistémicos correspondiente.

### **REDES DE AGUA**

- Como se ha denotado anteriormente ha diseñado con dos sistemas; directo è indirecto. Los dos sistemas operarán y serán controlados a través de una caja by-pass de válvulas con una tubería de alimentación directa de 2 ½” y 3” de diámetro para el suministro de agua por gravedad y para el suministro de agua por presión constante.
- Las redes de agua concebidas en el presente proyecto, comprenden las redes interiores de agua fría con salidas para el sistema de riego para jardines.

## **REDES DE DESAGÜE Y VENTILACIÓN:**

- Las redes de desagües comprenden desde las salidas de desagües en cada uno de los aparatos sanitarios, las redes de recolección, colectores horizontales y redes exteriores con sus correspondientes cajas de registro hasta empalmar a los buzones de las redes existentes.
- Las salidas de desagües incluyen a todas aquellas salidas para lavatorios, lavaderos, botaderos e inodoros, comprendido dentro las zonas de servicio del proyecto arquitectónico. Además, se incluyen los sumideros y registros roscados que se dejan para realizar su correspondiente mantenimiento del sistema.
- El sistema de ventilación comprende todas aquellas instalaciones previstas en los aparatos sanitarios para expulsar los malos olores de los desagües, así como mantener el funcionamiento adecuado los sellos hidráulicos de los lavaderos, lavatorios, inodoros entre otros.

## **MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACIONES ELECTRICAS**

### **PROYECTO:**

**“CENTRO DE ORIENTACIÓN, DESARROLLO E INTEGRACIÓN SOCIAL  
JUVENIL EN EL DISTRITO DE PARCONA - ICA.”**

**UBICACIÓN:** ICA – ICA - ICA

**DIRECCION:** C.P. Vista Florida, Prolongación Av. Grau - Parcona

## **MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACION ELECTRICA**

### **GENERALIDADES:**

En el presente proyecto se desarrollan las Instalaciones Eléctricas de redes eléctricas del “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.” provincia de Ica y departamento de Ica.

### **ALCANCE DEL PROYECTO:**

El proyecto, comprende el diseño de las redes eléctricas “Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica.”

El proyecto se ha desarrollado sobre la base de los Planos de Arquitectura.

### **DESCRIPCION DEL PROYECTO REDES ELECTRICAS:**

#### **Suministros de energías**

El tipo de suministro será trifásico, 220V, 60Hz de la red pública. los tipos de suministros será verificado al inicio de obra con la factibilidad de suministro y punto de alimentación, se ha considerado cuatro suministros de energía, de los cuales uno es existente; estarán distribuidas de la forma siguiente: uno para la zona formativa, el segundo para la zona de talleres, el tercero en la administración y el cuarto cuya acometida eléctrica es existente es para el modulo existente de 2 pisos.

### **PARÁMETROS CONSIDERADOS**

- |  |  |
|--|--|
| a) Caída máxima de tensión permisible en el extremo terminal más desfavorable de la red: | 2.5% de la tensión nominal                         |
| b) Factor de potencia:   | 0.85   |
| c) Factor de simultaneidad:  | Variable   |
| d) ILUMINACIÓN   | 400 Lux por aula<br>200 Lux por SS.HH. y Escaleras |

## Declaratoria de Originalidad del Autor/ Autores

Nosotros, **Coquel Taza, Andy Maximiliano** y **Guerrero Peves, Camila Brigitte** egresados de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad Alas Peruanas (Sede Ica), declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan al Trabajo de Investigación / Tesis titulado:

**“Centro de Orientación, Desarrollo e Integración Social Juvenil en el Distrito de Parcona - Ica”**

es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que el Trabajo de Investigación / Tesis: No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.

1. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
2. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Lima 27 de marzo de 2021

Apellidos y Nombres del Autor <b>Coquel Taza Andy Maximiliano</b>		Firma 
DNI: <b>48155794</b>		
ORCID: <b>0000-0001-6958-7100</b>		
Apellidos y Nombres del Autor <b>Guerrero Peves Camila Brigitte</b>		Firma 
DNI: <b>76248919</b>		
ORCID: <b>0000-0002-2959-9016</b>		